

NUEVA ALCARRIA

Organo de Información de la provincia

Se publica los sábados | Administración: San Esteban, 9 - Depósito legal: En. núm. 2 - 1968 | Precio número 4'00 ptas.

Servicio Meteorológico

Según datos facilitados por el Observatorio del Instituto Brianda de Mendoza, las temperaturas extremas registradas durante la semana fueron las siguientes:

Máxima, día 12, con 34'0 grados; mínima, día 7, con 9'5 grados.

La cantidad de agua recogida hasta el medio día de hoy ha sido de: 0'0 litros por metro cuadrado.

SORDOS: Audifonos Philips

Optica MUÑOZ

M. Flatters, 19 - Tel. 211838 - Guadalajara

Director en funciones: AMADOR RODRIGUEZ AYUSO - Propietario: NUEVA ALCARRIA, S. R. G. - Dirección y Redacción: San Esteban, 9 - Teléfonos 21-11-79 y 21-21-77

DE PINTURA

LA SONRISA del VERANO

EL LICEO, DE PARIS, PREMIO EN LA EXPOSICION INTERNACIONAL de PINTURA

Mañana, en Brihuega

Mañana se inaugura, en Sigüenza, la Exposición de FERMIN SANTOS

Mañana domingo, día 15, tendrá lugar en la Sala de Exposiciones del Teleclub seguntino el solemne acto inaugural de la exposición

Esta muestra pictórica, que comprende la más fresca obra, realizada en su taller de la ciudad mitrada, está patrocinada por el Ayuntamiento de la ciudad, atento siempre a toda inquietud artística, y la colaboración del Teleclub de Sigüenza, que ha hecho de estas exposiciones veraniegas una tradicional costumbre, muy del agrado de la población y colonia veraneante.

En el catálogo figuran numerosos obras inspiradas en paisajes de la provincia y en originales visiones de los más pintorescos y sugestivos temas urbanos de la histórica ciudad de Sigüenza.

En nuestro próximo número ofreceremos a nuestros lectores un amplio comentario sobre la obra expuesta y el acontecimiento inaugural.

SE HACE CARGO DEL DESPACHO DEL GOBIERNO CIVIL EL SEÑOR CORELLA MARRUFO

Habiendo marchado de vacaciones estivales el señor Colmenar Huerta, que atendía accidentalmente el Gobierno Civil de nuestra provincia, se ha hecho cargo del despacho del mismo, el secretario general, don Manuel Corella Marrufo.



Algo ilumina la mirada desde dentro en el verano, algo promueve la sonrisa a flor de labios, una felicidad juguetona se asoma al rostro en impetuosa demostración de alegría. El verano es también un estado de ánimo, y quizás sobretodo es eso. Todo confluye para que la felicidad sea total, la posibilidad de vivir plenamente al aire libre, el abandono de ciertos convencionalismos ciudadanos, el esplendor de la naturaleza, y hasta esa misma modorra que producen las altas temperaturas. Es tiempo de vivir, en el más amplio sentido de la palabra; de disfrutar del ocio, de compartir alegrías de volver un poco a la infancia y jugar con las olas y con la arena, con los animales en el campo, con las piedras en la montaña.

El verano, por el tiempo libre que supone, por la energía nueva que inyecta, puede ser la antesala de una belleza renovada, la del otoño. Una belleza lozana y saludable, bronceada dulcemente por la caricia del sol, y el aire puro del mar o de la sierra. Un nuevo brillo en la mirada llena de la luz potente del sol y de la paleta estruendosa de la estación, y sobre todo una belleza iluminada por una sonrisa reposada, dulce, plenamente feliz.

LO DIRIGE NUESTRO PAISANO REGINO PRADILLO

El Liceo Español de París, que dirige el prestigioso artista, Regino Pradillo, ha sido distinguido en la alumna de dicho centro, María Rosa Vázquez con el primer premio de Pintura, en las Exposición Internacional celebrada recientemente en Toulouse.

Un destacado éxito para el Liceo Español de París, debido en gran parte a la acertada dirección y labor docente del pintor alcarreño, Regino Pradillo.

ACTUALIDAD DEPORTIVA

El Alamín «A», se proclamó el domingo, campeón del Torneo Pro-Cantera Alcarreña, tras una actuación muy lucida a lo largo del campeonato, adjudicándose el tro-



feo de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes. (Foto SANTIAGO)



Bueno, pues sí. Mañana en Brihuega, pocas palabras y Virgen morena. La de la Peña lo es de verdad, será por haberse pasado el verano con sus hijos, los brihueguenses, por altos campos cuajados de sol implacable y frescas umbrías de la Alcarria. Virgen morena, como las mujeres de Brihuega. Virgen alegre, de las que van a los toros, de las que chillan asustadas, de las que comen churros y les baila el corazón con un pasodoble. De las que a la noche de un paseito por las calles de su pueblo, a hombros de sus hijos entusiastas, mirando cada casa, conociendo a sus habitantes, derramando gracias en cada puerta, sonriendo a todos.

Aquí la teneis, la Virgen de la Peña. Un poco patrona de todas las Alcarrias, por estar en su centro. Pequeñita y contenta, como debe de ser una Virgen. Madre buena.

Pocas palabras, pues. Que mañana en Brihuega hay demasiadas cosas, y huelgan.

HERRERA CASADO

EL CONCIERTO DE ESTA NOCHE

Programa del concierto que interpretará la Banda de Música Provincial, bajo la dirección de don José Simón, esta noche, a las once, en el Parque de Calvo Sotelo:

PRIMERA PARTE

- 1.º "Marcha militar", de Schubert.
- 2.º "Leyendas de los bosques de Viena", suite de valsas (primera vez), de Strauss.
- 3.º "El Barberillo de Lavapiés", selección, de Barbieri.

SEGUNDA PARTE

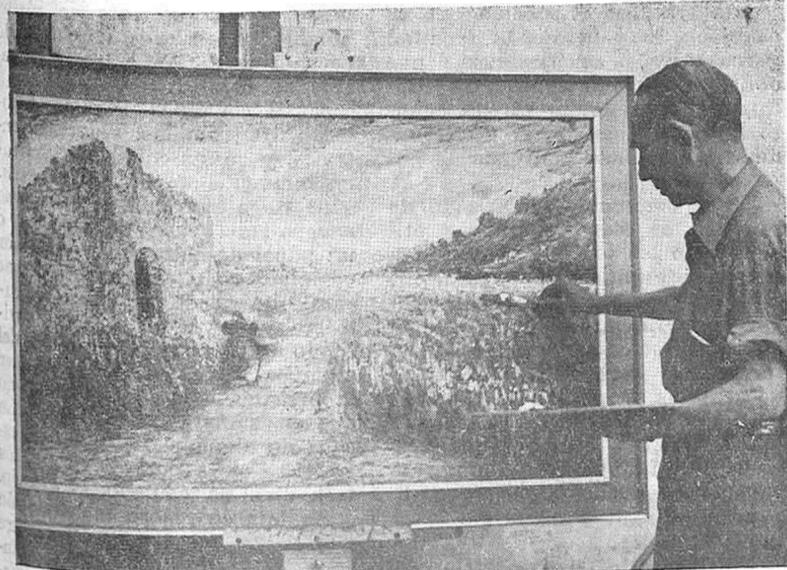
- 4.º "Tannhauser", coro de peregrinos, de Wagner.
- 5.º "La rosa del azafrán", fantasía, de Guerrero.
- 6.º "Gloria al pueblo", pasodoble, de Artola.



Los componentes de la Agrupación de Pescadores «El Henares», de Educación y Descanso, se reunieron el sábado en una cena de hermandad, en la que se entregaron numerosos trofeos. El primero fué para don Mariano San Juan Berlanga, que aparece en la fotografía.—(Foto SANTIAGO).



de pintura del ilustre artista alcarreño, nacido en Gualda, Fermín Santos.



UN FUERTE INCENDIO CAUSO GRAVES DAÑOS A LAS COSECHAS DE CEREALES EN JADRAQUE

La pasada semana se produjo un fuerte incendio que afectó a diversos sembrados de Jadraque, en una extensión de unas cien hectáreas, y en las inmediaciones de la carretera de Membrillera, de cuyo término también hubo fincas dañadas.

El fuego destruyó la siembra de cebada y trigo, en cantidad aproximada a unas ciento cincuen-

ta toneladas, y por el valor aproximado al millón de pesetas. Las familias damnificadas son unas cincuenta, pero algunas de ellas en gran proporción, lo que les ha creado una difícil situación.

No se conocen las causas del siniestro, pero se supone que pudo ser la punta de algún cigarrillo tirado desde algún vehículo que por allí pasase.

VIDA LOCAL

ILUMINACION DEL PALACIO DEL INFANTADO

El monumento arquitectónico más característico de nuestra ciudad, el palacio del Infantado, va a ser iluminado en su magnífica fachada principal y en la que corresponde al nuevo jardín-parque de Guadalajara, en la que exhibe una bella arcada, que servirá de ornato para el espléndido marco de aquel.

La Plaza de los Caídos, donde se está terminando la primera fase de su pavimentación, será el bello pórtico de entrada a nuestra ciudad, viniendo de Madrid, y su iluminación entonará adecuadamente con este estilo tan peculiar de su famoso palacio, cuya reconstrucción ahora sí que es definitiva, gracias a la generosa aportación de la Dirección General de Bellas Artes.

Hermosa vía de acceso a nuestra capital, que ha abierto nuevas perspectivas de vistosidad y de prestancia a ese sector, gracias a su amplia avenida de enlace con la carretera nacional de Madrid a Barcelona.

SE TRABAJA EN EL PROGRAMA DE FERIAS Y FIESTAS DE OTOÑO

La activa Comisión de Fiestas Municipal, y sus colaboradores, trabajan activamente en el amplio programa de las próximas Fiestas de Otoño, de nuestra ciudad. Ya está resuelta la selección de las vistosas carrozas valencianas, para el impresionante desfile; se habla de una posible exhibición hípica, en el campo del Frente de Juventudes, de la «Fuente de la Niña»; de una espectacular carrera de velocidad de motos, de diversas potencias; suena «El Corobés» en el cartel de toros, etc.

En fin que las Fiestas y Fiestas de este año parece que van a superar las anteriores, y se van a celebrar espectáculos en las diversas barriadas de la ciudad. En cuanto al pregón y a la proclamación de la reina se hará en la Plaza Mayor, para que sea de total ambiente popular y pleno acceso a todas las personas que deseen asistir.

Dentro de poco quedará todo ultimado, y entonces podremos comentarlo con precisión.

EN PLENO AMBIENTE ESTIVAL

Nuestra ciudad vive en este mes de agosto el peso del calor estival. Sus habitantes aprovechan sus turnos de vacaciones para vivir nuevos ambientes: unos, marineros, de playas y brisas; otros, de descanso, en climas de montaña o en apacibles casas de campo; algunos, buscando nuevos horizontes exóticos en el extranjero. Pero hay muchos, que, por variadas circunstancias, no salen de la ciudad, y también disfrutan de un merecido descanso y de un ambiente nada desagradable.

El clima no es este año muy exagerado, en la ciudad abundan las piscinas, hay cines refrigerados y tertulia en terrazas y parques.

Nuestras calles ofrecen caras nuevas, coches de matrículas variadas, —bastantes extranjeros— y grupos de familiares que pasan felices días de contacto entre los suyos.

Es, ni más ni menos, lo que ocurre en estas tranquilas capitales castellanas, alejadas del mar y de sus brisas, aunque nosotros podemos presumir del maravilloso «Mar de Castilla», que nos hace soñar con playas y costas del litoral.

Todo tiene su encanto, sólo estriba en saberlo aprovechar.

Avelino ANTON

NACIMIENTOS

Día 1.—Ana Isabel Pastor Prieto.

Día 3.—David Sánchez Pallarola; Sonia-Isabel Moreno Torres.

Día 4.—José Antonio Foronda Esteban; Antonio López García Abad; José Andrés Merino Colado; Melba Peña Díaz.

Día 5.—Elena Nolasco Blázquez; César García Manzano; Jesús Benito Moreno; María de las Nieves del Río Tómico.

Día 6.—José María Moreno Sanz; Francisco Javier Caravanz López; Rosario Blanco Herranz.

Día 7.—Enrique Ropero Gagaritel; Ramón García Simón; Enrique García Simón.

Día 8.—Javier Gonzalo Langa; María del Carmen Sarmiento Rivas; Benigno Ramos Crespo.

Día 9.—María del Rocio Zurita Marfil.

¡Bienvenidos!

MATRIMONIOS

Día 6.—Don Tomás Hernández Díaz, con doña Esperanza Torija Tabernero.

Día 7.—Don Angel Esteban Yela, con doña María Victoria Viejo Blas; don Antonio Monzón, con doña María del Pilar Alvaro Gálvez; don Francisco Ruiz Gómez, con doña Agueda Victoria Martínez Bernáldez; don Casimiro Jiménez García, con doña María Josefa López Ruiz.

¡Enhorabuena!

DEFUNCIONES

Día 5.—Doña Patrocinio Medina Berrojo, de 62 años.

Día 6.—Doña Lucía Lucrecia Navas Casanova, de 69 años.

Día 7.—Doña Edesía Martínez Gaspar, de 65 años; don José Paños Retuerta, de 77 años.

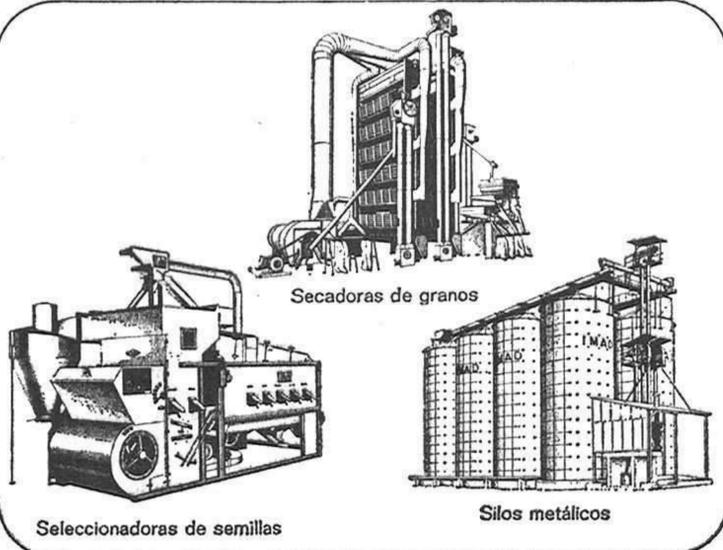
¡Descansen en paz!



DESDE
1888
AL SERVICIO
DE LA
AGRICULTURA

IMAD

IMAD SOCIEDAD ANÓNIMA Camino Moncada, 83 Valencia - Apto. Correos 21.



Secadoras de granos

Seleccionadoras de semillas

Silos metálicos

DELEGACION PARA GUADALAJARA

RICARDO MEDEL TOME

C. Amparo, 66-Guadalajara

Manguera "TL" Universal

PIRELLI

Adecuada para aspiración de fluidos inertes (sucios, fangosos, etc.), mediante grupos moto-bomba y en general para instalaciones que requieran notables curvaturas de la manguera. Puede usarse para impulsión, a las presiones de servicio máximas indicadas en la tabla.



Distribuidor para Guadalajara y provincia:

Talleres J. DOMARCO

Amparo, 43. Teléfono 21-15-27 - Amparo, 14. Teléfono 21-35-96

Guadalajara



Cómo determinar el poder germinativo de las semillas

Las semillas, a medida que se envejecen van perdiendo facultad germinativa, circunstancia que obliga a emplear tanto más cantidad de ellas por hectáreas, cuanto menor sea su poder de germinación, o incluso a utilizarlas para la siembra.

En el comercio regularizado de semillas de siembra, en las etiquetas de los envases se certifica el poder germinativo —es decir, el tanto por ciento de ellas capaz de germinar— por lo que el agricultor puede prescindir de determinar, pero cuando se trata de semillas propias, o de sobrante de semillas adquiridas en campañas anteriores, conviene que averigüe tan fundamental dato, operación que puede él mismo realizar sin dificultad siguiendo estas normas:

En tres o cuatro cazuelas de

barro, o simplemente en platos hondos se extiende una capa de arena fina de dos a tres centímetros de espesor.

Sobre cada una de ellas se colocan 100 semillas, separadas entre sí, y se las cubre con una capa muy fina de la misma arena.

Se riega suavemente, y se pone encima una capa de algodón, o un papel de estraza que tape por completo todo, volviendo a regar para que quede mojada esta cubierta y sirva de protección evitando la evaporación rápida del agua de la vasija. Hay que tener la precaución que las semillas no queden sumergidas en agua. La capa de algodón o el papel de estraza se quita por completo a los tres días de empezar el ensayo.

Se deja en reposo en habitación que tenga una temperatura entre 18 a 25 grados, procurando mantener en las vajillas una humedad, sin que sea excesiva.

En estas condiciones las semillas buenas irán germinando paulatinamente, en un plazo variable con el tipo de ellas.

En los cereales, alfalfas, tréboles y similares, se da por terminado en ensayo a los 8 o 10 días.

Se cuenta entonces el número de semillas germinadas en cada vasija, se suman estas cantidades y la suma dividida por el número de vasijas empleadas proporciona el poder germinativo buscado.

Por ejemplo, el poder germinativo de 94 semillas en una, 89 en otra y 96 en la tercera, el poder germinativo será 279 dividido por tres, es decir, 93 por 100.

SANTORAL

Mañana, día 15. Domingo XX del año. La Asunción de María.

Día 16.—Lunes. Santos: Esteban, Roque y Eleuterio.

Día 17.—Martes. Santos: Jacinto, Pablo y Eusebio.

Día 18.—Miércoles. Santos: Agapito. Juan y Elena.

Día 19.—Jueves. Santos: Julio, Luis y Mariano.

Día 20.—Viernes. Santos: Bernardo, Samuel y Cristóbal.

Día 21.—Sábado. Santos: Anastasio, Fidel y Ciriaca.

GLOSARIO ALCARREÑO

POR EJEMPLO, BRIHUEGA

La larga caravana de vehículos cruzando páramos y llanuras, caravanas y trozos desperdigados de cielo, vaya en dirección a cualquier sitio nuevo, a cualquier sitio agradable y hospitalario. La larga caravana de vehículos viaja hoy en dirección al Tajuña, en dirección a Brihuega. Porque mañana es la alborozada fiesta del pueblo, y porque quien allí se dirige, sabe cómo mejor puede desenvolverse por sus calles y plazas, por sus jardines y rincones. Muchos que aún no lo sepan, se enterarán mañana.

Para ese turismo acéfalo y bullanguero que constituimos los españoles en domingo, se necesitan lugares de destino, caminos señalados con unas luces de colores al fondo, un olor de chuletas, una música popular y jaleo. Todo eso lo tiene Brihuega, y mañana más aún. Pero para el turismo nuestro de cada día, para la inundación madrileña de seres que sólo piensan en perder la conciencia de sí durante unas horas, Brihuega se ofrece, más que como chica ye-ye ruidosa e inconsciente, como una elegante mujer, curtida en su belleza por el aire campestre y el lento pasar de siglos sobre su esbelta figura. Sabe fundir lo nuevo con lo viejo, logrando de esta manera realzar ambos aspectos de su actual fisonomía.

Mañana habrá en Brihuega olor a churros y a tomillo. Habrá toros, habrá música y un gran baile en la piscina. Lo suficiente para pasar una buena jornada. Pero también mañana habrá en Brihuega esas callejas estrechas y silenciosas, cuajadas de balcones antiguos, de amplios portales, de altivas fachadas solariegas, de toscos soportales, de tristes fuentes páldas; habrá plazueals ahogadas por el verde de las enredaderas, la sombra ensordecedora de los árboles y el lejano cantar de los jilgueros; habrá alamedas refrescantes, el alto cielo vigilante y azul, las lejanas montañas, al fondo el río, olivando su compromiso con la ciudad; habrá la iglesia de Santa María, soñadora en su primitivo gótico blanco, lloroso, hecho de huesos y manzanas; habrá ese nuevo San Felipe, alto y severo, reluciente, dispuesto a escuchar un cántico gregoriano recitado por alondras y niños pardos; habrá ese San Miguel lloroso y vencido más por los hombres que por el tiempo; habrá esa puerta de la Cadena, desdentada y oronda matrona del pueblo; ese arco de Cozagón moreno y bravucón; ese batir de murallones, de domados riscos, de sombras errantes de castillos; habrá ese alto soto de recortado verdor en la Fábrica de Paños, como un recoleto Versailles venido a menos; habrá esos oscuros y olvidados conventos, esas campanadas que siempre suenan lejos, esa Virgen de la Peña, chiquita y morena, paseada entre emociones calladas bajo los aleros que guardan las golondrinas; habrá alguien que cante una jota árida y vibrante; habrá un todavía en medio de ese hoy estruendoso y avasallador.

Un lugar donde pasar el día, donde huir de uno mismo y fundirse con los demás, con lo antiguo del país que se escapa de los tomos de Historia y cristaliza en cualquier sitio. Por ejemplo, Brihuega.

HERRERA CASADO

VENTANITA MUSICAL

Hace ahora treinta años que murió en Madrid el maestro, José Serrano, compositor de gran personalidad, cuyas obras resultan inconfundibles por sus rasgos melódicos, eminentemente populares.

Casi todas ellas — más de cincuenta — fueron preferentemente de un acto; zarzuelas sin intermedio, pues lo que él no dominó, por no haberlo estudiado, fué el género sinfónico. Claro que siempre es preferible maravillas de juglar que vaguedades de sinfonista.

Serrano tuvo la suerte de musicar las obras de los Hermanos Quintero, que vieron en él al colaborador ideal. Por eso el éxito fué siempre compañero de sus obras, desde cuando en 1.900 estrenó «El Motete», hasta la última «Golondrina», sainete de Fernández Sevilla.

Su lenguaje musical, de corto léxico, está cuajado de melodías frescas y jugosas. Ya desde sus primeras obras se desborda la vena melódica de su inspiración, que no habría de cesar en su vida ni había de cansar por su suave fluir.

Es música que se caracteriza por su lírica popular y se distingue por la elegancia de su línea, que ofrece al público más profano motivo de satisfacción.

Citar la lista de sus obras no ocuparía bastante espacio, pero bueno será recordar unas cuantas para complacencia de los mayores y orientación para los jóvenes, que soportan tanta música

horrisona y extravagante, y desconocen las joyas de nuestro teatro lírico español.

Ahí están y estarán siempre para deleite de nuestros oídos y nuestros corazones, «Mal de amores» y «Alma de Dios»: «Moros y Cristianos» y «La Reina Mora»: «El pelotón de los torpes» y «La alegría del batallón»: «El truts de los tenorios» y «El Príncipe Carnaval»: «El carro del Sol» y «La casita blanca»: «Los Claveles» y «La Dolorosa»: y «La canción del olvido» y «Los de Aragón».

Obras todas ellas en que el autor engarzó maravillosamente los temas originales con los populares, y en las cuales se aprecia siempre su diseño melódico, interesante y poético.

También escribió Serrano muchas canciones de neta sabor valenciano que alcanzaron excepcional popularidad, como el «Himno a Valencia», y «La canción del soldado», así como otras páginas sueltas en las que están recogidos los verdes y rojos de su tierra levantina y el azul y malva de su mar mediterráneo.

Que sirvan estas líneas de emocionado recuerdo para quien tantas primorosidades dejó escritas en el pentágono lírico español, y que ahora volveremos a escuchar nuevamente a la Banda de Música Provincial, bajo la batuta de su nuevo director, Simón González.

Nicolás GRIJALBA

OPORTUNIDADES

PARA AUXILIARES ADMINISTRATIVOS DE BANCA Y CAJAS DE AHORROS. PREPARACION PARA OFICINAS COMERCIALES E INDUSTRIALES (CONTABILIDAD, CALCULO Y DERECHO MERCANTIL, CORRESPONDENCIA COMERCIAL, MECANOGRAFIA)

San Juan de Dios, 13, bajo B.

