

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		7'50
Extranjero...		12

### HISTORIA CONTEMPORÁNEA

## Para una explicación de la crisis francesa

### II.-Las derechas escalan y conservan el poder

Dejamos en el anterior artículo al bandolero convertido en gendarme, al incendiario transformado en bombero; esto es, a las derechas que se salvaron a Francia de la crisis financiera provocada por ellas, deseada por ellas, y que las izquierdas, por su indecisión, por sus polémicas doctrinales, no habían sabido evitar. La estrategia de los reaccionarios fue una verdadera maravilla. No reclamaron el poder para uno de sus hombres. Esto hubiera sido demasiado escandaloso. Pusieron por delante el nombre de Poincaré, lo proclamaron salvador. El eminente político—republicano intachable—podía serlo, en efecto. Su sentido puramente jurídico, aplicado a los problemas flotantes, cruzados por mil corrientes humanas y fugaces, de la política internacional, había fracasado; pero sus cualidades de hombre metódico, ponderado, laborioso, prudente, claro, enérgico, autoritario, eran las más indicadas para hacer de él un buen conductor, un buen cajero, para poner las cuentas en orden. Rápidamente se formó el mito Poincaré, quien, desde las alturas de su destino, hizo un llamamiento a la unión nacional. «Los hijos no riñan a la cabeza de la madre enferma»—dijo Herriot, ofreciendo el apoyo del partido radical para salvar a Francia, la madre. El sargento Maginot, el señor Tardieu, el reaccionario señor Marin entraron en el Gobierno.

Dos años habían bastado a las derechas para destruir el gran movimiento socialista y radical que había conmovido al país hasta las entrañas. La Cámara elegida con el signo del «Cartel» se encontraba frente a un ministerio del cual formaban parte hombres que las últimas elecciones habían decapitado políticamente. «Una tregua en nuestras querrelas. Salvemos el franco»—dijeron las izquierdas—. «Sí, sí, una tregua. Salvémoslo. ¡Pobrecito franco!»—contestaron las derechas—. El día antes de entrar en el gobierno de Unión Nacional, el señor Marin insultaba al señor Herriot. Al día siguiente, los amigos del señor Marin seguían insultando al señor Herriot y a todos los hombres de izquierda. Los acusaban tan sólo de monederos falsos. ¡Viva la Unión Nacional!

El franco comenzó a restablecerse. Apareció esa cosa vaga, nebulosa e inaprehensible que se llama la confianza financiera. Las potencias del dinero la habían recobrado, en efecto, y prestaban al señor Poincaré todo el concurso que habían negado a las izquierdas. El franco se salvó, al fin, perdiendo carnes, es cierto, pero se salvó. ¡Un franco que sólo valía 20 céntimos! Los otros 80 se los había traido la política de sablazos—¡perdón!—de empréstitos—del Bloc Nacional.

Las derechas procedían metódicamente. Habían aceptado al principio, para despistar, la política internacional de Briand, que era la negación pura de su propia política. Locarno, la obra de paz en Europa iniciada por las izquierdas estaba anclada en el pueblo. Hubiera sido una torpeza tratar de arrancarla violentamente. Prefirieron transigir. Y esperar. El mismo Poincaré había recibido en su despacho a Stressemann. Briand se creía seguro en el Quai d'Orsay.

Como el jesuita del cuento, las derechas sólo habían pedido permiso para plantar un clavo donde colgar el manto. Ya llegaría el momento de apoderarse de la pared y de reivindicar la propiedad del edificio. Este momento llegó, naturalmente. Resuelta la crisis financiera, la política recobraba sus derechos. «Realicemos la escuela única»—pidió Herriot. Las derechas, por toda respuesta, atacaron la escuela laica. Y, a escondidas de Herriot, el Gobierno propuso sigilosamente la reapertura de los noviciados de congregaciones religiosas en Francia. Ante esta agitación contra uno de los principios fundamentales del radicalismo francés, los ministros radicales abandonaron el Gobierno.

Las derechas celebraron un mitin monstruo en el Luna Park. Presidía el señor Bonnetous. «Es un golpe de Estado de los radicales—exclamaban, indignados, los oradores—. El poder no puede estar a merced de una facción, de un congreso de partido.» El señor Bonnetous fue nombrado ministro inmediatamente.

Eliminados los radicales del Gabinete, las derechas iban tomando alientos. El jesuita del cuento seguía plantando clavos. Pero todavía no había sonado la hora de atacar resueltamente la política internacional de las izquierdas. Estaban gobernando con una Cámara elegida para hacer triunfar esa política, para que gobernase el Cartel. Y llegamos así a las elecciones de 1928.

«Fuera las querrelas de partido, viva la Unión Nacional, abajo los malos franceses que quieren la guerra civil!»—bramaban los reaccionarios—. «Un hombre, una bandera, un programa, una política: Poincaré—añadían—. Y Poincaré—programa, Poincaré—bandera, Poincaré—política, ganó las elecciones. A la Cámara del Cartel había sucedido una Cámara incoherente, indecisa, impalpable, incoherente. Si se le preguntaba: «¿Quiéres realizar el programa mínimo de la Conferencia General del Trabajo?», la Cámara respondía: «Quiero Poincaré.» «¿Quiéres ratificar las deudas con Londres y Washington?»—«Lo quiero, sí lo quiero Poincaré.»

Y cuando el señor Poincaré se encontraba en su séptimo cielo, entre números, datos, notas, cifras, estadísticas, signos, cuentas y fórmulas y legajos, todo, en fin, lo que constituye su felicidad; cuando se encontraba en lo mejor, más árido, exacto y matemático de «sus» discursos, se le estropeó la próstata. Continuó el Gabinete Poincaré sin Poincaré. El señor Briand formó un ministerio de vacaciones, con la misión limitada de dirigir las negociaciones de La Haya, de llevar a término la política de liquidación de la guerra iniciada por Herriot en 1924.

Un ministro grato a las derechas, aunque no reaccionario, acompañó a Briand a La Haya. «Grotesco y ridículo»—comenta el señor Snowden. Pero Briand consigue en La Haya uno de sus mejores triunfos, porque es una victoria hecha de sacrificios. Frente a otros nacionalismos, Briand defiende el verdadero espíritu internacional, de transigencia, de negociación, de acuerdo. Logra la aprobación del plan Young, con las modificaciones que exigen los laboristas ingleses. Promete, con su firma, la evacuación anticipada de Renania. El último soldado francés habrá abandonado el territorio alemán antes del mes de Junio próximo.

Este es el momento que, esperan las derechas para atacar la política de paz, la política internacional de las izquierdas. Ya son los años de la casa donde plantaron el clavo. Maginot, ministro de Colonias del Gabinete Briand, interpreta los acuerdos de La Haya, el de la evacuación anticipada, en forma distinta a como los interpreta su presidente, Marin. Mandel ataca abiertamente a Briand. Han terminado las vacaciones parlamentarias. Las izquierdas reclaman una explicación clara de la política del Gobierno. ¿Es la de Briand? ¿Es la de Maginot?

Creyéndonse ya fuertes, indestructibles, los elementos más combativos de las derechas votan con las izquierdas contra el Gobierno. Creen que son ellos quienes van a sustituirlo. Acaso se equivoquen y sean las izquierdas.

Pero lo que queríamos exponer es el método, la estrategia de las derechas para escalar el poder y conservarlo contra la opinión del país. ¿Será mucho pedir a las izquierdas que sepan conquistarlo y guardarlo, cuando tienen a la opinión a su lado? Esta era la lección que queríamos extraer de la crisis francesa.

CARLOS ESPLA.

Paris, Octubre.

## LANCIA

Chasis camión 2½ toneladas, ruedas aire, a toda prueba.

Razón: Garaje Victoria, frente al puente del Mar, despacho.

D. O. M.  
Rogad a Dios en caridad por el alma de  
EL SEÑOR

## Don Joaquín D'Ocón Benedito

Que falleció el día 30 de Octubre de 1929, a las 9'30 noche  
A LOS 68 AÑOS DE EDAD  
Habiendo recibido los auxilios espirituales  
R. I. P.

Sus desconsolados hijos don Joaquín y doña Manuela D'Ocón Pastor; hijos políticos don Amadeo Carbonell Amorós y doña Julia Ripoll Giner; hermanas doña Ysidora, doña Pilar (ausente) y doña Manuela (ausente), hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan irreparable pérdida, ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver que se verificará mañana sábado, a las doce horas, desde el Hospital Provincial a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, por lo que recibirán especial favor.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

### El partido radical socialista

## Declaraciones de Gabriel Alomar

Nuestro insigne colaborador don Gabriel Alomar, ha manifestado a un redactor de «El Sol», lo siguiente:

«La constitución del partido radical socialista me parece muy bien. He tenido ocasión de leer el manifiesto programa, obra de mi admirado amigo Alvaro de Albornoz, y lo encuentro digno del autor: Vibrante, efusivo, henchido de ideal; magnífica pieza oratoria. Esta tonalidad faltaba en la gradación de nuestros valores políticos. Es cierto que después de la guerra la forma republicana se ha extendido a numerosos pueblos, ya sustituyendo monarquías derrocadas, ya cimentando las constituciones de los Estados nuevos. Pero también es cierto que la vemos coincidir con verdaderos regímenes de autocracia, con regresiones inequívocas al absolutismo. Hay en Europa muchas Repúblicas... a la americana. Y las monarquías que han logrado consolidar la forma parlamentaria son muy superiores a esas Repúblicas para un espíritu liberal. Inglaterra es infinitamente superior a Polonia. Bélgica está muy por encima de Portugal. Los Estados escandinavos, valen mucho más que esa Lituania, donde ha sido posible un Valdemaras. No hablemos de Hungría, que no es siquiera una República. Por lo tanto, era preciso infundir en la idea de República un contenido que no se preste a equívocos. Y, sobre todo, contra veleidades presidencialistas y tendencias, era necesario recabar la soberanía del Parlamento, que es el órgano primario de toda conciencia nacional. ¡El fracaso del Parlamento! Lo que ha fracasado es la arbitrariedad sin límites del Poder gubernativo, ejercido sin control ni freno. Basta examinar la obra de todos esos Poderes políticos contrastados como valor político y fomento de la verdadera emancipación nacional. La independencia de un país no se alcanza sólo contra el dominio extranjero, sino contra el de sus propias autocracias.»

«Era preciso, pues, dar un contenido a la República. Ese contenido, como fórmula del máximo exponente actual de la política, no podía ser otro que el socialismo sustantivo, como quiere mi ilustre amigo Araquistáin. Eso es cuestión de palabras. Pero el socialismo tiene dos aspectos, que llamaremos, aunque impropiamente, político y social. Y en todas partes, por ahora, ha desarrollado con mayor intensidad el político que el social. ¿Por qué? Porque la herencia de la revolución política no está arraigada todavía y el socialismo ha tenido que completar la obra de las generaciones liberales aunque burguesas. El máximo programa social, el tránsito de la propiedad individual a la colectiva, es en todo el mundo una tendencia, un ideal teórico, pero no un plan de inmediata realización. Junto a él hay un programa mínimo, inmediato, que consiste en asegurar y ampliar la libertad y fomentar el pacifismo internacional. Así, la obra del socialismo gubernativo alemán se dirige a afianzar la República y conjurar los gérmenes del «revanchismo» guerrero.»

«Así, el laborismo inglés se encamina a la convivencia armónica entre las potencias. No hablamos ya del socialismo francés, que precisamente es el más caracterizado en ese predominio de valores políticos. En España, por razones obvias, si el socialismo adviniera al Gobierno, toparía inmediatamente con una cuestión previa que no

necesito señalar y con la urgencia de resolver todo problema político. Sería, pues, ante todo, republicano, laicista, afianzador del Poder civil.»

Pues bien; el partido radical socialista debe representar la satisfacción ineludible de esa necesidad. No ha de poner, naturalmente, el sentido republicano por encima del socialista como valor ideológico; pero sí en orden de tiempo, como valor histórico. Se dirá: ¿y por qué no afiliarse directamente al socialismo «oficial», reforzando sus energías? En primer lugar, no creo que la multiplicidad de matices, sobre todo en cuestiones de procedimiento, «adjetivas», cause daño al vigor de una modalidad política. No consideremos a los partidos como cosas cerradas, cápsulas o capillitas, llenos de xenofobia contra los grupos similares. El frente único, muy necesario ciertamente, ha de formarse en cuanto al adversario común; no por la abdicación de todo criterio personal. El socialismo no es un partido. Es una escuela. Esta es su mayor grandeza. Y como escuela, está constituido por numerosas formas parciales, que le infunden mayor fuerza de irradiación. No convirtamos el socialismo «oficial» en una ortodoxia, un dogma, un papismo. Conservémosle la inapreciable facultad del libre examen. Apartémosle de él la sombra de las excomunion y los entredichos.

«Mi posición personal ante el nuevo partido? Yo estoy afiliado a una agrupación socialista que me honra confiándome su presidencia: la Unión Socialista de Catalunya. Casi seguramente esa agrupación dará al público un manifiesto. Políticamente, imagino al federalismo como una superación evolutiva del programa de Pi, distinguiéndolo del municipalismo, del cantonalismo y, en suma, de las insubstanciales formas regionalistas. Tiene miras de mayor grandeza. Reconozco que el manifiesto de Albornoz se apunta nobilísimamente en la misma dirección. Por ahora, me es imposible ser más explícito.»

«El partido radical socialista, como todas las verdaderas izquierdas, tiene asegurada nuestra solidaridad ideológica de cooperación o «frente único». Pero yo no tengo derecho a mayores compromisos de alianza, porque ellos sólo serán posibles, como es natural, por la voluntad explícita de mis compañeros de agrupación, entre los cuales figuran hombres de espiritualidad superior, verdaderos ciudadanos de nuestra ideal Europa. A sus decisiones me atenderé, después de exponerles, como es natural, mi personal criterio.»

### Prensa de aceite

Se vende, dos columnas, contra marcha engrane a la columna, es de las más grandes y potentes.

Razón: GARAJE VICTORIA, frente al puente del Mar DESPACHO.

THE ENGLISH ACADEMY  
INGLES, FRANCÉS, TAQUIGRAFIA  
Colón, 54, bajo — Profesores nativos

Enrique García Torres  
ABOGADO  
Sorní, 40, entresuelo, derecha

### Vida republicana

#### Un aniversario

El 27 de los corrientes se ha cumplido el LXI aniversario del fusilamiento de Lorenzo Carreras y veintidós compañeros más de la partida republicana que aquel levantó contra el poder de Isabel II. Fué en Septiembre de 1848 cuando Carreras y buen golpe de republicanos de la provincia de Alicante se lanzaron valientemente al campo. La deserción de otros elementos que en Alicante y otras provincias se habían comprometido para secundar el movimiento, hizo fácil y sangrienta su represión. El 27 de Octubre, según refiere el historiador alicantino don Francisco Montero Pérez, fué alcanzada la partida de Carreras en las inmediaciones de Cocentaina por numerosas fuerzas de la guardia civil. El combate fué breve y acabó retirándose los republicanos al castillo de Guadalest. Allí fueron nuevamente batidos por contingentes armados del Gobierno, procedentes de la acción de Cocentaina y de otras localidades que rápidamente habían sido concentradas. Hechos prisioneros Carreras y sus veintidós compañeros, fueron en el mismo lugar, y sin más formalidades, fusilados. Era la una del día. El 30 recibieron sepultura en el Cementerio de Guadalest, Lorenzo Carreras, que, como queda dicho, era el jefe de la partida; Miguel Verdú, Antonio Peiró, Miguel Romá, Antonio Romá, Francisco Verdú, Francisco Papat, Antonio Llopis, Vicente Pérez, Jaime Mora, Bautista Doménech, José Mora, José Cervera, Vicente Paquet, Joaquín Cervera, Andrés Guardiola, Joaquín Berenguer, Pedro Paquet, Francisco Vicente Pérez, Antonio Liedó, Miguel Moncho y José Soler.

