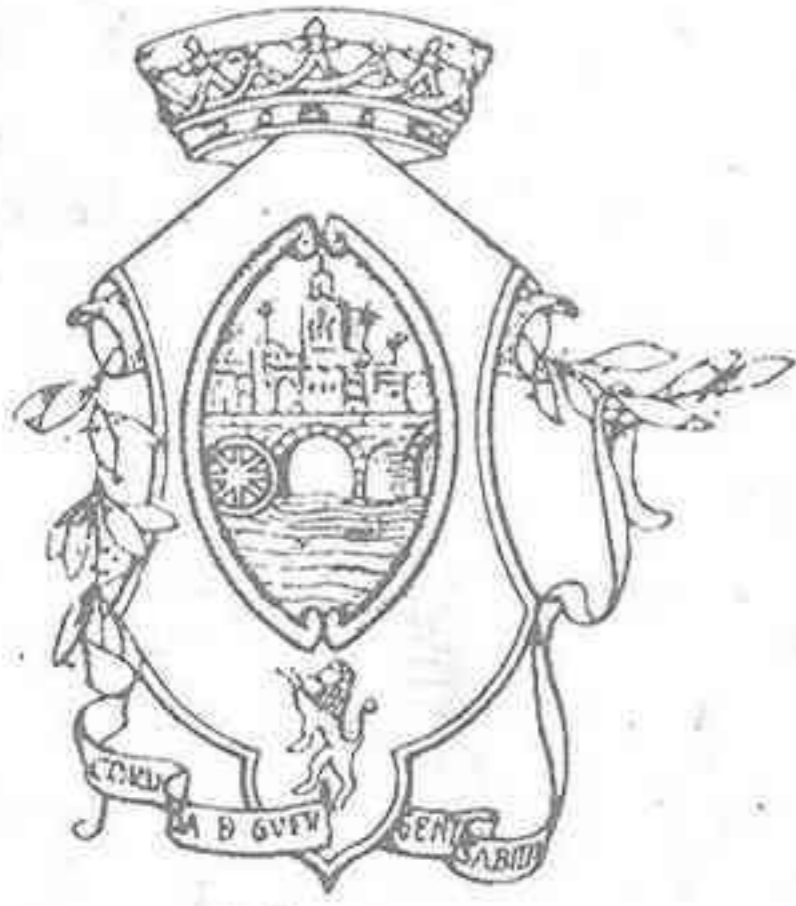
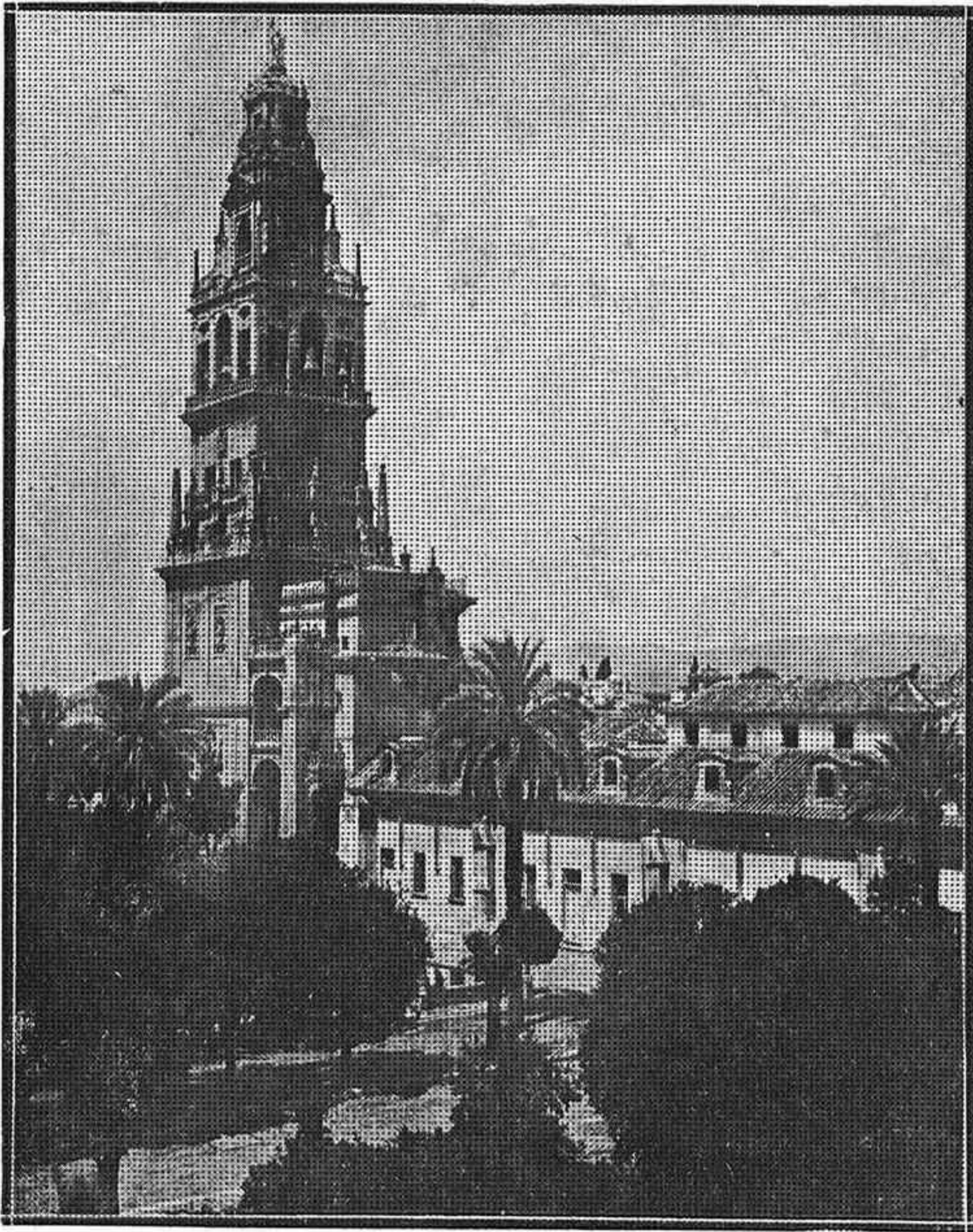


185
CALZADOS PIZÁ, CALLE GONDOMAR



Córdoba Gráfica

CALZADOS PIZÁ - GONDOMAR (Frente al Café La Perla)



CALZADOS PIZÁ - Sucursal: Rodríguez Marín, 3 (antes Espartería)

El Patio de los Naranjos de la Catedral de Córdoba, que encierra el ambiente espiritual de esta Ciudad, Sultana de Andalucía.

Carbonell y C.^A, S. en C.

EXPORTADORES E IMPORTADORES

Aceites de Oliva.-Vinos finos de Montilla.-Harinas.-Maderas.-Cereales

CÓRDOBA

JUAN PEINADO REYES

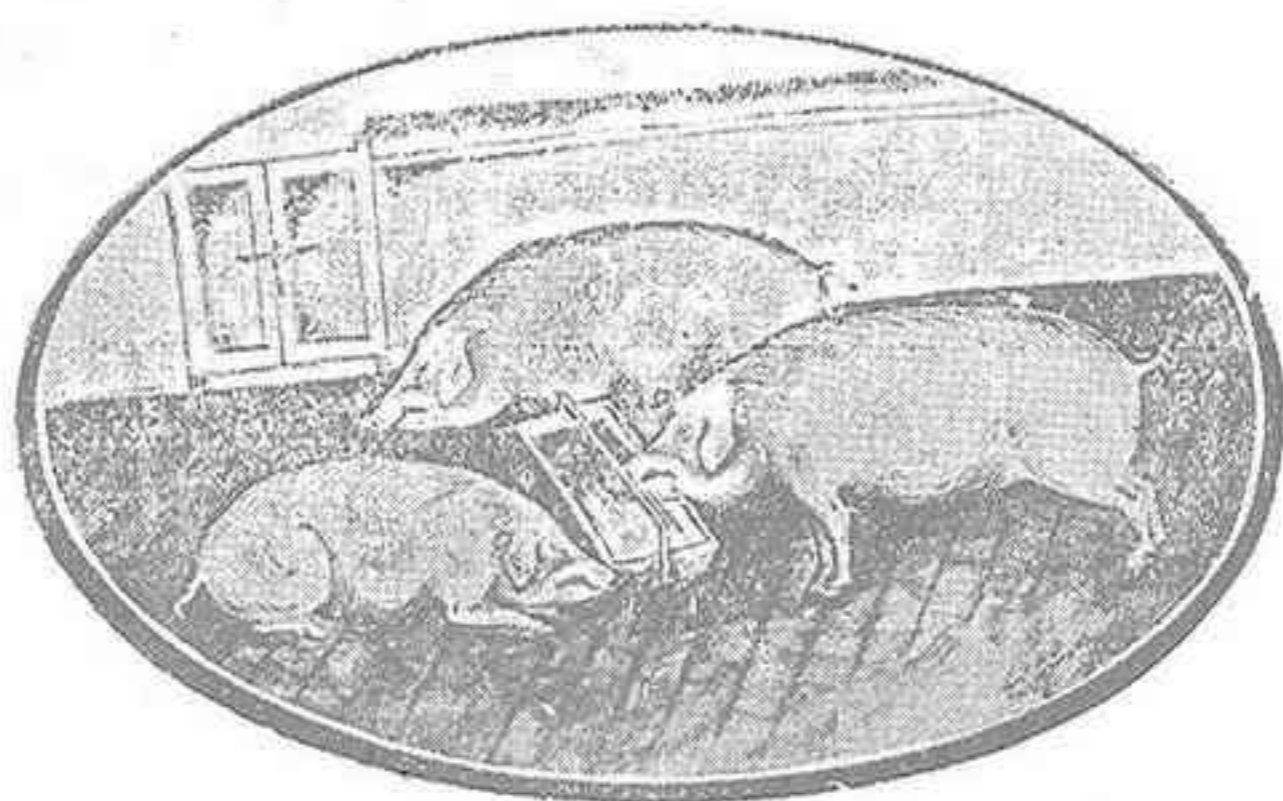
Sucesor de la Señora Viuda de Barea

Grandes Almacenes y Despacho de Carnes de Vaca, Ternera y productos del Cerdo. Cereales al por mayor y Comestibles al detall

Servicio permanente y a domicilio, con exactitud, brevedad y economía.

TELÉFONO 2626

Despacho Central y Escritorio: Toril, números 1, 12 y 14. - CÓRDOBA



COLEGIO DE S. FRANCISCO DE SALES

(P. P. SALESIANOS)

CÓRDOBA

1.^A Y 2.^A ENSEÑANZA

INTERNOS, EXTERNOS :: :: ::
:: :: Y MEDIO PENSIONISTAS

INSTITUTO DE

ENSEÑANZAS MERCANTILES

:: COMERCIO :: HACIENDA ::
:: :: PERITOS AGRÍCOLAS :: ::

Avenida del Gran Capitán, núm. 12 - 2.^o

Teléfono 2702 CÓRDOBA

PEDRO LÓPEZ E HIJOS

BANQUEROS

Representantes de la Compañía Arrendataria de Tabacos

CÓRDOBA

Indicador del Comercio, la Industria y Profesiones de Córdoba y su Provincia

Aquí se compendia lo más selecto del Comercio, la Industria y Profesiones de nuestra capital y Provincia

NOTARIOS

- D. Joaquín Villalonga y Munar, Ambrosio de Morales, 7.
D. Domingo Barber, Gondomar, sin número, 1.ª derecha.

ABOGADOS

- D. Manuel Enríquez Barrios, Jesús María, 1.
D. Francisco de la Cruz Ceballos, Ambrosio de Morales, 16.
D. Francisco Santolalla Natera, Góngora, 13.
D. Pascual Calderón, Sevilla, 2.
D. Rafael Mir, Mariano Pineda, 1.
D. Antonio Areales Colinet, Cabrera, 2.
D. José Fernández Jiménez, Carbonell y Morand, número 1.
D. Antonio Jaén Morente, Juan de Mena, 6.
D. Antonio Davón Gómez, Leiva Aguilar, 16.
D. Eloy Vaquero Cantillo, A. San Lorenzo.
D. Cecilio Valverde Cano, Morería 14.
D. José María Blanco León, M. Delayo, 1.
D. Feliciano Delgado Gallego, Gran Capitán, 24, duplicado.
D. Fernando Rey, Concepción, 16.

PROCURADORES

- D. Federico García Varo, Fernán Pérez de Oliva, 19.
D. Juan Ramírez Castuera, Portería de Santa Clara núm. 2.
D. Manuel Ramírez Villanueva, Portería de Santa Clara, núm. 2.

ODONTÓLOGOS

- D. José R. de Verger, Concepción, 29.
D. Salvador Le Bret, Diego León.

PRACTICANTES

- D. Francisco Merino Castejón, Emilio Castelar, 45.
D. Angel Cuevas García, Alfaros, 46.
D. Felipe Pineda López, Alfaros, 34.
D. Angel Marín Fernández, Almanzor, letra F.
D. Manuel Aguayo Muñoz, Cárcamo, 11, Teléfono, 1466.
María Luisa Cuevas García, Duque de Hornachuelos número 4.
D. Enrique R. de Anaya, Bulas, número 2.
D. José Martínez Machuca, Plaza de la Paja, número 2.
D. Federico García Ariza, Reloj, número 2.
Sta. Emilia Molina Fabre, Lucano, 6.

PROFESORAS EN PARTOS

- Doña Ascensión Trujillo Fernández, Alfaros, número 14.
Sta. Emilia Molina Fabre, Lucano, 6.

FARMACIAS

- D. José de la Linde Torres, Gran Capitán, número 26.
D. Agustín García Solano, C. Herrero, 4.
D. Luis Marín Fernández, Gondomar, 2.
D. Fernando Cantón Castilla, S. Felipe, 3.
D. Miguel López Mora, San Pedro, 2.
D. Enrique Villegas, Plaza de la Almagra.
D. Antonio Fuentes, El Globo, F. Galán.
D. Pedro Arroyo, Concepción, número 16.
D. José Sánchez Ruiz, Jesús María, 1.
D. Emilio López Valls, S. M. de Gracia, 127.

AGENTES DE NEGOCIOS

- D. Manuel Retamosa, Munda, núm. 9.

AGENTES COMERCIALES

- D. Heliodoro Palop Pedrón, Doce de Octubre, 5, bajo.

APAREJADORES DE OBRAS

- D. Antonio Caballo Jiménez, Avenida de Canalejas, 9.
D. Manuel Vidal Medina, Avenida de Canalejas, 9.
D. Antonio Díaz Jaén, M. Pelayo, 1 dup.
D. Angel Sánchez Arredondo, Pérez de Castro, núm. 11.
D. Rafael Pérez Gutiérrez, Buenos Aires, 31.
D. José Salinas Anhelerga, Gutiérrez de los Ríos, 64.
D. Rafael Díaz García, Pérez Galdós, 2 2.º.
D. José Ramírez de Verger Serrano, F. de Córdoba, sin número.
D. Dionisio Ortiz Rivas, R. Católicos, 19.
D. Martín C. de los Cobos Lucena, La Rambla.

CONSTRUCTORES DE OBRAS

- D. Luis Villalba, Zamoranos, sin núm.
D. Fernando Romero, Agustín Moreno, 110.

HOTELES Y FONDAS

- «Gran Hotel Regina». Avenida de Canalejas.

- «Gran Hotel de España y Francia». Gran Capitán 4 y 5.
 «Gran Hotel Simón». Gran Capitán, 7.
 «H. Sevilla». Doce de Octubre, 10.
 «H. Universal». Plaza Escudo, 1.
 «La Peñinsular». Gondomar, 7.
 «H. Inglés». Concepción, 27.
 «H. Granada». Avenida de Canalejas, 42.

RESTAURANTS

- «Hijos de Miguel Gómez». Marqués de Boil.
 «Los Luises». Antonio Salamanca. San Nicolás, 4.

SUBDIRECTORES DE LAS COMPAÑIAS MÁS IMPORTANTES DE SEGUROS, IN- CENDIOS, ACCIDENTES Y VIDA

- Don Evaristo M. Velasco, de «La Unión» y «El Fénix Español». Plaza de la República. (Edificio propiedad de la Compañía).
 Don Antonio García, de «La Estrella». Sevilla, 24.
 Don Angel Ortega Ramirez, de «La Nationale» y «La Preservatrice». Pablo Iglesias, sin número, esquina a C. Marcelo).
 Don Luis Ruiz de Castañeda, de «L'Unión». Duque de Hornachuelos, 12.
 Don Rafael González López, de «La Urbana» y «El Sena». Paseo de la Victoria, 16.
 Don Herenegildo Pintado Ruiz, de «D'Ansurances Generales». Gran Capitán, 33.
 Don Antonio Acales Colinet, de «La Vasco-Nava». Gondomar, 1.
 Don Manuel Aparicio Aparicio, de «La Aurora». Pompeyos, 2 A.
 Don Joaquín Gálvez, de «La Adriática». Málaga, 9.
 Don Rafael Dávila Ruiz, de «La Patria Hispana». Carlos Rubio, 20.
 Don Rafael Crespo, de «El Sol». P. de la República, número 12.
 Don Remigio Abad y López de Medrano, de «Plus Ultra». J. María, 2.
 Don Federico Algarra, de «Covadonga». Fermín Galán, 26.
 Don Rafael Bojollo, de «El Lucero». Avenida de Canalejas, 9.

Don Rafael Salinas Anchelegua, de «Royal Exchange Assurance». San Felipe, 1.

PROPIETARIOS DE FÁBRICAS DE PAN

- D. Francisco Roldán Estévez. Dolichinelas, 5.
 D. Pedro Gálvez Rodríguez, calle Frías, 30.
 D. Mariano Cuevas Sánchez, calle Luis Díaz, 1.
 D. Angel Moyano Salamanca, Cruz Verde, 13.
 D. Dionisio Iglesias Ortiz, Consolación, 1.
 D. Manuel Mortes Ruiz, M. de San Lorenzo, 43.
 D. Liberato Iglesias Diaz, S. M.^a de Gracia, 112.
 D. Luis Roldán Rodríguez, Bataneros, 1.
 D. Estéban Tartadas Noga:eda, Cercadilla.
 D. José Luis Roldán, C. González, 97.
 D. José Roldán Rodríguez, Maese Luis, 13.

H. GRANADA

Avenida de Canalejas, 42.-Teléfono 2102
 (Frente al Garage Fiat y junto a la Plaza de Toros)

Pensión Completa desde 5'50 pesetas

Servicio esmerado. - Gran confort

El Fénix Agrícola

SEGUROS DE GANADO

PLAZA DE LA REPÚBLICA, 14

== C Ó R D O B A ==

Siniestros satisfechos por la Compañía de Seguros de Ganado, el FÉNIX AGRÍCOLA hasta el 31 de Agosto de 1930, la suma de 19.850.221'96 pesetas

GRAN FUNERARIA CATOLICA

JOSÉ A. MORENO MESA

Economía y Prontitud.--Pompeyos, 7.--Teléfono, 2140

== C Ó R D O B A ==



CÓRDOBA GRÁFICA

REVISTA ILUSTRADA Y LITERARIA
DIRECTOR: CARLOS J. ORTIZ

ANTE LA FERIA

Arte. - Literatura. - Información. - Publicidad

Estos cuatro importantes puntos son los que abarca el número extraordinario de CÓRDOBA GRÁFICA que ofrecemos este año al público.

