

LA SEMANA

REVISTA IMPARCIAL

LITERATURA—INFORMACION—ECOS DE SOCIEDAD—ADMINISTRACION—ESPECTACULOS

PRECIO DE SUSCRIPCION.

DIRECTOR-PROPIETARIO

REDACCION Y ADMINISTRACION.

Un mes. 0'50 ptas.

D. Gregorio Ponzoa y Rebagliato

Calle de San Agustín, número 18.

LA SEMANA

Crónica local

Y salgo y digo:

Señores, estoy en un aprieto porque no se qué decir á ustedes además de lo ya indicado en otras secciones del periódico.

El otro día ya tuve ocasion de hablar del tiempo y de los sabañones.

Para hoy no me queda ni ese recurso.

Porque vamos á ver. ¿Voy á decir que estos tiempos traerán otros?

Eso lo sabe todo el que tiene algun tiempo.

¿Diré, al ver que la crónica no sale, *A mal tiempo buena cara?*

Sería cursi.

Lo mejor será exclamar:

¿Qué tiempos aquellos!

Refiriéndome á cuando teníamos política rural y matute anunciado y sesiones de Ayuntamiento borrascosas.

Hoy parece que vivimos en el mejor de los mundos posibles.

Puede que nuestra dicha tenga por causa la misa de tropa introducida en nuestras costumbres por el Sr. Alcalde.

No hay que reseñar ni una mala riña, ni un desacato, ni un robo de gallinas, ni nada.

Antes, los cronistas teníamos más elementos para lucir nuestras condiciones de latosos.

Pero vino la desgarnicion de las calles los días festivos á las 12 y se acabó lo que se daba.

Antes había valientes pependencieros.

Pero hubo bronca un domingo y como la guardia municipal en pleno no estaba visible, se mataron los contendientes.

Se enteraron los guapos de que

ya no había *bastoneros* que separasen y practicaron sus guapezas por la tarde y por la mañana solamente.

Y ya tienen ustedes explicado el decaimiento.

Convenida la abstencion de medio día, estaba dado el primer paso, que es lo difícil, y lo demás ha sido coser y cantar.

Y á todo esto, la crónica no está ni empezada.

Esperemos que los otros tiempos que han de venir despues de estos, segun hemos convenido, traigan asuntos para otras crónicas.

PNZ.

MONSERGAS Y CHINCHORRERIAS

Argumento de «El bigote rubio»

Un hipócrita tenido poco menos que por santo, resulta un calaveron y es descubierto y castigado.

Comprendo que el asunto no haya satisfecho á ciertas almas candorosas

Eso de descubrir á los hipócritas mas grave que parece.

La suscripcion de «El Imparcial», como no podia suceder otra cosa, vá tomando cada día mayores vuelos.

Socorrer á los hijos de la patria inutilizados y las familias de los soldados fallecidos, es motivo sobrado para que se haga patente el sentimiento nacional.

Por cierto que lo que más refuerza la suscripcion del popular diario son las funciones teatrales, novilladas, veladas literarias, bailes, y otra clase de espectáculos.

En la pasada semana, ha engrosado las listas con una respetable cantidad, adquirida por medio de una velada, la Congregacion de San Luis Gonzaga y San Estanis-

lao de Kosca establecida en Madrid.

Esto no es monserga ni chinchorreria. pero es verdad.

En el puerto de Parejes se ha ido á pique el Barco *San Ignacio*.

Alguna imprudencia de la tripulacion originaria el desastre.... ¡seguro!

Porque, segun leo, el buque era bueno á tenia excelentes condiciones marineras.

¡Hay cada capitán!

El chisme es más propio de mujerzuelas que de hombres, pero los hombres ociosos tienen por fuerza que dedicarse al chisme.

La envidia exagera las cosas que cree defectos del prójimo á quien aborrece.

La malicia las comenta y desfigura para que resulten feas.

La injuria las extiende y propala para que se den los torcidos efectos que se buscan.

Abominemos de estas faltas impropias de hombres nobles y honrados.

TEATRO.