«Eran todos de pueblecitos alicantinos, pueblecitos claros, de antigua tradición liberal: Castell de Castells, Parcent, Jalón, Tárbenca, Ondara. Sobre todo de Parcent. Casi todos mozos de veinte años. Había, sin embargo, un hombre de mucha edad, un anciano: Miguel Verdú, que tenía 85 años. Viejo por los años, como se ve, pero mozo y mozo de los auténticos, de los de sangre generosa y de hermosos ideales. Murió estocicamente, de modo ejemplar. Verdú era de Castell de Castells. Lorenzo Carreras, de Castell; tenía 36 años.»

Al evocar esa fecha nosotros quiéramos robustecer la moral de cuantos defendemos los mismos ideales que aquellos correligionarios fusilados; que la sangre derramada por ellos y tantos otros no fuera ineficaz.

#### Un monumento a Castelar

Al proyectarse la Exposición de Sevilla, se formularon por la Prensa y el vecindario de la bella ciudad andaluza, gran número de iniciativas conducentes a mejorar el aspecto de Sevilla, a acrecentar sus gracias. Y vi honrar, en algunos casos, la memoria de hijos ilustres de la ciudad o de españoles como Sorolla—nuestro insigne pintor—. Fue entonces cuando, desde las columnas de nuestro estimado colega «El Liberal», de Sevilla, se lanzó la idea de erigir en el recinto de la Exposición un monumento a Castelar, cuyo inspiado verbo había sabido cantar la epopeya gloriosa del descubrimiento de América y a Sevilla como cuna de soldados, de nautas y de artistas. La propuesta acogida con entusiasmo entonces, no ha tenido el éxito que era lícito esperar. He aquí cómo comenta nuestro colega el caso:

«Debemos recordar a los que se entusiasmaron con la idea de levantar en Sevilla, y en el recinto de la Exposición, un monumento a la memoria del insigne Emilio Castelar, la iniciativa de «El Liberal», en cuyas columnas se abrió y sigue abierta una suscripción pública para allegar recursos con que ejecutar el proyecto.»

Como la idea ha caído en cierto desmayo, por no menudarse los donativos y por atraer la atención de las gentes otras actualidades, es de rigor volver sobre el tema, reanudándolo, puesto que existe una cantidad recaudada que es preciso invertir y transcurrir el tiempo sin llevar a cabo la construcción del monumento.

Si durante la Exposición ya no es posible levantarlo, al menos, cúmplase la voluntad de los donantes en la fecha más inmediata a su clausura. Y si los medios reunidos no bastan para una obra de consideración, como soñáramos, reduzámosla a los modestos aunque artísticos términos de un sencillo busto erigido en alguna glorieta del Parque o de las nuevas rotondas que se han formado en los amplios terrenos del Certamen.

Un pedestal de piedra o mármol; una estatua en bronce, de Castelar, de tamaño mayor que el natural—nuestra primera idea—, rebasa los límites de la suscripción

## EL DIRECTO

Transportes generales por autocamión  
AVENIDA DEL PUERTO, 193 TELEFONO, 31.932

**EXPORTADORES:**  
DE NARANJAS.—Seguridad y rapidez en el transporte de nuestras cajas. La reproducción diaria la tendréis siempre dispuesta para embarque si utilizáis los servicios de EL DIRECTO.  
DE VINOS.—Coches plataforma especiales para el transporte de botecos. Rapidez según necesidades.

COMPANIAS DE ELECTRICIDAD.—Condiciones adecuadas en los camiones para el transporte de postes de gran metraje.  
Servicio regular para MADRID. Salida todos los sábados por la mañana, admitiendo encargos y mercancías para Albacete, La Roda, La Gineta, Quintanar, Ocaña y pueblos del recorrido. AGENTES EN TODA ESPAÑA.

Servicio de domicilio a domicilio — Coches EXTRA-RAPIDOS  
INTERESANTE: Las mercancías transportadas, en previsión de cualquier accidente que pudiera ocurrir antes de haber hecho la entrega, son aseguradas en española e importante Compañía de Seguros.

**NO CONFUNDIRSE: EL DIRECTO**  
AVENIDA DEL PUERTO, 193 TELEFONO, 31.932

abierta, por mucho que aún lo grásemos incrementarla.  
Hay que ceñirse, pues, a las posibilidades de lo que disponemos y de lo poco que pueda venir aún.  
Lo recaudado hasta ahora asciende a pesetas 8.419'95.  
¿Qué hemos de hacer con estos elementos?  
¿Qué proyecto elegir?  
¿Hasta qué fecha mantener abierta la suscripción, decidiéndose a la obra?  
¿Cuál ha de ser la característica de ésta?

Respecto a todos estos particulares agradeceremos las opiniones del público, de los simpatizantes de la iniciativa.  
Y, mientras tanto, vengamos los donativos, que se engrosen las listas de suscripción, que poco a poco vayan permitiendo mayor amplitud al pensamiento de enaltecer la inolvidable memoria del insigne republicano.  
El hecho, por sí mismo, se comenta.  
\*\*\*\*\*

Respecto a todos estos particulares agradeceremos las opiniones del público, de los simpatizantes de la iniciativa.  
Y, mientras tanto, vengamos los donativos, que se engrosen las listas de suscripción, que poco a poco vayan permitiendo mayor amplitud al pensamiento de enaltecer la inolvidable memoria del insigne republicano.  
El hecho, por sí mismo, se comenta.  
\*\*\*\*\*

### Vidas ilustres

## Datos para la historia

La casa de don Francisco Pi y Arsuaga está dividida por innumerables tabiques. Las habitaciones son pequeñas, recogidas, discretas. Las ventanas dan a un claro patio de luces; se ven en él las ventanas de otros pisos, un interior con muebles antiguos y un gran mapa de España de colores apagados; mirando hacia arriba un denticulado de tejas enrejadas y un trozo de cielo azul con unas pinceladas blancas. Hay en la casa quietud y silencio.

Don Francisco Pi y Arsuaga lleva una negra levita de cortos falzones. Atuendo limpio y grave. Habla con sencillez. Y habla con el mayor gusto y con tierna emoción de su padre.

«Las obras de mi padre—dice—no le produjeron ningún beneficio. ¿Se asombra usted, verdad? Pues es así. Rigurosamente cierto; ningún beneficio. Ya en los últimos años se limitaba a regalarlas al llegar Navidad a los suscriptores del «Nuevo Régimen».

Cuando murió trabajaba en una «Historia de España», para la cual había reunido copiosos materiales, muchos de ellos totalmente nuevos, fruto de lentas investigaciones en los archivos y bibliotecas del reino.

Va usted a ver—añade, levantándose con soltura, contento, sin duda, de demostrar con cuánto amor guarda las cosas de su ilustre padre—, va usted a ver las cuartillas que escribió para esa obra. Abre un armario alto y negro, con severas tablas y herrajes antiguos, y rebuena en unos cajones interiores. Del armario sale un olor de papel que amarillea, de madera que se consume y tinta seca. Olor de archivo, de librería. Don Francisco es ya viejo y el esfuerzo de buscar, doblado sobre el cajón, le llena de sangre la cara, larga, de líneas enérgicas, alargada por una clara barba blanca.

Saca unas carpetas abultadas, de cintas rojas bien apretadas; son cartas, notas y apuntes de don Francisco Pi. Saca también una cartera con el manuscrito de «Las Nacionalidades», y de otra cartera larga, de cartón agrietado, saca con cuidado un rimer de cuartillas grandes, apretadas. Habrá docenas o más; tal vez habrá sus buenas trescientas cuartillas. Las toma con cuidado, con una profunda emoción que hace temblar ligeramente sus manos. En todas las cuartillas don Francisco dejó a la izquierda un epígrafe, los apartes, las notas. La letra en todas es menuda, muy menuda, de rasgos firmes, delicados, limpios. Es una letra de orfebre, de cincelador. Da siempre la impresión de que quien la escribió poseía una inteligencia clara, lucida, lógica y armoniosa. Impresión de equilibrio, de gracia antigua y serena.

Sin embargo, por los años que don Francisco escribía aquellas cuartillas, su alma de patriota pasaba por las más grandes congojas. Eran los años de la guerra de Cuba y de los Estados Unidos. Años de fiebre y de dolor que pusieron de relieve la podredumbre de todo un régimen, los valores falsos, lo aparcial de un poderío que había hablado con insensata soberbia a

los que gobernaban a España. Don Francisco dijo su verdad, la cruda y limpia verdad de lo que era España, de lo que convenía a España; habló del carácter civil de aquella lucha en las Antillas. Propuso las bases de una inteligencia. Pero Pi y Margall no fué escuchado. Se le insultaba desde los periódicos y en la calle y en la tribuna. Recibió centenares de anónimos amenazándole de muerte, y hasta muchos correligionarios se apartaron de él como si fuera un apestado. Entonces fué cuando se puso a escribir esas cuartillas, esa «Historia de España». ¡Cuánto dolor no debió experimentar él mientras con mano firme iba evocando los primitivos tiempos de la patria, los oscuros orígenes de la nacionalidad, le llegaban las noticias de Cuba, y la derrota del heroico almirante Cervera en aquellas aguas y de Montojo en Filipinas! Todo cuanto él predijo resultaba desgraciadamente verdad. ¡Cuánto no hubiera dado él por no acertar en el vaticinio! Los repatriados, sin armas y enfermos, con la escarpela nacional como símbolo de la patria en el sombrero de anchas haldas confirmaban todos los horrores presentidos, adivinados.

Pi y Margall continuó trabajando. Le quedaba tal vez un fondo de esperanza. ¿Escribiría en esa «Historia de España» próximas jornadas de la pura y verdadera ciudadanía triunfante, rescatando en jornadas históricas aquellas otras del desastre? Ciertas manifestaciones de la opinión así parecían confirmarlo. Las gentes volvían los ojos a él como en desagravio. Pero notaba la ausencia de una voluntad más enérgica y más resuelta en el país. Hubo un movimiento sincero de explicación, pero de corto radio de acción. Pi y Margall, desalentado, abandonó la empresa. Puso los últimos destellos de su vida gloriosa en artículos del momento, publicados en el «Nuevo Régimen». Era lo más urgente. Más que los libros, la acción.

Y así se quedaron las cuartillas que me enseña el hijo, este don Francisco Pi y Arsuaga, que parece no vivir más que para el recuerdo del padre. Su adhesión filial es altamente conmovedora. Es ya viejo, quizá de setenta años, y habla del padre con un temple pueril, como si fuera un niño aún. Y cuando me dice que de «Las Nacionalidades» en 52 años sólo se han vendido cuatro mil volúmenes, y de «Las luchas de nuestros días» la obra más completa, más nutrida de doctrina, más representativa del genio de Pi y Margall, se han vendido dos mil o tres mil ejemplares hay en sus palabras un gran dolor, un dolor diríamos que mojado de lágrimas.

JULIO JUST.

### Repaso de asignaturas

BACHILLERATO, ELEMENTAL, UNIVERSITARIO (letras)  
Peritaje Mercantil, Magisterio (letras), Secciones particulares, a domicilio y convencionales

Dirigirse a J. LLORCA  
Hernán Cortés, 29

# - CICLISMO - I Vuelta a Levante (715 k.)

(Valencia-Villarreal-Algemesi-Alicante-Valencia)

patrocinada por

## EL PUEBLO

con la cooperación de la

### PEÑA CICLISTA EXCURSIONISTA

Días 6, 7, 8 y 10 de Noviembre de 1929

#### Horario aproximado de cada etapa

1.ª etapa—6 Noviembre

Salida de Valencia, 7 mañana.  
 Tabernes Blanques, 7.10.  
 Albalat Sorells, 7.20.  
 Masamagrell, 7.28.  
 Puebla Farnals, 7.32.  
 Sagunto, 7.56.  
 Los Valles, 8.8.  
 Almenara, 8.18.  
 Chilches, 8.28.  
 Nules, 8.46.  
 Villarreal, 9.2.  
 Castellón, 9.18.  
 Borriol, 9.38.  
 Puebla Tornesa, 9.52.  
 Cabanes, 10.8.  
 Cuevas Vinomá, 10.52 (control firma y revituallamiento).  
 Alcalá Chivert, 11.32.  
 Torreblanca, 11.56.  
 Orpés, 12.28.  
 Benicassim, 12.42.  
 Castellón, 1.10.  
 Villarreal, 1.30.

2.ª etapa—7 Noviembre

Villarreal, salida a las 7 de la mañana.  
 Nules, 7.12.  
 Vall de Uxó, 8.  
 Almenara, 8.25.  
 Sagunto, 8.43.  
 Gilet, 8.59.  
 Estivella, 9.10.  
 Torres-Torres, 9.28.  
 Sorborbe, 9.58.  
 Altura, 10.3.  
 Gátova, 10.40.  
 Marines, 10.52.  
 Olocau, 10.58.  
 Liria, 11.20 (control de firma y revituallamiento).  
 Villamarchante, 11.38.  
 Chiva, 12.10.  
 Jofiol, 12.28.  
 Alborache, 12.36.  
 Turis, 12.48.  
 Montroy, 1.8.  
 Carlet, 1.38.  
 Alcedia Carlet, 1.44.  
 Guadamar, 1.53.  
 Alcira, 2.2.  
 Algemesi, 2.15.

3.ª etapa—8 Noviembre

Algemesi, salida a las 9 de la mañana.  
 Alcira, 9.10.  
 Guadamar, 9.18.  
 Alcedia Carlet, 9.26.  
 Montorral, 9.32.  
 Masalavés, 9.38.  
 Albalat, 9.42.  
 Játiva, 10.14.  
 Bellús, 10.36.  
 Montaverner, 10.52.  
 Palomar, 1.1.  
 Albalda, 1.16.  
 Muro de Alcoy, 1.40.  
 Cocentaina, 1.50.  
 Alcoy, 1.54 (control de firma y revituallamiento).  
 Jijona, 1.19.  
 Muchamiel, 1.53.  
 San Juan, 1.57.  
 Alicante, 2.10.

4.ª etapa—10 Noviembre

Alicante, salida a las 8 de la mañana.  
 San Juan, 8.15.  
 Campello, 8.23.  
 Villavieja, 8.9.  
 Benidorm, 9.22.  
 Altea, 9.44.  
 Benisa, 10.28.  
 Teulada, 10.37.  
 Gata Gorgos, 10.55.  
 Ondara, 11.12.  
 Vergel, 11.21.  
 Oliva, 11.51.  
 Bellreguard, 12.  
 Gandía, 12.8 (control de firma y revituallamiento).  
 Tabernes Valldigna, 12.36.  
 Alcira, 1.21.  
 Algemesi, 1.31.  
 Almusafes, 1.56.  
 Silla, 2.17.  
 Catarroja, 2.27.  
 Valencia, 2.50.

#### Lista de inscripción

Hasta el día de hoy figuran inscritos en nuestra Vuelta los siguientes corredores:

- Juan B. Lloréns, primera categoría. Villarreal, sobre Olímpico.
- Luis Sanchis, tercera categoría. Moncada, id. id.
- José María Sans, primera categoría. Reus, id. id.
- Valeriano Riera, primera categoría. Huesca, id. id.
- Domingo Ferris, primera categoría. Valencia, id. id.
- Manuel Soler, tercera categoría. Valencia, sobre Alcoy.
- Hermenegildo Armero, neófito. Valencia, id. id.
- Antonio Fontelles, neófito. Valencia, sobre X X.

