

CA-NOSTRA

* * * ANY SEGON, NÚM. 101 * * * SETMANARI POPULAR * * * INCAI 4 DE SEPTEMBRE DE 1909 * * *

CONSEQUÈNCIA

Axi com van calmantse les onades de tempesta qu'han passat per Barcelona, comensen a veurershi les arrels de la planta qu'ha brostat flors rojjes de sanc ignocenta.

Sembla qu'els orogens de tot aqueix vandalisme es estat el laicisme que domina en les escoles privades de Barcelona. La neutralitat, milló dit, l'ample carrera que se dona a totes les llibertats y a totes les creencies, menos a la llibertat y a les creencies catòliques, perque el catolicisme *fa homes esclaus y denigrants*.

Més de doscents d'aqueixes escoles, escampaven llevors de crims y de vicis, a dins la gran Barcelona. Més de doscents centres de corrupció moral, escampaven els seus brassos per aufergar les conciencies y cegar els cors a la caritat.

De ordre del Senyor Governador han sigut tancades totes aqueixes escoles. Es la passa millor que se podia donar per evitar un altre juriol com el passat.

Mes... ¿No seria una passa donada en vá si se deixás ampla llibertat a les demés provincies? Mos diven qu'a Palma n'hi ha d'ubertes. Perque la nostra Autoritat civil no procedeix com la de Barcelona?

Y ademés podria esser molt bé, que alguns dels qu'a Barcelona *destruïen* la moralitat, venguessin a la nostra terra per continuar la seva obra.

Els qui n'han protestat dels crims y violencies comessos a la ciutat condal, que son tots els homes honrats, qu'estúguen alerta y no deixin florir cap escola laica, cap centre d'ensenyansa neutra.

PONÇELLA

*Si no se cull quant es hora
quant es més bella una flor,
ve lo vent y la desflora,
cau, se mostia y se mor.*

*¡A quants de clavells hermosos
lós he vist pérdrá'l color!
que del món bafs selebrosos
maten del cor la tendror!*

*¡Oh dols Amat de ma vida!
¿per qué no'm culls en verdor
abans que com flor marçida
vejes pérdrá mon candor?*

M. D.

LES INDUSTRIES DE LUJO

Hi ha dues maneres de industries: les que produexen coses necessaries y les que produexen coses supèrflues.

En dues coses se pot emplear el treball y el capital: produint, per exemple, blat, y produint, per exemple, tabac. Aquestes dues orientacions del treball y de la iniciativa del home son ben diferents y porten a extrems ben oposats. La primera enriqueix a la humanitat y contribueix, a sa felicitat: la segona la empobreix y la fa desgraciada.

Hi ha qui diu: tot fa menjar al treballador perque dona feyna; més ara volém nosaltres analizar axò y veure fins a quin punt es veritat.

Qui fa blat, y en nom de blat entenc totes les coses necessaries al home, paga el jornal al treballador y a fi de cullita, tot pagat, queda'l blat y contribueix a que'l blat vagi barat pel treballador.

Qui fa tabac, y en nom de tabac entenc totes les coses que son de lujo, paga el jornal al treballador y a fi de cullita, tot pagat, queda'l fum del tabac y contribueix a que'l blat vagi car pel treballador perque treu brassos y capitals a la cullita del blat.

Ab lo primer el treballador cobra com si diguessim dues vegades, una al cobrar el jornal y altra al comprar el pa barato.

Ab la segona el treballador, tot cobrant el meteix jornal li pert perque paga el pa car y ademés se contangia del vici de fumar y gasta en fum lo que s'hauria de gastar en menjar.

Els articles de primera necessitat van cars, perque escassejen y escassejen per culpa dels que treballen en coses innecessaries.

—Mirém lo que fora'l món si el lujo se podia suprimir.

Suprimint el lujo, se suprimirien les industries que a ell fan referencia. Els diners y la gent se'n anirien a produir coses necessaries a la vida, se faria més blat, més patates, més bestiar, més robes ordinaries y d'abric, y d'aquestes coses n'hi hauria per tothom, mentres que ara escassejen.

Encara més; perfeccionantse cada dia més y més los treballs y les màquines, podria minvar el treball del home y potser s'arribaria a no haver de fer més que mitg jornal o treballar no més que la mitat dels dies de la setmana.