Guadalajara

DE NUESTRA RURALIA

Requiem por tres vidas sencillas

Conviene traer de vez en cuando a las avisadas columnas de la Prensa, donde tanto fontasmón asoma su vanidad, los trazos de figuras humildes, entrañablemente humanas y laboriosas, sin las cuales no sería posible el desarrollo de las comunidades. Por ser

arquetipos de hombres anónimos de todas las regiones a escala local, útiles a la Patria y buenos ciudadanos, queremos hoy decir algo de tres peralejanos que han muerto en la primera mitad del año 1971, tan silenciosamente como habían vivido.

Empezaremos por Félix Gaspar Laguía, conocido por el Rus, que se despeñó accidentalmente el 3 de mayo, desde los peñascos o farallones de la Muela Utiel sobre Las Canalejas, frente al río Tajo, en el término de Peralejos de las Truchas. Varón entero de la serranía molinesa, cuidó siempre su rebaño en las altas horas de la madrugada y a esa hora también sobrevino el drama. Pudo decir como aquel zagal que imaginó un poeta:

"Las cabras guardo,
voy tras de los chivatos
llevándolos a pastar con Eduardo,
después de beber en los regatos.
Yo soy feliz con este pastoreo,
durmiendo el relente o en los hatos,
hasta que el lucero de la mañana veo"

Murió mi paisano Rus, casi un mote heráldico por lo honrado: "Como el que erró el camino: y le cogió la noche, poniendo fin a sus fatigas antes de asomar el alba".

Al parecer fue la suya una muerte impensada, lógica sin embargo, pues en las soledades de su vida y en los riesgos diarios que corría, no cuidaba su salud como debiera, resultando así un soltero cincuentón herido como un San Sebastián por las flechas inclementes de la luz de cada día.

Bebía con generosidad, tal vez para olvidar el hogar completo que soñó y no tuvo, la carne de la costilla que le faltaba. Todo le sobró, empero, al acabar despeñado trágicamente en los macizos rocosos de El Escalérón, estrellado debajo de contrafuertes geológicos de la rocha.

Elemental en el discurrir laborioso de su existencia campesina, había no obstante en su manera de ser como una oculta razón que lo distinguía. Era inteligente y tenía buena memoria. Sabía de su oficio como el que más y amaba el monte, el río, las cavernas en que se guarecía de la lluvia, los ceñajos que le servían accidentalmente de refugio o albergue, y hasta los ciriatos y cimas que acabaron con su vida honrada.

Los agrestes paisajes y su rebaño le echarán de menos mucho tiempo, especialmente en estas horas en las que ya ni las alas de los murciélagos pueden rozarle la frente curtida por los soles y los vientos de la montaña. Un trauma sentimental le creó complejos de víctima y verdugo de sí mismo, sin que él hiciera nada por evitarlo, entre el balido de las cabras y el latir de los perros. Dios lo tenga en su santa gloria. Fue mi amigo.

También echo de menos en las vacaciones serranas, a otros dos peralejanos humildes, a los que apreciaba mucho. Eran el tío Sabuquillo, listo como una ardilla, con el que gustaba partir al regresar en la tarde con su burra peluda de cuidar unos huertecillos, y al bueno de Melitón, también anciano, que fue pastor hasta la vejez, el cual me recitaba romances y coplas que él mismo se inventaba, como un rapsoda ingenuo de los tiempos medios.

Estas tres vidas sencillas pertenecían a un mundo que se acaba; pero estaban fuertemente insertas en el ayer más cercano del Alto Tajo y que ahora descansan sus fosas del cementerio aldeano, junto a las cenizas de sus ancestros.

JOSE SANZ Y DIAZ

Un nuevo peligro para la Humanidad

por FELIPE DEL CAMPO

Desde la tan nefasta como inevitable del hacha de sílex, hasta los perfectísimos artilugios depredadores contemporáneos, todo parece indicar que el instinto de autodestrucción del hombre debe conducir necesariamente a la consecución de su fin último; es decir, al exterminio brutal e insensato, único en la larga historia biológica del planeta de una especie por sí misma.

Es posible que las ocultas motivaciones que inducen a la Humanidad a desarrollar esta trágica paradoja sea el infeliz tema de estudio de algún futuro alienígena que se interrogará estupefacto, como puedo el arrogante «Homo Sapiens», intelectivamente más desarrollado que sus demás compañeros terrestres, desaparecer en la noche de los tiempos dejando a su paso una estela de destrucción que quizás haga olvidar la de su propia civilización.

Es un hecho comprobable que cada generación aporta a la Humanidad, junto con los progresos propios del progreso racional, un nuevo azote con el que fustigar, primero, a sus coetáneos y después «generosamente» a las generaciones venideras.

Ciñéndonos a los días que hoy vivimos, cuando la fúnebre herencia de Hiroshima y Nagasaki aún pende sobre nuestras atemorizadas cabezas, un látigo de reciente concepción, como en el circense «más difícil todavía», nos hace temblar de espanto con su novísima amenaza: El envenenamiento progresivo y constante de nuestro natural «habitat» por nosotros mismos.

No pretendemos descubrir desde aquí nada que cualquier persona medianamente informada no conozca ya, pues de un modo exhaustivo han sido vulgarizados los trágicos efectos que la contaminación atmosférica produce en los

organismos vivos: La inactivación de la hemoglobina de la sangre a causa de la inhalación del monóxido de carbono, la aniquilación de pulmones y garganta por los óxidos de azufre y los gases con sílice, etc., y la mortal sentencia que representa para un futuro casi inmediato en envenenamiento masivo de tierras, mares y ríos. Este conocimiento se nos supone, y aquí reside el aspecto paradójico de esta vital cuestión.

¿Qué conduce a tres mil millones de seres inteligentes a un consabido suicidio colectivo? ¿Esclavitud y un confort insensato? ¿Seguridad ignorante de la inmortalidad de la especie?

La respuesta es imposible racionalmente, y sería tanto como querer explicarse por qué el hombre empuña las armas contra sus semejantes empeñado en conflictos que, a menudo, ya se presienten como perfectamente inútiles.

Somos conscientes de que los detritus arrojados en el mar están destruyendo la que siempre calificamos esperanzadamente como «la gran despensa», que las tierras acusan los letales efectos de una lluvia impregnada de petróleo, que los ríos se han convertido en verdaderos basureros móviles y de que fallecemos de cáncer o alteraciones cardiovasculars porque aún no está aceptado morir de polución crónica.

Y sin embargo, hoy mismo volveremos a casa en un automóvil que añadirá su granito de monóxido carbónico a la maltratada atmósfera, nuestra confortable calefacción invernal hará lo propio en mayor cantidad y un famoso detergente blanqueará nuestra camisa, saltará al río y será arrastrada al mar sin que en tanto repararemos que nuestro ignoto sentido de autodestrucción nos está devorando como Saturno a sus hijos.

OPORTUNIDAD

Beneficiéase adquiriendo un vehículo usado, a bajo precio, en la liquidación que durante todo el mes de agosto mantendrá GARAGE TABERNE, S. A., de sus existencias procedentes de cambios.

Furgonetas: CITROEN, ALFA ROMEO, DKW, TEMPO.

Camiones: EBRO.

Tractores: EBRO, MASSEY FERGUSON, JOHN DEERE, DAVID BRAWN, STEYR, ZETOR, BARREIROS.

GARAGE TABERNÉ, S. A.

Ingeniero Mariño, 27

Teléfono 21 10 37

Guadalajara

TALLERES MONTEJANO
Ronda de la Fragua, s/n.
Teléfono 37
MondéjarD. SALVADOR PARDO RUIZ
Avda. Pío XII, 14
Teléfono 390
SigüenzaD. MANUEL GUILLEN DE PABLO
Santa Catalina, 49
Teléfono 456
Molina de Aragón

Deliciosa Sangría Avilés

PRUEBELA

Suc. de B. Sobrino

Dr. Benito Hernando, 12
Teléfono 21 11 15

CONTRASTES VERANIEGOS

La vía del ferrocarril divide el conjunto urbano en dos mitades, a un par de kilómetros la una de la otra. La primera se llama Calafell-pueblo, y la segunda, Calafell-playa.

Calafell-pueblo podría muy bien ser una villa manchega, de blancas casas encaladas, a la que se accede por calles asfaltadas, muy en cuesta, por la que los coches suben trabajosamente. La gente es cortés y responde con mucha cortesía a las preguntas de los visitantes.

—Por favor, ¿se llega por aquí al centro del pueblo?

—Sí, señor. Al final de la cuesta encontrará la iglesia, el Ayuntamiento y la farmacia.

—Muchas gracias.

—De nada. Vaya usted con Dios.

Calafell es un pueblo agrícola con casas de grandes patios, en los que se sanean los tractores. Recorrer sus calles es una delicia en la que, al volver una esquina, tropieza uno de pronto con el olor familiar de un molino de aceite.

Sus alrededores son preciosos, llenos de colinas verdes, muy bien trabajadas, desde las cuales se divisa el mar.

Hay en el pueblo una paz que no es capaz de romper la proximidad de Calafell-playa, en la que nosotros estamos disfrutando nuestras vacaciones de verano.

Aquí se imagina uno vivir en una

versión moderna de la Torre de Babel después de la confusión de las lenguas. Se escuchan conversaciones en media docena de idiomas al mismo tiempo y los ojos se llenan de la visión multicolor de múltiples atendedores playeros, aunque todos ellos tienen en común el estar reducidos a su mínima expresión.

A todo lo largo de la playa se levanta una serie ininterrumpida de modernos y grandes edificios dedicados a hoteles, apartamentos, restaurantes y comercios de todas clases. Al final, con un friso de blancas velas deportivas, se encuentra el Club Náutico de Calafell.

En línea vertical a la playa y con dirección a la estación de ferrocarril se inician multitud de calles estrechas en las que los coches apenas si tienen sitio para aparcar. Estas calles están siempre llenas de gente y los comercios tienen sus puertas abiertas a los posibles compradores lo mismo de día que de noche.

Me ha llamado la atención los muchos establecimientos que existen dedicados a la sastrería de la piel. Por lo visto, los rubios vikingos que llegan hasta este maravilloso rincón de la Costa Dorada acostumbran a comprar como un recuerdo práctico de sus vacaciones abrigos y chaquetones de cuero o de ante, magníficamente trabajados por nuestros artesanos, con los cuales, además de vestir con elegancia, pueden resistir el frío y la nieve de sus lejanos países norte-europeos.

Por la mañana temprano y al anochecer la playa se llena de pescadores de caña que en ella encuentran un lugar propicio para practicar su deporte favorito. Yo también lo he probado, sin ninguna fortuna hasta ahora, aunque merece la pena intentarlo una y otra vez, aunque solo sea por la belleza del paisaje, con el mar, el sol o la luna enfrente de los ojos.

Calafell-pueblo y Calafell-playa, dos mundos distintos que siguen caminos diferentes, uno al lado del otro. Contrastes veraniegos de esta España maravillosa, abierta como un arco iris de paz a millones de turistas.

Jesús GARCIA PERDICES

EL LIBRO SIEMPRE ES NOTICIA

"El Decamerón" y "Las cuatro verdades de Papillon", novedades de Editorial Bruguera

EL DECAMERON, por Giovanni Boccaccio (553 páginas, formato 18 x 11 centímetros).

Máximo exponente de la prosa realista y satírica de la baja Edad Media —verdadera comedia humana en la que se describen las costumbres y las formas de vida de la Italia de aquel tiempo—, "EL DECAMERON" representa la primera creación literaria del Prerrenacimiento europeo, obra que puede calificarse, con toda justicia, como una magna epopeya representativa de la sociedad burguesa del siglo XIV.

Esta genial creación de Boccaccio, humanista burgués hijo de un rico mercader florentino, nos ofrece un panorama del mundo y de la vida propios de la clase social a la que el autor pertenece. Este contempla en ella, con ojos maliciosos e irónicos, el vivir abigarrado de una sociedad eminentemente popular y picaresca. Observa, con espíritu fino y burlón, las numerosas ridiculeces y miserias del género humano, entregado por completo a los placeres de la sensualidad y a las diversiones mundanas.

Como es sabido, Boccaccio sitúa la acción de "EL DECAMERON" en una villa cercana a Florencia, donde siete muchachas y tres jóvenes —pertenecientes a la alta y cultivada burguesía— se refugian huyendo de la peste que en 1348 azotó terriblemente la ciudad. En esta lujosa residencia campestre, enclavada en uno de los más bellos paisajes de la campiña toscana, el juvenil y alegre grupo busca la manera de entretenerse durante aquellos desventurados días. De común acuerdo, deciden que cada uno relate un cuento cada jornada.

De este modo, en diez días, los diez muchachos florentinos narran entre todos cien desenfadados cuentos. Las diez jornadas en que se divide la obra, y las diez novelas cortas correspondientes a cada día, es-

tán enmarcados por una graciosa trama argumental, donde se describen los diferentes juegos, canciones, festines y bailes con que se deleitan aquellos ingeniosos narradores.

Volumen encuadernado en guaflex.

LAS CUATRO VERDADES DE PAPIILLON, por Georges Menager.

El mundo entero conoce a Henri Charrière, alias Papillon. Ex presidiario en Cayena, donde transcurrió lo mejor de su vida, Papillon se reintegró a la sociedad para formar parte del mundo extraño de los ídolos occidentales y convertirse, de la noche a la mañana, en el personaje más popular de la literatura de nuestros días. Su aureola lo ha transformado en un "héroe" cuyas opiniones y juicios sobre la vida y el mundo se hallan salpicados tanto de sutileza como de vulgaridades.

Pero, en realidad, ¿quién es Papillon? ¿Cuál es su verdadera historia?

Georges Menager —viajero infatigable y sagaz corresponsal de guerra en Indochina, durante 1948, comentarista internacional de "Paris-Match" en 1958, testigo presencial de la revolución de Bagdad, acompañante de De Gaulle en sus numerosos viajes, y cronista actual de la guerra del Vietnam— nos invita a descubrir, a través del presente libro (uno de los más sensacionales del año), lo que el mito de Papillon oculta, observando la trayectoria de este personaje desde un ángulo inédito.

El autor ha intentado, con toda objetividad, llevar a término una tarea informativa sólida prescindiendo por completo de leyendas y documentos de origen dudoso. Su labor ha consistido, principalmente, en reconstruir pieza por pieza la vida del antiguo presidiario, basándose única y exclusivamente en realidades comprobables

y en informes policíacos y siguiendo un método de absoluto rigor.

Volumen de 221 págs., encuadernado en guaflex, formato 18 x 11 cms.

M. de P.

COMO FLOR SILVESTRE

Grandes cardos crecen en el rincón solitario, zarzas y ortigas son el embellecimiento natural que la rodean; sendas fatigosas terminan por cerrarse, no hay peregrino, no hay viajero, no hay alma sentida que llegue con ánimo de permanecer.

Todo es natural, nada viciado, y en su original belleza permanece, nada la perturba, no hay horizonte lejano, roza el cielo y se funde la Creación en su expresión más auténtica y nítida realidad.

Bella, sobria, agreste, firme, entrazada en su propia historia ancestral, surge como flor silvestre, espadana, campanil, iglesia románica cisterciense, antiguo monasterio de monjes agustinos en las lejanas existencias, de allá, del siglo XII; hoy, ¿última manifestación de solera espiritual?

Ignorada hasta por propios nativos, nos lanza un reto a los hombres que andamos valorando lo que sin dubitación votamos como más válido, convencidos de su urgencia, y es el momento de recoger el guante y enfrentar lances de verdadero afecto a la tierra que lega y da historia, arte y espiritualidad la redimamos, si posible fuera, de inminente peligro, de sufrir el fuerte estío que provoque la pérdida de su lozanía y subsistencia, no porque se degenera o prostituya, más bien, y es dolor, porque muera en la sequía de un siglo, ¿quizá el atardecer del XX?

Y recuerdo un jarrón, y adivino una cerámica con adornos florales de prado o de montaña, y comparto la angustia con once monjes cistercienses de ver que no hay mano que valore ni jarrón o cerámica "con agua" que luzca o se prenda de esta como flor, sin igual, silvestre.

Monasterio, claustro, iglesia permanentemente en su fábrica y en su elocuente testimonio de secular constancia en el único menester de sentarse, como en Betania, a la mesa con el Señor.

Y como flor puede abrirse en el gozo de ser aroma sensible y sentida por tantos que queremos percibir el suave, penetrante olor de lo conservado en su origen intacto, en su silencio elocuente, en su retiro cercano.

Como flor puede cerrarse y pasar su lozanía, quedar el tallo que fue sostén de mejor aroma o símbolo de anterior existencia.

Un reto se nos lanza, y hoy podemos construir historia, conservar arte, experimentar, gozar, provocar espíritu si en el momento que le es propio sabemos valorar y conservar lo que "como flor silvestre" ha crecido y goza del susurro gracioso de Buenaventura en la sierra alcarreña de Guadalajara.

A la espera de vuestra sensibilidad.

Angel MORENO (Capellán)

SE ALQUILA PISO

EN SITIO CENTRICO

Razón: tel. 21 37 23. Guadalajara.

RIQUISIMA SANGRIA AVILES

Preparado con Vino Reserva Especial. Azúcar de primera calidad y Frutas variadas.

Suc. de B. SOBRINO

Dr. Benito Hernando, 12

Teléfono 21 11 15



Después de la recolección

AL COMPRAR UN TRACTOR PIENSE EN UN

EBRADO

Siempre con existencia de recambios. — Siempre con Servicio de Asistencia

CONCESIONARIOS

GARAGE TABERNE, S. A.

INGENIERO MARIÑO, 27 - GUADALAJARA

En Molina de Aragón: D. MANUEL GUILLEN
En Sigüenza: D. SALVADOR PARDO

En Azuqueca: TALLERES VALDERAS Y BENITO
En Mondéjar: TALLERES MONTEJANO

SE VENDE PISO

Edificio Bejanque. Bloque 1.º
piso 4.º A-1, para tratar el día
18, en el mismo piso y desde
días en ARBANCON. Guadalajara

Nuestra CIUDAD

Ignoramos en virtud de qué razón urbanística, aunque consideramos que deben ser poderosas, se han abierto

EL PRISMA DE CRISTAL

UN LABERINTO EN LA CIUDAD

Las ciudades antiguas suelen ser laberínticas. Calles retorcidas y estrechas que dan unas sobre otras, sin salidas largas, en recoveco continuo y con edificaciones que entran y salen de la alineación a su capricho. Claro que, esto de la alineación de las calles, es un concepto relativamente moderno. Y lo otro de los barrios con calles cruzándose en perpendicular, también es de hace cuatro días, como quien dice. Pero no solamente es culpa de los antiguos. Los municipales modernos coadyuvan lo suyo a enmarañar las ciudades en su noble afán de remediar sus estrecheces a base de colocar placas de direcciones prohibidas y prohibir giros a uno y otro lado. Un forastero que entre con su automóvil en Guadalajara, siguiendo las indicaciones desde la carretera, se vuelve loco. Pero no hace falta ser forastero en nuestra ciudad. Hay una barriada nueva, moderna, populosa, a donde buscar una casa, es como buscar la salida del laberinto de Creta. Me refiero a la zona residencial del Polígono del Balconillo. Se le denomina por el nombre de las cooperativas que han construido las viviendas: «Santa Marta», «San José», «Santiago Apóstol», etc. Sin embargo, no hay una sola indicación en sus calles. Incluso hay muchas cooperativas que no tienen puesto el nombre en sus bloques. Como todos los vecinos son de reciente instalación, no conocen las otras cooperativas, por lo que preguntarle por cualquiera, aunque sea la de enfrente, es inútil. Así no hay cristiano que se entienda. Se hace exigible que, en cada bocacalle, se coloque por el Ayuntamiento o por quien corresponda, unas placas con los nombres de las cooperativas que hay en cada una de ellas. Asimismo, todas las cooperativas deben poner sus nombres en sus portales. Esto, mientras no se den nombres a las calles del Polígono y números a sus casas. Por favor. Ir a buscar a alguien, o llevar un recado, o entregar cualquier encargo o compra, es de auténtica desesperación.

PEDRO LAHORASCALA

unas zanjas en la plaza de los Caídos. Sin embargo, estimamos que antes de conceder la licencia oportuna, tendría que haberse ponderado un serio e importante motivo: nos referimos al siguiente: ¿era necesario que dichas zanjas desmantelases el único monumento que tenemos en la ciudad en honor de nuestros Caídos? ¿No podía haberse realizado la obra, siendo una plaza abierta y de grandes dimensiones por otro lugar? Por último: estimamos que quienes realizan las obras y quienes las han de vigilar en su realización habrán tenido en cuenta que el monumento a los Caídos por Dios y por España, por cuanto suponen en todas sus consecuencias, ha de quedar, al menos, como estaba antes de comenzar las zanjas. No quisieramos, las causas son comprensibles, tener que volver sobre el tema por una desidia, una omisión o un descuido. Los que todo ofrecieron por una Patria mejor, merecen nuestro respeto y agradecimiento eterno.

Uno de los "slogan" que más han incidido sobre el comportamiento cívico, ha sido ese de "¿Quién quema el monte?". Sin embargo, a nosotros nos gustaría que en los medios difusivos locales apareciera otro "slogan" que también repercutiría en algunos comportamientos; por ejemplo éste: ¿Quién vigila las obras? Decimos esto, porque una de las aceras más frecuentadas de nuestra ciudad —se calcula en unas cinco o seis mil personas diarias de tránsito—, la acera derecha que va desde la Plaza de Bejanque hasta el antiguo "Ventorro de Tetuán", paralela al Fuerte de San Francisco, que había sido puesta en viables condiciones de transitabilidad por nuestro Ayuntamiento, desde hace un par de años, unas veces por obras del suministro de agua potable, otras por conducciones eléctricas o de teléfonos, ha estado casi permanentemente abierta. No es esto lo grave, sino que actualmente presenta un lastimoso aspecto, baches, tierras, escombros, hoyos, zanjas y polvo, hacen de esta acera tan transitada, un constante peligro para el viandante, ya que la antigua carretera de Zaragoza, es vía de mucho movimiento. Con ser esto malo, lo peor se presenta cuando vengan las lluvias, entonces las personas tendrán que andar por la propia carretera con los consiguientes peligros. ¿Quién vigila las obras que permite que queden en tan mal estado?

Con plausible acierto se está prohibiendo que se exponga ropa tendida en las fachadas de las viviendas. La medida nos parece oportuna y digna de nuestro pláceme, pero, existen en la ciudad muchas viviendas cuya construcción han sido realizadas con todas "las bendiciones" urbanísticas, pero en donde se ha omitido una importante cuestión: el de que se construyeran tendedores. Entonces, nuestra pregunta es ésta: ¿si la policía municipal no les permite tender la ropa lavada en sus terrazas, ventanas y balcones, dónde van a tender la colada, en la cocina, en el dormitorio?

Nueva Alcarria
Organo informativo de la provincia

A T A L A Y A

La Seguridad Social, anualmente, realiza novecientas mil intervenciones quirúrgicas. Casi mil niños nacen diariamente en España bajo la tutela y atención de la Seguridad Social

LA ASISTENCIA AL ENFERMO SE REALIZARA EN EQUIPO

(Entrevista con el director provincial del I. N. P., don Luis Vilches Caballero)



En el último Consejo de Ministros del pasado mes de julio, se han aprobado importantes disposiciones que perfeccionan las estructuras sanitarias de la Seguridad Social. Este hecho tan trascendente no podía ser silenciado por "Nueva Alcarria", que para informar amplia y detalladamente a los lectores ha enviado a nuestro redactor "Kinder", para que el director provincial del Instituto Nacional de Previsión, en Guadalajara, don Luis Vilches Caballero, conteste a las preguntas que sobre el particular le formule.

El señor Vilches Caballero, accede gustoso al interrogatorio que en su despacho realizamos. Antes, para mayor abundancia de datos requiere de sus colaboradores una serie de cifras que luego irá vertiendo cordialmente conforme se formulan las preguntas. Comenzamos:

A veces, pese a lo impresionante de los números, el asegurado corriente, incluso algunas empresas, no tienen una versión real de lo que la Seguridad Social representa en la sociedad española. Incluso desconocen cifras y dimensiones de esta Seguridad Social. ¿Tendría algún inconveniente en puntualizar algunas cifras para significar la dimensión de su importancia?

