Hoja del Lunes de MADRID

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director PEDRO GOMEZ APARICIO

RADIO T.V. feymar

De venta en:

Glorieta Bilbao, 5
Tel. 224 00 67

Av. José Antonio, 6
Tel. 231 06 04

Narváez, 3
Tel. 225 17 72

Pza. San Juan de la Cruz, 1
Tel. 234 67 94

Sancho Dávila, 6
Tel. 246 46 57

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

...es su marca.

Tras un domingo frío, con nevadas, lluvias y vientos

VA A VOLVER EL BUEN TIEMPO

España entera, salvo algunas zonas del Mediterráneo, soportó ayer un domingo destemplado y en muchas partes frío. Las temperaturas, que venían sobrepasando los veinte grados en casi todo el país, descendieron bruscamente a la mitad. El público acudió con abrigos y bufandas a las plazas de toros, que registraron, por culpa del mal tiempo, entradas flojísimas. En los campos de fútbol hubo más gente, pero también pasó mucho frío.

En el sistema montañoso central se produjeron copiosas nevadas y ventiscas. Una situación atmosférica que rozó en ocasiones el temporal de agua, viento, granizo y frío azotó prácticamente las dos Castillas. Llovió e hizo un día muy desapacible en Cataluña, Asturias y Galicia.

Para calmar la inquietud de las numerosas personas que solicitaron información meteorológica a nuestra redacción hemos de añadir que, consultados varios meteorólogos, nos aseguran que lo de ayer fue producto de las veleidades del mes de abril, cuando todavía la primavera es incierta y se producen normalmente bruscos desequilibrios atmosféricos. Pero que a partir de hoy el anticiclón que viene del Atlántico entrará en nuestra Península, trayéndonos el sol y el cielo azul. Eso sí, aún con temperaturas frescas. "Hasta el cuarenta de mayo—dice el refrán—no te quites el sayo."

COMIENZA LA REACCION SURVIETNAMITA

LA OFENSIVA, CONTENIDA EN EL NORTE

En la región de Saigón, los comunistas se apuntan nuevos éxitos

SAIGON, 9. (Efe-Reuter.)—Dos mil soldados comunistas, apoyados por blindados, han cercado hoy la capital provincial de An Loc, no lejos de Saigón.

La gran ofensiva comunista se extiende a más frentes desde la zona desmilitarizada en el norte, acercándose a la capital en el sur. Los Estados Unidos han concentrado el mayor potencial aéreo desde 1970.

A consecuencia de las batallas registradas alrededor de las ciudadades de Dong Ha y de Quang Tri, mil soldados norvietnamitas han resultado muertos, otros mil heridos y han sido destruidos 40 blindados norvietnamitas, según anuncia un portavoz survietnamita.

Aproximadamente 14 de los blindados fueron destruidos cerca de Campo Pedro, al suroeste de Quang Tri, donde las fuerzas de infantería gubernamentales han rechazado un ataque. Según el Alto Mando de Saigón, más de mil soldados norvietnamitas resultaron muertos.

AN LOC, CERCADA

Se ha anunciado también que la capital provincial de An Loc, a 80 kilómetros al norte de Saigón, se encuentra aún en poder de las fuerzas gubernamentales, a pesar de haber sido atacada y cercada por unos 2.000 soldados norvietnamitas.

Por otra parte, se anuncia que se están registrando duros combates alrededor del campo de Bastongne, a 20 kilómetros al oeste de la antigua capital imperial de Hué. Las fuerzas gubernamentales han rechazado a las tropas norvietnamitas hasta las montañas que rodean Hué, ocupada en la ofensiva comunista del Yet en 1968.

Aproximadamente a 144 kilómetros al sur, la lucha parece ser menos prometedora para Saigón, ya que dos posiciones gubernamentales cerca de Tam Ky han sido abandonadas ante la nueva presión comunista.

La ciudad de An Loc está cercada por las fuerzas norvietnamitas, que se han apoderado ya de la población de Loc Ninh, a 28 kilómetros.

UNA EMBOSCADA

Un grupo avanzado de norvietnamitas ha tendido una emboscada a soldados gubernamentales a 56 kilómetros al norte de Saigón, en la carretera número 13, impidiendo que llegaran a An Loc refuerzos gubernamentales.

Dos helicópteros, uno gubernamental y otro norteamericano, han sido derribados ayer y hoy. El mando norteamericano ha informado de la muerte de cinco soldados norteamericanos y ha señalado que otros 20 resultaron heridos en batallas registradas al norte de Saigón y en la zona central costera.

"Vestidos" prácticamente de cargadores y peines de ametralladora, estos dos muchachos se disponen, en el aeródromo de Lai Keh (Vietnam del Sur), a subir a un helicóptero para llevar a cabo tras las líneas enemigas una operación de rescate de técnicos norteamericanos cercados en Loc Ninh. (Telefoto Cifra Gráfica.)

Perón y Héctor Campora se entrevistaron

El delegado del ex presidente llegó por la mañana desde Buenos Aires

Una extensa reunión mantuvieron ayer el ex presidente Juan Domingo Perón y su delegado personal en la Argentina, Héctor J. Campora, en la quinta "Diecisiete de Octubre", del barrio madrileño de Puerta de Hierro, según informaron medios peronistas de nuestra capital.

La reunión se celebró poco después de la llegada de Campora y su esposa por vía aérea, procedentes de Buenos Aires, por la mañana. El delegado personal fue recibido en el aeropuerto de Madrid-Barajas por el propio general Perón, Isabel Martínez de Perón y José López Rega, quienes le brindaron una afectuosa acogida.

SE INICIO EL ¡ALIRON!

EL MADRID VA A GANAR LA LIGA

Sería su primera victoria en la sexta Copa del torneo

Según todas las probabilidades, el Real Madrid va a proclamarse, una vez más, campeón de Liga. Sería éste su primer título en la disputa de la sexta Copa de la Liga, cuyas cinco ediciones anteriores fueron ganadas en propiedad, sucesivamente, por el Atlético de Bilbao, el Barcelona y el propio Real Madrid, los tres por la consecución de cinco campeonatos alternos; el Real Madrid otra vez—primera Copa en propiedad por tres títulos de Liga consecutivos—, como en la edición siguiente, en que el histórico club madrileño ganó el torneo el primer año —1965—, y luego, tras la victoria del Atlético—1966—, de nuevo, y consecutivamente asimismo, los años 1967, 1968 y 1969. Era la quinta edición del trofeo. En la sexta, que está en disputa, tras la victoria de los rojiblancos madrileños en 1970, la del actual campeón, el Valencia, hace once meses. Y en estos momentos, el que parece inminente triunfo del Real Madrid, una vez más, para dentro de cinco jornadas. Curioso: treinta horas antes de la consunción de la jornada de ayer, que parece inclinar decisivamente del lado madridista las posibilidades del campeonato, el histórico club de la capital de España renovaba su contrato de entrenador a Miguel Muñoz, madrileño, ex jugador del propio equipo y hombre callado, trabajador, poco amigo de toda alharaca, que iniciará a partir de septiembre su decimotercera temporada en el banquillo técnico del club de Chamartín. En nuestro grabado, el júbilo de la hinchada madridista al término del encuentro de ayer. (Información, en páginas deportivas.)

44 págs. ● 6 ptas.

Depósito legal: M.-245-1958

Redacción y Administración: PLAZA DEL CALLAO, 4 Teléfono 222 64 50

Lunes 10 de abril de 1972

Tercera época ● Número 1.722

Por avión:
España ..... 7,—
Extranjero ..... 7,—
(Más franqueo)

2009 Ministerio de Cultura

Opinión propia

REPULSA GENERAL DE LOS ATENTADOS

NUEVAMENTE la violencia ha vuelto a las tranquilas tierras vascongadas. A esas provincias ejemplares de las que España se siente orgullosa porque nunca han regateado esfuerzos ni sacrificios. Los vascos siempre han sido gentes laboriosas y serenas, de gran espíritu religioso, enemigas, por lo tanto, de toda suerte de actos violentos, que no cuadran ni con su tradición ni con su carácter.

Por ello la indignación se une a la sorpresa cuando surgen atentados con el respaldo de una etiqueta política. No es éste el camino de conseguir una adhesión o una simpatía. El atentado siempre está fuera del orden, al que nos debemos todos, y en los tiros y las explosiones suelen pagar terceras personas, ajenas a los motivos de la discordia.

La violencia, que empieza por ser una ruptura con la legalidad, lleva aparejada casi siempre la agresión más injusta. Por ello, el terrorista no se limita a inquietar a sus enemigos, sino que ataca a los sentimientos más íntimos del pueblo. Los atentados de Tolosa y Cegama, por ejemplo, han sido claros a este respecto. Un ataque al monumento a los muertos es algo que entra dentro de la más cobarde ceguera. Nadie, sea cual sea su ideología política, deja nunca de condenar el insulto a los que cayeron en defensa de un ideal. El ataque al monumento erigido en memorio de una persona, como el maestro Tellería o el duque de Ahumada, es también un acto vandálico que excede de cualquier posible justificación política.

Al final, todo el pueblo se siente inquietado y agraviado. No se respetan sus sentimientos, ni siquiera la memoria de sus muertos. ¿Quién puede permanecer impasible ante este desafío? La condena moral ya está hecha. Los pacíficos habitantes del País Vasco han contemplado con estupor estos inexplicables hechos. Pero la misma inquietud clama para que estos atentados no se repitan. Pues no basta la condena, sino que es precisa una rigurosa previsión.

Por otra parte, la causa por la que luchan los terrorista ha quedado muy deteriorada cuando los métodos, repetidos tercamente, se limitan a la violencia, sin otro intento de captación más lógico.

El camino recorrido por los terroristas en el País Vasco es ya lo suficientemente largo para descalificarlos rotundamente. Las víctimas—un taxista, un guardia civil...—no eran "impopulares tiranos", sino honrados ciudadanos que cumplían con su deber. El cónsul alemán tampoco era un "opresor del pueblo", ni los bancos asaltados eran centros políticos. Los terroristas no han sido escrupulosos en la elección de sus víctimas. Por ello, la inseguridad de quienes permanecen ajenos a la disputa política que anima a los agresores llega al límite.

Nadie puede estar al margen de este triste espectáculo que a todos entristece y preocupa. ¿Cuál es el límite de la violencia? Es sabido que la violencia no tiene límite. Cuando se la frena es únicamente cuando se la limita. Es una fiera que no se sacia, que siempre busca revancha y no cede más que ante la fuerza. Su propia acción violenta acelera su marcha siniestra. Al final, ya no existen motivaciones ideológicas ni planteamientos tácticos. Solamente queda el ansia de vencer en la lucha. Para lo cual todo medio es válido.

Y España, que ha sabido conservar ejemplarmente el don inestimable de la paz, no puede permitir que se pierda por el capricho incomprensible de unos hombres a quienes no asusta el volver a enfrentar trágicamente a los españoles.

Esto es lo que, ni desde arriba ni desde abajo, puede tolerarse. Y el Gobierno sabe que en esto cuenta con el más decidido y leal apoyo de todos.

ARTESANIA VIVA

EN el centro de la Gran Vía madrileña, que viene a ser como el principal escaparate de España, la esposa del Jefe del Estado ha inaugurado el más importante mercado de artesanía española. Ya los clásicos productos de la artesanía española no tendrán que esperar en oscuros y remotos rincones la visita curiosa de los aficionados a las bellas obras—humildes obras—de tantos artistas ignorados que ejercen con su paciencia y su proverbial sencillez el arte industrioso de la artesanía.

Mucho se temió que el vendaval del progreso y de la tecnología se llevara, como leves briznas a merced del viento, toda esa maravillosa teoría del ingenio artesano. Hubo miedo de que toda la noble, selecta y morosa artesanía española, que tantos timbres de gloria hizo sonar a través de los años, fuera pereciendo poco a poco, acorralada por los virus de la productividad y la prisa de las producciones en serie. Pero no ha sido así, afortunadamente, y a la más reciente prueba—esa solemne inauguración del más importante mercado artesano de España—nos remitimos. Porque en el siglo de la aceleración, como puede calificarse al siglo actual, como el anterior fue llamado "el siglo de las luces", las producciones masivas pueden convivir con las producciones morosas, casi singularizadas. La artesanía conserva, en la época de la prisa fulgurante, su paso mesurado, pero seguro, que es el que requiere la creación de las auténticas obras de arte, incompatibles con el tremendo tráfago de los costes y el riguroso cronometraje de la productividad. Obras de arte que dejan constancia eterna de la belleza de la inspiración, que miden sus pasos con la majestad y pulso necesarios, y que no admiten, obvio es decirlo, los latigazos frenéticos de la mecanización ni las prisas jadeantes de la modernización. Los cuales están bien, sin duda, para acumular nuevas conquistas en el "confort" material de la Humanidad, en su carrera para elevar el nivel de vida, pero no tanto para satisfacer las supremas aspiraciones del espíritu en el goce del arte por el arte, que, en fin de cuentas, también es elevación del nivel de vida.

Los viejos linajes artesanos de España están de enhorabuena. La antigua artesanía, alcanzada por la guerra, y luego en medio del afán de reconstrucción y recuperación del país, parecía un pájaro aterido y abandonado en un ambiente de indiferencia y mecanización. Las urgencias insoslayables parecían matar definitivamente a las sutiles creaciones y recreaciones del arte. Pero no ha sido así. Y el número, la cantidad y la masa no han sustituido a la singularidad, la calidad y la selección, y el soplo enamorado de un abanico no ha quedado totalmente reemplazado por el vendaval de los ventiladores eléctricos.

Un día los ceramistas españoles, herederos de los alicateros árabes, resucitaron los brillos maravillosos de sus cerámicas con los verdes jade, los calientes rojos y los enamorados azules. Otro fueron los batidores del cobre; otro, los forjadores del hierro, que de la fragua sacaban espirales, volutas y hojarascas suficientes para dar gracia y espíritu a cruces, rejas y faroles, cuando no a la maravillosa espadería toledana. Todo ello, por fortuna para todos, tiene ya su "sancta sanctorum" de la exhibición mercantil en el gran mercado de la artesanía española que acaba de ser inaugurado.

AHORA *LEDASA* ES AUN MAS CAPAZ
(Hemos aumentado nuestra capacidad de exposición)

- Facilidades de pago
- Máxima valoración de su automóvil usado
- Pruebas demostrativas
- Garantía total

Contemple ahora en nuestros nuevos **locales ampliados** toda la gama **Mini** o los modelos **1.300 AUSTIN** y **MG.**
Concesionario oficial:

LEDASA

...también somos más capaces en ventas.
Cea Bermúdez, 44
Servicios de Asistencia Técnica
Alcalá, 170 y C/ Valgrande s/n. Alcobendas

Opinión ajena

La guerra del supermercado

"Las elecciones primarias de Wisconsin han puesto dramáticamente de manifiesto, una vez más, el desorden y las tendencias suicidas del partido demócrata, pero los republicanos no están tan jubilosos como parecen. El alza de los precios, el índice de desempleo, la continuada debilitación del dólar y la última crisis en Vietnam se encargan de que no se sientan demasiado engallados."

(De James Reston, en "International Herald Tribune" del 6 abril.)

La anatomía de la anarquía

"Además, el informe de Scarman tiene mucho que decir que es de importancia relevante para la reconstrucción de instituciones políticas en Irlanda del Norte, tarea con la que se enfrenta ahora el señor Whitelaw. Se pueden sacar de él lecciones respecto al número de las fuerzas de policía en la provincia; respecto a la naturaleza de las reservas de la policía; respecto a las inseguridades constitucionales que se apreciaron al hacer el llamamiento al Ejército y los efectos inhibitorios que esas inseguridades tuvieron; respecto al control dividido de la seguridad interior, y respecto a la tendencia de experimentados y bien intencionados participantes en los asuntos de tan pequeña comunidad política a interpretar mal los acontecimientos a la luz de ideas preconcebidas."

(De "The Times" del 7 de abril.)

Indignación del pueblo

"Nuevamente la expresión más condenable—la del atentado—se ha producido en las tranquilas tierras de Guipúzcoa y Vizcaya. El signo separatista ha elegido en los últimos años el poco rentable camino de la violencia."

"La tristeza del pueblo que trabaja en una bien ganada paz se torna rápidamente en indignación ante esta repetición de violencias. Incomprensiblemente por lo absurdo y por lo grave, el español medio no acierta a comprender el significado de estas expresiones que tendrán mucha espectacularidad, pero que no reportan beneficio alguno en el aspecto político a sus autores." "La organización terrorista E.T.A. no ha planteado, desde su nacimiento, reivindicaciones aceptables, ni siquiera discutibles. Se ha colocado desde sus inicios fuera de la ley, fuera del orden y fuera del diálogo político."

"En estos últimos tiempos el mundo ha conocido una etapa de atentados y violencias que, condenando de hecho aquello que decían defender, mostraban un triste aspecto del activismo político. España se había mantenido, afortunadamente, al margen de esta ola de desdichas. Solamente pequeñas salpicaduras del terrorismo rompían alguna vez la paz. Pero el separatismo vasco eligió precisamente el más condenable camino como principal expresión de sus actividades."

"Con ello la intranquilidad ha sustituido a la calma en las provincias vascas. La comprensión ha cedido ante la ira. Y, en definitiva, todo amenaza con sufrir los efectos del clima de terror. Por ello, solamente una respuesta enérgica puede cortar el errado camino."

("Nuevo Diario", 4 de abril.)

La colaboración necesaria

"La autoridad está dramáticamente emplazada a demostrar su eficacia en limpiar de atracadores y pistoleros el país: he ahí su urgente imperativo. Y el pueblo todo debe colaborar en la tarea. Porque no sería justo que la Guardia Civil y la Policía tuvieran que actuar en el desamparo de una desidia colectiva. Confiamos en que la conciencia de los ciudadanos—por encima de apelativos políticos—se vaya percatando de que una minoría pequeñísima, por agresiva que fuere, no debe prevalecer, por el terror, sobre la abrumadora mayoría. Estamos ante un caso típico de derecho de defensa social contra la agresión desalmada de unos pocos. No se trata de un mal generalizado; mas bien se trata de focos aislables fácilmente, si el civismo colabora, como esperamos, en el empeño."

("Ya", 4 de abril.)

Un patrimonio sagrado

"La política entraña una toma de posición frente a los problemas importantes del país: consiste en hacer realidad lo posible. Pero las posibilidades afectan a los bienes y a los derechos de los demás. Ellos constituyen el patrimonio común, que es sagrado por derecho propio. Cualquier intento de atentar contra él o de enajenarlo consciente o inconscientemente por pura diversión, puede en cierto modo resultar divertido; pero siempre será políticamente malo y peligroso."

"Ninguna tentación, ninguna voz, aunque actúe de buena fe, unida a las que solamente propician la destrucción, puede hacer que se pierdan la fe y la esperanza en algo que ha proporcionado a raudales orden, justicia y desarrollo. Montemos con lealtad el juego de opiniones y de criterios, con el máximo respeto a lo fundamental y despleguemos frente a cualquier problema el abanico de opciones que nos permita elegir la óptima."

("Arriba", 6 de abril.)

La longevidad humana

"En 1980, la longevidad media será elevada seguramente a ochenta años gracias a una terapéutica antioxidante; en 1990, a cien años, gracias al empleo de drogas inmuno-reguladoras; en el año 2000, la longevidad media será de ciento treinta años si los progresos de la biología molecular y de la genética prosiguen al ritmo actual."

"Las primeras sustancias químicas cuyos ensayos clínicos tendrán lugar seguramente antes de 1975 retardarán el proceso de envejecimiento y prolongarán la vida entre cinco y diez años. A partir de entonces será imposible preveer los límites de la longevidad humana."

(De Michel Vianey, en la revista "Triunfo", abril.)

Derechos del jubilado

"No bastan—aunque cuenten con todo nuestro apoyo y simpatía—las residencias para ancianos. El jubilado o sus familiares tienen la necesidad de no sentirse una carga social. Y las residencias no satisfacen esta necesidad, que nos atreveríamos a calificar de más importante que la de saberse atendido. Hay que dar al jubilado algo que le pertenece en justicia, y que no puede—o no debe—tener, de ningún modo, aires de acción caritativa. Por ello sugerimos que se establezca que la actualización de pensiones siga el mismo ritmo que la actualización de los salarios pertenecientes al personal en activo. Pues los pensionistas no están eximidos de pagar precios actuales por la adquisición de sus productos. No se olvide que, en justa correspondencia, las promociones activas tenemos que mantener, pero pagándolas a quienes nos mantuvieron a nosotros. De igual modo que a nosotros deben pagarnos aquellos que ahora mantenemos. No es problema de caridad, sino de justicia. Y el cauce para su resolución no son ya las buenas obras, por loable que éstas sean, sino el derecho."

(De Indalo, en "Pueblo", 3 abril.)

La Seguridad Social

"Que la reforma de la Seguridad Social figure entre los objetivos del III Plan de Desarrollo tiene, a nuestro juicio, mucha importancia. Esto indica que un desarrollo homogéneo e integral del país exige la participación equitativa de todos los sectores de población en sus beneficios, pero especialmente de aquellos con un menor nivel de renta, y que una de las formas de participación es precisamente la que se deriva de un despliegue adecuado de la Seguridad Social con pensiones y prestaciones cuya cuantía resulte acorde con las necesidades reales."

"En este sentido, creemos que por muchas razones o argumentos que se esgriman, ninguna podría servir para desvirtuar la profunda justificación social, e incluso económica de una ley que se dispone a afrontar uno de los más graves problemas de este momento."

"Y es que una reforma que afecta tan directamente a los jubilados y pensionistas —más de un millón y medio sólo en el Régimen General de la Seguridad Social con pensiones que, por término medio, no ceden de las dos mil quinientas pesetas mensuales— no puede posponerse ni esperar."

("Arriba", 5 abril.)

2009 Ministerio de Cultura

LA SEMANA INTERNACIONAL

OFENSIVA DE FINES POLITICOS EN VIETNAM

Objetivos principales: el fracaso de la "vietnamización" y negociaciones

UNA CLARA INTERVENCION SOVIETICA CON VISTAS AL PROXIMO VIAJE DE NIXON A MOSCU

Por Pedro GOMEZ APARICIO

POR trascendental que sea —y ciertamente lo es— la ofensiva desencadenada por Vietnam del Norte contra Vietnam del Sur, ofensiva que el Presidente survietnamita, general Van Thieu, ha calificado de "invasión", los objetivos que busca parecen ser más acusadamente políticos que militares. Y el primero de tales objetivos, punto de arranque de todos los demás, es el de demostrar el fracaso —o acelerarlo al menos— de la "vietnamización".

Desde el punto de vista militar, cuatro son los frentes hasta el momento abiertos. Rebasada la zona "desmilitarizada" que separa a los dos territorios, las fuerzas del Norte han atacado, en aquel sector septentrional, dos provincias: las de Quang Tri y Thua Thien, cuyas respectivas capitales, Quang Tri y Hué, se hallan a punto de sucumbir, si es que no han sucumbido ya; otra penetración apunta a las altiplanicies centrales, y otras dos, por fin, procedentes del entrante camboyano, al Noroeste y al Suroeste de Saigón. Montada la ofensiva por un tan hábil estratega como el vencedor de Dien Bien Fu, general Giap, actual Ministro de Defensa de Vietnam del Norte, el solo empleo de tres o cuatro divisiones, carentes de Aviación y alejadas de sus bases, frente a un Ejército mucho más numeroso, apoyado por la Aviación y los cañones de la VII Flota de los Estados Unidos, acusa únicamente finalidades de carácter táctico, intencionadamente demostrativas de que un Ejército como el survietnamita, que fracasó en sus recientes acciones sobre Camboya y Laos, no se halla en condiciones de defender por sus exclusivos medios su propio territorio. Si llega a conseguirlo, la "vietnamización" habrá abortado.

Es cierto que el ataque ha sido meticulosamente preparado: en Saigón se le esperaba, bien para el Año Nuevo chino —el fatídico "Tet"—, bien para los días del viaje del Presidente Nixon a Pekín. Pero el momento elegido —en plena estación monzónica, que impone graves limitaciones a los bombardeos aéreos— no ha podido ser más oportuno políticamente: cuando, por decisión de los Gobiernos de Washington y Saigón, las negociaciones de paz de París están interrumpidas y aun aplazadas sin perspectivas de reanudación; cuando, con la celebración de las "primarias" norteamericanas, ha entrado en plena actividad la campaña electoral propiamente dicha; cuando, dentro de mes y medio, el Presidente Nixon se trasladará a Moscú para establecer unos contactos que muy probablemente superarán en importancia directa a los de Pekín... La significación de la ofensiva habrá, pues, que buscarla, más que en unas operaciones bélicas de resultados finales hipotéticos, en estos coincidentes acontecimientos: proceso de "vietnamización", en la que, por ser obra personal de Nixon, se juega éste su reelección en la jornada electoral del 3 del próximo Noviembre; suspensión de las negociaciones de París, y viaje presidencial a Moscú el 22 de Mayo.

LA "VIETNAMIZACION", EN PELIGRO EMINENTE

NORTEAMERICA parte de una posición adversa: unas elecciones que, inconcebiblemente, condicionan e influyen, no sólo la política interior, sino la internacional de la primera potencia del mundo.

En su memorable discurso del pasado enero, en el que formuló su programa de paz para el Vietnam, Richard Nixon presentó el futuro del conflicto como una disyuntiva: o la negociación o la "vietnamización". El propio Nixon definió la "vietnamización" en estos términos: "Entrenar y equipar a los survietnamitas para que se defiendan por sí mismos y pueda proseguirse la retirada de los americanos a medida que se desarrolle la capacidad survietnamita de defensa." Cabe pensar que la evacuación norteamericana ha sido demasiado precipitada, por no haberse medido suficientemente sus reales o posibles consecuencias. Las elecciones han jugado un papel relevante, porque está vivo el caso de que bastó otra ofensiva en Vietnam—la del "Tet", de 1968—para que el electorado votase al candidato republicano, que se asignó como finalidad la repatriación de las tropas expedicionarias.

Hace exactamente tres años —en Abril de 1969—, los efectivos norteamericanos en Vietnam alcanzaron su más alta cifra: 543.000 hombres; en la actualidad se han reducido a 95.000, y, si los planes de retirada no se modifican, para el 1 de Mayo sólo quedarán 69.000, de los cuales menos de la cuarta parte serán combatientes, porque el resto lo integrarán los instructores y los encargados de los servicios de la retaguardia. La defensa por tierra del Vietnam del Sur ha pasado íntegramente, por ello, a las manos de su Ejército. Pero, mientras la guerra continúe, los Estados Unidos proseguirán, aparte del suministro de armas, al apoyo de sus aviones y de su VII Flota. Desencadenada la ofensiva, y con independencia de más de un centenar de grandes bombarderos "B-52" situados en las bases del Pacífico, el Mando norteamericano ha concentrado en el golfo de Tonkín cuatro portaaviones con un total de 350 aparatos: dos de 60.000 toneladas—el "Constellation" y el "Kitty Hawk"—y dos de 33.000—el "Coral Sea" y el "Hancock"—. La duda está en que tan formidable apoyo sea suficiente y en que, por lo tanto, el Ejército survietnamita se encuentre en condiciones de deshacer la presente invasión o cualquier otra que en el futuro pueda producirse.

Las negociaciones de París

El otro término de la ya señalada disyuntiva es la negociación. En las conversaciones de París se enfrentan dos propuestas prácticamente antagónicas: la de los "ocho puntos" nixonianos y la de los "siete puntos" comunistas.

La propuesta de Nixon comprende: retirada total de las fuerzas norteamericanas dentro de los seis meses siguientes al logro de un acuerdo; liberación de los prisioneros militares y civiles; elección "libre y democrática" de un Presidente de Vietnam del Sur, llevada a cabo por "un organismo independiente que represente a todas las fuerzas políticas del país", pero sin interferencias exteriores y con la dimisión del Presidente y el Vicepresidente actuales un mes antes del acto electoral; cumplimiento de los acuerdos de Ginebra de 1954 sobre Indochina y de 1962 sobre Laos, que eliminan toda intervención extranjera; respeto para la independencia, la soberanía y la integridad territorial de los países indochinos, lo que supone que sus tropas permanecerán dentro de sus respectivas fronteras; "alto el fuego" desde el día de la firma del acuerdo, con supresión de toda infiltración de tropas; establecimiento de un control internacional para el cumplimiento de los anteriores puntos, y garantía internacional para los derechos fundamentales de los pueblos indochinos.

En cuanto a los siete puntos de la proposición comunista, son éstos: cese de la guerra y de la "vietnamización", con la incondicional retirada, por los Estados Unidos, de sus fuerzas y material de guerra y destrucción de sus bases; supresión de toda intervención en Vietnam del Sur, retirada de todo apoyo al Gobierno de Van Thieu y establecimiento de un Gobierno "de concordia nacional", con instauración de un "alto el fuego"; arreglo entre los vietnamitas de las cuestiones relativas a las Fuerzas Armadas de Vietnam del Sur; reunificación de los dos territorios por acuerdo entre ambas partes y supresión de sus alianzas militares; establecimiento, por Vietnam del Sur, de relaciones con todos los países "sin distinción de régimen político y social"; responsabilidad norteamericana por los daños ocasionados en los dos Vietnams, y decisión posterior sobre las garantías internacionales para el cumplimiento de lo acordado.

Nixon, en posición comprometida

Ambas posturas son muy difícilmente conciliables; tanto, que las conversaciones de París han quedado inevitablemente suspendidas. El Gobierno de Hanoi ha reclamado que esas conversaciones fuesen reanudadas, pero, como se ha declarado por parte occidental, no cabe hacerlo cuando "se está llevando a cabo una invasión". Emprendida, hasta ahora victoriosamente, la ofensiva, la situación de Nixon es, evidentemente, comprometida. Si mantiene su plan de "vietnamización", corre el peligro de que el Gobierno de Van Thieu sucumba; si, por el contrario, dispone el empleo de fuerzas terrestres norteamericanas, ello supondría el reconocimiento del fracaso de la "vietnamización", sobre la que el Presidente norteamericano ha edificado toda su política en la Península Indochina, lo que podría anular sus probabilidades de reelección. Cerrado, por otra parte, el camino de las concesiones en lo que se refiere a Hanoi, lo que seguramente se intenta es que Washington no tenga otro remedio que reanudar las negociaciones, pero no sobre la base de los "ocho puntos" de Nixon, sino sobre la de los "siete puntos" de los comunistas.

Una metódica intervención soviética

Indiscutiblemente, este tema, junto con el del Oriente Medio, han de ocupar lugares destacados en el orden del día de las conversaciones de Moscú, lo que pone bien de manifiesto el papel esencial que en el problema del Vietnam, e incluso en los actuales acontecimientos militares, está desempeñando la Unión Soviética. Salta a la vista que, sin la cuantiosa ayuda rusa en material pesado, no habría podido ser llevada a cabo la ofensiva actual. En esa intervención soviética hay, muy probablemente, una finalidad mediata y otra próxima. La U. R. S. S. está penetrando aceleradamente en el Continente asiático dentro de su política de envolvimiento de la China roja, cuya influencia en aquel Continente está ya desplazando con ventaja. Ya le ha ganado una importante baza con la constitución, tras la guerra indio-pakistaní, del Estado independiente de Bangla Desh. Aunque no llegue a ser resolutiva, la marcha favorable de las presentes operaciones norvietnamitas fortalecerá en enorme medida la posición soviética en las ya inminentes conversaciones de Moscú.

Que la presencia soviética en el conflicto de Vietnam es decisiva, no ofrece duda alguna. Suministradas por la Unión Soviética, el Ejército de Vietnam del Norte está empleando verdaderas masas de artillería pesada y carros de combate, y, lo que todavía tiene más importancia, proyectiles antiaéreos con los que compensa la inexistencia de unas fuerzas aéreas. No menos relevante es el hecho de que la iniciación de la ofensiva ha coincidido con la estancia en Hanoi de una numerosa delegación militar soviética, presidida por el mariscal Batitsky, actualmente jefe de las fuerzas de defensa antiaérea del Pacto de Varsovia. Esa delegación estará interviniendo o no en las operaciones, pero no carece de especial interés la coincidencia. En cualquier caso, la U. R. S. S., igual que en el reciente conflicto de la India y Pakistán, ha alineado inteligentemente sus peones para ver de alcanzar dos objetivos: sustituir la influencia china en el Continente asiático y restar aliados—y, como consecuencia, posiciones—a los Estados Unidos.

CONCURSO DE ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 2 de abril, por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO", los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA GARANTIZADOS, han sido

15.174 - 45.174 - 55.174 y todos los terminados en dichas cinco cifras

VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA, el anís de España

local
EXTRAORDINARIO
de 520 m² en tres plantas.
15 % DE ENTRADA; resto, facilidades hasta 120 meses.
Verlos: BRAVO MURILLO, 154 bis
INFORMACIÓN GO
PUERTA DEL SOL, 9-3.°
(ESQUINA ARENAL)

JOYERIA
PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)
HORTALEZA, 3

ALFOMBRAS y MOQUETAS
VENTA ESPECIAL
REPERTORIO UNICO EN MADRID HOY
Algunas calidades, al 50 por 100 de su valor. Facilidades incluso. Venga y verá cosas inéditas, exclusivas, no al alcance de...
NOTA.—Descubra la página 55 Guía Telef. amarilla. En materia de alfombras, ilustra, revela, guía, previene, place...
Elección LA FABRICA
SIERRA FILABRES, 20
(4 de Peña Prieta)
y CLAUDIO COELLO, 122

2009 Ministerio de Cultura

HOMBRES COSAS PAISES

EL JUEVES COMIENZA LA U. N. C. T. A. D. III

NO todas las cuestiones candentes internacionales se limitan a la amenaza nuclear, al desarme, a la seguridad o a la guerra de Vietnam. Un artículo tan suave y apetitoso como el cacao puede también ser problema que levante prolongadas discusiones. Dentro de pocos días los veremos. La Junta de Comercio y Desarrollo ha pedido al secretario de la

El político venezolano Pérez Guerrero, veterano experto de las relaciones internacionales con el tercer mundo, que ocupa actualmente la secretaría general de la U. N. C. T. A. D.

U. N. C. T. A. D. que se convoque con urgencia una conferencia de negociación sobre el cacao para llegar a la concertación de un convenio internacional.

Es éste uno de los productos básicos que, con otros, recibirá la atención de la U. N. C. T. A. D. III, que va a ser inaugurada el próximo día 13 en Santiago de Chile.

Varias razones ajenas a la organización dan a esta tercera edición relieve particular. Por de pronto, la crisis monetaria internacional y la transitoria solución que se le ha dado. Luego, la delicada situación de la economía norteamericana y las medidas adoptadas para mejorarla. La ampliación de la Comunidad Económica Europea (C. E. E.) a diez miembros, uno de ellos tan importante, política y económicamente hablando, como Gran Bretaña y por sus relaciones con países afroasiáticos. Finalmente, el ingreso en la O. N. U. de la China Popular, con las derivaciones fácilmente colegibles.

La U. N. C. T. A. D. (Conferencia de las Naciones Unidas para el Comercio y el Desarrollo) es una institución creada en 1964 como organismo permanente de la Asamblea General de la O. N. U. Consiste su finalidad en promover el comercio internacional, especialmente con los países en vías de desarrollo. Celebró su primera sesión en Ginebra en 1964 y la segunda en Nueva Delhi, a la que asistieron 1.600 delegados, procedentes de 121 países, y otros representando a 44 organizaciones internacionales. Pese a haberse acordado inicialmente que la conferencia se reuniría cada tres años, no ha sido así, y se sigue con la fórmula cuatrienal. Como organismo permanente existe la Junta de Comercio y Desarrollo, con sede en Ginebra, que desempeña las funciones de la Conferencia cuando ésta no se halla reunida y es, además, la que realiza la laboriosa preparación de la plenaria.

La U. N. C. T. A. D. es algo así como el banco de pruebas de las relaciones o tensiones económicas y también políticas entre los países desarrollados y el llamado Tercer Mundo.

El subdesarrollo

Se califica de subdesarrollado a un Estado que no ha participado hasta ahora en el progreso económico de nuestra época. Es un fenómeno de todos los tiempos, pero particularmente visible hoy. "A pocas horas de viaje de avión—dice el economista e historiador francés Sedillot—se pasa de la indigencia extrema a la extrema opulencia. Nada dice que los países subdesarrollados sean más pobres que antes, pero los ricos son más ricos, de forma que el contraste es mucho más hiriente."

Como las expresiones subdestos casos el desarrollo es nulo.

En realidad, el subdesarrollo arrollados y subdesarrollo suscitaran reacciones psicológicas desfavorables, se tiende en la actualidad a hablar de países en vías de desarrollo. Esto, a juicio de algunos, es excesivamente optimista, pues en cierse ha visto acentuado por la descolonización, que ha privado a los países en cuestión de concursos ciertamente interesados, pero eficaces—dice el profesor Baudhuin, de la Universidad de Lovaina—. De hecho, el hueco entre las dos categorías de países se ha ensanchado en el curso de los últimos quince años. En nuestra época, el subdesarrollo resulta de la conjunción de varios factores. El principal es, evidentemente, que esas poblaciones no llegan a sacar partido de sus riquezas naturales, a veces muy importantes. Cuando éstas son aprovechadas, lo son gracias a los capitales y apoyos técnicos de los países desarrollados.

La segunda razón que explica el subdesarrollo e impide su eliminación reside en la expansión demográfica repentina de que estos países han sido objeto. Anteriormente, la población no aumentaba sino lentamente, ya que la miseria y las epidemias frenaban su expansión. Hoy, gracias a los métodos de higiene y alimentación aportados por los colonizadores, se ha reducido enormemente la mortalidad. La adaptación natalidad-mortalidad en estos países parece, según los técnicos, que es un problema que por el momento no tiene solución, al menos fácil.

Se han ensayado diversas fórmulas para acudir en ayuda de estos países en caso de que fuesen víctimas de una baja de precios de materias primas que constituyen su principal exportación. La ayuda que se les presta es importante y en el momento actual representa más de doce mil millones de dólares anuales, lo que es una cifra considerable. Pero los resultados son con frecuencia decepcionantes, pues las necesidades son grandes y con frecuencia los recursos puestos a su disposición son mal utilizados.

"El subdesarrollo proviene, sobre todo, de un hecho humano y de una cuestión de temperamento nacional. Para vencerlo sería menester, ante todo, la colaboración de los propios países y una disciplina que hasta ahora no han practicado", dice el "Diccionario de la economía contemporánea", de edición francesa.

LOS GRUPOS EN LA U. N. C. T. A. D.

A los efectos de posiciones, la U. N. C. T. A. D. está prácticamente seccionada en grupo B, formado por los países de la O. C. D. E.; el grupo comunista y el grupo de los 77, que son en realidad 96 (afroasiáticos e iberoamericanos), si bien en éste abundan las fricciones por las diferentes posturas de sus miembros. Las disparidades más evidentes existen entre iberoamericanos y africanos, mientras los asiáticos tratan de ejercer el papel de árbitros moderadores. Su base es la llamada Carta de Argel, que fue el apoyo de su postura en Nueva Delhi el año 1968, renovada en la conferencia que el pasado mes de noviembre celebraron en Lima. Al no poder poner en ésta de acuerdo sus disparidades, redactaron un texto conteniendo todas las demandas y pretensiones expresadas a lo largo de la reunión, gran parte de ellas desorbitadas e inviables en el momento actual. Su probable uso y abuso como base de salida para la fijación de posiciones por parte de los subdesarrollados más extremistas abre perspectivas muy dudosas para la buena marcha de la Conferencia, dice el técnico comercial del Estado Eduardo Moya en un completísimo trabajo aparecido recientemente en la revista "Información Comercial Española".

La novedad china

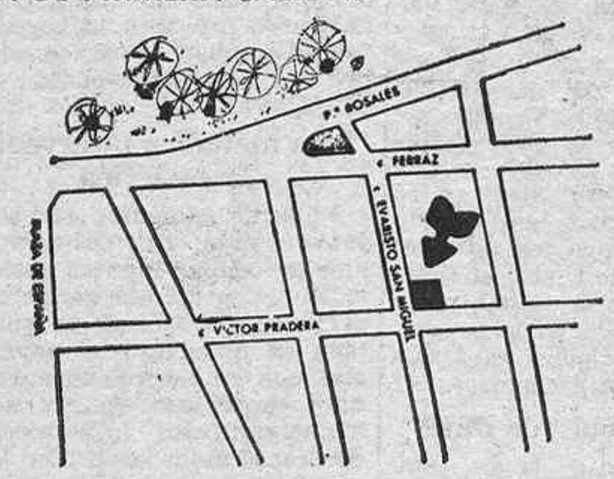
La presencia de China Popular va a ser la novedad. Por de pronto, ha aceptado la propuesta del grupo de los 77 para ocupar una vicepresidencia en la conferencia de Santiago. Aunque hay ya no menos de 26 vicepresidentes, los delegados del grupo piensan que Pekín fortalecerá grandemente su mano a la hora de reclamar el mejoramiento de las condiciones monetarias y comerciales mundiales para ellos. Recientemente, el secretario de la U. N. C. T. A. D., Manuel Pérez Guerrero, estuvo en Pekín para transmitir la invitación. Según parece, China ha manifestado su apoyo general a la declaración de Lima; pero se piensa también que, como nuevos reclutas de la O. N. U., los chinos no están muy familiarizados con el trabajo de la U. N. C. T. A. D. y necesitarán tiempo antes de encajar en organismo tan complejo y tan altamente político.

Como suele ocurrir tradicionalmente, y hay que suponer que en esta conferencia se repetirá, los países comunistas del Este de Europa aprovecharán la ocasión para intentar demostrar, con gran lujo de datos y cifras, el incremento constante de su comercio exterior con los subdesarrollados gracias a la evolución de su política comercial en favor de éstos y, por otra parte, atacarán a los países desarrollados de economía de mercado por el mantenimiento de un régimen proteccionista, que, en su opinión, es el principal obstáculo en la normalización de los intercambios.

Un dato curioso en esta ocasión es que Rumania ha presentado una solicitud sin precedentes: que se le admita en el grupo de los 77 sin dejar el grupo comunista. Se sospecha que Bucarest aspira a obtener las ventajas de las preferencias generalizadas concedidas a los subdesarrollados y que así Rumania, por su proximidad geográfica a los grandes mercados exportadores, podría aprovechar muy bien.

UNA ZONA PRIVILEGIADA
REQUERIA UNA
CONSTRUCCION DE PRIMERA CALIDAD

PISOS LLAVE EN MANO



EVARISTO SAN MIGUEL, 22 c v. a VICTOR PRADERA
(junto al Paseo del Pintor Rosales)
Precios desde: 1.290.000,- Ptas.

CARACTERISTICAS:

Calefacción y agua caliente central
Toldos en terraza
Carpintería exterior y persianas de aluminio
Parquet barnizado
Puertas interiores y armarios en ebanistería
Gradenes en armarios
Alicatado y saneamientos de primera calidad
Muebles AF en cocina
Cocina a gas ciudad
Ascensores de subida y bajada
Empapelado pasillo y habitaciones

LOCALES COMERCIALES EN:
Ciudad Real, 5 y Pedro Unanue, 11
PLAZAS DE GARAJE
Ciudad Real, 5
Desde 90.000,- Ptas.

COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE NUESTRA CONSTRUCCION
Información en el propio edificio

CONTRATACION
Construcciones Viñamar, S. A.
AVENIDA DEL VALLE, 15 - MADRID-3
(Parque Metropolitano)

PISOS LLAVE EN MANO

GENERAL PRIMO DE RIVERA, Nº 8
esquina a la calle de Argumosa
PRECIOS: DESDE 1.025.000,- Ptas.

GENERAL PRIMO DE RIVERA, Nº 10
c/v. a la calle de Argumosa
PRECIOS: DESDE 975.000,- Ptas.

ARGUMOSA N.º 28
PRECIOS: DESDE 590.000,- Ptas.

ALBARRACIN, N.º 10, c/v. a Caunedo y Movinda
(Junto Cruz de los Caídos)
PRECIOS: DESDE 700.000.- Ptas.

COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE LA CONSTRUCCION

Locales Comerciales en Albarracín, n.º 10, c/v. a Caunedo y Movinda
Local para oficina en
Bravo Murillo, n.º 50, semiesquina a Ríos Rosas
Información en el propio edificio

CONTRATACION
"EDICOR, S. A."
AVENIDA DEL VALLE, 15 - MADRID-3
(Parque Metropolitano)

2009 Ministerio de Cultura

LA OFENSIVA NORVIETNAMITA

Nixon, tranquilo y cauteloso

MULTIPLICA LOS BOMBARDEOS, PERO NO MUEVE SU INFANTERIA

WASHINGTON, 9. (Por Juan Roldán, de la agencia Efe.) — La "gran ofensiva" comunista en Vietnam continúa progresando al comienzo de esta semana, y mientras muertes y destrucción ocurren en todo Vietnam, los norteamericanos se preparan para las consecuencias políticas y psicológicas de la misma en casa.

Si algo han aprendido los norteamericanos de la mentalidad norvietnamita, después de más de diez años de intentar en vano detener la guerra, es que sus acciones son siempre una combinación de objetivos militares, políticos y psicológicos.

Por primera vez después de una semana de ataques, la ofensiva actual se parece cada vez más a la del Tet de 1968, al menos en el terreno militar. Las tropas comunistas, que en los días anteriores habían abierto cuatro frentes de ataque en Vietnam del Sur, siempre sobre bases survietnamitas, extendieron su ofensiva el domingo contra instalaciones norteamericanas en Camranh Bay, matando a seis soldados e hiriendo a otros veinticuatro.

En Camranh Bay es donde se encuentra estacionado el Ejército de tierra dispuesto para el combate, unos 10.000 hombres, que el Presidente Nixon cuya movilización todavía no está dispuesto a ordenar.

LOS BOMBARDEOS

Mientras los survietnamitas van perdiendo terreno y sufriendo la retirada de sus hombres, frente a un enemigo armado con potente artillería de fabricación soviética, los norteamericanos se lanzan al bombardeo aéreo masivo en los dos Vietnam, con flotillas de B-52 y cazabombarderos F-105 y F-194 estacionadas en los aeropuertos militares de Tailandia o en los portaaviones situados en el golfo de Tonquín.

En su edición del domingo, "The Washington Post" decía en un editorial que el Presidente Nixon es el hombre que más bombas ha ordenado lanzar en menor tiempo sobre un país.

"En sus tres años en la Casa Blanca, Nixon ha lanzado más bombas por toneladas en Indochina, unos tres millones de toneladas, que Lyndon Johnson en sus cinco años de Presidencia. Si uno cuenta todos los tipos de bombas lanzados sobre Vietnam por Nixon, llega a la conclusión de que éste ha ordenado lanzar una tonelada de bombas por minuto durante cada uno de los minutos de su mandato."

La ofensiva de abril aún no ha producido, como la de febrero de 1968, consecuencias políticas y psicológicas en el año electoral de los Estados Unidos.

Sin embargo, los preparativos se asemejan. Portavoces oficiales insisten en que los comunistas serán derrotados de nuevo en el campo de batalla y fallarán en su intento de conquistar Vietnam del Sur.

NIXON NO ALTERA SU ACTITUD

El portavoz presidencial, concretamente, insiste a diario en que la política Nixon no ha cambiado y que éste seguirá con su programa de vietnamización, es decir, retirada gradual de tropas de infantería norteamericana de Vietnam. Para el primero de mayo, según los cálculos, se cree que 69.000 soldados norteamericanos quedarán en ese país.

Sin embargo, en los pasillos y reuniones secretas de la Casa Blanca, el Presidente y sus consejeros están tratando la ofensiva comunista en dos frentes: en el militar del campo de batalla y en el político doméstico.

Hasta el momento, las fases iniciales de la ofensiva no han provocado la reacción de crítica y protesta contra Nixon que originó el Tet de 1968 contra Johnson.

La campaña electoral se desarrolla en voz muy baja y, para suerte de Nixon, con una gran unidad republicana y una gran división en las filas demócratas.

CAUTELA PRESIDENCIAL

Aunque los senadores McGovern y Kennedy han iniciado, uno dentro de la campaña y otro desde fuera, las críticas contra la decisión de Nixon de reanudar los bombardeos y suspender las conversaciones de París, la protesta se mantiene en niveles dialécticos.

Por otro lado, nadie cree todavía en los círculos políticos de Washington que el Presidente cometa el mismo fallo que su antecesor con el consiguiente costo de la Presidencia.

Un hombre que prometió en su campaña de 1968 poner fin a la guerra de Vietnam en los cuatro años siguientes y que ha retirado más de 400.000 soldados del escenario bélico, que ha viajado a Pekín y lo hará dentro de un mes aproximadamente a Rusia, ha de tener en cartera la fórmula mágica que le ayude a la reelección en noviembre.

En definitiva, el único elemento que separa las aspiraciones de Hanoi y los deseos de Washington es el régimen de Van Thieu. ¿Hasta cuándo seguirá Nixon apoyando al actual Gobierno de Saigón?

Tiempo inseguro

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 22 grados, en Sevilla. Mínima, de dos grados bajo cero, en Soria y Avila. Madrid: máxima, de 18 grados, a las 13,30 horas, y mínima, de seis grados, a las siete horas.

La pasada semana comenzó con tiempo soleado y primaveral, pero ha concluido con ambiente frío y desapacible. Son los típicos y desconcertantes cambios de abril, asociados al distinto carácter de las masas de aire que nos visitan

PRONOSTICO

En los mapas del tiempo de niveles altos de la atmósfera se está afirmando en el Atlántico un intenso chorro de vientos del Oeste—que discurre desde las proximidades de Terranova hasta el golfo de Vizcaya—, arrastrando rápidamente los sistemas nubosos hacia nuestras latitudes. Estos vientos de Poniente ocasionarán alternativas de nubes y claros, especialmente en la mitad septentrional del país: Galicia, Cantábrico, Duero, Centro, Aragón y Cataluña. Las comarcas del Sur y Levante serán menos influenciadas por los sistemas nubosos de procedencia atlántica.

En resumen: alternativas de nubes y claros—de chaparrones y sol—por Galicia, Duero, Centro y Ebro. Tiempo más estable por Extremadura, Andalucía y Levante.

La primavera avanza lentamente. Se presentaba más decidida, con aparición de nuevas hojas y flores, después del último empujón de calor; pero los nublados y el viento frío han frenado su optimismo y la hacen mostrarse, otra vez, precavida.

GARCIA DE PEDRAZA

Medida Industrial

La idea tradicional de la elegancia:

"Un traje a la medida"

Y una forma rápida de adquirirlo:

MEDIDA INDUSTRIAL

●

Ahora en punto

DOBLE "DACRON".

Una gama incomparable de diseños y colores

●

Sin pruebas enojosas.

En tiempo mínimo:

Cuatro días

●

Y a precios excepcionales

Traje:

3.975 ptas.

Americana:

2.775 ptas.

Galerías Preciados

Plaza del Callao ◆ Arapiles, 10 y 12

2009 Ministerio de Cultura

Egipto y los palestinos, contra el plan de Hussein

Pretenden convocar una reunión árabe del más alto nivel

EL CAIRO, 9. (Efe-Upi.)—Egipto y el Movimiento Palestino de Resistencia estudian la posibilidad de celebrar una "cumbre" árabe para oponerse al proyecto del Rey Hussein de formar un Estado federal jordano, según informa hoy el diario semioficial "Al Ahram".

Añade el periódico que las autoridades egipcias y palestinas se encuentran en contacto permanente, y opinan que la "cumbre" es necesaria para desbaratar el proyecto.

A la reunión no se le invitará al Rey Hussein.

EVACUACION DE LAS EMBAJADAS

AMMAN, 9. (Efe-Upi.)—Los miembros de la Embajada egipcia en Amman han comenzado hoy a regresar a El Cairo, tras la ruptura de las relaciones egipcio-jordanas, informan fuentes gubernamentales.

Estas mismas fuentes añaden que la Embajada marroquí se hará cargo de los asuntos jordanos en Egipto, mientras que de los intereses egipcios en Amman se encargará la Embajada de Arabia Saudí.

BOMBAS EN BEIRUT

BEIRUT, 9. (Efe-Reuter.) — El primer ministro del Líbano, Saeb Salam, ha convocado una reunión extraordinaria del Consejo de Seguridad Interior a causa de la serie de bombas que anoche y esta mañana han estallado en Beirut.

Las explosiones, cinco en total, han causado un muerto y por lo menos otro herido.

El presidente de Fiat, en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 9. (Efe.)—Aurelio Peccei, presidente de la empresa Fiat con sede en Turín, llegó hoy a esta capital y manifestó que desmentía categóricamente que tanto él como la empresa hubieran mantenido contactos secretos con los captores de Sallustro, aquí o en el extranjero.

Peccei conferenció en el aeropuerto de Ezeiza con directivos de la empresa. Después fue abordado por los periodistas, manifestando que en el caso Sallustro la empresa que preside es respetuosa de las disposiciones del Gobierno argentino. Dijo también que su viaje forma parte de la rutina que su trabajo le impone, obedeciendo especialmente al control de las tareas de la empresa.

Peccei expresó que en los próximos días gestionará una audiencia con el ministro del Interior, Arturo Mor Roig.

EL MAYOR ACTO DE PIRATERIA AEREA

- *Ha sido capturado el secuestrador que se arrojó en paracaídas con los 500.000 dólares del rescate*
- *Pudo ser localizado en el estado de Utah gracias a un minúsculo transistor emisor*

PROVO (Utah, Estados Unidos), 9. (Efe-Reuter).—Agentes del F. B. I. han detenido a Richard Floyd McCoy, de veintinueve años de edad, que luchó en la guerra de Vietnam, y que está acusado de secuestrar un avión de la compañía United Airlines el viernes pasado, por cuyo rescate le fueron entregados 500.000 dólares.

Edgar Hoover, director del F.B.I., ha anunciado en Washington la detención de Floyd McCoy, que se produjo en su casa, sin que el acusado ofreciese resistencia.

* * *

La acción de McCoy había sido calificada como "la mayor piratería aérea" de la historia de Estados Unidos. El secuestrador logró apoderarse el pasado viernes de un avión Boeing 727—el más apto para su proyecto, porque tiene una puerta trasera de fácil utilización para el lanzamiento en paracaídas—que volaba en la línea Nueva York-Los Angeles y que desvió hasta San Francisco. Para dejar en libertad a los 89 pasajeros exigió la entrega de 500.000 dólares, cuatro paracaídas y una cantidad de combustible suficiente para un vuelo de seis horas. Tras largas negociaciones con las autoridades del aeropuerto californiano, que duraron tres horas, y una vez en tierra los pasajeros, se le entregó lo que exigía.

El avión, con el secuestrador y la tripulación a bordo, reemprendió el vuelo, si bien a cierta distancia fue vigilado por dos aparatos de las Fuerzas Aéreas. El paracaídas utilizado por el secuestrador iba provisto de un minúsculo transistor-emisor, gracias al cual ha podido ser localizada la zona en que el pirata se lanzó a tierra, en el estado de Utah.

ERA ESTUDIANTE DE POLICIA

WASHINGTON, 9. (Efe.) — Richard McCoy era estudiante de Policía en la Universidad Young, de Utah, practicaba el paracaidismo en sus horas libras y fue piloto de un helicóptero en la guerra de Vietnam.

Pocas horas después de su detención, el F. B. I. reveló que McCoy cometió el error de comentar hace una semana con uno de sus compañeros de clase lo fácil que sería secuestrar un avión, pedir medio millón de dólares de recompensa y tirarse de él en paracaídas cerca de su propio pueblo, Provo, en el estado de Utah.

McCoy, según parece, intentó también conseguir la ayuda de su cuñada para llevar los planes a cabo, pero ella se negó.

Sin embargo, cuando la familia de McCoy escuchó, la noche del viernes, por la radio la noticia del secuestro, su cuñada llamó al compañero del secuestrador en la Escuela de Policía para contarle su temor. El F. B. I. no quiso decir quién de los dos dio la pista para su captura.

McCoy, de veintinueve años, casado y con dos hijos pequeños, fue detenido esta mañana en su casa de Provo, sin que ofreciera ninguna resistencia.

Según el F. B. I. se dispone de suficientes pruebas para acusarle de un delito de piratería aérea, que puede ser castigado con la pena de muerte. Entre esas pruebas figura la nota que entregó a la compañía poseedora del avión, cuya caligrafía es idéntica a la que se conserva en los archivos del Ejército de cuando se alistó. Además, uno de los pasajeros del avión secuestrado le ha reconocido en varias fotografías.

Según la acusación, McCoy fue el hombre que el viernes secuestró un avión de la compañía United cuando volaba sobre Colorado, amenazó a los pasajeros con dos pistolas y una granada de mano y a cambio de la libertad de éstos en el aeropuerto de San Francisco obtuvo medio millón de dólares, con los que se lanzó en paracaídas cuando, otra vez el avión en vuelo, pasó por encima de Provo, en el estado de Utah.

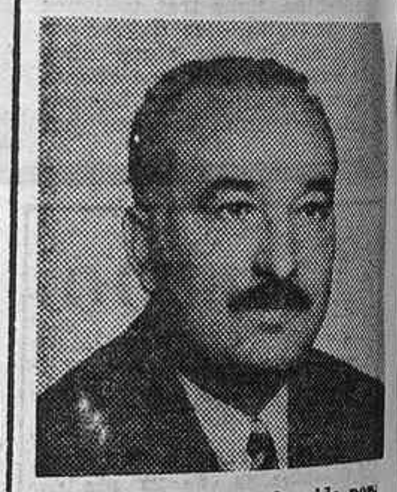
EL "SEBASTIAN ELCANO", EN MANILA

MANILA, 9. (Efe.)—La oficialidad y demás miembros de la tripulación del buque-escuela "Juan Sebastián Elcano" ha oído misa en la histórica iglesia de San Agustín, de Manila, fundada por Legazpi.

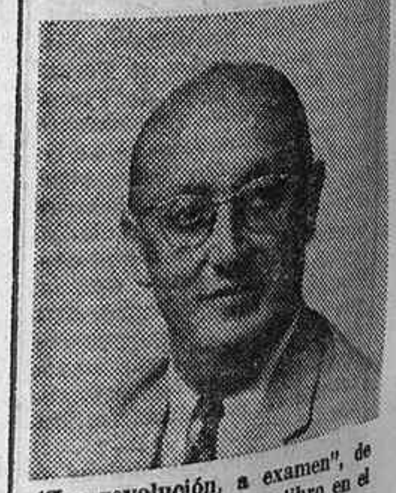
El buque anció en la bahía hace tres días en visita de buena voluntad de la tripulación a la capital filipina, de ocho días de duración.

Los marinos españoles han almorzado hoy en el casino español, club fundado por la colonia española de Manila, que se calcula de unas dos mil personas.

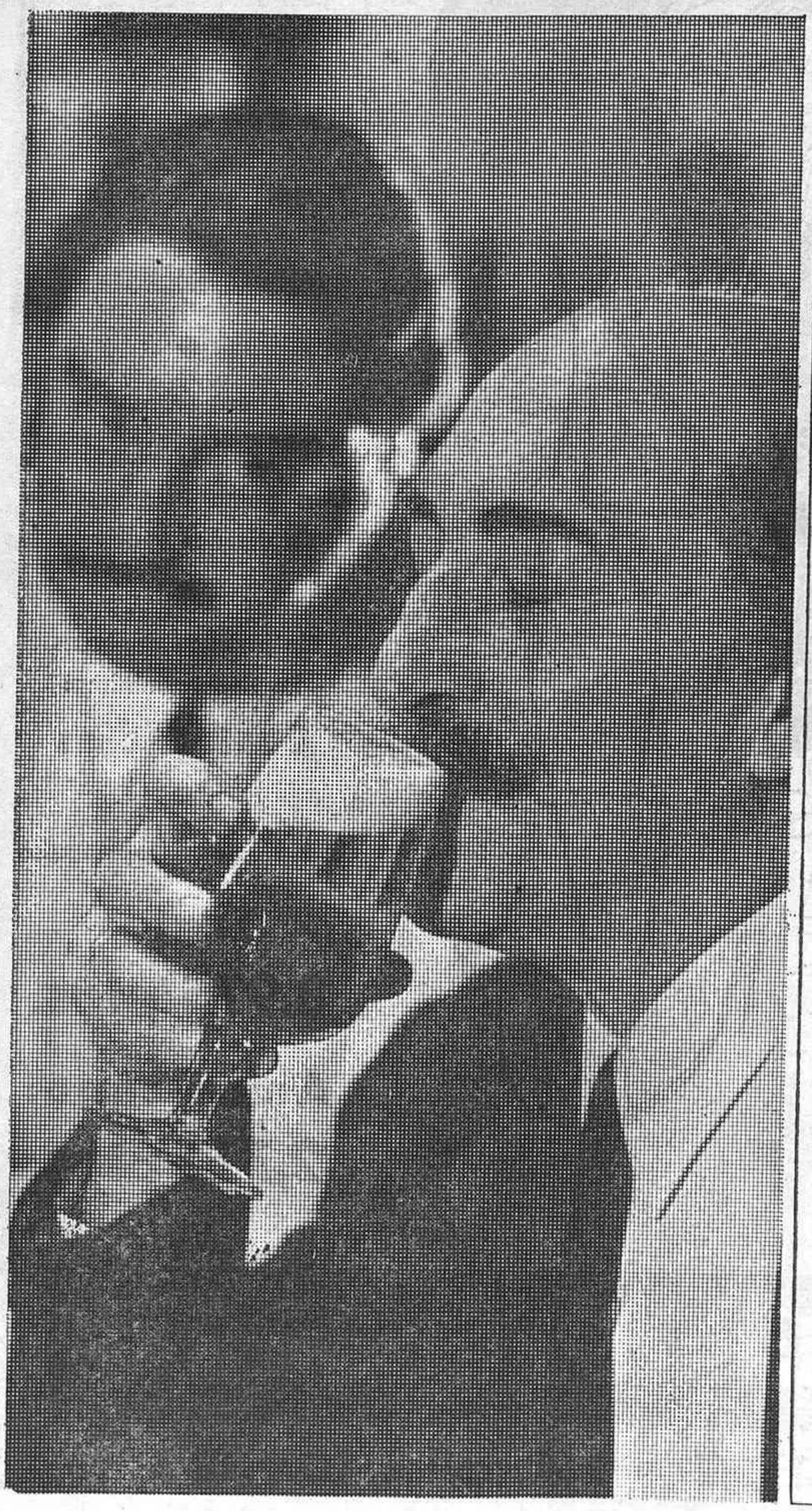
ULTIMOS LIBROS



Gran conocedor de la vida portuguesa, el periodista Domingo Manfredi Cano ha escrito este último libro, "Lusitania Show", en el que, en forma novelada, ha querido calar en las profundidades del alma de un pueblo que puede ofrecer en sus cementerios epitafios como éste: "Aquí yace Joao da Silva, contra su voluntad." Manfredi Cano, con formidable experiencia humana y portuguesa, ha escrito esta novela—"Lusitania Show"—, que tendrá muchos lectores



"La revolución, a examen", de Juan Alarcón, es un libro en el que se estudia la problemática del mundo de hoy, en evolución y en revolución. La mejor comprensión de este libro de Juan Alarcón podría deducirse de la frase de Ganivet que el autor ha elegido como lema: "Los hombres creen haber guiado a otros hombres, pero la realidad es que han conducido cuerpos, pero no almas." El autor añade al final de su libro: "Las grandes verdades permanecen inalterables. Es el talante lo que cambia"



Muchas personas saben beber

Y les gusta demostrarlo especialmente con El Aguila. Ellas saben que el sabor de su cerveza se mantiene invariable desde la espuma hasta el final. Por eso muchas personas la beben despacio, así el buen rato con El Aguila dura más tiempo. Son cosas que pasan cuando se bebe una buena cerveza.

desde la espuma hasta el final

EL AGUILA

CERVEZA DE ESPAÑA

siempre igual.

2009 Ministerio de Cultura

Gobierno y oposición enfrentados en Chile

ES POSIBLE LA CONVOCATORIA DE UN REFERENDUM SOBRE LA REFORMA CONSTITUCIONAL

SANTIAGO DE CHILE, 9. (Efe.)—La salida del Gobierno del Partido de Izquierda Radical (P. I. R.) pone de manifiesto la primacía de la línea socialista sobre la socialdemocracia en el seno de la Unidad Popular. Esta es, tal vez, la más importante de las conclusiones que se pueden extraer de la crisis suscitada al decidir el P. I. R. marginarse de las labores gubernamentales por discrepancias de carácter político e ideológico.

Sobre la posibilidad de esta ruptura estaba centrada la atención de los observadores políticos chilenos, que deseaban comprobar si el Gobierno decidía mantener sin concesiones el ritmo de cumplimiento de su programa o si cedía a las presiones de la oposición y giraba hacia un terreno más próximo a la socialdemocracia.

LA REFORMA CONSTITUCIONAL

La raíz de la crisis está justamente en la opción del Gobierno ante una alternativa trascendental: la reforma constitucional, aprobada por la oposición, que restringe casi absolutamente en lo económico las facultades del Gobierno para intervenir, requisar y sancionar a determinadas empresas. Hasta ahora, y en virtud de un decreto de hace cuarenta años, que la reforma derogó, la Unidad Popular conquistó buena parte del poder económico sin necesidad de legislar a través de un Parlamento en el que está en minoría.

El Presidente de la República tenía que enviar al Congreso los vetos u objeciones al nuevo texto constitucional. Y la índole de los vetos dio motivo a la crisis. El P. I. R., tratando de evitar un conflicto con la oposición y una posible crisis de los Poderes ejecutivo y legislativo, se pronunció a favor de la flexibilidad y propuso unos vetos que no modificaban prácticamente el texto de la reforma. La tesis del P. I. R. fue rechazada por los demás partidos de la Unidad Popular y por el Presidente Allende, que decidieron no negociar el programa del Gobierno, sean las que sean las batallas que tengan que dar con la oposición.

DISCREPANCIAS DE ORDEN CONSTITUCIONAL

La subsiguiente retirada del P. I. R. tiene, además, otra consecuencia: cierra por tiempo indefinido el diálogo que hasta el momento se venía cultivando, aunque precariamente, entre el Gobierno y la Democracia Cristiana, principal grupo de la oposición. El P. I. R. se había distinguido precisamente en esta labor, convirtiéndose en un puente que permitió superar, en algunos casos, divergencias que se habrían ido amontonando en el ya difícil camino de la convivencia chilena.

En este momento es más grave que nunca el distanciamiento entre el Gobierno y la oposición, y el enfrentamiento más delicado se va a dar en el Parlamento a propósito de la reforma antes aludida, ya que entre ambas partes existen discrepancias de criterio, de orden constitucional, que pueden ser graves.

