

IMPORTANTÍSIMO

¿Qué es la Oxypatia?

El método más moderno porque podéis curaros vuestras dolencias sin medicinas; no importa que clase y tiempo sea la dolencia; con este sistema tendréis la salud en poco tiempo y con un solo gasto para toda la vida. El Oxypathor para el tratamiento de sarampión, escarlatina, apendicitis, viruelas, difteria, tifoidea, pulmonía, erisipelas, gripe y fiebres de cualquier clase; sus resultados son milagrosos y no tiene sustituto. Para dolores de cabeza, vértigos, mareos, insomnio melancólico, historia, depresión general, tensión ó posttracción nerviosa, irritabilidad, sudores por la noche, movimientos ó temblores en los músculos, neuralgias, mal de San Vito etc. etc., los efectos del Oxypathor son radicales, pronto y seguros. Para reumatismo en forma aguda, fiebre reumática, gota reumática y gota aguda, cesan los dolores después de unas cuantas aplicaciones con el Oxypathor para no volver jamás. Para crup, difteria y toda clase de enfermedades en la garganta, una ó dos aplicaciones son suficientes para acabar con la enfermedad. Vista y oídos sus efectos son rápidos y seguros por el Oxypathor. Para estreñimiento, diarreas, cólicos, almorranas y todas las afecciones del recto son maravillosos sus efectos. Para parálisis no importa el tiempo que se tenga, con el Oxypathor se obtendrá la cura. Para enfermedades del estómago es eficaz y pronto. Para sífilis y toda clase de enfermedades venéreas es lo más sorprendente que se ha conocido el resultado obtenido con el Oxypathor. Para la impotencia se garantiza el vigor perdido en pocas aplicaciones. Toda clase de informes se facilitan gratis y con reserva absoluta en Las Palmas, Agüeduce 23, por el concesionario para el Archipiélago, de este maravilloso invento, **D. José M. Alsó**. Depósito en Santa Cruz de Tenerife **Don Angel Carrillo**.

Real Academia de Medicina DE CANARIAS

Institución libre de enseñanza de medicina, farmacia, practicantes y matronas. Curso de 1912 á 1913

Queda abierta la matrícula para el curso preparatorio de las dos facultades, practicantes y matronas desde el día de hoy hasta el 15 de Octubre próximo, en el domicilio del Sr. Tesorero de esta Real Academia, calle de Alfonso XIII número 22, de 3 á 5 de la tarde.

Honorarios: Cinco pesetas mensuales por cada alumno y grupo de asignaturas. Santa Cruz de Tenerife, 20 de Septiembre de 1912.—V.º B.º El Presidente, **Eduardo Domínguez Alfonso**.—El Secretario Perpetuo, **Diego Costa**.

PARIS-HOUSE
(Antigua Fonda Peninsular)

Este establecimiento, que en poco ha adquirido un crédito extraordinario, á pesar de las reformas en él introducidas por su Gerente **Mr. G. O. de Mongaillard**, de sus magníficas instalaciones de luz, baños y duchas, del confort de sus habitaciones y de su cocina inmejorable, no ha modificado los económicos precios de hospedaje que tenía fijados la antigua FONDA PENINSULAR.

PARIS-HOUSE.
Cruz Verde, 16.

PARIS MODES

Mme. J. Boigeol.-24 San Francisco
DEPOSITARIA
de la casa de París D. W. E.
Capital 3 millones de francos.

Unica casa en Tenerife que posee las últimas novedades francesas y reproduce al acto los modelos á gusto de sus clientes.

Precios sin competencia

IMPORTANTE

Se envía en paquete postal á cualquier parte de la provincia un maacetero de trabajo fino de ebanistería cuyo trabajo es de más actualidad, por cuatro pesetas. Trabajos finos y delicados de ebanistería, ornamentación y tallados. Croquis y presupuestos para conducción de aguas á fincas y jardines. Dirigirse á **J. A. y C. La Laguna de Tenerife** calle de **San Juan n.º 46**.

ACADEMIA TECNICA

Preparatoria para Carreras Militares é Ingenieros
DIRIGIDA POR
Don Juan Gautier, Capitán de E. M. ex-profesor de la Academia Gautier de Guadalajara.
Don José Vallespin, Capitán de Ingenieros, ex-profesor de la Academia Técnica de Santander.
Don Carlos Pelaez, Teniente de Ingenieros.
Con la cooperación del profesorado complementario correspondiente.
Para informes y detalles, Santa Rosalía 25.—Santa Cruz.
NOTA.—Único alumno preparado en el curso anterior, **D. Miguel Ramírez**, ingresó con el número 5 en la Academia de Caballería.

