

En Badajoz, un mes plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, a precios convencionales.—Los originales no se devuelven.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA"

En Badajoz, un mes 1'25 pesetas.— En provincias, trimestre 5 — Extranjero, ídem 6 ídem.—La correspondencia se dirigirá al administrador.

No se publica los domingos.

Badajoz.—Año LXII.—Núm. 12.636

Redacción y Administración: Arco Agüero 18

Jueves 27 de Julio de 1916

EL FINAL DEL CICLO GUERRERO

¿Será la guerra actual la última de las guerras? Es muy difícil contestar a esta pregunta, pero lo que sí resulta indudable es que las tendencias bélicas han fracasado por completo.

Las guerras de antaño eran verdaderas guerras y no sabemos qué términos aplicar a la lucha actual que en nada se parece a ellas. Estas eran un combate entre dos competidores, cuyo premio era la posesión de territorios por ambos ambicionados. Esto ha sucedido hasta 1914. Las guerras napoleónicas han sido las únicas que obedecieron a motivos más amplios; la Revolución francesa las había originado y el encadenamiento de los hechos que tuvieron por término Austerlitz, obedeció a una lógica. Pero el resultado era el mismo y los medios empleados no se diferenciaban de los que habían sido utilizados anteriormente.

Los ejércitos eran poco numerosos. Podían producirse victorias decisivas, logradas rápidamente: la nación sufría, pero no quedaba aniquilada.

Ahora se trata de algo muy distinto, de una lucha a muerte entre dos maneras de ver las cosas y entre dos sistemas que disponen de fuerzas materiales casi iguales y que no quieren ceder, porque en ello les va la existencia.

Se trata de un cataclismo mayor que la invasión del Imperio romano por los bárbaros. Todos los problemas están planteados: la vida de las naciones, hasta el carácter de cada individuo y sus aspiraciones. No ha lugar ya para las consecuencias; conceder, equivale a aniquilarse.

Durante los muchos años que los austro-alemanes han utilizado para preparar la guerra, han visto una sola cosa, que su fuerza les permitiría vencer a los demás. No han comprendido que lo que se proponían era aniquilar al mundo. Si lo sabían, y a pesar de ello no han renunciado a sus proyectos, es porque se han dado cuenta de lo que ese mundo representaba y la fuerza que le daba 20 siglos de civilización occidental.

El error alemán es inconcebible, no es posible explicarlo; más que un error, es una aberración. Esta guerra sólo podía tener dos resultados: o la desaparición, como potencias, de los dos Imperios del Centro, o la desaparición en el mismo sentido de Francia quizás y con seguridad de Francia y de Inglaterra. ¿Es posible que los que han provocado la lucha no lo hayan visto?

La lucha emprendida en estas condiciones, había de acumular todas las fuerzas vivas, hombre contra hombre, hogar contra hogar, clase contra clase, lo cual le da un carácter de cataclismo.

Pero hay algo más terrible aún que la guerra: las consecuencias que ésta pueda tener. Antaño, después del combate leal, los adversarios podían darse la mano y, a pesar de las pérdidas a veces dolorosas, por ellos sufridas, volver a estimarse recíprocamente.

Esta vez, no es posible. Los alemanes no perdonarán nunca a los franceses los muertos que éstos le hayan hecho; los franceses no perdonarán jamás a los alemanes su agresión de Agosto de 1914. Además, cuando termine la guerra, los franceses habrán de perseguir a Alemania con saña hasta lograr su ruina económica. Tendrá que hacerlo para evitar nuevas guerras. Fomentarán forzosamente una enemistad feroz y arrebatarán a esa enemistad las armas que podría utilizar.

Un abismo formidable está ahondándose entre los que forman la Humanidad, y lo más lamentable es que conviene agrandarlo, para evitar mayores males, para que tropiece con él y caiga, el primero que intente acercarse al vencedor.

La Humanidad atraviesa una terrible crisis y causa estupor el pensar que son unos intelectuales los que la han provocado. Intelectuales eran Treitschke y

Barnhardi, intelectual es la clase que le hace 40 años fomenta en Alemania ese paroxismo de vanidad, esa adoración de la fuerza que son hoy sus características.

La idea es una fuerza aterradora, es como la lengua, de la que Esopo decía que era al mismo tiempo la mejor y la peor de las cosas. Ha adoptado, en el último medio siglo, una marcha vertiginosa y el vino que ha dado para embriagarlo a un pueblo pacífico ha producido en él la más sangüinaria de las borracheras.

¿Qué hacer ante estos hechos? ¿Abdicar? ¿Reconciliarse? El carácter de la lucha impide toda reconciliación. Los aliados deben procurar que Alemania perezca, que ocupe en la política mundial un lugar mediocre.

Guerra no: lucha en el borde del abismo, hasta que uno de los adversarios quede exhausto. Entonces es cuando terminará la guerra y aparecerá el alba de un nuevo día de paz.

Si resulta vencido el militarismo, si triunfan los agredidos y es castigado el agresor, si fracasan con estruendo las tendencias bélicas, es posible que no vuelva el mundo a presenciar nuevas hecatombes.