Arte, Literatura, Información y Publicidad, compendiado y recopilado en este número que hace el octavo de nuestros extraordinarios de Feria de Mayo. Número que ninguna de las revistas y folletos que con motivo de esta festividad han podido alcanzar, sin duda por no encontrar la base firme en que se asienta CÓRDOBA GRÁFICA; pues este periódico debido al nú-

mero y calidad de sus suscriptores y al favor que recibe de los anunciantes, cada día adquiere nuevas fuerzas que le alienta a proseguir su labor periódica, independiente, libre de apasionamientos y por lo tanto marcadamente ecléctica, que es como nosotros entendemos debe de ser un periódico gráfico de tipo moderno.

Nuestro eclecticismo no es óbice para que en todo momento y con las energías que dan la juventud y la profesión bien sentida de periodistas, señalemos, critiquemos e incluso com-

"La Vasco-Navarra"

COMPañIA ANÓNIMA DE SEGUROS

INCENDIOS. - ACCIDENTES DEL
TRABAJO. - AGRICOLAS. - RES-
PONSABILIDAD CIVIL. - COSECHAS

Delegado provincial:

Antonio Areales Colinet

GONDOMAR, NÚM. 1

CORDOBA

batamos con la circunspección que la educación impone cualquier atentado a los principios que todo periódico independiente está obligado a defender.

El pasado año denominábamos este nuestro primer artículo con el resonante titular de «Heraldo de Feria», este año le hemos cambiado el título, pero su contenido y pensamiento que-remos que abarque las tres palabras del artículo del pasado año de 1931. «Heraldo de Feria» y «Heraldo de lo que contiene el extraordinario de CORDOBA GRAFICA de 1932», son estas líneas, pues preceden a la emotividad del contenido de este ejemplar

Arte, que lo proclaman sus artísticos clichés de los monumentos y lugares típicos de Córdoba.

Literatura, la que se derrocha en

los escritos que avaloran nuestras páginas, donde se dá un toque sensible y fino de lo que es el alma de la ciudad en los días de su tradicional Feria de la Salud.

Información, de la que no podemos prescindir dado nuestro marcado carácter de periódico informativo de cuanto ocurre en nuestra región principalmente en el orden gráfico.

Publicidad, la que es un índice acusador de lo que en Córdoba supone vitalidad, y que con orgullo podemos decir que todos los años CORDOBA GRAFICA, es el periódico que bate el record en publicidad, como prácticamente habrán podido comprobar nuestros lectores.

No es, pues, un secreto, es el convencimiento firme del comercio y la

“AURORA”

COMPañIA ANÓNIMA DE SEGUROS

===== BILBAO =====

Capital social completamente desembolsado: 5.400.000 pesetas

Funciona de acuerdo con las prescripciones de la Ley de Seguros
 :: :: :: :: de 14 de Mayo de 1908. :: :: :: ::
 Seguros de Incendios. — Seguros de vida. — Seguros de valores. —
 Seguros marítimos. — Seguros contra la paralización de trabajo a
 :: :: :: :: causa de incendios. :: :: :: ::

SUBDIRECTOREN CORDOBA Y SU PROVINCIA:

Manuel Aparicio y Aparicio

POMPEYOS, NÚMERO 2-A

la industria de que la la publicidad en este periódico les resulta reproductiva.

Hecho un breve resumen de las palabras que rotulan este trabajo, hacemos votos fervientes, para que los festejos próximos organizados con gran acierto por la Comisión Municipal de Ferias y Fiestas, resulten lucidos y aporten a la Ciudad los beneficios que los sacrificios de sus autoridades, del comercio y la industria se merecen.

CORDOBA GRAFICA, que sale este año también sin subvención oficial, contribuye con el esfuerzo de sus componentes a lanzar este número extraordinario, que de manera directa va encaminado a la mayor divulgación de esta fiesta mayor cordobesa.

Es este, un apostolado de amor a Córdoba, por el cual sacrificamos nuestra comodidad y damos desinteresadamente todo cuanto supone el

patrimonio de este periódico, que es su amor y trabajo en holocausto de esta ínclita ciudad.

TIPOS DE FERIA

EL GITANO

Poco más negros que su tez bronceada brillan sus ojos, llenos de energía, cual si esta raza intrépida y bravía la fuerza concentrase en la mirada.

Narrando, de una sola pincelada retrata con certera picardía, y demuestra su gracia y fantasía con palabra de chistes salpicada.

En los tratos no hay nadie que le iguale, y hasta lo inútil, en sus manos, vale, y su espíritu errante, aventurero, opuestas cualidades atesora; es falso, vengativo y embustero, y tiene un alma amante y soñadora.

Benigno IÑIGUEZ

"Compañía Adriática de Seguros"
(REUNIONE ADRIATICA DI SICURTÁ)
FUNDADA EN 1838

Vida. :: :: Incendios. :: :: Transportes.

Capital social suscrito. Liras 100.000.000 - Pesetas 68.800.000
 Capital social desembolsado id. 40.000.000 - id. 27.500.000

TODAS las reservas matemáticas de riesgos en curso y de siniestros pendientes que corresponden a seguros contratados en nuestro país o que en el mismo han de cumplirse, se hallan depositadas en España.

Dirección para España: Madrid, Avenida de Pi y Margall, 17.

Sucursal en Barcelona: Gran Vía Layetana, 47.

(Ambas en edificio propiedad de la Compañía).

Agente general del ramo de Incendios en la provincia: **Joaquín Gálvez Albar**, calle Málaga, 9. 2.º derecha. - CORDOBA.

Agente General del ramo de Vida en la provincia: **Eduardo Romero de Torres**. Plaza del Potro, 1. - CORDOBA.

Agentes en todas las capitales y principales poblaciones de España.

(Autorizado por la Dirección General de Previsión y Corporaciones fecha del cambio establecido al 31 de Marzo de 1932).

"PLUS ULTRA"

Compañía Anónima de Seguros Generales

VIDA

ACCIDENTES

RESPONSABILIDAD CIVIL

INCENDIOS.-COSECHAS

ROBO.-EXPOLIACION

MAQUINARÍA

MOTIN.-TRANSPORTES

AGENTE GENERAL:

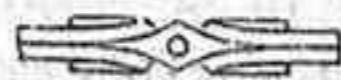
Remigio Abad

JESUS MARIA, N.º 2

TELÉFONO 2759

Compañía D' Ansurances Generales

Seguros de accidentes.-Responsabilidad civil.-Accidentes del trabajo.-Cosechas.-Robo.-Motín y toda clase de combinaciones de Seguros.



122 AÑOS DE EXISTENCIA

SUDDIRECTOR EN CÓRDOBA Y SU PROVINCIA:

Hermenegildo Pintado Ruiz

Oficinas: Gran Capitán 33.-Córdoba

LA MADERERA ANDALUZA

VILCHES & GODES

MADERAS DE TODAS CLSES. — TRABAJOS DE CARPINTERÍA DE TODAS CLASES. — MAQUINARIA MODERNA.

Avenida de América, sin n.º — Teléfono 1206 — Córdoba

Establecimiento de Carnecería y Embutidos

DE

ANTONIO NAVARRO MORENO

DESPACHO DIARIO DE CARNES DE VACA, TERNERA Y BORREGO: — EXTENSO SURTIDO EN CARNES, JAMONES, CHORIZOS, TOCINOS y EMBUTIDOS de la más excelente calidad y confianza

Despachos: Victoriano Rivera (antes Plata), Telf. 2735 y calle Concepción, Telf. 2612

CÓRDOBA

RELOJERÍA ROYAL

Francisco Pérez y Pérez

Claudio Marcelo, n.º 12

JOYERÍA — PLATERÍA — ORFEBRERÍA

DEPÓSITO de FILIGRANA CORDOBESA

TALLERES DE COMPOSTURAS

Grandes existencias en toda clase de géneros del ramo

LA CAMERANA PUEYO Y COMPAÑÍA

SEVILLA—CÓRDOBA

ALMACENES AL POR MAYOR Y MENOR. — LOZA Y CRISTAL
EXTENSO SURTIDO EN OBJETOS PARA REGALOS

Exposición y tienda de ventas: Claudio Marcelo, 25 (esquina a la Plaza de Cánovas)

Almacenes: Duque de Hornachuelos, 1 — Se colocan cristales a domicilio.

GRAN FUNERARIA "SAN RAFAEL"

Rafael Vázquez Blanco

ECONOMÍA Y PRONTITUD

García Hernández, 102 Teléfono, 2970 CORDOBA

Juan López de la Manzanara

FÁBRICA DE JABONES

POSADAS (Córdoba)

LA PATRIA HISPANA

Sociedad de Seguros de Vida.— Responsabilidad Civil. Accidentes.— Transportes.— Enfermedades— Cristales.— Incendios y COSECHAS

SUBDIRECTOR: RAFAEL DÁVILA RUIZ

OFICINAS: CARLOS RUBIO, NÚM. 20 CÓRDOBA

Ultramarinos finos y Chacinas

GARBANZOS DE CASTILLA. — JUDÍAS. — CAFÉ.
CHOCOLATES Y CONSERVAS de las mejores marcas.

JUAN JALÓN SORIANO

ESPECIALIDAD EN CHACINAS DE TODAS CLASES. = SERVICIO A DOMICILIO :: ::

Plaza del Potro, 20 - Teléfono 2805 CORDOBA

LA PRESERVATRICE



Compañía Anónima de Seguros a prima fija contra riesgos de Accidentes, Robo, Enfermedades, Créditos y Transportes.

Fundada en París en 1864. :—: Establecida en España desde el año de 1896.

Sociedad General Española de Seguros y Reaseguros



COMPañÍA ANÓNIMA

Seguros contra incendios.-Ramo de Vida

Agente general para Córdoba y su provincia:

Don Angel Ortega Ramírez

OFICINAS: Pablo Iglesias, sin número (antes María Cristina).

—: CÓRDOBA :—

FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO

DOCTOR ENRIQUE VILLEGAS

CASA FUNDADA EN 1880

Especialidades farmacéuticas nacionales y extranjeras.
Productos químicos.—Preparación de todas clases de fórmulas medicinales.—Aguas minerales.—Ortopedia.

Plaza de la Almagra, núm. 30 — Teléfono, 1-7-0-8 — **CÓRDOBA**

Cerveza "EL AGUILA" de Madrid

Depositario para Córdoba y su provincia

FEDERICO ALGARRA RAMIREZ

Alfonso XIII, 26 — Teléfono 1502 — **CÓRDOBA**

Manuel Pericet

**ALMACÉN DE MADERAS
MÁQUINAS DE ASERRAR**

PLAZA DE COLÓN, 34
TELÉFONO, 2324

CÓRDOBA

BERNARDO AÑÓN GARCÍA

Almacén al por mayor de cereales,
legumbres, harinas y salvados

Molino para molturación de toda clase de piensos

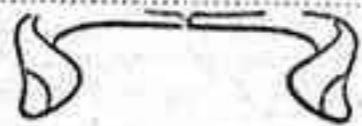
Plaza de Colón. núm. 12, Dpdo. :-: Teléfono 1-1-0-0.

CÓRDOBA

Productos
del Cerdo



GUESTA Y COSTI



Ultramarinos
y Comestibles

Alfayatas núm. 4
Teléfono, 1-3-8-0

SUCURSAL:

MERCADO DE SÁNCHEZ PEÑA, 82

CÓRDOBA

Compagnie du Soleil (EL SOL)

INCENDIOS

Fundada en 1829

ACCIDENTES

Fundada en 1865

Seguros contra incendios

Sobre edificios, mobiliario, indus-
trias, comercios -- Seguros contra
incendios de cosechas. :-: :-:

Seguros de Accidentes

Accidentes del Trabajo y Agrícolas
Seguros individuales. Responsabi-
lidad civil. automóviles, carros. Se-
guros de robo. :-: :-: :-: :-:

Para toda clase de Informes

Dirigirse a D. Rafael Cres-
po Criado, Subdirector de
la Compañía.

Plaza de la República, 14, 2.º — Teléfono 1737
CÓRDOBA

Corpus en Córdoba

26 MAYO.—CUSTODIA DE ARFE EL VIEJO

Bello encaje de Plata, tu genial tracería,
tiene la rima ágil de un verso y de una flor,
si te ideó la Fé, te dió vida el Amor,
inspiración más onda nadie la lograría...

Custodia de Arfe el viejo, asombro de las gentes,
ante tu claridad palidece la luz,
se agiganta el poema del perdón en la cruz,
se arrodillan los hombres, y se abaten las frentes.

Dios puso el pensamiento que todo lo ilumina
y el supremo prestigio que todo lo domina
en tu humano cerebro, rey mago del buril...

Para premiar tu esfuerzo te modelo la idea,
y el bondadoso y dulce Rabí de Galilea
se hizo Forma en los claros cristales del viril...

EDUARDO BARO

José Sánchez Ocaña

Gran establecimiento de Comestibles y
Ultramarinos finos

FIAMBRES. CAFES. VINOS Y
LICORES DE LAS MAS ACRE-
DITADAS MARCAS

(CONTINUADOR DE LA CASA ESTEBAN GOMEZ)

SERVICIO A DOMICILIO

Plaza de Sagasta, número 1. — Teléfono, 1548. — CORDOBA

José Ibáñez Simón

Cereales y
legumbres

por mayor

DOCE DE OCTUBRE NÚMERO 13

Teléfono número 1816.

CORDOBA

Automóviles

DODGE

GRAN CAPITAN, 27 y 29

AGENTE:

Manuel

G. de la Plaza

Garage.- Accesorios.- Reparaciones

CÓRDOBA

La Ibérica

Sociedad Anónima fundada en 1886

Dirección general:

Plaza de Canalejas, 3

MADRID

Mediante una cuota anual módica basada en el total de las primas que en concepto de seguros de incendios se pague a las Compañías aseguradoras, «La Ibérica» pone en acción su especial organización técnica y jurídica y experiencia de más de cuarenta años, para proteger y defender en todo momento los intereses de sus abonados, pudiendo estos, por tanto, obtener los siguientes beneficios:

- 1.º - La total garantía de los derechos que a su favor nazcan de las pólizas de seguro.
- 2.º - La inspección periódica de lo que es objeto del seguro, estudio y perfeccionamiento de los contratos para que respondan con exactitud a la realidad de los riesgos cubiertos, regularización de pólizas y despacho de documentos en las Compañías de seguro.
- 3.º - La dirección legal y técnica en los siniestros.
- 4.º - La dirección y sostenimiento de los litigios que deban incoarse.
- 5.º - El pago de cuantos gastos son de cuenta de los asegurados en caso de siniestro tales como peritaje, declaraciones, certificaciones, jornales y cuantos se ocasionen tanto judiciales como extrajudiciales hasta el momento de hacer efectiva la indemnización.

Ninguna otra sociedad de su clase ofrece las garantías técnicas, materiales y legales, que tiene «LA IBÉRICA»

Delegado en Córdoba: D. Francisco Jurado Moreno.- Santa Victoria, 10

Manuel

Accesorios para

Ramírez Villanueva

automóviles

REYES CATÓLICO, 4. - CÓRDOBA

Feria de la Salud, 1932

PROGRAMA OFICIAL

Día 22 de Mayo: Inauguración de la Exposición de Ganados de todas clases. Partido de futbol.

Día 23: Inauguración del grupo escolar de Carlos Rubio. Apertura de la segunda exposición de trabajos manuales (artes, industrias y labores de la mujer). Exposición de ganados.

Día 24: Juegos florales. Reparto de premios en la Exposición de Ganados. Desfile de los ejemplares premiados.

Día 25: Diana por varias bandas de música, acompañadas por gigantones y cabezudos. Inauguración de la Feria-Muestrario, de la exposición regional de aceite y de la exposición provincial de mostos. Mercado de ganados. Corrida de seis toros de la Corte, por Marcial Lalanda, Ortega y El Estudiante.

Día 26: Mercado de ganados. Corrida de seis novillos-toros de don Estéban Hernández por el Niño del Matadero, Angel Fuentes y Cantimplas chico.

Día 27: Espectáculo taurino de Los Calderones. Fuegos artificiales de estilo valenciano. Festival de aviación.

Día 28: Becerrada del Club Guerrita. Partido de Polo. Concurso de serenatas. Verbena en los Jardines de la Victoria organizada por el Montepío de Empleados Mercantiles.

Día 29: Espectáculo taurino de Los Calderones. Partido de futbol. Conciertos por las rondallas premiadas en el concurso de serenatas y el Centro Filarmónico de Eduardo Lucena. Verbena del Montepío de Empleados Mercantiles en los jardines de la Victoria.

Día 30: Concurso provincial de bandas de música. Concurso provincial de belleza en el salón de sesiones del Ayuntamiento. Partido de Polo. Fuegos artificiales de estilo valenciano. Carreras de bicicleta en circuito cerrado.

Día 31: Concurso provincial de carrozas. Batalla de Flores.

Día 1 de Junio: Festival infantil.

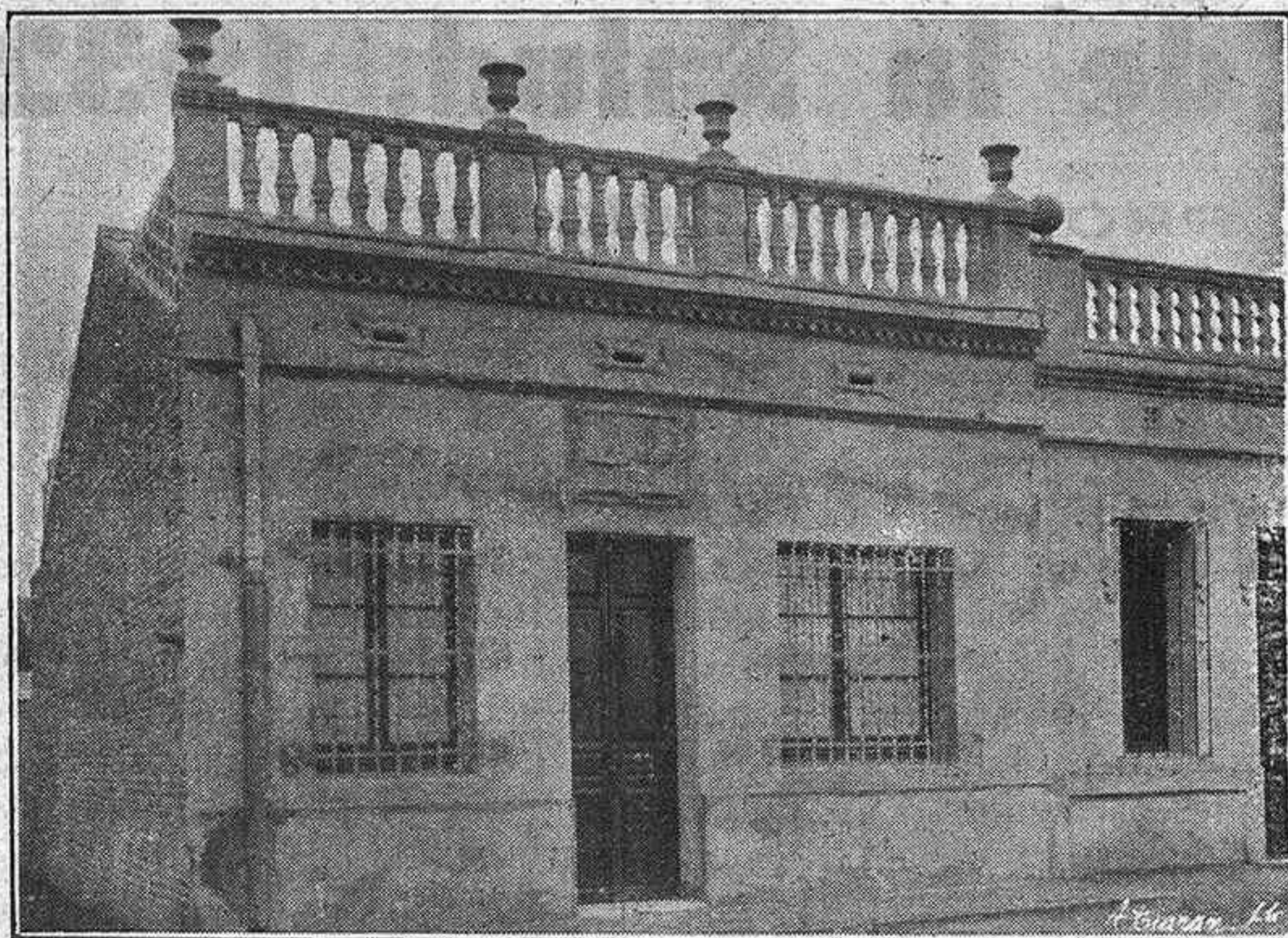
Durante todos los días, conciertos musicales por la banda municipal. Iluminación del recinto de la feria, teatros, circos y otros variados espectáculos.

