

EL DEFENSOR DE CORDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

Año III

Sábado 30 de Noviembre de 1901

Núm. 668

Fullería descubierta

Pocos días después de publicarse el decreto sobre las congregaciones religiosas, díjose que el Santo Padre había reclamado contra aquella disposición del Gobierno español.

El Sr. Sagasta negó rotundamente tal especie, y los periódicos oficiales hicieron coro al presidente del Consejo, asegurando que semejante rumor era obra de las oposiciones, empeñadas en amargar la vida del Gobierno y en poner impedimentos á las negociaciones para la reforma del Concordato.

El duque de Almodóvar, que entonces acompañaba á la Corte en su jornada de verano, dió á los periodistas varias conferencias sobre el asunto. ¿Cómo había la Corte de Roma de reclamar contra un decreto que en nada afectaba á las relaciones de la Iglesia con el Estado, ni tenía que ver con el Concordato? El ministro de Estado no sabía una palabra de tales reclamaciones ni las consideraba posibles.

Con esto y con decir que el señor Pidal no quería emprender la negociación con Su Santidad, se salió del paso como acreedor tramposo que niega la deuda cuyo pago se le reclama.

Pero estas fullerías del Gobierno fusionista van descubriéndose ni más ni menos que esos negocios de colocaciones y agencias que suelen parar en el Juzgado.

Al Mensaje que los prelatos senadores dirigieron al Papa después de los debates sobre asuntos religiosos que mantuvieron en la alta Cámara, ha contestado el cardenal Rampolla, secretario de Estado de la corte pontificia en la forma que ayer vieron nuestros lectores.

El expresado documento contiene dos declaraciones de importancia. Es la primera, que Su Santidad reclamó contra el decreto. Consiste la segunda en que el Santo Padre ha dicho ya cómo interpreta la legislación española tocante á las congregaciones religiosas. De modo que, por un lado resulta que el Gobierno no ha emprendido negociación alguna para la reforma del Concordato, y por otro que el romano Pontífice ha reclamado contra el decreto sobre las congregaciones, diciendo, además, cómo entiende las disposiciones del Concordato que á ellas se refieren.

¡Lucida situación la del Sr. Sagasta y sus contertulios del ministerio! Bien que para salir de ella es muy capaz el presidente del Consejo de decir que no hay que hacer caso al cardenal Rampolla, como en una ocasión dijo que no debía hacerse caso á la Gaceta.

Indirectas

Ha dicho el Sr. Maura, albañal, digámoslo así, del Sr. Gaminazo;

«La política atraviesa por un período tan difícil, que yo creo que no hay quien en la política se mueva que no tenga dispuesta á toda hora la maleta y el billete para emprender viaje con los rumbos que las circunstancias aconsejen.»

Así: las cosas, claras.
Vaya, caballeros, ¡feliz viaje!

El Heraldo:

«El debate mantenido en el Congreso acerca del catalanismo, debe concluir.»

Y concluirá sin duda alguna, por que todo concluye en el mundo.

Hasta la paciencia de las provincias explotadas por Cataluña.

Aunque se considera muy probable su triunfo, todavía no se sabe el número exacto de votos que obtendrá mañana D. Wilfredo de la Puente, único candidato por este distrito para diputado provincial.

Sin embargo, hay quien supone que no quedará por bajo de su correligionario D. Martín Rosales.

¡Pues no faltaba más!

El P. Cobos.

Información militar

En Córdoba

Han sido destinados al segundo depósito de sementales los primeros tenientes D. Francisco de Cavo y Rodríguez, del escuadrón de cazadores de Melilla, y D. Félix Lostán y Palacios, del regimiento Lanceros de España.

Ha sido trasladado al regimiento cazadores de María Cristina, el segundo teniente de Sagunto D. Julio de la Jara y Cala.

La revista de comisario del próximo mes de Diciembre se pasará en esta plaza pasado mañana 2, ante el Comisario de guerra de segunda clase don Alejandro Pérez del Villar, y en la forma siguiente:

Comandancia de la Guardia civil, á las ocho.—Rumiles, ocho y media.—Sagunto, á las nueve.—Reina, á las nueve y media.—Zona, á las diez.—Remonta, á las diez y media.—Sementales, á las once.

Los jefes y oficiales en comisión activa, de reemplazo, inválidos, con licencia, pensionistas de San Hermenegildo y transeúntes de todas clases, en traje de uniforme, se presentarán con los justificantes en la Secretaría de este Gobierno militar, el día 2 á las diez, pasándose la revista el día 3 á la misma hora ante el comisario citade.

El servicio de transeúntes durante el próximo mes estará á cargo de lanceros de Sagunto, verificándose la entrega mañana á las diez.

El servicio sanitario de la plaza será desempeñado por D. Julián García Oriado, con domicilio en los pabellones de la Victoria.

El cargo de interventor de subsistencias será ejercido en Diciembre por un Comisario de Guerra de primera clase y el presidente de la junta inspectora de provisiones será el teniente coronel de la Reina D. Eusebio García Gómez y suplente por enfermedad ó ausencia D. Manuel Benedicto Galvez.

En la orden de la plaza del día de hoy se da traslado de otra general de

la región, de anteaer y en la que después de enumerar los oficiales, clases é individuos premiados en el Concurso del tiro Nacional celebrado en Jaén se dice lo siguiente:

«Satisfecho por estos resultados que demuestran el entusiasmo con que ha sido acogido el concurso por los señores oficiales, que en él han tomado parte así como la inmejorable instrucción recibida en el tiro por las clases y tropa de la Región, lo hago público para ejemplo y noble estímulo de todos esperando que en los sucesivos concursos den pruebas como en el actual del alto grado á que esta instrucción ha llegado en el ejército debido al esfuerzo combinado de todos sus individuos.—El general jefe de Estado Mayor.

Servicio de la plaza para el 1.º de Diciembre.—Guardias del Principal y Carcel, Reina.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones, Reina, tercer capitán.—De orden de S. E.—El capitán mayor de plaza.—Antonio Zurita.

Recorte

Todo es según el color...