JACOB AHLERS

Lista de los vapores que se esperan
Las fechas son aproximadas

DIAS	VAPORES	DESTINOS
30 Spbre.	Hans Woermann 6000	Las Palmas y Costa de Africa.
2 Otbre.	Professor Hoermann 6300	Las Palmas y Costa de Africa.
6 "	General 8500	Swakopmund, Lüderitzbucht, Cape Town y Costa Oriental de Africa.
7 "	Jeannette Woermann 3600	Las Palmas y Costa de Africa.
8 "	Alexandra Woermann 5100	Madera, Southampton, Boulogne y Hamburgo.
9 "	Tabora 8500	Southampton, Amberes y Hamburgo.
18 "	Kurt Woerman 3500	Las Palmas y Costa de Africa.
20 "	Kronprinz 6000	Swakopmund, Lüderitzbuch, Cape Town y Costa Oriental de Africa.
23 "	Henny Woermann 6300	Madeira, Southampton, Boulogne y Hamburgo.

Oldenburg-Portugiesische Dampfschiffs-Rhederei

Servicio semanal de vapores fruteros.
Salidas de Pto. Cruz. Salidas de Santa Cruz
SAFFI 2/3 Octubre 4 Octubre

La Popular Tinerfeña

Doctor Comenge, San Francisco Javier y San Juan Bautista
Grandes fábricas de pan, pastas para sopas y molinos harineros.
JUAN DE VERA Y TRUJILLO
TELÉFONO 406

Pan de todas clases, especialidad en Parisiense y Madrileño. Pastas para sopa, elaboradas con la maquinaria más moderna y perfecta que se conoce, empleando materias de primera calidad. Prontitud y esmero en la molienda de granos para gofio y harinas. Se vende gofio y carbón de COK. Servicio á domicilio. Despacho á todas horas de día y noche, en ambas fábricas

GUIA COMERCIAL DE SANTA CRUZ DE TENERIFE—1912

BOLETIN DE SUSCRIPCION

El que suscribe declara tomar.....ejemplar.....de la Guía comercial al precio de Ptas. 2 50 que pagará á la presentación de la obra. (Firma)

ANUNCIOS

El que suscribe declara tomar anuncio de.....página.....al precio de Pesetas.....que pagará á la presentación de la obra. (Firma)

Tarifa de anuncios

1 página, Ptas. 20.—1/2 página, Ptas. 10.—1/4 página, Ptas. 5

Para más informes, **Santa Rosalía, n.º 17.** Santa Cruz de Tenerife.

Miller Wolfson & Co.
BANQUEROS
Eduardo Cobián, 3
Santa Cruz de Tenerife.

156

CARMELA EULATE

la razón de su vilipendiada conducta. Dos años más tarde, Rembrandt, obligado á optar entre devolver la herencia de Saskia ó separarse de Hendrikje, opta por lo primero, y únese á ella en legítimo matrimonio.

El desastre aumenta con la liquidación de la herencia, y los acreedores husmean sus ricas colecciones de objetos de arte y cuadros de artistas célebres, como los cuervos la carne muerta. Todo cae bajo el poder de los esbirros de la ley, y una mañana, Rembrandt, con su caballete, su caja de pinceles y un hatillo de ropa, salió expulsado de su propia casa para vivir la existencia de un bohemio mendicante. El público le ha abandonado también, y ya nadie le encarga cuadros; apenas se pagan sus retratos, y despreciado como artista, y vilipendiado como hombre, tiene que pintar por cantidades irrisorias los trabajos que algunos le encargan, y con aquel puñado de florines, atender á las necesidades de Hendrikje y la pequeña Cornelia, hija de ambos.

En muchas vidas de artistas, hemos hallado esos días amargos, pero ha sido al principio, mientras su genio no se había hecho conocer; en otros, menos afortunados, la hora de la gloria vino demasiado tarde, y fué un rayo luminoso que destelló sobre el mármol frío de un sepulcro. Lo de Rembrandt es distinto, único; más cruel cien veces. Es la dicha, la gloria, al principio, en

LA MUJER EN EL ARTE

153

con un mechón napoleónico la frente; los ojos son oscuros y penetrantes, y la boca, que no sombrea aun ningún bigote, muestra un dibujo firme y bello, que recuerda los labios de Lord Byron, la expresión indefinible que ni es sonrisa ni es contracción dolorosa. Es un rostro meditativo y enérgico; la revelación del hombre que aun no ha encontrado su camino, pero que le busca, con la voluntad de seguirlo hasta donde alcancen sus fuerzas. Lavater, analizando este retrato de Rembrandt, hubiera discernido los rasgos innegables de la inteligencia, la energía y la bondad.