Fernando Romero

Constructor de Obras

Agustín Moreno, 110

Córdoba



Casa
construida
en Gara
(Barcelona)
para la asociada
Doña Dolores
Repollés,
por el
Banco
de
Ahorro
y
construcción

Gran establecimiento
de comestibles y ultramarinos

Rafael Casares

▲
Artículos de primera necesidad
Precios fuera de toda compe-
tencia. Servicio a domicilio.

▼
Puerta de Almodóvar, 30

BEBEDORES

No andar a tontas ni a locas,
pues para beber vino están

LOS MORILES

DE

Manuel Sánchez Aroca

Central: Corredera, 3

SUCURSALES:

- A. Canalejas (junto a la Plaza Toros).
- Conde de Cárdenas, 4 (junto a la Cuesta de Luján).
- Lucano (antes El Portillo).
- Margaritas (junto a la Porcelana).

“Córdoba Gráfica” es el periódico predilecto de los anunciantes

BIBLIOGRAFÍA

Córdoba, ciudad de los Califas

No podía ser otro que el culto periodista don Antonio Sarazá Murcia, quien editase un libro de la categoría del que en estas líneas nos ocupamos.

«Córdoba, Ciudad de los Califas», lo intitula su autor y francamente hace honor al rotulado.

La ciudad califal, que durante siglos recibió la influencia benéfica del arte árabe, va surgiendo con la amenidad de

Si quiere usted saber las condiciones higiénicas que debe reunir una vivienda compre el libro

Infor-Vidal

DE CONSTRUCCIONES

PRECIO: 3 PESETAS

Por correo y a reembolso: 3'50 pesetas

Librería Luque.-CÓRDOBA

la descripción y con la contemplación de bellas y bien obtenidas fotografías, como un índice acusador de lo que Córdoba encierra, en el orden arqueológico, monumentos, casas solariegas, detalles de la Mezquita y lugares típicos de esta ciudad.

Numerosos planos de Córdoba, la provincia y la Mezquita, itinerarios turísticos, hacen de este volumen un libro interesantísimo para los que deseen conocer a fondo nuestra ciudad.

El libro, que ha sido impreso en papel couché de primera calidad, está magníficamente editado en la imprenta que don Eduardo Sánchez tiene establecida en la A. de Canalejas.

La edición de «Córdoba, Ciudad de los Califas», que han sido varios miles de volúmenes, está casi agotada, siendo ello la más elocuente prueba del mérito de este libro.

Con nuestro agradecimiento por el ejemplar recibido y dedicado cariñosamente por su autor, don Antonio Sarazá y Murcia, reciba éste la más sincera felicitación, por su perseverante labor que desde hace años viene desarrollando para dar impulso al turismo, avalorada ahora con esta brillante obra.

Porras, Vañó, Gisbert, Añón y Comp., (S. en C.)

Grandes Fábricas de Harinas en Granada, El Carpio y Córdoba

PRODUCCIÓN DIARIA: 120.000 KILOS

DOMICILIO SOCIAL: CÓRDOBA, SEVILLA, 9

Telegramas
Telefonemas

PORRARINAS

Teléfono 22-56 ☐ Apartado núm. 52

MUY IMPORTANTE



Si ha de comprar un «RECEPTOR» no lo compre como no sirva para onda corta y larga, Madrid radiará con 1395 metros y una potencia de 120 K. W. en antena.

Informes se los daré detalladamente en Córdoba:

"Casa Ultra-Radio"

CONCEPCIÓN, 31

TELÉFONO 2145

El Receptor "PHILIS" capta ondas desde 150 a 2100 metros

Taller de Reparaciones

Material para Radios y alumbrado

CASA CENTRAL: SEVILLA

CALLE BARCELONA, 2

P. Ferre Llorens

Dinero

Fábrica de obleas para
helados de todas clases

Corchos, heladoras, cucharitas
de latón y toda clase de ar-
tículos propios para heladores

Teniente Carbonell, número 10, bajo

CÓRDOBA

Sobre hipoteca de fincas
urbanas se facilita dinero.
Compra-venta de casas.
Informarán en la Redac-
ción de este periódico,
A. de Canalejas núm. 14
(Absoluta reserva)



HISPANO



10-H. P.

El coche nacional al alcance de todas las fortunas

Pida una prueba al representante exclusivo para la provincia de Córdoba:

MOLINA HERMANOS

GRAN GARAGE A. CANALEJAS, 23

Rapsodia flamenca

Como en la copla gitana,
una noche en la ventana
de un cortijo entre parrales,
me clavastes los puñales,
de tus ojos de sultana.

Heridas de amor y celo
abristes en mi alegría.

En la noche de tu pelo
un manojo de claveles
se moría.

¡Como sé como tu hueles,
envidia a su agonía!

¡Dulce muerte
si sentía entre mis manos
temblar los broncecillos
de tu carne tibia y fuerte!

¿De qué estás hecha, mujer,
que no se te encuentra igual?

¡Sólo Dios te pudo hacer

tan bonita y tan cabal!

Juntó nardos y azucenas,
fundió tierra, vino y sol,
sacó tus gracias morenas,
¡y luego rompió el crisol!

Te dió gracia Andalucía.
Su maleficio, la luna,
¡Te cantaron en la cuna
con aire de bulería!

¡Y así eres,
entre todas las mujeres,
flamenca, alegre y juncal!

Supersticiosa y cristiana,
en lo altiva, una sultana,
¡y en la juega un vendaval!

Como tu tierra y la mía,
celosa, ardiente y bravía
hoguera de fatalismo
que un viento de pasión sopla
alegre y triste, ¡lo mismo
que un piropo y una copla!

Juan FERRAGUT



EL GALLO

Antiguo y acreditado Establecimiento de Bebidas

Corredera, números 27 y 29

SUCURSALES:

Gutiérrez de los Ríos, número 38 y

Duque de Hornachuelos, número 2

Los vinos del GALLO son por su bondad los preferidos por los buenos entendidos y catadores.

CÓRDOBA Y SUS MÉDICOS

<p>DR. PÉREZ JIMÉNEZ Especialista en enfermedades de los ojos JESUS MARIA, 4</p>	<p>DOCTOR AGER Piel, Sífilis y vías urinarias Tratamiento con Lámpara de Cuarzo y Diatermia Calle Sevilla, número 9</p>	<p>Francisco Morilla MÉDICO Especialista en enfermedades de la infancia MADERA ALTA n.º 16</p>	<p>Celso Ortiz Meglas VIAS URINARIAS - CIRUGIA Consulta de 12 a 2 y 4 a 6 Ambrosio Morales n.º 1</p>
<p>A. CABALLERO PERALVO Infecciones-Nutrición-Secreciones internas y Sangre Consulta de 2 a 5 MARIA CRISTINA, 2</p>	<p>Emilio Rodriguez Castillo Medicina y Cirugía ===== Cuatro Esquinas, n.º 27</p>	<p>Doctor J. Maldonado ESPECIALISTA PARTOS Y MATRIZ Consulta diaria de 2 a 5 tarde Mármol de Bañuelos, 7</p>	<p>RAFAEL PÉREZ SOTO Medicina y cirugía general ELECTROTERAPIA Consulta de 2 a 5 PAJA, N.º 4</p>
<p>CLINICA SALINAS MEDICINA-RAYOS X DIATERMIA Avenida de Ganalejas, 2, P. D. Consultas a las 2 y a las 7 Teléfono 2-9-1-6</p>	<p>MARIANO MOYA Aparato digestivo y nutrición RAYOS X Consulta de 2 a 4 GONDOMAR, 1</p>	<p>A. Calzadilla León Enfermedades de los niños MEDICINA GENERAL Consulta de 1 a 4 Rodríguez Sánchez, 3</p>	<p>Rafael Blanco León MÉDICO - CIRUJANO Consulta diaria de 2 a 4 Teléfono núm. 1-7-7-8 Menéndez Pelayo n.º 1</p>
<p>FRNANDO DE ANSORENA Y S. DE JUBERA Médico de la Beneficencia Municipal Cirugía general.-Rayos X CONSULTA DE 11 A 4 Sevilla número 9, 2.º</p>	<p>A. ROMEO Médico-Dentista Claudio Marcelo n.º 15. (Principal, izquierda)</p>	<p>CLINICA CASTELLANO PULMON Y CORAZON RAYOS X Eduardo Dato núm. 5, duplicado Consulta de 11 a 4</p>	<p>Francisco Ruiz Hens Médico Cirujano de la Beneficencia Municipal Don Rodrigo 92, duplicado Teléfono número 2-6-7-1</p>
<p>Antonio G. Pantaleón Canis Médico Militar y del Instituto Provincial de Higiene. Especialista en enfermedades de los niños. Consulta de 2 a 5 Mariana Pineda, núm. 1</p>	<p>Doctor Pesquero Riñón, vías urinarias y venéreo CONSULTA DE 3 A 5 Calle Málaga, núm. 13</p>	<p>José Garrido de Rueda Médico-Cirujano del Hospital Provincial y Beneficencia Municipal Consulta de 2 a 4 DEANES, 19</p>	<p>F. Lara Barahona-Maza Especialista en enfermedades de la infancia De la Escuela Nacional de Puericultura y del Hospital del Niño Jesús, de Madrid Consulta de 3 a 5 J. María 6. Teléfono 1609</p>
<p>Julián de Cabo Medicina en general CONSULTA DE 2 A 5 GRATUITA DE 7 A 8 Pedro López, 11.--Dup.</p>	<p>Julián Roldán Arquero Especialista en enfermedades del sistema nervioso JESUS MARIA, 1</p>	<p>Antonio Barrios Gúzmán De la Beneficencia Municipal y del Hospital de la Cruz Roja CONSULTA A LAS 2 Encarnación, 6.—Teléfono 1157</p>	<p>Enrique Molina Beca Oídos, Nariz y Garganta CONSULTA DE 2 A 6 JUAN VALERA, 8</p>

Material para su escritorio e impresos



Pida presupuestos y encontrará
economía en los mismos

LA PURITANA



Claudio Marcelo, 12.-CÓRDOBA



CÓRDOBA GRÁFICA

REVISTA ILUSTRADA Y LITERARIA

DIRECTOR: CARLOS J. ORTIZ

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la capital, un mes 1'00 ptas.
 Provincias, semestre . 6'00 »
 Número suelto. . . . 0'50 »

Se publica los días 15 y 30

Redacción y Administración

A. Canalejas, 14

CÓRDOBA

Estampas de Feria

La calle sin salida

La feria de Córdoba no tiene la fama de la de Sevilla. Pero quien quiera saturarse de andalucismo ha de venir por fuerza a visitarla. Córdoba ha sabido mantener firmemente la tradición de la raza. El cosmopolitismo se ha estrellado contra ella. Córdoba no quiere vender su alma por miserable dinero y a la vida de relumbrón de otras poblaciones, prefiere la suya de fuerte espiritualidad.

Pero no arguya por esto que Córdoba ha quedado rezagada en la marcha progresista de los pueblos. Muy moderna y muy vieja a la vez—valga la vieja frase—ha conseguido mantener con noble empeño, sobre todas las falsas seducciones el tesoro de todas sus bellezas.

Así, junto a la nueva ciudad en que se abren vías maravillosamente espléndidas, encontramos las calles estrechas y tortuosas que recuerdan el paso de otras civilizaciones y que guardan en su recato el misterioso encanto de algo que el espíritu no acierta a definir completamente.

A veces el viajero que se adentra por ellas impulsado por la curiosidad, tiene que retroceder por el mismo camino. Ha encontrado alguna calle sin salida.

Pero no se avergonzará de la «plancha» porque en su peregrinación habrá descubierto algún patio moruno, la poesía de una reja por donde se escapen los risos rebeldes de las plantas cayendo sobre la calle en armoniosa cascada de colores, o alguna mujer en cuyos ojos fatídicos pueda leer el horóscopo de su existencia. Y desde ese momento, los ojos de la mujer cordobesa serán la luz que alumbre siempre la trayectoria que ha de seguir su corazón.

La corrida de toros

Mayo ha derramado sobre la ciudad sus mejores galas. Desde las primeras horas de la tarde, la señorial Avenida del Gran Capitán presenta animadísimo aspecto. La gente va y viene hasta la plaza de toros, impaciente por presenciar la corrida. Se han agotado las entradas y los que no acudieron a tiempo se lamentan de su mala suerte y confían a los amigos el encargo de informarlos de lo que suceda.

Media hora falta para que comience el espectáculo, y en la plaza no cabe una persona más. Pero a pesar de ello, no deja de entrar gente.

Sobre la barandilla de los palcos, resalta la alegre policromía de los manto-

nes de Manila. Las hermosas, al despojarse de ellos, impensadamente han construido el mejor trono para lucir su belleza. La típica mantilla, tan española, tan andaluza, tan cordobesa, recorta los rostros hechiceros y cae sobre los cuerpos gentiles como un torrente de filigrana. Los ojos de las mujeres fulguran chispas de fuego y las bocas, muy rojas, discretean y ríen, para disimular la emoción que vive dentro del pecho.

Los hombres catalogan a las más guapas y cuando terminan su ímprobo trabajo, advierten que no ha quedado nin-


guna sin incluir. Pero ya el presidente ha tomado asiento en su palco y las cuadrillas inician el paseo, alentadas por los aplausos de la multitud. El sol arranca reflejos de oro y plata de los trajes de los lidiadores. Rasga el aire el sonido del clarín. Un momento de silencio. Y por fin, ante la general expectación, el primer toro pisa la arena.

Tarde de toros cordobesa. Mucha luz en el cielo y en las almas inquietante alegría.

M. DURAN DE VELILLA

Calzados

Imperio



Calle Málaga, núm. 9

Los calzados más elegantes, cómodos y de última novedad, los encontrará a precios fuera de toda competencia en esta casa.

No lo olvide:

Calzados Imperio

Málaga, número 9

Un calzado de lujo
 Un calzado económico
 Un calzado sólido
 Un calzado elegante

Casa

Montilla

La casa que tiene más existencias en la localidad

Claudio Marcelo, núm. 19

LUIS CRUZ

Para Sombreros y Gorras esta importante Casa. Colosal surtido en los de paja

LETRADOS, 6

CÓRDOBA

Autoridades y personalidades

cordobesas



1. Excmo. Sr. D. Alvaro Fernández Burriel, Jefe Militar de la Plaza. - 2. D. Enrique Carlos Barrera, Delegado de Hacienda. - 3. D. Juan de la Cuesta Costi, Presidente de la Cámara de Comercio. - 4. Ilmo. Sr. Don Francisco de la Cruz Ceballos, Alcalde de la Ciudad. - 5. D. Rafael Castejón y Martínez de Arizala, Director de la Escuela de Veterinaria. - 6. Excmo. Sr. D. Eduardo Valera Valverde, Gobernador Civil de la provincia. - 7. D. Antonio Zurita Vera, Vicepresidente de la Cámara Agrícola. - 8. D. José Guerra Lozano, Presidente de la Diputación provincial. - 9. D. Juan Peinado Reyes, Presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana. - 10. D. Antonio Escribano Codina, Presidente de la Audiencia. - 11. El Conde de Casas Chaves, Director del Museo de Mineralogía. - 12. D. Francisco de D. Salinas, Presidente de la Cámara Agrícola y Presidente de la Comisión Municipal de Ferias y Fiestas. - 13. D. Gabriel Delgado Gallego, Delegado Gubernativo de la provincia.



1. D. Carlos López de Rosas, Director del Conservatorio Oficial de Música. - 2. D. Enrique Romero de Torres, Director del Museo provincial de Bellas Artes. - 3. D. Antonio Gil Muñoz, Director de la Escuela Normal de Maestros. - 4. D. Eloy Vaquero Cantillo, Diputado a Cortes. - 5. Don Antonio Jaén Morente, Diputado a Cortes y Director del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza. - 6. D. Manuel Ruiz Maya, Presidente del Ateneo Médico. - 7. D. José Amo Serrano, Presidente de la Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES

Electro-Mecánicas



FÁBRICA DE CORDOBA



Planchas, Cintas, Discos, Barras, Pletinas,
Perfiles, Tubos, Hilos y Cables de Cobre,
Latón y Aluminio.-Hilos de bronce telefóni-
cos y telegráficos.-Bronces navales.-Cables de
Aldrey y Aluminio-Acero.-Electrolisis del co-
bre.-Fundición de hierro y Talleres mecánicos.



Correspondencia: { Apartado número 769. - MADRID
Apartado número 28. - CORDOBA

Telegramas y telefonemas:

C. E. M. (Madrid o Córdoba)

Domicilio Social:

MADRID, Alcalá, 16.

El principal Círculo de Córdoba

Córdoba tiene varios Círculos, pero de entre ellos con destellos de luminosas irradiaciones sobresale uno, el Círculo de la Amistad, que es como un brillante entorchado que enseña nuestra ciudad a propios y extraños

Tenía que ser CORDOBA GRAFICA la que honrara sus páginas del número extraordinario con esta información del Liceo Artístico y Literario, información que podemos orgullosamente decir que es de categoría.

El Círculo de la Amistad o la Casa Solariega de Córdoba, como aquí se le denomina, tiene un brillante y antiguo historial. Desde el año 1832 empezó a ser punto de reunión y se formaron varias sociedades en el edificio que ocupa el Círculo de la Amistad.

En el año 1850, se constituyó con la denominación que hoy tiene el

Círculo de la Amistad, cuya idea fué concebida por don José Miguel Henares, Juez de primera Instancia en nuestra capital por aquel entonces. La sociedad fué formada sobre la base de cien acciones de quinientos reales cada una.

Desde la constitución de esta sociedad empezó a tomar impulso el Círculo de la Amistad, que fué dotado de lujoso mobiliario, así como de una biblioteca escogida.

