

# HERALDO DE ZAMORA

DIARIO DE LA TARDE

Miércoles 30 de Junio de 1897.

SE PUBLICA TODOS LOS DÍAS, EXCEPTO LOS FESTIVOS  
Redacción y Administración: Teatro Principal.

Año II.—Núm. 167.



## PRIMER ANIVERSARIO

Rogad á Dios en caridad por el alma del Señor

*Don Aurelio Díez Antón,*

Que falleció el día 2 de Julio de 1896.

**R. I. P.**

Su afligida viuda Doña Esperanza Serio; sus desconsolados padres Don Avelino Díez y Doña Elisa Antón; hermano, padres políticos, hermanos políticos y demás familia,

*Ruegan encarecidamente á sus amigos le tengan presente en sus oraciones.*

Todas las misas que se celebren el día 2 de Julio en la iglesia parroquial de San Juan de Puerta Nueva, serán aplicadas en sufragio del alma del finado.

## El Conde de España.

Ese feróz tirano que mató 4.000 liberales auxiliado por el conde de Villamar, gobernador de la plaza de Barcelona, carlista como el de España y que luego llegó nada menos que á ministro de Carlos V. organizó un tribunal militar para juzgar á los presos, nombró fiscales á Chaparro, Coello y otro miserable llamado Francisco Cantillón, que comerciaba con la vida de aquellos desgraciados, y defensor á don José Segarra, también carlista de triste memoria.

Se multiplicaban los cargos y las acusaciones por parte de los fiscales, y el defensor negaba á los acusados la admisión de sus pruebas y se burlaba con el mayor cinismo de los datos que presentaban en demostración de su inocencia. Sin pruebas, sin testigos, sin careos, sin garantía ni formalidades de ninguna clase fueron juzgados y enviados á los presidios de Ultramar con la cabeza afeitada para mayor escarnio, más de cuatrocientos de los presos, sin que pudieran dar un abrazo de despedida á sus familias; y más de mil ochocientos parientes de los presos salieron desterrados de Barcelona por el delito de parentesco con los encarcelados.

Pero si no bastaban tantas infamias, con la mayor frescura y sigilo, el 18 de Noviembre de 1828, fueron puestos en capilla y fusilados al día siguiente, don José Ortega, coronel graduado, el te-

niente coronel Caballero, los tenientes Jacquez y Domínguez, los sargentos Mestre, Vituri y Ramonet, los cabos Llorca y Rodríguez, el empleado de rentas Coto, el paisano don Domingo Ortega, el profesor Fidalgo, el pintor Porta, puesto en capilla para sustituir á otro que compró la vida á peso de oro, y para completar el número 13, pues el conde quiso que fueran 13 los condenados.

«El horrisono cañón—escribe el historiador don Joaquín del Castillo, testigo presencial—anunció su desastrosa muerte, y presto se vieron los tristes troncos de las víctimas conducidos por presidiarios á la horca de antemano levantada en medio de la explanada, frente de la Ciudadela, sitio de ejecución. La sangre, los destrozos de sus cráneos, se veían con horror derramados por acá y acullá; los perros acudían á comerse los sesos que se desprendían de la cabeza de aquellos desgraciados; el verdugo se apoderaba de los cadáveres que, arrastrados por la escalera de la afrentosa horca, tenían con sangre inocente sus escalones: ceñía la tosca soga la garganta de aquellos infortunados que formaban pendientes de la horca un cuadro horroroso y que excitaba la indignación contra el infame asesino... Los semblantes de los buenos se veían transmutados; el amigo no se atrevía á saludar al amigo... La ciudad parecía enlutada, las puertas cerradas, los paseos desiertos.»

«El conde de España—dice Lafuente, —que acompañado de sus fiscales fué á recrear la vista con tan horrible cuadro, en una especie de manifiesto en el que se habla de la divina providencia y de la sacrosanta religión, decía que, con arreglo á las leyes, habían sido lanzados á la eternidad aquellos mártires á quienes trataba de criminales.

Tres meses después, el 26 de Febrero de 1829, el estampido del cañón de la Ciudadela—escribe el precitado historiador—anunció que otros desgraciados habían sido lanzados á la eternidad. Enarbolóse enseguida el negro pendón, y cuatro troncos humanos aparecieron luego colgados en la horca. Con mortal ansiedad y congoja esperaban multitud de familias la publicación del *Diario Oficial*, temerosas de leer en la lista de los ejecutados el nombre del esposo, del padre, del hermano...

