

Editada por la Asociación de la Prensa de MADRID

Director: PEDRO GOMEZ APARICIO

Director Interino por ausencia del titular: JAVIER SANCHEZ - OCAÑA MUÑOZ

Gloria Bilbao, 5. 234 00 67. Narvées, 3. 235 17 72. Avenida José Antonio, 6. 231 06 04. Plaza S. Juan de la Cruz, 1. 234 67 94.

Tercera Época. NÚMERO 1.586. Duplicata legal: M. 245-1958. 14 PAGINAS 3 PESETAS

Lunes 18 de agosto de 1969

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa. Plaza del Callao, 4. Teléfono 2326450

La tirada de HOJA DEL LUNES está controlada por

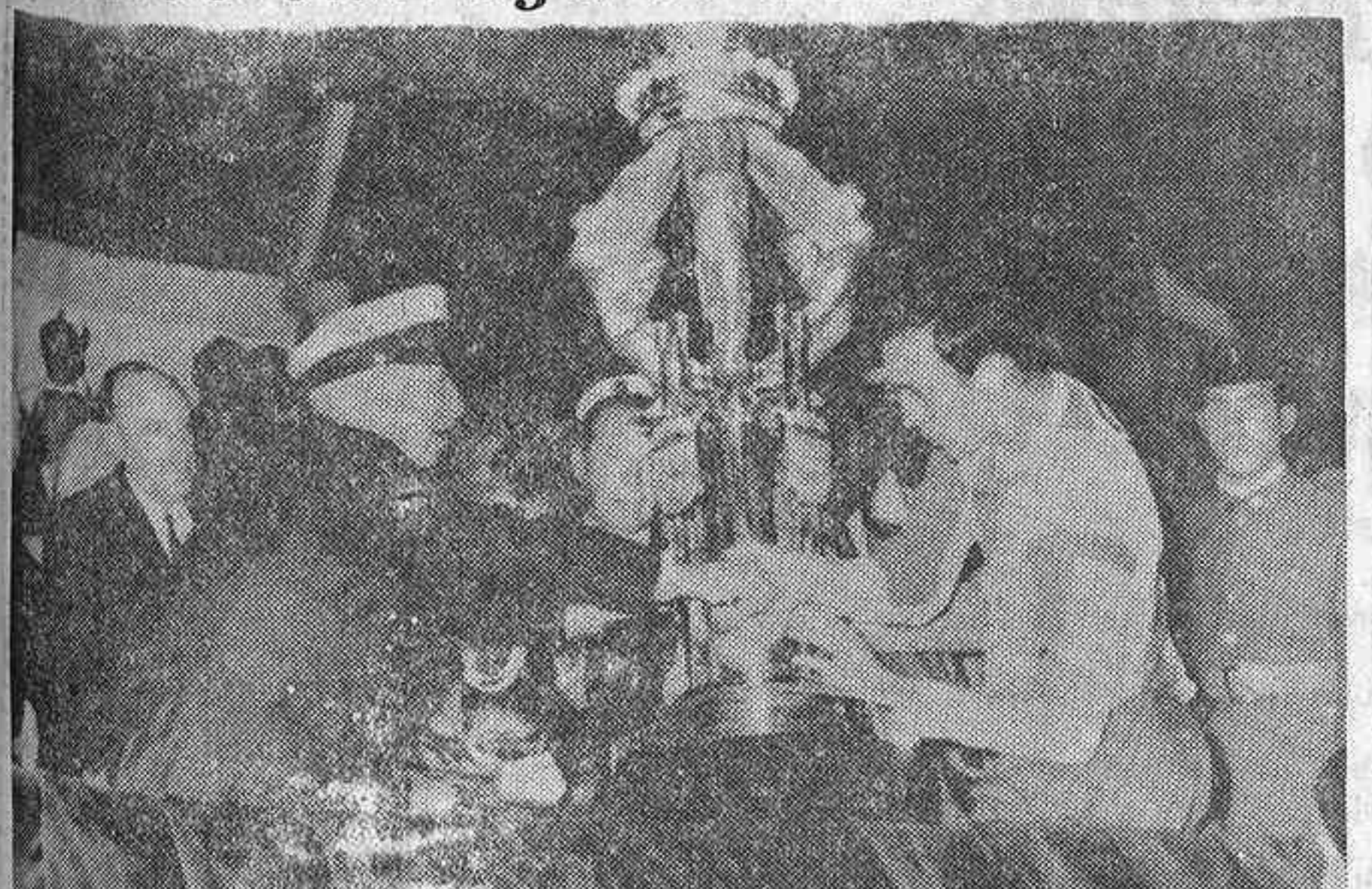
FRANCO, EN EL ESTADIO DE RIAZOR

Presenció, con su esposa, el final del trofeo Conde de Fenosa. Sus Excelencias FUERON ACLAMADOS POR MILLARES DE ESPECTADORES.

Incurción israelí sobre Egipto

TEL-AVIV (Israel), 17. (Efe.)—Aviones militares israelíes realizaron un ataque al atacar sobre empalizadas de la frontera egipcia ubicada en la región del Sinaí, sobre el canal de Suez, según ha anunciado esta noche el portavoz del Alto Mando del Ejército de Israel.

Franco entrega el Trofeo Fenosa



Sus Excelencias el Jefe del Estado presenció ayer en el campo de Riazor la final del Trofeo Conde de Fenosa, de fútbol, y entregó luego en el palco de honor la Copa al capitán del equipo ganador, Dominguez, del Deportivo de La Coruña. (Telefoto Cifra.)

DÍA TRANQUILO EN BELFAST, PERO SIGUE LA ALTA TENSION 600.000 católicos del Ulster, dispuestos a seguir luchando

Mañana, entrevista decisiva Wilson - Chichester - Clark. ESTE SE NIEGA A FORMAR GOBIERNO DE COALICION

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES DE IRLANDA SE PRESENTA MAÑANA EN LA O. N. U.

BELFAST (Irlanda del Norte, Reino Unido), 17. (Por Fernando Láznez, enviado especial de la agencia Efe.)—Salvo algunos incidentes y disparos esporádicos, la noche del sábado y la jornada del domingo transcurrieron con relativa calma en Belfast. Pero la tensión sigue aumentando en las próximas horas.

nos y gente de la I. R. A., y defendió la actuación de la policía especial, compuesta por reservistas armados protestantes, de cuya parcialidad contra los católicos hay pruebas fehacientes.

NADA DE COALICION. Acontecimiento importante de la jornada de hoy ha sido la conferencia de prensa del primer ministro de Ulster, Chichester-Clark.

Una de las escenas de extrema violencia en Bogside (Londonderry) entre católicos, protestantes y policías. (Telefoto Cifra Gráfica.)

CHICHESTER-CLARK. Mañana por los ministros "duros" de su Gobierno (entre los que naturalmente se contaban el del Interior, Porter, y Faulkner), ha dejado bien sentado que no piensa ni por un momento formar Gobierno de coalición con los católicos y que tampoco ha recibido ninguna indicación en este sentido procedente de Westminster.

DE PROPOSICIONES DE BERNADETTE DEVLIN. LONDRES, 17. (Efe.)—Bernadette Devlin, miembro del Parlamento por mid-Ulster, ha hecho unas proposiciones constructivas para pacificar a Irlanda del Norte, en una declaración exclusiva concedida al "Sunday Mirror".

Los aparatos judíos comenzaron sus ataques a las dieciocho treinta y dos (diecisiete treinta hora de Madrid). Asimismo, añadió que los soldados hebreos silenciaron a las piezas egipcias.

En Inglaterra ha anunciado ya su oposición al envío de tal fuerza pacificadora de la O. N. U. ya que los británicos estiman que la lucha entre católicos y protestantes en Irlanda del Norte constituye un asunto interior, que entra dentro de la jurisdicción británica.

Guías alpinos, profesión dura, pero muy bien pagada

UNO DE ELLOS HA ESCALADO 300 VECES EL MONT BLANC. Hay que pensar que el citado René Claret carece de pulmones de corazón, si se considera que el Mont Blanc (Monte Bianco) es un deporte muy serio para un aficionado a los deportes de montaña.



Una de las escenas de extrema violencia en Bogside (Londonderry) entre católicos, protestantes y policías. (Telefoto Cifra Gráfica.)

da y desarmada, y también que el Parlamento de Irlanda del Norte se someta voluntaria y temporalmente a Londres, así como que sea creada una fuerza de mantenimiento de paz lo antes posible.

York el ministro de Asuntos Exteriores de la República de Irlanda, Patrick Hillery.

COCTELES MOLOTOF. BELFAST, 17. (Efe.)—A primera hora de la mañana la situación en Belfast era "completamente tranquila", según ha declarado un portavoz del Ejército británico.

DAÑOS CUANTIOSOS. BELFAST, 17. (Efe.)—Es imposible todavía precisar la cuantía de los daños que los disturbios de Irlanda del Norte han ocasionado a la economía de esta provincia británica; sin embargo, pueden estimarse estos daños en millones de libras.

EL MINISTRO HILLERY, A LA O. N. U. NUEVA YORK, 17. (Efe.)—Para solicitar una reunión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, ha llegado a Nueva

Escaladas. Cuando los ingleses comenzaron en el siglo pasado a subir a las cimas alpinas, sus guías eran unos pastores y flautistas, los guías de los Alpes son gente cultivada, auténticos deportistas (aunque muy profesionalizados e interesados), y con amplios conocimientos de meteorología, glaciología, geología, botánica, etc., al menos en cuanto concierne a las montañas en que ejercen su actividad.