Llavors els temps sobrant se podria dedicar a la perfecció del individu en ses facultats espirituals, o les practiques de la religió,

etç., etç.

Disminuint la necessitat del treball, corporal y creixent la perfecció espiritual del home s'augmentaria notablement la felicitat del home sobre del món.

A mida que les industries de lujo s'extenen, passa tot al revés, absorbeixen brassos, intel·ligencia y capital, els articles de necessitat escassejen y s'encareixen, el treball del home se fa cada dia més pesat y llarc, el lujo s'encomana als que no tenen gaire, del lujo en venen molts altres vicis y molts mals socials com l'odi entre les classes socials, l'anarquisme etç.

El lujo dels richs empobreix als richs, però a qui més empobreix es als pobres, donchs ell té la culpa de que vagi car el pa.

Tot el món fent blat, ab mitg jornal se faria blat pera tothom; però dedicantse mitg món a treballar en coses supèrflues, l'altre mitg té de treballar tot lo sant dia per fer blat pera tothom.

El rich deu evitar el lujo pera no dar mal exemple y no eczitar l'enveja dels altres, y'l poble deu declarar la guerra al lujo perque es el principal responsable de sa miseria.

Jaumé Raventós.

El sabater que devia tres diners

(Rondaya)

Una vegada era un sabater pobre, molt pobre, endeutat, fins a sa rel dels cabey; però'l qui li dava més torment era un altre sabater ric que li havia deixat tres diners y sempre'l perseguia demanantloshi.

¿Quina'n fa ell? Un dia qu'estrobava apurat y avorrit de tot, perque tothom volia cobrar, se'n va a n-el campaner y li diu:

—Mira, tocarás de mort y farás a saber a tothom que'l mort som jo; y si no compleixes mon encàrrec te recordarás de mi.

Es clara qu'havia de fer el campaner? Les campanes comensen a tocar de mort:

—Dinc, danc-danc.—

Y s'escampá la nova per la vila; y tothom deya:

—Deu l'haja perdonat! jo li condon lo que'm devia.

—Jo també, pobre homo.

—Jo també, demunt tot era un bon subjecte.

Peró aquell sabater dels tres diners diu:

—Jo no! Jo no li perdon tres diners que'm deu ni a n-aquest món ni a l'altre!

Aleshores encara hi havia gremis, y cada gremi vetlava'ls seus. Y a sabater, el gremi de sabaters se reuneix, y la sort caigué qu'havia de vetlar al mort, justament, aquell endurit dels tres diners.

Y diu:

—Ja'l vetlaré, ja; però'ls tres diners no'ls hi perdon.

Homo, sí!—Deyen els altres.

Ell toçut, que no, que no sempre.

Ja los tenim tots dos a la iglesia; un fent el mort y l'altre vetlant; quant es a mitja nit, s'entreguen dins la iglesia una colla de lladres que venien de fer un gran robo y diuen:

—Aquí dins los mos podem repartir bé que hi ha molta de llum.

—Sí! y aquest mort podrà fer de testimoni, esclamen esclafint de riure.

—El que vetlava, quan va sentir la fressa, s'amaga darrera un altar; el mort, res, quiet com una estàtua.

—Els lladres comensen a fer piles d'or y plata; però, al fer les parts, aquesta vuy, aquesta no vuy, no's podien entendre y tot eren crits y renou perquè tots volien la més grossa.

—A l'últim, el capità, diu:

—Minyons! Punyals en mà y el qui ab un cop enfonsará més el eos d'aquest mort, a aquell serà la part més grossa.

—Y comensen:

—A la una, a les dues...

Peró així qu'anava a dir: a les tres! s'aixeca'l mort tot dret.

—Els lladres quedaren espantats; més un encara tengué valor per cridar:

—Que morin tots els difunts!

Y respon l'amagat darrera l'altar:

—Aquí som ara tots junts!

—Quant els lladres senten això, cametes me valguen a fugir mes que depressa, dexant tot el tresor allà'n terra.

El sabater qui feya el mort baixa del baul y comensa a replagar monedes d'or y de plata qu'es un gust, no n'havia vistes tantes may!

Ab el trinc dels diners surt l'altre sabater de l'amagatay, y diu:

Això anirà a miljes.

—Sabs que hi vas d'errat!—respon l'altre—mira aquí tens els tres diners y vesten en nom de Deu.