¡Qué bueno es el invierno! ¡Cómo gusta un ratito de ejercicio y cómo entona el cansancio de un largo paseo á caballo por medio de esta vegetación escualida, casi muerta, que hace resaltar aún más el vigor de la humanidad alegre con sus yerbecillas tristonas! Esta desolación de la campiña es de una melancolía encantadora; hasta las nubes con su color plomizo pretenden confundirse con el tinte de la montaña! ¡Qué hermoso es todo esto y qué sana la fresca temperatura del invierno!... ¡Llueve! sí, este agua acaba de purificar el ambiente... ¡qué bonito el continuo y finísimo encaje que forman esas hebritas líquidas! ¡Me mojan las manos!... no, tengo unos hermosos guantes de gamuza ¡quieto Bismark!... así, ¿quieres que marchemos? Bien hombre ya nos vamos; si que aprista. ¡Bah! ¡qué importa, á tí al llegar te pondrán una buena manta y diré que te aumenten el pienso!... Si que voy á cojer con ganas una de las cómodas butacas del gabinete! el suave calor de la estufa templará bien pronto esta humedad pasajera y unas copitas de Champagne resareirán mis fuerzas... ¡á galope Bismark!... ¡Qué bueno es el invierno.

¡Dios mío qué malo es el invierno! El sudor que brota en mi frente producido por el cansancio, deja en mis megillas un surco que abraza de puro frío; mis músculos mal cubiertos con estos harapos se contraen con el rigor de la temperatura; tengo frío; el escaso alimento que proporciona á mi estómago el mezquino trabajo, me debilita... ¡Qué triste es el invierno! ya no crece en el campo una amapola ni la yerba tapiza la campiña; la tierra está triste, fría; el sol oculto tras negros nubarrones, no vierte su luz vivificante en la pradera. ¡La tierra y el cielo tienen el mismo color ceniciento que abruma! ¡Ya llueve! ¡Dios mío! ¡Y la casa tan lejos! ¡El agua me penetra hasta los huesos!... la casa... ¿Para qué voy á casa? sin lumbre, sin abrigo; aquella ventana sin cristales, soplará el mismo viento que me priva del sueño todas las noches! ¡ni una manta! ¡y solo! ¡casi estoy por no ir! el frío de la casa es mil veces peor que este; este frío, solo dá frío; aquel dá pena, dá miedo... ¡El invierno es horrible! las noches tan largas y tan negras!... hasta los animales son más felices que el hombre en invierno: no necesitan ropa, yo la necesito... pero no la tengo... el invierno es un sarcasmo de la naturaleza!... ¡Qué horrible es el invierno!

José Sánchez Meza.

Confirmaciones

Secretaría de Cámara y Gobierno

Con la ayuda de Dios se propone S. E. I. el Obispo mi Señor, conferir en todas las parroquias de Córdoba el Santo Sacramento de la Confirmación, en los días y horas que oportunamente se

anunciarán á cada uno de los señores curas párrocos, á fin de que ellos lo anuncien con la anticipación necesaria á sus feligreses.

Sin necesidad de este anuncio, pueden ir ya preparando á los adultos que se hayan de confirmar, para que hagan una buena confesión; asimismo pueden ya dar instrucciones de doctrina cristiana por medio de sencillas pláticas en la parte relativa al ministro, sujeto, materia y forma de la Confirmación.

Para la mayor comodidad de los fieles y para evitar grandes aglomeraciones en las iglesias, ninguno será confirmado sino en su propia parroquia, prohibiendo que los de una pasen á otra. Dentro de una misma parroquia y en una misma tanda, los varones se confirmarán antes que las hembras.

Como durante las confirmaciones y mientras se confirman los de una tanda, han de estar cerradas todas las puertas de la iglesia, haciendo imposible que puedan salir los confirmados ó los concurrentes después de principiada la Confirmación, se previene á los señores Curas párrocos que dispongan las puertas de las iglesias, que lo necesiten, de modo que puedan cerrarse por dentro con llave, siendo insuficientes cerrojos y aldabas, que podrían abrir los que están dentro del Templo.

Luego que los señores Curas tengan formada la lista de los que se han de confirmar en su parroquia, reogerán de esta Secretaría las papeletas que se han impreso al efecto.

Lo que de orden del Excmo. Prelado se publica en este Boletín á los efectos consiguientes.

Córdoba, Noviembre 25 de 1901.—
Dr. Lucas Redondo Fernández, Vicesecretario.

(Del Boletín Eclesiástico).

ORO VIEJO

LA FAMA

La fama es de tanto precio entre los mortales, que con razón no se puede aborrecer, pues es medio seguro para emprender grandes hechos de virtud... Y así por esto conoceremos ser la fama cierto género de virtud, pues nadie la procura que no sea bueno, y de cosa buena. Por esta son conocidos y estimados los virtuosos: por esta se incitan á la virtud los presentes: por esta holgamos de leer los hechos de los antepasados y con su memoria procuramos hacernos á ellos semejantes: por esta, finalmente, con alegre ánimo se pasan los trabajos y deprenden las ciencias.

CERVANTES DE SALAZAR.

En la Audiencia

Sección primera

Ante dicha sección se celebrará el martes próximo la vista de una causa instruida en el juzgado de esta capital, por atentado, contra Juan Pérez Rodríguez, á quien defenderá el letrado Sr. Castillejo y representará el procurador Sr. Jiménez Serrano, y la de otra seguida en el de Castro del Río, por disparo y lesiones, contra Juan Algaba García (a) Cepero, defendido por el Sr. Ayala y representado por el Sr. Barbudo.

Sección segunda

El mismo día se verá ante la expresada sección una causa procedente del juzgado de Fuente Ovejuna, por lesiones, contra Francisco García Ortega, en la que informarán los abogados señores Ortega y Jiménez Illanes.

do á las partes los procuradores señores Toro y Castejón, y otro proceso formado en Posadas, por hurto, contra Emilio Pedrajas, que será defendido por el Sr. Zurera y representado por el Sr. Barbudo.

PERSONALES

Ha llegado á esta capital, procedente de Málaga, el ingeniero de los ferrocarriles andaluces D. Carlos Alexandre.

—Ha salido para Madrid el Diputado á Cortes D. Rafael Calvo.

—Ha sido trasladado al campo de Gibraltar el agente de segunda clase del cuerpo de vigilancia de esta capital José Pérez Jiménez.

—Ha fallecido el de igual clase, Manuel Díaz Yuste.

—Ha sido nombrado agente de igual clase Francisco García, que prestará sus servicios en esta provincia en sustitución de José Pérez Jiménez.

—Ha sido pedida la mano de la bella señorita María Gutiérrez Cámara, hija del difunto general del mismo apellido por el distinguido capitán de infantería D. Miguel Marqués.

La boda se celebrará en el próximo Enero.

EN MARRUECOS

HOSTILIDAD MORUNA

De la agencia Fabra

Paris 28.

El periódico *Le Temps* publica un despacho de Tánger, en el que se dice que algunos individuos de la tribu de Beni-Hassan, que fueron á Tetuán para llevar al gobernador los regalos de costumbre; al correr la pólvora arrojaron algunas piedras al cónsul español, sin alcanzarle, é hicieron una manifestación hostil delante del Consulado.