MONT BLANC. Hay que pensar que el citado René Claret carece de pulmones de corazón, si se considera que el Mont Blanc (Monte Bianco) es un deporte muy serio para un aficionado a los deportes de montaña.

MISTERIO EN EL GLACIAR. En la actualidad, los guías alpinos están muy reglamentados en cuanto a sus derechos y obligaciones, lo cual supone plena garantía para sus clientes, pues hasta tal extremo se mira por la seguridad de éstos que si el tiempo se pone malo y es muy arriesgado continuar la ascensión, el guía tiene plenos poderes como el capitán de un buque, para decidir lo más conveniente y ordenar su cumplimiento a quienes le acompañan.

HA MUERTO EL DOCTOR BLAIBERG

SU SEGUNDO CORAZON SE PARO A LAS 6,40 DE AYER

EL TRASPLANTE LE HA DURADO DIECINUEVE MESES Y QUINCE DIAS



El doctor Phil Blaiberg

CIUDAD DEL CABO, 17. (Efe.)—El doctor Philip Blaiberg, el más antiguo de los supervivientes de trasplante de corazón, ha muerto esta noche en el hospital de Grootte Schuur, según anuncia un comunicado difundido en Ciudad del Cabo a las veintidós y diez, hora española. El fallecimiento se ha producido a las dieciocho cuarenta, hora española.

EL PADRE BOULOGNE, DECANO. PARIS, 17. (Efe.)—El domingo padre Boulogne, que el 12 de mayo de 1968 recibió el trasplante de un corazón en el hospital Broca, en París, de manos del doctor Charles Dubost, es ahora, tras el fallecimiento del doctor Blaiberg en El Cabo, el decano de los trasplantados aún con vida.

EL ENFERMO MAS FAMOSO. N. de la R.—De los ciento y pico trasplantes de corazón hasta ahora realizados en el mundo, el efectuado por el doctor Barnard en el dentista sudafriicano doctor Philip Blaiberg es el que más ha durado. El enfermo más famoso de los últimos tiempos ha vivido con el corazón prestado diecinueve meses y quince días.

La oportunidad llegó el día 2 de enero, a las cinco de la tarde, en que como estaba previsto, falleció el joven Haupt. Las pruebas fisiológicas de compatibilidad de tejidos demostraron que Haupt podía ser el donante apropiado.

Su joven viuda dio la necesaria autorización e inmediatamente, en el quirófano contiguo, el doctor Barnard y su equipo comenzaron la histórica intervención.

Cuatro horas duró la operación, al cabo de las cuales el corazón del negro Haupt latía en el pecho de Blaiberg, que en seguida fue conducido a una cámara especial ultraestabilizada. El 15 de enero el enfermo, que ya nunca dejaría de ser perseguido por la curiosidad mundial, daba su primer paso desde la cama a una silla, y el 16 de marzo se le daba

(Continúa en la página 9)

(Continúa en la página 9)

Mientras el huracán "Camila" avanza EMERGENCIA EN LA COSTA SUR DE E.E. UU.

Evacuación de algunas ciudades y alerta a todos los habitantes

NUEVA YORK, 17. (Efe.)—Miles de residentes de la costa suroeste de los Estados Unidos están siendo evacuados y la ciudad de Nueva Orleans fue declarada hoy en estado de emergencia, en espera de que el huracán "Camila", azote la costa norteamericana del golfo de México.

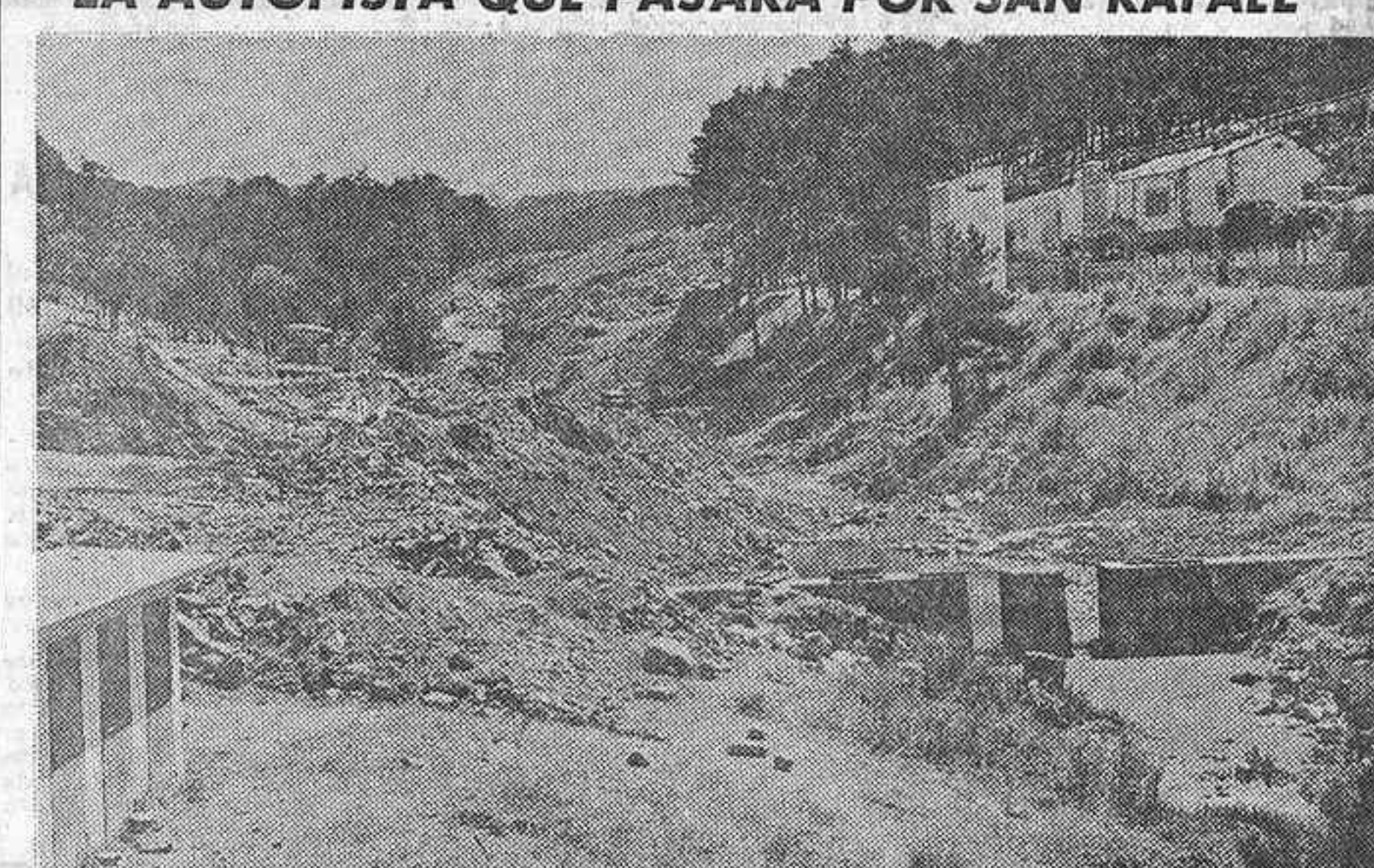
La ciudad de Pascagoula, en el estado de Mississippi, ha sido completamente evacuada hoy, y los residentes de la costa de Alabama, Luisiana y Florida han recibido orden de estar alerta y abandonar las playas.

Desde hace dos días "Camila", que podría convertirse en el peor huracán que azotara los Estados Unidos desde el año 1900, amenaza con invadir las costas del suroeste, y la Cruz Roja ha enviado ya equipos médicos en espera de atender a los habitantes y refugiados.

Un portavoz del Centro Nacional de Huracanes, de Miami (Florida), ha declarado que aunque la mayoría de las ciudades esperan el impacto del huracán, las fuertes marejadas inundarán probablemente Mobile (Alabama) y Pascagoula (Mississippi).

Mientras tanto, las carreteras que conducen al interior de los estados en peligro están prácticamente

LA AUTOPISTA QUE PASARA POR SAN RAFAEL



La autopista Villalba-Villacastín, que pasará por San Rafael, exige que parte del río—otora dedería de bañistas—ceda al progreso de las comunicaciones rápidas. Pero otrora es adverbio de tiempos pasados. (Foto Europa Press.)

La autopista Villalba-Villacastín, que pasará por San Rafael, exige que parte del río—otora dedería de bañistas—ceda al progreso de las comunicaciones rápidas. Pero otrora es adverbio de tiempos pasados. (Foto Europa Press.)





TEATROS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas con Roberto Font, Mari Begoña, José Montijano y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas con Roberto Font, Mari Begoña, José Montijano y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467. Aire acondicionado.) 7 y 11: María José Alfonso, Francisco Valladares, María Paz Ballesteros, Manuel Torremocha en La casa de las chivitas (de Jaime Salom; dirección, José María Loperaña). ¡Apasionante! Más de medio año de éxito continuo.

REINA VICTORIA.—7 y 11: Compañía Teatro de Arte, con Ricardo Hurtado y Cecilio de Valcarlos, en El caso, casa quere (de Alfonso Paso; colaboración, Pastora Peña). Más de 1.500 representaciones en España. Dos horas de risa.