—Els lladres qu'encara heu varen sentir varen pensar.

—Quina colla deu ésser, que no més toquin tres diners a cada un!—(Cames aydaume)

El pobre sabater tot content se'n vá, paga tot quant deu fins a diner y maya, y encara va quedar ric per tota la vida.

Lo que s'ensenyava a les escoles laiques de Barcelona

Vegin, nostres subscriptors, les infames ensenyances dels llibres de text que se donaven en los centres progresistes de Barcelona, que, com la famosa Escola Moderna, s'ocavaven els fonaments del orde social, especialment de la Religió y de la Patria.

—Que la basa fonamental de la existencia de privilegiats y desheredats, culpable de totes les injusticies que sofreixen els homes, es la creencia en un poder sobrenatural, Deu,

y les seves relacions ab els homes per medi dels sacerdots (religió, iglesia).

Que'ls capelláns son homes negres més perillosos que les feres, perque enmatzinen als homes, desde la infantesa, pera dominarlos tota la vida.

Que'ls que fan y formen els exèrcits son butxins assassins de la humanitat.

Que'ls militars son homes que, per la seva afició al pillatge y l'assassinat, frueixen d'un gloriós prestigi.

Que la bandera es un drap de colors á dalt d'un bastó, el símbol de la tirania y de la mi-

seria. —Que la guerra empresa pera defensar l'honor de la nació es en realitat un pretext pera robarla.

Que'l poble (els soldats) ha de servirse de las armes contra aquells que les hi han donades pera matar.

Que a la primera declaració de guerra, abans de la primera canonada, s'ha de declarar la vaga de soldats.

Que'ls Governis d'Europa maten per gust, cada mes més homes que estrelles hi ha en el cel.

Que la propietat ha estat constituída per la expoliació y el frau, per la rapacitat y la estafa, baix els noms d'industria y comerç.

Que tots els mals y tots els sufriments y totes les injusticies són deguts «a n'aqueixa estúpida y brutal ficció anomenada patria.»

Que tot lo que té per objecte explotar al poble; lleys y reglaments, ordres y decrets, presons y patíbuls, policia y guardia civil, jutges, etc., tot se basa en la patria.»

¿No es vé que la lectura d'aqueis estrems gela la sanc a les venes? ¡Ah! ab tals mestres y en tals llibres ¿que té d'estrany qu'a Barcelona se matás aquest sentiment tant noble y innat del amor a la Patria y a la Religió? Ja's són tancades les escoles de perdició; però...

¿están segús qu'els convencionalsines de llibertat, passada la turbonada, no dará permissió perque se tornin obrir? La Escola Moderna deu desaparèixer per no tornar-se obrir ja may.

Aquests llibres deven ser tirats a n-el foc més que depressa, llibres infamiosos que apauguen, corrompen y maten els amors més purs y sants. El seu autor mereix un gran càstic per lladre y assésit al mateix temps.

Alerta a Mallorca, badem els uys y no dormiguem!

Congrés Eucarístic de Colonia

Ha resultat sumament espléndit y tan concorregut com ningú s'esperava. Els hotels y cases d'hospedatge de la gran capital, foren insuficients per donar cabuda als milenars d'hostes qu'assistien a les sessions eucarístiques, y de les ciutats veinades anaven y venien continuament els trens per alojar als que no cabien a Colonia.

El Cardenal Vicens Vannutelli, delegat pontifici, obri y tancá les sessions ab correctíssim parlament en llatí. La processó fonc la festa més solemne y popular; els balcones y finestres dels carrers per aont se desplaçá l'esplendorosa comitiva, eren llogats a gran preu. El Batle de la gran ciutat del Rhin, duya una

de les vares del tálamo. El Governador visitá al Cardenal delegat, y l'Emperador Guillerme contestá ab un telegrama afectuós al que li dirigí el Cardenal, qui també es estat objecte de tota classe d'obsequis. Els forasters qu'han visitat Colonia durant la *Setmana eucarística*, pujen a 100.000.

L'Ajuntament ha gastat la friolera de 200.000 marcs (cada marc es de 1'25 francs) per iluminar la Catedral y altres edificis públics. Que hi haurien dit a n-aixó els retgadors progresistes de Barcelona y de Palma?