Como rezaban los programas, el día 2 próximo pasado, festividad de la Purificación de Nuestra Señora, tuvo lugar en nuestro prehistórico Coliseo la funcion organizada por «La Caridad» á beneficio de la Cocina Económica y Conferencia de Señoras de San Vicente de Paul.

Resultó un verdadero acontecimiento, por la calidad del espectáculo, por la brillantez de la sala, en la que se hallaba toda Orihuela, ese elemento distinguido que constituye nuestra buena sociedad; resultó un acontecimiento sobre todo, porque allí se entonó el himno primaveral que es el himno de la juventud, de la nueva vida, del renacimiento, el *resurrexit* de la sociabilidad, del culto al arte, la aparicion del oxígeno moral de los esparcimientos, que dá

fuerzas para proseguir la batalla diaria, interrumpida por breves instantes.

No hemos de repetir lo que todos saben, ni citar nombres; baste decir que no había palco, ni platea, ni butaca desocupada.

La sombra funesta que parecía proyectarse sobre el Palacio de Thalia se ha desvanecido. Alejose casi por completo el público, tiempo há, como si triste sortilegio hubiese ahuyentado un enjambre de medrosos...

¡Resurrexit!

El Sr. D. José M.^a Lopez pronunció el discurso de inauguracion, explicando el objeto de «La Caridad» y extendiéndose en observaciones atinadísimas para poner las cosas en su lugar.

El mejor elogio que podemos hacer de la breve oración del Sr. Lopez, persona que no los necesita por tener bien cimentado su crédito de orador, es decir que estaba profundamente conmovido al pronunciarla. Y es que el amor no es valiente y el Sr. Lopez idolatra á la Sociedad que nos ocupa, es que todas las fibras del sér se estremecen gozosas contemplando el cuadro que se presentaba á la vista del Sr. Lopez, es que la palabra, en muchas ocasiones, no es suficiente para seguir las vehemencias del corazón gratamente impresionado. Sí, lo repetimos, á nosotros nos satisfizo más la actitud del Sr. Lopez que si hubiese hablado con fria serenidad, más propia del que emite ideas que no siente. Recibá el Sr. Lopez nuestra felicitacion.

La representacion del saladisimo «Bigote rubio» de Ramos Carrion, segundo número de la fiesta, valió una ovacion continuada á sus intérpretes.

Amparito Castelló y María Benitez estuvieron inimitables; nosotros no encontramos el modo de pintar el primor con que bordaron sus papeles. Estos dos ángeles de la caridad, trabajando en la escena para los pobres, estuvieron tan magistrales que si, como sucede, no fuesen artistas de cuerpo entero, si se las considerase simplemente como aficionadas de provecho, habría que admitir que en la noche de la Candelaria recibian la inspiracion del cielo con la benediction de los desheredados de la fortuna.

¡Bravo, bien, archisuperiormente!

¡Bravísimo, María! ¡Superior, Amparito!

El Sr. Molera hizo un Profesor delicioso, caracterizado maravillosamente. El Sr. Calvo, bizarro coronel, recordando la gloria de su apellido en el arte escénico. El asistente, Sr. Más, muy andaluz y demostrando suficiencia para desempeñar papeles de más importancia.

En fin, una filigrana. Todos fueron muy aplaudidos.

Las *actrices* fueron aclamadas frenéticamente al terminar la obra y obsequiadas con profusion de palomas y flores.

Acto seguido se leyeron poesias originales de los Sres. Gea, Balaguer, Sarget Martini, Calvet y Ponzó por D. José M. Lopez, D. Antonio Molera y D. José Calvo. Autores y lectores recibieron los plácemes del distinguido auditorio.

Como final, se puso en escena el gracioso juguete «Buscando primos» debido a la pluma del Sr. Navarro Gonzalvo

Al reseñar esta parte del programa debíamos repetir con referencia a la mayoría de las personas que en ella tomaron parte, los justos elogios esbozados más arriba. Ténganse por repetidos y permítasenos añadir solamente que el actor—de algun modo hemos de llamarle—encargado de interpretar a *Juanito* demostró trabajar con entusiasmo y tener buenos deseos.