VALLE-INCLAN.—(Torre de Madrid. La mejor refrigeración de Madrid.) Día 22, 7 y 11: Inauguración temporada. Compañía titular (orden alfabético) Margot Cottens, Juan Diego, María Goyanes, Encarna Paso, Ramón Reparaz, Tony Soler, en Acelgas con champagne (de Roberto Romero). Divertidísima.

ZARZUELA.—(2214341. Refrigerado.) 7 y 10,45: Últimas semanas. Tio vivo madrileño, sobre motivos del género chico y orígenes de la revista española. Coro, "ballet" y orquesta titulares. Dirección musical, Manuel Parada. Guión y dirección escénica, Angel F. Montesinos.

CINES

PRINCESA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Diamantes via Moscú (Marcelo Mastroianni, Rita Tushingham; eastmancolor). ¡Divertidísima!

PROYECCIONES CINERAMA.—7, 10,30: Al este de Java (Maximilian Schell, Diane Baker, Rossano Brazzi). Apta.

REAL CINEMA CINERAMA.—(Climatización ideal.) 6,45, 10,15: El desafío de las águilas. 14 años.

ALCALA-PALACE.—(Alcala, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal, 22 grados.) 7, 10,45: La que arman las mujeres (Manolo Gómez Bur; color).

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan; color). Mayores 14 años.

ARGELLES CINEMA.—(El más "chic"). 7, 10,45: Lo quiero muerto (Graig Hill, Lea Massari; eastmancolor).

ALCALA-PALACE.—(Alcala, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal, 22 grados.) 7, 10,45: La que arman las mujeres (Manolo Gómez Bur; color).

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan; color). Mayores 14 años.

ARGELLES CINEMA.—(El más "chic"). 7, 10,45: Lo quiero muerto (Graig Hill, Lea Massari; eastmancolor).

ALCALA-PALACE.—(Alcala, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal, 22 grados.) 7, 10,45: La que arman las mujeres (Manolo Gómez Bur; color).

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan; color). Mayores 14 años.

ARGELLES CINEMA.—(El más "chic"). 7, 10,45: Lo quiero muerto (Graig Hill, Lea Massari; eastmancolor).

ALCALA-PALACE.—(Alcala, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal, 22 grados.) 7, 10,45: La que arman las mujeres (Manolo Gómez Bur; color).

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan; color). Mayores 14 años.

ARGELLES CINEMA.—(El más "chic"). 7, 10,45: Lo quiero muerto (Graig Hill, Lea Massari; eastmancolor).

ALCALA-PALACE.—(Alcala, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal, 22 grados.) 7, 10,45: La que arman las mujeres (Manolo Gómez Bur; color).

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan; color). Mayores 14 años.

ARGELLES CINEMA.—(El más "chic"). 7, 10,45: Lo quiero muerto (Graig Hill, Lea Massari; eastmancolor).

ALCALA-PALACE.—(Alcala, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal, 22 grados.) 7, 10,45: La que arman las mujeres (Manolo Gómez Bur; color).

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan; color). Mayores 14 años.

ARGELLES CINEMA.—(El más "chic"). 7, 10,45: Lo quiero muerto (Graig Hill, Lea Massari; eastmancolor).

ALCALA-PALACE.—(Alcala, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal, 22 grados.) 7, 10,45: La que arman las mujeres (Manolo Gómez Bur; color).

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan; color). Mayores 14 años.

ARGELLES CINEMA.—(El más "chic"). 7, 10,45: Lo quiero muerto (Graig Hill, Lea Massari; eastmancolor).

VALLEHERMOSO.—(Refrigerado.) 5: Ladrona por amor, Mi marido y sus complejos (Gracita Morales, José Luis López Vázquez). ¡Graciosísima!

GRACIA Y HUMOR EN UN FILM INTELIGENTE E INTERESANTE. PARAMOUNT FILMS PRESENTA. EL CEREBRO (The Brain). DAVID NIVEN, JEAN PAUL BELMONDO, ELI WALLACH, BOURVIL. EN UN FILM DE GERARD OURY.

De Serrat, Richard Anthoni y Naty Mistral. CONCENTRACION DE FENOMENOS EN EL ALCAZAR, DE BENIDORM. RUBRICADO ESTE SEGUNDO RECORRIDO...

VISITE EL BARRIO DE SANTA MARIA. (Frente al número 390 de López de Hoyos). PISOS magníficos y TIENDAS muy comerciales. A PAGAR EN 10 AÑOS.

Rialto - Fantasio. ¡HOY, ESTRENO! CONDE DUQUE SEGUNDA SEMANA. DESPUÉS DEL GRANDIOSO ÉXITO DE "LA CANCIÓN DEL OLVIDO", AHORA... BOHEMIOS.



CRONICA DE CINE

La expresión cinematográfica y otras notas

Por Alfonso SANCHEZ

Una editora italiana acaba de publicar un libro que recoge cuanto Carl T. Dreyer... El cine de Dreyer ha sido un genio del arte...

Otro maestro del cine: Robert Bresson... El cine de Bresson es un arte tan concluyente... El cine de Bresson es un arte tan concluyente...

DESFILE DE ESTRENOS

'HUMAN DESIRE'... 'CINE: INFANTAS DE ARTE Y ENSAYO'... 'BOHEMIOS'... 'EL GRAN GOLPE'...

Estrenos de No-Dó para esta semana

No-Dó presenta en su 'Revista Cinematográfica Española'... El programa de No-Dó para esta semana...

Devigny de la cárcel Montluc, de Lyon, donde está condenado a muerte por los nazis... El cine de Dreyer ha sido un genio del arte...

En la cartelería de estreno, 'La madrugada'... 'Entre las muchas cosas buenas de esta película...'...

Entre las escasas reposiciones de estas semanas... 'Pippermint frappe' y 'España otra vez'...

Este y de sus hijos. Punes, en un papel muy característico de su repertorio... 'LA QUE ARMAN LAS MUEJERES'...

El cine de Bresson es un arte tan concluyente... El programa de No-Dó para esta semana...

MADRID CINE

Una producción Elias Querejeta. Operador: Luis Cuadrado. Eastmancolor - Panorámica. AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

TEATRO DE LUNES A LUNES

Reposición, en el Reina Victoria, de 'El casado casa quiere', de Alfonso Paso

En el teatro Reina Victoria se nos ofrece, con carácter de reposición, la obra de Alfonso Paso 'El casado casa quiere'... 'El casado casa quiere' es una obra que se halla dentro del género sainetesco...

'L'OSSERVATORE ROMANO' ENCOMIA NUESTRO TEATRO

Es la segunda vez en poco tiempo, que el órgano oficial del Vaticano, 'L'Osservatore Romano', en su edición del 14 de agosto, encomia nuestro teatro... 'L'Osservatore Romano' encomia nuestro teatro...

CASI TELEGRAFICO

Burgos, Oviedo, Gijón, San Sebastián, y ahora Santander, han acogido entusiastamente la actuación de José Rubio con la comedia 'Enseñar a un sinvergüenza'...

COMPRESU SU PISO EN MADRID POR SOLO 100.000 PTAS. DE ENTRADA UNICA Resto a pagar en 84 meses

URBANIZACION COLOMBIA (S. Lorenzo) 2 dormitorios: 280.000 ptas. 3 dormitorios: 355.000 ptas. 4 dormitorios: 482.000 ptas.

Talia dice... UN VERANO MOVIDITO. 'FORTUNATA Y JACINTA', CON NATI MISTRAL. 'EXITO DE 'DON AIRE DE ESPAÑA' EN GENOVA'.

CRITICA DE TV por Viriato FOLKLORE

"Einstein", de Carlos Muñiz, en la hora de "Estudio 1"

En la cuidada revisión de las "Novelas" llegó el turno a "Einstein", estupenda creación de Carlos Muñiz, con Luis Prondes en su gran interpretación. Alberto González Vergel el relató en imágenes con tanta sobriedad, tan profundamente, que el proceso anímico del sabio estuvo presente siempre.

"E-R", refirió a "Einstein", ha dicho que fue una novela que produjo gran impacto durante la emisión en cinco capítulos. Y tiene razón. Como se sabe, el original de Muñiz cuenta, con técnica moderna—se prescinde prácticamente del decorado corpóreo, sustituyéndolo por una obsesiva alusión conceptual al átomo—, la vida del científico más grande de nuestro siglo, del hombre que hizo posible toda la física actual a partir de la revolucionaria teoría de la relatividad. González Vergel, en repetidas ocasiones, manifestó que éste de "Einstein"—añade M. H.—era uno de los trabajos que, como realizador de televisión, le habían dejado más a gusto. La interpretación de Alberto González Vergel narra gráficamente la historia de Alberto Einstein con admirable claridad, con seguridad indiscutible, con eficacia narrativa que no deceja, que no desmaya. La interpretación de Luis Prondes en el personaje central merece todos los elogios. Trabajo justo, medido, exacto, impecable. Magistral.