Entre los presidentes que ha tenido el Círculo de la Amistad que más se han interesado por el desarrollo de esta aristocrática sociedad, podemos citar a los señores don José Marín Ca-

denas, don Antonio Ortega Benítez, don Isidro Barbudo Sanz, don José Cruz Conde, don Antonio Ortiz Molina y don José Carrillo Pérez; durante la etapa de este último presidente se realizaron importantísimas reformas,



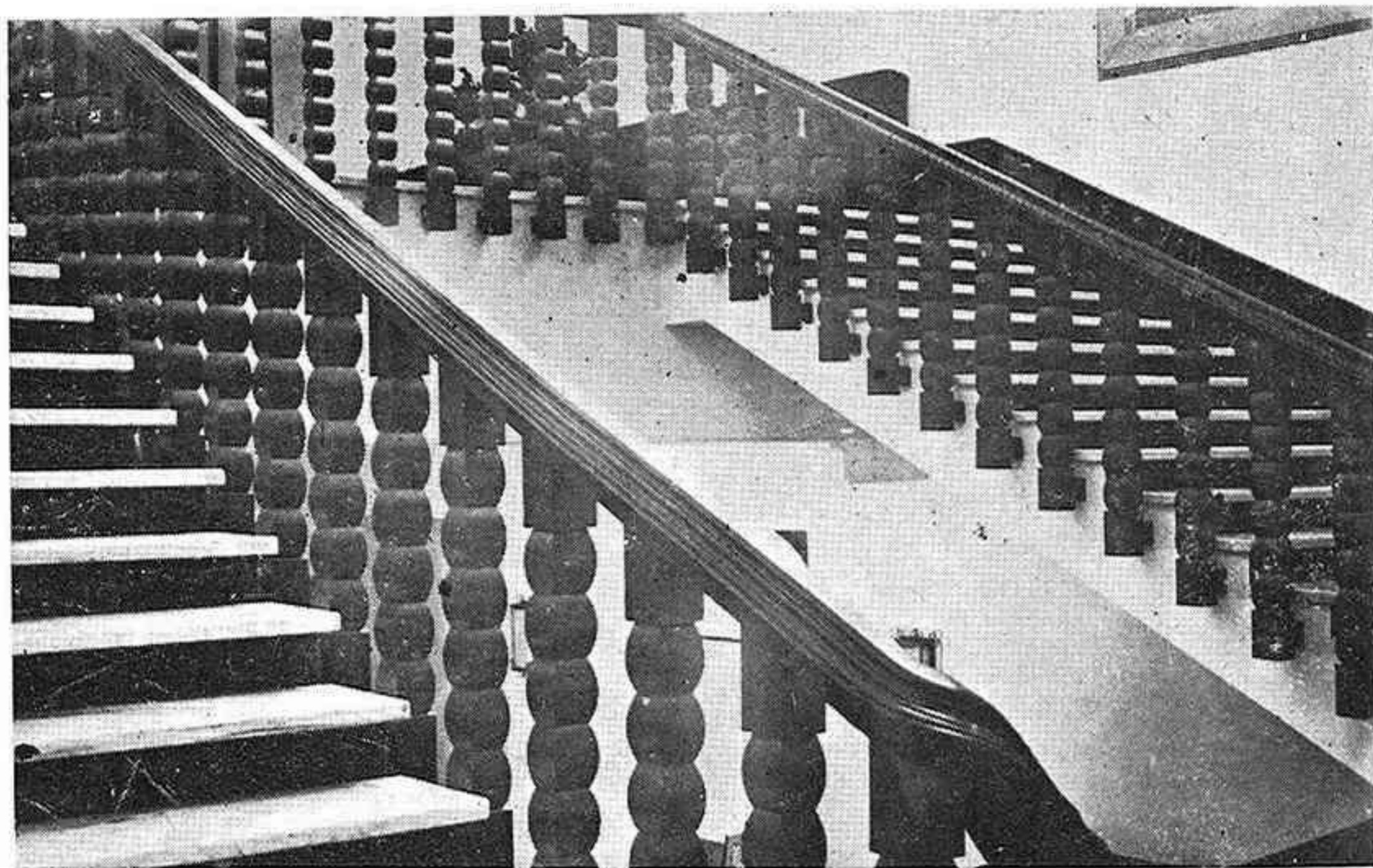
El presidente del Círculo de la Amistad don Rafael Sánchez Gómez

tales como la reconstrucción del edificio, dándole el carácter que hay tiene y por el que se puede denominar como nosotros hacemos en el titular de este escrito «El principal Círculo de Córdoba».

Actualmente ocupa la presidencia del Círculo de la Amistad, un cordobés que al ser verdadero amante de su tierra lo es así mismo de este Círculo. Hablamos de don Rafael Sánchez Gó-

rección del embellecimiento del Círculo, durante las obras que últimamente han sido ejecutadas, y que elevan al Círculo de la Amistad a la categoría de Museo.

La Junta directiva del actual Círculo de la Amistad está integrada por los señores siguientes: don Antonio Zafra Vela, Tesorero; Excmo. señor Conde del Robledo, Secretario; don Rafael Cadenas Sanz y don Rafael Cabrera



Vista parcial de la suuntuosa escalera principal

mez, militar pundonoroso y persona de cultura y tacto imponderable.

El señor Sánchez Gómez, antes de llegar a ocupar la presidencia del Círculo de la Amistad, prestó siempre como miembro de la Junta directiva del mismo especial atención a la sociedad, estando siempre bajo su dirección cuanto tenía relación con la parte artística del Círculo, disponiendo con singular gusto el exorno de las dependencias y salones para cuantas fiestas son organizadas, habiendo intervenido también muy acertadamente en la di-

Trillo. Consiliarios; don Miguel González Hernández, don Francisco Berjillos del Río y don Fernando Merino Castejón. Vacales.

Los nombres prestigiosos de los señores que forman la Junta de gobierno, son garantía más que suficiente para esperar una benéfica gestión que redunde en bien de la sociedad, por la que tienen demostrado su cariño.

Desde hace varios años ocupa el cargo de Conserje del Círculo de la Amistad, don Pedro Leal Flores,

hombre inteligente y funcionario incansable, a cuya laboriosidad y dotes de mando se debe la disciplina y orden que impera en esta sociedad modelo.

Como oficial de Secretaría, figura don Enrique Llorente Flores y como Recaudador de cuotas don Adolfo Blanca Baeza, personas ambas de insuperables dotes de trabajo y bien probada inteligencia.

La Biblioteca del Círculo está bajo

rección del profesor de gimnasia don Antonio Ortiz González.

Un alarde de buen gusto es la popular «Peña Campera», donde se dan cita los más afamados monteros y que está instalada en uno de los locales del Círculo.

El Círculo de la Amistad, dispone de cuantas dependencias son necesarias para el recreo y comodidad de sus socios: Comedores; Salón de lectura;



Salón de lectura, donde el confort hermana con la belleza

la dirección del culto profesor del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza don Julio Franquelo, en cuya dependencia de la cultura, encuentran los socios cuantas obras desean, pudiéndose decir que la Biblioteca del Círculo de la Amistad es una de las más ricas en volúmenes.

El Círculo dispone también de un gimnasio amplio y bien dotado, donde los hijos de los socios asisten para atender a su desarrollo físico, bajo la di-

Salón de Billares; Salas de Tresillo; Barbería; Salones de baile; Jardines y patios amplios; Mirador, etc., etc.

La repostería de este Círculo que siempre ha tenido fama de estar bien atendida y suministrar exquisitas comidas, está ahora bajo la dirección del Jefe de cocina don Antonio Muñoz Cordero, cocinero afamado que deja satisfechos los más delicados gustos.

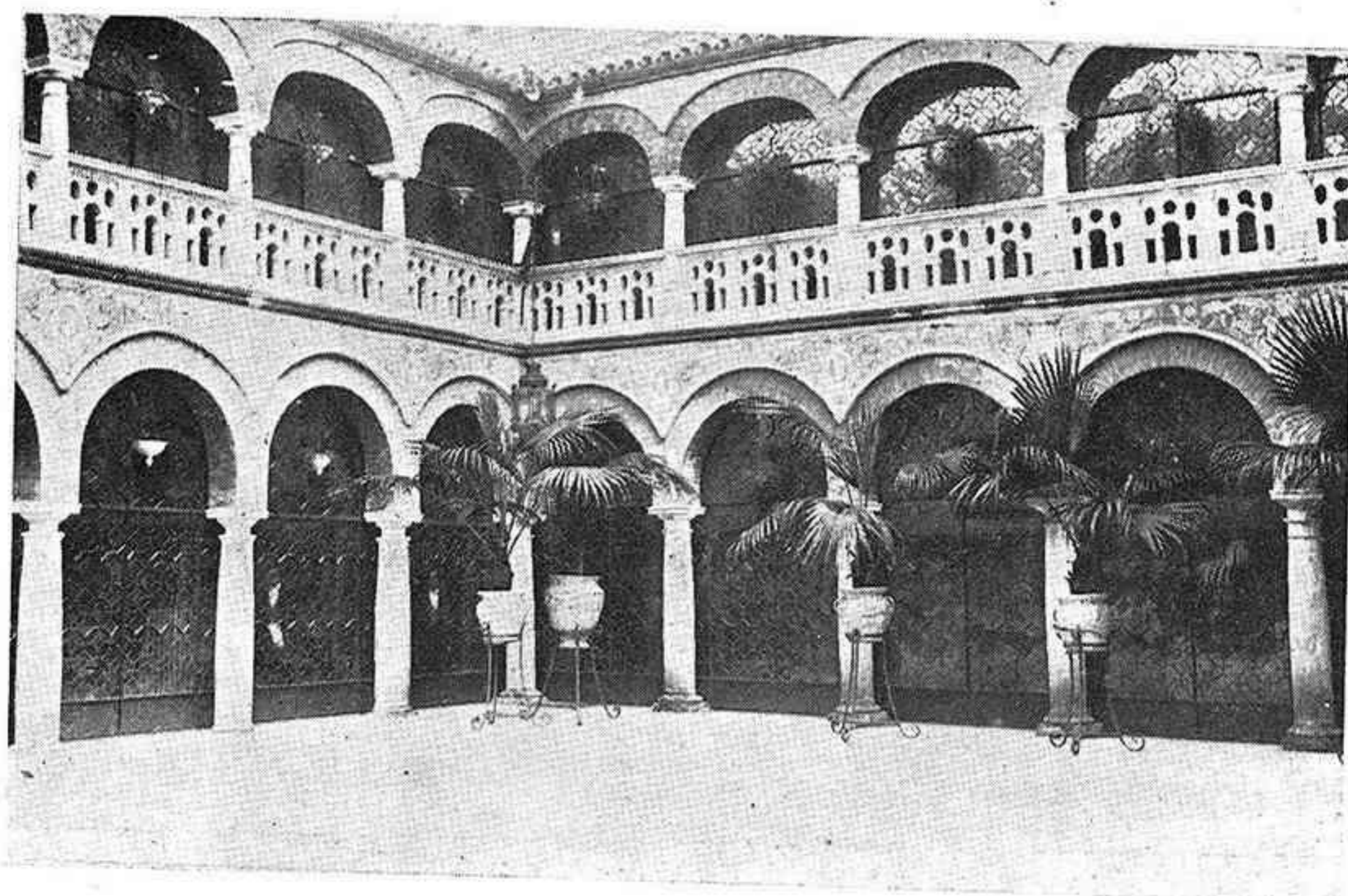
En el Círculo de la Amistad y debido a la perfecta organización del se-

ñor Muñoz Cordero, se puede almorzar por tres pesetas y cenar por cuatro pesetas.

La repostería y cocina son amplias, limpias y bien ventiladas.

Mensualmente cobran de la nómina confeccionada en la secretaría, treinta y siete empleados, lo que demuestra la gran importancia de esta Sociedad y a la vez queda demostrado que al amparo de esta casa viven treinta y siete familias, datos que queremos hacer

encierra como esencia delicada y perfumada, durante las noches de Carnaval en el gran salón de actos del Círculo, en las mañanas floridas de Mayo y en las noches límpidas y estrelladas en la Caseta del Paseo de la Victoria, donde la belleza de la mujer cordobesa como floración luminosa del vivir, resulta como un canto al amor y una visión auténtica de la magnificencia de los palacios y jardines de la encantada ciudad de Medina Az-zahara.



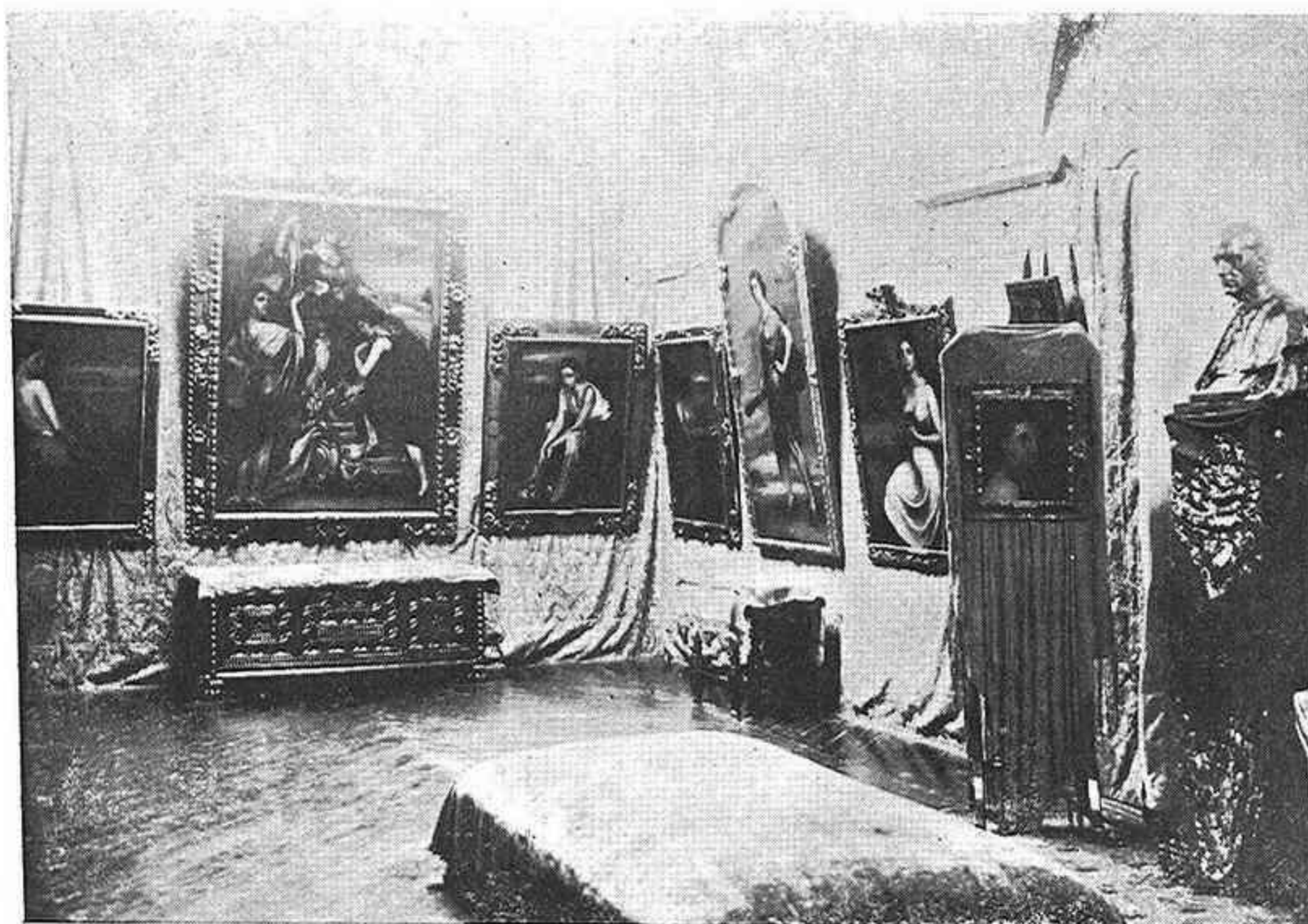
Patio principal del Círculo, de puro estilo sevillano

resaltar en las circunstancias actuales en que por personas inconscientes se demuestra el odio por estas aristocráticas sociedades, donde tantas personas viven al amparo de ellas.

Como nota final, pero de luz, belleza y alegría, hacemos resaltar las fiestas que se celebran en el Círculo de la Amistad y en la Caseta que esta sociedad posee en el Paseo de la Victoria.

Luz belleza y alegría, es lo que se

Círculo de la Amistad... CORDOBA GRAFICA, en estos días en que se aproxima y en que vivimos la Feria de la Salud, te saluda y felicita, por lo que en Córdoba representas y supones, saludo que hacemos extensivo a los dignos directivos que tan acertadamente llevan el timón de mando, de este barco que flota entre flores, pues su contenido de belleza, distinción y aristocracia así lo requiere.



Vista de la Sala de Romero de Torres en el Museo provincial de Córdoba.

ARTE

La tradición del Arte cordobés es siempre clasicista. Representa una orientación hacia las normas eternas de Grecia y Roma, que cobraron gracias nuevas con la influencia árabe.

Como Córdoba ha sido ciudad universal, la concurrencia de escuelas la dotó de cultura suficiente para asimilarse lo mejor de todos los estilos y formar uno local cuyo sentido fuera la armonía en la diversidad.

Pero hay otro encanto en este estilo: la obstinación contenida en él de no dejarse influir excesivamente por ninguno. Puede decirse que refleja el temperamento cultivado e independiente del pueblo cordobés.

El arte de Córdoba floreció en dos épocas y tomó de ellas lo que tiene de fuerza y lo que tiene de espiritualidad; hablamos de la época de Claudio Mar-

celo. del momento clásico de la «Colonia patricia», y de la época de Abderramán el Grande, en que Córdoba era par de Constantinopla, y su arte tenía todas las gamas de Oriente, irradiadas desde Damasco y todas las sutilezas bizantinas.

Córdoba ha podido conservar estas dos grandes tradiciones, romana y califal, sin rehuir la disciplina soberbia del renacimiento.

Es pues el estilo cordobés — del que tan pocos restos van quedando — el equilibrio de la cultura clásica; corregida por la cultura del Oriente y saturada de la cultura cinco centista; cuyo foco era Florencia.

En esta sucesión de normas de Arte acúsanse a las claras los momentos de transición, en que la corriente generatriz del estilo se desarrolla sinuosamente; es decir, los momentos de decadencia. Es que el genio cordobés

se desorienta y los maestros instituyen módulos grotescos; como en Francia, cuando el «rococó» pretendió sustituir la gracia setecentista del neo-Renacimiento y en España e Italia, cuando Churriguerra y el caballero Bernini hicieron traducciones desdichadas del genio de Miguel Ángel.

En la arquitectura, en la pintura cordobesa el defallecimiento, es el barroquismo, pero de vez en cuando el estilo fulguraba, de Lucano a Góngora y el Duque de Rivas; de Maimónides a Fernán Pérez de Oliva y de Duque Cornejo y el Vandalino a Julio Romero e Inurria.

Estos dos artistas representan un nuevo esplendor del genio cordobés, otra reacción clasicista; otra plétora de sentimiento.