Diez fueron este día las víctimas; Sanz, que tenía una real orden para no ser condenado á muerte; el teniente coronel don José Rovira; el coronel don José Soler; Villar, escribiente; Nadal, corredor; Clavell, Medrano, Peza y un presidiario que por gusto mezcló el Conde con estos mártires.

El 30 de Julio del mismo año se repitieron las ejecuciones; nueve fueron los fusilados y cuatro fueron los mutilados que el Conde hizo colgar en la horca.

Los nombres eran: don Pedro Mir, don Antonio de Haro, don Ciriot, Prast, López, Mata, Sangh, Latorre y Vendrell.

¿Nerón? ¿Calígula? ¿Hiena? ¿Chacal? No, el Conde de España era mil veces peor. Y, sin embargo, ese gran maestro de asesinos, que á la muerte de Fernando logró fugarse á Francia; ese monstruo de crueldad que fusilaba por el gusto de fusilar, pues cuando se levantaba de mal humor decía á sus esbirros: «á ver, que se ponga en capilla á tantos ó cuantos pillos de esos (liberales), que vengan frailes á confesarlos y mañana que sean fusilados»; ese gran malvado, á pesar de sus crímenes horrorosos y tal vez por haberlos cometido, fué nombrado general en jefe de las hordas carlistas de Cataluña para sustituir á Urbiztondo, por aquel Carlos V tan devoto.

*A tal rey, tal general.*

PERIS MORA

## Robo.

Ayer entre cinco y media y seis y media de la tarde se cometió un robo de alguna importancia en casa del conocido militar don Matías Rico.

La audacia de los ladrones fué asombrosa, pues á aquella hora aquel sitio es de los más transitables.

Para introducirse en la casa aprovecharon unos veinte minutos en que la menor de las hijas del señor Rico había salido á casa de una amiga que debía habitar allí cerca.

Los cacos debieron introducir una palanca al parecer de pequeñas dimensiones, descerrajando de este modo la puerta de entrada á las habitaciones del señor Rico, como igualmente, una vez dentro, varios cajones, de los que sustrajeron entre otras cosas, tres pañuelos de Manila, una docena de cubiertos de plata, otra docena de cuchillos también de plata y una pulsera de oro.

Pocos momentos después de cometido el robo, la hija del señor Rico que regresaba de la casa á donde había ido, vióse desagradablemente sorprendida al ver abierta violentamente la puerta. Bajó al comercio del señor Marin en demanda de auxilio, pues ella no creyó prudente entrar sola en la habitación. Subió con ella el hijo del citado comerciante y al entrar la joven no pudo menos de exclamar: ¡Nos han robado!

Poco después llegaron el señor alcalde de los señores Conde y Redol y una pareja de municipales.

Cuando el alcalde con los señores antes citados estaban reconociendo las puertas de la casa, llegó un agente á dar cuenta de haberse fugado un caco que estaba detenido en el llamado vulgarmente cuarto del Churro, haciendo también uso de una palanqueta.

Mereció ágras censuras, especialmente de los forasteros, el que á la hora y en el sitio que ocurrieron ambos sucesos, la autoridad fuera casi la última en enterarse.

Pero es porque no saben los forasteros que los agentes tenían obligación de asistir á los toros.

## Información política del día.

Servicio especial del HERALDO DE ZAMORA.

Madrid 28 de Junio de 1897.

Sr. Director del HERALDO DE ZAMORA.

Aunque se ha hecho hoy muy poca política, no ha dejado de hablarse de las manifestaciones hechas por el general Weyler en Santiago de Cuba.

Más que la parte relativa á las reformas, se ha fijado la gente en la forma en que asegura á los orientales que va á establecer la paz en aquel departamento y en el anuncio de que tras él van 40 batallones para operar allí.

Claro es que si no tuviera en occidente la rebeldía en condiciones que hacen imposible el descuidarlas, la presencia de esa fuerza en aquel departamento, además de las que ya operan, harían concebir la esperanza de obtener resultados prácticos.

Los antecedentes de lo ocurrido en la época de la seca, hacen, sin embargo, que las energías de palabra del general Weyler no inspiren toda la confianza que es de desear.

Esta noche se reúne en la redacción de *El Tiempo* la Junta central del partido

silvelista para constituirse y ocuparse de cuestiones de organización.

El ministro de Hacienda ha pasado la tarde en el palacio de la Moncloa despachando varios asuntos de carácter urgente.

