

# CORREO DE LA MAÑANA

DIARIO INDEPENDIENTE.—EL DE MAYOR CIRCULACION DE EXTREMADURA

Badajoz.—Año XII.—Número 3.605

Redacción, Administración e Imprenta: Bravo Murillo 3, 5 y 7.—Teléfono núm. 143

Domingo 27 de septiembre de 1925

## EL DIRECTORIO

(POR TELEFONO)

26, 22'30 h.

### Despachando con Magaz

Hoy despacharon con el presidente interino, señor marqués de Magaz, casi todos los subsecretarios de los distintos departamentos, los cuales dieron cuenta al presidente de diversos expedientes de trámite. El marqués de Magaz recibió la visita del presidente del Consejo de Estado.

### Una petición

El general De Francisco visitó al marqués de Magaz para pedirle que se declare oficial el Congreso Hispano-Americano, al que asistirán doctores españoles y que se celebrará a la vez en Madrid, Sevilla y Barcelona.

### La Escuela del Hogar

La directora de la Escuela del Hogar estuvo en la Presidencia para dar las gracias al general Navarro por haber decretado que la Escuela siga ocupando el local que actualmente ocupa hasta primero de año.

### Los estudiantes en filas

El subsecretario de Instrucción ha dictado una Real orden, en cumplimiento del decreto de 26 de septiembre de 1922, por la que se con-

cede matrícula en los centros escolares docentes a los alumnos que se hallan en filas en el Norte de África y en la zona de nuestro protectorado en Marruecos.

### Manifestaciones de Jordana

Los periodistas interrogaron al general Jordana al medio día si el marqués de Estella había regresado a Tetuán.

Manifestó el general que los telegramas que había recibido se referían únicamente a actos de servicios, ignorando si Primo de Rivera había salido de Alhucemas, suponiendo que no.

### Despachando con el Rey

El vocal del Directorio, general Vallespina, estuvo despachando con su majestad el Rey.

### No ha habido Consejo

Hoy no se celebró Consejo de Directorio.

A la Presidencia acudieron todos los vocales para conocer la conferencia de África.

A la salida el general Vallespina manifestó a los representantes de la Prensa que las noticias recibidas de Marruecos eran buenas y que el marqués de Estella había salido ya de Alhucemas.

## Noticias de Marruecos

(POR TELEFONO)

27, 1'30 h.

### Parte oficial

Esta madrugada fué facilitado en la Oficina de Informaciones de la Presidencia el siguiente parte oficial de Marruecos:

El general en jefe comunica hoy desde Ceuta, adonde se ha trasladado en tren especial desde Tetuán, acompañado del general Despujols y su cuartel general, de los agregados italianos e ingleses y los oficiales franceses de enlace, lo siguiente:

No obstante reinar un Levante duro, el general en jefe saldrá con dirección a Alhucemas a bordo del acorazado Alfonso XIII, que llegó a este puerto procedente de Puente Mayorga.

En el territorio de Ceuta a Tetuán, sin novedad.

En el territorio de Larache se nota gran presión del enemigo en el sector de Zabanga Agorra, al Norte del territorio.

Las noticias que se reciben de Melilla con relación a las cabillas que tienen contacto con el frente de avance, son optimistas.

Hoy no pudo volar la aviación en aquella región a causa del violento temporal reinante.

De Alhucemas no hay noticias que acusen novedad.

Entre el material tomado al enemigo el día 23 figuran siete carabos y una gasolinera moderna que se dice ser la que utilizaba personalmente Abd-el Krim.

### Noticia desmentida

Melilla.—El capitán de aviación señor Herráiz, del que se dijo que había logrado evadirse de Axdir, donde se encuentra prisionero de Abd-el Krim, no es cierto que se haya fugado.

### Mujeres expulsadas

Melilla.—Por orden del alto mando han sido expulsadas varias mujeres que llegaron a Morro Nuevo, pues se ha dispuesto que a los soldados no acompañen más que las cantineras de los batallones.

### Barcaza hundida

Melilla.—A consecuencia del fuerte temporal reinante zozobró en Morro Nuevo una barcaza.

### Los rebeldes hostilizan

Melilla.—Los rebeldes hostilizaron la aguada de Araya, siendo rechazados por nuestros soldados.

## NOTICIAS VARIAS

(POR TELEFONO)

Madrid, 22, 22'30 h.

### El derribo de la plaza de Zocodover

La Gaceta de hoy publica una real orden disponiendo la suspensión de las obras de derribo de la plaza de Zocodover de Toledo, hasta que emitan su informe las Academias de Bellas Artes y de la Historia y la Junta superior de excavaciones y antigüedades.

### La familia real

Las reinas, los infantes y demás personas de la familia real que se hallan veraneando en San Sebastián, regresarán a la corte el día 2 del próximo mes de octubre.

### Visita al Rey

Su majestad el Rey recibió en audiencia al doctor Voronoff.

El soberano hizo al ilustre sabio numerosas preguntas acerca de la aplicación de sus famosos injertos. El doctor dió numerosas explicaciones al Monarca acerca de los medios empleados para descubrir los

injertos que utiliza y los resultados obtenidos al inocularlos a personas y a animales.

### El doctor Voronoff

Esta tarde salió con dirección a París el célebre doctor Voronoff, que permanecerá en la capital de Francia algún tiempo realizando los experimentos de sus invenciones.

### Partido de fútbol

Hoy se celebró un partido de fútbol entre el Athlético de esta corte y el Morauktha Slavia de Praga, resultando vencedores los madrileños por siete tantos a cero.

### Muerte de un periodista

Ha fallecido el conocido periodista, redactor de El Sol, Manuel Moyrón, hermano de Julio Moyrón, autor de Los cadetes de la Reina.

Por motivos de salud, Manuel Moyrón hace algún tiempo que vivía apartado de los centros periodísticos, donde era muy apreciado.

## Noticias de provincias

(POR TELEFONO)

26, 22'30 h.

### La muerte del capitán Alvarez Guinón

San Sebastián.—Toda la mañana se estuvieron diciendo misas en la capilla del Hospital por el alma del capitán de Artillería señor Alvarez Guinón, muerto en circunstancias trágicas días pasados.

En la diligencia de autopsia se ha comprobado que el capitán Alvarez presentaba la fractura total de la base del cráneo y de la caja torácica.

Una costilla se le clavó en el corazón, atravesándole.

El cadáver fué embalsamado y encerrado en una caja de cinc con las flores que remitió su majestad la Reina.

El cuerpo del infortunado capitán será trasladado a Segovia, donde recibirá sepultura en el panteón de familia.

### Concurso suspendido

San Sebastián.—Por el mal estado del tiempo se suspendió el concurso hípico que estaba anunciado para hoy.

### Choque de automóviles

San Sebastián.—Cerca del pueblo de Lasarte chocaron dos automóviles, despenándose uno de ellos por un terraplén.

De resultas del accidente hubo cinco heridos graves.

### Un detenido

Sevilla.—En el pueblo de Los Pa-

lacios, la benemérita detuvo a un individuo llamado José Fernández, el cual, por resentimientos, dió una monumental paliza a Isidoro Flores, de cuyos resultados se encuentra en estado grave.

### Amenazas de muerte

Barcelona.—Ha sido detenido Emilio Molina, denunciado por su esposa, a quien amenazó de muerte.

### El conflicto teatral

Barcelona.—Se ha resuelto el conflicto teatral, por haberse levantado el boicot contra los teatros que lo tenían.

### El alférez Descansa

Málaga.—En el correo salió con dirección a Pamplona el cadáver del alférez Descansa, que llegó hoy en el vapor correo de Melilla.

Rindió honores al cadáver una compañía del regimiento de Gerona, asistiendo las autoridades y numeroso gentío.

### Heridos de la campaña

Málaga.—Fondeó en este puerto un barco hospital, que trae a bordo veintitrés heridos de la campaña, los cuales fueron hospitalizados.

### Temporal de Levante

Málaga.—A causa del fuerte temporal de Levante ha suspendido su salida el vapor correo de Melilla.

### La comisión de carbones

Bilbao.—Llegó la comisión interministerial de carbones para tomar diversos datos que elevarán al Ministerio de Hacienda.

## Firma del Rey

(POR TELEFONO)

26, 22'30 h.

Su majestad el Rey ha firmado los siguientes decretos de los diversos departamentos:

### Gracia y Justicia

Conmutando la pena de muerte impuesta a Dionisio Mínguez, por la de cadena perpetua.

Promoviendo a don Rómulo Durá a magistrado de la Audiencia de Teruel.

Idem a teniente fiscal de la Audiencia de Pamplona a don Federico Martínez Acacio.

Nombrando magistrado de la Audiencia de Almería a don Rafael Balbi.

Idem idem de la idem a don José Ponte de León.

Idem idem de la de Huelva a don Luis Zapater.

Idem idem de la de Segovia a don Blas Senén.

Idem idem de la de Murcia a don Francisco Crespo.

Idem idem de la de Jaén a don José Egulaz.

Idem idem de la de Salamanca a don Modesto Polandura.

Trasladando a don Ursicino Gómez, magistrado de la Audiencia de Murcia, a la de León.

Idem a don Mariano Escalada a magistrado de la de Jaén.

Nombrando magistrado de la Audiencia de Alicante a don Santiago Rivadulla.

Idem idem de la de Orense a don Jesús Mosquera.

Idem presidente de la Audiencia de Gerona a don Luis de la Torre.

Idem fiscal de la de Lérida a don Félix Gazo.

Idem magistrado de la de La Coruña a don Alberto de Paz.

Idem fiscal de la de Cádiz a don Diego de la Concha.

Idem idem de la de Teruel a don Antonio Lozano.

Idem magistrado de la de Albacete a don Enrique Gómez.

Idem fiscal de la de Lugo a don Eduardo Prada.

Idem magistrado de la Territorial de Albacete a don Eusebio Mantola.

Idem presidente de la Audiencia de Logroño a don Eduardo Zúñiga.

Idem idem de la de Cádiz a don Mariano Cuesta.

Idem fiscal de la de Badajoz a don Carlos Acuaroni.

Idem abogado fiscal de la de Madrid a don Lorenzo Cayaro.

Idem juez de primera instancia del distrito de la Latina, de Madrid, a don José Temes.

Idem magistrado de la Territorial de Valencia a don Emilio Pifal.

Idem idem de la de Oviedo a don Víctor Cobán.

Idem presidente de la Provincial de Teruel a don Eduardo Fraile.

Idem fiscal de la Provincial de Santander a don José de Freitas.

Idem idem de la de Guadalupe a don Ramón García del Valle.

Idem presidente de la Provincial de Soria a don Enrique Hernández.

Idem idem de la de Avila a don Arturo Pérez.

Idem idem de la de Castellón a don Luis Zapatero.

Idem magistrado de la de Las Palmas a don Aureliano Bragado.

Idem idem de la Territorial de Palma de Mallorca a don José Rellano.

### Hacienda

Transferencia de un crédito por valor de 114.947 pesetas para atenciones de personal y material de la Academia de Infantería.

Concediendo una ampliación de crédito de tres millones de pesetas al presupuesto de gastos de Marruecos.

### Gobernación

Aprobando las cartas municipales de dos pueblos de la provincia de Castellón.

### Marina

Varias propuestas de ascensos.