El propio Carlos Muñiz, en la auto-crítica de su trabajo—quizá uno de los más importantes y ambiciosos, con tener tantos en TVE—, dijo: "Debo confesar que el empeño, que me ha ocupado más de tres meses de que hacer, no era fácil de lograr debido, en parte, a casi mi absoluto desconocimiento de la física actual y, en parte también, a las dificultades que ofrecía la dinámica vida del genio físico, el cual, en contra de los conceptos estereotipados sobre los sabios y su tradicional sedentarismo, llevó una intensa vida trahumante, cuya condensación en cinco capítulos de apenas media hora debía hacerse de manera que no resultara abrumadora para el espectador, y no plantearse demasiados problemas de realización en el estudio, y con decorados corpóreos. En consecuencia decidí utilizar la técnica nada nueva del hombre que recuerda el pasado, pero tratando de aportar la novedad de que estos recuerdos se agolpan de manera aparentemente desordenada y, al final, ofrecen una visión general comprensible y ordenada del personaje y de las circunstancias que perfilaron su vida. A medida que escribía esta vida—añade Muñiz—he ido penetrando, casi sin darme cuenta, en la dimensión humana de Alberto Einstein y me ha ido ganando su personalidad paradójica, terriblemente entrañable y terriblemente independiente. Aunque son muchos los aspectos de los que se puede considerar a un hombre como Einstein, yo he

tomado los dos que me parecían más importantes: el científico que tiene plena conciencia de haber posibilitado un mundo de destrucción con su fórmula E = MC², y el hombre cuya vida privada tuvo algo de desastroso. El genio de Muñiz, tan minuciosamente sentido y ordenado, tan entrañado en la esencia del personaje y su circunstancia, nos ha parecido ahora—remontado de nuevo para intensificarlo en un "todo" sin fisuras—más importante todavía, y la realización de González Vergel, una permanente lección de idoneidad y autoridad, lo mismo que la inter-

pretación capital de Luis Prondes. Qué gran decisión esta decisión de ver las "Novelas" ocupando el lugar de "Estudio 1", porque así la audiencia percibe en toda su importancia aquellas grandes creaciones que muchas veces pasaron inadvertidas; unas por la hora de emisión, otras por su fraccionamiento intempestivo, incluso, que rompa el clima y alicortaba el grande aliento de piezas magistrales de televisión, como "Nace un hidalgo", como "Einstein", que acabamos de ver, y como "Zorrilla", que veremos mañana...

ALMERIA ESTUVO CON POCO ACENTO

Lamentablemente, "Con acento" para evitar el acento personal del programa. Recordamos a este respecto una obra maestra hecha por un ilustre santanderino, además, que levantó oleadas de protestas, precisamente porque el espacio, en el que intervenían Pancho Cossío y José Elcorro, era una interpretación subjetiva del puerto santanderino que disgustó a algunos, entre ellos a los más dignos de atención en la esfera oficial. Y hubo que hacer, casi de prisa y corriendo, otro espacio dedicado a la ciudad donde se cantaban y contaban todas sus magnificencias urbanas... iguales a las de cualquier otra ciudad. Porque, precisamente aquello que es característico de la entrañable Santander, es lo que habíamos visto con agrado y con disgusto para otros...

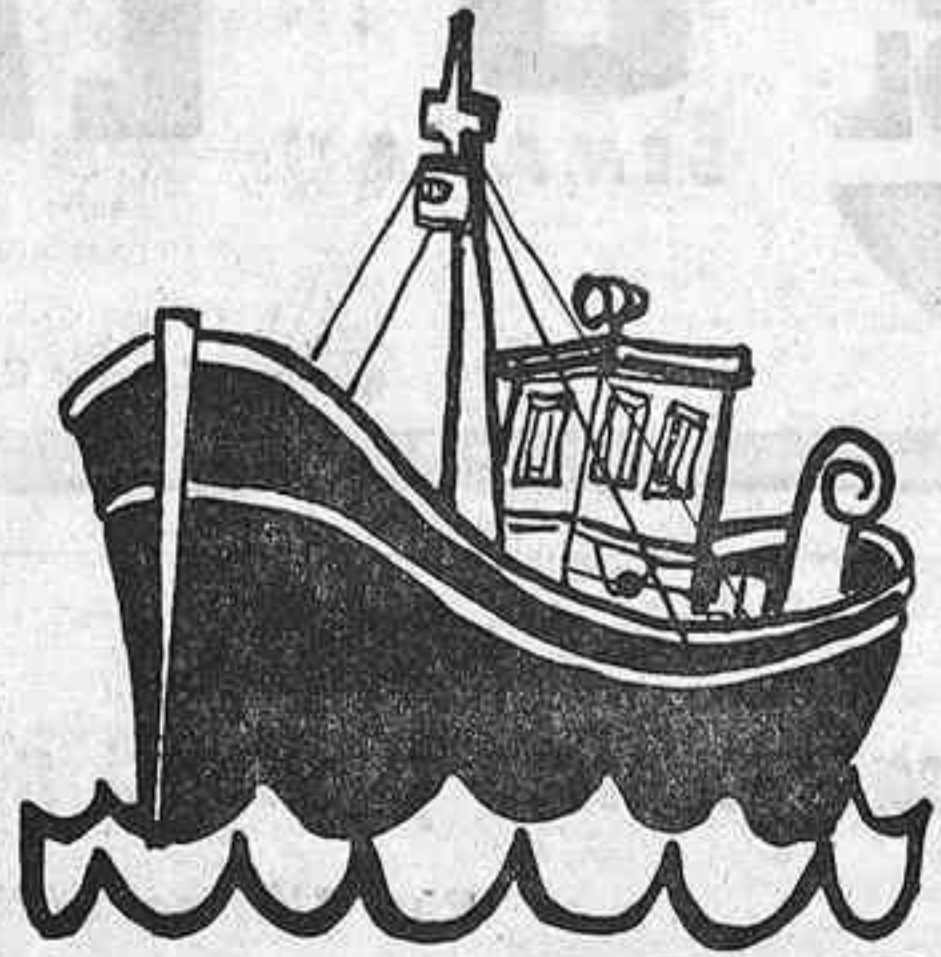
"Con acento" desechaba también lo tónico y conformista para visualizar, en cambio, lo subjetivo, desviándonos del sendero trillado de las guías de turismo. "Almería" no fue ajeno a este viejísimo estilo televisual exaltador del triunfo del campo y de la ciudad por el esfuerzo del hombre en esta hora del cenit español del turismo y del trabajo. Pero hay otra Almería, la honda Almería indígena, no esterilizada ni estandarizada, cuya personalidad es fabulosamente grande, importante e imborrable, que ni vimos, ni sentimos, ni estuvimos adaptados por Juan Pasó, con enorme eficacia, con un permanente sentido del ritmo, de la anécdota y de los "personajes" de la inmortal obra. Ángela María Torres, en el papel central; Estanislao González, Luis Varela, Charo Soriano, Néida Quiroga, Fernando Hurtado y cuantos intervinieron en el extenso reparto actuaron "dentro" de sus personajes, no perifericamente. Y el conjunto de este inolvidable "Risa Española" respondió plenamente a las exigencias de un programa así, en el que, además, destacó la decoración, cuyos problemas fueron resueltos con habilidad y suficiencia encomiables.

"PEPA LA FRESCACHONA"

"La joya de Ricardo de la Vega"—"Pepa la Frescachona"—tuvo en "Risa Española" una eficazísima acción televisiva. Gabriel Ibáñez, de quien hace tiempo no veíamos nada, que repordemos, dirigió y realizó el original, adaptado por Juan Pasó, con enorme eficacia, con un permanente sentido del ritmo, de la anécdota y de los "personajes" de la inmortal obra. Ángela María Torres, en el papel central; Estanislao González, Luis Varela, Charo Soriano, Néida Quiroga, Fernando Hurtado y cuantos intervinieron en el extenso reparto actuaron "dentro" de sus personajes, no perifericamente. Y el conjunto de este inolvidable "Risa Española" respondió plenamente a las exigencias de un programa así, en el que, además, destacó la decoración, cuyos problemas fueron resueltos con habilidad y suficiencia encomiables.

"Pepa la Frescachona", dirigida y realizada por Gabriel Ibáñez, superó, a nuestro juicio, todas las previsiones de éxito y marcó un hito clarísimo de entusiasmo coral, de eficacia y trascendencia en el popular programa que presenta Alfonso Paso.

MAÑANA INAUGURACION



ARCADE

MARISQUERIA - RESTAURANTE

Pescado y marisco recibido directamente de las rías gallegas

Parrilla de carbón vegetal para braseados a la vista

Platos típicos marineros y selecta cocina internacional bajo la dirección de BERNARDO MANERO

Para su aperitivo gran surtido de mariscos en barra

ALCALA, 79 - TEL. 276 41 54

PARA HOY...

PRIMERA CADENA.—Matinal: 7.45: Carta de ajuste; 8.30: Telediario; 9.2: Cita para septiembre y cierre; 1.45: Voces vascas; 2.2: Penúltimo; 3: Telediario; 3.30: Café, copa y bulo; 3.40: Nivel de vida; 4.15: Bonanza y cierre; 7.15: Carta de ajuste; 7.32: Laberinto; 8.5: Dibujos; 8.12: España al día; 8.30: Las artes; 9:ayer domingo; 9.30: Telediario; 10.1: Los hombres saben; 11: El espectador y el lenguaje; 11.10: Mánis; 0.15: Telediario y cierre. SEGUNDA CADENA.—7.15: Carta de ajuste; 8.2: Dibujos; 8.25: A vista de pájaro; 9.15: Play Back; 10: "Cita con un desconocido"; 10.30: "Nosferatu el vampiro" y cierre.

FUENCARRAL

¡¡¡EXITO COLOSAL!!!