- Vicente Canós, tercera categoría. Villarreal, sobre Chabrera.
- José Roglá, segunda categoría. Nules, sobre X X.
- Francisco Soler, primera categoría. Villarreal, id. id.
- Francisco Franch, tercera categoría. Burriana, id. id.
- Germán Puchades, primera categoría. Algemesi, sobre García.
- Bautista Pons, tercera categoría. Algemesi, id. id.
- Elviro Rodríguez, tercera categoría. Puebla Larga, id. id.
- Juan Gallur, neófito. Carlet, sobre X X.
- Vicente Serrano, tercera categoría. Vall de Uxó, id. id.
- Vicente Solves, primera categoría. Valencia, id. id.
- Manuel Falcó, segunda categoría. Valencia, sobre Peugeot.
- Emilio Pérez, segunda categoría. Valencia, sobre Olímpico.
- Andrés Martínez, neófito. Albacete, sobre Arell.
- José Torres, neófito. Valencia, sobre Olímpico.
- José Pérez, primera categoría. Valencia, sobre Alcoy.
- Salvador Roig, neófito. Algemesi, sobre García.
- Vicente Calatayud, neófito. Algemesi, id. id.
- Joaquín Girbes, neófito. Algemesi, id. id.
- Vicente Carot, neófito. Valencia, sobre X X.
- Ramón Higón, neófito. Valencia, id. id.
- José Pons, primera categoría. Amposta, id. id.
- José Mateu, neófito. Estivella, sobre Dillecta.
- Salvador Cardona, primera categoría. Valencia, sobre X X.
- Vicente Paulo, tercera categoría. Vall de Uxó, id. id.
- Joaquín Perpiñá, tercera categoría. Valencia, sobre Olímpico.
- Antonio Escuret, tercera categoría. Villanueva de Castellón, sobre X X.
- Nicolás Tubau, tercera categoría. Mora del Ebro, id. id.
- Francisco Serrano, tercera categoría. Barcelona, id. id.
- Vicente Trueba, primera categoría. Torrelavega, id. id.
- Manuel Martínez, primera categoría. Barcelona, id. id.
- Adolfo Brotóns, tercera categoría. Alcoy, sobre J. Brotóns.
- José Trueba, primera categoría. Torrelavega.
- Arturo Ezquerro, neófito. Torrelavega.
- Federico Ezquerro, tercera categoría. Torrelavega.
- Antonio García Martínez, neófito. Elche.
- Jesús Serna Antón, neófito. Alhatera.
- José Torán. Valencia.
- Juan Mateu «Barrambán», primera categoría. Pla de Cabra, sobre Olímpico.
- Enrique Soler Martínez, neófito. Polinyá del Júcar.
- Julio Borrás, primera categoría. Cornellá (Barcelona).
- Enrique Pérez, tercera categoría. Puebla de Farnals.
- Antonio Soler, neófito. Bélgica.
- Manuel Gomis, tercera categoría. Alicante.
- Pablo Pérez, neófito. Alicante.
- Blas Antón, neófito. Alicante.
- Eduardo Ferragud, neófito. Olauri.
- Vicente Carrión, tercera categoría. Tarragona, sobre ciclos Miguel.
- Salvador López, neófito. Puebla Farnals, sobre Chorrá.
- Manuel Martínez Gómez, neófito. Castellar, sobre Alcoy.
- Francisco Lozano, neófito. Castellar, sobre Alcoy.

#### Mañana, a las doce de la noche, se cierra la inscripción

Como previo aviso y según lo dispuesto en el artículo tercero del reglamento por que se rige nuestra carrera, mañana sábado, día 2, a las 24 horas, quedará cerrada irremisiblemente la lista de inscripción.

En ella figuran hasta hoy los mejores «ases» catalanes, tales como Mateu, el popular «Barrambán»; Sans, de Reus (campeón de Cataluña); Borrás y Martínez, todos de primera categoría.

Los hermanos Trueba y Ezquerro, de Santander; Riera, de Huesca, y nuestro internacional Cardona, juntamente con el campeónísimo J. B. Lloréns, nuestro corredor regional que tantos triunfos ha logrado para su terreta.

La región valenciana estará espléndidamente representada y conseqüentes con su entusiasmo y

continuo entreno, piensan dar la batalla a los forasteros. Ya se habla de quién ostentará entre ellos el «maillot» rojo.

#### Motos y coches seguidores

Nuevamente recordamos a cuantos motoristas y dueños de automóviles quieran seguir las cuatro etapas de nuestra Vuelta, que mañana, a la misma hora (doce noche), quedará la inscripción cerrada, no admitiéndose, transcurrida dicha fecha, inscripción alguna.

#### Nuevas inscripciones

La lista de inscritos va hoy aumentada con dos nuevos valores. Son éstos: el tercer categoría de Tarragona, Vicente Carrión, que defenderá los colores del C. M. C. El Pedal, de dicha ciudad, y Salvador López, corredor principiante de Puebla de Farnals.

Anoche nos visitó una comisión de neófitos de esta capital, entregándonos las inscripciones de los principiantes Manuel Martínez Gómez, del poblado de Castellar, y Francisco Lozano, vecino de nuestra ciudad, los cuales están dispuestos a dejar bien alto el pabellón de la Alcoy.

#### El primer clasificado ostentará maillot rojo

Advertimos al público que con el fin de conocerse siempre qué corredor figura a la cabeza de la clasificación, a partir de la primera etapa, se investirá al que ocupe el primer lugar al final de la misma de un maillot rojo, que, a igual que en la Vuelta a Francia, pasará a poder del que sucesivamente vaya al frente de la clasificación general.

#### Entrenamientos

Hoy han salido a entrenarse por los trayectos de la tercera y cuarta etapas de nuestra Vuelta los corredores valencianos Ferris, Higón, Torres, Soler y Carot, los que regresarán al anochecer.

Nuestro buen amigo, el excelente deportista Ramón Torres, que con tanto cariño ha demostrado siempre por el ciclismo, se expresa de esta forma—hablando de nuestra Vuelta—en el popular semanario catalán «Deportes»:

«Deportivamente la carrera responde al más alto interés nacional. El triunfo de Luciano Montero en el Gran Premio de la U. V. E., disputado en Zaragoza, el resultado de las vueltas al País Vasco y Cataluña, favorables a Cañardo, el campeonato de España; que elevó a Luciano Montero y Sans de Reus, la presencia de los hermanos Trueba—revelación de esta temporada—de Cardona, Riera, Mateu, etcétera, hace que se vean reunidos en esta I Vuelta a Levante los «routiers» más discutidos de región a región, o sea que mientras que aquí se cree en una superioridad de Cañardo—el plebiscito de nuestro colega «El Mundo Deportivo» lo demuestra sin lugar a dudas—, en Guipúzcoa creían en Montero «cadet»; en Santander, alentar la confianza en Vicente Trueba—al que llaman el nuevo Serrallonga por su hazaña de las Guillerías—y en Reus no dudarán de Sans.

La carrera valenciana les brinda, pues, la ocasión de ventilar esta cuestión de supremacía nacional, y ofrece a los no consagrados admirable oportunidad para destacarse como máximo de interés—, ya que entre los «outsiders» más peligrosos deberá contarse con el nuevo plantel de corredores valencianos, cuyos progresos a través de la intensa campaña ciclista desarrollada en toda la región, padrán juzgarse en esta carrera.»

#### EXTRACTO DE CARNE Dr. GREUS

Alimento reconstituyente. Farmacia plaza Sta. Catalina, 4.

#### Avisos de Corporaciones CONVOCATORIA

La junta directiva local de la Acequia Real del Júcar, de Silla, pone en conocimiento de los propietarios-electores, que ha quedado expuesta al público la lista de los señores que tienen derecho al voto en la casa social, sita en la calle de San José, número 11, de Silla.

#### EL PUEBLO, en Málaga

se vende en el kiosco de Rafael Alcazar, plaza de la Constitución.

  
**Gamella Andrés Taroncher**  
 Falleció ayer, a las once de la mañana  
 A LOS 16 AÑOS DE EDAD  
 Confortada con el cariño de sus familiares  
 Su padre José María Andrés Puertes, madre Josefa Taroncher, hermanos Josefa, Enrique, Marina, Arquimedes y demás familia, lo participan a sus amigos.  
 El entierro tendrá lugar hoy, a las 9.30, desde la casa mortuoria, situada en la calle de Orihuela, número 26.

#### NOTAS Y COMENTARIOS

##### A los siete años

El fascismo es la dictadura módica, la que puede tomarse como tipo en un estudio sobre la materia, la que ha ejemplarizado de una manera más eficaz en aquellos pueblos colocados en la pendiente de la incapacidad política. Aunque no se limite el instrumento adoptado como distintivo fascista, se sigue o se pretende tener en cuenta los métodos que lo caracterizan. Pero la falta de alientos, puede detener en la mitad del camino, o quizás antes, una obra que pensaba llevarse a cabo.

A los siete años el fascismo usa el mismo lenguaje combativo de las jornadas preliminares a la mar ha sobre Roma. Es un lenguaje libre, de frases cortadas y brillantes, un poco lapidario, bello en extremo. No se adivina en sus afirmaciones la preocupación de la interinidad, reconocida entre nosotros al considerar la dictadura como un régimen de transición. El fascismo, en su calidad de partido triunfante, no admite sucesores y aspira por el contrario a proseguir su obra.

Cumplido el séptimo aniversario, el partido fascista entra en un período de reorganización, modifica su estructura, pero no para marcar otros derroteros, sino para acentuar su carácter con nuevos ingredientes de retórica religiosa. Ya no le basta asegurar que el partido ha estado siempre en estado de guerra—palabras que definen exactamente su verdadera tónica—, el lenguaje se desgasta por el uso y en siete años de proclamas y de discursos vehementes, todas las audacias verbales se han convertido en tópicos. Para conservar viva la emoción de la multitud, fascinada por el vocabulario expresivo del Duce, se intenta dar al partido un sentido religioso.

«El fascismo—se dice en el preámbulo del nuevo Estatuto—no es sólo una agrupación alrededor de un programa realizado y por realizar, sino que constituye una verdadera fe, que ha tenido sus confesores, y por cuya influencia actúan como militantes los nuevos italianos, animados del anhelo de vencer en la lucha entablada entre la nación y la «antinarción».

Nadie ha de extrañar que la exaltación produzca estas afirmaciones, pues sin duda alguna en ellas sólo se pretende coger la predisposición de las masas a ver en Mussolini un hombre de dimensiones superiores, inspirado por fuerzas sobrenaturales. Entre los fascistas, Mussolini no es un hombre como los demás. La veneración, el respeto, la fe en sus actos y en sus palabras le han dado una categoría de orden religioso. Con muchos menos motivos, hemos tenido nosotros ocasión de observar aseveraciones del mismo estilo.

La falta de discusión y de crítica, la obediencia ciega, la exaltación dogmática, ¿no son factores propicios a la creación de un espíritu religioso? Hemos de tener presente además que la divinización del Estado propugnada por el partido fascista en Italia, precisa un estado de conciencia así. La educación ciudadana que representa el fascismo, cumple la misión de poner el Estado antes que todo, creando de este modo la religión del Estado, que por su absoluta identificación con el fascismo, podría ser llamada como ya se hace en aquel preámbulo, la religión fascista.

#### Notas de la Cámara de la Propiedad Rústica

##### Se reúne la Federación de Productores de Naranja de Levante

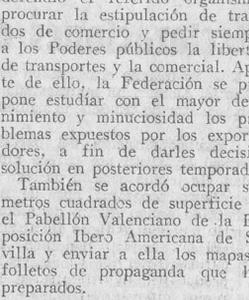
Con asistencia de gran número de propietarios naranjeros, se reunió ayer en la Cámara Oficial de la Propiedad Rústica, la Federación de Productores de Naranja de Levante, con objeto de tratar asuntos de régimen interior y de cambiar impresiones ante la campaña naranjera inaugurada.

Antes de reunirse en sesión dicho organismo, varios exportadores y comerciantes expusieron las dificultades que para el negocio naranjero y la libertad comercial

significaba el trust o agrupamiento acaparador del fletamiento de vapores frutereros combinados con casas extranjeras para la venta del fruto que, según sus noticias, acababa de crear. En vista de ello, llamaban la atención de la Federación de Productores para que se tomase las medidas conducentes a garantizar el derecho de todos y con ello la libertad comercial.

Reunida a continuación la mencionada Federación de Productores y tratar los asuntos que figuraban en el orden del día, se discutieron los problemas de palpitante actualidad que afectan al problema de la naranja y muy especialmente al que acababan de plantear los exportadores y comerciantes, sosteniéndose por todos una vez más el criterio que siempre defendió el referido organismo: procurar la estipulación de tratados de comercio y pedir siempre a los Poderes públicos la libertad de transportes y la comercial. Aparte de ello, la Federación se propone estudiar con el mayor detenimiento y minuciosidad los problemas expuestos por los exportadores, a fin de darles decisiva solución en posteriores temporadas.

También se acordó ocupar seis metros cuadrados de superficie en el Pabellón Valenciano de la Exposición Ibero Americana de Sevilla y enviar a ella los mapas y folletos de propaganda que hay preparados.

  
**Lo que dice el Alcalde**  
 Ayer regresó el Alcalde y dijo a los periodistas que en su viaje ha conferenciado con el presidente del Consejo y con los ministros de Fomento y Gobernación. Hizo las gestiones para la pronta tramitación de expediente de saneamiento de la Albufera y concesión de la zona marítima para la construcción del Paseo de Valencia al Saler.  
 Hallándose en el ministerio de la Gobernación, entró la comisión de alcaldes que no están conformes con la anexión a Valencia de algunos pueblos próximos. El ministro ofreció estudiar el asunto y llevarlo al Consejo.  
 Por la noche salió para Valencia y ayer se hizo cargo de la Alcaldía.

#### El eclipse de sol para hoy

Hoy se verificará un eclipse anular de sol, visible en España como parcial.

La faja de sombra más intensa en que podrá observarse como anular comienza al Sur de Terranova, sigue por el Atlántico, entre el África por el Río de Oro, golfo de Guinea, un poco al Sur de la isla de Fernando Pó y de la Guinea Española y atraviesa el continente africano, saliendo por la isla de Zanzibar, terminando en el Océano Índico.

Calculadas las horas de contactos para nuestra ciudad, se han observado los resultados siguientes:  
 Primer contacto, 9 h. 51 m. 8 s.  
 Segundo contacto, 12 h. 19 m. 37 s.

En el momento de la fase máxima quedará cubierto poco menos de la mitad del diámetro solar.

El primer contacto de la Luna con el Sol se verificará en un punto del contorno solar que dista 62 grados del punto más alto, contactados en el sentido en que se mueven las saetas de un reloj; el segundo contacto, a los 156 grados del mismo punto, contactados en sentido contrario del anterior.

Si el estado del cielo es favorable, el fenómeno será visible con los más modestos medios de observación y aun a simple vista, por medio de vidrios coloreados a ahumados.

Observatorio Astronómico de la Universidad de Valencia, 31 Octubre de 1929.

**Roberto Remartínez**  
 Aparatos digestivo y respiratorio  
 FOTOTERAPIA — ELECTRICIDAD  
 DIATERMIA — RAYOS X  
 Conde de Salvatierra, 19, bajo

**Hoy hace un cuartito de siglo**  
 (De la colección de EL PUEBLO)  
**Martes 1 de Noviembre de 1904**  
 «Azorin», el dier revolucionario de «El País», el después liberto de «Charivari», el hoy pulcro, de pechera almidonada y guantes olvidando el paraguas rojo que acompañó por lugares de Castilla en sus andanzas a Antonio Azorin, ha entonado una endecha neomarxista, en la revista «España». Afirma de Maura que «esta la transparencia, la limpieza, la diáfandia de sus horizontes...».  
 El hecho ha causado un poco de estupor, entre aquellos que recuerdan las audacias literarias del que fue redactor de EL PUEBLO.