### Instrucción pública

Nombrando jefe de Administración de tercera clase del Ministerio de Instrucción pública a don Eduardo Rico.

Jubilando a don Rafael Pilar jefe de Administración de tercera clase.

Idem a don Marín Fábregas catedrático de la Universidad de Barcelona.

## EXTRANJERO

(POR TELEFONO)

27, 1'30 h.

Un equipo español en Austria

Viena.—Se ha dispensado un entusiasta recibimiento al equipo nacional español de fútbol, que contendrá en esta población con varios equipos austriacos.

El entrenador austriaco Meils ha manifestado que Austria deseaba vehementemente el momento de ver en Viena a los grandes futbolistas españoles, de los cuales hubimos de apreciar su extraordinaria valía cuando jugamos con ellos en España.

Debemos desquitarnos—agrega—de la derrota sufrida en Barcelona, pues aquí jugaremos más científicamente.

Sin aquel rasgo de Samitier, que atravesando la línea de los medios dió el gol de la victoria a España, seguramente hubiéramos ganado.

Ahora estamos en nuestra casa, en un campo de hierba, distinto a aquel tan duro de Barcelona que nos desconcertó, y tengo la impresión de que esta vez seremos los vencedores.

Aún no se sabe la constitución definitiva del equipo español que jugará en Viena, pues es fácil que algunos de los jugadores que lo forman sean sustituidos por los suplentes que van con el equipo.

### El temporal

Chafarinas.—Reina un fortísimo temporal de Levante, habiendo llovido torrencialmente durante todo el día.

El temporal causó en las islas destrozos de consideración.

### Barcos franceses

Chafarinas.—Huyendo del temporal se refugiaron en este puerto dos avisos de guerra franceses.

SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCIÓN Y NOTICIAS DE MISAS HASTA LAS TRES Y MEDIA DE LA MADRUGADA

## Rumias extremeñas

Inscripciones para modernos manicomios

Pensionistas que ingresáis aquí: ¡Lasciata ogni speranza!

Aquí «el pensar es una necesidad», como quien dice: «una miseria!»

¡Que se nos dé un punto de apoyo, que nos quiten las camisas y ¡levantaremos el mundo!

Los sabios se diferencian de nosotros en que ellos adoran las hipótesis y acarician las dudas. Además son unos filisteos; mientras nosotros nos esforzamos en introducir el caos en la vulgaridad, ellos tan sólo persiguen el introducir la vulgaridad en el caos.

Estadística de tratamientos y de los resultados obtenidos durante el último quinquenio en este benéfico establecimiento:

Poetas: Ingresaron 340; curaron 40; incurables que quedan recluidos, 300.

Inventores: Ingresaron 280; curaron 80; incurables que quedan recluidos, 200.

Filósofos: Ingresaron 500; todos incurables. Los más atacados siguen recluidos.

Sociólogos: Ingresaron 1.000; todos incurables. Se escaparon burlando la vigilancia de los loqueros, 999. Uno que era cojo y no pudo escapar, quedó aquí de muestra.

Políticos: Ingresaron 1.500; 1.499 fueron enviados a diferentes teatros; eran alienados de conveniencia, pero excelentes cómicos. El que quedó se encariñó extraordinariamente con esta casa. Actualmente dirige el Grand Guignol del establecimiento.

Maestros: Ingresaron 99; todos curaron al comer por segunda vez en el refectorio de nuestro establecimiento.

Eruditos: Ingresaron 320; incurables todos ellos, pero no empeoran. Todos completamente inofensivos. (El decano de ellos se entretiene en determinar el sexo de las hormigas, valiéndose de un telescopio. El Benjamín de esta sabia tropa no hace más que repetir: ¡yo busco el buscar!)

Sufragistas: Ingresaron 230; casadas con otros tantos reclusos inofensivos, curaron todas desde los primeros días de sus respectivos himenios.

Propietarios acandalados: Ingresaron 15; todos curaron, pero sus herederos respectivos se obstinan en asegurar que no han curado y que deben seguir recluidos.

Geómetras: Ingresaron 20; todos incurables y todos con la misma monomanía; ¡encontrar la cuadratura del círculo! El más exaltado de ellos no hace más que hablar de la milésima dimensión hiperspatial.

Comerciantes: Ingresó uno; lo gramos convencerle de que la partida doble era también una falacia y curó.

Aficionados a la tauromaquia: Hubo que rechazar todas las solicitudes de admisión por insuficiencia de local.

Advertencia importante: La dirección del Establecimiento sospecha que no todos los que están aquí

lo son y que no todos los que lo son están...

Artículo III del reglamento: Las insubordinaciones, rebeliones, desacatos y menosprecios contra la disciplina y el reglamento de esta institución benéfica, por parte de los pensionistas, serán severamente castigados si fracasan. El que pregunte qué haremos con los sediciosos triunfantes, que entre en el despacho de la Dirección y se le obsequiará con la beca de una celda a perpetuidad.

En este establecimiento solicitan ser admitidos los señores siguientes:

Kraus, Schelling, Fichte, Hegel, Carlyle, D'Annunzio, Schleiermacher, Straus (David), Deshrins, Rostand y Papini. La inspección del establecimiento se percató inmediatamente de que eran pseudoalienados, y los rechazó por filisteos. (N. B. El señor Turro formulará la demanda de admisión tan pronto como acabe de comer.)

Se hizo un auto de fe con las solicitudes de los siguientes señores: Ramón Gómez de la Serna, Carretero, Hoyos y Vinent, Gil de Escalante, Colombine y Ortega y Gasset.

Los asilados de este Establecimiento explican y comprenden completamente una cosa, la célebre cosa en sí, tan pronto como logran encargarla de grado o de fuerza en una fórmula. La fórmula es para ellos un maravilloso lecho de Procuro; los loqueros se vuelven más locos que los mismos asilados al hacer la limpieza de esa cama maravillosa.

Consideramos desgraciados o equivocados a todos aquellos que no saben rechazar a tiempo los honores (cohetes, condecoraciones, poltronas de todas clases, títulos, insignias), pues tarde o temprano se verán obligados a pedirnos una celda de caridad y no sabemos si entonces podremos complacerles.

Artículo 4.º del reglamento: Los señores pensionistas atacados de anarquismo intelectual serán sometidos a un régimen especial severísimo. Uno de los ejercicios de este régimen consistirá en hacerles cantar los pelos a un cepillo, porque estimamos que para desbravar los arrebatos de las mentalidades fogosas no hay mejor específico que encomendarles una labor cuya inutilidad salte a la vista.

Una paradoja de los cuerdos: «Crear una ganadería brava».

Una paradoja nuestra: «Crear un pastor bravo».

ZEEBOLD.

## Casa HIDALGO

D. Cervantes, 18.—Teléfono 554

Alcobas haya, completas, 563 pesetas; comedores, 442'50; gabinetes, 240; camas con somier, 45. Elaboración sólida. Últimos modelos.

## DECLARACIONES DE PRIMO DE RIVERA

(POR TELEFONO)

26, 22'30 h.

El general Primo de Rivera conversó con un periodista, a quien hizo diversas manifestaciones de interés acerca del problema de Marruecos.

Creo que muy pronto llegaremos a Axdir y aunque esta operación no sea la base de otras que realizaremos en el futuro, no quiero decir que si las circunstancias lo exigen dejemos de castigar el interior hasta lograr el completo sometimiento de las cabillas rebeldes.

Afirma que Abd-el-Krim se encuentra rodeado de una legión de fanáticos y logreros internacionales, quienes le han dado cierto prestigio que es necesario reducir a sus verdaderos términos, extinguiendo la rebeldía, que es alentada por predicadores, recursos e ideales extranjeros, animados de determinados fines de disolución social y fantásticos deseos de enriquecimiento.

El problema es uno de tantos como constantemente se ofrecen a la resolución de la humanidad y esta vez le ha tocado resolverlo a España, que bien es cierto se ha podido evitar o al menos diferir, pero según encontró las cosas el Directorio nadie puede pensar en otras soluciones que las que con tanto interés estamos buscando.

La operación del Ejército y la Marina francesa da a las operaciones una homogeneidad completa sin necesidad de un mando único y las cosas se siguen realizando de acuerdo en todos los puntos con lo que se estableció en la conferencia franco-española celebrada en Marruecos.

Esto no quita para que yo, cada día, esté más alejado de la soberbia y el egoísmo, y reconozco que las dotes excepcionales y la gran pericia del mariscal Pétain es superior a la mía.

Por eso confío en mis elementos de mando y protección y además Dios no puede desamparar a España, en la que tantas voluntades se amaron para servir y tantos corazones piden con fervor para salvarla.

Mercados reguladores

(POR TELEFONO)

Madrid

Cotización del día 26:  
Vacas extremeñas buenas, de 3'54 a 3'61 pesetas kilo canal.

Idem extremeñas regulares, de 3'45 a 3'52.  
Idem serranas buenas, de 3'48 a 3'56.

Idem serranas regulares, de 3'35 a 3'48.  
Termeras, de 3'13 a 4.

Ovejas, de 3'25 a 3'40.  
Carneros, de 3'60 a 3'80.  
Corderos rapones, de 3'60 a 3'65.

Imprestones.—Hay en el mercado poca concurrencia, manteniéndose los precios firmes.

En lanar, como ha aumentado el consumo, se supone que aumentarán los tipos de cotización.—Mesa.

Rogamos a nuestros correspondientes y colaboradores que las cuartillas de los originales que nos envían vengan escritas con tinta y por sola una cara.

# Desde Mérida

## Adoración Nocturna

A las nueve de la mañana del 3 de octubre, en el tren correo descendente de Madrid, llegará, si Dios quiere, a esta ciudad emérita, el Consejo Supremo de la Adoración Nocturna Española, siendo esperado por los adoradores de esta nueva sección, procediéndose acto seguido a depositar la bandera en la parroquia de Santa Eulalia.

A las cuatro de la tarde del mismo día se encontrarán en la estación férrea comisiones de la neófito sección para recibir a las secciones invitadas con sus banderas, que se conducirán igualmente a la iglesia de nuestra santa patrona la mártir bendita Santa Eulalia.

A las seis, recepción por todos los adoradores al excelentísimo e ilustrísimo señor Obispo de la diócesis y al Consejo Superior Diocesano, que llegarán en el tren correo de Badajoz.

Después de acompañar a esta última bandera a la parroquia citada se procederá al reglamentario ensayo general de cánticos y ceremonias.

A las veinte se servirá a los adoradores la cena en el patio interior de la iglesia de Santa Eulalia.

A las veintidós tendrá lugar la solemne vigilia inaugural, con imposición de distintivos a los nuevos adoradores y jura de la bandera por éstos.

Día 4, a las cuatro de la madrugada, el excelentísimo e ilustrísimo señor Obispo celebrará la misa, en la que comulgarán los adoradores y demás fieles que lo deseen.

A las cinco y media, solemne procesión con el Santísimo, a la que están invitadas, así como a los demás actos, las autoridades civiles y militares, las Asociaciones pladadas y vecindario.

El itinerario de la procesión será: Rambla y calle Santa Eulalia a la plaza de la Constitución, donde se dará la bendición con el Santísimo desde el balcón central del Ayuntamiento, regresando la comitiva procesionalmente por las calles Santa Clara, Trajano, plaza Santiago y calle Alfonso IX, al templo de Santa Eulalia.

