

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL SABADO 25 DE NOVIEMBRE DE 1826.

SANTA CATALINA, VIRGEN Y MARTIR.

El Jubileo de las 40 horas está en la Sta. iglesia Catedral.

Afecciones astronómicas de hoy,

Sale el Sol à las 7 h. y 01', y se oculta à las 4 h. y 59'.

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 la mañana.	29. 7, 90.	63. 08.	E.	Ce rraz. y lluv.
A las 12 del dia.....	29. 7, 63.	64. 09.	id.	Idem.
A las 6 de la tarde.	29. 7, 40.	64. 08.	id.	Nublado.

Mareas en esta bahia

1.ª Bajamar à las 4 h. 13' mad. 2.ª Bajamar à las 4 h. 49' tard.

1.ª Altamar à las 10 h. 31' mañ. 2.ª Altamar à las 11 h. 4' noch

ORDEN DE LA PLAZA.

El Sabado proximo 25 del actual à las diez de su mañana, se reune el Tribunal Especial Militar para fallar la causa formada à José Jimenez por la aprehension de un arma prohibida: y lo digo à V. S. para que lo haga saber en la orden de la plaza. Dios guarde à V. S. muchos años. Cadiz 23 de Noviembre de 1826.—José Aymerich.—Sr. Sargento Mayor de la plaza.

HISTORIA.

Debiendose cantar hoy por primera vez en el teatro principal de esta ciudad la ópera intitulada el Cruzado en Egipto, y siendo su argumento relativo à la orden de Rodas que luego se llamó de Malta, no desagradará à nuestros lectores que les presentemos un resumen de la historia de esta orden distingui-

da , especialmente habiendo debido en cierto modo su conservación por largos años á la generosidad de un Rey de España.

En el año de 1048 , por consiguiente antes de la primera cruzada , tuvo esta orden cèlebre su origen en Jerusalem con la modesta denominacion de *hospitalarios* , aunque despues se le dieron otros nombres segun el punto en que estableció su residencia. Su instituto y objeto era proteger y socorrer á los peregrinos que iban á visitar los Santos lugares.

Habiendo Godredo de Bouillon fundado en 1099 el reyno de Jerusalem , una de sus primeras atenciones fué la de dar á los hospitalarios una organizacion mas estendida , obligandolos á que no solo socorriesen á los peregrinos , sino que tambien los defendiesen contra los infieles. Estos hombres beneficos , cuyos primeros gefes fueron franceses , se conocieron desde luego en Oriente bajo el título de *Caballeros de San Juan de Jerusalem* , que aun conservan.

Su primer gefe fué Raimundo Dupuy , caballero del delfinado , el cual en 1120 tomó el nombre de Gran Maestro. Cuando los cristianos vencieron al Califa de Egipto , al Solan de Damasco y al Sultan Noradino , Raymundo y sus caballeros fuéron siempre los primeros que entraron en accion , y desde entonces la bandera de la Cruz blanca sobre fondo encarnado fué siempre el terror de los musulmanes.

Las divisiones que sobrevinieron en aquel pais fueron causa de que perdesen sucesivamente todo quanto habian conquistado en la Siria , y en 1291 se vieron precisados á evacuar á San Juan de Acre , en donde desde luego se habian establecido.

Pasaron con este motivo á la isla de Chipre , que pertenecia entonces á Guy de Lusignan ; pero viendo que su presencia escitaba recelos en este Principe , emprendieron , bajo las órdenes de su Gran Maestro Foulques de Villaret , la conquista de la isla de Rodas que ocuparon en 1309. El año siguiente los acometieron los turcos con un exercito formidable ; pero rechazados estos , hicieron nueva tentativa en 138 , que fué igualmente infructuosa , perdiendo la mayor parte de su escuadra y su exercito. En 1444 tambien sitió á Rodas el Soldan de Egipto , y por espacio de cinco años fueron inutilés todos sus esfuerzos.

En 1480 se dirigió igualmente contra Rodas el famoso Mahomet segundo , al frente de 100.000 hombres y la artilleria mas formidable que se conocia entonces ; pero sacrificó inutilmente la mitad de sus tropas , habiendose inmortalizado el Gran Maestro Aubusson con una de las mas brillantes defensas de que hace mencion la historia. Creyendo Soliman Segundo que

seria mas dichoso que Mahomet, dirigió contra Rodas todas las fuerzas del imperio otomano, y Villiers-del Isle-Artain que quedó casi solo en la plaza no se rindió sino despues de haber destruido un número considerable de las mejores tropas turcas. Este acontecimiento se verificó el año de 1522. Ocho años despues Carlos V cedió á la orden la isla de Malta, que los caballeros hicieron casi inespunable. Construyeron luego buques y tomando la orden un nuevo vigor los turcos y berberiscos eran perseguidos por todas partes, y los buques cristianos defendidos y protegidos.