La lección cruelísima de ahora le habrá servido de enseñanza.

L. S.

MADRID AL DÍA

(IMPRESIONES)

25 de julio de 1916.

—Buenos días, señor. Yo soy provinciano y leo sus crónicas atentamente. He venido a Madrid aprovechando la normalidad ferroviaria y tengo el gusto de saludar a usted.

—El gusto es mío. ¿Cómo va por aquellas tierras?

—Por Extremadura. ¿No es usted extremeño?

—¿En que lo ha conocido?

—En el acento, algo semejante al andaluz.

—Pues sí lo soy. En mi tierra todo marcha bien. ¿Y aquí?

—Mejor que bien.

—Huelgome de ello mucho.

—Cuidadito con las huelgas.

—¿Hay peligros?

—Ya no. Era una broma. Hemos vuelto casi, casi, a la normalidad en esto y en todo. El orden es perfecto. La censura existe atenuadísima, como que nos permite hablar mal del Gobierno, comentar la guerra europea en forma inofensiva para las naciones beligerantes y discutir el informe y las resoluciones gubernativas atinentes al conflicto ferroviario.

—Entonces, voy a estar a mis anchas en Madrid. Ahora permítame usted dos preguntas.

—Mil si le place.

—¿Cómo no ha mencionado usted, ni menos comentado, varios actos y sucesos de bulto acaecidos en la corte?

—Yo no puedo mencionar ni comentar todo lo importante que ocurre en Madrid, sobre que todo lo que ocurre en Madrid, es, por ocurrir en Madrid, de grandísima importancia. Puntualice, puntualice, amigo mío.

—Un acto conmovedor fué la donación, hecha por la Asociación de la Prensa a la señora viuda del malogrado Catarineu, de un hotel construído ex profeso en la Colonia de la Prensa.

—Cierto, tiene usted razón que le sobra; he omitido una cosa tan digna de celebrarse.

—Tampoco ha dicho usted nada respecto a los hundimientos sucedidos en las calles del Burguillo y Génova.

—Es verdad; tampoco.

—Ni ha hecho usted la revista taurina

de la gran corrida celebrada en el Prado, Recoletos y otras calles, a las tres y media de la madrugada del pasado lunes.

—Se refiere usted a las sesenta o más vacas que se desmandaron y, a éste quiero, a éste también, atropellaron a muchas personas más o menos toreras, pero que no vestían el traje de luces?

—A las mismas.

—Pero, hombre, ¿en qué está usted pensando? Hace tiempo que noto en sus crónicas ciertos vacíos, ciertas lagunas. No es usted quien era. Su antigua movilidad literaria, su antigua multiplicidad psíquica, su antigua agilidad, inquietadora e inquietante, han desaparecido, dejando sus huecos a un estilo pesado, amazacotado, a unos crímenes marmóreos... ¿Qué tiene usted?

—Diez o doce enfermedades juntas y maldita la gana de escribir. Me hallo en un estado excepcional, como España. No tengo, en cambio, piza de dinero. Además, me dura la abrumación que recayó sobre todos los escritores públicos cuando el Gobierno proclamó la Ley Marcial. Persisten las deprimentes impresiones causadas por mil rumores absurdos que han circulado en Madrid durante quince días.

—¿Y eso es todo?

—Le parece un grano de anís?

—Me parece que se lo voy a quitar si se viene conmigo a Extremadura y se está allí una temporada.

—No tengo medios.

—Yo los tengo para usted. Soy rico, poseo una finca muy hermosa en terreno saludable, mi médico es un verdadero sabio, y por pesetas y voluntad no ha de quedar. ¿Acepta usted?

—Con mil amores; pero hay un impedimento ineludible. ¿Quiere usted que falte en ese tiempo «Madrid al día»? Muchas gracias, señor; pero a la fuerza he de permanecer en esta otra «Extremadura».

ARGOS.

EN BUSCA DE LA VERDAD

Sobre la famosa excursión

del submarino «U-35»

Un abuso de la neutralidad

Han pasado ya días desde que el submarino U-35 traspuso el límite de nuestras aguas jurisdiccionales, y aún no nos hemos repuesto los españoles del estupor que su inesperada visita nos produjo. Estupor hemos dicho y esta es la palabra; y a este estado de espíritu puede y debe atribuirse la acogida, por demás hidalga, dispensada por las autoridades de Cartagena a los tripulantes del submarino. Llegaba éste al puerto español de un modo inesperado, portador, según se decía, de medicamentos para los alemanes internados en nuestro país, y de un autógráfico del Kaiser para S. M. el Rey Alfonso, y es explicable que las autoridades de Cartagena, desconcertadas en el primer momento por el imprevisto viaje y por sus aparentes motivos sentimentales y corteses, tuvieran para los marinos germanicos las atenciones naturales, propias de un país de tradición hospitalaria. Por un deseo comprensible de no desmentir esta tradición, pueden explicarse la comida y brindis, si los hubo, en obsequio de los alemanes, a bordo del acorazado *Cataluña*.