El programa es completo y digno de la fe y el entusiasmo de los locales adoradores, que no han descansado para la mejor organización y esplendor del acto cristiano que se celebra en la muy católica ciudad de Mérida.

## Ehonorabuena

Por telegrama recibido de la corte, se tienen noticias de haber aprobado en aquella Universidad, con buenas notas, las asignaturas de Economía Política y Práctica Forense nuestro particular y distinguido

amigo, inspirado poeta y colaborador de CORREO DE LA MAÑANA, don Baldomero Díaz de Entre-Sotos y Fraile.

## Nuestra enhorabuena.

Desaparición de un joven  
Desde el día 4 de septiembre desapareció de la casa paterna el joven de diecinueve años Felipe Palencia, sin que hasta la fecha se sepa su paradero a pesar de los trabajos realizados por la Guardia civil y la Policía. Su padre, Francisco Palencia Tojero, de oficio pastor, interesa la búsqueda de su hijo Felipe, que con diez pesetas que le entregó para pasar los días de feria en ésta, no sabe qué billete sacaría para tardar tanto en regresar a su domicilio.

## Visita de inspección

Ayer fueron nuestros huéspedes en visita de inspección de cuarteles, una comisión presidida por el comandante general de Ingenieros, excelentísimo señor general don Juan Montero, acompañado por el coronel don Pedro Soler de Cornejo, comisario de guerra don Servando Mascual, comandante ayudante don Pascual Fernández Acetuno, comandante don Francisco Franco y el capitán don Manuel Mendicutti.

Después de la visita de inspección, salieron los señores Ingenieros militares en automóvil para Badajoz y Olivenza.

## En el teatro Emeritense

El jueves ha debutado con éxito grande en el Salón Teatro Emeritense la notable compañía de varietés internacional conocida en el mundo del arte por Sires, troupe formada por cinco buenos artistas del bello sexo femenino y dos del sexo feo, como vulgarmente se llama al hombre por muy perfecto y completo que éste sea.

De entre ellas sobresale una simpática extremeña, hija de Mérida, la señorita Mari Quirós, que tras su hermosura y buena presentación, reúne especiales condiciones para el arte frívolo, donde le esperan grandes triunfos.

Todas las demás, guapísimas, y el conjunto de arte, bueno y digno de verse; hay un bailarín notable, Farman, que compite con los más diestros en cuantos bailes ejecuta con precisión y maestría.

Recomendamos esta troupe excelente a cuantas empresas deseen dar en sus teatros espectáculos originales y de buen gusto. —Gargarsor. Septiembre 925.

## HOTEL DUÑAITURRIA

PLAZA DEL AÑOEL, 15 y 14. MADRID  
PENSION DESDE 10 PTAS.

## ALUMBRADO POR GASOLINA

sin tubo ni manguito, en incandescente, nuevo en España. Catálogo gratis  
LUZ BRILLANTE. Amor de Dios. 15 - MADRID

## Lo mejor "Uralita"

para tejidos para cefalos rasos para revestimientos para tapices y decorados  
Avda. de Extremadura: ANA PENA, Badajoz. —Distribución y exportación  
Se necesitan agentes en toda Extremadura

## ACADEMIA POSTAL

Correos, auxiliares femeninos, carteros urbanos y centrales. Sueldo de entrada (éstos), seis pesetas diarias. Muy próximas convocatorias. Un solo suspenso en la última de oficiales. Director, don Emiliano Rodríguez, administrador de Correos, Mérida.

## VICTIMAS Y VERDUGOS

Cuadros de la revolución francesa

Traducción de GABINO TEJADO

Augusto penetró esta situación de los muros y volvióse a examinar lo que hacia la cárcelera, y la vio toda ocupada en arreglar los trabajos del cuarto, en vestir a sus chicos, en pasar de una pieza a otra, y obrar, en fin, como si nadie estuviese allí con ella. Notó luego que en el patio reinaban silencio y soledad completa, pues sin duda los vecinos, que eran patriotas hasta más no poder, estaban descansando del terrible ejercicio que habían hecho durante la demostración de la noche. Sólo en la pequeña vivienda de Dubois se sentía un rumor caudaloso, como de quien, avisado por el mismo Augusto de lo que estaba pasando, se había puesto a atisbarle, no como enemigo que espía, sino como amigo que sigue con interés anhelante el suceso de la arriesgada aventura emprendida por el joven. Augusto tosó, como para indicar al buen Dubois que había notado esta muestra de su amistosa solicitud.

Pero ¿cómo llamar ahora la atención del preso? ¿Qué hacer o qué decir para que tuviera algún indicio de lo que su hijo estaba haciendo? Idea era ésta que previamente había tenido todo el día ocupada la inventiva de Augusto,

cuando, consultando el caso con su hermana, le había dicho éste:

—Hay un medio sencillo; ¿no dices que tú conociste a padre por la voz, oyéndolo cantar? Pues canta tú también como él, y él te reconocerá del mismo modo.

—Tienes mil veces razón, hermana mía... Es particular que no me hubiera ocurrido un medio tan obvio. Pero, ¿y qué he de cantar?

—Primero *La Marsellesa*... Esto es horrible, pero necesario; entónala con todos tus pulmones, con brío; que todos los demócratas del barrio sepan que es un republicano tremendo el que está componiendo el postigo...

—Sí, sí, ¿y después?

—Después alguna canción de nuestro país. ¿No te acuerdas de aquella que le gustaba tanto a padre, y que, por lo mismo, estaba siempre cantando nuestra pobre madre?

—Los ojos de Matilde se inundaron de lágrimas.

—Sentados en sus rodillas aprendimos también los dos a cantarla... ¡Ah!

—¿La recuerdas?

—Sí, perfectamente, hermana mía.

Oye... ¡Tra, la, la!

—Eso es, eso es. Pues bien; este re-

## UNA SÚPLICA

Varlos aficionados a la radiotelefonía, de esta localidad, se acercan a nosotros para rogar por nuestra mediación al radiocuchuca que hace numerosos días les molesta con los pitidos de su aparato, impidiéndoles escuchar las emisiones, que le agradecerían mucho indicase su dirección en esta Administración para pasar a enseñarle el manejo de su aparato, con lo que todos los aficionados saldrían ganando, ya que actualmente ni el señor de que se trata puede escuchar otra cosa que los continuados pitidos de su aparato, mal manejado, ni los demás aficionados oyen más que estos pitidos que, molestando a todos los teleoyentes, hacen en extremo desagradables las audiciones en que el referido señor trata de manejar su aparato con tan poco acierto.

## FONDA "LA PARISIEN" MADRID

Si desea usted una residencia agradable durante su estancia en Madrid, no deje de ir a la fonda La Parisien.

Su admirable situación al lado de la Puerta del Sol y las reformas hechas recientemente por su propietario y gerente don Leonardo Méndez, hacen de la fonda La Parisien una de las más cómodas y agradables de Madrid.

Entre las reformas hechas hay calefacción central, cuartos de baño, salón de lectura, teléfonos interior y exterior, salón de piano y comedor; todas las mesas independientes, siendo la pensión completa de ocho pesetas hasta doce, según habitación.

Dirección: LA PARISIEN.—Montera, 14. MADRID.

## Inspección municipal

Denuncias  
Por infracción de las disposiciones vigentes para la circulación de automóviles: Don Patricio Alejandro, don Diego Durán, don José María Barrantes, don Joaquín Piris y don Juan Sánchez.

Por sacudir alfombras fuera de las horas prevenidas: Encarnación Zenón.

Por causar daños en las plantaciones de los paseos públicos: Rafael y Manuel Santisteban, Amalio y Julián Martín.

Por jugar a la pelota en la vía pública: los niños Manuel González, Francisco Sáez y Avelino Rodríguez.

Por tener gallinas en la vía pública: Sagrario Castillo.

Por dar fuego a un montón de paja existente en la vía pública: Juan Maldonado.

**Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS**  
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, cuando los enfermos de ESTÓMAGO e INTESTINOS.  
DOLOR DE ESTÓMAGO  
DISPEPSIA  
ACEDIAS Y VÓMITOS  
INAPETENCIA  
DIARREAS EN NIÑOS  
Y Adultos que, a veces, alteran con ESTRECHAMIENTO  
DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago  
DISENTERÍA  
Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DIENTE y DENTIDÓN.  
33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES  
Estúdese una botella y se notará pronto que el enfermo como más, digiere mejor y se cura, curándose de seguir con su uso.  
5 pesetas botella, con medicación para diez días  
Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

COMPRO Y VENDO muebles. J. Roas.—Meléndez Valdés, 27.

## Comisaría de Vigilancia

### Le roban de un baúl

Cuando ayer llegó a su casa Gregorio Zamora Palatino, de veintitrés años, casado, con domicilio en Carolina Coronado, de la barriada de la Estación, observó que un baúl que tiene en su habitación se encontraba abierto, faltándole de él dos sábanas y un almohadón, todo ello valorado en veinticinco pesetas.

El baúl no presenta señal alguna de violencia, y si en la puerta, uno de cuyos cáncamos denotaba haber sido saltado.

Gregorio presentó en la Comisaría la correspondiente denuncia, sospechando que la autora de la sustracción haya sido una vecina que vive en la misma casa, de nombre María Vaidilla Cortés, de treinta y dos años, quien, según el denunciante, posee una llave que abre el baúl.

Se realizaron en casa de ésta algunas gestiones, las que resultaron infructuosas.

## Interesante

Advertimos a los consumidores del poderoso y afamado desinfectante

## ZOTAL

que deben exigir siempre el envase de origen y no admitir cualquier otro que les ofrezcan.

Camilo Tejera y Hermana.—SEVILLA  
Proveedores de la REAL CASA y del EJERCITO ESPAÑOL.

## Granja de Torrehermosa

Una epidemia  
Granja, 26.—Según rumores, que no merecen bastante crédito, se han pronunciado en este pueblo dos o tres casos de sarampión en determinados niños de una calle.

Ponemos el hecho en conocimiento de la Junta local de Sanidad para que se cerciore suficientemente y tome las medidas pertinentes en evitación de la propagación de dicha epidemia.

Acuse de recibo  
La distinguida y muy culta señorita de Pueblonuevo del Terrible, Rosario García de Castro, ha tenido la delicada atención de dedicarnos un ejemplar de su primer libro recientemente publicado bajo el título de *La mujer que se vendió*.

El libro, primorosamente editado en Córdoba y con una portada en tricolor artísticamente dibujada, es un primoroso alarde de la vasta cultura de su gentil autora.

Su asunto, sencillo e interesantísimo desde las primeras páginas, revela el corazón de la protagonista frente a un problema de amor.

Nuestra enhorabuena más sincera a la elegante y gentil escritora por el libro publicado, y nuestro agradecimiento fervorosísimo a la atenta señorita por la cordial dedicación que en él nos dedica.

Viajeros  
Hemos tenido el placer de saludar en ésta a su paso por Villafranca de los Barros, pueblo donde reside, al veterano y justamente afamado exalcalde de este pueblo don Manuel Adame de la Osa, persona que goza de generales simpatías en este vecindario.

También hemos saludado en ésta a su paso por Peralada del Zaucejo, su pueblo natal, al joven estudiante don Alberto Calderón, estimado amigo nuestro.—Alvarado Pozo.

