

Anuncios en cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea. Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.—Los originales no se devuelven.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACION DE "LA CRÓNICA"

En Badajoz un mes 5 id. — Extranjero, 1,25 pesetas. — En provincias, trimestre 6 id.—La correspondencia se dirigirá al administrador. No se publica los domingos.

Badajoz.—Año LXI.—Núm. 12.259

Redacción y Administración: Arco Agüero, 18

Martes 18 de Mayo de 1915

MADRID AL DIA

(IMPRESIONES)

15 de Mayo de 1915

— ¡No, no me hable usted de Italia! Es aquello un pueblo en revolución. Déjeme usted saborear las fiestas de San Isidro. ¡Quién sabe si volveremos á verlas!

—Mal han comenzado.

—No importa. Fiestas son de todos modos.

—Para el «chauffeur» y los siete revendedores de billetes que, yendo en automóvil un poquito enfermos de resultados de una juerga nocturna, dieron tres vueltas en el aire junto al puente de San Fernando, hasta caer todos heridos, no han principiado las fiestas bien.

—No importa. Los ocho excursionistas constituyen una minoría inapreciable. Son como una gota de vino en un lagar.

—Pues cierto chulo joven, crecido con las fiestas, dijo: «Todos los que llevan sombrero de paja son unos M con puntos suspensivos. Y otro joven paja que iba delante, se volvió tranquila y serenamente, y metió dos puñetazos al chulo en los temporales, dejándole tan sin conocimiento como la estatua de D. Cristóbal Colón.

—Uno. ¿Y la inmensa mayoría de Madrid, no se divierte y baila al son de las músicas repartidas en toda la urbe?

—¿Qué ha de bailar, si las músicas invitan á sentir lástima, porque las han dividido en grupos de tres ó cuatro? ¡Pobrecillas!

—Tenga usted consideración y «pesqui». Hay mucha tierra en Madrid y pocos músicos. Se ha hecho, pues, un reparto musical igualitario ó equitativo. El socio director u organizador es una especie de Lloyd George.

—¡Menudo alboroto armaron en la Puerta del Sol los guardias y los policías, frente al Centro de Hijos de Madrid!

—Claro, porque unos querían despejar las aceras y otros el arroyo.

—Y entre las dos forzudas autoridades, el público inocente se encontró como en los Cárpatos, acometido por austro-alemanes y rusos.

—Si usted acierta en aquellos momentos de horrible confusión á trasladarse bonitamente á la calle de Tetuán, donde cae la trasera del Centro de Hijos, hubiese oído cantar aires gallegos de «mistó».

—No creo que puedan ser de «mistó» los cantos gallegos. Eso se queda para el «cante» gitano.

—Gitano, andaluz y gallego andan en nuestras musicalerías tan unidos como hermanos de padre y madre.

—¡Ole mi «marusiña»!

—Gústame «moito» mi «ajelerao chaval».

—Esta es la mezcolanza de los festivales matritenses.

—Un «baturrillo».

—No. Un «baturrillo» cantaría una copla castiza y tan vibrante como neta.

—La jota.

—Eso es, la jota, que suena á clarín guerrero...

—Calle usted. La ocasión no admite notas bélicas. Huyamos de parecernos á Italia.

—Como usted no es D'Annunzio...

—Ni de reclamo. Yo estimo que debemos recluarnos modestamente en nuestra casita nacional, muy apartados de todas las aventuras trágicas y épicas, para divertirnos entre flores de percalina y músicos al pormenor, hasta ver en qué para eso de la guerra de las naciones.

ARGOS.

PACOTILLAS

Escriben de Atenas que en los Dardanelos la flota aliada causa grandes duelos.

Las tropas que en tierra van desembarcando, venciendo á los turcos siguen avanzando.

Así es que muy pronto, quizá esta semana, descerraiar logren la Puerta otomana.

Si en Constantinopla se llegan á ver,

¡Dios mío, las turcas que van á coger!

Ya saben ustedes que á la gran actriz francesa Shara Bernhardt la amputaron hace pocos meses una pierna.

¡Pues como si la hubieran amputado una uña!

Gracias á los milagros de la ortopedia moderna, no se la conoce la deformidad de la pierna amputada y puede seguir ejerciendo su profesión artística, perfectamente bien.

Como que va á hacer una excursión de tres meses por los Estados Unidos, representando, entre otras obras, el *Hamlet*, traiga con el cual podrá lucir sus dos piernas: la natural y la postiza.

Dicen que ésta es una maravilla de perfección, así en los juegos articulares como en la coloración y tersura de la piel. En fin, que no es posible distinguir la artificial de la otra.

Yá sólo faltaba que á Shara en la pierna artificial

le den un pellizco y grito,

de que la dolió en señal;

ó bien que la pantorrilla

la duela, si va á caballo,

ó bien que en el pie postizo

le salga un ojo de gallo!

¡Icen desde Viena que los rusos han tenido ciento cincuenta mil bajas estos días, en los Cárpatos y en la Galitzia.