Pablo de Céspedes aprendió de los maestros italianos la ciencia del color y la disposición, pero tanto él como Palomino no dejaron de poseer lo característico de la cultura cordobesa: naturalidad y vigor. Además sintieron siempre la proximidad de la escuela sevillana, escasa de jugo y pensamiento, sí rica en corrección.

Julio Romero e Inurria representan el concepto puramente renacentista de

traducir la serenidad clásica con sensibilidad nueva.

Se decía que Julio Romero padecía la obcecación del Greco. No; el maestro de nuestro maestro es el divino Leonardo, como el clasicismo del desnudo de Inurria sólo encuentra antecedentes en Juan de Bolonia, en Goujón.

En Julio Romero e Inurria el arte cordobés, que es sensual sin dejar de ser místico, deja presentir a Lucano y a Alvaro de Córdoba y tiene armonías inefables e insuperables.

En Julio Romero, la blandura de la línea y en Inurria la majestad del desnudo; en ambos un propósito de idealidad que oscurece el academicismo.

Y han sido estos genios del arte de Córdoba los que suavizan nuestra amargura ante la enorme decadencia de la Arquitectura, ante la ceguera y el absurdo concepto modernizante de nuestros arquitectos.

Fernando VAZQUEZ

Molino triturador de granos. - Amador Jiménez Rodríguez. - Ultramarinos, cereales y salvados. Córdoba. - Campo de San Antón, número 4. Servicio a domicilio. - Teléfono 1381.

SAN RAFAEL

ALMACÉN DE CARBONES MINERALES Y VEGETALES

FELIPE CARRACEDO AMOR

Reyes Católicos.-Teléfono 2-6-0-6.-CÓRDOBA



CÓRDOBA CIUDAD DE TURISMO.—Vista del histórico monasterio de San Jerónimo, próximo a las ruinas de Medina Az-zahara.

Grandes poetas

GITANA
CORDOBESA

Con el arma doloría
yena de pena y tristesa,
así, gosando desía
al salir de Andalucía
la gitana cordobesa:
¡Andalusía...!
La mejor tierra, la mía,
la que adoro con pasión.
¡Quién pudiera Andalucía,
yevarte dentro metía
mu serca del corasón
¡Quién pudiera, macarena,
ser urna de tu recuerdo
pa no sentir esta pena
que de congoja me yena

el arma cuando te pierdo!
Y en las tierras donde voy
por destino de mi vía,
desir, como digo hoy,
cuanto vargo y cuanto soy,
se lo debo a Andalucía.
El sol que en mis ojos briya
cuando me veis sonreir
es el sol que ayá en Seviya
cubre de flores la oriya
del río Guadalquivir
Esta es mi grasia gitana
que en el baile os embeleza
se perfumó una mañana
con ramos de mejarana
en la sierra cordobesa.
Y mis brazos torneos,
si os cautivan en la sambra,
serán porque están formaos,

Librería y Papelería.-Luís Segura Velasco

OBJETOS DE ESCRITORIO Y DIBUJO

Alfonso XIII, número 48. - Teléfono, número 2-7-9-0- - CORDOBA

con mármoles arrancaos
a los patios de la Alhambra.
Tengo la boca ensendía
porque una tarde besé
un clavel que floresía
en un güerto de Almería
y su sangre me yevé.
Con flor de sus limonares,
siño Málaga mi sién.
y el eco de mis cantares
es brisa en los olivares
de los campos de Jaén.
Cádiz me ungió la alegría.
Y, envidiosa de su briyo,
Huerva me dió lo que había
más dulce en Andalucía,
al darme su fandangiyo.

Y canto y bailo por eso,
porque entre flores viví
y yevo en la sangre preso,
con griyo de prata, el beso
de la tierra en que nasí.
Un beso que al estayar,
se convirtió en cascabel,
que va diciendo, al sonar,
aquél amargo cantar
de un pobresito clavel
que transplantaron un día
al jardín de un gran señor
y, lejos de Andalucía,
ise moría, se moría,
de tristeza y de dolor!

Alberto A. CIENFUEGOS

OCESA

OBRAS Y CONSTRUCCIONES ELÉCTRICAS S. A.
MADRID

REPRESENTANTE:

RAFAEL DÍAZ GARCÍA

Perito Industrial

PÉREZ GALDÓS, 2.-2.º

TELÉFONO 2199

CÓRDOBA

VENTA EXCLUSIVA DE LA

COMPAGNIE GÉNÉRALE D'ÉLECTRICITÉ DE PARIS

ALTERNADORES, TRANSFORMADORES, MOTORES, INTERRUPTORES Y APARATOS ALTA Y BAJA TENSIÓN.—CONDUCTORES, CABLES; AISLADORES.—METALES: COBRE, LATON, ALUMINIO, ETC.—AISLAN-
TES MOLDEADOS, EBONITA, LACTOLITHE, CAMIONES, TRACTORES Y CARRETILLAS ELÉCTRICAS.—
GRUPOS ELECTRÓGENOS PARA GRANJAS Y CASAS DE CAMPO, ETC.

Tubos de cemento



Córdoba

Canalejas-9-

MATERIALES DE CONSTRUCCION

MEDINA-AZAHARA

D. Ruiz

Feria muestrario 1932



Farmacia

y

Laboratorio

La Linde

Gran Capitán, núm. 3.

Teléfono 1-7-4-0.

CÓRDOBA.

Si quiere

VESTIR BIEN

y por

POCO DINERO

lo conseguirá comprando en el
Establecimiento de Tejidos y No-
vedades

CIUDAD DE CÓRDOBA

Artículos de verdadero gusto y
novedad.

Fíjese en los escaparates y queda-
rá convencido de la

baratura de sus precios.

CLAUDIO MARCELO, N.º 17
(JUNTO A CALZADOS MIGUEL)

Tintorería

Francesa

Limpieza en seco.

Lutos en 24 horas.

Concepción, 16

Córdoba

Compañía Peninsular de Asfaltos

(S. A.)



Calle de Málaga, Córdoba, pavimentada por esta Compañía con losetas de asfalto comprimido; el pavimento más duradero, más económico y más práctico para todas las poblaciones

REPRESENTANTE EN CÓRDOBA:

PEDRO A. GUTIÉRREZ POOLE

CARBONELL Y MORAND, 11

MADRID.—Avenida del Conde de Peñalver, 21 y 23.—Teléfono, 11.246.
Fábrica: Cerro de la Plata.

BARCELONA.—Paseo de Gracia, número 110.—Teléfono, núm. 74.613.
Fábrica: San Andrés de Palomar.

VALENCIA.—Conde de Montornés, número 2.—Teléfono, núm. 12.327.
Fábrica: Avenida del Puerto, 219.

SEVILLA.—Martín Villa, número 7.—Teléfono, número 25.508.—
Fábrica: Estación de San Jerónimo.

Dirección Telegráfica y Telefónica: **COMPENDAS**

Almacenes Porras Rubio

SOCIEDAD LIMITADA



COLONIALES POR MAYOR

Oficinas y Despacho:

Pérez Galdós, 3



Almacenes:

Doce de Octubre

TELÉFONO 1558

CORDOBA





Vista general de las ermitas cordobesas.

ESTAMPAS DE FERIA

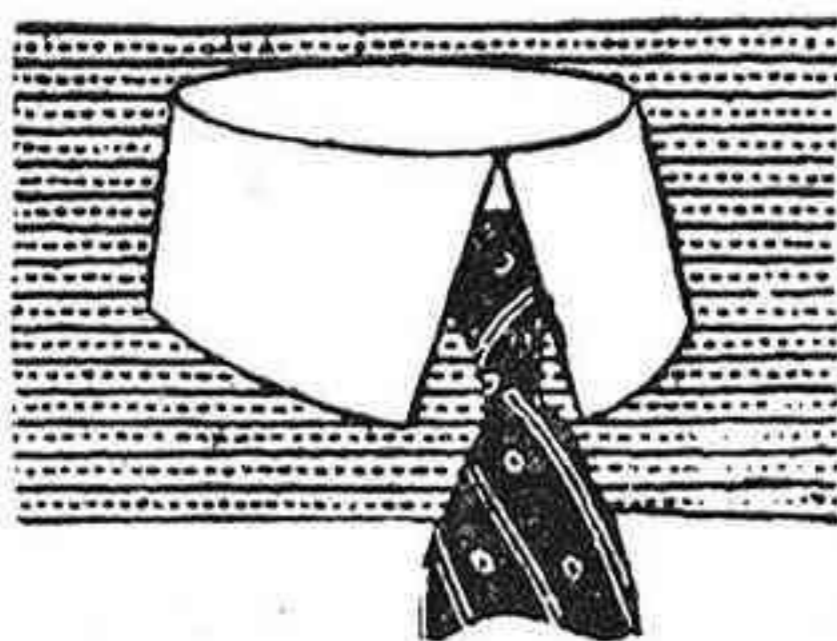
Sobre las cumbres de Sierra Morena ¡LAS ERMITAS DE CÓRDOBA!...

Uno de los más gratos recuerdos que se lleva el turista, cuando deja a Córdoba, pasada la borrachera de su feria de oro y sol.

Paradisiaco lugar, esta cumbre de Sierra Morena, donde el viajero llegó el mes de Mayo, para desde allí, extasiarse contemplando a la Sultana, espejo de sol meridional, bañada en fragancias de romero y azahares y en un ambiente de maravilla.

Allí, en las Ermitas que inmortalizara Grilo, el viajero se sintió «uno más». Y recordáronle lo que por fuerza de

saber ya se ha olvidado: Cuando en este oasis del desierto de la vida, cierta época, bien lejana, errando unos cuantos ascetas por los llanos de la Albaida, faldas de Sierra Morena, reunidos por el beato Francisco de Jesús, decidieron trepar por las lomas de Occidente, entre naranjos, olivares, breñas, cascadas, tomillos, abedules, palmeras, hasta llegar a las nubes. Y sobre el penacho serreño, bravía cimera de la Naturaleza virgen, quedaron formadas más tarde las trece ermitas que hoy constituyen la poderosa



GONDOMAR, 6

CAMISERIA INGLESA

JOSÉ FABRA COPETE

Especialidad en camisas y calzoncillos a la medida. - Corbatas. - Cuellos. - Puños. - Perfumería.

- CALZADOS SEGARRA. - LOS MEJORES

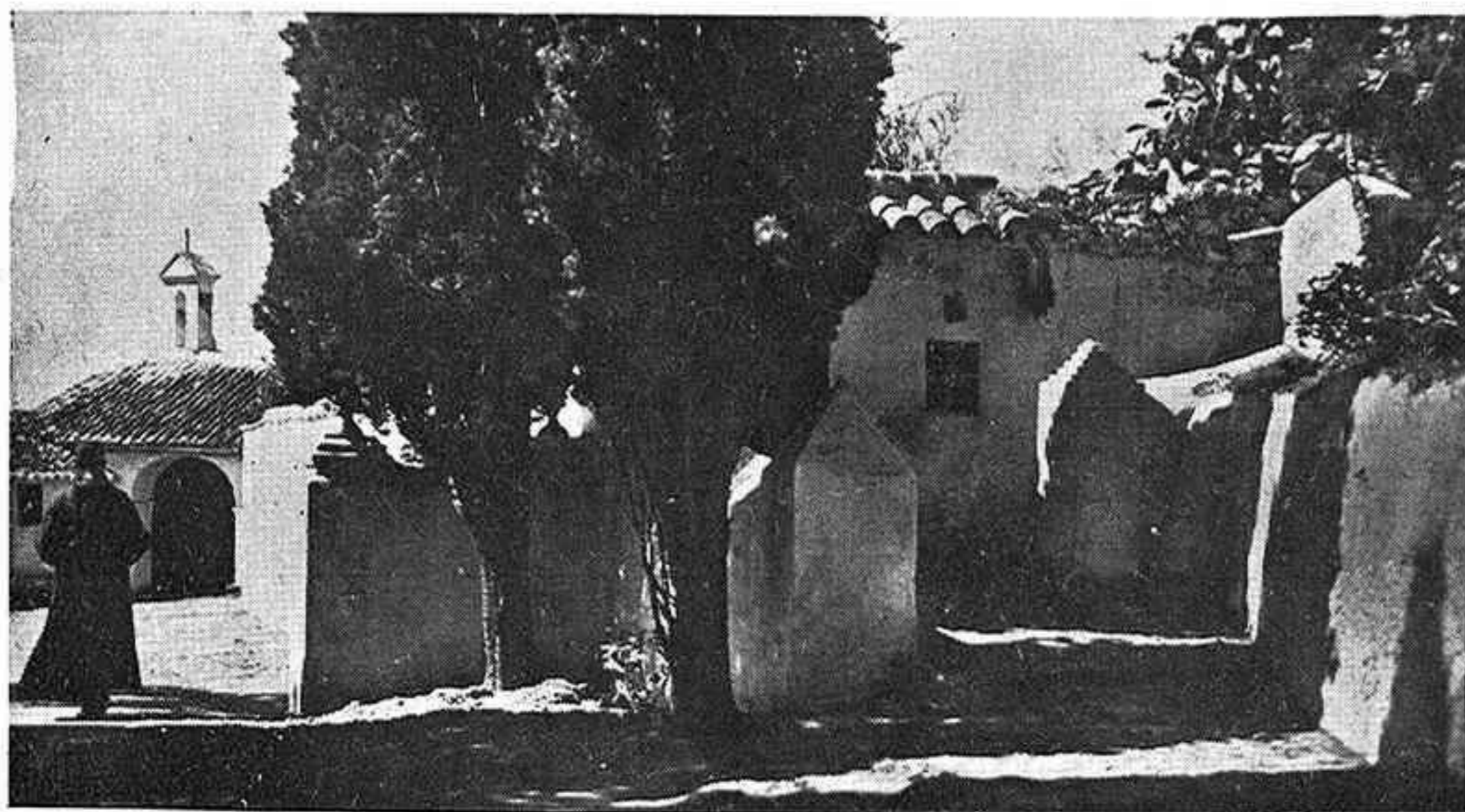
Precios de compra. 18'00 Ptas.

Menos 20 limpiezas gratuitas. a 0'40. 8'00 »

Son pues, **10 pesetas** el costo de nuestros calzados



CORDOBA



Un rincón de penitencia de los ermitaños.

hacienda llamada «Desierto de Nuestra Señora de Belén». Lugar ultraterreno, cantado mil veces por la lira de los vates; mansión de paz; remanso de quietud y aislamiento y de ensueño, de hondos pensamientos.

Tan lejos del mundo quisieron irse los eremitas, que parece la estameña chocolatada de sus capuchas horadar el cielo, como los enjalbegados tejadillos de sus celdas. Más lejos de los hombres, más cerca de Dios.

Es allí donde se encuentra el espíritu repleto de saudades, elevado sobre las zozobras humanas. Y tan saturado de inefable paz y tan olvidado de los desengaños del alma, que, llegado el visitante allá arriba, no quisiera descender a la intrincada tela de araña de la vida social. Pero no hay más remedio; allí están justos, contados, y mientras no muere un ermitaño (que sigue «conviviendo» con los demás desde el nicho anónimo de blancura de luna) no ingresa otro.

Y es su vida ejemplo de renunciación, cavando sus tierras, haciéndose sus vestiduras; hablando con Dios en sus salmos y cuanto es dable a la vida de

un cartujo. Vida oscura, pero dichosa; olvidada y humilde, pero feliz en este picacho del mundo, el terruño más fértil y bello que, con Granada, tiene Andalucía... Lomas de verdor rabioso y ocre, rutas de fervidos Abderramanes y de generosos bandoleros de antaño, donde aquellas «casitas blancas como palomas» que hicieron célebre la estrofa del poeta cordobés, ciegan de blancura, cara al sol. Mansión de sublimes pensamientos, desde cuyo pétreo Sillón del Odispo, donde según la leyenda, «mocita que se sienta no se casa», se vislumbra a la ciudad medio mora y medio cristiana, ahita de la orgía de su feria de Mayo y somnolienta aún, soñando con su pasado emporio: rodeada de alegrías y de flores, como los aladares de una gitana bonita...

TARIK DE IMPERIO

La Tarifa de publicidad de CORDOBA GRÁFICA, dadas las condiciones de tirada y difusión de esta Revista, es la que más ventajas ofrece a los señores anunciantes.



MONTILLA. – Grupo de médicos que asistieron al cursillo de lepra, durante la visita que hicieron a la afamada bodega **LA MONUMENTAL**, de D. MANUEL VELASCO LOPEZ, donde fueron obsequiados

LA ALEGRÍA DE LA FERIA

Tienen nuestras ferias el especial encanto de lo improvisado, alegre y pintoresco.

Por arte de magia se levanta en el hermoso paraje de la Victoria un pueblecito policromado y bullicioso, con tenderetes de baratijas, circos, carrousell, «vistas» y teatritos fantásticos, puestos de juguetes, típicas buñolerías, turrone y golosinas que, con las norias, barquillas y caballitos del «tío vivo», despiertan el asombro y la codicia de la gente menuda.

La algarabía infantil es imprescindible en las ferias, sin ella, sin el griterío de los nenes, sin la sana y comu-

nicativa alegría de los pequeñuelos acompañada siempre de la celestial sonrisa de la mujer cordobesa, cuya belleza agarena ofrece el mayor realce, el más sugestivo encanto al cuadro incomparable, estas ferias quedarían reducidas a una fría concurrencia de mercaderes, sin color ni espiritualidad posible.

Al lado de la feria parda del ganado, la maquinaria y los productos del campo, bulle luminoso y alegre el tenderete de la ruidosa feria infantil.

La alegría de los niños es la alegría de la feria; antes que las vibrantes dianas y las músicas que despiertan la ciudad anunciando la feria, suenan los gritos de entusiasmo y las risas angeli-

cales de la grey infantil, que sueña con un brioso caballito de cartón, un reluciente sable, un pito de goma o un sonoro tamborcito con que atormentarnos luego los oídos.

¡Dichosos los niños que pueden conseguir este anhelo! Al posesionarse ufanos del codiciado juguete, al gozar en los circos, en los caballitos, en los

«salones» fantásticos del espectáculo sorprendente, desbordan su entusiasmo inundando de alegría la feria.

¡Acordémonos en estos días de los pobres niños que no pueden participar de esta ingénuo satisfacción, de esta gran alegría.

JULIFER

MORENA

Por tu mirada serena;
por la rosa de pasión
de tu carita de pena
que envenena de ilusión.

Por tu bruja simpatía
y la flor de tu mirada
incendiada de alegría.

Orgullo de tu color
ese fulgor apagado
En terciopelo de flor.

Prestancia de tu arrogancia
tu tez palida y morena

y la encendida fragancia
de tu mirada serena.


Morena por tu recelo,
mezcla de olvido y anhelo
que me enciende el corazón.
Por tu sangre de clavel
que es dulce como la miel
y envenena la ilusión.

JUAN SOCA

Franco. - Pintor. - P. Victoria. - Huerta Cardosa. - Teléfono 2202.

Beba los vinos de PEREZ BARQUERO.
Son los mejores.

H O S T E R I A

 Restaurant económico

VINOS, LICORES,
CERVEZAS.

TAPAS variadas GRATIS.