Al menos hay que tener presente que el amigo Ponzó no ha trabajado nunca en las tablas y que lo bueno no se improvisa.

A la terminacion de «Buscando primos» fueron agasajadas las Stas. de Benitez y Castelló con *bouquets*, artísticas cajas de dulces y una ovacion delirante.

En los entreactos tambien fué muy celebrada la nutrida orquesta que los amenizó bajo la direccion del reputado maestro D. Federico Rogel.

«La Caridad» está de enhorabuena. Sociedad que hace tales *pinitos*, cuando *empiece á andar*, agregará nuevos triunfos al colosal que tuvo el dia 2.

¡Adelante, adelante y adelante! Ofrecemos entusiasmados á las Stas. de Castelló y Benitez, y á cuantas personas dieron esplendor á la fiesta con su presencia la flor de la gratitud que han hecho brotar en los corazones de los pobres socorridos y de los organizadores de la funcion torpemente reseñada.

Léase la nota *Localidades*.

P.

Flores del Tháder

En la vega que el ráudo
Segura baña,
se crían las mejores
mozas de España.
De árabes y expresivos
ojos rasgados,
más grandes todavía
que mis pecados;
de labios rojos,
húmedos é incitantes
como los ojos.
La tez cual el armiño
blanca y lustrosa,
ilumínala, tenue
color de rosa.

El rostro de divino
corte ovalado;
soberbia la garganta,
de arte dechado;
y el talle.... istmo dichoso
se me figura,
que une los continentes
de su hermosura.

Oriolanas donosas:
sois serafines,
envidia de las flores
de los jardines.
Si el céfiro en su eterno
susurro blando,
vuestros hechizos siempre
se halla ensalzando,
y al correr por la vega,
hace, hasta el rio,
con calor vuestro elogio
siendo tan frio;
¿como hoy en calma
há de estar sin cantaros
tambien mi alma?

Y es, que Dios, al crearos,
quitó á la aurora
parte del sonrosado
que la colora;
dejó al copo de nieve
menos blancura;
á la callada noche
menos negrura;
y á las estrellas.....
menos luz que al principio
tuvieron ellas;
y luego, os puso á todas
su mano amante,
aurora y nieve juntas
en el semblante,
en la güedeja, noche,
y en la mirada....
fulgores de la estrella
de la alborada,
y aún no contento
os besó, por dejaros
hasta su aliento!

Mas aún otro tesoro
guardais, que gana
en valor, á hermosura
tan soberana.
Tesoro, que enriquece
la vida triste
y á cuyo santo influjo
nada resiste.

Fuente por la que filtran
dichas del cielo,
inocencia, esperanza,
fé, amor, consuelo;
vuestra alma, en fin, grandiosa
é incomparable,
talismán que la vida
nos hace amable.
¿Qué, sin ella, del hombre
fuera en la tierra,
haciéndole el destino
constante guerra?
Sin ilusiones,
¿cómo luchar podrian
los corazones?
¿Quien llenara del alma
todos los huecos?
¿Donde nuestros sollozos
hallaran ecos?
¿Como su pecho el triste
desahogaria
si no exclamara: «¡Ay! madre
del alma mía?»
Loado el feliz momento,
Dios Soberano;
en que, en la tierra, puso

á Eva, tu mano.
A su presencia, alegre
despuntó el dia,
con todos los encantos
de la poesía.
Despertaron las aves,
todas cantando,
los arroyos corrieron
serpenteando,
las flores, sus aromas
dieron al viento,
y vistió azules galas
el firmamento.
Y es, que Natura,
palpitó enamorada
de su hermosura.

¡Oh, alma del Universo
grande y sublime
que á lo humano tal gracia
divina imprime!
¡Oh mujer! venturosa
mitad del hombre,
¿quien no adora rendido
tan dulce nombre,
si él significa madre,
patria, consuelo,
amor.... y hasta esperanza
de ver el cielo?
¡Y quien de idolatraros
deja, paisanas,
si unis al ser mujeres,
ser oriolanas,
como las joyas ricas
y deslumbrantes
que al oro unen las perlas
y los brillantes!