Personajes extraños, ingenuos, fantásticos... Acción complicada, cautivadora, inquietante...



REY SORIA FILMS, PRESENTA DIRK BOGARDE a las 9 cada noche METROCOLOR - DIRECTOR: JACK CLAYTON

Premio de la Escuela Oficial de Cinematografía y del Círculo de Escritores Cinematográficos 1969

MAYORES 18 AÑOS

LOPE DE VEGA

ROXY B ALCALA PALACE

REFRIGERADOS

2ª SEMANA DE EXITO COMICO



MANOLO GOMEZ BUR JUANJO MENENDEZ ANA MARIA VIDAL LA QUE ARMAN LAS MUJERES EASTMANCOLOR - PANORAMICA FLORINDA CHICO EN EL PAPEL DE "BENITA" DIRECTOR: FERNANDO MERINO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL ESPANOLETO

MOLA

REFRIGERADOS

HOY LUNES, ESTRENO UNA MEZCLA DE ARSENIO LUPIN Y SHERLOCK HOLMES... ¡PERO CON TODA CLASE DE ENCANTOS FEMENINOS!



EL CASO DE LAS DOS BELLEZAS EASTMANCOLOR JANINE REYNAUD - ROSSANA YANNY ADRIAN HOVEN - ANA CASARES - CHRIS HOWLAND DIRECTOR: JESUS FRANCO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CINE Canciller

INFANTE

ALVI

REFRIGERADO

¡CONTINUA ARROLLADOR EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA!



W WARNER BROS. SEVEN ARTS LAS VEGAS 500 MILLONES GARY LOCKWOOD - ELKE SOMMER LEE J. COBB - JACK PALANCE ANTONIO ISASI PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LIDO - IDEAL - UNIVERSAL

REFRIGERADOS

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE

7 PISTOLAS PARA LOS MAC GREGOR

CINEMASCOPE - EASTMANCOLOR ROBERT WOOD - AGATHA FLORY

En LIDO e IDEAL, "AQUI MANDO YO" en programa doble, con Manolo Codoso - Color PARA MAYORES DE 14 AÑOS

MONTECARLO

REFRIGERADO

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

BOINAS VERDES

JOHN WAYNE - CINEMASCOPE - COLORE

En programa doble con LAS LUCHADORAS CONTRA EL MEDICO ASESINO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

NARVAEZ - CERVANTES

REFRIGERADOS

HOY LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE

EL REGRESO DE FU-MANCHU

TECHNICOLOR

TEXAS EL ROJO

CINEMASCOPE - COLOR PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PANORAMA

Desvalorización

Por Antonio DE MIGUEL

"Es inevitable el proceso de deterioro creciente de las monedas."—(LEY DE WAGNER.)

El franco francés se ha devaluado, dicho sea de bárbaro y perfecto... El franco francés se ha devaluado, dicho sea de bárbaro y perfecto...

En el mundo, de la que no escapan ni siquiera aquellas que han... En el mundo, de la que no escapan ni siquiera aquellas que han...

Tres temas de orientación agraria

Son los que, entre otros de carácter social, de metodología en el... Son los que, entre otros de carácter social, de metodología en el...

TEATRO LA LATINA... REFRIGERADO... REVISTAS... VIKY LUSON... MERCEDES LLOFRIU... BALLETA BATACLAN... 'Ay Manolo de mis amores!'

CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

20.000 millones de pesetas en acciones emitidas, que no supusieron aportación de nuevos recursos

LA PRINCIPAL APORTACION PROVINO DE LA EMISION DE OBLIGACIONES

Table with columns: Emisiones privadas: cantidades efectivas (En millones de pesetas), Acciones, Obligaciones. Rows include Societas cotizadas, Societas no cotizadas, Brutas, Amortizadas y convertidas, Netas, Bonos de caja netos.

El total de las emisiones privadas llevadas a cabo en 1968 ascendió a 102.883 millones de pesetas...

El cuadro que acompaña a esta información nos pone de manifiesto que contra lo que se había pensado a primera vista...

La mejora de las estadísticas de emisiones del Servicio de Estudios del Banco de España nos permite ahora analizar con mayor precisión la evolución del mercado de valores...

Se advierte una tendencia al aumento en la rentabilidad de los títulos, especialmente en los emitidos en 1968. La rentabilidad neta a partir del año actual ha sido del 6,50 por 100...

Un hecho destacado del año 1968 ha sido el avance registrado por los Fondos de Inversión en cuanto a la colocación de emisiones. Estas sociedades han absorbido el 5,2 por 100 del total emitido...

Aviso a los señores accionistas de Nueva Montaña - Quijano, S. A.

Con fecha 7 de julio último se hizo un ofrecimiento a los señores accionistas de la Sociedad Anónima Nueva Montaña-Quijano para adquirir, en nombre de la British Leyland Motor Corporation...

PROGRAMAS DE AMPLIACIONES EN EL GRUPO FINANCIERO LOPEZ-QUESADA

En su información a los accionistas de cuenta la Banca López-Quesada de un beneficio de 52 millones de pesetas en el primer semestre del año actual...

Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

DURANTE EL MES DE JULIO pasado la producción de acero de las entidades integradas en Unesa...

El Día de León en la Feria de Muestras gijonesas

GIJÓN, 17. (Cifra).—En la Feria de Muestras de Gijón se celebró hoy el Día de León, al que asistieron diversas autoridades de la capital leonesa...

Producción siderúrgica en julio pasado

La producción de acero obtenida por las empresas integradas en la Unión de Empresas y Entidades Siderúrgicas (Unesa) durante el pasado mes de julio ha aumentado en un 23 por 100...

COMPRO LETRAS... VICTORIA - VERGARA... B. ARTES - ODEON... VERSALLES - BRISTOL... LISBOA - KURSAL... OPORTO - SAN BLAS... MONTERA - VALLEHERMOSO... ESPRONCADA - PARIS... C. LINEAL-LAS VEGAS-DELICIAS... MI MARIDO Y SUS COMPLEJOS

Carlos III 'Roxy A'... Princesa Consulado... REFRIGERADOS... HOY LUNES, DIVERTIDISIMO ESTRENO... MARCELO RITA MASTROIANNI-TUSHINGHAM... DIAMANTES VIA MOSCU... PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ASI NACIERON LAS NEVERAS

ENVIO DE HIELO A PAISES CALIDOS, negocio que enriqueció a un yanqui

Con protección española, vendía hielo natural en la isla de Cuba

FREDERICH TUDOR LOGRO LA EXPLOTACION EXCLUSIVA DE MUCHOS RIOS Y LAGOS CONGELADOS

En estos días veraniegos, cuando se produce y consume tanto hielo y cuando tan excelentes servicios nos prestan las cámaras frigoríficas...

El hielo en Calcuta, y luego en donde aquel extraño producto de grandes energías...

Como no podía por menos de suceder, el señor Tudor...

Las autoridades españolas le ofrecieron ayuda y le concedieron el monopolio de importación y venta de hielo durante seis años...

SORPRESA DEL FRIO SOLIDO

En marzo de 1896 se fue a la Martinica llevando en el bergantín "Favorite" ciento treinta toneladas de hielo...

LA seducción del orden

OLOF SUNDMAN. "Expedición". Biblioteca Formentor. Barcelona.

Al cerrar el libro de Olof Sundman, el lector, a la vez que se queja de la organización de superficie...

Hay dos narradores, como se ha dicho: Yaffar Topan, servidor de Seyyid Bey, primogénito de los veintiocho hijos del sultán de Bari...

El misterio de los "boinas verdes"

Las Special Forces son, sin duda, las más fascinadoras del Ejército norteamericano...

Fortuna de la Compañía del Canal de Suez

La Compañía Universal del Canal de Suez, fundada por Ferdinand de Lesseps para la administración y explotación de la célebre vía de comunicación...

Como tal tenía a sus órdenes 3.000 soldados norteamericanos escogidos y los 40.000 montañeses vietnamitas a los que...

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Se convocan los premios nacionales de Literatura

Por un orden del Ministerio de Información y Turismo, publicada el pasado viernes en el "Boletín Oficial del Estado"...

El jurado estará formado por don Rafael Vázquez Zamora, don Juan Antonio Cabezas, don Daniel Santos, don Francisco Llamas...

El premio se fallará en Madrid el día 15 de noviembre de 1968, a las doce de la noche en las Cuevas de Sésamo.

Los concursantes que deseen obtener información sobre el premio, jansen a Cuevas de Sésamo, Príncipe, 7, Madrid-12.

PREMIO ALFAGUARA 1968. Se ha publicado la convocatoria para la quinta vez del premio anual Alfaguara para novelas inéditas...

Asimismo se dispone en el "Boletín" orden la composición de los distintos jurados.

CRONICA DE ARTE

La obra gráfica de Ferrán Pagés

Para Ferrán Pagés, la emoción de despojarse de todas aquellas cosas que impiden la identificación y el acceso, únicamente, a sus correspondencias sensoriales.

Con Ferrán Pagés charlo en su estudio de Reus. Ramón Ferrán Pagés es un hombre todavía en la más exultante juventud.

Ferrán Pagés no es, sin embargo, un artista intelectual, sino profundamente sensible, abocado a la abstracción.

CONQUISTA PAULATI. A. Con Ferrán Pagés charlo en su estudio de Reus. Ramón Ferrán Pagés es un hombre todavía en la más exultante juventud.