Y dicen de Petrogrado que los alemanes han perdido en la semana última cien mil hombres entre el Vístula y los Cárpatos.

Saldo á favor de los alemanes y austriacos: cincuenta mil... ¡infundios!

Han sido extraídas de entre los restos del tristemente célebre «Cabo Machichaco», unas cuantas botellas de cerveza, con su correspondiente líquido dentro.

¡Rediez!

Con veintidós años

esa cerveza

puesta á remojo,

¡ya estará fresca!

¡Bien, hombre!

Un cazador de Avila ha tirado á un conejo y ha resultado herido un empleado del ferrocarril.

¡Buena puntería!

En adelante, ese cazador ya sabe lo que tiene que hacer para no errar el tiro.

Debe, á fin de que á nadie *difunte*, á imitar este sano consejo:

¡Apuntar á cualquier transeunte cuando quiera matar un conejo!

ESTRAÑO

DE LA EXPOSICION DE MADRID

ÉXITOS DE HERMOSO Y COVARSI

En algunos de nuestros colegas de la localidad, hemos visto reproducidos elos

gios dedicados en periódicos madrileños, al laureado pintor Eugenio Hermoso; causándonos extrañeza no ver igualmente copiados los que elogiaban, y no con poco entusiasmo, las obras de Covarsí, que indiscutiblemente ha obtenido un gran éxito, con sus cuadros, en la Exposición de Madrid Nacional.

Lo mismo uno que otro han obtenido un señalado triunfo, pues en el *Imparcial*, *Mundo Gráfico*, *Correspondencia de España*, *Correo Español*, *Heraldo de Madrid* y demás principales periódicos, se han ocupado, haciendo juicios encomiásticos, de nuestros dos ilustres artistas, gloria de esta tierra Extremeña.

De Adolfo Covarsí hemos visto reproducido un gran lienzo «Cazadores furtivos en la raya portuguesa», en el *Heraldo de Madrid*, *Correo Español* y *El País*.

Por los laudatorios juicios dedicados á la labor de estos dos notables pintores extremeños, nos felicitamos, dándole las más calurosas enhorabuenas por sus triunfos, desde las columnas de LA REGIÓN EXTREMEÑA.

Notas bibliográficas

El número de *Alrededor del Mundo* que se ha puesto á la venta el lunes 17, publica los siguientes artículos: A caza de elefantes, ¿Fueron degolladores los primeros españoles?, La venolencia de las balas, Los ladrones japoneses, El hombre que se tiró por el Niágara, La química de la guerra, Supersticiones servias, ¿Por qué tenemos miedo? Los griegos del Nuevo Mundo, Un médico ciego, Las plantas que dan aceite, Explosiones del polvo, etc. etc.

LA GUERRA EUROPEA

Razones por las que Italia debe ir á la guerra

¿Creará nadie que el Gobierno de Italia lleva á su nación á la guerra caprichosa, insensatamente? No. Quien aventurase una semejante afirmación, revelaría una total ignorancia de los altos asuntos de Estado: sobre todo demostraría que, en la guerra actual, lo único que le interesa en lo externo, lo pasajero, lo superficial. Tres pueblos son arrastrados en este torbellino, en esta grandiosa revolución que los ilumina á todos, incluso á los más entenebrecidos, á los más alejados de la hoguera. Italia, es el más próximo: le sigue Grecia; sigue á ésta Rumania, que es, á su vez, seguida por Bulgaria. La misma España, que nuestros políticos la convierten en caríatide inmutable, inexpresiva, inerte, tiene altísimos intereses en litigio tanto interiores como coloniales...

Italia debe ir á la guerra: 1.º Porque mercader sobre su neutralidad hubiese indicado baja moral. 2.º Porque el pueblo de Garibaldi, de Víctor Manuel, de Mazzini, de Cavour, no puede aprobar la usurpación y anexión de Bélgica; los asesinatos perpetrados con tal motivo; la disminución del poder de Francia; su humillación ante Alemania. La herida mortal que ésta inferiría á la República francesa equivaldría, si no á la muerte de la civilización latina, al menos supondría una angustiosa crisis de la que nuestra raza no saldría más que después de cien años de convalecencia. Iria á la guerra, pues, esta nación, más movida por ideales purísimos, por los que pueda batirse hoy nación alguna. 3.º Si rompe su neutralidad Italia es porque la guerra, para

ella (aunque esto parezca paralogico), es el mal menor. Es interesante razonar este extremo.