Pero, pasados los primeros instantes de estupor, la reflexión ha venido a dar su verdadero sentido y alcance a la visita del submarino. Se ha comprendido lo inoportuno y hasta comprometedor de esta visita. Se ha comprendido asimismo la fragilidad de los pretextos humanitarios y cabalerescos invocados por los alemanes, y se ha entrevisto el verdadero objeto del viaje del U-35.

Ni para traer medicamentos a los in-

ternados, ni para traer el autógráfico imperial, era necesario que viniese el submarino. No está nuestro país tan desprovisto de medicamentos que no pudiéramos facilitárselos a los internados alemanes, que hasta ahora no han carecido de nada, ni siquiera de libertad para travesuras, como la de los tres alemanes que se presentaron en paños menores a la vista de las señoras en una casa de huéspedes de Pamplona. Además, los alemanes que traen ese autógráfico imperial de gracias para Don Alfonso por la hospitalidad concedida a sus internados, ¿no debían, siguiendo los más elementales dictados de la cortesía, entregar esas cajas de medicamentos a las autoridades españolas que velan por la seguridad de sus compatriotas y lo mismo han de velar por su salud?

¿O es que, deliberadamente, entregaron estas cajas a un buque de su propia nacionalidad, antes que se enterasen de su contenido las autoridades españolas, porque tenían motivos para guardar esta reserva? Además, ¿qué significa ese retorno del secretario de la Embajada alemana a Madrid en un tren especial? Explicable que utilizase ese tren especial en el viaje de ida para aprovechar las veinticuatro horas que el submarino creía tener derecho a pasar en un puerto español; pero no comprendemos la necesidad de emplear un tren especial para el regreso, después de haber estado en Cartagena un día entero. ¿Acaso habrán llegado esas 25 cajas de «medicamentos» en ese tren especial de la Embajada, para fines diferentes de las necesidades terapéuticas? En cuanto al Mensaje para Don Alfonso, ¿qué necesidad había de enviárselo tan aparatosamente, por medio de un submarino que se jacta de haber echado a pique 48 barcos, y que, por su carácter mismo, era el vehículo menos indicado para un Mensaje pacífico? ¿Qué necesidad había de enviarlo así, cuando pudo llegar por correo o por telégrafo, como tantos otros Mensajes dirigidos de Siberano a Soberano, y del Kaiser mismo a Don Alfonso, en varias ocasiones?

No, con esos pretextos se ha querido comprometer a la hidalguía española, al mismo tiempo que herir la fantasía de nuestro pueblo, enamorada de todo lo extraordinario. Pero el verdadero motivo de la llegada del U-35 a Cartagena ha debido ser otro. La calculadora Alemania no ha lanzado a sus marinos a una travesía peligrosa y larga, por realizar solamente lo que ahora se llama un bello gesto. Razones más positivas y prácticas han tenido que ser las determinantes de esta teatral proeza, y no se necesita ser extraordinariamente sagaz para adivinarlas.

J. SANZ DE TEJADA.

(Concluirá)

DE FUENTE DEL MAESTRE

Peluquín en el Teatro.—Una broma pesada.—Lamentable equivocación.—La joven rubia.—Recuerdos.—Una ofensa.—El primer adiós.

El mejor de nuestros teatros de verano es, sin duda, un hermoso corral pero como local para espectáculos, no reúne condiciones de ninguna clase; un patio espacioso, eso sí, pero de ruinosas paredes, de escasas comodidades para el público y en el que el artista no puede lucir sus facultades; no obstante, como los demás que hay son peores, a él acudimos y hasta en determinadas festividades se llena, como los buenos, dándole cierto aspecto de teatro formal y disimulando sus grandes condiciones, para cebadero de cerdos, o recría de cualquier clase de animales.

Del escenario no quiero ocuparme: figúrese el lector como mejor le plazca; y el sitio destinado para Orquesta lo ocu-

Local y Regional

La feria de Agosto

Ayer tarde se reunió con el señor alcalde la Comisión de ferias. Quedó acordado el programa de festejos, circunscribiendo los gastos a la cantidad que hay en el capítulo correspondiente. (Excede, apenas, de 1.800 pesetas.)

Esta tarde volverán a reunirse el alcalde y la Comisión para formar el presupuesto, a fin de que se dé cuenta de él en la próxima sesión. La feria durará solo tres días, el 15, el 16 y el 17.

Suscripción

Para cubrir el gasto, económico en verdad, que ofrece la contrata de la banda de música de la infantería de Marina portuguesa, se ha iniciado una suscripción entre diversas entidades, el comercio y la industria.

La banda dará conciertos en los paseos públicos los tres días de feria, y asistirá a las corridas de toros.

Ha vuelto a salir de esta capital, pa a continuar la visita a las oficinas liquidadoras del impuesto de derechos reales, el abogado del Estado don Luis Bardají.

Hoy hace tres años que falleció en esta capital don Celestino Aguilar y Rueda, constante amigo nuestro desde su juventud, y dotado de excelentes cualidades. A su viuda doña Fermína Doncel, a su hija doña Teresa y a su hijo don Pedro González Salgado, les reiteramos el pésame en este día, que para ellos ha de avivar más aún, el recuerdo del que fué marido modelo y padre cariñosísimo.