También intentaron atacar el barrio judío; pero la intervención enérgica del gobernador restableció inmediatamente el orden.

El Liberal publica un telegrama que amplía las noticias de Fabra.

Según dicen al expresado colega, los moros, en número de 700, acometieron á pedradas al cónsul de España y á su hijo, que hallaron á su paso cerca de la puerta del Consulado.

Por fortuna, ninguno de los proyectiles alcanzó á dichos señores, quienes tuvieron tiempo de huir, refugiándose en su domicilio en vista del grave peligro que los amenazaba.

Entonces los agresores descargaron buen número de piedras contra el consulado, rompiendo algunos de los cristales de la fachada.

Después dirigieron al barrio judío resueltos á cometer á los habitantes; pero el gobernador, prevenido á tiempo, dispuso que gran número de soldados vigilaran aquellos lugares, é hizo que se cerraran las puertas de los edificios.

Gracias á estas medidas se logró evitar desmanes, que seguramente habrían ocasionado numerosas víctimas.

Los moros, poseídos de terrible furia, arrojaron una lluvia de piedras á las azoteas, en las que había muchas mujeres israelitas.

Después se dirigieron los moros al Viceconsulado inglés y dispararon contra el edificio varios tiros, causando destrozos en la puerta.

La población estuvo profundamente

JUSTO PERDÓN

Hegiage, gobernador de la Irak, en la Arabia, goza de gran fama en la historia de su país de hombre justo y magnánimo hasta el punto de considerarse la tradición como un héroe legendario que unía por igual un severo juicio y una bondad de corazón extremada.

Estando para pasar á cuchillo á varios jefes enemigos que habían caído prisioneros en su poder, uno de ellos pidió á Hegiage clemencia, fundándose en que cierta vez había reprendido duramente á un hombre que murmuraba del gobernador motejándole de injusto y de cruel.

Hegiage le preguntó si tenía testigos de su aserto y el oficial señaló á otro de los que con él aguardaban el suplicio. Como el citado confirmara el hecho, Hegiage le preguntó:

—¿Y tú por qué no hiciste lo mismo que tu compañero?

A lo que contestó valientemente el oficial:

—Por que tu eras mi enemigo.

Hegiage entonces perdonó la vida á los dos.

(Prohibida la reproducción)

La Guardia civil

Además de la circular que insertamos anteayer sobre la intervención de la Guardia civil en las cuestiones de orden público, el director general del instituto, general Ochando, ha dirigido otras con instrucciones sobre varios extremos de interés, entre ellas una acerca de las revistas, otra recordando las disposiciones del reglamento que prohíben todo maltrato á los detenidos, otra sobre reglas de conducta personal de los guardias y, últimamente, en 25 del actual, una en que se previene que los oficiales en sus revistas no permanezcan veinticuatro horas en los pueblos de escaso repindario y corta fuerza del Cuerpo; sean acompañados por ordenanzas montados y no á pie, más otras instrucciones encaminadas á la eficacia y rapidez de dichas revistas.

El propósito del general Ochando es robustecer los prestigios de la Guardia civil, comenzando por hacer que el servicio de la misma se practique con aquel rigor y puntualidad que constituye siempre la característica del benemérito instituto.

INGLESES Y BOERS

Londres 20.

Un telegrama de Johannesburgo, que publica hoy *Daily Mail*, dice que las bajas sufridas por los boers desde 1.º de Enero del corriente año hasta fin del mes de Octubre último se calcula que ascienden á 15.000 entre prisioneros y sometidos, cifra redonde, y en 1.897 los muertos.

En el número de prisioneros se cuenta, desde luego, á los boers pacíficos que los ingleses encuentran á su paso, y que consideran como buena presa, aunque no empuñen las armas ni puedan manejarlas por su edad ó sus dolencias.

Pi y Margall

Anoche á las diez nos sorprendió nuestro corresponsal en Madrid con el telegrama que insertamos en el lugar correspondiente de este número, dándonos noticia del fallecimiento del señor don Francisco Pi y Margall, cuyo mal estado de salud desconocíamos.

D. Francisco Pi y Margall cumplió el día 29 de Abril del presente año setenta y siete años.

Nació en Barcelona, en el seno de

una modestísima familia, y allí se educó y cursó la carrera de Derecho.

Fué en su juventud un poeta romántico, que compuso varias obras dramáticas y versos que muy pronto dió al olvido, dominando en él el temperamento frío y razonador que le ha distinguido entre los filósofos y los políticos.

Conservó, sin embargo, su amor al Arte, manifestado en las páginas que acerca de Granada y de Sevilla escribió para la obra titulada *Recuerdos y bellezas de España*. Su historia sobre la Pintura, sus estudios sobre la Edad Media y el Renacimiento, son al mismo tiempo que obras de sabio, trabajos inspirados de artista.

La *Enciclopedia de Legislación y Jurisprudencia* publicó concienzudos trabajos forenses debidos á su pluma, y la crítica de las obras del P. Mariana, publicada en la colección de autores españoles de Rivadeneyra, le acredita de crítico eminente.

La historia política de D. Francisco Pi y Margall es un modelo de consecuencia. No tomó parte activa en la política hasta el año 1850; pero desde entonces ha defendido con decisión y perseverancia la República en sus manifestaciones más avanzadas.

Es inmemorable la polémica que desde *La Discusión*, periódico del que fué director, sostuvo con Castelar, que dirigía *La Democracia*.

Pi y Margall combatió entonces á los demócratas individualistas, declarándose campeón del socialismo.

Fué por primera vez al Parlamento el año 1869, mandado por sus paisanos de Barcelona para que los representase en las Cortes Constituyentes.

Defendió por primera vez las ideas federalistas en su libro titulado *Revolución y reacción*, que vio la luz pública el año 1854.

De su paso por el Poder, después de la renuncia del Rey D. Amadeo de Saboya, están más recientes los recuerdos. España se iba desmoronando en sus manos; pero él permanecía tranquilo en el ministerio de la Gobernación, y salió del Poder sin abdicar de una sola de sus ideas ni renegar de ninguno de sus principios.

Sea cualquiera el juicio que de él forme la Historia, descolarán siempre entre sus virtudes la consecuencia, la honradez y el amor al trabajo.

El Rey de los Cocineros

La Casa Editorial Maucci, de Barcelona, acaba de poner á la venta *El Rey de los Cocineros*, utilísimo tratado práctico de cocina, con el que se puede aprender fácilmente la mejor manera de confeccionar 682 platos distintos.

Hábil en esto como en todo, la citada Casa Editorial, ha hecho un verdadero libro para las familias de la clase media, descartando aquellas fórmulas caras, que son propias de las grandes cocinas.