—No quisiera cansar al lector con cifras abrumadoras. Pero desde que

nuestro Caudillo Franco, el 14 de diciembre de 1942, promulgó la ley que creó el Seguro de Enfermedad, hasta la fecha, no sólo se han ganado importantes batallas en el campo de lo social, sino que se ha consolidado una de las mayores empresas del Estado español que se ha caracterizado, y sigue caracterizándose, por todo cuanto suponga avance en lo social. Preciso datos, le diré que son casi veintiseis millones de españoles los protegidos por la Seguridad Social. Aunque me quiero referir de forma especial a cuanto se relaciona con la asistencia sanitaria en la Seguridad Social, deseo indicar, sólo como muestra de la importancia del tema, que en 1970 pasaron de 20.000 millones de pesetas el costo de las prestaciones de la Mutualidad Agraria. Costo que se verá casi duplicado en 1971, ya que se tiene previsto un aumento de más de 16.000 millones de pesetas. En el régimen general, al finalizar el año 1970, teníamos 8.992.889 trabajadores asegurados y 10.502.206 beneficiarios, así como 1.509.317 de pensionistas. Del coste general de la Seguridad Social, los gastos más importantes se los lleva la asistencia sanitaria.

—¿Podría usted indicarnos algunas cifras?

—Sólo en prestaciones farmacéuticas se gastaron en 1970, 21.600 mi-

llones de pesetas. Y para atender, tan sólo casos de enfermedades naturales, se emplearon 44.000 millones de pesetas. Del trabajo que hubo en nuestras Residencias y Ambulatorios que cubre casi la totalidad de la geografía nacional, es buena prueba de que se realizaron unas novecientas mil intervenciones, y hubo hospitalizaciones sin intervención, de casi medio millón de enfermos, diariamente, en los Ambulatorios, se realizan 235.000 consultas. Otro dato estadístico de la mayor importancia es que cada día nacen bajo la tutela de la Seguridad Social 970 niños, y de que en la extensa red de Residencias y Ambulatorios se pusieron en 1970, 18.557.068 inyecciones.

—¿Estos datos, como es lógico, requerirán para su realización un elevado número de sanitarios, facultativos o no, a cuyo cargo corren estas prestaciones?

—Son exactamente cincuenta y seis mil ochocientos sanitarios los que velan por la salud de los españoles. De ellos, catorce mil médicos de Medicina General; tres mil quinientos médicos especialistas; ocho mil practicantes; mil quinientas comadronas; trece mil quinientas enfermeras; cuatro mil auxiliares de Clínica. Agregando los médicos del Servicio de Urgencia y las auxiliares de Asistencia, se alcanza la cifra que antes hemos mencionado.

—¿Qué significan las nuevas mejoras introducidas en la asistencia sanitaria?

—Las disposiciones que comentamos, modifican adecuadamente algunos puntos de la Ley de Bases de la Seguridad Social, y con ello a la vez, mejora la asistencia sanitaria, dándose a los profesionales de la Medicina, sobre quienes pesa el mayor esfuerzo y la más importante participación, justa compensación a su trabajo y dedicación.

—¿Cuáles son las líneas a seguir para perfeccionar y modificar la asistencia?

—Clasificación de Instituciones; organización jerarquizada; planificación a nivel regional; procedimiento objetivo de selección de facultativos; estructuración de cauces de promoción permanente; intensificación de la labor formativa; vinculación definitiva del personal sanitario; dedicación plena; apertura de las Instituciones a consulta y orientación técnica de la Medicina General revalorizando ésta y respetando al máximo la libertad de elección por parte del enfermo.

—¿Quiere decir alguna cosa más para los lectores?

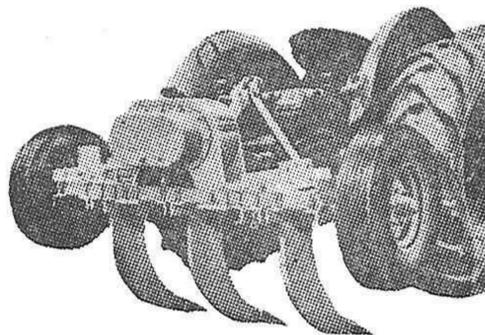
—Muchas gracias a "Nueva Alcarria" por tratar este tema tan importante. Pero quiero subrayar por último, que lo que se pretende, en definitiva, es consolidar todo lo bueno que existe, corregir las deficiencias que pueda haber, y potenciar hasta el máximo los servicios rurales, o dicho de forma más simple: conseguir la mejor atención del enfermo, todo ello, claro es, respetando las situaciones adquiridas por el personal sanitario.

Cuando nos despedimos del señor Vilches Caballero, que tan gentilmente ha satisfecho nuestra curiosidad, pensamos que una nueva etapa, tal vez la más trascendente de todas, se abre para la consolidación de esa magna obra de justicia que es la Seguridad Social de los españoles.

KINDER.

1er premio

“II concurso - demostración Internacional de Laboreo Mecanizado” de Guadalajara



VIBRA-TOOLS
SUBSOLADOR - VIBRADOR

¡¡AGRICULTOR!!

Haga las labores de arado y subsolado en sus tierras a un coste mínimo, utilizando el
SUBSOLADOR - VIBRADOR

Distribuidor General:

AUTASA

Lorente, 46

Teléfono 25 91 67

ZARAGOZA

DISTRIBUIDORES EN GUADALAJARA:
AGUSTIN DE GRANDES. C/. Ramón y Cajal, 12
MOTOLABOR, S. L. C/. Francisco Arriño, 12

Con la fragancia y el exótico perfume alcarreño, se elabora la excelente

AGUA DE COLONIA

FLOR DE LA ALCARRIA

Laboratorios I.D.E.S.A. - Barcelona

Pedidos: Sr. Zapala. Teléf. 212252 - Guadalajara

NUEVA ALCARRIA

UN BELLO RINCON DE LA PROVINCIA

Por Florencio GARCIA SAMPER

Al hablar de rincones bellos, donde verdaderamente se rinde culto a la naturaleza, en la provincia de Guadalajara hemos de referirnos forzosa-mente a ese conjunto de pueblos que forman la serranía del que se llamó Señorío de Molina de Aragón. Y adentro de él hemos de destacar el pueblo de Checa, por considerar el lugar más hermoso y pintoresco de la sierra. Villa que duerme melancólicamente su pasado histórico a la sombra de los Montes Universales, de la gran cordillera Ibérica.

Estratégicamente se asienta en la ladera de dos cerros llamados El Picorzo y de Pedro Maza, a la terminación de una simétrica vega, donde se alzan las ruinas del Castillo de Griegos, teniendo frente a él su nacimiento el río Gil de Torres, que, a unos tres kilómetros, atraviesa la población, dándole o describiendo un paisaje tan bello que permite, con romanticismo, recordar a Venecia, toda vez que sus aguas limpias y cristalinas pasan por cinco puentes de piedra de granito que rebosan por todos sus lados armonía y belleza. Este río de tan pequeño curso se une al famoso Cabrillas o de Orea al salir de la población e inmediaciones de la ermita de la Soledad.

Topográficamente, Checa está formada por un paralelogramo irregular, exornado por lozanos árboles frutales, chopos arbustos que, por su frondosidad y verdor, ofrecen una panorámica deliciosa.

Sus casas blancas por la cal y su gran ambiente estival, influenciada por la Andalucía del Santo, Reino, que nos recuerda La Carolina o Andújar, ofrecen al turismo su alegría y solaz desbordamiento el día 24 de agosto, fiesta de su patrón, San Bartolomé. Caballos andaluces y jóvenes con penitillos de igual estilo, desfilan por sus calles derrochando lo mejor de sus energías el día del encierro de los toros. No en balde cuenta con cinco ganaderías bravas, propiedad de los checanos asentados en Linares, Andújar, Baños de la Encina y La Carolina.

Yo diría, con aires de poeta y con ímpetu de enamorado de mi tierra, que Checa, con escudos de piedra genealógica, con casas solariegas que atestiguan su pasada grandeza, exornada con chorreras de barbechos y pinares, es como una flecha de plata que intentara escaparse al cielo en vuelo espacial para describir su belleza. Y es que buscando la luz y el aire de su serranía, sus cerros soñadores y disquisitivos asomados a las aguas del Cabrillas, sus verdes praderas, hallamos el espejo de su hermosura viva y pictórica.

Es una villa rumbosamente urbanizada (alcantarillado, toda ella asfaltada, acometida de aguas potables) y dotada de un alumbrado moderno que para sí quisieran muchas poblaciones españolas.

A un kilómetro existe un gran pinar, denominado "La Espineda", unido a Checa por una carretera. El verdor de sus praderas y de sus pinos; las aguas de su río y las fuentes públicas contribuyen, entre otras maravillas de la Naturaleza, a que en épocas de verano albergue más de dos mil nativos que allí veranean.

Otro lugar digno de admirar lo constituye La Aguaspeña, por donde se despeña el río Gil de Torres, formando una pintoresca cascada con sus aguas, cuya roca hueca forma una cueva con estalactitas y arabescos parecido a las Cuevas de Artá (Mallorca).

Se pueden hacer infinidad de excursiones al conjunto montañoso de la serranía: nacimiento de los ríos Tajo y Cuervo, Sierra Molina, Sierra del Tremedal, etc., y a las poblaciones de Albarracín, Griegos, Tragacete, Guadalaviar, Orihuela, Orea, Peralejos de las Truchas, Molina de Aragón, etc.

Unas trescientas familias esparcidas por la emigración en Francia, Barce-

lona, Madrid, Valencia, Zaragoza, Jaén, Puertollano, etc., oriundos de este pueblo y que nunca perdieron el amor a la patria chica, cifran actualmente sus aspiraciones veraniegas y como medio de resolver el grave problema del alojamiento, en esa campaña llamada "Vacaciones en casas de labranza", que con tanto acierto como éxito vienen proporcionando los Minis-

terios de Información y Turismo y Agricultura, a través de las Direcciones Generales de Promoción del Turismo y del Servicio de Extensión Agraria. Por eso consideramos que Checa necesariamente ha de ser tomada en consideración, y así es, en el ordenamiento turístico de las provincias de Teruel, Cuenca y Guadalajara.

CARTA ABIERTA

Sr. Director de «NUEVA ALCARRIA»

GUADALAJARA

Muy Sr. mío:

Le ruego tenga a bien publicar la siguiente carta abierta en el Semanario de su dirección.

Hace unos días por razones profesionales pasé por El Recuenco de donde me ausenté hace mes y medio con motivo de las vacacio-

nes de verano. Vi a la mayoría de los vecinos del pueblo inquietos, nerviosos, preocupados y hasta indignados por las circunstancias que vivían.

Resulta que cierta empresa está instalando un tendido eléctrico que habrá de llevar energía desde la Central del Guadiela que suministra de fluido a El Recuenco, hasta el vecino pueblo de Villanueva de Alcorón pasando por El Pozuelo (Cuenca). Para llevar a cabo ese trabajo han cortado el fluido de El Recuenco dejándoles un montón de horas sin energía, en perjuicio de empresas en épocas de pela de mimbres, panadería, bares y comercios con frigoríficos, y vecindario en general. Todo esto sin previo aviso a las industrias ni convenio de horas de corte.

Para colmo de males ya llevan dos días con restricción total de día y noche sin luz y así hasta 15 o 20 días, según oídas de los vecinos, ya que no tienen ningún conocimiento oficial.

No sé lo que ordena la ley en estos casos, pero lo que sí sé que el malestar es general, los perjuicios grandes, los abogados entrarán en danza y habrá dificultades para todos. Hay gente que pasaría sus vacaciones allí, pero en vista de que se les priva de este servicio de primerísima necesidad abandonan el pueblo.

Todo esto hace pensar que, a mi entender, es injusto dejar a un pueblo sin alumbrado tantos días y más aún en esta época estival. No sé quién es el responsable de todo esto, pero creo que tiene que haber algún procedimiento para hacer esos trabajos sin perjuicio de todo un pueblo. Pero en caso de que no lo haya, creo que debe existir un acuerdo, eligiendo por ambas partes horas y épocas de menos necesidad en las que se lleven a cabo esos trabajos, si la autoridad competente lo autoriza. Todo menos obrar un tanto a la ligera por parte de la Empresa instaladora o suministradora dando y quitando el fluido a conveniencia suya sin previo anuncio oficial ni a industrias ni a particulares.

Creo que todo se puede solucionar con un buen entendimiento.

En beneficio del pueblo mencionado le agradezco nuevamente tenga a bien el publicar esta carta si lo juzga oportuno.

Atentamente le saluda

VICTOR GOMEZ ORTIZ

5 de agosto de 1971.

CAZADORES:

Pueden suscribir su seguro obligatorio en «LA PATRIA HISPANA, S. A.» DELEGACION. Topepe, 8. Guadalajara. Teléf. 21 11 44.

DISPONGO COMPRESOR

gran potencia para desmontes y perforaciones. Transportes JUAN SANTOS. Teléfonos 21 14 27 y 21 18 86. Guadalajara.

VENDESE PISO CENTRICO

con Garage, C/. Condesa de la Vega del Pozo. Informes: Teléfono 211989 Guadalajara, y en Madrid 4075430.

MAQUINAS PARA ESCRIBIR

VENTA Y ALQUILER nuevas y usadas. De Mingo. Plaza José Antonio, 5. Teléfono 211641.

Muebles HERMOSILLA

Dormitorios matrimonio y soltera. Tресillos. Gran variedad en lámparas y papel pintado.

Visítenos: Trv. San Roque, 17 — Tel. 212901 GUADALAJARA

Compre un John Deere: será como tener dos



Tractor JD 1020 LU + Concesionario John Deere

- Motor Diesel John Deere, diseñado exclusivamente para tractores, de inyección directa y 47 C.V. (45 homologados).
- Construcción compacta para trabajos en viñedos y arbolado.
- Diseño adecuado a la potencia del motor para conseguir su total aprovechamiento.
- Transmisión final por sistema solar.
- Frenos de disco en baño de aceite, autoajustables y autocompensables.
- Máximo confort y comodidad para el operador.
- Elevador hidráulico de acción instantánea.

Y además...

Su Concesionario John Deere participa en su progreso con el mejor servicio de asesoramiento, financiación y post venta.

Participe con JOHN DEERE en el progreso agrícola



El agricultor progresista es agricultor John Deere.

Concesionario:

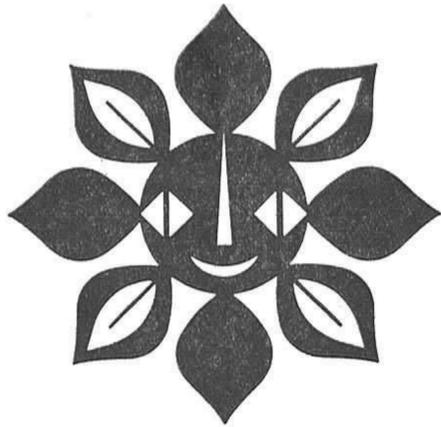
QUILES - Paseo Estación, 17 - Tel. 21 11 01 - GUADALAJARA

Vinos BOJURO
Muy fuertes y de buen paladar

¡AGRICULTOR, MÍME SUS PATATAS!

ELOCRON

Categ. B, n.º 7478/76



C I B A
AGROQUIMICOS

CONCESIONARIO PARA GUADALAJARA:

Anuncio autorizado por la Sección Agronómica

El más moderno insecticida autorizado para el cultivo de las patatas.

Le controlará: escarabajo, pulgones (verde y negro), chinche verde y otros insectos perjudiciales para las patatas.

No reproduce la araña roja.

ABONOS MARIN

Carretera de Marchamalo
(Junto silo)
Teléfono 21 22 84
GUADALAJARA

LA COLOCACION EN RUTAS

Si las normas de tráfico tienen por objeto mantener un orden armónico en el conjunto de usuarios de las vías públicas, para que no haya colisión de pretendidos derechos traducidos en estridencias y cuando se trata de vehículos en lamentables accidentes que tan costosos en vidas y bienes resultan, no cabe olvidar que un aspecto de vital trascendencia para no romper la precisa armonía es el del lugar que cada vehículo debe ocupar en cada uno de los momentos en que puede ser contemplado el fenómeno de la circulación.

Alguien dijo que vivimos en un mundo de formas sin las cuales no es posible la convivencia social y merced a cuya idea, elevada a la categoría de principio, no cabe ejecutar actos o ejercitar derechos sin sujeción a unas normas predeterminadas que conforman aquéllos y matizan su carácter. Y si esto es cierto en la vida ordinaria y más aún en la del Derecho, hasta el punto de que para que prosperen nuestros derechos subjetivos hemos de acomodarlos a un formalismo determinado en tiempo y en lugar, lo es aún más cuando de tráfico se trata como lo prueba la infinidad de reglas que el ordenamiento jurídico contiene encaminadas a precisar, no sólo cuando es lícita o está prohibida una maniobra, sino el modo detallado en que debe ejecutarse para no vulnerar las normas y convertir en

ilícito lo que está en principio permitido.

Dejando aparte cuanto respecta a las detenciones y estacionamiento para los que nuestro Código de Circulación contiene una verdadera casuística de situaciones al vedar un sinfín de lugares para efectuar aquéllos, interesa dar a conocer otras reglas que por afectar a la dinámica de la circulación resultan de mayor importancia por la peligrosidad que entraña su transgresión; porque, en efecto, la colocación del vehículo en el sitio apropiado según la clase de maniobra que su conductor pretenda ejecutar, es de capital importancia para mantener el orden y la armonía del tráfico, sin que baste el cumplimiento de otros requisitos afectantes a la maniobra de que se trata.

Si al pretender detener nuestro automóvil avisamos con la antelación suficiente, pero lo hacemos sin procurar la aproximación máxima al borde de la calzada, o aún fuera de ésta, fuese posible, no habremos cumplido con lo ordenado, y al igual sucede al pretender adelantar avisamos también con anticipación, pero no situamos nuestro vehículo en el lugar apropiado de la vía para hacer el adelantamiento con la seguridad que proporciona la holgura o distancia adelantante y adelantado, que debemos procurar. Pero aún más grave presenta la situación cuando al tratar de cambiar de dirección para tomar una vía a la derecha o a la izquierda y aun suponiendo que se haga anticipadamente el obligatorio aviso con el brazo o con el intermitente adecuado del automóvil, se mantiene éste incorrectamente colocado, no situándose con anticipación prudencial en el centro de la calzada, si la vía es de doble sentido de circulación y el giro se a hacer a la izquierda, o en el extremo izquierdo, si es de dirección única; en todo caso, en el borde derecho, el cambio ha de hacerse hacia el lado.

Tal vez alguien piense que es innecesario que ningún Reglamento contenga estas sencillas reglas, que son pura y simplemente de sentido común, puesto que a ningún peatón le ocurriría emprender la marcha en dirección contraria al lugar al que pretende dirigirse; y así es, en efecto, pero en manifiesto contraste con esas escenas que a diario pueden contemplarse en calles y carreteras en las que innumerables conductores que por otros aspectos de la vida social ocurren y se comportan como personas normales, se abstienen en perturbar la armonía de la circulación cuando trayectorias de otros vehículos pudieran situar el suyo en el lugar adecuado para hacer más cómoda y segura la maniobra que pretendían molestar a los demás, ni exponerse a ser causa de un serio accidente.

Por supuesto que sin grandes conocimientos sobre el tráfico y las normas que lo regulan, pero con una buena dosis de sentido común en los usuarios de las vías públicas, el panorama de la circulación presentaría un aspecto distinto al que hoy tenemos, número abrumador de los mal hechos, los accidentes se reducirían en proporción estimable; pero, entre otras causas, la ausencia de la más elemental idea sobre el derecho de prioridad a compartir dichas vías y la equivocada creencia de que éstas son nuestras y sólo nuestras se traducen en el uso abusivo y arbitrario de ellas con el efecto primario de la constante e incorrecta colocación traducida en el zigzag continuo y perturbador de vehículos, en el tránsito lento de carriles de la izquierda o la obstaculización de otros al trazar una trayectoria oblicua para un giro inapropiado.

Todo ello no lo haríamos si, ignorantes de las reglas de comportamiento que nos conciernen como conductores, ajustáramos nuestra conducta a las que rigen la convivencia social, porque, al fin y al cabo, una ética vial no es, ni más ni menos, una faceta de la ética ciudadana.

Carlos MUÑOZ-REPISO Y VILA
(Jefe de Sección de la Sección Central de Tráfico)

¡¡APROVECHESE DE LOS PRECIOS ACTUALES!!

ULTIMAS VIVIENDAS PARA HABITAR EN EL ACTO

Edificio "LA TORRE" CONMAR, S.A.

Calle Juan Digos Antón, s. n. (junto a la Plaza de Toros) - GUADALAJARA

Visítelas sin compromiso

Algunas características:

Suelos todo ello de parquet.

Calefacción central por fuel-oil

Antena colectiva.

Alicatados en serigrafía.

Puertas chapeadas en madera de la Guinea.

Estructura metálica.

Portal en mármol y madera.

Instalación eléctrica reforzada.

Ascensores de subida y bajada.

Informes, en el mismo edificio y en oficinas: Paseo de las Delicias, 65 bis - MADRID



NUESTRA NOTICIA

Entrevista al alimón con los Tenientes de Alcalde de Brihuega, don Emilio Centenera Sanz y don Gregorio Cortijo García

Aprovechando nuestra estancia en el Jardín de la Alcarria, hemos realizado una entrevista a los señores tenientes de alcalde de Brihuega. Para que nos den una versión de la vida municipal briocense. Realizamos esta entrevista en el «doble» aspecto por tratarse de un nuevo en la corporación. El señor Centenera Sanz y un veterano en la misma, señor Cortijo García.

La primera pregunta va dirigida al primer teniente de alcalde: —Señor Centenera Sanz. ¿Cómo ha encontrado y ve la vida municipal?

—Sinceramente diré: Actualmente al Ayuntamiento de Brihuega le falta un local digno y decoroso. Ya que el actual está en un estado ruinoso e impresentable para ser sede de un municipio de categoría del de Brihuega. Que sin querer ser más que otros si preveindica para si el decoro y la prestancia que merece. Esto gracias a Dios, va a quedar solucionado merced a las gestiones que nuestro diputado en Cortes, señor Aldana Ocio, ha gestionado y conseguido para que se dote a este Ayuntamiento de una subvención que le haga contar en breve con un local y dependencias municipales, acordes con su importancia.

—Sobre la estructuración de la Corporación, que nos puede decir?

—Los miembros de la corporación municipal los considero muy capaces de desarrollar cualquier función que se les asigne, integrados en las Comisiones que forman la Corporación. A todos ellos se les ha procurado incluir dentro de aquellas comisiones que por su actitud y vocación, mejor desempeñarán sus puestos. Yo espero a este respecto, que cada uno pondrá en su cometido todo su ardor y entusiasmo. Discutiendo los temas que se planteen, con la mejor voluntad. Haciéndose dignos de la confianza que ellos se ha puesto. No defraudándonos en su gestión y cometido.

Ahora nuestra pregunta va dirigida al señor Cortijo García, tercer teniente de alcalde, y «veterano» en las lides municipales.

—Señor Cortijo García. ¿Cómo ves la incorporación de los pueblos al Ayuntamiento de Brihuega?

—Yo la encuentro beneficiosa para ambas partes. Brihuega se beneficia por el aumento del censo de su población. Y los pueblos anexionados se benefician, por que

de no ser así no podrían hacer frente por sí solos a los gastos administrativos que lleva aneja toda corporación. Ahora mismo tienen concedido un beneficio de setecientas cincuenta mil pesetas de subvención cada pueblo anexionado, que de no ser por esta circunstancia no lo tendrían.

—¿Cómo estimas que se emplearán estas subvenciones?

—Creo que será dedicadas a la pavimentación de calles, traida de aguas, alumbrado público, y otras mejoras que estos núcleos urbanos necesitan urgentemente.

Volvemos al señor Centenera Sanz.

—¿Qué medida de urgencia ves más perentoria en el municipio?

—Como medida de urgencia, yo diría que hacer honor a ese slogan de «mantenga limpio su pueblo» y máxime si Brihuega es «El Jardín de la Alcarria». Ya que por falta de empleados municipales, y un poco de desidia de todos vamos dejando un poco para «otro» día lo que debemos hacer ya. Yo espero y confío en que por parte de todos se pondrá el máximo interés, para que Brihuega sea digna de sotentar ese nombre de Jardín.