El jueves próximo firmará la Reina los decretos correspondientes a la provisión de varios cargos vacantes en el alto personal de la Gran Antilla, y entre los cuales figura la secretaria del Gobierno general de la Habana.

Parece indudable que para este destino será nombrado el Sr. López Gamundi, que es, como todo el mundo sabe, amigo íntimo del general Weyler.

De confirmarse el citado nombramiento, se llegará a la demostración de que el general Weyler, lejos de hallarse con el mal avenido el Gobierno, goza plenamente de la confianza del Sr. Cánovas y de todos los ministros del Gabinete conservador.

Hoy llevará el señor presidente del Consejo a la firma de S. M. dos decretos de Hacienda que ayer se han terminado: uno prorrogando el actual presupuesto para el año que viene, con las modificaciones que son necesarias por las leyes aprobadas, y otro aprobando las variaciones hechas en el impuesto de tráfico y navegación, a fin de que produzca dos millones de pesetas más que hasta ahora.

Anoche hubo absoluta carencia de noticias políticas.

Los círculos estuvieron absolutamente desanimados.

*El Corresponsal.*

## El Churro y las palanquetas.

Vino una mala persona aficionada a lo ajeno y un alguacil ó un sereno la metió pronto en chirona y la anotó en un cuaderno.

Seguro a lo que discurre, debió quedar, sin protestas, y con muy pocas pesetas preso en el cuarto del Churro con dos ó tres... palanquetas.

Por eso causó extrañeza y admiración sin iguales a ciertos municipales que el tal tuviera destreza para marcharse a... Roales.

Y así el agente, decía:

«de mi sorpresa no salgo

si yo le prendí por algo

debió decir que se iría

y le hubiera echado un... galgo.

## En el Teatro.

No es cosa de seguir paso a paso el desarrollo de las obras puestas en escena antes de anoche y anoche, porque sería enorme lata para nuestros lectores. *El Bajo y el Principal*, tiene escenas kilométricas sin vida y sin movimiento, donde los personajes parecen de plomo y sus diálogos sermones de cuaresma predicados por curas de aldea.

La compañía hizo esfuerzos colosales

para salvar la producción del señor Villegas, pero fueron totalmente infructuosos porque *El Bajo y el Principal* es obra lata por sí misma, llena de tipos y escenas del romanticismo más recalci-trante.

De *El Soldado de San Marcial* no decimos nada que pudiera ser cargo para la empresa, porque la verdad es que ayer era día a propósito para tragedias. *Gustó mucho* (¡!) al público del día, y todos nos aguantábamos con paciencia, esperando el cartel de hoy, cuando de repente leemos: *El Gran Galeoto*. ¡Horror! exclamaron al unísono los abonados y comenzaron a arrugarse los semblantes.

Sabemos perfectamente que el drama es el elemento propio de alguno de los artistas que actúan en nuestro coliseo, como los señores González y Torrecilla; pero estos deben amoldar sus facultades al resto de la compañía, que puede lucirse en la comedia sin tener tantas energías para el drama.

## Inauguración

### PLAZA DE TOROS

#### CUADRILLAS

*Mazzantini y Reverte.*

#### TOROS

*Seis de los sucesores de D. Vicente Martínez, del Colmenar.*

A las cuatro y media en punto ocupa la presidencia nuestro alcalde, saca el moquero y a los acordes de un paso doble salieron las cuadrillas, al mando de Mazzantini y Reverte, cambiaron los capotes de lujo por los de brega, y rompió plaza el

#### Primero.

Era berrendo en castaño, botinero, señalado con el número 50, artificio y bien armado y se llamaba *Vanidoso*.

Después de algunos recortes de los peones, recibe una buena vara de *Chato*, al quite don Luis; luego otra buena del reserva y al quite Antonio; continuó el tercio y dió lugar para que se adornaran los jefes. (Caballos, 3.)

*Galea* y *Regaterillo* son los encargados de adornarle y le pone el primero un buen par al carteo, Luis otro algo pasado y repite José con otro mejor que el primero.

Don Luis brinda por las zamoranas y sale en busca de su enemigo, que con siete pases altos consigue igualarlo para dar un buen pinchazo en hueso; tres pases más y media regular que bastó para que *Vanidoso* se entregara a Comas, que acertó al segundo cachete. (Palmas.)

#### Segundo.

*Voluntario*, como su hermano berrendo en castaño, tenía el número 5 y salió rematando en tablas; sin codicia recibió de los de *auya* nueve varas, matando un caballo.