El prestigio del Gabinete Maura está hecho añicos; ayer completamente desahuciado de prestigio en los escaños del Congreso, pudiéndose asegurar que desde las más derechistas minorías, hasta la oposición más extrínseca, están frente a los ministros.

Ha sido indultado el coronel señor Pujol, condenado a prisión en Montjuich, por negarse a prestar juramento en un acto que le requirió. Los librepensadores le obsequiarán en los jardines de Parque con un banquete.

#### MADRID

##### Crepúsculo

Hace frío. La calle de Alcalá enciende el tropel de las hermosas y de los «señoritos». Las bocinas gruñen horribonas al pobre peatón. El peatón, entorpecido por la avalancha de los automóviles y hace enronquecer a las bocinas. El peatón y el guardia urbano, son el freno de las ciudades cosmopolitas.

Son las siete. El chocolate con churros de Molinero, está esperando ya. Molinero es el punto de partida de la ciudad moderna. En Molinero nació, indudablemente, el primer madrileño estilizado. De Molinero en adelante sigue la ciudad del «cocktail». Kutz, Bar Píndix, Hotel Gran Via, Spidium, Hotel Alfonso XIII. «The Klion»...

¿Dónde fueron a parar las encrucijadas de este viejo Madrid? ¿Y aquella calle de Jacometrezo? ¿Y aquellos palacios solariegos? ¿Y aquellas ensaimadas de la vieja Mallorquina?

Son las siete. La noche se ha echado encima. El otoño hace los crepúsculos breves como los entrecerros de las variedades. En Molinero espera el chocolate. Y en Negresco los mariscos. Y en la Granja el piscolabis de fiambres. Y en Sakuska el té. ¡Oh! El té de Sakuska, con aquellos porteros graves vestidos igual que en Moscú...

La campana de la iglesia de Calatravas, vierte su toque de oración sobre el fragor moderno de esta incomparable calle de Alcalá. Que por incomparable y por única constituye un tópico...

Madrid tiene más iglesias que escuelas. En los crepúsculos las campanas nos gritan como puestas de acuerdo.

Madrid es, sobre todo, castellano y pese a sus grandes vías y a sus grandes hoteles y a sus cafés suntuosos, no olvida el toque de oración en cada tarde.

Precisamente a la hora del té... Los viejos cafés de barrio, echan de menos el chamberg y la pañosa de Emilio Carrere. Dicen que si nuestro poeta ha heredado. Que si es millonario. Que si ya no sale del espléndido palacio del Circolo de Bellas Artes. Puede ser. Nosotros ya no le vemos por ahí. La última vez fué en el café de Castilla. Con su pañosa, y su chamberg y su pipa...

Antes le vimos en el teatro de Fuencarral ante una opereta exótica.

Después, lo hemos visto en el Español. Eso... no fué en el café de Castilla. Nos olvidábamos de que Ricardo Calvo debutó en el teatro Municipal con «El alcalde de Zalamea» y allí estaba Carrere, con su chamberg y con su pipa, y su pañosa. Pero esta vez le vimos solo...

¡Qué cosas! En uno de estos crepúsculos y en plena Avenida de Pi y Margall, hemos visto a Pedro de Répide con su indumento verdaderamente peregrino.

Répide podrá basar en los crepúsculos por la Gran Via, pero sus trajes aún no se han incorporado a la ciudad Standard. Indudablemente se le olvidó el ensanche y creyó estar en la calle de Jacometrezo...

Hace frío. La calle de Alcalá se desborda de «señoritos» y de «impermeables plumas». Las mujercitas desafían con sus modas la crudeza de la estación.

Hay mucha gente, mucho sportman, muchas siluetas «de vanguardias»...

En este tropel, no es posible que descubramos a Carrere... Y el tránsito de Répide por la Gran Via debió de ser una equivocación...

JOAQUIN ROMERO MARCHENT. Madrid, Octubre de 1929. (Prohibida la reproducción.)

#### La Inglesa

Para comprar los mejores PRESE VATIVOS de goma, dirigirse siempre San Vicente, 164, LA INGLESIA. Hay entrada por la escalera. Sucursal en Madrid: LA IDEAL, Jardines, 23.

#### Inauguración de Club de Esgrima

Falta hacía en el deporte que existe en nuestra ciudad, una asociación que dedicase sus esfuerzos a difundir el noble deporte de la esgrima, reducido a tal cualidad que instalaba sala con carácter exclusivo para sus socios las lecciones particulares de los críticos profesionales.

El esfuerzo de varios amigos y fervorosos aficionados dio como feliz resultado, que ayer, en la calle de Cirilo Amorós, número planta baja, se inaugurase el nuevo club, asistiendo al acto una selecta concurrencia animada por el mayor de los entusiasmos.

Obsequiados con dulces y flores los asistentes y haciendo honores del acto la junta directiva y el profesor del club don Miguel Asensi, transcurrió el acto en medio de la mayor cordialidad y alegría.

No podía faltar, la inauguración de la plancha del salón que en lugar con dos asientos, uno a favor entre don Luis Albelda y don Gonzalo Salinas y otro a espaldas de don José Lajara y don Carlos W. Tapp.

Los esgrimidores fueron ovacionados en sus respectivas demostraciones, brindándose por nuestra sociedad y su junta directiva.

Por nuestra parte, significamos nuestra felicitación a los señores que fundaron el nuevo Club de Esgrima, deseando a la entidad largos años de próspera existencia.

#### Enseñanza

Escuelas de Artesanos y de Oficios de Valencia

Han sido reanudadas en el presente curso las clases de Educación Moral y Cívica e Higiene, cargo del doctor don Pedro Gómez-Ferrer Martí, las cuales tendrán lugar los sábados de 9 a 9 horas, en el nuevo edificio de dichas escuelas, Avenida de Europa.

#### De Esperanto

En la Sociedad Vegetariana, pinnera, 3.º, tercero, ha quedado abierta la matrícula para un curso del idioma internacional Esperanto que se inaugurará el día del mes actual.

Las clases serán: Los martes y sábados, de ocho a diez de la noche.

#### Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL. Compañía de comedias de men Diáz.—A las seis la Sema Teruel.—A las diez y media: El proceso de Mary gan.

RINCESA. Compañía dramática de Mary.—A las 3.30, 8.15 y 10.15: Don Juan Tenorio. Hilanderas y Los Claveros.

GUZAFIA. Compañía de zarzuela de zarzuela.—A las 8.30, 9.30 y 10.15: La pizarra mojada. A las 6.15: La Verbena de Paloma y Los Faroles. A las 10.15: ¡Ris-Ris! y Los Faroles.

OLIMPIA. A las cuatro tarde y 10.15. Grandes sesiones de teatro.

# TEATROS

## No se temía alteración alguna de orden público

### ¡Naturalmente!

El Gobernador civil no podía pasar en silencio que los señores Alvarez Quintero pretendieran atribuir la retirada del cartel de su obra «Los duendes de Sevilla» a supuestos temores de alteración de orden público.

Y, claro, ante los periodistas ha hablado el señor Hernández Malllos con entera claridad acerca del asunto, puntualizando los hechos.

EL GOBERNADOR MANIFIESTA QUE EL SE LIMITA A CONTESTAR A UNA CONSULTA QUE LE HIZO LA EMPRESA SOBRE SI PONDRIA O NO DIFICULTADES PARA LA SUSTITUCION DE LA OBRA ANUNCIADA (la segunda representación de «Los duendes...»), PUESTO QUE ERAN MAS DE LAS SIETE DE LA TARDE.

De modo que se retiró del cartel la comedia, porque así lo determinaron la Dirección artística y la Empresa.

Conste así, y también que en la noche del estreno, a Carmen Diaz, sevillana y muy querida de nuestro público, se la ovacionó en forma tan calurosa como expresiva, para ratificarle el afecto y la admiración de los valencianos y para demostrarle que con ella no iba nada.

Ni tampoco con Sevilla. ¿Está esto claro? Hay habilidades que dejan de serlo en cuanto se advierte la finalidad del habilidoso.



Una de nuestras tipes cuya carrera artística más éxitos le deira, es sin discusión alguna nuestra paisana Conchita Michó.

## De música

La Sociedad Filarmónica de Madrid. Desfile de directores con la Sinfónica. --Vladimiro Golschmann. --El director moderno. --Ravel y «La Vals»

La Sociedad Filarmónica de Madrid es la decana entre las entidades musicales de la capital. En los veintinueve años que lleva funcionando ha realizado una magnífica labor en pro de la cultura musical. Hubo épocas en que en sus sesiones se concentraba lo más interesante de la actividad lírica madrileña. Un refinado espíritu de selección orientaba sus campañas artísticas y sus asociados eran la élite de los más competentes aficionados a la música. Aunque en ocasiones y con el espíritu de dar a conocer nuevas obras acogió en su seno a las grandes masas orquestales, ha cultivado siempre con preferencia la música de cámara y los solistas. Los ejecutantes más célebres desfilaban por Madrid para ser oídos en el templo de la Filarmónica, que con frecuencia imponía la obligación de no actuar en España fuera de la entidad. Pero los tiempos han pasado. La vida musical madrileña cada día es más animada e intensa y la Sociedad Filarmónica no ha hecho esfuerzo alguno para conservar la primacía que en la actualidad le disputan otras agrupaciones jóvenes y deseosas de fomentar su prestigio. La Filarmónica era una colectividad de refinamientos y debiera no ceder su puesto y preparar con todo esmero sus campañas artísticas. Por desgracia no lo hace así y en el programa de la temporada que iniciamos se echa de ver una lamentable indiferencia que tiende más a justificar la continuidad de vida social que a realizar una labor cultural de alta estética que en la Filarmónica habría derecho a exigir.

El primer concierto y único celebrado hasta ahora, ha sido a cargo del Otefo de Viena, formado por lo clarinete, trompa y fagot. Las más bellas del repertorio clásico: Brahms en «Si memory» de Beethoven y el Otefo en Fa mayor, de Juventud de los ejecutantes, bien por ser algo improvisada su labor de criterio y estilo ni la madurez de comprensión que la calidad de las composiciones mere-

La Orquesta Sinfónica ha continuado su presentación de directores, con mejor fortuna en este caso. El segundo director de la serie ha sido Vladimiro Golschmann, joven maestro francés, hijo de padres rusos. Las características raciales eslavas y la distinción del aristocrático espíritu francés se han fundido en la interesante personalidad de este músico. En 1919 fundó Francia los conciertos Golschmann y después en rápida y brillante carrera, ha dirigido en París los conciertos Pasdeloup y los de la «Revue Musical»; ha sido director de orquesta del teatro de los Campos Eliseos y del Beriza, de París; ha figurado como maestro de los bailes rusos de Diaghilef, de los sucesos de Rolf de Marée y de los de la Paulova Julio reciente de los de la «Argentina» en la Opera Cómica.

En París y en el Palacio de la Primera de Polignat dirigió la primera representación del «Retablo de Maese Pedro», la magnífica obra de Falla que aún se desconoce en Madrid, y bajo su batuta han actuado las principales orquestas de Europa y América del Norte. Su simpatía por España y por nuestra música ha sido grande y en todos sus programas ha concedido puesto de honor a las obras de Albéniz, Falla, Granados, Turina, etcétera. Tal predilección por lo español le ha llevado al frente de la Orquesta Sinfónica de Bilbao, pues en él que realiza una labor admirable, del mayor interés artístico. Vladimiro Golschmann posee dotes muy valiosas para maestro. En primer lugar tiene temperamento de director; esa preciada cualidad innata capaz de imponer a la orquesta y a los espectadores su propia sensibilidad. Además su simpatía personal trasciende a simple vista y logra captarse a los mismos y al auditorio. Los competentes profesores de la Sinfónica prodigaban todo género de elogios a su actuación en los ensayos, donde a través del trato cordial de compañero revelaba su competencia y su dominio. Golschmann ha comprendido que en la actualidad se debe cuidar la presentación, y que el director de orquesta moderno ha de estudiar la parte plástica de su técnica con el mayor esmero. Y así admiramos en él una ponderación de movimientos y de gestos, una elegancia un poco afectada en el dirigir, que encajan perfectamente en los gustos de un público muy avezado—por su contacto con el cinematógrafo—a apreciar lo que en un hombre constituye la distinción.

Donde la personalidad artística de Golschmann luce con mayor hoguera e independencia es en la música moderna. Su versión de «La Vals» de Ravel fué realmente extraordinaria. No ve en la complicada partitura un tema trascendental, como tampoco lo concibió así su autor. A través de las dificultades de técnica; de esa compleja combinación de ritmos, armonías y sonoridades, surge algo ligero y gracioso, lleno de humorismo optimista. Es la frivolidad que se recrea en revestir las más intrincadas formas que puede abordar la sabiduría. Y lo mismo que Ravel al escribir «La Vals», está por encima de sus atrevimientos harmónicos e instrumentales, Golschmann al dirigirla lo hace con tal soltura y garbo como si se tratase del más sencillo vals vienés.

La crítica toda de Madrid ha acogido al nuevo director con cariñoso «dirrambo». Todos esperamos mucho de él y estamos seguros de que las dos actuaciones de esta temporada no son sino preludio de los muchos triunfos que ha de conquistar en Madrid, en futuras visitas que cada vez serán más asiduas.

JOSE FORNS.

(Prohibida la reproducción.)

## Elvira de Amaya en la Argentina

### Una canción suya conquistó a un moro para la causa de España



Elvira de Amaya—cancionista zaragozana en pleno triunfo—marchó de nuestra patria hace algunos meses. Nada habíamos vuelto a saber de la gentil y hermosa estrella hasta ayer, en que un diario que nos llega de Buenos Aires «El Eco de España», publica una curiosa entrevista, de la cual reproducimos algunas cosas que juzgamos interesantes:

Su alma burra  
A las preguntas del escritor señor Medina, responde Elvira de Amaya:

—A pesar de que a la Argentina le tengo mucha simpatía, porque los porteños me quieren y aplauden mucho, mi alma de española y de aragonesa está en mi patria.

—Sin embargo, me permito decir que aún tardará a volver. Este plácido coqueito, todo luz y alegría, me hace presumir que se ha instalado usted como una burguesita feliz.

—En efecto. Por lo menos un año estaré en la Argentina. Además, me he propuesto no volver hasta que no sepa tocar la guitarra. Quiero aprender a cantar y tocar bien los tangos.

Dice «chiche, agarro, petizo y rengó».

—¿Le gusta el tango? —Me entusiasma. Ya en España era gran admiradora de esta música tan delicada y sensible. Ahora que la conozco mejor, me interesa hacerme admirar como intérprete de ella.

—Lo conseguirá usted muy pronto. —No lo crea. Para la guitarra soy muy torpe y nerviosa. Mire, a veces, me dan ganas de contestarle al profesor cuando me corrige, como el baturro del cuento, que «como la guitarra es mía, pongo las dedos donde me da la real gana».

—De cualquier forma que lo ponga han de salir acordes. ¡Si me permitiera una copia que se me ocurre a propósito...!

—Suéltela, no más, para que no le ocurra nada.

—O mucho, si no le gusta.

—¿Sirve para tango?

—Mejor para jota. Júzguela: «Ponme, Elvira, en tu guitarra cuando se rompa el bordón que igual qu'él, cuando me toques temblaré de la emoción».

—Puede apuntarse un poroto.

—Parece que sea criolla, ¿eh?

—No me disgusta y hasta me intereso por las cosas argentinas, porque ya sabe usted, en España con cuánta simpatía se acogen.

—Así que volverá usted cantando tangos.

—Y diciendo chiche, agarro, petizo y rengó. Hasta ahora, todo eso le digo muy a tiempo.