ENTREVIS

II

—Bones tardes Calet. Això allot que no falta a la cita.

—Sí tenc més coratge qu'en Prim!...

—Ja hi veig ja. Per paga aquí hey ha tants de rifenys!... seu y en parlarem d'asseguts.

—Creurás, Miquel, qu'en vaig parlar ab so padri, de sa Caxa Rural del Circol, y me digué que te preguntás si sería bo ell per fiança.

—Jo me pareix que sí. Com que te oreyes y es honorat.

—Veurás: lo que traurem del bessó, com enguany es tant poc ratent, no mos bastará per comprar el mul que tenim en tracto de l'amo'n Fobiol; y hem pensat fer un manlleu.

—Qui ha de figurar per manllevarlos?

—Jo, y es padri será fiança.

—No podrá ser Calet, a sa Caxa.

—Recents mil carretades de...

—Jesús, Maria!... No flastomis.

—Tant mal carat som jo! Es vé que bec un poc; però en questió de paraula f'he dit qu'en tenc més qu'en Prim.

—Si no's això, Calet. Es que no ests soci del Circol d'Obrers Catòlics.

—Ah!, dígués, idò, que no's a n-el cinc que donen; perque'n la mensualitat pot arribar a sortir a n-el vuit y a n-el deu per cent.

—Calet, Calet; no sies tudosa. ¿Que no donen altres ventatjes? Escoltem: si ests soci ab una peseta mensual, tindrás metje per tota la familia; si caus malalt; la Caxa dels socs te passarà una pesseta diaria; tú y els teus fiys podreu assistir a les classes nocturnes d'ensenyansa primaria y de dibuix; si necessari's diners, ne podrás manllevar a la Caxa. ¿Que més vols?

—Si que'n donen de ventatjes...

—Encara n'hi ha més. Si no tenguesses qui't fés fiança pel manlleu, accepten alagues, grans, fins y tot hi ha caxes que dexen demunt l'anyada que puja. Y no te cregues que si venia'l cas d'haver de vendre un objecte per falta de compliment, que se profitás de l'ocasió. Res d'això. Llavors se ven el gènero en depòsit a preu corrent; y si sobrás res després de cobrar el manlleu, se torna a son primitiu amo. ¿Vols més ventatjes?

—Que n'hi ha més?

—Si demá tú fas un manlleu per mitj any; però la cosa te pinta bé y el cap de dos, tres, quatre mesos pots tornar la mitat o el total de la cantitat manlleuada, la Caxa l'accepta contante sols els interesos del temps qu'has tengut els diners. Lo meteix succeïx a les im-

posicions, mentres la Caixa té fondos, qu'en té sempre, los poden treure abans d'hora, cobrant religiosament els interessos.

—Si, que m'agrada això; avuy meteix me proposes per soci del Cercle Catòlic; pero... deven fer moltes *beyatures*?

—Res d'això. Allà el coll dret y el cor fièl. No volen que flectomin ni qu'alsin el colso, defectes que t'ú.

—Però m'corregiré. Y si fan un parey de comunions al any, no m'farán mal de morros.

—Ja m'agrada. (Bona conquesta hauré feta.)

LO DEL MESTRE DE MARIA

Ja que mos ha arribat a les oreyes qu'alguns trobaren qu'al defensar, a n-el nombre anterior, a D. Tomás Balaguer, ho feyem d'una causa perduda, volen fer constar:

Que la Junta d'Instrucció de Maria, s'es reunida juntament ab el Clero y Corporació Municipal, per acordar, en sessió plena, l'apreci en que teneu al Sr. Balaguer per la seva conducta honrada y cristiana, y pels bons servicis prestats a l'ensenyansa d'aquell poble, retraguent una brillant fuya de servicis que li fa ocupar un bon lloc a l'escalafó dels mestres, no per antiguedat, sino pels mèrits confers.

Sabem que la societat de Terciariis Franciscans establida a Maria, també volia fer una manifestació a favor de son Secretari, el Mestre; però que no ho trobaren oportú inclouerla a l'acta de la sessió de referencia que va dirigida a la Junta d'Instrucció Provincial.

Ens diuen si a l'hora que escrivim, s'envia copia de l'acta a la Premsa; per la seva publicació.

Servesca això per contestar a les persones que fildaren de lleugeresa lo que diguerem del Mestre de Maria.