El Gobierno sostiene que, para que la oposición rechace sus enmiendas a la reforma constitucional, necesita reunir dos tercios de los parlamentarios; la oposición aduce que sólo es necesaria la mitad más uno. De la primacía de una u otra tesis depende que la reforma se promulgue tal como la redactó la oposición o con las enmiendas del Ejecutivo, ya que los partidos contrarios al Gobierno cuentan con más del 50 por 100 de los parlamentarios, pero no con los dos tercios.

POSIBILIDAD DE UN REFERENDUM

Para el Gobierno, esta diferencia de criterios debe ser dilucidada por el Tribunal Constitucional, al que la oposición niega facultades en materia de reforma constitucional. Los partidos de oposición proponen que, dada la trascendencia de la materia a la que se refiere la reforma (el manejo de la Economía), debe decidir el pueblo en un plebiscito. El Presidente Allende, por su parte, asegura que no teme a una consulta popular, pero que en esta materia no la admite, porque no quiere ceder ninguna de sus actuales atribuciones.

La posibilidad de gobernar a un país se reduce cuando entre el Ejecutivo y un Legislativo dominado por la oposición existe una falta de entendimiento tan grande y tan creciente como la que se observa en Chile. Y Allende ha planteado públicamente la posibilidad de disolver el Congreso. La actual Constitución política no entrega facultades al Jefe del Estado para cerrar el Parlamento, pero existe un camino parabólico que conduce a la misma meta: El Presidente puede enviar una propuesta de disolución; si ésta es rechazada por la mayoría de la oposición, puede consultar en referéndum.

El "reto" ha sido recogido por la Democracia Cristiana y los demás partidos de oposición (el Nacional y la Democracia Radical), pero con una condición: si el doctor Allende pierde el plebiscito, debe renunciar a la Presidencia de la República.

Es probable que, si se plantea el referéndum, la consulta no recoja la alternativa que la oposición ha sugerido, ya que es facultad privativa del Presidente la redacción del texto que se sometería a la consulta nacional. En todo caso, el referéndum es un concepto que está entrando poco a poco en el lenguaje político chileno y aun en la conciencia de la población. Pero, mientras tanto, siguen alzadas las espadas. La oposición organiza una manifestación para el próximo día 12; el Gobierno ha recogido el guante y está programando otro acto similar para el 18. Aunque sea en esta forma, unos y otros quieren medir su fuerza. Allende lo ha afirmado con lenguaje popular: "En la cancha se ven los gallos."

La calidad de un traje no se improvisa.

Cualquier prenda realizada por nuestra industria de confección, ha tenido que superar, antes de llegar a sus manos, más de 20 controles de calidad.
Vista perfección y moda al momento, en su talla exacta y a un precio interesante.
En confección lo importante es "el corte".

El Corte Inglés

El "grande" de los Grandes Almacenes.

MADRID:
Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo:
BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.

HOJA DEL LUNES
Teléfono
222 64 50

2009 Ministerio de Cultura

PASCUA RUSA

IGLESIAS REPLETAS EN MOSCU

MOSCU, 9. (Efe-Reuter.)—Millares de moscovitas, haciendo caso omiso del ataque que un diario del partido comunista dirigió ayer al cristianismo, abarrotaron las iglesias hasta primeras horas de esta mañana con motivo de la celebración de la Pascua en la Iglesia ortodoxa.

El jefe de esta Iglesia, Pimen, patriarca de Moscú y de todas las Rusias, aconsejó a los fieles y sacerdotes que trabajen denodadamente por la paz en la tierra.

El diario "Moskovskaya Pravda", en un artículo publicado de manera que llegara a los lectores poco antes del comienzo de la celebración de la Pascua, ataca "las ideas reaccionarias del cristianismo" que se difunden en estos actos religiosos; afirma que los obreros están "envenenados" por estas ideas y termina diciendo que "los sermones en los que se dice que es necesario amar a nuestros enemigos contribuyen a adormecer el sentido de vigilancia y a arrojarnos en manos de nuestros enemigos de clase".

Sin embargo, esta advertencia del diario no surtió mucho efecto, ya que los fieles asistieron a los cultos celebrados durante toda la noche, hasta el punto de que en algunas iglesias fue tal el número de asistentes que algunos de éstos encendieron velas y entonaron himnos en el exterior.

La Policía y sus colaboradores voluntarios se dedicaron a apartar a la gente que se detenía ante las iglesias para contemplar las tradicionales procesiones que se organizaron en ellas.

Fallecimiento del comandante del "Andrea Doria"

GENOVA (Italia), 9. (Efe.) — Pietro Calamai, último comandante del "Andrea Doria", murió hoy en su domicilio genovés a la edad de setenta y cinco años.

Fue el último en abandonar la nave de la flota mercante italiana, que se hundió el 26 de julio de 1956, a lo largo del faro de Nantucket, once horas después de la colisión con el mercante sueco "Stockholm".

En el naufragio perecieron 51 personas, mientras las otras 1.600, entre pasajeros y tripulantes, fueron salvadas.

Fue éste el último viaje del comandante Calamai, quien en el mes de diciembre de ese mismo año pasó a retiro. Había comenzado a navegar en 1920, habiendo sido hecho comandante en 1939. Asumió el mando del "Andrea Doria" antes de su primer viaje, en 1952.

España, en la U. N. C. T. A. D.

El Consejo de ministros celebrado el viernes en El Pardo se ocupó de la participación de España en la UNCTAD, que se inaugura el próximo jueves en Santiago de Chile.

Desde el pasado mes de diciembre, una Comisión interministerial, presidida por el subsecretario de Comercio, ha preparado las instrucciones en que basará su intervención la delegación española. Constituirán ésta altos funcionarios de los Ministerios de Comercio y de Asuntos Exteriores y será presidida por el ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, que pronunciará un discurso en la sesión plenaria. En él fijará la posición de España en los complejos problemas de los intercambios internacionales y de las relaciones de los países desarrollados con el Tercer Mundo.

HA MUERTO BYRNES

COLUMBIA (Carolina del Sur), 9. (Efe-Reuter.)—James Byrnes, ex secretario de Estado de los Estados Unidos, ha fallecido hoy en esta localidad.

Durante la segunda guerra mundial fue nombrado por el entonces presidente Franklin Roosevelt director de la Oficina de Movilización Militar, a fin de organizar el esfuerzo de guerra contra las potencias del Eje.

Byrnes fue secretario de Estado con Truman desde el 3 de julio de 1945 hasta el 8 de enero de 1947, siendo sustituido por el general Marshall.

No se le abrió el paracaídas

La joven pereció en el salto de adiestramiento efectuado en Bolzano

BOLZANO (Italia), 9. (Efe.)—Una muchacha paracaidista murió hoy al no abrírsele el paracaídas durante un salto de adiestramiento efectuado en el aeropuerto de Bolzano.

La víctima, Brigitte Lungkofler, de veintiún años, enfermera de profesión, sufrió una caída libre desde 800 metros de altura, falleciendo instantáneamente en la pista de cemento del aeropuerto.

"CUMBRE" DEMOCRISTIANA EUROPEA

ROMA, 9. (Efe.)—La Unión Europea Democristiana ha reelegido por unanimidad a Mariano Rumor en el cargo de presidente.

Los trabajos del "buro" de la Unión Europea concluyeron anoche en Roma, después de dos jornadas de amplios y profundos debates sobre los principales aspectos de la política mundial, con particular referencia a los problemas relativos al desarrollo de la integración de Europa.

La "cumbre" democristiana europea, además de la reelección de Mariano Rumor (actual ministro italiano del Interior) como presidente, completó su mesta directiva con las siguientes designaciones: vicepresidentes, Kai-Uwe von Hassel (Alemania Federal), Andre Colin (Francia), Herbert Kohlmaier (Austria) y H. Kooymans (Holanda). El cargo de secretario general fue asignado al belga Leo Tindermans.

EL SUBSECRETARIO DESARMO AL "AUTO-STOPISTA"

WOODSTOCK (Inglaterra), 9. (Efe.)—Reginald Eyre, diputado conservador por Mall Green (Birmingham), que el pasado viernes fue nombrado subsecretario parlamentario del Departamento de la Vivienda, fue amenazado por un individuo armado con una pistola, al que anoche recogió haciendo "auto-stop" cerca de esta localidad.

Eyre, que cuenta cuarenta y siete años, declaró: "El hombre, que llevaba uniforme de la Marina mercante, me apretó la pistola contra la espalda, ordenándome que le llevara a Stratford on Avon. Pero al escuchar el chasquido del percutor y darme cuenta de que la pistola estaba descargada, pegue un frenazo, que le hizo caer hacia adelante, y le quité la pistola."

Eyre continuó: "Tras hablar con él un rato, me di cuenta de que tenía muchos problemas. Estaba sin empleo y no tenía dinero. Le pregunté dónde vivía y le acompañé hasta su casa. Allí le conté la historia a su esposa, a quien prometí hacer todo lo posible por ayudarles."

"Fue una experiencia terrible —agregó el subsecretario—. Nunca más volveré a recoger auto-stopistas durante la noche."

Scotland Yard da instrucciones a los ministros para que eviten recoger a personas desconocidas en sus automóviles. Pero dado que el nombramiento de Eyre fue sólo anunciado el viernes, es probable que éste no hubiera sido informado aún de tal recomendación.

†

D. SIMON MACAZAGA URIARTE

RELIGIOSO MARIANISTA

FALLECIO EN MADRID EL DIA 9 DE ABRIL DE 1972

a los sesenta y siete años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus familiares, el reverendo padre provincial, reverendo padre superior y comunidad Marianista del Colegio de Nuestra Señora del Pilar

RUEGAN una oración por su alma.

La misa funeral tendrá lugar hoy lunes, a las cinco de la tarde, en la capilla del Colegio del Pilar (Castelló, 56) y acto seguido la conducción del cadáver al cementerio Marianista de Carabanchel Alto.

LOPE DE VEGA · CINE Canciller · INFANTE
JUAN de AUSTRIA · LOS ANGELES GENERAL RICARDOS, 188 · UNIVERSAL CINEMA
Cine MONUMENTAL · ARGÜELLES · LIDO

HOY LUNES, ESTRENO
de una comedia moderna, auténtica...
y profundamente humana

TERESA GIMPERA · LA CONTRAHECHA · TINA SAINZ

LAS COLOCADAS

EASTMANCOLOR

MARIA ASQUERINO · ANTONIO FERRANDIS · GEMMA CUERVO · LUIS DAVILA
JULIA CABA ALBA · MAXIMO VALVERDE Y ALBERTO DE MENDOZA / MUSICA ANTON GARCIA ABRIL
UNA PRODUCCION PEDRO MASO, P.C.-C.B. FILMS P., S.A. / DIRECTOR PEDRO MASO / GUION DE PEDRO MASO-ANTONIO VICH / FOTOGRAFIA J. MARINE

La vida oculta, las relaciones secretas de tres mujeres jóvenes y hermosas a las que el amor ha colocado en una difícil posición

Nunca el cine español se había arriesgado a tratar un asunto tan comprometido y delicado

SOLAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

2009 Ministerio de Cultura

HOMENAJE AL CAPITAN CORTES EN ANDUJAR

DIEZ MIL PERSONAS ACLAMARON A LA GUARDIA CIVIL

ANDUJAR, 12. (Cifra.)—Más de diez mil personas, entre las que figuraban unas tres mil procedentes de Valencia y su provincia, han participado esta mañana en el santuario de la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena en el homenaje al capitán Cortés y a los defensores del histórico baluarte, y al mismo tiempo ha constituido un público y masivo testimonio de adhesión a la Guardia Civil./

El acto estuvo organizado por la jefatura del distrito "catedral" del Movimiento de la capital del Turia.

Entre otras personalidades, asistieron los gobernadores civiles de Valencia, don Antonio Rueda y Sánchez Malo; de Jaén, don José Ruiz de Gordoa y Quintana; el consejero nacional por Valencia, don José María Adán García, y todos los mandos provinciales del Movimiento de dicha provincia; el alcalde de la capital, don Vicente López Rosat, así como los de Jaén, don Ramón Calatayud Sierra, y de Andújar, don Antonio Rodríguez Garrido. Más de trescientos miembros de la O. J. E. valenciana, que tenían establecido su campamento en el santuario, y los generales jefes de la zona de la Guardia Civil de Levante y Andalucía, don José Castaño Carceller y don Raúl Salamero Bru, con otros altos mandos de la Benemérita.

Después de la misa de campaña, en el monumento a los héroes, se impusieron insignias conmemorativas a los defensores y supervivientes de la gloriosa gesta. Habló después el consejero nacional Adán García. El teniente coronel de la Guardia Civil don Pedro Cortés-Camacho, hijo del heroico capitán Cortés y superviviente de la epopeya, pronunció una lección sobre la gesta, cerrando el acto el gobernador civil de Valencia y el general Salamero Bru, quien, en nombre del director general de la Guardia Civil, agradeció el acto con sentidas palabras, soltándose después palomas portadoras de mensajes de adhesión al Caudillo y al Príncipe de España.

Sánchez Bella, en Zamora y Toro

POR LA TARDE REGRESO A MADRID

ZAMORA, 9. (Cifra.)—El ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, ha visitado en la mañana de hoy diversos monumentos, acompañado de las primeras autoridades provinciales y locales.

Desde el parador de Turismo, donde ha pernoctado, el ministro se dirigió a la catedral y, tras oír la santa misa, giró una detenida visita al templo y museo catedralicio, trasladándose posteriormente a la iglesia románica de Santa María la Nueva y al Museo de la Semana Santa.

VISITA A TORO

TORO, 9. (Cifra.). — A la una treinta de la tarde llegó a esta ciudad el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, que procedía de Zamora. Le acompañaban el director general de Promoción del Turismo, el gobernador civil, el presidente de la Diputación, el alcalde de Zamora y otras personalidades. Fueron recibidos por las autoridades locales. Se trasladaron al nuevo hotel Juan II después de visitar la colegiata. Luego visitaron la iglesia de San Lorenzo, monumento nacional. Terminadas estas visitas, el ministro y acompañantes emprendieron viaje a Madrid.

EL SUBSECRETARIO DE AGRICULTURA, A VALENCIA

VALENCIA, 9. (Cifra.)—El subsecretario de Agricultura, don Virgilio Oñate Gil, llegará a Valencia el próximo martes para ampliar a los naranjeros de esta región la información en torno al reciente acuerdo del Consejo de ministros, según el cual se prevé nuevas ayudas al sector agrícola de agrios, con miras a paliar las posibles pérdidas en la presente campaña.

En la Cámara Oficial Sindical Agraria, el señor Oñate Gil celebrará una reunión con los agricultores para darles cuenta del alcance de estas importantes medidas.

ESPAÑA, EN LA FERIA de Artesanía de Munich

MUNICH, 9. (Efe.)—Resalta estos días la tradicional presencia de España en la Feria Internacional de Artesanía de Munich, que se celebra en esta capital hasta el 16 de abril, bajo el signo de la comercialización de las exportaciones españolas a toda Europa. En un "stand" de excelente situación y de 178 metros cuadrados de superficie, la Empresa Navional de Artesanía expone un repertorio muy variado. El representante español, Luis López Pernia, hace constar en coloquio con el corresponsal de Efe que el mercado alemán es altamente prometedor para nuestra artesanía. "Con oportunidad de nuestro más reciente certamen en el extranjero—afirma López Pernia—he tenido ocasión, en Copenhague, de entablar contactos con directivos de la Feria de Leipzig. Sin duda, nuestros productos artesanos cuentan con renombre y posibilidades mercantiles en toda Europa."

En la Feria de Munich se hace cada año más visible la tendencia a la aplicación de las creaciones de artesanía al ajuar doméstico utilitario y no sólo al "sourvenir" suelto y caprichoso.

Entre los objetos interesantes o "de gran público" que presenta España hay que destacar la arquimesa, con algo de arqueta y de mesa, como su nombre indica. "El ministro Schiller—refiere el señor López Pernia—quedó fascinado ante nuestra arquimesa. Es la misma arquimesa, ricamente guarnecida, con la que abrimos nuestra publicidad en catálogo en el Japón, cuando la Emprfesa Nacional llevó a Tokio nuestra selección artesana a la red de almacenes Mitshukoshi."

Don Fernando Vadillo, pregonero de las fiestas de Alava

El periodista y escritor Fernando Vadillo ha sido invitado por la Diputación Foral de Alava para pronunciar el pregón de las fiestas patronales de la provincia el próximo día 22. El acto tendrá lugar durante una fiesta folklórica en Vitoria.

Trescientos mil turistas cruzaron la frontera

IRUN (Guipúzcoa), 9. (Cifra.)—Desde el Jueves Santo al Lunes de Pascua cruzaron los dos puentes internacionales de Irún 309.578 turistas, lo que supone un aumento del 23 por 100 con respecto al movimiento registrado en las mismas fechas del año pasado.

Programa del Congreso Eucarístico Nacional

VALENCIA, 9. (Cifra.)—Se ha hecho público el programa del VIII Congreso Eucarístico Nacional, que se celebrará en Valencia entre los días 22 y 28 de mayo.

El acto de apertura será a las ocho de la tarde del día 22 en la santa iglesia catedral, presidido por el nuncio apostólico de Su Santidad en España.

El martes 23 se iniciarán las sesiones de trabajo, con la intervención del cardenal Jean Daniélou y los obispos de Bilbao, Albacete, Astorga y Málaga, entre otros, además de varios profesores de universidades católicas de Roma, Munich y Estrasburgo. La última jornada de trabajo estará a cargo del obispo de Segovia, cerrando las reuniones de estudio el arzobispo de Toledo.

Finalmente, el día 28 será el acto de clausura, con misa concelebrada por varios prelados, mensaje del Papa y procesión final.

El monumento al duque de Ahumada, restaurado

PAMPLONA, 9. (Cifra.)—Ha sido restaurado en quince días el monumento que Navarra levantó en 1969 en homenaje al duque de Ahumada con ocasión del centenario de su muerte y que fue volado en un atentado terrorista en la madrugada del pasado 7 de marzo.

La restauración del monumento —sito en la avenida de Galicia, de la capital pamplonesa—ha corrido a cargo de la Diputación Foral de Navarra.

La Diputación, que ofrendó el monumento en homenaje a un navarro, el duque de Ahumada, fundador del Cuerpo de la Guardia Civil, ha acordado a raíz del atentado repetir la ofrenda en acto de desagravio en fecha aún no fijada.

Nuevo récord en Altos Hornos de Vizcaya

BARACALDO.—Una nueva plusmarca en la producción de arrabio en Altos Hornos de Vizcaya se ha conseguido en el pasado mes de marzo.

La cifra conseguida, 161.922 toneladas, supera en un 14,7 por 100 la conseguida en marzo del 71.

También las producciones de acero y del tren de bandas en caliente han subido en un 14,9 y un 18 por 100 sobre las del mismo mes del pasado año, al llegarse a las 161.913 y 117.350 toneladas, respectivamente. La producción de laminados totales en marzo, en acero equivalente, ha sido de 207.535 toneladas, con un aumento del 17,2 por 100 sobre el mismo mes del pasado año.

En tres producciones cabe citar la de redondo y fermachine, con 24.725 toneladas (37,5 de aumento), productos planos laminados en caliente (78.956 toneladas y 26,9 de aumento) y productos planos laminados en frío (10.643 toneladas y descenso del 8,3 por 100 en relación a marzo de 1971).

La laminación de perfiles pesados se ha visto afectada por la producción de palanquilla con destino al tren de redondos, por lo que la producción sólo fue de 21.671 toneladas, con una disminución del 7,6 por 100 en relación al mismo mes del año anterior.

Finalmente, en marzo último se inició la puesta en marcha de la línea de galvanizado, que había estado parada desde el mes de enero para su modernización y revisión general.

DIECINUEVE PAISES EN EL GRAPHISPACK DE BARCELONA

BARCELONA. — El Salón del Envase y Embalaje y Grafismo (Graphispack) tendrá lugar en el recinto ferial de Montjuich desde el 16 al 25 del mes en curso.

Este salón, que venía celebrándose cada dos años y a partir del presente se celebrará cada tres, presentará un extenso muestrario de maquinaria, utillaje, materias primas, productos y servicios, en los palacios de Alfonso XII y Victoria Eugenia, en Montjuich.

Al certamen asisten las primeras firmas mundiales dedicadas a las diversas especialidades de envase, embalaje, embotellado, containerización y paletización, mantenimento, almacenaje y transporte, pertenecientes a 19 países: Alemania occidental, Alemania oriental, Austria, Bélgica, Colombia, Checoslovaquia, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Irlanda, Italia, Japón, Méjico, Países Bajos, Portugal, Suecia, Suiza y, naturalmente, España.

Paralelamente a la exposición se desarrollarán diferentes jornadas técnicas relacionadas con la misma. Así, tendrán lugar las II Jornadas Técnicas de Serigrafía, en que intervendrán destacadas personalidades extranjeras, y las Primeras Jornadas Internacionales de Ingeniería del Embaleje para la Exportación de Bienes de Equipo, así como diversas conferencias y coloquios de la especialidad.

Se calcula para el presente año una cifra de expositores igual a la de 1970, es decir, unos 650, en los 120.000 metros cuadrados de la exposición, cuya presidencia y vicepresidencia de honor ostentan, respectivamente, el Jefe del Estado y el Príncipe de España. (Cifra.)

Compañía Metropolitano de Madrid, S. A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

Se convoca a los señores accionistas de esta compañía a la Junta general que se celebrará el día 24 de abril del corriente año, a las doce de la mañana, en primera convocatoria, en el cine Carlos III, sito en esta capital, calle de Goya, 5 y 7, debiendo los mencionados señores tener constituidos los depósitos de las acciones en el domicilio social, calle de Cavanilles, número 58; en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya y del Banco Español de Crédito, o en otro establecimiento de crédito, cinco días antes, por lo menos, al señalado para la celebración de la Junta, y proveerse de las tarjetas de control de asistencia y voto por mediación de cualquiera de las citadas entidades.

Serán sometidos a la deliberación y decisión de la Junta:

1.° La memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias y gestión del Consejo de Administración correspondiente al ejercicio de 1971.

2.° La distribución del beneficio obtenido.

3.° La reelección de los administradores a quienes corresponde cesar.

4.° Ratificar el nombramiento de consejero.

5.° La designación de accionistas censores para el ejercicio de 1972.

6.° Acuerdo sobre aplicación de la cuenta regularización ley 76/1961, de 23 de diciembre.

7.° autorizar al Consejo de Administración para ampliar el capital social.

8.° Autorizar al Consejo de Administración para emitir títulos de renta fija.

9.° La designación, en su caso, de dos interventores para la aprobación del acta.

De no poder constituirse válidamente la Junta en primera convocatoria, por falta del "quorum" necesario, lo que se anunciaría a su debido tiempo, se celebraría en segunda convocatoria, a las doce de la mañana del día 25 de abril, en el mismo lugar.

Madrid, 3 de abril de 1972. El Consejo de Administración.

SERVICIO PUBLICO

atoms, s. a.

● El mayor de Europa.
● Abierto día y noche.
● 365 días al año.

DRUGSTORE MADRID
el todo servicio

2009 Ministerio de Cultura

Misteriosa desaparición de una muchacha de doce años

Desde hace cuatro días falta de su domicilio

Desde hace cuatro días una muchacha de doce años de edad, María Paloma Rivas Cortés, falta le su domicilio del Poblado Dirigido de Orcasitas, bloque 39. La misma abandonó el domicilio paterno a las nueve de la mañana del jueves, día 6, nada más levantarse y sin decir nada a sus padres. En el momento de salir de casa vestía un pantalón de pana de color azulverdoso, un jersey blanco y azul y zapatos marrones. Su estatura es de un metro sesenta centímetros. su pelo negro y sus ojos castaños.

Se trata de una muchacha de carácter abierto y alegre que representa tener unos catorce o quince años de edad. Su madre, al mismo tiempo que nos informa de que el día anterior a su marcha la recriminó porque llegó a casa a las nueve de la noche, nos dice que lo único que le preocupa es que su hija vuelva y que a través de estas páginas la hagamos llegar su angustia y su arrepentimiento por las palabras que la dijo en la noche del miércoles.

Por su parte, la Policía realiza activas gestiones encaminadas a localizar el paradero de la muchacha, toda vez que el caso no se presenta nada claro, y dado el carácter de la jovencita, podían darse ciertas circunstancias ajenas a la muchacha y, por supuesto, a su familia que la obligaran a mantenerse fuera del hogar.

La madre de María Paloma nos informa asimismo que en la misma mañana del jueves, su hija permaneció hasta las dos de la tarde en casa de una tía suya, a quien pidió dos duros para volver a casa, y que desde entonces nada han vuelto a saber ni ella ni sus familiares.

Si bien es pronto para barajar determinadas hipótesis, los cuatro días transcurridos sin noticias y el hecho de que la joven saliera de casa sin dinero y sin ropa de invierno, son datos de por sí alarmantes que la Policía tiene muy en cuenta en su investigación.

Si algún lector puede dar alguna pista sobre el paradero de María Paloma, puede hacerlo llamando al 2113414 o a la Policía.

Apuñalado en extrañas circunstancias

Dos estudaintes le encontraron inconsciente en un descampado de la avenida de la Reina Victoria

Un hombre de cincuenta y un años de edad fue apuñalado en circunstancias que aún no han podido determinarse y que la Policía trata ahora de esclarecer. La víctima, Benito Juan Díaz Lorenzo, natural de San Carlos de Entrevías y domiciliado en la calle de Berruguete, número 6, se encuentra internada en el equipo quirúrgico de Montesa y, dada la gravedad de su estado, aún no ha sido posible tomarle declaración.

Dos jóvenes estudiantes le encontraron en un descampado al final de la avenida de Reina Victoria tendido en el suelo, inconsciente y desangrándose. Los dos muchachos avisaron al 091 y en el mismo coche radio-patrulla de la Policía fue trasladado a la casa de socorro de Cuatro Caminos. Los facultativos le apreciaron una intensa hemorragia, con pérdida de gran cantidad de sangre, y heridas en el vientre, producidas por arma blanca, de carácter muy grave.

Varios vecinos de la víctima nos han explicado que desde hace algún tiempo se encuentra sin trabajo y que antes estuvo empleado como conductor. También nos han dicho que es un hombre que casi siempre se encuentra embriagado y que ésta es la causa por la que su esposa y sus hijos no viven con él.

Todo hace suponer que las heridas le fueron causadas en el transcurso de una riña mantenida con algún compañero de taberna y bajo los efectos de una excesiva dosis de bebida. También es posible que fuera asaltado por uno o más desconocidos y al tratar de defenderse le apuñalaran. La Brigada Criminal, que interviene en el caso, realiza activas gestiones para tratar de aclarar lo ocurrido.

ROBAN 140.000 PESETAS EN UNA TIENDA DE ELECTRODOMESTICOS

Diversos aparatos de electrodomésticos fueron sustraídos en la madrugada del establecimiento sito en la confluencia de las calles de Lagasca y Ayala. Los cacos penetraron en el interior del local forzando la puerta de entrada con una palanqueta y, una vez dentro, se apoderaron de gran cantidad de artículos expuestos en las vitrinas. La denuncia ha sido presentada en la comisaría de Policía por don Nicasio Pedroso Sánchez, quien ha valorado el total de lo sustraído en 140.000 pesetas.

LE ROBAN EL BOLSO CON DOS MIL PESETAS

Una señora de cincuenta años, doña Carmen Dastis Navarro, que tiene fijado su domicilio en un chalet de la calle del Vizconde de Urqueta, 7, fue asaltada por dos jóvenes, que le robaron el bolso, en el que llevaba dos mil pesetas y varios documentos a su nombre. Los dos muchachos forcejearon con su víctima cuando ésta trató de defenderse y la golpearon en la cabeza y otras partes del cuerpo hasta conseguir arrebatarle el bolso. Después se dieron a la fuga en un coche, del que se desconoce la matrícula. La víctima fue asistida de lesiones de pronóstico reservado en una casa de socorro y más tarde presentó la denuncia en la comisaría. Según ha manifestado, se trata de dos jóvenes de unos diecisiete a dieciocho años de edad.

APARATOSO CHOQUE DE UNA AMBULANCIA Y UN TURISMO: CINCO HERIDOS

A primera hora de la madrugada del domingo chocaron violentamente un ambulancia y un turismo en la calle de Serrano, esquina a la de Ortega y Gasset. Tres soldados que viajaban en el primer vehículo, matrícula FN-1.098: Juan José García Galnares, Miguel Cruz Ledesma y Antonio Caballero, resultaron con heridas graves, el primero, y de pronóstico reservado, los dos últimos. Asimismo sufrieron heridas leves el enfermo que trasladaban y una enfermera que le acompañaba. El conductor del turismo, José Luis Alcobendes Sanz, resultó ileso. La ambulancia, a consecuencia del violento encontronazo, volcó y derribó un indicador callejero de Madrid. Más tarde fue retirada por una grúa de la comandancia de Marina.

HERIDO GRAVE AL COLISIONAR CON UN CICLOMOTOR ROBADO

Otro accidente grave se produjo en la avenida de Oporto, cuando el joven de veinte años Raúl Avalos Navarro trataba de cruzar la calzada conduciendo un ciclomotor y colisionó con el coche M-644.072, que guiaba Manuel Rodríguez Gómez. El conductor del velomotor fue trasladado al equipo quirúrgico de General Ricardos, en donde calificaron su estado de pronóstico grave. El vehículo que conducía es propiedad de don Antonio Ramiro García, quien había denunciado la sustracción a la Policía.

Balance de accidentes en las carreteras provinciales de Madrid

FIN DE SEMANA SIN ACCIDENTES GRAVES

Ningún accidente grave ha habido que lamentar durante el fin de semana en las carreteras de la provincia de Madrid. La circulación rodada fue durante el domingo más bien escasa y los pocos excursionistas domingueros que salieron fuera de la capital regresaron prácticamente al poco tiempo de su salida, dado el temporal de frío que reinó a lo largo de la jornada. Tan sólo hubo que lamentar seis o siete accidentes producidos por alcance que produjeron otros tantos heridos, todos ellos de carácter leve, y en ninguna de las carreteras se registraron retenciones de tráfico.

Fiel.

Decimos que tenemos un perro fiel. Y nos sentimos seguros. Decimos que tenemos un amigo fiel. Y nos sentimos reconfortados. Decimos que tenemos un amor fiel. Y nos sentimos alegres. Sabemos que ellos no nos defraudarán. Que estarán a nuestro lado cuando los necesitemos.

La fidelidad es una respuesta segura en todo momento. Algunos piensan que es virtud poco común en nuestra época. Pero lo cierto es que hoy sigue habiendo, como siempre, amores, amigos, perros fieles. ¿Y por qué no? También hay coches fieles. Con un motor y una mecánica que demuestran su nobleza precisamente en las situaciones más difíciles. Coches que nos transmiten seguridad. Basta probar un Renault 6 para sentir lo que es un coche eficaz, generoso y fiel.

Renault 6 es de confianza

CARACTERISTICAS TECNICAS

Motor Renault 956 cm³ - 4 cilindros - carrera 72 mm. - diám.: 65 mm. - Carburador Solex 32 PBIS - camisas húmedas recambiables potencia DIN 47 CV a 5900 rpm. par máximo DIN 6,7 Kg. m. a 3500 rpm. batería 12 V.-4 velocidades sincronizadas - velocidad máxima 130 Km/h. "crono" - consumo: 6,5 litros. c/100 Km. - Electro-ventilador automático, que permite aprovechar mejor su potencia.

Extraordinaria estabilidad: debido a su tracción delantera y la gran flexibilidad de suspensión.

Facilidad de conducción: volante de diseño funcional y atractivo, panel indicador bien a la vista, palanca de cambios y freno de mano a la altura más adecuada para facilitar los movimientos.

Gran visibilidad: con 2 m² de superficie acristalada y elevado ángulo de visión, para dominar la ruta y calcular las distancias perfectamente.

Seguridad: frenos de disco en las ruedas delanteras y de tambor en las traseras.

Confort de primera: asientos anatómicos y una suspensión para ignorar los baches (barras de torsión, amortiguadores hidráulicos, barras estabilizadoras). Climatización invierno-verano.

Amplitud interior y gran capacidad de equipaje: maletero adaptable a todas las necesidades, que puede ser utilizado con bandeja o sin ella. Los asientos traseros pueden plegarse.

Económico y de fácil mantenimiento: no necesita agua ni engrase.

RENAULT 6

Es un producto FASA-RENAULT

El ministro boliviano de Relaciones Exteriores, en Toledo

TOLEDO, 9. (Cifra.)—El ministro de Relaciones Exteriores y Culto de la República de Bolivia, Mario Gutiérrez Gutiérrez, ha visitado esta capital.

Acompañado de diversas personalidades recorrió los monumentos y museos de Toledo y posteriormente fue obsequiado con un almuerzo que le ofreció el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón, en el cigarral "Los Dolores".

2009 Ministerio de Cultura

Comentario

UNA LEY SOCIAL DE GRAN TRASCENDENCIA

Por FRANCISCO CASARES

COMO es perfectamente lógico y explicable, si ninguna empresa humana puede hallarse exenta de fallos o errores, ni siquiera las que se inspiran en unos sentimientos de generosidad y de actitudes solidarias, no extrañará a nadie que, en una campaña del significado y la magnitud que caracterizan a la obra de la Seguridad Social, existan aspectos y matices que requieran una revisión constante o, por lo menos, de la frecuencia que los hechos y la experiencia que de ellos se deduce exigen. Esta es, sin duda, la enseñanza que se desprende del anunciado proyecto de ley sobre financiación y perfeccionamiento de lo legislado y en vigor, hasta ahora, para la regulación y desarrollo de los diferentes regímenes de la Seguridad. Acerca de este problema, cuya trascendencia no requiere mayores encarecimientos, ha formulado unas importantes y oportunas declaraciones el ministro de Trabajo, don Licino de la Fuente, con ocasión de su reciente visita a Gerona. Por lo pronto, señaló el ministro que es de auténtica urgencia, tanto desde el punto de vista político como desde el social, un examen de lo hecho, teniendo en cuenta que han sido los órganos rectores del mutualismo laboral los que han tomado conciencia de la imperiosa y urgente labor de revisar el actual sistema de prestaciones. Afirmó el señor De la Fuente que esta necesidad ha sido sentida y destacada por todos los sectores del país, y lo ha reflejado fielmente toda la prensa y demás medios informativos. Es un verdadero clamor—ha añadido el ministro—en torno, especialmente, a jubilados y pensionistas.

El Gobierno ha comprendido lealmente la necesidad, y ésta ha sido la principal razón del envío a las Cortes del proyecto de ley que somete a la deliberación y aprobación de la Cámara legislalativa. El propósito es prestar una contribución decisiva a las bases en que se asienta la justicia social. Inaplazable atender las legítimas exigencias de quienes dieron toda su vida de trabajo para crear una España mejor, aunque no tengan en ella la adecuada participación.

Por su directa relación con el tema, el ministro de Trabajo se refirió a las cuentas de la Seguridad Social. Dijo el señor De la Fuente que esas cuentas se hallan legalmente controladas. El control se realiza a través de un mecanismo que estableció, en su momento, la ley de bases de la Seguridad Social. Este tema de las cuentas ha sido objeto de polémicas, malas interpretaciones. Es absolutamente imprescindible—lo ha anunciado el ministro de Trabajo—definir y divulgar las cuentas, porque se trata de algo tan justo y, a la vez, tan noble y de tan clara consustancialidad respecto de la política social instaurada desde la iniciación del Movimiento Nacional. En este sentido, es también de gran interés subrayar que la administración de la Seguridad se lleva a cabo con la participación directa de empresarios y trabajadores. Las cuentas son claras. Además, las cuentas y balances se remiten al Ministerio de Hacienda y después se presentan al Gobierno, se aprueban en Consejo de ministros y se publican en el "Boletín Oficial del Estado". ¿Dónde está, con todos esos trámites, el "secreto" que se atribuye a la tramitación? Las relaciones entre el Ministerio de Trabajo y la Organización Sindical son excelentes. La identificación, absoluta.

Lo mismo el departamento que los sindicatos actúan en la prestación de los iguales fines. El Ministerio de Trabajo, como pieza importante del Gobierno y de la Administración estatal, sirviendo, simultáneamente, los intereses generales de la nación y los del mundo del trabajo, al que compete el planteamiento de las reivindicaciones, así como la función de arbitrar y poner en acción las fórmulas que signifiquen solución para los planteamientos que se puedan presentar.

La legislación actual para las relaciones laborales es la máxima garantía de cumplimiento de la justicia social. El Ministerio de Trabajo, como ejecutor de la legislación, tiene en sus elementos dirigentes los medios precisos para que no falle ninguna pieza del sistema, que representó, desde el primer momento, el entendimiento y aplicación de los principios de la justicia social; son firme basamento del régimen. Para hacer viable una política justa y que tenga asegurada la necesaria continuidad, se fueron implantando instrumentos y métodos que, felizmente, han dado los resultados apetecidos.

Ha desarrollado el ministro señor De la Fuente una intensa actividad estas últimas jornadas. Fruto de esa dedicación han sido, con el proyecto de ley que comento en las glosas de hoy, otra muy interesante iniciativa: la de incorporar a las disposiciones vigentes de protección y ayuda a los trabajadores emigrantes.

EL PROGRAMA CHIEU HOI

Por Carlos MARTINEZ DE CAMPOS

DURANTE la Cruzada, a medida que las tropas avanzaban, iban quedando, en territorio ocupado, numerosas armas de guerra y cartuchería, granadas y explosivos, mulos y carruajes, depósitos de víveres, prendas de vestuario, periódicos y documentación diversa, que, en formas distintas, podían ser utilizados en zona nacional. Y resultó preciso, por esta causa, organizar un servicio militar de recuperación, que dependió continuamente del Cuartel General del Generalísimo de las Fuerzas del Aire, Mar y Tierra. La casa se barría a fondo, a fin de luego discriminar y adecentar. Cada "centro de ejército" llevaba a cabo la operación citada: clasificaba y repartía. Todo ello en cuanto a enseres y a ganado, mas nada referente a prisioneros o a evadidos. Cuando éstos demostraban su deseo de incorporarse a nuestras filas e inspiraban la confianza necesaria, eran enviados al frente o a los servicios especiales; mas cuando la "depuración" no daba signo positivo, permanecían sujetos a un expediente más o menos transigente, según los casos.

En Vietnam del Sur, en cambio, la recuperación del hombre ha dado lugar a una labor de primer orden. El programa titulado Chieu Hoi tiene diversas ramas. Pero la más interesante se refiere a la recuperación de combatientes del viet-cong, que en grupos desiguales se hallan esparcidos por distritos o provincias recién ocupados. En relación a ella, la Asociación Vietnamita para el Desarrollo de las Relaciones Internacionales ha impartido, no hace mucho, un folleto del comandante Ho Van Cham, diplomado en las Universidades de Colombia y de Saigón, en que el asunto mencionado se halla expuesto en forma amena.

Nueve guerrilleros del viet-cong—survietnamitas todos ellos—se hallan junto a un matorral muy denso, en el que procuran ocultarse cuando un avión los sobrevuela. A la hora descrita, todo está tranquilo. Pero los comentarios de unos y otros—con el sargento Co a su frente—se convierten pronto en discusión amarga. Cada cual está muy preocupado porque la patrulla está completamente aislada. Al retirarse el enemigo, se ha roto el contacto con el cuerpo norvietnamita que abastecía y daba instrucciones. La situación es cada día más peligrosa. Todo movimiento denunciaría, y la permanencia en el lugar no es realizable. Alguien entonces habla de acogerse a un centro "Hoi Cheng", de entre los muchos que hay en la región. La ofensiva comunista sobre el Tet ha sido victoriosa (1968), pero ha causado innumerables bajas y ha dado escaso resultado. Concluida la batalla, los norvietnamitas han retrocedido lentamente y, cual si bajara una marea, han dejado al descubierto un gran sector de territorio en que las patrullas del viet-cong se hallaban instaladas en forma práctica y segura. El dilema es pavoroso. Hay que elegir entre caer en manos de las tropas de Vietnam del Sur (y ser tratados como simples desertores) o verse abrasados por las bombas norteamericanas. Una tragedia en los dos casos. Pero aún queda—¡ay me!—la solución perfecta: la de acogerse al buen remedio que Saigón ofrece. No cabe duda. Tienen razón las octavillas que caen a todas horas sobre el campo y la patrulla. Tienen razón las radios de mochila cuando a cada rato piden que el viet-cong se acoja a la "Operación Chieu Hoi". Una programación perfecta. Dos meses de readaptación al medio patrio y, después, servir en el Ejército o seguir los cursos de una escuela de formación profesional que pone a los alumnos en condiciones de ayudar a su país junto a los pueblos en que se hallan sus familias. Además: mil piastras de regalo al que presente un arma del contrario, y un millón a todo aquel que sepa conducir hasta un depósito de material de guerra del contrario.

¿Quién duda ya? La patrulla cede fácilmente, ya que todos son del Sur y que al viet-cong servían poco menos que a la fuerza. Y con la patrulla del sargento Co ceden otras muchas de igual tipo. Ceden hombres sueltos, que se incorporan diariamente a un Hoi Chang, y cede un regimiento entero, que, con su coronel al frente, vuelve a las antiguas posiciones para desempeñar con fruto la misión contraria.

En 1969—refiere Ho Van Cham—fueron recuperados nada menos que 28.500 militares, 12.600 agentes políticos y 6.000 trabajadores y no combatientes. Se trata, pues, de una labor rentable, aunque acaso semejante a la que en frente se efectúa. Una operación interesante; mas sólo hasta el momento en que se inicia otra embestida.

Pensando en la de ahora, me siento consternado y elevo una plegaria a la divina Providencia.

¡¡DINERO!!

Para su colocación inmediata en hipotecas inmobiliarias en Madrid tenemos diversas cantidades, algunas de cierta importancia. Rapidísima tramitación estando bien las escrituras. ¡¡COMPRUEBELO!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

HASTA 36 MESES DE CREDITO
PAGANDO MITAD AL CONTADO,
RESTO HASTA DOCE MESES SIN RECARGO
Pagos mensuales desde 500 pesetas en cualquier artículo
LUCHANA, 17 al 21 — TRAFALGAR, 1 — LUCHANA, 31
A la puerta Metro Bilbao, salida Trafalgar

MUEBLES LOPEZ

MAYOR-4 — JOAQUIN RODRIGUEZ
DISTRIBUIDOR DE
LETRASET y MECANORMA
FERIA DEL CAMPO

TELEFONOS 222 88 53
232 42 90
Mayor, núm. 4, 2.º
MADRID-13

Las agencias de publicidad y las empresas interesadas en la instalación de "stands" en la IX FERIA I. DEL CAMPO pueden adquirir toda la gama de los productos LETRASET y de MECANORMA (Letter Press) en MAYOR, 4.
Lo que no encuentren en su proveedor habitual, seguramente pueden conseguirlo en nuestro despacho al público, calle MAYOR, 4, 2.º.
Disponemos (en exclusiva) de hojas con el ESCUDO SINDICAL en varios tamaños.
Buen servicio de reparto a domicilio.
Facilitamos catálogos de LETRASET y MECANORMA.

¡¡FABULOSOS!!

General Perón, 283 metros. Paseo Castellana, 464 metros. General Mola, 290 y 300 metros. Calle Alcalá, 122-138 y 450 metros. Paseo Rosales, 165. Matías Montero, 200 metros. Avenida Burgos, caprichosísimos, 160 y 210 metros. Avenida Generalísimo, 140-252 metros. María Molina, 261 metros. Puerta Hierro, 165-201 y 356 metros. Juan Ramón Jiménez, 232 metros. Fuencarral, juntito Quevedo, excepcional, 349 metros. Bolx y Morer, 364 metros. Orense, 176 metros. O'Donnell, 175. Ferraz, juntito Rosales, 165 metros. General Sanjurjo, 196 metros. Serrano, 64, maravillosos, estrenar, 238 metros. Precioso tipo chalet, calle Cinca (El Viso), 170 metros. Lista, 170 y 220 metros. Conde Cartagena, 200 metros. General Pardiñas, 200 metros. Tienen el MAXIMO CONFORT, algunos varias plazas garaje, piscinas, jardines, sauna, tenis, etc.

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

VENDEMOS SOLARES INDUSTRIALES

ORDENANZA 19. Se puede parcelar desde 5.000 a 50.000 m². Todos los servicios, hasta apartadero de ferrocarril, con fachada carretera primer orden. Distancias a Madrid desde 5 a 16 kilómetros. Interesados pedir informes al apartado 36.300. Sección Urbanística

2009 Ministerio de Cultura

ESPAÑA DESDE DENTRO

SEMANA DE RUMORES POLITICOS QUE NO FUERON NOTICIA DESPUES

Se viene dando con demasiada frecuencia el hecho de ausencia de procuradores en Cortes en los debates de los proyectos de ley ● Indignación nacional por los últimos actos terroristas ● Inquietudes no calmadas ante el tema del Mercado Común

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

LOS rumores políticos apenas si dejan ver las noticias políticas. Los días últimos fueron pródigos en rumores insistentes sobre una inmediata reorganización ministerial. Este clima se da desde hace años en las proximidades del primero de abril, pese a que la experiencia denuncia que en tal mes nunca hubo una modificación básica del Gobierno. Esta vez se afinó hasta límites insospechados, queriédose ver un "agradeciéndole los servicios prestados" en la concesión de la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica a once ministros.

Sin valor indicativo, y sólo como simple recuerdo histórico, las reorganizaciones ministeriales hechas hasta el momento fueron en las siguientes fechas: primer Gobierno, 30 de enero de 1968; segundo Gobierno, 10 de agosto de 1939; tercer Gobierno, 19 de mayo de 1941; cuarto Gobierno, 20 de julio de 1945; quinto Gobierno, 19 de julio de 1951; sexto Gobierno, 25 de febrero de 1951; séptimo Gobierno, 11 de julio de 1962; octavo Gobierno, 7 de julio de 1965; noveno Gobierno, el actual, 29 de octubre de 1969. Como curiosidad, y sin que con ello queramos decir más que eso, una curiosidad, sólo hubo en dos años par, en 1938 y en 1962, regorganización ministerial.

Ni el silencio ni el alboroto de rumores políticos sobre reorganizaciones ministeriales indican mucho. Es conocida la anécdota de aquel amigo del Jefe del Estado que en un momento de intimidad le dijo: "He oído que vas a hacer ministro a Fulano, a Mengano, a...", y la respuesta del Generalísimo: "Pues yo no he oído nada."

¿En estos días ha oído esos rumores de reorganización ministerial quien tiene poder para transformar los rumores en noticia?

● *AUSENCIAS PARLAMENTARIAS.—Desde que comenzaron las tareas de trabajos legislativos de la actual décima Legislatura de las Cortes Españolas se viene dando con demasiada frecuencia el hecho de ausencia de procuradores en los debates de los proyectos de ley. El mismo día en que se inició el estudio de los Presupuestos Generales del Estado, a la hora de poner a votación un artículo, no había quorum en la sala. En la semana pasada la ausencia de procuradores pertenecientes a la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno, que estudia el proyecto de ley aprobatoria del III Plan de Desarrollo Económico y Social, fue manifiesta. Nadie pidió quorum. Pero todos sabían que en muchos momentos no estaban en la sala la mitad más uno de los setenta miembros que integran la Comisión a efectos del proyecto de ley que se estudia.*

Es lógica la protesta que hizo el señor Fugardo Sanz al lamentar con cierta indignación la ausencia de procuradores; razón tenía también al día siguiente el señor Carazo Hernández al volver a denunciar esas ausencias. Se está estudiando una ley económica, social y política muy importante, y es penoso contemplar grandes vacíos en la sala y registrar silencios en calificados procuradores miembros de la Comisión. Generalmente sólo están interviniendo en los debates de los artículos que se examinan quienes tienen presentadas enmiendas al proyecto; raramente hablan los miembros de la Comisión.

Este hecho contrasta con la asistencia masiva de procuradores durante los seis días en que se debatieron las cinco enmiendas a la totalidad del proyecto de ley. Se creyó que la ausencia de procuradores se remediaría con la entrada en vigor del nuevo reglamento de las Cortes. Algo está fallando. Extraña también que en los albores de la Legislatura, y con un alto porcentaje de procuradores que acceden por vez primera a la Cámara, aquéllos no tengan mucho interés en participar en las tareas legislativas y en hacer notar su presencia en las Cortes.

¿Son tan penosos los trabajos legislativos? El reglamento señala sesiones de cuatro días a la semana, con un máximo de duración de cinco horas por sesión. En total, jornada de veinte horas semanales. ¿Qué está pasando para esa desasistencia en las tareas legislativas? ¿Se ha terminado la ilusión que en el cargo de procurador pusieron cuantos en la época electoral aspiraban a ganar votos o la designación para llegar a la Cámara? No falta un grupo de cumplidores con su deber, que son los que están permitiendo el estudio y el avance en el dictamen del proyecto de ley aprobatoria del III Plan de Desarrollo Económico y Social, pero éste tiene que ser dictamen no sólo por la intervención de una minoría selecta, sino por voluntad de la mayoría de la Comisión.

● **LOS ATENTADOS TERRORISTAS.** — Condenaron el pueblo español y la Prensa española, como instituciones de opinión pública, los últimos atentados terroristas de la E. T. A. Condenaron y manifestaron su indignación por esos actos violentos las Cortes Españolas en los últimos días. El Presidente de la Comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes, don Joaquín Bau, dijo, refiriéndose a los actos terroristas: "Quienes sentimos la unidad de la Patria no estamos dispuestos a jugarnos cada día a cara o cruz la independencia de la Patria."

El terrorismo carece de justificación, y ante la violencia hay que ponerse siempre al lado de la autoridad. En lo que va de año la E. T. A. se ha hecho notar por una serie de actos condenables: secuestro del señor Zabala; asaltos y robos a mano armada a bancos e instituciones de crédito; atentados con dinamita a monumentos; irrupción de individuos armados durante la celebración de una misa; explosión de un artefacto en un club nocturno; atentados contra medios de información de Prensa y Radio... Esto es la E.T.A. Nada de romanticismo ni de idealismo. Barbarie. Esto es lo que quiere ofrecer a España esa organización terrorista que se autocalifica como "revolucionaria socialista de liberación nacional".

Nuestro pensamiento va a las heroicas fuerzas de orden público, dos de cuyos miembros, pertenecientes a la Guardia Civil, han sido heridos. Pero con las fuerzas de orden público ha de colaborar el pueblo, ya que también sería condenable que aquéllas tuvieran que actuar ante una indiferencia colectiva. Un mal entendido nacionalismo vasco a cargo de jóvenes fanáticos pretende hacer rebrotar aberraciones políticas pasadas y dolorosas. Ello es desear, con irresponsabilidad manifiesta, la repetición de una trágica historia. Y en evitar esa repetición no deben estar solas, cumpliendo con su deber, las fuerzas encargadas de mantener el orden público.

● **EL TEMA DEL MERCADO COMUN.** — **Cuatro Ministros del Gobierno: los de Asuntos Exteriores, Agricultura, Comercio y Relaciones Sindicales, dialogaron por espacio de más de tres horas con los principales dirigentes sindicales del campo español sobre el tema de las relaciones de España con la Comunidad Económica Europea. Hay inquietudes por el acuerdo preferencial España-Mercado Común que no acaban de evaporarse. El Gobierno, se dijo en la reunión, está negociando en estos momentos el restablecimiento del equilibrio del acuerdo entre España y el Mercado Común, afectado al ampliarse el número de los países miembros, aunque sin abandonar el objetivo posterior de conseguir una vinculación más estrecha con el mismo. Pero será preciso ir haciéndose a la idea de que este objetivo final no dejará de plantearnos problemas, a los que el sector agrícola no será ajeno. El señor López Bravo subrayó: "En un período no muy largo, los protagonistas de la vinculación habrán de ser los propios empresarios, y no el Gobierno."**

Estamos en un proceso de gestiones diplomáticas. Gestiones difíciles y complicadas. El acuerdo preferencial firmado por España con la Comunidad Económica Europea tiene el rango de un Tratado internacional, que contiene derechos y obligaciones exigibles recíprocamente, que se propone como finalidad expresa la supresión de obstáculos a lo esencial de los intercambios comerciales y en el que hay que ver un primer paso destinado a transformarse, en su día, en otro u otros instrumentos que progresivamente consagren la incorporación de España al movimiento de integración europea.

El aumento a diez de los seis miembros del Mercado Común ha variado la panorámica que antes se ofrecía a España. Esto supone nuevas dificultades a las ya existentes. El acuerdo preferencial quiere decir preferencia, quiere decir mejor trato y quiere decir mejor trato entre las partes contratantes que a terceros. Esta preferencia obliga, y hacia ella se encaminan las gestiones diplomáticas.

FUENCARRAL
ALCALA PALACE

HOY LUNES, ESTRENO

AGARRESE A SU BUTACA... JAMAS EL CINE LE SOMETIO A UNA TORTURA DE NOVENTA MINUTOS DE ANGUSTIA

Condenados a ser pasto de los cuervos, sus horribles cuerpos sin ojos vuelven cada noche para celebrar su aquelarre de sangre

MAYORES 18 AÑOS

2009 Ministerio de Cultura

BUENOS DIAS, MADRID

El derecho de la delincuencia es el castigo

Por J. ROMERO-MARCHENT

Un país sin presos sería la Arcadia feliz, la solución de una paz unánime, la santidad de las muchedumbres.

Sin embargo, un país asustado por unas cuantas unidades irresponsables que forma el número que constituye un núcleo perturbador, significa un exponente de debilidad de contraposición del progreso y de la paz pública. Democracia no quiere decir desmán, no es vía libre para la delincuencia.

La buena política de llevar el compás a las exigencias exteriores que abren las puertas cerradas de los organismos fundamentales ha sido compatible en el caso de Inglaterra, hasta el punto de hacer posible su dureza en Irlanda, con el Mercado Común. Si lo que llamamos dureza inglesa se hubiese dado en España, no sería dureza, sino relieve acusatorio de un sistema. "Ningún Gobierno democrático, liberal o comunista, permite la forma peticionaria de la agresión y de la violencia." Este es el juicio de un periódico italiano ofrecido a Europa por un periodista, también italiano, con relación a los sucesos de El Ferrol.

No presos es una aspiración ideológica, casi bíblica; pero el propósito de unas cárceles vacías no puede originar que las casas apacibles, los bancos y las gasolineras vivan atemorizados por el atraco a mano armada, el robo a mano sucia, el estrangulamiento a mano brutal, el crimen y el espantable producto de las drogas. Jurídicamente hemos quedado en que el secuestro no es un acto político, sino criminal.

Los que roban coches, estrangulan mujeres, atracan bancos, gasolineras, etc., y practican el robo del "tirón", suelen ser jóvenes de dieciocho a veinticinco años. Aunque hoy la juventud sea un privilegio, no significa una licencia para matar o robar a una señorita en un pasillo del Metro en pleno día, conminándola a punta de navaja. La juventud universitaria y digna no puede tolerar esta promoción de miserables, que ahora se llaman "gamberros", si no llegan al quinto mandamiento, o locos si descuartizan a sus víctimas. Parece que existe una predisposición para dulcificar los calificativos; esa delincuencia crea el confusionismo y agravia a la sana juventud. La verdadera juventud nunca fue revuelta con el detritus. Respecto a la locura es de considerar que a ningún loco le haya dado por tirar billetes de mil pesetas por el balcón.

No debe tolerarse que el robo de un coche sea considerado como uso indebido, ni el desvalijamiento de un chalé con nocturnidad, premeditación y alevosía, sea juzgado como un acto de "gamberrismo", y si, por arte de magia, el latrocinio se ha transformado en "diablura de muchachos irresponsables", las gentes de responsabilidad que viven en chalés, los cajeros de bancos y las mujeres y los hombres que circulan por la calle claman a la autoridad y se sorprenden de que ese "sarampión" que ha creado una "delincuencia" deportiva", y hasta "heroica", haya podido producirse en nuestro país, que ha llevado treinta años de sosiego, donde las gentes honradas podían salir a tomar el sol sin temor a que el gamberrismo culpable les asaltase en la apacibilidad de los parques públicos.

Necesitamos el restablecimiento de lo que era delincuencia a su auténtico nivel social. El desmán fue motivo para involucrar a la política con los excesos delictivos de la calle. Los padres de las casas normales, donde se sigue comiendo de dos a tres y cenando de nueve a diez, tienen también derecho a gozar de la tranquilidad ciudadana que garantiza la integridad de las hijas y el orden en la vía pública; necesidad progresista—porque viene de progreso—y aspiración normalísima en cualquier país civilizado.

Los no presos sólo se logran con los no criminales, los no ladrones y los no drogados. Servir a la democracia no es dejar de tener respeto a la ley, porque según un poeta ilustre dijo: "La libertad no consiste en hacer lo que se quiere, sino lo que se debe."

No se puede crear el heroísmo de la delincuencia, porque la delincuencia no puede provenir de un hecho en contra de la ley, y, sin embargo, el heroísmo está, precisamente, en el celo de su cumplimiento. No olvidemos que pisotear los códigos es un agravio a la dignidad pública, con grave daño al orden, que es el denominador común de la civilización y el relieve definitivo del progreso.

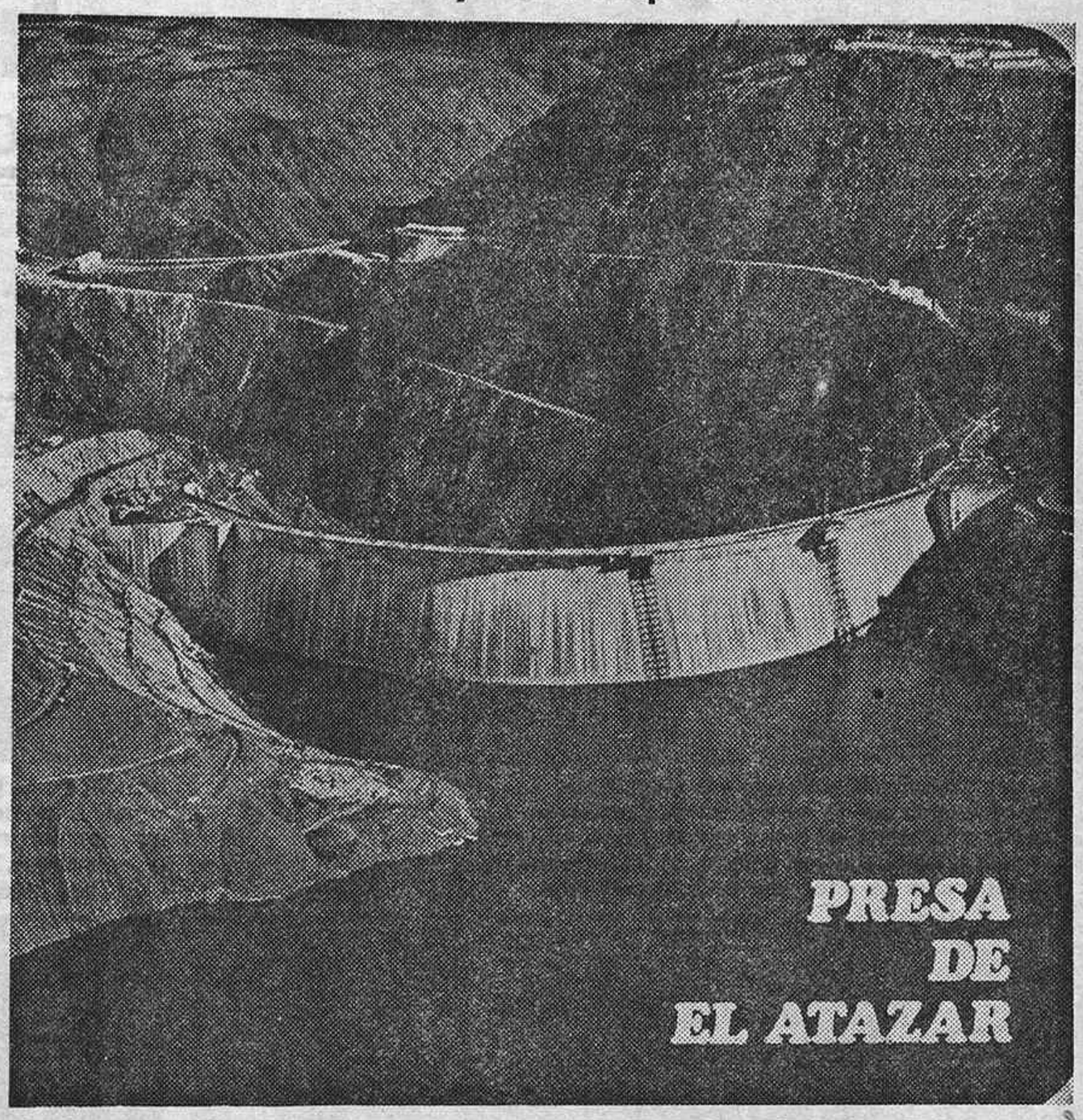
Autoridad no quiere decir "polacada"; por eso, sin duda, Ramiro de Maeztu puntualizó cuando dijo en "La crisis del humanismo" que "las autoridades son legítimas cuando sirven al bien y cesan de serlo al cesar el servicio".

El cerrar los ojos no es ser ciego, ya que significa el subterfugio del que no quiere ver. Volver la espalda es una postura cómoda de la indiferencia a lo que no puede ser indiferente.

Digesto, libro primero, título I, ley 10 S inicial, dice: "Justicia es la perpetua voluntad de dar a cada uno su derecho." La infamia no tiene más derecho que el castigo.

HOY SE INAUGURA EL ATAZAR

- **Una obra modelo de la ingeniería española que asegura el abastecimiento de agua a Madrid**
- **Representa una reserva para dos años enteros de sequía**
- **Ni una sola gota del Lozoya será desperdiciada**



Impresionante aspecto de la presa de El Atazar, que será inaugurada hoy

Su Excelencia el Jefe del Estado inaugurará esta mañana la presa de El Atazar, en el río Lozoya, pieza clave para el abastecimiento de agua a Madrid, que alejará de la capital el peligro de las restricciones de forma definitiva y hasta por lo menos 1985, a pesar del crecimiento demográfico que se calcula hasta entonces. El Atazar es un embalse de regulación interanual, con una capacidad de 468 millones de metros cúbicos.

Toda la prensa ha recordado estos días, al anunciar la inauguración, que tendrá lugar dentro de unas horas, la angustiosa situación por la que atravesaba Madrid hace unos cuantos años, al hacerse cargo de la cartera de Obras Públicas el ex ministro don Federico Silva. Y ha vuelto a explicar cómo aquel gran político resolvió el problema con una celeridad desconcertante. La presa de El Atazar es el resultado del tremendo impulso recibido durante la gestión de Silva Muñoz y continuado con la misma eficacia por Fernández de la Mora.

UNA GRAN OBRA

Con El Atazar, Madrid va a pasar de los 300 millones de metros cúbicos de agua hace dos o tres años, a cerca de 800 millones. En cuanto al caudal de suministro, ascenderá desde hoy a diez metros cúbicos por segundo. El año pasado equivalía a sólo cuatro metros cúbicos por segundo. La importancia de El Atazar salta a la vista con estos simples datos.

El Atazar no significa únicamente la regulación de todas las aportaciones del río Lozoya, hasta el punto de que no se desperdicie ni una sola gota de agua de aquella cuenca, sino que por medio de los trasvases del río Sorbe al Jarama—en período de construcción—y de éste al Lozoya, regulará también en buena parte las aguas sobrantes de los ríos citados.

La obra ha supuesto dificultades enormes y representa un gran logro de la ingeniería española. Han sido removidos más de dos millones de metros cúbicos de tierra y se han empleado en ella más de un millón de metros cúbicos de hormigón.

RESERVA PARA DOS AÑOS DE SEQUIA

El terreno de pizarra de la presa, del silúrico, muy cuarteado, ha hecho necesarias enormes obras de consolidación. La bóveda de doble curvatura representa una realización que ha sido considerada como modelo en su género por especialistas extranjeros. El espesor de la presa llega a los 45 metros en la coronación, 34 metros en la base de la bóveda y seis metros en la cima de la coronación. La altura de la presa es de 130 metros.

Hasta el momento, los embalses de Pinilla, Riosequillo, Puentes Viejas y el Villar—todos en el Lozoya—suministraban el agua a Madrid por el sistema norte, junto con El Vado, en el Jarama, y la presa de Santillana, en el Manzanares. Ahora, gracias a El Atazar, los sobrantes de las presas del Lozoya serán aprovechados por esta magnífica presa, y de ese modo se podrá mantener el caudal de diez metros cúbicos por segundo a que hemos aludido en un principio.

Más de tres veces con relación a las disponibilidades anteriores de abastecimiento representa el sistema de aprovechamiento hidráulico actual con la incorporación de El Atazar. La presa, a cincuenta kilómetros de la capital, representa una reserva para dos años enteros de sequía.

MAS CAPACIDAD QUE TODOS LOS DEMAS

Como dato curioso podríamos decir que la capacidad total de los embalses para el abastecimiento de agua a Madrid por el sistema norte es más pequeña que la de El Atazar. En el Lozoya está el embalse de Pinilla, con 40 millones de metros cúbicos; Riosequillo, con 48,5 millones; Puentes Viejas, con 50,7 millones; El Villar, con 23 millones, y el Vellón, con 50 millones de metros cúbicos de capacidad. A éstos debemos añadir el embalse de Santillana, en el río Manzanares, con 90 millones de metros cúbicos, tras ampliar su presa. Pues bien, la capacidad total de estos embalses asciende a 302,2 millones de metros cúbicos, mientras que sólo El Atazar embalsa 460 millones.

Si incorporamos a este cálculo el caudal de la primera fase del sistema oeste (AMSO), contaremos con el embalse de El Burguillo, con 208 millones de metros cúbicos; San Juan, con 148 millones, y Picadas, con 15 millones, o sea, 371 millones, que sumados a los 302,2 millones del sistema norte, nos proporcionan un caudal de 673 millones de metros cúbicos. El Atazar, por tanto, con sus 460 millones representa casi el 70 por 100 de la capacidad total de embalse para el abastecimiento a la capital de España.

PARA EL AÑO 2000

El Atazar, que va a ser inaugurado dentro de pocas horas, significa la seguridad del agua para Madrid. Con los demás proyectos que se hallan en fase de planificación, asegura el suministro, cuando todo el plan esté terminado, de 540 litros por habitante y día para una población que en el año 2000 habrá sobrepasado los seis millones de habitantes.