El Sr. Climents y Orts, cocinero muy experto, ha redactado esta obra en presencia de las mejores publicistas hasta el día. *El Rey de los Cocineros*, forma un elegante volumen de 336 páginas, al precio de una peseta.

GANADERÍA

El orujo de la uva

COMO ALIMENTO PARA EL GANADO

La *Chronique Agricole du Vande* da á conocer las cualidades del orujo de la uva, sus efectos ingeridos en los animales en malas condiciones, y cuidados que se deben tener al suministrar este alimento al ganado. Por considerar de suma utilidad para nuestros ganaderos, trasladamos á estas columnas lo más esencial:

«El orujo de las uvas contiene bastante proporción de materias nutritivas, especialmente nitrogenadas, y grasas, y tiene, por último, una pequeña cantidad de materia azucarada que, por fermentación, da alcohol.

Todos los animales comen orujo con

gusto cuando se les da bien conservado y en cantidad razonada. Si se les da demasiado, produce indigestiones y congestiones cerebrales. Si el orujo está mal conservado, y sobre todo si se ha enmohecido, causa indigestiones y diarrea.

El procedimiento de conservar el orujo seco después de haberlo desmenuzado, es fácil; pero tiene el inconveniente de ocasionar una fuerte fermentación, que produce á veces el moho, si no se ha tenido la precaución de apisonarlo bien y cubrirlo, ya sea con planchas de madera ó con una capa de tierra. Al desmenuzarse el orujo, cae cierta cantidad de pepitas, que se han de separar.

Estas pepitas son muy ricas en materia grasa, y se pueden secar para darlas á las gallinas, moderadamente, en invierno. Para el ganado son menos útiles las pepitas, porque se digieren mal, y salen como entraron, resultando un alimento perdido.

La cantidad de orujo que debe darse á cada animal varía según su talla. A los bueyes se dá de 2 á 2,5 kilogramos; á los certeros y cabras, medio kilogramo. A los cerdos, de 500 á 700 gramos; á los caballos, un kilogramo.

Las indigestiones provienen de que se abusa muchas veces de la cantidad de orujo. Cuando sea posible, si se tiene un cortapas, se cortarán los orujos, mezclándolos con tamos de cereales, paja cortada ó remolacha, á fin de obligar á los animales á no tragar rápidamente el orujo, para el cual son muy golosos.

Para los bueyes de engorde, se puede aumentar la dosis; solamente se vigilará si los animales parecen sofocados después de comerlo. En tal caso, conviene añadir sal á la ración de Glauber.

Desgraciadamente, hay una cosa que hace difícil el empleo del orujo; su conservación no es siempre fácil, y esto, como decimos, causa accidentes.

Si al almacenar el orujo no se tiene cuidado en no dejar vacío alguno, ó bien si al tomar diariamente las raciones no se cubre con cuidado la provisión, aparece el moho con sus fatales consecuencias.

Cuando el olor á moho es fuerte, el ganado repugna el orujo; pero si es poca cosa, puede emplearse para algunos animales; pero cesar de darlo á los que se dedican á la producción de leche; para los otros, se puede ensayar después de salpicadas con agua salada.

Algunos han intentado conservar el orujo en agua, y parecen estar satisfechos de ello. Se desmenuza el orujo y se le coloca por capas en el lugar, después de espolvorearlo con sal, apretando bien cada capa, y luego, cuando se llega al alto de la masa se llena de agua y se cubre con planchas de madera ó con piedras.

PERIFOLLOS

Gracias sean dadas á la distinguida escritora Mary Léopold Lacour, por haber publicado el primer artículo en que he de inspirarme para trazar este mío, humildísimo como todos, ya lo sé; pero que tendrá algún valor: el que le preste la amabilidad del asunto tan perfectamente tratado por aquella dama.

Me voy á ocupar de las figuras y figuritas de porcelana de Sajonia, que han sido, son y serán gala y ornato de vitrinas y otros muebles, y que tienen sobrado derecho á ocupar lugar principalísimo entre el *biblotaja*.

Digamos algo, si, de las obras de arte «más alegres, más agradablemente caprichosas y dispicadas.»

Qué descripciones las de Verlaine en sus *Fêtes galantes*; qué poéticas frases dedica á los gestos y aptitudes, deliciosamente amanerados, de esos minúsculos personajes de porcelana, que animan y embellecen los *boudoirs* de las mujeres exquisitas.

Watteau, Boucher, Grenze, Moreau (el joven), Debucourt, Fragonard y otros artistas del siglo XVIII han rendido tributo á dichas estatuitas, que tanto contribuyeron al reinado de la *grace et du joli*.

Desfilen, aunque sea tan rápidamente

que apenas las veamos, aquellas lindas escenas de la feria de Saint Laurent, del Puente Nuevo, y, sobre todo, de una mitología seductora, de una Grecia sin igual, de una Roma suntuosa. Pero no es posible, dada la índole de este escrito, detenerse en la presentación y contemplación de tales figuras. Como tampoco es posible otra cosa que saludar sin detenernos, á los graciosos grupos que representan la *Opera alegre*, la *Comedia italiana*, así como la francesa en las obras de Marivaux; compitiendo con ellas las figurillas que immortalizaban la *Comedia española*, la literatura de Lessage, las españolerías pintadas por Vanloo.

Origen de tantas preciosidades, la cerámica china, arte tan en boga después, que á fines del siglo XVII los portugueses, los holandeses y la Compañía de Indias, maravillaron *les yeux europeens*.

Las escenas de *Opera Cómica*, las del *Teatro de Sociedad*, las *pastorales de cintas y encajes*, la influencia turca con las mujeres luciendo turbante y los hombres vistosos trajes, ¡qué lindas porcelanas nos han dejado! Qué modas, y qué modales.

Fué de 1720 á 1725 cuando aparecieron, si bien poco artísticas todavía, las primeras figuritas de Saxe.

Esta materia se descubrió, por casualidad, diez años antes, en los alrededores de Meissen. Materia caolin, blanca; tanto, que el propietario de los terrenos la convertía en polvo para pelucas. La porcelana *Kaolinique* hizo faror.

Boatg, director químico de la primer fábrica de porcelana artificial, en Dresde, habiendo comprendido, gracias á su propia peluca, la existencia de esta arcilla, se dedicó en cuerpo y alma á dicha fabricación. Y nada menos que en una ciudadela, bajo la vigilancia militar más severa, fué como se fabricó tan ideal porcelana.

El elector de Sajonia, Augusto II, Rey que fué de Polonia y tatarabuelo de Jorge Sand por más señas, dueño además de una importante fábrica que él quería fuese la única en Europa, exigía á todos los que allí trabajaban juramento solemne de guardar «el secreto de fábrica», juramento que se llamó *arcaniste*.

