



ECOS POLITICOS

Ha sido muy comentado el editorial de El País de ayer, titulado 'Buen día, bien día'...

LOS OBREROS DEL MAR

Los obreros marítimos se reunieron en las primeras horas de la noche con objeto de cambiar impresiones sobre el resultado de las gestiones de la comisión encargada de declarar de huelga a los buques...

PARA EL GOBERNADOR

Los vecinos de Vicalvaro, en su mayoría gente obrera, se quejan de algo que sucede en aquella barriada y que a todo trance hay que evitar para lo sucesivo...

NUESTROS CONCURSOS

900 pesetas de premio

CONCURSO N.º 6

CHARADA

Por todo, tercia prima-dos.

ADVERTENCIA. La solución está depositada en la notaría de don Teodoro Soto.

BOLETIN DEL CONCURSO NUM. 6

D. calle n.º pueblo provincia Solución: (Firma)

6.º CONCURSO DE

La Correspondencia de España CUPÓN N.º 8

ANDAMIO DESPRENDIDO

TRES HERIDOS GRAVES

En la calle de Don Juan de Alarcón, número 11, ha ocurrido ayer mañana un desagradable accidente, que produjo gran alarma en los primeros momentos...

VIDA NUEVA

PARA LOS MINISTROS

Una numerosa Comisión del Cuerpo de Vigilantes de Prisiones nos ha visitado, exponiéndonos un hecho realmente inconcebible, que revela, no solamente el abuso más escandaloso, sino una total desorganización en el ministerio de la calle de San Bernabé...

DEL GOBIERNO CIVIL

Una numerosa Comisión de obreros visitó ayer mañana al gobernador, pidiéndole trabajo. El conde de San Luis entregó a la Comisión una carta para el alcalde, en la que aquél le rogaba diera ocupación a los obreros...

deben de aquel mercado y encarece la necesidad de que los comerciantes españoles abaraten sus productos, faciliten las operaciones de crédito y aumenten la exportación, auxiliados por el Gobierno.

El Sr. Mollada, el propio fiscal de lo Contencioso, concediendo al asunto la importancia que tiene, ha asistido a la vista para sostener la demanda, y por cierto lo ha hecho con mucha fortuna.

Los requisitos indicados los consideraba como esenciales, y a su juicio, afectan a la capacidad de la Administración como contratante, hasta el extremo de que sin ellos es nulo el contrato.

El Sr. Mollada, después de sostener que viciaba el consentimiento la circunstancia de no fijarse el precio, reconoció lo lamentable que son asuntos de esta índole y lo poco que hablan en favor de la Administración.

Desde este sitio, donde tiene su asiento la Justicia—terminó diciendo—cabe que se señale el ejemplo para lo sucesivo. A continuación el Sr. Rodríguez de Reyes, en nombre propio y como coadyuvante de la Administración, solicitó que el fiscal la anulación del contrato celebrado, después de exponer las anomalías y defectos del expediente, que darían como resultado enormes daños para la Administración, si no se accediese a la nulidad que se solicita.

Después de breves declaraciones de las partes, el presidente declaró visto el recurso. El debate ha sido interesante, y ha sido seguido paso a paso por el público que llenaba la Sala.

NOTAS PALATINAS

Su Majestad el Rey, con los Príncipes de Baviera, han visitado ayer tarde, de dos a cuatro, el cuartel de la Montaña, viendo todas las fuerzas que en él se alojan, que son los regimientos de Madrid y Barastro. Formaron en los patios y desfilaron.

El Rey levantó escolta. Los Príncipes de Baviera vestían uniforme alemán con casco y capote gris. Fueron al cuartel en coche y luego dieron un paseo por la población.

El Príncipe D. Luis Fernando, de Gábron y sombrero de copa, ha pasado solo y a pie al anochecer por las calles de Madrid.

UN MITIN

EN HONOR DE ZULUETA

Se ha celebrado en el teatro Tivoli el mitin organizado por el partido democrático republicano en honor de Zulueta. La concurrencia ha sido enorme. Hablaron los señores Codercos, encareciendo a los republicanos la necesidad de atraerse las simpatías de la América latina, y Altabas, que hizo un panegirico de las instituciones republicanas y un elogio del viaje de embajada comercial.

color violeta, matizada, que cae sobre el peinado. En los vestidos de los señores hay un gran cambio: se ponen frunciados como un volante a todo el rededor, y de la falda se ha modificado poco a poco la rosa, quizá por efecto de la falta de costumbre de verlos así, cosa que suele pasar con todas las modas.

Como siempre, las más lindas fantasías quedan para los trajes de baile, de los que damos hoy un bello modelo. Es de muselina de seda rosa pálido, cuerpo bulboso y guarnecido en el descote por pequeñas coronas de rosas pompón.

La falda, muy amplia, forma en el bajo dos hileras de billones. Como se ve, las hechuras y el gusto del adorno son más importantes que la riqueza de las telas.

El Sr. Mollada, después de sostener que viciaba el consentimiento la circunstancia de no fijarse el precio, reconoció lo lamentable que son asuntos de esta índole y lo poco que hablan en favor de la Administración.