PISO PARQUE AVENIDAS

directamente, 7 habitaciones, terraza, 3 baños, parquet, calefacción y a. caliente central, 9 armarios empotrados, teléfono; 1.300.000 ptas., más banco. Llamar 2561600, extensión 2433

2009 Ministerio de Cultura

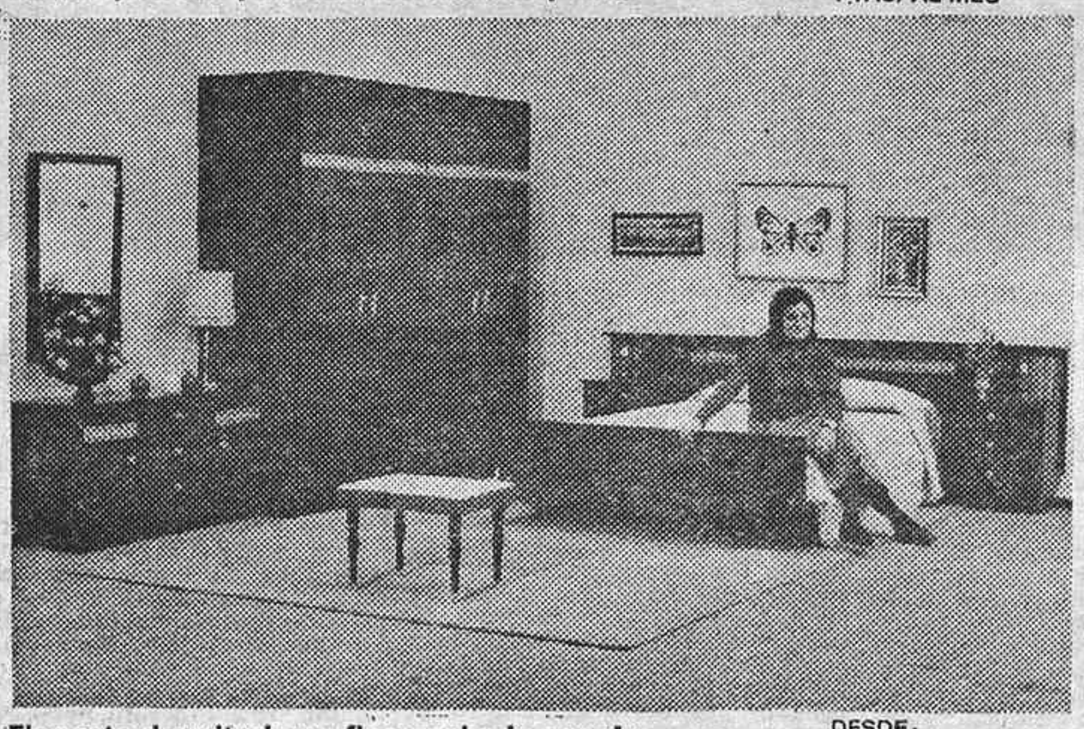
DORMITORIOS
a precios de gran liquidación.!!
APROVECHE ESTA GRAN OCASION CON MOTIVO DEL 30 ANIVERSARIO

Dormitorio confeccionado con magníficas maderas de sapely revestidas con poliester. Está compuesto de cama de matrimonio con dos mesitas de noche con galería de luz, armario de cuatro puertas y tocador con marco y luna.

DESDE **800.-** PTAS. AL MES

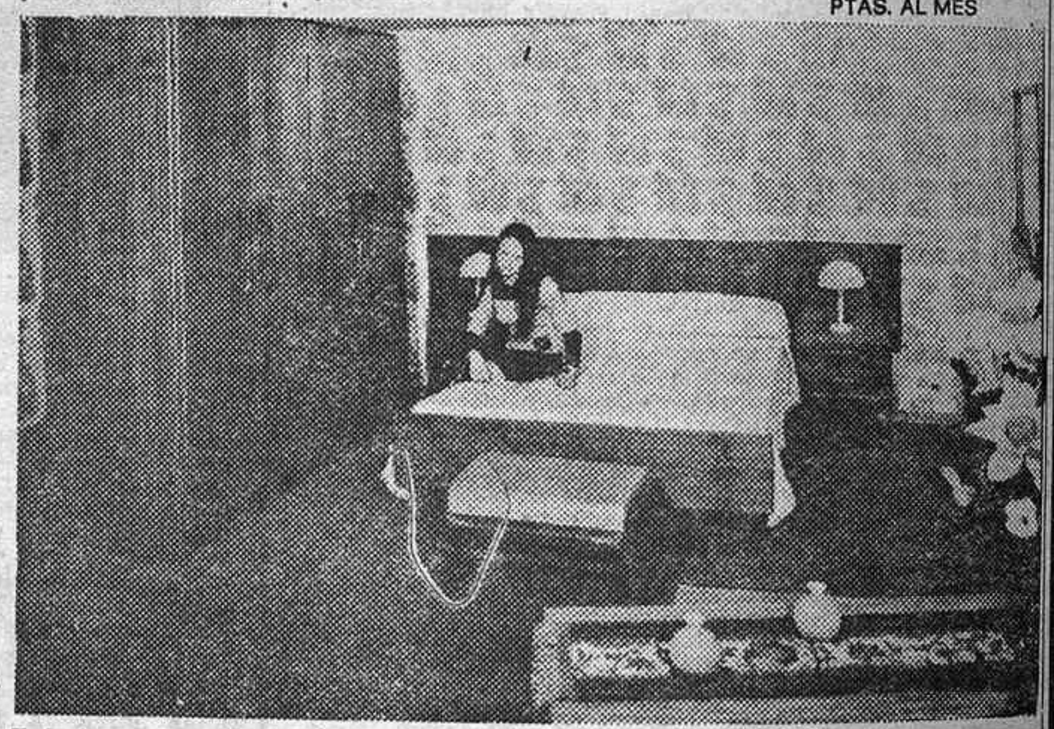
Dormitorio de gran belleza en maderas de sapely revestidas con poliester interior y exterior. Consta de: cama de matrimonio con galería de luz, tocador con marco y luna y armario de cuatro puertas.

DESDE **850.-** PTAS. AL MES



Elegante dormitorio en fino acabado sapely, armario cuatro puertas y espacioso tocador; el adorno de la franja le confiere una elegante presentación; cama de matrimonio y mesitas con luces incorporadas.

DESDE **995.-** PTAS. AL MES



Fabuloso dormitorio de magnífica línea y perfecto acabado. Está confeccionado con magníficas maderas lacadas en mate. Se compone de: cama de matrimonio, tocador con marco y luna y armario de cuatro puertas

DESDE **1.400.-** PTAS. AL MES

FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE

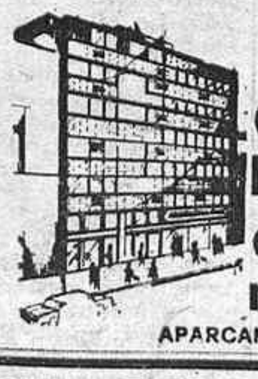
TRASLADO Y MONTAJE GRATIS A TODA CASTILLA

COMPRE O NO COMPRE... ¡VISITENOS!

LA MAYOR ORGANIZACION EUROPEA DEL MUEBLE

MUEBLES LA FABRICA

de JUVALIA, s. a.



Calle López de Hoyos, n.º 145

APARCAMIENTO FACIL

Avda. de los Toreros, n.º 3 y 5

APARCAMIENTO PROPIO

Paseo de las Delicias, n.º 73

APARCAMIENTO FACIL

SUCURSALES EN: BARCELONA, ZARAGOZA, HUESCA, GERONA, FIGUERAS, TARRAGONA, IBIZA

PROXIMAS A INAUGURAR: BILBAO VALENCIA PALMA DE MALLORCA ALICANTE MALAGA

2009 Ministerio de Cultura

1972, AÑO INTERNACIONAL DEL LIBRO

- **El instrumento de comunicación más seguro y manejable que se haya inventado jamás**
- **Sólo siete naciones—España entre ellas—producen la mitad de los libros que se publican en el mundo.**
- **Toma mundial de conciencia de los problemas en este campo y un lema para el año: "Libros para todos".**

Por Manuel CALVO HERNANDO

"Los padres de Solange eran como la mayor parte de las criaturas humanas. Gente que no ha leído un libro en toda su vida. Nada de extraño que sean idiotas. Están reducidos a su pequeña experiencia de gente mediocre y más bien feliz. Cuarenta años de experiencia es completamente insuficiente. Hacen falta dos mil. Los dos mil años que están en las obras de los buenos autores.

Para ir por la vida hace falta tener una idea de las novelas, de las tragedias, de las epopeyas que se han escrito desde Homero."

Estas frases pertenecen a una reciente e interesante novela de Jean Dutourd, "Los horrores del amor", y queremos con ellas iniciar este reportaje, que pretende llevar hasta el lector algunos hechos y problemas en relación con el Año Internacional del Libro, que se celebra en 1972 por decisión de la Conferencia General de la Unesco, y del Día del Libro, que se acerca.

783 MILLONES DE ANALFABETOS

La presencia del libro en nuestra cultura contemporánea suscita una serie de cuestiones de orden económico, político, técnico, etc. El libro es una mercancía en el sentido de que se vende y se compra, pero, como ha señalado Robert Escarpit, no se le puede tratar como a cualquier objeto de comercio, porque es a la vez múltiple y único, innumerable e insustituible. En su mensaje dedicado al Año Internacional del Libro, el Director General de la Unesco afirma que el libro es el instrumento de comunicación más seguro y manejable que se ha inventado jamás, y el primero que permitió al pensamiento del hombre vencer al tiempo y luego al espacio.

En su último número, dedicado a estas cuestiones, "El Correo de la Unesco" habla del hambre de leer, y afirma que hacia 1970 la producción mundial de libros era de unos 500.000 títulos y de siete a ocho mil millones de ejemplares año, con un índice anual de crecimiento del 4 por 100 más o menos de los títulos y de un 6 por 100 de los ejemplares. De 1950 a 1970 la producción total de títulos se ha multiplicado por dos y se ha triplicado la de ejemplares. En ese mismo plazo, si tomamos en consideración los adultos alfabetizados y los niños escolarizados, se ha duplicado sensiblemente la población lectora del mundo. Así, pues, el consumo individual de material impreso ha progresado ligeramente, y cabe por ello afirmar que en la era de los grandes medios de comunicación no ha empeorado la situación del libro.

Por otra parte, el número de adultos que sabe leer y escribir ha aumentado en 600 millones en los últimos veinte años, aunque el número total de analfabetos sigue siendo aterrador: 783 millones en el mundo y, según los técnicos, no podrá resolverse el problema en este siglo, puesto que dentro de treinta años, según los cálculos más optimistas, el número de analfabetos no será inferior a 650 millones, es decir, el 15 por 100 aproximadamente de la población mundial.

LA CARTA DEL LIBRO

Sólo son siete las naciones que producen la mitad de los libros que se publican en el mundo. Estos países son: España, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Japón, República Federal de Alemania y Unión Soviética. Pero estas siete naciones totalizan menos del 20 por 100 de la población del planeta. El 80 por 100 restante edita apenas un 25 por 100 de los títulos.

Hoy las técnicas modernas inciden sobre el libro en un doble aspecto. Por una parte, la irrupción de los medios audiovisuales y medios de comunicación de masas ha abierto al libro muchas puertas que hasta ahora tenían cerradas. Por otra parte, el progreso considerable en las técnicas de impresión y distribución de libros permite hoy editar a bajo precio libros de calidad y ponerlos al alcance de un vasto público. Y esto, como se ha hecho observar, no se refiere solamente a ediciones de bolsillo, que originaron la primera "revolución del libro", sino más bien a la fotocomposición y la impresión en offset, que permite reproducir no sólo grandes tiradas a precios muy reducidos, sino satisfacer la demanda del mercado para obras muy eruditas, técnicas o especializadas.

Pero estas facilidades tendrán que venir acompañadas de otras en el campo de las relaciones internacionales, la distribución, los viajes, etc.

Los principios que deberían regir la producción y distribución nacional e internacional en este aspecto han sido definidos en la Carta del Libro, recientemente adoptada por los representantes de las organizaciones profesionales.

HABITO DE LECTURA EN LOS NIÑOS

En España, organismos como el Instituto Nacional del Libro Español y la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, entre otros, vienen realizando una labor considerable en orden a la difusión del libro y al estímulo de la lectura. En lo que se refiere al último de los organismos citados, el Director General de Archivos y Bibliotecas, don Luis Sánchez Belda, ha declarado a la revista "El Libro Español" que si a los cuarenta años no se ha adquirido el hábito de leer, a partir de esa edad ya nada puede hacerse. Por ello, uno de los principales objetivos de la Dirección General consiste en crear el hábito de lectura en los niños y enseñarles a manejar los libros, base indispensable de la educación y de la formación del hombre.

Durante las pasadas vacaciones de Navidad 237.000 niños madrileños han pasado por las 31 bibliotecas preparadas para los lectores infantiles, con ocasión de la XI Semana Nacional del Libro Infantil y Juvenil.

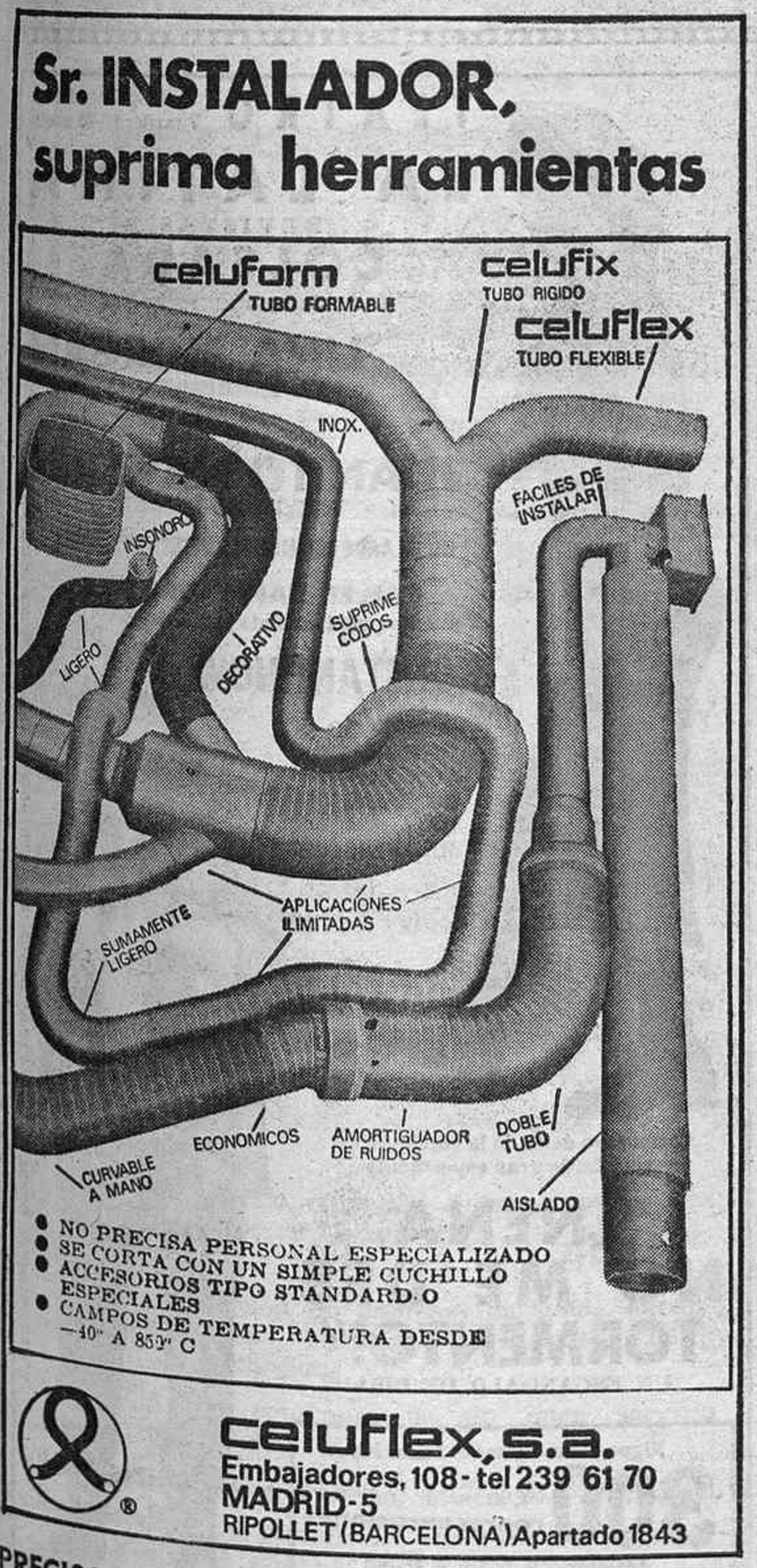
Por otra parte, se lleva a cabo una labor sumamente fecunda en materia de bibliotecas, casas de la cultura, etc. Independientemente de todo ello, este año se desarrolla una campaña nacional, intensificada en torno a los tres acontecimientos anuales que tradicionalmente vienen destacándose en la difusión del libro en España: Fiesta del Libro, Feria del Libro y Semana del Libro Infantil.

OTROS ACTOS EN ESPAÑA

A lo largo del año se celebrarán una serie de actividades: campaña publicitaria para destacar el valor del libro como medio de formación y de vehículo de información; exposiciones itinerantes sobre Historia del Libro y de la Escritura, para bibliotecas y Casas de Cultura; exposiciones en la Biblioteca Nacional y en la Central de Cataluña sobre la situación actual del libro en el mundo; cursos sobre historia y estructura del libro y utilización de bibliotecas; invitación a escuelas y colegios a la visita y utilización comunitaria de las bibliotecas, etc.

Por otra parte, el V Congreso Nacional de Bibliotecas, que se celebrará en Barcelona en este año, se ocupará preferentemente de estudiar los problmas de la lectura y del lector en España.

Y es así cómo España participa en esta feliz convocatoria del Año Internacional del Libro que se lleva a cabo en todo el mundo bajo un lema constructivo y esperanzador: "Libros para todos".



2009 Ministerio de Cultura

METEOROLOGIA AGRICOLA

Tema de vital interés para labradores, ganaderos, forestales y huertanos

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA
Meteorólogo

La atmósfera, ese manto maravilloso que envuelve a nuestra "planeta azul", hace que todas las actividades humanas estén sometidas a las veleidades del tiempo. Sin embargo, pocas sufren sus efectos de una forma tan directa y determinante como la agricultura.

Desde los remotos períodos de la historia el hombre fue pastor y labrador, y el auge y ocaso de civilizaciones y países fue paralelo a la prosperidad o adversidad de sus intereses agrícolas. El éxito de la agricultura viene condicionado grandemente por las condiciones de clima y tiempo. En el clima puede basarse una estrategia agrícola: tipo de cultivo y ganadería que mejor se adapta a una comarca en el transcurso de los años por ejemplo; pero las veleidades del tiempo de un determinado año serán decisivas en el éxito o fracaso de la cosecha de ese año, y el campesino puede tener en las predicciones meteorológicas una valiosa orientación para desplegar la táctica de sus tareas y labores sacando partido de las condiciones de tiempo óptimo y soslayando en lo posible las manifestaciones atmosféricas adversas.

El uso de semillas selectas y razas de ganado mejoradas y adaptadas a condiciones climáticas de cada comarca; la construcción de pantanos para riego y la administración de esos riegos en función de la marcha del tiempo; las precauciones contra la helada, el pedrisco y los vientos violentos... constituyen ejemplos típicos al respecto.

PREDICCIONES DEL TIEMPO

Las predicciones sobre el tiempo para el gran público—la información "ómnibus"—no es muy aprovechable por el agricultor. Este necesita datos concretos para su propia comarca; además, las predicciones a veinticuatro horas vista constituyen un período muy corto.

Una "tutela meteorológica" para el campesino precisaría de un conocimiento de las necesidades del agricultor y ganadero y debiera ser difundida en lenguaje claro y persuasivo para su fácil interpretación.

La televisión es un buen medio de "meter por los ojos y los oídos" predicciones de tipo agrometeorológico, pero precisaría de espacios de tiempo más extensos de los que ahora dedica en los telediarios. Con espacios de noventa segundos y una información muy densa, el campesino apenas se aclararía de las vicisitudes previstas para el tiempo. Además, sería preciso disponer de unas charlas y emisiones de divulgación previas para comentar el carácter y los efectos de los elementos que se dibujan en los "mapas del tiempo": borrascas, anticiclones, tipo de masas de aire, frentes nubosos, etc.

La radio, con el empleo tan generalizado de los transistores, es un estupendo medio de difusión para el campesino y podría llevarle a pie de obra, junto a la parva, al lado de la majada, o cerca de la besana, la evolución del tiempo atmosférico, permitiendo así tomar decisiones inmediatas en cuanto a la tarea a efectuar en los próximos días.

Por último, los periódicos regionales podrían agregar a su información mapas previstos para cuarenta y ocho horas, con comentarios y algunos consejos en relación con tiempo y campo.

Otra cuestión interesante —independientemente del contenido—serían los horarios de emisión, que habría que determinar según la época del año y las faenas dominantes (siega y recolección, escardas, vendimia, tratamientos anticriptogámicos, esquileo de ovejas, etcétera).

Además, en granjas de explotación, alquerías, cortijos..., debieran tener un elemental observatorio meteorológico, que les ayudaría a "matizar" localmente las informaciones generales.

ESTIMACION DE COSECHAS

La marcha del tiempo a lo largo del año influye notablemente en la paralela evolución del cultivo y en el rendimiento final de la cosecha. Nuestros agrónomos conocen muy bien cuán aleatorio es aventurar la cosecha prevista, pues ella estará muy ligada a los datos del tiempo (sequía, lluvias pertinaces, retrocesos al frío, golpes de calor, etc.). El clima regla el campo y una extemporánea helada puede en sólo unas horas nocturnas echar por tierra el mejor estudio económico de rendimiento y productividad.

La calidad y cantidad de cosechas guardan estrecha correlación con los datos climatológicos: temperatura, lluvia, insolación..., en cada período vegetativo: germinación de la semilla, primeras hojas de la planta, floración y polinización, granado en verde...

Así, paso a paso en cada fase de desarrollo se va generando la cosecha, hasta llegar a resultado final cuando ha sido recolectada y almacenada. Las estadísticas y correlaciones de cosechas y datos climatológicos son también una potente ayuda.

En fin, con estas líneas hemos dado una rápida pasada sobre un tema que estimamos de fundamental importancia para nuestro país: la agrometeorología.

LA RED DE PARADORES, UNA EMPRESA EJEMPLAR

Por Juan Carlos VILLACORTA

EL castillo de los condes de Benavente es como un mascarón de proa que hiende la llanura verde de una espaciosa vega en la que confluyen dos ríos trucheros, el Esla y el Orbigo.

En una relación del siglo XVI se habla con fidelidad pormenorizada de sus suntuosos aposentos "aderezados de ricos paños de brocado"; de sus corredores con vigas de oro y azul al modo morisco; de sus muchas y graciosas ventanas; de su hermoso patio de grande y ancho enlosado; de la flora y los árboles que le circundan, jazmines, lirios, perales, membrillos, álamos y granados, "y estos ríos que cuasi junto a la fortaleza pasan, donde se cree que mueren las más hermosas truchas del mundo".

Es aquí donde acaba de inaugurarse el último de los paradores de Turismo de la Red de Paradores Nacionales que integran 58 paradores, 16 albergues, cuatro hosterías, dos refugios y un hotel.

Orgullo de la administración turística del país, esta red puede proponerse como ejemplo. En sus instalaciones se suelen dar cita la tradición y el futuro y todas ellas son modelo de buen gusto, decoro, sentido funcional y comodidad. Sus precios se mantienen en unos niveles de moderación y su servicio se distingue por su eficacia y su cortesía.

En los pasados días de Semana Santa, los paradores de Turismo tuvieron todas sus plazas ocupadas. Muchos miles más de españoles se hubieran alojado en ellos de haber encontrado habitación, y, según los últimos datos estadísticos, la red ha registrado una ocupación por año de 1.209.760 pernoctaciones, de las cuales han correspondido a españoles 768.124, y 441.636 a extranjeros.

En algún sentido la red de paradores ha contribuido a salvar el patrimonio arquitectónico de España, pero al mismo tiempo trata de preservar las características del espíritu, y muchas de sus instalaciones son como centros pilotos en los que se cuida el estilo de la región en sus distintas dimensiones, atendida muy especialmente la gastronómica. En general, cada parador es fiel a lo que podríamos llamar una lógica interna de estilo, y sus arquitectos han sabido valorar en cada caso las exigencias del huésped actual con la tradición propia de cada lugar y la circunstancia histórica en la que fue alzada la planta original del edificio.

Así, por ejemplo, los de Santillana, Bayona, Mérida, Zafra y Zamora, y ahora éste de Benavente, son creaciones originales gracias a las cuales las piedras de ayer parecen seguir avanzando horadando el tiempo. No es difícil para el huésped sensible que se aloja en uno de ellos volver al ayer a través del túnel del tiempo y percibir en esta encrucijada del tiempo pasado y del tiempo futuro una compleja muestra de tonos y silencios, de armonías y enlaces, de ecos y contrapuntos, que son fuente de numerosas satisfacciones.

La empresa, iniciada en 1928 con el primer establecimiento turístico del Estado por el Patronato Nacional del Turismo, el Parador Nacional de Gredos, en la sierra abulense del mismo nombre, y en la que se han invertido en los últimos seis años unos doscientos millones de pesetas anuales, prosigue, y el plan de paradores para los dos años próximos comprende la construcción de otros diez en Fuentes Carrionas, de Palencia; Elorrio, Carmona, Melilla, Argomaniz (en Alava), Tortosa, Islas de Hierro y de Gomera y Chinchón, de forma que la red cubra la totalidad de la superficie del país.

Despojada de espíritu competitivo y planificada con propósito subsidiario y experimental, la administración turística española constituye una iniciativa del más alto interés que muchos países tratan de imitar.

NOGAT
Raticida de acción rápida
QUE NUNCA FALLA

Con matarratas NOGAT, en **polvo, grano y pasta fosforada,** exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos.
Recuerde que NOGAT no las mata en **días.** Las mata en **horas.**

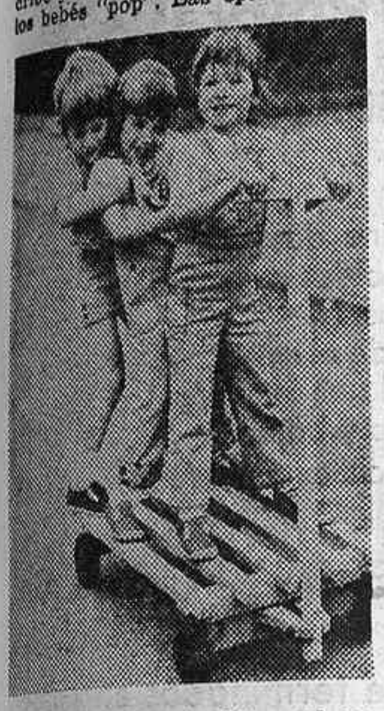
Si manda este recorte a Laboratorios SÓKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

2009 Ministerio de Cultura

Sargas y panas para vestidos infantiles

• La moda traspasa a los hijos prendas y estilos de los padres
• Cada día se busca más resolver el problema práctico que la elegancia de los niños

No hay forma de controlar a la moda. Llega hasta a los recién nacidos, imponiéndoles una explosión de colorido y mezclas hasta ahora inéditos. Algún cronista escribe ya sobre lo que deben llevar los bebés "pop". Las epidemias se



Sarga de puro algodón azul en tres modelos de pantalón; los dos con peto llevan uno un bordado y el otro un gran bolsillo en el delantero. El corto se acompaña de torerilla y lo adornan pespuntes en contraste

detienen con vacunas. La moda es más atropelladora que las mismas enfermedades. Cuando los reyes la veían planear amenazadora sobre sus súbditos se apresuraban a dictar leyes para atajarle el camino. Temían que llegara a ser más poderosa y dominadora que ellos. Sabían que era—y sigue siéndolo—gran captadora de voluntades.

Hoy no decimos que los de meses, pero en cuanto cuentan unos pocos años, los niños se sienten capaces de escoger ya lo que deben vestirse. Las personas que están en contacto frecuente con compradores comentan la desenvoltura de los chavales y de las mocitas seleccionando ropa. Unas generaciones atrás entraban de la mano de sus mamás, ellas decidían, probaban y reprobaban o aprobaban. Actualmente, si van con ellas, los hijos no se mantienen ya mudos y discretos; no acatan la voluntad materna. Sucede, a veces, según nos han contado, que la persona mayor que va con ellos tiene que dejarles a su libre albedrío. Los consejos que les dan, las orientaciones que les ofrecen quedan olímpicamente desechados porque parecen anticuados a sus ojos. Cómo se atreven a descalificar una recomendación con la consideración de antigua, sorprende a sus parientes adultos, dado que les ven correr tras indumentarias del año de Maricastaña y se las ponen, usadas y todo.

PRENDAS A PIEZAS

Y cuando las prendas se estrenan nuevas absolutamente, traen un sello de confección o de corte que les presta apariencia de gastadas: esos jerseicitos raquíticos, que mal llegan al talle, montados con franjas a poder ser de colores muy contrastantes y desiguales, con un aspecto de tejidos a mano por tejedora aficionada. Esas falditas tableadas o fruncidas, tan pequeñas que recuerdan vestidos de muñecas, que cualquier chiquilla podría hacer para sí misma de puro simples. Esos pantalones apretados, deshilachados a veces, incluso colmados de polvo, bajo los ponchos rústicos, salidos de un ganchillo poco experto, en los que se sospecha que la desarmonía de tonos ha sido cuidadosamente preparada.

El sentido de lo práctico y de lo confortable ha traspasado los límites de la edad de los adolescentes y desciende hacia sus hermanitos menores. En España se ha presumido, con razón, de vestir elegantemente a la gente menuda. Pero ello no suponía, en todas las ocasiones, un respeto a la fabulosa actividad infantil, a su inclinación por sentarse o rodar por los suelos y a su inconsciente amor por el agua, la tierra y los animales. Amor trifásico que pulveriza instantáneamente una linda blusita de organza o una camisa de fino popelín. Las corrientes en boga permutan lo exquisito por lo resistente, lo atrayente por lo cómodo. De ahí salen los pantalones con rodilleras y las chaquetas con refuerzos de cuero en el lugar que los codos

Escorpión cuenta con pantalón o falda, indistintamente, para combinar con los jerseys de franjas variadas de tamaño y color impuestos en la actualidad

traspasan inexorablemente antes de que termine el curso escolar.

TEJIDOS ESTAMPADOS Y A CUADROS

La informalidad que esos detalles proclaman viene de la mano, comúnmente del algodón, que se combinará, en estos días, de forma inesperada. Habrá lucidos estampados, floreados de fondos intensos y dibujos muy precisos. Habrá cuadros, lunares, rayados finos y construcciones en que unos y otros juzgarán a quien coopera mejor en la rueda de la amistad. En la lana se incrustará tejido, formando graciosos adornos; en especial ahora, motivos marineros. Chaquetas y abriguitos veraniegos se presentarán acolchados. Los pantalones, para niños y niñas, con peto o monos, cortos o largos, lisos o estampados, tendrán lugar de honor a toda hora, sin que ello quiera decir que se suprimen los vestidos; algunos de éstos traen la marca del romanticismo en los grandes lazos del cinturón atado a la espalda, y en las manguitas farol o jamón.

Por esa fuerza mimética que caracteriza a la moda, los niños adoptarán los largos chalecos de entretiempo que usan desde hace unas temporadas los miembros de la familia de más edad que ellos, y también las túnicas y las camisas de inspiración maosiana, así como los cinturones caídos.

Sargas y panas tendrán un puesto elevado en la escala de los tejidos para chiquillos y chiquillas desde que empiezan a andar solos hasta que terminan el bachillerato. Y señalamos ese punto en el tiempo porque luego ya no se les puede llamar chiquillos.

Mary G. SANTA EULALIA

Motivos marineros, el detalle primaveral y veraniego de este año, en un jersey Escorpión

SOCIEDAD ANONIMA

D. A. P. A.

COMPAÑIA DE SEGUROS GENERALES

Esta compañía tiene el gusto de comunicar a sus asegurados, amigos y público en general el traslado de sus oficinas centrales, a partir de esta fecha, al domicilio siguiente:

EDIFICIO DAPA

CALLE AYALA, 130

Teléfonos:

276 12 00 ** Centralita para
276 12 04 *** todos los servicios

226 17 68 Asistencia Sanitaria y Defensa Jurídica

275 44 58 Producción

275 89 76 Siniestros

MADRID-6

Igualmente comunicamos a nuestros asegurados que para resolver cualquier trámite o gestión con esta Sociedad pueden hacer uso del aparcamiento propiedad de la Compañía, situado en los bajos del mencionado edificio

LAS NUEVAS COLECCIONES DE LONDRES Y PARIS PARA LA PRIMAVERA EN

CHIPEPA BOUTIQUE

GOYA, 28 TELEFONO 226 31 46

Empresa americana de ámbito internacional y líder en el ramo eléctrico del automóvil precisa

VENDEDOR

SE REQUIERE:

— Dedicación exclusiva.
— Máximos conocimientos de electricidad aplicada a dicho ramo.
— Espíritu disciplinado (a fin de seguir la política trazada) y mucho empuje para luchar en mercado muy competitivo.
— Vehículo propio.

SE OFRECE:

— Sueldo fijo, comisión e incentivos, gastos de viaje y kilometraje de coche pagados.
— Integración en empresa en plena expansión, que ofrece excelentes posibilidades de promoción.
— Apoyo constante de un buen servicio comercial.

SOLICITUDES: Dirigirse a mano, indicando "curriculum vitae" detallado y adjuntando fotografía reciente, al APARTADO DE CORREOS 5.414 DE BARCELONA

Decida hoy algo grande. Venga a por su Mini.

Elija entre los 5 modelos Mini (850, 850 de Luxe, 1000, 1000 de Luxe y 1275 GT) en:

AUTOLANDIA, S. A. Paseo de la Habana, 86. MADRID.
FIASA. Avda. del Mediterráneo, 33. MADRID.
LEDASA. Cea Bermúdez, 44. MADRID.
MARION AUTOMOVILES, S. A. Jaime el Conquistador, 30 y 39. MADRID.
S. A. T. LA CASTELLANA. Cristóbal Bordiu, 19-21. MADRID.
STANDARD TRIUMPH IBERICA, S. A. Antonio López, 88 y 89. MADRID.
TREMA OSNUR, S. A. López de Hoyos, 171. MADRID.

Mini, el más grande.

2009 Ministerio de Cultura

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Siete contemplaciones poéticas

ENRIQUE BADOSA: "Historias en Venecia". Plaza-Janés, Editores. Barcelona.

En la colección "Selecciones de Lengua Española", de Plaza-Janés, se publica este libro de Enrique Badosa, iniciado en Venecia, concluido en Barcelona y para el cual le fue concedida al autor una beca de la Fundación Juan March. Poeta, antólogo, estudioso de la lírica medieval, traductor y ensayista, Enrique Badosa muestra en su poesía una evolución rica en variaciones y tendencias, y de aquí la sorpresa que pueden deparar algunos de sus títulos. De sus comienzos hasta llegar a "En román paladino" hay un largo camino poético; de la dulzura de la canción y la esperanza, de la hondura lírica, desembocamos en la sátira desenfadada y desafiante, mordaz o regocijada, con cierto espíritu de coplas de "mal decir". Una maestría formal, un dominio del metro y de la rima permite a Badosa este tránsito de terrenos, ensayando hasta el alarde su capacidad de malabarismo poético.

Pero ahora estamos ante un nuevo libro que, en cierto modo, funde corrientes anteriores, y tendremos que pensar qué son estas "Historias de Venecia", aun descontando que Venecia constituya un símbolo —"Venecia, ojos de alba, qué buen mirar..."—, en lo que la presencia de la ciudad suponga de afinidad con alguna corriente poética o suponga de postura estética—"Venecia, con pie leve de intimidad, regresa de su noche..."—. El libro está ordenado en siete contemplaciones y la sucesión de poemas y poemillas nos desconcierta en su vario, distinto tono y talante: entre la amargura, la desesperanza y los poemas de amor se enredan las "historias" mínimas, próximas, perdidas a veces en su pequeño y vago misterio. La burla, el sarcasmo que se contiene sobre todo en la contemplación del libro, titulada "De nuestra historia actual, más bien profana", nos aproximan al último Badosa de la denuncia, de la sátira moralizante y el humor.

Pero hay, asimismo, una latente melancolía en este libro, en que no se desdeña la exaltación lírica, como en el último soneto a Venecia En conjunto, nos ofrece una perspectiva varia, rica en incitaciones, expresiva de un dominio y de una madurez poética.

Antología temática

BLAS DE OTERO: "País". Antología 1955-1960. Selección y prólogo de José Luis Cano. Plaza-Janes, editores. Barcelona.

En la misma colección "Selecciones de Lengua Española" se publica esta antología de Blas de Otero. Es temática. José Luis Cano, que finamente la realiza, había publicado en 1964 aquel precioso libro titulado "El tema de España en la poesía española contemporánea", con un hondo y esclarecedor estudio inicial. Ahora repasa la poesía de Blas de Otero, la comprendida entre dos libros, ambos aquí incluidos, que aparecen, respectivamente, en 1955 y 1964: "Pido la paz y la palabra" y "Que trata de España". José Luis Cano dice que el tema no sólo predomina, "llega a ser obsesivo en Otero en sus dos vertientes principales: de un lado, la preocupación por España—el ser, el destino, el drama de España—; de otro, el paisaje, el rostro vario y hermoso de la patria física, de todas las Españas que el poeta ha vivido y contemplado, lenta y saboreadamente".

La antología está bastante surtida de expresivas muestras, contiene muy bellos, muy dolorosos y apasionados poemas. José Luis Cano, que centra en ella un motivo fundamental de uno de nuestros grandes poetas, dedica un hermoso prólogo al tema y a Blas de Otero. De él incluye también en el volumen una bibliografía.

Selección narrativa

RAMON SOLIS: "Obras Escogidas". Prólogo de Pedro Laín Entralgo. Editorial Prensa Española. Madrid.

El volumen de "Obras Escogidas" de Ramón Solís, que aparece en cuidada edición de Prensa Española con prólogo de Pedro Laín Entralgo, contiene los siguientes títulos: Ajena crece la yerba", "Un siglo llama a la puerta", "El alijo", "El canto de la gallina", "El mar y un soplo de viento", "Mientras la ciudad duerme", "Mulato de Guanabara". Pertenecen a la obra narrativa en la que el autor ha afirmado su prestigio literario después de su primera y feliz incursión en el campo de la historia. Laín Entralgo, en el denso y atinado prólogo, hace constar esta circunstancia, señalando que Solís compareció gallardamente en el ágora de las letras españolas con su libro "El Cádiz de las Cortes", en el que acertó a componer "...una animada, completa y veraz estampa en tres dimensiones de lo que fue el entero vivir de aquel Cádiz, ciudad en cuyo blanco recinto estaba operando entonces con fuerza e ingenuidad la ilusión de ser aurora venturosa para los españoles todos". Y en el libro se anunciaba ya el novelista.

Es verdad que un criterio que mantuviese la rotunda separación de géneros no sería en este caso válido, punto que también agudamente trata Laín, y, por otra parte, el Cádiz histórico de Ramón Solís está también presente, y con honor, en algunas de sus novelas, y en todas, siempre, los problemas que, actuales o no, siguen para nosotros vivos, en una forma de actualidad a la que no afecta el tiempo transcurrido. Por eso dice también el prologuista que Solís es novelista con quien en el futuro "habrán de contar tanto los historiadores de nuestras letras como los aficionados a conocer por dentro la realidad de España".

El volumen ofrece una excelente panorámica del autor en número y variedad de títulos. La obra es conocida y tiene un nuevo valor la edición conjunta. Destacaría yo como significativos de la personalidad literaria de Ramón Solís dos de las novelas que contiene el volumen, que muy justamente fueron destacadas en su momento, sin que la mención a la que tiene ahora que reducirse esta nota suponga exclusivismo valorativo. Son: "Un siglo llama a la puerta" y "El mar y un soplo de viento". Pero es principalmente al acierto total de la edición a lo que hay que referirse.

Un hombre y su época

SEBASTIAN JUAN ARBO: "Cervantes". Editorial Planeta. Barcelona.

Es esta que se reseña la cuarta edición del "Cervantes" de Sebastián Juan Arbó, biografía que ahora, desde su aparición, ha sido ya traducida en Francia, Alemania, Italia, Holanda, Inglaterra, Estados Unidos y Checoslovaquia. Sebastián Juan Arbó, que se dio a conocer como novelista con el espaldarazo del premio Nadal, había de adquirir pronto un crédito también como biógrafo—recordaremos que la obra "Pío Baroja y su tiempo" le valió el Premio Nacional de Literatura—. Verdaguer y Oscar Wilde han sido para él objeto de estudios tan completos y documentados como llenos de vida.

Este "Cervantes" recientemente reeditado es una biografía y un gran relato, puesto que en el libro tiene tanta parte el novelista como el estudioso e investigador de su personaje. Sin que ello quiera decir que se desdeñe la base documental, estricta y rigurosamente respetada. Es patente, aun sin constancia expresa, la forma en que el autor se sumergió en un tiempo y en un ambiente para seguir las huellas de Cervantes. Se trata de Cervantes y de una época, del tiempo en que le tocó vivir, factor fundamental en toda gran personalidad, y en tal manera en él, que permanece como uno de sus más luminosos y profundos testigos, después de asumirlo y sufrirlo plenamente.

Sebastián Juan Arbó nos cuenta, diríamos, a Cervantes, y nos cuenta la España de Felipe II y Felipe III. No hay interferencias documentales, aunque haya constancia final de fuentes y las consiguientes páginas de índices. El relato, extenso, en el que se mantiene un hermoso lenguaje literario, fluye incorporando toda una corriente de vida. La biografía es rigurosa, exacta—tal vez desde este punto de vista se eche de menos mayor frecuencia en la constancia de fechas—, pero se trata también de una historia llena de interés y de encanto. La edición está ilustrada con reproducciones fotográficas.

LIBROS RECIBIDOS

ADOLF SCHULTEN: "Tartessos". Espasa-Calpe. Colección Austral.

Traducida por José María Sacristán, publica Espasa-Calpe la célebre obra de Schulten "Tartessos", que significó en su momento una revolucionaria y fundamental aportación al tema y que como estudio no ha sido superada. Con la experiencia de las excavaciones realizadas en el coto de Doñana, el gran historiador y arqueólogo alemán pudo desarrollar su teoría sobre la existencia de "Tarschisch" o Tartessos, según la denominación fenicia o griega, la más antigua ciudad comercial y el primer centro cultural de Occidente. "Hacia 1100 a. de J. C., dice Schulten, cuando el resto de España y toda Europa yacían todavía en la oscuridad prehistórica, aparece en el sur de la península, en Andalucía, su región más rica, como estrella resplandeciente, el nombre de Tarschisch". La ciudad fundó el imperio que se extendió a toda la España meridional.

El libro, que contiene una seria investigación histórica y un examen de textos antiguos y modernos, no sólo no ha perdido interés, sino que conserva en muchos aspectos la seducción de un gran relato que va descubriendo un mundo perdido.

FRANCO FORNARI: "La desmitificación de la paz y de la guerra". Dopesa. Barcelona.

El Instituto Italiano de Polemología y de Investigación sobre los Conflictos, bajo cuyos auspicios se publica este libro, se propone ofrecer al lector una colección de ensayos orientadores en el campo de la nueva ciencia denominada "polemología". "La desmitificación de la paz y de la guerra", a cargo de Franco Fornari, contiene, además de la propia aportación del autor, que conjunta los textos y que es un extenso ensayo sobre la desacralización de la guerra, un trabajo que trata de los aspectos psiquiátricos de la prevención de la guerra nuclear, producto de una investigación de la G. A. P. americana. El filósofo Giuliano Pontara aborda el tema de la investigación interdisciplinaria y multidisciplinaria sobre la paz, y Luigi Pagliarini se extiende, con buena base documental y técnica, sobre la cuestión de si es posible organizar la esperanza. El libro, de indudable interés ante la materia y la nueva ciencia de que se trata, está pulcramente traducido por Carlos Manzano.

PISOS
★ 3 dormitorios.
★ 2 terrazas.
★ Baño completo.
★ Parquet.
★ Cocina amueblada.
RECIEN TERMINADOS
Av. Manzanares, 200
(PUENTE PRAGA)
Magníficamente comunicados

PISOS
Totalmente terminados con su entrega de llaves
ARTURO SORIA, 192
(Junto a López de Hoyos)
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
• Cuatro dormitorios
• Comedor-estar, cocina, dos cuartos de baño.
• Suelos de parquet. Toldos en terrazas
• Armarios empotrados
• Carpintería exterior de aluminio
• Carpintería barnizada en interiores.
• Ascensores de subida y bajada
• Calefacción y agua caliente centrales
• Zona ajardinada.
COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE LA CONSTRUCCION.
Otros totalmente terminados en
RONDA DE VALENCIA, N.º 8
(Junto al Metro de G.ª de Embajadores)
PRECIOS desde 875.000 Ptas.
Para contratar:
CONDOMINA, S. A.
Avda. del Valle, 15. (Parque Metropolitano)

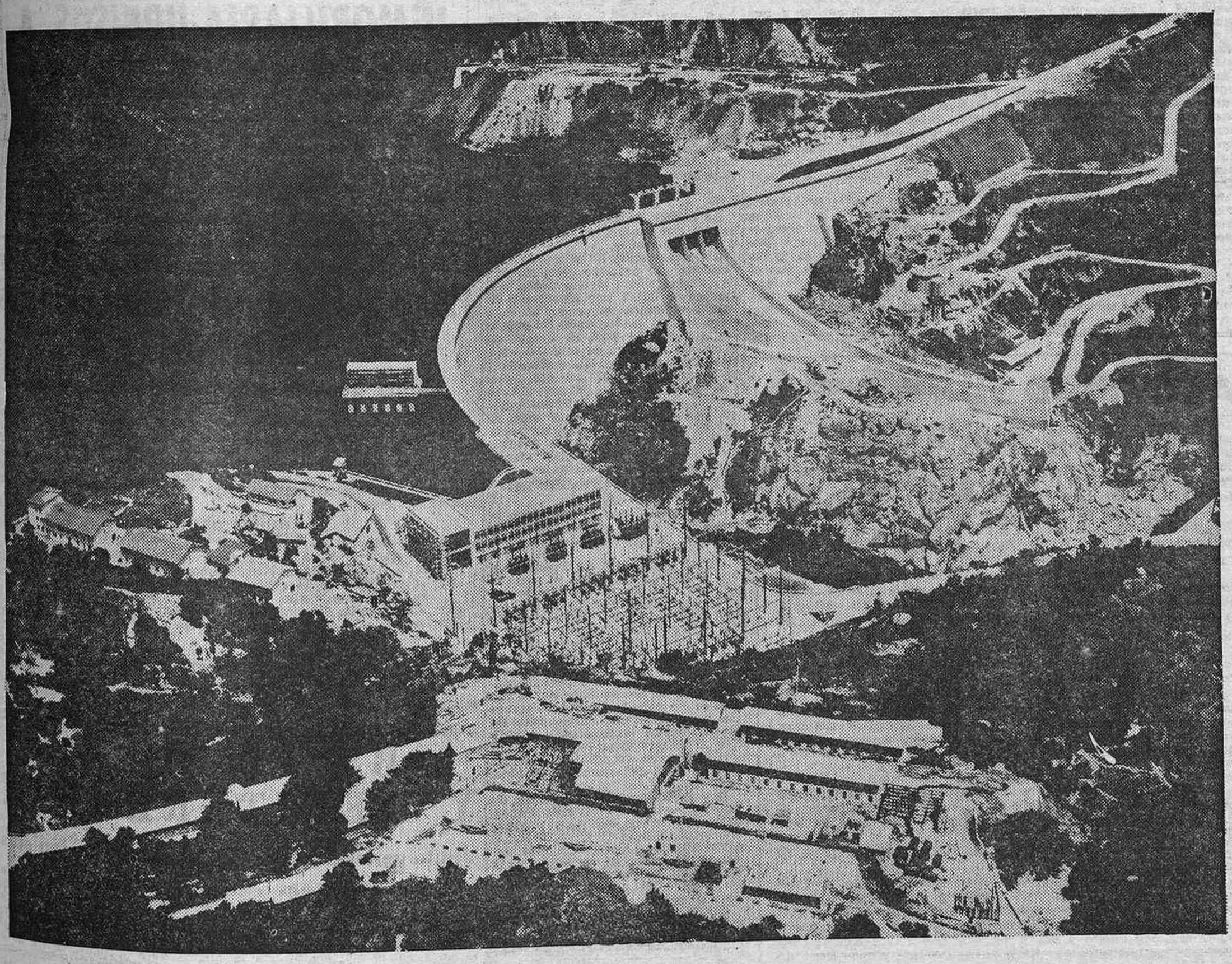
Test de Aptitud Gratuito para una nueva profesión.
Una nueva profesión para diplomados, licenciados, empleados que deseen mejorar y jóvenes de cultura media con una mente lógica.
Las empresas españolas buscan
PROGRAMADORES
Es una necesidad urgente, debido a la utilización, cada vez más numerosa, de ordenadores electrónicos. En 1975 se necesitarán más de 40.000 especialistas con altas remuneraciones.
¿QUE HAY QUE HACER?
Es sencillo y muy interesante. Llame a la Secretaría de COMPUTEX de su ciudad de residencia y solicite la fecha y hora que le sean más cómodas para realizar el
TEST DE APTITUD GRATUITO
que determinará su capacidad para convertirse en PROGRAMADOR de ordenadores electrónicos. La profesión más apasionante de nuestro tiempo y altamente retribuida.
COMPUTEX
Centro de Formación de Especialistas en Proceso de Datos
c/. Basílica, 19 - 9º B - Edificio Orense
Teléfonos: 233 17 07 - 233 17 06 Madrid
MADRID - BARCELONA - BILBAO - SEVILLA - VALENCIA - VALLADOLID

2009 Ministerio de Cultura

FENOSA

CAPITAL Y RESERVAS: 16.622.545.253,98 ptas.

Emisión de 1.750 millones de pesetas en Obligaciones Simples Convertibles al 7,25 por ciento neto



Consulte las restantes condiciones de la emisión a su Banco o a la Confederación Española de Cajas de Ahorro

SUSCRIPCION ABIERTA A PARTIR DEL 14 DE ABRIL DE 1972

2009 Ministerio de Cultura

PANORAMA

Economía pesquera

Por A. DE MIGUEL

LOS impulsos de la violencia ambiente y galopante no se manifiestan solamente en guerras sangrientas, en subversiones anárquicas o en progresos inauditos de la criminalidad. También ese fragor de lucha encarnizada llega a estratos hasta ahora aparentemente pacíficos, como el de la pesca.

Por muy distraído que sea el lector de periódicos, habrá caído ya en la cuenta de la tremenda frecuencia con que se repiten los casos de lucha y conflicto en relación con las capturas de ese alimento milenario que son los peces por parte de los trabajadores más sufridos y pacientes, que son los pescadores. Todos los días se nos informa que en este meridiano o en este paralelo de la cada vez más estrecha geografía de la producción se producen tremendos conflictos entre barcos pesqueros y autoridades de resguardo y vigilancia de las costas.

Está claro, sin embargo, que los motivos de tales desacuerdos, que terminan con el apresamiento de los pescadores, presuntos reos de incumplimiento legislativo de las leyes internacionales de la pesca, y en el caso de que sean luego liberados, con la imposición de cuantiosas multas, amen de la incautación de la pesca conseguida, se deben, casi exclusivamente, a la cada vez más difícil y opresiva ley de aguas jurisdiccionales. La defensa económica que suponen los aranceles elevados en el comercio internacional tiene su réplica en el cada vez mayor ensanchamiento de las aguas jurisdiccionales, sobre las que cada país con costas marinas aledañas a dichas aguas impone, violentamente si es preciso, su derecho de propiedad exclusiva y de explotación monopolística. No importa que los citados países carezcan de los medios económicos necesarios para explotar racionalmente esa riqueza. La ley primitiva del "por aquí no se pasa" tiene su traducción en este caso en "por aquí no se pesca". Y para que no se pesque hay muchas y muy modernas flotillas de barcos de guerra encargados de perseguir y de acosar a los barcos de pesca y a las artes de pesca. El oficio de pescador, como mucho de los ejercicios circenses, se está poniendo cada vez "más difícil todavía".

¿Cuáles son las verdaderas causas de esas guerras no declaradas y aparentemente incruentas que se sostienen cada vez más violentamente entre pescadores de distintos países y de los registros o resguardos de los mismos? En primer lugar, la creciente dificultad de que la industria pesquera, sobre todo en los países que tienen una gran longitud de costas marítimas, se vea progresivamente estorbada y disminuida en sus capturas efectivas; puede encontrarse en la también creciente dificultad de vida que en el mar, sobre todo en los próximos a las costas, por causa de las contaminaciones, tienen las especies preferidas para la alimentación humana. Esto hace también que para huir de esas contaminaciones mortales los peces hayan extremado, llegando a límites desconcertantes, su natural actividad migratoria y viajera, que tan bien estudió mi antiguo amigo y compañero el gran oceanógrafo Fernando de Buen.

Naturalmente que los agentes contaminadores del mar, que privan directamente de la vida a las especies piscícolas, obran también indirectamente, contaminando y destruyendo las fuentes de vida y alimentación de la pesca, el "plancton" principalmente. Y como en la inmensidad de los océanos resulta imposible aplicar lo que en zonas limitadas de la tierra o en aguas también terrestres, como son los ríos y lagos, es factible, esto es, proceder al cultivo y la repoblación, he aquí que el problema de la despoblación y del desconcierto que presiden las capturas de la pesca en el mar constituya un problema del mayor, pero del más encarnizado interés, que origina la enconada competencia que se establece entre los profesionales de la pesca en los diferentes países. Competencia y encono que no bastan a reducir, ni menos a hacer desaparecer, las buenas relaciones políticas que se tienen con los respectivos países. Nuestros pescadores, en efecto, con razón o sin ella, se ven perseguidos y acosados en sus faenas profesionales por la vigilancia contumaz de tres países con los que conservamos una amistad al parecer bien consolidada: Francia, Portugal y Marruecos.

Algo habrá que hacer para que la técnica, esa técnica progresiva que es la causa de la contaminación de los mares y de las mareas negras que extienden sus manchas mortales por tantas zonas oceanográficas, encuentre el remedio, también técnico y científico, para preservar la vida en los océanos. Hay que seguir manteniendo la grata esperanza, desde hace muchos miles de años, de que el mar sea el depósito inagotable de la alimentación humana, ya que pasan de cuarenta mil las especies marinas comestibles. Hay que seguir haciendo vigente y viable el informe dado por el almirante sir Williams Mousson a Jacobo I de que "el que dominase el comercio de la pesca sería el más fuerte del mundo".

ACTIVIDAD FINANCIERA DE LAS EMPRESAS

Para el día 10 está anunciada la ampliación de capital de Campsa. La proporción será de una por cada cinco, y la oferta de acciones nuevas se hará con un desembolso de 600 pesetas.

— Para el día 11 será el comienzo de la ampliación del Banco Mercantil. Esta ampliación es con cargo a la cuenta de regularización y será en la proporción de una acción nueva, y por lo tanto gratis, por cada 25 acciones antiguas.

— El día 15, la Banca López Quesada tiene programado el comienzo de dos ampliaciones de capital: una de ellas en la proporción de una acción liberada por cada 25 acciones antiguas; la otra con desembolso a la par y en la proporción de una nueva por cada diez acciones antiguas.

— En el mismo día 15 comienzan también las ampliaciones de Fiponsa (la financiera de Ponferrada), la de Inversiones Valencia y la del Banco Herrero.

Fiponsa amplía en la proporción de una acción nueva a la par por cada diez acciones antiguas; Inversiones Valencia, en la proporción de una nueva a la par por cada cuatro antiguas, y el Banco Herrero también en la proporción de una nueva a la par por cada cuatro acciones antiguas.

* * *

Entre el 15 de diciembre y el 31 de enero llevó a cabo Renta Inmobiliaria la decimoquinta fase de suscripción de participaciones, que ha supuesto un importe global de más de 100 millones de pesetas.

El volumen total de participaciones es de 989,8 millones de pesetas.

El actual patrimonio social está constituido por un edificio comercial de la avenida del Generalísimo, con 2.191 metros en tres plantas; otro en la avenida Sor Angela de la Cruz, con 11.242 metros cuadrados en trece plantas; otro en la avenida del Brasil, con vuelta a Pedro Texeira, con 24.411 metros cuadrados en quince plantas; finca entre Capitán Haya, Rosa de Silva, Infanta Mercedes y Norcén, 24 alturas, en el que Renta Inmobiliaria tiene opción de compra sobre la totalidad del edificio, que hasta ahora ha ejercitado en aproximadamente el 40 por 100.

* * *

La Compañía Metropolitano de Madrid tiene convocada la Junta general de accionistas para el día 21, a las doce de la mañana, en el cine Carlos III. En el orden del día figura acuerdo para aplicar la cuenta de regularización y acuerdo para ampliar el capital social y emitir títulos de renta fija.

* * *

El Banco Rural y Mediterráneo celebrará la Junta general de accionistas el día 28 del corriente mes.

Las reservas de petróleo hasta ahora conocidas durarán hasta fines de siglo únicamente

SURGEN VOCES DE ALARMA EN EL MUNDO SOBRE EL DESENFRENADO CRECIMIENTO DE LA DEMANDA DE ENERGIA

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Es posible que en los 4 ó 5 años próximos se alcance una producción industrial mundial superior a cuanta se ha conseguido por la Humanidad desde su comienzo hasta el año 1945, según dijo el doctor E. F. Schumacher, asesor económico del Consejo Nacional del Carbón de Gran Bretaña, en el Simposio Internacional de Energética que se celebró en el Instituto Gottlieb Duttxeiler, de Zurich, en el mes de febrero. Ahora bien, ese enorme crecimiento lleva implícito, según el citado doctor, un consumo insustituible del patrimonio de la Naturaleza en carbón y petróleo. En su opinión, será necesario idear procedimientos de producción que no dependan de los combustibles fósiles o al menos dependan en menor cuantía de los mismos.

Se escuchan ya en el mundo voces de alarma. Las aspiraciones a unos niveles de vida cada vez más elevados están basados actualmente en un desgaste continuo y acelerado de los recursos naturales, y este uso de los recursos naturales se produce, además, en un creciente deterioro de la calidad de la vida a medida que aumenta incensantemente la producción de artículos de lujo.

Comienza a preocupar el crecimiento un tanto desenfrenado de la demanda de energía. En los años 1920 y en la siguiente década del 1930, el crecimiento del consumo de energía fue del 1,5 por 100; pasó al 2,5 por 100 en los comienzos de la década del 50, que en conjunto representó ya el 3,5 por 100; en la década del 60 el crecimiento fue del 5 por 100. En Europa fue en la década del 60 al 70 del 5,3 por 100, y será del 5,4 por 100 la tasa media de crecimiento en la década del 70 al 80. La participación del carbón en la aportación de energía fue de un tercio del total en 1960 y continuará retrocediendo en términos relativos, aunque la producción de carbón continuará aumentando en valores absolutos; la participación del petróleo, que era del 43 por 100 en 1960, subió al 53 en 1970, y llegará a suministrar el 57 por 100 de las necesidades energéticas para 1980.

La fuente de energía nuclear se estima que supondrá para 1980 un 6 por 100 mundial.

Concretamente, el índice de crecimiento del petróleo como fuente de energía viene siendo desde hace tiempo del 7 por 100 anual. Si esto continuara así, como todo lo hace prever, la demanda de petróleo mundial se verá duplicada en el actual decenio, se multiplicaría por ocho en la próxima generación y por más de mil en un siglo.

A primera vista parece—así lo leemos en "Petroleum Press Service"—que habría que poner coto al actual ritmo de crecimiento económico y volver a unos medios de producción que exijan menor consumo de energía mecánica.

PETROLEO HASTA FIN DE SIGLO

Bien, esos datos proporciona la expansión de la demanda, pero ¿cuál es la capacidad de la oferta?

En el Seminario de Prensa sobre el Petróleo, que en el mes de febrero celebraron las empresas Esso en El Escorial, se dijo a este respecto que en 1955 las reservas de petróleo entonces conocidas hacían posible una producción —al ritmo de dicho año—para 40 años; desde esa fecha las reservas conocidas han aumentado mucho, pero el crecimiento de la demanda ha tenido como consecuencia un crecimiento importante de la producción mucho más rápido que el de las reservas, de forma que el índice en 1970 era de 27 años, y será de solamente 16 años en 1980.

Las reservas más definitivas de petróleo, según la British Petroleum, harán posible una producción creciente hasta fines de siglo, aprovechando, claro está, las reservas procedentes de esquistos y arenas bituminosas. En definitiva, un respiro de aproximadamente unos 28 años.

Entramos, pues, en una fase nueva, en la que la industria pasa de un período de suministros abundantes a otro dominado por la escasez, y por lo mismo, de alza de precios en la materia prima; los países consumidores dependerán cada vez más de los productores de Oriente Medio para cubrir una parte importante de sus necesidades energéticas, pues en los países del Oriente Medio se halla el 67 por 100 de las reservas conocidas.

OTRAS FUENTES DE ENERGIA

Una esperanza se halla en el hallazgo de nuevos yacimientos: el North Slope, cuya producción se iniciará en 1976 para alcanzar unos 75 a 100 millones de toneladas en 1980; la producción del mar del Norte, que quizás llegue a los 50 millones de toneladas en 1980; las exploraciones esperanzadoras que se llevan a cabo en el mar y costas del Canadá, cuyos resultados, sin embargo, no se conocerán hasta fines de la actual década. La producción sintética—si la tecnología y las condiciones económicas son favorables—se estima pueda aportar unos 33 millones de toneladas más para 1980 y para cinco años más tarde elevar la cifra hasta los 160 millones de toneladas anuales. Serían, en suma, complemento importante, pero no la solución del problema.

Es de esperar que de aquí a finales de siglo o comienzos del nuevo, antes de que se agoten las reservas de tan importante fuente de energía, haya el hombre podido idear nuevas fuentes alternativas de energía.

El doctor Gaskell de la British Petroleum, expresó su esperanza, con ocasión del citado Simposio Internacional de Energética, de que en el siglo XXI la energía nuclear pueda satisfacer la mayor parte de la carga básica del suministro de energía, hasta tal punto para entonces que lo que reste de las reservas mundiales de petróleo se utilizaría casi únicamente como materia prima para los procesos químicos.

De hecho, varias de las grandes compañías petrolíferas van orientando sus actividades—mejor dicho tal vez extendiéndolas—a otras fuentes de energía, aparte del petróleo. Van así convirtiéndose en empresas energéticas.

Los crecientes precios del petróleo, que todo hace pensar que irán en progresión en los próximos años, y más a medida que las reservas vayan disminuyendo, son estímulos para la energía nuclear. No son ciertamente ilimitadas las reservas de materiales fisionables, pero los reactores rápidos regenerables, que son capaces de producir más material fisionable que el que consumen, compensan en parte dicha limitación.

Es cierto que la era nuclear planteará nuevos problemas de contaminación radiactiva al aumentar el empleo de reactores nucleares con los que satisfacer la demanda de energía. El catedrático de la Universidad de California, profesor John W. Gofman, sostuvo la teoría de que no podía aceptarse el riesgo de esa contaminación.

Entre otras soluciones, se habló en el citado simposio sobre la posibilidad del aprovechamiento de la energía solar que proporcionaría una fuente inextinguible de energía sin problemas de radiación. Al parecer, por ahora dicho aprovechamiento supondría gastos formidables, que hacen desaconsejable dicha fuente de energía.

AVISO IMPORTANTE

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

CELEBRACION EN SEGUNDA CONVOCATORIA

No habiéndose expedido hasta este momento tarjetas de asistencia que representen acciones suficientes para formar quórum exigible para reunir las Juntas generales ordinaria y extraordinaria en primera convocatoria, se celebrarán en segunda el próximo sábado, día 15 de abril, a las once de la mañana, en el CINE MORATALAZ, plaza de Pablo Garnica (barrio de Moratalaz).

Madrid, 9 de abril de 1972.—El Consejo de Administración.

Binca, S. A. de Inversiones Mobiliarias

Junta general ordinaria de accionistas

De conformidad con lo previsto en los Estatutos sociales y por acuerdo del Consejo de Adminisrtación, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará el día 21 de abril de 1972, a las 20 horas, en el Palacio de Congresos (antes Palacio de las Naciones) de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, avenida de María Cristina, parque de Montjuich, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.° Constitución de la Junta.
2.° Examen y, en su caso, aprobación del Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria correspondientes al ejercicio 1971.
3.° Aprobación de la gestión del Consejo de Administración durante el pasado año.
4.° Designación de censores de cuentas.
5.° Aprobación del acta de la reunión o, en su caso, nombramiento de interventores.

Para el caso de que la Junta no pueda celebrarse en primera convocatoria, se convoca en segunda convocatoria para el siguiente día a la misma hora.

Barcelona, 24 de marzo de 1972.—El secretario del Consejo de Administración.

BANCO RURAL Y MEDITERRANEO

Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración de este Banco, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, calle de Alcalá, número 17, de esta capital, el día 28 del actual, a las seis de la tarde, en primera convocatoria. En caso de que no pudiera celebrarse en primera se celebrará en segunda convocatoria, a la misma hora y lugar, el día 29 de igual mes, para deliberar y resolver sobre el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.° Examen, discusión y, si ha lugar, aprobación de la Memoria, cuentas del ejercicio de 1971 y distribución de beneficios.
2.° Renovación y nombramiento de señores consejeros.
3.° Designación de accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes.
4.° Lectura y aprobación del acta en la misma Junta o nombramiento de interventores.

Para concurrir a la Junta se proveerá a los señores accionistas de la correspondiente tarjeta de asistencia, nominativa y personal, que estará a disposición de los mismos hasta las siete de la tarde del día anterior, debiendo, a estos efectos, tener depositadas sus acciones en las Cajas del Banco o en cualquier otro establecimiento bancario con cinco días de antelación.

Madrid, 1 de abril de 1972.—El presidente del Consejo de Administración: Fdo. Roque Pro Alonso.

2009 Ministerio de Cultura

TEMAS DE AHORA MISMO

Por OBDULIO GOMEZ

BUENO Y MALO, TODO HAY QUE DECIRLO

Nadie debe encogerse si en su derredor contempla signos que no corresponden a su deseo. Ni tampoco si la mirada comprueba datos alentadores, debe por ello exagerar su contento. El hombre—su mente—rige el equilibrio de sus acciones. Y ha de prestar serena y reflexivamente, idéntica atención a ambos extremos, más aún si fueran de distinto y opuesto signo. Vean algunos casos.