Italia dejó de cumplir sus compromisos de nación aliada con Austria y Alemania. Con esto suscitó el odio de austro-alemanes y concitó hacia ella la simpatía (que había de engendrar una profunda fraternidad) de Francia é Inglaterra: naciones éstas que siempre han profesado á Italia admiración. Singularmente la segunda, en la que toda su intelectualidad ha sido, lo es actualmente, francamente italianófila. Inglaterra conoce, tan bien como los mismos italianos, la hermosa península italiana. Los historiadores y literatos británicos; sus filósofos, sus hombres de ciencia, han mostrado siempre una inclinación irresistible á Italia, á sus grandes estadistas de la antigüedad, á su Renacimiento. El severo, el impenable inglés, admira la vivacidad, la inquietud soñadora del italiano. Desde las esferas políticas ha brindado siempre Inglaterra á Italia toda suerte de estímulos para una inteligencia. Y cuando, como consecuencia de la violación de la neutralidad de Bélgica (que dió á la guerra declarada por Alemania un carácter agresivo), Italia se abstuvo de toda colaboración, surgió la posibilidad de una alianza con la Triple Entente y la inauguración, con ello, de una nueva política internacional, que abriese á Italia las puertas de todas las probabilidades de la historia.

¿Cuál no sería el semblante, cuál no sería la situación de Italia, si saliese de la guerra sin entrar en ella? Habría defraudado las esperanzas que en ella pusieron, en el mes de agosto, Inglaterra y Francia; habría contrariado el sentimiento nacional, destruyendo toda una gloriosa tradición inaugurada por reyes como Carlos Alberto y Víctor Manuel y por los grandes patriotas y políticos que dieron vida á la nación durante los dos primeros tercios del siglo XIX; habría visto impasiblemente consumarse los más grandes atentados á la justicia y al derecho que ha cometido nación alguna, con lo que haríase, en cierto modo, reo, por diferencia, de una expoliación brutal, incalificable de que ha sido víctima una de las naciones de Europa que exigen la vindicación de todos los hombres y de todos los pueblos que no se venden á ese bárbaro mercader que sueña en hacer del mundo una sucursal de Prusia; hallaríase, si vencidos los aliados, bajo el resentimiento que engendraría el rencor, de que Italia pudo salvarlos y se negó á ello; y si vencedores, expuesta al odio de requerir á Francia y á Inglaterra en el caso, ciertamente verosímil, de que los imperios cesaristas, vencidos, quisieran en ella tomar venganza de la derrota. Esta es la verdad e-cueta.

Italia puede: crear su unidad histórica, continuando la que iniciaron sus fundadores; sacudir su independencia de la hegemonía alemana; recurrir á las armas para defender á los pueblos que gimen por su derecho; levantar el alma nacional hasta la inmortalidad, luchando contra Austria; mejor dicho, empeñando contra ella la última guerra, la que se ha pretendido evitar con el Tratado de la Triple Alianza y que por un imperativo de la historia, de la conciencia universal diríamos, se provoca inopinadamente; y puede, Italia, quizás, poner un término breve á esta guerra horrible, con lo cual el mundo entero mostrará su gratitud hacia su esfuerzo y su abnegación.

El momento es de una innegable solemnidad. La opinión toda espera soluciones urgentes. Estas habríanse adoptado ya sin la actitud del ex presidente Giolitti, cuya considerable influencia en el Parlamento no ha de ser desconocida por nadie. Quizás, cuando el magno problema de la intervención de Italia sea llevado á la Cámara popular surja un debate contradictorio. Difícilmente puede saberse

que hay en el fondo de las grandes intrigas urdidas por los grandes estadistas, maestros en fórmulas engañosas.

Sólo debemos decir que Italia está por encima del Sr. Giolitti: que el pueblo italiano es un organismo vivo vigoroso, ardiente en sus pasiones. Que es toda una tradición y todo un porvenir quienes lo inspiran en estos momentos y sabe Italia que yendo a la guerra habrá ahorrado vidas y sacrificios; realizará una obra digna de su nobleza y de su origen; impondrá que se perpetren aún mayores desventuras: la civilización, en suma, tendrá que inclinarse ante ella con reverencia.

PORTUGAL

El atentado contra Juan Chagas.—Manifestaciones de Pimenta de Castro. —Tranquilidad completa. —Infundios de los reaccionarios españoles.

Un viajero que llegó ayer a Badajoz en el tren portugués, ha referido a un amigo nuestro el atentado contra el ilustre Juan Chagas, nombrado presidente del nuevo Ministerio lusitano.

He aquí lo que contó el viajero: Habían dicho en Oporto que Juan Chagas, que se encontraba allí, haría el viaje desde dicha ciudad a Lisboa en un buque del Estado; pero ya fuese por ser inexacta tal versión o por no llegar el buque oportunamente, Chagas decidió marchar a la capital de la República en el tren rápido (Yo lo vi en la estación, tomar y pagar su billete e instalarse en un departamento de primera clase) en unión de varios amigos, dos de ellos miembros del nuevo Gabinete; y en el mismo tren salió de Oporto en la tarde del 16.

A las diez y media de la noche del citado día 16, cuando el tren recorrió el trayecto que hay entre Payalbo y Entroncamento oímos varias detonaciones consecutivas. Paró el tren y entonces me enteré de que un viajero había disparado cuatro tiros contra Chagas, haciéndole blanco dos de ellos e hiriéndole gravemente.

El agresor fué detenido en el acto y al llegar el tren a Entroncamento, se hizo entrega de aquél al jefe de estación y a las fuerzas del ejército que allí se hallaban. El asesino fué llevado a una sala de espera, custodiándole varios soldados.