Quedado en banderillas, *Currinche* pone un par al cuarteo malo, *Barquero* uno regular y repite el *Curro* con otro mejor que el primero.

Reverte, a quien tantos deseos había de aplaudir, se encontró con un toro muy descompuesto, dió con su acostumbrada serenidad y valentía nueve pases

para señalar un buen pinchazo; vuelve a pasar, se tira y coge una estocada un poco atravesada y delantera, más pases y un pinchazo, cuatro intentos de descabello en la querencia del caballo muerto; más intentos, un mete y saca y por fin una estocada a toro parado. *Currinche* a la segunda.

#### Tercero.

*Donoso*, colorao, bragado y salpicado, tenía el número 43 y estaba bien armado.

De los de tanda recibe 6 puyazos y Pepe el *Largo* es aplaudido en una vara, los matadores se adornan en quites, Aníto toca la cara del colmenareño y don Luis tres verónicas muy movidas.

Lo parean Tomás y Bernardo Hierro con tres buenos pares y don Luis mandó el pavo al desolladero de una buena estocada que es aplaudida.

#### Cuarto.

*Tabernero*, salpicado en castaño, capirote y botinero, señalado con el número 45 y era bien armado; tenía toda la piel levantada y estaba muy delgado sin duda por ello.

Reverte le saluda con cuatro buenas verónicas parando mucho los pies, de los *varilargueños* toma siete varas y mata 3 caballos.

Pulga y Blanquito le adornan con tres pares buenos los dos de Santos y salió Reverte con ánimo de ganarse las palmas que tantos deseos teníamos, da varios pases casi todos ellos de pitón a pitón y en los medios da una superior estocada entrando y saliendo bien. (Ovación.)

Coje la puntilla la tira y acertó a la primega (segunda ovación) ¡ya era hora!

#### Quinto.

*Mellizo*, berrendo en colorao, tenía el número 47 y era un poco corniabierto.

Toma la primera de refilon y el chico de *Alcalá* da un recorte de los de su exclusiva, apurado en varas pasa a banderillas, pide matadores el pueblo y no se acuerda de que *Fabrilo* fué muerto en Valencia por parear un toro que no tenía condiciones para su modo de banderillar, Luis acepta y pone después de una salidita un buen par de lujo y con música, *Regaterillo* y *Galea* cerraron el tercio con otros dos pares.

Luis brinda por el tendido 1, y después de tirar la monterilla pasa algo movido para señalar un pinchazo tomando hueso, después otro y por fin una buenísima estocada aprovechando, muchísimas palmas y vamos con el

#### Sexto.

*Boticario*, berrendo en colorao, salió por pies y rematando tablas.

De *Agujetas*, *Chato* y *Ronco*, recibe varios *lancetazos* y los matadores se adornan en quites.

Los chicos de Reverte lo parean por lo bueno y el niño mimado de las empresas vuelve a la arena, da varios pases uno superior de pecho; se tira y coje el hueso (palmas) vuelve a pasar se cuadra y como los canones mandan da una estocada en la misma cruz hasta el codo que quitó la intervención del puntillero. (Gran ovación).

#### Resumen.

Tanto Mazzantini como Reverte han trabajado y se les ha visto con deseos de agradar.

Mazzantini bien en sus tres toros.

Reverte mal en el primero superiorí-

simo en su segundo y superior en su tercero.

Picando Agujetas, Chato y Pepe el *Largo*.

Banderilleando quedaron mejor Pulga, Regaterillo y Tomás.

Bregando en primer término Tomás y después Santos y Blanquito.

La presidencia y la dirección a cargo de Luis bien pero distraída a ratos aquella.

El servicio de plaza bueno.

El ganado bueno distinguiéndose el primero por lo bueno y el segundo por lo mediano.

Caballos 14.

La entrada floja.

Se despide hasta luego.

*Puyazos.*

## Servicio postal.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL EN LA CORTE)

Madrid 29 de Junio de 1897.

Señor Director del HERALDO DE ZAMORA.

La prensa austriaca consagra atención preferente al asunto de la anexión del archipiélago Hawai a los Estados Unidos, haciendo resaltar la alta importancia del primer paso dado por el presidente Mac Kiley en la política de expansión colonial.

El motivo principal de la anexión es tria, más que en la importancia política y comercial, en la extratégica del archipiélago, que por la situación política de los Estados tendrá así la mejor estación naval en el extremo Oriente para los buques procedentes de California.