Entre los artistas *arcaniste* que crearon los tipos más famosos y apreciados de «sajonias», aquellos á quienes debemos obras de una monada, de una gracia incomparable, hay que citar, ante todo, á los alemanes Kaendler y Hoeckel y al francés Miguel Acoier.

La mayor parte de todas esas encantadoras figuritas que en este instante contemplo fielmente grabadas, así como todos los *Saxes* que animan coquetamente con bonitas y corteses actitudes, graciosas danzas y reverencias sin par, las vitrinas, los estantes y demás mueblaje de los salones que tienen «estilo», bien puede decirse que se las debemos á esos tres artistas.

Fué Kaendler quien ideó el género éste.

La estatuita ha seducido siempre al artista aficionado á trabajar en tierra cocida, «nueva arcilla exquisitamente plástica», permitiéndose las más originales audacias en lo diminuto, lo elegante, lo delicado, dándole luego admirable colorido. Digno todo ello de las porcelanas y lacas chinas, de los bronces Vassé y los muebles Cressent.

La fabricación de la porcelana llegó á ser un hecho en Europa en el preciso momento de «las deliciosas rocallas», cuando nació el estilo *rococo*, cuando el apogeo é invasión de las porcelanas de la China, con sus *magots*, grotescas y codiciadas figuras.

Watteau, trayéndonos sus elegancias, impuso «lo adorable».

Los fabricantes abundaban que era una dicha.

Reyes y grandes señores del siglo XVIII, desde que se descubrieron las canteras de caolin, hicieronse propietarios de magníficas fabricas de porcelana, las cuales adquirieron en Francia, en Alemania y en otras partes, colosal importancia.

Federico II tenía su manufactura en

Berlín y allí no se trabajaba sino para él, *pour le roi de Prusse*.

Pero conste que éste, el propio Rey de Prusia, vendía su porcelana como cualquier mortal, y sacaba de ella buena renta. Se complacía últimamente en decir:

—«No me quedan más bienes que mi honor, mi espada, mi casaca y mi porcelana.»

Luis XV y Mad. de Pompadour tuvieron también sus fábricas. Pero de esto habló otro día, cuando me dedique á la porcelana de Sevres.

La de Sajonia debió perder la estimación en que se la tenía, al tener que luchar con la de Sevres, pero no sucedió así, puesto que tiene tradición, tiene encanto, encanto irresistible para los *amateurs*.

Los *petits Saxes*, llámense taza, plato, espejo, figura ó grupo, requieren muebles antiguos; no armonizan con el *modern style*.

La elegancia consiste también en que ciertas figuras de Sajonia reemplacen á las flores, en todo banquete *ultra chic*. Hacen lindo efecto, entre la rifa vajilla, la delicada cristalería y soberbios manteles con encajes y bordados, esos grupos que pregonan lo bello en lo más fino, en lo más delicado y sensible; grupos de pastores en idílica actitud; parejas de señores *flourant*, rodeados de árboles y rosas; bailarinas, acrobacias, amorcillos, alegorías... ¡Regocijo!

Así que, cuando pienso en figurillas tan lindas y primorosas como «El amor artesano», «La vendedora de París», «La pastora y el pastor» (Watteau), «La lección de canto» (Kaendler), «Los jardineros», «La coqueta del mangito», «La lección de baile» y «El primer amor», francamente, me declaro ambiciosa y egoísta.

Ambiciosa, porque para mí quisiera las figurillas esas; egoísta, porque sin considerar que abuso de la paciencia de quien leyere (¿será posible que alguien me lea?), estaría tratando siempre de lo mismo, y así, evocando grupitos, flores y figuras de Saxe...

Y todo es porque así me creo rodeada de un sin fin de delicadezas.

De esas que hacen tan felices y tan difíciles á las criaturas!...

Y también tan intolerantes con lo grosero.

EL ARCA LUMINOSA

Leyenda

Hojeando antiguos libretos, en onyas descoloridas páginas vive eternamente el esforzado espíritu de los héroes que fueron, y en las que grabadas están, con caracteres imborrables, las hazañas de renombrados caballeros, cuya fama llega hasta nosotros agigantada unas veces por las exageraciones de la leyenda, disminuida otras por la poca escrupulosidad de mezquinos historiadores, encontréme con una relación sencilla y sentida en la que parecía resurgir hermosa y radiante la grandiosa figura de una mujer buena.

Aunque no sea yo de los que se enamoran de cursiles romanticismos, ni de los dados á trágicos episodios amorosos que tocan la mayoría de las veces en los linderos de lo ridículo, gustóme lo leído, y con las naturales variantes de forma, lo traslado á continuación, debiendo advertir al que pasare sus ojos por estos mal escritos renglones, que los dió vida un gran deseo y una pobre y limitada inteligencia.

Jorge d'Héristal, descendiente de Pépin d'Héristal, vencedor de los Neustrias en la batalla de Testry y padre de Carlos Martel, había llegado á la edad juvenil que hemos dado en llamar la edad de las pasiones, con una robusta naturaleza y con el corazón virgen de amorosos afectos.

En el viejo castillo de Péronna había pasado su niñez al cuidado de bondadosa madre y de continuo dirigido por los sabios consejos de viejo preceptor,

Una niñez pasada entre los muros de una fortaleza, aunque esa fortaleza sea un palacio, y aunque haya mimos maternas y sabias enseñanzas de maestro, es una niñez triste. Todas las prisiones, por regias que sean, son prisiones al fin, y no porque las cadenas sean doradas dejan de ser menos incómodas y menos odiadas.

Su madre y su preceptor querían hacer de él un sabio y, sin cuidarse del corazón, educaron no más la inteligencia, sin pensar al hacer este que por encima de las ideas luminosas y de las vibraciones del pensar, están los nobles y puros, los santos y honrados impulsos del corazón.

Y efecto del largo estudio y de la larga prisión, no teniendo por compañeros más que las alineadas letras de sus libros y los fuertes y fríos muros de su castillo, habíase hecho taciturno y sombrío.

En su rostro pálido veíanse las huellas de inmensa y soberana tristeza.

Pudírase decir que sólo era una cabeza que pensaba. El sentimiento estaba en él casi por completo anulado.

Jorge d'Héristal llegó á creer que en la vida estaba todo tan claro como en sus libros y que resolver una cuestión en las luchas de la existencia era lo mismo que resolver una fórmula en el terreno de las matemáticas.

Para él los hombres eran números ó letras que podía juntar ó separar á su antojo para formar una cantidad caprichosa ó una oración más ó menos retórica.