Uno de los de infantería que allí se encontraban, indignado por el proceder del asesino, colocóse frente a una puerta de cristales que hay en dicha sala, y desde allí disparó su fusil contra el agresor, originándole la muerte e hiriendo al propio tiempo en la nariz a uno de los soldados que le custodiaban.

Ese es el relato del viajero. Luego se ha dicho que el autor de los disparos era un hermano del general Pimenta de Castro.

Un redactor de *O Seculo* fué al *Vasco de Gama*, donde se halla preso el general Pimenta de Castro, presidente del Gobierno dictador, y a las preguntas que el periodista le hizo, contestó que tuvo noticias del proyectado movimiento, la vispera de estallar, que adoptó en vista de ellas las precauciones del caso y que la policía le aseguó hasta última hora, que no había motivos para tener recelos ni el menor cuidado.

Añadió que los ministros se reunieron con él en el cuartel del Carmen (al principio no lo recordaba); que, en vista de que seguía el barullo, decidieron enviar su dimisión, con carácter irrevocable, al presidente de la República; y, por último, no ser cierto que éste hubiera ido al Carmen; que quien estuvo en ese cuartel fué Machado Santos.

Según dijo el comandante del buque, Leite del Rego, las primeras palabras que pronunció Pimenta de Castro al ser conducido al *Vasco de Gama*, fueron las siguientes:

«¿Pueden darme un copo (un vaso) de vino de Borba?»

En Lisboa reina completa tranquilidad, aun cuando algunos periódicos españoles —reaccionarios por supuesto— que están rabiosos por haber triunfado la revolución, se entretengan en verter grandes infundios, entre ellos el de que en dicha capital impera la anarquía, habiendo sido asaltados y saqueados varios establecimientos pertenecientes a ingleses y españoles.

En López de Ayala

Salvando una omisión

Ante todo, vamos a salvar una omisión, de que no tuvimos la culpa, al mencionar en la reseña que publicamos ayer los regalos hechos a la ilustre María Guerrero, la noche de su beneficio: entre esos regalos figuraba un lindo bouquet de flores naturales, con cintas de los colores de la bandera lusitana, que le fué dedicado por el cónsul de Portugal en Badajoz, señor D. Abel de Aguiar, quien ya que no pudo obsequiar a la beneficiada con un objeto de subido valor artístico, no quiso dejar de hacerle la ofrenda de aquellas flores.

También debemos indicar que el citado representante de Portugal, visitó en el teatro a la gran actriz y a su esposo, para testimoniarles su más alta consideración personal.

La función de anoche

Comenzó a las diez y media, por causa del apogonito que indicamos en otro lugar de este número.

Según habíamos anunciado, se puso en escena el drama en tres actos de Mr. Paul Hervieu, traducción de Jacinto Benavente, *El destino manda*, que fué estrenado en Madrid por la compañía Guerrero-Mendoza, asistiendo a la representación aquel ilustre dramaturgo francés.

Como el título indica, el autor del drama quiere demostrar que el destino impone su voluntad, sin que nadie pueda evitarlo, a los hombres.

Es una obra de gran intensidad dramática, que fué escuchada por el público con religioso silencio.

María Guerrero reveló una vez más sus excepcionales facultades, al dar vida al papel de Juliana Bézenil, una mujer que adora a su esposo, que con energía inconcebible rechaza, por creerla falsa de todo punto, la afirmación de que el marido, a quien tanto ama, ha derrochado el patrimonio de ella y de sus hijos, por satisfacer los caprichos de una aventurera con quien se exhibe públicamente y hasta ha realizado hechos delictivos por los cuales le busca a justicia... Y al convencerse de que aquella afirmación es cierta, por desgracia, el semblante de la actriz reveló un dolor tan inmenso y sus palabras estaban impregnadas de un sentimiento tan profundo, que el público hizo objeto a la insigne actriz de una gran ovación.

La Sta. Ladrón de Guevara que en los papeles de ingeniería está deliciosa, interpretó con singular maestría el de Noemi Bézenil. En la escena donde cuenta que tiene un pretendiente, hizo primores aqueila distinguida artista. No es posible mayor naturalidad en la frase y en las actitudes.

La Sta. Ruiz de Moragas desempeñó muy bien el papel de Joaquín Bézenil, un «apuesto» adolescente.

Fernando Díaz de Mendoza estuvo a la altura de su reputación artística en el papel del comandante Román. Lo ha estudiado a conciencia y lo abrinta indubitablemente.

Los Sres. Díaz de Mendoza (M) y Thuillier muy acertados en los de Andrés Bézenil y Messenil, sin omitir el más ligero detalle de los que pudieran darles vida real.

El Sr. Codina, que tuvo a su cargo el de Bautista, completó perfectamente el cuadro. En la escena donde Bautista confesó haberse apoderado de un billete de 100 francos, probó que es un actor de valía. Todos los artistas fueron llamados a escena al final del primer acto y a la terminación de la obra.