—Ahora dinos, amigo Centenera. ¿Cuáles son los proyectos más inmediatos de la Corporación municipal de Brihuega?

—Creación de un Colegio de Enseñanza General Básica, cuyas gestiones en el Ministerio correspondiente van muy avanzadas y, esperamos que pronto sean una realidad, sin perder de vista que dichas gestiones son laboriosas, pero el tesón de la corporación es grande y esperamos por tanto que todo sea una realidad lo antes posible.

La Concentración Escolar, para el tercer Plan de Desarrollo, se encuentra en vías de una pronta solución. Ya que por haber sido Brihuega declarada zona de expansión, el respectivo Ministerio nos apoya en todos los sentidos.

La pavimentación de la totalidad de las calles de Brihuega, será en breve una realidad.

Hay múltiples proyectos que en su día se darán a conocer, pero que no queremos adelantar acontecimientos, hasta tanto no tener una seguridad absoluta de los mismos.

Esta pregunta va dirigida al señor Cortijo García:

—Di a nuestros lectores, si los pueblos anexionados recibirán el apoyo y el calor, que precisan, para no sentirse un tanto postergados.

—Por parte del Ayuntamiento de Brihuega recibirán estos pueblos todo el apoyo, el calor y el entusiasmo que sea necesario para un mejor desenvolvimiento de su vida rural. Hay que tener en cuenta que no todo depende de los organismos superiores, los que han de marcar la pauta. Y yo tengo la firmeza de que por estos organismos no les va a faltar su apoyo total, y su mejor voluntad para que progresen lo necesario, ya que estos son los fines que el Gobierno persigue con las anexionadas de los pueblos.

—Otra pregunta. ¿Los pueblos anexionados pierden su personalidad?

—En absoluto. Como muestra baste decir, que sus mojoneras y demás configuración —excepto la municipal—, continúan conservándola.

Como punto final a esta entrevista al alimón vamos de pedir a nuestros entrevistados nos digan algo sobre las próximas fiestas de Brihuega.

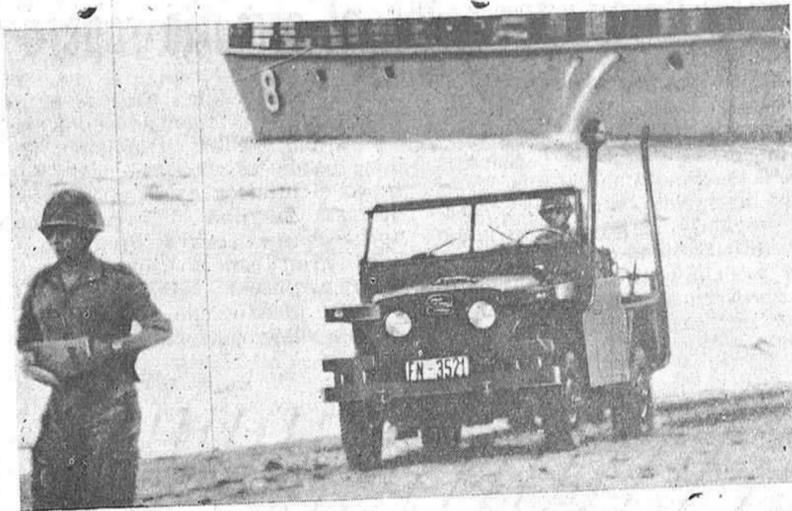
Con mesura, sin jactancias y con una sencillez característica de estos hombres de la Alcarria. Nos dicen:

Las fiestas de este año en Brihuega van a caracterizarse, por su innovaciones. Por el entusiasmo desplegado, para que resulten atractivas y agradables a todos cuantos nos visiten. Para que un grato recuerdo les acompañe durante todo el año y al próximo año sean unos entusiastas propagadores de nuestro pueblo, de nuestras costumbres, de nuestra hidalguía, de nuestra historia y de nuestro arte.

Nosotros esperamos que así sea, y mientras tanto deseamos a toda esta corporación briocense los mejores deseos para el logro de sus anhelos que al fin de cuentas son los nuestros.

MI-RO-GU

NUEVO LAND-ROVER SANTANA ANFIBIO PARA LAS FUERZAS NAVALES



En la última edición de la Semana Naval, celebrada en Almería de los días 4 a 11 de Julio de este año, ha sido presentado un nuevo Land-Rover Santana anfibia. El vehículo, perfectamente equipado, demostró su alta capacidad y resistencia en las diversas maniobras efectuadas.

MUEBLES MENENDEZ

AL SERVICIO DE LAS ECONOMIAS

DORMITORIOS, COMEDORES y MUEBLES en GENERAL

VISÍTENOS Y SE CONVENCERÁ

División Azul, núm. 66 - Teléfono 2113 57

GUADALAJARA

Casa TOMAS

ALIMENTACION GENERAL - Ultramarinos selectos

PROVEEDOR de las más distinguidas familias de la capital y provincia.

SE SIRVE A DOMICILIO

Una especialidad: QUESO MANCHEGO EXQUISITO

Bardales, 6 - Guadalajara - Teléfono 2114 75

VENTA DE PISOS

TOTALMENTE TERMINADOS EN:

Ramón y Cajal, núm. 20

y

Sta. Teresa de Jesús, núms. 7 y 8

(Entre Dr. Fleming y Lianilla)

INFORMACION:

Plaza del Alférez Provisional, núm. 6

Teléf. 21-37-70 - GUADALAJARA

FACILIDADES DE PAGO

EXCELENTE AGUA DE MESA

de manantiales aguas y bañerío siciliano

Agua de Sicilia

EXCELENTE AGUA DE MESA

JARABA (Zaragoza)

DE VENTA EN BOTELLAS DE 1 LITRO, MEDIO Y GARRAFA FAMILIAR DE 10 LITROS

DECORACION

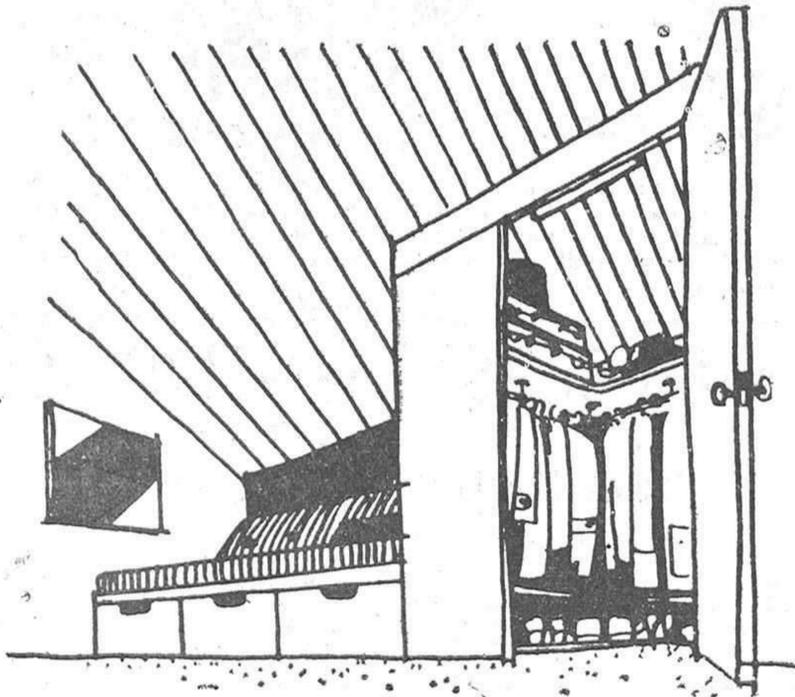
Por Julián GUZMAN

"Pase usted, por favor, al armario-ropero"

Esta invitación está hecha en serio por Peter Maly en su libro de diseños de decoración, y ya le adelantábamos a ustedes la pasada semana una de sus ideas. Estos armarios transitable creados por Maly, se adaptan al plano más difícil. Siempre están hechos a la medida y tienen la finalidad de aprovechar al máximo poca superficie en una habitación. En

Si hace falta, las paredes exteriores pueden tener adosados estantes para libros, televisión, radio, tocadiscos, etc. Es decir que tanto el interior como el exterior de este singular armario puede aprovecharse convenientemente.

El gran espacio interior permitirá incluso la colocación de un pequeño tocador con espejo, y una silla o sillón confortable. Una cal-



lugar, de las muchas puertas de un armario corriente que necesitan espacio para abrirse, basta en un armario transitable solo una que puede ser incluso corredera, para tener acceso a múltiples departamentos. El polvo no llega a las cosas guardadas en él, porque o bien llega hasta el mismo techo o bien tiene su techo propio si es más bajo. Por dentro puede dividirse según se desee y por fuera puede tener el aspecto que se quiera, con estanterías para libros o revestido de madera o del mismo papel que el resto de las paredes de la habitación. Merced a este sistema, no da la impresión de tratarse de un mueble, y surgen en el acogedores huecos y una mejor distribución de la habitación.

Por reducido que sea el espacio destinado a alcoba, el armario transitable podrá encontrar su lugar adecuado, usted no necesitará aparte de él más muebles que una cama y una mesilla. La cama, como en diseño puede incluso ser transformable en sofá, y si en la parte de abajo hay cajones para guardar cosas tanto mejor.

zadora junto al estante de los zapatos, y un espejo largo donde pueda contemplarse la figura íntegra.

La luz tiene un importante cometido aquí, ya que es fundamental, de modo que los puntos más indicados estarán sobre los espejos, con tubos de neón, ya que aquí su papel es sobre todo funcional.

Esto es sin duda algo nuevo en lo que se refiere a la disposición de la vivienda actual: su interés hace que le dediquemos hoy otro espacio con una idea nueva sobre el mismo tema, porque pensamos que ha de ser para muchos una solución ideal y esperada.

Es muy posible que el armario transitable como le llama su creador llegue a convertirse rápidamente en la pieza clave de un dormitorio moderno.

Vendo Parcela

EL CLAVIN
Interesante compra. Teléf. 2678088.
M A D R I D

Su In Plas 19 DECORACION

ROTULOS Y SEÑALIZACIONES COMERCIALES
PERSIANAS ENROLLABLES Y VENECIANAS LUX GANG
PAPELES PINTADOS Y FRISOS MODERNOS
PUERTAS DE ENTRADA A VIVIENDAS
ESTANTERIAS METALICAS DEXION
LUMINOSOS EN PLASTICO MOLDEADO Y
TODO LO RELACIONADO CON LA DECORACION

Visite nuestra exposición-tienda, de ésta a su entera disposición
Calle Madrid, 19 - Teléfono 21 22 06 GUADALAJARA

RADIO-TV Fernández

(Ex-Técnico de RICO)

Reparaciones RADIO-TV todas marcas
Especialista TELEFUNKEN

Calle de la Música, 17 - Teléf. 21 30 19 - GUADALAJARA

CONSULTORIO

de Belleza

Por Rosa María Ochoa

Decíamos en nuestro Decálogo de la limpieza de la piel que no debéis tener prisa al aplicaros una leche desmaquilladora, tónico o crema. ¿Lo recordáis? Pero no os asustéis. Esto no quiere decir que tengáis que estar mucho rato delante del espejo para realizar esta primera operación de la limpieza. Se trata, simplemente, de que tengáis un cuidado exquisito al desmaquillaros, porque de lo contrario el maquillaje penetra en las células del cutis, dañando y reseca su frescura. Por lo tanto, la operación de limpieza debe ser extremadamente minuciosa. No obstante, cuando hayáis adquirido cierta práctica, en cinco minutos conseguireis prepararos la piel para la aplicación de las cremas adecuadas.

Por lo tanto voy a citaros unas sencillas normas para un perfecto desmaquillado.

1.º Utilizar una leche del tipo «doble digh crin». Verter una cantidad razonable en la palma de la mano y extenderla generosamente por el rostro y cuello mediante un masaje ascendente.

Retirarla utilizando un klinex. A continuación, tonificar con un «secret key», impregnando un algodón y pasarlo por el rostro y cuello, pero sin frotar. Simplemente a base de suaves golpecitos sobre la piel.

Si los ojos están pintados, lo primero que hay que hacer es desmaquillarlos con unos discos especiales que se pueden adquirir en cualquier perfumería.

Todo esto, amigas mías, es el puro desmaquillaje. Pero además es importantísimo que esta operación se haga todas las noches y todas las mañanas, como recordareis que señalábamos en uno de mis artículos anteriores.

De no hacerlo así, serán casi inútiles todos los demás cuidados, porque aplicar después productos de belleza sobre una base que no está totalmente limpia, sería igual que aplicar cera —por ejemplo— sobre un suelo mal fregado.

Estos consejos son, de manera elemental, la base esencial para comenzar cualquier tratamiento de belleza. Así, la piel, quedará completamente preparada para recibir cualquier crema o tratamiento.

PISCINAS

para su esterilización, depuración y desinfección, diríjase a

QUIMICA DEL CENTRO, S. A.
(Lejía "Quicesa")

Pol. El Balconillo. Apdo. 102.
Teléfono 21 18 67. GUADALAJARA

Sastrería

ENCABO

MILITAR Y PAISANO
INMENSO SURTIDO
EN GENEROS

Miguel Flatters, núm. 6 teléf. 21 17 65

ALFREDO VELASCO RAMIREZ

MEDICINA Y CIRUGIA
DE LA PIEL
CONSULTA DE 1 a 2
Cristo de Rivas, número 2, 2.º.
GUADALAJARA
Censura Sanitaria núm. 71

COCINA

Cena estival a base de entremeses

JAMON CON MELON: Se cortan tranchas de melón y se envuelven con jamón serrano cortado muy fino.

PATATAS FRITAS CON SALSA DE QUESO: Se funden trescientos gramos de queso gruyere rallado, a fuego lento con un vaso de kirsch, y una cebolla muy picadita. Esta mezcla se coloca en un bol que a su vez se posa sobre una fuente redonda grande. Todo alrededor se colocan patatas fritas redondas, y con la misma patata se coge la crema de queso. Exquisito y alimenticio.

PIZA AL MINUTO: Sobre trozos de pan de molde se untan crema de anchoas mezclada con mantequilla, sobre esta mezcla se colocan unos trocitos de tomate natural, una anchoa y media aceituna negra, se espolvorea con orégano y sal y se pone al horno un minuto.

LANGOSTINOS CON SALSA AMERICANA: Cocidos y pelados los langostinos se colocan en torno a una fuente redonda. En el centro, en un bol de cristal la salsa americana que se hace mezclando a partes iguales, mayonesa y Catsup, media cebolla muy picadita realza al sabor de esta salsa, pero debe pasar desapercibida a la vista.

QUESO CON GUINDAS: Queso gruyere o manchego en cuadrillos pinchado con una guinda por medio de un palillo. También puede hacerse con trocitos de piña natural o de lata.

HUEVOS DUROS REBOZADOS: Se cortan los huevos duros a la mitad y se rebozan con huevo, pan rallado y otra vez huevo. Se ponen a freír inmediatamente con aceite muy caliente. Cuando estén dorados se retiran y se dejan enfriar.

TARTELETAS DE MAIZ: Se adquieren las tarteletas en paquete, y se rellenan con crema de maíz en bote, mezclada con un bechamel espesa. Son exquisitas y muy fáciles de preparar.

REMOLACHAS RELLENAS: Pequeñas remolachas cocidas, vaciadas hasta la mitad, se rellenan igualmente con la mezcla anterior: bechamel más crema de maíz. Un entremés tropical muy apreciado.

TOMATES CON OREGANO: Cortados en trozos, y puestos en una bandeja los tomates se espolvorean con sal, pimienta y orégano, por fin un chorro de aceite de oliva.

Como bebida ideal para acompañar este menú estival a base de entremeses sugerimos la clásica sangría.

MAQUINAS PARA ESCRIBIR

VENTA Y ALQUILER

nuevas y usadas. De Mingo. P. José Antonio, 5. Teléfono 2118

Vinos BOJUR

Muy fuertes y de buen paladar

EXITO OTRA GRAN SOLUCION BOMBA PRAT



calderines de presión

- totalmente necesarios!
- para asegurar la presión del agua a distintas alturas o pisos
 - instalación fácil y silenciosa
 - elevado rendimiento sin averías
 - con sello mecánico antigoteo
 - especialmente estudiados para este trabajo
- Consulte con el FAMOSO SERVICIO PRE y POST VENTA, en toda España

DESDE HACE 85 AÑOS ENCARBEZA EL PROGRESO ESPAÑOL



Caudal de AGUA es caudal de ORO

Distribuidor para Guadalajara y provincia:
Talleres J. DOMARCO
Amparo, 43 - GUADALAJARA - Teléf. 211527

BADALONA - BARCELONA - VALENCIA - ZARAGOZA - SEVILLA - MADRID - BILBAO - LA CORUÑA

NUEVA ALGARVE

Por Doña LAURA

LOTERIA NACIONAL

Sorteo extraordinario del Turista

Se han puesto ya a la venta los billetes de este Sorteo, tercero en importancia de la Lotería Nacional. Su programa de premios, cuidadosamente estudiado en relación con la emisión y precio de los billetes, es adecuado para jugarse en comunidad entre familiares, amigos y compañeros.

A este respecto las Empresas, Talleres, Comercios, Oficinas, etc. deben preparar con tiempo las participaciones para su mejor distribución, advirtiéndose que los depositarios comprueben que en las mismas figure correctamente puesto el número adquirido, así como la serie a que pertenece el billete o décimo, detalle éste importantísimo para optar al Premio Especial que se adjudicará el billete que, habiendo obtenido en el sorteo el Primer Premio, corresponda además a la serie designada por la suerte.

La importancia del Premio Mayor de 50.000.000 de pesetas (cinco millones al décimo en la serie favorecida; dos y medio en las demás) es sin duda el mejor atractivo de este Sorteo que cuenta con otros numerosísimos premios de distinta cuantía hasta totalizar los casi mil millones de pesetas (980 millones para hablar con la debida exactitud) que se adjudicarán los 74.560 premios señalados en el programa.

La emisión es de ocho series de 70.000 billetes cada una. El precio del billete es de 2.500 pesetas, dividido en décimos de cincuenta duros y vuelve a recordarse que los «grupos de series» o «números completos» serán los primeros en agotarse, por lo que su adquisición deberá hacerse cuanto antes para evitar dificultades posteriores.

El Sorteo Extraordinario del Turista de 1971 se celebrará en Madrid el día 7 de septiembre, a las doce de la mañana en el Salón de Sorteos de la Lotería Nacional. La entrada es libre. El acto será retransmitido por Radio Nacional de España.

SE VENDE MONTE

En el término municipal de Gualda (Guadalajara), denominado «Barranco del Encinar». Extensión superior a 144 hectáreas. Límite con el embalse de Entrepeñas con una longitud de costa superior a dos kms. Le cruza la carretera de Cifuentes a Sacedón. Encina, roble, mucho pinar junto al agua. Bello paisaje. Magnífica comunicación con Guadalajara y Madrid. Precio interesante.

Razón Gestoría Aguado, Generalísimo 41. Teléfono 21 14 05, o en la administración de «NUEVA ALCARRIA».—San Esteban, 9.

hija de a. molina

TELAS METALICAS

Cerramiento de fincas - Enrejados decorativos para radiadores. Metal depley - Enrejados simple, triple torsión y ondulados - Chapas perforadas de aluminio, hierro y latón - Cribas, cedazos y zarandas

Soliciten presupuestos: Fúcar, 17. MADRID - 14 - Teléf. 239 64 61

Crónica del Hogar y la Moda

EL VICHY, TEJIDO DE MODA

Vuelve a aparecer el vichy en la moda veraniega. Este es uno de los tejidos del algodón más populares y, al mismo tiempo, más adecuado para la alegre moda de este verano para la alegre moda de do lleno de amabilidad, repleto de características favorables para realzar la silueta y rejuvenecer en gran medida. Es, en definitiva, un tejido simple, pero que permite con sus juegos de dibujos y colores ponerlo en la línea

po femenino. El verano, prodigo en colores vivos por la Naturalidad, se acrecientan con los que ofrecen los estampados sobre vichy, resultando además una tela especialmente higiénica, ya que el sudor no se embalsa en esta clase de tejido de algodón.

En vichy de puro algodón hemos visto recientemente muchas cosas, que seguramente interesarán a nuestras amables lectoras. Vamos seguidamente a darlas un esbozo de ideas.

Nos ha agradado un vestido largo-nota: en cuestión de largos... todos son moda, —¡eh!— en vichy de puro algodón a cuadros multicolores. Escote ancho y cuadrado, cintura alta estilo imperio y enteramente abrochado por delante. Lleva manga larga. Es un modelo de Daniel Hechter.

En estilo «camp» hemos visto una blusa confeccionada a base de vichy de igual procedencia que el anterior con estampado a cuadros rojos y blancos. La originalidad reside en las mangas que son de ancho fruncido a la altura del codo y cuello «mosquetero». Se completa con pantalón gaucho de cuero natural. Modelo Carole Pierre.

Como en verano también la lluvia aparece, Tan Giudicelli ha diseñado un modelo de abrigo «todo tiempo» impermeabilizado sobre base de vichy a cuadros azul y blanco «chanel». Se adorna con cinturón y lleva mangas estilo capa tratadas al bies al igual que los puños.

Ter et Bantine nos llevan a la playa. Bajo un albornoz de rizo de algodón color violeta, un conjunto compuesto de corselete y «short» en género de punto de la misma textura, en colores marrón y blanco. El corselete es a cuadros que coordinan con las rayas del «short». Un modelo gracioso y atractivo, muy puesto en las tendencias de la moda mezclando el vichy con el «tricot». Este para el gracioso pantaloncito y aquel para la prenda superior.

PIK



de vanguardia de la creación de la moda estival. Otra de sus características —estimadísima en esta época de calores y vacaciones— es que, por su textura resiste todas las deformaciones y aguanta el paso del tiempo, encajando perfectamente en el cuer-

"GALLINA BLANCA"

POLLITAS DE UN DIA Y VARIAS EDADES. ENTREGAS INMEDIATAS.

Cervantes, 7 - 2.º. Tel. 21 20 32. GUADALAJARA

VINOS MARISCAL

ETIQUETA NEGRA

Se distingue por su calidad y naturalidad. Es el vino que hace honor a nuestra tierra.

Elaborado en MONDEJAR (Guadalajara) por

Bodegas Mariscal

Calle Castillo, 22 - Teléfono 54

Depósito en Guadalajara: MARCELINO SOTILLO

Calle Dr. Fleming, 17 - Teléfono 21 31 98.

Empresa Internacional para Aparatos de Calefacción Quemadores, Calderas, Radiadores

precisa para Guadalajara y provincia, entidad o persona para encargarse puesta en marcha y servicios posventa de nuestros productos. Condiciones muy interesantes. Interesados escribir al Apartado de Correos 19.301 - MADRID.

inter el televisor de ley

radio tv Comercial Ciclo-Molo

BARDALES, 5. - TELÉFONO 21 39 54 - GUADALAJARA

DISCOLOGIA

Por BELIA LOVA

Preguntas a toda máquina

Contesta: Gaspar

—¿Qué es para tí la música?

—Todo. Parte inseparable de mi vida.

—¿Y la escena?

—El lugar donde me siento más seguro.

—¿Estás muy seguro de tí mismo?

—Sí, al menos en el aspecto artístico.

—¿Por qué?

—De la confianza que tengo en

—¿Te puedes definir en pocas palabras?

—Creo que soy humano, fácil de comprender y muy natural. Me gusta sonreír, comprender a los demás y que ellos me comprendan.

—¿Consideras necesario el amor?

—Es la base del éxito en el hombre. Es el motor que nos impulsa a todos y es por lo tanto fundamental en la vida de los seres humanos.



mi mismo parte esa seguridad. Pero también porque sé que tengo experiencia y autoexigencia, voluntad y capacidad. Pero siempre estoy aprendiendo de los demás.

—¿Eso quiere decir que eres humilde?

—Nunca se es bastante humilde.

—¿Admite tu estilo definiciones?

—Las definiciones en la música no son concretas, sino aproximadas. Me identifico con la canción que interpreto y la desarrollo tal y como la siento. Procuero extraerle el máximo «seing» posible, apoyándome en la vocalización.

—¿Tu estilo es inédito en España?

—Sin ser pedante creo que mi estilo no está basado en nada ni en nadie.