Por eso cuando, muerta su madre, separóse de su preceptor, temblaron ante sus odiosos mandatos, y ante sus tiranías sin ejemplo los viejos servidores de su casa y los feudatarios de sus numerosos estados.

Le llamaron el «hipócrita», porque su cara, siempre triste, no delataba las maldades de aquél tirano, de aquél reyezuelo sin corona.

Jorge contrajo matrimonio con Clotilde de Saint Remy. Esta, unía á la hermosura del cuerpo la belleza del alma.

Jantáronse en aquella unión dos caracteres completamente distintos, la sombra y la luz, lo bueno y lo malo.

Es la ley eterna de los contrastes.

D'Héristal amó con delirio á Clotilde, la quiso con la misma religiosidad que á las vírgenes.

Preguntaban muchos cómo pudieron unirse y amarse aquellos dos corazones de sentimientos tan diferentes.

Preguntad al creador de todo lo existente por qué va la noche unida siempre por indestructible lazo á las claras luces del día.

Preguntad por qué tienen una común vida en el seno de las almas las sonrientes alegrías y las profundas tristezas, y por qué toda risueña esperanza lleva íntimamente unido un desconsolador desengaño. Preguntad por qué la niñez, que es una aurora, tiene su mejor amigo, su más cariñoso compañero en la vejez, que es un ocaso.

Clotilde, con sus bondades, dominó en absoluto á Jorge.

Otra cosa al parecer inexplicable.

¿Por qué lo débil ha de dominar á lo fuerte? ¿Por qué un corazón todo fiero ha de quedar por completo sumisamente postrado ante un corazón todo dulzura? ¿Por qué el vapor que es lo ténuo, lo indeciso, que tiene las vaguedades de lo invisible en el interior de la caldera, adquiere la irresistible fuerza de lo potente, de lo avasallador?

Así como hay grandes y bruscos cambios en el seno de la naturaleza, hay profundos y violentos trastornos en el interior de las conciencias.

Jorge de Héristal se hizo bueno.

Sus durezas trocáronse en bondades, sus tiranías en condescendencias, pasó del absolutismo, por evolución repentina, á la democracia. De tirano pasó á ser padre.

Todo esto fué debido á Clotilde. Gracias á ella renació la paz en los desolados corazones de los vasallos y la felicidad, esa gran incógnita de la vida, reinaba como dueña absoluta en los numerosos estados del señor d'Héristal,

El amor es vida, es fecundidad. Sembrado en la tierra de los tiranos da como benéficos frutos las hermosas flores de las nobles acciones.

¿Quién se ha aprendido en la edad infantil, en los primeros balbuceos de los torpes labios á deletrear esa palabra amor, y después en los primeros inexpertos movimientos del corazón no ha aprendido á sentirle?...

Clotilde de Saint Remy murió como una santa y fué por todos llorada con las sinceras lágrimas del verdadero dolor.

El señor d'Héristal hizo encerrar el cuerpo de su esposa en riquísima arca, que colocó en el centro del magnífico salón de Péronne.

Y dice la leyenda que dicha arca, recubierta de bruñidos arabescos, de diamantinos adornos, despedía de sí riquísima luz inextinguible, que atravesaba como sencillo transparente los muros roqueños del castillo, y alumbraba sus alrededores con la misma intensidad que la purísima luz de los cielos.

Todas las bondades del hermoso corazón de aquella mujer, todos sus nobles sentimientos, despedían, cual si fuesen preciosísimas é inmensas piedras, destellos radiosos.

Cuéntase que Jorge no se separaba un momento de aquella arca luminosa, y en continua y perpétua mística oración, pasaba los días y las noches envuelto en aquel nimbo resplandeciente.

Y al lado de aquél arca de bruñidos arabescos, de diamantinos adornos, colocada en el centro del magnífico salón del castillo de Péronne vivió y murió Jorge d'Héristal, vencedor de los Neustrias en la batalla de Testry y padre de Carlos Martel.

Aquí está la leyenda.

Yo creo en ella.

Las nobles acciones, las bondades del corazón, los heroísmos de las almas privilegiadas, los santos dominios de los amores infinitos deben resplandecer más allá de la tumba con luz vivísima, disipando las sombras de lo mezquino y de lo miserable y en su recuerdo deben encontrar el necesario descanso las almas que buscan ansiosas el bien.

Emilio R. Tarduchy.

Crónica Provincial

En la aldea de Posadilla, término de Fuente Obsequia, han sido detenidos tres sujetos por hurto de bellotas de la dehesa de la Solana.

La Guardia civil del puesto de Belmez, detuvo anteayer á un individuo que conducía dos cargas de leña que acababa de extraer de la dehesa boyal de aquel término, sin la correspondiente autorización.

Fué puesto á disposición del Juzgado.

En el kilómetro sexto de la vía férrea de Belmez á Córdoba, término del primero de dichos pueblos, fué detenido anteayer Manuel Alvarez Labado, vecino de Mérida, por haber inferido, dos horas antes, en dicho sitio una herida de gravedad en la cara á Pedro Pérez Luna, de Hinojosa, trabajador como aquí en el mencionado ramal, á consecuencia de una disputa habida entre ambos.

El agresor, que para cometer su delito se valió de una piedra, ha sido puesto á disposición del Juzgado.

Crónica Local

Demente

Un vecino de la Plazuela del Prior, que padece ataques de enagenación mental, en un acceso de locura, salió anoche á la calle en paños menores, maltratando al casero que trató de sujetarle.

El infeliz se llama Agapito Romero López, y de él ya nos ocupamos este verano con motivo de otro suceso que llamó la atención y en el que fué único actor,

Entonces era músico del regimiento infantería de la Reina y se arrojó desde los balcones del café del Gran Capitán á la calle.

A su dueño

En las oficinas municipales y á disposición de su dueño se encuentra una ohiva hallada en la vía pública, y unas letras de giro del Banco de España, en blanco, encontradas también en la calle.

Accidente del trabajo

En la fábrica de aguardiente que en el camino de Trassierra posee D. Juan Caballero, resultó ayer á las nueve de la mañana el obrero José María Muñoz Rey con una herida frammática en la parte media de la región tibial anterior izquierda á consecuencia de haber saltado una cuña de hierro, mientras destrozaba leña.

Curado por el médico Sr. Castellano, pasó á su domicilio.

El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 16°00'; á la sombra, 11°80'; mínima, 1°20'; media, 6°50'; agua de lluvia en milímetros, 0°00'; altura barométrica en idem, 770°20'; estado del cielo, casi cubierto dirección del viento, E.