La decoración muy bella y muy elegante.

Después María Guerrero y la señora Cancio y los Sres. Díaz de Mendoza (F), Juste, Urquijo y Dafaue, interpretaron la comedia en un acto de Eusebio Blasco *Mensajero de paz*.

La Sra. Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza que interpretaron los principales papeles (la marquesa y su marido el marqués, que estaba disgustadísimo por no haber tenido ya de su matrimonio un hijo que fuera mensajero de paz), hicieron las delicias del público; y la Sta. Cancio y los demás artistas que dejamos mencionados, llenaron muy satisfactoriamente su cometido.

Función para hoy.—Despedida de la compañía

- 1.ª Sinfonía.
- 2.ª El paso de comedia, original de

D. Serafín y D. Joaquín Alvarez Quintero que lleva por título, *Mañana de sol*, que interpretarán las señoritas Cancio y Hermosa y los señores Carsí y Dafaue.

3.º Estreno del episodio de la vida de *Teresa de Jesús*, original y en verso de D. Eduardo Marquina, denominado *La Alcadesa de Pastrana* interpretado por la señora Guerrero, señoritas Cancio, Hermosa, Torres, Ladrón de Guevara, R. Moragas y León; señora Juandés, Bofill y Bueno y el Sr. Díaz de Mendoza (M).

4.º Estreno del episodio de la vida de *Teresa de Jesús*, original y en verso de D. Eduardo Marquina, titulado, *La Muerte en Alba*, que interpretarán las señoras Guerrero, Torres y Salvador y señoritas Cancio, Ruiz Moragas, L. de Guevara y Torres y el señor Thuillier.

5.º Don Eduardo Marquina leerá unas poesías.

¡Labradores, si quereis concertar trillas a máquina, ver anuncios tercera plana!

EN LA CASA DEL PUEBLO

REUNIONES PARA HOY

— La Junta directiva de la Sociedad de Obreros Albañiles, celebra sesión ordinaria a las ocho de la noche en la Secretaría 3.ª

— La Sociedad de Dependientes de Barbería celebra junta general ordinaria a las diez de la noche en la Secretaría 3.ª

— La Junta directiva de la Sociedad de Obreros Marmolistas, celebra sesión ordinaria a las cinco y media de la tarde en la Secretaría 2.ª

REUNIONES PARA MAÑANA

— La Junta directiva de la Sociedad de Herreros, Cerrajerros y similares, celebra sesión ordinaria, a las ocho de la noche, en la Secretaría 2.ª

— La Junta directiva de la Sociedad de Carpinteros y oficios similares, celebra sesión ordinaria a las siete y media de la noche en la Secretaría 4.ª

Pildoras y Ungüento Holloway

En los casos de llagas, heridas, males de piernas, dislocaciones, etc., de todo género, el mejor remedio a que puede acudir es al Ungüento de Holloway. Este alivia al instante la inflamación local y modera el flujo de sangre hacia la parte afectada. Pero siempre que la enfermedad cuenta mucho tiempo de duración, el Ungüento debe secundarse con las Pildoras Purificantes de Holloway, las cuales obran sobre el estómago y el hígado, impidiendo que los órganos de la digestión caigan en ese estado de desorden que puede resultar del dolor, la inquietud y la fiebre de que van comúnmente acompañadas dichas dolencias que retarda mucho el progreso de la cura, y que llegue a convertirse en sumamente peligrosa. Ninguna madre ni ama de cría debería carecer de estos notables remedios que son igualmente útiles para las personas de toda edad o compleción. Ellas purifican la sangre, regularizan la circulación para los órganos enfermos y fortalecen de nuevo el sistema.

Local y Regional

Noticiero Extremeño publicó ayer una crítica teatral de su antiguo director D. José López Prudencio, que después ejerció igual cargo en *Correo de la Mañana*.

Noticiero dice que dicha crítica teatral es de «colaboración».

Abonos minerales

Superfosfatos marca RIO TINTO. Agente en Badajoz, Víctor Redondo Gómez, Céspedes, 3.

Noticiero Extremeño celebra la prórroga concedida a D. Laureano Núñez y anunciada por nosotros hace pocos días, del arriendo de contribuciones de la provincia.

Dicha prórroga es por el término de cinco años. El arrendatario es D. Eustasio Codes, y D. Laureano Núñez es su representante.

Progreso científico

En todas las afecciones del aparato digestivo, tales como la gastroenteritis, diarrea verde de los niños, enterocolitis, disenterías, constipación, tuberculosis intestinal, fiebre tifoidea, etc., son corregidas siempre con una medicación que impida las fermentaciones anormales y cuya base sean los fermentos lácticos en proporción determinada. Por esto, precisamente, son prescritos por toda la clase médica a sus enfermos del aparato diges-

tivo, los comprimidos de *Lacto fermento Caldeiro*, único preparado que reúne esas excelentes cualidades y el que más éxitos ha registrado en menos tiempo entre los de su índole.—Pídanse en farmacias.