Al terminar esta estrofa, la voz de Augusto vibraba más trémula melancólica que al principio. Con el rabo del ojo mirando a la reina, y con el oído atento al más leve rumor, espiaba anhelante el momento de cualquier señal que le indicase haber sido notado...

Nada. Poniéndose entonces a horcajadas sobre el dintel de la ventana, volvió a dar marfilazos más fuertes en el gozne de abajo, y luego, parando los golpes como para examinar si había quedado firme, cantó con acento igualmente penetrante esta segunda estrofa:

Oye a la fiel golondrina, de las flores mensajera. Avesilla prisionera, dame nido en tu mansión.

Oye al niño que a los aires fúndido mi pecho lanza. Es el canto de esperanza para alegrar tu prisión.

Mirame, soy el hijuelo que dejaste en la enramada. Tiende al aire tu mirada... madre mía, ¿no me ves?

Al mediar esta estrofa había parecido sentir un rumor leve tras de la reina, y animado por la esperanza, aunque tan vaga era, que le daba esta incierta señal, cantó el segundo cuarteto con acento de tal modo penetrante y conmovido, que no había remedio, o la persona a quien se dirigía no le había oído, o si le había oído, no podía menos de comprenderlo.

En efecto: aún no estaba el joven en la última cadencia del penúltimo verso, cuando vio al través de la reina moverse un bulio, y hasta se le figuró haber claramente divisado el óvalo de un rostro humano. El corazón quería saltárselo del pecho; temía no ser en breve dueño de sí mismo y gritar como un loco: «¡Padre, padre!» Pero calmóle su exaltación el aspecto súbito de la cárcelera, que, atraída sin duda por la belleza del canto, se le había acercado, y le oía con la boca abierta; entonces, o con designio de hacerse de rogar por aquella mujer para que prosiguiese su canción, o por evitar que sospechase de él, púsose, no sin grande esfuerzo, a silbar la música de *La Marsellesa*.

En esto, uno de los chicos de la cárcelera, que andaba enredando por el cuarto, hubo de romper un vaso, plato o botella, cuyo crujido, al caer en el suelo, hizo volverse hecha una fiera a la madre y emprender con el muchacho una magnífica repasata de puntapiés y mojicones. Augusto, aprovechando el intervalo de libertad que le proporcionaba esta distracción de la cárcelera, cantó con voz llena, por decirlo así, lágrimas, esta tercera estrofa:

Avesilla prisionera, ¿es tu sombra la que miro cruzar vaga en raudos giro de tus hierros al través?

Huérfana, triste y errante, sólo verte es ya mi anhelo. Cuando duermo, cuando velo en mi mente fija estás.

No más sin consuelo llores, avesilla prisionera... oye a la fiel mensajera... mañana libre serás.

Durante esta estrofa había visto el joven moverse discretamente tras de la reina el bulio que antes había divisado. Su emoción era cada vez más fuerte; pero cuando le puso a riesgo de caer desmayado de la ventana abajo, fue cuando por entre las barras de la reina vio salir un brazo, luego otro y después el resto del cuerpo, moviéndose como un bulio, y hasta se le figuró haber claramente divisado el óvalo de un rostro humano. El corazón quería saltárselo del pecho; temía no ser en breve dueño de sí mismo y gritar como un loco: «¡Padre, padre!» Pero calmóle su exaltación el aspecto súbito de la cárcelera, que, atraída sin duda por la belleza del canto, se le había acercado, y le oía con la boca abierta; entonces, o con designio de hacerse de rogar por aquella mujer para que prosiguiese su canción, o por evitar que sospechase de él, púsose, no sin grande esfuerzo, a silbar la música de *La Marsellesa*.

En esto, uno de los chicos de la cárcelera, que andaba enredando por el cuarto, hubo de romper un vaso, plato o botella, cuyo crujido, al caer en el suelo, hizo volverse hecha una fiera a la madre y emprender con el muchacho una magnífica repasata de puntapiés y mojicones. Augusto, aprovechando el intervalo de libertad que le proporcionaba esta distracción de la cárcelera, cantó con voz llena, por decirlo así, lágrimas, esta tercera estrofa:

Avesilla prisionera, ¿es tu sombra la que miro cruzar vaga en raudos giro de tus hierros al través?

Huérfana, triste y errante, sólo verte es ya mi anhelo. Cuando duermo, cuando velo en mi mente fija estás.

No más sin consuelo llores, avesilla prisionera... oye a la fiel mensajera... mañana libre serás.

Durante esta estrofa había visto el joven moverse discretamente tras de la reina el bulio que antes había divisado. Su emoción era cada vez más fuerte; pero cuando le puso a riesgo de caer desmayado de la ventana abajo, fue cuando por entre las barras de la reina vio salir un brazo, luego otro y después el resto del cuerpo, moviéndose como un bulio, y hasta se le figuró haber claramente divisado el óvalo de un rostro humano. El corazón quería saltárselo del pecho; temía no ser en breve dueño de sí mismo y gritar como un loco: «¡Padre, padre!» Pero calmóle su exaltación el aspecto súbito de la cárcelera, que, atraída sin duda por la belleza del canto, se le había acercado, y le oía con la boca abierta; entonces, o con designio de hacerse de rogar por aquella mujer para que prosiguiese su canción, o por evitar que sospechase de él, púsose, no sin grande esfuerzo, a silbar la música de *La Marsellesa*.

En esto, uno de los chicos de la cárcelera, que andaba enredando por el cuarto, hubo de romper un vaso, plato o botella, cuyo crujido, al caer en el suelo, hizo volverse hecha una fiera a la madre y emprender con el muchacho una magnífica repasata de puntapiés y mojicones. Augusto, aprovechando el intervalo de libertad que le proporcionaba esta distracción de la cárcelera, cantó con voz llena, por decirlo así, lágrimas, esta tercera estrofa:

Avesilla prisionera, ¿es tu sombra la que miro cruzar vaga en raudos giro de tus hierros al través?

Huérfana, triste y errante, sólo verte es ya mi anhelo. Cuando duermo, cuando velo en mi mente fija estás.

No más sin consuelo llores, avesilla prisionera... oye a la fiel mensajera... mañana libre serás.

Durante esta estrofa había visto el joven moverse discretamente tras de la reina el bulio que antes había divisado. Su emoción era cada vez más fuerte; pero cuando le puso a riesgo de caer desmayado de la ventana abajo, fue cuando por entre las barras de la reina vio salir un brazo, luego otro y después el resto del cuerpo, moviéndose como un bulio, y hasta se le figuró haber claramente divisado el óvalo de un rostro humano. El corazón quería saltárselo del pecho; temía no ser en breve dueño de sí mismo y gritar como un loco: «¡Padre, padre!» Pero calmóle su exaltación el aspecto súbito de la cárcelera, que, atraída sin duda por la belleza del canto, se le había acercado, y le oía con la boca abierta; entonces, o con designio de hacerse de rogar por aquella mujer para que prosiguiese su canción, o por evitar que sospechase de él, púsose, no sin grande esfuerzo, a silbar la música de *La Marsellesa*.

En esto, uno de los chicos de la cárcelera, que andaba enredando por el cuarto, hubo de romper un vaso, plato o botella, cuyo crujido, al caer en el suelo, hizo volverse hecha una fiera a la madre y emprender con el muchacho una magnífica repasata de puntapiés y mojicones. Augusto, aprovechando el intervalo de libertad que le proporcionaba esta distracción de la cárcelera, cantó con voz llena, por decirlo así, lágrimas, esta tercera estrofa:

Avesilla prisionera, ¿es tu sombra la que miro cruzar vaga en raudos giro de tus hierros al través?

Huérfana, triste y errante, sólo verte es ya mi anhelo. Cuando duermo, cuando velo en mi mente fija estás.

## Exámenes

### Escuela Normal de Maestros

Prácticas de Enseñanza, primero  
Aprobados.—Ángel Cánovas Pastor, Francisco Javier Blanco Limpio, Dionisio Broncano Chico, Ubaldo Díaz Fuentes, Manuel García Tena, Antonio Adame Triana, Manuel Beltrán Vidal, Tomás Rabanal Britos, Baldomero García Puyol y Juan M. Montes Hidalgo.

Prácticas de Enseñanza, segundo  
Aprobados.—Jorge Groiss Hernández y Francisco Trocoli Loro.

Prácticas de Enseñanza, primero y segundo. (Bachilleres)  
Aprobados.—Miguel Rebollo Amaro y Macario José González-Piñero Izaguirre.

Música, primero (Segundo llamado)  
Aprobados.—Antonio Reyes Castaño y Eduardo Fernández Vázquez.

Música, segundo  
Aprobados.—Pablo Martínez Adiego y Nemesio Montes Sánchez.

Música, primero y segundo. (Bachilleres)  
Notable.—Clemente Porro Morcillo.

Aprobados.—Macario José González Piñero Izaguirre, Antonio Lo-

rdo Encarnado, Manuel A. Manso Ortiz y José Espinosa Cordero.

Nociones de Geografía  
Aprobados.—Antonio Reyes Castaño, Víctor Coillado Moruno, Ruperto Carbajal Britos y Ricardo Márquez Tabares.

Dibujo, primero  
Aprobados.—Juan Francisco Ace- do Ferrández, Ruperto Carbajal Britos y Juan Campos Fuentes.

Suspensos, tres.

Dibujo, segundo  
Aprobados.—Luis León de Nogales Balleas, José Bololo Villalba, Emilio Pérez Maifetto y Emilio Hernández Mateos de Porras.

Suspensos, tres.

Geografía de España  
Aprobados.—Lorenzo Vera Meca, Antonio Moreno Cañamero, Luis Grueso Gómez, Manuel García Tena, Manuel Beltrán Vidal, Tomás Rabanal Britos y Narciso Izquierdo Ferrández.

Suspensos, dos.

## DR. PIQUERO OCULISTA

ULTIMOS AVANCES DE LA ESPECIALIDAD  
De once a una y de cuatro a seis  
Mérida

## La constitución del Colegio de Secretarios

Telegrama del director general de Administración  
El director general de Administración, señor Calvo Sotelo, ha contestado al telegrama en que se le nombró presidente honorario del Colegio de Secretarios, con el siguiente despacho telegráfico:

«Dirigiré al gobernador de la provincia de Badajoz un telegrama de agradecimiento por su cariñoso telegrama con motivo de la constitución del Colegio de Secretarios local y le ruego haga constar mi gratitud por haberme nombrado secretario de esa provincia. Saludos.»

Aclaración  
Por confusión involuntaria dejamos de decir en el número de ayer que había asistido a la reunión de secretarios de Ayuntamiento el de La Codosera, don Rogelio Otero Vega, y si afirmamos que había mandado representación.

## SANCHO NEVADO BEJARANO

Medicina general. Electricidad y Rayos X con aparato transportable al domicilio del enfermo. Consulta, de doce a dos. Arco-Agüero, 12, bajo.

## LANAS PARA COLCHONES, LAVADAS, Y EN SUCIO. CONCEPCIÓN, NÚMERO 12

## Farmacia OLGADO

Plaza de la Soledad, 23  
Medicamentos químicamente puros. Especialidades de todas clases. Aguas minerales. Material séptico y ortopedia. Precios económicos. Elaboración esmerada.