Mossen Miquel Costa, Canonge

Ab gran satisfacció hem rebuda la nova de que'l Papa ha nombrat Canonge de la Seu de Mallorca al Dr. Costa, quina vacant estava reservada a la Santa Seu de Roma.

La personalitat del Príncep de la poesia mallorquina, no tenim necessitat d'explicarla, de tothom es coneguda pels seus excel·lents mèrits intel·lectuals y profunda religiositat sacerdotal, això fa qu'aquest nombrament sia rebut en tota Mallorca entre aplaudiments de gaubansa.

Entré les moltes enhorabones qu'haurá rebut l'Amic sacerdot, rebia la nostra, que si no es de les més valioses, es de les més senceres y afectuosas.

Escapulons

ESCARMENTS.—Copiam de *La Lectura Dominical* de Madrid.

En una carta de Barcelona, firmada por Carlos Miranda, publicada en *El Liberal* del 17 del corriente, se refiere que incendiados por los republicanos días pasados el convento y la iglesia del Purísimo Corazón de María, uno de los saqueadores, cargado de ob-

jetos que allí mismo hurtó, quiso hacer escarnio del culto, y para ello forzó en la sacristía un armario, pisoteó algunos ornamentos sagrados, arrojó otros a las llamas, se revistió de estola, manipulo y casulla, y entre las risotadas de la turba que presenciaba el hecho, comenzó a bailar una especie de «garróin», acompañándolo de contorsiones lúbricas, blasfemias y obscenidades, y acabó bendiciendo a los otros foragidos, y diciéndoles: «ite missa est». Los que le aplaudían retiráronse del lugar parodiando una procesión de fieles, y entonces aquel energúmeno se encaminó a la sacristía, y en el mismo instante uno de los tabiques se desplomó sobre el impio, que quedó muerto bajo los escombros. Los que presenciaron el providencial castigo huyeron aterrados. Tomamos de *El Liberal* de Madrid, las palabras con que el relato termina:

«Horas más tarde, la Cruz Roja encontró el cadáver del desalmado, y se horrorizó al ver su aspecto. El cráneo estaba aplastado materialmente; la cara, cubierta de grandes cuajarones de sangre; los ojos, en que se revelaba todo el horror de la agonia; salíanse casi de las órbitas, y sus labios se contraían con la última mueca del espanto... En una de sus manos sarmientosas y agarrotadas por el escalofrío de la muerte, apretaba aún con fiereza el producto de su rapiña...»

Ha publicado la prensa, que un cliquillo que en los pasados desórdenes se entregaba en Manresa a una espantable profanación con las sagradas Formas, llegó a decir: Si está Dios en la Hostia quiero ver lo que me pasará; y al poco rato una bala le atravesó la garganta, siendo tal el furor que de él se apoderó, que, a pesar de la herida y de sus pocos años, no bastaban para sujetarle tres hombres; tras horribles sufrimientos murió luego en el Hospital.

Muchos desastrosos acontecimientos pondrán probablemente término a las vidas de los que han hecho objeto de su odio satánico y de su aversión los templos, las imágenes y las personas religiosas de Barcelona; esos ciegos desconocen que Dios no es burlado impunemente.

DE ROMA.—A Roma s'han efectuat ab senzillesa y solemnitat a la vegada l'aniversari de la coronació de Pío X y de la mort de Lleó XIII.

En l'ofici de *Requiem* per aquesta última funció s'hi cantá la Missa, ara ja completament acabada, composta expressament pel Mesfrè Perosi y una de les millors, si no la millor, de les obres del jove y il·lustre compositor.

—El Cardenal Vicari, ab l'aprobació del Sant Pare, ha publicat una circular prohibint als sacerdots l'assistencia als espectacles cinematográfics en les sales y llocs de Roma aont s'exhibeixen.

LA GUERRA DE MELILLA.—Es un fet el comensament de la movilizació de tropes. Per ara, l'operació, ha consistit en la sortida d'una columna al mando del general Aguilera, la qual voretjant el mar, y baix la protecció dels barcos de guerra ha arribat a la Restinga sen-

se novedat. Un cop arribats a dit lloc, varen internarse, ocupant sense cap classe de resistencia el *zoco* de Arba, que's troba a les vores del camí que condueix a Zeluán. Comensaren desseguida els treballs de defensa del nou campament, aont diuen que hi han trobat aygua en abundancia.