Por algo querían en lo antiguo Inglaterra y Alemania anexionar el archipiélago citado a las islas de Samoa.

Hoy guarda silencio Inglaterra, acaso al conocer la actitud del Japón.

Hay, pues, una evolución de las fuerzas respectivas en el océano Pacífico que acaso señala el principio de un nuevo capítulo en la lucha por la influencia decisiva en el extremo Oriente.

## De los Estados Unidos.

En una conferencia del periodista señor Areuy con el Sr. Sherman éste ha declarado que las relaciones de del gobierno de la república con España son perfectamente amistosas.

Niega en absoluto que haya mediado propuesta alguna del gabinete de Washington para la venta de la isla de Cuba.

Añadió que ni en poco ni en mucho había tendencias en el gobierno de los Estados Unidos a la anexión a aquel país de la gran Antilla. En caso de que algunos se inclinaran a semejante política de anexión, se quedarían reducidos a escasa minoría, porque se oponen a ella hasta muchos que son partidarios de la anexión de las islas Hawai.

La única cuestión que considera hoy pendiente con España, es el caso del dentista Ruiz; pero cree que esto es de tramitación ordinaria y un asunto de fácil arreglo, mediante una indemnización.

El gobierno norte americano apoya la referida indemnización; porque siendo Ruiz súbdito de los Estados Unidos fué aetenido en la prisión contra lo taxativamente prescripto en el tratado que resulta establecido entre la república y España.

El gobierno no se propone sobre este asunto pedir reparación alguna.

Mr. Sherman cree que no es probable que en el actual período coincidan las Cámaras en votar acuerdo con carácter de ley referente á Cuba.

Tampoco cree que el gobierno tome de por sí ninguna resolución relativa á la guerra que España sostiene en la gran Antilla.

**Anarquismo**

Durante la noche del 29 fué encontrado en los Campos Eliseos un aparato conteniendo, á juzgar por los primeros informes, pólvora explosiva que según el análisis practicado, se reconoció como muy peligroso.

Porteriormente ha podido comprobarse que el aparato sólo contenía arena.

A pesar de ello, las autoridades trabajan activamente para descubrir á los autores de estr burla de mal género.

*El Corresponsal.*

**SEGUNDA CORRIDA**

Día 30.  
ESPADAS

Mazzantini y Reverte.

TOROS.

Seis de la ganadería del Excmo. Señor Duque de Ueragua.

Son las cuatro y media en punto y asoma en el palco presidencial nuestro alcalde, quien como en la anterior preside; hecha la consabida señal y los preliminares de rúbrica, salen las cuadrillas que son recibidas con grandes aplausos, Mazzantini luce rico traje grana y oro y Reverte morado y oro, dejan los capotes de lujo cojen los de brega y el *Buñolero* zamorano da salida al toro.

Primeros.

Se llama *Mamón*, castaño, bragado, bien armado y de bonita lámina.

De tanda *Agujetas* y *Chato*.

Los peones largan sus recortes y la primera vara correspondió á *Chato*, al quite Luis (palmas), *Agujetas* es aplaudido en una vara, y *Reverte* se gana muchas palmas en el quite, otra vara más de *Murciano*, el *buró* demostró co-dicia y poder, tomó siete puyas y mató cuatro caballos. Los espadas bien en quites.

Lo parean Bernardo Hierro y Tomás Mazzantini, el primero con un buen par, al cuarteo, de los de lujo, Tomás otro muy bueno y terminó Hierro con otro buenísimo, (palmas á los dos.)

Don Luis largó el discurso y va en busca del enemigo al que encontró noble y en buenas condiciones.

Lo pasa por alto muy cerquita pero sin parar, larga una media muy bien puesta que se aplaude, vuelve á pasar ayudado por su hermano, repite con otra media entrando y saliendo bien; en las tablas del 6 larga un pinchazo sin soltar; haciéndose pesada la faena, un intento de descabello á pulso, otro y otros y por fin terminó. (Palmas.)

Segundo.

*Cordelero*, negro mulato, bragado, corniveleto y abierto.

*Agujetas* y *Chato* son otra vez los de tanda. Antonio le larga dos buenas verónicas y con esto toma la primera vara de *Agujetas* que es aplaudido, repite otra buena vara y el sólo pica este toro (bravo *Agujetas*) Caballos, dos.

*Pulguita* y *Barquero* le adornan con dos buenos pares.