Teléfono núm. 35

Se vende  
el «Hotel España», sito en Alange, calle Plaza, número 2. Para tratar con su dueño don Francisco Guerrero Bravo, calle Plaza, número 11, en Zarza de Alange.

Se vende  
el «Hotel España», sito en Alange, calle Plaza, número 2. Para tratar con su dueño don Francisco Guerrero Bravo, calle Plaza, número 11, en Zarza de Alange.

# COSAS AGRICOLAS PARA LOS LABRADORES

Cómo deben tomarse las muestras de abonos

Algunas Comunidades de Labradores nos piden instrucciones para tomar las muestras de abonos en debida forma, según preceptúan las disposiciones oficiales vigentes. Nos complace mucho contestarles publicando estos renglones, para que puedan aprovechar esas instrucciones cuantos las precisen.

Sitios donde procede tomar las muestras. Para que el resultado de análisis pueda surtir los debidos efectos, es decir, para que caso de salir el abono con falta se pueda castigar al vendedor, es indispensable que las muestras se tomen en cualquier de los tres sitios siguientes: Primero, en el almacén del vendedor o de su representante; segundo, en la estación del ferrocarril del punto de destino o en la de origen; y tercero, al llegar al pueblo donde se lleve, bien entendido que en este último caso la toma de muestra ha de hacerse antes de que el abono sea descargado de los vehículos empleados para el transporte.

Personas que deben intervenir en la operación.—En la toma de muestras deben intervenir el comprador, el vendedor, el Alcalde de la localidad, el jefe de la estación del ferrocarril, caso de que en ésta estuviera el abono, y dos testigos. Los designados pueden actuar directamente o por medio de representante, que en el caso del Alcalde ha de ser un funcionario municipal, siempre que sepa escribir, y en sustitución del jefe de estación habrá de actuar un factor de la misma.

Si en la localidad no estuviera el vendedor ni quien tenga su representación, se efectuará la toma de muestras con los otros señores, y en el acta se hará constar ese detalle.

Modo de proceder en la toma de muestras.—Como los abonos minerales que se usan en esta provincia son todos pulverulentos y los recogen siempre los labradores en sacos, nos concretaremos a esta forma de hallarse el abono.

Es necesario abrir, por lo menos, cinco sacos para cada vez o partida de menor cuantía, y de ellos se cogen unos puñados, procurando hacerlo en unos sacos de arriba, en otros del medio y en otros de abajo; esos puñados se van reuniendo en una vasija limpia o sobre un papel fuerte, y después de desmenuzar con cuidado los terrones, si los hubiera, y mezclar todo bien, se llenan con esa mezcla tres frascos o botellas de cristal (los frascos que nosotros utilizamos son de boca estrecha y con cabida de 125 centímetros cúbicos, pero pueden servir al efecto las botellas procedentes del agua de Carabaña o cualesquiera otras análogas). Puesto el abono en esas botellas, se tapan con tapón de corcho y se precintan con una cuerda sin añididos, poniendo dos sellos de lacre.

Este precintado requiere una cuerda cuya longitud sea casi el doble que el de la botella; con esa cuerda se rodea el cuello de la vasija por bajo del reborde y se echan dos nudos, procurando sean iguales los dos ramales que así resultan en la cuerda; ambos se pasan por encima del tapón, el cual se habrá cuidado quede enrasado con los bordes de la boca de la botella y sobre dichos ramales se pone lacre hasta cubrir por completo el tapón, sellándole en seguida con cuidado. En cada botella se habrá colocado, pegada con goma o engrudo de almidón, una etiqueta de papel que llevará el sello en tinta del Ayuntamiento. Sobre esa etiqueta se colocan los dos ramales de la cuerda procedentes del sello puesto sobre el tapón y se sujetan con otro sello de lacre puesto de modo que deje libre los ramales de la cuerda. En las etiquetas de las tres botellas se pone la fecha en que se hace la operación y la firma de uno de los presentes (el mismo para las tres). Si fuera preciso tomar muestras de partidas diferentes, en el mismo día se indicará en las etiquetas con un número distinto para poderlas así distinguir.

De todo lo actuado se levanta acta, que ha de hacerse por triplicado, firmando en ella cuantos hayan intervenido en la operación. Ultimado esto, el vendedor o su representante recogerá, previo el oportuno recibo, una de las botellas y un ejemplar del acta. Caso de no haber intervenido ni vendedor ni representante, se depositarán en el Ayuntamiento la muestra y acta que les corresponde y se les avisará para que designen quien hayan de recogerla. Las otras dos botellas y actas se mandarán al Servicio Agronómico, calle de Donoso Cortés, número 9, bajo.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

que el de la botella; con esa cuerda se rodea el cuello de la vasija por bajo del reborde y se echan dos nudos, procurando sean iguales los dos ramales que así resultan en la cuerda; ambos se pasan por encima del tapón, el cual se habrá cuidado quede enrasado con los bordes de la boca de la botella y sobre dichos ramales se pone lacre hasta cubrir por completo el tapón, sellándole en seguida con cuidado. En cada botella se habrá colocado, pegada con goma o engrudo de almidón, una etiqueta de papel que llevará el sello en tinta del Ayuntamiento. Sobre esa etiqueta se colocan los dos ramales de la cuerda procedentes del sello puesto sobre el tapón y se sujetan con otro sello de lacre puesto de modo que deje libre los ramales de la cuerda. En las etiquetas de las tres botellas se pone la fecha en que se hace la operación y la firma de uno de los presentes (el mismo para las tres). Si fuera preciso tomar muestras de partidas diferentes, en el mismo día se indicará en las etiquetas con un número distinto para poderlas así distinguir.

De todo lo actuado se levanta acta, que ha de hacerse por triplicado, firmando en ella cuantos hayan intervenido en la operación. Ultimado esto, el vendedor o su representante recogerá, previo el oportuno recibo, una de las botellas y un ejemplar del acta. Caso de no haber intervenido ni vendedor ni representante, se depositarán en el Ayuntamiento la muestra y acta que les corresponde y se les avisará para que designen quien hayan de recogerla. Las otras dos botellas y actas se mandarán al Servicio Agronómico, calle de Donoso Cortés, número 9, bajo.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

Cuanto intervengan en estas operaciones deben proceder con gran cuidado para que las muestras tomadas representen bien el tipo medio del abono correspondiente a la partida y tener gran esmero en todas las operaciones, ya que de ellas pueden derivarse sanciones muy rigurosas contra el vendedor.

# TORERIAS

La novillada de los chóferes Parece ser que ha despertado animación en la capital el anuncio de la novillada que han organizado los amantes del volante y que se ha de celebrar el próximo día 29. De un programa que tenemos a la vista, copiamos lo siguiente:

## Orden del espectáculo

Se lidiarán en serio, tres novillos de la acreditada ganadería de don Luis Martínez, y uno en broma, de la misma ganadería, por los chifladeros niños que están a las órdenes de los chistosísimos Carlos Quintanilla *Finito* y el ya conocido *Catano*, el rey de la risa.

En esta corrida, «u lo que sea», se ejecutarán «trucos» de gran atracción.

Uno de los novillos será rejoneado en automóvil por Rafael Ruiz, de Córdoba.

De la parte sería de la lidia, se encargarán los prestigiosos y conocidos matadores siguientes:

Francisco Urosa *Niño del Sidral*, Antonio Blanco *el Muchacho* y Germán Hurtado *el Posturitas*.

Cuadrilla de Urosa: Julián Quintanilla y Fermín Ramírez.

Cuadrilla de Blanco: Rafael Ruiz y Antonio Ruiz.

Cuadrilla de Hurtado: Humberto Muñiz *Taliga* y Luis Ramírez.

Esta grandiosa novillada será presidida por las siguientes bellísimas señoritas, que con su presencia darán mayor realce a la fiesta: Dolores Suárez, Marina Carme, María Fernández y María Vera, asesoradas por los inteligentes aficionados Juan Suárez y Vicente Cuervo.

NOTAS.—Los toros serán arrastrados por automóviles. La llave será pedida en un Citroën.

AVISO.—Los señores que tengan palcos o barreras podrán tomar, si lo desean, cualquier automóvil que se encuentren en la plaza, completamente gratuito.

Don Tancredo.—Esta arriesgada y emocionante suerte será ejecutada por el inimitable Adolfo Quintanilla.

Se recomienda el árnic y la camilla de la Cruz Roja.

Queda prohibido arrojar al redondel almohadillas, botellas y botijos.—Se recomienda y queda permitido arrojar a los lidiadores billetes de 1,000 pesetas y cigarrillos puros de las mejores marcas.

Precios incluidos los impuestos Barreras, 4 pesetas; entrada general de sombra, 2; media ídem de ídem, 1; entrada general de sol, 1; media ídem de ídem, 0,50.

Una banda de música amenizará la fiesta.

Las puertas de la plaza se abrirán a las dos y la corrida empezará a las cinco de la tarde.

En Pozoblanco Hoy se celebrará una gran corrida de toros en Pozoblanco, en la que matarán, alternando, los diestros Zurito y Angei Navas *Gallito de Zafra*.

El ganado será de Pedrajas. Nos aseguran que hay gran expectación, por ser la primera vez que va a actuar como matador de toros en dicho pueblo nuestro valiente paisano *Gallito de Zafra*.

El próximo martes hablaremos, con toda clase de detalles, de las monumentales corridas que se están organizando con motivo de la Fiesta de la Raza.

CORINTO Y NEGRO.

# NOTICIAS

Garbanzos superiores a 85 céntimos kilo. Casa Gujjarro. San Juan, 44.—Teléfono, 106.

Se vende la casa señalada con el número 10 de la calle de Doctor Lobo, de esta capital. Precio y condiciones, en el piso principal de la misma.

Se arrienda caserío, tinaón y tierras de los hornos de «Brazos», inmediatos al ferrocarril. Informes, oficinas viuda de don José García Ortega.

Joven distinguido y culto, conociendo idiomas y con referencias de primer orden, ofrece para desempeñar cargo en fábrica, alacén, etcétera, en esta provincia. Escribid a esta Administración.

Chorizo superior, 10 pesetas kilo; morcilla, 5; tocino del país, 4; aceite, 1'90 litro. Pedro Calzado. Plaza de Cervantes, 16.

Se venden doscientas ovejas de cinco años, pariendo, y en buenas condiciones. Para tratar en Cheles con Manuel Sierra.

# EL PASO

BENEGAS, NUM 16  
Vinos, aguardientes y vinagra.  
Aceitunas sevillanas, 1'00 kilo.  
Vinos blanco y tinto, 0'50 litro

# BOLSA DE MADRID

(POR TELEFONO) 25, 22'30 h.