Propietario: MANUEL PÉREZ

Servido con todo confort

Almuerzo (vino comprendido) . 2'75

Comida » » . 3'25

Comida a la carta a pre-

cios muy reducidos

SEVILLA, NÚM. 2

CÓRDOBA



Patio cordobés donde la dulce calma es su principal encanto



El andaluz en la casa del moro

A la caída de la tarde, entre dos luces, paseamos por angostas calles de la verdadera Córdoba.

Nos deleitamos en la contemplación de las casas, en el abierto hechizo de sus patios imponderables. He aquí — exclamamos —, sometidos a la contemplación de todos, el fundamento del hogar de Andalucía. En otras latitudes, congrégase la familia alrededor del fuego. En el Sur de España, se reúne y vive en torno de la más linda manifestación de la naturaleza, del patio, jardín reducido a las proporciones necesarias para que en las casas quepa y de ellas sea el elemento principal. Por virtud de aquella concepción de maravilla, se logra el prendimiento armónico del color y perfume de árboles y plantas, el arrullo de las fuentes y la canción de los pájaros. Ricos mármoles o preciosos empedra-

dos cubren la tierra, para ofrecer la impresión de que es sobre el mismo suelo de la casa, de uno de sus departamentos más lujosos y cuidados, donde fluye el agua y nacen el rosal y el naranjo, para atraer con su frescura, su aroma, su música y su color a los pájaros. Y el patio, corrida la vela que de los rigores del sol le guarda, no tiene techumbre, pues su hechizo mayor consiste en que gracias a él, desde los hogares de Andalucía se puede contemplar el cielo. Quien de noche vuelva a la casa, verá su jardín interior iluminado por la luna, y así también, si es algo poeta, sentirá su alma. Mas como él y todos en alto grado lo son, no se limita a conceder al patio el remate de la celeste bóveda, sino que cubren de flores, en la ideal creación de las azoteas, los demás aposentos. Allí a la tenue luz de la noche, cuando en silencio reposa la ciudad entera, se puede sentir como viven lánguidamente las flores; se puede apreciar su perfume, que es la más

delicada respiración del mundo, y es posible ver cómo los claveles, que durante el día permanecieron encendidos, rojos, cual llamaradas producidas por el sol, languidecen al lado de las rosas.

De los moros recibieron el patio los andaluces, más sin pérdida de su hechizo, han abierto su misterio. En el interior de las casas los conservan, pero se les puede admirar desde la calle. Bien es verdad que equivalen estas a pasillos, en el armónico conjunto de casas de una población donde todas una sola parecen, puesto que en realidad un mismo hogar constituyen. Desvaneciéronse los muros y los pazadizos que escondían el patio de los moros. El andaluz se limita a guardarlo con el transparente encaje de cancela.

Cierto es que allá, en el interior de la casa, el jardín, el huerto a veces, continúa oculto; mas es verdad también que, en cuanto una tapia da a la calle, se practica una comunicación. Surge entonces el acierto único de las ventanas en los jardines, en las cuales, el amor a veces encuentra su marco más completo.

El andaluz es como un moro en quien la concentración lírica, celosa del propio bien, a favor de irrefrenable contento se ha trocado en expansión comunicativa.

El moro que abre su casa a la calle, mas ¡de qué admirable forma...! ¡Con cancelas en los patios, con ventanas en los jardines...! En esto el andaluz ha superado al moro; Andalucía, más que Berbería ha llegado a hacer.

Absorto se para el viajero, pues comprende que el olvido – ¡tu eres la paz, oh, Córdoba! – En esta ciudad de maravilla reposa. Es el olvido compensador, completo; digérase que cual el de la muerte con relación a los dolores todos... más en la plenitud de la vida, serena y clara. En el ambiente, rebrillando al sol, las partículas de oro de un pasado que en él no se desvanece nunca, y el espíritu, la discreta, imprecisa evocación de un pretérito en el cual incluso los soberanos fueron filósofos y poetas capaces de apreciar totalmente el hechizo de la ciudad donde vivían,

E. GARCIA NIELFA

TOME NOTA.- En las mismas Tendillas, esquina a Duque de Hornachuelos, se venden lo mejor en sombreros, gorras y boínas y se reforman sombreros. El sombrero marca **Iberia** y la gorra **Sirep**, es exclusiva de esta Casa.

Este establecimiento es el único que en Córdoba regala diariamente un décimo de lotería y a fin de mes sortea entre sus compradores la venta de un día.

Sombreros Padilla Crespo.--Córdoba

ALMACENES



FERRETERIA

“LA CAMPANA”

CASA FUNDADA EN 1900

JOSE MOLLEJA

CORDOBA

Todas las herramientas para la AGRICULTURA que vende esta Casa son de la acreditada marca

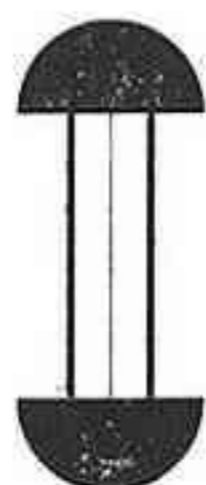
“BELLOTA”



NEVERAS Y HELADORAS

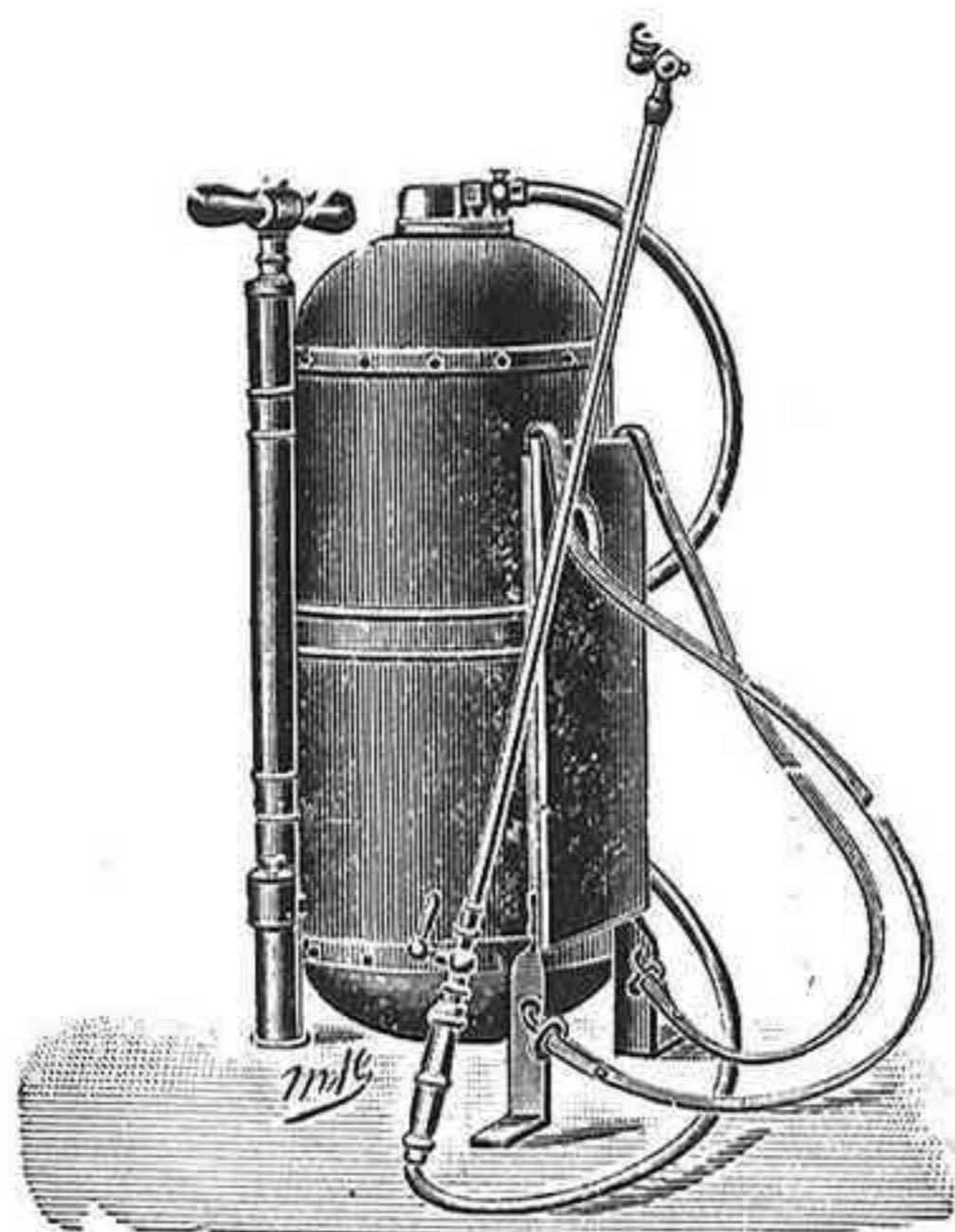
MÁQUINAS PARA
SULFATAR Y AZUFRAR

◆ ACCESORIOS PARA
LAS MISMAS



Indispensables en Bares, Cafés, Fondas,
Casinos y particulares.

Grandes existencias en los
mejores modelos fabricados



Sulfatadora MURATORI

Extenso surtido en ar-
tículos sanitarios.

En loza Inglesa y del
país.



Yunques de acero
de fabricación sueca



Variado surtido
en oleografías
a todo color.



Calzados José Rodríguez



Las últimas novedades
y los últimos precios los
encontrará siempre aquí.

●
CASA CENTRAL:
Joaquín Costa, 20.
TELÉFONO 1162.

●
SUCURSAL N.º 1:
Fermin Galán, 26.
TELÉFONO 1123.

SUCURSAL NÚM. 1

SUCURSAL NÚM. 2:

GONDOMAR, 10

CORDOBA

Federico Giménez Aguirre

TALLER DE TAPICERÍA

Se tapizan
toda clase de
muebles, tanto
de lujo
como ordinarios.

●
Especialidad
en el mueble
de confort.

●
Sevilla, sin núm.
(Frente al jardín).



Consulte precios
y verá la
competencia en
éstos, tanto por
el resultado del
trabajo, como
por la facilidad
en que realiza.

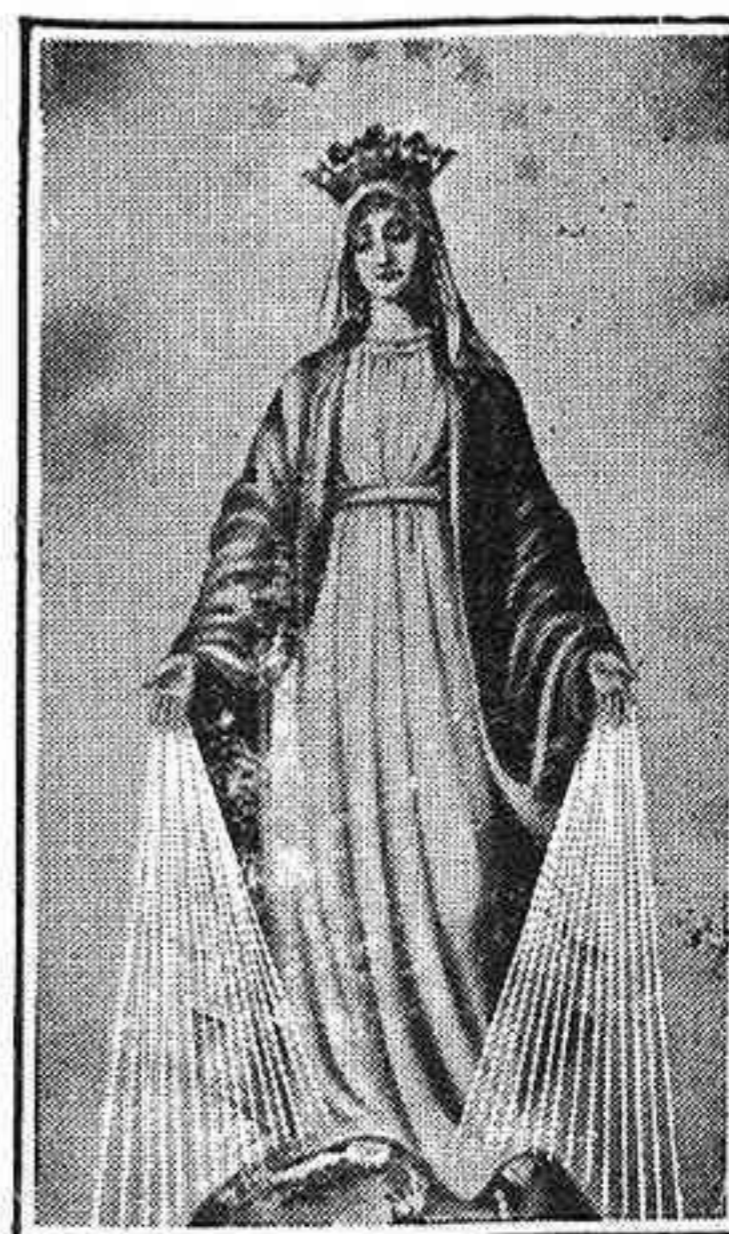
●
CÓRDOBA



VIDA DEPORTIVA

El guardameta Sportinista Villagrás que en la próxima temporada defenderá como profesional, los colores del Club representativo de la Ciudad.

LA MILAGROSA



Fábrica de Joyería y Platería
FRANCISCO RUIZ Y RUIZ

Enmedio, número 13 (Alcázar Viejo)
Teléfono 2350 **CÓRDOBA**

AÑORANZAS

¡Córdoba, Córdoba bella!
¡Dorada como la miés!
Por tu grandeza pasada,
quiero cantarte otra vez!

Por tu belleza de ahora
que te hace ser el vergel
donde la rosa colora
y el más esbelto ciprés
parece que se recrea
con deleitoso vaivén
porque tus gracias y encantos
se le ha permitido ver,
por eso, ¡Córdoba bella!
¡Joya de lindo joyel!
Quiero engarzar unos versos
para elogiarte otra vez.
Mírame aquí, de rodillas;

de rodillas y a tus pies;
en éxtasis la mirada;
la voz, en plena mudez;
el corazón, exaltado;
y, cual queriendo tejer
una kasida moruna
que deje tus gracias ver,
mi mano, en curva indolente,
plagada de sencillez,
poco a poco, me destoca
del sombrero cordobés.

.....
.....
Héme ante ti extasiado y descuberto;
con ansias locas de volver a ver
tu Mezquita, tus calles, tus mujeres
y tu gracia otra vez,

con gana de admirar tus bellos patios
y contemplar la pétrea altivez
de tu puente romano
y escuchar el armónico tejer
de canciones que brotan de las aguas
del río, que se ve,
como sierpe de plata en la noche
cordobesa, que adorna el vergel:
¡Feria, feria, me dice el murmullo
que parece extenderse y crecer!

¡Feria, feria, musita la luna,
los luceros, la luz que a través
de los claros reflejos del alba
van llegando a tu predio otra vez!
¡Feria, feria garrida y gitana!
¡Como pocas, ha tiempo, se ven!
Y en la feria, divina y grandiosa,
que sabe nacer
cuando brotan las flores de Mayo
del lindo vergel;
cuando luce la gracia morena
de esa tu mujer
a quien Julio Romero de Torres
con su mago pincel
nos copiara,

haciéndonos ver,
los tesoros que encierran la hermosa
tierra de Alhakem,
se extasia la firme mirada
y en plena mudez,
se le escapa a mi alma un suspiro
de inmenso placer
que nos suena a kasida moruna.
Y aquí, ante tus pies,
con el alma plagada de encanto;
cual soñando mi ser
en la cosa más grata y divina
que ensueño nos dé,
va mi mano, con curva indolente,
plena en sencillez,
destocando ante tí, mi cabeza,
del sombrero cañí, cordobés.

.....
¡Oh, Córdoba bella!
¡Aurea cual la miés!
Por tu inmensa grandeza pasada,
te canto otra vez!

CONRADO GOETTIG

“LA MEZQUITA”

SOCIEDAD ANÓNIMA

FÁBRICA DE CERVEZA

ESPECIALIDADES:

“PILSEN Y MUNICH”

Fábrica de hielo y Cámaras Frigoríficas

CÓRDOBA

Almacenes Roses (S. A.)



Vista general del edificio



Vista parcial de las oficinas

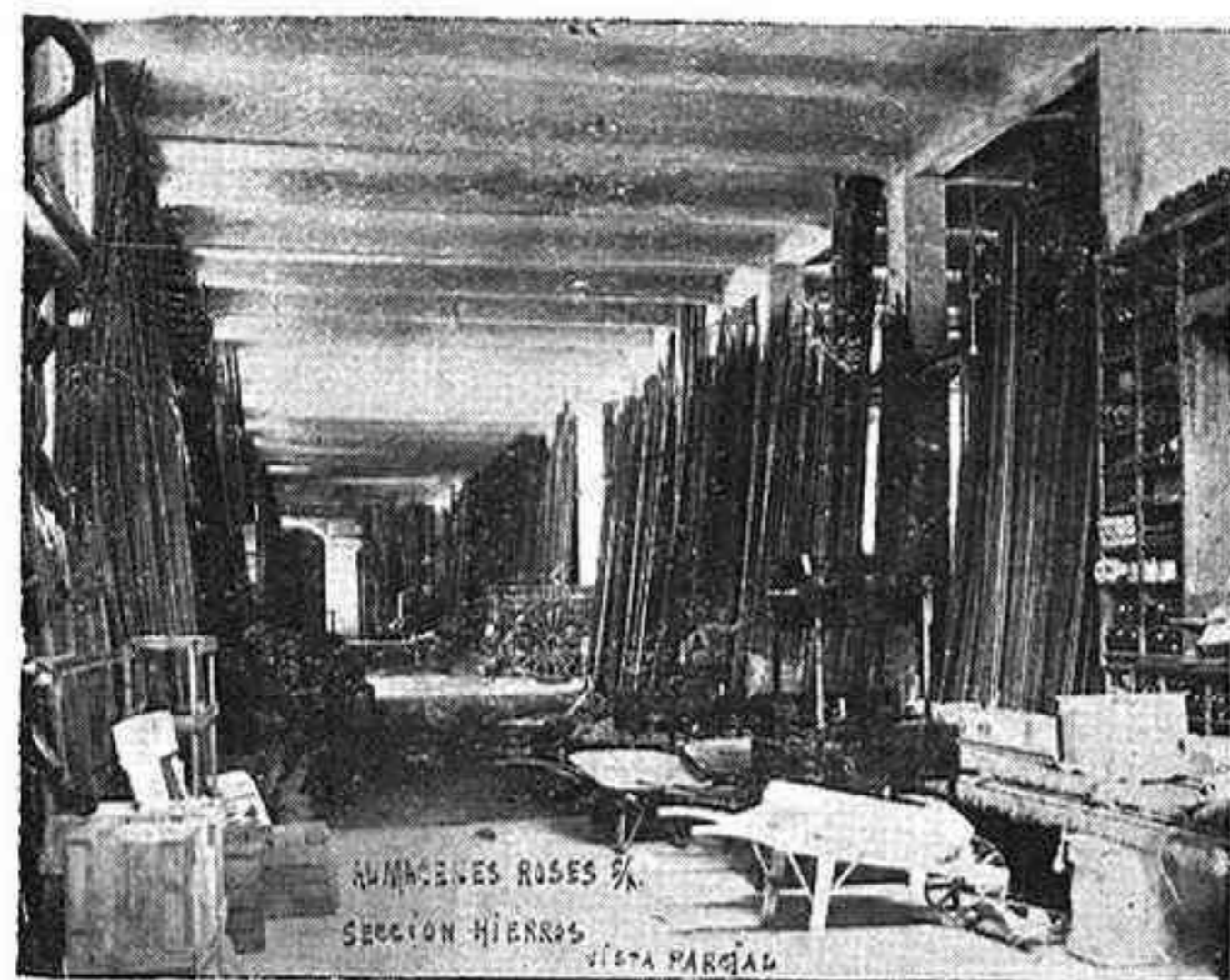
Pocas líneas, pues las vistas obtenidas de las distintas secciones a que se dedican estos almacenes, son lo suficientemente demostrativas de la importancia de esta Casa.