Ha dejado de pertenecer a la redacción del *Correo de la Mañana* D. Adelardo Sánchez Arévalo, quien si mal no recordamos, se encargó de la dirección de dicho periódico al marchar a Madrid don D. José López Prudencio.

El nuevo Interventor de Hacienda de esta provincia, D. Angel Valbuena Fernández, nos comunica en atento B. L. M., haber tomado posesión de su cargo; haciéndonos, a la vez, cortesés ofrecimientos para cuanto se relacione con el servicio público.

Le damos sinceras gracias, deseándole a la vez grandes aciertos, en el ejercicio de su cargo.

Aviso

Quien se haya encontrado un sobre con documentos sellados, haga el favor de entregarlos en el consulado de Portugal, (calle de Arco Agüero) pues de nada sirven sino al interesado.

Otro apagón

Anoche a las diez la ciudad quedó completamente a oscuras.

El apagón duró media hora larga, pues a las diez y cuarto lucieron las lámparas, fué sólo durante algunos momentos.

¿Cuál fué la causa del apagón? Ya lo dirá *El Noticiero*, si quiere.

Clamaremos contra la repetición frecuente de los apagones? Es inútil, no se hará nada por si pueden evitarse.

Pero es indudable que si la empresa de la luz fuese todavía la antigua sociedad, el colega le dirigiera acerbos censuras, como hacía entonces por aquellos apagones repetidos y al parecer inexplicables...

¿Cómo han cambiado los tiempos!

Encerrona

Ayer tarde algunos jóvenes de la buena sociedad dieron una encerrona, que llevó al circo taurino una gran concurrencia. El bello sexo tuvo una numerosa y lucida representación.

Se lió una vaquilla procedente de la ganadería de la señora viuda de Soler y no escararon los incidentes propios de esta clase de fiestas.

Después, en el Casino, se rindió culto a Terpsícore durante hora y media.

Damos las gracias a nuestro colega *Diario de Avisos de Córdoba*, por haber reproducido el suelto en que dábamos cuenta del timo de que habían sido víctimas algunos comerciantes e industriales de esta capital, al pagar a un sujeto que se titulaba representante de la compañía Guerrero-Mendoza, para la cuestión de anuncios, la inserción de los de diferentes establecimientos, en el supuesto programa oficial de las funciones que fueradando dicha compañía mientras permaneciese en Badajoz.

Además timó a la imprenta, por seis tiradas de ese supuesto programa oficial.

Ahora debemos añadir que los timados debieron sospechar el engaño, al ver aquél el primero ó el segundo día, toda vez que en el programa se indicaban el título de la obra y algunos de los personajes, con expresión de los artistas que los desempeñaban, agregando «y demás partes de la compañía».

¿Podía tener explicación racional, el hecho de no determinar el «programa oficial», todos los personajes de las obras?

REGISTRO CIVIL

Día 17

NACIDOS

Joaquín Gómez Madrid, Trinidad, cuartel de Carabineros.

Bonifacia Torrado Salguero, Inclusa.

FALLECIDOS

María Reinoso Lozano, 33 años; pneumo-grippe, Santa Lucía 22.

Dolores Morales Guerrero, 67 años, lesión cardíaca, Plaza de San Francisco.

Miguel Espinosa Rodríguez, 75 años, enteritis crónica, Hospital civil.

BESOY

No tengas pereza para purgarte. Ello puede perjudicar tu salud. El purgante **BESOY** es muy eficaz agradable é inofensivo.

25 céntimos

TOS

La quita en un sólo día.

Licor Balsámico

BESOY

Una peseta

TODAS las personas que sufran de dolores de cabeza, reumáticos, nerviosos, etc., etc., deben ensayar el

Analgésico **BESOY**

Un papel ó un sello, 25 céntimos.

¿Quiere usted tener su boca tan fuerte como los perros de presa?

Use usted á diario el

Elisir **BESOY**

TRILLADORA CLAYTON

La FÁBRICA PORTUGAL, encargada de la venta en España y Portugal de la trilladora de este nombre en su deseo de darla á conocer, (pues es, sin disputa, la más perfecta, simple y de mejor trabajo de todos los modelos conocidos hasta el día) pone este año á trabajar varias máquinas, al objeto de que puedan apercibirse los labradores de su inmensa ventaja sobre todas sus similares. Para concertar trillas y todo lo que con esta máquina se relaciones, dirigirse á

DON ERNESTO FERNÁNDEZ FIGUEROA

12, Moreno Nieto, 12
BADAJOZ

GRAN ALMACEN DE ALPARGATAS

CORDELERÍA Y CALZADO

EVARISTO MÁLAGA

Cáceres

Ventas al por mayor en las provincias de Cáceres, Badajoz, Córdoba, Sevilla y Huelva.

A LOS LABRADORES

ALMACEN DE TOCINOS

DE

JOSÉ GARCÍA MATA

Madre de Dios 21.—BADAJOZ

Teléfono 224

En las ventas para fuera de la población, se rebaja el impuesto de consumos.