Cambios	procedentes	Cotización de día
<b>Fondos públicos</b>		
<i>Perpetua exterior, 4 por 100</i>		
00 00	Serie F, de 24.000 pías. nom.	87 75
85 10	» C, de 4.000 »	09 00
90 00	» A, de 1.000 »	86 00
<i>Perpetua interior, 4 por 100</i>		
70 50	Serie F, de 50.000 pías. nom.	70 60
70 50	» C, de 5.000 »	70 70
70 50	» A, de 500 »	70 70
<i>Carpeta interior, 4 por 100</i>		
00 00	Serie F, de 50.000 pías. nom.	00 00
00 00	» C, de 5.000 »	00 00
00 00	» A, de 500 »	00 00
<i>Amortizable, 5 por 100 antiguo</i>		
00 00	Serie F, de 50.000 pías. nom.	00 00
95 10	» C, de 5.000 »	00 00
95 10	» A, de 500 »	00 00
<i>Amortizable, 5 por 100, 1917</i>		
00 00	Serie F, de 50.000 pías. nom.	00 00
00 00	» C, de 5.000 »	00 00
00 00	» A, de 500 »	00 00
<i>Cédulas Hipotecarias</i>		
92 50	Banco Hípi. España 4/100	00 00
98 85	Idem ídem ídem 5/100	00 00
<i>Acciones</i>		
572 50	Banco de España	578 00
228 00	Arrendataría de Tabacos	00 00
00 00	Banco Español Río la Plata	00 00
000 00	Banco Hispano Americano	000 00
109 00	Azucareras preferentes	116 00
00 00	ordinarias	99 00
000 00	Banco Español de Crédito	000 00
<i>Obligaciones Hipot.</i>		
101 00	C. minera de Río Tinto 6/100	101 25
00 00	Sociedad minera Peñarroya	100 00
<i>Cambio internacional</i>		
54 67	Libras	55 58
55 00	Francos	52 70
52 50	Francos belgas	50 15
150 00	Francos suizos	154 15
7 02	Dollars	6 94
0 00	Marcos (oro)	0 00
0 56	Becudos	0 55

# LA FIESTA NACIONAL

(POR TELEFONO) 26, 22'30 h.

En Córdoba

Se lidiaron toros de Anastasio Martín. Cañero rejoneó y mató bien a sus toros.

Uno de ellos saltó al callejón sobre un burladero, pisoteando al cabo de Seguridad, Manuel Bosta, que resultó con graves magullamientos. El rejoneador portugués don Ruy da Cámara rejoneó regularmente.

En la lidia ordinaria alternaron *Cañancho* y *Cantimplas*, que cumplieron.

El tercer toro, que pertenecía a *Cañancho*, fué echado al corral y el cuarto no pudo lidiarse por ser de noche.

En Valencia.—Alternativa de Chaves

Se lidiaron toros de Murube, habiendo un gran lleno por tomar la alternativa *Chaves*.

En el primer toro, *Chaves* veroníquea superlamente y Villalta le entregó los trastos, abrazándose después en medio de una gran ovación. *Chaves* ejecuta una faena superior que le vale ovación y oreja.

En el sexto toro adornado y valiente, atizando un gran volapié y siendo ovacionado.

Villalta lanceó a su tercero bien, haciendo una gran faena de capa. Coloca un par superiorísimo.

A la hora de matar ejecuta una faena ceñida, y se deshace de su enemigo de media buena estocada. Ovación.

En el cuarto está muy valiente, realizando una faena adornada y una buena estocada que basta. Ovación.

*Niño de la Palma* en el segundo hace una faena superior y acaba con la res de una estocada alta. Ovación y oreja.

En el quinto, una faena adornada y un pinchazo que se aplaude.

*Niño de la Palma* fué volteado por el sexto toro al hacer un quite, resultando ileso.

En el primer toro, *Chaves* veroníquea superlamente y Villalta le entregó los trastos, abrazándose después en medio de una gran ovación. *Chaves* ejecuta una faena superior que le vale ovación y oreja.

En el sexto toro adornado y valiente, atizando un gran volapié y siendo ovacionado.

Villalta lanceó a su tercero bien, haciendo una gran faena de capa. Coloca un par superiorísimo.

A la hora de matar ejecuta una faena ceñida, y se deshace de su enemigo de media buena estocada. Ovación.

En el cuarto está muy valiente, realizando una faena adornada y una buena estocada que basta. Ovación.

*Niño de la Palma* en el segundo hace una faena superior y acaba con la res de una estocada alta. Ovación y oreja.

En el quinto, una faena adornada y un pinchazo que se aplaude.

*Niño de la Palma* fué volteado por el sexto toro al hacer un quite, resultando ileso.

En el primer toro, *Chaves* veroníquea superlamente y Villalta le entregó los trastos, abrazándose después en medio de una gran ovación. *Chaves* ejecuta una faena superior que le vale ovación y oreja.

En el sexto toro adornado y valiente, atizando un gran volapié y siendo ovacionado.

Villalta lanceó a su tercero bien, haciendo una gran faena de capa. Coloca un par superiorísimo.

A la hora de matar ejecuta una faena ceñida, y se deshace de su enemigo de media buena estocada. Ovación.

En el cuarto está muy valiente, realizando una faena adornada y una buena estocada que basta. Ovación.

*Niño de la Palma* en el segundo hace una faena superior y acaba con la res de una estocada alta. Ovación y oreja.

En el quinto, una faena adornada y un pinchazo que se aplaude.

*Niño de la Palma* fué volteado por el sexto toro al hacer un quite, resultando ileso.

En el primer toro, *Chaves* veroníquea superlamente y Villalta le entregó los trastos, abrazándose después en medio de una gran ovación. *Chaves* ejecuta una faena superior que le vale ovación y oreja.

En el sexto toro adornado y valiente, atizando un gran volapié y siendo ovacionado.

Villalta lanceó a su tercero bien, haciendo una gran faena de capa. Coloca un par superiorísimo.

A la hora de matar ejecuta una faena ceñida, y se deshace de su enemigo de media buena estocada. Ovación.

En el cuarto está muy valiente, realizando una faena adornada y una buena estocada que basta. Ovación.

*Niño de la Palma* en el segundo hace una faena superior y acaba con la res de una estocada alta. Ovación y oreja.

En el quinto, una faena adornada y un pinchazo que se aplaude.

*Niño de la Palma* fué volteado por el sexto toro al hacer un quite, resultando ileso.

En el primer toro, *Chaves* veroníquea superlamente y Villalta le entregó los trastos, abrazándose después en medio de una gran ovación. *Chaves* ejecuta una faena superior que le vale ovación y oreja.

En el sexto toro adornado y valiente, atizando un gran volapié y siendo ovacionado.

Villalta lanceó a su tercero bien, haciendo una gran faena de capa. Coloca un par superiorísimo.

A la hora de matar ejecuta una faena ceñida, y se deshace de su enemigo de media buena estocada. Ovación.

En el cuarto está muy valiente, realizando una faena adornada y una buena estocada que basta. Ovación.

*Niño de la Palma* en el segundo hace una faena superior y acaba con la res de una estocada alta. Ovación y oreja.

En el quinto, una faena adornada y un pinchazo que se aplaude.

*Niño de la Palma* fué volteado por el sexto toro al hacer un quite, resultando ileso.

En el primer toro, *Chaves* veroníquea superlamente y Villalta le entregó los trastos, abrazándose después en medio de una gran ovación. *Chaves* ejecuta una faena superior que le vale ovación y oreja.

En el sexto toro adornado y valiente, atizando un gran volapié y siendo ovacionado.

Villalta lanceó a su tercero bien, haciendo una gran faena de capa. Coloca un par superiorísimo.

A la hora de matar ejecuta una faena ceñida, y se deshace de su enemigo de media buena estocada. Ovación.

En el cuarto está muy valiente, realizando una faena adornada y una buena estocada que basta. Ovación.

*Niño de la Palma* en el segundo hace una faena superior y acaba con la res de una estocada alta. Ovación y oreja.

En el quinto, una faena adornada y un pinchazo que se aplaude.

*Niño de la Palma* fué volteado por el sexto toro al hacer un quite, resultando ileso.

En el primer toro, *Chaves* veroníquea superlamente y Villalta le entregó los trastos, abrazándose después en medio de una gran ovación. *Chaves* ejecuta una faena superior que le vale ovación y oreja.

En el sexto toro adornado y valiente, atizando un gran volapié y siendo ovacionado.

Villalta lanceó a su tercero bien, haciendo una gran faena de capa. Coloca un par superiorísimo.

A la hora de matar ejecuta una faena ceñida, y se deshace de su enemigo de media buena estocada. Ovación.

En el cuarto está muy valiente, realizando una faena adornada y una buena estocada que basta. Ovación.

*Niño de la Palma* en el segundo hace una faena superior y acaba con la res de una estocada alta. Ovación y oreja.

En el quinto, una faena adornada y un pinchazo que se aplaude.

*Niño de la Palma* fué volteado por el sexto toro al hacer un quite, resultando ileso.

En el primer toro, *Chaves* veroníquea superlamente y Villalta le entregó los trastos, abrazándose después en medio de una gran ovación. *Chaves* ejecuta una faena superior que le vale ovación y oreja.

# Las fiestas de Fregenal

La primera Exposición de Arte local

En la noche del 21, primer día de feria, se inauguró la Exposición, en la que figuran multitud de trabajos de todas clases.

Ocupa cuatro salones de la casa solariega de la marquesa de Ferrera, cedida para dicho fin.

Salón de Eugenio Hermoso

Nuestro particular amigo e ilustre paisano Hermoso, presidente del Ateneo, que es organizador de esta Exposición, tiene, como es lógico, una sala aparte donde figuran veintidós cuadros, en los que se refleja claramente el alma de artista que posee el preclaro hijo de Fregenal, cuyo nombre pronunciamos sus paisanos con el orgullo de contar con un compatriota que honra a su pueblo y a su nación, porque Fregenal quiere a su hijo predilecto, al que inmortalizará sus costumbres, al que hace con sus mágicos pinceles que este rincón extremo sea conocido en toda España; porque si Fregenal ha sido cuna de filósofos ilustres, de insignes teólogos, de preclaros juristas, de bizarros militares, de fervorosos propagandistas de la fe, de laureados poetas, de altruistas fundadores y de beneméritos médicos; Hermoso ha contribuido como esta pléyade a sostener el prestigio de su escudo y de hacer figurar el nombre de nuestro pueblo entre los de noble estirpe, entre los de ilustre abolengo.

Conocida es en toda España la obra de Hermoso, y descrita ha sido y será por los mejores críticos de arte, por lo que nos consideramos impotentes para hacer un estudio de los cuadros que están exponiendo.

De cuantas exposiciones se han visto honradas con la obra del «pin-tor de costumbres extremeñas», ninguna tiene el interés de ésta, por figurar en ella retratos de sus familiares y amigos, en los que marchan hermanados el genio del artista y el cariño del esposo, del padre o del hermano.

Figuran entre otros retratos el de su padre, venerable anciano en quien se refleja la satisfacción de haber dado a la patria un hijo que la honra; dos retratos de su hija Rosario, dos de su esposa y los del médico don Manuel Gallego, don Constante Agullar y don Remigio Palanco, un autorretrato a lápiz y otro al óleo.

Entre los cuadros citaremos: «Vendedora de gallina», «Enamorada», «El niño del abejurco», «En la huerta», «Vendedora de castañas» y «Confidencias». Todos estos cuadros tienen para nosotros un doble encanto, el del arte y el de tratar asuntos que nos son conocidos.

Cuadros de Catón

Rafael G. Catón expone tres «Paisajes de Cuenca, un dibujo a lápiz, «Un patio» y otros varios cuadros. En todos ellos se revela que tiene madera de artista y que seguramente, con constancia y trabajo, llegará a escalar los pináculos de la gloria. Tiene Catón que hacer esfuerzos para no imitar a Hermoso, porque es verdaderamente difícil el poderse sustraer a la influencia de este maestro pintando el mismo campo, con los mismos modelos y bajo el mismo cielo. El señor Catón es ante todo paisajista.