Ha fallecido a los siete meses de edad, la niña Emiliana Salicio Prieto, hija de nuestro amigo don Miguel Salicio, sargento de carabineros.

El entierro desde la casa mortuoria Santa Lucía 21, a la capilla de San Sebastián, se verificará a las seis de la tarde de hoy.

Teatro López de Ayala

Anoche debutaron en nuestro teatro el duetto Valle y una rondalla aragonesa compuestas de cuatro individuos.

En ésta, figura un niño que en cuantos números ejecutó, se hizo aplaudir bastante. El pequeño artista posee una extensa y bien timbrada voz.

Anoche a las dos penetró por la puerta de Pilar un individuo sospechoso, que se negó a ser registrado por el empleado del resguardo de Consumos.

Los dos individuos disputaron, y el consumidor al ver que su contrincante intentaba agredirle con una navaja que sacó a relucir, le propinó algunos garrotazos.

Esto no fué óbice para que el individuo, esquivando el cacheo, penetrara corriendo en el interior de la población.

Perseguido por un carabiniere, fué detenido en la calle de Arco Agüero, en el zaguán de la casa de los señores Durán.

El detenido que es conocido por el apodo de «Fontanera», había hurtado anoche dos gallinas en las afueras de la ciudad.

Pastillas de la K

NOMBRE REGISTRADO
 ID EAL DE LOS PURGANTES
 DEPOSITO
 Maravilla del estómago, antilobiasas
 y depurativas de primer orden
 FARMACIA M. ROSELLÓ. — BARCELONA

pa un magnífico piano, pues algo bueno había de tener, en el que realiza prodigios musicales el simpático y joven profesor señor Alfaro, el cual, cuando hay espectáculos, es el encargado de ejecutar la sinfonía.

Uníendome estrecha amistad con el joven músico, quise darle una broma pesadilla, haciéndole una caricia molesta en el cuello: a esta inesperada acometida, llevóse las manos al sitio dolorido, volviendo la cara para conocer la persona que tan duramente lo maltrataba; entonces pude observar que no era el referido maestro a quien había golpeado, sino un pobre artista de los que formaban el terceto anunciado en el programa. El señor Alfaro, sentado en primera fila de silla, había observado la broma y reía a más no poder; una joven rubia y de extraordinaria belleza, colocada a mi derecha, tampoco trataba de disimular su alegría por mi equivocación, y la demostraba con grandes carcajadas, que en otra ocasión hubiera escuchado con verdadero placer, pero que, un poco azarado, contribuían a aumentar mi turbación.

El telón subía lentamente y esta circunstancia vino a favorecerme; las miradas se dirigieron todas a la escena, la hilaridad había cesado; la joven rubia, sin embargo, sonreía, y después de pronunciar algunas palabras al oído de una amiga que la acompañaba, volvía a reírse con más fuerza: unas veces me parecía risa irónica de venganza y ensañamiento, otras, risa reveladora de perdón y amistad. Aquellos ojos indefinibles de la rubia, que algunas veces me miraban, no pude comprender lo que decían; tan pronto me indicaban desde, como dulzura; su mirada, como su risa, era para mí indecifrabable; traté de hablarle y su mirada severa me impuso silencio, recordándome antiguos resentimientos. Aquella hermosa rubia considerábase ofendida por mí desde que un día, en mi infancia, dirigí frases, tal vez descorteses, a su singular belleza; ni había olvidado ni perdonado aquellas frases, que otra cualquiera hubiera recogido como halagüeñas: firme en su rencor jamás me saludaba, y si la casualidad hacía tropezarnos en la calle, dirigía la vista hacia otro lado, evitando el encuentro con la mía que nunca apartaba de ella hasta que no había desaparecido.

Aquellas molestas palabras que tantas veces me pesó haberlas pronunciado, fueron duramente recriminadas en el acto por ella; más tarde, enterados mis padres, me castigaron severamente, y sin embargo, yo, al pronunciarlas, las creía naturales y sencillas; jamás abrigué la idea de que encerraran una ofensa; después he comprendido que tres años de estudiante en Sevilla convierten al más santo en descarado y al más casto en sátiro, pues las mujeres sevillanas, acostumbradas a oír frases picarescas, cuando escuchan una flor decente o un pipopo sencillo, se vuelven descaradamente, y con el mayor cinismo nos tachan de malanje, esaborio, quason, etc.

La función de variedades continuaba; los pobres artistas sudaban copiosamente por dar gusto y agrarar, sin conseguirlo; el público de paraíso pedía baile y cante y cuando una artista escuálida lucía sus raquíticas piernas y hacía ridículos movimientos, el público vitoreaba...