LA NARANJA

No parece una campaña optimista para los exportadores. Los índices de envíos efectuados son muy ligeramente superiores—si no hay datos últimos más favorables para rectificar el juicio—a los de la campaña anterior. Desde Alicante hablan de la grave situación actual de la naranja, pues gran parte de la cosecha—según algunos, el 60 por 100—todavía está en los árboles. Y añaden que si la primera fase de la campaña fue buena, la segunda sólo regular, y la tercera —la actual—ya se considera pésima.

No debe extrañar, por tanto, que el Comité Ejecutivo y Financiero del F. O. R. P. P. A. haya tenido que ocuparse del tema—tal vez pulsando las dificultades reales y las sugerencias que se hacen—para proponer al Gobierno la conveniencia de prolongar en la actual campaña la actuación del F. O. R. P. P. A. para arbitrar medidas correctoras de la actual situación para incrementar la comercialización de nuestros productos cítricos.

MERCADO COMUN

Quizá no sea en la práctica tan común como se dice cuando tantas dificultades ofrece penetrar en su seno. Comentando esta situación en cuanto puede afectarnos, el Banco Urquijo señala como desfavorable para nuestros intereses la ampliación de la Comunidad Europea si no se corrige, mejorándolo, el acuerdo comercial vigente con nuestro país. Y señala que si parecen satisfactorios los resultados del ejercicio anterior con la Comunidad, no lo serán luego, cuando se advierta el desfase en menos de los porcentajes aplicados a Inglaterra en frutos agrarios respecto de los elevados que habrán de corresponder a España. Si todo ello ha de ser como se nos dice, no hemos de enfadarnos. Mas sí luchar hasta que de una vez esas puertas entornadas del Mercado Común se abran definitivamente. Salvo, naturalmente, que exista alguna otra razón extraeconómica que pudiera impedirlo. En ese caso ya no sería comunidad, sino parcialidad.

160.000 MILLONES DE PESETAS IMPORTARON LAS LETRAS IMPAGADAS EN 1971

La cifra totalizada de importe de efectos impagados fue de 159.683 millones de pesetas, según la versión obtenida y difundida por Europa Press, con referencia al ejercicio de 1971. Digamos seguidamente, que no registra aumento, sino disminución del 5,33 por 100, respecto de los datos que por igual motivo fueron totalizados en 1971. Y añade la noticia que ese descenso sugiere la existencia de mayor desenvoltura de orden financiero en 1971, frente a las dificultades conocidas—y también casi olvidadas—de 1970. Esto nos hace recordar que el valor de los protestos en 1969 fue establecido en 115.341 millones de pesetas, que un año más tarde—1970—saltaron hasta los 168.652 millones. En vista de ello, bueno parece esperanzar en que puedan registrarse nuevos signos de descenso en el importe de los protestos durante 1972.

MECANIZACION DEL CAMPO ESPAÑOL

Humildemente confesamos, al iniciar esta referencia, ignorar si el campo español dispone para la realización mecanizada de todas sus labores de las unidades suficientes en las que constituyen su parque nacional. Más de una veintena de estos aparatos, cada uno con su misión concreta, encontramos en el detenido estado que, sobre la materia, nos ofrecen conjuntamente las hermandades sindicales locales de labradores y ganaderos respecto de cada uno de los municipios españoles. Quiere decir ello que, en el esfuerzo para un mejor análisis y referencia posterior, han colaborado con sus noticias todas las esferas—local, provincial y nacional—de la red sindical agraria, posteriormente instrumentadas todas ellas por el Servicio Nacional de Estadística de la Organización Sindical.

Vamos a mencionar muy rápidamente cuál es la maquinaria agrícola y los motores que, destinados a cometidos agrarios, había en septiembre de 1970, período al cual corresponde el cierre de la investigación realizada. No se nos pida, pues no sería posible, ocuparnos con detalle de cuántas son sus clases y cuáles provincias poseen más o menos unidades de esta maquinaria. Parece obvio indicar que, a las de más extensas tierras de labor, habrán de corresponder las que utilicen más cantidad de esas máquinas. Las cifras más altas corresponden a los tractores de los diversos tipos, los motores de explosión aplicados a la distinta maquinaria y los pulverizadores de mano y de mochila.

Los tractores son: de un eje —motocultores—; los de oruga, de diversa potencialidad con arreglo a sus respectivos CV., y también de potencia variada y creciente; los tractores de dos ejes—de ruedas—. Vienen luego las cosechadoras automotrices y de arrastre; las segadoras-agavilladoras, y las segadoras-atadoras; las sembradoras; las abonadoras; las cosechadoras de forraje; las desgranadoras de maíz; las trilladoras autopropulsadas o las de propulsión acoplada; las cosechadoras de patata y las de remolacha; los grupos aspersores de riego; los motores para mover maquinaria agrícola, eléctricos o de explosión; los motores y bombas de riego; los elevadores de grano, en cadena sinfín; los pulverizadores de mano y de mochila, y los automotrices; las ordeñadoras mecánicas, y, por último, los molinos de piensos.

No es corta, como ven ustedes, la diversidad de instrumentación mecánica para ayudar al hombre en las faenas agrícolas. La cifra total acumulada de todas ellas representa un parque nacional de 1.338.132 unidades. Tal vez sea poco aún para hacer más rápidamente fecundo el esfuerzo del campesino sobre la tierra que mima cada uno de sus días. Aunque, posiblemente, no quepa razón si afirmamos una excesiva pobreza sobre la maquinaria agrícola que actúa en los campos de España.

Rayler
CALEFACCION
CHALETS
Iglesias, escuelas, etc. Aire caliente por gas. Mañanas. Arquitecto
Gaudí, 11. Teléfono 457 94 72

1971: 60.000 millones de pesetas en ventas a plazos

La Agrupación Sindical Nacional de Ventas a Plazos (A. S. N. E. P.) ha echado sus cuentas para conocer en la medida de lo posible—habrá todavía algunos detalles incompletos—qué representó en la vida del país durante el año anterior esta modalidad de las ventas a plazos, cuya difusión se nos antoja con signo ininterrumpidamente creciente. Esta es, al menos, la impresión obtenida por el hombre de la calle si se detiene a contemplar las circunstancias y actividades de sus semejantes.

Dicha entidad ha subrayado que las ventas efectuadas bajo esa modalidad crediticia durante los doce meses del año anterior podrían ser estimadas en unos dos millones y medio de operaciones realizadas y que el importe de todas ellas en conjunto fue, desde luego, superior a los sesenta mil millones de pesetas.

Estima el organismo sindical citado la posibilidad de que el actual ejercicio económico resulte posiblemente más lucido aún que el anterior, dados los buenos auspicios aperturales que para este año señala el III Plan de Desarrollo Económico y Social.

Otra sugerencia, al parecer, conveniente, según el director de A. S. N. E. P., es la de que debe ser creada una central de riesgos de todas las empresas financiadoras en el seno de A. S. N. E. P. si la situación del papel—aumento de impagados y dificultades en el cobro—tendiese a empeorar.

Noticias con hilo

Son noticias de carácter telefónico, como ya comprenderán ustedes. Mas no esperen que en este momento nos dispongamos a recordar los datos tan repetidamente empleados sobre lo que hubo ayer—en un ayer cercano—y lo que hay hoy y, posiblemente, mañana. Necesitamos datos concretos y la Compañía nos informa que ya hemos iniciado apresuradamente el camino hasta la cota que señala los seis millones de teléfonos instalados. Y con ello se nos indica que en este 1972, con la instalación de otras 400.000 líneas telefónicas, podrá llegarse, sin duda, a esos seis millones de aparatos antes aludidos.

Otra noticia igualmente interesante es la de que, con el crecimiento ininterrumpido de las nuevas rutas interurbanas, parece fácil predecir que el 90 por 100 de las capitales españolas van a quedar unidas directamente entre sí por este sistema de comunicación grato y rápido.

Nuevos datos para añadir a los anteriores son los referidos a proyectos de incrementar los servicios, en notable proporción, en diversas provincias. Por ejemplo, Barcelona va a disponer de otras 65.000 líneas; Madrid, 50.000; Canarias, 27.000; Valencia, 20.000; Baleares, 21.000; Tarragona, 18.000; Zaragoza, 15.000. Después, Sevilla con 13.000; Oviedo, Granada, Guipúzcoa, Málaga y Gerona, con 12.000, 11.000, 10.000, 9.000 y 8.000 líneas, respectivamente. También serán instaladas más de 5.000 líneas en cada una en Ciudad Real, La Coruña, Pontevedra, Santander, Vitoria y Vizcaya.

Podríamos continuar la referencia, pues aún queda tela suficiente —en materia telefónica—para ser cortada. No lo haremos por respeto al lector, con objeto de no dejarle afecto de "telefonitis".

Breve noticia del quehacer español

DOS CENTRALES HIDROELECTRICAS van a ser instaladas, con autorización de la Dirección General de Energía Eléctrica y Combustibles, del Ministerio de Industria, en las provincias de Cuenca y Cádiz. Una se denominará La Ruidera, y su instalación, en el término municipal de Albenda (Cuenca), corresponde a la Empresa Hidroeléctrica del Guadiela, en este mismo río. La segunda, denominada Arcos, correspondiente a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, estará en el río Guadalete y en el término municipal de Arcos de la Frontera (Cádiz).

CADIZ VA A DISPONER de un nuevo gran astillero, según declaró en el Gobierno Civil de aquella provincia el director de la zona sur de la Empresa Astilleros Españoles. La inversión que habrá de efectuarse para la construcción del astillero y del dique destinado a reparaciones se estima aproximadamente en unos siete mil millones de pesetas. Y es propósito alcanzar anualmente la construcción de seis buques con peso muerto por unidad entre las 230.000 y 250.000 toneladas.

EN COMPETENCIA con las más importantes empresas mundiales de la especialidad, la empresa madrileña Boetticher y Navarro (Bynsa), perteneciente al grupo empresarial del I. N. I., ha logrado la adjudicación del proyecto y construcción del proyecto y equipo mecánico de la presa de la central hidroeléctrica de Chivor (Colombia).

CHRYSLER ESPAÑA VA A EXPORTAR a Zaire (antigua República Democrática del Congo) 105 camiones de tipo medio y 75 tractores. Esta empresa tiene también contratos para el envío de 250 camiones a Nigeria, al mismo tiempo que continúa sus envíos mensuales de unidades a Egipto. Por otra parte, Chrysler exporta diariamente 100 automóviles Simca 1.200 para diferentes países del Mercado Común. También envía Simca 1.000 a Colombia y camiones a Libia y Grecia.

TAMBIEN CITROEN HISPANIA continúa sus exportaciones de vehículos de su marca, con 1.500 unidades de diversos tipos, a Holanda, nación que desde enero pasado importó en total 5.330 coches Citroën producidos en Vigo.

Fábrica Española Magnetos, S. A.

(FEMSA)

AMORTIZACION DE BONOS

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de Bonos FEMSA, Serie 1.ª, que se ha celebrado el sorteo correspondiente a la tercera amortización de Bonos el día 21 de marzo de 1972 ante el notario de Madrid don Alejandro Bérgamo Llabrés y el presidente del Sindicato de Bonistas, excelentísimo señor don José Antonio Elola-Olaso e Idiacaiz.

La relación de Bonos amortizados, así como las condiciones para el reembolso de los mismos o su conversión en acciones han sido publicados en el "Boletín Oficial del Estado" del día 31 de marzo de 1972.

Madrid, 7 de abril de 1972.—El Consejo de Administración.

Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A.

(S. E. A. T.)

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de las facultades que le confirió la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el 6 de mayo de 1970, ha acordado aumentar el capital social de la Compañía mediante la emisión de las acciones ordinarias al portador necesarias para que los actuales accionistas tenedores de las acciones números 1 al 2.602.084, ambos inclusive, y los accionistas procedentes de la conversión de las obligaciones emisión 1968, amortización de 15 de abril de 1972, puedan suscribir una acción nueva por cada quince que posean.

Dichas acciones se ofrecen en suscripción preferente a los accionistas que lo soliciten en la proporción de una nueva por cada quince antiguas.

El ejercicio de este derecho de suscripción preferente se efectuará contra entrega de los cupones siguientes: núm. 34, para las acciones números 1 al 600.000; núm. 15, para las acciones núms. 600.001 al 900.000; núm. 11, para las acciones núms. 900.001 al 1.800.000; núm. 4, para las acciones núms. 1.800.001 al 2.000.000; núm. 2, para las acciones núms. 2.000.001 al 2.602.084, y contra entrega del certificado expedido por la Secretaría del Consejo de Administración de la Sociedad para las acciones creadas por la conversión de obligaciones, emisión 1968, amortización de 15 de abril de 1972, debiendo desembolsarse en el acto de la suscripción el total del valor nominal de la acción, es decir, 1.000 pesetas por cada acción que se suscriba.

Los accionistas que no tengan múltiplo exacto de 15 acciones o no posean este número podrán agruparse con otros para que les sean adjudicados títulos indivisibles, ya que no se tendrán en cuenta las fracciones que resulten al ejercitar el derecho de suscripción, si bien podrá el mismo negociarse en Bolsa desde el día 1 de mayo del corriente año al 31 del mismo mes, ambos inclusive. Las acciones no suscritas quedarán a disposición del Consejo para que les dé el destino que resulte legalmente procedente.

Las nuevas acciones que se creen serán de las mismas características y limitaciones que las actualmente en circulación, de 1.000 pesetas nominales cada una, serán emitidas a la par y tendrán los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente en circulación, participando en los dividendos que se repartan con cargo al presente ejercicio a partir del día 1 de junio de 1972.

Los señores accionistas podrán ejercitar su derecho de suscripción desde el día 1 al 31 de mayo de 1972, ambos inclusive, en las oficinas centrales y sucursales de los Bancos:

— Urquijo.
— Bilbao.
— Central.
— Español de Crédito.
— Hispano Americano.
— Vizcaya.
— Confederación Española de las Cajas de Ahorros.

Madrid, 4 de abril de 1972.—El presidente del Consejo de Administración.

ATENCION a Automóviles Pancas, S.L.

COCHES NUEVOS. ¡SI, NUEVOS!

ENTREGAS EN 24 HORAS CUALQUIER MARCA, MODELO Y COLOR. Y PARA SU COMODIDAD PUEDE LLAMAR A CUALQUIER TELEFONO NUESTRO Y CONCERTAR DIA Y HORA Y SE LE VISITARA SI USTED NO PUEDE DESPLAZARSE.

ATENCION A LAS ENTRADAS

Seat		Renault		Simca		Morris	
600 E	15.523	4 LS	18.436	900	18.599	850 N	17.564
850 ES	18.294	R-6	17.395	1.000	17.803	850 Luxe	18.825
124 D	19.798	R-8	17.342	1.200	19.981	1.000 Luxe	16.987
1.430	22.025	R-12 S	21.606				

ADEMAS obsequiamos con los accesorios que exige la ley. Admitimos su coche a cambio. Visítenos y se convencerá. Ezequiel Solana, 38. Teléfonos 407 21 60, 407 38 30, 407 40 24 y 407 82 74. Metro Quintana

2009 Ministerio de Cultura

Casi siete millones de habitantes tendrá Madrid en el año 2000

LA CONSTRUCCION, EL NIVEL DE VIDA, LA PRODUCCION INDUSTRIAL Y EL AUMENTO DE VIDA SERAN FACTORES DECISIVOS

EL MAYOR NUMERO DE INSCRIPCIONES DE NATALIDAD DEL SIGLO SE REGISTRO EN 1940

La población que tendrá nuestra capital en el año 2000 será muy superior a la que tuvo que administrar en su época Felipe II. (Foto Torremocha.)

En estos momentos puede decirse que se prepara el mundo de mañana más que nunca. La década de 1970, indudablemente, ha de ser decisiva. Tendríamos que preguntarnos cuál será el futuro de la humanidad dentro de treinta años, concretamente en el 2000.

Refiriéndonos a España, habría que preguntarse si se ha producido realmente, en su totalidad, el proceso de transición demográfica y cuáles han sido las causas de que se haya realizado o no. También habría que preguntarse en qué medida se ha producido esta transición demográfica en las diferentes regiones españolas, en los medios rural y urbano y en las diferentes regiones españolas.

DESDE 1900

El profesor de Sociología don Juan Díez Nicolás ha estudiado de manera exhaustiva la evolución de las tasas de mortalidad y natalidad desde 1900, entre otras razones porque el período anterior había sido objeto ya de escrupulosos análisis.

El período, que abarca desde el comienzo de siglo hasta nuestros días, puede dividirse en varios subperíodos: de 1900 a 1918, es decir, hasta el año en que la gripe provocó un crecimiento descomunal de la tasa de mortalidad; de 1919 a 1935, en que se inicia nuestra guerra civil; de 1936 a 1941, que son los períodos de la guerra y la posguerra, y de 1942 hasta el presente.

El período de transición anterior a 1900—nos dice el profesor Díez Nicolás—puede considerarse como de pretransición, caracterizado por una alta mortalidad, una alta natalidad y un bajo crecimiento de la población.

TENDENCIA SECULAR

Los años que transcurren entre 1900 y 1918 pueden caracterizarse por una paulatina disminución de la mortalidad, lo que indica que los progresos en el campo de la Medicina, la mejor distribución, relativamente hablando, de los recursos, y otros factores, lograron un control paulatino. Sin embargo, la mortalidad, que en 1901 era de 28 por 1.000, sólo había descendido en 1917 hasta 22 por 1.000. La gripe de 1918 hizo aumentar la tasa bruta de mortalidad nuevamente hasta 33 por 1.000, aunque pasada la epidemia se volvió a una tasa de 23 por 1.000.

Una vez superadas las consecuencias de la gripe, la tendencia secular de la mortalidad continuó, sin que puedan percibirse alteraciones importantes hasta la guerra civil. En lo que respecta a la natalidad, desciende durante este período de forma casi análoga a la mortalidad, manteniéndose inalterable la razón entre las dos tasas. Parece que el control de la natalidad comenzó a extenderse en España a partir de 1919, aunque este control de la natalidad se basaba en métodos tradicionales, menos eficaces en los resultados que los utilizados actualmente. Sería de gran interés, por otra parte, estudiar los principales cambios estructurales e ideológicos que contribuyeron al cambio de actitudes ante el problema de la natalidad.

DISMINUCION DE LA MORTALIDAD

En el período de 1919 a 1935 el ritmo de disminución de la mortalidad fue mucho más rápido que el de la natalidad, lo que provocó un crecimiento vegetativo mucho mayor de la población. Así, mientras la mortalidad disminuyó de 23 por 1.000 en 1919 a 16 por 1.000 en 1935, la natalidad sólo había disminuido de 28 por 1.000 a 26 por 1.000 en esas dos mismas fechas. Ello significa que el control de la mortalidad progresó más que el de la natalidad, debido, como es obvio, a que la primera forma de control es aceptada y deseada por todos sin distinción, mientras que la segunda es objeto de polémica.

El período coincide—nos explica el profesor Díez Nicolás—en buena parte con unos años de prosperidad e industrialización, generalizados en todo el país. Pero esta prosperidad se debilitaría extraordinariamente con el famoso "crack" de 1929.

DESCENSO DE LA NATALIDAD

El período de la guerra civil muestra claramente un descenso de la natalidad y un aumento de la mortalidad. El aumento de la mortalidad es completamente comprensible, a causa de la situación bélica. El descenso de la natalidad, sin embargo, hay que atribuirlo a un conjunto de causas como, por ejemplo, el pesimismo creado por la depresión económica, que también afectó a España; la mayor concentración de las ciudades y la secularización de parte de la población. A pesar de todo es probable que parte del descenso de la natalidad no fuese real, sino que fuese atribuible a defectos en la confección de estadísticas y, más concretamente, a deficiencias en el sistema de registro de los hechos vitales.

Me refiero—nos aclara el profesor Díez Nicolás—a que probablemente, y en especial durante 1938 y 1939, gran parte de los nacimientos no fueran inscritos en su momento porque se hicieron con posterioridad. Esto podría explicar parte del gran incremento de la natalidad en 1940, tanto con respecto a la de 1939 como a la de 1941. Efectivamente, la tasa pasó de 16 por 1.000 (la más baja del siglo XX) en 1939 hasta 24 por 1.000 en 1940 y 20 por 1.000 en 1941.

DESDE 1942

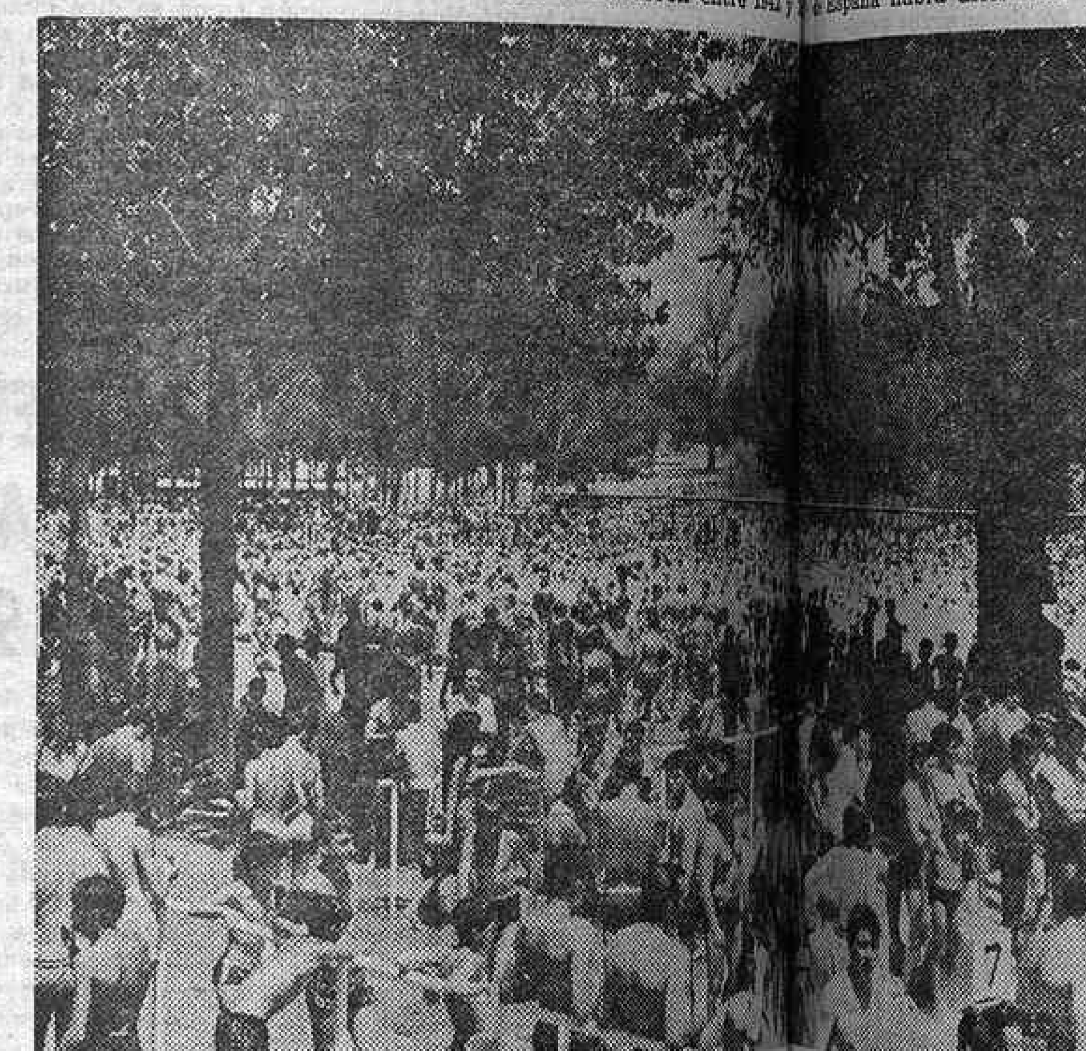
Algo similar puede que ocurriese con la mortalidad durante este mismo período. En 1940 la mortalidad vuelve al nivel que quizá hubiese alcanzado de no haber habido ninguna guerra. Sin embargo, en 1941, la mortalidad aumenta sensiblemente con respecto al año 1935.

En resumen, es posible que la natalidad disminuyese en la década de los años 1930, pero puede que no tanto como lo demuestran las estadísticas.

El último período, desde 1942, se caracteriza por una mortalidad que continúa disminuyendo desde 15 por 1.000 en 1942 a 9 por 1.000 en 1967, y por una natalidad [illegible] básicamente, y de manera especial se registra cuando se la compara con la tendencia seguida [illegible] 1900, aunque permanece relativamente estable durante todo el período.

TRANSICION DEMOGRAFICA

Efectivamente, todas las [illegible] se encuentran entre los 20 [illegible] por 1.000 en los veinticinco [illegible] que transcurren entre 1942 y [illegible]



Según las previsiones, Madrid contará en el año 2000 con una población de casi siete millones de habitantes. (Foto Torremocha.)

El resultado de una mortalidad decreciente y una natalidad relativamente estable ha sido que durante este período se han conocido las tasas más altas de crecimiento vegetativo, dando lugar a una explosión demográfica similar a la producida en los Estados europeos durante la segunda mitad del siglo XIX, y que, como éstos, ha encontrado cierta válvula de escape en la emigración.

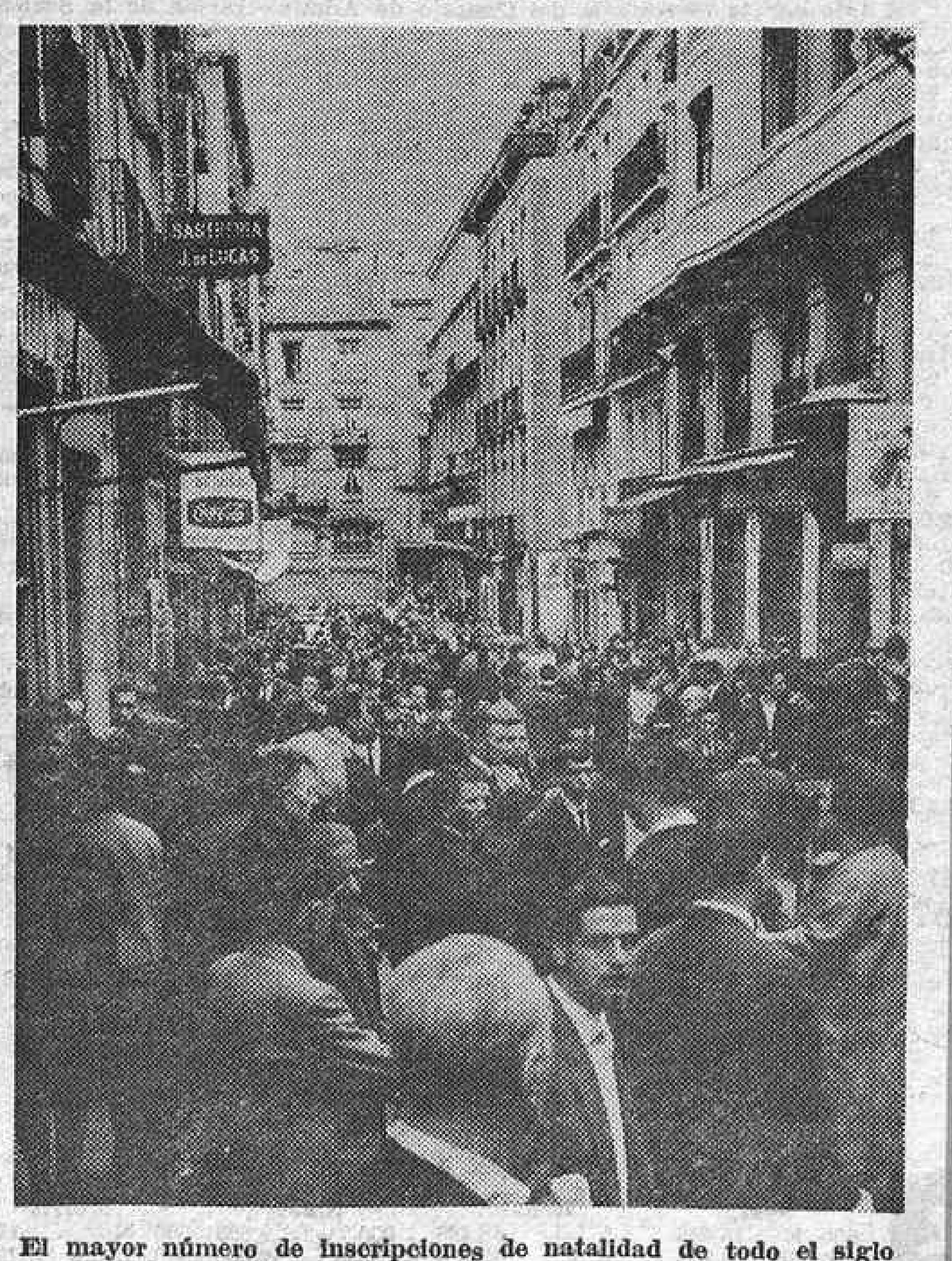
En resumen, creo que España ha pasado realmente por el proceso de transición demográfica no sólo a causa del descenso de mortalidad, sino también por su disminución de la natalidad. Pero [illegible] asimismo—nos dice el profesor Díez Nicolás—, que el descenso de la natalidad es todavía alto para niveles europeos, y que la ma[illegible]d que se impuso a partir de la guerra civil es la que explica la estabilización de la tasa de natalidad (mientras que la tasa de mortalidad continuó descendiendo desde 1940 hasta el momento presente. Y creo, finalmente, que los factores subjetivos, como son las actitudes ante el control de la natalidad, influirán sobre un nuevo descenso de la natalidad a partir de ahora.

PARA EL AÑO 2000

Para el año 2000 la población de España habrá alcanzado la cifra de casi cuarenta millones de habitantes, y la de Madrid, aproximadamente, siete. Es decir, que, como ya hemos dicho en alguna ocasión, el alcalde de Madrid habrá de solucionar los problemas de una población muy superior a la que tuvo que administrar Felipe II en su época.

Indudablemente, en los próximos treinta años se va a decidir nuestro porvenir en una serie de factores como son la demografía en [illegible], la aceleración de la construcción, el dinamismo de la curva del nivel intelectual, el nivel de vida, el crecimiento de la producción industrial y la esperanza de [illegible] aumento de vida, como se está produciendo en estos momentos.

J. R. ALFARO



El mayor número de inscripciones de natalidad de todo el siglo se registró en 1940, posiblemente como consecuencia de la guerra civil. (Foto Torremocha.)

RUSIA QUIERE CONSTRUIR OTRO CANAL DE PANAMA

- *LO HARIA EN COLABORACION CON LOS JAPONESES*
- *EL DEPARTAMENTO DE ESTADO NIEGA QUE EXISTA UN PLAN SECRETO PARA ELLO*
- *TRATAN DE FRENAR LA NOTICIA PARA NO PERJUDICAR AL VIAJE DE NIXON A MOSCU, PERO PARECE QUE EXISTE EL PROYECTO Y QUE HA SIDO PLANTEADO A LOS GOBERNANTES PANAMEÑOS.*

Por Elizabeth CHURCHILL BROWN
(Fiel-Servicios especiales de Efe)

WASHINGTON.—Las campañas políticas, la política exterior y los servicios de inteligencia se unen a menudo, no en armonía, pero sí en conflicto de intereses. Este es el caso de la próxima visita del Presidente Nixon a Moscú en mayo, del interés soviético-japonés en el nuevo canal de Panamá y de la campaña del senador Henry Jackson para la candidatura demócrata.

UN PLAN SECRETO

Poco antes de la elección "primaria" de Florida, el 14 de marzo, el senador recibió una noticia de los servicios de inteligencia revelándole detalles de un plan secreto de Rusia y Japón para construir un nuevo canal marítimo en Panamá.

Las encuestas en Florida, en aquel momento, revelaba que Jackson, que terminó el tercero en una elección de once candidatos, estaba ganando al gobernador Wallace, que fue el ganador, y a Hubert Humphrey, que quedó el segundo.

El principal problema de Jackson en Florida y en otros estados es el de su identificación. Si el senador hubiera hecho un anuncio a la televisión nacional sobre el proyecto de canal soviético-japonés, le habría ayudado enormemente a conseguir una popularidad nacional.

Sin embargo, cuando un ayudante del senador compulsó la información recibida con el Departamento de Estado, la respuesta fue que el Departamento no había recibido tal información de sus servicios de inteligencia. Se llamó la atención al senador para que no usara esta historia, que sería negada por el Departamento de Estado.

ES VERDAD LO DEL CANAL

Pero los hechos son reales, en cualquier caso. El intento soviético-japonés fue comunicado al Gobierno izquierdista de Omar Torrijos, que anteriormnte fue miembro del Partido Popular.

La maniobra soviética significa también el nuevo esfuerzo de los rusos de aliar económicamente a Japón, para que ambos países puedan meter el pie, a fondo, en Centro y Suramérica.

Al unirse con Rusia en la construcción de un nuevo canal de Panamá, los japoneses ven la forma de dar salida a los dieciocho mil millones de dólares americanos que ahora tienen en su poder. El canal sería financiado con préstamos, a bajo interés, por parte de los japoneses y del Banco Mundial.

El propuesto nuevo canal permitiría, a los gigantescos petroleros que los japoneses están construyendo, reducir en miles de millas el transporte de petróleo a Japón desde Iberoamérica y desde la costa norte de Africa.

Las importaciones japonesas de petróleo de Oriente Medio ascienden al 85 por 100 de su consumo, lo que supone un costo de muchos millones de dólares sólo en el transporte.

¿UNA BASE RUSA EN PANAMA?

Los documentos de la "intelligencia" dicen también que varios funcionarios soviéticos han visitado Panamá para explorar las posibilidades de construir una base militar aérea.

La propuesta soviética fue hecha por el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, durante su visita a Japón en febrero. El viaje de Gromyko estuvo motivado por la visita del Presidente Nixon a Pekín, y el primer contacto con Panamá fue hecho por el "premier" soviético Kosyguin cuando se reunió secretamente con funcionarios panameños en La Habana durante su visita a Fidel Castro.

Este proyecto soviético-panameño es conocido por el secretario de Estado, William Rogers, y por sus ayudantes. Pero la información está siendo negada por órdenes directas de Henry Kissinger, el consejero del Presidente en cuestiones de seguridad y el jefe de la política exterior norteamericana hacia Rusia y China.

KISSINGER CONTROLA A LA C. I. A.

Kissinger está haciendo esto porque el pasado mes de noviembre el Presidente Nixon dio a su consejero en asuntos internacionales el control de todo el espionaje norteamericano. A la vez que colocó sobre el director de la Agencia Central de Inteligencia, Richard Helms, todo el peso del espionaje americano, de hecho así como de nombre—lo cual incluye el Departamento de Inteligencia del Ministerio de Defensa, la Agencia de Seguridad Nacional, la Oficina de Inteligencia del Departamento de Estado y la rama semejante de la Comisión de energía atómica—, Kissinger fue encargado de la misión de dirigir el Comité de Inteligencia del Consejo de Seguridad Nacional para "guiar y dirigir" a Helms.

En las últimas semanas, Kissinger ha estrechado gradualmente el control de la Casa Blanca sobre las agencias de espionaje del Gobierno a través de una serie de reorganizaciones y de cambios de personal. Por eso el funcionario del Departamento de Estado que negó la noticia de Panamá la ignoraba de verdad.

Fuentes internas de la Administración afirman que la supresión de la información sobre el canal secreto ruso-japonés es parte de una política de la Casa Blanca para disminuir el esfuerzo soviético de penetrar en este área vital hasta después de que el Presidente Nixon visite Moscú en el mes de mayo.

U. S. A. Y UN NUEVO CANAL

Un nuevo canal de Panamá ha estado sometido a consideración en los Estados Unidos y en Canadá durante más de diez años. El viejo canal, construido por los Estados Unidos en 1903, es demasiado estrecho para los barcos actuales. Más significativo es aún el hecho de que es demasiado poco profundo para las operaciones de submarinos.

Actualmente el Gobierno de Panamá está negociando también con los Estados Unidos un nuevo tratado que cubra las operaciones del canal de Panamá. Según los términos del nuevo Tratado, los Estados Unidos mantendrían el control administrativo sobre las operaciones marítimas, pero la jurisdicción legal sobre el canal y las cinco millas de tierra a ambos lados serían cedidas por los Estados Unidos a Panamá. También los Estados Unidos continuarían siendo responsables de la defensa del canal y su territorio adyacente.

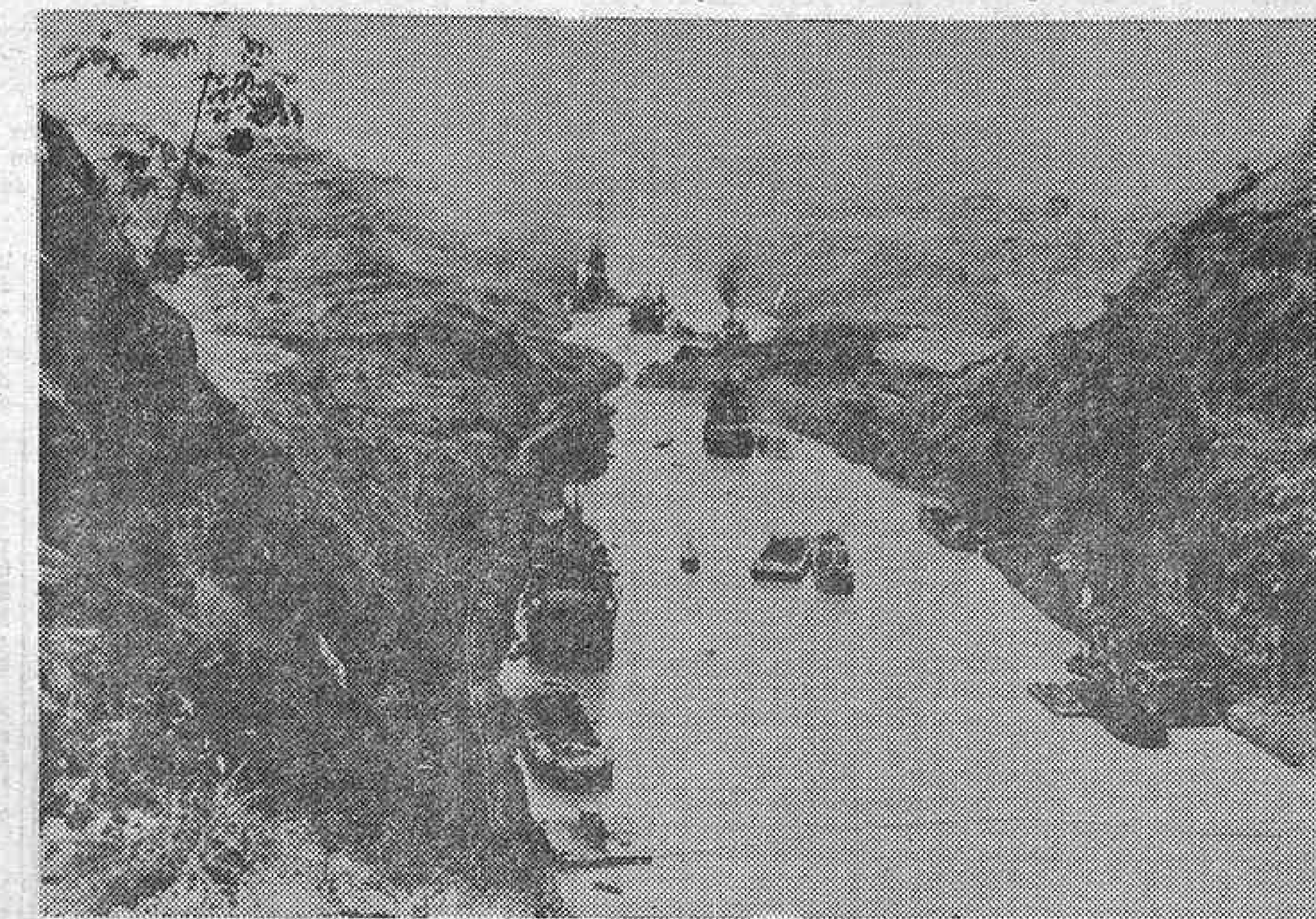
El general Torrijos, que, como director de la Guardia Nacional de Panamá, ha avisado a los Estados Unidos de que el pueblo panameño se levantará en rebelión si no le satisface el nuevo Tratado con los Estados Unidos, ha dicho también que él no se levantaría contra el ataque de las masas frente a las instalaciones norteamericanas en Panamá.

LA DENUNCIA DE UN ALMIRANTE

Los militares norteamericanos no están siempre de acuerdo, o quizás tampoco bien informados, sobre las políticas de alto nivel. El almirante John S. McCain, Jr., comandante en jefe de todas las fuerzas norteamericanas en el Pacífico, se encontraba aparentemente en esta última situación. En declaraciones para no ser publicadas, el almirante McCain ha dicho, a quienes llamaron durante semanas a su oficina de Pearl Harbor, que la Unión Soviética ha adoptado una política estratégica destinada a apoderarse de todos los canales y conexiones de vías marítimas en el mundo. Entre los ejemplos gráficos de este ejemplo soviético, citado por el almirante, se encuentra la propuesta conjunta ruso-japonesa a Panamá.

Además de incrementar la influencia soviética en Centro y Suramérica, el almirante McCain subrayó que el nuevo canal podría dirigirse al establecimiento de bases soviéticas en Panamá similares a las que Rusia tiene ahora en Egipto.

El 14 de marzo, el Departamento de Defensa anunció que el almirante McCain se retira y que el vicealmirante Noel Gayler se hará cargo de la dirección del Pacífico. Ayudantes del almirante McCain creen que la causa de su cambio de destino, que constituyó una sorpresa para sus colegas de la Marina, han sido sus francas discusiones. El almirante McCain iba a seguir al mando de las fuerzas del Pacífico hasta el próximo verano.



Según informaciones confidenciales no confirmadas, Rusia y Japón colaborarían en la construcción de un nuevo canal en Panamá. (Foto Efe.)

Gane hasta 25.000 pesetas mensuales

trabajando en su propio domicilio durante sus horas libres, sin títulos ni conocimientos especiales, con las últimas actividades modernas, las más sencillas, originales y lucrativas del momento. Exito garantizado. Solicite información, incluyendo cuatro pesetas en sellos de Correos, a LABOR ALBA - Referencia 124. Calle Enamorados, 23. Barcelona (13).

Madridistas a Granada con Viajes Romea

Grupo A, título 51, y peñas madridistas. Salidas, día 15 de abril, a las 8, 15 y 23 horas. Regresos, domingo y lunes. Precio, desde 350 pesetas. FERIA DE SEVILLA. Salidas, días 16 y 20; regresos, los días 20 y 24. Excursiones de puente del 28 de abril al 1 de mayo a ALICANTE, BENIDORM, MAR MENOR Y LA CORUÑA.

Pidan folletos de mano. Reservas en Viajes Romea, calle San Bernardo, 5. Gran Galería. Teléfonos: 247 11 34 y 241 83 62.

DINERO RAPI[illegible]

Ofrezco para primeras, se[illegible] hipotecas, sobre toda clase [illegible] 150.000, 200, 300, 400, 500[illegible] 800.000, 1.000.000, 2, 3, 4, 5, [illegible] 10.000.000. Otras partidas. [illegible] mente colocamos capitales [illegible] mas garantías. [illegible] FRANCO. Bravo Murillo, 4, [illegible]

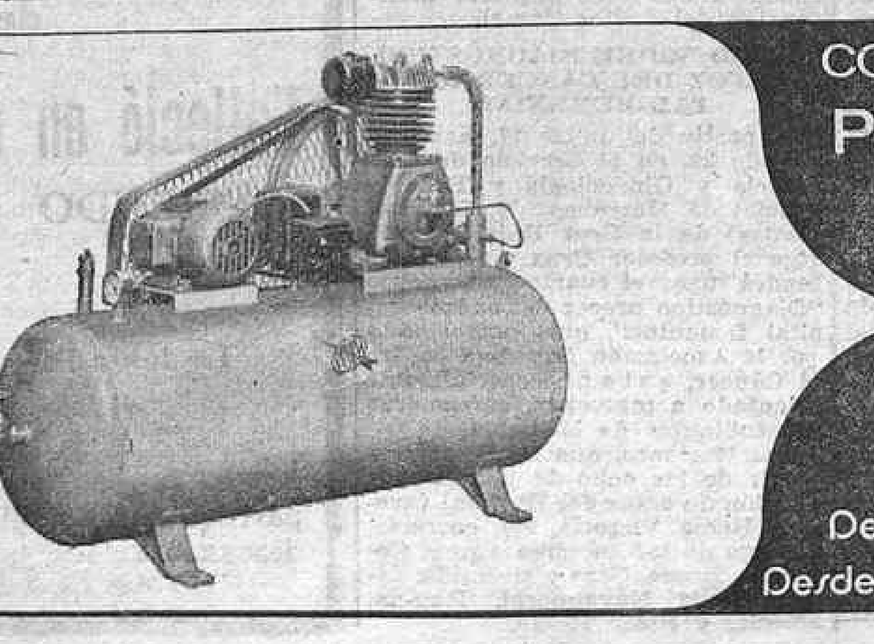
EGESA BAU[illegible]

PRECISA

SONDISTAS [illegible]

Interesados llamar al [illegible] 2795676 o presentarse [illegible] número 54, 7.º B. [illegible] MADRID-20. [illegible]

Caudal y presión constante



COMPRESORES
PUSKA, S.A.
PUSKA
Desde 1/2 a 60 HP
Desde 80 a 8000 Lts. mins

2009 Ministerio de Cultura

RETABLILLO URBANO

ERA de esperar: el medio ciento de nuevas agentes de la circulación, todas guapas y conocedoras de la importante misión que se les encomienda, absorbió la atención de los madrileños en la semana que acaba. Cincuenta señoritas decididas a acabar con los abusos de la circulación, de los aparcamientos prolongados y de cuanto convierte en acíbar la dulce miel de la vida madrileña, recibiendo las últimas lecciones prácticas de sus veteranos compañeros, en las más difíciles encrucijadas de la capital. El que más y el que menos, sin embargo, está a la expectativa del talante con que estas bellas funcionarias van a tratar el arduo capítulo de las sanciones, superado, ¡ay!, con harto desenfado, por sus colegas masculinos. La novedad presta a Madrid una alegre fisonomía, y ojalá que la eficacia de la función responda a lo grato del espectáculo.

o o

Pero Madrid presentó también otras importantes novedades, como esos dos mercados para la mejor artesanía inaugurados por la esposa del Jefe del Estado, y que son exponente de la idea y el desvelo de mil trabajadores y artistas españoles, y la noticia de la próxima apertura del último tramo de la prolongación de General Mola, fundamental vía de penetración hasta ahora, imposible solución de continuidad en ella. Este capítulo, con la perspectiva de la puesta en marcha del embalse del Atazar, que asegurará el agua a la creciente población de Madrid hasta dentro de diez años al menos, claro que han llenado a satisfacción el libro de la vida de Madrid en la última semana.

o o

Dos mil enfermeras de distintos países de Europa han vivido en Madrid, desde el pasado miércoles, jornadas de trabajo intensivo, cumpliendo así el calendario del V Congreso Europeo de su actividad. La Princesa Sofía presidió la apertura, y el director general de Sanidad, García Orcoyen, lo clausuró el viernes. A estas jornadas del brillante expediente sanitario de Madrid se unieron las cubiertas por el centenar de médicos en el Congreso de la Sociedad Otorrinolaringológica Latina, en plenitud de eficacia, y el viaje a Roma, invitado por el Instituto Hospitalicio Santa María Galicano, del eminente profesor Amador Schüller, catedrático de Patología de la Universidad de Madrid y jefe del Servicio de Medicina Interna de la Ciudad Sanitaria Francisco Franco, que la Diputación Provincial madrileña patrocina. Dará allí varias conferencias, promovidas por el prestigioso instituto asociado a la Facultad de Medicina romana.

Y con referencia a la Diputación, registremos el comienzo de las obras de la residencia para ex alumnas de la Ciudad Escolar Provincial Francisco Franco, con actos presididos por la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; el gobernador de Madrid, López Cancio; el presidente de la Corporación, doctor don Carlos González-Bueno, y la rectora del centro y diputada provincial, Oliva Tomé Lambea. La residencia, de cinco plantas, contará con ciento veinte habitaciones para otras tantas ex alumnas, y estará emplazada en monte abierto frente a la sierra, en la carretera a Colmenar Viejo.

o o

Galardones para entrañables compañeros en la prensa: José Rodríguez Alfaro, de nuestro periódico, premio Santa Bárbara de periodismo, del Instituto Geológico y Minero de España, y medalla al Mérito Sindical a otros periodistas, entre ellos, nuestro colaborador Antonio José González Muñiz. Agasajo íntimo de la Asociación de la Prensa en el marco condal y ochocentista de Puerta de Moros, a Torcuato Luca de Tena, nuevo académico de la Real Española de la Lengua, con imposición de nuestra insignia, especialmente cinceleda, de manos del presidente, Lucio del Alamo; exposición "Los cien españoles célebres", de Lorenzo Goñi, presentada en el Urbis por Camón Aznar, y viaje de estudios y de "paso del Ecuador" de más de medio centenar de futuros periodistas en el segundo curso de la Escuela, que contemplarán "de visu" la historia, la vida y la actualidad de Polonia.

o o

Carlos Martínez Barbeito presentó en el Museo que dirige—el de América—el "Catálogo Provisional del Patrimonio Histórico Artístico de Nicaragua", del que es autor el embajador de España y periodista Ernesto de la Orden, hablando de él y de su obra Diego Angulo, académico de la Historia, y ese gran segoviano, el marqués de Lozoya, del linaje de Contreras Pedrarias Dávila, fundador de Nicaragua, país cuyo Ministerio de Educación Pública patrocinó esta publicación.

Y, finalmente, la alegría de una nueva Maja de Madrid, reinante en este año de gracia de 1972: Dolores Hernández, que, como es natural, aspira al título nacional, y esa Cofradía de la Buena Mesa, de reciente constitución, por la flor y la nata de los gastrónomos del país, entre los que figura un poeta del mejor estilo, Conrado Blanco. Y es que también el arte de cocinar, tan diverso y rico en nuestra España, es las más de las veces, si se ejecuta con amor, poesía pura.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

VIDA MEDICA

La pasada semana pronunció su discurso de ingreso en la Sociedad de Escritores Médicos el doctor don Miguel Angel Nalda Felipe, que disertó sobre "Las culturas mesoamericanas; algunos aspectos de la maya". El recipiendario expuso en forma muy brillante y con rigor histórico algunos aspectos del tema; analizó los orígenes de aquella civilización americana, sus períodos culturales, su alfabeto, religión, legislación, la importancia y perfección de su calendario y de su sistema numérico; muchos de estos datos los ha recogido personalmente el doctor en sus distintos viajes por aquellos territorios, y terminó estudiando las posibles causas de la desaparición de la cultura maya.

En la presidencia de la sesión figuraron el doctor Zúmel y el embajador de Guatemala, don Doroteo Reyes, así como los miembros de la Junta directiva de la sociedad.

El doctor Chavarría Crespo contestó al doctor Nalda, y el acto concluyó con una brillante intervención del doctor Zúmel.

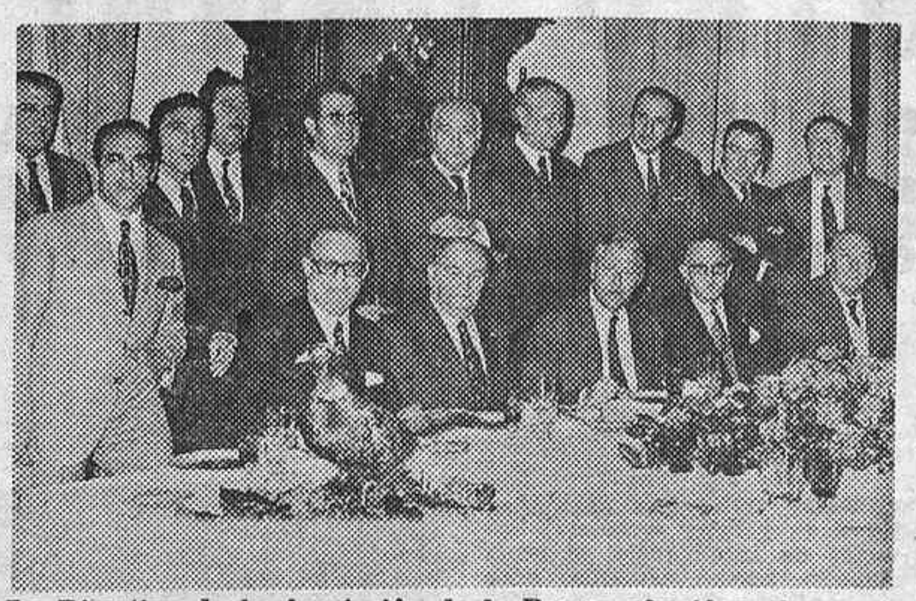
CURSO SOBRE DIAGNOSTICO PRECOZ DEL CANCER GENITAL FEMENINO

A partir del lunes 17, hasta el sábado 22, en el Servicio de Obstetricia y Ginecología y Escuela Oficial de Matronas, del Hospital Central de la Cruz Roja, que dirige el profesor Cruz y Hermida, tendrá lugar el cuarto curso sobre "Diagnóstico precoz del cáncer genital femenino", que, patrocinado por la Asociación Española contra el Cáncer, estará especialmente orientado a matronas, enfermeras y estudiantes de Medicina.

Las lecciones, que se dictarán a partir de las ocho de la tarde en el salón de actos del Hospital (avenida Reina Victoria, 28), correrán a cargo de los doctores Aguila Collantes, Brasa, Cruz y Hermida, Liñán, Ortiz Navalmoral, Retana, Macías y Riaza Rubio.

VIDA PERIODISTICA

HOMENAJE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA AL ACADEMICO DON TORCUATO LUCA DE TENA



La Directiva de la Asociación de la Prensa ofreció un homenaje a don Torcuato Luca de Tena con motivo de su designación como académico de la Lengua. En la foto, un momento de dicho acto. (Cifra Gráfica.)

La Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid ha expresado su felicitación y su júbilo por la reciente elección como académico de la Real Española de la Lengua de don Torcuato Luca de Tena, director de "A B C", periodista de raza y de largo aliento, una de las más brillantes y profundas plumas de la época actual, novelista y dramaturgo de triunfos renovados. Consistió el homenaje en una cena ofrecida al señor Luca de Tena en Puerta de Moros como pretexto de una gratísima velada de compañerismo y hermandad profesional. El presidente de la Asociación, señor Del Alamo, impuso al nuevo académico el emblema de la Asociación de la Prensa en oro y brillantes, y don Torcuato Luca de Tena dio las gracias con galanura y emoción.

JOSE R. ALFARO, PREMIO SANTA BARBARA DE PERIODISMO

Nuestro querido compañero de redacción don José Rodríguez Alfaro ha obtenido el premio Santa Bárbara de periodismo, dotado con 100.000 pesetas, concedido anualmente por el Instituto Geológico y Minero de España.

El anuncio del otorgamiento ha sido hecho al finalizar un almuerzo ofrecido por el director del citado Instituto y varios periodistas madrileños.

SUPLEMENTO SOBRE "EUROPA EN 1975"

El diario "Informaciones" ha publicado un suplemento extraordinario titulado "Europa en 1975". Este suplemento se realiza en colaboración con "Le Monde", de París; "La Stampa", de Turín; "The Times", de Londres, y "Die Welt", de Hamburgo. Se trata de una asociación de periódicos europeos que editan conjuntamente el suplemento y que anuncian para antes del verano otras ediciones monográficas referidas a "La banca en Europa", "La contaminación y el medio ambiente" y "Las fuentes de energía". En otoño se reanudarán las ediciones europeas de estos cinco periódicos con temas aún no especificados, si bien se sabe que serán cuatro suplementos más antes de finalizar el año en curso.

En el suplemento que ha publicado "Informaciones" se abordan temas sobre la Europa de las patrias o una patria europea, el futuro europeo de la industria, de la agricultura, de la política monetaria, de los intercambios, etc.

CONCURSO CONVOCADO POR CARITAS

Con motivo del Día Nacional de Caridad, que se celebrará el próximo día 1 de junio, Cáritas Española convoca un concurso periodístico para el que se establecen dos premios, dotados con 25.000 pesetas, así como otro premio de 10.000 pesetas. Los trabajos deben publicarse en las fechas comprendidas entre el 5 de abril y el 21 de mayo del presente año.

Clausura del Congreso de Otorrinolaringología

Una vez más se han reunido en España especialistas en otorrinolaringología de Francia, Italia, Bélgica, Suiza, Portugal, Estados Unidos, Alemania y España, bajo el lema XIX Congreso de la Sociedad Otorrinolaringológica Latina, congreso que ha sido presidido por el profesor R. Tapia. El tema tratado ha sido "Tumores benignos y malignos de evolución prolongada de faringe, laringe y tráquea". Durante sus sesiones científicas se han contrastado las opiniones y conocimientos de las más altas personalidades de esta rama de la medicina. Sus conclusiones se pueden resumir en un mejor conocimiento y actualización de conceptos terapéuticos ante este tipo de patología.

La sesión de clausura fue presidida por el profesor Tapia, como decano de la Beneficencia General del Estado; el profesor Calvet, ex decano de la Universidad de Toulouse; el doctor Chavanne, secretario perpetuo de esta sociedad; el doctor Bertrán, presidente de la Sociedad Española de Otorrinolaringología; el doctor Pirodas, de la Universidad de Bolonia, y el profesor Sánchez Rodríguez, de Madrid.

CONDECORADO

Recientemente, con motivo de la festividad del 1 de abril, su Excelencia el Jefe del Estado ha otorgado la encomienda de la Orden del Yugo y las Flechas a don Julio Fernández Menárguez

†

XXXV aniversario

P. FERNANDO HUIDOBRO POLANCO, S. J.

El 11 de abril de 1937, mientras que como capellán de la 4.ª Bandera de la Legión asistía a los heridos en la Cuesta de las Perdices, el proyectil de un cañón ruso del 12,40 le dio instantáneamente una muerte gloriosa.

Está en Roma su proceso de beatificación

A fin de obtener de Dios la glorificación pública del P. Huidobro, proclamada en su beatificación, se celebrará una misa mañana martes, 11 de abril, en la iglesia del Sagrado Corazón, en donde reposan sus restos (Serrano, número 104. Padres Jesuitas), a las ocho de la noche.

†

ILUSTRISIMO SEÑOR

D. ALFONSO DE LEYVA Y ANDIA

ABOGADO

Secretario de la Institución Protectora de Huérfanos del Colegio de Abogados de Madrid

Falleció en esta capital el día 1 de abril de 1972

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

La Junta Directiva de la Institución y los señores colegiados acogidos a ella

RUEGAN una oración por su alma.

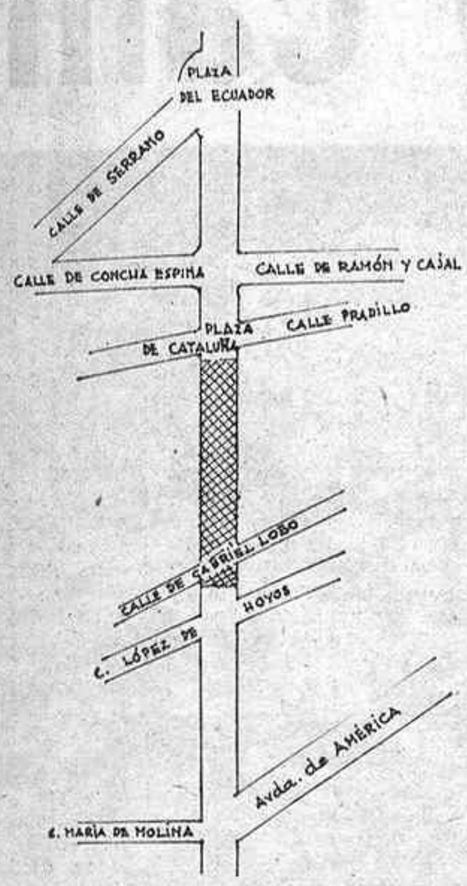
El funeral que se celebre mañana martes, día 11, a las doce horas, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara (General Castaños, 2), será aplicado por su eterno descanso.

2009 Ministerio de Cultura

MAÑANA MARTES SE ABRE AL TRAFICO

● La calle del General Mola, permeable en toda su longitud
● De Alcalá-Pelayo a la estación de Chamartín, en diez minutos

Las calles de la zona tienen nombres familiares: Hermenegilda Martínez, María Francisca, Gabriel Lobo. Y sus pequeñas edificaciones encaramadas en altos y breves colinas planas dan clara idea de todo un problema de expropiaciones que ha sido preciso resolver para llevar a cabo algo tan fundamental como era conseguir que una vía de penetración de primera categoría—la antigua calle del Príncipe de Vergara, del General Mola en la nueva nomenclatura—careciese de solución de continuidad, dejando de ser calle cortada para convertirse en una de las principales arterias del barrio de Salamanca. Y así es, en efecto. Medio kilómetro de tramo en una avenida de trazado regular y gran anchura será puesto en servicio mañana martes en un acto inaugural de sencilla solemnidad que presidirá el ministro de Obras Públicas con el alcalde de Madrid. A la Dirección General de Transportes Terrestres le ha correspondido completar la red viaria prevista de accesos a la nueva estación de la Renfe en el antiguo Chamartín de la Rosa, y que ahora integrarán con el nuevo trazado expedito ya prácticamente a tal efecto las calles de Agustín de Foxá desde plaza de Castilla, prolongación de Serrano, Palau y Quer, Doctor Arce y prolongación de General Mola. Con la apertura del tramo complementario de General Mola tales accesos resultarán en cierto modo secundarios al lado de esta avenida recta y bien pavimentada, que puede trasladar a un viajero desde la calle de Alcalá en su cruce con General Mola y la avenida de Menéndez Pelayo a los mismos andenes de la Renfe en un tiempo inferior a los quince minutos.



En el grabado puede apreciarse la situación exacta del tramo de la calle del General Mola que mañana martes se abrirá al tráfico por el ministro de Obras Públicas y el alcalde de Madrid. Corresponde al dibujo entrecruzado y con su apertura se resuelve definitivamente una solución de continuidad que resultaba inconcebible, cortando uno de los trazados viarios más importantes de Madrid

EMPLAZAMIENTO

Para que el lector pueda darse una idea exacta de la importancia del tramo que dentro de pocas horas estará al servicio del público, deberá situarse en el paso de Francisco Silvela, descender hacia la calle de López de Hoyos por debajo de la rampa de desviación a esta calle desde aquel paseo y continuar por la dirección natural de la calle del General Mola hoy en vigencia. En este tramo ancho y perfectamente pavimentado se halla, a la derecha, la calle de Gabriel Lobo, que, cruzando General Mola, se prolonga hacia el sur fronteriza a la colonia de la Cruz del Rayo, y en este mismo cruce podrá ver el arranque de la obra que acaba de realizarse. El tramo, recto, se prolonga, como decimos, en medio kilómetro, y, dejando a la derecha el Colegio de Huérfanos de la Guardia Civil, va a morir en la plaza de Cataluña, de la que arranca la prolongación actual de la extensa vía, teniendo a su derecha la amplia calle de Pradillo. Aquélla, es decir, la calle del General Mola, va a enlazar con la avenida de Pío XII tras de rebasar las plazas del Ecuador y de la República Dominicana.

CIRCULACION

Con los accesos complementarios previstos por el Ministerio de Obras Públicas se abre una perspectiva beneficiosa en cuanto al problema de la circulación, ante la posible implantación de una estación de ferrocarril en el casco de Madrid, problema que ha estado frecuentemente en el tablero de los urbanistas y que nunca obtuvo la aceptación general por los muchos de orden fundamental en el sentido viario y de congestión que planteaba.

Con el tramo que mañana entrará en servicio quedará por completo canalizado el gran tráfico de viajeros a la estación de Chamartín, tanto en el sentido hacia ella como en el de regreso al centro de la ciudad, habiéndose llevado a cabo esta obra antes del gran edificio de viajeros que está en proyecto, precisamente en evitación de una congestión de tráfico de todo orden que no pudiese desbordar normalmente por un sistema viario regularizado. La avenida de Maristany completará la función de acceso de General Mola hasta la estación.

El nuevo tramo, aparte el detalle de emplazamiento al que acabamos de referirnos, queda inscrito en el polígono ideal formado por las calles de Joaquín Costa, Francisco Silvela y Pío XII. De las vías que hoy acceden a la estación de Chamartín, la de General Mola, complementada con esta nueva apertura, será la arteria de mayor importancia. Su paralelismo al eje paseo del Prado-avenida de Calvo Sotelo (antiguo paseo de Recoletos)—paseo de la Castellana—avenida del Generalísimo, constituye un complemento fundamental de aquel eje, resolviendo la cada día más intensa circulación norte-sur.

COLABORACION MUNICIPAL

Aun cuando el proyecto y la realización se han integrado en el programa del Ministerio de Obras Públicas, el Ayuntamiento madrileño ha colaborado estrechamente en el mismo con la Dirección General de Transportes Terrestres, y en diversas vertientes, por supuesto. Una de ellas, quizá la más importante, ha sido la de proporcionar viviendas adecuadas a los vecinos a los que en el lícito régimen de expropiación, por tratarse de una obra de indiscutible interés público, fue necesario desalojar de sus habitaciones primitivas, para dejar expedito todo un trazado regular de calzadas y aceras. También por medio de la redacción del plan de urbanización que complementará la fisonomía de uno de los barrios de línea más moderna del Madrid de hoy.

NUEVOS ALOJAMIENTOS

Por su parte, la Dirección General de Transportes Terrestres desalojó sesenta y cinco viviendas, facilitando el Ayuntamiento ciento setenta y nueve. Trescientos sesenta y cinco vecinos dentro de la zona total a la que la obra viaria afecta serán evacuados paulatinamente, aunque se procurará que sea al mayor ritmo posible. Las últimas viviendas eliminadas fueron las de la calle de Gabriel Lobo, que, como decimos, atraviesa el tramo de nueva apertura entre las de Gómez Ortega y General Zabala.

OBRAS COMPLEMENTARIAS

El plan de apertura total de la calle del General Mola ha comprendido obras complementarias de la mayor importancia para la salubridad de Madrid y los servicios de agua, gas, electricidad y teléfonos: un colector de gran cubicación y una galería de servicios de dimensiones análogas a las de la importante arteria.