A derrera hora son arribades noticies de nous combats gloriosos per nostres tropes qu'han causat moltes baixes a l'inimic.

Noves d'Inca

—Fa uns quants dijous que nostra fira setmanal se veu animadissima per la multitud de dijovers que compareixen a nostres classes.

L'últim dijous se pagá bessó a 22 duros el quintá, si bé aqueix preu no va ésser corrent, berrinetjant demunt 107 a 109 pessetes, segons la classe.

—A nostra Administració s'han rebut mapes del imperi del Marroc trassat en les dades més recents per D. Benet Chias y Carbó, ingenier militar, y editat per D. Albert Martín de Barcelona.

Son per vendre.

—Fa dies qu'está ennigulat y brusquetja desiara, però'l temps no gosa amollá per nostre terma, resultant un aigo de caragols que no haurá estat, ni de molt, lo suficient per apagar la set dels arbres.



NOSTROS DIFUNTS

A n-el Malpas d'Alcudia, aont era a estiuetjar ab sa familia, ha mort D. Victoriá Gonzales, Comandant retirat, després de rápida malaltia y rebuts els Sagrament de la Iglesia.

El seu cadáver, fone traslladat a nostro cementeri, arribant la comitiva funeñaria dimecs demati a Inca, essent rebut pel Clero Parroquial en creu alsada, l'oficialitat, les forses franques de servicis del retgiment d'Inca ab sa banda de cornetes que li tributaren els honors d'ordenansa.

Divendres a la Parroquia se celebraren suntuosos funerals en sufragi de la seva ánima ab nombrós concurs d'amics y coneguts, presidint el dol D. Ernest March, Coronell d'aquesta zona.

Rebia la desconsolada viuda, la piadosa senyora, D.^a Margalida Verd y demés familia, l'afectiuós condol qu'en planyívola simpatia li adressam, mentres pregám per l'etern descans de l'ánima del difunt que Deu haja trobat en gracia seua. Amen.

BOLLETÍ COMERCIAL

Preus que retgiren dijous passat a n-el mercat d'aquesta ciutat:

	Pessetes
Bessó.	el quinta de 00'00 a 108'00
Blat.	la cortera de 00'00 a 18'50
Xeixa.	id. de 00'00 a 19'00
Ordi.	id. de 00'00 a 10'00
Ordi foraster.	id. a 09'50
Sivada.	id. a 08'50
Ídem forastera.	id. a 08'50
Faves cuitores.	id. a 19'50
Ídem ordinaries.	id. a 18'00
Blat de les Indies.	id. a 15'00
Siurons.	id. de 00'00 a 20'00
Monjetes de confit.	id. a 45'00
Ídem blanques.	id. a 27'00
Figues seques.	el quinta de 00'00 a 10'00

AQUEST SETMANARI SE PUBLICA AB CENSURA ECLESIASTICA.

Horrible crónica

Eran ya seis las iglesias que ardían, pero la sed de destrucción distaba mucho de estar saciada. A las cinco y media los incendiarios asaltaban el convento de las Religiosas Adoradoras, sito en el chaflán de las calles Consejo de Ciento y Casanova. Echaron abajo una de las puertas, la de la calle del Consejo de Ciento; penetraron por ella en el local, donde hicieron varias hogueras. También forzaron la verja que da entrada a la puerta principal, incendiaron ésta y la que da a la calle de Casanova, sin conseguir los amotinados su propósito de que el fuego pasara más adelante, por la oportuna llegada de una sección de Dragones de Santiago.

Al ver a la fuerza, las turbas emprendieron la fuga calle arriba.

Las Religiosas huyeron, unas por las tapias y otras por la puerta de la calle de Casanova, quedando sólo cuatro y la Superiora en el interior del convento. La Superiora, con gran serenidad y presencia de ánimo contribuyó a contener el populacho.

Entre cuatro y seis un grupo provisto de sacos llenos de papeles y de botellas de petróleo, intentaron quemar la parroquia y convento de Nuestra Señora de los Angeles; pero cuando el fuego, que fué luego extinguido por el vecindario, empezaba a consumir las puertas, ahuyentó a los incendiarios parte de la fuerza del vecino cuartel del Buensuceso.