En el arte de Ferrán Pagés la sensibilidad nunca está en un plano que forma parte de un mundo creado por el artista.

UNA CONTINUA AVENTURA. Ferrán Pagés procura un tema nuevo. Cuando modificamos una línea para corregirla...

VITALIDAD CREADORA. Ciertamente, lo más trascendente en el artista es su vitalidad creadora. La obra de arte alcanza todo su valor cuando penetra en un medio social cultural para modelar el gusto de una sociedad...

ACTUALIZACION DE LA SENSIBILIDAD. Ferrán Pagés sabe que es necesario desear la vitalidad que los griegos negros alcanzan los matices más refinados.

EMPALE ALEMÁN-ITALIA. La exposición, que ha crecido mucho en su aspecto de participación industrial y manufacturera...

LA FERIA INTERNACIONAL DEL CALZADO PRESENTARÁ EN SEPTIEMBRE MODELOS DE PRIMAVERA Y VERANO EN EL CERTAMEN, QUE SE CELEBRARÁ EN ELDA, HABRAN NOVENTA Y SEIS EXPOSITORES EXTRANJEROS

La prenda impermeable favorita este año parece ser la "trinchera". Siempre con una antelación que los no iniciados desconocen, la industria elabora sus productos.

LA F. I. C. I. A. AL HABLA. Por esto es por lo que la F. I. C. I. A. (Feria Internacional del Calzado e Industria Afines) de Elda...

HOMBRES COSAS PAISES

Checoslovaquia da nombre a su tragedia: "Día de la vergüenza"

MILLARES DE OCTAVILLAS PREPARAN EL AMBIENTE DEL PRIMER ANIVERSARIO



Así fueron recibidos, ahora va a hacer un año, los tanques rusos por la población eslovaca de Bratislava

El Ejército soviético de ocupación en Checoslovaquia, que a los 75.000 hombres que lo constituyen ha añadido últimamente a nuevas unidades y material, ha iniciado unas maniobras en los alrededores de las principales ciudades del país.

En un año trabajaban voluntariamente sin paga los fines de semana para aumentar la producción, haraganean hoy ostensiblemente en sus puestos y si en los suministros. El desmoronamiento se ha convertido prácticamente en caricatura...

Desde hace unas semanas han sido repartidas millares de octavillas por las grandes ciudades y en los pueblos con instrucciones claras y simples.

Fortuna de la Compañía del Canal de Suez. La Compañía Universal del Canal de Suez, fundada por Ferdinand de Lesseps para la administración y explotación de la célebre vía de comunicación...

Como la violencia no conduce a estos momentos a nada práctico y sólo serviría de pretexto para nuevas acciones soviéticas, se exhorta a realizar manifestaciones pasivas, pero de suficiente elocuencia para que todo el mundo vea cuál es el verdadero sentimiento del pueblo checoslovaco.

Pura bien: hoy, la empresa, que ha cambiado de nombre y se llama Compañía Financiera de Suez, y en el "argot" de la Bolsa, "Suez" a s.e.a.s. es uno de los mayores y más ágiles negocios de inversión que existen en Francia.

Si bien las instrucciones rechazan todo acto de violencia, la tensión existente, ocasionada por la guerra de nervios, puede salirse de madre y ser causa de incidentes que podrían ser graves.

Tan afortunada marcha debe ser a su vez en los Estados Unidos, tal y como se ve en la fotografía, que muestra un excepcional vista de su presidente, Georges Picot, un hombre de sesenta y ocho años, hijo de banquero, antiguo especulador de bolsa...

Desde la dimisión de Dubcek, dictada desde Moscú en abril, la nación se ha profundizado en la huida...

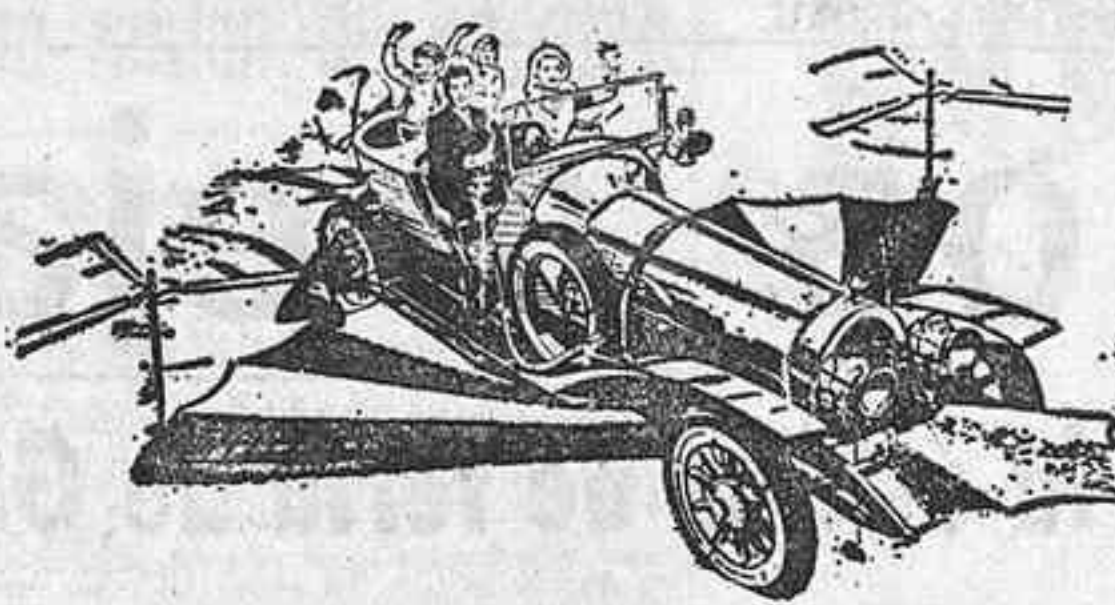
Suez es quien ha instrumentado la mayor integración que ha conocido la historia de los negocios en Francia, la de Pont-A-Mousson (acero tubaría, ingeniería), en la que aquella tenía ya el 20 por 100, y Saint Gobain, el enorme gigante de la cristalería...







REFRIGERADO  
**Palacio de la Música**  
 7-10,30  
**6 MESES**  
 DE EXITO INIGUALABLE  
 DE ESTA ENCANTADORA  
 PELICULA



Albert R. Broccoli  
**Chitty Chitty Bang Bang**  
 con Fleming  
 Gerit Frobe, Anna Quayle, Benny Hill  
 James Robertson, Justice, Robert Helpmann

Dick Van Dyke  
 Sally Ann Howes  
 Lionel Jeffries

United Artists  
 70

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**2ª semana**  
**BARCELO** Cine  
**BENLLIURE** LA CODICIA DE AQUELLOS  
 HOMBRES SEMBRABA EL  
 ODDIO Y LA MUERTE.  
 SOLO UNA IDEA FIJA  
 EN SUS MENTES:  
 "ACABAR CON EL"  
 Laborables: 7-10,45 (Refrigerado)  
 Festivos: 4,30-7-10,45  
**ARGÜELLES** Cine  
**MONUMENTAL**  
 el más "chic"  
 7-10,45  
 CONTINUA DESDE LAS 5,30