—Y respecto al otro éxito? Es decir, al material, pues bien sé que en España no le faltan contratos ventajosos y, desde luego, aquí tienen que ser superados.

—Muy bien; de acuerdo con el éxito artístico que tanto me interesa. Actualmente tengo un buen contrato con la Radio Buenos Aires e impresiono algunos discos.

Un suceso me acabo

—Intenta el escritor que Elvira le refiera alguna anécdota interesante y la artista dice:

—Pues, verá usted. Trabajaba en el teatro Reina Victoria de Teatón, en Marruecos. Una noche, al salir del teatro, me disponía a subir al auto para dirigirme a casa cuando un moro, negro como un tizón, me sale al paso y me dice, entregándome un paquete:

—Mujera española, estar mocho farruca y moro Mohamed, querera mocho. Una vez en el hotel, intrigada destapé el paquete y ¿qué le parece que salió?

—«La cabeza de algún descuartizado».

—No se «farree», porque algo más tético fué. Era una gumiña con la que, según el papel que adjuntaba, había degollado a muchos prisioneros españoles.

—¿Caray!

—Y hacia el propósito, el que me consta que cumplió, de no luchar ya más que a favor de nuestras tropas, luego de oírme un cuplé que se titulaba «Sangre española».

—Ya ve usted cómo se lograría el verdadero desarme, Elvira. Esto no lo sabe la Sociedad de Nacionales. Y del moro, ¿qué ha sido?

—Poco antes de salir de España me enteré que había muerto en la protección de un reducto español.

—Vaya, que la anécdota me ha dejado triste.

—No importa, si le parece que tiene interés.

—Mucho y original.

—Pues, vea usted la gumiña.

Y Elvira me muestra el arma terrible con la inscripción de una fecha algo reciente.

—Esta la guardaré toda mi vida. La cabeza del moro la tengo como recuerdo de afecto en mi casa, en España.

—¿Auténtica?

—No, hombre. Reproducida en cera.

Nosotros celebramos mucho las agradables noticias de esta artista, que por su propio valer ha logrado elevar su figura, de ese nivel medio de las numerosas cultivadoras del cuplé.

Parece que fué ayer, cuando una tarde, el concejal de la izquierda Francisco Pérez Vives, se presentó a nosotros con la siguiente pretensión:

—Hay una chiquilla allá por mi barrio que es muy guapa y se da mucha traza para cupletista. Estoy a punto de conseguir de la empresa del Principal que la permita cantar un día después de la comedia, y quisiera que usted infundiese para esto y para que en los periódicos se alentasen un poco a la chica. Yo creo que llegará...

Aquella chiquilla—entonces Elvira López—es hoy «Elvira de Amaya», la artista que triunfa en la Argentina...

MEFISTO.

(De «La Voz de Aragón».)

PARA «EL PUEBLO»

## La escena madrileña

Teatro popular

«extramuros de las preocupaciones de orden estrictamente literario florece un género teatral que atiende tan sólo al interés externo de la fábula y al vigor emotivo de los episodios. El melodrama, como su hermano gemelo el folletín, es un plato fuerte singularmente adecuado para muchedumbres ingenuas. El tema es lo de menos en obras de esta especie. Lo importante en ellas es la violencia del conflicto dramático, que se precipita con fuerza arrolladora sobre el público, operando sobre los nervios tensos del espectador, ya que no solicite su mente ni pase por su corazón, como no sea a galope tendido para ocultar entre la polvareda la misera catadura del jillete.

En la arquitectura del melodrama, todo es fachada, apariencia y simulación. El edificio carece de muros interiores y el cimientio tiene una base movediza. Un error en la identidad de las personas, un accidente fortuito, una carta que se ha perdido, los documentos que una mano criminal sustrae con perjuicio de los otros, pueden ser la clave del conflicto. Ni aun eso hace falta para trazar la línea del melodrama. Basta simplemente con que unos personajes que encarnan todas las virtudes establezcan contacto con otros en quienes se ha-

llan personificadas todas las maldades.

El protagonista ha de ser una víctima inocente en lucha titánica con la adversidad. El antagonista ha de producirse en una zona moral antipoda. No hace falta que nos detengamos en perseguir el tipo. Su perfil está trazado en una frase que pasó al lenguaje corriente. Nos hallamos ante el «traidor de melodrama». En constante lucha el «bueno» y el «malo», la fortuna favorece siempre al último. De este modo, a través de innumerables episodios, la figura de uno va dilatando su noble aureola, en tanto se recargan las tintas sombrías del otro. Antes de caer la cortina sobre el primer acto, el público ama al bueno y execra al malo sin reservas mentales. Las vicisitudes sucesivas vienen, naturalmente, a exacerbar estos primeros movimientos del ánimo. En compensación de las amarguras y persecuciones sufridas por el protagonista, el desenlace tras aparejamiento del triunfo de la virtud y el aniquilamiento del traidor, cuyo desastroso fin aguarda impaciente la muchedumbre durante tres o más jornadas.

El autor de melodramas apenas necesita otra cosa que un poco de imaginación. Ornamento del diálogo, autenticidad de los tipos o del ambiente, matices psicológicos, son

elementos superfluos en estas obras. La verdad humana está ausente en las situaciones dramáticas. Nada de eso interesa al autor. Su cometido se reduce a apoderarse de la sensibilidad de la multitud por procedimientos simples y casi mecánicos.

No porque se halla fuera del área de la literatura es desdenable el melodrama. Abrevadero pseudo-estético de las muchedumbres, desempeña un papel importante, pese a su calidad subalterna. Aplicables son al melodrama aquellas palabras que el argentino Souza Ecolly escribió, refiriéndose al folletín: «¿Qué leerían, si no, la modistilla en su taller y el cochero en su pescante?» Las gentes humildes, el pueblo iletrado, tienen derecho, sin duda, a sumergir su fantasía y su sensibilidad en un baño de ficción que conforte su espíritu, elevándolo sobre el nivel de sus vulgares andanzas cotidianas. Que cada cual coma a la altura de su pesebre», añadía Souza con su crudeza característica.

Peró... No siempre el pesebre alcanza la altura necesaria. El melodrama es susceptible de perfeccionamiento. Caben en él galanuras de diálogo, situaciones humanas, matices y gradaciones diversas. Y todo eso es cosa perfectamente asimilable para las masas ingenuas. El público popular no entiende de clarosos ni de tornasoles. Quiere que las cosas que le ofrecen estén claramente delineadas y nada más. Reír, llorar: eso es todo. Mas también en las cum-

bres literarias acierta a commoverse la muchedumbre. A la sazón actúa en Madrid, en un teatro de barrio, una compañía de melodramas. Con obras como «La aldea de San Lorenzo» y «El soldado de San Marcial», alternan en los carteles dramas de tanta densidad como «El abuelo», de Galdós. Y el público aclama a nuestro dramaturgo con espontáneo entusiasmo. Urge dignificar el melodrama. No sería tarea baldía, porque todo lo que contribuya a afinar la sensibilidad popular es empresa social de notorio provecho.

ALBERTO MARIN ALCALDE. (Prohibida la reproducción.)

## La Sociedad de Autores y el maestro Penella

Cuestión de extraordinaria importancia en el mundo teatral, resulta la referente a ser expulsado de la Sociedad de Autores el maestro Manuel Penella.

Estaba en nuestro ánimo ocuparnos del asunto, mas desconocíamos antecedentes, cuando leímos en nuestro estimado colega «El Noticiero Universal», de Barcelona, un interesante trabajo que firma Delfín Villán, y que reproducimos, pues basta de momento, para ilustrar lo sucedido.

En la Sociedad de Autores Españoles se ha dado el caso más insolito que registran los anales de esta entidad: ha sido expulsado de la sociedad el maestro Penella, el prestigioso y popular autor de «Las Musas Latinas» y «El Gato Montés».

El caso es insolito y extraordinario. No sabemos que se haya impuesto a nadie una sanción tan grave como la acordada para el señor Penella. Y el acto que a éste se le imputa en nada perjudicaba a los socios, sino que tendía a la defensa de sus intereses.

Del señor Penella ha dicho la junta que está incurso en el artículo 43 de los nuevos estatutos que establecen que el socio que acuda a los tribunales de justicia será dado de baja sin más trámite... Porque el señor Penella ha presentado un escrito en la Jefatura superior de Policía, reclamando el estado de cuentas de la sociedad.

Según los estatutos puede ser cierto que este autor ha cometido una falta considerada grave. Pero también es cierto, ciertísimo, que la directiva no ha dado cumplimiento al artículo 57 de los mismos que taxativamente ordena la aprobación anual de las cuentas societarias.

La junta directiva no debe olvidar que es mandataria del autor, quien la nombró con la plena confianza de que defendería los intereses de todos los afiliados. Pero si el autor cree sinceramente que no es así, ¿a quién tiene que dirigirse en demanda de protección y ayuda?

Se me dirá que a la gerencia, a la directiva, a la junta. Pero es lo cierto que muchos acuerdos de ésta no se han puesto en vigor, ni han tenido realidad los de la directiva, ni se han cumplido promesas escritas.

El caso del maestro Penella sienta un precedente funesto para todos los socios y administrados de la Sociedad de Autores. Si subsistiera tal acuerdo quedaríamos todos esclavos del artículo 43.

Es preciso humanizar ese tiránico artículo. Ni los tribunales de Justicia ni ningún artículo de nuestro Código penal tiene esa omnímoda y arbitraria condición. Porque el juez más cruel tiene la obligación de escuchar al reo, aun confeso de su delito, para aquilatar las atenuantes o agravantes del mismo... ¡Y al señor Penella no se le ha consentido la más pequeña defensa o explicación!

Yo estoy seguro que en la hora actual el señor Alvarez Quintero, que propuso en nombre de la directiva la expulsión del señor Penella, sufrirá remordimientos de conciencia. Que lo sufrirá también los socios que aprobaron tal proposición y los que silenciaron su protesta.

DELFIN VILLAN.

Proicestas

Los compañeros de profesión de Cataluña han protestado de la expulsión del maestro Penella de la Sociedad de Autores Españoles, remitiendo los siguientes telegramas:

«Madrid. — Alvarez Quintero.— Sociedad Autores Españoles. Prádo 24.— Con todos los respetos que merece la entidad que usted preside, Agrupación Española Maestros Directores Concertadores protesta energicamente actitud adoptada junta general acordando expulsión ilustre maestro Penella.— Salúdame: Serra, presidente; Vendrell, secretario.»

«Madrid. — Manuel Penella. — Unión Maestros.— León, 40. — Entendados expulsión de usted Sociedad de Autores motivada acriso-

lada y benéfica labor desarrollada en bien de la misma, por su persona, manifestámoste nuestra entusiasta adhesión haciendo votos asimismo para que esclarecidos los hechos quede cada cual donde corresponda constatóndose manifiesta injusticia adoptada momento indelible y falta civildad, toda vez que se ha contravertido texto reglamento interpretándolo erróneo sentido. Agrupación Española Maestros Directores Concertadores testimonia insigne Penella su admiración y cordialidad.— Serra presidente; Vendrell, secretario.»

«Madrid. — Hernández. Gerente Unión León, 40.— Entendados expulsión maestro Penella Sociedad Autores, Agrupación siente vivamente actitud adoptada y reitera incondicional adhesión persona presidente Federación ofreciendo nuestro concurso si esa gerencia lo estima pertinente para cualquier acto que pueda organizarse como desagravio admiración maestro Penella.— Serra, presidente; Vendrell, secretario.»

## Del mundillo teatral

Movimiento de compañías  
Con arreglo a los datos que hemos recibido, la situación de las diversas compañías es la siguiente:

- ADAMUZ en Valladolid.
- ALPUENTE en Málaga.
- ARROYO en Málaga.
- ALBA, GARCIA, LEON, PERALES, en Zamora.
- BASSO NAVARRO en Gijón.
- BORRAS en Barcelona.
- BEJARANO PIJEN en Cádiz.
- BONAFE en Bilbao.
- BALDRICH en Santander.
- CASALS (Eugenio) en Bilbao.
- CARILLO en Aranjuez.
- ENGUIDANOS en Badajoz.
- FERNAN GRAU en Hellín.
- GAMEZ (María) en Don Benito (Badajoz).
- GUEVARA RIVELLES en Murcia.
- GONZALEZ LEMUS en Albacete.
- GARCIA SOLER en Pamplona.
- GONZALEZ (Tomás) en Don Benito (Badajoz).
- HERRERO FULIDO en Gijón.
- IGLESIAS (Rosalario) en Córdoba.
- IBERIA en Teruel.
- LLORENTE (Fuensanta) en Villanueva del Arzobispo.
- MONTIJANO en Mieres (Asturias).
- MELIA CIBRIAN en Zaragoza.
- MARTI BERRIAN en Burgos.
- MONTESINOS en Orán.
- MORENO en Alifarrás (Lérida).
- MARTINEZ BAENA en Tudela.
- MARCOS ALONSO en Fermoselle (Zamora).
- FLANA en Andújar.
- ROMEUV (José) en Palma de Mallorca.
- RODRIGO (Luisa) en Melilla.
- RAMBAL (Enrique) en San Sebastián.
- RODRIGUEZ ONTIVEROS en VALLADOLID.
- RODRIGUEZ ESPINOSA en Morella (Navarra).
- SERRANO (Manuel) en Quintanar de la Sierra (Burgos).
- SANTACANA en Pamplona.
- SANCHEZ (Carmen) en Córdoba.
- SEPULVEDA MORA en Bilbao.
- SANCHEZ REXACH en Zaragoza.
- VELA en Navaconcejo (Cáceres).
- XIRGU en Vigo.
- ZUFOLI en Málaga.



No es la primera vez que el público valenciano aplaudió a Maria Zaldívar en nuestra ciudad, y cada vez la gentil característica obtuvo mayores éxitos.

Desde que comenzó su actuación en la compañía de Luis Calvo, precisamente con Anselmo Fernández como director, que Maria Zaldívar, fué afianzando y destacando su personalidad que alcanzó su máximo esplendor al estrenar la compañía del Ilorado Caballé «El caserío».

También estrenó Maria Zaldívar: «La daga», «La cruz de Mayo», «La mejor del Puerto», «Al dorar de las espigas», y por último, «Los claveles», obra en la que Maria Zaldívar ha conseguido las más clamorosas ovaciones, en el tipo de chula, alrededor del cual gira la obra, como demostró con su actuación reciente en nuestro teatro Apolo.

OLYMPIA LUNES PROXIMO EL DRAMA DE UN PAKINES DELICIOSA COMEDIA por Lew Cody y Ailen Pringle

TEATRO PRINCIPAL COMPANIA DE COMEDIAS DE CARMEN DIAZ Hoy viernes A las seis tarde: Nena Teruel A las diez noche: El proceso de Mary Dugan

TEATRO RUZAF A Hoy viernes TRES FUNCIONES. TRES A las 3'30 tarde: La picara molinera A las 6'15 tarde: La Verbena de la Paloma LOS FAROLES A las 10'15 noche: RIS-RAS LOS FAROLES

APOLO Compañía del Teatro Apolo de Madrid Dirección artística: EULOGIO VELASCO Mañana sábado: Debut. ¡Dos joyas del género lírico! BOHEMIOS La Fiesta de San Antón

TEATRO PRINCESA Compañía Soler Mary Hoy viernes A las 3'30, 6'15 tarde y 10'15 noche: Don Juan Tenorio GRAN PRESENTACION

SALON NOVEDADES Empresa: Belloch - Teléfono 11.155 Compañía valenciana de MANOLO TABERNER Hoy viernes A las 3'30 tarde: LA VERCHE DEL CASTELL

FIN DE FIESTA por RITA MONTANER Cantante típica cubana Hoy, se despachará en contaduría para el debut.