Con esto se exaltó de nuevo el furor de Soliman, que juró sepultar á Malta en la mar, pero 100,000 turcos y otros tantos cañonazos nada lograron contra el Gran-Maestre La-Vallete y sus caballeros, y á consecuencia de tan célebre defensa que se verificó en 1565, se dió á la capital de la isla el nombre del heroe que la habia defendido. Aun no habian pasado seis años cuando los caballeros se vengaron de semejante ataque en la famosa batalla de Lepanto, en que las naves de la orden contribuyeron estraordinariamente á la gran victoria de los cristianos.

En la guerra de Candia, que duró desde 1545 hasta 1649, la orden de Malta no cesó de ayudar á los venecianos con cuantos auxilios podian prolongar su resistencia al imperio de la media luna.

En este estado la orden siempre armada y trabajando continuamente para reprimir á los berberiscos, continuaba mereciendo el agradecimiento de todas las naciones que por razon de comercio tenian que enviar sus buques al Mediterraneo cuando se verificó la revolucion francesa. El primer golpe que recibió entonces la orden de Malta fué el despojo de sus bienes, con que el agradecimiento ó la piedad la habian recompensado, y el ultimo le recibió de Bonaparte, que, como todos saben, en su tránsito para la expedicion de Egipto en 1798, se apoderó de Malta sin disparar un cañonazo. Corresponde á la historia descubrir las causas y las circunstancias de este estraordinario acontecimiento, que se verificó por medio de una capitulacion.

El hambre hizo pasar luego esta isla formidable á manos de los ingles, que por el tratado de Amiens celebrado en 1802 debia restituirse á sus legitimos dueños; pero no se cumplió este articulo, y en 1814 Malta, esta llave del Egipto, fue adjudicada definitivamente á la Inglaterra.

CONSULADO. = AVISO AL COMERCIO.

El Sr. Intendente de la Provincia con fecha 20 del actual dirige al Consulado la circular siguiente. = La Direccion general

de Rentas me dice con la fecha que aparece lo que sigue:—El Escmo. Sr. Secretario de Estado y del Despacho de Hacienda ha comunicado á esta Direccion general con fecha 5 del corriente la Real orden que sigue:—El Rey nuestro Señor, conforme con lo propuesto por la Junta de Aranceles en 14 de Octubre próximo anterior, acerca del expediente promovido en la Aduana de Valencia por D. Pedro y D. Lorenzo Badino, pidiendo se declare si estan ó no admitidos á comercio las cintas de hilo llamadas belduques, mediante no hallarse comprendidas en el Arancel, y atendiendo á que siempre estuvieron prohibidas por fabricarse en el Reino con baratura y de tan buena calidad como las estrangeras, se ha servido S. M. resolver que subsista prohibida la entrada de las expresadas cintas. Y de su Real orden lo comunico á V. SS. para su inteligencia y efectos correspondientes. Y la Direccion la inserta á V. S. para los propios fines.—Lo inserto á V. S. para su inteligencia y efectos coniguientes.—Y por disposicion del mismo Consulado se publica para los efectos que puedan convenir al comercio. Cádiz 22 de Noviembre de 1826.—Prudencio Hernandez Santa Cruz, secretario.

AVISOS.

El comandante de infanteria D. Manuel Cortes, el capitán del Real Cuerpo de Ingenieros D. Francisco Cortazar, el teniente D. Juan Bautista Elordi y el cadete de Artilleria D. Manuel Osorio se servirán presentarse en la Sargentia Mayor de la plaza á recoger sus licencias ilimitadas.

María Quintana, de edad de 24 años y leche de 11 meses, busca casa para criar: darán razon en la plazuela de las cinco Torres, casa del callejon, núm. 132.

TEATRO PRINCIPAL.—A beneficio del Sr. Alejandro Mombelli, primer tenor y director de la escena, —*El Cruzado en Egipto* (melodrama trágico, nuevo, en dos actos; música del maestro Meyerbeer.)—Será adornado del competente escorno que previene su argumento: en el acto primero se estrenará una decoracion de atrio arabe con vista á una Mezquita, pintada por D. Diego Maria del Valle.—Actores: las Sras. Hercolina Bressa, Josefina Julien, Maria Amigot y Josefa Estrella, y los Sres. Alejandro Mombelli, Pedro Coggiola, Juan Ugalde y el cuerpo de coristas.—A las 7.

El argumento de dicha òpera está de venta en el despacho de boletines á 4 rjn.

CON REAL PERMISO:

En la imprenta Gaditana, calle de la Verónica.