El edificio de reciente construcción que en la calle Rocafort tenían los Padres Salesianos y en el que se enseñaban artes y oficios a jóvenes pobres y en cuyas clases nocturnas recibían enseñanza gratuita numerosos obreros, fué asaltado por las turbas, las que penetraron al edificio por la parte posterior incendiándolo completamente.

Igual suerte corrió momentos después el de Religiosas Salesianas de la vecina calle de Sepúlveda, edificio que era a la par colegio de niñas y casa donde se les enseñaban oficios propios de su sexo, preparando a alguna de ellas para la carrera de maestra.

«Eran, habla un testigo presencial, las dos y media de la tarde cuando un barullo infernal nos hizo asomar al balcón a todos los de casa: una multitud provista de piedras echábalas con saña contra las puertas y ventanas del convento-colegio del Surtido, de las Religiosas Franciscanas (las mismas que dirigen florecientes colegios en Tánger y otras poblaciones del Norte de África). Eran tantas y tales las piedras, que algunas ventanas se abrieron de par en par... Los autores de esta hazaña, preludio de otras mayores, habían tenido la precaución de levantar barricadas de la altura de un hombre en todas las bocacalles que salen al Paralelo y en las demás calles del Pueblo Seco. Convencidas las Religiosas del peligro que las amenazaba, echaron la campana al vuelo en demanda de auxilio: nadie acudió, sino las turbas salvajes, que encaramándose por las tapias del huerto y por las ventanas abiertas, penetraron en el benéfico establecimiento saqueándolo.

Algunos vecinos increpaban desde los balcones a los saqueadores, y sus gritos se confundían con los de las mujeres madres, que acudían a salvar a sus hijas que en el Colegio se educaban.

Al saqueo siguió el incendio; la campana del convento tocaba incansable pidiendo un auxilio que no llegaba... que no llegó. Los vecinos desde los balcones aconsejaban a las Religiosas que salieran del convento, pues el incendio avanzaba: así lo hicieron por la puer-

ta de la calle de Aníbal. Las turbas al verlas empezaron a insultarlas, a blasfemar y a amenazarlas con piedras de las que la mayoría de ellos iban bien provistos... pero un grito unánime de protesta, salido de tiendas y balcones, amedrentó a aquellos desalmados que huyeron a completar en el convento su obra destructora y sacrilega. Las Religiosas, acompañadas de piadosos vecinos, pudieron, no sin sufrir nuevos insultos y amenazas, refugiarse en casa de gentes de corazón. Las turbas siguieron horas y más horas su obra destructora, hasta que del colegio-convento é iglesia sólo quedaron las paredes.»

Las Esclavas del Sagrado Corazón recientemente instaladas en el barrio de la Fransa Chica, para dedicarse a la instrucción gratuita de los hijos de los obreros en las escuelas diurnas y de las obreras mayores en las nocturnas, se vieron asaltadas por las turbas, que no respetaron ni siquiera las ropas que una buena vecina les dió para disfrazarse y ponerse a salvo de los desmanes de aquellos desalmados; huyendo de una casa a otra lograron salir con vida de entre los asaltantes, que redujeron a cenizas aquella modesta residencia.

Las Magdalenas. Este edificio, situado en la calle de Valencia, esquina a la de Muntaner, ha sido en su mayoría destruido.

Era convento de monjas de clausura, y los revoltosos empezaron por quemar las puertas con petróleo, penetrando después en el interior y destruyendo objetos y muebles, pegando después fuego al edificio.

La iglesia, que ocupa el centro del edificio (chaflán a la calle de Valencia), está completamente destruida por el fuego.

Las turbas, no contentas con haber perturbado el reposo de las Religiosas, han querido también profanar la paz de los muertos, exhumando los cadáveres de las que habían fallecido en el Señor, esparciéndolos por el hermoso claustro del monasterio y entreteniéndose con satánica fruición en registrar las sepulturas en busca de ansiados tesoros. Como en los días posteriores entraba y salía quien le daba la gana, causaba horror oír las viles calumnias que se urdían contra las pobres Religiosas, examinando los cadáveres y empujándose en ver en sus actitudes, indicios, para ellos indubitables, de horrosos martirios y crueles tormentos, que según aquellos malévolos espíritus constituían el entretenimiento de las esposas de Cristo. Sobre un departamento acondicionado para el tratamiento terapéutico de la pobre Religiosa demente Sor Teresa Bossoms, se han hecho circular las más abominables versiones, a las que no hay que decir se daba la más favorable acogida por los elementos, numerosos por desgracia, que simpatizaban con el movimiento de sedición.