*Reverte* brinda y oye aplausos del público, pasa de largo y sin parar sujeta al bicho y desde lejos larga una media estocada un poco tendida, vuelve á repetir con una buenísima estocada á un tiempo arrancando el pelo al veragua, terminan-

do de un descabello á pulso. (Ovación).

Tercero.

*Chimeneo*, castaño, ojinegro, bragado, corniapretado, *Charpa* y *Chato* son los de tanda, *Reverte* larga dos recortes capote al brazo y *Charpa* por poco lleva un disgusto, *Chato* en una caída no es corneado por la oportunidad de los espadas quedándose con el *veraguero* Antonio.

El animal tiene mucho poder y no poca voluntad, Mariano interviene en el Cebato y lleva un *trompazo*. Varas 7, caballos, 1.

Pareado por *Regaterillo* y *Galea* con cuatro buenos pares, pasa á entenderse-las con D. Luis, que trastea por bajo ayudado por los peones y en tablas del 2, larga una estocada un poco baja; un intento de descabello á pulso, otro, otro más otro y van cuatro al quinto acertó y oye palmas tibias.

Cuarto.

*Tamboril*. Negro, bragado, sale rematando en tablas y se astilla.

*Agujetas* y *Ronco* son ahora los de *aupa* y demostrando poder recibe hasta siete puyazos de los ya dichos más *Murciano* y *Charpa*; los maestros soberbios en quites. Torean al alimon y terminan arrodillándose en la cara (ovación á los dos) caballos, 6.

*Currinche* y *Blanquito* le ponen tres pares, que son aplaudidos, el primero dos al cuarteo y el segundo otro á la media vuelta.

*Reverte* torea de cerca con asombrosa serenidad, atiza una estocada caída pero entrando y saliendo bien, tira la puntilla y no acierta, vuelve á repetir y acierta, ganándose una grande y merecida ovación. Este es el *Reverte* que queremos conocer.

Quinto.

*Manguero* se llama de nombre y es jaborero, bien armado; *Ronco*, *Charpa* y el reserva le ponen ocho *vacunas* y los matadores á los quites; voluntario pero blando pasó al otro tercio que corre á cargo de Tomás y Hierro, le ponen los pares de ordenanza (olvidé anotar que mató cuatro caballos) Tomás llevó un buen susto, pues gracias á sus pies no le corrió.

El de Elgoibar da una buenísima estocada aprovechando, esto es saber los toros que se lidian, pues al bicho no se le podía pasar y estuvo acertadísimo al matar sin pasar de muleta. (Ovación y oreja)

**RESUMEN**

Mazzantini, mediano en el primero. Reverte en el segundo muy bueno. Luis en el tercero, muy pesado. Reverte en el cuarto, superiorísimo. Luis en el quinto, muy superior. La dirección muy descuidada. El ganado buenísimo. Picando, *Agujetas*, *Chato* y *Charpa*. Banderilleando, *Currinche* Pulga y *Tomás*.

Bregando, el consabido Tomás y *Blanquito*, salvo lo de el soltar los capotes en el quinto.

El servicio de plaza deficiente. La entrada un poco menos que ayer. La corrida en general superior. Caballos, 21.

**PUYAZOS.**

**NOTICIAS**

A las siete de la tarde publicaremos la segunda edición del HERALDO con la revista de la corrida de hoy.

El tren real saldrá de Madrid para San Sebastián el día 2 á las siete y cuarenta y cinco de la tarde.

La peregrinación á Santiago de Compostela llegará á aquella capital el día 23 de Julio, y será recibida por el cardenal arzobispo de la diócesis.

En la tarde del 27 se derrumbó la ermita de San Miguel en el pueblo de Solana (Ciudad Real), sepultando á varios

chicos que jugaban en las inmediaciones.

Hasta la fecha van extraídos cuatro cadáveres y varios heridos, entre ellos seis de gravedad.

Entre los muchos forasteros llegados de Salamanca, abundan estudiantes de aquella Universidad.

Hemos visitado el «Pabellón Ilusionista» situado en el patio del Hospicio, en el cual el público pasa por poco dinero un rato agradable.

Lo que más llama la atención es la joven de cuatro piernas.

Hemos tenido el gusto de ver entre nosotros á don Julio Maro, cooperario de la «Electra Zamorana,» que ha llegado á nuestra capital con motivo de las ferias.

Apesar del temor que en algunos pueblos había despertado la viruela de Zamora, es grande la concurrencia de forasteros que hay en nuestra capital.