Denuncia

La guardia municipal ha denunciado á los inquilinos de una casa de la calle Montero que dejan salir las aguas sucias por un caño á la calle Humosa.

Ruinoso

Se encuentra ruinoso al parecer un muro foral del edificio conocido por La Calahorra. Urge, pues, que sea reconocido para evitar las desgracias que pudieran sobrevenir.

Música

Desde mañana, todos los doningos á las tres de la tarde tocará en el paseo de la Victoria la banda municipal de música.

Desertor

La guardia civil ha detenido en Sevilla al soldado desertor del regimiento caballería de Sagunto núm. 8, José María Ordóñez Ródena.

Chirinola

Preguntaban al poeta Juan Rameau porque no se cortaba su abundante y larga melena.

—Jamás—respondió.

—¿Y por qué?

—Porque temo estar calvo por debajo.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—San Diodoro, pbro., y ops. mrs.—Para el lunes Santa Bibiana vg. y mr.

JUBILEO CIRCULAR.—Mañana, y pasado en el convento de religiosas del Cister por el Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo en sufragio por sus padres y difuntos.

Liturgia.—Día 1.—Domingo primera de Adviento.—La Misa y oficio son de *De ea* con rito semidoble y color morado. La Misa carece de Gloria, y en ella la segunda oración es de la Virgen y la tercera *Eccelesia*. Hay Credo, El Prefacio es el de la Trinidad. Se gana indulgencia plenaria por los fieles que tienen el indulto de la Santa Cruzada.

Liturgia.—Día 2.—Feria segunda.—La Misa y oficio son de Santa Bibiana, virgen y mártir, con rito semidoble y color encarnado. En la Misa la segunda oración es de la feria y la tercera de la Virgen.

Mañana primer Domingo de Adviento predicará en la Santa Iglesia Catedral, el Doctor D. Francisco Vargas Jurado, canónigo de la misma.

En la iglesia parroquial de San Lorenzo celebrarán mañana una solemne función los Salesianos, sus señores cooperadores y señoras cooperadoras, para impetrar las bendiciones del Cielo sobre la nueva obra que se va emprender en favor de la juventud: á las diez y media de la mañana habrá Misa solemne, con acompañamiento de orquesta, en la que predicará el R. Sr. D. Pedro Ricaldone, Superior de los Salesianos de Andalucía.

Mañana, sexto día del solemne octavario que la ilustre hermandad del Santísimo y Santos Mártires, establecida en la iglesia parroquial de San Pedro, celebrará en honor de las sagradas reliquias, dando principio á las diez de la mañana.

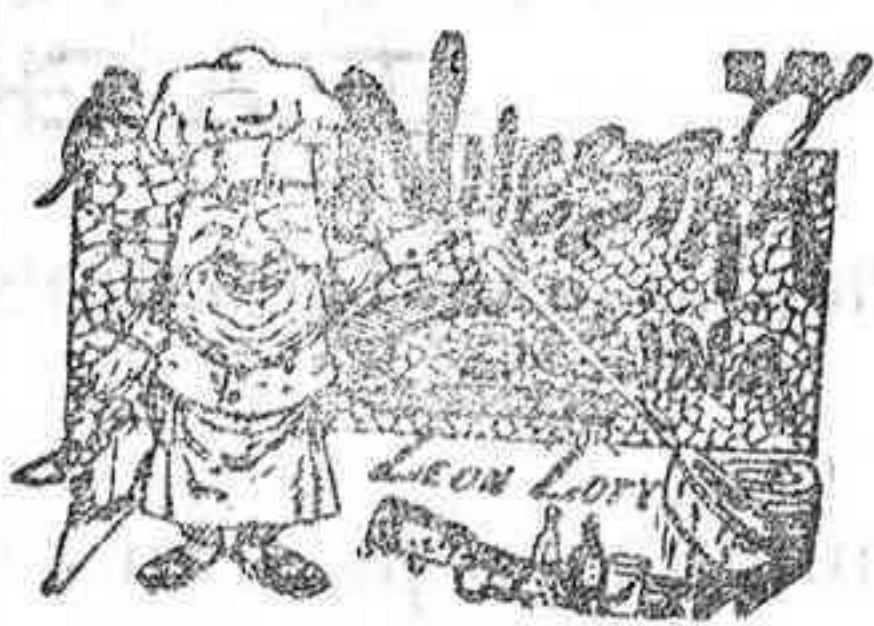
Mañana segundo día de la solemne novena que la asociación de Hijas de la Inmaculada Concepción de la Santísima Virgen María consagra á su excelsa titular en la iglesia del convento de Santa Ana; á las cuatro y media se expondrá á S. D. M., y seguidamente se rezará la estación mayor y santo rosario, cantándose los Padres nuestros y letanía; después tendrá lugar la plática á cargo del R. P. Arévalo, Superior de los Misioneros Hijos del I. C. de María en España.

ción la novena con motetes cantados, la plegaria *O vere Deus*, la reserva del Santísimo Sacramento, concluyendo con una solemne Salvo.

Mañana al toque de oraciones, segundo día en la iglesia de San Pedro de Alcántara de la solemne novena á María Santísima en el misterio de su Inmaculada Concepción.

En el convento del Cister mañana segundo día de la solemne novena que las religiosas del mismo dedican á María Santísima en el inefable misterio de su Concepción Inmaculada. Los sermones de la novena están á cargo de D. Prudencio Conde Riballo, profesor del Seminario Conciliar de San Pelagio.

Los cultos comenzarán á las cuatro y media.



Comidas para el 1.º de Diciembre

ALMUERZO.—Pollo relleno.—Salmón á la española.—Merluza sin salsa.—Puré de zanahorias.—Postres.

COMIDA.—Sopa de puré de Creoy.—Sardinas guisadas.—Mollejas á la financiera.—Perdices en salsa.—Tocino de cielo.—Postres.

Pollo relleno.—Se limpia y prepara perfectamente el pollo untándolo interior y exteriormente con manteca de cerdo, poniéndole la salsa correspondiente, un poco de clave y unos granos de pimienta. Se hace un picadillo de jamón, ternera ó criadillas, y con él se rellena el pollo, cocinándolo bien. Después de haberlo tenido el tiempo suficiente á la lumbre para que se pase, se sirve sin agregarle nada.

Sopa de puré de Creoy.—Cocer menudillos de aves, zanahorias, nabos, patatas y trozos de jamón, todo en pedacitos pequeños. Se sacan el jamón y los menudillos, se moja lo demás y se pasa por el colador. El caldo obtenido se pone en una cacerola al fuego y se agrega un poco de arroz, lo suficiente para que la sopa esté suelta, y si fuera necesario se puede agregar caldo de puchero.