—¿Crees en esa frase tan repetida por los cantantes: «he nacido para cantar»?

—Encierra una verdad aunque relativa. Hay quien nace para cantante y no canta, otros en cambio no nacen para ello y a fuerza de voluntad, llegan. Yo he nacido para cantante, nunca he hecho otra cosa. La música lo es todo para mí y espero que continúe siéndolo.

—¿Qué es el triunfo?

—La recompensa de un esfuerzo y una calidad.

—¿Qué clase de música prefieres?

—Toda. Desde la clásica al flamenco pasando por la jazz. Los idiomas no me importan, en música no existen los idiomas.

—¿Por qué dejarías de cantar?

—Tendría que desengañarme totalmente de la música y eso es imposible. La música es algo abstracto. La dejaría sin embargo si supusiera la infelicidad para mi familia en el supuesto de que estuviera casado.

—¿Lo has conseguido todo a pulso?

—Todo. Jamás he recibido una ayuda que no viniera de mi mismo o de mis padres que son todo lo que tengo en la vida.

—¿Qué piensa Gaspar en estos momentos?

—Pues, que es más peliagudo contestar a sus preguntas que salir a escena y cantar.

Así es Gaspar, conciso, seguro de sí mismo. No vacila, no piensa demasiado las respuestas y las lanza como categóricas ideas. Un cantante. También un hombre que piensa. Pueden darse juntas las dos cosas. A veces parece difícil, pero en Gaspar se da, si señores.

Dr. Francisco Salguero García

ESPECIALISTA EN PEDIATRIA Y PUERICULTURA
MEDICINA INTERNA - RAYOS X

Consulta diaria, de 12 a 15 horas

Calle Mina, 19, 1.º, dcha Teléf 21 27 96

Registro Censura Sanitaria

SERVICIO DE AMBULANCIAS PERMANENTE

llamando al teléfono 21 29 90, a cualquier hora del día o de la noche.

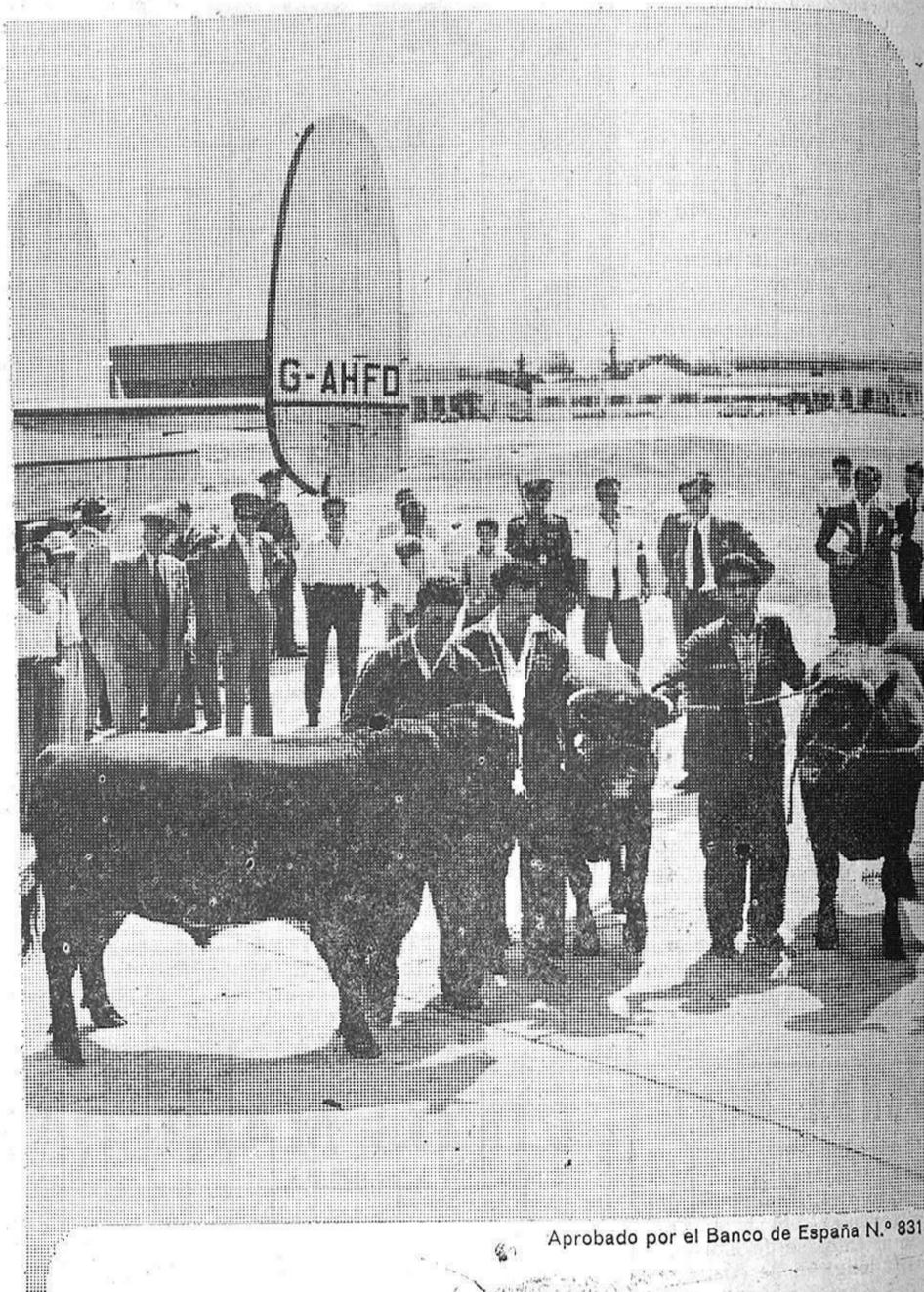
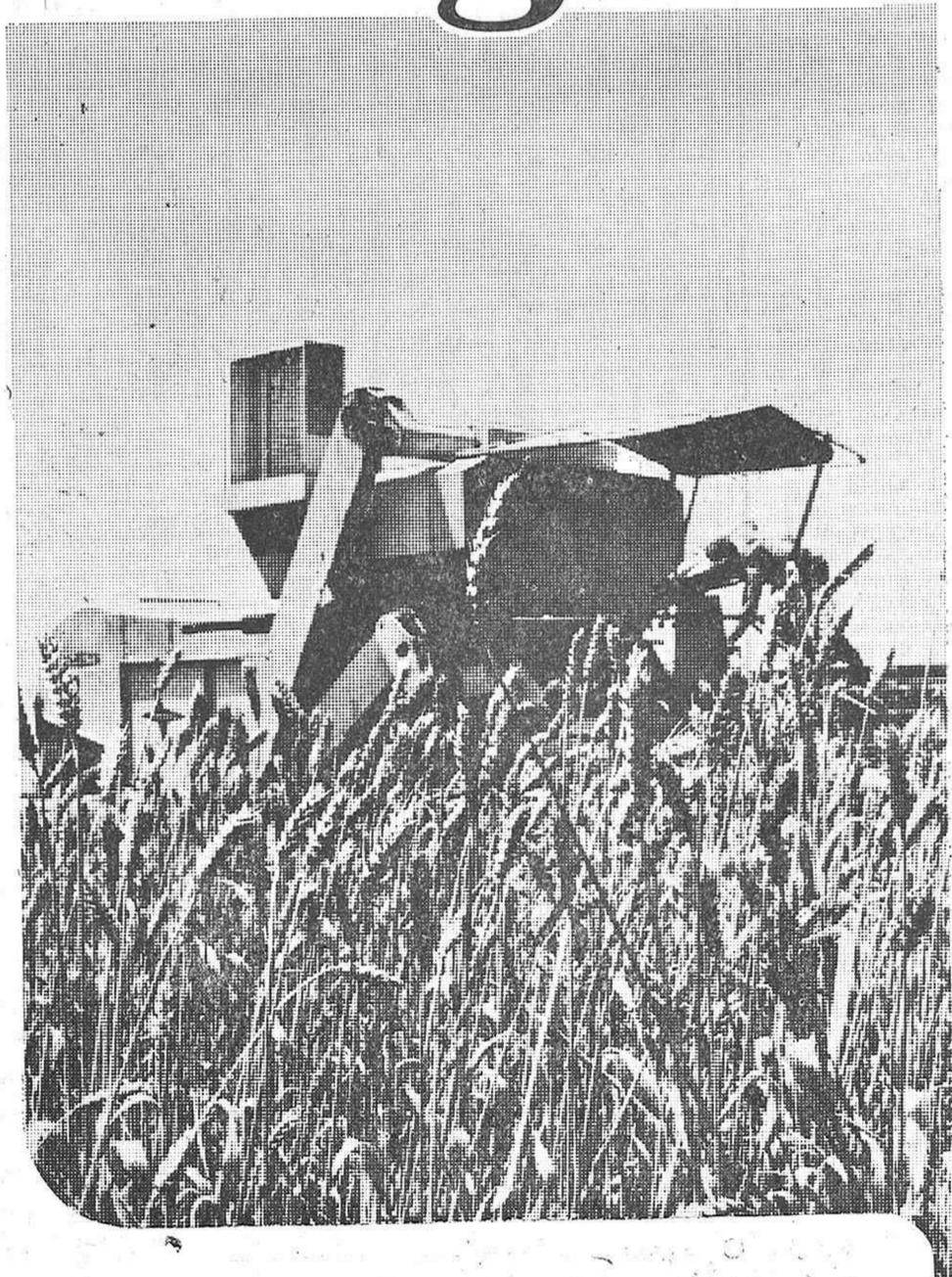
Estará a disposición de los señores médicos y público en general.

MAS MODELOS
MAS CALIDAD
MEJORES PRECIOS

MUEBLES "LAR"

Calle Sigüenza, 3 (Paseo de las Cruces)
GUADALAJARA

agricultor, ganadero.



Aprobado por el Banco de España N.º 8317

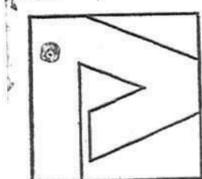
si necesita:

Cobrar sus negociables de cereales
Mecanizar
Transformar sus tierras

Mejorar su ganado
Fertilizar
Financiar su recolección

Visítenos. Tenemos la solución.

También brindamos apoyo financiero a entidades colaboradoras del Servicio Nacional de Cereales

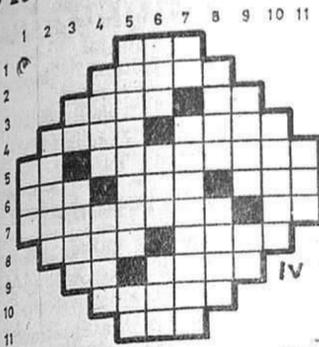


BANCO POPULAR ESPAÑOL

Servicios especializados para la Agricultura y la Ganadería

NUEVA ALGARRIA

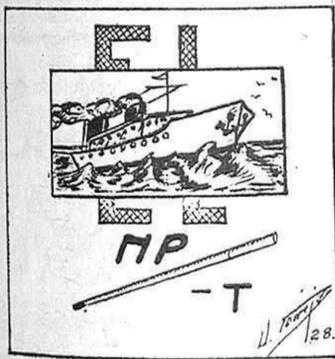
PASATIEMPOS CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1. Uno de los hijos de Noé.—2. Penetrar el agua en un cuerpo permeable.—3. Parte central e inferior de la espalda. Preposición inseparable.—4. Partí, marché. Recipiente de piedra donde se echa agua para lavar u otros usos.—5. Artículo. En la mitología, hija de Edipo y Yocasta, hermana de Eteocles y Polinice.—6. Onda en la superficie de las aguas. Especie de hifopótamo que se criaba en Etiopía y era considerado como animal fabuloso. Carbón procedente de la destilación seca de la hulla.—7. Recipiente usado para cocinar. Entrega, obsequio.—8. Músico y compositor español nacido en Palma de Mallorca en 1869. Nombre de una familia de impresores venedecianos.—9. Nombre que se da en América tropical a los mamíferos perezosos. La mayor de las cinco partes del mundo.—10. Sustraiço.—11. Alaba.

VERTICALES.—1. Emulsión gomosa y edulcorada que se usa como vehículo de principios medicinales.—2. Solitarias.—3. Artículo. Aguja o hebra de hilo destinada a hacer suturas.—4. Apéndice o miembro de diversa longitud que tienen los animales en la parte posterior del cuerpo. Príncipe o caudillo musulmán.—5. Caminante. Artículo.—6. Voz que se usa para llamar por teléfono. Insignia que usaban los comendado-

JEROGLIFICO



¿Dónde estuviste?

Se dan clases de Matemáticas

Física y Química a Bachilleres Elemental y Superior. Grupos reducidos. Calle Cervantes, 14 4.º A. Teléfono 21 26 98

Se hacen Excavaciones

de cualquier clase, zanjas desmontes, limpieza de arroyos, etc. Potentes máquinas. Calle Sigüenza, núm. 1. Tel. 21 33 34. Guadalajara

Se vende piso a estrenar

ERAS DEL CANARIO
Información: Tels. 212269 y 211979

SE VENDE MAQUINA DE SUMAR

pequeña. Razón: Generalísimo, 23. (Lotería).

AUTO-GARAJE-LLANILLA

ESTANCIAS - LAVADO - ENGRASE
VENTA DE ACCESORIOS
VIRGEN DE LA SOLEDAD, 23
(antes Llanilla). Teléfono 21 12 17.
GUADALAJARA

Por Urbano TORRIJOS

res de la Orden de San Antonio Abad. Tuesto, abraso.—7. Símbolo del masurio. Hurtaste, cogiste.—8. Sacerdote y escritor español nacido en 1750 y muerto en 1808. Pueblo de la provincia de Taragona.—9. Librito de apuntes con hojas que se pueden arrancar. Golpe que se da con la mano izquierda sobre el tambor.—10. Electrodo en comunicación con el polo positivo de un generador de corriente eléctrica.—11. Bebida alcohólica de los quichuas, hecha por la fermentación del maíz.

VENDO CASA

con cochera. Calefacción central. Arrabal del Agua, 57. Tel. 213503

Vinos BOJURO

Muy fuertes y de buen paladar

SE ALQUILAN DOS LOCALES

para oficinas, independientes o en conjunto, de 30 y 70 metros cuadrados. Para verlas, calle Sigüenza, núm. 1. GUADALAJARA.

LOS PIES TAMBIEN SUFREN EN VERANO

Es muy conveniente ejercitar la musculatura del pie andando sobre la arena de las playas

Así lo recomienda D. Leonardo Escachs, presidente de la Agrupación de Podólogos de Espada, a quien hemos entrevistado durante la clausura del V Congreso Nacional de Podología

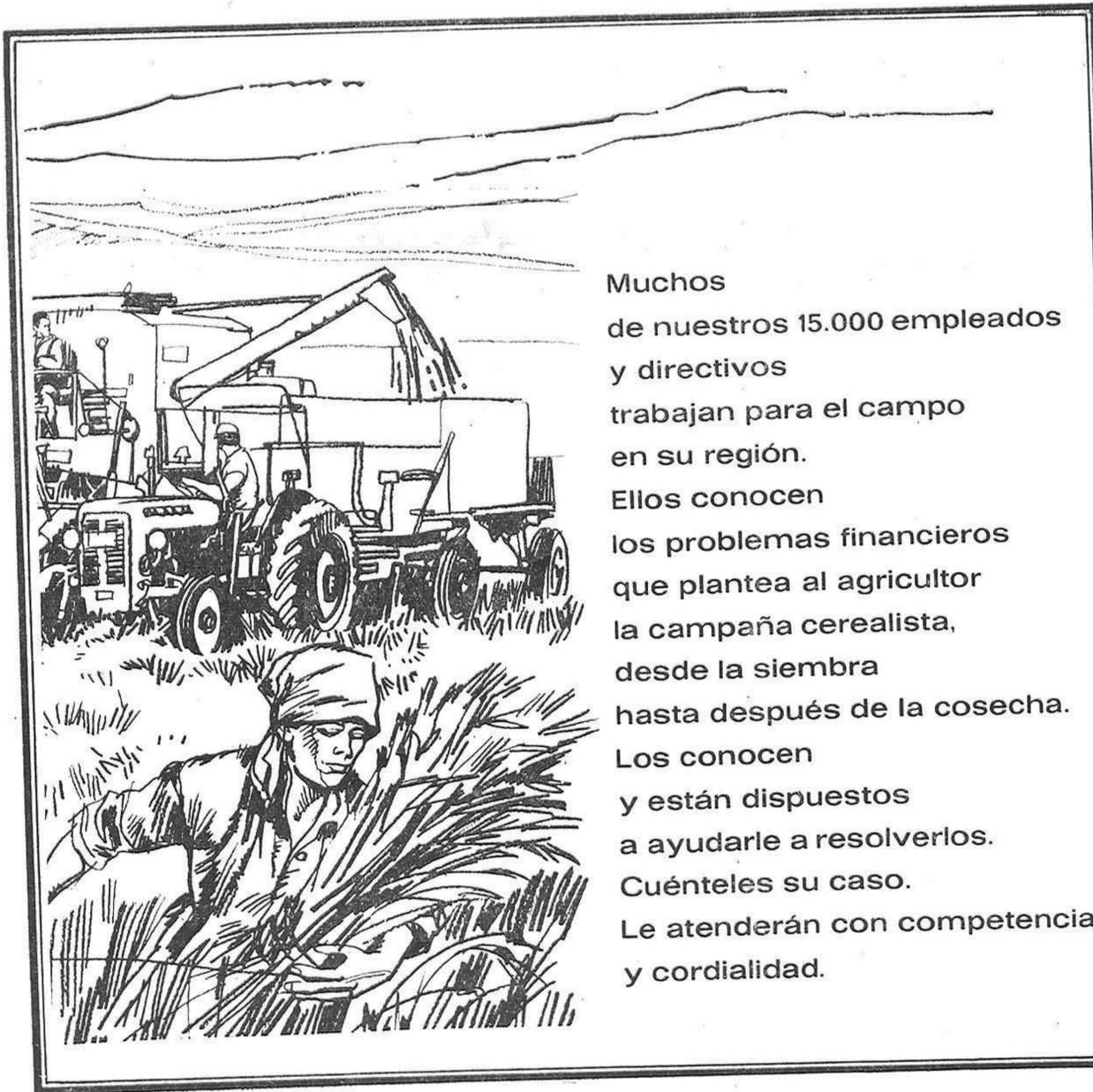
La suela de crepé es adecuada para un calzado que lleve por dentro una parte de cuero. La suela de goma

sólo es aceptable para días de lluvia. La de corcho es absurda, por no tener fuerza y flexibilidad. El material plástico únicamente se puede emplear por razón de la economía. La suela de madera es la menos adecuada para andar. Con el calor aumenta la transpiración. Y es preciso usar unos materiales con preferencia de otros. "Ese calzado que se lleva actual-

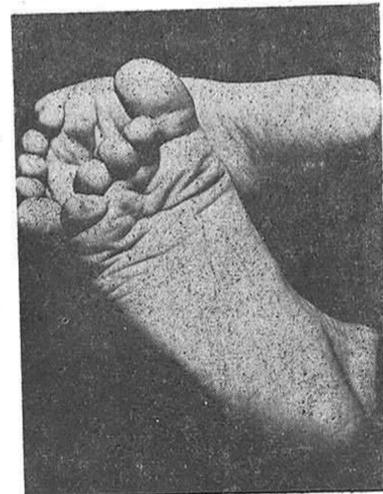
Los hombres del HISPANO le resuelven sus problemas



¡TRATE CON ELLOS!



Muchos de nuestros 15.000 empleados y directivos trabajan para el campo en su región. Ellos conocen los problemas financieros que plantea al agricultor la campaña cerealista, desde la siembra hasta después de la cosecha. Los conocen y están dispuestos a ayudarle a resolverlos. Cuénteles su caso. Le atenderán con competencia y cordialidad.



mente de tipo ortopédico de madera, estropea los pies —subraya don Leonardo Escachs—. Si este calzado tuviese el arco del pie de cada persona sería aceptable, pero como vienen por numeración, unas personas tienen dedos cortos y otras dedos largos..."

El señor Escachs, conocedor por experiencia profesional de que del ochenta al noventa por ciento de las personas sufren de los pies, aboga por el empleo de materiales no perjudiciales a la corta o a la larga.

—¿Puede la falta de transpiración de otros materiales empleados para calzarse producir enfermedades con los pies?

—Efectivamente, la falta de transpiración puede producir enfermedades graves de la piel en los pies, incluso puede llegarse a deformaciones, porque precisamente el pie tiene muchas articulaciones que debe emplear.

EL CUERO NO DAÑA LOS PIES

—¿Algunas de las enfermedades de la piel producidas por esas causas son incurables?

—Generalmente, no. Pero son muy molestas. El pie de atleta es una de ellas. Una enfermedad difícil de curar, puesto que los microbios que la producen se quedan ciertas temporadas en estado letárgico en los repliegues de las uñas hasta que vuelvan a ponerse de nuevo en actividad. Esta es una de las enfermedades de los pies más molesta, la cual sólo es producida por la humedad.

—¿No es el cuero muy duro para algunos pies enfermos o delicados?

—La suela de cuero no debe ser dura, aunque, no obstante, es el material más blando de los empleados. El cuero tiene la flexibilidad de la cual no gozan los demás, y es transpirable también. Se gasta en el punto defectuoso del pie sin dañarlo en exceso.

—¿Qué conclusiones y recomendaciones han adoptado los podólogos de España como resultado de su V Congreso?

—Entre otras: Establecer una campaña nacional de orientación podológica dirigida a las madres.

Recomendar la utilización de calcetines fabricados en fibras naturales, como algodón, hilo o lana, y

Recomendar la utilización de la suela de cuero como material noble y fisiológico.

EL BANCO HISPANO AMERICANO

Más de quinientas oficinas.

Presente en cualquiera de ellas sus negociables del Servicio Nacional de Cereales.

Aprobado por el Banco de España con el n.º 8348,1

C. E. P. S. de C.

LA LUNA Y EL ROMANTICISMO

Por Julita GONZALEZ BARBA

Lo sentimental y lo fantástico es algo que, según algunos, perteneció al siglo pasado, yo creo que perteneció a todas las épocas y que, incluso, lo compartimos en la actualidad. ¿Quién no es propenso a lo sentimental, lo generoso, lo bello? Mientras exista la poesía, mientras el hombre sienta y viva, habrá romanticismo. Quizás veamos la decadencia en el arte, pero el arte es manifiesto cada día y en cada ser humano; en cada sonrisa, en cada acto amoroso, sincero, espontáneo; seguramente los artistas son mucho más románticos, lo que ocurre es que no dejan espacio para que los otros sientan su sentimentalismo. El artista de hoy pinta, escribe, siente para él mismo. Es un egocéntrico saturado. No deja que los demás compartan, que el pueblo vea; disfruta confundiendo con nuevas formas. De ahí la creencia de haber perdido una época eminentemente bella. La literatura, la pintura, la música, tuvieron su momento romántico, pero ahí quedaron las horas felices del romanticismo para vivirlos siempre. Pinturas españolas y francesas, algunas influenciadas por las corrientes neoclásicas del siglo XVIII. En música tenemos obras inolvidables, recordemos a Schubert, Mendelssohn, Schumann. En la literatura no podemos olvidar la obra de Larra, Zorrilla, Espronceda, Bécquer... Hoy podemos ver la obra "Morir de amor" en cine. Pero la luna, centro del arte romántico, tiene mucho que ver con esta corriente sentimental. Ella existió desde el principio, sigue existiendo y posiblemente existirá hasta el fin; hubo un momento en que los hombres la contemplaron y no dijeron nada, ni en sus obras de arte ni en sus historias. Pero llegó el día en que la cantaron, incluso sin contemplarla demasiado, la luna se puso de moda y un énfasis apoteósico surgió entre los artistas; la pintaron de diferentes formas, con todas sus fases de plenilunio y novilunio, creciente y menguante; la luna fue mujer, modelo de artistas, inspiración poética, fuente de piropos y delicadas atenciones artísticas. Pero el único satélite de la tierra que alumbra cuando está la noche sobre el horizonte, con la luz que recibe del sol, ya que ella en sí es opaca, tiene que llegar a ser mucho más importante.