EMBUTIDOS

No hay ningunos que puedan competir con los que se fabrican y expenden en el establecimiento de Francisco Suarez

Bravo Murillo 51 y Peñas, 74.

SE ARRIENDA

en Higuera de Vargas un salón á propósito para funciones teatrales; tiene veinte metros de largo por cuatro y medio de ancho, sito en la calle de Navas, 4 y 6.

Tiene escenario y además varias dependencias.

Para tratar, con D. Juan Torrado León, en dicho pueblo de Higuera de Vargas.

Dejad de administrar

aceite de hígado de bacalao, que los enfermos y los niños absorben siempre con repugnancia y que les fatiga porque no lo digieren. Reemplazadlo por el VINO GIBARD, que se encuentra en todas las buenas farmacias. Agradable al paladar, más activo, facilita la formación de los huesos en los niños de crecimiento delicado, estimula el apetito, activa la fagocitosis. Es el mejor tónico para las convalecencias, en la anemia, en la tuberculosis, en los reumatismos.—Exíjase la marca: A GIBRD, París.

Papel para envolver

Se vende papel para envolver, á 20 céntimos kilo, en la redacción de este periódico, Arco Agüero, 18, bajo.

Venta de casa

A voluntad de su dueño se vende una casa cal e de Doblados, números 11 y 13. Para tratar, Arco Agüero, 18 bajo.

Los que sufren impetencia, pesadez y dificultad de digestión, flatulencia, dolores de

ESTÓMAGO

decarreglos intestinales es porque desconocen las maravillosas curaciones que se consiguen con el uso del

DIGESTONICO

ACADEMIA POLITECNICA

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA.—CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD

Montesino, núm. 27 y 29 (casa propia).—BADAJOZ

Edificio exproteso para colegio y con condiciones higiénicas. Profesorado competente. Internado inmejorable. Honorarios módicos.

Preparación completa para ingreso en las Academias militares, Ingenieros y Arquitectos, Ayudantes de obras públicas, Sobrestantes, Comercio, Correos, Tabacalera Banco de España.

Pídanse circulares y reglamentos al director D. Luis Bardají

Clases especiales para repase durante el verano,

Taller de Herrería y Cerrajería

de la COOPERATIVA OBRERA

A CARGO DE

Francisco Rodríguez Rubio

En este taller colectivo, dotado de personal competetísimo, encontrará el público la más absoluta perfección y la rapidez más grande en la ejecución de toda clase de trabajos de herrería y cerrajería, al mismo tiempo que la mayor economía en los precios.

RONDA DE PILAR, NUMERO 34, FRENTE A LA PLAZA DE TOROS

BADAJOZ

FARMACIA DE G. UBIERNA

SAN JUAN, 51.—BADAJOZ

Preparación de toda clase de soluciones esterilizadas en ampollas cerradas á la lámpara y de tabletas pectorales eficacísimas para los catarros. Material esterilizado para operaciones quirúrgicas. Vacuna de ternera, que se recibe cada quince días: 0,75 tubo.

GLICEROFOSFATO GRANULADO ROBIN

(GLICEROFOSFATOS de CAL y de SODA)

El Solo Fosfato asimilable y que no fatiga el Estómago

Infalible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amamantamiento, Preñez, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc., etc. — Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.

Venta al por Mayor: 13, Rue de Poissy, PARIS
DEPOSITARIOS: BASCANS y SALINAS, 111, Claris BARCELONA

Gran Taller de Calderería gruesa de hierro

Viuda de Antonio Pérez

Talleres y despacho: Goles, 62.—SEVILLA.

Especialidades de la casa: Fábricas completas para la extracción del orujo por el sulfuro de carbono.

Fábricas completas para la fabricación de jabones.

Construcción de toda clase de aparatos por medio de la soldadura autógena.—Bidones para transporte de toda clase de líquidos y ácidos.—Construcción de calderas de todos tamaños y sistemas.—Depósitos ó tanques para toda clase de líquidos.

Esta casa se encarga de toda clase de trabajos de herrería y cerrajería mecánica n grande y pequeña escala, armaduras de viguetas para edificios, balcones, pasamanos, cancelas, galerías, y cierres de cristales.

No hagan contrato sin consultar con el representante en esta provincia y Cáceres, D. Roque Massé, Barriada de la Estación, Badajoz.

COMPANIA COLONIAL

CASA FUNDADA
EN 1854

Superioridad en el indisputable

CHOCOLATE

CAFES MOLIDOS Y EN GRANO

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Domicilio social: MADRID, Alcalá, 43.—Oficinas: Caballero de Gracia, 60

| Pesetas | |
|---|----------------------|
| Capital social efectivo desembolsado..... | 12.000.000 00 |
| Primas y reservas | 66.953.307 72 |
| TOTAL..... | 78.953.307 72 |

51 AÑOS DE EXISTENCIA

Siniestros satisfechos desde su fundación: 173.123.816 64 pesetas

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

SEGUROS SOBRE LA VIDA

Esta Gran Compañía Nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864 de su fundación, la cifra de 173. 23.818'64 pesetas.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, 7 especialmente las de vida entera, dotales, rentas de educación, rentas vitalicias y capitales diferidos.