L. I.

HOJA DEL LUNES
222 64 50

OFICINA DE SERVICIOS
PRECISA
PERFORISTAS
de uno u otro sexo para máquinas I. B. M.; jornada de 8 a 15 o de 15 a 22 horas.
Haberes: 150.000 pesetas anuales por todos conceptos, aproximadamente.
Dirigirse enviando "curriculum vitae" con estudios realizados o experiencia y referencias profesionales, al apartado de Correos número 12.426 (absoluta reserva para colocados). (7.490.)

BANCA LOPEZ QUESADA
CAPITAL 394.717.500
RESERVAS 665.950.000

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO EJERCICIO 1971

El Consejo de Administración ha acordado repartir a las acciones números 1 al 2.631.450 un dividendo complementario de los beneficios del ejercicio de 1971, cuyo importe bruto asciende a 12,9411 pesetas, y que al deducir los impuestos, que serán a cargo de los accionistas, representa un líquido de 11 pesetas por acción de 150 pesetas nominales.
El pago de dicho dividendo quedará abierto el día 14 de abril de 1972, en las oficinas de esta entidad.

AMPLIACION DE CAPITAL POR APORTACION DE INMUEBLE

Previa autorización ministerial, el Consejo de Administración, dando cumplimiento al acuerdo de la Junta general extraordinaria de 13 de febrero de 1972, ha acordado emitir y poner en circulación 234.740 acciones, números 2.631.451 al 2.866.190, ambos inclusive, de 150 pesetas nominales, a la par, que serán suscritas por las aportantes "in natura" del inmueble situado en Madrid, en el paseo del Prado, con vuelta a la carrera de San Jerónimo, denominado Palacio de Villahermosa, y en el plazo de cuatro días, a partir del 10 de abril de 1972.

AMPLIACION DE CAPITAL 1 POR 6 A LA PAR

Previa autorización ministerial, el Consejo de Administración ha acordado emitir y poner en circulación 477.698 acciones, números 2.886.191 al 3.343.888, ambos inclusive, de 150 pesetas nominales, a la par, en la proporción de una acción nueva por cada seis antiguas, mediante presentación del extracto de inscripción para su estampillado, a partir del día 14 de abril de 1972, cerrándose la suscripción el día 14 de mayo de 1972.
A los señores accionistas que deseen ceder sus derechos de suscripción se les facilitarán los correspondientes documentos, que podrán negociar en Bolsa, pudiendo solicitarlos en la central de este Banco, con la presentación del extracto de inscripción.
Transcurrido el plazo anunciado, dichos documentos quedarán sin valor ni efecto alguno.

AMPLIACION DE CAPITAL "POR 24 GRATIS, TERCERA INCORPORACION PARCIAL DE LA CUENTA DE REGULARIZACION AL CAPITAL SOCIAL

El Consejo de Administración, previamente autorizado por la Junta general, al amparo de las disposiciones legales vigentes, ha acordado proceder a la incorporación al capital social del 20 por 100 del saldo de la cuenta de regularización, como operación independiente y separada, mediante la emisión de 110.754 acciones nominativas de 150 pesetas nominales cada una, números 3.343.889 al 3.454.642, ambos inclusive.
Esta incorporación parcial se realizará sin desembolso ni gasto alguno para el accionista, pudiendo negociarse en Bolsa la totalidad de los derechos correspondientes.
Las nuevas acciones que se emiten serán adjudicadas a quienes el día 13 de abril de 1972 sean titulares de las acciones que están en curculación, números 1 al 2.631.450, ambos inclusive, a razón de una acción nueva por cada 24 antiguas que posean, mediante la presentación del extracto de inscripción para su estampillado a partir del día 14 de abril de 1972, cerrándose la suscripción el día 14 de mayo de 1972.
A los señores accionistas que deseen ceder sus derechos de suscripción se les facilitarán los correspondientes documentos, que podrán negociar en Bolsa, pudiendo solicitarlos en la central de este Banco con la presentación del extracto de inscripción.
Transcurrido el plazo anunciado, dichos documentos quedarán sin valor ni efecto alguno.

PARTICIPACION EN BENEFICIOS

Las acciones que se emiten por estas tres ampliaciones de capital participarán en los beneficios sociales a partir del día 1 de julio de 1972.

En Madrid, a 4 de abril de 1972. El consejero secretario, **Juan López-Quesada y Morano.**

LA "F" DE FAMOSO, A DON PIO CABANILLAS

La F de oro de famoso que concede la Asociación de Periodistas La Tertulia fue impuesta por el ex ministro don Manuel Fraga Iribarne al secretario del Consejo del Reino, don Pío Cabanillas. Además del homenajeado y del señor Fraga Iribarne se encontraban presentes en el acto los ex ministos señores Solís y Nieto Antúnez, el teniente general García Rebull, el embajador Alfaro y otras personalidades

SOCIEDAD

ENLACE MUÑOZ-CALERO-LOPEZ-MIGOYA

En la real basílica de Nuestra Señora de Covadonga se ha celebrado la boda de la señorita Maena López-Migoya y Smeetz con don Armando Muñoz-Calero y Peregrín.

Apadrinaron a los contrayentes doña María Peregrín de Muñoz-Calero, madre del novio, y el padre de la desposada, don Ricardo López Smeetz. Bendijo la sagrada unión fray Javier de los Ríos, de la Orden de Predicadores.

Como testigos firmaron el acta, por parte de ella, sus hermanos don Ricardo y don Enrique; sus tíos don Javier Migoya, don Francisco Fernández Prida y don León López Smeetz; don Ignacio Durán, don Jesús Urdangaray, don Alejandro y don Primitivo Hernández Sampelayo, don Jorge Baigorri y don Fernando Rubio. Por el novio, su padre, el doctor don Armando Muñoz-Calero; sus hermanos, don José Antonio, don Javier, don Alberto y don Miguel; sus tíos don Eladio, don Luis y don Vicente; don Antonio Peregrín, don Agustín Aznar, don Juan García Abellán, don Enrique Fernández-Basabe y don Jorge Enrich.

El nuevo matrimonio ha emprendido viaje de nupcias por España y el extranjero.

ENLACE AREVALO BARROSO-SARRATE CAPDEVILA

En la iglesia de Nuestra Señora de Begoña (La Florida) se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Marisa Sarrate Capdevila con don Angel Arévalo Barroso. Bendijo la unión el reverendo padre don Tomás Domínguez y actuaron de padrinos doña Justa de Arévalo, madre del novio, y don José Sarrate Nevot, padre de la novia.

Como testigos firmaron, por parte del novio, don Antonio Arévalo del Barrio, padre del novio; su hermana, la señorita María Jesús Arévalo Barroso, y don José María del Barrio, don Juan Antonio Martín y don Alfonso Pérez. Por parte de la desposada lo hicieron don José Luis Sarrate Capdevila, don Carlos Sarrate Capdevila y la señorita Pilar Sarrate Capdevila, hermanos de la novia, y don Eduardo Fernández Cruz, don Daniel Pérez Gabarda y don Alfonso de la Fuente Chaos. A continuación hubo una cena fría en el hotel Real, de Puerta de Hierro.

Los novios salieron en viaje de luna de miel para Italia.

INTERVENCION QUIRURGICA

El ilustre traumatólogo doctor don Antonio Vaquero Ibáñez, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha intervenido quirúrgicamente a doña María Asunción García Ortega, viuda del que fue nuestro querido compañero don Antonio Ortiz Muñoz. La enferma, en estado satisfactorio, convalece en el sanatorio Ruber.

DON RAMIRO MATARRANZ DE MAEZTU

A edad avanzada, ha fallecido en Madrid don Ramiro Matarranz de Maeztu, destacada personalidad del comercio nacional, en el que hace muchos años estableció normas seguidas luego como pauta por quienes en esta actividad han cooperado a la renovación y el auge comercial actuales, especialmente en nuestra capital. El finado, gran caballero, contaba con la simpatía de cuantos le conocían, por lo que su muerte ha sido muy sentida. A sus hijos, don Ramiro, ex director general de Comercio Interior; don Julio, doña Esperanza, señora de Yturriaga; doña Julia y don José, así como al resto de sus familiares, hacemos patente la expresión de nuestra condolencia.

Clausura del curso de cultura puertorriqueña

Pronunció una conferencia sobre la revisión de la Hispanidad el embajador Giménez Caballero

Con amplia concurrencia se ha celebrado en el Museo de América la sesión académica de clausura del VIII Curso del Seminario de Cultura Puertorriqueña, organizado por la Casa de Puerto Rico en España. Pronunció una conferencia el embajador don Ernesto Giménez Caballero sobre "Puerto Rico y la revisión de la Hispanidad". El acto fue presidido por el director del Instituto de Cultura Hispánica, el director de la Casa de Puerto Rico, el director del Museo de América, el embajador La Orden Miracle, la agregado cultural de Nicaragua, el primer secretario de la Embajada de los Estados Unidos y la ex alcalde le San Juan de Puerto Rico, doña Felisa Rincón, viuda de Gautier.

El embajador Giménez Caballero mantuvo la tesis de que Puerto Rico es modelo en la nueva toma de conciencia dirigida a una necesaria revisión en los planteamientos para defender la hispanidad. Y, tras agotar su argumentación al respecto, pidió que la concurrencia, puesta de pie, rindiera tributo de homenaje cálido y sincero en la persona del doctor Ramón-Darío Molinary, director de la Casa de Puerto Rico en España, quien callada y eficazmente, venciendo toda suerte de obstáculos, ha venido desarrollando en nuestro país una ejemplar tarea cultural de hondo sentimiento hispánico.

El doctor Molinary hizo pública la gran preocupación de las autoridades puertorriqueñas por la posible reducción en el número de universitarios de aquel país que puedan seguir formándose en España e hizo entrega al embajador de España en Costa Rica, don Ernesto la Orden Miracle, de la medalla al mérito de Hijo del Antiguo San Juan, que le concedió Puerto Rico.

Hicieron también uso de la palabra los señores Martínez Barbeito, Gómez Espinosa, La Orden, Rincón y Marañón Moya, quien declaró clausurado el curso.

La Compañía Telefónica y la función social de las comunicaciones

Durante el presente mes de abril celebrará su primer acto público la Fundación para el Desarrollo de la Función Social de las Comunicaciones, instituida por la Compañía Telefónica Nacional de España y declarada de carácter benéfica-docente por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Consistirá en una exposición en la que se mostrarán diversas realizaciones en torno a la aplicación de las comunicaciones para fines médicos y de ayuda a los minusválidos.

De la Fundación, que comenzó sus tareas en abril del año pasado, ha sido gerente hasta hace poco tiempo don Luis González Seara, actual decano de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Complutense.

2009 Ministerio de Cultura

AHORA SI: AL BORDE DEL ALIRON

Parece que hay campeón

EL MADRID, TARDIO PERO JUSTO VENCEDOR DEL LAS PALMAS

SOLO EN LOS OCHO MINUTOS FINALES LOS GOLES DE PIRRI Y SANTILLANA

RESULTADO: REAL MADRID, 2 (Pirri, Santillana); U. D. LAS PALMAS, 0.

ALINEACIONES:

REAL MADRID: Miguel Angel; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco; Amancio, Pirri, Santillana, Velázquez, Aguilar.

U. D. LAS PALMAS: Betancort; Martín, Tonono, Hernández; Niz, Castellanos; Estévez, Gilberto II, Soto, Germán, Gilberto I.

GOLES: Tardíos, "reservones", digamos lentos. Cuando parecía que no, el primero. Iban treinta y siete minutos del segundo tiempo. Algún espectador—y alguno, más que espectador—se había marchado. Parecía que el 0-0 bastaba, del brazo del 2-0 de Los Cármenes. Una vez más, el cántaro fue a la fuente, y esta vez el balón llegaba a la derecha, enviado por Pirri, y lo devolvió, en centro cerrado, Amancio. Betancort, por fin descolocado—temía el disparo del extremo internacional—, no pudo llegar a cubrir el remate de cabeza, ahora sin nervios, del "número 8" madridista. Un cabezazo templado, pero medido. Era el 1-0. Desmelenado el Madrid, "suelto", alegre y despreocupado, jugaba el balón a conciencia, incluso con pases atrás para "recordatorio" a la manía anterior de los canarios; pero en otra incursión rápida, fulgurante, Aguilar alcanzó un remate que rebasaba a Betancort; el rechace, en la mismísima escuadra—creo—, lo alcanzó Santillana, que fusiló con saña. Saña deportiva, futbolística, se entiende. Y, aunque "queda mucha Liga", parece que allí el Madrid era campeón de 1972. Nada menos.

ARBITRO: Un excelente árbitro el vizcaíno Ortiz de Mendíbil. No fue casero. No fue anticasero. No influyó en el resultado, porque incluso en el gol de Santillana, que anuló cerca de la media hora de juego, tenía razón, por el fuera de juego casi flagrante del madridista, a pase de Amancio. En cambio, un reproche: se vino de Bilbao a Madrid sin tarjetas. De otro modo, las habría sacado—blancas—, para señalar la contumacia de los insulares en "desplazar el balón", que dice habitualmente la nota del Comité de Competición. O, quizá, para castigar a los que merecieron la amonestación por no salir del área contraria en saques de puerta; al menos, debería haber ordenado la repetición del lanzamiento libre. Fueron errores pequeños de un árbitro grande, que ayer hizo un arbitraje mediano a secas.

OTROS DETALLES: Casi lleno. Comenzó a llover cuando comenzó a rodar el balón y escampó luego. Betancort, cuando cambió de puerta—eligió Las Palmas, "contra" el hábito madridista de salir primero frente a la portería norte—, fue ovacionado por los "hinchas" locales. Deportivo. "Rara avis", que diría un latinista, esta vez el público animó al equipo, porque el reloj corría, porque "había" el 2-0 de Granada y porque sabía a poco el empate sin goles. Por eso la explosión final, con banderolas al aire y abrazos a los que huelen más que nunca a campeones.

Después del susto, gol y segundo gol. Ya había marcado Pirri y ya iba a empezar a consultar su reloj Ortiz de Mendíbil, cuando Santillana conectó este remate: era el 2-0. (Foto Cifra.)

"IÑAQUI" ZOCO

Entre simultáneo y partido, Chamartín ayer daba al aire fresco de este extraño domingo abrileño una oleada de título liguero para los "merengues". Del susto por la derrota del líder en el Nou Camp y la larga lista de cábalas y pronósticos de la semana de Resurrección, se pasaba a la euforia blanca de las posibilidades que el Granada enviaba desde Los Cármenes y al juego, más o menos bueno, pero dominador—y mal de remate en el primer tiempo—de los madridistas, ante una Unión Deportiva que iba, sin darse cuenta acaso, imponiendo su ritmo, su vals lento, su horizontalidad y su parsimonia, mientras el cronógrafo de mi amigo Ortiz de Mendíbil—con "b", que conste—marchaba camino del silbido final. No había goles. Tiros altos de los delanteros del Madrid, alguna parada sensacional y aparentemente fácil de Betancort; pocos contraataques isleños. No se "mascaba" el gol local, pero se intuía que no habría nunca gol amarillo. Zoco, de pronto, se fue adelante. Zoco, que ya es veterano, casi tanto como Luisito Suárez, se ha convertido este año en el jugador más juvenil y ardoroso de este joven y nuevo Real Madrid, que sigue insistiendo en querer ser campeón. Y puede que lo consiga, aunque a su plantilla le ha inyectado sólo juventud y aunque a su entrenador le ha renovado contrato bastante antes de entonar los alirones.

Y a lo que íbamos, Zoco tampoco tenía suerte. Algún remate se le fue a las nubes en esa primera mitad, en la que también se les iban altísimos otros a Grosso, a Velázquez, a Aguilar, a Santillana y hasta a Pirri. El Madrid no hacía diana. El Madrid andaba nervioso, pero nunca descorazonado. El Madrid, en cambio, aunque mirase de reojo al simultáneo, quería ganar y no podía.

Y al final...

SON NOVENTA MINUTOS

Al final, Aguilar abandonaba su banda izquierda—que no es su banda—y se iba al centro. Grosso seguía siendo el titán, y Velázquez continuaba "en cerebro". Santillana, a partirse el pecho. Saltaron los gritos del público, y el ondear de banderas, pero... Pero faltaba el colofón de la rúbrica. Faltaba el gol frente a don Antonio Betancort, el imbatible. Siquiera el 1-0. Amancio se clavó, afortunadamente, a la banda derecha. Afortunadamente para el Madrid, Amancio corrió una vez más hasta la línea de fondo y centró. Y Pirri, que no jugó bien, allí remató absolutamente bien. Se había abierto el muro del silencio del marcador. Quedaban tan pocos minutos, que no cabía más. Y, sin embargo, cupo. Cupo el excelente tanto de Santillana, que "devolvía" el 2-0 del estadio Insular en la primera vuelta y dejaba las cosas en su sitio. Y quién sabe si la Liga donde el "mago Karag" la pronosticó cuando todavía quedaban diez jornadas, o sea, noventa partidos, cuando hizo su valentísimo pronóstico en HOJA DEL LUNES.

QUERER ES PODER

Fibra, vibración, tenacidad—con más o menos acierto—, la tuvieron los once madridistas frente a la conservadora flema canaria. No había suerte, pero luchaban los chicos del entrenador "renovado". "Resién", que diría un doblaje de televisión. Y al fin, el éxito. Junto a la furia española de Zoco, que acudió incluso a rematar saques de esquina, y pese a los nervios de Grosso y de Verdugo, que regalaron otros para los visitantes, el Madrid era un equipo con fuerza, con voluntad, con ideas, pero sin el soplo de la fortuna, que también en fútbol hace falta. Podía ocurrir que cada cronista del partido estuviésemos pensando en una crónica con tesis de "desaprovechamiento", cuando ya había perdido el Barcelona en Granada.

Sin embargo, el Madrid acertó de pronto. Cierto que había desacertado antes más de una vez y que el "suspense" se prolongaba, pero al final—pienso—todo quedó claro. Y por ello, los madridistas que salieron, los madridistas que se quedaron en el banquillo o en la grada de paisanos, y sobre todo ese madridista, madrileño y de mi quinta que se firma señor Muñoz, recién renovado, merecen, siquiera tímidamente, que empecemos a cantar los compases iniciales del "alirón". Tiene gracia...

DIGNIDAD

La Unión Deportiva Las Palmas es un buen equipo. Un excelente equipo. Pero con peros. Por ejemplo, el de su lentitud de ideas y de realización. Tiene un formidable jugador, que es Tonono, internacional indiscutible, y a un magnífico guardameta ex internacional, tampoco discutible por sus dos goles encajados ayer. Tiene una defensa dura y correosa, aunque se pase un poco el lateral Hernández. Y tiene a esos centrocampistas que, sin la "guasa" de Gilberto II y de Germán, serios, pero desesperantes, pondrían en apuros al más pintado, incluido el líder. Es un equipo con aire, pero aire de brisa canaria. Es un conjunto con fútbol, pero fútbol húngaro sin Puskas. Es una Unión Deportiva que vino al estadio Bernabéu a cumplir dignamente su papel. Y lo cumplió. A cámara lenta, lo que le valió la cámara lenta—que, personalmente, no aplaudo—del "ralentí" que los madrileños le echaron al juego tras el gol de Pirri. Y luego, el segundo gol.

Queda poca Liga. Pero queda...

Raúl SANTIDRIAN

MUÑOZ: "Normalmente, la Liga está resuelta"

SINIBALDI: "CONFIABA EN EL EMPATE"

Sinibaldi, enfundado aún en el chandall de entrenamiento, reconoció que confiaba en el empate final. "Ha sido un partido nervioso, con un buen sistema defensivo por nuestra parte. Ya antes del encuentro yo dije que el peligro del Madrid provenía de sus centros cerca de la portería y sus remates de cabeza. El Madrid ha tenido muchas dificultades en llegar a nuestra portería, y creo que merecimos el empate a cero goles, porque hicimos un buen partido a nuestro ritmo, corriendo más la pelota que el jugador. Este Madrid no es como aquél que yo conocí, e incluso he visto durante esta temporada otros equipos que jugaron mejor que los madridistas hoy. De todas formas el conjunto blanco será campeón. Nosotros aspiramos al cuarto puesto y para conseguirlo necesitamos siete puntos en cinco partidos."

* * *

Muñoz, que, al fin, respiraba tranquilo, sonreía cuando recibió a los periodistas: "Tal como estábamos jugando, el premio tenía que llegar y, aunque tarde, los goles recompensaron nuestro buen fútbol. Yo confiaba en que conseguiríamos al menos un tanto y con eso me conformaba, aunque creo que el empate hubiera sido totalmente injusto. Mi equipo ha jugado bien, algo precipitado quizá, pero con buen fútbol. Las Palmas tiene un magnífico conjunto, pero no ha creado peligro; tan sólo inquietud por la posición adelantada de los defensas. Normalmente la Liga está resuelta, pero con las dificultades que encontramos para ganar en casa, todavía no se puede decir nada."

Cuando ya nos íbamos, el técnico madridista nos comunicó una lesión de Amancio: "Tiene una torcedura en un tobillo. No sé si podrá ir a Grecia."

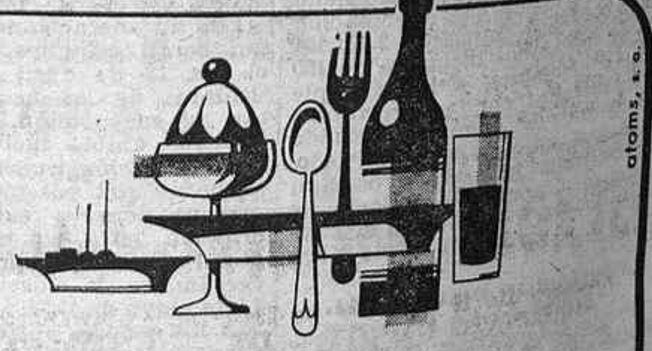
100 FRANCOS BELGAS VALEN 145 PTS.

el MENU/ALMUERZO del

drugstore madrid

• FUENCARRAL, 101 - "PARKING" •

CUESTA 100 FRANCOS MENOS 45 PTS.



LUNES

ENTREMESES VARIADOS
JUDIAS A LA GRANJA
HELADO GIGANTE
PAN Y VINO

NO SE OLVIDE QUE EN EL

PIC-NIC/STORE

puede adquirir sus productos dietéticos

Abierto día y noche, incluso festivos.

PARA DEPORTISTAS
EL LUGAR IDEAL
EN BILBAO

Hostal Maroño

PRECIOS POR PERSONA

Cena - Hab. y Des. - De 250 a 315 Pts.
Hab. y Pensión - De 315 a 380 Pts.

HABITACIONES CON: LAVABO - DUCHA, AGUA CALIENTE, CALEFACCION, TELEFONO

CAPACIDAD 94 PERSONAS
CORREO, 21 - TFNO. 23 31 30
JUNTO A LA CATEDRAL
EN EL TIPICO "CASCO VIEJO"

FIGURA DEPORTIVA DE AYER

PORTA

2009 Ministerio de Cultura

SE ROZO EL TRIUNFO EN ATOCHA

EL ATLETICO JUGO MAS Y MEJOR

- **Gárate destacó en la delantera, y Adelardo, el más efectivo**
- **Esnaola, aliado con la fortuna en remates de Gárate y Orozco**
- **La buena colocación y seguridad de Rodri dio confianza a la defensa**

SAN SEBASTIAN, 9. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)—Alineaciones:

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Martínez, Soroa (Corcuera); Gazteiu, Lema; Urreisti, Urtiaga (Arzac), Ansola, Mendiluce, Boronat.

ATLETICO DE MADRID: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Eusebio, Iglesias; Ufarte (Orozco), Adelardo, Gárate (Becerra), Irureta, Salcedo.

RESULTADO: Real Sociedad, 0; Atlético de Madrid, 0.

PSEUDOGOLES: Aunque el balón no llegó a traspasar la línea de gol de ninguna de las dos porterías, sí rondó muy cerca de la que defendió Esnaola. El guardameta donostiarra se encontró un par de veces con remates comprometidos, que fácilmente hubieran podido salvarle en su acción de interceptarlos, pero la pelota también quiso ser protagonista con el barro, al quedarse agarrada a él, y burló a más de un pie en el momento preciso.

ARBITRO: El señor Pascual Tejerina no dio motivos para que el público le increpara, como lo hizo injustamente. Pero ya se sabe: cuando el equipo de casa no marcha por delante en el marcador y se vislumbra la posibilidad de que incluso encaje algún tanto, los nervios se desatan y se desencadenan pequeñas tempestades, que arrastran todo lo que encuentran a su paso. Esta vez el colegiado cumplió a pies juntillas con su deber y señaló no pocos fueras de juego en que incurrió la delantera blanquiazul, ganándose la antipatía de la masa enardecida al no aplicar la ley de la ventaja. Pero su cometido fue correcto e incluso favorable a la Real, pues Gorriti debió ser amonestado por su constante y descarado afán de "cazar" a Gárate.

Uno de los remates del ataque rojiblanco—Gárate esta vez—que se perdieron por poco. El marcador de Atocha estaba condenado al "cerocerismo". (Telefoto Cifra.)

MEJOR, A CIEN CODOS...

El Atlético de Madrid fue superior a la Real Sociedad en todo, aunque en esta visita a Atocha sólo consiguiera sacar un positivo por falta de acierto en el remate final. Figúrense que las escenas se repitieron suficientes veces como para que ahora los rojiblancos se puedan sentir defraudados con tan buen resultado como es el empate a cero. Ni por lo más remoto podría compararse el juego de un equipo con el del otro. Mientras los atléticos demostraron serenidad, fuerza, técnica y acoplamiento de líneas, sus rivales sólo pudieron presumir de un afán sin freno, con el que pudieron entrar en una fase de violencias si no llega a ser por esa veteranía de saber esquivar los golpes que poseen Gárate, Adelardo, Salcedo, Ufarte, Calleja, etcétera. El fútbol corrió a cargo del Atlético y la emoción o tensión por cuenta de la Real, empujada por un público apasionado hasta la ceguera.

Pero es muy conveniente adelantar que todas las virtudes exhibidas por los atléticos se hicieron sobre un terreno en extremo empapado y pesado, sin que por ello el cansancio hiciera su aparición. En otras palabras: la buena preparación física de los visitantes debió cortar no pocas aspiraciones a los de casa, que se vieron desbordados muchas más veces de las que podían temer y siempre por jugadores de gran clase y experiencia, como Adelardo, Calleja, junto a otros que parecían no llegar a pisar el barrizal—Salcedo, Ufarte—; tal fue su desenvoltura y movilidad.

BUEN PLANTEAMIENTO ATLETICO

Los puntos que se ganan—aunque sólo sea uno—en tan adversas condiciones como las que se le presentaron al Atlético de Madrid, deberían valer doble. Porque doble es el esfuerzo de los protagonistas, y entre ellos contamos al entrenador, que sabe cuándo ha de proceder a un relevo o dónde ha de apoyarse más el juego para que exista el equilibrio. Así fue como el Atlético, prescindiendo de acciones y virtuosismos para la galería, planteó un encuentro bien ordenado, al colocar a Gárate de extremo izquierdo—muy marcado por Gorriti—, mientras que el centro lo cubrió Salcedo en una constante labor de enlace y control, que Lema se vio y deseó para impedir. Ufarte, por su habitual demarcación, fue el más cauto, pues se olió el peligro y procuró evitar que le lastimaran eludiendo el choque o la proximidad de su enemigo. Estos tres hombres en punta tuvieron que verse las caras con una sólida defensa, que se desemparejó además de quedar muy atrás, en reserva, Martínez, que acudió, pletórico de fuerzas, para barrer todo intento de incursión. La buena organización rojiblanca se puso de manifiesto en el centro del campo, donde Adelardo—¡qué fantástico encuentro el suyo, sin el más mínimo fallo y renuncia!—capitaneó a las mil maravillas a sus compañeros, hasta mostrarles el posible camino del triunfo, que, si no llegó, no fue por falta de ocasiones.

UNA REAL DIFICIL

¡Váyanle a la Real con eso de que en el fútbol no todo es fuerza! Aquí, esta tarde, sobre un terreno blando—que conocen muy bien—, cielo entoldado y de ceño adusto, como el de alguno de los partidarios que poblaban las gradas, quisieron demostrar que su empuje era capaz de llevar a todo el equipo contrario hasta el centro de España o del mismo mar, bien se jugara en la primera o segunda parte. Salieron los donostiarras como un tren sin frenos en algunos de los componentes de su equipo, con demasiado genio en las entradas como para amedrentar al más pintado. No se descuidó el marcaje ni la seguridad que da un defensa replegado de la envergadura de Martínez, pero lo que podríamos encontrar como más destacado de su actuación fue su ansia de victoria, como si en este resultado les fuera, efectivamente, la vida o la muerte...

En los primeros minutos fue el Atlético quien dispuso el orden del juego. Entregas perfectas entre Salcedo y Gárate, Adelardo y Ufarte, Calleja e Irureta, hasta provocar el desconcierto en la vanguardia local. Lema se lesionó al entrarle a Gárate junto con Gorriti, pero sólo estuvo fuera del terreno dos minutos. En un derroche de valentía, Soroa despejó una buena internada de Gárate, que se había escapado con potencia hacia su demarcación. A los siete minutos, primer ensayo sobre la puerta de Rodri, que desvió a córner el fuerte tiro de Urreisti, al que siguió otro despeje del guardameta atlético con el pie. Fueron unos instantes de presión local—en los que hubo algún que otro paréntesis por el constante movimiento de Gárate—, si bien no resultaran demasiado peligrosos, dada la seguridad con que siempre intervino Rodri, bien colocado y atento en las salidas.

El ariete Ansola no dio un balón por perdido y en su acoso a los defensas se llevó varios, aunque luego Iglesias o Jayo, cuando no los laterales, deshicieron algunos avances con relativa facilidad. Pasados los primeros veinte minutos, el partido entró en una fase muy movida y emocionante, donde tan pronto se registró el ataque sobre una u otra puerta. A los veinticuatro minutos, una gran jugada iniciada por Gárate, secundada por Irureta y finalizada por Salcedo, con un potente tiro raso, dio ocasión a Esnaola para una bonita parada. El Atlético escalonó a más hombres por su banda izquierda en los contraataques, donde Gárate hizo un par de diabluras con el balón que dejaron atónitos a los espectadores al comprobar cómo los jugadores blanquiazules eran salvados por regates, recortes, detenciones e incursiones en menos tiempo del que se tarde en escribirlo... Un par de fueras de juego de Ansola y el que el árbitro señalara una falta de Urreisti a Ufarte provocaron los primeros brotes de "enemistad" hacia el colegiado. Cuando se aproximaba el final de la primera parte, los rojiblancos volvieron a tomar el mando del partido gracias al buen juego de Adelardo, que se lució en un tremendo empalme a balón "achicado" por la defensa, tras una formidable internada de Irureta, en la que intervino Ufarte con centro pasado, que cabeceó Eusebio. Después Salcedo ensayó el tiro y despejó Gorriti, para que Ufarte también empalmara, aunque Esnaola pudo detener el balón.

MAS JUEGO DE LOS ROJIBLANCOS

Antes de que comenzara la segunda parte saltó al terreno de juego Orozco en lugar de Ufarte, en un relevo ante las precauciones adoptadas por el extremo titular, no muy amigo de las violencias. Unos momentos de tanteo soso, para volver el Atlético a adueñarse de la situación, sobre todo en un gran remate, desde fuera del área, de Gárate, que sorprendió a Esnaola, aunque consiguiera desviar la pelota a córner. Sacado éste, Orozco cedió a Eusebio, que remató de izquierda, sin parar, para que el guardameta empujara el balón por encima del larguero cuando se colaba. También Urtiaga realizó un par de excelentes internadas por el lado derecho. A los trece minutos, un centro largo de Calleja le llegó a Orozco, pero el balón se le "perdió" en el barro y quedó sin control, cuando la ocasión era buena. Poco después, Melo adelantó la pelota a Gárate, que arrancó desde buena posición y con seguridad se internó en el área, pero su tiro fue repelido por las piernas de Esnaola, para que Salcedo llegara vencido a un remate que parecía fácil y de gol. Un minuto después, a los diecisiete, Arzac sustituyó a Urtiaga, y casi a continuación Ansola escapó por la derecha para internarse hasta cerca del palo, con remate que se le fue fuera, si bien Rodri ya estaba cubriendo aquel ángulo. Casi insensiblemente Adelardo se constituyó en el eje del fútbol que se estaba desarrollando, por lo que inmediatamente se produjo el relevo del defensa Soroa por Corcuera—treinta y tres minutos—, con repliegue a la retaguardia de Lema para que el jugador de refresco armara más a su equipo en la zona central.

Pero ni Adelardo ni sus compañeros estaban dispuestos a ceder terreno, y a los treinta y seis minutos un perfecto servicio del mismo Adelardo le permitió a Orozco entrar en el área con todas las ventajas y empalmar durísimo, si bien el balón se quedó entre las piernas de Esnaola cuando iba camino de la red. A seis minutos del final Gárate abandonó el terreno entre los aplausos del público, pues Gorriti le había "saturado" de golpes. Ocupó su sitio Becerra, que incluso tuvo tiempo de obligar a Esnaola a intervenir. Pero ya el partido estaba decidido y el empate a cero lo dejó con el calificativo de muy emocionante e incierto. Pero incierto por lo que respecta a un mayor éxito del Atlético, que tuvo muchas y más claras ocasiones de alzarse con el triunfo. Y es que todavía pesa mucho la clasificación con vistas al torneo de la U. E. F. A., donde los atléticos quieren estar por propios y bien demostrados merecimientos...

Víctor RUIZ

ESTADIO VICENTE CALDERON

Domingo día 16 de abril de 1972, a las CINCO de la tarde
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA (Primera División)

R. C. D. Español contra Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES.—En todas las taquillas oficiales del Club el JUEVES 13, VIERNES 14 y SABADO 15, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el DOMINGO 16, de DIEZ a DOS de la mañana.
En las del Estadio Vicente Calderón: JUEVES 13, VIERNES 14 y SABADO 15, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el DOMINGO 16, de las DIEZ de la mañana, sin interrupción.

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO

S. E. Comercio y Crédito, S. A.

MESONERO ROMANOS, 2

GOLF

Pasado mañana comienza en Pals el XLVI Campeonato Internacional Abierto de España

Dos magnas competiciones de golf están próximas a celebrarse en nuestra Patria, donde este deporte está adquiriendo profunda raigambre, dado el ambicioso—pero bien pensado—programa de sus miembros federativos. Ambos campeonatos abiertos están incluidos en la Orden del Mérito de Gran Bretaña, son puntuables para el circuito continental europeo y están dotados con premios por un total de 1.700.000 pesetas.

Abre la marcha de estas competiciones el XLVI Campeonato Internacional Abierto de Golf de España, que tendrá como escenario el Club de Golf de Pals (Gerona), y se iniciará pasado mañana, miércoles, para finalizar el sábado siguiente, día 12. Se ha superado la cifra de doscientas inscripciones de profesionales y "amateurs", lo que ya de por sí es un éxito, pues demuestra el alto prestigio alcanzado fuera de nuestras fronteras, ya que la mayoría (ciento veintisiete) son extranjeros.

El otro torneo es el del V Campeonato Abierto de Madrid que, al igual que el anterior, ha de reunir a los mejores golfistas nacionales e internacionales en nuestra capital del 19 al 22 de este mes. Este Campeonato se jugará en los recorridos del Real Club de la Puerta de Hierro, del Real Automóvil Club de España (Jarama) y de la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo. Como es seguro se rebase con mucho la cifra de ciento veinte jugadores, los días 19 y 20 se jugará simultáneamente en Puerta de Hierro y R. A. C. E., de manera que ambos grupos cambien de lugar al día siguiente.

Si estos campeonatos ponen de manifiesto el auge alcanzado por este deporte en España, donde existen en la actualidad 38 campos de golf, a los que muy pronto se unirán cuatro nuevos (Valromanas, Nuevo Club de Madrid, Rocallisa y La Manga del Mar Menor), más 18 en proyecto (de ellos, once ya en fase de construcción), no parece que con ello se haya alcanzado la meta propuesta por la Federación Española. Se pretende que, como en otros países, el golf esté al alcance de todos. Pero no sólo de los socios de los clubs, sino también de aquel otro aficionado que—sin ser porteador de palos—quiera practicarlo. Para ello, claro está, es necesario contar con campos de golf municipales. Ya hace tiempo se puso en marcha una propuesta muy bien estudiada de aprovechar una zona de la Casa de Campo próxima a las instalaciones del Club de Campo, que se quedó en nada, cuando todo parecía listo para su inmediata construcción.

El Ayuntamiento madrileño, tan preocupado siempre por el recreo de sus ciudadanos, puede volver a reconsiderar aquel proyecto, ya que la Federación Española de Golf estaría dispuesta no sólo a asesorar su construcción, pues en su afán de colaborar podría asumir todas las obligaciones de su puesta en marcha hasta el mismo momento en que la corporación municipal dispusiera que este campo de golf retornara a ella. La coyuntura es por demás favorable, a la vista de los buenos resultados obtenidos con las instalaciones de campos de tenis en aquel recinto, y serviría para que una vez más Madrid marcara la pauta a seguir en provincias... El presidente de la Federación Española, don Juan Antonio Andréu, así lo aseguró: "Si en la Casa de Campo podemos construir este golf municipal, en muy poco tiempo veremos otros muchos de iguales características en diferentes puntos de España."

Víctor RUIZ

2009 Ministerio de Cultura

En Granada, imposible para el Barcelona

- **Porta—dos goles—puede haber sentenciado la Liga**
- **Un Valencia desconocido, desbordado en La Coruña**
- **Gravísimo paso en falso del Sevilla frente al Atlético de Bilbao**

GRANADA, 9.—Merecida y neta victoria del Granada sobre el Barcelona. Dos goles de Porta—el máximo goleador de la Liga hasta ahora—han dado al traste con las escasas aspiraciones que aún tenía el Barcelona. Los pupilos de Joseíto salieron lanzados, incontenibles, y a los cinco minutos saca Vicente un córner, toca Barrios y Porta bate a la media vuelta a Reina. El 1-0 sería ya el resultado del primer tiempo, aunque el Granada tuvo nuevas oportunidades de marcar.

A los dos minutos del segundo período avanza Lasa, cede a Barrios y éste profundiza sobre Porta, que cruza la pelota sobre la desesperada salida de Reina. Total, 2-0.

El "clima" que rodeaba el encuentro hizo que el Granada iniciara el encuentro con los nervios a flor de piel. Pero el gol temprano, la seguridad del Granada en sus ataques y la táctica de contención del Barcelona decantaron el resultado sin paliativo alguno. Justa y merecida—como hemos dicho—la victoria del Granada, en cuyas filas sobresalió Porta, Vicente, Lasa y la seguridad de la cobertura. En el Barcelona, Zabalza, Gallego, Costas, Juanito y Marcial. Arbitró, con nota sobresaliente, Urrestarazu.

GRANADA: Izcoa; De la Cruz, Barrenechea, Falito; Jaén (Santos), Fernández; Lasa, Porta, Barrios, Manolín y Vicente.

BARCELONA: Reina; Rifé, Gallego, Torres; Costas, Zabalza; Juanito, Juan Carlos (Dueñas), Marcial, Asensi y Pérez.

CAYO EL VALENCIA CON ESTREPITO

LA CORUÑA, 9.—Encuentro televisado el de Riazor. El Coruña superó netamente al Valencia, al que venció con un rotundo 3-0. A los dieciocho minutos, Landa remató a la red un pase de Rubiñán. A los cuarenta y cuatro, gran jugada deportivista rematada por Manolete, con rechace de Meléndez, y envío final de Juanito a la red.

En la segunda parte, a los once minutos, Landa remató de cabeza una falta sacada por Manolete y consiguió el tercero y definitivo gol. Fue anulado otro gol al Coruña por apreciar el árbitro falta al guardameta valencianista.

En líneas generales, el Coruña ha dado una lección de juego al Valencia, que se vio totalmente desbordado. Destacaron Manolete, Rubiñán, Cervera y Cortés en las filas gallegas. El Valencia pasó totalmente inadvertido.

Arbitró Saiz Elizondo, algunas de cuyas decisiones fueron protestadas.

CORUÑA: Seoane; Bellod, Zugazaga, Cholo; Manolete, Bordoy; Cortés, Rubiñán, Landa, Cervera, Juanito.

VALENCIA: Meléndez; Sol, Aníbal, Antón; Martínez (Tatono), Lico; Sergio, Adorno, Quino, Paquito (Forment), Valdez.

NAUFRAGA EL SEVILLA

SEVILLA, 9.—Naufraga el Sevilla de Buckingham, batido en el Sánchez Pizjuán por el Atlético de Bilbao. Mal partido en líneas generales, en el que lo único destacado ha sido la incertidumbre del resultado, con un Sevilla aparentemente desganado—o al menos impotente—para superar la barrera defensiva de los rojiblancos. La primera parte, soporífera. En la segunda hubo algo de más acción, hasta que en el minuto veinte lanzó Rojo I una falta, rechazó Hita y Betzuen, desde el borde del área, lanzó un tremendo disparo, imparable, que valió por los dos puntos.

Después, presión sevillista, con más nervios que precisión, lo que sirvió al Atlético de Bilbao para acentuar su defensiva y llegar al final del encuentro con el 0-1 que le daba la victoria.

Destacaron en el Atlético de Bilbao, Larrauri, Astrain, Betzuen, Uriarte y Villar. Iríbar cumplió. En el Sevilla, Hita y Ramoní. Los demás—Lora incluido—, mediocres, con un tono algo más elevado en Pazos y Toni.

Arbitró Segrelles, que expulsó a Aranguren a los treinta minutos de la segunda parte por entrada violenta a Juan Antonio.

SEVILLA: Rodri; Toni, Costas, Hita; Pazos, Ramoní; Lora, Juan Antonio, Acosta (De Diego), San José, Manolín Bueno.

AT. DE BILBAO: Iríbar; Sáez, Astrain, Aranguren; Betzuen, Larrauri; Arieta (Guisasola), Villar (Rojo II), Carlos, Uriarte, Rojo I.

DECIMOQUINTO EMPATE DEL MALAGA

MALAGA, 9.—En La Rosaleda, Málaga y Betis empataron a cero, resultado que, por otro lado, no sorprende ya a los aficionados malagueños, puesto que su equipo es, con quince igualadas, el auténtico "rey del empate". El Betis jugó con un marcado signo defensivo en su sistema, para sostener la igualada. Dominó más el Málaga, pero su delantera falló una y otra vez ante la cobertura bética. Los dos equipos tuvieron oportunidades de marcar, pero en definitiva el empate es justo. Arbitró Martínez Banegas, protestado, sobre todo porque el público creyó ver un penalty en el área sevillana que el colegiado no sancionó.

MALAGA: Deusto; Montero (Iglesias), Macías, Monreal; Viberti, Martínez; Alvarez, Conejo, Roldán (Vilanova), Miguell, Búa.

BETIS: Campos; Bizcocho, Telechía, Biosca; Irízar, Frigols; Macario, González, López, Rogelio, Benítez.

EMPATE SIN GOLES EN SARRIA

BARCELONA, 9.—El Español y el Sporting de Gijón empataron a cero en el campo de Sarriá, donde hubo discreta entrada debido al mal tiempo. Dominio casi absoluto del Español durante los noventa minutos, que no fructificó por la eficaz defensiva del Sporting. Los españolistas tuvieron varias oportunidades claras de marcar; pero unas veces por fallos de los delanteros y otras por aciertos de la defensa contraria no se tradujeron en goles.

El encuentro fue pródigo en incidentes debido a la mala actuación del árbitro Orellana. A los cuarenta y tres minutos de la segunda parte expulsó a Pepín, del Español, que, al parecer involuntariamente, derribó al árbitro, tras el que corría para reclamarle una falta. En el último instante dejó sin sancionar un claro penalty a Churruca en el área españolista y segundos después ignoró una patada de Megido a José María, con intento del jugador españolista de repeler la agresión.

El entusiasmo del Español fue insuficiente para superar la buena labor de la cobertura gijonesa, en la que destacaron Castro, Puente y los tres defensas. En el Español, Glaría, Carbonell, Solsona y José María.

ESPAÑOL: Borja; Ramos, Glaría, Ochoa; Carbonell, Marfil; Amas (Lamata), Solsona, Amiano, **SPORTING:** Castro; Panchulo, **SPORTING:** Castro; Pauchulo, Alonso, Fabián; Puente, Pascual; Herrero II (Paquito), Ciriaco, Fanjul (Megido), Valdés, Churruca.

MAL PARTIDO EN EL ARCANGEL

CORDOBA, 9.—Córdoba y Celta de Vigo empataron a cero en El Arcángel en un partido de escasa calidad técnica, con buena entrada y tiempo desapacible. El Celta dominó la zona ancha del terreno, donde sujetó muy bien a los delanteros andaluces, que no crearon apenas situaciones de peligro para Alarcia. En la segunda mitad, el Celta cerró aún más sus líneas, y el Córdoba apenas si pudo ensayar el remate con peligro en tres o cuatro ocasiones. Mucho nerviosismo en las filas blanquiverdes, con un Celta más sereno y tranquilo en sus acciones.

Arbitró Cardós, sin problemas.

CORDOBA: Molina; López, Rodri, Cepas; Varo, Alarcón; Escalante, Fermín (Tejada), Del Bosque, Manolín Cuesta, Garrido (Cruz-Carrascosa).

CELTA: Alarcia; Domínguez, Rivas, Hidalgo; Manolo, Canario; Lezcano, Juan, Sanromán, Amado, Jiménez (Adolfo).

DESCALABRO VALLESANO

BURGOS, 9.—Por 4-1 venció el Burgos al Sabadell en El Plantío. Lucha desesperada de los vallesanos que, al final, fueron netamente superados. Los cinco goles se marcaron en la segunda parte.

Abrió el marcador el Burgos a los quince minutos del segundo período, en un remate de Mendiolea desviado por Jara a su propia red. A los veinticinco, Requejo remató una falta y consiguió el segundo. Diez minutos después, Angelín hizo el tercero. El gol del Sabadell lo marcó Quiles de penalty, a los treinta y siete minutos. Y cerró la cuenta Olaide a los cuarenta y dos minutos. Victoria merecida del Burgos por su mayor profundidad ante el marco. Franch y Romero destacaron por el Sabadell, y Angelín, Olaide y Capón, por el Burgos. Hay que lamentar la lesión de Benegas, que en el minuto treinta y cuatro del segundo tiempo hubo de ser retirado en camilla. Más tarde se supo que sufre fractura de peroné.

Arbitró Sánchez Ríos, muy protestado.

BURGOS: Bilbao; Capón, Raúl, Astorga; Benegas (Nájera), Ederra; Jacquet, Olaide, Mendiolea, Requejo, Angelín.

SABADELL: Martínez; Franch, Catalán, Martín; Romero, Montesinos; Jara (Zaldúa), Jenaro, Quiles, Vidal y Soriano.

(Resumen de Alfil.)

El boleto soñado

P. A. M. D. B.

Jornada 32 - Fecha: 9-4-72

		1	X	2
1	R. Madrid-Las Palmas	1		
2	Español-Gijón		X	
3	R. Sociedad-At. Madrid		X	
4	Málaga-Betis		X	
5	Córdoba-Celta		X	
6	Burgos-Sabadell	1		
7	Sevilla-At. Bilbao			2
8	Coruña-Valencia	1		
9	Granada-Barcelona	1		
10	Elche-Leonesa	1		
11	Santander-Cádiz	1		
12	Pontevedra-Logroñés	1		
13	Jerez-Hércules			2
14	Mestalla-Ferrol	1		
1-R	Oviedo-Mallorca			
2-R	Zaragoza-Villarreal			

Ha vuelto a subir la recaudación y ha bajado—aparentemente—la sensación en la tabla de resultados. Sin embargo, con 282 millones de pesetas ingresadas esta semana, sólo diez máximos acertantes aparecieron anoche, como 375 "treces" y 6.437 "doces". Hay que suponer que la tabla final de premios sea: 25 de primera categoría, a dos millones de pesetas cada uno; 700 de segunda, a 72.000, y 15.000 "pedreas", a 3.400. No está mal.

SUBIRA EL DOMINGO

Como dinero llama a dinero, el domingo pueden subir los premios y, desde luego, la recaudación. Atención, pues, al consejo: triple 1-X-2 para Granada-Real Madrid, Cádiz-Castellón y Logroñés-Zaragoza, y doble 1-X en Gijón-Las Palmas y Sabadell- Córdoba. En los demás, "uno" casero.

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable
Social - Mercantil - Tributario
Gestiones administrativas de actualidad

TALLERES DE REPARACION. Por decreto se ha dispuesto que los talleres de reparación de automóviles deberán adaptarse a determinadas disposiciones en el plazo de un año a partir de la fecha de su publicación. El departamento técnico industrial de nuestra gestoría podrá informarle previamente de este requisito.

PLACAS DE MATRICULA.—En el acto podemos proporcionarle las placas reflectantes obligatorias con la nueva estructura, que tanto cambia la fisonomía de su vehículo.

DISTINTIVOS.—Conocemos perfectamente que existen todavía propietarios de vehículos que por circunstancias especiales olvidaron de retirar el distintivo del Ayuntamiento. Queremos advertir que durante el presente mes hay tolerancia de pago de sólo el 50 por 100. A partir del mes próximo será el duplo de su importe. Podemos proporcionárselo.

DECLARACION SOBRE LA RENTA.—Es muy interesante, tanto para usted como para nuestro departamento técnico, no dejar para última hora la confección y estudio de este impuesto.

ESCUELA AUTOMOVILISTA.—Es agradable conducir un automóvil. Es la mejor época del año para aprender. Solicite presupuesto y compruebe nuestra perfecta enseñanza.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-2118-E, y en placa turística, 4-M-1246.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17 — MADRID
Avenida de la Albufera, 44; Avenida de Generalísimo, 78; Avenida Reina Victoria, 13; Castelló, 99; Embajadores, 114; Gral. Ricardos, 196; Gta. Ruiz de Alda, 5, y Paseo de Extremadura, 72

GRANDES OPOSICIONES

● **200 PLAZAS MAS VACANTES** de auxiliares femeninos de oficinas para la DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD. Se exige título de bachiller elemental; edad, 18 a 35 años. Instancias, hasta el 26 de abril. COMIENZAN NUEVOS GRUPOS EL 3 DE ABRIL. Programa sencillo que regalamos.

● **PREPARACIONES PERMANENTES:** Mecanografía, taquigrafía, idiomas, contabilidad, cálculo, gramática, correspondencia, líneas aéreas, ministerios, Banca, Cajas de Ahorro, perforistas del Banco de España.

ACADEMIA CIMA — Puerta del Sol, núm. 12
Teléfono 232 70 44 — MADRID-13

Club de Tenis Chamartín

Federico Salmón, s/n. Tel. 457 25 00. Madrid

I CAMPEONATO INTERNACIONAL DE TENIS TROFEO MELIA

10 al 16 de abril 1972

Precios de las localidades

ABONOS	
Normales	900 ptas.
Federados (excepto socios club)	720 »
Socios del C. T. Chamartín	450 »
Hijos de socios (hasta quince años)	225 »
ENTRADAS	
Fase previa	50 ptas.
Días 10 al 14 de abril	200 »
Finales (días 15 y 16 de abril)	300 »

¡Madridistas! a Granada con la Peña Mariano

el domingo 16 de abril de 1972 para presenciar el interesante partido de Liga

GRANADA - REAL MADRID

Salidas: El viernes día 14, a las diez de la noche, y el sábado 15, a las tres de la tarde y diez de la noche.

Regreso: Después de finalizar el partido.

Butacas, ida y vuelta, desde 350 pesetas

Informes e inscripciones: En la Peña Mariano, Mesón de Paredes, número 2, teléfono 4681047; Bar El Club, calle de la Victoria, 4 (junto a la Puerta del Sol), teléfono 2329076, y en el Bar Marian, plaza de Tirso de Molina, número 17.

AQUI HAY SEGURIDAD

La unión tubo-goma está asegurada con **abrazadera Mikalor**

EXIJA QUE LE INSTALEN ABRAZADERAS Mikalor EN TODAS SUS CONDUCCIONES DE GAS

Asegure las conexiones de sus aparatos domésticos: cocina, calentador, estufas, etc. etc.

¿POR QUE IMPORTAR LO QUE Mikalor EXPORTA?

Colabore con nosotros en la campaña de seguridad del gas. Pida abrazaderas Mikalor a su instalador o en ferreterías.

salma

2009 Ministerio de Cultura

OTRO EMPATE EXPEDICIONARIO DEL RAYO

- **Fueron expulsados Cortés y el tinerfeño Cabrera**
- **Oviedo, Elche, Castellón y Zaragoza ganaron con claridad en casa**
- **Reacciona el Hércules—ganador en Jerez—, aunque tal vez ya sea tarde**

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 9. (Servicio especial de Alfil para HOJA DEL LUNES.)—Con empate a dos goles finalizó el encuentro que disputaron en el Heliodoro Rodríguez el Tenerife y el Rayo Vallecano. Partido de muchos nervios, gran emoción, con abundantes protestas del público contra el árbitro Bobé Frías, del Colegio Aragonés, cuya labor no fue del agrado de la "hinchada" tinerfeña.

El Rayo planteó un partido típico de campo ajeno, con un buen sistema de contención en el centro del terreno, una cobertura muy firme, para lanzar peligrosos contragolpes sobre el marco contrario.

El primer tiempo terminó con empate a un gol. Abrió el marcador el Rayo, al ejecutar Cortés un penalty con que se castigó una falta de la defensa tinerfeña, decisión acogida con enormes protestas por el público. Cortés lanzó la falta y batió a Domingo.

Pero, naturalmente, el conjunto isleño, animado por la "hinchada", presionó con insistencia sobre el marco de Gómez, hasta que José Juan, en el minuto veintiséis, aprovechó un momento de confusión de la defensa madrileña para fusilar el empate.

Nueve minutos más tarde se produjo un incidente entre Cortés y Cabrera y el árbitro lo cortó con la expulsión de ambos jugadores, decisión unánimamente protestada.

Con empate y clima hostil para el juez de la contienda finalizó el primer tiempo, en el que no se practicó gran juego, pero en el que los dos equipos derrocharon entusiasmo.

OTROS DOS GOLES EN LA CONTINUACION

El Tenerife, ante la peligrosidad del Rayo por la rapidez de sus contragolpes, inició una serie de ataques contra la meta de Gómez que fructificaron en el minuto trece, en que de nuevo José Juan consiguió batir el marco madrileño. Pero el Rayo no estaba vencido. En el minuto veinte, un tiro impresionante de Benito pegó en la madera, botó en el suelo y fue despejado por Vergara cuando Domingo ya estaba batido.

Y en el minuto treinta y cuatro el propio Benito ensaya de nuevo el tiro y bate la meta canaria, con lo que establece el definitivo empate a dos. El Rayo finalizó el encuentro con pleno dominio de la situación, a base de un juego muy práctico, con peligrosísimas incursiones en el área local.

Indudablemente el Rayo ha sido uno de los mejores equipos que ha desfilado por Tenerife, pues ha demostrado una gran compenetración, una fuerza extraordinaria y gran facilidad para los contraataques. Benito, Curta, Illán y Arias han sido sus mejores hombres. En el Tenerife, José Juan, Vergara y Molina.

Tenerife: Domingo; Lesmes, Molina, Pepito; Roberto, Samblas (Mauro); Medina, Vergara, José Juan (Nolito), Cabrera, Felipe.

Rayo Vallecano: Gómez; Aráez, Alfonso, Cristóbal; Cortés, Arias; Illán, Felines, Benito, Curta (Artero), Bordons (Nieto).

VESTUARIOS

HECTOR NUÑEZ: "NO COMENT" ORIZAOLA: "PUDIMOS GANAR"

Al terminar el encuentro Tenerife-Rayo, Héctor Núñez, preparador del equipo canario, no quiso hacer declaraciones. Su "no coment" cabe interpretarlo como un reflejo de su disgusto por el empate y, sobre todo, por el injusto penalty con que se castigó a su equipo.

En cuanto a Orizaola, manifestó que la expulsión de Cortés fue totalmente injusta: "Como el árbitro no se atrevió a pitar un penalty claro contra el Tenerife, tampoco se decidió a expulsar solo a Cabrera, que fue el que inició el incidente con Cortés; de ahí que expulsara a los dos jugadores."

—Y el penalty con que se castigó al equipo tinerfeño ¿fue justo?

—Sí. Para mí fue claro.

—¿El Rayo pudo ganar?

—Indudablemente, sí. Tuvimos tres clarísimas ocasiones que no cuajaron de forma inexplicable. Desde luego, pudimos ganar.

SUPERIORIDAD OVETENSE

OVIEDO, 9.—Por 3-0 venció el Real Oviedo al Mallorca en un encuentro de clara superioridad asturiana, aunque el primer gol tardó en llegar. Hasta dos minutos antes del final del primer tiempo no subió el primer tanto al marcador; su autor fue Galán, al resolver un barullo ante Vallespir. A los veinticinco minutos de la segunda parte, de nuevo Galán bate el marco isleño. Y a los treinta y ocho, Bravo cerró la cuenta.

Llovió durante casi todo el partido, por lo que el terreno de juego se convirtió en una laguna. Arbitró Herencia, muy protestado.

Oviedo: Lombardía; Carrete, Tensi, Juan Manuel; Iriarte, Vicente; Javier, Bravo, Galán (Juan María), Nico, Uría.

Mallorca: Vallespir; Marino, Sanz, Muñoz; Cano, Pons; Pereda (Docal), Paquito, Cáceres, Pocholo, Teixidó.

FESTIVAL ZARAGOCISTA

ZARAGOZA, 9.—El Real Zaragoza no ha tenido ningún problema para imponerse con claridad —4-0—al Villarreal. De salida atacó el Zaragoza, que a los cinco minutos marcaba su primer gol por medio de Galdós en remate de cabeza. A los veintidós, Planas de tiro raso consigue el segundo. A los cuarenta y cuatro, centra García-Castany y Galdós consigue el tercero. El cuarto fue obra del propio Galdós, a los ocho minutos de la segunda parte.

Arbitró bien Balsa Ron.

Zaragoza: Nieves; Rico (Irusquieta), Violeta, Vallejo; Ruiz-Ígartua, García-Castany; Martín, Planas, Ocampos, Costa (Sanez), Galdós.

Villarreal: Javi; Chufi, Folch, Pascual; Eusebio, Erviti; Casco (Pedro), Iznata, Planas, Jorge, Flores.

PUDO EL ELCHE CON LA LEONESA

ELCHE, 9.—Mal partido en Altabix entre el Elche y la Cultural Leonesa. El fuerte viento impidió que se realizara buen fútbol. El Elche se mostró más acometedor. A los dieciséis minutos, Silvio, a pase de Chiva, abrió el marcador. Tres minutos después saca Chiva una falta y Melenchón, de cabeza, consigue el segundo.

La Leonesa, en la segunda parte, trató de acortar distancias, sin conseguirlo. Poyoyo, Melenchón y Silvio fueron los mejores jugadores locales. Por la Cultural, Gómez, Roldán y Zuazaga. Mal arbitraje de Rabadán.

Elche: Mora; Poyoyo, González, Canós; Montero, Llompart; Chiva, Silvio, Vavá, Romea, Melenchón.

Leonesa: Gómez; Casas, Roldán, Del Riego; Gerardo, Eusebio (Seo); Villafañe, Viña (Diego), Marianín, Larrauri, Zuazaga.

REACCION CASTELLONENSE

CASTELLON DE LA PLANA, 9.—Por fin el Castellón superó la mala racha de encuentros sin conseguir el triunfo, a pesar de que el Real Valladolid fue un digno adversario. Los blanquinegros de Castalia comenzaron con muchos nervios, pero a partir del primer cuarto de hora serenaron su juego. A los veintidós minutos Clarés consiguió el primer gol local, a centro de Leandro, y cuatro minutos más tarde, el propio Clarés marcaba un gol, anulado por el árbitro. Planelles, en el minuto veintiuno del segundo período, consiguió el segundo tanto castellonense, que sentenciaba el partido.

El Real Valladolid batalló mucho y bien y tuvo en Llácer un segurísimo guardameta. Destacaron además en sus filas Endériz, Lorenzo y Salvi. En el Castellón, Planelles, Ferrer, Leandro y Araquistáin. Arbitraje muy protestado de Melero Guaza.

Castellón: Araquistáin; Ferrer, Cela, Babiloni; Oscar, Cayuela; Planas (Tonín), Planelles (Plaza), Clarés, Leandro, Félix.

Valladolid: Llácer; Salvi, Docal, García-Pérez; Segura, Berriozábal; Astráin, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde, Endériz (Usandizaga).

VICTORIA HERCULANA EN JEREZ

JEREZ DE LA FRONTERA, 9. En el peor encuentro de la temporada en el Estadio Domecq, el Jerez ha sido batido por el Hércules de Alicante por 0-1. El Hércules actuó con mayor serenidad, aunque su fútbol tampoco fue de mucha calidad. El único gol del encuentro lo marcó Parés, a la salida de un golpe franco, a los dieciséis minutos de juego. El Jerez, con muchos nervios, no pudo sobreponerse y acabó batido con justicia. El público le dedicó una fuerte bronca. Arbitró Cabezas Candela, que no influyó en el resultado.

Jerez: García; José Luis (González), Bailaro, Pepín; Ravelo, Matías; Del Pozo, Domínguez, Zárate, Román, Jiménez (Yanko).

Hércules: Humberto; Cano, Santamaría, Pachón; Lalo, Rivera; Alfonso, Sarrachini (Ricardo), Baena, Andréu, Parés (Docal).

EMOCION EN PONTEVEDRA

PONTEVEDRA, 9.—En un emocionante encuentro, el Pontevedra se ha impuesto por 1-0 al Logroñés. Los dos equipos derrocharon entusiasmo, aunque el conjunto gallego se mostró siempre más peligroso. El único gol lo marcó Huerta, a centro de Carballeda, a los diez minutos de la segunda parte.

Arbitró el castellano Alonso Pérez, que fue aplaudido en el primer tiempo.

Pontevedra: Ardao; Hachero, Clemente, Amavisca; Antonio, Geñupi; Rubial, Pataco, Carballeda, Plaza, Huerta (Fernández).

Logroñés: García-Fernández; Corcuera, Torréns, Avila; Martín, Luisi; Guesalaga, Ferrero, Michelena, Berasategui, Echegoyen (Ciaurriz).

GANO EL SANTANDER CON APUROS

SANTANDER, 9.—Por 2-1 se impuso al Rácing de Santander al Cádiz en El Sardinero, después de un encuentro de muchos nervios, poca calidad, pero enorme emoción por lo incierto del resultado. A los dieciséis minutos de juego marcó Varela, a pase de Linares, el primer gol montañés. El Cádiz empató en el minuto tres de la segunda parte, por mediación de Baena. Hasta el minuto cuarenta y cuatro, es decir, a uno del final del encuentro, no consiguió el Rácing el gol del triunfo, obra de Chinchón en un espectacular remate. Arbitraje muy protestado—hubo almohadillas sobre el césped—de Carreira.

Rácing de Santander: Santamaría; De la Fuente, Chinchón, Espildora; Díaz, Santi; Sebas, Varela, Linares, Portu (Tasio), Barba.

Cádiz: Paco; Puig, Severino, Herrero; Aguilera, Andrés; Lara (Garrido II), Juanito, Machicha, Otiñano, Baena (Márquez).

EL MESTALLA, EN LA SEGUNDA PARTE

VALENCIA, 9.—Por 2-0 venció el Mestalla al Ferrol en partido muy disputado, con iniciativa gallega en el primer tiempo y reacción del equipo valenciano en la segunda mitad. A los tres minutos de la continuación, Esteve consiguió el primer gol. El segundo fue obra de Víctor, en el último minuto de juego.

Discreto arbitraje de Jiménez Sánchez.

Mestalla: Balaguer; Martín, Andrés, Sanchis; Totó, Aquilino, Agustín (Cayetano), Víctor, Nebot, Vega, Esteve (Martínez-Miró).

Ferrol: Santi; Carlos, Arturo, Somoza; Pepiño, Rivera; Castro, Arroyo, Erviti (Bastida), Pedro Amado, Uzueta.

REMONTO EL SAN ANDRES UN ADVERSO RESULTADO

BARCELONA, 9. — Tres a uno fue el resultado final del encuentro San Andrés-Langreo, que comenzó bajo mando asturiano. A los dieciocho minutos del primer período marcó Secades. A los treinta y seis del segundo tiempo—es decir, a nueve del final—empató el San Andrés, de penalty, lanzado por Vidal. Tres minutos después, Figuerola consigue el segundo, y cuando faltaba un minuto para la terminación, Feliu consiguió el tercer tanto local.

Arbitró de forma aceptable Campillo.

San Andrés: Comas; Mur, Doménech, Laredo; Borrás, Figuerola; Rodilla, Vidal, Feliu, Martín, Puig-Viñeta.

Langreo: Giráldez; Braga, Casimiro, Lozano; Prieto, Moreno; Gómez-Rubio, Crespo, Paco, Pachón, Secades.

(Resumen de Alfil.)

AUN NO ES OFICIAL, PERO...

El Barcelona pagará siete millones por Pepe Juan

ARRECIFE DE LANZAROTE, 9. (Alfil.) — Aunque todavía no hay confirmación oficial, se dice que el Barcelona pagará cinco millones y medio a Pepe Juan y millón y medio al Club Artesano por la cesión; es decir, que, en total, el "Barça" abonará siete millones de pesetas por el juvenil canario.

El presidente del Club Artesano ha informado que mañana lunes, Pepe Juan, acompañado de su padre y por el propio presidente del equipo a que pertenece, se trasladará a Barcelona para negociar el posible fichaje del jugador por el equipo azulgrana. En cuanto a cifras, el presidente del Artesano no dio ninguna. "Esperen ustedes—dijo—a que se ultime el contrato."

Biosca deja de entrenar al Atlético Español, de Méjico

MEJICO, 9. (Alfil.)—El entrenador español Gustavo Biosca ha presentado su renuncia, con carácter irrevocable, como director técnico del club Atlético Español, de la Primera División mejiana. Los directivos del equipo mejicano trataron de convencer a Biosca para que continuara al frente del equipo, pero éste se mantuvo en su decisión. La causa de la postura de Biosca es la mala situación del equipo, pese a que se han conseguido sorprendentes triunfos sobre conjuntos considerados como muy fuertes. Pero el Atlético Español es ahora semi-colista, con sólo dos puntos más que el último clasificado.