Ese fué el hombre que amó Saskia, el que supo amarla á ella con éxtasis de poeta, el que fatigó su pincel y pobló los Museos, de Europa con reproducciones de su belleza. Aparte de las copias y de los dudosos, existen el famosísimo de «Saskia con el clavel rojo», «Saskia de doncella», «El artista y Saskia» (en el Museo de Dresde); uno en Berlín, otro en Cassel, otro en San Petersburgo, otro en Londres (1) y el perfil hermosísimo del Museo Real de Dresde, que es el más á menudo reproducido. Hay también diferentes grupos del artista y su esposa, y sin llegar á la iconografía de Helena Fourment, si le sumamos los cuadros para los que también sirvió de modelo, es una de las inspiradoras más fecundas en el campo de la pintura.

(1) Colección de Mad. Joseph.



Regenerador de la sangre.

Admirable Reconstituyente.

LA FUENTE DE LA SALUD

LA ASIMILACION DEL HIERRO en combinación con el MANGANESO.—Pídanlo los anémicos, los débiles, los convalecientes, los que por cualquier causa hayan tenido grandes pérdidas de sangre.

Tómenlo los nerviosos, los neurasténicos. Evita y hasta cura la tuberculosis.

De venta en todas las Droguerías y Farmacias. Depósito exclusivo para las islas Canarias.—GASPAR MELENDEZ. Droguería 53, Triana 53, Las Palmas.

SOCIEDAD NAVEGACION É INDUSTRIA

Servicio de correos entre Cádiz y Canarias, que efectúan los vapores ATLANTE, REINA VICTORIA, DELFIN y HESPERIDES, con cómodas y lujosas cámaras, rápida marcha, luz eléctrica y excelente trato.

SEIS viajes cada mes, saliendo de Tenerife los días 1 ó 2, 8, 13, 23 y 28.

PARA CADIZ (VIA LAS PALMAS)

Vapor HESPERIDES, capitán Miró, los días 1 y 17.

PARA CADIZ Y SEVILLA

Capitán Roquette, los días 8 y 23.

PARA CADIZ

Vapor DELFIN, capitán Maestre, los 13 y 28.

PARA LAS PALMAS

Los días 4, 9, 17, 19 y 24 á las 10 de la noche y el día 1.º á las 10 de la mañana

PARA SANTA CRUZ DE LA PALMA

Vapor HESPERIDES, el día 15 á las 9 de la noche.

AGENTE, **J. A. BRAGE**, Cruz Verde, 24.

Estos barcos atracan en todos sus viajes al muelle de Cádiz.

La Mantequilla

danesa pura marca **L. E. Bruun**, reconocida por todo el mundo como la mejor clase que se exporta, contiene más grasa y menos agua que otras marcas danesas.

Se vende papel de periódico en la Administración de este diario.

Curso y lecciones de lengua francesa

Profesor francés enseña la verdadera pronunciación por método práctico y fácil.

20 pesetas al mes

H. Boigeol (Bachiller del Colegio Janson de Sally en París).

Calle San Francisco 24 y 30.

Se alquila el piso alto de la casa San Francisco núm. 4. Informarán en la misma casa.

Aviso.—La Dirección de esta compañía ha dispuesto, accediendo á los deseos del público, que el tranvía que sale de Santa Cruz á las 17:30, siga haciendo servicio hasta el 31 del corriente, en vez del 10.—LA DIRECCIÓN.

SE VENDEN puertas de tea en buenas condiciones y á precios muy económicos en la calle del Dr. Allart n.º 13.

Fotografías

Del Señor de las Tribulaciones

Se venden á **1'00 peseta** y **1'50** en la

Librería Católica
San Francisco, 7

Se vende papel para envolver. Informarán en esta Imprenta.

HAMILTON & Co.