Bendito el fértil suelo
donde nacisteis,
el aire que aspirasteis,
la luz que visteis,
la Caridad ardiente

que os diviniza
y que á los oriolanos
caracteriza,
la fé que late
ante la Amada Virgen
de Monserrate,
su Hijo que tan hermosas
os hace y buenas,
y yo.... que llevo sangre
vuestra en mis venas.

Juan Martini Ponzó.

JUICIOS POR JURADOS

(AUDIENCIA DE ALICANTE.)

Llama verdaderamente la atencion la disminucion que se observa en las causas criminales de la competencia del Jurado y esta disminucion va contrastando cada dia más conforme se verifican los sucesivos alardes.

En el presente cuatrimestre solo se han comprendido 20 causas, que corresponden: 4 al Juzgado de Alicante, 2 al de Alcoy, 1 al de Callosa de Ensarriá, 3 al de Dolores, 1 al de Jijona, 1 al de Novelda, 3 al de Orihuela, 1 al de Villajollosa y 2 al de Villena.

Como se vé, no puede ser más reducido el número; tal hecho demuestra bien á las claras, que la criminalidad disminuye en nuestra provincia, especialmente en lo que respecta á delitos contra las personas, pues de las 20 causas, solo 8 corresponden á esta clase y aun entre esas 8 no aparece ninguna que

lleve la gravísima calificación de asesinado.

Es este un buen signo de cultura y moralidad que hace el mejor elogio de la provincia de Alicante.

OPINIONES

A las filantrópicas heroínas de la escena, Stas. Amparo Castelló y Maria Benitez.

Generala, no, *Pepita*;
hazlo mal cuando declames,
mira que el sueño le quita
á *monsieures* y *madames*
el grito: ¿Que se repita!

Un militar.

Por mí, que corra la escala
y hagan á la *coronela*
capitana generala.
¡Por la sombra de Manguela
que como artista no es mala!

Uno de tropa.

Ciento tres mató aquel tren,
doña Rosa, y son muy pocos,
por que ante tí, mueren locos,
de admiracion, mil tambien.

Carlos Lopez.

¡Oh, *Rosita*, inimitable!
Por que los aplausos duren,
haré que aplaudirte juren
por el filo de mi *sable*.

Juanito.

Por la copia,

GREGORIO PONZO.

NOTAS

Subasta voluntaria.—El dia 20 de Febrero de 1897 y 11 hora de su mañana, se venderá en subasta pública en Cartagena ante el notario D. Rafael Blanes Serra, y en Orihuela ante el notario don Pedro Turón Lozano, una hacienda llamada de Catral, situada en el partido de Palomaret, huerta y jurisdicción de la villa de Catral con riego de la acequia de Callosa.

Se compone de 181 tahullas y 26 brazas incluso la casa, egido y servidumbre.

Las condiciones de subasta estan de manifiesto en los despachos de las citadas notarias.

Cambio.—Hemos tenido el honor de recibir la visita de nuestros ilustrados colegas *El Ateneo* de Alicante y *La Juventud Literaria* de Murcia. Agradecemos la atencion.

Lo sentimos.—Ha suspendido su publicación el semanario que veía la luz en esta ciudad, titulado *El Ateneo*.

Viajero.—Procedente de la Habana, hemos tenido la satisfacción de saludar al distinguido abogado D. Emilio Iglesia, hermano de nuestro amigo D. José M. Balaguer. El viaje del Sr. Iglesia no tiene otro objeto que instalar á su familia en esta poblacion con motivo del estado anormal de la isla de Cuba.

Bien venido.

Localidades.—En preparacion la segunda funcion teatral que «La Caridad» organiza para el domingo 14 del corriente, advertimos que los pedidos de localidades deben hacerse al conserje del Casino Orcelitano en la inteligencia de

que los señores que ocuparon alguna localidad anteriormente, pueden disponer de ella, entendiéndose que se renuncia á este derecho si el próximo domingo á las 4 de la tarde no se hubiese recogido.