Una original historia del Real Madrid

Acaba de salir a la venta una original historia del Real Madrid, de cómodo manejo, que comprende tres libros manuales con la historia ilustrada del club blanco: la participación del Real Madrid en la Liga desde 1928 hasta la temporada pasada y las intervenciones del equipo en la Copa de España, primero, y del Generalísimo, después.

Incluye, además, esta completa historia una serie de folletos, con la actuación madridista en las seis Copas de Europa que ganó el club, los partidos internacionales celebrados por el Real Madrid y una reproducción de "As" del año 1932 con la llegada a Madrid por vía aérea de Samitier. Hay también en este completo documento una serie de separatas que contienen minihistorias, como las intervenciones del Real Madrid en la Copa Intercontinental, la biografía de Miguel Muñoz, entrenadores que han desfilado por las filas del Real Madrid, máximos goleadores, jugadores internacionales, etc.

Se completa el documento con un disco que recoge las voces de don Santiago Bernabéu, de Miguel Muñoz y de varios jugadores actuales del club, como Velázquez, Grosso, etc., así como sonidos de ambiente de entrenamientos, competiciones en el estadio Santiago Bernabéu, etc. Un documento curioso, de fácil sonsulta por el aficionado y, sobre todo, susceptible de ser ampliado con nuevos folletos y separatas a medida que crezca en el tiempo la historia del primer equipo de la capital de España.

BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA

(JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA)

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

De conformidad con lo previsto en los Estatutos sociales y por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que se celebrará el día 20 de abril de 1972, a las 19 horas, en el Palacio de Congresos (antes Palacio de las Naciones) de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, avenida de María Cristina, Parque de Montjuich, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

1. Constitución de la Junta.
2. Examen y, en su caso, aprobación del Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria correspondientes al ejercicio 1971.
3. Aprobación de la gestión del Consejo de Administración durante el pasado año.
4. Designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1972.
5. Aprobación del acta de la reunión o, en su caso, nombramiento de interventores.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

Se convoca, asimismo, a los señores accionistas a la Junta general extraordinaria que se celebrará en el mismo lugar y fecha que la Junta general ordinaria, y a continuación de ésta, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

1. Constitución de la Junta.
2. Aumento del capital social y subsiguiente modificación estatutaria.
3. Emisión o emisiones de bonos de Caja, fijando su importe, plazo de amortización, serie, número y valor nominal de los títulos, posible convertibilidad en acciones, así como demás condiciones y requisitos exigidos por la legislación vigente.
4. Autorización al Consejo de Administración de la Compañía para proceder, de conformidad con lo previsto en la Ley, a la emisión o emisiones objeto del extremo anterior.
5. Caso de convertibilidad de los bonos a que se refieren los extremos precedentes, autorización al Consejo de Administración de la Sociedad para ampliar el capital social, de conformidad con lo previsto en el artículo 96 de la Ley de Sociedades Anónimas, y consiguiente modificación, en su caso, del artículo 6.º de los Estatutos sociales.
6. Aprobación del acta de la reunión o, en su caso, nombramiento de interventores.

Para el caso de que las Juntas no puedan celebrarse en primera convocatoria, se convocan ambas en segunda convocatoria para el siguiente día a la misma hora.

Barcelona, veinticuatro de marzo de mil novecientos setenta y dos.

EL SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION,

CAMPO COLONIA MOSCARDO

Domingo 16 de abril, a las DOCE de la mañana
CAMPEONATO DE LIGA (Tercera División - Grupo II)

Calvo Sotelo de Puertollano - C. D. C. Moscardó

LOCALIDADES: En las taquillas del campo el día del partido y demás sitios de costumbre.
AUTOBUSES: 22, 23, 47 y 55. METRO: Legazpi.

COMEDIA

TRES UNICOS RECITALES

VICTOR MANUEL

Días 14, 15 y 16 de abril de 1972

2009 Ministerio de Cultura

VICTORIA MAS QUE MERECIDA DEL ATLETICO

NO FUE FACIL EL EIBAR

CAMPO: Estadio Vicente Calderón. Muy buena entrada. Mañana con mucho viento y fría.

RESULTADO: Atlético Madrileño, 1 (Juan Luis); Eibar, 0.

EQUIPOS.—ATLETICO MADRILEÑO: Menéndez; Michel, Gil, Quiles; Orgaz, Juanjo; Juan Luis, Muñoz, Peter, Morón, Abarca.

A los setenta y cinco minutos, Zazo sustituyó a Morón y faltando ocho minutos, Galán reemplazó a Muñoz.

EIBAR: Castañón; Mújica, Ríos, Ontoria; Aranegui, Zarate I; Cadarso, Alcorta, Chinchurreta, Lustres, Urbieta.

El equipo guipuzcoano realizó un sólo cambio: al comienzo de la segunda fase Cortaberría salió en lugar de Lustres.

Actuación correcta del colegiado señor Serra, de la Federación Balear. Es cierto que siguió el juego de cerca, pero casi nunca aplicó la ley de la ventaja. Su único "lapsus" fue en el último minuto del encuentro al no señalar una falta hecha a Juan Luis dentro del área. Creemos en justicia que esto era penalty. Así lo entendió el público, que pobló el recinto de almohadillas en señal de protesta. Esta forma de exteriorizar el dasagrado es siempre reprobable.

Las tarjetas blancas fueron para Cadarso y Ríos, del Eibar, y para Michel, del Atlético Madrileño.

Ha jugado bien el Atlético Madrileño este partido ante el Eibar. Tal vez la confianza en el triunfo trajo como consecuencia un juego rápido, incisivo, aunque sin fortuna, y el equipo que prepara Ramón Cobo ha vuelto a ser el conjunto alegre de principios de temporada. Cierto que el marcador no refleja la superioridad madrileña, pero no menos cierto que para contabilizar goles hay que arriesgar más. Entendámonos: hay que jugar mejor. La buena labor de los extremos Juan Luis y Abarca, con infiltraciones de peligro en el área eibarresa, no tuvo en las proximidades de su puerta el rematador idóneo. Y los balones que llegaban eran fácilmente despejados por el buen meta Castañón. Partido de dominio casi completo de los juveniles rojiblancos. Anotamos a los veinticuatro minutos un remate de Morón que debió subir al marcador. Pero allí estaba Castañón para evitarlo. El solitario gol madrileño llegó a los veintiséis minutos de la primera fase. Jugada bonita. Pase en profundidad de Gil a Abarca, centro del buen exterior rojiblanco y Juan Luis, con el pecho, llevó el cuero a la red. Creemos que el tanto, de buena factura, pudo ser evitado si Castañón y Zarate I hubieran estado más atentos a la jugada. A partir de este minuto los guipuzcoanos abrieron sus líneas. Hubo algunas oportunidades para conseguir algo, pero Alcorta, en buen remate con la testa, encontró la oposición de Menéndez en soberbia parada.

En la segunda fase, la entrada de Lustres, con Cortaberría, dio mayor profundidad al equipo eibarrés. No obstante, las incursiones del Eibar fueron bien contenidas por las líneas de retaguardia rojiblancas. Tuvo su nueva oportunidad Abarca, pero su gran remate de cabeza lo sacó bajo los palos Ontoria. Castañón estaba batido. Y con el escándalo final que ya hemos relatado, en la jugada en que Ríos empujó a Juan Luis dentro del área, y que el árbitro no señaló, se acabó lo reseñable. En resumen, justo triunfo del Atlético Madrileño, victoria corta, pero merecida. Menos juego del que esperábamos, pero dos puntos más en las arcas de los del Manzanares, que, en definitiva, es lo que se perseguía.

A. L. P.

Meritorio triunfo del Boetticher

RESULTADO: Boetticher, 3 (Poli, dos, y Pereira); San Sebastián, 1 (Iriarte).

ALINEACIONES:

BOETTICHER: Martín; Felipe, Gallego, Luna; Echevarría (Ciudad), Arias; Berruezo (Criado), Del Cerro, Ungría, Poli, Pereira.

SAN SEBASTIAN: Urriticoechea; Elcoro, Larrañaga (Choperena), Uranga; Murillo, Maneiro; Irigoyen, Barral (Aramburu), Muruzábal, Iriarte, Eguren.

ARBITRO: El señor Díaz Agüero, bien.

Excelente primer tiempo de ambos equipos, con dominio del San Sebastián, favorecido por el viento. Sin embargo, el Boetticher, consciente del valor que para él tiene el encuentro, se desmelena, contraatacando peligrosamente sobre la meta donostiarra. En el minuto siete, Poli remató un servicio de Del Cerro y logró el primer gol. En el minuto quince, empató el San Sebastián, al aprovechar Iriarte un fallo defensivo. En el minuto dieciséis, una mano dentro del área del "Sanse" es sacada por el árbitro fuera del área. No obstante, la falta origina un rechace del larguero y Poli logra el 2-1. En el minuto veintisiete, el portero visitante hace penalty, al derribar a Ungría, que se disponía a rematar. La falta la sacó Pereira y marcó el tercer gol.

La segunda parte, de mayor dominio local, terminó sin goles, ya que uno que consiguió Poli fue incomprensiblemente anulado por el árbitro.

Destacó el juego de conjunto del Boetticher, y especialmente Poli, sensacional. Por el San Sebastián, Murillo, Iriarte y Eguren.

MOMPAL

El triunfo se abrió de penalty

Resultado: Plus Ultra, 2 (Lanchas y Rial); Tudelano, 0.

Alineaciones:

Plus Ultra: Leal; César, Cruz, García Filia; Perdiguero, Lanchas; Martín Santos, Francisco, Rhodes, Rial, Espada.

Tudelano: Inchausti; Marcilla, Faustino, Pascual II; Beperet, Lecumberri; Zardoya, Sola, Zuazu, Marañón II, Baldero.

Arbitro: El señor Millán Gao, castellano, que fue protestado.

GOLES SON TRIUNFOS

Primer tiempo de juego y dominio alterno pero carente de profundidad por parte de ambos equipos, resumiéndose todo a un peloteo en el centro del campo y sin que ninguna de las metas pasara por momentos de serios apuros. En el minuto treinta y nueve, un balón disparado por el Plus Ultra dio en el brazo de Faustino y el árbitro señaló penalty, que fue muy protestado por los jugadores navarros por estimar involuntariedad en la acción. El penalty, lanzado por Lanchas, valió el primer gol local.

La segunda parte fue más interesante y de juego más competido. A los cinco minutos, Francisco botó un córner, que fue rematado por Rial de cabezoa ante la pasividad del meta Inchausti, consigiendo el segundo.

Con mayor dominio del Plus Ultra acabó el encuentro, cuyo resultado fue justo en virtud de las oportunidades de los vencedores. En los aseguradores destacaron César, Lanchas, Francisco y Rial. En el Tudelano, Faustino, Marañón II y Baldero.

PLA.

DERROTA DEL MOSCARDO

VITORIA, 9.—Por tres a uno el Alavés venció al Morcardó. El encuentro fue muy disputado, aunque con algunas brusquedades, sobre todo por lo que se refiere a los madrileños. Amutio I abrió el marcador y más tarde Silván y Quintana aumentaron la cuenta. El gol del cuadro de Usera fue obra de Alarcón.

Alavés: Tobalina; Bonilla, Madariaga, Tella; Megino (Larrea), Iguarán; Amutio II, Quintana, Errandonea, Amutio I, Silván.

Moscardó: Valbuena; Laborda, Flores, Carmelo; Ramírez (Clemente), Pascual; Alarcón, Villaverde, Pintado, Ráez (Salmerón), Sánchez Barrios.

SOLO UN GOL ENCAJO EL GETAFE

PALENCIA, 9.—Gento, al ejecutar una falta, logró el solitario gol que derrotaría al Getafe. El juego fue anodino y las defensas se impusieron sobre las premiosas delanteras.

Palencia: Valiente; Blasco, Márquez, Chisco; Ortegal, Quino; Gento, Arzamendi, Tinín, Jordana, Martín. A los veinticinco minutos del segundo tiempo Ortega II sustituyó a Jordana.

Getafe: Medina; Sierra, Alfonso, Collado (Rodri); Mesán, Díaz; Ramón, Salazar, Aranda, Pineda, Cuadros.

SE COMPLICO EL SALAMANCA

SALAMANCA, 9.—Por tres a dos derrotó el equipo charro al Zamora. Neme, Goyo (en propia meta) y Chaves pusieron claro el resultado; pero el Zamora se creció ante la pasividad salmantina, y Pedraza y Montoya pusieron el marcador en un tres- dos amenazador.

Salamanca: Aguinaga; Néstor, Miranda, José Manuel; Enrique, Pavón; Riquelme, Cordobés, Amantegui (Bautista), Chaves, Neme (Pita).

Zamora: Cefe; Pedraza, Monroy, Angelín; Peque, Lelo; Poli (Alonso), Goyo, Montoya, Santos (Paco), Tapia.

JUAN LUIS CONTABILIZO EL GOL QUE LA SUERTE NEGO EN VARIAS OCASIONES

PLUS ULTRA Y BOETTICHER TRIUNFARON CLARAMENTE Y MOSCARDO Y GETAFE SUCUMBIERON EN SUS SALIDAS

NO CONVENCIO EL LIDER

ANDORRA, 9.—El Calvo Sotelo perdió ante el Osasuna por dos a cero. El once pamplonica no justificó su condición de líder, ya que realizó un partido totalmente defensivo y en dos ocasiones consiguió el triunfo ante un equipo como el andorrano, que jugó el peor encuentro de la temporada.

Ostivar y Esparza lograron los goles.

Osasuna: Lanas; Santamaría, Laría, Mañu; Torréns, Sánchez-Rubio; Ostivar, Mata, Barrenechea (Iriguíbel), Tirapu, Esparza.

Calco Sotelo Andorra: Marco; Solchaga, Díaz, Orúe; Sánchez, Miguel; Molinos, Berdejo I (Pogolo), Vinacúa (Teresa), Mayoral, Cani.

LOS GOLES, EN LA CONTINUACION

PUERTOLLANO, 9.—El Calvo Sotelo venció al Huesca por dos a cero. El triunfo del cuadro manchego fue merecido, toda vez que dominó durante casi todo el encuentro aunque de una forma deslavazada, pero, no obstante, aprovechó bien las ocasiones. Los goles, en la segunda parte, fueron obra de Rodri y Ahumedes.

Calvo Sotelo.—Chicharro; Asensio I, Laborda, Rodri; Oyaga, Herrero; Poyato, Velasco, Ahumedes, Chone, Asensio II.

Huesca.—Jover; Ausaberri, Villacampa, Galvi (Mariano); Ortega, Fede; Bordón, Ferrer II, Mendiola, Sabalete, Franganillo II.

IGUALADA EN TALAVERA

TALAVERA DE LA REINA, 9. El equipo local y el Aragón se repartieron los puntos por su empate a uno. Partido competido, pero de pobre juego, especialmente por parte de los propietarios, que estaban llamados a sumar un triunfo. Emilio marcó el gol talaverano, y Valquiscueta, el aragonés.

Talavera.—Bermejo; Casquero, Luis, Arnedo; Soto, Ruiz; Marrero, Cantudo, Emilio, Vázquez (Arranz), Luis II (Lelio).

Aragón.—Justribó; Royo, Julián, Eusebio (Rojo); Salvatierra I, Salvatierra II; Fabra, Moles, Valquiscueta, Quintas (Otín), Munarri.

NI JUEGO NI GOLES

PAMPLONA, 9.—El Oberena y el Real Unión de Irún empataron sin goles en el terreno navarro. El encuentro fue muy disputado, pues los puntos en litigio tenían marcado interés para ambos contendientes. Hubo poca calidad, pero sí emoción, y el resultado puede considerarse justo.

Oberena.—Ciaurriz; Echeverría, Ederra III, Eguarás; Mangado, Larumbe I; Los Arcos (Ederra II), Albéniz, Pujol, Orisuain (César), Arenaza.

Real Unión.—Barbarin; Urca, Taberna, Arguiñano; Eceiza, Beracoechea; Recarte, Salsamendi, Pagola, Almandoz, Solana.

Hidalgo, campeón de gran fondo

Hidalgo, con signo de fatiga aún en la foto, tras su llegada a la meta, fue ayer el ganador del campeonato provincial de gran fondo de cross, que se disputó sobre unos veinticinco kilómetros por terrenos aledaños al Parque Sindical. En los aproximadamente veinticinco mil metros del recorrido el triunfador invirtió 1 hora 21 minutos 37 segundos y 11 centésimas. (Foto Cifra.)

ARTE EXPOSICIONES

biosca
GENOVA, 11

AMALIA AVIA
Hasta el 29 abril

galería kreisler
madrid - marbella

VILLASEÑOR
Hasta el 26 abril
SERRANO, 19
Teléf. 226 05 43

Galería THEO
General Castaños, 15

AUGUSTE RODIN
(1840 - 1917)
ULTIMOS DIAS

HOJA DEL LUNES
222 64 50

Linea sport primavera

Chaquetas, cazadoras, pantalones...toda clase de prendas de moderno corte y gran estilo, para vestir al hombre en sus momentos de sport.

Si busca ultima moda y quiere llevárselo en un minuto, venga a FLOMAR.

Moda del día, al minuto

FLOMAR

Visítenos en:
AVDA. José ANTONIO, 52; PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21; POSTAS, 2, y MAYOR, 3; DUQUE DE ALBA, 15; ATOCHA, 57
En ALUCHE: CALLE ILLESCAS

2009 Ministerio de Cultura

balance dominical

CAMPEON CASI «HABEMOS»

Sólo parece, pero parece que el Real Madrid va a ser campeón de Liga, y que el Atlético va a conseguir, por lo menos, ese cuarto puesto al que aspira para optar tranquilamente a la Copa U. E. F. A. 1973. El Barcelona perdió ayer una de sus supuestas grandes ocasiones y volvió a encajar una derrota después de muchas jornadas. El Valencia cayó barrido increíblemente en Riazor. Por la "cola", más complicaciones, o más complicados día a día. Ahora el Sevilla, lo mismo que el Córdoba empeoró su situación ante el visitante Celta. Tampoco el Español, que "cedió" un positivo ante el Gijón, parece libre todavía. Eso: queda bastante Liga...

RESULTADOS

Real Madrid, 2; Las Palmas, 0
Español, 0; Spórting de Gijón, 0
Real Sociedad, 0; At. Madrid, 0
Málaga, 0; Betis, 0
Córdoba, 0; Celta, 0
Burgos, 4; Sabadell, 1
Sevilla, 0; At. Bilbao, 1
Coruña, 3; Valencia, 0
Granada, 2; Barcelona, 0

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
REAL MADRID	29	17	9	3	44	19	43+13
Barcelona	29	14	9	6	35	22	37+ 9
Valencia	29	14	7	8	42	27	35+ 7
At. Madrid	29	11	10	8	36	24	32+ 4
Real Sociedad	29	13	5	11	35	30	31+ 1
Las Palmas	29	12	7	10	35	33	31+ 1
Málaga	29	7	15	7	24	28	29— 1
Granada	29	11	7	11	33	30	29+ 1
Gijón	29	11	7	11	36	31	29— 1
At. Bilbao	29	13	2	14	36	30	28
Celta	29	9	9	11	29	36	27— 1
Burgos	29	11	5	13	32	27	27— 3
Español	29	10	6	13	34	36	26— 4
Betis	29	8	10	11	20	35	26— 2
Sevilla	29	8	9	12	32	34	25— 5
Coruña	29	9	7	13	25	36	25— 3
Córdoba	29	5	13	11	29	44	23— 7
Sabadell	29	5	9	15	22	47	19— 9

PHILISHAVE 90 SUPER
apura màs

LOS GOLEADORES

GINEBRA CHESTER
LA GINEBRA MAS SECA

PORTA, EMBALADO

Porta 19
Germán 14
Uriarte 12
Amiano, Ansola y Quino 11
Luis, Orozco y Quini 10
Acosta, Cuesta, Pirri, Requejo y Santillana 9
Arieta y Soto 8
Asensi, Irureta y Valdez 7
Aguilar, Alvarez, Anzarda, Cruz-Carrascosa, Churruca, Dueñas y Forment 6
Amancio, Claramunt I, Glaría, Jara, Jiménez, Lezcano, Marcial, Megido, Olalde, Quiles, Rexach, Rogelio, Sanromán, Solsona y Urreisti 5
Angelín, Barrios, Beci, Berruezo, Causanilles, Cristo, De Diego, Fanjul, Fermín, Gilberto I, Gonzalo, Igartua, Juan, Juan Carlos, Landa, Manolete, Pons, Velázquez, Viberti y Zaldúa 4
Adorno, Aitor, Aguirre, Amas, Antón, Arzac, Boronat, M. Bueno, Carlos, Cervera, Corcuera, Gárate, Garzón, Grosso, Juanito (Coruña), Lasa. Migueli, Orife, Pazos, Pérez, Rivera, Roldán, Sergio, Urtiaga y Vicente 3
Araquistain, Benegas, Betzuen, Bosmediano, Bua, Carbonell, Castellano, Doblas, Eloy, Herrero II, José María, López, Lora, Mendiolea, Ortuondo, Paes, Pascual, Poli, Rodilla, Rojo I, Roselló, Rubiñán y Zabalza 2
Con un solo gol figuran 60 jugadores 1

En propia meta: Eladio, Castro (Celta), Cortés (Sevilla), Glaría, Irles, Luis (Coruña), Martínez (Real Sociedad), Montesinos, Pazos, Raúl, Rodri (Córdoba), Torres y Zugazaga 1

LA BOLA
La taberna más típica de Madrid
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30
TODOS LOS DIAS, COCIDOS INDIVIDUALES
COCINA CASERA

PHILISHAVE 90 SUPER
apura màs

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Tenerife, 2; Rayo Vallecano, 2
Oviedo, 3; Mallorca, 0
Elche, 2; Leonesa, 0
Santander, 2; Cádiz, 1
Castellón, 2; Valladolid, 0
Pontevedra, 1; Logroñés, 0
Zaragoza, 4; Villarreal, 0
Jerez, 0; Hércules, 1
Mestalla, 2; Ferrol, 0
San Andrés, 3; Langreo, 1

CLASIFICACION:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
OVIEDO	30	18	6	6	33	12	42+12
Elche	30	17	6	7	38	19	40+10
Castellón	30	17	5	8	43	26	39+ 9
Zaragoza	30	16	7	7	49	24	39+ 9
Rayo Vallecano	30	12	11	7	32	27	35+ 5
Logroñés	30	14	6	10	28	22	34+ 4
Leonesa	30	14	5	11	45	44	33+ 3
Valladolid	30	13	5	12	42	36	31+ 1
San Andrés	30	12	6	12	26	27	30
Tenerife	30	11	7	12	39	27	29— 3
Santander	30	11	5	14	25	33	27— 3
Mallorca	30	9	9	12	19	27	27— 3
Mestalla	30	9	9	12	24	35	27— 3
Pontevedra	30	9	8	13	27	37	26— 4
Cádiz	30	10	5	15	27	31	25— 5
Villarreal	30	8	9	13	24	39	25— 5
Langreo	30	10	4	16	30	37	24— 4
Ferrol	30	9	6	15	24	45	24— 6
Hércules	30	8	6	16	27	36	22— 8
Jerez	30	5	11	14	20	38	21— 9

El Rayo, que empató en Tenerife, está ya en quinto lugar. Su carrera hacia los puestos de ascenso es efectiva, pero ¿tardía tal vez? Oviedo y Elche se afianzan en la primera y segunda plazas, mientras que el Castellón, amenazado seriamente por el Real Zaragoza, se defiende tenazmente en su tercera posición. Castalia es precisamente uno de los terrenos que deben visitar los pupilos de Orizaola... Y miren por dónde, la famosa jornada navideña aplazada lleva consigo un emotivo Elche-Oviedo, que puede ser importantísimo. Por abajo reaciona el Hércules, con su victoria en Jerez. Ya no es el equipo alicantino "farolillo rojo", pero ¿le servirá de algo su victoria del estadio Domecq? Aún veremos—Dios mediante—más "adelantamientos con peligro" en esa zona en la que el descenso automático o la promoción son los dos "fantasmas" que amenazan a los equipos inmersos en la zona negativa de la tabla.

ARBITROS PARA EL DOMINGO

PRIMERA DIVISION

Gijón-Las Palmas, Camacho; At. Madrid-Español, Sánchez Ibáñez; Betis-Real Sociedad, Forés; Celta-Málaga, Orrantia; Sabadell-Córdoba, Guruceta; At. Bilbao-Burgos, Toméu; Valencia-Sevilla, Soto Montesinos; Barcelona-Coruña, Santana; Granada-Real Madrid, Martín Alvarez. Suplentes: Balaguer y Medina Díaz.

SEGUNDA DIVISION

Rayo Vellecano-Oviedo, Pyero; Mallorca-Elche, Fernández Quirós; Leonesa-Santander, Sanz Marrón; Cádiz-Castellón, Acebal; Valladolid-Pontevedra, Sánchez Arminio; Logroñés-Zaragoza, Lamo; Villarreal-Jérez, De Andrés Barragán; Hércules-Mestalla, Santos López; Ferrol-San Andrés, Pérez Quinta; Langreo-Tenerife, Serrano Belenguer. Suplentes: Molina y López Cuadrado.

PRIMERA REGIONAL

RESULTADOS

Torrejón-Socuéllamos, 3-0. Quintanar-Aranjuez, 3-0. Femsa-Vallehermoso, 1-0. Conquense - Vallecas, 3-0. Carabanchel - Segoviana, 2-1. Guadalajara-Alcalá, 1-0. Acueducto-Pegaso, 0-1. Toledo-Leganés, 1-0. Avila-Manchego, 4-1. Descansa Unión.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Torrejón	30	20	7	3	76	29	47
Pegaso	29	20	3	6	61	26	43
Alcalá	29	19	4	6	58	31	42
Manchego	30	18	3	9	62	42	39
Carabanchel	29	16	5	8	44	28	37
Conquense	29	16	4	9	62	40	36
Guadalajara	30	15	6	9	60	42	36
Avila	30	14	4	12	49	46	32
Unión	29	15	1	13	44	46	31
Aranjuez	29	11	8	10	49	44	30
Leganés	30	10	7	13	52	60	27
Socuéllamos	29	10	7	12	41	54	27
Femsa	29	8	8	13	41	59	24
Quintanar	29	8	7	14	32	41	23
Vallecas	29	8	5	16	40	54	21
Toledo	30	8	5	17	41	57	21
Segoviana	29	7	4	18	40	71	18
Acueducto	30	7	3	20	48	81	17
Vallehermoso	29	3	3	23	18	59	9

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Resultados

Lugo - Basconia, 1-0. Ensidesa-Fabril, 5-0. Júpiter-Torrelavega, 1-0. Bilbao At.-Astillero, 7-1. Baracaldo-Lemos, 8-0. Caudal-Turón, 2-0. Orense-Sestao, 1-0. Ponferradina-Villosa, 1-4. Compostela - Mirandés, 1-1. Candás-Avilés, 2-3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Baracaldo	31	18	11	2	64	18	47+15
Sestao	31	16	9	6	60	30	41+11
Ensidesa	31	15	7	9	50	37	37+ 5
Orense	31	14	9	8	47	28	37+ 5
Basconia	31	15	7	9	42	32	37+ 5
Villosa	31	13	7	11	42	32	33+ 3
Avilés	31	14	5	12	46	36	33+ 3
Torrelave.	31	14	5	12	41	38	33+ 1
Compostela	31	13	7	11	42	42	33+ 3
Mirandés	31	11	10	10	42	40	32+ 2
Bilbao At.	31	13	5	13	42	34	31— 1
Júpiter	31	12	6	13	32	37	30— 2
Caudal	31	10	10	11	35	42	30— 2
Ponferrad.	31	11	7	13	41	43	29— 1
Lugo	31	9	10	12	31	44	28— 4
Lemos	31	10	8	13	27	49	28— 2
Turón	31	10	5	16	32	49	25— 5
Astillero	31	8	6	17	31	60	22— 8
Fabril	31	6	7	18	25	60	19—13
Candás	31	4	7	20	31	53	15—15

GRUPO SEGUNDO

Resultados

Calvo Sotelo (A.) - Osasuna, 0-2. Calvo Sotelo (P.)-Huesca, 2-0. Alavés-Moscardó, 3-1. Plus Ultra-Tudelano, 2-0. Palencia-Getafe, 1-0. Salamanca-Zamora, 3-2. Talavera - Aragón, 1-1. At. Madrileño - Eibar, 1-0. Boetticher-San Sebastián, 3-1. Oberena-Real Unión, 0-0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Osasuna	31	15	11	5	35	19	41+ 9
Salamanca	31	18	4	9	46	30	40+ 8
S. Sebast.	31	16	6	9	62	24	38+ 8
Moscardó	31	13	11	7	45	32	37+ 5
Eibar	31	12	11	8	48	37	35+ 5
Alavés	31	13	7	11	37	40	33+ 1
Zamora	31	13	7	11	37	40	33+ 3
Talavera	31	13	6	12	36	45	32
At. Madri.	31	12	7	12	37	33	31+ 1
Tudelano	31	14	3	14	34	36	31+ 1
Huesca	31	13	5	13	41	44	31— 1
Getafe	31	12	6	13	38	37	30
Palencia	31	10	9	12	40	32	29— 3
Plus Ultra	31	10	9	12	33	36	29— 3
C. Sot. (P).	31	11	6	14	37	40	28— 4
Boetticher	31	9	9	13	39	48	27— 3
C. Sot. (A).	31	10	6	15	35	47	26— 6
R. Unión	31	9	7	15	26	45	25— 5
Aragón	31	9	5	17	22	40	23— 7
Oberena	31	7	7	17	23	49	21— 9

GRUPO TERCERO

Resultados

Lérida-Poblense, 1-0. At. Baleares-Badalona, 4-2. Levante-Gandía, 2-1. Onteniente - Ciudadela, 2-0. Tarrasa-Calella, 1-1. Tarragona-Tortosa, 2-1. Gerona-Benicarló, 1-1. Algemesí-Alcoyano (hoy). Ibiza-Acero, 2-0. Europa-Barcelona At. 2-0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Tarragona	31	15	10	6	40	20	40+ 8
Lérida	31	15	10	6	40	22	40+ 8
Tarrasa	31	14	10	7	43	25	38+ 6
Levante	31	13	4	7	41	23	37+ 5
Onteniente	31	17	3	11	39	37	37+ 5
Poblense	31	14	8	9	39	31	36+ 4
Alcoyano	30	16	4	10	43	35	36+ 6
Tortosa	31	14	5	12	45	41	33+ 3
At. Bale.	31	12	8	11	31	30	32
Gerona	31	10	11	10	30	24	31— 1
Calella	21	12	7	12	37	31	31+ 1
Europa	31	12	4	15	37	43	28— 2
Badalona	31	9	9	13	44	49	27— 5
Acero	31	9	9	13	47	54	27— 3
Benicarló	31	10	7	14	41	53	27— 5
Ibiza	31	10	6	15	24	39	26— 4
Algemesí	30	9	7	14	26	43	25— 3
Ciudadela	31	11	3	17	29	55	25— 5
Barcel. At.	31	7	8	16	37	40	22— 8
Gandía	31	7	6	18	37	55	20—12

GRUPO CUARTO

Resultados

Huelva - Cacereño, 4-0. Melilla-Murcia, 1-1. Linense-Ilicitano, 3-0. Olímpico-Eldense, 0-0. Ceuta-Sevilla At., 0-1. Linares-Jaén, 1-0. Triana-Ceutí, 3-0. Español-At. Malagueño (hoy). Cartagena - Portuense, 2-0. Badajoz-Valdepeñas, 1-1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Murcia	31	22	6	3	64	20	50+17
Cartagena	31	20	8	3	70	25	48+16
Ceuta	31	12	8	11	40	30	34
Linense	31	13	7	11	38	31	33+ 1
Melilla	21	14	4	13	46	36	32
Jaén	31	12	8	11	36	33	32+ 2
Badajoz	31	13	6	12	41	38	32+ 2
Sevilla At.	31	12	8	11	35	42	32+ 2
Valdepeñas	31	12	5	14	54	52	31+ 1
Eldense	31	10	11	10	34	38	31+ 1
At. Mala.	30	12	6	12	38	35	30
Portuense	31	10	10	11	28	29	30
Cacereño	31	12	6	13	40	43	30— 2
Huelva	31	11	7	13	40	33	29— 1
Olímpico	31	11	7	13	37	41	29— 3
Triana	31	11	6	14	31	37	28— 4
Linares	31	9	10	12	25	39	28— 4
Ilicitano	31	9	6	16	34	59	24— 6
Español	30	9	4	17	34	59	22— 6
Ceutí	31	5	5	21	26	75	15—18

Pagamos por su viejo TV hasta 10.000 ptas.
adquiriendo uno nuevo, a elegir marca y modelo. Resto, facilidades pago
Teléf. 246 00 70

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"
Cottet MADRID
Príncipe, 15. Serrano, 31. Eloy Gonzalo, 27. Av. José Antonio, 55. Bravo Murillo, 221

2009 Ministerio de Cultura

LA SELECCION NACIONAL, CON NOVEDADES

Bajas, Asensi y Amancio

La jornada de ayer fue para Kubala de auténtica expectación. Esperaba noticias y, por desgracia, las tuvo, Esperaba el seleccionador nacional noticias de los diecisiete seleccionados "nacionales" y de Luis Suárez, seleccionado "italiano". Hubo servicio especial, digamos de escucha—a pie de teléfono—, en la Real Federación Española. De las cuatro esquinas del mapa del fútbol español llegaron telegramas o llamadas telefónicas confirmando la actuación normal de los hombres de la lista para Salónica. Hubo dos excepciones: Asensi, del Barcelona, y Amancio, del Real Madrid, bajas seguras en la expedición.

A cambio, "Laszy" Kubala, pegado al auricular, tuvo que improvisar sustituciones, tras haber apagado el televisor, que le trajo noticias directas del Coruña-Valencia de Riazor. Según nuestras noticias, las improvisaciones, con bajas definitivas de Amancio y de Asensi, consisten en las altas de Manolete, del Deportivo de La Coruña, y de Ufarte, del Atlético de Madrid.

Parece que hubo conversaciones directas anoche mismo entre el seleccionador nacional y los responsables técnicos de los clubs coruñés y madrileño. Ufarte y Manolete estarán a mediodía en el aeropuerto de Barajas a disposición de Kubala, e incluidos—conforme a las previsiones federativas, sin margen para emergencias insalvables—en la expedición del equipo nacional que viajará dentro de unas horas rumbo a Salónica.

La lista completa, pues, vuelve a ser de dieciséis jugadores que saldrán de Madrid y de Luisito Suárez, que esperará en Salónica esta misma tarde. Suárez, que ayer jugó normalmente con "su" Sampdoria, que alcanzó el empate a cero frente al líder italiano, "la" Juventus.

AVION ESPECIAL MADRID-SALONICA

El avión especial—vuelo "charter" de Iberia, con capacidad para ciento cuarenta pasajeros—saldrá de Barajas a las dos de la tarde, en itinerario sin escalas y con vuelo proyectado de tres horas de duración hasta aquel aeropuerto macedonio. La diferencia de horario oficial entre España y Grecia hará el "milagro" de que, tras ciento ochenta minutos de navegación, el DC-8 de Iberia llegue a Salónica a las seis de la tarde, pero sólo en hora griega, cinco de la tarde española.

De las noticias urgentes de ayer sobre los seleccionados españoles cabe resaltar que, tras la conversación personal de Kubala con el delegado de la expedición del Atlético madrileño a San Sebastián, señor Santos, la inclusión de Ufarte en el grupo viajero a Grecia sea firme. No ha habido dificultades, ni caben ya flecos de las desdichadas suspicacias de la semana anterior.

En cuanto a Manolete, del Coruña, el gerente del Deportivo, con el que también Kubala habló anoche, prometió toda clase de facilidades para la llegada del jugador a Madrid, a tiempo del avión "griego". La única dificultad estaba—al menos, anoche—en el viaje del primer tramo: Galicia-Madrid, la misma que tuvieron, y ya está resuelta por la Federación, los valencianistas del encuentro de Riazor: Sol, Quino y Martínez. Si Manolete "alcanza" plaza para el desplazamiento hasta Barajas, a mediodía estará en el aeropuerto madrileño dispuesto a seguir hasta Salónica. Incluso Martínez, el valencianista lesionado ayer en La Coruña, ha prometido su llegada hoy hasta ponerse a las órdenes de Kubala y del doctor Delgado—el "médico de la suerte" de la selección nacional, viajero también a Salónica—, porque "no quiere perderse la ocasión de vestir posiblemente el jersoy encargado del equipo de España". Su lesión, dolorosa, bajo la rodilla, puede ser simplemente eso: dolorosa de momento.

Anécdota: Un técnico del Sevilla, en respuesta a la llamada de Kubala anoche desde Alberto Bosch, 13, que preguntaba por Lora, dijo casi textualmente: "¿Lora? ¡Fenómeno! ¡Si hoy no se ha movido!"

PEREZPAYA, AL FRENTE

El grupo expedicionario del avión español que hoy volará a Salónica lo preside el presidente de la Real Federación Española, señor Perezpayá. En él no faltará tampoco el pequeño gran grupo de los que ya con motivo del viaje "europeo" a Moscú, en mayo último iniciaron o sugirieron la idea del equipo de "hinchas del equipo nacional" que deben seguir siempre a nuestros internacionales, y en el que figuran, entre otros, don Enrique de la Mata Gorostizaga y don Alonfo Suárez, respectivamente directores generales de la Seguridad Social y de Televisión Española.

Igualmente una treintena de periodistas especializados de la prensa deportiva de toda España harán el viaje y cantarán las excelencias de lo que deseamos sea un éxito más de la selección de España en un partido que se jugará en Salónica a las cuatro y media de la tarde, cuando los relojes del meridiano madrileño marquen el miércoles las tres y media.

KUBALA: "DE PORTA, NADA"

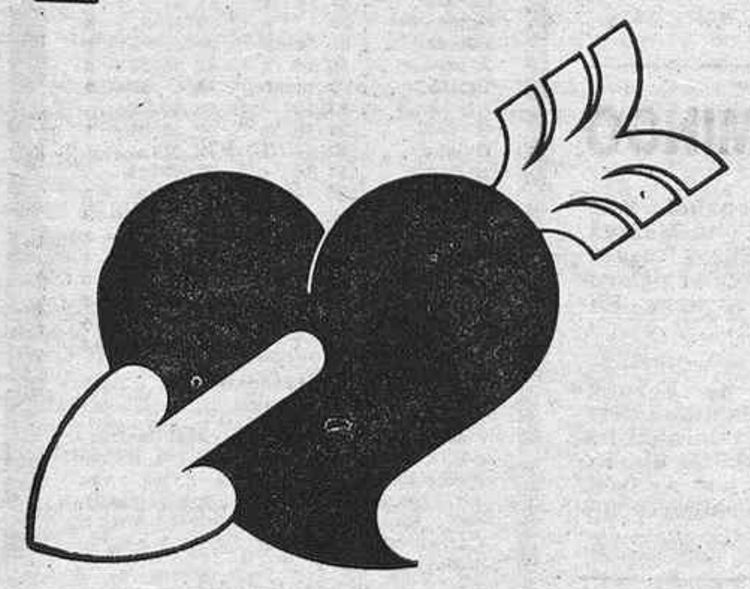
Según informa Alfil, en telegrama de la primera hora de esta madrugada, Kubala ha desmentido que, pese a lo que se hizo circular anoche mismo, hubiera llamado al granadinista Porta, máximo goleador de Primera División, para sustituir a alguno de los ausentes del grupo inicialmente previsto para Salónica. Kubala negó en rotundo. Se mostró—siempre según Alfil—contrariado por las ausencias de Asensi y Amancio. "¡Qué se le va a hacer! Contaremos con los que queden "vivos" todavía."

Se añade que Amancio sufre esguince de tobillo, y Asensi, probable fractura de mandíbula.

Así jugaron los "Kubala's boys"

Según nuestros cronistas y las reseñas de la agencia Alfil, los seleccionados por Kubala para Salónica jugaron así:

Iribar cumplió.
Reina no pudo hacer nada ante los goles de Porta.
Sol, actuación gris.
Martínez se lesionó pronto. Sin calificar
De la Cruz cumplió.
Gallego, bien.
Tonono cumplió.
Lora pasó desapercibido.
Marcial, aprobado.
Asensi, discreto.
Quino, superado por su "par".
Amancio, formidable.
Santillana, bien.
Aguilar trabajó sin suerte.
Gárate, muy marcado, pero hizo un par de buenas jugadas.
Rojo I, bien.
Llamados a última hora: Manolete, que fue el mejor del Coruña frente al Valencia, y Ufarte, que en Atocha apuntó destellos de su clase.
Al parecer, también ha sido llamado Porta, que, en su línea goleadora, consiguió los dos tantos del Granada sobre el Barcelona.

El amor alcanzará para todos.
Estamos trabajando tres turnos..

Papeles Pintados
SHARK
Amor a primera vista

2009 Ministerio de Cultura

BALONCESTO

SORPRENDENTE EMPATE EN EL PABELLON

• El Juventud derrotó de nuevo al Estudiantes

REAL MADRID, 64 (27 canastas; 10 tiros libres marcados de 18 lanzados; 33 personales. Cristóbal y Luyk, expulsados por cinco faltas). Brabender (12), V. Ramos (0), Cristóbal (2), Cabrera (10), Paniagua (3), Emiliano (13), J. R. Ramos (0), Rullán (9), Luyk (15).

BARCELONA, 64 (24 canastas; 16 tiros libres marcados de 24 lanzados; 28 personales. Sada, Aito y Carmichael, expulsados por cinco faltas).

Sanjuán (2), Sada (6), Aito (7), Flores (7), Soler (9), Thomas (28), Azpiazu (2), Carmichael (3).

ARBITROS: Aznar y Marcé. El partido era francamente difícil y tenía mucho que pitar. En general, su labor podría considerarse como buena de no ser por tres importantes fallos al final del encuentro: las cuarta y quinta personales de Luyk y la quinta de Cristóbal. Estos errores pudieron influir, y de hecho lo hicieron, en el resultado final. Por tanto, lo que quizás hubiera merecido un "bien" se debe quedar en un "regular".

El partido de vuelta de la semifinal Real Madrid-Barcelona ha sido uno de los más duros que se han visto en mucho tiempo en el Pabellón. Desde luego es la primera vez, de dos años a esta parte, que un equipo español no sale abrumadoramente derrotado y posiblemente sea el primer empate del Madrid en su terreno. En este partido, el ambiente creado en Barcelona tras el accidentado encuentro de ida ha pesado demasiado. Los desagradables incidentes provocados allí influyeron enormemente en el estado psíquico de los jugadores, que saltaron a la cancha con los nervios a flor de piel.

Al principio, los dos equipos se situaron en durísimas defensas individuales con estos "cinco": Cabrera, Brabender, Paniagua, Cristóbal y Rullán, por el Madrid, y Aito, Sada, Flores, Thomas y Carmichael, por el Barcelona. Hubo una pequeña serie—tres—de empates, pero el Madrid, con mejor juego de ataque, se adelantó, sin alcanzar excesiva ventaja y supo mantener su dominio durante todo el primer tiempo. A los once minutos, cuando Azpiazu sustituyó a Flores dentro del carrusel de cambios azulgranas, el equipo visitante varió su defensa y se colocó en una zona 2-3, que le dio buen resultado, pues controló mejor los rebotes y, por tanto, el contraataque. A los dieciséis regresó a la defensa individual, para cambiarla de nuevo dos minutos más tarde por la ya citada zona 2-3. En los últimos segundos del primer tiempo, el Barcelona logró su aproximación máxima y llegó al descanso con un solo punto de diferencias (29-28).

Nada más comenzar la segunda mitad, el Barcelona consiguió su única ventaja del encuentro (29-32), que le ponía por delante en el total de la eliminatoria. Poco duró su alegría porque el Madrid no tardó en reaccionar, de la mano de Emiliano, y tras empatar a 33 y 35 puntos, cogió de nuevo el mando con un 43-37. A partir de este momento, los madridistas conservaron una diferencia de seis puntos hasta llegar a los últimos minutos, cuando unas equivocadas decisiones arbitrales dieron ocasión a Thomas de empatar el encuentro cuando sólo faltaban cuatro segundos.

En el capítulo de destacados voy a hacer mención especial para Thomas, sensacional en todo momento, autor de veintiocho puntos, pero autor también de las mejores cosas del encuentro. Muy bien de reflejos y de fortaleza física, fue la base de su equipo y gracias a su acierto en los lanzamientos libres los azulgranas se llevaron un honroso empate. Tras la figura hay que mencionar a Emiliano y a Aito. Los demás, excesivamente nerviosos, rindieron muy por bajo de lo habitual.

Por fin, la final prevista: Madrid-Juventud. Los madridistas, gracias a su victoria mínima (66-68) en Barcelona, han logrado una plaza para disputar con el Juventud, por enésima vez, la supremacía dentro del baloncesto español.

J.

NUEVA DERROTA DEL ESTUDIANTES

BADALONA (Barcelona), 9. (Alfil.)—El Juventud ha vencido al Estudiantes por el resultado de 88-82.

Arbitraron los señores Sola y Barbero.

Gracias a la incertidumbre mantenida en todo momento, el partido ha tenido gran emoción e interés, pese a que el juego del Juventud ha evidenciado altibajos, pues si bien mostraba imaginación y brillantez en sus ataques, alternaba los aciertos con fallos inocentes en la defensa de su canasta. Por su parte, el Estudiantes ofreció un bonito encuentro, y puede decirse que su actuación ha gustado, principalmente en el ataque.

A los diez minutos de la segunda parte los visitantes llevaban un punto de ventaja (62-63); pero cinco minutos más tarde los verdinegros del Juventud mandaban de nuevo, con un marcador favorable de 75-72.

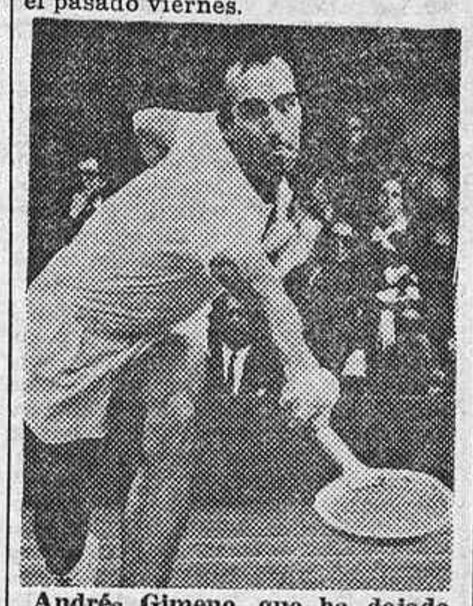
JUVENTUD: Estrada (16), Enrique Margal (8), Buscató (14), Olegart (21), Udaeta (4), Santillana (16), Gol (8), A. Martínez (1), Narciso Margall (0), Rabasa (0).

ESTUDIANTES: Cambronero (16), Peraita (12), F. Martínez Arroyo (2), Cienfuegos (10), Sagi-Vela (20), J. Martínez Arroyo (14), Iñiguez (4), García (2), Sanz (2), Bartiva (0), Bergia (0).

HOY, EN EL CLUB DE TENIS CHAMARTIN

Máximo interés por el I Campeonato Internacional Trofeo Meliá

Hoy comienza en el Club de Tenis Chamartín el I Campeonato Internacional de Tenis Trofeo Meliá, valedero para el Grand Prix 1972, aunque la fase previa de clasificación (dado el excepcional número de participantes) se inició el pasado viernes.



Andrés Gimeno, que ha dejado este año al grupo profesional, fue el primer ganador de un torneo del Grand Prix y es un gran candidato para el de 1972

Los madrileños se encuentran ante el más grande acontecimiento tenístico nunca desarrollado en nuestra capital, pues las mejores raquetas "amateurs" del momento —salvo muy contadas excepciones— concurrirán a este torneo, aunque sólo sea por adjudicarse algunos de los abultados premios en metálico con que se ha dotado el Trofeo Meliá. Baste recordar que el ganador individual masculino podrá embolsarse la nada despreciable cifra de 650.000 pesetas, y aún más si interviene en cualquiera de los partidos de dobles (masculino o mixto).

UN GRAN ESFUERZO DE ORGANIZACION

El madrileño Club de Tenis Chamartín ha realizado un excepcional esfuerzo para poder ofrecer las máximas comodidades a los espectadores que acudan a presenciar las auténticas exhibiciones de estos ases. Tribunal metálicas montadas en la pista central y en la número 14, con la particularidad de que se ha suprimido la numeración para que cada cual se acomode junto a sus amistades, y un gran "buffet" en dos de las pistas cubiertas próximas a la central, para que cualquiera pueda tomar un refrigerio entre partido y partido sin necesidad de abandonar el recinto. La organización hotelera Meliá cuidará de que nada falte para saciar el buen apetito del público.

Los partidos, normalmente, se iniciarán a las diez de la mañana, todos los días hasta el próximo domingo 16, en que se jugarán las finales. Con cuatro pistas en juego, cada día se resolverán partidos a cual más interesante.

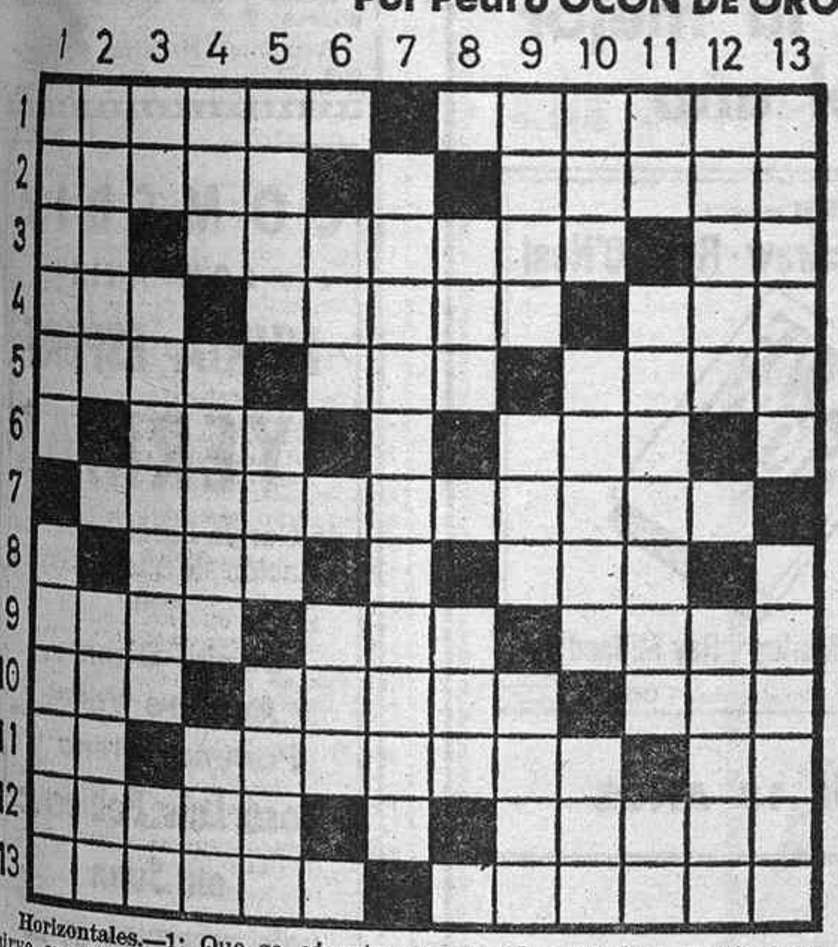
Sólo el hecho de poder ver actuar a figuras tenísticas como Smith, Nastase, Kodes, Gimeno, Orantes, Barthes, Connors, Pala, etc., ha de resultar, a los que practican el tenis, de un atractivo insuperable, y muy pocos dejarán pasar esta gran ocasión que se les presenta. Sabemos del éxito de la venta de abonos, que se cerró ayer, domingo, y de la gran demanda de localidades para diferentes días del torneo, tanto en los clubs como en las tiendas de deportes, y en el propio Club de Tenis Chamartín. Es lógica esta animación si se tiene en cuenta que éste será el mayor acontecimiento tenístico del año en Madrid. Hoy mismo, en las primeras rondas clasificatorias, jugarán hombres de la talla de Gimeno, Orantes, Moore, Mulligan, Mc Mille , Tiriac, Kodes..., que tendrán que ganarse a pulso su pase a la siguiente eliminatoria, pues cualquier descuido puede costarles muy caro.

No dudamos en calificar este torneo como la semana grande del tenis madrileño, y no sólo porque se refiere a la calidad y cantidad de participantes, puesto que además es la primera vez que en nuestra capital se van a repartir premios en una competición de este género por valor de tres millones y medio de pesetas, gran estímulo para los profesionales independientes y los "amateurs" del mundo entero.

Víctor RUIZ

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO



Horizontales.—1: Que se ejecuta con rapidez. Madero vertical que sirve en un barco para amarrar alguna cuerda.—2: Ultimo verso de la estancia o estrofa. Dios latino del cielo, padre de Saturno.—3: Tercera voz de la escala musical. Señuelo para cazar aves. Artículo indeterminado.—4: Río del Perú que desemboca en el Pacífico. Arácnido traqueal microscópico. Manto que usan los beduinos.—5: Asunto, materia. Habla en público. Labrad la tierra.—6: Nombre de la e larga del alfabeto griego. Canción popular canaria.—7: Que prohíbe.—8: Río del Asia central que desemboca en el lago Balkah. En el juego de la secanea, dos o tres cartas iguales en el número o en la figura.—9: Prefijo latino que significa vez y entra en la formación de algunas palabras. Enfermedad de úlceras faciales. Aves palmípedas corpulentas.—10: Marchaba. Perro grande y fuerte, de pelo corto. Alga filamentosa de las aguas corrientes.—11: Quinientos uno. Huirá, se librará de algo. Marchar.—12: Decadencia, declinación. Cada una de las explanadas de madera que conducen el buque al agua.—13: Sitio donde da el sol de lleno. Madero ahogadizo.

Verticales.—1: Indicación del que escribe una carta que suele ponerse en la parte posterior del sobre. Ansiosos, codiciosos.—2: En sentido figurado, parte pequeñísima. Poeta lírico griego del siglo VI antes de Jesucristo, autor de himnos.—3: Río de Italia, el más importante. Continente cuya superficie representa cuatro veces la de Europa. Contracción.—4: Loca, demente. Bebida hecha con maíz molido, cocido, desleído, colado y hervido. Pronombre demostrativo.—5: Distintivo de las mujeres antepuesto al nombre de pila. Adverbio de lugar. Ala entera de cualquier ave quitadas las plumas.—6: Arbol leguminoso de Venezuela. Ciudad y puerto de Finlandia, en el golfo de Botnia.—7: En forma de garabato.—8: Piedra consagrada del altar. Ave trepadora de Méjico, llamada también garrapatero.—9: Hombre que trabaja sumergido en el agua. Piojo de las gallinas. Oxido de hierro que se forma con la humedad.—10: Cólera, enojo. Refugio, retiro, amparo. Dueña o poseedora de una cosa.—11: Símbolo químico del tantalio. Poeta de los antiguos peruanos. Preposición inseparable.—12: Nombre de la antigua Huelva. Ansioso, codicioso.—13: Poco o muy poco. Tostaran, abrasaran.

SOLUCION

Horizontales.—1: Rápido. Abitón.—2: Epodo. A. Urano.—3: Mi. Alfaza. Un.—4: Ica. Acaro. Aba.—5: Tema. Ora. Arad.—6: E. Eta. A. Iaa.—7: Prohibitivo.—8: A. Ili. A. Ali. A.—9: Vice. Uta. Ocas.—10: Iba. Alano. Ova.—11: Di. Eludirá. Ir.—12: Ocaso. O. Imada.—13: Solana. Anadón.

Verticales.—1: Remite. Avidos.—2: Apice. B. Ibico.—3: Po. Ameiva. Al.—4: Ida. Atole. Esa.—5: Doña. Ahí. Alón.—6: O. Aco. I. Uia. A.—7: Agarabatado.—8: A. Ara. I. Ani. A.—9: Buzo. Ita. Orin.—10: Ira. Asilo. Ama.—11: Ta. Arávico. Ad.—12: Ounba. O. Avido.—13: Nonada. Asaran.

sólo fabricamos neumáticos radiales, por algo será...

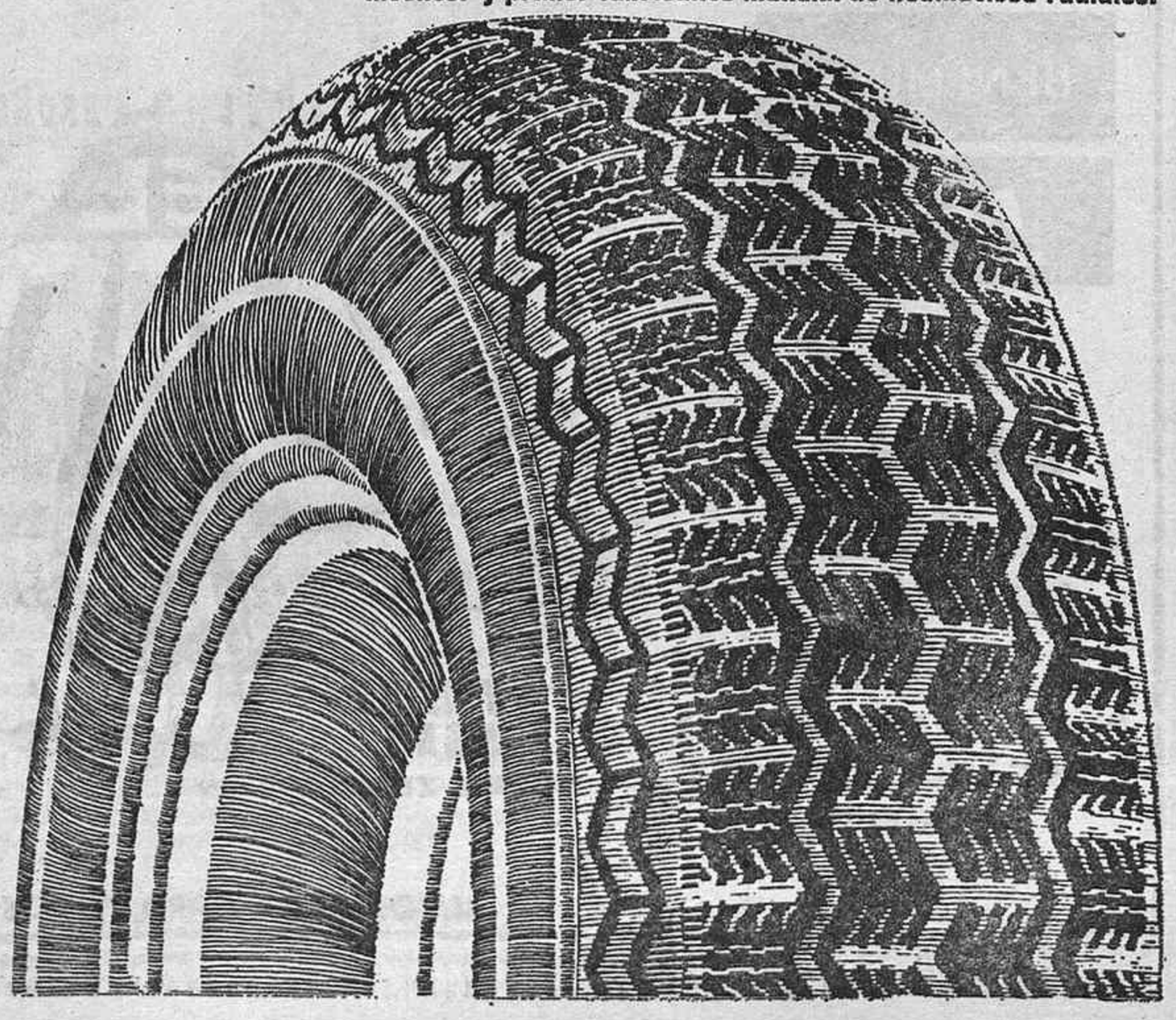
...porque el progreso nos concierne a todos y, en neumáticos, el progreso se llama: RADIAL.

Los otros neumáticos -diagonales o convencionales- no responden a las necesidades del automóvil moderno. Por eso MICHELIN inventó el neumático radial y por eso MICHELIN ya no fabrica neumáticos antiguos.

Naturalmente, Vd. puede poner lo que quiera entre su coche y el suelo. Pero lo más moderno, lo más seguro, es el neumático X RADIAL con cintura de acero (banda de rodamiento estabilizada).

MICHELIN
ZX radial

inventor y primer fabricante mundial de neumáticos radiales.



2009 Ministerio de Cultura

"NARRALY" (BORREGO) GANO EL NOUVEL AN

Tarde francamente desapacible la que hizo ayer en el hipódromo. No obstante, la entrada fue numerosísima, normal, por haber cada vez más afición e ir ello acompañado de un programa verdaderamente interesante. Como prueba principal se corría el premio Nouvel An, dotado con 180.000 pesetas, y una copa, sobre 1.800 metros, ésta destinada para potros y potrancas de tres años, y es una carrera de clasificación para la generación. Este año, a pesar de estar "corrida" de antemano debido a la superioridad sobre el papel de los dos representantes de la cuadra Rosales, que hizo que la mayoría de los inscritos declarasen "forfait", resultó interesante e incluso hubo que decretar fotografía para el segundo puesto. También estaban programadas una carrera mixta: la primera del año civil-militar, el premio Aya, para no ganadores en el año, y un hándicap desdoblado del que aceptaron los pesos 15 y 14 caballos en cada una de las mangas, respectivamente.

La tarde dio comienzo con la carrera mixta sobre 1.800 metros; en ella se impuso el gran caballo de Villapadierna "Ifniri", con lo que obtenía su segundo triunfo en su vida (el primero fue el gran premio de 1970), montado por Florentino González, que batía por un cuello a la debutante "Zephyranthes", montada muy bien por Antonio Sánchez, que causó muy buena impresión; estando tercero "Pies de Plata", y detrás, "Dragoon" y "Pardal Love". El ganador se pagó a treinta pesetas; los colocados, a 28, y 28 y la gemela a 105.

La carrera civil-militar se corrió en segundo lugar—lo que dio lugar a protestas de los aficionados que no quieren que la misma entre en las apuestas múltiples—. Después de una carrera muy interesante se impuso, en fotografía, por una cabeza, "Befrank", montado por su propietario, Luis Urbano, quedando segundo "Torote", con Tato Figueros, que montó muy bien, a pesar de ser su segunda carrera después de estar sin montar más de un año. Detrás, "Cappy", "Manganga", que había conducido "Managua", "Ganadería" e "Iruya", que se le autorizó a correr, en contra de lo ordenado por el Código. El ganador se pagó a 80, los colocados a 45 y 60, la gemela a 170 y la doble con "Ifniri", a 115.

El premio Aya, sobre 1.700 metros, se disputó en tercer lugar; fue su ganador, de lejos, "Penitán", montado por Carudel, seguido de "Senghor", con Paulino García; "Celestina", "Kriti" y "Zerega". El ganador, a 45; los colocados, a 28 y 33; la gemela, a 50, y la doble, con "Be Frank", a 160.

En la primera parte del hándicap (con 15 participantes), y sobre 1.600 metros, se impuso de punta a punta "Luzeña", montada bien por P. García, que batía fácilmente a "Neoteri", con J. M. Sánchez, y "Egyptos", con Román Martín; detrás, "Re-Dox", "El Toboso", "Diabolic", "Telde", "Alavés", "Norsy", "Primsur", "Checo", "Trianero", "Cirro II", "Patty Dear" y "Sh. Example". Ganador, 138; colocados, 45, 55 y 38; gemela, a 518, y doble, con "Penitán", a 240.

El Nouvel An se disputó en quinto lugar; aunque salió mandando "Ready Money" antes de la curva, se fue sobre él la segunda monta de Rosales; "Narraly", montado por Borrego, sacando varios cuerpos al pelotón que le seguía de esta forma: "Dolce Vita", "Silly Billy", "Ready Money" y "Delfica"; en la recta desaparece "Dolce Vita" y Carudel pide a "Silly Billy", que empieza a remolonear, por lo que no sólo no puede llegar a la altura de su compañero de cuadra, sino que al final es "pillado" por "Ready Money", muy bien empujado por Román Martín, que está a corta cabeza en la meta. Total, lo que está ocurriendo casi siempre, dos cuadras en la carrera y están los dos de la banda delante de los sin ella. Creemos que es lo natural en casos como el de ayer, en que la primera monta del ganador estaba en peligro de no estar ni segundo, aunque ello lo único que deja entrever es el desconocimiento de los caballos que se tienen en las cuadras. El ganador de cuadra se pagó a 28; los colocados, a 28 y 28; la gemela, a 43, y la doble, con Luzeña, a 1.950.

Con la segunda parte del "hándicap" se cerró el programa; en ella, después de mil incidencias, todas ellas correctas, ya que se entrepasaban los participantes continuamente, resultó al final ganador "Glauca", montado con mucha energía por Ceferino Carrasco, imponiéndose a "Mi Nene", con Medina, que dio la impresión de que iba a ganar, y tercero "Sibiu", con Angel; detrás, "Durazzo", "Amute", "Windy Dawn", "Fristuca", "Chaucha", "Iron Cupid", "Jarocha", "Souriante", "Piquita", "Auric" y "Fair Play". Ganador, a 280; colocados, a 110, 85 y 75; gemela, a 1.753, y doble, con "Narraly", a 2.655.

De la apuesta quíntuple: 2-1-11-2 y 4 aparecieron 94 boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 84.864 pesetas cada uno. De la triple gemela, 11-2, 2-1 y 4-8, hay sólo ocho, a 38.330 pesetas.

O. GRIÑAN

CICLISMO

MIGUEL MARIA LASA, OTRA VEZ CAMPEON DE ESPAÑA DE ESCALADORES

LA PRUEBA FUE DURISIMA

MURGUIA (Alava), 9. (Alfil.)—El corredor guipuzcoano Miguel María Lasa se ha proclamado campeón de España de montaña en ciclismo por tercer año consecutivo, en la prueba disputada hoy sobre un durísimo itinerario de 196,500 kilómetros, que han transcurrido por las provincias de Alava y Vizcaya, con iniciación en esta localidad, y final en el alto del santuario de Nuestra Señora de Oro.

Han tomado la salida 51 corredores de los 60 que se habían inscrito, entre ellos Luis Ocaña, que se encontraba circunstancialmente en España, al haber asistido días pasados al homenaje a Manuel Galera, celebrado en el Palacio de Deportes de Madrid.

La prueba del Campeonato ha sido durísima. La dificultad ha aumentado considerablemente al haber descargado una enorme tormenta de lluvia y nieve, poco después de haber descendido los corredores el puerto de Urquiola.