Desde este sitio, donde tiene su asiento la Justicia—terminó diciendo—cabe que se señale el ejemplo para lo sucesivo.

A continuación el Sr. Rodríguez de Reyes, en nombre propio y como coadyuvante de la Administración, solicitó que el fiscal la anulación del contrato celebrado, después de exponer las anomalías y defectos del expediente, que darían como resultado enormes daños para la Administración, si no se accediese a la nulidad que se solicita.

MUERTE DE GEROME

El célebre pintor Gerome ha aparecido esta mañana muerto en su alcoba. Anoche, al llegar a su casa, de regreso de comer en la de unos amigos, fue atacado de una apoplejía fulminante, a consecuencia del frío que había tomado, impresión que no pudo resistir su naturaleza delicada, por lo avanzado de su edad.

NOTA DE LA REDACCION

Tenia Juan León Gerome setenta y nueve años de edad, y era natural de Vesoul, donde en los primeros años de su vida demostró ya su decidida vocación por la pintura.

En 1841 llegó a París y fue discípulo predilecto de Paul Delacroix, en la Escuela de Bellas Artes, acompañándole a un viaje por Italia. En el Salón de 1847 obtuvo medalla de tercera clase por su cuadro 'Riña de gallos', al que siguió pronto con gran éxito 'Baco y el Amor', 'ebrios', 'Un interior griego', 'Un recuerdo de Italia y Un título'.

No tardó Gerome en tener imitadores, que eran conocidos con el nombre de 'pompeyistas'. Fue predilecto amigo de Teófilo Gautier; viajó por Turquía y Egipto, y en 1855 envió a la Exposición Universal su famoso cuadro histórico 'El siglo de Augusto y el nacimiento de Jesucristo', que fue adquirido por el ministerio de Estado.

De la pintura histórica, en que fue maestro incomparable, volvió a la de género, obteniendo un éxito extraordinario con la 'Salida de un baño de máscara'. Aumentaron la fama universal del artista su combate de gladiadores, titulado 'Are, Cesar, su Frinace ante el Areopago y su Soberbia', llegando al apogeo en sus cuadros 'Luis XIV y Mollera', 'Muerte del mariscal Ney', 'Jerusalén', 'La comunión de San Jerónimo', 'La peste de Marsella'.

Obtuvo gran medalla en 1867, y pertenecía a la Legión de Honor. Se dice que el Príncipe D. Luis Fernando de Baviera hará uno de estos días una operación quirúrgica en el hospital Militar.

El Rey ha concedido una copa de plata como premio para las carreras de caballos con que la Sociedad de Andalucía se propone inaugurar el nuevo hipódromo construido en los llanos del Campamento (provincia de Cádiz).

ha comunicado el Arte como ninguna otra, que su entusiasmo, su gusto, su cordialidad merecen la pública admiración... pero también debemos confesar que presumo de prescario sigloire oro Alonso de Barros: No hay claridad de virtud que soberbia no oscurezca.

FIRMA REGIA

Real decreto indultando de la pena de muerte que le impuso la Audiencia de Zaragoza a Mariano Chueca Villarroya. Idem a Vicente Soler Baeza de la pena que le impuso la Audiencia de Alicante.

Nombrado ministro de España en Cuba a D. Ramón Gaytán Ayala. Idem consúl general en Túnez a D. José Velez.

Idem id. en Hamburgo a D. Joaquín María Torroba. Ascendiendo a consúl de primera en Quito a D. Guillermo Senra.

MODAS

La moda se transforma continuamente. Cuando vemos un modelo de los trajes que se llevaban hace cincuenta años, no podemos menos de preguntar con asombro: ¿y mujeres elegantes se vestían de esta manera?

Dentro de veinte años, los actuales figurines parecerán a nuestras hijas también antiguas y horribles caricaturas. Las siluetas de las mujeres cambian con los caprichos de la moda; a las faldas lisas sustituyen las muy fruncidas. Los franceses toman la revancha; se les ve en el canesú de la falda, en el bajo, a la altura de las rodillas, en los cuerpos y en las mangas.

Y no se cesan que sólo se adornan con ellos las telas ligeras, se hacen hasta en los terciopelos y los paños.

Los grupos de pliegues se llevan mucho; nuestro modelo núm. 1 representa un traje de visita, de paño color violeta de Parma; la falda y las mangas van guarnecidas de pliegues al través. Las mangas continúan haciéndose con bolsa muy grande por abajo.

El cuerpo, corto y muy rizado, lleva un cuello de encaje, con enturón, puños y solapas de terciopelo violeta oscuro. Este cinturón, muy alto y drapado, termina en punta y es de una gran novedad.

El cuerpo de la blusa cierra con dos filas de botones de metal dorado, que siguen desde el talle a la moda. En los abrigos reina un gran eclecticismo. El redingote, semilargo, con cintura, es muy nuevo; el padelet, saco corto, se lleva por muchas elegantes. Nuestro dibujo número 3 representa una gran capelina de ese hielro blanco (color más preferido) y cubierta por un espeso encaje de guipur crema y una pluma amazón.

El mismo día que se acordó firmó el Rey