APOLO Compañía lírica del maestro JOSE SERRANO Tourné: EMILIO VENDRELL Hoy viernes HOY, TRES FUNCIONES, TRES DESPEDIDA DE LA COMPANIA A las 3'30 tarde: Los de Aragón Los Claveles

GRAN TEATRO A las 3'30 tarde: ACTUALIDADES GAUMONT Información mundial Últimas exhibiciones del El correo de Napoleón

BA-TA-CLAN Grandioso programa de variedades. - Programa monumental Grandioso éxito de las tres estrellas Isabel Camacho, Katia Lopuina y Teresita de Ayala

Las Hilanderas Los Claveles Mañana sábado, debut de la compañía titular del teatro Apolo de Madrid. Véase anuncio aparte.

El correo de Napoleón Melodrama episódico de la campaña de Napoleón en Italia. Lo más interesante y sugestivo. Suntuosa presentación y maravillosos paisajes de los Alpes. Gran interpretación de La condesa Lina de Liguoro y del coloso MACISTE

Los mejores panecillos y buñuelos de viento, a 6 pesetas kilogramo, se expenden en LOS HORNOS Y PASTELERIA DE MANUEL HERRERO PI Y MARGALL, 3, 5 y 7

OLYMPIA Hoy viernes Programa Sesión cuatro tarde, popular: Y SONO LA FLAUTA (cómica) El despertar A las seis, matiné numerada: Señoras, échense algo encima

COLISEUM HOY VIERNES A las tres tarde: REVISTA UNIVERSAL JOAQUIN MURIELA LA COMEDIA DE LOS CELOS FANTASIAS EN TRINEO

TOS ELIXIR GOMENOL GLIMENT CATARROS BRONQUITIS GRIPE ASMA

LIRICO Hoy viernes Selectos programas A las 3'30 tarde: Reportaje Gráfico Verdaguer A CASA EN PATINES VI VUELTA A VALENCIA A PIE Sin escudo ni blasón

CINE IDEAL Hoy viernes De tres tarde a 9'30 noche: Una comica en dos partes EL REPRESENTANTE DE LA LEY, siete partes, por Tim Mc Coy.

RADIO CORPORATION of AMERICA EXCLUSIVA para VALENCIA y su provincia JOSÉ GUZMÁN PALOP GRAN VIA GERMANIAS, 7, 2.º

CINE PROGRESO Hoy viernes De tres tarde a 9'30 noche: Una comica en dos partes EL JINETE MISTERIOSO, siete partes emocionantes.

CINE DORÉ Hoy viernes De tres tarde a 10' noche: Una comica en dos partes AL PILO DE MEDIA NOCHE, siete partes emocionantes.

¡MEPHISTO! Baterías-Acumuladores MONOPLAQUE para MOTO - AUTO - T. S. H. Con garantía efectiva de DOS AÑOS

El drama de un pakines Una deliciosa comedia de la Metro Goldwyn Mayer

ROYAL CINEMA C. Socorro, número 11 - Empresa Serra Hoy viernes Sesión continua de tres tarde a 12'45 noche: Una comica en dos partes

G. ALAMAN La antigua confitería, esquina de la Sangre, de participa a su numerosa clientela y publica en general que ha abierto su casa en la calle de Garrigues, número 9, frente a la entrada general de Olympia



4. - Dulce y sabrosa. EXTREMIDAD VERGÜENZA

AUTOMOVILISTAS TODO el recambio para cualquier tipo CITROËN Ventas al contado

LIRICO Mañana sábado: Adolfo Menjou, Kathryn Carver y Margaret Livingston, en UNA FARSA PARISIEN

EDEN CONCERT BARCAS, 7. - Nueva Empresa. - Dirección artística «LLIRI» HOY, grandioso y sugestivo programa.

Herniado Seguir el Método C. A. Boer es asegurarse contra la estrangulación herniaria y es el medio más eficaz para combatir la HERNIA.

Olympia Semana próxima LOS BOSCHOS por JHON GILBERT Producción de la Metro Goldwyn Mayer

Trinquete Levante Hoy, a las 3'45 tarde, se jugará un gran partido de pelota, entre los famosos pelotaris Lloco I y Micalet, rojos, contra Guara y Juliet, azules.

Círculos Círculo Unión Musical. - El concierto que había de dar en esta sociedad el pianista «Niu de Val»

Trinquete Pelayo Esta tarde, a las 3'30, se jugará un gran partido de pelota, entre los famosos pelotaris Fuster (h.), Peris y Vaquer, rojos, contra Paller, Pedreguer, Aranda y Fuster (p.), que saca y no juega, azules.

Obreras Sociedad de Obreros Albalá de Burjassot. - Celebrará el lunes a las ocho y media de la noche una junta general ordinaria, con arreglo al siguiente orden del día:

El Micalet. - Esta entidad celebrará el próximo domingo, día 3, un acto que revestirá gran importancia artística.

Fraternidad Republicana de Ruzafa. - Celebrará el domingo, día 3, un baile familiar, de diez a una, y el acto de un magnífico corte de vestimenta a la señorita agraciada y paquete de cigarrillos al caballero acompañante de la misma.

Casino El Avance. - Esta sociedad celebrará mañana, día 2, una de la madrugada, baile familiar que será amenizado por una brillante partitura.

Casino El Avance. - Esta sociedad celebrará mañana, día 2, una de la madrugada, baile familiar que será amenizado por una brillante partitura.

Casa de la Democracia de la Vega (Avenida de los Aliados, número 161, primero). - Celebrará baile familiar el domingo, de diez a una de la madrugada, titulado de «les chiques», dándose premios a las señoritas.

Sociedad Dependencia Mercantil (Mar, 16, principal). - Dará una conferencia el culto periodista y crítico literario don Francisco Pina Brotons, desarrollando el sugestivo tema «Los intelectuales, ante el problema social».

Ateneo Filarmónico Obrero. - Celebrará baile familiar mañana, día 2, una de la madrugada, amenizado por la inimitable y gustosa Chocolate, obsequiando a las señoritas con preciosos regalos.

Círculo Instructivo Republicano El Pueblo. - Celebrará mañana, día 3, un domingo de bailes familiares, de diez de la noche a una de la madrugada, organizados por la comisión de la falla de las calles de Cuenca y Roberto Castrovieja y en los cuales se celebrará el día «farol».

Dr. PEREZ MANGRANO MATRIZ - PARTOS CIRUGIA - RAYOS X DIATERMIA - RADIODIAGNOSTICO ELECTROCOAGULACION CONSULTA de 12 a 2 Calle Pascual y Genis, 22 VALENCIA

# TELEFONO Y TELEGRAFO

## De Barcelona

**El general Weyler**  
Llegó procedente de Palma, el general Weyler.  
Hoy mismo salió para Madrid.

**El señor Aunós**  
Procedente de Ginebra llegó el señor Aunós, que permanecerá unos días en esta ciudad.

## Atropello

En la Gran Vía Layetana ha sido atropellado por un auto Francéso Cornell, que resultó con lesiones graves.

## Accidente del trabajo

El obrero Amadeo Campaña, que estaba pintando la fachada de una finca, tuvo la desgracia de caer del andamio y resultó gravemente herido.

## Recurso

El abogado defensor de Josefa Fuertes, que fué condenada hace unos días a 25 años de reclusión, ha entablado recurso de casación por infracción de ley y quebrantamiento de forma.

## Una mujer arroja al mar a un niño de seis años

Esta mañana una mujer llamada Mercedes Segarra, de 35 años, que paseaba por el muelle con un niño de seis años, sobrino suyo, al llegar frente a la Estación Marítima, sin que nadie pudiera evitarlo, arrojó al niño al mar.

Al presenciar tan incalcificable acción, varios transeúntes y trabajadores del muelle increparon a la mujer y uno de ellos se arrojó al agua, logrando salvar a la criatura.

La mujer, que daba muestras de gran agitación nerviosa, fué detenida y conducida a la delegación de policía.

Por los antecedentes que se tienen de la detenida y por las incoherencias en que incurrió al hacer la declaración, se deduce que tiene perturbadas las facultades mentales.

De la delegación de policía fué conducida al juzgado de guardia, en cuyos calabozos ingresó.

## Carretero herido

Esta tarde, en el dispensario de la calle de Sepúlveda, fué asistido Juan Bretis Martínez, de 42 años, carretero, habitante en la calle de Taulat.

Presentaba la fractura de varias costillas y una herida en la frente, cuyas lesiones se produjo al chocar el carro que guiaba con un tranvía.

## Vista de una causa

En el procedimiento militar que se sigue contra don Angel Morera Ventalló, que fué detenido el día de la llegada del señor Stresseman, el fiscal solicitó tres años de prisión para el procesado y su defensor, señor Regás, la absolución.

## Velada de boxeo

La velada de boxeo que se celebró anoche en el Nuevo Mundo, arrojó los siguientes resultados:

El campeón de España de los pesos welters, Francisco Ros, venció por puntos al campeón de Francia, Kessler.

Pico fué derrotado a los puntos por Jim Terri.

A Aguilar, después de haber vencido, le fallaron el combate nulo.

## Un banquete

Esta noche, a las nueve y media, se ha celebrado el banquete dedicado al escultor uruguayo Rossi Magliano por sus amigos y admiradores de Barcelona.

El acto tuvo lugar en un restaurante de la Barceloneta, reinando en el mismo gran confraternidad.

## Escritor ilustre

Procedente de París llegó el sábado, con objeto de visitar la Exposición, el ilustre escritor argentino Hugo West.

Después de visitar con detenimiento la Exposición, el ilustre escritor portorriqueño embarcará con rumbo a Buenos Aires.

## Galo Ponte

El ministro de Gracia y Justicia estuvo esta mañana en el Palacio de Justicia.

Parece que alguno de los altos funcionarios que cumplimentaron las reformas judiciales y Galo Ponte le confió que es asunto que trata con interés y lo está estudiando.

Galo Ponte saldrá mañana para Madrid en el rápido.

## Un donativo de un millón de pesetas

Un prestigioso comerciante barcelonés, don José Compte y Vila, pesetas para el Hospital Clínico.

El donativo se ha hecho a consecuencia de un artículo periodístico publicado por el director del "Noticiero Universal", el mismo que ha recibido el cheque del generoso donante.

## Cambios

Franco, 27'80.  
Libras, 34'33.  
Dólares, 7'035.  
Liras, 36'90.  
Suizos, 136'40.  
Belgas, 98'45.  
Argentinos, 2'35.  
Marcos oro, 1'69.

LOPEZ CHACON.

## La crisis francesa

### Se cree que el señor Clementel conseguirá formar Gabinete

#### Manifestaciones de Clementel

París.—Anoche hizo el señor Clementel las siguientes declaraciones a los periodistas:

«Pienso terminar mañana mis gestiones por la mañana y poder comunicar el resultado de las mismas al presidente de la República señor Doumergue, a las seis de la tarde.»

El señor Clementel ha recibido ya importantes ofrecimientos.

Ante todo, el señor Clementel se ha asegurado del concurso del señor Briand, quien continuará desempeñando, naturalmente, la cartera de Negocios Extranjeros.

Piensa también el señor Clementel conservar la colaboración de los señores Cheron en el ministerio de Hacienda, y Loucheur en el ministerio del Trabajo.

También quiere contar el señor Clementel con la colaboración del señor Tardieu, bien para el ministerio de la Guerra, para el de Marina u Obras públicas.

No debe olvidarse la proximidad de la conferencia para la limitación de armamentos navales que se celebrará en Londres en Enero de 1930, y en la que sería muy útil el concurso del señor Tardieu.

Conviene, sin embargo, hacer notar que el señor Tardieu no ha recibido hasta ahora ningún ofrecimiento.

Por otra parte el señor Clementel deseaba que el señor Herriot entrara a formar parte de la nueva combinación ministerial, y a tal fin celebró ayer por la tarde una entrevista con él.

París.—Varios grupos parlamentarios se reunieron ayer por la tarde en la Cámara de diputados, sin llegar a adoptar decisión definitiva acerca de la actitud que han de observar con respecto al gobierno Clementel, caso de que éste consiga constituirlo.

Los grupos de la izquierda republicana del Senado se han mostrado favorables a una política de unión nacional.

París.—Toda la Prensa de información acoge favorablemente el nombre del señor Clementel como futuro presidente del Gobierno, poniendo de relieve su gran capacidad de trabajo, su perfecto conocimiento de todos los problemas nacionales e internacionales, sus dotes de simpatía y sus valiosas amistades en todos los sectores del reino.

Al mismo tiempo hace resaltar su posición de independencia con relación a los partidos políticos como condiciones excelentes para salvar las dificultades de la actual situación.

Berlín.—El periódico «Worwarts» critica la actitud de los socialistas franceses al rehusar prestar colaboración en el Gabinete izquierdista que patrocinaba Daladier.

París.—En una reunión celebrada anoche, el grupo radical y radical socialista, escuchó al señor Daladier, quien mantuvo conversación esta mañana con el senador Clementel, con la exposición a grandes líneas de los principios en que ha de inspirarse el Gobierno que se intenta formar.

En lo que concierne a la política exterior, el Gobierno Clementel seguiría la directiva del precedente, especialmente en lo que se refiere a la aprobación del plan Young, evacuación anticipada, cumplimiento de los acuerdos de la Haya, ratificación, etc.

Desde el punto de vista de la política interior, el señor Daladier hizo observar que los propósitos del senador Clementel no coinciden por completo con las decisiones del Congreso recientemente celebrado en Reims por el partido radical.

Después de una breve discusión, el grupo radical y radical-socialista de la Cámara estimó procedente pedir determinadas aclaraciones al señor Clementel, a cuyo fin fué designado el señor Chauvtemps.

París.—El señor Clementel continuó esta mañana las consultas, recibiendo sucesivamente a los señores Benvenu Marthin, presidente del grupo de la izquierda democrática radical y radical-socialista del Senado, Caillaux, Chauvtemps, Cheron, Steeg, Loucheur, Tardieu y Maurice Serraut.

El señor Caillaux, al salir del domicilio del señor Clementel, declaró que las conversaciones mantenidas por éste iban bien encaminadas a la solución de la crisis.

París (31, 3 tarde. Urgente).—A las 1'30 de la tarde se creó la comisión de la composición del nuevo Gobierno en la forma que sigue:

Presidencia y Comercio: Clementel.

Interior: Jean Durand.

Instrucción pública: Steeg.

Guerra: Tardieu.

Marina: Danielou.

Colonias: André Hehse.

Obras públicas: Pierre Laval.

Agricultura: Queuille.

Pensiones: Ricolfi.

Aeronáutica: Laurence Eynac.

Comunicaciones: Germain Marthin.

Para la cartera de Trabajo no se ha citado aún ningún nombre.

Como subsecretarios de Estado se indican los nombres siguientes:

Marina mercante: Mario Ronsland.

Enseñanza técnica: Serre.

Interior: Manát.

### Clementel renuncia también a constituir Gobierno, encargándose de ello Tardieu

París.—A las siete de la tarde llegó Clementel al Eliseo.

A la entrada no hizo manifestaciones a los periodistas.

Al salir declaró que como había encontrado dificultades para la provisión de la cartera del Interior, había declinado el encargo de formar Gabinete.

Anunció que iba a ser llamado el señor Tardieu.

Las causas de no haber podido formar Clementel el Gobierno, parece que son las siguientes, explicadas por Daladier en una reunión que tuvo con su grupo.

Dijo Daladier que Clementel le había ofrecido la cartera del Interior.

Posteriormente le llamó el señor Clementel para decirle que por compromisos políticos no podía reservarle la cartera del Interior según le había prometido, pero que le daba a escoger entre las carteras de Ejército y Justicia.