CLASIFICACION

1, Miguel María Lasa, 5 horas 51 minutos 57 segundos, a una media de 33,449 kilómetros; 2, Castello, 5-52-36; 3, Uribezubia, 5-52-58; 4, López Carril, 5-53-13; 5, Abilleira, 5-53-15; 6, Manzaneque, m. t.; 7, Gómez Lucas, m. t.; 8, González Linares, m. t.; 9, Menéndez, m. t.; 10, Gonzalo Aja, m. t.

PELOTA

CASTILLA SUPERO A ASTURIAS EN GIJON

En la jornada de ayer del Campeonato de España de Federaciones Regionales de Pelota, en categoría de aficionados, se registraron los siguientes resultados:

En Gijón:

Mano individual: Asturias, 4; Castilla, 18.

Mano parejas: Asturias, 16; Castilla, 22.

Pala corta: Asturias, 40; Castilla, 32.

Cesta punta: Asturias, 17; Castilla, 40.

En Barcelona:

Mano individual: Cataluña, 4; Alava, 18.

Mano por parejas: Cataluña, 18; Alava, 22.

Pala corta: Cataluña, 40; Alava, 33.

En San Sebastián:

Mano individual: Guipúzcoa, 9; Navarra, 18.

Mano parejas: Guipúzcoa, 20; Navarra, 22.

Pala corta: Guipúzcoa, 40; Navarra, 22.

En Pamplona:

Pala: Navarra, 45; Guipúzcoa, 43.

Cesta punta: Navarra, 40; Guipúzcoa, 26.

Remonte: Navarra, 45; Guipúzcoa, 32.

Palacio de la Música

5ª SEMANA DE EXITO

Nominada para 2 Oscar 1971

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

Con

ARTHUR HILL · DAVID WAYNE · JAMES OLSON · KATE REID

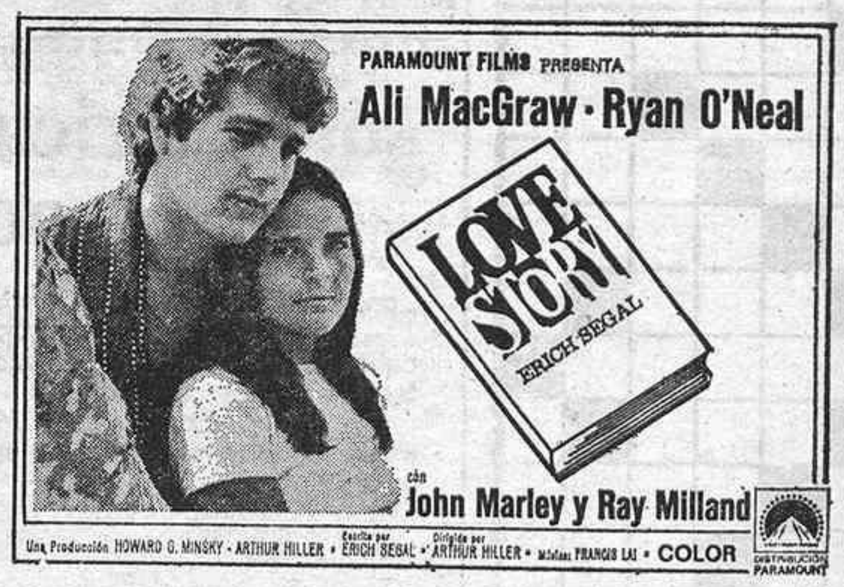
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

NARVAEZ

NARVAEZ, 42

HOY LUNES,

gran éxito de la mejor película del año



PARA MAYORES DE 18 AÑOS

BENLLIURE

ALVI

HOY LUNES

¡GRANDIOSA!

¡ESPECTACULAR!

¡ASOMBROSA!

POR EL LARGO METRAJE, ROGAMOS PUNTUAL ASISTENCIA

SAMUEL BRONSTON PRESENTA

CHARLTON HESTON

EL CID

SOFIA LOREN

RAF VALLONE

GENEVIEVE PAGE

Filmayer S.A.

DIRECTOR: ANTHONY MANN

SUPER TECHNIRAMA

70m/m

PRODUCIDA POR SAMUEL BRONSTON EN ASOCIACION CON DEAR FILM PRODUZIONE

TECHNICOLOR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

COMEDIA

COMPAÑIA NURIA ESPERT

"YERMA"

de García Lorca, en la imaginación de Víctor García, con

Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena y José Luis Pellicena en Juan

HOY, DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

Lido

ALCALA, 20

presenta el éxito apoteósico de la superproducción

MUNDO DE NOCHE

con

FERNANDO ESTESO

2009 Ministerio de Cultura

KARATE

EL PRINCIPE ADAN CZARTORYSKI BORBON, ENTUSIASTA SEGUIDOR Y PRACTICANTE DE LAS "ARTES MARCIALES"

«Este deporte requiere, fundamentalmente, tensa disposición mental» • «Rapidez física y reflejos, más importantes que potencia y talla» • «Su práctica en ningún caso es antagónica con la del judo»

Treinta años, 65 kilos y 1,77 de talla encuadran la ágil y vigorosa anatomía de S. A. R. Adan Czartoryski Borbon. Sus aficiones deportivas se inclinan hacia las "artes marciales", y de éstas es la modalidad del karate la que atrae su máxima atención. En ella ostenta el grado de cinturón marrón.

Su tiempo libre lo reparte en la práctica de dicha faceta deportiva y en su cargo de vocal de la Federación Española de Judo, en cuyo domicilio social, y ante el presidente de dicho organismo, señor García de la Fuente, el príncipe, amablemente, contesta a nuestras preguntas.

El príncipe Adán Czartoryski Borbón, cinturón marrón de karate

DEL JUDO AL KARATE

—¿Cómo y cuándo comenzó sus actividades en el tatami?

—Comencé haciendo judo infantil en el colegio, cuando contaba unos quince años.

—Con el judo, faceta de más amplio y destacado relieve de las "artes marciales", integradas en nuestro país en el seno de esta Federación, se hallan karate, kendo y aikido. ¿Cuál prefiere?

—Sin duda alguna, el karate.

—¿Incluso al judo?

—Así es, porque desde que me inicié en el karate en el extranjero, concretamente en Inglaterra, dejé de hacer judo. Cuando vine a España continué practicando karate.

—¿Puede decirnos la causa de esta definitiva dedicación?

—Debe de ser porque es el que más he practicado.

CONCENTRACION Y PERSEVERANCIA

—¿Cómo definiría usted el karate?

—Es un "arte marcial" donde, aparte de la cuestión física, rapidez y concentración en movimientos, estimo como muy importante la perseverancia en la tensa disposición mental.

—¿Qué condiciones se precisan para ser un buen karateca?

—Necesariamente, un buen estado físico, gran control en su general concepción y, como imprescindible complemento, la mayor amplitud en horas de entrenamiento y preparación. Entiendo que esto—reitera—es básico en las aspiraciones de un karateca.

—El judo ha evidenciado extraordinario y rápido auge en nuestro país. ¿Cree que también se efectuará en el karate?

—Así debe considerarse si nos atenemos al creciente número de licencias que en pocos años se ha venido experimentando en España.

VELOCIDAD FISICA Y MENTAL

—En el judo, como es sabido, influyen talla y potencia física. ¿Lo son igualmente en el karate?

—Entiendo que la rapidez física y mental son más fundamentales.

—Son varias las derivaciones de las "artes marciales" que, al parecer, pugnan por popularizarse en España. Alguna de ellas, bajo el prisma de dureza o consecuencias en su acción, que pueden ser mortales. ¿Cuál es su opinión?

Sobre tan amplia interrogante medita nuestro informante, aunque su respuesta es segura y rotunda.

—Casi todas las diversas escuelas en este deporte oriental aparejan dureza en los entrenamientos, aunque algunas de ellas lo sean en más acusado grado; pero básicamente, salvo accidentes, como en cualquier otro deporte, debe excluirse esa amenaza mortal en el karate.

NORMA: TEMPLANZA Y CONDICION HUMANA

—Judo y karate, ¿son contrapuestos en su ejercicio y práctica?

—En absoluto. Pese a ser distintos en su práctica no son, en ningún caso, antagónicos. En el Japón, desde niños, practican el judo como enseñanza obligatoria, para, posteriormente, al pasar a la Universidad, continuar haciendo judo o dedicarse a otra de las "artes marciales": karate, kendo o aikido.

La charla llega a su fin. Como broche de la entrevista preguntamos:

—De tener que defenderse de una agresión, ¿cuál de los cuatro sistemas emplearía?

—En lo que a mí respecta—nos dice con abierta y sincera sonrisa—, lo haría con el karate, por ser la que creo dominar mejor; si bien todo practicante de cualquier "arte marcial", en su tradicional norma de templanza como condición humana, debe intentar reducir al adversario sin llegar a emplear sus conocimientos en este deporte.

Manuel OLIAS

1-X-2

¡¡ULTIMA NOVEDAD!!
"CONDICIONADO: 14 ACIERTOS". TOMO 2.º

Combinaciones que van al grano en un condicionado directo al 14, con las columnas que han dado y seguirán dando premios.

He aquí un libro cuyas tablas van a no perder y con la posibilidad cierta de que hay columnas que darán millones de pesetas para los quinielistas audaces y constantes.

Tablas de columnas sencillas y múltiples con varias aplicaciones. La reducción del condicionado llega a tal extremo, como demuestra el detalle siguiente: 14 triples, columnas: 164, condicionadas.

Hay para jugar 14 triples condicionados con variado número de columnas: 328, 728, 256, 840, 232, 984 columnas, por citar las más económicas posibles de jugar.

También hay tablas de 4, 5, 7, 8, 9, 12 y 13 triples, que son de muy bajo coste por la eliminación de dobles

Si el libro no le satisface, lo devuelve y se le abonará el importe. Es una garantía de Librería Tejo.

Pedidos contra reembolso de sólo 120 pesetas a D'ALTE, Pérez Galdós, 27 (librería). VALLADOLID

CAMPEONATO DE GIMNASIA

Atletas femeninas de Albacete, Asturias, Cataluña, Murcia y Sevilla participan en los I Campeonatos de España de Gimnasia Deportiva, en juveniles y categoría A, que se disputan en la capital manchega. En la foto, la presentación de las bellas deportistas. (Foto Cifra.)

ESTADIO de VALLECAS

Domingo día 16 de abril de 1972, a las ONCE Y MEDIA de la mañana

CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION

Real Oviedo - A. D. Rayo Vallecano

LOCALIDADES: En el CENTRO POLIDEPORTIVO DE VALLECAS, Arroyo del Olivar s/n. LA CENTRAL, Victoria, 8; BAR RUFINO, Albufera, 44; CAFETERIA ABASCAL, Martínez de la Riva, 2, y demás sitios de costumbre.

CAPITOL SALAMANCA

HOY LUNES, ESTRENO

Las primeras palabras de un chimpancé pueden ser las últimas de toda la humanidad

20th Century-Fox presenta
UNA PRODUCCION ARTHUR P. JACOBS
(ESCAPE FROM THE PLANET OF THE APES) CON RODDY McDOWALL / KIM HUNTER / BRADFORD DILLMAN
NATALIE TRUNDY / ERIC BRAEDEN / WILLIAM WINDOM / SAL MINEO Y RICARDO MONTALBAN EN ARMANDO
PRODUCIDA POR APJAC Productions / DIRIGIDA POR DON TAYLOR / ESCRITA POR PAUL DEHN / BASADO EN PERSONAJES CREADOS POR PIERRE BOULLE
MUSICA DE JERRY GOLDSMITH / PANAVISION® COLOR DE LUXE®

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

2009 Ministerio de Cultura

Orejas a Calatraveño y Lalanda

El Hencho resultó herido de pronóstico reservado

MAL EMPIECE DE LA FERIA DE SEVILLA, CON UNA SOLA OREJA A MANUEL RODRIGUEZ Y TOROS MANSOS Y HUIDOS

Suspensiones por lluvia de las corridas de Barcelona y Pamplona

Suspensión, por lluvia, en Barcelona

BARCELONA, 9. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—A causa de la lluvia, que casi ininterrumpidamente ha caído durante todo el día sobre la ciudad, se ha suspendido la anunciada "corrida del arte", en la que Curro Romero, Rafael de Paula y José Luis Galloso habían de lidiar reses de la vacada portuguesa de don Ernesto Louro Fernández de Castro, cartel que, al parecer, se ofrecerá el domingo día 23.

OTRAS SUSPENSIONES

Debido a la lluvia fue igualmente suspendido el festejo de inauguración de la temporada en Pamplona: una corrida de toros, en la que estaban anunciados Jaime Ostos, Gabriel de la Casa y Santiago López, y que queda aplazada para el próximo domingo, día 16, con la única variante de Pedrín Benjumea en lugar de Santiago López.

Toros mansos en la primera de Sevilla

SEVILLA, 9. — Toros de María Pallarés, mansurrones y huidos.

Manuel Amador toreó con arte a su primero. Faena exponiendo. Pinchazo y estocada. (Ovación y saludos.) En su segundo, faena porfiada, para tres pinchazos y descabellos.

José Fuentes fue ovacionado en su primero y saludó desde el tercio. En su segundo escuchó aplausos.

Beca Belmonte, ante las dificultades de su primero, mató de media, cuatro pinchazos y descabella, escuchando palmas. En el séptimo tampoco consiguió lucirse, dadas las malas condiciones del animal. Mató de pinchazo, media y tres descabellos.

Manuel Rodríguez, a la salida de su primero, sufre un golpe en la cabeza. Se repone, pero cae desvanecido al redondel. Pasó a la enfermería. Continuó la lidia, y cuando Manuel Amador iba a iniciar la faena de muleta salió Rodríguez de la enfermería y se hizo cargo del toro, al que realizó una faena valentísima y emocionante. Mató de dos pinchazos y estocada. (Una oreja.) En su segundo escuchó música en la faena de muleta y mató de estocada y cinco descabellos, perdiendo el trofeo. Fue despedido con fuerte ovación.

Festejo entretenido en Torremolinos

TORREMOLINOS, 9. — Un toro para rejones de José de la Cova y cuatro de Antonio de la Cova.

La rejoneadora Antoñita Linares, dos rejones de muerte. Acabó el sobresaliente. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Paco Ceballos dio la vuelta al ruedo en uno y cortó una oreja en el otro.

Diego O'Bolger, norteamericano, una oreja en el primero y palmas en el último.

No hubo trofeos en Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 9.—Enrique Patón, silencio en uno y vuelta en otro.

Eloy Cavazos, vuelta en uno y división de opiniones en otro.

Curro Vázquez, pitos en su primero y ovación en el último.

Buen ganado de Belén Ordóñez y triunfo de Márquez en Fuengirola

FUENGIROLA, 9. — Toros de Belén Ordóñez, bien presentados y que dieron buen juego, y uno, para rejones, de Pío Halcón.

El rejoneador Fermín Bohórquez dio la vuelta al ruedo.

Francisco Rivera (Paquirri) estuvo breve en su primero y escuchó muchas palmas. En el otro toreó valiente y fue aplaudido.

Miguel Márquez cortó una oreja con petición de otra en el primero y las dos orejas con petición de rabo y dos vueltas al ruedo en el segundo.

Julio Vega (Marismeño), palmas en uno y saludos en el último.

NOVILLADAS

Buena novillada

BILBAO, 9.—Novillos de Juan Mari Pérez Tabernero.

Niño de la Capea, una oreja en uno y vuelta al ruedo en otro.

José Julio Granada, aplausos en los dos.

Fredy Omar (El Negrito), vuelta al ruedo en el primero y una oreja y petición de otra en el último.

Exitos de Cinco Villas y Juan Luis R. Rodríguez

EGEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza), 9.—Novillos de Arturo Sánchez y Sánchez.

Cinco Villas, dos orejas y petición de rabo y dos vueltas al ruedo en uno y dos orejas y dos vueltas al ruedo en otro.

Heredia Romero, vuelta al ruedo en los dos.

Juan Luis Rodríguez, dos orejas y petición de rabo y dos vueltas al ruedo en el primero y una oreja en el último.

Cuatro orejas a Mariscal

VALVERDE DEL CAMINO (Huelva), 9. — Novillos de Beca Belmonte Hermanos.

Yiyo, aplausos en sus dos novillos.

Luis Mariscal, dos orejas en cada uno de los suyos.

José Antonio (Josele), una oreja en uno y dos orejas y rabo en el último.

FESTIVALES

LOGROÑO, 9.—Inauguración de la temporada. Festival a beneficio del asilo de ancianos desamparados. Presidió la reina de las fiestas de la vendimia riojana. Novillos de Antonio Martínez, bien presentados.

Fermín Murillo, silencio.
Diego Puerta, dos orejas.
Paco Camino, pitos.
Curro Rivera, dos orejas.
Dámaso González, dos orejas.
El novillero El Charro, una oreja.

• • •

TARRAGONA, 9.—Festival taurino a beneficio de la campaña de promoción asistencial, patrocinada por el gobernador civil de la provincia. Novillos de los herederos del conde de la Corte. Llovió durante todo el festejo.

El rejoneador Gregorio Moreno Pidal, vuelta al ruedo.

Miguel Báez (Litri), aplausos.

Sebastián Palomo (Linares), una oreja y petición de otra.

Pedrín Benjumea, dos orejas.

Manolo Cortés, dos orejas.

Julián García, dos orejas.

Los carteles del domingo en las Ventas y Vista Alegre

El próximo domingo, en la plaza de toros de Madrid, actuarán los dos triunfadores de la corrida de ayer, Calatraveño y Gregorio Lalanda, y Manuel Rodríguez, diestro sevillano, que confirmará su alternativa.

Por su parte, Vista Alegre ha organizado un cartel en el que, con siete novillos de Germán Gervás, actuarán el triunfador de esa plaza, Curro Bedoya—que rejoneará una sola res—, y los novilleros El Mito, Sánchez Fraile y otro aún sin designar.

OREJAS A DOS EXCLUIDOS DE LA FERIA

Frío, mucho frío en las Ventas. Los diez grados de temperatura se agravaron con un fuerte ventarrón y se humedecieron con algunos chaparroncejos esporádicos. Las taquillas, muy animadas el sábado, se enfriaron ayer y al comenzar la corrida aparecía la sombra menos que mediada y más nutrida de gente la solanera. El cartel, con dos triunfadores de la pasada temporada, Calatraveño y Gregorio Lalanda, y con El Hencho, también triunfador el domingo anterior, hubiera llevado más público a la plaza.

Se lidiaron cinco toros, bonitos, lustrosos, con las defensas justas y buen trapío, de don José María Moreno Yagüe. Sólo vino a Madrid ese quinteto, pues a una de las reses no fue posible encajonarla; en las operaciones fue herido de gravedad el mayoral de la ganadería y uno de los bueyes, por lo que hubo que desistir del embarque. También hay que registrar que el sexto toro de la corrida estaba tuberculoso—una tuberculosis "miliar generalizada"—, por lo que se ordenó que fuesen llevados sus restos al quemadero, ya que no podía autorizarse el aprovechamiento de su carne para el consumo. En quinto lugar se lidió un toro viejo, corraleado y escobillado del pitón izquierdo de Infante Da Cámara, que, mal lidiado, llegó con mucha fuerza y sentido al último tercio. Menos mal que, derribados el picador de tanda y el reserva, se "agarró" con él en dos encuentros el veterano y gran piquero Pérez Gavilán. Así y todo, el portugués era un "obsequio".

Los cinco de Moreno Yagüe no respondieron al prestigio de la divisa. Gazapón el primero, con el mismo defecto el segundo, y con debilidad de manos además, no recibió el castigo adecuado; el tercero, precioso ejemplar, muy bien lidiado por Lalanda, que bregó como un maestro, fue cobardón e incierto y pareció mejor por la sabiduría del torero, que supo hacer honor al apellido. El cuarto, abanto y que hizo "sonar" demasiado los estribos del caballo, por su cuello corto, no era tampoco claro; distraído y mansote, no permitió el lucimiento. El tísico, el sexto de la tarde, llegó al último tercio derrotón y con la cara alta. Demasiado hicieron los toreros con semejante género.

El hicieron mucho. Así, por ejemplo, Calatraveño con el que abrió plaza. En lucha con el ventarrón, con el gazapeo de la res—que peleó bien en varas—, el torero planteó la pelea, heroica en ocasiones, en los medios. Había que obligar y consentir mucho, y el manchego obligó y consintió lo indecible para lograr varias series con la derecha de mucho mando y buen temple, que remató siempre por arriba con muchas agallas. Dos pases de pecho, uno con cada mano, ligados, resultaron emocionantes. Con ganas de matar, Calatraveño se fue tras el estoque para lograr una estocada desprendida que echó abajo al "moreno". Se le concedió una oreja, ganada en buena lid, aunque silbó la "minoría protestante". (En las Ventas estamos ya como en el Ulster.) En el otro comenzó muy bien su trasteo con unos ayudados por alto; en uno de ellos recibió un tremendo palotazo de una banderilla, resultando conmocionado. Repuesto del doloroso trance, intentó en varios terrenos lo imposible con un toro sin recorrido y a la defensiva; tampoco el toro, distraído, cuadraba, ni se dejaba matar, por lo que se prolongó demasiado la faena; sonó un aviso cuando el toro se derrumbaba, bien herido de una estocada baja, en la que José Ruiz tuvo que hacerlo todo. Se le ovacionó con fuerza, consciente el público de su voluntad y sus deseos.

Florencio Casado (El Hencho) no revalidó su triunfo de hace ocho días, aunque siempre estuvo cerca de los pitones y en terrenos comprometidos. No todos los toros admiten el toreo a pies juntos y con la mano alta en el cite y en el recorrido; a su primero, débil de manos, lo muleteó Florencio valentísimo, hasta dejarse prender varias veces. Fue muy lucida una serie compuesta de un rodillazo, y ya en la vertical, salerosos adornos por la cara. De media en su sitio se deshizo del toro, y fue ovacionado con fuerza. En el Infante da Cámara, descompuesto por la mala lidia—en el primer tercio se hizo el amo el de Lusitania—, con mucha fuerza y sentido, aguantó El Hhencho oleadas, coladuras y persecuciones. Sólo con valor, y él lo derrochó, no se puede dominar a estos toros. En un hachazo certero resultó con los machos y el borde de la taleguilla destrozados. También fue perseguido a la salida de la buena estocada que propinó, y, entre aplausos, se retiró a la enfermería.

Gregorio Lalanda entusiasmó ayer a los aficionados por su inteligencia y maestría con el capote. Desde que saltó a la arena su primer toro —un precioso y enmorillado torazo—no le dio respiro. Bregó como un tío—Marcial—; llevó a la res bajo los caballos con arte y ciencia y aún le quedó tiempo para obsequiarnos con unas verónicas—las manos bajas, erguida la figura, el compás abierto—y unas chicuelinas que levantaron un clamor. Con la muleta también se mostró científico y magistral. Sus pases con la derecha, largos, templados, completos; sus naturales haciendo girar al toro alrededor de su cintura; los molinetes belmontinos demostraron la clase del de La Sagra. Pero donde la faena alcanzó su culminación fue en una espaldina en la que prendió al toro por alto, lo embebió en la muleta, que se pasó a la izquierda, y remató por bajo con un natural. Un modelo de dominio y temple. Una entera caldita fue el colofón de la gran faena, premiada con una oreja (pese a los del Ulster). En el sexto, el enfermo, que así y todo tomó cuatro puyazos, quiso Lalanda hacer faena, pero, desilusionado por derrotes y mansedumbres, por la cara alta del toro, desistió y acabó con la corrida y con el bicho de dos pinchazos y una estocada trasera y tendida (con esos pinchazos se quebró la racha, pues, mejores o peores, los cinco toros anteriores murieron de sendas estocadas). Lalanda y Calatraveño—que torearán el próximo domingo con Manolo Rodríguez—fueron aplaudidos al abandonar el coso. Gregorio banderilleó a sus dos toros. Mejor al segundo que al primero, pero siempre con facultades.

Pesos de los toros: 508, 486, 520, 532, 488 y 510 kilos, respectivamente.

* * *

Bregaron bien Aragón, Estévez, Pedro Calvo y Roberto Camarasa. Picaron bien, además de Gavilán, Angel Canales y Tafalla. Al abandonar la plaza, el termómetro marcaba ocho grados. Cuatro mestizas cariocas organizaron en su tendido un concurso de estornudos. ¡Esto no es Copacabana, señoritas! Aquí hay que venir con bufanda...

PEPE LUIS

EL HENCHO, PUNTAZO Y CONTUSION

En la enfermería de la plaza fue asistido el matador de toros Florencio Casado (El Hencho) de un puntazo corrido en la pierna izquierda y contusión en la rodilla del mismo lado. (Pronóstico reservado.)

Triunfaron los hermanos Bedoya y Joselito Cuevas en Vista Alegre

Ayer se celebró en "la segunda" de Madrid una corrida "mixta". Intervinieron "al alimón" o "por collera" los hermanos Curro y Manolo Bedoya, quienes rejonearon los novillos corridos en primer y cuarto lugar, en tanto que "pie a tierra" hicieron su presentación los novilleros Juan de Dios Lozano, de Pinto, y Joselito Cuevas, del Puente de Vallecas.

Los novillos anunciados como de García Fonseca, de Castraz de los Yeltes, también se nos antoja que fueron "mixtos", a no ser que la vista nos fallara en la identificación del hierro. De los que cupieron en suerte a los rejoneadores hubo uno, el primero, que fue excepcionalmente bravo y codicioso. Se enceló con los caballos de los rejoneadores y los persiguió de largo. Las buenas cualidades del astado fueron aprovechadas por los hermanos Bedoya, confirmando el triunfo del domingo anterior. Curro, que este año se presenta muy "puesto" y que en clase y veteranía supera a Manolo, repitió la lección de toreo a caballo. A más de colocar en suerte una y otra vez al novillo clavó rejones y banderillas, a una y dos manos, con gran precisión y, ¡cómo no!, las ya casi obligadas rosas. Manolo también estuvo acertado a la hora de clavar, sobre todo en la precisión con que prendió un par "de violín".

Al mayor de los Bedoya se le metió en la cabeza ponerle las cosas difíciles a Samuel Lupi y, al estilo del gran rejoneador lusitano, colocó un par de rehiletes quebrando la embestida del toro en la misma cara, tras haberse ido al pitón contrario. Puso brillante colofón a la actuación compartida clavando un certero rejón de muerte, y ambos hermanos obtuvieron, también "al alimón", el premio de doble trofeo orejil.

Con el cuarto, un manso que se aquerenció en tablas y que cuando embestía lo hacía a oleadas, los Bedoya lucharon con fe y acierto. Curro sufrió un accidente al patinar el caballo, sufriendo una espectacular caída y librando al noble equino de una cornada al interponerse con gran casta y a cuerpo descubierto entre las astas del novillo y la cabalgadura. Al doblar el manso, el premio, muy merecido por cierto, fue la vuelta al ruedo.

En el capítulo de lo que ha dado en llamarse "lidia ordinaria" diremos que tanto Juan de Dios Lozano como Joselito Cuevas apuntaron buenos detalles. El de Pinto resultó cogido al lancear a su segundo y, tras de ser curado en la enfermería, volvió al ruedo para matar al novillo. Con sus facultades físicas muy mermadas, ligó unos buenos muletazos. Abrevió y de dos pinchazos y estocada corta concluyó su actuación, pasando otra vez a manos de los médicos sin entretenerse en recibir la ovación que el público le dedicó tras haberle sido denegada la oreja. En el primero dio la vuelta al ruedo.

El vallecano "del Puente" caldeó los ánimos, de por sí muy fríos en tarde de temperatura glacial. Maneja mejor la muleta que la capa. Esto sucede a casi todos los toreros, por lo que no es una novedad. Cortó las dos orejas del tercero y al final fue paseado a hombros. En nuestros apuntes queda anotada una tanda de naturales instrumentada en el sexto, un novillo cárdeno que fue el de más respeto en una novillada muy terciada. Hace, o cuando menos intenta hacer, el toreo serio, y es posible que llegue bastante lejos si es que los toros le respetan en los comienzos del ejercicio de su profesión. ¡Ah! Se equivocó al intentar matar al sexto citándolo a recibir. El toro estaba quedadote y, aun cuando hubiera hecho el brindis a El Viti, ello no le obligaba a emular sus méritos. Ambos novilleros tienen que aprender a matar.

José A. DONAIRE

Currillo triunfó en la "tercera"

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 9. (Servicio especial de Gonzemar).—Con media entrada, por lo desapacible de la tarde, se lidiaron en la "tercera" novillos de los hermanos Ortega Estévez (Quintana), bien presentados, pero mansos en general y algunos peligrosos.

Josele, valiente en su primero, fue premiado con una vuelta al ruedo, y en el segundo de su lote, con una oreja.

Miguelete, que pechó con el peor lote, escuchó un aviso y fue muy aplaudido en el otro.

El triunfador de la tarde fue Currillo, que supo aprovechar muy bien la mejor embestida de sus toros, los mejores de la tarde, y consiguió dos orejas y rabo por su primera gran faena, que remató de una estocada hasta la bola. En el otro también cortó una oreja tras una faena que llegó mucho al público. Currillo salió de la plaza a hombros.

2009 Ministerio de Cultura

Balance taurino
CORRIDAS Y OREJAS

	Corridas toreadas	Orejas cortadas
MATADORES DE TOROS		
Enrique Patón	8	6
Gabriel de la Casa	7	11
Francisco Rivera (Paquirri)	6	14
Raúl Sánchez	5	8
Miguel Marquez	5	6
S. Palomo (Linares)	5	6
José Luis Galloso	5	1
Dámaso González	4	9
Curro Rivera	4	5
José Mari Manzanares	4	4
Paco Camino	3	5
Angel Teruel	3	5
Pedrín Benjumea	3	4
José Tomás (Cabañero)	3	4
Juan Asenjo (Calero)	3	3
Julián García	3	3
Marcelino Librero (Marcelino)	3	2
Antonio José Galán	3	1
Pepe Luis Román	3	0
José Ruiz (Calatraveño)	2	4
Ricardo de Fabra	2	3
Diego Puerta	2	3
M. Espinosa (Armillita)	2	3
Manolo Cortés	2	2
Antonio Rojas	2	2
Gregorio Lalanda	2	2
Ricardo Chibanga	2	1
Adolfo Avila (El Paquiro)	2	1
Jaime González (El Puno)	2	1
Roberto Piles	2	1
Agapito Sánchez Bejarano	2	1
Jaime Ostos	2	1
F. Casado (El Hencho)	2	1
Manuel Rodríguez	2	1
Juan José	2	0
Curro Romero	2	0
Julio Vega (Marismeño)	2	0
Manuel Amador	2	0
J. Carlos Beca Belmonte	2	0
Víctor Manuel Martín	1	4
Miguel Mateo (Miguelín)	1	2
Jesús Sánchez Jiménez	1	2
Santiago López	1	1
Robert Ryan	1	1
Rafael Torres	1	1
Paco Ceballos	1	1
Diego O'Bolger	1	1
Andrés Torres (El Monaguillo)	1	0
Jesús Narváez	1	0
Victoriano de la Serna	1	0
José Luis Parada	1	0
Francisco Ruiz Miguel	1	0
Fernando Tortosa	1	0
Manolo Ortiz	1	0
José Falcón	1	0
Carnicerito de Ubeda	1	0
Antonio Bienvenida	1	0
Fermín Murillo	1	0
Antonio García (Currito)	1	0
José Fuentes	1	0
Eloy Cavazos	1	0
Curro Vázquez	1	0
NOVILLEROS		
José Julio Granada	7	10
José Ortega	6	13
Fredy Omar (El Negrito)	5	13
Juan Arias	5	7
Niño de la Capea	5	7
Guillermo Ciscar (Chavalo)	4	11
Juan Luis Rodríguez	4	8
Manolo Rubio	3	9
Francisco Sánchez (Velita)	3	6
Carlos Rodríguez (El Mito)	3	5
Paco Bautista	3	4
Julio Robles	3	4
Amador Sánchez-Fraile	3	4
Pepe Luis Millán (El Teruel)	3	3
Juanito Muñoz	3	2
Vicente Luis (Murcia)	3	0
Victoriano Martínez (El Víctor)	2	6
José Antonio (Josele)	2	5
Luis Algara (El Estudiante)	2	4
Emilio García (El Lince)	2	3
Antonio Porras	2	3
Pascual Mezquita	2	2
Angel Majano	2	2
Diego García (El Colombiano)	2	1
José Luis López (Tizones)	2	1
Francisco Núñez (Currillo)	2	1
Angel Rodríguez (Angelete)	2	0
Fernando Heredia Romero	2	0
Bartolomé Sánchez (Simón)	1	8
Alvaro Laurín	1	4
Francisco Tejero	1	4
Antonio Márquez	1	4
Cinco Villas	1	4
Luis Mariscal	1	4
Currillo	1	4
Manuel de los Reyes	1	2
Paco Villalba (El Feo)	1	2
Constantino Navalón	1	2
Curro Talavera	1	2
Alfredo Herrero	1	2
Luis Arcángel	1	2
Joselito Cuevas	1	2
Pablo Alonso (Arruza)	1	1
Eusebio de la Cruz	1	1
José Antonio Gaona	1	1
Isidro Sánchez	1	1
Juan Gómez	1	1
Josele	1	1
Francisco Mariscal	1	1
Amadeo Hornos	1	1
Avelino de la Fuente	1	0
Víctor Martínez (Vitín)	1	0
Pedro Sánchez	1	0
Fernando Gracia	1	0
Saleri	1	0
Juan Lucas	1	0
Jorge Galeano	1	0
Francisco Núñez	1	0
Juan de Dios Lozano	1	0
Fernando Serrano (Yiyo)	1	0
Miguelete	1	0
REJONEADORES		
Alvaro Domecq	6	20
Rafael Peralta	6	20
Angel Peralta	5	9
José Samuel Lupi	5	7
Curro Bedoya	3	4
Paquita Rocamora	2	4
Manuel Bedoya	2	3
Eduardo Torres (Bombita)	2	2
Fermín Bohórquez	2	2
Antoñita Linares	2	1
Francisco Mancebo	1	0
Conde de San Remy	1	0
Gregorio Moreno Pidal	1	0
Cándido López-Chaves	1	0
Pedro del Río	1	0

El peto protector de los caballos de los picadores

Creo muy interesante subrayar que en la corrida inaugural de la temporada en la plaza de la Maestranza sevillana, celebrada el Domingo de Resurrección, la autoridad competente ordenó acortar en los petos protectores para los caballos de los picadores el "faldoncillo enguatado del largo suficiente para proteger la ijada del caballo", que dispone el artículo 85 de la vigente reglamentación taurina.

Una real orden de 12 de mayo de 1926 designó una comisión para que propusiera la forma de reducir el riesgo a que eran sometidos los caballos en las corridas y novilladas. El 6 de marzo de 1927 se hizo una prueba oficial en Madrid. Y el 15 de junio de 1928 se estableció la obligatoriedad del uso de ellos en festejos picados de toda España.

La suerte de varas era repugnante con anterioridad, pues los caballos resultaban con facilidad corneados y, en muchos casos, mortalmente heridos, espectáculo desagradable que se ha evitado con los petos protectores, por lo que su implantación fue un evidente acierto.

Pero hay que reconocer que ha sufrido a través del tiempo ciertas transformaciones ilegales, en detrimento todas ellas del tercio de picar y, por ende, del toro, elemento primordial de los festejos taurinos. Por obra y conveniencia de los espadas, picadores y contratistas de caballos, la primitiva y reglamentaria gualdrapa protectora de los equinos se ha convertido en una coraza blindada, contra la que se rompe y destroza la inmensa mayoría de las reses. Porque sobre el peto legal se coloca un antirreglamentario sobrepeto, un ancho y largo faldoncillo que impide moverse al caballo y permite al picador castigar a mansalva.

Del peto que señala la ley al que arbitrariamente se emplea ahora hay una notable diferencia. Si el primero defendía, como es natural, las partes más vulnerables del caballo, permitiendo a éste toda clase de movimientos, el segundo, en cambio, con su amplitud, su relleno y su peso, es un caparazón amurallado y contra cuyos faldones invulnerables pierden los cornúpetas su noble celo en desigual pelea, pues se encuentran en manifiesta inferioridad de lucha. Los derechos del toro son los de combatir en un tercio de varas que se ejecute con arreglo a la ley, a salvo de la picaresca.

Como la suerte de picar es fundamental para el resto de la lidia, parte de su gallardía y belleza, debe ser realizada correctamente. Es decir, al respecto, quedando el peto reducido a la misión protectora del caballo, misión para la que fue establecido. Pero no para servir de parapeto al picador y que éste impunemente deje, con un solo puyazo agotador, al toro aplomado, con lo que se incumple otro artículo básico, el 67, que establece como mínimas tres varas. A favor de las licencias tomadas en la confección del peto, se asesina a los astados sin necesidad de apelar al arte y, por tanto, sin tener que ver en absoluto con lo que fue eficaz y emocionante suerte de varas.

El piquero, cuando no contaba con la colaboración inapreciable del peto, tenía la obligación de practicar adecuadamente las reglas del arte de la vara de detener y ser, por supuesto, perfecto jinete.

Acortemos los faldones al menos ahora en la época de las minifaldas, porque pedir un peto moderno, funcional, de tejido plástico y eficaz, pero más bello, sería demasiado. De igual o mayor resistencia, pero de menos peso y volumen, solución ideal. Pero como en la fiesta nacional se legisla cada un cuarto de siglo, faltan quince años para una nueva reglamentación. Lo que sí se puede reclamar es que se cumpla el vigente cuerpo legal. Y, al efecto, se revisen los petos protectores de los caballos de los picadores.

ANTONIO GARCIA-RAMOS

CALATRAVEÑO

1971: Cuatro triunfos en las Ventas, con salida a hombros y corte de orejas

1972: Comienza su temporada en Ciudad Real. Tres orejas y salida a hombros

Y AYER, NUEVAMENTE, EN MADRID, OTRA OREJA MAS

¡Y SEVILLA LE ESPERA EN SU FERIA CON DOS CORRIDAS DE TOROS!

AYUNTAMIENTO DE MADRID

IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS

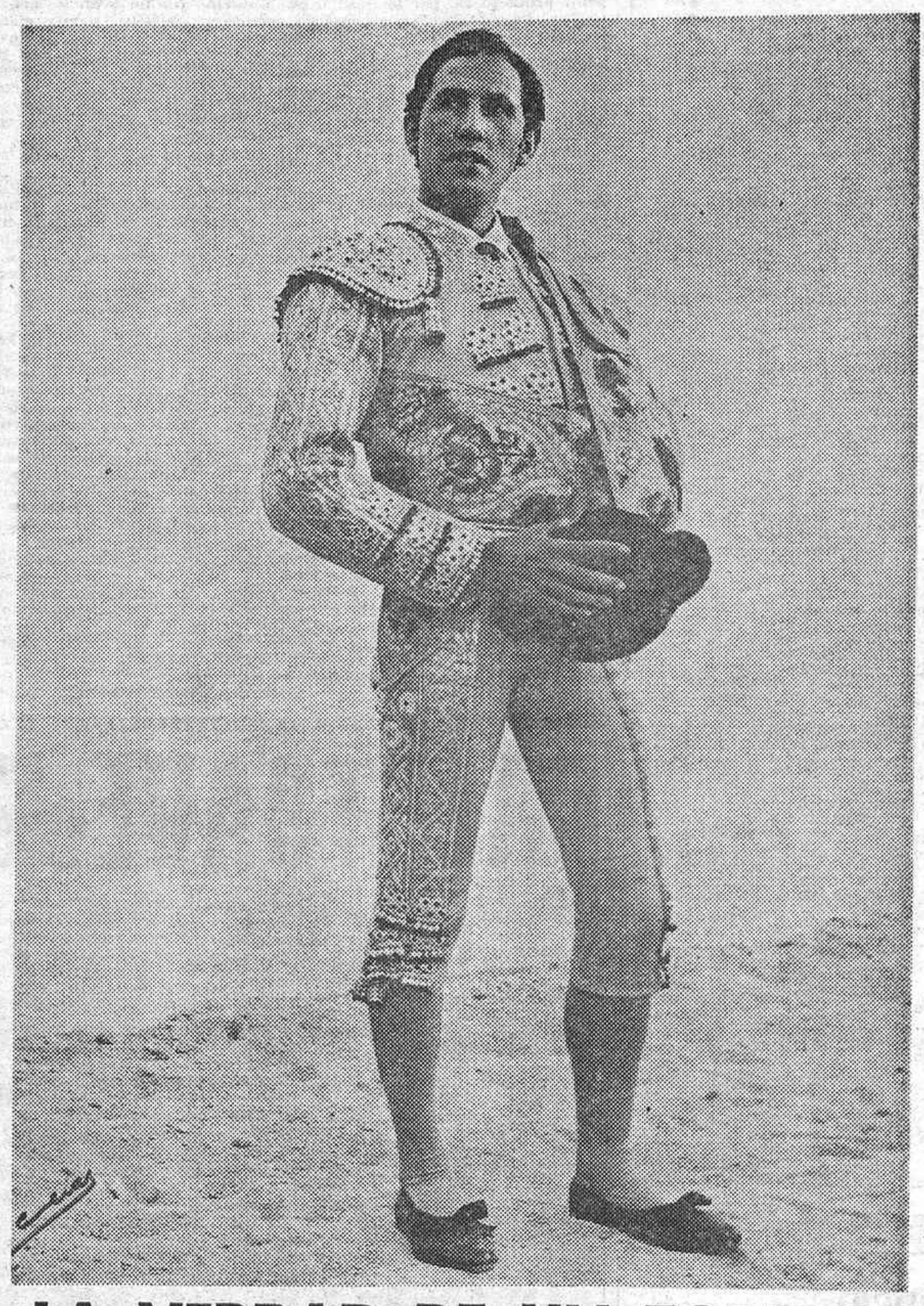
Todos los contribuyentes obligados al pago en este Municipio que todavía no lo han efectuado por el año actual han incurrido en infracción tributaria de defraudación y serán sancionados, de conformidad con las disposiciones vigentes, con multa del DUPLO de la cuota correspondiente, si bien dicha sanción quedará reducida automáticamente a la MITAD si se abonase antes de que la Administración haya procedido a requerirlo individualmente de cada deudor.

No obstante, durante los meses de ABRIL y MAYO podrán los contribuyentes realizar el pago y proveerse del distintivo que lo justifica y que se tiene obligación de llevar adherido en lugar visible del vehículo, solamente con sanción del 100 por 100 de la cuota, que asimismo quedará reducida a la mitad si se efectuase el pago, sin que medie requerimiento individual de la Administración, en la Oficina Gestora del Impuesto, plaza del General Vara de Rey, número 8 (junto a Cascorro), en días laborables, excepto sábados tarde, de 9 a 1 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde.

Madrid, 1 de abril de 1972.—El secretario general.

2009 Ministerio de Cultura

Gregorio LALANDA



LA VERDAD DE UN TORERO NECESARIO EN TODAS LAS FERIAS

Ayer, una vez más, cortó una oreja y triunfó en la plaza de las Ventas

CAMBIO DE TERCIO

TAMBIEN EL REY PIDIO LA OREJA EN MADRID PARA BOMBITA

Dentro de unos días, el viernes próximo, se cumplirán los sesenta años de una efemérides que merece la pena ser recordada y conocida por los aficionados que se han sumado a la fiesta en estos últimos años.

Llevaba Ricardo Torres (Bombita) tres años sin torear en la plaza de Madrid cuando volvió a presentarse en ella el 14 de abril de 1912, acompañado en el paseíllo por Rafael (El Gallo), Manuel Mejías (Bienvenida) y Juan Cecilio (Punterel). Ni que decir que el lleno resultó de antología, y para que nada se echara de menos en el cartel, los toros que en el mismo figuraban pertenecían a la prestigiosa vacada de Santa Coloma.

Y aquí de la nota destacada y culminante de la corrida: tan excepcionalmente estuvo Bombita en el quinto toro, que le fue concedida la oreja, primera que se le otorgaba en Madrid, y a cuya petición se sumó el rey Alfonso XIII, que presenciaba la corrida, sumando su albo pañuelo a los que el entusiasmado público flameaba.

Poco después, el 2 de mayo, también cortaba Rafael (El Gallo) su primera oreja en Madrid a un toro de Bañuelos, saliendo también a hombros.

Todavía la temporada 1912 ofreció en Madrid algunos acontecimientos de primera magnitud, como el de la presentación el 13 de junio de la cuadrilla de los Niños Sevillanos, integrada por Gallito (Joselito) y Limeño, que llevaban toreando por provincias tres años. La expectación subió de tono al conocerse que aquéllos desecharon por falta de trapío los novillos que se les había destinado, lidiándose en su lugar otros de Olea. Joselito confirmaría su alternativa el 1 de octubre en plena carrera ascensional.

MANOLO

LA FERIA DE LOS AUSENTES

Gabriel de la Casa tampoco viene a San Isidro

- **El ofrecimiento de una sola fecha le parece inadmisible. Su vacante será cubierta por Benjumea.**
- **Manzanares, que quería tres, acepta torear dos corridas.**
- **Según anunciamos (el 20 de marzo), se lidiará ganado de Victorino Martín, el de los «veinte mil duros toro»**

Más bajas en los carteles de la Feria de San Isidro: Gabriel de la Casa, a quien le habían ofrecido una sola corrida—la del día 14; toros de Alonso Moreno, y Gregorio Sánchez y El Puno como compañeros de cartel—, ha decidido no aceptar, no venir en precario. Si lograba el éxito no le iba a valer para nada, pues no tenía una segunda ocasión de confirmarlo, y si las cosas no le rodaban bien en esa sola oportunidad, tampoco le quedaba opción para el desquite. El diestro ha creído—y con él su apoderado... y nosotros—que se merece un mejor trato de la empresa madrileña. El puesto que deja vacante será ocupado por otro torero de Manolo Lozano: Pedrín Benjumea.

Si José María Manzanares hubiera renunciado a torear las dos fechas que le brindaban en la calle de la Victoria—el alicantino creía "tener derecho" a tres tardes—, Gabriel y José Luis Parada se hubieran repartido las dos vacantes; pero como José Mari aceptó el sábado—toreará los días 18 y 19 de mayo—, el hijo de Morenito de Talavera renuncia a esa sola corrida que le ofrecían. Por otra parte, Gabriel ha pensado que tiene muchas posibilidades de demostrar, en la propia plaza de las Ventas y en las de los alrededores, su buen momento. Así, por ejemplo, en la corrida de Beneficencia, ya que don Leopoldo Matos ha iniciado conversaciones con su apoderado para que De la Casa, seguramente con Palomo Linares y un triunfador de San Isidro, toree ese gran festejo. Así, es otro ejemplo, el día 30 de mayo en Aranjuez, con Luis Miguel y Palomo...

LAS "PRIMICIAS" TRASNOCHADAS

Las sensacionales noticias que a bombo y platillo publicaron algunos diarios de la noche sobre la inclusión de una corrida de don Victorino Martín en la Feria de San Isidro no nos han conmovido particularmente, ya que esa primicia (?) la adelantábamos nosotros en nuestro número del 20 de marzo. En esta misma sección decíamos textualmente:

"Quiere la empresa que se lidie una corrida de Miura. De no llegarse a un acuerdo (con ese ganadero), tal vez se complete la feria, en lo que a ganado se refiere, con toros de Galapagar, los célebres victorinos..."

La única variación es que esa corrida se lidiará, en lugar de los seis toros de otras tantas ganaderías, el día 28 de mayo, con Antonio Bienvenida y Andrés Vázquez mano a mano. No habrá, pues, corrida-concurso de ganaderías, pero sí vendrán—según anunciamos hace tres semanas largas—los toros de don Victorino. Al parecer, han aceptado los empresarios el precio "inamovible"—"ni una peseta menos de seiscientas mil"—señalado por el propietario de la divisa. Aunque conocidas las directrices de la empresa, creemos que don Victorino se habrá puesto "razonable", y esa elevada suma, veinte mil duros por ejemplar, habrá sido notablemente "afeitada" en las oficinas de Victoria, 9, primero izquierda.

AUSENTES

Esta nueva baja, la de Gabriel, viene a sumarse a las forzosas o forzadas de Antonio Ordóñez, El Viti, El Cordobés (retirados definitiva o temporalmente), Diego Puerta, Paquirri, Márquez, Dámaso González... Ocho toreros del máximo cartel, sin los cuales, reconozcámoslo, es muy difícil confeccionar las 18 combinaciones de una Feria tan importante como la de San Isidro.

Esto aumenta la responsabilidad de los que en la categoría especial han aceptado venir a Madrid. Nos referimos a Paco Camino y Palomo Linares.

Sobre ellos van a converger todas las miradas, y ellos van a ser el centro geométrico de todas las severidades y malos humores. Menos mal que vamos a tener toros y que su presencia—su presencia, su potencia y su trapío—en el ruedo de las Ventas harán olvidar a muchos las bajas de una Feria que podrá calificarse como "la Feria de los ausentes".

P. L.

EXITO DE LA FERIA TAURINA ORIENTAL

Según informaciones recibidas desde Kuwait, ya se han celebrado cuatro festejos taurinos de los seis que estaban programados. Los novilleros Manolo del Olmo, José Lerma y Curro Alcalde han cortado buena cantidad de orejas. Al parecer, el "palmarés" lo ostenta por el momento Manolo del Olmo. Las reses lidiadas pertenecían a la ganadería del conde de la Maza.

La plaza de toros de Kuwait ha sido construida en el interior de un estadio. La instalación ha costado seis millones de pesetas. En el presupuesto de gastos, la cifra destinada a honorarios de toreros e importe de toros es de 31.100 dólares, a los que hay que añadir otros 20.000, que es lo que ha valido el transporte de los astados, que hicieron el viaje en un avión de la T. W. A.

En esta semana se celebrarán las dos corridas que faltan correspondientes a la "feria taurina oriental".

No hay ni que decir que el éxito de público está asegurado, a juzgar por los "llenos" registrados en las anteriores ocasiones.

cajas registradoras en GISPERT le aseguramos el perfecto funcionamiento, siempre

cajas registradoras en GISPERT estudiamos cuál es el modelo que más le conviene

cajas registradoras en GISPERT tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas

2009 Ministerio de Cultura

"OTELO", CON SUPER-REPARTO

CRITICA DE TV por Viriato

En la prehistoria de Televisión Española, Juan Guerrero Zamora llevó con éxito a la antena, en directo, como todo lo de entonces, "Otelo". Fueron sus intérpretes principales Francisco Morán y Margarita Lozano. Muchos años después Gustavo Pérez Puig asume la misma responsabilidad, pero con distinta táctica por el avance técnico del medio, con Alfredo Alcón y Maribel Martín en los personajes fundamentales, para dar vida a la obra de Shakespeare en la versión de Antonio Gala. Una versión idónea, selecta, dominada por la reconocida sensibilidad poética del adaptador, que Gustavo Pérez Puig cualificó por su autoridad en la dirección de actores y por la inspirada, medida, comedida, valiente y muy bien estudiada realización para expresar televisivamente todo el fabuloso aparato trágico de "Otelo". Y expresarlo "con calor de humanidad", logrando que la tragedia y sus personajes tuvieran "transferencia emotiva", no distanciándolos de lugar, ya que son distantes en el tiempo...

Se había puesto énfasis especial para el "lanzamiento" de este "Estudio 1" en todo lo espurio y peyorifércico: "Venecia, con sus canales y sus góndolas". Incluso se habló del puente de los Suspiros y todo; hasta del brillo de las aguas reflejando la luna... ¡Dios mío! Si la televisión llegara a eso, y más en "Otelo", la televisión estaría herida de muerte. En "Otelo" importan las criaturas y sus caracteres, los personajes y sus vivencias, la palabra y su resonancia, las pasiones y su desquiciamiento... Afortunadamente, Gustavo Pérez Puig tuvo en cuenta todo esto y dio a Shakespeare lo que es de Shakespeare y a la televisión lo que es de televisión, dejándose en paz de zarandajas pseudo grandiosas impropias de un realizador serio, sereno, responsable y sincero. Pérez Puig puso especial énfasis en lo fundamental: los actores. Y supo cuidado en lo intocable; la concordancia gráfica de la versión literaria haciéndola televisiva por la vigencia de cada plano, el ritmo de cada encuadre, la razón de cada ángulo, el porqué de la selección de ejes dentro de la norma literaria como proceso de recreación y del estado de ánimo de cada personaje como protagonista. Un reparto homólogo vitalizó a cada quien, sin fisuras ni altibajos. Alfredo Alcón, cuya voz es un prodigio de tono y de matices, pasó limpiamente uno de los más difíciles rubicones para cualquier actor, porque Otelo, como Don Juan, es personaje manoseado del que cada uno tenemos nuestro ideal; Maribel Martín fue la Desdémona patética que alumbró Shakespeare, derivándola del "dusdaimon" (desdichado) griego... Fernando Guillén "hizo" su Yago perfecto, maravilloso, inolvidable. Muy bien todos, sin excepción alguna: Manuel Galiana, Manuel Dicenta, Jesús Tordesillas, Charo Soriano, Sancho Gracia... Magníficos los decorados de Fernando Sáenz y el vestuario diseñado por Matías Montero. "Otelo", en la versión de Gala-Gustavo Pérez Puig, ha sido, por rigor, énfasis, justeza, claridad y resultados, un auténtica superproducción televisiva y no un alarde espurio de efectos, masas, ruidos, trucos y todo eso que "distancia" y anula la razón y esencia intimista de la televisión, clave de arco de toda producción dramática.

Puede que ahora, y vista la eficacia de este "Otelo", fuera bueno recordar un propósito ruso que data de 1932, si no recuerdo mal, refiriéndose al cine, a su cine. Años antes—creo que por el 28—un congreso inició la crítica contra el "fetichismo técnico" de las grandes producciones y había pedido más austera funcionalidad expresiva para que la narración fuera asequible e inteligible a todos los espectadores "que van desde los profesores universitarios a los incultos mujiks". Ahora, al cabo de los años mil puede que con televisión suceda otro tanto, porque la televisión es tan joven hoy como el cine lo era en 1928. No debemos olvidar—como entonces—que también el lenguaje televisual se basa en una serie de convenciones gráficas cuya comprensión requiere aprendizaje mental. La masiva e indiscriminada atención a la televisión, y más en obras dramáticas de contenido complejo, parece aconsejar que se renuncie a "intelectualismos" y "formalismos" en aras de una mayor eficacia cultural. Es una de las contradicciones inherentes a este medio expresivo para masas donde también ahora como en el cine entonces, "la audacia anda reñida con la aceptación popular", aunque haya casos excepcionales que demuestran que es posible lograr un equilibrio a nivel genial "entre calidad extraordinaria y amplia popularidad". Puede que sea el caso de "Otelo", por citar el más reciente. Hay también otros ejemplos en la propia Televisión Española. Pero no son muchos. Claridad, fidelidad al medio, sencillez, amor a la razón y a la raíz de las recreaciones dramáticas y no a la hojarasca de lo periférico que es oropel, debe ser la razón responsable de quien adapta y, sobre todo, de quien realiza. Sin olvidar nunca, como afirma Gubern, que lo bueno es que "el arte refleje la realidad de su dinámica dialéctica; lo malo, que nazca en los despachos de los burócratas". El arte televisual debe nacer de sus artífices; "Otelo" los tuvo en Antonio Gala y en Gustavo Pérez Puig, y la tragedia del moro de Venecia llegó a todos; modestamente, creo que a todos, sin excepción.

"DATOS PARA UN INFORME"

"Irlanda, desde Dublín a Belfast", de la serie "Datos para un informe", que dirige Carmelo Martínez, podría servir—y ojalá sirva—como hito de la nueva preocupación por los programas informativos. Preocupación que, desde luego, existe, dentro de las sabidas y consabidas limitaciones; preocupación que se advierte en todos los programas periodísticos. Hay en ellos más carácter, mejor consecuencia, más eficacia por la presencia en pantalla de profesionales auténticos, que han dado nueva dimensión a los espacios con su intervención directa: Blanco Tobío, Pablo de Irazazabal, Miguel Torres, Antonio Alférez, Luis Climent..., son muestra selecta, entre otros nombres, de la plantilla profesional opinante.

"Irlanda, desde Dublín a Belfast", realizado por Luis Melgar con evidente sentido del ritmo y de la gracia y sal periodísticas en este tipo de actuaciones televisuales, tuvo resonancia "en profundidad" porque abordó el tema de la actualidad irlandesa desde los dos puntos clave en esta hora de su historia; Belfast y Dublín, con sendos enviados especiales a ambas ciudades, Ricardo Ciudad y José Antonio Plaza. La filmación original, con sonido directo, tuvo especial vigencia en las escenas de Belfast, y la dinámica y previsión de la idea "en dos frentes" dio a la audiencia noticia y circunstancia de la actualidad en aquel escenario de Europa. La presencia y acción, tanto de Ricardo Ciudad como de José Antonio Plaza, nos merece elogios que no regateamos, así como se los otorgamos también, muy complacidos, a los cámaras por su labor.

Bien rodado el reportaje, y muy bien montado el material por Cándido Bodas, "Irlanda, desde Dublín a Belfast" satisfizo, y puede servir—debe servir—de dato para despegar hacia regiones auténticas de información "in situ" de los reportajes de Televisión Española.

Sirva este elogio a un informativo como elogio a todos los demás, porque advertimos el esfuerzo de quienes los dirigen y conforman, aunque, a veces, no puedan, por razones que no son del caso analizar ahora, expresarse con toda la carga periodística de sus vocaciones y de su formación intelectual y profesional.

"Juegos para gentes de cartón"

Jesús Yagüe se nos ha revelado como un buen director realizador de Musicales, con mayúscula. Fue con motivo de "Juegos para gentes de cartón", dentro del programa "Gran musical", con Mari Trini y Patxi Andión. El tema encaja bien dentro de la fórmula de farsa de ciencia ficción, a la que el escenario real dio especial resonancia ambiental: una sección del complejo de Galerías Preciados, que adquirió importancia de protagonista. Y era fundamental, porque de fallar el escenario se hubiera venido abajo la intención del tema y la razón realizadora de Jesús Yagüe. Pero su habilidad de "grafista" supo empapar de circunstancia la anécdota, creando así un cuerpo sólido con la intención del personaje clave: Mari Trini. Mari Trini y Patxi Andión, que dieron con sus estilos resonancia musical al programa.

La fantasía de Yagüe concibió una buena historia, propia para encajar armónicamente "Yo confieso", "Escúchame", "Amores", "Me marcharé" y otras canciones de Mari Trini, así como las de Patxi Andión. El mago—una especie de superhombre—acumula magia en el guión y la desarrolla con acierto a lo largo de todo el proceso televisivo, bien retratado por Yagüe, quien, consciente de la sencillez de la historia, realizó dentro de una línea sencilla, sin alardes de cámara, sin efectos especiales... Dejó que los cantantes y el "ballet" se expresaran con su fuerza comunicativa, y así logró robustecer de eficacia este "Gran musical" titulado "Juegos para gentes de cartón", que, a ratos, nos recordaba "Casa de muñecas", de Ibsen, en una fantasía nueva dentro del sugestivo mundo de la ciencia ficción.

PARA HOY

PRIMERA CADENA.—14,1: Almanaque; 14,30: Primera edición; 15: Noticias; 15,35: Cómo es..., cómo se hace; 16: Debbie Reynolds; 18,4: La casa del reloj; 18,25: Con vosotros; 19,30: Dibujos; 19,40: Buenas tardes; 20,30: Novela; 21: Telediario; 21,35: Teledeporte; 22,10: Plinio ("Las hermanas coloradas") y cierre.

TOLE-TOLE DE LA TELE

Miguel de los Santos ha conseguido lo más difícil: "enhebrar eslabón a eslabón". Brindamos el tema al profesor Criado de Val para su nuevo programa, del que ya opinaremos cuando entre en fase.

"Galerías Preciados", que dio tono a Madrid y se lo sigue dando como gran centro comercial, "pionero" de otros igualmente grandes, fue el escenario idóneo para un programa importante: "Juegos para gentes de cartón", de Jesús Yagüe, en "Gran musical". Lógico que para un gran musical así pensara en un gran complejo comercial como Galerías. Suponemos que don José Fernández vería el programa y admiraría su obra y la obra de Yagüe, de Mari Trini y de Patxi Andion. Se lo merecían...

"El carnaval" era ya un "Plinio" del señor Pavón como una casa de grande. Tipos, escenario, tema, garra, enjundia, caracteres; todo "respiraba" el original a pulmón batiente. ¡Qué gusto, además, saber que aquello que empezaba concluía en una sentada! Como debe ser y ya es, gracias a quien sea y a quien damos las gracias, porque lo pedimos con razón, y razonablemente. Hoy irán "Las hermanas Coloradas", que fue premio Nadal, nada menos. Y en "Las hermanas Coloradas" Plinio y su fiel don Lotario se nos vienen a Madrid y andan por los Madriles tan ricamente, aunque un poco asustadetes, esta es la verdad. ¡Y es que Madrid es mucho Madrid!

Señores, qué actrizasa es Maruja Asquerino. No se puede en menos expresar más que ella expresó en "De cinco a siete", en "Aventuras y desventuras de Mateo", gran éxito personal de Jesús Puente. Maruja Asquerino, entre las veintiuna treinta y cinco y las veintidós, dictó en "De cinco a siete" un cursazo de interpretación al lado de Puente, que es un puente que salta todos los miércoles las orillas de la horilla del programa de Benedetti, "versus" Méndez Herrera y Cortés Cavanillas, que son dos ilustres hombres de letras. Para ra colmo, "De cinco a siete" tuvo al gran Orjas, que es un fenómeno de la escena española desde por lo menos aquel estreno de "Los ladrones somos gente honrada", del inmortal Jardiel, que estrenó al lado de Fernando Fernán Gómez. Ya ha llovido desde entonces..., pero Jardiel sigue siendo Jardiel

¡Vaya un Simón que se trajo a la antena Tico Medina el jueves! Simón es un "torero antiguo" que empieza ahora y tiene coleta de verdad, afición de verdad, valor de verdad y sabiduría de verdad. Todo esto lo oímos por eficacia de Tico Medina interrogando a Simón, "torero antiguo" que empieza ahora y ya sabe de éxitos. Simón, que Dios reparta suerte... La merece.

¡Qué bonito aquello que dijo José María Requena avistado por Iñigo en "Estudio abierto", con motivo de su premiada "El cuajarón". Fue cuando se refirió a la plaza Mayor de Salamanca —casi nada—y a los pies de quienes pasean en febrero queriendo ser toreros. Unos calzan zapatillas, porque esperan; otros botos, porque ya son... Después de Requena vino la increíble vitalidad de Dominique Lapierre, que es todo un espectáculo oírle. Comprendemos el éxito de sus libros, escritos al alimón con Larry Collins. Lo comprendemos porque él es ya un éxito. ¡Y qué bien lo aprovechó José María Iñigo, porque Iñigo tiene un olfato sensacional para alargar o cortar las entrevistas, según se tercie el personaje a quien avista, porque Iñigo tiene mucha vista.

Lola Flores llenó con su arte, que lo llena todo, "La Gran Ocasión". Llegué tarde al programa; conmuté al acabar "Hora 11" y vi desde el conjunto concursante que acaparó puntos "personales". Muy bien. Miguel de los Santos debe corregir varias cosas todavía. Una, la manía de agarrar y soltar cable como si fuera el cabo de un barco; la otra, el aplaudir. El presentador debe ser

Otra cosa. Nos parece excesivo el comentario previo a los filmes de largo metraje. Más concisión y menos expansión será buena cosa. Al fin y al cabo, cosas más importantes se dicen en menos tiempo en un lugar donde el tiempo es oro. Y debe relucir, y a veces lo deslucen.

Molino Rojo
Tribulete, 16. Tel. 2280162
La sala castiza de Madrid
PRESENTA
EL EXITO COMICO DEL MOMENTO CON
PARRA'S

vista de gala su hogar
por solo 600 pts. al mes
Lanzamos el mes de la CORTINA EN EL HOGAR con el más extenso surtido de las mejores marcas nacionales y de importación.
mes de la cortina en el hogar
•colocación en solo 5 dias.
•servicio de montaje completamente gratis.
•soliciten información al tel. 253 09 26.
...y no olvide solicitar nuestro práctico obsequio para su coche.
compre o no compre... visite...
Alfombras Gran Visir
DE LA GRAN CADENA DE ESTABLECIMIENTOS DE MUEBLES LA FABRICA
GUZMAN EL BUENO, 104 · MADRID

2009 Ministerio de Cultura

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

"El Buscón", de Quevedo, en el Español

Se siente cierto temor con tomarle el pulso al tremendo espectáculo levantado en la escena del Español a la sombra de don Francisco de Quevedo. Tan grande era la hazaña y trabajosa, que para poner en liza las masas contendientes fue necesario ese equipo apasionado y aguerrido, capaz de ordenar en lo posible el desmán de la tropa quevedesca. Así, entre Ricardo López Aranda, adaptador de los textos; Manuel Mampaso, escenógrafo de la alucinadora perspectiva; Tomás Marco, músico, y Alberto González Vergel, director de la sonora orquesta, hicieron el milagro de domesticar entre unas fronteras mínimas y cosidos con arduos hilvanes retazos desflecados de "El Buscón".

Nada hay que decir que no sea en elogio de esta batalla que enerva con crudeza estremecedora unas figuras literarias durmientes en las páginas del gran libro. Don Pablos y su cohorte de miserias se muestran sobre la escena, en ráfagas relampagueantes, con toda la desplegada violencia de su inmortal cochambre. Mas en este asomarse de los personajes de Quevedo al riesgo del escenario se percibe en el propósito de los realizadores, acaso sin que ellos mismos se dieran cuenta del viraje llevados por el remolino, un derivar irreprimible hacia la pura función visual como dominadora de cualquier otro designio. "El Buscón", espectáculo, pintura negra, variación coral, "ballet" trágico, aluvión tonante, es todas esas cosas en magistral desorden y por encima de cualquier otra sutileza dramática. Lo que pareció importante a López Aranda y a González Vergel fue más la extraversión tronadora de Quevedo hacia unas teorías escénicas, ahora en larga privanza, que el desmenuzamiento literario de unos caracteres en la dificilísima pasada desde el libro hasta la escena. "El Buscón"-teatro es un puro sobresalto. Si las gentes terribles de Quevedo—agrio cultivo de una época—hierven en fantasmagórico acomodo en las páginas que les dieron vida, al arrancarlas de su natural yacimiento para erguirlas hacia otra contemplación extemporánea, ganan sólo en la apariencia concreta que nos brindan, pero eluden por imposibilidad de materializarse otros matices que la pluma inmortal les puso dentro.