La rubia, unas veces escuchaba atentamente las gracias del humilde cómico, y otras, completamente distraída, parecía meditar; entre sus manos, un raro abanico giraba con rapidez, le daba mil vueltas, y al fin, lo tiraba con desdén sobre su falda; obsequiada por mi amigo Bemol, desliaba pesadamente un caramelo; confieso que tuve intenciones ruines... Unas veces quería arrebatárselo de las manos, otras pedirselo humildemente; ya me entraban deseos de impetrarle perdón, ya me sentía orgulloso y despreciativo, otras veces pensaba darme por ofendido y pedirle explicaciones de una manera brusca; pero no me decidía por nada, y tal debía ser mi turbación que, interrogado

por un amigo, estaba tan tartajoso, que no acertaba a decir lo que quería.

Momentos antes de terminar la función, un señor veterinario, bonachón y bromista, ajeno a su resentimiento, en tono cariñoso y humorista le aconsejó que no se fiara de mí: entnces, por primera vez, desde aquella malita flor, me dirigió la palabra, y con la mayor amabilidad y dulzura, como olvidado todo en aquel instante, me dijo: «Hasta este señor me aconseja lo mire con prevención.» Quise contestarle, entablar conversación, y no pude pronunciar palabra; sólo con esa sonrisa estúpida del idiota balbuceé mejor que contesté: «No le haga caso, está... tuve necesidad de ofenderlo para salir del paso; ¡fué, sin embargo, tan distinta mi intención!, así son todas mis ofensas, pues aquella, pronunciada inconscientemente, era la señal de mi profundo agradecimiento.

La función había terminado, el público abandonaba el local y aquella rubia encantadora también se disponía a marchar: con gracia inimitable, cubrió su esbelto talle con un mantoncillo de Manila; anduvo dos o tres pasos, y después, como si hubiera olvidado algo, volvió hacia atrás repentinamente, y con voz angelical pronunció un dulce «adiós» de despedida.

El señor A. Ossorio, a ruegos e insistencias de sus íntimos, cantó con sumo gusto y delicadeza, trozos de la «Alegría del batallón»; cuando hubo terminado, nos retiramos los amigos a descansar. Pronto me quedé solo; caminaba lentamente; con la cabeza baja y las manos en los bolsillos iba completamente absorto... pensaba tanto... aquella maldita ofensa... aquella deliciosa rubia, aquellos ojazos de indefinible mirar... aquel adiós...

PELUQUÍN.

Fuente del Maestre, 4-7-916.

La mejor solución alcalina se obtiene con la Sal Vichy Etat, producto natural, superior a todos los preparados artificiales. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura de verdad el artritisismo, reuma, diabetes, gota, etc. Diez céntimos el paquete Sal Vichy Etat para un litro de agua. Una peseta la caja de 12 paquetes.

Notas bibliográficas

Mundo Gráfico

Interesantísimo por todos conceptos es el número que pone a la venta esta semana el popular semanario madrileño.

Una interesante plana del Rey en las regatas de San Sebastián comienza la información de actualidades, en la que figuran asuntos de tanta variedad como interés, entre los que destacan: la acción de España en Africa; las carreras de motos en la Granja; el veraneo en Santander; de la actualidad rusa, notas gráficas inglesas; las víctimas de la guerra aérea; los deportes acuáticos de una artista; de la actualidad norteamericana; tipos y costumbres valencianos; las fiestas del Carmen en Chamberí; el crimen de un cura en Logroñán; el párroco que asesinó al coadjutor y la iglesia en que ocurrió el crimen, con los retratos del matador y su víctima, y otras muchas y muy interesantes notas de actualidad.

LA CENSURA

Los periódicos de Madrid recibidos ayer no traen ningún blanco.

En cambio a «La Publicidad» de Barcelona le tachó la censura un artículo que ocupaba más de una columna. Sólo se salvó el título «El pangermanismo ante el derecho».

Apostaríamos diez contra uno, que el artículo no tenía nada de pecaminoso, ni de peligroso; pero a la censura los dedos se les antojaban huéspedes y lo tachó todo.

Nada hay mas odioso que la censura previa. A veces ejerce un empleado de poco cacumen y la frase más sencilla o el concepto más inocente encuétralo temible; además, se figura que si los deja pasar puede incurrir en el enojo de sus superiores; y como no tiene responsabilidad por abusar del lápiz rojo, tacha todo lo que le parece y se queda tan tranquilo.

Se vende una bicicleta en buen uso; darán razón, San Blas, número, 13.

PORTUGAL

«A Capital» se ocupa de las maniobras militares realizadas en Tancos, y termina la reseña de las mismas con el siguiente párrafo:

«El agregado militar español con quien pude conversar algunos instantes, decía-me después con un gran acento de sinceridad:

«El desfile fué maravilloso, y déjanos a mí y a mis dos compañeros que conmigo asistieron a él, una impresión inolvidable. La infantería, la artillería, la caballería y todo en absoluto, muy bien. Se ve cómo es magnífica esta organización y cómo la apostura del soldado traduce bien su espíritu milita...»

Apagón número... 1654

Anoche a las once y veintitrés minutos, la población quedó sumida en la más profunda oscuridad.