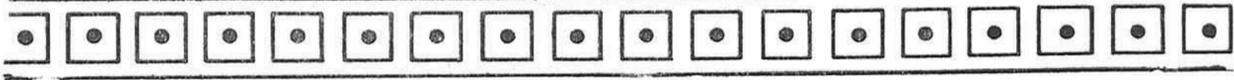
El hombre no se conforma con la contemplación y el arte, necesita llegar, poseer, conocer y otear cual gusano el fondo oculto de la manzana o la cúspide de la montaña. Necesita llegar a cuanto ve y contempla, y se lanza a la luna, sin reparar en gastos, sacrificios, peligros y desilusiones.

¿Llega el hombre a conocer el fon-

do de lo abstracto? La luz que vemos desde la tierra, concentrada en diferentes formas; me dirían que la luna si tiene forma no puede ser abstracta, es cierto; sin embargo, me atrevo a asemejarla al arte más moderno. El hombre no sabe qué hacer para llamar la atención, inventa o cree inventar lo que existe siempre. La luz, las sombras, el aire; pueden imitar el vacío que nos deja esta incompreensión, nada más, para ello deja en el papel una idea, en la tela una forma indefinida, en la escultura, en la música... El hombre quiere acercarse cada vez más a lo que existe, y ya no sabe cómo hacerlo. La televisión nos mostró el vacío siniestro de la luna, la soledad abrumadora de sus cráteres. El miedo de un silencio incontestable. Esta es la sensación de lo abstracto. Y mientras tanto, en la tierra sigue el romanticismo vivo, niños muertos de hambre, abrazados entre sí como único consuelo romántico puro. Enfermedades verdaderamente tris-

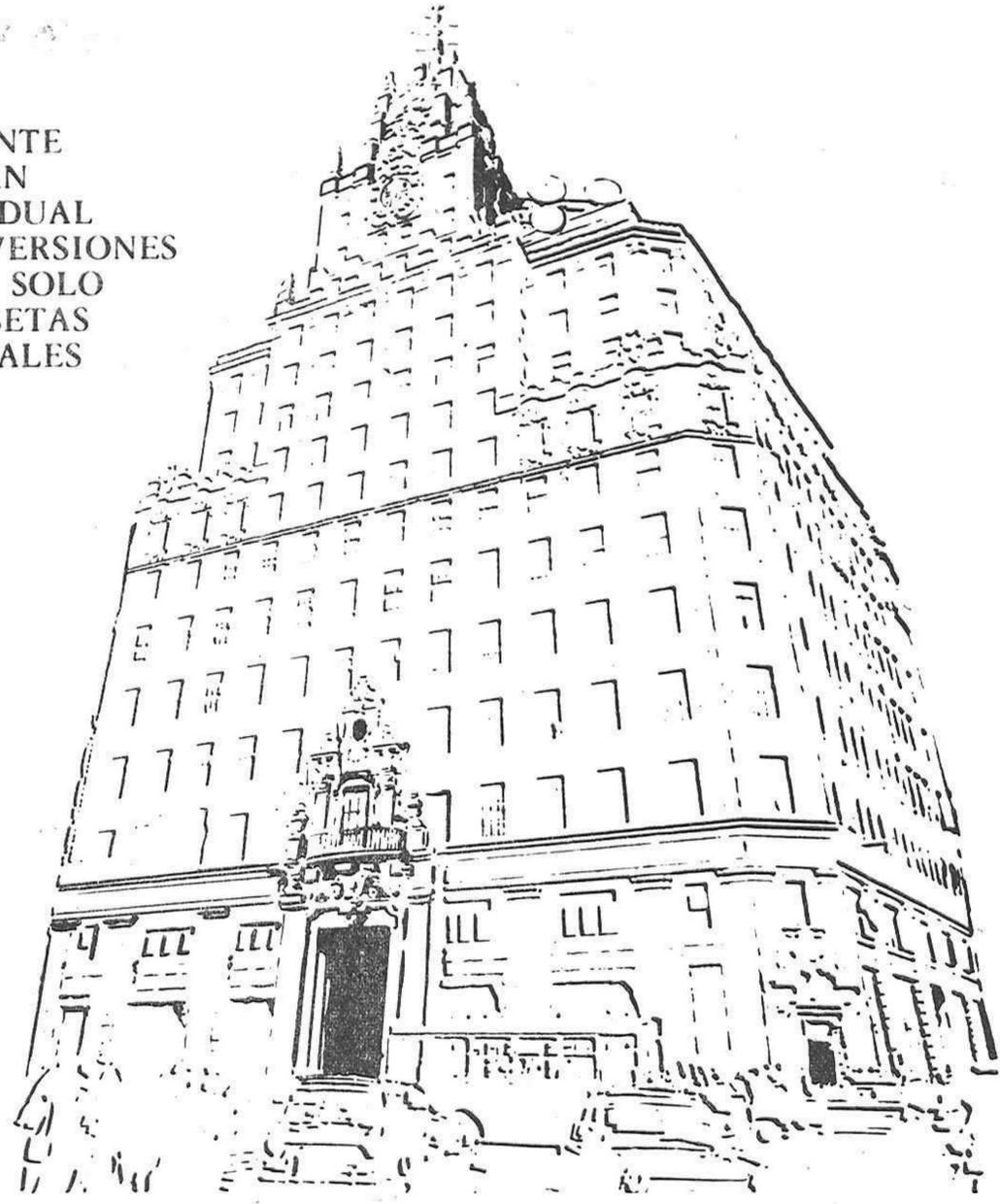
tes, causadas por el abandono de la higiene y el alimento; muchas lágrimas suman la tristeza de un romanticismo trágico, indefenso. Y estos hombres contemplan la tierra sin luz, porque otros gastan su producto en la vanidad de llegar a los desiertos del espacio, quedando las tierras yermas, sin cultivar ni descubrir lo que pisan nuestros pies sin necesidad de volar. ¿Será un beneficio para la humanidad llegar a la luna? Posiblemente. Pero, mientras tanto, los hombres necesitan amor, atención, hermandad.

El romanticismo ha llevado al hombre a esta locura, donde no solo exponen la vida, sino también la conciencia. Seamos conscientes e imaginemos la pena que debe sentir la luna cada vez que, en la noche, escuche el llanto de un niño enfermo por falta de alimento o de caridad. ¿De qué le sirve al hombre ganar la luna, si ha perdido lo más hermoso del romanticismo: el amor?



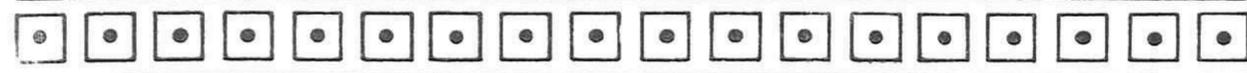
MAS FACILIDADES PARA COMPRAR ACCIONES DE LA TELEFONICA

MEDIANTE EL PLAN INDIVIDUAL DE INVERSIONES Y CON SOLO 500 PESETAS MENSUALES



Solicite información en nuestras Oficinas de GUADALAJARA, c/. Doctor Mayoral, n.º 1, teléfonos 21 22 10 y 21 22 11.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL

Calendario de actividades para el mes de Septiembre de 1971

- DIA 3 DE SEPTIEMBRE**
 Pruebas de recuperación alumnos de 3.º OFICIALIA.
 9 a 10 horas Tecnología.
 10 » 11 » Ciencias.
 11 » 12 » Matemáticas.
 12 » 13 » Lengua y Geografía Económica.
 13 » 14 » Formación Espiritual Nacional.
 16 » 20 » Taller.
- DIA 6 DE SEPTIEMBRE**
 Evaluación final de los alumnos de 3.º OFICIALIA.
- DIA 15 DE SEPTIEMBRE**
 Alumnos de los cursos 1.º y 2.º INICIACION.
 9 a 10 horas Lengua.
 10,30 a 11,30 horas Ciencias.
 12 » 13 horas Matemáticas.
 16 » 20 » Taller.
- DIA 16 DE SEPTIEMBRE**
 9 a 10 horas Geografía e Hist.
 10,30 a 11,30 horas Religión.
- 12 a 13 horas Formación E. Nacional y E. Física.
 16 » 17 » Dibujo.
 17 » 18 » Idioma Moderno (Francés).
 9 a 10,30 horas Lengua.
 11 » 12,30 horas Ciencias.
 16 » 20 horas Taller.
- DIA 18 DE SEPTIEMBRE**
 Alumnos de los cursos 1.º y 2.º APRENDIZAJE Y 1.º MAESTRIA.
 9 a 10,30 horas Matemáticas.
 11 » 12,30 horas Religión.
 16 » 18 horas Tecnología.
- DIA 20 DE SEPTIEMBRE**
 Alumnos de los cursos 1.º y 2.º APRENDIZAJE Y 1.º MAESTRIA.
 9 a 11,30 horas Seguridad e Higiene.
 10,30 a 11,30 horas E. Nacional.
 12 a 13 horas E. Física.
 16 » 18 » Dibujo.
- DIA 21 DE SEPTIEMBRE**
 Calificación de los cursos 1.º y 2.º INICIACION
- DIA 22 DE SEPTIEMBRE**
 Calificación de los cursos 1.º y 2.º APRENDIZAJE Y 1.º MAESTRIA.

MATRICULA

A partir del día 23 de agosto y de 10 a 14 horas, podrán matricularse todos los alumnos que hayan aprobado el curso completo en la convocatoria de junio.

Igualmente podrán matricularse en 1.º de Aprendizaje todos los alumnos que tengan el certificado de Estudios Primarios y 14 años cumplidos o los cumplan en el año 1971.

Los alumnos pendientes de la convocatoria de septiembre formalizarán la matrícula correspondiente al día siguiente de haber recibido las calificaciones, cerrándose el plazo de matriculación el día 30 de septiembre.

Guadalajara, 6 de agosto de 1971.—El director, A. Pajares.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA..

HORIZONTALES.—1. Cam.—2. Calar.—3. Lomo. Ob.—4. Sali. Eal. Cok.—7. Cacerola. Da.—8. Simo. Aldo.—9. Asia.—10. Resto. 11. Loe.

VERTICALES.—1. Loc.—2. Solas.—3. La. Acia.—4. Cola. Emir. 5. Caminero. El.—6. Aló. Tao. Aso.—7. Ma. Pillaste.—8. Roig. Alío.—9. Bloc. Da.—10. Anodo.—11. Aka.

AL REJAGRAMA

«EN EL BAR CON PACO»

LUXONIA

OPTICO ESPECIALISTA

Si no ve Vd. bien, visifonos Generalísimo, 7. - Guadalajara

MAQUINAS PARA ESCRIBIR

VENTA Y ALQUILER

nuevas y usadas. De Mingo. Plaza José Antonio, 5. Teléfono 211641.

SE ALQUILA PISO

CON O SIN MUEBLES

Razón: General Mola, 12 - 4.º piso. Teléfono 21 17 09. Guadalajara.

SOLAR

1.106 m.², en venta o aportación. Razón, en Bouxareu Rivera. 66. Teléfono 21 25 59 y 21 13 02.

MAQUINAS PARA ESCRIBIR

VENTA Y ALQUILER

nuevas y usadas. De Mingo. Plaza José Antonio, 5. Teléfono 211641.

COMPRO Papel, Libros, Archivos

Revistas, Periódicos, Boletines. C. Lobo, 9. Tel. 211624. VILLAR. 211296. Guadalajara

Se vende o alquila TIENDA

de 65 metros cuadrados, en URCORESA, esquina a dicha plaza. Junto a la nueva Iglesia. Razón: Teléfono 21 12 45.

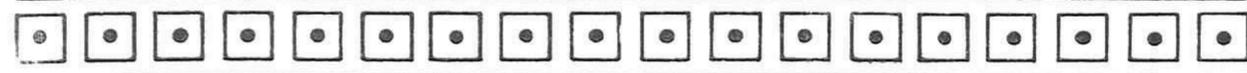
ALQUILO PISO

en Calnuevas, 11. Razón: Arcipreste de Hita, 6, bajo. Tel. 211159.

Se alquila PISO

A ESTRENAR. CENTRICO Razón: Plaza de la Antigua, 3, portería. Teléfono 21 17 09.

SIRNS



CIFUENTES Y...

Las capuchinas pobres de Ntra. Sra. de Belén

Por Salvador EMBID VILLAVERDE

Cifuentes (Cien Fuentes) es una bella ciudad de nuestra provincia. En ella hay un convento de monjas capuchinas pobres, que ahora celebran las Bodas de Plata de su fundación. No es fácil sustraerse a este acontecimiento y por ello voy a dar su noticia de este hecho, no sin antes hablarles de mi afecto a esta ciudad.

Es Cifuentes cabecera de partido y a él corresponde mi pueblito natal, Huertapelayo. Es por ello por lo que, hace unos años, cuando se celebró el "Día de la Provincia", hice allí algunos trabajos de carácter histórico y me fué otorgado el premio literario, compartido con el periodista y amigo señor Monge Ciruelo.

Recuerdo de Cifuentes hechos y cosas de mi niñez que no son fáciles de olvidar. Allí fui a veces con mi padre, siendo yo muy niño, porque me concurrían en consulta muchos enfermos de la comarca. Tengo amigos entrañables y recuerdos inolvidables.

De esta bonita villa he hablado en algún trabajo mío y a su convento me he referido en más de una ocasión, aunque no lo haya citado expresamente, porque no tenía autorización para dar a conocer nombres. Que la modestia de sus protagonistas sólo me permitan decir el hecho y no sus circunstancias. Este invierno titulé un trabajo "Gracias a Dios, pasamos mucho frío". Era realmente conmovedor el hecho y recibí varias cartas preguntando de dónde procedía mi información. Otra vez, hace un par de años, hablé también de una monjita de noble estirpe que ofrecía su vida joven y bella a Cristo su esposo, "el más hermoso de los hijos del hombre". Una preciosa vida de un alma enamorada de Jesús, que se entregó voluntariamente por amor, para la felicidad perdida por el pecado.

Ahora, en los días finales de julio, este convento de monjas capuchinas pobres celebra las Bodas de Plata de su fundación. Y así como otras veces han acudido a mí para atenciones de sus hermanitas enfermas, en ésta han querido invitarme a los actos de conmemoración. Bien contra mi voluntad no he podido asistir, pero quiero expresarles así mi afecto, con este trabajo donde vamos a dar cuenta de su historia y vicisitudes con la mejor de nuestra dedicación.

He aquí su historia.

Fue fundado el convento por el conde de Cifuentes, don Fernando de Silva, a instancias de su hermana, doña Isabel, en 1527. Las bulas fueron concedidas por el Papa Clemente VII y en ellas constaban las donaciones hechas por el conde de Cifuentes para el sostenimiento de las monjas. Trajo del Monasterio de San Juan de la Penitencia, de Toledo, a sor Mencia Alvarez, para abadesa, y a sor Francisca de San Juan, quienes en unión de las doncellas de la fallecida condesa, formaron la primera comunidad de Terciarias Franciscanas. Las tribulaciones de estas monjitas dieron comienzo cuando, en la guerra de la Independencia, los franceses ocuparon Cifuentes. Cuando empezaron a reponerse, sobrevino la exclaustración, decretada por las Cortes liberales de 1822, siendo expropiadas de todos sus bienes. Esto las obligó a vender joyas y obras de arte que personas de alcurnia de aquella época les habían regalado. Tras varias y graves vicisitudes, fueron viviendo su vida monacal, entregadas a Dios con fervor y entrega total de sus vidas. Al llegar la guerra civil de 1936 habitaban el convento solo once monjitas, que hubieron de abandonar en la madrugada del 22 de julio, refugiándose en casas de varios vecinos piadosos. El convento fue utilizado como cuartel de milicias, siendo destruidos sus archivos y enseres. La aviación destruyó más de las dos terceras partes del edificio.

Regresaron pasada la guerra. Fueron aconsejadas por el vicario don Hilario Yabén, para que se unieran a las

Clarisas, de Almazán, pero ellas prefirieron quedarse allí. Pasado algún tiempo, por consejo del nuncio, monseñor Cicognani, se hizo cargo de las ruinas la madre Corazón de Jesús Ponce de León, con cuatro monjitas capuchinas de Plasencia. Esto ocurría el 28 de julio de 1941. Tenían en ese momento 400 pesetas de capital, 45 pesetas de renta trimestral y 15.000 pesetas de deudas. El 7 de julio del año siguiente empezaron los trámites para la fundación de una orden capuchina, en la que puso enorme interés el obispo alcarreño doctor Alonso Muñoz, de quien son estas palabras: "Esa campanita a media noche anuncia que hay almas en oración y un sagrario. Las necesito en mi diócesis."

El día 27 de diciembre de 1945, el obispo doctor Muñoz comunicó a las monjitas que la Nunciatura ha autorizado el reconocimiento canónico y les informa del Decreto por él redactado para que tengan personalidad jurídica.

Por fin, el día 1 de enero de 1946 se implanta la clausura y se funda el Monasterio de Nuestra Señora de Belén, de monjas pobres capuchinas. Era obispo de la diócesis, como decimos, el llorado doctor Muñoz, el cual, tras un replique del alegre campanillo, dio la señal del solemne acto que se iba a celebrar.

Desde ese día, los cifontinos oírían a media noche la campana, anunciándoles que la comunidad interrumpe el descanso a media noche para alabar a Dios y rogar por todos los habitantes del pueblo y de la diócesis.

A partir de entonces, han ido in-

gresando jovencitas desde distintos puntos de España, llegando a reunir muy pronto nueve novicias. Después fueron ingresando más; otras hubieron de salir por motivos de salud y últimamente murieron tres. El convento se ha renovado casi totalmente desde entonces, realizándose obras de importancia subvencionadas por organismos del Estado.

Y como no quiero hacer más largo este trabajo, lo doy por terminado con estas palabras de una monjita de dicho convento que oculta su nombre, pero que tiene responsabilidad en la dirección del mismo: "Si la juventud sensata supiera el remanso de paz y alegría que aquí se vive y el extraordinario bien que puede hacerse a la Humanidad desde aquí, esto estaría lleno."

Yo, desde Sigüenza, que es donde hago este trabajo, pido a Dios por estas hermanas nuestras, que son pararrayos contra el pecado y la ira de Dios, en este mundo enloquecido por lo material y la avaricia de los bienes terrenos y les prometo una visita lo antes que me sea posible.

Pero no quiero despedirme sin expresar la sana envidia que siento por su felicidad en su pobreza y en su entrega voluntaria a su Dios y Señor. Esas vidas preciosas y encantadoramente enamoradas del más hermoso de los hijos del hombre, son un ejemplo a seguir en este mundo corrompido por las pasiones, cuyo fin es tan difícil predecir si seguimos por este camino. Benditas sean estas monjitas pobres capuchinas, esposas locamente enamoradas de Cristo. Rogad por nosotros.

AVISO A NUESTROS ANUNCIANTES

Por necesidad de ajuste de nuestro Semanario, los originales de anuncios habrán de estar en nuestra Redacción, todas las semanas, antes de las 9 de la noche del jueves.

HORAS DE OFICINA:
Mañanas, de 10 a 13. Tardes, de 6,30 a 9,30.

COOPERATIVAS y COMUNIDADES:

Grandes facilidades, podrá pagar sus TOLDOS en cómodas mensualidades (sin entrada).

Esto se lo ofrece

toylon

Boixareu Rivera, 7. Guadalajara.
Teléfonos 21 39 77 y 21 17 13

NOTAS

—Días pasados, en la intimidad familiar, se celebró en la capilla de Nuestra Señora de Dorleta, en Mondragón (Vizcaya), el enlace matrimonial de nuestro querido amigo don David Pérez Fernández con la encan-



tadora señorita María José Martínez de Ubago, de distinguida familia de dicha localidad.

Bendijo la unión y pronunció una sentida plática, alusiva al sacramento del matrimonio, don Primitivo Tineo Tineo, siendo padrinos de la ceremonia la madre del novio, doña Antonia Fernández de Pérez Salas, y el padre de la desposada, don Luis Martínez de Ubago.

Firmaron el acta como testigos, don David Pérez Salas, padre del novio, y don Alberto Martínez de Ubago, hermano de la desposada.

Los nuevos esposos, a los que deseamos una eterna luna de miel, salieron de viaje nupcial para las Rías Bajas gallegas, para fijar después su residencia en Madrid.

—En la parroquia de San Mateo Apóstol, de Peralejos de las Truchas, se ha celebrado la boda de la señorita Beni Marcos Caja con don Gerardo Caballero Gaspar, ambos de familias muy conocidas en la comarca molinesa.

Bendijo la unión el párroco, don Modesto Martínez, y la apadrinaron la hermana de la novia, señorita Isabel Marcos, y el hermano del novio, don Antonio Caballero.

A los numerosos invitados se les obsequió con un espléndido lunch, seguido de animado baile.

A los nuevos esposos les deseamos toda clase de venturas.

—Después de pasar una temporada en Cleveland (Estados Unidos), ha regresado a Guadalajara, junto con su hijo, doña María Victoria de la Cámara, esposa de nuestro querido amigo, don Antonio Carnicero.

—Regresó a Sigüenza, después de pasar unos días en Gandía, don Javier Martínez Catalán, acompañado de su esposa e hijos.

—Se encuentran en Sigüenza, pasando una temporada en casa de su madre, doña Iluminada Catalán, viuda de Martínez, sus hijos don Brian J. Eccles y señora, nacida Ana María Martínez Catalán, que actualmente tienen su residencia habitual en Miami (Florida).

—Se encuentran pasando unos días por las Rías de Galicia y otras capitales, las señoritas Loli Garuti, Amparo Valle y Esperanza Andrés.

—Pasa unos días en Alicante la señorita María Aurora Perelló.

—Procedente de Sevilla, saludamos en esta ciudad a nuestro querido amigo don César López del Molino.

—Con su esposa e hijos salió para Galicia don Aurelio Díaz Fernández.

—A la edad de ochenta y seis años falleció días pasados en Maranchón doña Bonifacia Asenjo Bueno, viuda de Félix García, perteneciente a conocida familia de dicha localidad.

Por tan sensible pérdida testimoniamos nuestro pésame a sus hijos, don Jesús, don Guillermo y don Segundo García Asenjo; hijas políticas, nietos y demás familiares, quienes nos piden que desde estas columnas hagamos público su reconocimiento a cuantas personas les han acompañado en trance tan doloroso.

—La pasada semana falleció en esta capital doña Lucía Navas Casanova, esposa de nuestro respetado amigo, el conocido industrial don Julián Domarco Navas.

Por pérdida tan sensible testimoniamos nuestro pésame a su viudo; hijos, doña Carmen, doña Amparo, don Julián, don Tomás, doña Lucía, doña Pilar y doña Milagros; hijos políticos, don Antonio Aragonés, don Juan González, doña Carmen Aguado, doña Casimira Garrido, don Luis López, don Juan Aguado y don Antonio Cerezo; hermanos, don Santiago y doña Martina; nietos y demás familiares, quienes nos piden que desde estas columnas hagamos patente su agradecimiento a cuantas personas les han acompañado en tan tristes momentos, en la imposibilidad de hacerlo ellos personalmente, como sería su deseo.

Alumnos de Magisterio, curso de capacitación en técnicas juveniles de tiempo libre

Se pone en conocimiento de los alumnos de Magisterio del Plan 1971, que tienen pendiente la realización del curso de Capacitación en Actividades Juveniles de Tiempo Libre y que no pudieron asistir a los convocados en los meses de julio y agosto, que la Delegación Nacional de la Juventud organiza un curso especial en Jerez de la Frontera, del 1 al 28 del próximo mes de septiembre.

Todos aquellos que deseen asistir pueden efectuar la correspondiente solicitud en la Delegación Provincial de la Juventud hasta el día 22 del presente mes, donde sitios precisos para la asistencia al curso.