LISTA DE LOS VAPORES

que saldrán de Santa Cruz de Tenerife para los puertos que á continuación se expresan

BESTINOS	VAPORES	Mes y día
Cape Town y puertos del Sur de Africa hasta Delagoa Bay, Ascensión y Santa Elena	Dover Castle Gloucester Castle	10 Octubre 24 "
Cape Town Hobart Melbourne y Wellington N. Z.		
Cape Town y puertos de Australia		
LONDRES	Kaikoura (via Gibraltar) Durhan Castle (*) Grantully Castle Demosthones Braemar Castle (*) German Dunluce Castle (*) Berwick Castle (*) Inkonka Insizwa Cawdor Castle	29 Setbre. 3 Octubre 11 " 15 " 21 " 24 " 30 " 11 Octubre 17 " 23 " 29 "
KAMBURGO	La Plata (via Amberes) Wasgenwald (via Amberes). Frankenwald (via Vigo y Amberes).	4 Octubre 7 " 28 "
Puertos del Brasil, Rio de la Plata y Puertos de la Costa Occidental de la América del Sur Central y Norte hasta San Francisco		
VARIOS	Britany (para Liverpool) Tartary (para Liverpool)	14 Octubre 25 Setbre.
HABANA	Bavaria	4 Octubre

(*) Estos vapores harán escala en Santa Cruz de Tenerife, siempre que haya carga ó pasaje suficiente.



Compañía de vapores correos de Africa

El magnífico vapor

CABAÑAL

Saldrá el día 19/20 de Octubre para Las Palmas, Puerto Cabras, Arrecife, Mogador, Saffi, Mazagan, Casablanca, Rabat, Larache, Tánger, Ceuta, Rio Martín, Peñon Velez, Alhucemas, Melilla, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona y Barcelona.

Admite carga y pasajeros.

Para informes, J. A. Brage
Cruz Verde número. 24

Cie. Generale Transatlantique

VAPORES CORREOS FRANCESES

El moderno vapor francés

MEXICO



llegará el 28 de Oubre. y saldrá el mismo día directamente para la HABANA

Admite pasajeros y carga para dicho puerto

Este vapor tiene baños, luz eléctrica, personal español y telegrafía sin hilos

AGENTES,

R. García, casa

Hardisson Hermanos

Villalba Hervás 3, (antes Tigre)



PAQUETES DE PASTILLAS PESETAS
 1.ª marca: Chocolate de la Trapa 400 gramos 14, 16 y 17 1'25, 1'50, 1'75, 2 y 2'50
 2.ª marca: Chocolate de familia... 460 " 14 y 16 1'50, 1'75, 2 y 2'50
 3.ª marca: Chocolate económico... 350 " 16 1'25

Elaborados según fórmula aprobada por los Laboratorios Químicos Municipales de Madrid, Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de merienda 3 pesetas, con 14 raciones. Descuentos desde 50 paquetes.—Portes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. No se carga nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargo desde 50 paquetes. Al detall. Principales ultramarinos.

Compañía Transatlántica

(Antes de A. López y Cia.)



Servicio del mes de Octubre de 1912.

Línea de Buenos Aires

El día 9 saldrá de este puerto, directo para Montevideo y Buenos Aires, el magnífico vapor

admitiendo carga y pasajeros.

El día 16 saldrá de este puerto, directo para Cádiz y Barcelona, el magnífico vapor

LEÓN XIII

admitiendo carga y pasajeros.

Línea de Venezuela-Colombia

El día 18 saldrá de este puerto, directo para Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata, Habana, Colón, Puerto Limón, Puerto Cabello, Sabanilla, Curaçao y La Guaira, con trasbordo en la Habana, el magnífico vapor

ANTONIO LÓPEZ

admitiendo carga y pasajeros.

El día 31 de Oubre. saldrá de este puerto, directo para Cádiz y Barcelona el magnífico vapor

MANUEL CALVO

admitiendo carga y pasajeros.

Línea de Fernando Póo

El día 11 saldrá de este puerto, directo para Santa Cruz de la Palma y Fernando Póo, el magnífico vapor

CIUDAD DE CADIZ

admitiendo carga y pasajeros.

El día 16 saldrá de este puerto, directo para Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona, el magnífico vapor

M. L. VILLAVERDE

admitiendo carga y pasajeros

Las notas de carga deben presentarse en la Agencia el día antes de la salida de los vapores á las 12 de la mañana, no admitiéndose ningún conocimiento de carga después de esa fecha y hora.

Agentes,

Viuda e hijos de Juan La-Roche.

ALFONSO XIII, 35.

Américo L. Méndez.
 Agente de Aduanas
 Santa Cruz de Tenerife (Canarias)

Use Vd. tintas GIMBORN. De venta en la Librería e imprenta Católica.