Las protestas contra la empresa que explota el alumbrado eléctrico y está abusando de la paciencia de los cachazudos vecinos de esta capital, era enérgica por parte de las personas que utilizaban los veladores colocados en la vía pública, junto a los cafés de El Gallo y La Unión. (En este último oímos a uno de sus asiduos parroquianos, frases severísimas por lo que ocurría).

AFORTUNADAMENTE, el apagón de anoche no duró más que una hora y veinte minutos. El alcalde señor R. Machín acompañado de varias personas, fué a enterarse de la causa del apagón; pero nada pudo averiguar en concreto.

El ingeniero de la empresa no se halla en Badajoz, y en sus ausencias no hay técnico que lo reemplace.

Al verificarse el apagón, el Teatro López de Ayala donde había cine y variedades (debutaba un duetto), estaba ocupado por numeroso público. Se le dijo que habría luz transcurridos diez minutos y espero casi pacientemente, sin chillar mucho; pero una gran parte concluyó por aburrirse y abandonó el teatro. El resto continuó en López de Ayala hasta la una y media en que terminó la función.

Como eso de los apagones se va repitiendo con demasiada frecuencia, es de esperar que el señor alcalde tome cartas en el asunto. Bueno es que se tenga algunas consideraciones con la empresa; pero no tantas...

En realidad no merece ningunas, porque como hemos dicho cien veces ha dividido la población en dos casta: una es la de los privilegiados que pagan a 0'60 el kilowatio; y otra es la de los vecinos que abonan, aun cuando sea con gran disgusto, 0'90.

¡Ah! Si aquí no hubiera sangre de horchata, ya se habría creado una sociedad que cobrara a todo el vecindario 0,60 por el kilowatio y quizás algo menos.

¿Por qué las personas de gran posición social que tienen en el Banco cantidades de importancia, no se ponen de acuerdo para realizar un negocio que les dejaría una gran utilidad, y con el cual harían un indudable beneficio a la ciudad?

Y si creaban acciones de 50 o 25 duros, serían muchos los vecinos que querrían contribuir a que se llevase a cabo una empresa de esa índole, que resultaría simpática y popular; lo contrario de la que hoy explota la luz eléctrica y de la cual echa pestes el 90 por 100 de los abonados.

Sociedad General de Industria y Comercio

Unica casa con fábrica y minas en Extremadura.--Productos químicos.--Superfosfatos.--Abonos compuestos.

REPRESENTANTE

DEMETRIO LANCHO

José García Mata

ALMACENISTA

Tamones, tocino, embutidos de todas clases; cereales, harina, patatas y otras legumbres.

Pimiento molido y sal.

Ventas al por mayor y menor.

Madre de Dios, números 10 y 12

TELEFONO 224, BADAJOZ

NARCISO VÁZQUEZ TORRES

PROFESOR DENTISTA

Calle de Ramón Albarrán, núm 22

BADAJOZ

Almacén de Alpargatas, Cordelería y Calzado

Y DEL ESPECIAL CON PISO DE MADERA

Evaristo Málaga

CÁCERES

Ventas al por mayor en las provincias de Cáceres,

Badajoz, Sevilla, Córdoba

y Huelva

Dejad de administrar

aceite de hígado de bacalao, que los enfermos y los niños absorben siempre con repugnancia y que les fatiga porque no lo digieren. Reemplazado por el VINO GIRARD, que se encuentra en todas las buenas farmacias. Agradable al paladar, más activo, facilita la formación de los huesos de los niños de crecimiento delicado, estimula el apetito, activa la fagocitosis. Es el mejor tónico para las convalecencias, en la anemia, en la tuberculosis, en los reumatismos.—Exijase la marca: D. A. GIRARD. París

EMBUTIDOS

No hay ningunos que puedan competir con los que se fabrican y expenden en el establecimiento de Francisco Suárez.

Esta casa reúne todas las condiciones de higiene exigidas para esta clase de industria, habiendo sido reconocida por el señor inspector provincial de Sanidad.

Peñas, 51 y Bravo Murillo 74

LA PREPARATORIA CIVICO-MILITAR

Ingreso carreras Militares y Civiles Sección especial SOLDADOS DE CUOTA

Dirigirse a don José Martínez Thomas, Teniente Coronel de Artillería.

Benegas, 22

PROGRESO CIENTÍFICO

En todas las afecciones del aparato digestivo, tales como la gastroenteritis, diarrea verde de los niños, enterocolitis, disenteria, constipación, tuberculosis intestinal, fiebre tifoidea, etc., son corregidas siempre con una medicación que impida las fermentaciones anormales y cuya base sean los fermentos lácticos en proporción determinada. Por esto precisamente, son prescritos por toda la clase médica a sus enfermos del aparato digestivo, los comprimidos de *Lacta fermento Caldeiro*, único preparado que esas excelentes cualidades y el que más éxitos ha registrado en menos tiempo entre los de su índole.—Pídase en farmacias

PRODUCTOS QUIMICOS DE HUELVA

S. A.

FABRICA DE HUELVA

Superfosfatos de Cal, Mineral, para Abonos

Agentes: VIUDA E HIJOS DE VICTOR REDONDO

Céspedes, número 3, Badajoz

CAFÉ "LA PEÑA"

Esta es la casa que sirve el mejor café en Badajoz, y para que todo el público pueda comprobar esta verdad, ha puesto a la venta unos paquetes de su exquisito café, al precio de 0,70 pesetas, con los que se pueden hacer 12 tazas de un café superior, y en los que se explica la forma de hacerlo.