El señor Daladier entonces no quiso aceptar ninguna de estas dos carteras y esto ha motivado que se mantenga la crisis.

A las diez y cuarto de la noche llegó al Eliseo el señor Tardieu.

Salió poco después y dijo que se había encargado de formar Gabinete.

Esta noche, probablemente, no haría ninguna gestión.

### El cadáver de la cigarrera gallega

Coruña.—Se ha concedido la autorización necesaria para trasladar a la Coruña el cadáver de la cigarrera Agustina La de Canosa, que, como se recordará, pereció ahogada en el Jarama.

Se le dará sepultura en el Cementerio de San Cristóbal de la Viña.

### Cosas del vino

Murcia.—Durante la madrugada última, penetró en su domicilio Matias Alma Penalver, que obligó a su mujer Josefa Mondéjar y a sus hijos a que se levantaran.

Cuando lo hicieron, Matias le emprendió bárbaramente a golpes con su mujer e hijos.

A los gritos de todos los agredidos acudió José Reina, un vecino, que trató de defender a la esposa de Matias.

Entonces éste se arrojó contra José y a golpes le causó heridas de importancia.

La guardia civil penetró en el domicilio de Matias y le detuvo, ocupándole una pistola y varios cuchillos.

### Asamblea de remolacheros

Vitoria.—Hoy se celebrará la Asamblea convocada por la Unión General de Remolcadores de España.

Para tomar parte en ella han llegado numerosos representantes.

### El cultivo del tabaco

Tenerife.—El Sindicato de Fabricantes de tabaco acordó por unanimidad la construcción de dos secaderos, uno en el Norte y otro en el Sur de la isla y facilitar a los agricultores semilla, gratuitamente, a razón de veinte gramos por fanega de terreno.

### El caso del jugador Hilario

Coruña.—Han llegado a esta población el secretario del Comité Nacional de Football, señor Fernández Prida y el señor Muniesa, como delegados de la Asamblea de San Sebastián, con el objeto de cumplimentar el acuerdo tomado en una de las sesiones de aquella asamblea, relativo a la información solicitada por el F. C. Barcelona acerca del caso Hilario.

## Ante la inauguración del pabellón de Valencia

Una nota del alcalde ante las manifestaciones de protesta de los sevillanos contra una artista valenciana

Sevilla.—Se reunió la comisión permanente de la Exposición, despachando asuntos de trámite.

Cruz Conde rogó a todos que asistían a la inauguración del pabellón de Valencia, acto que tendrá lugar el próximo sábado, teniendo en ello extraordinario interés, puesto que lo ocurrido recientemente en la bella ciudad del Turia no puede obedecer en modo alguno al sentir de los valencianos ni se puede culpar en modo alguno a la hermosa ciudad levantina; es indudablemente obra del error o pasión de algún mal intencionado.

Añadió que espera que el pueblo sevillano rendirá el mismo homenaje de cariño a la ciudad hermana con motivo de la inauguración aludida.

En relación con este asunto ha dado el alcalde la siguiente nota: «Ha llegado a mi conocimiento que una de las pasadas noches, en un lugar público de esta ciudad, se habían hecho manifestaciones de desagrado contra una artista valenciana.

Seguramente las referidas manifestaciones han tenido que ser hechas por elementos extraños a la sociedad de Sevilla, porque los hijos de esta ciudad hospitalaria han tenido siempre y tienen en estos momentos, con motivo de la Exposición ibero-americana, todos sus afectos y cariños por igual hacia todas las provincias hermanas, y muy particularmente hacia aquellas que de tan brillante manera han contribuido con sus aportaciones al gran certamen.

Sin duda alguna, si las manifestaciones de referencia se han querido hacer como represalias a algo ocurrido en Valencia con relación a Sevilla, también creo que aquellas hayan sido producidas por perturbadores y no por los nobles hijos de la ciudad del Turia.»

### Los últimos momentos del ex presidente Almeida

Lisboa.—Estos últimos días la dolencia que aquejaba al ex presidente Almeida sufrió una nueva crisis.

Últimamente tuvo un momento de lucidez y consiguió conversar con sus familiares.

En una de estas conversaciones dijo a su esposa:

«Voy a morirte esta noche y te pido un favor: cuando cierre los ojos, pómeme dos cubertores encima y tápame bien. Quiero dormir, por fin, en paz una noche, al cabo de tantos sufrimientos como me ha ofrecido la vida.»

En efecto; el doctor Almeida soportaba desde hace tiempo terribles dolores de gota.

Momentos antes de su fallecimiento dijo: «Me quedan pocos minutos de vida. Muero cristiano, pero no católico. Muero sin odios y perdono a todos mis amigos y enemigos, porque muero absolutamente en paz con mi conciencia.»

Ya, cuando su voz era más débil, en un esfuerzo nervioso tuvo palabras para recomendar a su esposa que el resto de su vida lo dedicase a la educación y cuidado de los hijos del matrimonio.

Un minuto antes de su muerte, a las dos y media de la madrugada, preguntó qué hora era.

### La cosecha de trigo

Zamora.—Según los datos recogidos por el Gobierno civil, la cosecha de trigo este año en la provincia asciende a 970.930 quintales.

### Festejando a una centenaria

San Sebastián.—En Oñate será festejada hoy la vecina doña Isabel Aguirre, que cumple 104 años y es la mujer más anciana del país vasco.

Conserva excelente apetito sin estar sometida a régimen alguno y goza de envidiable salud.

La primera vez que montó en automóvil tenía cien años.

Su viaje más largo lo realizó a Madrid, en donde siendo soltera prestó servicios como criada en una casa de la calle de Atocha.

Cuando se casó marchó a Oñate, donde reside desde aquella fecha.

### Torneo internacional

Hamburgo.—El equipo alemán de hockey, tercero en la clasificación de la Olimpiada en Amsterdam, ha vencido al de Dinamarca, cuarto en dicho torneo, por cinco a cero.

### La señora Curie en la Casa Blanca

Washington.—La señora Curie ha sido recibida en la Casa Blanca, donde permanecerá dos días en calidad de huésped del presidente Hoover.

Este hará entrega hoy a la señora Curie de la suma de 50.000 dólares, donada por los Estados Unidos para la compra de un grammo de radio.

## Descenso de todos los valores en la Bolsa

Interrogado el síndico de la Bolsa señor Peñáz sobre la baja extraordinaria de los valores en la Bolsa neoyorquina, cree que las causas son sencillas.

Los valores suben a impulsos de un optimismo exagerado, a veces de los especuladores que mantienen el alza en tanto hallan compensación en el tipo de descuento; pero cuando esto no ocurre, fatalmente el optimismo se convierte en miedo y los especuladores prudentemente tratan de deshacerse de los valores demasiado encarecidos. Luego, instintivamente, se propaga el miedo a los otros valores y sobreviene lo que nosotros llamamos pánico en Bolsa, y esto es lo que ha ocurrido en Nueva York.

Cree que la causa del anterior encarecimiento de valores en el mercado americano, ha obedecido a política de alza del descuento en el tipo de interés.

Hay actualmente una masa de capitales europeos, pero al encarecerse ahora el dinero en Londres, aquellos capitales emigrados vuelven a Europa, a Inglaterra principalmente, y la falta de ese volumen, de ese capital, es lo que origina la desmoralización y la baja en la Bolsa de Nueva York.

Parece que la catástrofe financiera va a ser contenida con el apoyo de Inglaterra que ha vuelto a bajar hasta medio por ciento el tipo de descuento de su Banco Nacional para no agravar la situación de Norteamérica.

En España sólo se nota el actual movimiento de baja en las Cadenas, único valor internacional en juego.

Del pasado mes a la actualidad, las Cadenas han bajado cien duros en su tipo de descuento.

Algunos financieros madrileños creen que lo ocurrido en la Bolsa de Nueva York es una razón natural que debía esperarse frente a las especulaciones desenfrenadas de los valores americanos.

No creen tenga repercusión en Europa.

### Un comerciante arruinado se ha suicidado.

Montevideo.—En la Bolsa se ha sentido la repercusión de la baja en Nueva York.

El peso ha bajado un ocho por ciento.

La baja se atribuye principalmente a la confusión que produjo en Buenos Aires la baja de Nueva York.

### Londres.—El Banco de Inglaterra ha reducido el tipo de descuento del seis y medio al seis por ciento.

Berlín.—Ha suspendido pagos el Banco de Funcionarios públicos.

### París.—El ministro de Hacienda recibió esta mañana a las principales personalidades financieras de París, quienes han comprobado unánimemente que la situación del mercado de París es absolutamente sana.

### El embajador de Chile a Valencia

Sevilla.—Ha marchado a Valencia el embajador extraordinario de Chile, Ríos Gallardo.

Fué despedido por las autoridades.

### Las relaciones hispano-cubanas

Interrogado por un periodista, el marqués de Tiedra, vicepresidente del Casino Español, de la Habana, y delegado del comité de las sociedades españolas de la Habana, ha manifestado que la actual confraternidad entre españoles y cubanos es sincera.

Las diferencias y recelos políticos se han acabado.

Ello se ha debido a la obra de ambos gobiernos y a la acertadísima labor del estadista Machado.

La obra que realiza el representante de España, Méndez Vigo, es magnífica.

Creo que España debe hacer un esfuerzo para construir en Cuba un edificio para embajada.

España no debe perder la oportunidad en Cuba de robustecer este sentimiento.

### Diligencia de autopsia

Hoy se ha practicado la autopsia al cadáver de Luis Cejido.

Se cree que la muerte la produjo hemorragia traumática, causada por arma de fuego.

El informe lo entregarán los forenses dentro de cuatro días.

Las vísceras de Cejido se han enviado al laboratorio, por apreciar señales de tóxico arsénico, que ingería con frecuencia.

Mañana se verificará el entierro.

Tomasa Ramos sigue mejorando.

### Vista causa

En la Audiencia se vió la causa contra un industrial fabricante de ascensores porque uno de los instalados por él sufrió un accidente cayendo desde alguna altura y produciéndose lesiones tres personas que lo ocupaban.

El fiscal pidió un año, ocho meses y veintidós días.

El defensor la absolución.

### El buque en el que regresa Macdonald lucha con el temporal

Londres.—El corresponsal de la Agencia Reuter, que viaja a bordo del paquebote «Duchess of York», en el cual regresan a la Gran Bretaña el primer ministro Macdonald y su séquito, ha radiotelegrafiado diciendo que el buque tiene que luchar con fuerte oleaje y viento algo violento, agregando que en algunos momentos las olas habían llegado a barrer el puente.

Sin embargo, se cree que el paquebote sólo sufrirá algún retraso y llegará a Liverpool el viernes por la mañana.

Actualmente se encuentra a 300 millas al Oeste de la isla irlandesa de Tory.

### La producción e importación de carbones

El Consejo Nacional del Combustible ha publicado unas estadísticas comprensivas de las cifras de producción, tráfico e importación de carbones.

Según ellas, la producción de carbones en el mes de Septiembre ha sido de 628.860 toneladas, que sumadas a las de los meses anteriores, significa un total de cincuenta millones 476.075.

La importación asciende, en el mes de Septiembre, a 148.855 toneladas, y desde principio de año a primero de Octubre, 1.542.975.

Managua.—La guarnición de Telpaneca se ha sublevado, según noticias recibidas en esta ciudad. Los insurrectos se han apoderado de los oficiales de la guarnición y les han hecho prisioneros.

Después, con armas y municiones, han cruzado la frontera de Honduras.

Una nota de la Legación china

Londres.—Este mediodía la legación de los nacionalistas chinos en esta capital, ha facilitado a la Prensa para su publicación un extenso comunicado oficial conteniendo varias aclaraciones referentes a la actual situación política de China.

Voluntarios de guerra

Génova.—A bordo del vapor «Cessare Battiste» han embarcado esta mañana, con rumbo a Nápoles, cerca de 800 voluntarios de guerra, procedentes de las diferentes provincias de Génova.

Entierro de las víctimas del «City of Roma»

Génova.—Han tenido lugar con gran solemnidad los funerales y el entierro de los tres cadáveres de los tripulantes del «City of Roma», que cayó al mar en el Golfo de Génova.

Asistieron las autoridades consulares británicas, representando al Gobierno de Londres, las autoridades civiles y militares italianas y una gran multitud.

Invitación para volar en el dirigible «R. 101»

Londres.—Respondiendo al ofrecimiento hecho por el ministro del Aire a los miembros de ambas cámaras legislativas, de llevar en un vuelo a bordo del dirigible «R. 101» a 100 miembros de las mismas, se ha recibido la aceptación de dos miembros femeninos, que son la doctora Marlon Philipp y lady Astor, a más de varios miembros del actual Gobierno laborista.

El ministro ha concedido 75 plazas para la Cámara de los Comunes y 25 para la de los Iores.

Elecciones municipales

Londres.—Mañana tendrán lugar las elecciones municipales en Inglaterra y en el país de Gales, en las que participarán todos los contribuyentes.

Se deberán elegir concejales entre 150 distritos de dichas regiones, renovándose la tercera parte de los concejales municipales. Casi todos los puestos vacantes han sido solicitados por candidatos pertenecientes al partido laborista, creyéndose que obtendrán una rotunda victoria.

Actualmente las autoridades municipales inglesas han sido revestidas de plenos poderes para muchos asuntos en los que anteriormente intervenía directamente el Estado, como son la vigilancia de la higiene pública, administración de la enseñanza, etc.

A causa de las atribuciones concedidas a las autoridades municipales por la ley de reforma de la administración, se consideran estas elecciones como las más importantes celebradas hasta la fecha.

Manifestaciones del ministro de Hacienda

Londres.—Esta tarde en la Cámara de los Comunes, el ministro de Hacienda, en funciones de jefe del Gobierno, ha declarado que Macdonald hará el próximo martes sus declaraciones anunciadas sobre su gestión en los Estados Unidos y Canadá.

Después de las declaraciones de Macdonald, el secretario de Estado, señor Henderson, informará a la Cámara sobre la conversación que tuvo con el representante soviético para tratar de la reanudación de las relaciones diplomáticas anglo-rusas.

Los encuentros internacionales que jugará Hungría

La Federación Húngara de Fútbol ha confeccionado su calendario deportivo internacional, que comprende los siguientes encuentros: Primero de Mayo: Austria-Checoslovaquia, en Praga.

Día 11: Hungría-Italia, en Budapest.

Primero de Junio: Hungría-Austria, en Budapest.

Día 8: Hungría-España, en Budapest.

Construcción de hidros

Cádiz.—Próximamente se celebrarán las pruebas oficiales de tres nuevos hidros Dornier Wall, construidos en Puntales.

Antes de fin de año los mencionados talleres de Puntales habrán construido cinco aparatos más del indicado tipo.

Nueva Diputación

Jaén.—Ha quedado constituida la nueva Diputación provincial.

Fue reelegido presidente el coronel don Ramón Serrano Navarro.

Declaraciones del señor Marín Lázaro sobre política

El subsecretario señor Marín Lázaro ha hecho unas declaraciones sobre el momento político actual, en las que preconiza la unión de todas las fuerzas socialmente conservadoras para cuando llegue la normalidad política, en cuyo deseo parece que todos coinciden.

Se muestra poco partidario de la reforma constitucional.

El actor Calle

Se encuentra en Madrid el actor José Calle, a fin de atender al restablecimiento de su salud.

La dolencia que le aqueja no tiene, afortunadamente, importancia.

Congreso de avicultura

En el ministerio de la Economía se ha constituido el comité nacional preparatorio de la concurrencia de España al IV Congreso y Exposición mundial de avicultura de Londres, que se celebrará en 1930.

El director de Agricultura dió posesión de la presidencia a Salvador Castelló.