Beodo.—Nos aseguran que en la noche del día 2, un jovencuelo trató de *armar bronca* en el teatro y que amonestado por la autoridad no fué preciso llevarlo á la cárcel, pues cedió pronto en su manía. Por cierto que esta fué bastante original: se empeñó en que los pantalones que lucía el *Profesor* de lenguas de «El bigote rubio» tenían cuadros azules y no había modo de hacerle ver que los cuadros eran rojos. ¡Cosas de la edad!

Ayuntamiento.—La última sesión celebrada careció en absoluto de interés por lo que hacemos gracia de su reseña á nuestros lectores.

Poesía.—Con la titulada «Flores del Tháder» comenzamos á dar publicidad á las que se leyeron el último martes en el teatro.

De interes.—Han quedado expuestas al público en el Juzgado municipal de esta ciudad, por término de quince días, las listas de jurados para el próximo año: durante dicho plazo se admitirá en el mismo Juzgado las reclamaciones que se formulen por los interesados sobre la inclusión ó exclusión en dichas listas.

CHIRIGOTA

Ferrer me decía ayer que se va á asociar con Mas y entre los dos á formar la sociedad *Mas—Ferrer*.

Dios á estos amigos buenos ayude con sus bondades porque ahora estas sociedades suelen venir muy á menos.

X.

Pasatiempos

Premio al ingenio.

Deseosos de estimular á nuestros favorecedores para que dediquen algun rato de ocio á buscar la solución de los «Pasatiempos» que en esta seccion han de aparecer, ofrecemos:

Entregar al suscriptor que lo reclame, por cada solución que haya remitido, un resguardo; pudiendo canjearse seis de estos, siempre que correspondan al mismo mes, por el recibo de un trimestre de suscripción gratuita á LA SEMANA.

Regalar una obra literaria cuyo coste excederá siempre de tres pesetas, al suscriptor que consiga, dentro de cada año, cuando menos, tres trimestres de suscripción gratuita.

Publicar todos los números dos pasatiempos cuando menos.

Las soluciones deben presentarse dos días antes de la publicación del número siguiente al en que aparezcan esta clase de trabajos, ó sea desde cada viernes hasta el miércoles inmediato á las 12 del día.

CHARADA

Primera segunda niega,
prima tres voz musical,

primera segunda todo
lo que hace un buque al anclar,
sin llegar á su destino:
pero no aclararemos más.

JEROGLÍFICO.

Felipe Nada con zeda en
FELIPE valenciano.

Soluciones correspondientes al número anterior.

Al cuadrado:

1	8	23	38	45
7	14	29	44	51
24	31	46	61	68
41	48	63	78	85
47	54	69	84	91

A la charada:

Fre cu-en-ta ti-vo

Al jerooglífico:

Oriolano

NUESTRO BUZON

P. Tate.—Recibimos la defensa del disparate «la nieve fria» Si de gramática castellana hubiese Vd. estudiado el *Epítome*, por lo menos, sabría Vd. que no se debe decir marmol duro, nieve blanca. **P. Tate** sabio, porque el marmol, la nieve y Vd. se sobreentiende que respectivamente son duro, blanca y sabio. Por lo demás, celebramos que le haya *satisfacido* nuestra actitud.

A. B. C.—Diga con más claridad lo que desea. Lo de Monovar marcha bien.

A. S. Esto está desconocido. Con el tiempo ni Paris nos mojará la oreja.

L. A.—Alicante. El periódico se le envió. Repetimos. Mande algo bueno.

J. G.—Por fin te has atrevido á darte á conocer. ¡Que descansada vida la del que huye!... En su día recibirás el premio.

DINERO

Para proporcionarlo á interes módico sobre fincas, con protitud y reserva. A la vez que se proporciona, se colocan capitales con sólida garantía. Se compran y venden fincas rústicas y urbanas. No se admiten corredores. Para más informes: C. Panuz. Plaza de Cubero núm. 7. Orihuela.

¡INTERESANTE!

El antiguo establecimiento de D. Abelardo Teruel, situado en la calle Mayor núm. 31 se traspasa en buenas condiciones, por no poder atenderlo su dueño.