Moreno Nieto, 12, Badajoz

A las empresas y artistas de varie-

tés

Teodoro de Góngora

Agente artístico

Pasaje de Amores, 3, Sevilla

PARA TODOS NUESTROS LECTORES

Cupón regalo

LA REGIÓN EXTREMEÑA, deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de la población, puedan tener un grato recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece casi gratuitamente una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30 por 40 centímetros, sobre fina cartulina «Bristol», de 50 por 65.

Para ello, hemos firmado contrato con los talleres fotográficos de J. Luque, Plaza del Angel, 17, Madrid, y deseando que cada ampliación venga ya perfectamente retocada y libre de todo gasto, sólo exigiremos tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho concepto.

Es decir, que entregando en esta administración 3'95 pesetas acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo, podrá recibirse sin otro gasto la referida ampliación.

Si el retrato es de más de una persona, habrá de abonarse una peseta por cada persona más.

También serviremos por 3,95, ampliaciones del modelo pequeño, o sea de 22 por 42 en conjunto, con marco blanco o caoba, a elegir, y su artístico passe-partout, en lugar de cristal.

DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

«La Región Extremeña,,

BADAJOZ. — Tip. La Minerva Extremeña

ACADEMIA POLITECNICA

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA.—CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD

Montesino, núm. 27 y 29 (casa propia).—BADAJOZ

Edificio expreso para colegio y con condiciones higiénicas. Profesorado competente. Internado inmejorable. Honorarios módicos.

Preparación completa para ingreso en las Academias militares. Ingenieros y Arquitectos, Ayudantes de obras públicas, Sobrestantes, Comercio, Correos, Tabacalera, Banco de España.

Pídanse circulares y reglamentos al director D. Luis Bardaji. Clases especiales para repaso durante el verano.

FARMACIA DE G. UBIERNA

SAN JUAN, 51.—BADAJOZ

Preparación de toda clase de soluciones esterilizadas en ampollas cerradas a la lámpara y de tabletas pectorales eficacísimas para los catarros. Material esterilizado para operaciones quirúrgicas. Vacuna de ternera, que se recibe cada quince días: 0,75 tubo.

JOVENES SIN OFICIO

NI CARRERA

En NUEVE meses, con muy poco gasto, sin salir de vuestra casa y estudiando por correspondencia, podéis ser un competente TENEDOR DE LIBROS, aprendiendo el SECRETO de la Partida Doble.

Pedir detalles a D. Francisco G. Guerra, Director de la «ACADEMIA ESPECIAL DE ENSEÑANZA», Granja de Torrehermosa (Badajoz).

ESPAÑA

ESCUELA MILITAR PARTICULAR

Autorizada por el Excmo. Sr. Capitán General de la región

PREPARACIÓN COMPLETA A RECLUTAS DE CUOTA

Director capitán de infantería, DON PEDRO GALVAN RAMIREZ

Competentísimo y numeroso profesorado DONOSO CORTÉS, 15

Para detalles y reglamentos, dirigirse al Director, Vasco Núñez, número 33, principal.

CAFÉ RESTAURANT MONTALBAN

Se sirve el rico café con tueste especial de la casa.—Vinos y licores de las más acreditadas marcas.—Servicio de cocina esmerado.—Es el centro de reunión de la colonia extremeña.

Calle de la Victoria.—Madrid

COMPANIA COLONIAL

CASA FUNDADA EN 1854

Superioridad en el indisputable **CHOCOLATE** CAFES MO. IDOS Y EN GRANOS

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Domicilio social: MADRID, Alcalá, 43.—Oficinas: Caballero de Gracia, 60

Garantías	Capital social efectivo desembolsado	12.000.000 00
	Primas y reservas	68.587.958 20
TOTAL		80.587.958 20

52 AÑOS DE EXISTENCIA

Siniestros satisfechos desde su fundación: 198.426.666,53 pesetas

SEGUROS CONTRA INCENDIOS SEGUROS SOBRE LA VIDA

Esta Gran Compañía Nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864 de su fundación, la cifra de 198.426.666,53 pesetas.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, 7 especialmente las de vida entera, dotales, rentas de educación, rentas vitalicias y capitales diferidos.

DIRIGIRSE A LOS SUBDIRECTORES EN EXTREMADURA

ESTANISLAO BERBEN E HIJOS, Arco-Aguero, núm. 21 Badajoz.—Teléfono núm. 286

SUBINSPECTOR EN EXTREMADURA

DON SANTIAGO PÉLOMO, con domicilio en Cabeza del Buey

AGENTES GENERALES: DON GREGORIO HERNANDEZ, con domicilio en Badajoz; DON MIGUEL GONZALEZ, con domicilio en Mérida; DON SANTIAGO RUIZ, con domicilio en Don Benito; DON JUAN GIL, con domicilio en Olivenza; DON NICOMEDES FROIS, con domicilio en Villanueva de la Serena; DON FRANCISCO TOBIA, con domicilio en Villafranca de los Barros; DON PEDRO CARRETERO ROMANO, con domicilio en Montijo; DON ANTONIO DIAZ ARIAS, con domicilio en Almedralejo, y DON JUAN DE CUADRA, con domicilio en Castuera.