**GRAIG HILL-LEA MASSARI**

**LO QUIERO MUERTO**

DIRECTOR PAOLO BIANCHINI

Eastmancolor

Panoramica

Autorizada para mayores de 18 años

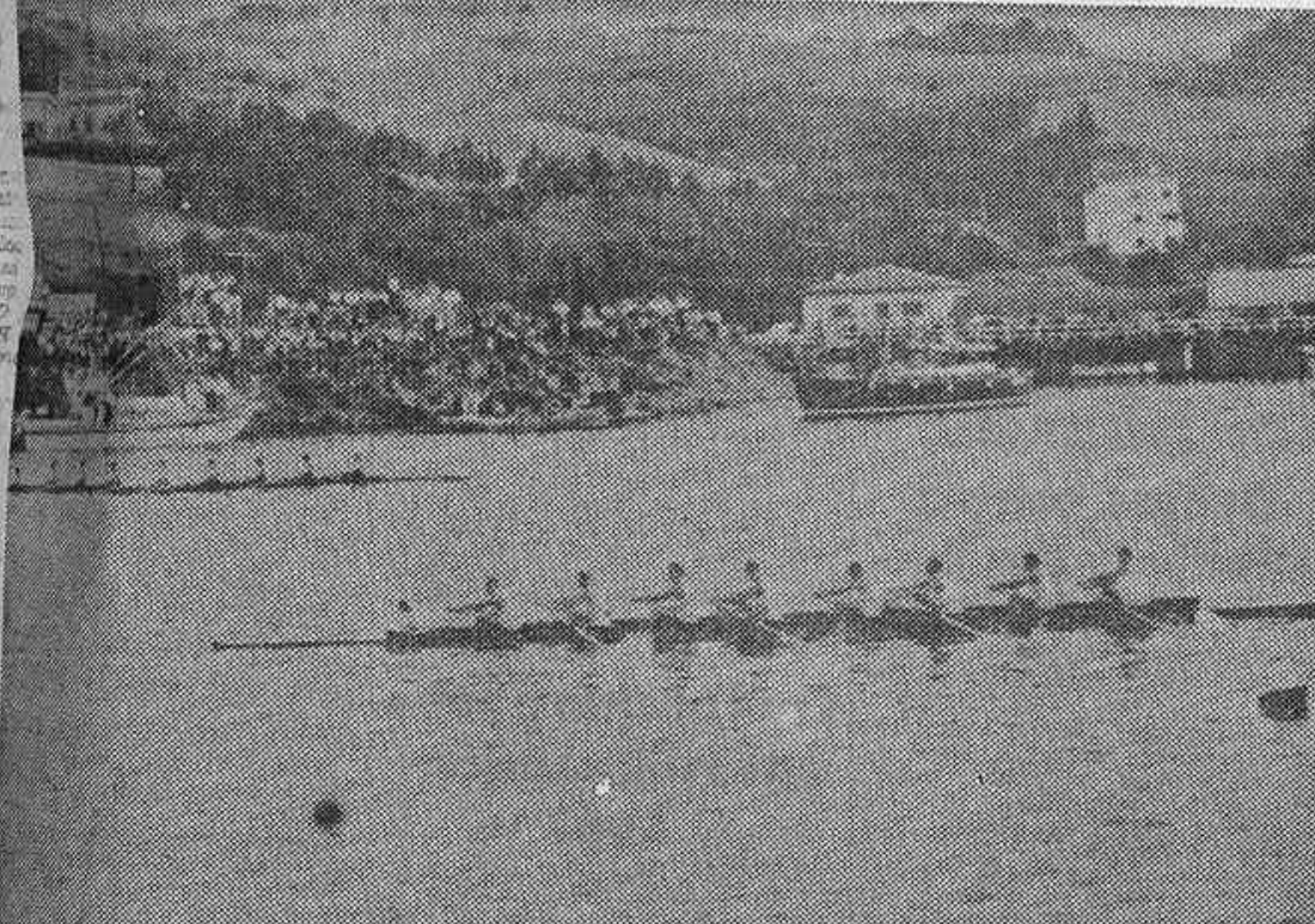


UNA EMOCIONANTE REGATA SOBRE LAS AGUAS DEL ORIA

**Cambridge venció a Orio y a Oxford**

Sólo en los últimos metros fueron batidos los guipuzcoanos

Bañolas se anotó el triunfo en "dos con timonel"



De aquí a la embarcación de Cambridge durante la regata, con Orio, ya vencida, al fondo (Telefoto Cifra).

ORIO (Guipuzcoano), 17. (Aifil).—En una impresionante regata, que recordó la gran fiesta deportiva sobre las aguas del Oria como prueba del programa, el "cuadrante" de Cambridge se alzó con el triunfo en la competición internacional, en que tomaron parte

también embarcaciones de Oxford y de Orio. Los vencedores del Támesis impulsaron su ley en las decenas de metros finales; pero antes los oriotarras lucharon bravamente, sin ceder ventaja. Fueron minutos de emoción soberbia. La prueba se hizo sobre distancia

**AUTOMOVILISMO**  
**La prueba Renault 8TS, en plena madurez**

**NUEVOS PILOTOS SURGEN DE ELLA**

En los circuitos de La Coruña se han celebrado, respectivamente la segunda y tercera prueba de la Copa Nacional Renault 8TS según el programa previsto. En el circuito de La Coruña se celebró en primer lugar Salvador González de la Federación Catalana, seguido de G. van Dulken, de la Federación Andaluza, y de Carlos González de la Federación Aragonesa, consiguiendo la vuelta

**El Atlético, finalista del Trofeo Cervantes**

Un equipo del Atlético de Madrid ha vencido en Alcalá de Henares al equipo local por el tanto de cinco goles a cero. Los goles fueron marcados por Morón, Domínguez, Termino y Sarriena.

**PARTIDOS AMISTOSOS**  
 En otros partidos amistosos celebrados ayer se dieron los resultados siguientes:  
 Real Madrid, 1-0; Real Betis, 1-1; Real Oviedo, 0-0; Real Zaragoza, 1-1; Real Sociedad, 1-2; Real Valencia, 1-1; Real Valladolid, 1-1; Real Murcia, 1-1; Real Jaén, 1-1; Real Huesca, 1-1; Real Alavés, 0-3.

**CARRERAS DE CABALLOS**

**"Descarada" ganó el Hándicap de los Tres Años, y "Turulamba", el José Iradier**

Un solo acertante de la triple gemela cobrará 71.615 pesetas

SAN SEBASTIAN, 17. (Por teléfono, de nuestro enviado especial).—El hipódromo de Lasarte, con mucho público, tarde excelente y pista en buenas condiciones, celebró la quinta jornada de esta temporada de verano, como punto final a la tradicional Semana Grande. Se comentan ya los dos acontecimientos típicos que se avecinan. Por un lado, el Gran Premio de San Sebastián, del próximo domingo; por otro, la gran carrera de la última reunión como broche a una temporada digna de elogios, en la que se disputará la copa de oro.

"Descarada", en un soberbio final, logró el triunfo en el Gran Hándicap de los Tres Años, la prueba mejor dotada del programa. Parecía que "Belle" podía aguantar el ataque de la ganadora, pero no fue así, teniendo que conformarse con un honroso segundo puesto. El tercer lugar fue para "Bel", con "Desiree" en cuarto lugar. Meritoria la victoria de "Descarada", siempre en puestos de retaguardia, para atacar en la recta final cuando ya se cantaba el triunfo de la cabalgadura de Román Martín. Fue excelente la monta de Celerino Carrasco, que nunca perdió la serenidad, sabiendo empujar en los últimos metros de recorrido. Dividendos: ganador, 62 pesetas; colocados, 28, 28 y 58; gemela, 110; doble, 352.

El premio José Iradier, sobre 1.600 metros, era otra de las pruebas destacadas de la reunión de hoy. No fue buena la salida, siendo los más perjudicados "Takata" y "Goo", que partieron en los últimos lugares. Fue "Turulamba" la que cogió el mando desde el principio, ya que Carudel estuvo desdoblado en el poste. Pese a los intentos de "Stelar", "Turulamba" se alzó con el triunfo por un cuerpo sobre la cabalgadura de Román Martín. "Zorro Gris" arrebató el tercer puesto por foto-finish. Dividendos: ganador, 64 pesetas; colocados, 30 y 26. Gemela, 66; doble, 128.

La combinación ganadora de la apuesta quintuple es 4-10-4-5-5. Fueron seis los boletos acertados, que percibirán a razón de 69.85L.

**AGUA FRESCA Y CLAVES**

Los millares de turistas que han entrado durante estos días por los pasos fronterizos de Irún y Behobia fueron obsequiados con agua fresca de Betelu. A las señoras se les ha colocado además un clavel rojo en el pelo, y a los niños se les entregaron flavores y globos. Los conductores recibieron el regalo de un mapa de las carreteras españolas. Los turistas se han sentido sorprendidos de tanta gentileza y cordialidad desde el momento de cruzar la frontera, gracias a la generosidad de las gentes de Betelu, que tienen una de las mejores aguas minerales de España.

**POLO ACUATICO**

**España derrotó a Bélgica y Holanda en el Seis Naciones**

VAESTRAAS (Suecia), 17. (Aifil).—España derrotó a Bélgica por cuatro goles a tres en la cuarta ronda del torneo de polo acuático de las seis naciones. El equipo español comenzó con mucho dominio y se anotó un gol en el primer periodo y dos en el segundo. El tercero fue igualado, marcando un gol cada equipo. Los españoles bajaron de rendimiento en el último periodo y los belgas se anotaron dos goles. Los tantos españoles fueron marcados por Borrell (2), Dierckx y Rubio. Los belgas, por Doestberg, Karel y Vis y Simons.

En otro encuentro, España volvió a vencer, esta vez por 2-1 frente a Holanda. El tanto por periodo fue: 0-0, 1-0, 0-0 y 1-1. Los goles del equipo español fueron conseguidos por Padrón y Iberg, y el holandés por mediación de Hermans.

En otros partidos, correspondientes a este mismo torneo, se registraron los siguientes resultados: Alemania occidental, 3; Holanda, 1; Alemania occidental, 7; Suecia, 5; Gran Bretaña, 5; Bélgica, 3. Finalizado el torneo de las Seis Naciones, la clasificación general definitiva quedó así:

	J	G	E	P	F	C	P.
Alemania Oc.	5	5	0	0	32	11	10
España	5	3	1	1	15	16	7
Suecia	5	2	2	1	23	16	6
Holanda	5	2	1	2	21	11	5
G. Bretaña	5	1	0	4	9	26	2
Bélgica	5	0	0	5	16	39	0

**CICLISMO**

**Fanegas, eliminado en la repesca de los mundiales**

**Pontón ganó la vuelta a Toledo**

**MOMENTE VENCEDOR DEL II MEMORIAL URIONA**

**MARTOS, PRIMERO EN LA META FINAL DE TOLEDO**

**TOLEDO, 17. (Aifil).—**Finalizó la IV Vuelta Ciclista a Toledo con el triunfo absoluto de José Antonio Pontón, que supo mantener su ventaja de segundos sobre Francisco Tomás, su inmediato seguidor.