En el tren de Salamanca que llegó ayer á las once de la mañana, vino nuestro querido amigo don Eduardo Milla, en concepto de corresponsal de toda la prensa salmantina. Parece que envió por telegrafo una notable revista en verso de la corrida de ayer.

Ayer tarde fué detenido á la puerta de la plaza de Toros un aficionado que robó una cartera, á don Bernardo Maroto, que contenía algún dinero y papeles de interés.

Otros dos aficionados que iban con el anterior emprendieron vertiginosa carrera y ya se habrán unido pues el *caco* se fugó del *cuarto del churro* adonde había sido conducido por dos serenos. ¡Ojo!

Un joven del Perdigón, llamado Cesáreo Vidal, encontró ayer en la Plaza Mayor un portamonedas conteniendo setenta céntimos de pesetas.

Su dueño puede pasar á recogerlo á la Inspección de vigilancia.

En la feria de ganados ha habido muy pocas transacciones.

El puente y sus alrededores están adornados con gallardetes y otros preparativos, para la iluminación de mañana.

**HOSPITAL PROVINCIAL**

Día 30.

Entradas.

Una mujer.

Salidas.

Tres mujeres.

Fallecidos.

Dos varones.

Ayer estando tomando el billete para los toros, en los despachos de la Plaza, le fué sustraído el reloj á un conocido sastre de Valladolid, hijo de esta capital.

El arqueo celebrado hoy en la Depositaria del ayuntamiento, ha dado el siguiente resultado:

	Pesetas.
Existencia del mes anterior..	40.196,29
Ingresado en este mes..	47.188,65

Total cargo..	87.384,85
Pagado en este mes..	52.931,95

Existencia que pasa al período de ampliación..	34.452,90
--	-----------

En los trenes de hoy ha llegado gran número de forasteros.

Les agradecemos infinito que hayan tenido á bien honrar á Zamora con su visita así como el que no hayan prestado crédito á los falsos rumores esparcidos respecto al estado sanitario de nuestra capital.

El primer teniente de Carabineros don

Angel Tamame García, ha sido nombrado cajero del citado cuerpo.

También ha sido nombrado suplente del cajero de Carabineros, el primer teniente don Luis Villoria Gajate.

En la plaza se ha colocado un puesto para vender en subasta.

En dicho puesto se esplota al público por medio de ganchos.

En la vecina ciudad de Toro ha estado bastante desanimada la actual feria.

La feria de aperos de labranza y útiles de madera en nuestra capital no ha estado tan animada como en años anteriores.

Ha sido nombrado cajero de la Guardia civil el primer teniente don Macario Ramos Reoyo.

**Movimiento de población.**

Durante las últimas veinticuatro horas han ocurrido las siguientes:

*Nacimientos*

Emiliana de Santa Isabel.

*Defunciones.*

Filomena García García.

Antonia Colón Cuesta.

Hemos visto con disgusto que se permiten cierta clase de rifas y juegos.

Ayer tarde unos danzantes (que en realidad lo eran) procedentes del pueblo de Garbajales lucieron sus habilidades en la Plaza Mayor.

Este era un festejo con el que no contábamos.

En el apartado verificado esta mañana del ganado de Veragua, salieron muy complacidos todos cuantos lo presenciaron del gran empuje y fiereza de los toros.

Es general la creencia de que la corrida resultará superior.

En la Plaza Mayor un sacamuelas vende unos territos de unto de culebra que son una verdadera panacea universal.

Nada, que el que tenga la ganga de poseer uno no necesita medio ni botica. Hoy adelantan las ciencias....

**ACADEMIA PREPARATORIA para el ingreso en las militares**

A CARGO DE

**Don Zacarías Macho**

y

**Don Idefonso Maés.**

El curso empezará el día primero de Julio.

Para informes dirigirse á los directores, San Torcuato, núm. 68.

**COLEGIO**

DE

**Santo Tomás de Aquino,**

DIRIGIDO POR

**DON ANTONIO JIMENO CARIDAD**

Este acreditado centro de enseñanza tiene abiertas sus clases durante los cuatro meses de verano para los alumnos que quieran aprovechar las lecciones, que estarán á cargo del director del establecimiento.

Se admiten internos, semi-internos y externos.

**Reina, 26 y 28.**

IMPRESA CALAMITA

**DROGUERIA**  
DEL LICENCIADO EN FARMACIA  
**Don Federico Martínez.**  
SAN TORCUATO, 6.

En este establecimiento, hallarán los señores Farmacéuticos un surtido completo en *Drogas Alcaloides, Especialidades Nacionales y Extranjeras* y todo lo concerniente a la sección de *Drogueria Medicinal* en condiciones tales de pureza, que se acredita con solo las marcas de las casas de que proceden.