DIRIGIRSE A LOS SUBDIRECTORES EN EXTREMADURA

ESTANISLAO BERBEN E HIJOS, Arco-Aguero, núm. 21, Badajoz.—Teléfono núm. 1286
SUBINSPECTOR EN EXTREMADURA

DON SANTIAGO PALOMO, con domicilio en Cabeza del Buey

AGENTES GENERALES: DON GREGORIO HERNANDEZ, con domicilio en Badajoz; DON MIGUEL GONZALEZ, con domicilio en Mérida; DON SANTIAGO RUIZ, con domicilio en Don Benito; DON JUAN GIL, con domicilio en Olivenza; DON NICOMEDES FROIS, con domicilio en Villanueva de la Serena; DON FRANCISCO TOBÍA, con domicilio en Villafranca de los Barros; DON PEDRO CARRETERO ROMANO, con domicilio en Montijo; DON FRANCISCO PIMENTA, con domicilio en Almedralejo, y DON JUAN DE CUADRA, con domicilio en Castuera.

GIMNASIO DE BADAJOZ

Y SALA DE ARMAS. = MÉTODO SUECO
7, SAN SISENANDO, 7

Director: D. Armengol Samperez, profesor titular. — Profesora: Doña Pilar Samperez, titular en partos.

Honorarios: Billeto de socio familiar, 5 pesetas.
Tratamiento de masaje para luxaciones, fracturas y reuma.

Todos los pagos son adelantados

BALNEARIO DE ARCHENA

Reconocido sin competencia por todas las principales eminencias médicas para las enfermedades artríticas y reumáticas, avariadas, nerviosas y parálisis, herpéticas y escrofulosas, y como auxiliar de las intoxicaciones mercurial, arsenical y yódica; sobre todo, es el medio más eficaz de los conocidos para la curación del reumatismo en todas sus formas.

El clima es incomparable, dulce y suave cual ninguno; no existe ningún cambio brusco, siendo su temperatura media de 18.4.20" durante la

Temporada oficial de baños: de 1.º de Abril a 30 de Junio.

Este Balneario no deja que desear ningún servicio: Instalación hidroterápica completa, Instituto de Mecanoterapia, Estufa de desinfección, Instalación de lavaderos mecánicos a vapor, último sistema de la casa J. A. John Alemania. Telégrafos, Correos, Capilla, Gran Casino, Teatro-Cine (función todas las noches). Delicioso Parque y Mesa de régimen todo el año; cuatro magníficos hoteles al alcance de todas las fortunas, cuyos precios son (comprendiendo habitación, desayuno, almuerzo y comida, con todo el servicio correspondiente): Gran Hotel de las Termas, desde 12 a 20 ptas. por día; Hotel Levante, desde 6.25 a 11 ptas.; Hotel Madrid, desde 5.50 a 11 ptas.; Hotel Leon, desde 3.50 a 6 pesetas.

Dadas las circunstancias actuales de guerra, debemos recordar al público en general, y particularmente a los bañistas concurrentes a las aguas de Aachen (Aix la Chapelle), d'Aix, Luchon, etc., similares a las de Archena, que pueden proseguir sus interrumpidos tratamientos en estas aguas termales de Archena.

A la llegada de todos los trenes se hallan en la estación los coches-ómnibus del Balneario, con un rótulo que dice: Hoteles del Balneario de Basilio Irujo.

AVISO MUY INTERESANTE. — Todo bañista, antes de ponerse en camino, debe solicitar noticias, prospectos, tarifas generales de precios, el itinerario de viaje y cuantos datos le interesan, que recibirá gratuitamente dirigiéndose al dueño de los cuatro Hoteles, Basilio Irujo, Balneario de Archena.—Murcia (España).



LAS PÍLDORAS obran casi mágicamente sobre el Hígado, los Intestinos y los Riñones, limpiando el sistema de toda clase de impurezas. Esto lo hacen tan suavemente y a la vez con tanta eficacia, que las funciones son regularizadas sin ningún dolor ni desorden desagradable. Las Píldoras son inapreciables para las mujeres.

LAS PÍLDORAS Y EL UNGÜENTO DE HOLLOWAY

dan buena salud forzosamente.

EL UNGÜENTO tiene asombrosas facultades sanativas y cura rápida y permanentemente Heridas inveteradas, Escoriaciones molestas, Ulceras y toda clase de Erupciones de la piel. Aplicado en combinación con las Píldoras merece completa confianza su acción curativa en los casos más graves, así como en las afecciones de la Garganta y del Pecho.



VINO DE PEPTONA ORTEGA
• EL MEJOR TÓNICO Y RECONSTITUYENTE •
Para personas DÉBILES y CONVALESCENTES
Infalible en las IMPOTENCIAS
De venta en Farmacias y en la del autor, León, núm. 13 — MADRID