(Prohibida la reproducción)

Sección comercial

VALORES EN BOLSA

Cotización del 29 de Noviembre de 1901

4 por 100 interior fin de mes, 71'60.—Id. id. contado, 71'65.—Id. exterior, 00'00.—Acciones del Banco de España, 492'50.—4 por 100 amortizable, 00'00.—Cubas de 1886, 00'00.—Id. de 1890, 00'00.—Obligaciones sobre Aduanas, 000'00.—Id. de Filipinas 6 por 100, 00'00.—Francos, 40'50.—Libras, 35,30

PASATIEMPOS

CHARADA

El prima dos de la estrella
tercer punto cardinal;
si te dan la peor parte
tres uno huesos; ¿verdad?
Si hay total en la oficina
habrá motivo de holgar.
(La solución en el número próximo)

SOLUCIÓN Á LA CHARADA ANTERIOR ES-CAM-PA-VIA

La han acertado: Una dama, Tirabeque, Riquitrán, Siempreviva, Tiquisimiquis y Chilindrina.

El Telégrafo

De nuestro servicio particular

Fallecimiento

Madrid 29 (20'25)
Recibido anoche á las 10
A las seis y media de la tarde
na fallecido D. Francisco Pí y Mar-

La noticia comienza á extenderse por los círculos, causando profunda y penosa impresión.

Noticias de la madrugada

Madrid 30 (5)

El Sr. Sagasta ha conferenciado en el Congreso con los ministros de Guerra y de Hacienda, tratando, según parece, de la adquisición de material de guerra para el ejército.

Hubo disparidad de pareceres en el asunto y la conferencia ha sido comentadísima en los círculos políticos.

En Buiz (Colonia), una mano criminal colocó atravesada en la vía férrea una fuerte vigueta de hierro ocasionando el descarrilamiento de un tren de viajeros. Han resultado cuatro muertos y 16 heridos.

Comunican de Bruselas que la enfermedad de la reina Guillermina sigue su curso, esperándose que en breve estará restablecida.

Dicen de Oran que el general Linares Pombo ha salido de Tunes acompañado del Canciller del consulado de España.

El entierro del Sr. Pi y Margall será civil y no se le tributarán manifestaciones ostentosas por disposición expresa del finado. Se verificará el domingo á las once con asistencia del partido republicano en masa.

La minoría republicana nombró á los Sres. Marengo, Lerroux y Rodrigo Soriano para que dieran el pésame á la familia.

Esta desea que el cadáver se exponga en el Congreso mañana, á lo que es probable se acceda.

Ha llegado D. Francisco Pí y Arzuaga, que al conocer el estado de gravedad de su padre partió de Barcelona, sin conocer aun la triste nueva.

Lotería Nacional

Madrid 30 (12'40)

Los números agraciados con los premios mayores en el sorteo verificado hoy, han sido los siguientes:
Con 100.000 pesetas

23.736

Con 40.000

5.887

Con 20.000

724

Con 1.500

10.219—22.160—3.102—26.375

13.386—11.381—14.870—9.737

26.533—7.943—21.846—12.600

9.881—26.963—15.035—15.713

21.044—7.520—16.134—512

Alumbramiento

Madrid 30 (13)

Esta madrugada sintió la Princesa de Asturias los primeros síntomas de alumbramiento.

La Reina pasó la noche en las habitaciones de su augusta hija.

En palacio se halla el Sr. Sagasta y la alta servidumbre.

El parto se presenta favorable.

El príncipe Alfonso

Madrid 30 (13'30)

La princesa de Asturias dió á luz con toda felicidad un robusto infante á las doce y veintiseis minutos.

En brazos de su padre, el príncipe D. Carlos fué presentado al Gobierno y á los altos funcionarios palatinos.—*Mencheta*.

EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

Diario liberal-conservador

OFICINAS: SAN EULOGIO, NÚM. 5

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.-Idem un trimestre, 5.-Fuera, un trimestre, 6

PAGO ANTICIPADO

Anuncios. En primera plana, 00'1 pta. línea. En tercera, 00'5, En cuarta, 00'3. Para los señores suscriptores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. en 3.^a plana, 15 en 2.^a y 30 en 1.^a A dos id. 10 id. en 3.^a, 25 en 2.^a y 50 en 1.^a

Reclamos y comunicados á precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.

IMPRENTA

LA REGION ANDALUZA

GARCIA LOVERA, 2.-CÓRDOBA

En este acreditado establecimiento, se confeccionan facturas, membretes, circulares, folletos, periódicos, obras, esquelas mortuorias, recordatorios, prospectos, tarjetas y toda clase de trabajos concernientes al arte tipográfico, con la mayor prontitud esmero y economía.--Especialidad en modelación para Ayuntamientos.

Todo pedido para fuera de Córdoba se sirve á vuelta de correo.

FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA

Premiado con Medallas de Oro
en Exposiciones extranjeras

CALLE JESÚS MARIA NÚM. 2

CÓRDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Extracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy.

Hay gran surtido de opiatas y elixires.

MULSION NADAL
Unica que contiene el 80% de aceite higado bacalao y glicerofosfatos e hipofosfatos.
ANALIZADA por el Dr. Bonet Jussabato de la Facultad de Farmacia de MADRID
Aprobada y recomendada por el Ilustre Colegio Médico de BARCELONA
ES LA MEJOR Y MAS AGRADABLE

Tisicos, catarrosos, asmáticos, disnéicos,

LOS QUE PADECEN ronquera, fatiga y expectoración como consecuencia de estos especiales de la faringe, laringe, bronquios y pulmones, toda clase de toses, y en especial la tos ferina, se curan con el JARABE BENZO-BALSAMICO, á base de bromoformo y clorhidrato de heroína, que prepara el doctor Don Enrique Villegas, de Córdoba.

Catedráticos de Medicina y cuantos Médicos lo han ensayado, certifican de sus beneficiosos resultados y éxito seguro. En Cataluña, Aragón y otras comarcas ha tenido mucha aceptación y empieza á propagarse por América y otros países extranjeros.

De venta en todas las farmacias á 3'50 ptas. frasco.

Depósito general en casa de su autor, Almagra, 30

Gran Fabrica de licores de Chas, Fortuny y Comp.^a

BARCELONA Y BURDEOS

Puntos de venta en esta Capital, Sres. Polo Hermanos, calle Ayuntamiento, Confitería de D. José M.^a Rodríguez, Alfonso XIII, (antes Liceo) y Café del Gran Capitán.

Los mejores vinos puros de la Rioja

DE
TELESFORO P. PÉREZ

LOGROÑO

Para pedidos en Córdoba y su provincia, diríjense á Don José León Heredia, calle Parras, núm. 6.