La quinta y última etapa fue ganada por Antonio Martos, que con Francisco Sánchez sacó provecho del gran esfuerzo realizado por sus compañeros de equipo los hermanos Dámaso y Pedro Torres a lo largo de los 113 kilómetros de recorrido. Hasta llegar a Toledo los hermanos Torres mantuvieron la distan-

**NATACION**

**COMAS, MEDALLA DE PLATA EN 200 METROS ESTILOS**

La alemana Karin Neugebauer batió el récord de Europa de 800

VIENA, 17. (Aifil).—El español Jorge Comas ha resultado segundo en la prueba de 200 metros estilos, en la última jornada de los campeonatos europeos juveniles de natación. Los resultados fueron los siguientes:  
 Femenina, 800 metros libres.—1. Karin Neugebauer (Alemania Oriental), 9:50,8 (récord de Europa); 2. Novella Calligaris (Italia), 9:36,9 (récord italiano); 3. Andrea Eife (Alemania Oriental), 9:57,5.  
 Trampolín, 1. Alla Selima (U. R. S. S.), 313,7 puntos; 2. Tatjana Shyryva (U. R. S. S.), 309,27; 3. Ulrike Knappe (Suecia), 306,45.  
 100 metros mariposa.—1. Andrea Gyarmati (Hungría), 1:06,1; 2. Gabriele Wetcko (Alemania Oriental), 1:06,2; 3. Zeuzsa Toth (Hungría), 1:09,6.  
 200 metros estilos.—1. Brigitte Schuhardt (Alemania Oriental), 2:32,3; 2. Evelyn Stolze (Alemania Oriental), 2:34,9; 3. Nina Petrova (U. R. S. S.), 2:36,5.

Las españolas Aurora Chamorro, con 2:41,5, y Manolita Gutiérrez, con 2:44,6, no lograron clasificarse para la final de 200 metros estilos. Tampoco Clara Ortuño pasó a la

Al extraordinario éxito logrado en 100 metros, con su flamante medalla de oro, Jorge Comas añadió ayer un valioso segundo puesto en 200 metros, que le confirma como uno de nuestros más destacados nadadores. (Telefoto Upl-Cifra.)

final de los 800 libres, con diez minutos cuarenta segundos ochocientos.

En otros eventos masculinos.—1. Udo Lenarczyk (Alemania occidental), 1:1; 2. Piotr Dzielicki (Polonia), 1:3-5; 3. Attila Csaszar I (Hungría), 1:3-8.

1.500 metros libres.—1. Roger van Hamburg (Holanda), 17:31-1; 2. Axel Frunderberg (Alemania oriental), 18:3-3; 3. Lutz Pohle (Alemania oriental), 18:10.

200 metros estilos.—1. Andreas Hargitai (Hungría), 2:21-5; 2. Jorge Comas (España), 2:23-4; 3. Dietmar Brandt (Alemania oriental), 2:24-4.

Los españoles Florentino Villa y Antonio Esteller, cuarto y quinto de la tercera serie de 1.500 metros libres, con 15:52-2 y 16:37-4, respectivamente, no pudieron clasificarse para la final.

**MEDALLAS OBTENIDAS**  
 Alemania oriental: siete de oro, ocho de plata y siete de bronce. U. R. S. S.: cinco de oro, cuatro de plata y siete de bronce. Hungría: cuatro de oro, tres de plata y dos de bronce. Holanda: dos de oro y una de bronce. España: una de oro, dos de plata y dos de bronce. Italia: una de oro, dos de plata y una de bronce. Yugoslavia: una de oro, dos de plata y una de bronce. Alemania occidental: una de oro y tres de bronce. Polonia: una de plata. Francia: una de bronce. Suecia: una de bronce.

**Patines a vela**

**ALBERTO LUCH, CAMPEON DE ESPAÑA**

CALAFELL (Tarragona), 17. (Aifil).—Alberto Luch, con "Schaus", se ha proclamado campeón de España de patines a vela al vencer en la sexta y última carrera, celebrada hoy, con tiempo espléndido y mar en calma. Clasificación general: 1. Luch; 2. Fernando García; 3. José Campillo; 4. Carlos Poch; 5. Jorge Ferrer. Hasta 23 clasificados.

Pagó el triunfo y los trofeos con una grave cornada

Chanito cortó dos orejas en Madrid

Casi como en Linares

Me lo ha matado... con la boca seca, los ojos húmedos, la voz bronca, corrió por el callejón hacia la enfermería del veterano Jumillano...

Después que salió a la arena un berrendo astifino se vio que Chanito venía a conquistar la plaza de Madrid...

Una tremenda emoción domó a la plaza, se hizo un impresionante silencio que permitió a los espectadores de localidades bajas...

EL MONAGULLO, TORERO Y VALENTE Tres toros mató Andrés Jiménez Torres (El Monaguillo)...

Ligera mejoría de Chanito

En las primeras horas de la madrugada, el diestro Chanito había experimentado una ligera mejoría en la grandeza de su estado...

Triunfo apoteósico del rejoneador LANDETE en la región de Levante

El rejoneador de toros Juan Manuel Landete se presentó en la plaza del Levante español, de donde procede su muy ilustrado apellido...

verdaderamente con la izquierda. Aquello no era "naturalidad" a un galache o un cobaleado. La sorpresa del público no le hizo reaccionar en la medida entusiasmada...

OTRO MALAGUEÑO Y OTRO VALENTE Confirmó su alternativa Antonio García Utrera (Utrera)...

EL CONSABIDO PROLOGO Con el solo intento de complacer a una masa foránea que admira, al parecer, los alardes escueters...

GENIO ANDALUZ Ya ha quedado consignado el resultado de los cinco toros de don Pío y don Andrés Halcón...

PEPE LUIS Parte facultativa. En el tercer toro el espada Chanito sufrió una cogida de carácter muy grave...

toros con poder SAN SEBASTIAN, 17. Décima corrida de abono...

toros con poder EL REJONEADOR CONDÉ DE SAN REMY clava dos rejonés, un par de banderillas y un rejón de muerte...

Mariano Rodríguez deja de apoderar a Andrés Vázquez

Por cumplimiento de contrato ha cesado como apoderado el espada zamorano Andrés Vázquez...

CIRCULO DE BELLAS ARTES Esta entidad vende importante partida de chatarras compuesta de varios grandes aparatos...

En la última de feria de Gijón, Tinin cortó cuatro orejas y un rabo

Doce orejas y cuatro rabos se repartieron Juan Montero, Efraín Girón y Manolo Amador en Jumilla

TRIUNFOS DE PACO CAMINO EN CIUDAD REAL Y DE ANGEL TERUEL EN TARRAGONA

EN PUEBLA DE SANABRIA Y EL FERROL HUBO CORRIDAS EN PLAZAS PORTATILES

serie de naturales a su primero. Variosos faena muy variada, para una gran estocada. (Vuelta) El diestro pasa a la enfermería...

Paco Camino cortó tres orejas CIUDAD REAL, 17.—Primera de feria, Preside la corrier Dulcinea 1969, señorita Tati Roger...

Gran tarde de Andrés Hernando EL FERROL DEL CAUDILLO, 17.—En la plaza portátil de El Ferrol se lidiaron toros de los Hermanos Morales de la Calle...

Brillante mano a mano ALCANTE, 17.—Cuatro toros de Luis Frías y dos de Eugenio Lázaro (tercer y cuarto), que cumplieron...

Palomo Linares y De Fabra, a hombros ONDARA (Alicante), 17.—Toros de Palomo Linares, desiguales de bravura...

Destacado triunfo de Tinin GILON, 17.—Sexta y última de feria, Toros de Salvador Domeca, sin brillar...

dos orejas a El Paquiro PALMA DE MALLORCA, 17.—Toros de Cerroalto, con casta y poder. Joaquín Bernadó, faena preciosa...

cuatro orejas a Angel Teruel TARRAGONA, 17.—Quinta corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

Todos a hombros PUEBLA DE SANABRIA (Zamora), 17.—En plaza portátil se dio una corrida de toros...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

rechos. Un pinchazo y una entera. (Dos orejas y rabo.) Efraín Girón, a su primero, faena variada y mata de un pinchazo y una entera. (Dos orejas.)

Mal ganado MARELLA, 17.—Plaza de Nueva Andalucía. Toros de José Moro Jiménez, tercioados, a excepción del quinto, bravo...

Tres orejas a Flores Blázquez SAN FELIÚ DE GUIXOLS, 17.—Cuatro toros bien presentados de Moreno Hermanos...

Orejas contra viento y marea FIGUERAS, 17.—Toros de Juan Pérez Valderrama, bravos y nobles...

Toros con poder EL REJONEADOR CONDÉ DE SAN REMY clava dos rejonés, un par de banderillas y un rejón de muerte...

dos orejas a El Paquiro PALMA DE MALLORCA, 17.—Toros de Cerroalto, con casta y poder. Joaquín Bernadó, faena preciosa...

cuatro orejas a Angel Teruel TARRAGONA, 17.—Quinta corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

Todos a hombros PUEBLA DE SANABRIA (Zamora), 17.—En plaza portátil se dio una corrida de toros...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

éxito de los tres espadas JUMILLA (Murcia), 17.—Corrida de feria, Toros de Herederos de Julio Garrido...

CINE-TEATRO G O Y A SALA DE ARTE Y ENSAYO GRAN ACONTECIMIENTO! HOY LUNES, inauguración de la temporada con un film auténticamente fuera de serie

METRO GOLDWYN MAYER presenta Tea and Sympathy (Te y simpatía)

Quando un día hables de esto con alguien no pienses mal de mí... Recuerdame con cariño... EN LA TREMULA INDECISION DE LA ADOLESCENCIA, LA TERNURA DE UNA MUJER EXCEPCIONAL DA FIN AL EQUIVOCO... SOLO PARA MAYORES DE 18 AÑOS