Lea Vd. NUEVA ALCARRIA



LA SEÑORA

Doña Lucía Navas Casanova

QUE FALLECIO EN GUADALAJARA

EL DIA 6 DE AGOSTO DE 1.971

A LA EDAD DE 69 AÑOS

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su esposo, Julián Domarco Ibarra; hijos, Carmen, Amparo, Julián, Tomás, Lucía, Pilar y Milagros; hijos políticos, Antonio Aragonés, Juan González, Carmen Aguado, Casimira Garrido, Luis López, José Aguado y Antonio Cerezo; hermanos, Santiago y Martina; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Las misas que se celebrarán el día 17 del actual, a las ocho de la tarde, en la parroquia de San Ginés, de esta ciudad, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Deportes

Información de nuestro redactor deportivo **BREGA.**

(2-1) Tras su victoria sobre el Cabanillas, el Alamin se proclama campeón provincial

En segunda categoría, el Hogar, al vencer al Alovera, fue el campeón

El pasado domingo, en el campo de la Juventud se celebraron las dos finales de los Campeonatos Provinciales de Fútbol Trofeo Pro-Cantera Alcarreña 1971, que ha organizado el Hogar Alcarreño con la colaboración de la Delegación Provincial de la Juventud y patrocinado ambos, por la Junta Provincial de Educación Física y Deportes.

Haremos ahora un breve comentario de cada uno de estos encuentros:

SEGUNDA CATEGORIA

**HOGAR, 2;
ALOVERA, 0**

Por la mañana, a las once se enfrentaron el Hogar y el Alovera correspondiendo la victoria a los primeros por el tanteo de dos goles a cero.

No le resultó fácil vencer al Hogar, ya que como se esperaba, el Alovera opuso seria resistencia y le hizo pasar apuros al Hogar en muchos momentos.

Sin embargo, los vencedores consiguieron dos goles en la segunda parte por mediación de Tomás, que fueron suficientes. Ya en la primera parte el Hogar de haber tenido más suerte hubiese conseguido algún gol. También el Alovera mereció marcar.

La deportividad fue la nota más destacada de esta final, que se esperaba con interés y que después, vino a confirmar esta expectación.

Las alineaciones fueron las siguientes:

Alovera: Aguilar; Jiménez, Fernando, Antonio; Sánchez, Mansino; Andrés, Jesús, Conrado, Javier y Garcés.

Hogar: Carvajal; Emilio, Marco, Morales, Arturo, Javier; Jesús, Cabrera, Tomás, Villaverde y Chicharro.

PRIMERA CATEGORIA

**ALAMIN «A», 2;
CABANILLAS, 1**

Por la tarde, a las seis menos cuarto tuvo lugar la gran final, en la que se enfrentaban el Alamin «A» y el Cabanillas, con el triunfo del Alamin por dos goles a uno.

JUEGO RAPIDO Y GOL DEL CABANILLAS

Los primeros minutos son de juego rápido y fuerte por los dos equipos, aunque deminasen algo más el Alamin. A los ocho minutos el Cabanillas bota el primer corner sin consecuencias. En el minuto quince, Gustavo lanza un templado disparo y el balón sale fuera tras rozar el larguero de la portería del Cabanillas.

A los diecisiete minutos, Celada hace una gran jugada descolocando a la defensa del Alamin, centra sobre Estanis, éste dispara, rechaza Ismael y nuevamente Estanis recoge la pelota y marca el gol del Cabanillas, acogido con enorme euforia por sus numerosos seguidores.

GRAN JUGADA DE LA DELANTERA DEL CABANILLAS Y FALTA QUE NO SE SEÑALA

Ahora el dominio es alterno totalmente, llegando ambas delanteras con peligro a las áreas. A los treinta y dos minutos, toda la vanguardia del Cabanillas hace una buena jugada con agarrón a un delantero por defensores del Alamin, que el árbitro no se entera. Dos minutos después, Ismael hace un gran despeje a disparo de Candi.

OCASION DEL ALAMIN

A los treinta y siete minutos, Semitiel centra muy bien pero no se aprovecha esta gran oportunidad ya que el meta del Cabanillas falló en la recogida del balón. Más tarde, Marín, sólo, no acierta en el disparo cuando estaba en inmejorables condiciones de marcar.

LOS ULTIMOS MINUTOS SON DE DOMINIO DEL ALAMIN

A los cuarenta minutos, centra Marín, remata Peinado, fuera. Ahora se retira el meta del Cabanillas, Emilio, y le sustituye José Luis. En el minuto cuarenta y tres, Peinado completamente solo tira y rechaza a corner el meta del Cabanillas.

Final de este primer tiempo en el que se jugó con fuerza, con tesón, con interés, pero con deportividad. Uno a cero favorable al Cabanillas.

EL CABANILLAS DEFIENDE SU GOL

Sin que el Cabanillas jugase a la defensiva, si lo hacía con precauciones defendiendo la ventaja de un gol que podría ser bastante, lo que permitía al Alamin dominar el centro del campo. Esteban había sustituido a Gustavo por el Alamin.

EXPULSION DE ESTRINGANA Y ZURITA

A los doce minutos Estringana «caza» a Esteban, sale en defensa de éste su compañero Zurita y el árbitro manda a la caseta a ambos, mientras que Esteban quedaba en el suelo doblándose de la patada.

GOL DEL EMPATE

A los catorce minutos, Peinado hace una buena jugada, centra y Raúl marca el gol del empate. Parece que ahora domina más el Cabanillas, pero el Alamin está a punto de marcar en un disparo de Peinado al dar el balón en el poste izquierdo de la meta de José Luis.

El Cabanillas hace buenas jugadas, pero aisladamente, siempre por mediación de Celada y Estanis, los dos más peligrosos.

SEGUNDO GOL DEL ALAMIN

A los cuarenta minutos, Palancar tira a puerta, para José Luis, pero se le escapa el balón y entra en la portería valiéndole al

Alamin el gol de la victoria.

Tras este gol el Cabanillas se lanza en tromba en busca del empate y domina ampliamente y con peligro al Alamin que se defendía como podía, con más suerte que orden.

FALTA, GOL Y LIO

Justamente en el minuto cuarenta y dos, se produce unas jugadas por el lado izquierdo de la delantera del Cabanillas, el árbitro señala falta, no sabemos qué, pero se señala, entonces el balón sigue, y el Cabanillas marca y naturalmente no vale el gol, puesto, que bien o mal, se había pitado antes.

Esto hace perder los nervios a algunos jugadores del Cabanillas y se forma un gran tumulto de jugadores, árbitro y linieres, teniendo que actuar pronto y eficazmente la fuerza pública. Tras este incidente y faltando tres minutos para finalizar el partido, el árbitro se retira a los vestuarios dando por finalizado el encuentro e indicando vencedor al Alamin que era el que iba por delante en el marcador. Mal final, en una gran final.

EQUIVOCACION DEL CABANILLAS

A nuestro juicio, creemos que el Cabanillas tuvo un gran error y es ordenar a Quique que jugase retrasado para intentar sacar a Sotillo de su sitio. Quique es hombre de gol y debió estar en la brecha. Esto dió facilidades a la defensa del Alamin. Sin embargo, estamos por creer, que esta posición la adoptó él, sin que Cobos se lo ordenase.

ERROR DEL ALAMIN

El cargar el juego por el lado derecho, donde estaba de lateral izquierdo Esteban, hombre veterano que frenaba a Estringana, también en no alinearse a Esteban en todo el partido.

Las alineaciones fueron estas: Cabanillas: Emilio (1), José Luis (1); Miguel (2), Isi (2), Esteban (2); Zurita (1), Rioja (2); Estanis (2), Celada (3), Quique (1), Candi (1) y Luis (1).

Alamin: Ismael (2); Benito (2); Sotillo (3), Baldominos (2); Raúl (2), Semitiel (1); Gustavo (1), Peinado (3), Marín (1), Palancar (2), Estringana (1) y Esteban (2).

Presenció los dos encuentros el delegado provincial de Deportes, don Amador Rodríguez Ayuso, a quien acompañaban, don Mariano Matamala en representación del delegado provincial de la Juventud; don Emilio Vega, secretario de la Obra Sindical de Educación y Descanso; don Manuel Ramos, delegado de la Federación en Guadalajara; don Jerónimo de la Morena, presidente del Hogar Alcarreño, redactor deportivo de este periódico y directiva en pleno del Hogar.

Una vez finalizado cada uno de los encuentros fueron entregados los premios a los cuatro primeros clasificados de cada una de las categorías.

En la campaña "Educación Física y Deportes para Todos", que organiza la Junta Provincial, Guadalajara venció a Brihuega en balonmano y baloncesto

Como teníamos anunciado, el pasado domingo se celebró en Brihuega, una confrontación deportiva entre equipos de esa localidad y otros de Guadalajara, en las modalidades de Balonmano y Baloncesto y correspondiendo a la Campaña de Educación Física y Deportes para todos, que organiza la Junta Provincial de Educación Física, con la colaboración de Clubs y Federaciones Provinciales.

BALONMANO

El equipo de veteranos de Guadalajara, y decimos veteranos más que por la edad por el tiempo que llevan jugando amigablemente, venció a los de Brihuega por el tanteo de 21-11; pese a lo que pueda deducirse por la diferencia en el marcador, el partido fue bueno y los locales no dieron ninguna facilidad a los de la capital, los cuales se tuvieron que emplear a fondo, para conseguir la victoria. Queremos decir, antes de nada, que el partido fue presenciado por numeroso público que llenaba totalmente las gradas del campo situado en el complejo deportivo.

Se jugó el partido con toda co-rección, sin que tengamos que reseñar incidente alguno, pese a que el partido fue disputado con fuerza y energía por los dos bandos. La mejor preparación y experiencia de equipo de Guadalajara se impuso al final a los jugadores de Brihuega.

No se nos ha facilitado la alineación de Brihuega por lo que sentimos no dar a conocer los nombres, así como los goleadores.

Por parte de Guadalajara marcaron Muelas 4, Romero 4, Del Río 4, Gil I 3, Tomás 2, Boliche 2, Justino 1, Ricardo 1, y la alineación fue la siguiente:

Gil II; Carlos, Romero, Mue-

las, Tomás, Gil I, Boliche, Ricardo e Ignacio.

Al final del partido fueron entregados los premios donados por el Ayuntamiento de Brihuega.

BALONCESTO

El equipo de Guadalajara venció a los briocenses por 60-27. Aunque el primero en marcar fue el equipo de la capital, pronto los locales se pusieron por delante del marcador aprovechándose de un incierto comienzo de Guadalajara. Sin embargo, poco a poco los visitantes fueron controlando el juego y fueron haciéndose con el partido encastando y dejando atrás en el marcador a los de Brihuega, que tuvieron unos estupendos comienzos.

El partido tuvo momentos brillantes por los dos bandos. La primera parte terminó ya con ventaja visitante por 29-12. En la continuación el equipo de Guadalajara se impuso claramente, marcando un fuerte ritmo, destacando José Luis López que encastaba una y otra vez hasta conseguir al final 21 puntos, seguido de Francisco Javier Del Amo, con quince puntos. Por parte de Brihuega destacó Francisco Lozano, con doce puntos.

En suma un buen partido el que presenciaron en Brihuega y una clara victoria del equipo de Guadalajara. Los equipos alinearon a estos jugadores:

Guadalajara: Peromingo, Lázaro, José Luis López, Nandi, Del Amo, López Rodrigo, Durán, Guillén, Monjas y José María Durán.

Por Brihuega lo hicieron Ruiz, José Román, Francisco, Lozano, Chiqui y Toni.

También después de este partido que fue dirigido por Mur con mucho acierto, fueron entregados los trofeos donados por el Ayuntamiento de Brihuega.

Noticias del Deportivo Guadalajara y del Hogar Alcarreño

Al igual que el año pasado el Deportivo Guadalajara va a contar, en principio con trofeos para premiar las actuaciones de los jugadores.

La Sastrería Carrasbal regalará un traje al jugador que resulte ser el máximo goleador y el Banco de Bilbao donará un precioso Trofeo para el jugador más destacado a lo largo de la temporada en partidos oficiales y que se determinará según la puntuación que este periódico otorgará semanalmente a los jugadores según su actuación.

Definitivamente, Asunción no fichará por el Deportivo, mientras que Lasheras y Cedillo se espera que lo hagan de un momento a otro, ya que al parecer, y al no fichar por un equipo de Tercera División, concretamente con el Getafe se quedarán en el Guadalajara, esta es una condición que pusieron a la directiva alcarreña que a nosotros nos parece bien, ya que el jugar en un Tercera, es una aspiración lógica de todo jugador de Regional.

Esta tarde, a las ocho de la tarde, en primera convocatoria, y a las ocho y media, en segunda, se celebrará Asamblea General de los socios del Deportivo, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos.

El día veintidós de este mes, el Deportivo marchará a Soria, para

enfrentarse al Numancia, de aquella capital.

Posteriormente este equipo nos visitará, posiblemente, con motivo de las Ferias y Fiestas de Guadalajara.

HOGAR ALCARREÑO

Siguen los trabajos en la directiva del Hogar. Ahora, cuando tan solo hace seis días que ha finalizado el Campeonato Provincial, ya se está en plena época de fichajes y los dos equipos están completando sus cuadros.

En nuestro próximo número daremos a conocer a todos los aficionados la relación de fichados en los dos equipos del Hogar.

La temporada a punto de comenzar va a ser muy cara para el Hogar, debido a los desplazamientos, por lo que la directiva ha acordado subir la cuota de los socios y que serán estas: socios mensuales, 25 pesetas y anuales, 250 pesetas.

Esta temporada pasada, los socios han estado viendo hasta cuatro partidos mensuales por quince pesetas, a menos de cuatro pesetas por partido.

Pinluras para el hogar
Brochas - Rodillos
MAICHU
Bolzano 74.

Coma un plato típico en...

LAS CUEVAS DEL CLAVIN

LUNES

Lentejas con jamón de Jabugo

MARTES

Patatas con costilla adobada de cerdo

MIÉRCOLES

Judías con morcilla de mi pueblo

JUEVES

Paella "El Clavín"

VIERNES

Menestra de verduras

SABADO

Cocido madrileño

DOMINGO

Cordero "Ventorrero"

Pida precios para su

BODA o BANQUETE

¡Tenemos el suyo!

Vespino

EL CICLOMOTOR DISTINTO!

Actualmente se impone por sus maravillosas características

◆ **VESPINO Lujo**

◆ **VESPINO Rally**

◆ **VESPINO Brisa**

Infórmese en:

GARAGE TABERNÉ, S. A.

Agencia

Vespa

Generalísimo, 22 - GUADALAJARA

15 Subagentes en los principales puntos de la Provincia

En Guadalajara: D. G. VENA FELIPE. Pareja Serrada, 14

CLASES PARTICULARES

CUATRO PRIMEROS CURSOS DE BACHILLERATO
MATEMATICAS, FISICA, REPASO GENERAL
INGLES Y MECANOGRAFIA
INFORMES EN TELEFONO 21 25 48. DE 4 A 5 TARDES.



DEPORTES



(4-0)

El D. Guadalajara venció a un equipo del Boetticher en partido de preparación

El pasado domingo, el Deportivo Guadalajara, continuando con la serie de partidos de preparación, venció a un equipo del Boetticher. Este equipo no ha traído a ningún jugador del titular. Esto hace, que la victoria del Guadalajara no haya servido nada más que para realizar un entrenamiento.

No se pueden sacar consecuencias sobre la posibilidad de algunos de los nuevos fichados.

Por otra parte, Lasheras y Cedillo no se presentaron, ya que al parecer estaban a la misma hora haciendo una prueba con el Getafe. Tampoco vino Asunción, ya que este jugador ha fichado por el Getafe, pese a habérsenos dicho que pertenecía ya a la plantilla del Guadalajara. Parece que el compromiso era nada más que verbal. Tampoco vimos a Ramírez, Arteaga, Ochando, Lozano, Pajares que tienen permiso del Club.

Por lo tanto en estos momentos, no sabemos si Lasheras y Cedillo pertenecen al Deportivo, pese a que Cedillo ya se llevó un cheque, según noticias.

Vayamos al partido: Nada más ponerse el balón en juego, Santiago lanza muy bien a Aguayo, éste se mete bien en el área, dispara y el balón sale fuera por muy poco, sin que Carlos pueda llegar al remate.

En el minuto siete, Montero pasa sobre Aguayo, quien devuelve a Montero para que el interior, sin parar, mande fuera la pelota. La delantera del Guadalajara hace buenas cosas y llega con facilidad a la meta del Boetticher, mientras que este equipo apenas pasa del centro del campo. En el minuto quince se lanza una falta hecha por Doncel, defensa central que trajo de prueba el Guadalajara, pero el balón sale fuera.

La presión del Guadalajara es insistente. A los treinta minutos, Alique saca una falta, remata Aguayo y para con dificultad el meta visitante.

En el minuto treinta y ocho gran tiro de Santiago sobre la meta del Boetticher, saliendo alto el balón. A los cuarenta minutos, Aguayo es agarrado dentro del área por el portero, incurriendo en un claro penalty, que el árbitro no señala.

Un minuto más tarde, Santiago tira por dos veces sin conseguir diana.

Cuando faltaba un minuto para finalizar el partido, Pedro, que hizo un buen partido, se escapa, llega al frontal del área de penalty, pasa a Santiago, éste lo hace muy bien sobre Aguayo, quien remata a la red. Es el primero del Deportivo y finaliza el primer tiempo, en el que el Guadalajara se ha mostrado superior en todo al Boetticher.

A los diez minutos de la segunda mitad, Montero bota una falta, Santiago amaga dejando pasar el balón y Aguayo, como siempre, en la brecha, lleva el balón al fondo de la red del Boetticher por segunda vez.

El Deportivo está jugando ahora bastante aceptablemente. A los veinte minutos se retira Carlos y le sustituye Valiente. El Boetticher hace poco juego y tampoco pone empeño por dominar al Guadalajara, que como decimos, le está superando en todo.

A los veintidós minutos, Aguayo, por entretenerse excesivamente, pierde una buena oportunidad de marcar.

Un minuto más tarde, Buesa pasa a Navas, quien hace el tercer gol para el Deportivo.

Ahora se retira Santiago y entra Rober. Practicamente en el minuto treinta y dos es cuando tiene que intervenir con peligro Sesma, ya que tiene que arrojar-se a los pies de un delantero para evitar el gol.

Cuando se cumplía el minuto cuarenta y uno, dispara Rober y un defensor visitante toca el balón con la mano, señalándose el correspondiente penalty, el cual es lanzado por Montero, y consigue el cuarto tanto deportivista.

Hasta el final sigue el dominio y mejor juego del Guadalajara. El Boetticher ha ofrecido poca resistencia y habrá que esperar a que se enfrente a equipos más fuertes.

El Guadalajara ha probado en este partido a un defensa central llamado Doncel. Nos consta, que este muchacho lleva más de un año sin jugar y que naturalmente ha perdido el sitio, la pegada y hasta la velocidad. Es difícil juzgarle, aunque nuestra opinión es que no es el central que se necesita.

Tendremos que destacar a Pedro y Palomo que fueron de los mejores, y a Aguayo que peleó mucho y estuvo más suelto y resolutivo que otras veces. No pudimos ver a Francisco, que es un portero que venía de prueba, ya que el señor Menéndez de León no le alineó. En este partido se le debería haber sacado.

La alineación del Guadalajara fue la siguiente:

Sesma; Pedro, Doncel, Alique; Palomo, Buesa; Santiago, Montero, Aguayo, Carlos, Navas, Valiente y Rober.

Club Deportivo Guadalajara CONVOCATORIA

A Junta General ordinaria de socios, que se celebrará el día 14 de agosto, a las veinte horas, en primera convocatoria y a las veinte treinta, en segunda, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la Junta anterior.

2.º Estado económico al 31 de julio.

3.º Ruegos y preguntas. Guadalajara, 31 de julio de 1971.—El secretario general.

Azuqueca de Henares tiene un gran campeón

Ya lo hemos dicho en innumerables ocasiones, tanto en comentarios como en entrevistas. El ciclista de Azuqueca, José Luis Viejo, podría ser un campeón, podría ser uno de los más destacados deportistas que ha tenido Guadalajara en todos sus tiempos.

José Luis Viejo, reciente ganador de la Vuelta a Navarra, y el pasado domingo de la carrera «Pe-

dro Herrero», celebrada por la provincia de Madrid, ratifican nuestra opinión sobre la calidad de este muchacho de Azuqueca. José Luis Viejo ha sido ya seleccionado para la próxima Olimpiada y esto dice bastante de la categoría de nuestro, paisano y de ahí, que le designemos como campeón, como una figura en el ciclismo de España.

En la carrera que ganó el domingo, sobre un recorrido de 120 kilómetros José Luis Viejo, tras una escapada entró netamente destacado en la meta.

No queremos terminar, sin felicitar a José Luis Viejo por sus triunfos, deseando continúe en esta línea. Azuqueca y Guadalajara entera se sienten orgullosas de su mejor Deportista Provincial.

Deléitese tomando **SANGRIA AVILES** Preparado con Vino Reserva de 2.º año. Azúcar de primera calidad y Frutas variadas. **Suc. de B. SOBRINO** Dr. Benito Hernando, 12 Teléfono 21 11 15



JUDO
MASCULINO - FEMENINO - INFANTIL
DEFENSA PERSONAL
Clases especiales de GIMNASIA MASCULINA

Calle Concordia, 1 28 de Marzo, 26
GUADALAJARA TORREJON DE ARDOZ

SE PRECISA CONDUCTOR

para camiones dedicados al reparto de mercancías.

Necesario sea persona competente para este cometido y acreditar su sonvencia profesional.

Buena remuneración. Abstenerse al no poder justificar.

Dirigirse al apartado de Correos 31, Guadalajara o al teléfono 21 35 56



TORERIAS

Por Domingo Cardero Prieto

¿Sonó la gran sorpresa? Bienvenida, Luis Miguel y Cavazos, en Guadalajara, el día 12 de Septiembre

Quien esto escribe tiene el presentimiento de que la Plaza de Toros de nuestra ciudad va a pasar malos ratos. Cree, y ojalá se equivocara en sus vaticinios, que en 1972 va a ser difícil encontrarle un empresario que no solo mantenga la categoría que en los medios taurinos ha logrado nuestra plaza, sino que la mejore en algo. Sin embargo, con toda honradez y sinceridad, estima que debe hacer público reconocimiento al actual empresario, don Diodoro Canorea, porque ha sabido, contra viento y marea, superar dificultades y hacer que el viejo coso de Las Cruces tenga, en la actualidad, un prestigio nacional en el mundillo del toro como pocas, o ninguna, veces ha tenido.

Escribimos esto, conscientemente, porque sabemos de forma directa y oficial, que la empresa Canorea prepara para nuestra ciudad, lo que tal vez sea en Castilla, el auténtico "boon" taurino del momento, coincidiendo con los festejos que han de tener lugar con motivo de la festividad de la Virgen de la Antigua, ha preparado —cuando escribimos estas líneas sólo falta la firma del contrato que cierre el compromiso verbal contraído— un cartel de toros de extraordinaria magnitud. El domingo, día 12 de septiembre, si los imponderables no surgen, tendrá lugar en nuestra ciudad una gran corrida de toros: con reses aún no determinadas, actuarán en Guadalajara los afamados diestros Antonio Bienvenida, arte y señorío; Luis Miguel "Dominguín", magisterio y ciencia, y el azteca Luis Cavazos, variedad, valor y emoción. Esta, amigo lector, es la última noticia del momento, a falta, tan sólo, de la firma final.

LA FERIA DE SEPTIEMBRE CASI ULTIMADA

Tras el "boon" que acabamos de anunciar, por el mismo conducto directo y oficial, podemos decir que casi está ultimada la feria taurina de nuestra ciudad, en septiembre próximo. Los días de corridas serán, como ya anunciábamos, sábado, 25; domingo, 26; lunes, 27, y martes, 28, con un espectáculo cómico-taurino.

Segura, lo que se dice segura, sólo existen dos cosas: primera, que el domingo, día 26, actuarán los cuatro jinetes "de la apoteosis". O sea, Angel y Rafael Peralta, el portugués Lupi y Alvaro Domecq, y que el sábado, día 25, actuará Manuel Benítez "El Cordobés". Esto es lo seguro hasta el momento. Pero, están aseguradas, sin concretar las fechas, y repetimos lo de aseguradas, las actuaciones de Diego Puerta, Sebastián Palomo "Linares", Miguel Márquez y José Luis Galloso. Estaba, también, hasta la tarde del martes, asegurada la actuación de Curro Romero, pero, al parecer, han surgido dificultades, y el genial y desigual Curro parece que no vendrá este año a nuestra ciudad, como torero. Sin atrevernos a adelantar nada, creemos que para el puesto que falta por cubrir existen posibilidades, por este orden: Francisco Ruiz Miguel, José Luis Parada y "Miguelín". Salvo que Canorea nos prepare otra grata sorpresa...