Los Almacenes

Roses, disponen también de una sección de maquinaria Agrícola e Industrial, contando con la más práctica y moderna maquinaria.

Estos almacenes se pueden considerar como los princi-

pales en su clase que existen en Córdoba, disponiendo de un hermoso edificio de su propiedad que tiene fachada a la Avenida de Canalejas y calles Doce de Octubre y Reyes Católicos.



Vista parcial de la Sección de hierros



Vista parcial de la Sección de ferretería

“HESPERIA”



Ventas al contado
y a plazos

Librería Moderna Nacional y Extranjera. Amplia información bibliográfica. Material de enseñanza y de escritorio. Papelería completísima. Centro de suscripciones. Trabajos comerciales de imprenta.

Plaza de la República, 14

Teléfono 1678

CORDOBA

La Parisián

Peluquería de Señoras

La casa de las permanentes

Claudio Marcelo, 23

Teléfono 2-0-6-5

CORDOBA

Sastrería Cívico Militar



José
Jiménez
Alados

Gran existencia en Pañe-
ria y artículos del ramo

Proveedor de la
Cooperativa del
Ministerio del Ejér-
cito.

Plaza del Salvador, 31

Teléfono, 1-5-4-2

CÓRDOBA

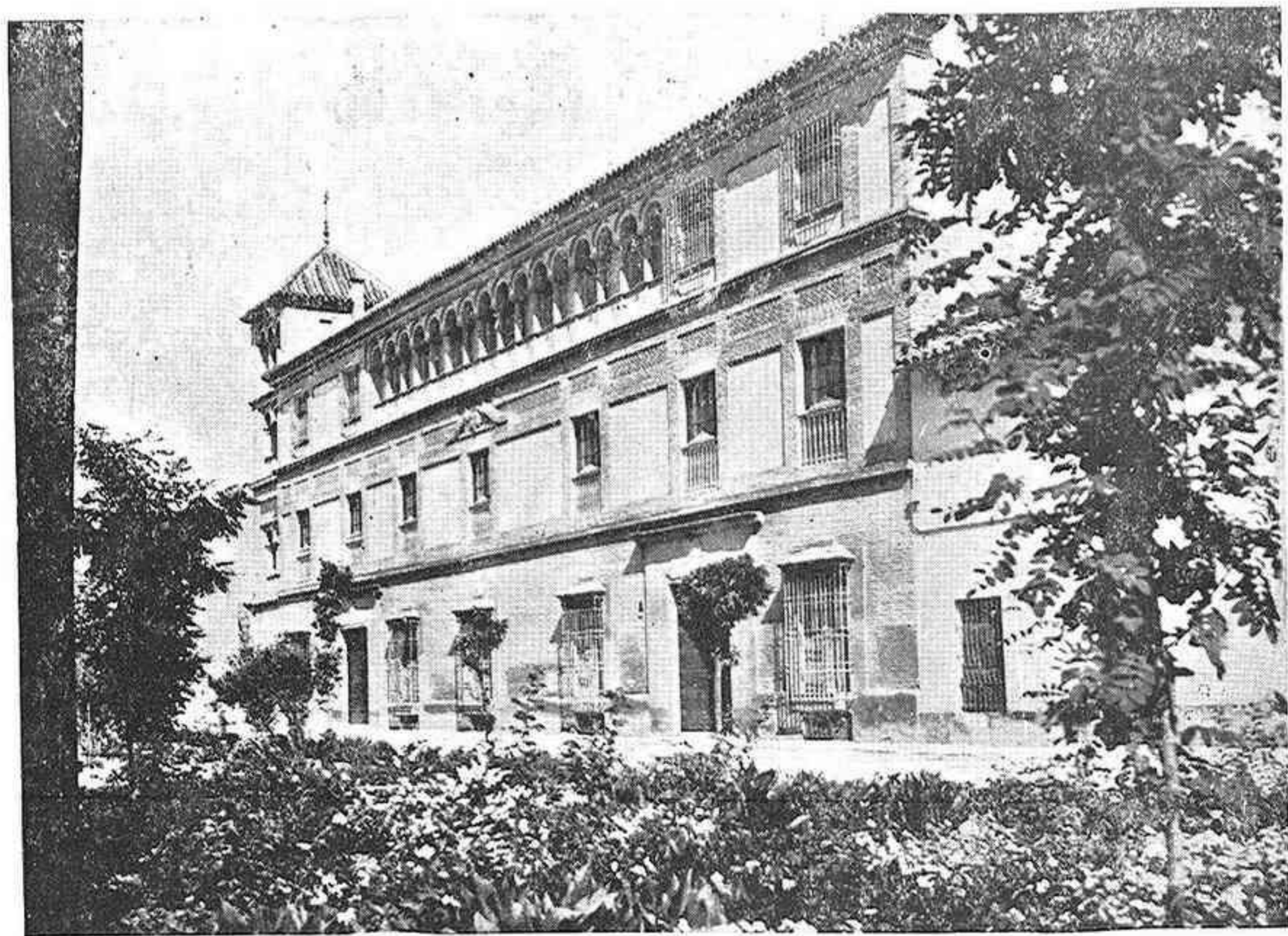
ALARCÓN



Criador y Exportador de Vinos Finos y Coñac

Teléfono 2-5-2-6

CORDOBA



CÓRDOBA Y SUS EDIFICIOS HISTÓRICOS

La Casa llamada de «Los pavos» enciavada en el Campo Santo de los Mártires, donde funcionó el Tribunal de la Inquisición.

LA PATRIA CHICA

La patria es nuestro hogar, nuestros
(amores,
nacimos bajo el manto de su cielo,
y tumba nos ofrece en ese suelo
que Abril fecundo salpicó de flores,

Su brisa dulce nos legó rumores,
que arrullos fueron de infantil anhelo
y allí una madre nos prestó consuelo
en horas de ansiedad y de temores.

Siempre su imagen nos será querida
que en ingrato y malvado se convierte
quien a su patria desdeñoso olvida.

Ella nos protegió con brazo fuerte
y pues es madre que nos dió la vida,
justo es por ella recibir la muerte.

Narciso DIAZ DE ESCOBAR



LA MUTUAL LATINA
ASOCIACIONES DE AHORRO

FUNCIONA BAJO LA
INSPECCION DEL ESTADO

TIENE SUS FIANZAS DEPOSITADAS

GRAN CAPITAN 25
CÓRDOBA





Gran Teatro

Temporada de
Feria de Mayo



●
Compañía de
-Comedias-

Meliá - Cibrián

Debut, el martes 24 Mayo 1931

Molino Triturador (SISTEMA SERRALEON)

Se muelen y trituran toda clase de granos a todo grado de finura.

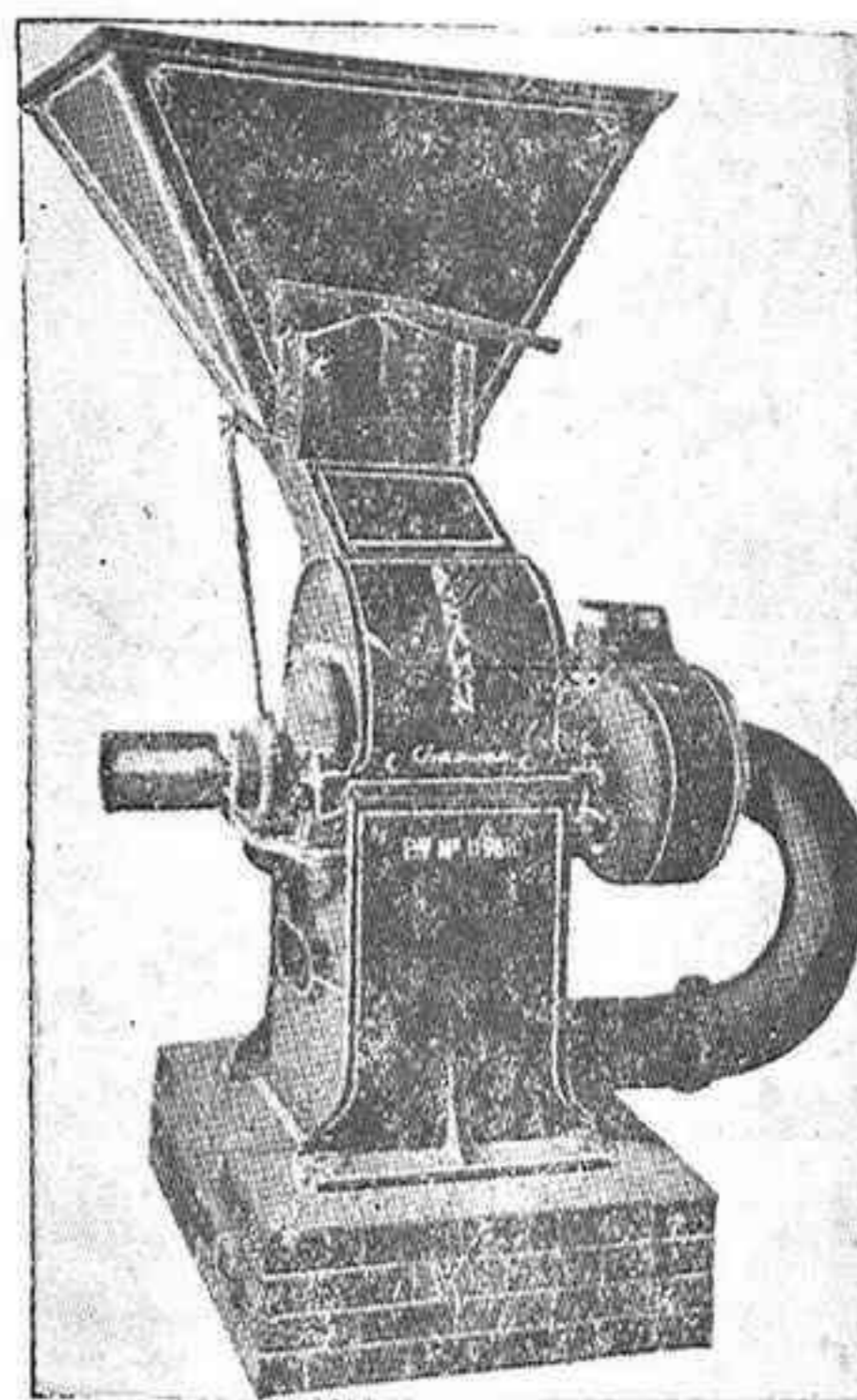
Amador Jiménez Rodríguez

Ultramarinos, Cereales y Salvados.

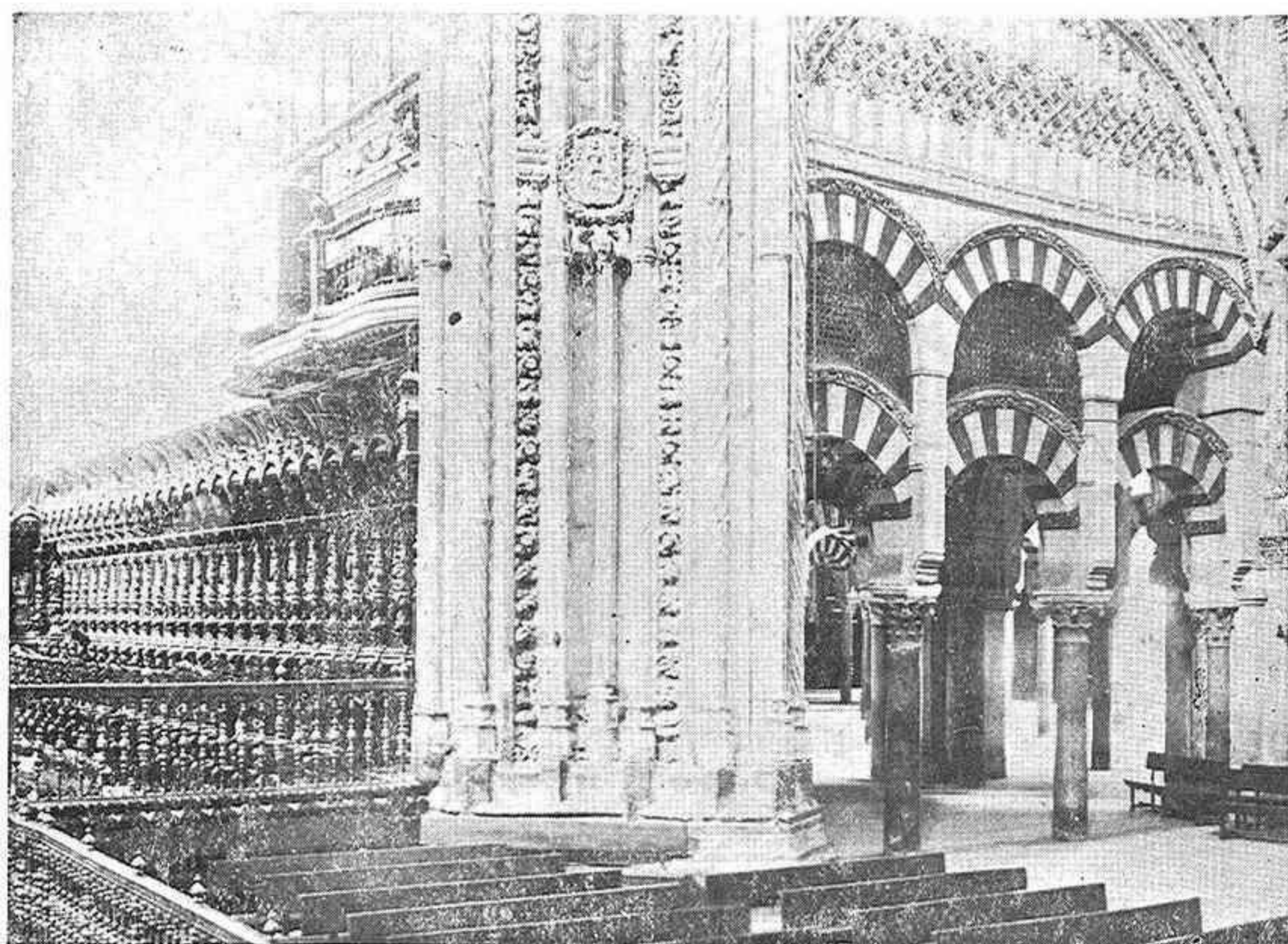
Despacho y Almacenes: Campo San Antón, 4
TELÉFONO NÚMERO 1-3-8-1

CÓRDOBA

(SERVICIO A DOMICILIO)



Esta casa, que es la primera que ha adquirido la máquina limpiadora **LIMPIA-CERES**, construida por don José Herrera Carrasco, será también la primera casa que pueda ofrecer en las épocas de siembra a sus clientes, granos para semilla completamente limpios de otras semillas extrañas, así como seleccionados en sus mejores tamaños.



En esta bella fotografía se ven hermanados el arte cristiano y árabe en el crucero de la Mezquita-Catedral.

José Gómez Durán
Maquinaria Agrícola

●
DUQUE DE HORNACHUELOS, 6
CÓRDOBA

RADIÓGENO

Excelente Tónico Radioactivo de poderosa acción medicinal, insustituible para niños y adultos.

Registrado en la Inspección General de Sanidad, 14 de Noviembre 1923, número 3.825.

De venta en todas las Farmacias

LABORATORIO MARÍN
CÓRDOBA

RAFAEL NAVAJAS ●

El más acreditado y artístico entre los pintores decoradores de Córdoba

Se dispone de extenso surtido en papeles de colores para empapelado de habitaciones

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Teléfono núm. 2-7-3-8 Abéjar, núm. 6 CÓRDOBA

¿Quiere V. comer?
¿bien y barato? **Compre en CASA SALADO**



ULTRAMARINOS FINOS
PLAZA DE CÁNOVAS.--TELÉFONO 2-2-5-0--.CÓRDOBA

**École
Supérieure
Française**



Cardenal Toledo, 9
CÓRDOBA

Primera enseñanza española
Combinada con
Primera enseñanza Francesa



Segunda enseñanza
Bachillerato elemental y Universitario
Magisterio

ESTUDIO DE IDIOMAS
SECCIÓN PARA NIÑAS

HIJO DE ADRIANO PINTADO

DEPÓSITO DE VINOS
MORILES Y VALDEPEÑAS

SERVICIO A DOMICILIO

Barroso, número 9

Teléfono 1-1-2-8

Fábrica de Herraduras Forjadas y Traspuntadas

FÉLIX INFANTE LUENGO

VETERINARIO

SUEROS Y VACUNAS PARA GANADERIA

TALLERES: Ollerías, 13

Oficinas: Don Rodrigo, 96

CORDOBA

L' UNIÓN

Compañía de Seguros contra incendios, accidentes y riesgos diversos

FUNDADA EN 1828

Subdirector para la provincia LUIS RUIZ DE CASTAÑEDA

DUQUE DE HORNACHUELOS, 12

CÓRDOBA

CARNECERÍA

JUAN HERMOSILLA ANTÚNEZ

AVENIDA DE CALEJAS, 1 (JUNTO A LA ESTRELLA)

Carnes de Vaca, Borrego y Ternera

∴ Tocinos y Chacinas ∴

DESPACHO DE VINOS Y AGUARDIENTES

JOSÉ JORDANO REQUENA

EXQUISITOS VINOS CERVEZAS Y LI-

CORES.—TAPAS DIARIAS VARIADAS

DON RODRIGO, 81

CÓRDOBA

HOTEL SIMÓN

CORDOBA (ESPAÑA)

DE PRIMER ORDEN

COMPLETAMENTE REFORMADO

TODO CONFORT

AGENCIA LARREA

CAMIONES RÁPIDOS
DE TRANSPORTE

ESPECIALIDAD
en el transporte de
gravas y arenas

SE HACEN LOS TRABAJOS
A BASE DE PRESUPUESTO

Camiones especiales
para el transporte
de muebles

BUEN SUCESO, 7
TELÉFONO 2-7-1-3
CÓRDOBA

Hijo de

José Delgado Martínez

● Aceitunas
y Cereales ●

□ Especialidad
en Garbanzos □

Llano del Pretorio, 3

Teléfono, 1006
CÓRDOBA

HORNO DEL CRISTO

Luis Roldán Rodríguez

El más antiguo de la capital

Elaboración mecánica de pan

PAN DE LUJO :: ::

Casa especializada en las famosas **TORTAS DE ACEITE**

BATANEROS, 1 TELÉFONO 1606

Sucursal: **HORNO DE SAN LUIS, Cardenal González, 97**

TELEFONO 1-5-2-6

Antonio Franco

PINTOR

Paseo de la Victoria (Huerta Cardosa) - Telf. 2202 -

CÓRDOBA

Café, Confitería, Pastelería y Fiambres

CHASTANG

Avenida de Canalejas, 22 (esquina a Gran Capitán). — Sucursal: Claudio Marcelo, 15

Teléfono, 2-5-4-0. — CÓRDOBA

J. Angel Añón García

Fábrica de Pastas Alimenticias

DOCE DE OCTUBRE, NÚM. 19

TELEFONO, 1-7-4-5

CÓRDOBA

Las roscas de fideos de esta casa están elaboradas a máquina; reúnen, por tanto, las mayores garantías de higiene y calidad.