SASTRERÍA DE **JOAQUIN BANCHS** ALFONSO XIII 80 (frente al Banco de España)

En esta casa se confeccionan toda clase de prendas para caballeros, con prontitud y elegancia. Se garantiza la fecha de entrega

Biblioteca de Derecho Vigente Manual del Cristiano Por el P. Francisco de P. Garzon. De venta en la Librería y Tipografía Católica

YEOWARD BROTHERS

Línea de vapores fruteros entre Liverpool, Lisboa e Islas Canarias.

Salidas de Santa Cruz de Tenerife para Liverpool durante el mes de Octubre:

Día	Vapor
12	Aguila
19	Avocet
26	Andorinha

Estos vapores harán escala en este puerto durante el verano, y siempre que haya carga suficiente.

Atracando en el Dique NORTH COBURG, el mas cómodo para efectuar la descarga, con sus almacenes especialmente acomodados para recibir frutos durante los meses de invierno.

Los vapores de esta Compañía, reúnen condiciones inmejorables para pasajeros de primera clase á los siguientes precios:

Por los vapores ANDORINHA, AGUILA y ARDEOLA, billete sencillo £. 8: 8:0, idem de ida y vuelta £. 12: 12: 0.

Por los vapores AVOCET y AVETJRO, billete sencillo £. 6: 6:0; idem de ida y vuelta £. 10: 10: 0.

Los billetes de ida y vuelta son valederos por un año.

Servicio interinsular. Vapor Alca.

Salidas de Sta. Cruz de Tenerife.

Los Martes por la tarde directo á Puerto Cruz y Garachico, para regresar á Santa Cruz los Domingos temprano.

Para más informes, dirigirse á los señores

YEOWARD BROTHERS Santa Cruz de Tenerife, Marina 43.

Librería y Tipografía Católica, San Francisco, 7.

Con ella se consolidó la fama del artista, y su fortuna permitió á Rembrandt una vida lujosa y cómoda, independiente del público. El pintor era un excéntrico, y se refiere la anécdota característica de que, mientras pintaba unos retratos de unos ricos burgueses, se le murió un mono que quería mucho, y nada pudo disuadirle de trasladar su imagen al cuadro para «acompañar» las figuras de los que le habían pagado, y que como es natural, rechazaron el cuadro con horror. Sino es cierta, es por lo menos muy significativa de las relaciones entre el público holandés y el artista famoso. Ni Rubens, ni Van Diek, hubieran osado tanto.

Saskia fué la alegría, la «luz» de la vida de Rembrandt. Los años de su matrimonio son los mas felices de su existencia; los que reasumen la dicha y la gloria. De esta época, el mismo año de la muerte de Saskia (1642), es la celebrísima Ronda de noche.

Al morir su esposa, el artista tenía treinta y seis años, y quedábale por todo consuelo un hijo, el pequeño Tito, cuyo retrato existe en la colección particular de Holford. La holandesa le legaba toda su fortuna, pero con una condición propia de una mujer joven, enamorada y celosa: tendria que reintegrar hasta el último florin, si contraía segundas nupcias. Fué el lingote de plomo cuyo peso debía arrastrar á Rembrandt al abismo. El amor legítimo le está vedado so pena de sucumbir á la ruina, y

él no tiene el temperamento de un Dante, que acepte como único consuelo la comunicación sobrenatural con una muerta adorada. El platonismo no encaja en el pintor holandés, que ya se ha convertido en el «hombre» del retrato del Museo del Louvre, con la ancha gorra de terciopelo y la sonrisa sensual de los labios rojos.

Las memorias de la época, nos narran el libertinaje brutal del artista, sus aventuras con criadas y ramerías, los escándalos nocturnos en su propia casa, que hacían necesaria la intervención de la policía. En una ciudad morigerada y protestante como Amsterdam; en un mundo que no era el suyo, y en el que le había introducido el amor de Saskia, el desprecio «al hombre» extinguió pronto la admiración por el artista. Los «italianizados», los «academicos» van der Werff y Dullaert, triunfaron de los discípulos de Rembrandt, todos le han abandonado, con excepción del joven y entusiasta Aert van Gelder. Es la hora de la sombra.

Aquí también hallamos ahora otra «mujer» que el pincel del artista ha reproducido dos veces (Museos del Louvre y colección privada de Rath). Se llama Hendrikje Jaghers ó Stoffel, y es una campesina, casi una criada, con la que vive el artista públicamente, el gran escándalo de la sociedad de Amsterdam. En 1654, el Consistorio de la Iglesia reformada obligale á comparecer con Hendrikje para justificar