Imp. de Luis Zerón, Hostales, 1.

LA CARIDAD

Cuenta justificada de ingresos y gastos habidos en la funcion de teatro organizada el día 2 de Febrero de 1897 á beneficio de la Cocina económica y Conferencia de San Vicente de Paul.

INGRESOS

	Ptas	Cts.
16 palcos y 9 plateas, á 4 pesetas	100	>
84 butacas á 1'25 id.	105	>
54 lunetas á 0'90 id.	48	60
170 entradas á palcos y plateas á 0'50 id.	85	>
46 id. de paraiso á 0'35 id.	16	10
2 sillas de proscenio á 1 id.	2	>

Total 356 70

GASTOS

A Zeron, por billeteaje y prospectos, recibo núm. 1	14	>
A D. Francisco Gandía por instalacion del alumbrado eléctrico,	13	>
A D. Antonio Ortiz, por bujías, núm. 3	1	60
A Payá por tarjetas, núm. 4	>	50
A los señores López y Rogel, derechos de galería, núm. 5 y 6	8	>
Limpieza y arreglo del teatro, núm. 7	4	>
Guardarropia, núm. 8	7	50
Maquinaria, núm. 9	3	50
Reparaciones en el teatro, núm. 10	3	>
Alumbrado de petroleo, núm. 11	7	>
Conduccion de sillas, porta-cartel y peluquería, núm. 12 y 13	1	75

Total 63 85

RESÚMEN

Ingresos 356'70 pesetas

Gastos 63'85 id.

Líquido 292'85 id.

15 p010 que se reserva la sociedad para fomentar otros espectáculos segun el art. 3 del Reglamento

43'35

Quedan 249'50

DONATIVOS

De una persona caritativa que no pudo asistir á la fiesta	15	>
De una señora que pagó un palco y no lo ocupó	4	>
Del Guardarropa D. José Maria Vicente	1	>
De D. Monserrate Torres	>	50

Total de beneficio 270 >

La expresada suma se ha distribuido en esta forma:

A la Cocina Económica	220	>	} 270 >
A la Conferencia de San Vicente de Paul	50	>	

La Junta Directiva solicitó de los señores que tienen propiedad en el teatro, la cedieran ó abonaran su importe, dado el objeto benéfico de la fiesta, habiendo obtenido el más lisonjero resultado de los señores D. César Gimenez, señora viuda de Gisbert, D. Francisco Lopez Garcia, D. José y D. Andres Lizon y señores de Moreno. A todos ellos envia la Junta el testimonio de su gratitud, que hace extensiva, al Sr. Alcalde por su cooperacion moral y material, á la Sociedad Cooperativa que cedió el teatro gratuitamente, á «La Luz», que renunció el importe del alumbrado; á la Banda municipal, que amenizó el acto; y, muy especialmente, á nuestras bellas y caritativas paisanas las señoritas Maria Benitez Ramball y Amparo Castelló Nicola, sin cuyo valioso concurso hubiera sido imposible á *La Caridad* realizar con tanto lucimiento su primera fiesta á beneficio de los pobres.

Orihuela 3 de Febrero de 1897.

El Tesorero, *Rufino Gea*.—V. B. El Presidente, *Severiano de Madaria*
Tomada razon, El Secretario, *Gregorio Ponzóa*.

LA SEMANA

REVISTA IMPARCIAL

Literatura-Informacion-Ecos de Sociedad-Administra- cion-Espectáculos

CUOTA MENSUAL DE SUSCRIPCION; 0,50 PESETAS.

DIRECTOR PROPIETARIO

DON GREGORIO PONZÓA

Se publica los viernes.

Anuncios á precios módicos. Publicacion de
reclamos, avisos, comunicados, esquelas, edictos y
cuanto tenga cabida en el cuerpo del periódico, á
precios convencionales.

Fuera de Orihuela no se enviará "La Semana" si
no al que lo solicite.

No se devuelven los originales, ni se publican
anónimos.

DISPONIBLE

DIVERO

INTERESANTE

CHARADA