Palanco

El señor Palanco no puede ya considerarse como escultor, toda vez que no se dedica al Arte. Es discípulo de Coullant Valera, al que en una ocasión le oímos decir que era lástima que no hubiera continuado en la escultura, para la que tenía inmejorables condiciones. Expone «La ovación de la tarde», «Una fuente» y «Cabeza de estudio».

José María Vivas

Vivas es un muchacho inteligente y tiene envidiables dotes de artista, como lo demuestran las tres cabezas en yeso que ha presentado en la Exposición, a más de los fragmentos de cornisas y capiteles, que son propios de las artes decorativas.

De cuantas cosas tiene expuestas, nos parece lo mejor una «Cabeza de muchacha».

Francisco Rubio

Nuestro particular amigo Paco Rubio, aparejador del Catastro, es un artista de indiscutible mérito, según puede observarse en sus muchos planos y proyectos. Entre estos últimos figuran algunos de casos de campo, que son un dechado de gusto artístico, así como «Un panteón», en el que ha sabido hermanar la magnificencia y proporcionalidad de las líneas con la expresión seria, propia de su fin.

Pocos habrá que dominen el dibujo lineal como Paco Rubio porque sus obras son perfectas bajo el punto de vista de sus dos principales aspectos: la técnica y el arte.

Tiene también un retrato a pluma de la «Fachada principal del palacio de San Telmo» y unos frisos de figuras grotescas para decorar habitaciones.

Enrique Granero

Escasa es la representación de Granero en esta Exposición, no porque deje de ser fecundo en producción, sino porque vende cuanto hace. Su obra es muy conocida en nuestra región y en Andalucía.

Las tallas de estilo renacimiento: arcones, sillones, comedores, des-pachos, marcos de retratos y cuantos muebles deban ser tallados, caen dentro de la especialidad de Granero, mas no es comerciante, no está mercantilizado, pues pone el alma en su obra sin pensar en nada más; su obsesión es el arte. Este exceso de virtud es precisamente el único defecto de Granero, porque si para triunfar en toda la línea hay que ser artista, no es menos cierto que también se necesita tener habilidad en la lucha.

Tiene expuesto un magnífico ar-cón y varios marcos.

Su hermano Joaquín tiene un var-güeno muy pequeño, a propósito para joyero, pero con incrustaciones tan pequeñas y admirablemente hechas, que constituye el principal mérito. Cuantos admiran el referido mueblecito, lo juzgan propio de la paciencia de los chinos. — Juan Franganillo.

Orden del acto

- 1.º Apertura del acto por el señor presidente del Ateneo, don Eugenio Hermoso.
- 2.º Discurso inaugural por el vicepresidente del Ateneo, don Juan Luis Cordero.
- 3.º Designación del poeta premiado.
- 4.º Proclamación de la reina de la fiesta y su corte de amor.
- 5.º Distribución de premios.
- 6.º Lectura de la poesía premiada con la flor natural.
- 7.º Lectura de la poesía titulada «Canto a la Virgen de los Remedios».
- 8.º Discurso del mantenedor, excelentísimo señor don Antonio del Solar y Taboada.
- 9.º Clausura del acto por el señor presidente del Ateneo.

Los Juegos florales.

La presidencia

A las cinco de la tarde dió comi-enzó en el teatro Sebastián la fiesta de los Juegos florales organizados por el Ateneo popular Arias Montano.

La concurrencia era extraordinaria, sobresaliendo numerosas bellas señoritas, que realizaban el esplendor del acto.

Ocuparon la presidencia el artista Eugenio Hermoso, el gobernador civil, señor Losada; el presidente de la Diputación, señor García Guerrero; el alcalde de Badajoz, señor Del Solar; el alcalde de Fregenal, señor Peche Valle; el delegado de Hacienda, señor Muslera; el delegado gubernativo y los miembros de la directiva del Ateneo don Juan Luis Cordero, don Antonio Zapata, don Valeriano Delgado de Torres, don Enrique Pavón, don Fernando Gómez y don Gregorio Porro.

Discurso inaugural

El poeta don Juan Luis Cordero, vicepresidente del Ateneo, inauguró el acto, después de declararlo abierto en breves palabras el señor Hermoso.

El señor Cordero comienza dicien-do que el Ateneo está muy satisfecho al haber organizado este acto, con lo que cree ha cumplido un primordial deber, lamentando no haber podido rodearlo de más brillantez, pero espera que la altura del propósito supla las inevitables deficiencias.

Alude a las figuras de Clemencia Isaura, Diaz Tanco, Arias Montano y Bravo Murillo, y dice que esta fiesta es la obra de unos hombres modestos que la han realizado sin más estímulo que la propia fe y sin aspirar a otros galardones que los que en sí lleva la propia obra.

Que este empeño no ha sido ingráto—dice—nos lo afirma el estar aquí las más altas autoridades, lo más selecto de la provincia; nos lo dice el hecho de ir a ocupar el trono de la belleza de Fregenal una hija de la ilustre progenie de los Sánchez-Arjona; nos lo dice algo íntimo e inexplicable que nos produce satisfacción espiritual.

Dice que sólo los espíritus cultos están capacitados para las soluciones redentoras, y es preciso tener algo de poeta para comprenderse con los sentimientos de la multitud y palpitar al unísono de los latidos populares.

El espiritualismo y la cultura nos hacen más comprensivos, más piadosos, más buenos.

El pueblo necesita para redimirse de la fuerza dinámica de la fe, de la fiebre humana y divina del amor que es como un Jordán que lava los pecados de origen, de la exaltación del divino rito de la patria; pero una exaltación que no sea de toque de corneta, sino de orquesta, marcial y digna.

Fe, Patria y Amor, es la sagrada trilogía que preside esta fiesta, y es de la exaltación de estos sentimientos de donde han de salir los actos que puedan convertir en rosas las ofensas de la caridad.

Expresa en nombre del Ateneo su gratitud a las autoridades, al mantenedor y demás personas que concurren.

La poesía, la belleza y la elocuen-cia—termina—van a desfilan ante vosotros en brillante cortejo de vida y galanía. ¡Arriba los corazones! El señor Cordero fué calurosamente aplaudido.

La reina y su corte

Seguidamente, la banda de música, dirigida muy acertadamente por el señor Ruf-Díaz, entona la *Marcha Real* y penetran en el salón la reina y su corte de amor, que son acogidas por el público con atronadora ovación.

La reina es la bellísima señorita Remedios Sánchez-Arjona y Sánchez-Arjona, de Fregenal. La corte la constituyen las no menos bellas señoritas Ana Meca Fernández, de Zafra; Leopoldina Núñez Rojas, de Montemolín; María de la Paz de Alba, de Cabeza la Vaca; Aurora Martín López, de Alajar; María Josefa Amaya López, de Bodonal de la Sierra; Carmen Pérez, de Valencia del Ventoso; Remedios Flores, Felisa Verde Martínez, María Luisa Casarosa y Concepción Ramos Moreno, de Fregenal de la Sierra.

La poesía premiada

El poeta premiado es don Antonio Calderón Muñoz, residente en Archena, y no pudo asistir al acto por enfermedad.

Don Juan Luis Cordero dió lectura a la poesía, que publicaremos en el próximo número.

Discurso del mantenedor

Seguidamente hace uso de la palabra el mantenedor, excelentísimo señor alcalde de Badajoz don Antonio del Solar y Taboada, que pronunció un elocuente e inspirado discurso que por lo avanzado de la hora y el deseo de que, aunque sea en extracto, llegue con la mayor rapidez a conocimiento de nuestros lectores, no lo publicamos con la extensión que su importancia requiere, limitándonos a dar una breve síntesis.

Empezó el señor Del Solar su brillante oración comparando las bellas señoritas que constituyen la corte de amor con proverbiales bellezas de la Historia.

Con frases de sincera gratitud hace presente el señor Del Solar su reconocimiento para el Ateneo de Arias Montano, que ha tenido la atención de elegirlo mantenedor.

En párrafos de gran belleza dedica un recuerdo a Extremadura y a las casas solariegas de esta región, que en su mayoría datan de los tiempos medievales y en una de las cuales—de la provincia de Cáceres—nació, criándose con todos sus amores para esta región, amores que el transcurso del tiempo ha acrecentado.

Recita una inspirada poesía de la que es autor, en la que en briosas estrofas ensalza los triunfos medievales y las cruentas luchas que en ellos se desarrollaron.

Pasa luego el orador a hacer resaltar en párrafos de gran erudición la influencia de las letras y de las artes en relación con la heráldica en los siglos X y XI.

Después de hablar con la competencia proverbial en el señor Del Solar al tratar de América y sus conquistadores, termina su admirable discurso dedicando elogios a los diversos hijos ilustres que ha dado Fregenal.

Las últimas palabras del señor Del Solar provocaron entusiastas aplausos en el numeroso público que llenaba el salón.

## AUTOMOVILES STUDEBAKER CADILLAC Y OLDSMOBILE

Antonio Nevado. Muñoz Torre-ro. 5. Exposición: plaza de Isabel la Católica, 17.

## Espectáculos

López de Ayala

Anoche, como estaba anunciado, tuvo efecto el debut de la troupe «Alma».

Desde el primer número fueron todos los artistas que integran la compañía muy aplaudidos.

Por su colección de hermosas mujeres y su delicada presentación ha de merecer en días sucesivos que se repitan las ovaciones con que se premió el trabajo de anoche.

Royalty

Con gran éxito debutó anoche en el elegante Salón de Royalty «Rodav las?», notable transformista que durante un par de horas entretuvo al auditorio, recibiendo numerosas ovaciones por sus geniales trabajos.

El numeroso público que llenaba el salón salió muy satisfecho del espectáculo.

## Se venden

las bellotas del «Rosador» y «Maestras», término de Olivenza. Para tratar, con el arrendatario, en dichas fincas.

## Salón «Royalty»

Hoy a las seis y media y diez de la noche, éxito sin precedentes. Despedida del gran artista enciclopédico RODAV-LAS?.. Parodias, imitaciones, ventrilocuo, manipulador. Mañana, estreno: *Homenaje a Pedro Crespo* en Zalamea de la Serena.

## SOCIEDAD

Viajeros

Regresa de Portugal de un viaje de sport la bella y simpática señorita Fermína Cáceres Campos, acompañada de su señora madre doña Aurora Campos.

—Ha llegado a esta capital nuestro buen amigo y particular don Justo Benavente Martínez, a asuntos de negocios.

—Después de pasar una temporada en la playa de San Sebastián, llegó a esta capital el rico propietario don Juan Álvarez Sánchez, acompañado de su distinguida señora.

—Marchó para La Codosera don Rogelio Otero Vega, secretario del Ayuntamiento y corresponsal de CORREO DE LA MAÑANA.

## Fábrica de Mosaicos

Almacén de yesos. Cementos. Azulejos de dibujos y lisos. Tubaría de Grés. Pizarras y otros materiales de construcción de

Pedro Velasco Flores

SUCESOR DE «CASA LÓPEZ»

Montesino, 44.—BADAJOZ

## DEPORTIVAS

Esta tarde, en el campo del Vivero, y empezando a las cinco, se celebrará un partido de fútbol, en el que medirán sus fuerzas los primeros equipos del Club propietario del campo y el del Extremadura F. C. de Almendralejo.