En la sección industrial, ofrecemos pinturas preparadas y en polvo, brochas, barnices, etc., etc., a precios económicos.

**ACADEMIA PREPARATORIA**

para carreras militares y civiles

dirigida por el primer Teniente de Caballería

**Don Antonio Pina Cuenea.**

Darán principio las clases para la convocatoria de Noviembre, el 15 de Junio.

**SAN ANDRÉS. 51. 2.º**

**ZAMORA**

†  
SE ADMITEN  
**ESQUELAS DE FUNERAL**  
HASTA LAS 6 DE LA TARDE  
*En la imprenta del Teatro,  
para insertarlas el mismo día.*

**HERALDO DE ZAMORA**

Diario de la tarde que se publica todos los días excepto los festivos.

Se suscribe en su Redacción y Administración a los siguientes precios:

	UN MES	Tres meses.	Seis meses.	UN AÑO
Para la capital.	Una peseta.	3 pesetas.	6 pesetas.	11 pesetas.
Fuera de ella..	>	3'50 idem.	7 idem.	12'50 idem.

El pago de la suscripción es adelantado.

NUMERO SUELTO CINCO CENTIMOS

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador,

**Don Julio Calamita Matilla.**

**TARIFA DE PRECIOS**

ESQUELAS DE FUNERAL

	Pesetas.	Cts.
Primera plana á una columna.	10	00
Id. id. á dos id.	20	00
Id. id. á cuarto de plana..	25	00
Tercera plana á una columna.	7	50
Id. id. á dos id.	15	00
Id. id. á cuarto de plana.	20	00
Cuarta plana á una columna.	6	00
Id. id. á dos id.	12	00
Id. id. á cuarto de plana..	15	00

**ANUNCIOS**

En cuarta plana, á dos céntimos de peseta la línea al cuerpo del periódico, para anuncios que duren por lo menos un mes.

Los anuncios que hayan de publicarse en la primera y tercera plana, tienen precios especiales, también muy económicos, en armonía con el número de inserciones.

Son de cuenta de los señores anunciantes los timbres móviles que previene la ley de 14 de Octubre de 1896.

**GRAN ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO**

DE

**ENRIQUE CALAMITA**

Es el primero en su clase, según opinión del público.

Se encarga de toda clase de trabajos de imprenta, reproducciones artísticas por el Fotograbado, Fototipia, Zincografía, etc. etc., ejecutando también los originales.

Grandes almacenes y manufacturas papeleras de todas clases, con destino á la industria.

Papeles timbrados, facturas, memorandums, esquelas de enlace, ofrecimiento, gloria y defunción.

Tarjeteria nacional y extranjera, cromeria y anuncios para el comercio.

**Importante**

A LOS SEÑORES RECAUDADORES DE CONTRIBUCIONES

Modelación para los Recaudadores, que ofrezco á los siguientes precios:

	Pesetas.	Cts.
Cuentas en papel de hilo, una....	0	10
Idem id. 25....	1	75
Idem id. 50....	3	00
Idem id. 100....	5	50
Facturas y centros para recibos, uno....	0	10
Idem id. id. 25....	1	75
Idem id. id. 50....	3	00
Idem id. id. 100....	5	50

De este número en adelante se hace una rebaja de un 5 por 100.

**ALTAS NOVEDADES PARA SEÑORA**

EN LOS ALMACENES TITULADOS

**LA GRAN CIUDAD DE LONDRES**

Victoria, 6, y Constitución, 11.

**NUEVA ORGANIZACIÓN DE ESTOS ALMACENES**

Apertura de ventas uos los últimos modelos y verdaderas preciosidades en esclavinas, collets, figuros, golos, tocos y sombreros.

Todo lo más nuevo que ha creado la moda en sedas, tejidos transparentes, lanas, gasas, plisse y goffreadas, para trajes, blusas y combinaciones.

Talleres para la confección de abrigos y vestidos bajo la dirección de una gran modista de París.

Solicitar muestras y precios de las telas y de los trajes confeccionados.

Sistema de venta establecido en estos almacenes, **PRECIO FIJO INALTERABLE**

**DIRECCION PARA LA CORRESPONDENCIA,**  
**AGUIRRE HERMANOS.--(VALLADOLID)**