"LAS MARAVILLAS DE ESPAÑA"

Director: JULES LAURENCIO

La colección gráfica más espléndida editada hasta hoy día y que ofrece exacta visión de la realidad.

Serie de 8 Álbums, que formarán la colección completa, reuniendo en soberbios grabados lo mucho que España encierra de bello, artístico, suntuoso y monumental.

Albuns publicados. **MADRID**
SAN SEBASTIÁN
BARCELONA

Trimestralmente aparecerá un nuevo álbum hasta completar la colección.

Cada Álbum "Las Maravillas de España" se vende, al precio de 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias, en todas las librerías de España y en la Casa Editorial Bailly-Baillière, Pl. de Santa Ana, 11, y Núñez de Balboa, 21, MADRID

GIMNASIO

DE **BADAJOS**

Y SALON DE ARMAS. = MÉTODO SUECO

7, SAN SISENANDO, 7

Director: D. Armengol Sampérez, profesor titular.—Profesora: Doña Pilar Sampérez, titular en partos.

Honorarios: Billete de socio familiar, 5 pesetas.
Tratamiento de masaje para luxaciones, fracturas y reuma.

Todos los pagos son adelantados

Narciso Vázquez Torres

PROFESOR DENTISTA

Calle de Ramón Albarrán, 22

BADAJOS

SIMPLES
SANOS Y
SEGUROS.

LAS PÍLDORAS obran casi mágicamente sobre el Hígado, los Intestinos y los Riñones, limpiando el sistema de toda clase de impurezas. Esto lo hacen tan suavemente y á la vez con tanta eficacia, que las funciones son regularizadas sin ningún dolor ni desorden desagradable. Las Píldoras son inapreciables para las mujeres.

LAS PÍLDORAS Y EL UNGÜENTO DE HOLLOWAY

dan buena salud forzosamente.

EL UNGÜENTO tiene asombrosas facultades sanativas y cura rápida y permanentemente Heridas inveteradas, Escoriaciones molestas, Ulceras y toda clase de Erupciones de la piel. Aplicado en combinación con las Píldoras merece completa confianza su acción curativa en los casos más graves, así como en las afecciones de la Garganta y del Pecho.

PREMIADOS
DE POLO A
POLO.

Agendas Bailly-Baillière para 1916

<p>Agenda de Bufete</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.</p> <p>Cuatro ediciones económicas.</p> <p>Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p> <p>Cuatro ediciones completas.</p> <p>Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p>	<p>MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria</p> <p>CONTIENE</p> <p>Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.</p> <p>PRECIOS</p> <p>Madrid: 2, 50 y 3 pesetas.</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda Cuinaria</p> <p>LIBRO DE LA COMPAÑIA que contiene 365 recetas y más de 700 recetas.</p> <p>Explicación de los gustos en los menús diarios.—Agenda para anotar al día los gastos de cocina.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid, 2 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda de Bolsillo</p> <p>PARA uso de Particulares.</p> <p>Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Telefonos, tranvías, carruajes, etc.</p> <p>Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.</p> <p>PRECIOS EN MADRID</p> <p>De dos días en plana..... 1,50 pta.</p> <p>Con cartera plet..... 3,00 "</p> <p>De un día en plana..... 2,00 "</p> <p>Con cartera plet..... 2,50 "</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p>	<p>AGENDA Médica-quirúrgica</p> <p>de bolsillo</p> <p>4 Memorándum terapéuticos, Formulario moderno y diario de visita.</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para las anotaciones particulares.—Hojas para los trazados del pulso y temperatura.—Memorándum de terapéutica médico-quirúrgica y obstetricia.—Formulario.—Venenos y contravenenos.—Señas útiles a médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc.</p> <p>PRECIOS</p> <p>Madrid..... 2,50 pta.</p> <p>Con cartera plet..... 5,00 "</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p>
<p>CARNET</p> <p>ó AGENDA PERPETUA de bolsillo PARA ANOTACIONES</p> <p>PRECIOS</p> <p>Una pta. en tela y 1,50 en piel, cortes dorados.</p>				

Pedidos: CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIÈRE, Núñez de Balboa, 21, y Plaza de Santa Ana, 11.—MADRID

Y en todas las Librerías, Papelerías y Objetos de Escritorio.

PAPEL PARA ENVOLVER

Se vende: ARCO AGÜERO, 18, BAJO



VINO DE PEPTONA ORTEGA

EL MENOR TÓNICO Y RECONSTITUYENTE

Para personas DÉBILES y CONVALECIENTES

Inteligible en las **IBAPETENCIAS**

Se vende en Farmacias y en la 1ª. calle, León, núm. 13 — MADRID