Los equipos se alinearán en la forma siguiente: Extremadura F. C.—Siffredi, Saavedra, Pio, Alvarez, Rodríguez, Otero, González, Martínez, Solache, Uñac y Moreno.

Sport-Club Badajoz.—Alba, Escala, Carrillo, Galea, Lozano, Alonso, Galea, Valencia, Martínez, Bermejo y Vallejo.

El próximo día 4 actuará en Santa Marina el notable equipo de Cáceres Atenas F. C., en el que actualmente se alinean los mejores jugadores que hay en la capital hermana.

Para la Fiesta de la Raza tiene concertado el Deportivo Extremaduro dos partidos con la selección de Figueras da Foz, constituida en igual forma que se presentó cuando luchó el mes pasado en la capital portuguesa contra el Real Club local.

DRIBLING.

## «La Competidora»

Coloniales.—Benegas, 15  
Garbanzos riquísimos, 0'85 kilo.  
Petróleo, 0'85 litro.  
Azúcar de terrón superior, 1'85 kilo.

## INSTRUCCION PUBLICA

## Sección administrativa de Primera enseñanza

Doña María Gertrudis González, de Ahillones, remite las copias que se le pidieron para certificar hojas de servicios.

—El alcalde de Esparragosa de Lares remite recibo de haber entregado documentos a doña Leonor Guerrero.

—El inspector de Primera enseñanza de Badajoz devuelve informado el expediente de la maestra de San Vicente de Alcántara doña Petra Franco Sanguino, pidiendo cuarenta días de licencia para alumbramiento.

—También devuelve el expediente en que el maestro de Jerez, don Simón Ruiz Rozas, reclama indemnización de casa habitación.

—El director general de Primera enseñanza pide telegráficamente que se le manifieste si en tiempo oportuno se dió cuenta de la alteración por sustitución de la maestra doña Isabel Oliva Dópidio.

—Solicitan, mediante expediente, su rehabilitación, doña Inés y doña Ana Polo López, de Valencia del Mombuey.

## Fábrica de envases de cemento armado

de todas formas y cabidas para vinos, aceites, alcoholes, etcétera, sin y cristalizados en sustitución del cristal. Se garantiza su perfecto resultado por dos años.

Especialidad en los depósitos sistema Bolsa-ri, revestidos de cristal o azulejos para vinos, aceites, alcoholes y demás líquidos.

La casa que más barato vende y más facilidad concede a sus clientes para el pago de sus envases.

MIGUEL BORRALLO  
ALMENDRALEJO

DE ESPERANTO

## Notable conferencia de nuestro compañero de Redacción Enrique Segura

Presentación

En el salón de actos del Ateneo tuvo lugar anoche la cuarta y última conferencia de las organizadas por el Grupo esperantista de Badajoz, que estaba a cargo de nuestro querido compañero de Redacción Enrique Segura.

La presentación del conferenciante la hizo el presidente de la Sección de Literatura, don Luis Bardaji, que dedicó merecidos elogios a la figura literaria de Enrique Segura, de todos conocida, dándonos la seguridad de la delectación que habían de producirnos sus frases.

Terminó el señor Bardaji manifestando que la conferencia que se celebraba era la última del ciclo organizado por el Grupo esperantista, poniendo así broche de oro a estos actos, y que los organizadores se darán por satisfechos si con ello logran despertar en el público la curiosidad por el esperanto.

Conferencia de Enrique Segura

El periodista, en presencia de cualquier suceso, tiene el deber imperioso de observarlo y de anotarlo, para que se destaque y propague, iluminándolo en el mayor número posible de facetas. Así, una ciudad vista desde diferentes extremos, se multiplica panorámicamente y cada vez parece distinta.

Tal cosa deseáramos apuntar esta noche (contando con vuestra benevolencia) aunque sólo fuese por corresponder a la atención que el Grupo esperantista de la ciudad (al que me honro pertenecer) ha tenido para conmigo.

El esperanto, como decía muy bien Bardaji el último sábado, es un hecho. Adquiere hoy actualidad en Badajoz gracias a la obra de unos cuantos entusiastas unidos bajo la experta dirección del señor Campos. Fue el que inauguró estas conferencias. Con reposada precisión, el señor Campos nos habló del valor de esta lengua, enseñándonos con la elocuencia matemática de las estadísticas la enorme difusión mundial que en Sociedades libres, revistas y folletos han desarrollado los amantes del esperanto.

Era la primera vez que el periodista escuchaba al señor Campos y observó en el untemperamento ecuaníme, sereno, poseído de una fuerte voluntad que siempre acompaña a la victoria. Un hombre así, dotado de esta enérgica aptitud, es capaz de mover inteligencias y corazones, agrupándolos a su alrededor para realizar una labor fructífera.

Los poseídos y los iluminados encienden en los pechos de los demás hombres llamas de seducción, ráfagas de hoguera; pero los que llevan a cabo la obra, lenta y callada en la máxima eficacia, son los de razonar tranquilo, de calmas oceánicas y firme carácter que, como el señor Campos, dedican a un Ideal esta energía acumulada, toda una vida de actividad y de trabajo.

Otro paladín conque cuenta esta causa buena en Badajoz es el señor Almada, activo militante en las filas del socialismo.

Lo hemos visto siempre asomarse a todas las puertas de la Vida con inquietudes y anhelos de paz y de justicia. En un examen de vidas paralelas a lo Plutarco, frente a frente su personalidad con la del señor Campos, la veríamos más nerviosa, más móvil, más espiritual. Los ramos de sus ideas están siempre melosos de sentimiento. A veces, esta melosidad parece endurecerse en aristas, pero queda siempre triunfante su gran emoción.

Acorde con su temperamento fué el tema escogido para su conferencia: La vida del maestro Zamenhof. Como recordárselo, se ayudó con el aparato de proyecciones para que sintiéramos más, todavía, en presencia del retrato corporal de Zamenhof, de sus padres y deudos, de la casa donde naciera y el pueblo donde vivió y creó el esperanto, las delectaciones que produce el conocer intimidades de un sabio y de un hombre bueno que después de muerto, las admiraciones de sus discípulos depuran y estilizan en perfiles de laica santidad.

En sus palabras cinceladas, en el tono afluado de su voz con inflexiones emotivas, en el gesto de sus dedos y manos como queriendo aprisionar la envoltura humana del genio, Almada reflejaba todo su candor sentimental puesto al servicio del inspirado filólogo creador de un instrumento favorable a la Paz Universal.

Luis Bardaji, mi entrañable amigo, acudió como siempre solicitado a este llamamiento del Grupo esperantista. Sus deberes y obligaciones son tantos que aombra ver cómo el tiempo, sumiso a su inteligencia, se presta a esos trucos de distensión para que pueda realizar en corto plazo tan fecunda y varia labor. Es tal su poder de asimilación, le acompaña con tan rara fortuna el intelecto y la memoria, que una vez elegido el tema abarca la materia en tan múltiples aspectos, con tal hondura y tal rareza de datos, que da la sensación del ciclope o de la cumbre

dominadora de todos los valles del contorno.

En la intimidad comparamos a Bardaji con esos mecanismos «tragaperras» convencidos de que echándole una moneda o simplemente dándole en la cabeza un capón, responde a cuanto se le pregunte.

Así, al hablar del esperanto, hizo un estudio filológico señalando la directriz del pensamiento del maestro Zamenhof. La lógica de su dialéctica, reforzada por los datos de su feliz retentiva, nos arrastraban seducidos por el esperanto hasta llegar al examen del luminoso informe de la Sociedad de las Naciones favorable a esta lengua auxiliar universal.

\*\*\*

Eramos muy jóvenes cuando oímos hablar del esperanto. Bardaji nos contaba la otra noche cómo fué su maestro, el humilde y llorado Pi y Margall, quien le iniciara en este orden de conocimientos. Nosotros, entonces, no teníamos otros maestros que el cuartel y la guerra de Marruecos. Desde Meilla volvíamos a esta ciudad, cuando oí de labios de compañeros los primeros elogios de la gramática de Zamenhof, y acaso el reciente espectáculo de la guerra contribuiera a que nos reuniésemos todos los días con el afán de aprender los resortes de un arma nueva que, en vez sembrar la muerte, alumbrara el camino de la paz y del amor. Porque se da el caso, tal vez paradójico, de que entre los discípulos y propagandistas de este idioma existe un número crecido en el Ejército.

A este respecto citaré a Inglada, jefe de Estado Mayor, autor de varias obras en esperanto y una de las más relevantes figuras entre los esperantistas españoles. Recordaré también a Julio Mangada, compañero mío, con quien serví hace pocos años en el mismo regimiento, allá en los Pirineos del Alto Aragón. Defensor abnegado de esta noble causa, es autor de artículos y poesías y ha acudido en nombre de España a varios Congresos de esperanto. Carácter vehemente, de amplio sentido democrático, nos contaba sus emociones inolvidables cuando asistiera a los actos en calidad de congresista. Como se hacía realidad este sueño de amor mirándose rodeado de hermanos de los más lejanos países, entendiéndose, comunicándose todas sus ideas y sentimientos en íntima y fraternal unión.

Es cierto que la guerra europea vino a deshacer las ilusiones de cuantos creíamos imposible a estas alturas de la Civilización Occidental, que millones de hombres se pudieran matar hostigados por intereses y odios de nación a nación. Fué un compás de espera o una regresión momentánea en el andar de la conciencia humana hacia el progreso y hacia la Libertad.

Y, sin embargo, en medio de tal hecatombe, los soldados heridos en los hospitales, y los prisioneros en los campamentos, de lenguas distintas y razones diversas, estudiaban con afanes y vehemencias patéticas el esperanto. Necesitaban entenderse y consolarse en la soledad y en el dolor.

En los extensos internados de la Siberia, miles de hombres de todas las naciones estudiaban el esperanto para fraternizar entre sí y con sus guardianes japoneses. «Estos hechos (dice el informe de la Sociedad de las Naciones), decidieron a la X Conferencia Internacional de la Cruz Roja, convocada después de la guerra, a recomendar el estudio universal del esperanto, como uno de los medios más poderosos de intercomprensión y colaboración universal para realizar el ideal humanitario de la Cruz Roja».

Es obligatoria la enseñanza del esperanto en la Escuela militar de Sofía. Los Ministerios de la Guerra y Marina en Portugal permiten a los oficiales y alumnos en posesión del diploma de esperanto, una insignia especial sobre el uniforme.

(Concluirá.)

## Se desea

una o dos habitaciones, en este último caso contiguas, con entrada independiente y vistas a la calle, en piso bajo o principal, situadas en lugar céntrico de la ciudad, para instalar una pequeña oficina. Se admiten las ofertas con precios en la Administración de este periódico.

## Se arriendan

desde el próximo San Miguel los aprovechamientos de yerbas, pastos, espigas y montanera de la dehesa «La Calderona». En junto o por separado.

Para tratar, con don Enrique Páez de la Cadena, De Gabriel, 3. Badajoz.

## SE VENDE UNA CASA

en la barriada de la Estación, en sitio céntrico. Informes, en esta Administración.