Las estampas desmelenadas de "El Buscón"-teatro amontonan una tras otra, sin respiro, todas las acritudes imaginables y aun las no imaginadas. Palabras indecibles, alaridos, justicias tremendas, lances atroces, miserias escalofriantes del alma y de la carne, risas heladoras, se abultan en este friso anárquico que corre alrededor de la magistral escenografía de Mampaso. López Aranda exprimió, audaz, el ácido fruto de Quevedo y salpicó el escenario con el quemante zumo.

Alberto González Vergel y los suyos montaron la tremenda algarabía con formidable empuje. Un orden milagroso gobernaba siempre el rigor de la empresa. Ninguno de los ímpetus desordenados se salió del cauce fijado por la norma rigurosa de Vergel. Nadie resbaló una línea en el unánime resbalar de la farsa gigantesca. Los intérpretes estiraron sus cuerdas estéticas hasta un límite casi de rompimiento con esfuerzo prodigioso. En los nombres de José María Prada, Lola Cardona, Luisa Sala, Andrés Mejuto, Javier Loyola, Carmen Rossi, María Luisa Arias, Enrique Cerro y Roberto Martín quede fijado el elogio que todos merecieron por su ardimiento. El éxito y los aplausos acompañaron con entusiasmo el andar a tumbos del pavoroso cortejo.

Don Francisco de Quevedo, Don Pablos, "El Buscón", palabras mayores en la memoria de nuestra gran historia literaria. Uno, que no abdica de un subjetivismo irremediable en torno a la virtualidad de estos trasplantes, admira estupefacto la hermosa osadía de "El Buscón"-teatro y vuelve la mirada con respeto al regusto antiguo de las páginas amarillentas.

"Tú y yo somos tres", de Enrique Jardiel Poncela, en el Arniches

El nombre de Enrique Jardiel Poncela reaparece en la cartelera de un teatro. Siempre estuvo en candelero y en estricta justicia el nombre de Jardiel, aunque pocas veces se materializaba el recordatorio con la revisión de alguna de sus obras. En Jardiel se dieron los éxitos más deslumbrantes y los fracasos de mayor estrépito. Pero todo a lo grande, el triunfo y el trueno, que lo triste y descaecido es que pasen las cosas con tibieza, sin pena ni gloria. Un estreno de Jardiel Poncela era el albur del cara o cruz de la moneda al aire, y como la moneda era de oro, cayera como cayera, siempre tintineaba, cantarina. Por eso se recuerdan en la misma medida los títulos del éxito que los del fracaso. Jardiel armaba sobre los escenarios unas marimorenas alucinantes, tramadas con ingenio laberíntico. Las ideas le estallaban de prisa, sofocadas, sin tiempo de darles salida en la apretura de las materializaciones escénicas. Su capacidad de invención y lo insólito de los planteamientos arrinconaron gran parte del teatro cómico de entonces y le abrieron otros portillos por los que sólo él largaba sin mirar atrás el chorro refrescante de su gracia y de sus criaturas. El teatro de Jardiel Poncela adivinó, sin él saberlo, otros sistemas dramáticos, que se adelantaron, veloces, a las circunstacias de su época. La fórmula de Jardiel, ecuación mágica con mil incógnitas que él resolvía con técnicas matemáticas indescriptibles—cuando acertaba a resolverlas—, nadie ha sido capaz de utilizarla después.

En el pequeño escenario del Arniches se levantan ahora para el recordatorio los alegres fantasmas de "Tú y yo somos tres". Era un gozo echarle la mirada otra vez a esta travesura de superficie armada con originalidad despampanante. La comedia—"psicollógica" la llamó él—es un liviano pasmo de invención y de gracia. La tropa que vive aquel lío, que desenreda la maraña planteada de arranque sobre la unánime estampa de los dos hermanos, apenas cabe con su bulle bulle en los márgenes del tablado. Pero a punta de palabra, de disparatada coherencia, y sobre la única e inimaginable situación de partida, marcha todo como la seda por los bordes de la delirante diversión. Ramón Ballesteros dirigió muy bien, en tan menudo espacio, el vaivén atropellado de tanta gente. Alicia Hermida, Luis Varela, Jorge Vico, José María Rial, Paloma Paso Jardiel y Carlos Marcet, con todos sus compañeros, despertaron con viveza y entre aplausos entusiastas la dormida memoria de los muñecos inolvidables de Jardiel.

Ayuntamiento de Madrid

SUBASTA

Objeto del contrato: Suministro de cebada y avena para la alimentación del ganado existente en el Servicio de Limpiezas y Escuadrón del Cuerpo de Policía Municipal.

Plazo: Hasta las trece horas del día 27 del actual.

Presentación de plicas: Negociado de Contratación, plaza de la Villa, 5.

Anuncio extenso: "Boletín Oficial del Estado" del día 4 del actual.

Madrid, 5 de abril de 1972.—El secretario general en comisión de servicio: Florentino A. Díez González.

CUADRO DE LA SEMANA

El Roy Hart Theatre, de Londres, que felizmente viene a Madrid con cierta frecuencia, dará dos representaciones, hoy y mañana, en la Zarzuela.

El martes, en el Club Pueblo, homenaje a Baroja en el centenario de su nacimiento con el compendio escénico "En la última vuelta del camino", escrito y dirigido por Antonio Giráu.

El martes también, estreno de la primera obra de Tono escrita para café-teatro, en el Stéfanis, con el título "El requetesuperpluriempleadísimo", con dirección de Cayetano Luca de Tena.

El miércoles, día de descanso de la titular del Bellas Artes, actuará en dicho teatro el famoso grupo musical Aguaviva.

El viernes, 200 representación de "La mamma", de Roussin, adaptada por Arozamena, en el Cómico. La función tendrá carácter de homenaje a Mary Carrillo, que al mediodía será agasajada con un almuerzo en Riscal por la empresa artística, al que asistirá toda la compañía.

Finalmente, el sábado, Queta Claver será el personaje del "cocidito madrileño" del Club de Arte de Madrid, que premia así su labor interpretativa en "La noche de los cien pájaros", de Salom, en el Marquina.

EN TORNO A LA OPERA

Por Andrés MONCAYO

El 18 de abril va a dar comienzo la temporada de ópera en la Zarzuela con la presentación de una compañía rusa que va a interpretar ese día "Boris Godunov" y, en días sucesivos, "Eugenio Oneguin" y "Kowantchina". El avance de programa que ha llegado a nuestras manos es enormemente interesante. Ofrece para esta temporada de tres meses, patrocinada por la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos—que realmente no pierde una sola ocasión en su empeño de mejorar el teatro—y realizada por los Festivales de España, Asociación de Amigos de la Opera, la Comisaría de Música y la colaboración del Ayuntamiento, voces y obras de gran interés, tanto en la ópera rusa, tan pocas veces vista y escuchada en España, como en la alemana (nada menos que "Tristán e Isolda), la francesa, la italiana y una breve presentación española de calidad, el "Adiós a la Bohemia", de Sorozábal, y "El giravolt de maig", de Toldrá.

No solamente no hay nada que objetar a la programación y al espléndido marco del teatro de la Zarzuela, hoy teatro nacional, admirablemente cuidado y programado siempre por el Ministerio, sino que debe hacerse toda clase de elogios al esfuerzo que supone la creación de esta temporada. Pero, dentro de estos plácemes sin reservas ni objecciones, cabe señalar una vez más la incongruencia de la falta de un teatro de Opera, como lo hubo en tiempos —y tan famoso en el mundo como lo fue el Real—, como lo hay en Barcelona —el también famosísimo Liceo—y, en fin, como lo hay —y a veces más de uno—en las principales capitales europeas. Las mil aventuras arquitectónicas del Real nos dejaron sin ese fabuloso escenario, aunque nos hayan dado primorosa sala de conciertos y una excelente sede para el Conservatorio; las ofertas de terreno y construcción de un local nuevo, para el que se llegó a convocar un concurso de proyectos, en el que se presentaron muchos y de mucha calidad, debidos a ilustres firmas, se olvidaron o se enterraron sin demasiadas explicaciones. No queremos creer, sin embargo, que el proyecto de dotar a Madrid de un gran teatro de la Opera, símbolo de cultura, está definitivamente perdido, y seguimos esperando, con cientos de miles de aficionados, que se le abra paso y que nos permita un día temporadas regulares, estrenos, orquestas y compañía titular, experimentación y, en fin, todo lo que puede ofrecer un local de esa índole.

Mientras, esperamos estas temporadas que cada año nos viene ofreciendo la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos. Queda dicho que la programación de la de este año ofrece todos los alicientes de una gran campaña.

EL CUENTO DE CAPERUCITA, SOLO PARA MAYORES, EN EL KING

Las cosas que le pueden pasar a Caperucita con el lobo—Juan Lobo—resultan increíblemente divertidas en "¿Quién teme al lobo feroz?", cuento musical para mayores, escrito y dirigido por Alfor de Goiricelaya, que ha sido estrenado con enorme éxito—de risas y de aplausos—en el King's, bolo-teatro. Una excelente música de José Ramón de Aguirre sobre letra de Fernando Albares y una magnífica escenografía de Nadia Bolsaubert sirven a los excelentes intérpretes—Pedro Pardo, Rosa Alvarez, Amelia Aparicio, Mari Luz Olier, Pilar Bardem y José Luis Manrique—para mostrar su arte y su gracia. Una velada magnífica que, sin duda, se repite cada noche.

VIZCAINO CASAS, AGASAJADO POR LA PEÑA CHICOTE

El sábado se celebró el almuerzo mensual dedicado por la peña Chicote al ilustre jurisconsulto del Colegio de Madrid don Fernando Vizcaíno Casas. Con él compartieron la presidencia el titular de la peña, don Francisco de Cossío; Conchita Montes y los señores Sanz Beneded, Acevedo Soler Marzi, Romero Marchent, Navarro y el secretario de tertulia, don Pablo López Mendizábal.

Para enaltecer los muchos méritos que como profesional concurren en el agasajado hicieron uso de la palabra los señores Cossío, Gassent, Vilar, Acevedo, Ortega, Romero Marchent, López Sancho y Sanz Beneded.

El señor Vizcaíno Casas respondió a cuantos le habían antecedido en las intervenciones para agradecer muy sinceramente los elogios recibidos y congratularse de la presencia de tantos amigos.

SALONCILLO

LOS CELTIBEROS Y MARTINEZ EMPERADOR

Con motivo de su nombramiento como presidente del Sindicato Provincial del Espectáculo y por habérsele concedido la medalla de la Juventud, Antonio Martínez Emperador ha recibido en el hotel Menfis un homenaje de la peña Los Celtíberos, que preside don José María Porras. Pronunció éste unas breves palabras iniciales y a continuación ofreció el acto Angel Laborda, quien trazó en una serie de anécdotas vividas y expresivas un retrato personal y profesional del homenajeado. Con palabra brillante, Gabriel Cisneros—que siendo delegado nacional de la Juventud concedió la medalla—trazó los méritos del homenajeado, que al final dio las gracias a todos con palabras sencillas y conmovidas. Presidieron con el señor Porras y el señor Martínez Emperador Sancho Dávila, Gabriel Cisneros, Rafael Muñoz Palomino, Pedro Lamet, Juan Hernández Petit y José González de la Peña. Se recibieron adhesiones del teniente general Zamalloa, Camón Aznar, Rivero de Aguilar, Rodríguez Franco y el doctor Díaz González.

AGASAJO EN RISCAL A MARI CARRILLO

El próximo viernes, día 14 de abril, una actriz impar, Mari Carrillo, recibirá el homenaje de sus compañeros y del público en el teatro Cómico como premio a su interpretación, realmente excepcional, de "La mamma", de André Roussin, en adaptación de Arozamena, que llega ese día a su representación número 200. Ese día, la empresa artística del Cómico obsequiará a Mari Carrillo con un almuerzo en Riscal, en el que estará presente toda la compañía. Merecidos agasajos a quien no sólo en esta ocasión, sino en todos los papeles que ha interpretado ya en su dilatada vida profesional, ha acertado siempre plenamente.

LUCERO TENA Y "LA VIDA BREVE"

En los primeros días de mayo, tras un breve paréntesis con sus actuaciones en el madrileño tablao flamenco Corral de la Morería, emprenderá nueva gira Lucero Tena, tan famosa por su calidad de bailarina como concertista de castañuelas.

Turín será la primera de las grandes ciudades europeas que la gran figura de nuestra danza visitará en esta nueva "tournée" a base de "La vida breve", de Falla, dirigida por Fruhbeck de Burgos y cantada por la va famosa Angeles Gulín.

Se dice que esta artista singular de la danza y de las castañuelas actuará igualmente en festivales de España a lo largo del ya próximo verano.

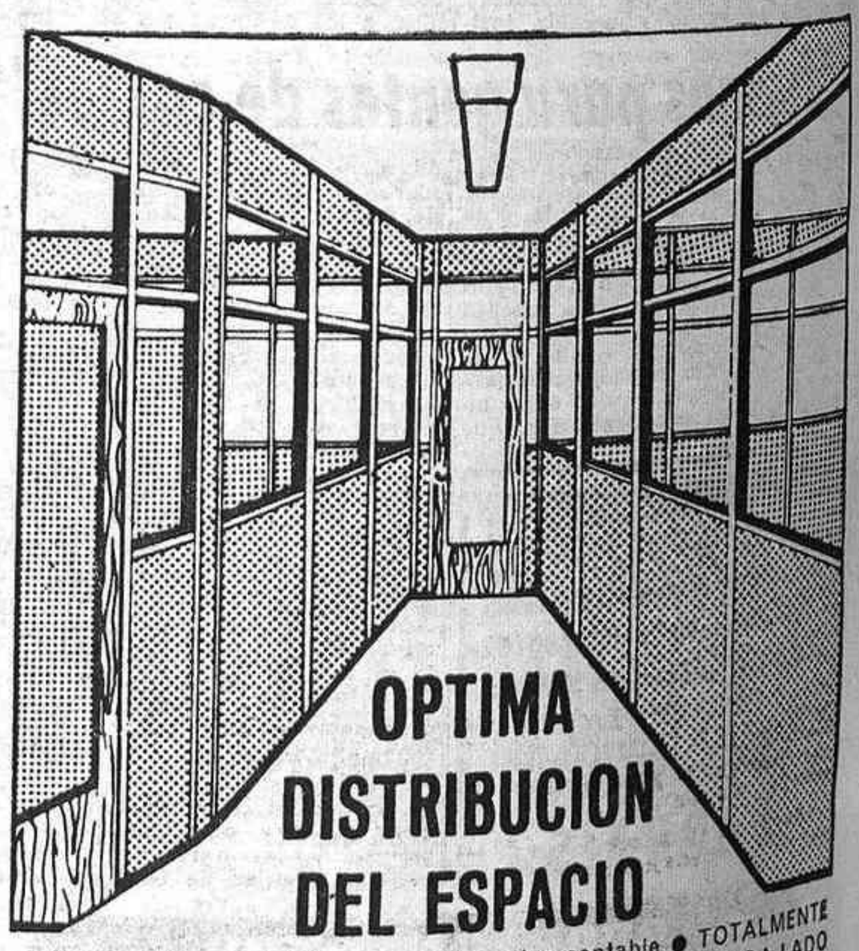
"SALUS INFIRMORUM", GLOSA HISTORICA DE AROZAMENA

La comisión organizadora del Congreso Mundial de Enfermeras había encargado a Jesús María de Arozamena una obra que fuera como un compendio histórico de la enfermería con destino a una de las sesiones, que se han celebrado en el Palacio de Congresos y Exposiciones.

El estreno de la obra escrita por Arozamena con el título "Salus infirmorum" (glosa de amor para el dolor) tuvo lugar el miércoles día 5, dirigida por Angel F. Montesinos y con la participación de Maruchi Fresno, Carmen de la Maza, Pepi Franco, Dionisio Salamanca, Antonio Cerro y un grupo de actores y actrices.

Se trata, como decimos, de un espectáculo en el que se recorre la historia de la enfermera, desde el antiguo Egipto a nuestros días, pasando por todas las figuras importantes y los hechos en que participaron. Los episodios de San Juan de Dios, de Florencia Withingale y de Catalina de Siena obtuvieron interrupciones de aplausos en la representación, que fue traducida simultáneamente al francés, inglés y alemán.

Dado el éxito de la pieza dramática, la organización ha decidido filmarla para su distribución en el mundo.



2009 Ministerio de Cultura

CINESA—PRESENTA

TRES MAGNIFICOS LOCALES EN ESTRENO
RIGUROSO Y CON HORARIOS EUROPEOS
ASISTA A SUS ESPECTACULOS A LAS HORAS DE SU CONVENIENCIA

drugstore cinema
Fuencarral, 101 — Teléfono 232 26 43 — Continua desde las 16 de la mañana
(El cine más vanguardista y moderno de España)

URQUIJO
Marqués de Urquijo, 33 — Teléfono 248 20 37
Festivos, tres sesiones numeradas

CARLTON
AYALA, 56 — Teléfono 401 41 27
Festivos, tres sesiones numeradas

EN SU 3.ª SEMANA DE EXITO

Mayores de 18 años

LUCHANA — ¡SENSACIONAL EXITO! — La Torre de Madrid — 2.ª semana

PARAMOUNT FILMS presenta

dime que me amas, junie moon
(TELL ME THAT YOU LOVE ME JUNIE MOON)
UN FILM DE OTTO PREMINGER
con liza minnelli ken howard robert moore james coco kay thompson fred williamson y pete seeger
guión de marjorie kellogg, basado en su novela — música de philip springer — fotografiado en technicolor por boris kaufman — producido y dirigido por otto preminger

Un inolvidable relato, en el que OTTO PREMINGER volcó lo mejor de su arte y de su estilo

Horario en el cine Luchana: laborables, continua 4 tarde (pases película: 4, 6,15, 8,35); noche, numerada, 10,45. Sábados y festivos, numeradas: 4,15, 7 y 10,45

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

richmond

CRONICA DE CINE

DE NUEVO CONTRA LAS MODAS

Por Alfonso SANCHEZ

El filme húngaro "Amor" constituyó una de las más agradables sorpresas del festival de Cannes del pasado año. Después se ha proyectado en las Semanas de Cinema húngaro celebradas en diversas capitales europeas. Con "Amor" se inauguró la ofrecida en Madrid el último otoño. "Amor" es una de las películas europeas de 1971 que más comentarios elogiosos ha promovido en todas las revistas especializadas. Es a la que mayor espacio dedica el número actual de "Cinema 72", donde se publica un amplio estudio sobre el cinema húngaro. Su tema es el dúo de dos mujeres, una joven y su suegra, angustiadas por la ausencia de un hombre, esposo de la primera e hijo de la segunda. El pequeño drama íntimo de lo cotidiano de unas vidas, cuyo único sentido es la espera del retorno de ese ser querido. Casi toda la acción se desarrolla en la habitación de la vieja dama, retenida en el lecho por la enfermedad y sus años. Drama enriquecido por la extraordinaria matización de unos estados de alma. La sensibilidad es el principal mérito de su realización. "Amor" es obra de Karoly Makk, uno de los creadores del nuevo cinema húngaro. Su película "Los obsesos" marca el nacimiento de la "nueva ola" húngara. He aquí que este realizador se atreve a hacer una obra que se despega del politizado cinema húngaro y es saludada como una "obra maestra".

Acabo de ver "Eglantine", un filme encantador que, salvadas las distansias, es también una mirada llena de ternura y delicadeza sobre un mundo sentimental entrañable. Las últimas vacaciones que una abuela pasa con sus nietos, el íntimo transcurrir de cada día, la suave dramatización de una felicidad que se escapa. Si la veterana Lili Darvas hace una interpretación primorosa en "Amor", también la veterana Valentine Tessier da una admirable lección de actriz en "Eglantine". La película es la primera realización de Jean-Claude Brialy, el actor descubierto por los "nouvelle vague" franceses, al que todavía utilizan. Recordarán su perfecto recitado en "Le genou de Claire". "Eglantine" está producida por Jacques Charrier. Brialy cuenta para este primer trabajo como director con la ayuda de Claude Chabrol, consignada en el "genérico" de la película. "Eglantine" acaba de ser estrenada en París con notable éxito de público y los elogios casi unánimes de la crítica.

Con su derroche de sensibilidad, sus imágenes a lo Renoir y su repertorio sentimental, "Eglantine" es un espectáculo cautivador. No cabe, repito, la comparación con "Amor", ni tampoco hace al caso. Simplemente, "Eglantine" nos ha traído al recuerdo el filme de Karoly Makk, incluso también un poco el de "El mensajero", donde Losey abandona su cine de choque para exhibir su sensibilidad a través de su soberbia maestría de la imagen. Makk y Losey insertan anotaciones críticas referidas a distintas sociedades. Brialy no se permite ninguna, pues su película es un elegante poema nostálgico. Sitio los tres títulos, que en su calidad se hallan a muy distintos planos, en la misma línea por lo que significan de despego a las modas de su momento. Dos realizadores muy representativos, Makk y Losey, no dudan en hacer una obra digamos distinta a la que siempre se les espera, y otro, Brialy, que para su primera realización elige un camino diferente al que parecía marcarle su etiqueta de "nouvelle vague". Esto prueba una vez más el derecho del realizador a escapar de la sistematización de las clasificaciones, de su libertad para hacer la obra que siente en un momento determinado y, sobre todo, cómo ese modo de actuar no impide lograr grandes películas reconocidas por todos, en el caso de los dos primeros, y mostrar su talento de realizador en el de Brialy. La sumisión a las modas viene a ser una forma de incapacidad. Toda creación debe responder a una personalidad, que se impone en toda la posible variedad de su obra. Si Visconti siguiera aferrado a su condición de fundador del neorrealismo, no habría hecho "Senso", "El gatopardo" o "Muerte en Venecia"; si Bergman o Buñuel hubieran seguido modas, no serían hoy lo que son.

La mayor parte de los jóvenes realizadores, en especial los españoles, están demasiado pendientes de las modas, lo que les crea el complejo de sentirse inferiores si su película no se inserta en alguna de las corrientes de moda. Parecen estar más pendientes del qué dirán los demás que decir sinceramente lo que tienen que decir. No creo que sea casualidad el que los jóvenes sufran una crisis en todas partes, salvo en Norteamérica. Ya he dado mi opinión, confirmada por los hechos, de que obedece a ese tipo de complejo. Los norteamericanos no sienten ningún complejo, lo que les permite hacer un cine de enorme sinceridad, clave de su actual supremacía.

Probablemente ningún joven director español se atrevería, aunque se le ocurriera la idea, a realizar un filme como "Amor". Lo grave, además, es que si se atreviera, no faltaría el coro de acusaciones: ternurismo, sensiblería, cine de papá, "démodé"... Apuesto diez contra uno a que ocurriría así. Sin embargo, "Amor" es una "obra maestra" del cine. No seré yo, por propia convicción, el que se permita recomendar el tipo de cine que debe hacerse, entre otras cosas porque sólo creo en un tipo de cine: el bueno. Porque ese es el que me gusta, aunque no esté de moda. Sospecho que esta opinión es cada vez más compartida, incluso entre muchos jóvenes a los que entusiasman "Amor", "Muerte en Venecia", "El mensajero" o "Johnny se va a la guerra". ¿En qué modas se pueden clasificar "Ma nuit chez Maud", "Le genou de Claire" o "Al anochecer"? Es urgente disipar de una vez los complejos que impiden lanzarse a una obra personal sin pensar en modas. No dudo machacar en lo mismo porque con frecuencia veo ejemplos que me estimulan y por estar convencido de que los complejos malogran a no pocos posibles buenos realizadores españoles.

EL CINE, GOTA A GOTA

● Esta noche, durante una sesión de gala en el Centro de Música, de Los Angeles, serán entregados los Oscar. Hasta ese momento no se hace público el resultado de las votaciones finales entre los cerca de tres mil miembros de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood. Entre los nominados para esta votación figuran dos españoles: Gil Parrondo, por los decorados de "Nicolás y Alejandra", y el modista Antonio del Castillo, por el vestuario de esa misma película. Gil Parrondo ya lo ganó el año pasado por "Patton".

Charlie Chaplin recibió un Oscar como homenaje a su obra. Chaplin ha ido a Estados Unidos para recibirlo. Tras casi veinte años de ausencia, ha sido acogido con entusiasmo. Sólo es excepción Mary Pickford, su antigua compañera en la fundación de Artistas Unidos, que le ha dirigido frases despectivas.

● Desde hoy al día 15 se celebrará en Tarragona la IV Semana de Cine Técnico y Documental, organizada por la escuela de maestría industrial Conde de Ríus. Las proyecciones serán comentadas por especialistas en los temas de cada película.

● Ha fallecido la veterana actriz Peggy Cleary, ochenta años, compañera de las hermanas Gish en varias películas de Griffith. También ha muerto, a los sesenta y siete años, George Mitchell. En nuestras carteleras está "La amenaza de Andrómeda", su última película. En Francia ha fallecido madame E. Ronet, madre del actor Maurice Ronet, que fue actriz de teatro y cine bajo el nombre de Gilberte de Bretuil.

● Luis Buñuel se halla en París, donde iniciará, dentro de pocos días, el rodaje de "Los encantos de la burguesía". De momento, la rueda como película francesa, aunque se hacen gestiones para que sea una coproducción tripartita fraco-italo-española. De limitarse a la primera nacionalidad, Fernando Rey sería el primer artista español protagonista de una película francesa, después de Raquel Meller.

● El XXV Festival Internacional de Cine Amateur se desarrollará en Cannes del 26 de agosto al 3 de septiembre. Podrán concurrir películas en 5,8 y 16 milímetros, en color o blanco y negro, dentro de alguna de las ocho categorías siguientes: escenario con guión, documental, dibujos animados, viaje, marionetas, fantasía, canciones filmadas y filmes educativos.

● Tampoco ha sido admitida en Cannes la película española designada como suplente de "Morbo". Si una improbable decisión final no lo remedia, este año no habrá película española en la competición oficial, aunque quizá no falte en otras secciones del certamen.

APARTAMENTOS Y ESTUDIOS
en el CENTRO del BARRIO DE SALAMANCA, GRAL. MOLA, 89
Venta a Precio Fijo en Régimen de COMUNIDAD DE PROPIETARIOS
Construcción de Lujo • Plazas de Garaje • Calefacción y Agua Caliente Central •
Facilidades cuatro años
PROMUEVE
ORGANIZACION COMUNIDADES VELAZQUEZ, S. A.
Velázquez, 73 - Madrid-6 - Tel. 275 25 65

DESFILE DE ESTRENOS

"PRINSESSAN" ("SED DE VIVIR")
CINE: ALEXANDRA (sala especial)

La calidad de verídico del relato básico ha hecho de esta cinta un éxito en Suecia y ha puesto en órbita de fama a su director. "Prinsessan" salió de una obra autobiográfica de Gunnar Mattson, quien contaba la increíble curación de su esposa, una joven desahuciada por la medicina por el mal de Hodgkin que padecía. El argumento se mantiene en la senda de los sentimientos del matrimonio, esperando contra toda esperanza, temiendo y arriesgando, especialmente la mujer, su futuro, que es la vida mistan sigular y pequeña parcela de acontecimientos acorta las posibilidades de lucimiento al realizador, constreñido a cierta reiteración. El ma. La concentración del tema en tratamiento, gran parte de la película, discurre en silencio, busca la creación del clima de tensión íntima y en ello logra su mejor acierto. Grynet Molvig y Lars Passgärd han adoptado la personalidad de la enamorada pareja y su aventura familiar cala, con el mensaje de aliento de que es portadora, en el ánimo de los espectadores. Está hablada en sueco, con letreros en castellano.

Producción: Europa Films (Estocolmo). Director: Ake Falck. Protagonistas: Grynet Molvig, Lars Passgärd.

"DIME QUE ME AMAS, JUNIE MOON"
CINES: LUCHANA, RICHMOND

Peter Seeger pone como preludio y colofón de esta fábula de los disminuidos físicos que se unen para apoyarse unos en otros en la lucha por la vida su canto "Old Devil Time", que desgrana en un bosque de sequoias gigantes espléndido. Decimos fábula porque eso viene a ser esta película, en la que tres seres desvalidos, una mujer desfigurada por un pervertido, un epiléptico y un paralítico, enfermos por traumas sufridos en su infancia, forman sociedad para poder mantenerse frente al mundo de los normales, que los vigila y atropella en la persona del entrometido vecino. Aunque esta estampa pudiera haber degenerado en un tema desagradable y amargo, se elude atendiendo a los focos de sentimiento que hacen el peregrinaje de cada uno por el valle de lágrimas de esta tierra, llevadero y hasta feliz. Los ragos de solidaridad y de amor que encuentran en torno suyo y en su misma compañía vienen a ser el pequeño alimento espiritual imprescindible por el que podrán seguir adelante o fallecer dichosos. Ofrece esta cinta por primera vez en España una interpretación de Liza Minnelli, la revelación del año en Estados Unidos. Liza Minnelli es hija de la célebre y desventurada Judy Garland, muerta en circunstancias trágicas en 1970 en Londres. Judy había sido estrella de cine y obtuvo el Oscar de la Academia de Hollywood por su actuación en "El mago de Oz", aunque fue como cantante de "music-hall" como se le reconoció la máxima categoría mundialmente. Su hija hereda talento y temperamento, apreciables en esta ocasión. Ya ha figurado en otras obras aún no estrenadas en cines españoles, las principales: "Cabaret" y "Sterile Cuckoo". También posee rica experiencia teatral desde la infancia.

Producción: Otto Preminger. Director: Otto Preminger. Protagonistas: Liza Minnelli, Ken Howard, Robert Moore, James Coco.

"BAJO EL SIGNO DE VIRGO"
CINE: GALILEO (sala especial)

Mitología y realidad han sido barajadas en el guión de Mihnea Gheorghiu para esta cinta rumana, rara pieza por el origen, sobre todo. Al terminar la recolección de las cosechas, en el pueblecito costero cuyo nombre se ignora, se celebrará una gran fiesta, con representación de una tragedia en la que interviene la mayoría de la gente de la localidad y que atrae turistas y curiosos. Al término de esa representación popular se reunirán dos familias y los amigos comunes con una bella muchacha y su novio, Dita y Dionis, que se van a casar. Pero una larga historia de desamor y de infidelidad desata el rencor de la madre de la novia y las dudas que siembra llevan a los enamorados a un infeliz desenlace. Con ingenua gracia y tendencia a teatralizar escenas fuera del marco que propiamente lo exige—como es la interpretación ensayada entre los restos del gran templo a la orilla del mar—se desarrolla el asunto. La ambientación exterior, la parte más destacable del conjunto, proclama la raíz grecolatina del pueblo rumano, que advierte incluso el idioma, del que el oído español puede identificar muchas palabras.

Director: Manole Marcus. Protagonistas: Iona Bulca, Cristea Avram, Gilda Marinescu, Ana Szeles, Sorin Postelnico.

"LAS PETROLERAS"
CINE: REAL CINEMA

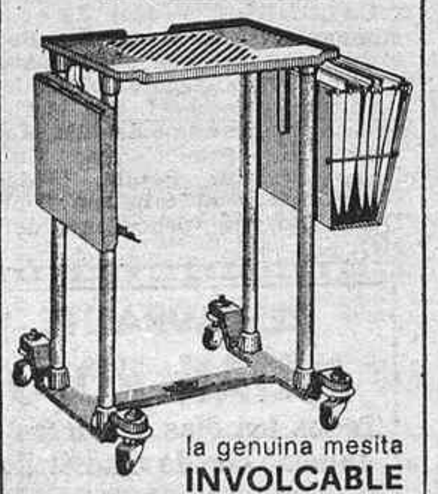
En estas "Petroleras" está bien calculado todo, hasta su misma limitación. Es una receta de Oeste típica, bien movida en coctelera técnica por Christian Jaque y adornada de dos guindas comerciales: Brigitte Bardot y Claudia Cardinale. Se echa a circular un tren y se prepara un elegante equipo de asaltantes, todos vestidos de negro, a lo Felipe IV, pero en brillante. Luego resulta que no son forajidos los que roban el tren, sino forajidas. Por otro lado, se establece una familia de cuatro chicos granjeros, dominados por una hermana de armas tomar. Y ya tenemos los dos bandos que tendrán que enfrentarse. ¿Por qué? Naturalmente por un rancho donde hay petróleo, la gran presa de los codiciosos. La realización, a fuer de convencional, es correcta, desenfadada y plena de tópicos típicos. Creación no se ha pretendido ninguna, y los intérpretes cumplen con más o menos convencionalismo sus agitados cometidos, con excepción de Michael J. Pollard, un "sheriff" que es todo un personaje, digno de un sobresaliente por su vis cómica.

Director: Christian Jaque. Protagonistas: Brigitte Bardot, Claudia Cardinale, Michael J. Pollard, Teresa Gimpera, Emma Cohen, Patty Shepard.

ESPECTADOR A

TEATRO REINA VICTORIA
Hoy, Tarde y Noche
¡KYLER!
El asombro mental e hipnótico del Siglo XX.
Científico.
Sorprendente.
Increíble.
¡Conozca el misterioso mundo de KYLER!
Butaca de Patio: 100 Pesetas

INVOLCA



la genuina mesita INVOLCABLE
INVOLCA ESPAÑOLA - Apdo. 8093 - BARCELONA

2009 Ministerio de Cultura

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

6.ª SEMANA EXITO
¡¡¡EL SUCESO DEL AÑO!!!
Una historia de amor auténtica, vibrante y conmovedora, hecha con el corazón

NANETTE NEWMAN
MALCOLM McDOWELL

Amor es mi vida
(THE RAGING MOON)

VIENDO ESTA PELICULA COMPRENDERA EL VERDADERO SIGNIFICADO DE LA PALABRA "AMOR"
Banda sonora del film en disco EMI-ODEON ● Para mayores 18 años
HORARIOS: Laborables, 7 y 10,45. Sábados, festivos y domingos, 4,15, 7, 10,45

GEORGIA BROWN
DIRECTOR BRYAN FORBES
TECHNICOLOR
70 m/m

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

TEATRO REAL. ARTHUR RUBINSTEIN. MIERCOLES 19 abril, 7,30 tarde: extraordinario concierto patrocinado por S. A. R. la Princesa de España, doña Sofía, pro Asociación Española Lucha contra la Poliomielitis. Actuación del célebre pianista Arthur Rubinstein, con obras de Chopin, Brahms, Liszt y Schubert. Reserva anticipada de localidades: teléfono 401 11 85. Venta, taquilla plaza Oriente a partir día 15, en horas habituales. Rigurosa puntualidad.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Zori-Santos y Celia Gámez en El último de Filipinas (con Diana Darvey). ¡La revista que usted esperaba!

ALFIL, TEATRO DE LA CALLE DEL PEZ.—(2318152.) 7 tarde y 11 noche: Licia Calderón, José Sancho y Nicolás Dueñas en El clarinete (de Ronald Kindler; dirección, Catena). Hoy lunes, descanso de la compañía.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5 y 7. Compañía titular. Empresa y dirección Arturo Serrano.) 7 y 11: Angel Picazo y Ana María Vidal en La Visita inesperada (escrita expresamente para teatro por Agatha Christie). Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro-aparcamiento Sevilla. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Compañía Luis Varela presenta la comedia más divertida del genial humorista Enrique Jardiel Poncela: Tú y yo somos tres (dirección, Ramón Ballesteros). Pase unas horas inolvidables en los años 20. ¡Risas, risas, risas! Nunca nadie se había reído tanto. Hoy lunes, no hay función por descanso de la compañía.

BEATRIZ. — (2264626. Hermosilla, 15.) Hoy no hay función por descanso compañía. Mañana martes, 6,45 y 10,45: Compañía Gemma Cuervo-Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona (de Jean Paul Sartre. Adaptación, Alfonso Sastre; con Encarna Paso, Juan Sala y Tomás Blanco en El padre) (escenografía, Francisco Nieva; dirección, José María Morera). Se ruega puntualidad.

BELLAS ARTES.—(T. 2324437.) 7 tarde y 10.45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Luces de bohemia (de Valle Inclán; con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo) en Un preso. Dirección: José Tamayo.

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Teléfono 2221864. Dos aparcamientos.) Compañía Vicky Lagos, Ismael Merlo. 7 tarde y 11 noche: El corazón en la mano (de José López Rubio; actriz invitada, Conchita Goyanes). ¡Gran éxito de crítica y público! Mañana martes no hay funciones por descanso compañía.

CALDERON. — Hoy descanso compañía. Gran compañía de revista Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera!, con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso "ballet" Doris Dancers (procedente de París).

RESTAURANTE
JULIAN ROJO
Todos los días servimos el famoso cocido madrileño
Ventura de la Vega, 5
Teléfono 222 48 66

CLUB. — 2220417. Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Compañía Alicia Tomás. ¡Divertidísima! Cuando el diablo lleva faldas (original y dirección de Rafael Richart; con María Isbert, Roberto Font, Angel Terrón y la colaboración de Trini Alonso.)

COMEDIA. — Compañía Nuria Espert. 7,15 y 11: Yerma (de García Lorca; dirección, Víctor García; principales intérpretes, Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena, Nuria Espert y José Luis Pellicena en Juan). Hoy lunes, despedida de la compañía por desplazamiento al Festival Mundial de Londres.

COMICO. — Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11. Continuúa en su tercer año de éxito Mar y Carrillo en La mamma (de Roussin; versión, Arozamena; dirección, Montesinos.) ¡Audaz y divertida! Viernes, 14 de abril, 2.000 representaciones en España. Gran homenaje a Mary Carrillo.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de El gran tacaño (de Paso y Abati. ¡Un fenomenal suceso cómico en una divertidísima interpretación de Paco Martínez Soria! Con Rafael López Somoza, Carmen A. de los Ríos, Pedro Hurtado, etc.). Autorizada para mayores de 14 años.

TEATRO ESPAÑOL. — Compañía nacional José María Prada y Lola Cardona en El buscón (de don Francisco de Quevedo; con Andrés Mejuto, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rossi y Lola Losada; actriz invitada, Luisa Sala. Más de cincuenta intérpretes en un regocijante y sobrecogedor espectáculo. Dirección, González Vergel). Horario: martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10,45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde. Miércoles no hay función por descanso de la compañía.

FIGARO.—(Tel. 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa..., señora (con Doril Coll y la colaboración de Emilio Laguna).

GOYA. — Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡Gran éxito! Aurora Bautista en Lysistrata. ¡La más desvergonzada sátira contra la guerra! Dirección: José Luis Gómez.

INFANTA ISABEL. — (Teléfono 2214778.) Empresa y dirección Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao (de Marc Gilbert Sauvajon; con Margot Cottens, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela en Vicente y la colaboración de Pepe Calvo; dirección, Alberto Closas). ¡Hacia las 300 representaciones! Hoy, descanso.

LARA.—(2211631.) Hoy, descanso. Mañana martes, 7 y 11: Compañía Carmen Bernardos con Francisco Piquer en La prisionera (de Bourdet; versión libre, Emilio Romero; dirección, Gustavo Pérez Puig.

LATINA. — (2652835. Revistas Colsada.) 7, 10,45: Los cómicos de Madrid Lina Morgan-Juanito Navarro en el éxito cómico ¡Nena, no me des tormento! Ballet caucasiano Kostantinow y el ballet Happy Dancers. Localidades cinco días de antelación.

MARAVILLAS. — Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana martes, 7 y 11: Manolo Codeso-Marisol Ayuso y Alfonso del Real en el divertidísimo juego cómico Ruidos en la casa (de Marriot y Foot; versión, Balar; con Ignacio de Paul, Maribel Hidalgo, Luisa F. Gaona, Pepe Ruiz y la colaboración de Milagros Ponti. Dirección, Cayetano Luca de Tena).

MARIA GUERRERO. — Misericordia (de Benito Pérez Galdós; adaptación, Alfredo Mañas; primera actriz, María Fernanda d'Ocón; primer actor, José Bódalo, y toda la compañía titular). "El resultado es apabullante por su belleza y por su recia españolidad", Adolfo Prego, "ABC". Dirección, José Luis Alonso. Horario: Martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10,45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde. Miércoles no hay función por descanso de la compañía.

MARQUINA. — (2318467.) 7, 11: Luis Prendes, Queta Claver, Manuel Torremocha en La noche de los cien pájaros (de Jaime Salom; colaboración, Elisa Montes; dirección, Loperena).

MARTIN. — (Tel. 2316393.) 7 y 11: El Martín está loco, loco, loco (con Mary Santpere, Rafael Alonso, Gogó Rojo, Ruth Durante, Los Ranqueles, Rubén García). ¡La revista más alocada, alegre y suntuosa!

MUÑOZ SECA.—(2219047. Plaza del Carmen. Estacionamiento.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana martes, 7 y 11: Doble juego (de Robert Thomas. "La comedia policíaca más divertida y sorprendente presentada en Madrid." Con Natalia Silva, Andrés Magdaleno, Luisa María Payán, Manuel Salguero, Angel Soler; dirección, José Osuna). Dos horas de "risas" y "suspense". ¡Por favor, no cuente el final... No se lo creerán! Venta de localidades con cinco días.

PEQUEÑO TEATRO. — (Magallanes, 1, Arapiles, junto aparcamiento. Tel. 2572064.) No hay función por descanso.

REINA VICTORIA.—Hoy, 7 tarde y 11 noche: ¡Kyler! Hipnotismo, telepatía. ¡Espectacular! En su género, el mejor del mundo. Butaca patio: 100 pesetas.

TEATRO REINA VICTORIA.—(2213456). Hoy, descanso, Antonio Garisa en Oscar (de Calidad Magnier). ¡La comedia que diviente a Europa! ¡La mejor creación cómica de Antonio Garisa!

TEATRO VALLE INCLAN.—7 y 11: Amparo Baró, Jesús Puente en Las personas mayores son unos niños (de Diana Firt; versión, Alfonso Paso).

ZARZUELA.—Hoy, 7 y 11: Roy Hart, de Londres. ¡Cuatro únicas actuaciones! ¡Sensacional espectáculo!

cafés-teatro

JALEO MARY PAZ PONDAL.—(Padilla, 5. 2257210.) 11,30 y 1,30: La fornarina. Grandes rebajas. Sensacional semana del duro.

LA FONTANA. — (Teatro-bolo. Calle Orense, 11.) Todos los días, función única a la 1 de la madrugada: Bailando se entiende la gente (de Alfonso Millán y García Segura; continuación de Cantando se entiende la gente). La obra más discutida de la actual temporada. Con Diana Lorys, Gela Geisler, Eva León, Silvana Sandoval, Magdalena Luque. Ricardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida, Enrique Ciurana. Dirección, Alonso Millán. Reserva de mesas: teléfono 2530059. Discoteca: 11,30 a 1 y 2 a 4,30. Domingos, sólo discoteca por descanso de la compañía.

BULEVAR MOLA
2ª SEMANA de extraordinario y divertido éxito
Mayores 18 años
Marcello Fondato EASTMANCOLOR 70mm
MONICA VITTI
LA MUJER MAS EXPLOSIVA DEL MUNDO

GAYARRE - INFANTAS - APOLO ¡¡A PARTIR DE HOY!!
FAYE DUNAWAY
FRANK LANGELLA
en un film de RENE CLEMENT
LA MANSION BAJO LOS ARBOLES
filmax
¡UN AMOR MAS FUERTE QUE EL MIEDO!
EASTMANCOLOR
Mayores 18 años

Otra selección del cine
CONDE DUQUE
DOS MESES DE EXITO ARROLLADOR... Y SIGUE COMO EL PRIMER DIA
ORNELLA MUTI / GLEN LEE
LUCIA BOSE
DIRECTOR: CLAUDIO GUERIN HILL
COLOR
LA CASA DE LAS PALOMAS
Mayores de 18 años

UNA PELICULA PARA TODOS LOS PUBLICOS
TIVOLI 4.ª SEMANA DE EXITO
LAS AVENTURAS DE Pinocho
Una maravillosa película llena de color, música, fantasía... y mucha alegría

2009 Ministerio de Cultura

CINES

por sesiones

ALBENIZ-CINERAMA. — 7, 10,30: La luz del fin del mundo. 14 años.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,45: La noche del terror ciego (70 mm.; color). No apta para cardiacos.

AMAYA.—4,15, 7, 10,30: El mensajero (Julie Christie, Alan Bates, Margaret Leigthon; color). 18 años.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Adiós, cigüeña, adiós (un filme de Summers; eastmancolor). 27.ª semana.

BENLLIURE.—5,45, 9,45: El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren; 70 milímetros). Tolerada. Pases película: 6,8 y 10,8. Por el largo metraje, rogamos puntualidad.

BULEVAR. — (Alberto Aguilera, 56.) 4,15, 7, 10,30: La mujer más explosiva del mundo (color; 70 mm.; Mónica Vitti, Silva Koscina). 18 años.

CALLAO.—7, 10,45: En busca del amor (Joan Collins, Tom Bell; color). 14 años. 3.ª semana.

CAPITOL.—7, 10,45: Huida del planeta de los simios (panavisión). Mayores 14 años.

CARLOS III.—7, 10,45: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Tolerada.

COLISEVM.—7, 10,45: Mi querida señorita (José Luis López Vázquez, Julieta Serrano; eastmancolor).

CONDE DUQUE.—4,30, 7, 10,45: La casa de las palomas (Ornella Muti, Lucía Bosé, Glenn Lee; color; 70 mm.). 18 años. Domingos y festivos, matinal 11 mañana.

CONSULADO.—7, 10,45: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Tolerada.

FUENCARRAL. — 7, 10,45: La noche del terror ciego (technicolor; 70 mm.). Mayores 18 años.

GRAN VIA.—6,15, 10: El violinista en el tejado (technicolor; 70 milímetros). Mayores 14 años.

LOPE DE VEGA.—7, 10,45: Las colocadas (Teresa Gimpera, La Contrahecha y Tina Sainz; eastmancolor). Mayores 18 años.

MOLA.—(General Mola, 90. Teléfono 2623601.) 4,15, 7, 10,30: La mujer más explosiva del mundo (color; 70 mm.; Mónica Vitti, Silva Koscina). 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 10,45: La amenaza de Andrómeda (70 mm.). Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 10,45: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope; color). ¡Extraordinaria!

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 10,45: Amor es mi vida (technicolor; 70 mm.).

PAZ-TODD-AO.—7, 10,45: Nada menos que todo un hombre (eastmancolor; Analía Gadé, Francisco Rabal).

PRINCESA.—7, 10,45: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Tolerada.

PROYECCIONES - CINERAMA. 4,30, 9,15: Ben Hur (Charlton Heston). La película más galardonada de la historia del cine. Director, William Wyler. Technicolor. Tolerada.

REAL CINEMA-CINERAMA.—7, 10,45: Las petroleras.

REX. — (2471237.) Continua, 11 mañana a 4 tarde; numeradas, 4,30 y 7 tarde; continua, 9,30 noche: Orloff y el hombre invisible.

RIALTO.—7, 10,45: El pasajero de la lluvia (color; 70 mm.; Charles Bronson, Marlène Jover). Mayores 18 años.

RICHMOND.—7, 10,45: Dime que me amas, Junie Moon.

ROXY A.—7, 10,45: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Tolerada.

ROXY B.—6, 10: La hija de Ryan (70 mm.; technicolor). ¡8.º mes de éxito asombroso!

TORRE DE MADRID.—7, 10,45: Dime que me amas, Junie Moon (de Otto Preminger).

VERGARA.—4,30, 7, 10,45: En busca del amor (Joan Collins, Tom Bell; color). 14 años. 3.ª semana.

sesión continua

ALVI.—5: El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren; cinemascope-color). ¡Grandiosa!

APOLO.—4: La mansión bajo los árboles (Faye Dunaway; color). Mayores dieciocho años.

ARAGON. — 4,30: Corazón salvaje y "No desearás la mujer del vecino.

ARGUELLES.—Continua 5: Las colocadas (Teresa Gimpera, La Contrahecha, Tina Sainz).

BAHIA. — 4: Sin aliento, Jane Eyre (color). Catorce años.

BARCELO. — Continua 4,30: Un elefante llamado "Lento". Completa el programa Sissi. Tolerada menores.

BECERRA. — 4: Gum, Pigalle, barrio prohibido (color). Mayores dieciocho años.

BILBAO. — 5: ¡Alta tensión! (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!

BRISTOL. — 5: Las secretarias, La gran esperanza blanca (James Eart Jones, Jane Alexander; color).

CANCILLER. — 5: Las colocadas (technicolor). ¡Otro éxito del cine español!

CANDILEJAS. — 4: La revolución de las ratas y, además, Pecados conyugales.

CAPRI.—4,30: El hombre perdido y Vente a ligar al Oeste.

CARLTON. — Riguroso estreno. 5: La garbanza negra (q. e. p. d.).

CARRETAS. — 10 mañana: El hombre orquesta (Sam Wihssky). Mayores dieciocho años.—Jueves: Viaja con la muerte, El ejecutor. Mayores dieciocho años.

CARTAGO. — Continua 5: Abajo espera la muerte, Indio Black.

CERVANTES. — 4,30: Dulce noviembre, Los gallos de la madrugada. Ambas color.

COIMBRA. — 5: Con el viento solano, Anónimo veneciano.

COPACABANA. — 5: Cometieron dos errores, Anónimo veneciano.

DRUDGSTORE CINEMA (Teléfono 2328643; sala de estreno).—Continua 10 mañana: La garbanza negra (q. e. p. d.) (Tip y Coll, Esperanza Roy; color). Pases película: 11,50, 13,40, 3,30, 5,30, 7,30, 9,25, 11,20.

EMPERADOR (2431151). — Continua 4: Tras la pista del Zorro y Nido de avispas (cinemascope). Ambas color. Dieciocho años.

ESPRONCEDA.—5: Amantes, El club de los asesinos (Oliver Reed, Diana Rigg, Curd Jurgens; color).

FALLA. — 5: La revolución de las ratas y, además, Pecados conyugales.

FANTASIO. — 4: El pasajero de la lluvia (Charles Bronson, Marlene Jovert; color, 70 mm.). Mayores dieciocho años.

FATIMA.—4 tarde: Un hombre llamado Caballo.

FELIPE II. — 4,30: Secretos de una esposa y La ciudad frente a mí.

GARDEN.—5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!

GAYARRE. — 4,30: La mansión bajo los árboles (Faye Dunaway; color). Mayores dieciocho años.

GRANADA. — 4: De profesión, sus labores, Celos a la italiana (color). Mayores dieciocho años.

IDEAL. — 4,30: Confidencias de mujer, Asalto al último tren. Ambas color.

INFANTAS. — Continua 4: La mansión bajo los árboles (Faye Dunaway; color). Mayores 18 años.

INFANTE. — 5: Las colocadas (technicolor). ¡Otro éxito del cine español!

JORGE JUAN. — 4: Un hombre llamado Caballo (Richard Harris; color). Mayores dieciocho años.

JUAN DE AUSTRIA. — 5: Las colocadas (technicolor). ¡Otro éxito del cine español!

KURSAL. — 5: Cara a cara, La gran esperanza blanca (James Eart Jones, Jane Alexander; color).

LICEO. — 5: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Tolerada.

LIDO. — 5: Las colocadas (technicolor). ¡Otro éxito del cine español!

LISBOA. — 5: Una droga llamada Helen, La gran esperanza blanca (James Eart Jones, Jane Alexander; color).

LOPEZ DE HOYOS (2613833).—5: Temporada de grandes reestrenos. Selectos programas dobles. El suceso (Anthony Quinn), Asalto al último tren (George Peppard).

LOS ANGELES. — 5: Las colocadas (technicolor). ¡Otro éxito del cine español!

LUCHANA. — Noche, 10,45, numerada; continua, 4 tarde. Pases película: 4, 6,15, 8,35: Dime que me amas, Junie Moon (de Otto Preminger).

LUX. — 5: Mogambo y Asalto al último tren.

MADRID.—Continua 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Cerco de terror (una forma de venganza científicamente perfecta) y Llega Sartana... Comienza la acción. Ambas color, cinemascope. Dieciocho años. Segunda semana.

MAGALLANES. — 4: Los días de Cabirio y Anónimo veneciano.

MARVI. — 5: Danzad, danzad, malditos, Anónimo veneciano.

METROPOLITANO. — 4: Hasta el viento tiene miedo, Un hombre llamado Caballo (Richard Harris; color). Mayores dieciocho años.

MONTECARLO. — 5: Cómo triunfar sin dar golpe, Asalto al último tren. Ambas color.

MONTERA (riguroso estreno).—Continua 11 mañana. Pases película: 11,18, 1,43, 4, 6,26, 8,51, 11,10: Le llamaban Trinidad (Terence Hill; scope, color). Un escándalo de risa. Para todos públicos.

MONUMENTAL. — Continua 5: Las colocadas (Teresa Gimpera, La Contrahecha, Tina Sainz).

MORASOL. — 5: El corsario, Jane Eyre (color). Catorce años.

MURILLO.—Continua 5: La gran escapada, Regreso al planeta de los simios. Catorce años.

NARVAEZ.—5: Love story (technicolor). ¡La mejor película de la temporada!

NIZA. — 4: Sentencia de muerte, Un hombre llamado Caballo (Richard Harris; color). Mayores dieciocho años.

ODEON. — 5: ¿Por qué pecamos a los cuarenta?, La gran esperanza blanca (James Eart Jones, Jane Alexander; color).

OPORTO. — 5: Educando a una idiota, La gran esperanza blanca (James Eart Jones, Jane Alexander; color).

ORAA. — 4,30: La tonta del bote y Ciudad violenta.

PAVON. — 4: Hasta el viento tiene miedo, Un hombre llamado Caballo (Richard Harris; color). Mayores dieciocho años.

PLEYEL. — 10: Las chicas del asfalto, Morir de amor (color). Mayores dieciocho años.

POSTAS. — 10: El club de los asesinos de Brooklyn, Jane Eyre (color). Mayores catorce años.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Casino Royale y Un hombre impone la ley.

PROGRESO. — 5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!

REGIO. — 5: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Tolerada.

RIO. — 4: Sin aliento, Jane Eyre (color). Catorce años.

ROMA. — 4: Quince horcas para un asesino, Slogan.

SAINZ DE BARANDA. — 4: Celos a la italiana, Gunn.

SALAMANCA. — 5: Huida del planeta de los simios (color). Catorce años.

SAN CARLOS. — Continua 4 tarde: La noche de Valpurgis y La tonta del bote (cinemascope). Ambas color. Dieciocho años.

SAN REMO. — 4,30: Mi marido y sus complejos y El bello monstruo.

TEXAS. — 4,30: La graduada y El canalla.

TIVOLI. — 4,30: Pinocho (dibujo, color). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA (4018686). Continua 5: Las colocadas (technicolor).

URQUIJO (riguroso estreno).—5: La garbanza negra (q. e. p. d.).

VALLEHERMOSO. — 5: Flor de cactus, El club de los asesinos (Oliver Reed, Diana Riggi, Curd Jurgens; color).

VELAZQUEZ. — 5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!

VERSALLES. — 5: Buona sera señora Campbell, La gran esperanza blanca (James Eart Jones, Jane Alexander; color).

VICTORIA. — 5: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Tolerada.

VOZ. — 5: Un hombre llamado Caballo.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continua 4, numerada 10,45: Sed de vivir (Prinsessan). V. o. subtitulada.

BELLAS ARTES. — (2225092.) Continua 5, numerada 10,30: Ikiru (Vivir) (de Kurosawa). Pases película: 5,10, 7,45 y 10,40. 14 años.

CINESTUDIO CALIFORNIA.—(2440058.) Continua 5, numerada 10,45: Pasión (de Ingmar Bergman). V. o. subtitulada, Cortometraje El espíritu del animal. Mayores 18 años.

GALILEO.—5: Bajo el signo de virgo. V. o. subtitulada.

MONACO.—5: Menaje a la italiana y, además, La chica de Parma.

PALACE. — Continua 4,15: Les parapluies de Cherbourg (de Jacques Demy; con Catherine Deneuve y Nino Castelnuovo; color), V. o. subtitulada.

PEÑALVER.—Continua 4,30: Ciclo Buster Keaton: El maquinista de la General. Tolerada.

POMPEYA. — Continua 11 a 6; numeradas, 7, 10,45: En el bosque lácteo (de A. Sinclair, con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Peter O'Toole).

ROSALES.—Continua 4,15: Remparts d'Argile (Murallas) de arcilla) (de J. L. Bertucelli; con Leila Schenna). Ultimo día.

varios

MUSEO COLON.—(Plaza Colón, Edificio Centro Colón. Teléfonos 4192282 y 4192649.) 300 personajes "casi vivos", encuadrados en sus propios ambientes. Un verdadero "túnel del tiempo" de la historia, arte, tauromaquia, deportes, actualidad, guerra, etc. Vea el maravilloso templo del ilusionismo, la magia y el terror con movimientos y automatismos. Fabuloso e inolvidable para niños y adultos. Horario: de 10,30 a 2 y de 4 a 9,30. Sábados y domingos, de 9,30 a 22 horas, ininterrumpidamente.

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tel. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches, éxito incomparable de Andrés Pajares. 11,30: Nuevos cuentos en la intimidad. 1,30: Los hijos del pecado. 3,15: Sexy-show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas. 200 pesetas incluidos consumición y espectáculos.

Teatro de la ZARZUELA

LUNES 10 Y MARTES 11, 7 Y 11

¡¡¡2 UNICOS DIAS!!!

ROY HART

de Londres

LOCALIDADES EN TAQUILLA

¡¡RENTISTAS!!

Espléndido local, 460 metros, renta líquida anual actual, 500.000. Pactados aumentos progresivos revisorios, 5.500.000. ¡¡Comodísima inversión!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

ANUNCIOS por PALABRAS

AUTOMOVILES

★ **EQUILIBRADO** de transmisiones. Renovado de cardan. Equilibrado de cigüeñales. Talleres L. Ripio. Rufino Blanco, 21. Teléfono 2463040.

Escuelas

★ **ESCUELA** España. Alfonso XII, 58. 2276244.

Ventas

★ **PARTICULAR**, Seat 850 Coupé, un solo dueño, como nuevo; "cassette" estereofónica, 82.000. 4100430.

★ **AUTOS** Menorca. Nuevos precios. Consúltenos. Menorca, 37. 2745631.

CONSULTAS

★ **CLINICA** Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

HIPOTECAS

★ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10.

★ **HIPOTECAS** inmejorables condiciones. Cualquier cantidad. Inmediatamente. 2273850.

★ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.

FINCAS

Urbanas - Pisos ventas

★ **SE** vende piso con grandes facilidades directamente. Tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio. Calle Moguer, número 210, 4.º C, bloque La Pedriza.

Alquileres

★ **DIRECTAMENTE** alquilo piso amueblado, bien situado, teléfono, calefacción individual, todo exterior, a estrenar, barato. Llamen teléfono 4640298.

PERDIDAS

★ **PERDIDO** anillo de oro salpicado con brillantitos en el centro. Final calle Castelló. Por ser anillo de pedida, ruego devolución. Se gratificará espléndidamente. 2622093-4580744.

TRABAJO

Ofertas

★ **NECESITO** muchacha para todo para señora sola. Residencia en Barcelona y Madrid. Buen sueldo. Preferible de treinta a cincuenta años. Teléfono 2546133.

★ **REPRESENTANTE** viajante para almacén bisutería de tipo medio a fina precisamos. Preferible personas que cubran bastante territorio. Fuertes comisiones. Escriban dando máximas referencias en cuanto a zona, clientes y representaciones lleven a apartado 1.014. Valencia.

★ **SE** necesitan aprendizas peluquería de señoras. Teléfono 2009240.

★ **SE** necesitan oficiales chapistas de coches. Talleres Hermosilla. Hermosilla, 56.

★ **CAPITALIZACION.** Compañía autorizada ministerialmente para venta sistemas de previsión necesita gestores asesores para su organización de venta de Madrid. Exigencia: cultura general, aptitud o experiencia para la entrevista y ambición de futuro, con dedicación parcial o total. Oferta: Formación gratuita. Trabajo programado con referencias. Carrera comercial interesante, inicialmente remunerada mercantilmente para contratación posterior laboral con incentivos de importancia. Personarse Puerta del Sol, 5, piso tercero, al señor Mejías, 10 a 14 horas, telefoneando previamente 2327440, o escribid referencias apartado 475. Madrid.

SUBASTAS

★ **SUBASTAS.** Hoy comienza y en días sucesivos continuará si fuera preciso la subasta de lotes de ropas, libros, objetos Monte de Piedad. Cardenal Cisneros, 61. De 10 a 14 horas.

VARIOS

★ **GUARDAMUEBLES** El Norte. Castelló, 31. 2257046.

★ **CONSTRUCTORAS,** inmobiliarias, adelanten sus plazos de entrega. Secamos sus obras, paredes, suelos, escayolas; alquilamos los aparatos. S. O. S. Secado de obras. Teléfonos 2513801 y 2525260.

★ **VENTA** discos, musicassette, radiocassette, tocadiscos. Todo rebajadísimo. Compro, cambio. 2470439.

Talleres

★ **GARAJE** Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.

★ **TALLERES** Gómez-Cid. Chapa, pintura y electricidad. Albarracín, 2.

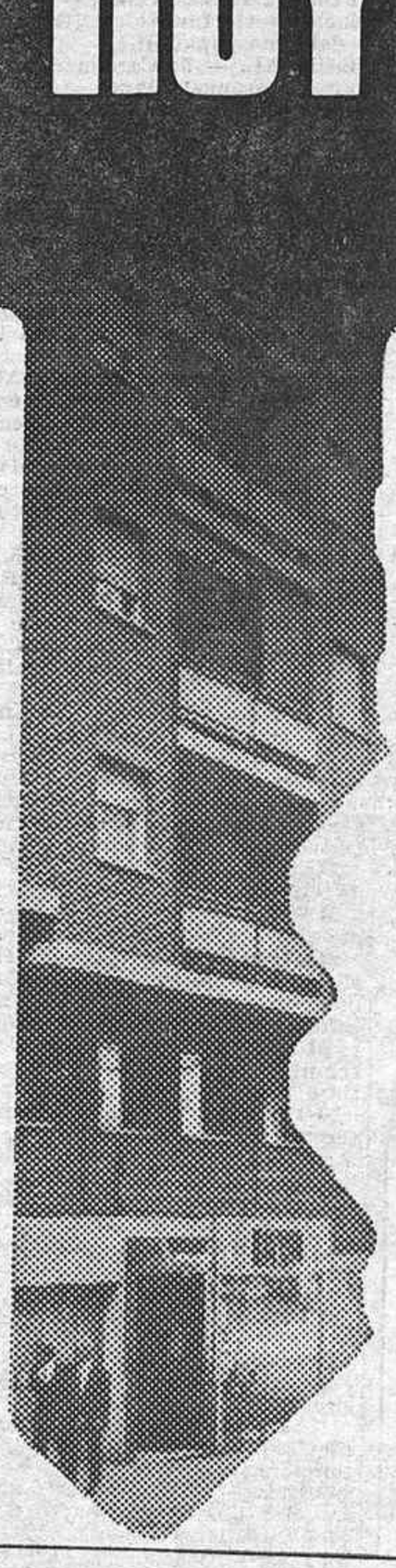
★ **IMPRENTA** Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquiades Biencinto, 12. Teléfono 4777446.

★ **MAQUINAS** y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo. Silva, 13.

★ **REVELADO** de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo. Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

2009 Ministerio de Cultura

PUEDE OCUPARLO HOY



Entrada única 75.000 pts.

PRECIO TOTAL 576.000 Pts.
Resto, hasta 10 años. Renta limitada.
Exentos de Derechos Reales y el 90 o/o de Contribución.

***Urbanización "El Congosto"**
Camino del Congosto (prolongación Av. de los Caídos)
Villa de Vallecas.
PROMOTOR: Mercados e Industrias, S. A.
Expete.-MGI- 98/69 núm. viv. 249
Calificación Definitiva 25-1-71

***Edificios Santa María Salomé**
Carretera de Villaverde, 7 (con vuelta a Santa María Salomé)
Villa de Vallecas.
PROMOTOR: CONSTRUCCIONES SAN AGUSTIN, S. A.
Expete.-MGI 85/69 núm. viv. 128
Calificación Provisional 19-1-70
AUTORIZACION DE VENTA 11-8-71
Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el Banco de Santander según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero
FECHA DE TERMINACION ANTES DEL 19-5-72

***Colonia del Sardinero**
Situación: Av. de la Albufera, 279 (junto a Colonia Los Alamos)
PROMOTOR: INMOBILIARIA MADRID URBANA, S. A.
Expete.-MGI- 3016/68 núm. viv. 344
Calificación Definitiva 29-7-71

***VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA GRUPO I**
LEY DE 15 DE JULIO 1.954
SE DEDICARAN A DOMICILIO Y RESIDENCIA PERMANENTE DEL TITULAR

Edificios comerciales
Rios Rosas, 44 - Avd. Manzanares, 144
y Santisima Trinidad, 30

Entrada única desde 75.000 pts.

Precio total desde 576.000 pts.

Edificios Santander
(Parque de la Arganzuela). Información y venta Antonio López, 65, Edificio Hotel Residencia Praga.
Renta limitada y renta libre. Exenciones tributarias.
PROMOTOR: PROMOCIONES URBANAS, S. A.
Expete.-MI-5624 ABC/64 núm. viv. 1141
Calificación Definitiva 27-1-70

Edificios "Mar Cantábrico"
Información y venta: César González Ruano 7 y Virgen del Val, 9. Oficina Mercado. Venta y renta libres.

Pisos lujo

Ríos Rosas, 44 (Junto Generalísimo)

Alcalá, 163 - Reina Cristina, 15 (Junto al Retiro)

Calle Valencia, 19, 21 y 23
(a 150 metros de Atocha). *Renta limitada.

Avenida del Mediterráneo, 48
Junto al Retiro. Excelente oportunidad para inversionistas.

Juan Bravo (Semiesquina a Serrano)

Ribera de Curtidores, 21
Pisos y Galería Comercial. *Venta y Renta Libres.

LOCALES, GARAGE, ESTUDIOS Y OFICINAS EN TODAS NUESTRAS URBANIZACINES

PISOS, LOCALES, NAVES Y GARAJES EN ALQUILER

Si busca piso, SANTOS. D ¡ya nos encontró!

Oficina central: Fuenterrabía, 9 Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04
Información diaria en todos los edificios De 10 a 2 y de 4 a 8. Domingos y festivos, de 10,30 a 2,30 h.

Hotel Residencia Agumar
PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID - 7 (España)

Hotel Residencia Praga
CALLE ANTONIO LOPEZ, 68 - MADRID - 19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones

2009 Ministerio de Cultura