En el resto del edificio, tanto en la parte alta como en la baja, a excepción de la iglesia y la fachada, no se veían señales de incendio, pero sí de destrucción.

A las cinco y media de la tarde, un grupo de ocho mozalbetes se aproximó al Colegio de las Concepcionistas (calle Valencia), y con entera tranquilidad embadurnaron con substancia inflamable las puertas de la iglesia, que en un momento fué pasto de las llamas. Las pobres Religiosas pudieron con dificultad ponerse a salvo, pues entorpecía su salida el tener que transportar a una Hermana paralítica desde hace muchos años, sin tener donde refugiarse hasta que un portero de la vecindad les brindó con un piso desalquilado frente al Colegio, desde el que tuvieron el dolor de ver como desaparecía consumida por el voraz elemento aquella Casa tan querida, fruto de

tantos sacrificios y penalidades. Por sarcasmo de la suerte, el fuego respetó la despensa y cocina, y no hay que decir que los aprovechados incendiarios cargaron con todas las provisiones de la primera, que no serían escasas en un Colegio en que entre Religiosas y colegialas albergaba unas cien personas, apropiándose también toda la batería de cocina, recientemente adquirida por la Comunidad.

El incendio del Asilo de la calle de Aldana, de Hijas de la Caridad, lo refiere la Hermana Superiora de la siguiente manera:

«Nada advertimos hasta el medio día en que pasó un grupo numeroso, y que al fijarse en nuestra casa exclamaron algunos:

«—¡Aquí no vñdrém! ¡Això es dels pobres!

«Eso dijeron, y nos tranquilizó algo. Aquellas palabras nos convencieron de que nada teníamos que temer, pues nuestra obra era de caridad. Nosotras recibíamos a las ocho de la mañana 650 niños y niñas que las familias pobres ponían a nuestro cuidado, mientras los padres acudían al trabajo. Nosotras les dábamos de comer y les dábamos instrucción.

«Sin embargo, para que no fueran profanadas, quemamos las sagradas Formas.

«Acabábamos apenas nuestra religiosa tarea, cuando a las 3 y media aparecieron las turbas, que empezaron a descargar fuertes porrazos sobre la puerta de entrada.

«Excuso exponer el azoramiento que se apoderó de nosotras.

«Como los golpes menudeaban, bajamos todas y abrimos la puerta, invadiendo el amplio pasillo una avalancha de gentes de todas condiciones.

«Oímos algunos gritos de muerte, pero nuestras súplicas paralizaron algo sus ímpetus belicosos.

«—Pero, ¿qué quieren? preguntaba yo.

«—¡Volem cremà'l convent!

«—Pero si esto es un Asilo de caridad.

«—¡Fora! fora!... ¡a cremar! gritó un grupo de chiquillos y mozalbetes, y nos empujaban hacia dentro.

«Entonces apareció un individuo de la Cruz Roja, cuyo nombre no recuerdo, y las turbas le respetaron. ¡A él debemos la salvación!

«Nuestro Asilo estaba bajo la protección de una Junta de señoras, y ellas subvenían a las necesidades de la casa. Las niñas, hacían labores para sí; pequeños trabajos de enseñanza y nada más.

«Y nosotras que éramos sólo quince, consagrábamos todo el día al cuidado de las 650 criaturas.»

En la barriada del Pueblo Seco y también a las primeras horas de la tarde del martes, las turbas incendiaron el Centro Católico de Santa Madrona, una tienda de carpintería, propiedad del presidente de la Caridad Cristiana del barrio, y un piso, residencia de un reverendo sacerdote.

Seguirá.

De la «Lectura Popular.»

ALMACENES SAN JOSE

DE

Ignacio Figuerola

BRONDO 7-9-11 ESQUINA BORNE

LENCERIA, LANERIA GÉNEROS DE PUNTO, BISUTERIA, NOVEDADES, SASTRERIA Y CAMISERIA. LA CASA MEJOR SURTIDA. LA MÁS BARATA.

PRECIO FIJO