UN GANADERO DE LA PROVINCIA, QUE VUELVE POR SUS FUEROS: LEONCIO SORANDO

Hace años, no tantos para los que andan rondando la cincuentena, y sí muchos, para la generación actual, entre los ganaderos de postín que marchoneaban por tierras taurinas de la Alcarria, destacaba, aparte de por su hombría de bien, por la excelente calidad de su bien cuidado ganado

lente criador de reses de lidia don Leoncio Sorando, natural y vecino de esa entrañable tierra ganadera del señorío de Molina, que se llama Peralejos de las Truchas. Don Leoncio, por esas cosas que ocurren en la vida, ha estado unos años marginado de los asuntos del toro en nuestra provincia. Y allá, por tierras jiennenses, concretamente en Baños de la Encina, en pleno corazón de Sierra Morena, alternando con los ricos pastos peralejanos, ha ido cuidando y mimando la buena casta de su ajeña divisa brava. Teníamos gran curiosidad, por ser la única divisa de nuestras tierras que nos faltaba por conocer, de ver la estampa y presencia —trápío como llamamos los aficionados— de los toros de don Leoncio. Y a fe que hemos quedado complacidos. Con el hijo de don Leoncio, Ramón, y con su yerno, Juan Antonio de Mingo, hemos acudido personalmente a contemplar en la mañana del miércoles, una punta de cerca de cincuenta erales que pastan en una rica dehesa, existente a casi un cuarto de hora de nuestra capital. Buenos erales en su presencia, con capas variadas y de viejas añoranzas. Allí, descarado de pitones, un "chorreado en verdugo"; acá, un colorado ojo de perdiz; allá, un berrendo en negro, corniveleto y carifusco. Bonita estampa la de estos animales, apropiados, muy apropiados, para los festejos de nuestros pueblos que pronto van a comenzar a bullir en fiestas y alegrías. Y, uno, el cronista que suscribe, al regresar de la dehesa, y ver cómo un veterano ganadero vuelve por sus fueros, estima de corazón, que aquí, en plena vértebra provincial, podemos presumir, sin jactancias, pero con legítimo orgullo, que Guadalajara puede competir en la crianza de toros bravos con cualquiera de las provincias españolas.

Creemos, que en las riberas del Tajo, en uno de los parajes más sugestivos de la geografía provincial, cuando don Leoncio Sorando, con sus buenos ochenta años sobre sí, se encuentra con la recia personalidad de Pepe Sanz y Díaz, entrañable amigo nuestro, y cambien sus impresiones, Sorando le podrá decir: "tú eres un tío grande con la pluma y en el saber de cosas molinesas, pero yo aún no he perdido la clase que da el ser un ganadero que sabe su oficio". Nuestro saludo para los dos.

UNA VISITA EN LA REDACCION

Como cada año, con su proverbial simpatía y gentileza, ha acudido a nuestra redacción a efectuar una visita de cortesía, tal vez el hombre más popular del mundillo taurino alcarreño. Nos referimos a Felipe Jiménez "El Botas", que desde hace varios años, cuando un toro en tierras manchegas le cortó las ilusiones, con una cornada muy parecida a la que sufrió el infortunado José Mata, acude a nuestra provincia y con una fe sin límites, y un entusiasmo enorme, se dedica a gestionar asuntos taurinos. Lo mismo monta una corrida de toros, que un festival. En sus manos y en su sonrisa, las dificultades se salvan. Comisiones de Fiestas, Empresas y Ayuntamientos, encuentran en "El Botas", como cariñosamente le conocemos todos, su mejor colaborador. Gracias por la visita.

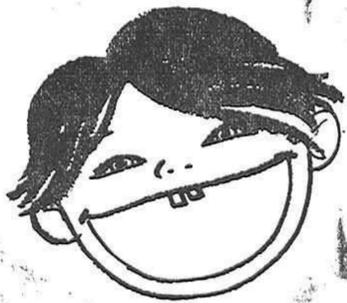
Bebida agradable de verano
SANGRIA AVILES
Suc. de B. SOBRINO
Dr. Benito Hernando, 12
Teléfono 21 11 15

FOTOGRAFIA

Mariano Viejo

Estudio fotográfico - Material para aficionados
ESPECIALIDAD FOTOGRAFIAS DE BODAS

Plaza José Antonio, 4 - Teléf. 21 35 65 - GUADALAJARA



patatas fritas

Risi

Son Risi...simas

Cuétara

NECESITA DISTRIBUIDOR

Con Auto-Venta para su línea de patatas fritas, aperitivos, frutos secos, aceitunas y otros productos. Se ofrece apoyo publicitario y beneficios adecuados.

Interesados escribir al Sr. Maza,
ALIMENTOS LIGEROS, S. A. Avda. Franco s n.
TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

ESPECTACULOS

CINE MODERNO
REFRIGERADO

Sábado, domingo y lunes, programa doble, con películas de excepción. Lee Marvin y Angie Dickinson, en la superproducción americana en pavorización y metrocómicol «A quemarropa», mayores de 18 años; y el estreno de la película en tecnicolor, para mayores de 18 años «Un hacha para la luna de miel», con Stephen Forsyth y Dagmar Lassarder.

A las 5 de la tarde del domingo, en función infantil, la fabula cómica, en tecnicolor «Una cebrá en la cocina».

Durante la semana, el estreno de la película de acción, en tecnicolor «Huracanes de la carretera», «Odio por odio» y «De repente la oscuridad».

COLISEO LUENGO

Durante los días 14, 15 y 16, se proyectará en este local la película en eastmancolor «Los Extremeños se tocan», con Antonio Garisa, Andrés Pajares y Rafaela Aparicio y don Jaime de Mora

y Aragón, autorizada para mayores de 18 años.

El martes, día 17, y el miércoles 18, la película en color «Dos hombres van a morir», para mayores de 18 años.

Y los días 19 y 20, «Plomo sobre Dallas», en eastmancolor y techniscope, autorizada para todos los públicos.

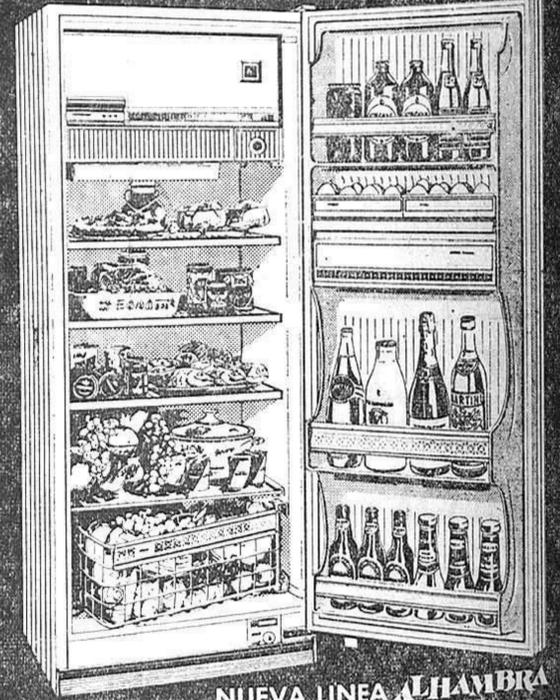
El próximo domingo, día 15, sesión infantil, y a las cinco de la tarde, a precios populares, se proyectará la película cómica «Una noche en Casablanca», por los Hermanos Marx.

Próximamente: «Siete Boinas Rojas», «Leo, el último», «La muñeca de trapo» y «El Canalla», la mejor película del año.

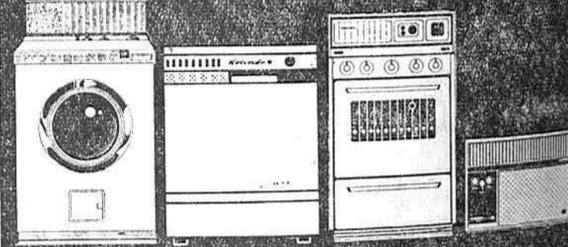
Se necesita señorita

con conocimientos de mecanografía. Entrevistarse con el señor Felipe, en INDUSTRIAS PLAZA carretera de Cabanillas, s/n.

Si piensa
"FRIAMENTE"
comprará un **KELVINATOR**
Por calidad, por garantía, por belleza
y por precio.
Ahora, nueva línea de frigoríficos "Alhambra"
Ahora, más que nunca.



NUEVA LINEA ALHAMBRA



FRIGORIFICOS, LAVADORAS, LAVAPLATOS,
COCINAS Y ACONDICIONADORES DE AIRE

Kelvinator
...su seguro servidor

RODRIGUEZ CORONADO Hnos., S. R. C.
GUADALAJARA

NUEVA ALCARRIA

NOTAS

—Después de brillantes exámenes ha terminado felizmente la carrera de doctor ingeniero de Telecomunicación, nuestro distinguido amigo, don Guillermo Ibáñez Fernández, hijo del conocido industrial, don Juan Ibáñez Robis. Reciba nuestra más sincera felicitación.

—Con gran brillantez han terminado los estudios de Filosofía y Letras, en la rama de Pedagogía, nuestros queridos amigos, don José María Peñuelas Toledano, don Ramón Pérez Juste y don Pedro Villaverde Brovia. Reciban nuestra más cordial enhorabuena.

Delegación Provincial de Mutualidades Laborales

ANUNCIO

Quienes aspiren a obtener Becas Salario para cursar estudios de Educación Universitaria, deberán presentar su petición antes del día 31 de agosto, en la Delegación Provincial de Mutualidades Laborales, calle Sigüenza, 4, donde recibirán total información en relación con estas Becas, y les serán facilitados los impresos oportunos.

Guadalajara, 13 de agosto de 1971.—El delegado provincial, José María Bernal Jimeno.

REPRESENTANTE ARTICULOS ELECTRICOS

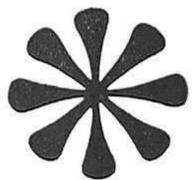
Se necesita, imprescindibles estar bien relacionado ramo eléctrico. Dirigirse: D. ENRIQUE CANO Mártires Concepcionistas, 18. MADRID

PREPARACION DE

POLICIA SECRETA (CUERPO GENERAL POLICIA) AUXILIARES FEMENINOS DE OFICINAS INGLÉS — MECANOGRAFIA INFORMES: TELEFONO 21 25 48. DE 4 A 5 TARDES



Hay buenos restaurantes de distintas categorías, y todos tienen un buen "menú del día".



La calidad de un restaurante se define por la calidad de su MENU DEL DIA



ELECOR

Instalaciones eléctricas y material industrial necesita para su sección de instalaciones eléctricas, Oficiales 1.ª, 2.ª y 3.ª. Interesados presentarse de 7:30 a 8:30 noche. Benito Hernando, 16 y 18. Teléf. 21-26-05

Unidad de criterio en la alta costura española: Ante todo la elegancia

Se acaban de presentar en Madrid a juicio de la Prensa nacional y extranjera, y compradores llegados igualmente del exterior, las colecciones de la alta costura española. Extensa pasarela en el salón principal del Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid, para dar paso durante una jornada completa a las creaciones de nuestros modistas.

Estos pases de trascendencia internacional tuvieron algún fallo que vamos a señalar en primer lugar no con ánimo de crítica demoladora, sino recogiendo más bien los comentarios de muchas colegas de aquí y de allá. Demasiados modelos en primer lugar. Son varias las firmas que nos presentan el mismo traje realizado en distintos colores, si lo hacen tres o cuatro maniqués a un tiempo, resulta bonito plásticamente, pero si es una a una como sucedió, el pase se hace largo y monótono. Hemos opinado en temporadas anteriores, que sería más práctico limitar el número de modelos, reducirlos en cada colección a los necesarios para presentar las características fundamentales de una casa. Lo demás puede ser contraproducente, sobre todo de cara a la Prensa extranjera que se ve sometida durante una semana o más a pases continuos en distintas capitales europeas. El largo excesivo de la pasarela contribuyó a hacer más pesada la exhibición. Afortunadamente los organizadores así lo comprendieron y por la tarde la redujeron a menos de la mitad.

Pertegaz que inició los pases la noche antes pasó en su propio salón, y allí se desplazó todo el mundo. Bien está que es uno de nuestros puntales, pero eso no justifica el privilegio.

En cuanto a las colecciones en sí, hay que decir que nuestra

¡GANADEROS!

Se alquila magnífica dehesa de pastos. Calidad Trebol de 1.ª clase, sin ninguna jara, con mucha agua, bebederos, apriscos, etc. Para 1.500 cabezas de ganado lanar, vacuno o caballar. Temporada de invierno 1 octubre 1971 junio 1972.

En Linares (Jaén), interesados escribir a Sra. Vda de Garrido Goya, 102. MADRID-9

Se venden o alquilan TRES PERROS DERAZA

para cazar. Razón: Repostería Casino Atienza.

TRASPASO PUESTO

facilidades, cualquier actividad, Galería Alimentación Madrid. También cambiaría por rústica o parcela, máximo 100 kilómetros Madrid. Apartado 8.157. MADRID

VENDO RENAULT

SEAT 600 y CITROEN 2 h. p. Seminuevos. Telefono 212114. GUADALAJARA

Se arrienda Peloquería de Señoras

Razón en Funeraria de la Fé. Teléf. 21 10 74 :-: Guadalajara.

moda, escoge la austeridad, en planos generales. Una vuelta a la sensatez, como se percibe igualmente en otros países. Un largo de falda moderado, que se sitúa por debajo de la rodilla con la excepción de Elio que le mantiene corta dejando aquella al descubierto. Mucho negro a partir de la media tarde. Es decir para el momento del cóctel, las reunio-



nes, las fiestas. Negro en todas las colecciones y sin ambages, con todos los accesorios del mismo color. Retorno evidente a los cánones clásicos, a veces demasiado clásicos, olvidando el momento que vivimos, como en algunas creaciones de Pedro Rodríguez, dignas algunas de vestir personajes de la tragedia griega.

Pertegaz, volvamos a él, mostró como siempre su rica imaginación en una colección sin unidad, con mil ideas distintas, con múltiples estilos, que harían caótica cualquier crítica. Digamos sí, que es un creador aunque repetidamente recurramos al pasado situar sus ideas. Pertegaz nos mostró un mosaico total de lo que puede ser la moda del próximo otoño-invierno. Pantalones camperos, o largos, cortos o super-cortos, faldas bajo la rodilla, estampados imitando pieles, pieles sintéticas, corbatas en conjuntos deportivos de gracia exquisita, sastres con pantalón muy masculinos, y gasas y encajes para la noche, y bordados hermosos de paillettes. Delicioso dos sastres enteramente bordados en marrón y negro con las chaquetas a cuadros y pantalón de tono unido, todo íntegramente bordado.

Mitzou, como cada temporada nos dió la medida de la alta calidad en sus creaciones de ante y napa, donde estos materiales aparecen trabajados como si del más maleable tejido se tratara. Bellísimos conjuntos de tres piezas (pantalón, cazadora y falda abierta a los lados) algunos pantalones bombachos largos, abrigos con pespunte haciendo dibujos geo-

métricos y muchas otras fantasías que parecen imposibles en ante y napa.

Santa Eulalia con una colección de gran clase, de corte y estilo bastante clásico, en la que nos gustaron especialmente los conjuntos de falda y chaquetas sin mangas de tweed con jerseys de punto de lana, los de pantalón y capa corta o larga, y muy especialmente un abrigo que fué muy aplaudido realizado en tweed negro y blanco, cruzado, sin botones, con ribetes anchos en negro, que definía por sí solo la elegancia de esta casa. Entre los conjuntos de tarde un precioso traje de chaqueta negro con un suntuoso cuello realizado con rosas.

Carmen Mir, no nos entusiasmo, algunos aciertos no justifican una colección, y fué una de las firmas que presentó varias repeticiones cambiando el color del modelo. Muchos echarpes largos hasta el bajo del vestido en los trajes de tarde y de noche, y algunos trajes románticos de tafetán a cuadros con mangas jamón.

Rovira dió gran importancia a las esclavinas en las chaquetas y los abrigos, tocó a sus maniqués con graciosos gorros de punto de lana a tono con los jerseys que acompañaban trajes o faldas o pantalones. Originales algunos pantalones pegados a las piernas con botas del mismo material. Línea romántica para la noche donde prefirió la organza, el terciopelo y el tafetán a cuadros.

Herrera y Ollero subió puntos esta temporada, con una colección joven dinámica, bien plantada en la época que vivimos, sin concesiones a pasados esplendores de la moda, aunque inspirándose en uno de nuestros grandes pintores: Solana.

Lino, ha dejado de ser el Lino de las cuatro últimas temporadas, quizás por eso decepcionó un poco. Su colección despertaba la expectativa, y luego, sus modelos nos parecieron reiterados, aunque supo introducir detalles de buen gusto, como siempre. Lo más bello de su colección, los trajes de noche bordados, con diseños actualísimos y originales. Lanzó asimismo su línea para caballeros que parecía sacada de los uniformes ingleses utilizados en el servicio de las grandes casas: mayordomos, cocheros, etc.

Elio Berhanyer cerró magistralmente los pases, y fué la causa de que el ánimo de todos los presentes remonta, después de una jornada completa de pases a veces monótonos. Con su habitual sabiduría Elio trajo a la pasarela del Palacio de Exposiciones la quinta parte de su colección. Su estilo inconfundible que lo ha convertido en el mejor de nuestros creadores desfiló ante el interés y el entusiasmo de los presentes. Todos y cada uno de sus modelos fueron aplaudidos, y una gran ovación final premió su trabajo.

Hay que decir que fué el único que presentó la falda por encima de la rodilla en los trajes y vestidos de calle. Hay que decir muchas cosas de Elio que dejaremos para una próxima nota.

ELBA L. VALIN

CIPASA

PIENSOS "GRENA"

CONCESIONARIO

JOSÉ MARIA GARCIA MARTINEZ

APARTADO 85 — TELEFONO 21 15 06
GUADALAJARA

PRECISAMOS COLABORADORES

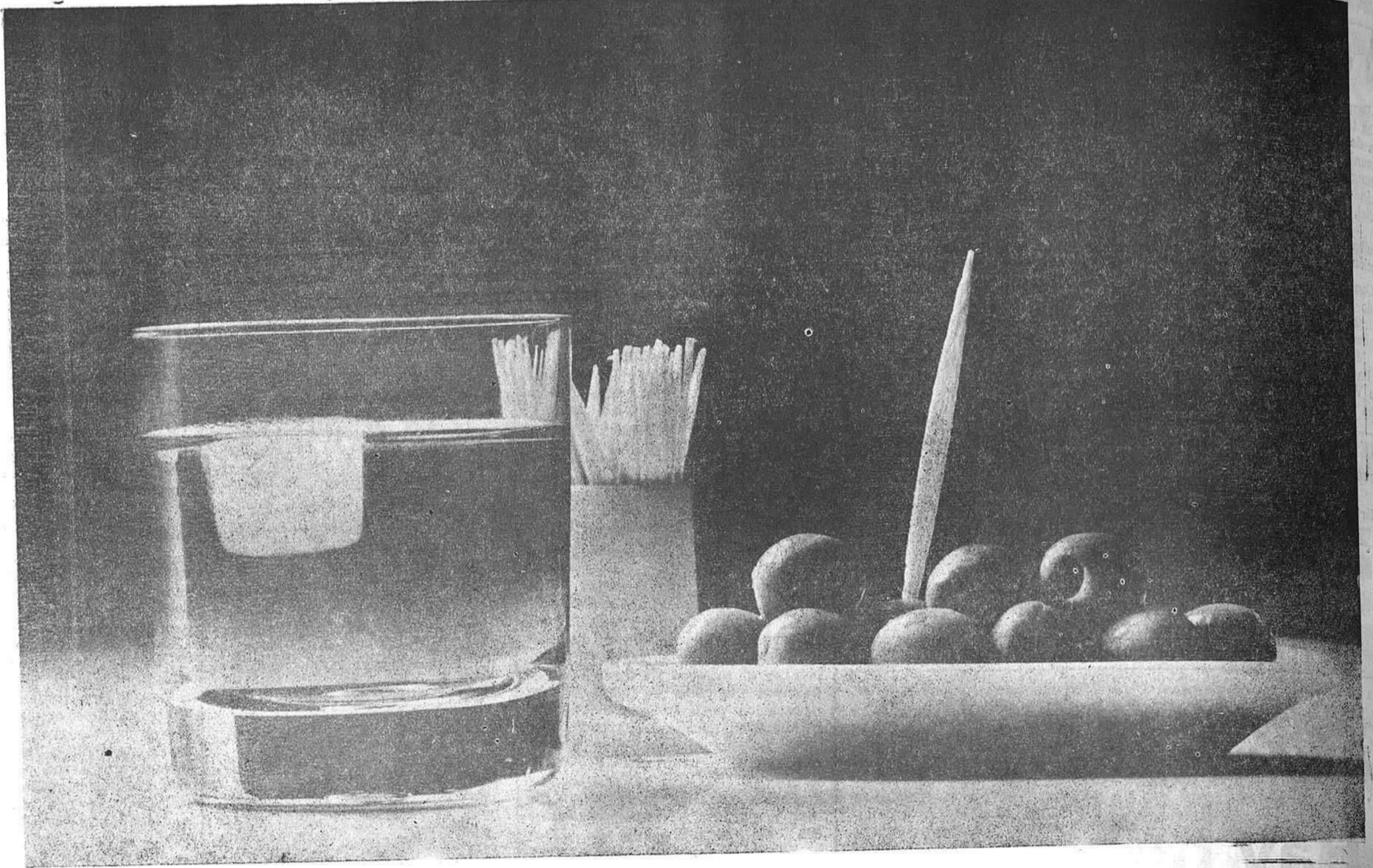


Foto: Maspons-Ubiña

CONSEJOS DE PUBLICIDAD

Con 25 pesetas puede hacer feliz su estómago durante diez minutos. O su espíritu durante un mes.

Por supuesto, jamás la felicidad espiritual de una persona tuvo un precio.

Pero si la palabra «humanidad» significa un compromiso con su conciencia...

Si está cansado de palabras vacías, que quieren tener solución para todo...

Si cree en un mundo mejor sólo se hace con la acción de cada uno...

Usted es de los que comprende la vocación de los 7.000 hombres que, a través de la Cruz Roja, convierten sus horas de descanso en horas de ayuda hacia todos, sin recibir nada a cambio, sólo por crear un mundo mejor y más humano.

Si es así, si cree que la forma más positiva de hacer un mundo mejor es haciéndolo hoy, ahora puede colaborar también con la Cruz Roja, haciéndose Socio.

Su aportación servirá para cubrir todos los enormes gastos que lógicamente se producen en medicamentos, instalaciones, envíos. La Cruz Roja, como Institución internacional y totalmente independiente de toda ideología, subsiste gracias a las aportaciones que hacen las personas que comprenden su positiva labor para hacer un mundo más humano.

Usted puede ser ahora uno de ellos.

Por bastante menos de lo que paga por un aperitivo -la cuota única de socio es de 25 pesetas mensuales- podrá tener la íntima satisfacción de pertenecer activamente a esta humanitaria institución.

Ojalá no tenga que recibir nunca nada a cambio. Pero ayudará de una forma positiva a que muchos lo reciban.

No diga que el mundo debe ser mejor. Hágalo. Hágase socio de la Cruz Roja.

Rellene, recorte y envíe este cupón a la Asamblea de la Cruz Roja Española, en Condesa de la Vega del Pozo, n.º 12 GUADALAJARA.

Deseo formar parte de la Cruz Roja Española, por lo que me ofrezco como socio-colaborador de la misma.

Ruego procedan al cobro de la cuota mensual, de pesetas 25 mediante:

Pago trimestral de	Ptas.	75' -	<input type="checkbox"/>
semestral "	"	150' -	<input type="checkbox"/>
anual "	"	300' -	<input type="checkbox"/>

A efectuar por medio de:

Cheque adjunto

Recibo, domiciliando el cobro

a través de Banco o Caja de Ahorros

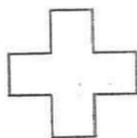
(Banco _____)

(Caja de Ahorros _____)

D. _____ Tel. _____

domicilio _____

en _____ Firma: _____



Cruz Roja Española