Son las que Vd. debe pedir si mira por su salud e intereses

Ricardo Villamor

TALLERES
DE TODA CLASE
DE REPARACIÓN
DE ELECTRICIDAD

DINAMOS
MOTORES
MAGNETOS
BATERÍAS
INSTALACIONES

Avenida Canalejas, núm. 17

CÓRDOBA

FÁBRICA DE MOSAICOS

HIDRÁULICOS

Almacén de toda clase de
Materiales de Construcción

Juan José Luque Romero

Precios reducidos en todos los
materiales que esta casa trabaja

No hagan compras sin antes consultarla

Despacho: Plaza de Colón, 5. ☎ Teléono 2816

FÁBRICA:
calle Colombia (Huerta de la Reina) Teléfono 2254

CÓRDOBA

Enrique Fuentes Guerra

(Sucesor de Viuda de Viguera)

GRANDES ALMACENES DE PRODUCTOS ESMALTADOS

VARIADO Y EXTENSO SURTIDO EN UTENSILIOS DE COCINA

TELÉFONO 2624

APARTADO, 57

AVENIDA DE CANALEJAS, NÚM. 9

—CÓRDOBA—



HOTEL REGINA

CÓRDOBA

Gran confort

Magnífico jardín

Cocina francesa

PRECIO EN PENSIÓN
AUTOBÚS E INTERPRETES
A LA ESTACIÓN



Manuel Retamosa Reyes

AGENTE DE NEGOCIOS

Habilitado de Clases Pasivas

*Se gestionan con rapidez
toda clase de asuntos en
Ayuntamiento, Dipu-
ción, Catastro, Hacienda,
Gobiernos Civil y Mili-
tar, y además licencias
de caza.*

Horas de despacho, de 2 a 4

MUNDA, NÚM. 9

CÓRDOBA

KIOSCO Rafael Delgado

¿Quién no conoce en Córdoba el kiosco de Rafael Delgado.
¿Quién no ha tomado algo en este kiosco antes o después de los toros.
¿Quién no ha bebido los excelentes vinos, las frescas cervezas y los ricos refrescos que allí se expenden.

¡PUES TODO EL MUNDO!

Kiosco del popular RAFAEL DELGADO (Adosado a la fachada de la Plaza de Toros, junto a la puerta principal).
El servicio de ambigú de la Plaza de Toros estará este año servido por Rafael Delgado

LA FORESTAL

Almacén de Maderas de todas clases con
Maquinaria para elaborarlas

RAFAEL SALCEDO NIETO

Plaza de Colón, núm. 3 — Teléfono, núm. 2-3-1-4 — CÓRDOBA

LA ALEGRIA DE CERCADILLA

ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS

— DE —

ENRIQUE BERLANGA CAÑETE

Vinos de las mejores marcas — Cervezas y licores — Gran confort

HOTEL PENINSULAR

Situado en lo más céntrico
de la población

GONDOMAR, 7

CÓRDOBA

ALFREDO ROMEO

MÉDICO-DENTISTA

Claudio Marcelo, 15, pral. izq.

Teléfono, núm. 2-6-6-2

CÓRDOBA

FARMACIA GARCÍA SOLANO

FRENTE A LA VIRGEN DE LOS FAROLES

Esta Farmacia sólo emplea medicamentos purísimos.- Encontrará el público existencias de toda clase de específicos e inyectables.

CARDENAL HERRERO, 4

CÓRDOBA

Estuche Azucarero

Córdoba y Compañía

(S. en C.)

CÓRDOBA

CERRAJERIA ARTISTICA

JOSÉ ÁLVAREZ SALAS

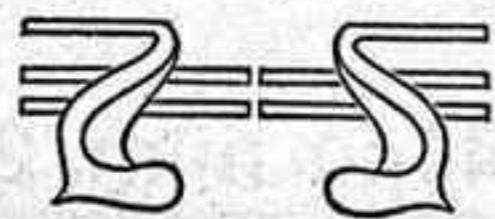
TALLERES MECÁNICOS

CONSTRUCCIONES METÁLICAS

CRUZ DEL RASTRO

CÓRDOBA

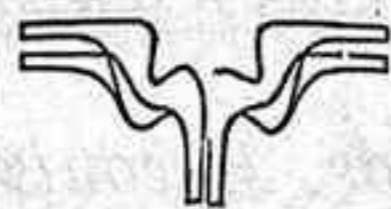
LA UNIVERSAL



Almacenes de Drogas
al por mayor y detall

Conde de Cárdenas, núm. 21. :-: Teléfono, 1130. :-: SUGURSAL: Claudio Marcelo, núm. 15

FARMACIA CLAUDIO MARCELO, 15
TELÉFONO, 1-3-5-3



Específicos
Productos Químicos y Farmacéuticos
Esterilizaciones

JOSÉ CABALLERO CABRERA

FARMACIA DEL GLOBO

A. FUENTES LESTON

Mármol de Bañuelos.-Teléfono, 1160

Apartado de Correos, 38 - CORDOBA

El más completo surtido de específicos.—Sueros y vacunas.—Aguas minero-medicinales. — Opoterapia.—Medicamentos oftálmicos de los más acreditados laboratorios.—Aparatos de goma y cristal.—Productos higiénicos. :-: :-: :-: :-:

Preparación esmerada de toda clase de soluciones, inyectables y medicamentos en general, según receta.

MONTIÓN

RELOJERO

Si desea que nunca se le pare su reloj, llévelo a este antiguo y acreditado taller.

Plaza de Antonio Fernández Grilo, 7—alto—(Puerta de Gallegos)

CORDOBA

LITERARIAS

EL DOLOR DE AMOR

Siempre que estoy en Granada, recuerdo, y esta vez no dejo de transcribir a las cuartillas, la egregia figura de aquel duque de Gandía y marqués de Lombay. Y le recuerdo, por lo que Granada significó para él y para su historia.

Su dolor de amor, que abrasó el pecho e hizo de su vida piras de una misma hoguera, supo a tiempo, todavía, dejarle descansar dolorido y maltrecho, en este conventico de San Jerónimo, de Granada, y renunciar poco después al mundo y a sus goces.

Remedando aquellas palabras del personaje benaventiano podríamos decir del duque de Gandía y marqués de Lombay después San Francisco de Borja: «Llenaste tu corazón de amores y por

no manchar su blancura destrozaste tu corazón».

Educado entre reyes, hecho a la vida de reyes se interpuso en la suya un amor tan grande y sublime como imposible; la joven reina Isabel de Portugal, esposa del emperador Carlos V y doblemente reina: como belleza y como mujer.

Los honrosos oficios del duque en palacio, y su entrañable y respetuosa amistad con el príncipe don Felipe, le hizo admirar muy de cerca hasta enloquecer, aquella virtud, aquella belleza extraordinaria de su reina emperatriz que despertaba en su alma un sentimiento insospechado.

Desde ese momento, la vida tuvo para él asperezas y desilusiones que se tro-

Tintorería y Quitamanchas

Casa Marín

Mármol de Bañuelos, núm. 13

(Frente a las Cuatro Naciones)



Gran rebaja de precios con motivo del traslado de sus talleres a esta población

GRAN RESTAURANT

HIJO DE

Miguel Gómez

Especialidad en platos
- clásicos andaluces -

Marqués del Boil, 5.-CORDOBA



Para beber buena cerveza visite

EL BAR PLATA
VICTORIANO RIVERA

SANTA MATILDE**Hijo de Enrique Alvarez Fernández****FABRICA DE JABONES**

Teléfono número 2679

CÓRDOBA

caban en mustias flores de amor agostadas y marchitas antes de la ecloxi3n. La primavera de su vida, el abanico mágico, se abría ante el duque sin una sonrisa esperanzada, sin atisbos siquiera de una ilusi3n halagüena, sin un goce real. Como en el fondo de todas las copas, un poso amargo en su dicha. Y joven, de gran prosapia, brindándole la vida dones, prestancia y jerarquías, en su mansi3n como en la tibieza de las habitaciones palaciegas, la melancolía y el pesar de un imposible, hacían de su dicha un tormento, de su ilusi3n una tortura. Y, así, en el silencio de la noche, en la soledad de sus habitaciones de palacio, tornaba a torturarlo y antes de salir a flor de labios se detenía un momento como un suspiro, como un lamento en su coraz3n.

¡Sufriste mucho, gran duque de Gándia y marqués de Lombay! Tu juventud fué eso: imposibles, vanas quime-

ras, que tu sentido elevado de la realidad supo contener. Y acallaste el coraz3n y refrenaste sus latidos. Por ello, tus ojos en eterna contemplaci3n siempre estaban macilentos y tristes y fueron esos años junto a las gradas del trono imperial, acicate de dolor y de desdichas.

Sin embargo, a pesar de todo, un nuevo mandoble le asaetaba el destino siempre ir3nico y cruel: el acompañamiento de la reina muerta y que acaecía en Toledo el día primero de Junio de mil quinientos treinta y nueve, desde la imperial ciudad a la de Granada.

Refiere la historia que precedido de pajes y heraldos, con hachones encendidos—luminarias que en la noche fulgurando con su ancha llama amarillenta, espectral, hacia más lúgubre el cortejo—, marchaba el duque en brioso corcel, vestido con sencilla y rica armadura, junto al féetro de ébano y plata y

**Papelería MODERNA**Calle Pablo Iglesias  Teléfono 2-6-0-8

Grandes existencias en libros rayados. Objetos de Escritorio y Dibujo.-Primera Casa en Stilográficas de marcas acreditadas, garantizadas por escrito.

TALLERES DE IMPRENTA

en la calle Reyes Católicos, núm. 15.-Teléfono núm. 2-5-0-6

HORNO DE SAN JOSÉ**JOSÉ ROLDÁN RODRÍGUEZ**

Fábrica mecánica de pan.--Especialidad en pan candeal y de familia

TORTAS DE ACEITE**PAN DE VIENA Y FRANCÉS****Maese Luis, 13****Teléfono 2241****CÓRDOBA**

revestido de negros paños sobre los que campeaban los escudos y armas del emperador. Encargado por éste de la entrega del cadáver de la emperatriz al clero de Granada, marchaba con la lenta comitiva en un peregrinar de seis días cubierto el rostro de intensa palidez mayor que la de los blandones que portaban pajes y escuderos, haciéndole arribar a las puertas de Granada tan cansino y descompuesto que desfallecía.

Otro embate del destino le hería mortalmente, al desprenderse de la llavecita del ataúd, abrir éste y desenvolver del sudario la faz de la emperatriz ante el arzobispo de Granada, el jefe de la Cancillería y representaciones de la ciudad.

Sus palabras quedaron grabadas en cuantos presenciaron la tétrica ceremonia. El señor Arzobispo avanzando un paso hacia el féretro que emanaba un olor nauseabundo de cadáver en putrefacción, tras la larga jornada de días, dijo: ¿Juráis, en nombre de Dios, único y trino, que este es el cuerpo de la emperatriz...? A lo que el duque balbució más que dijo, preso de acentuada palidez y desfallecimiento: Juro, señor, que esa caja es la misma que se me entregó en la ciudad de Toledo y que por nadie ha sido tocada; pero jamás juraré que «eso», que contiene, sea el cuerpo de mi única dueña. Cerrado el féretro, la comitiva prosiguió entre el doblar de las campanas de todas las iglesias y el

**Gabriel Bellido Ruano**

Vinos, Vinagres, Coñac

Vinos dulces de Málaga

Cervezas

AGUARDIENTES

Avenida de Canalejas, 1.-Teléfono 2033

CÓRDOBA

Gran despacho de borrego

lechal y chivos



Juan Alcalá



EL PUESTO DE MÁS CONFIANZA



Plaza Mayor: Puestos n.ºs 363 y 364

Avisos: Sánchez Peña, 4

tronar de las lombardas de la Alhambra, hacia la ciudad.

Esa tarde del siete de junio de mil quinientos treinta y nueve en que esto acaecía, sin fuerzas para regresar a Toledo, caía sin alientos en la puerta conventual de San Jerónimo, de esta ciudad, de donde poco después salía convaleciente y para abrazar la vida monástica renunciando a los bienes y goces de la tierra.

La historia agrega que renunció a la púrpura cardenalicia, y que en Roma moría el treinta de Septiembre de mil quinientos setenta y dos, siendo canonizado después por el Papa Clemente X.

Su renunciación como todas las renunciaciones excelsas la nimbó un halo de virtud. Su desdicha, como todas las desdichas, fué el señuelo omnipotente que cual premio sublime le llevó a la Gloria premiándole la Tierra con la Santidad...

He aquí resumida en unos hilvanados renglones la evocación que para mi despierta mi ciudad natal y cuando en mis paseos matinales, aboco al compás de este convento ya ruinoso...

Enrique Pastor

Granada Mayo de 1932.

LIBRERÍA ESCOLAR

Eugenio García Nielfa

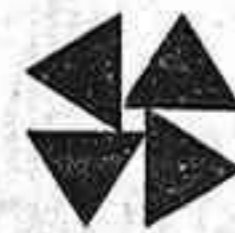
Librería, 7

CORDOBA

Antonio Cárdenas

Gavilán

Imágenes, 1 y 3



Fabricación mecánica
de Pan

Especialidad en pan candeal
y de familia

Esmerada
elaboración

Sociedad de Gas y Electricidad CÓRDOBA

DIRECCIÓN: FERMÍN GALÁN, 35 (ANTES ALFONSO XIII)

VENTAS DE COCINAS Y ESTUFAS PARA COC. TUBERÍAS Y
ACCESORIOS PARA LAS MISMAS.

SE HACEN INSTALACIONES POR PERSONAL COMPETENTE

APARATOS PARA ALUMBRADO Y CALEFACCIÓN POR GAS.
VARIADOS MODELOS EN COCINAS, PLANCHEROS Y ESTUFAS
CALENTADORES PARA BAÑOS, ÚLTIMOS MODELOS

Se facilitan gratuitamente cuantos datos y presupuestos se soliciten

Farmacia del Correo

RECIENTEMENTE INAUGURADA

Medicamentos garantizados por su pureza y esmerada preparación | P. de la República

(ESQUINA A JESÚS Y MARIA)

Teléfono núm. 1329.--CORDOBA



La Unión y el Fénix Español

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL SOCIAL 12.000.000 DE PESETAS
COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

FUNDADA EN EL AÑO 1864

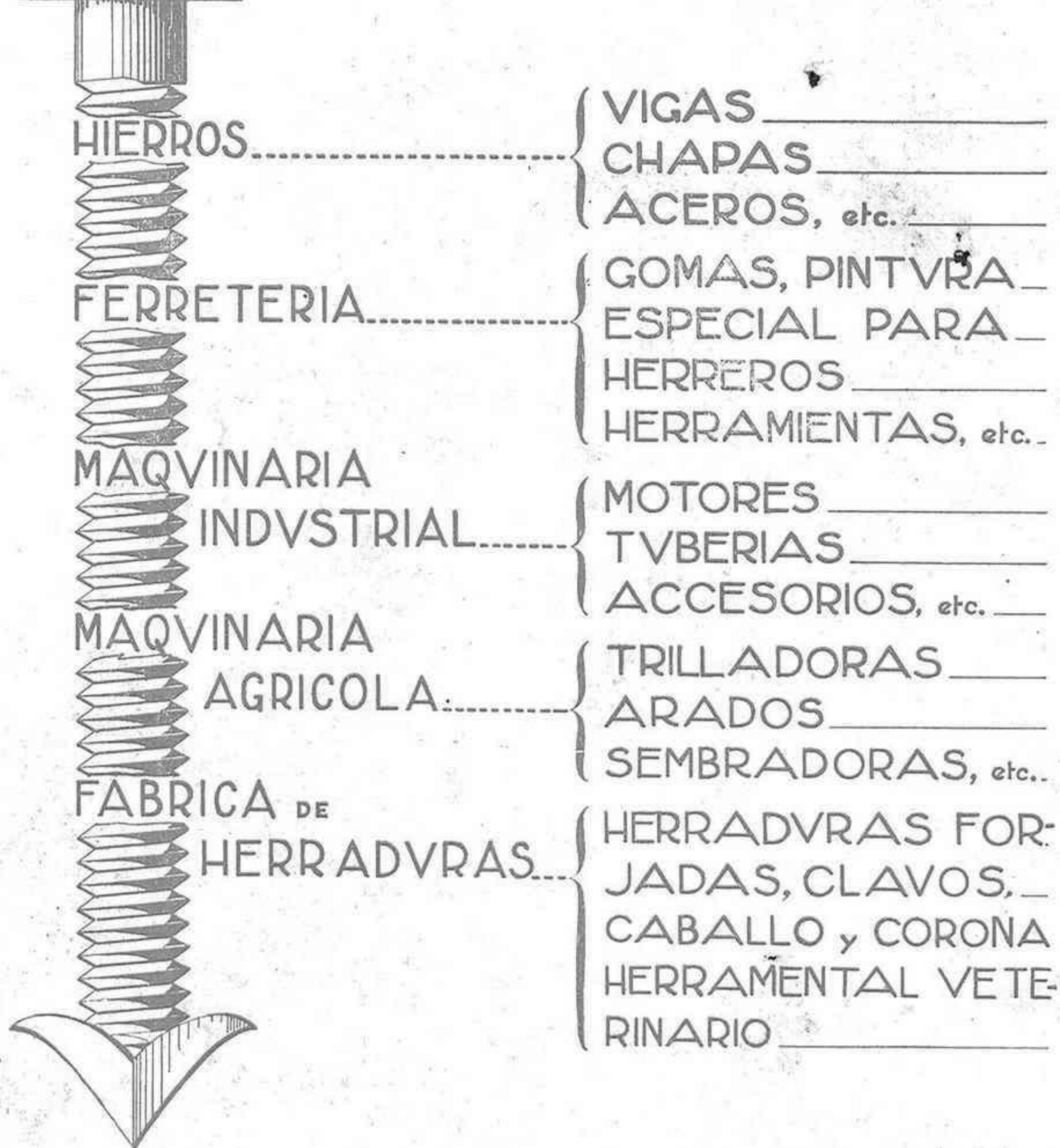
Representantes en todas as provincias de España, Francia, Portuga y Marruecos
Seguros contra la Vida. Seguros contra Incendios. Seguros de Valores. Seguros
contra Accidentes del Trabajo y Responsabilidad Civil, Seguros Maritimos.

SUBDIRECCIÓN PARA CÓRDOBA Y SU PROVINCIA

P. de la República .(Esquina a calle Victoriano Rivera) Edificio propiedad de la Compañía

SI V. NO ES, SERA CLIENTE
AL CONSULTAR PRECIOS,
EN

SECCION



ALMACENES ROSES SA. CORDOBA

AVENIDA CANALEJAS { APARTADO 45
TELEFONO 1118

Imprenta E. Sánchez. - Avenida de Canalejas, 14. - Córdoba