Detalles de las elecciones checoslovacas

Praga.—El rasgo más saliente de las elecciones celebradas el pasado domingo, es que los socialdemócratas han ganado más de 300.000 votos sobre los que tuvieron en 1923, mientras los comunistas han perdido 137.000.

Los agrarios checos han ganado 88.000 votos; los socialistas nacionales, 66.000, y los socialdemócratas alemanes, unos 100.000.

El partido Kramar pierde 30.000 votos; el partido Hlinka, 40.000; los nacionalistas alemanes, 38.000, y el partido de comerciantes checos, 6.000.

Entre los derrotados está el profesor Tuksa, condenado recientemente por el Tribunal de Bratislava.

Enque Torres en la próxima temporada

Se dice que el diestro valenciano Enrique Torres ha pasado a la categoría de exclusivista; es decir, que un amigo y admirador del diestro se ha quedado con Torres, asegurándole un número determinado de corridas para la próxima temporada.

Cambios

Francos, 27'75. Libras, 34'30. Dólares, 7'025.

SERRANO.

Cuento

EL ASESINO

Pedro Samier, al salir de la cárcel, se encontró sin trabajo y sin pan. ¿Quién había de emplear a un presidiario? Sólo le quedaban dos caminos: pedir o robar. Optó por el primero, en un principio, por ser el menos peligroso y el más fácil, pero le daba poco resultado. Un hombre joven, fuerte, sin ninguna tasa, no inspira compasión. ¡Si hubiese sido ciego, cojo o manco!

Andando, andando, de pueblo en pueblo y de aldea en lugar, llegó un día a su país natal. Al principio, se quedó preso del mayor de los pánicos, pero a fuerza de reflexionar, se convenció de que habían pasado muchos años y de que nadie ya le podía conocer. Además, él conocía muy bien aquellos lugares, y sus recuerdos, que conservaba intactos, le podían ser muy útiles para realizar su plan, un plan preconcebido y madurado durante muchos años. El había debutado en la vida como criado, como criadito más bien, pues era un niño, en casa de un viejo avaro que debía ser muy rico, pues en el lugar le llamaban «Amasacuartos».

Era un hombre ya de alguna edad. No tenía hijos, aunque estaba casado, y él o su mujer debían vivir aún en una casita apartada de la ciudad, rodeada de un huerto plantado de frutales. Los árboles habrían crecido sin duda y le servirían para realizar su plan.

Hizo en dos noches todo el camino que aún le separaba de aquel lugar, y llegó de noche al camino que pasaba junto a la tapia de la heredad. Allí le acometió un temor: si tendrían ahora perro; aunque en su tiempo, la avaricia de los viejos les hacía suprimir una boca más.

Eran las dos de la mañana y no había tropezado con nadie en el camino. La tapia estaba como antaño: enrejada de cascotes de botella, pero la de la heredad fronteriza era plana, y encaramándose en ella y echando un lazo a la rama grande del nogal, cayó dentro del huerto, haciendo poquísimo ruido. No hubo ladrido alguno, así es que las costumbres eran las mismas que en su mocedad. Trepó al nogal en el cruce de cuyas ramas una poda había maltratado el árbol, formando una oscuridad que socavada, a su vez, por las lluvias y las podredumbres, socavaron, a manera de cuna, una extensión donde se pudo, mal que bien, acomodarse. El lecho era duro, pero su cansancio era tal que se quedó profundamente dormido y ni los rayos del sol naciente le pudieron despertar.

Abrió por fin los ojos, pues un ruido extraño acabó por despertarle. A escasa distancia alguien llamaba a las gallinas del corral, haciendo: «¡Pío, pío, pío, pío, pío...!»

El hombre se incorporó con precaución y filtrando la mirada entre las ramas, reconoció a su antiguo amo. Todo iba bien; sólo el hambre y la sed le torturaban cruelmente las entrañas.

Pasó la mañana y a la hora de la siesta el hombre se deslizó con precaución de su escondite y entró en el establo.

La vaca se levantó inquieta; pero él la calmó acariciándola, y colándose debajo se puso a mamar con un ternero. Esto le calmó a un tiempo hambre y sed, pero por más precaución, cogió del pesebre de los cerdos unos mendrugos

de pan, que engulló sin asco, y volvió a trepar al árbol antes de que nadie se despertara. Desde allí vio algo que le dejó atónito: un mozocho, un zagal, igual a él cuando servía en aquella casa, volvía del bosque con los pavos. El viejo le ayudó a encerrarlos y le dijo que fuese a cambiar «al ama» de ventana, antes que el sol la molestase. La vieja estaba parálitica y la llevaban de un sitio a otro en un sillón de ruedas. El día pareció interminable, pero la noche vino al fin y cuando pudo calcular que todos dormían, penetró en la casa, descalzando con su cuchillo los ladrillos en que encajaba la cerradura del portal.

Subió con precaución y abrió la puerta de la alcoba. La parálitica estaba despierta y una tenue luz de lamparilla alumbraba la estancia. Al ruido que hizo al entrar el viejo alzó la cabeza de la almohada, pero cayó muerto del primer hachazo. A correo seguido despacó a la mujer, cuya mirada fija le azoraba y de otro jugetazo hendió la puerta del armario.

Allí, según pensaba, halló el dinero en cuatro sacos, que se colgó del cuello, pero al dirigirse hacia la puerta vio a un hombre que seguramente le observaba. Precipitose hacia él para luchar y del encontronazo rompió la luna de la puerta, donde le asustó el reflejo de su propia imagen. El zagal acudió al ruido con un farol y al ver a sus amos muertos, aquel hombre, cadáver, atravesada la garganta con una punta de la luna hecha pedazos, cayó sin sentido, dando una estridente carcajada.

—El crimen halló siempre su castigo — dijo sentenciosamente el juez, después de levantar el acta. Nada más cierto, respecto al asesino... ¿Mas qué hubiera podido alegar el zagal que resultó definitivamente idiota, por haber acudido en socorro de sus amos?

RICHEPIN.

—Primero, he aquí la figura: «Con su cabeza grande, cuadrada, encrespada, sus orejas erguidas y el cuerpo macizo, abultado, como listo para arrojarse, el perro se acurrucaba.

Sus ojos irradiaban un fulgor salvaje, echan de sus profundas órbitas relámpagos sinistros e importunaban al visitante demasiado confiado. El maxilar inferior, algo bajo, descubría apenas dos caninos cruéles. ¿Qué instintos oscuros se mueven dentro de esa frente chatita?

Como el fuego del campamento, una rama encendida o una luz interna fascina a toda fiera salvaje, la lámpara que alumbraba los ojos de ese ser singular lo hipnotiza, la luz lo atrae; él la sigue, a pesar suyo; se vuelve hacia la derecha y hacia la izquierda cuando el arrojado de cuando en cuando un rugido corto, si el poder de la lámpara lo encandila. Una señal de su amo basta para inmovilizarlo.»

—Bonita es la descripción. —Ahora te diré la construcción de este incomparable «chuchó»: «Este perro es de madera y de fieltro, su cerebro está formado por lámparas receptoras de radio, sus ojos son células fotoeléctricas, sus músculos son motores.

Los ojos del perro modelado, siguiendo los principios futuristas, son formados por células fotoeléctricas, seguidas cada una por un amplificador, y por «relais» apropiados.

Estas sirven para conectar y desconectar los pequeños motores. El montaje ha sido concebido de tal manera que si las dos células fotoeléctricas trabajan, los dos motores se ponen en marcha. Si sólo una de las células recibe la luz funciona un motor y el perro girará como una canoa cuando se rema con un solo remo. Si la luz pasa de cierta intensidad, los dos motores están puestos fuera de circuito y un kleson entra en acción.

De esta manera se le puede hacer ejecutar las maniobras más inverosímiles y una lámpara de mano basta para ello.

—En verdad, es un bellísimo descubrimiento. —¿Qué es la célula fotoeléctrica? Porque te confieso que me he quedado a oscuras.

—Pues es una lámpara al vacío, que tiene un ánodo en el centro (polo positivo de una batería) y un cátodo (polo negativo) formando espiral; el primero (ánodo) establece emisión y pasaje electrónico que aumenta hasta llegar a la saturación. ¿Vas comprendiendo?

—Ahora, sí. —Bueno; pues la luz al variar sobre el potasio del ánodo provoca variaciones en potencia con el circuito externo por variar asimismo la corriente electrónica.

—¿Entonces será igual a lo que se emplea en el cine sonoro? —El número de modelos de dichas células es hoy grandísimo, claro que con mayor o menor resultado, dependiendo éste de la relación directa de intensidad entre la luz recibida y la corriente que produce.

—Ahí, pues, existe un vastísimo campo de investigación. —Sin límites y en los laboratorios americanos se trabaja incansablemente.

Correspondencia: Un maestro.—Sin detalles completos, no nos es posible determinar; denoslos muy extensos tanto de marca del aparato, como de elementos auxiliares; a sus órdenes.

EQUIS.

Veleros: «San Pedro», para Denia, con cargo general.

Noticias marítimas. Con fecha 18 del actual se concedió una prórroga de dos meses a la Unión Naval de Levante, S. A., para entrega a la base naval de Mahón de un dique flotante de 2.000 toneladas y una pontona de 1.000.

Ha sido reconocido de notoriedad para el ascenso a auxiliar segundo, el auxiliar tercero de la armada, don Eduardo Cano y Franco.

Ha sido nombrado inspector costero de la zona de Murcia y Alicante, el médico mayor de la armada, con destino en esta comandancia de Marina, don Alfredo Pérez Dagnino.

Infantería de Marina (vestuario).—Efectuada la revisión de los precios del vestuario de tropa, don Alfonso se ha servido disponer que el precio de dicho vestuario para el próximo año económico sea el de 400 pesetas.

Operaciones en arroz en el día de hoy: 4.200 kilos a 31 pesetas. 29.350 a 33. 12.150 a 34. 54.000 a 35.

RADIO 1

—En el Salón de Radio de Sennergue (La Haya) se ha presentado un elemento radioléctrico que semeja la forma de un perro.

—Tenía noticias, pero sin detalles; ¿los conoces tú? —Y hasta con el lujo de poesía. —Dámelos, pues, pero sin omitir nada.

—Primero, he aquí la figura: «Con su cabeza grande, cuadrada, encrespada, sus orejas erguidas y el cuerpo macizo, abultado, como listo para arrojarse, el perro se acurrucaba.

Sus ojos irradiaban un fulgor salvaje, echan de sus profundas órbitas relámpagos sinistros e importunaban al visitante demasiado confiado. El maxilar inferior, algo bajo, descubría apenas dos caninos cruéles. ¿Qué instintos oscuros se mueven dentro de esa frente chatita?

Como el fuego del campamento, una rama encendida o una luz interna fascina a toda fiera salvaje, la lámpara que alumbraba los ojos de ese ser singular lo hipnotiza, la luz lo atrae; él la sigue, a pesar suyo; se vuelve hacia la derecha y hacia la izquierda cuando el arrojado de cuando en cuando un rugido corto, si el poder de la lámpara lo encandila. Una señal de su amo basta para inmovilizarlo.»

—Bonita es la descripción. —Ahora te diré la construcción de este incomparable «chuchó»: «Este perro es de madera y de fieltro, su cerebro está formado por lámparas receptoras de radio, sus ojos son células fotoeléctricas, sus músculos son motores.

Los ojos del perro modelado, siguiendo los principios futuristas, son formados por células fotoeléctricas, seguidas cada una por un amplificador, y por «relais» apropiados.

Estas sirven para conectar y desconectar los pequeños motores. El montaje ha sido concebido de tal manera que si las dos células fotoeléctricas trabajan, los dos motores se ponen en marcha. Si sólo una de las células recibe la luz funciona un motor y el perro girará como una canoa cuando se rema con un solo remo. Si la luz pasa de cierta intensidad, los dos motores están puestos fuera de circuito y un kleson entra en acción.

De esta manera se le puede hacer ejecutar las maniobras más inverosímiles y una lámpara de mano basta para ello.

—En verdad, es un bellísimo descubrimiento. —¿Qué es la célula fotoeléctrica? Porque te confieso que me he quedado a oscuras.

—Pues es una lámpara al vacío, que tiene un ánodo en el centro (polo positivo de una batería) y un cátodo (polo negativo) formando espiral; el primero (ánodo) establece emisión y pasaje electrónico que aumenta hasta llegar a la saturación. ¿Vas comprendiendo?

—Ahora, sí. —Bueno; pues la luz al variar sobre el potasio del ánodo provoca variaciones en potencia con el circuito externo por variar asimismo la corriente electrónica.

—¿Entonces será igual a lo que se emplea en el cine sonoro? —El número de modelos de dichas células es hoy grandísimo, claro que con mayor o menor resultado, dependiendo éste de la relación directa de intensidad entre la luz recibida y la corriente que produce.

—Ahí, pues, existe un vastísimo campo de investigación. —Sin límites y en los laboratorios americanos se trabaja incansablemente.

Correspondencia: Un maestro.—Sin detalles completos, no nos es posible determinar; denoslos muy extensos tanto de marca del aparato, como de elementos auxiliares; a sus órdenes.

Diputación

Acuerdos de la Permanente

En la última sesión de la Comisión provincial Permanente se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Quedar enterada de haber sido nombrado diputado corporativo suplente el concejal del Ayuntamiento de Alcira don Francisco Redal Dolz.

Aprobar los precios medios para suministros a las fuerzas del ejército, por los pueblos de la provincia durante el corriente mes de Octubre.

Conceder una pensión de 1.000 pesetas anuales a doña Amparo Calvo, viuda de don José Soler Alós, médico que fué del Hospital Provincial.

Aprobar los pliegos de condiciones para las subastas de adquisición de artículos de consumo en 1930, para los establecimientos provinciales de Beneficencia y anunciar y celebrar las correspondientes subastas.

Desestimar por improcedente el escrito presentado por don Juan Pallarés en súplica de que se declararan nulas las oposiciones celebradas para adjudicar la pensión Alfonso XIII correspondiente a la Facultad de Medicina; y aceptar la propuesta del Tribunal adjudicar la citada pensión, consistente en 5.000 pesetas, al opositor don Juan J. López Thor.

Conceder varias autorizaciones para construcción de obras y establecimiento de seridumbre en las zonas de las carreteras y caminos provinciales.

Aprobar los siguientes proyectos de caminos vecinales: de Sedavi a la carretera de Casas del Campillo a Valencia; de Paiporta a Benetúser; de Canet de Berenguer a la estación de los Valles; de la carretera de Madrid a Castellón al kilómetro 4 del de Godelia a la misma carretera; de Canet de Berenguer al Puerto de Sagunto; del de Sollana, Benifayó por Almusafes, al de Benifayó a Catadau; de Enova al camino vecinal de Manuel al Puerto de Benigánim; de Benifayó a la carretera de Alcira a Silla; de la carretera de Oliva a Pedralva a la estación del Llano; de Ribarroja por la Valles de Mandor a la carretera de Ademuz a Valencia; de Rugat a la carretera de Albaicá a Gandia; de Puzol al Puerto de Sagunto; y el proyecto de puente sobre el barranco de Arguinas en el camino vecinal de la carretera de Turuel a Sagunto a Algar del Palancia por Alfara de Algimia.

Aceptar la propuesta del diputado ponente de Obras públicas, relativa a que se encargue la Diputación de la terminación del camino vecinal de Ayo de Malferrit a Mogente, debiendo abonar el primero de dichos ayuntamientos un recargo del 30 por 100 de la cantidad que le corresponde; y el de Agullent a Sandon, debiendo asimismo abonar el Ayuntamiento de Agullent el mismo recargo del 30 por 100.

Abonar a la comisión oficial del Motor y del Automóvil, el importe de una apisonadora de 10 toneladas con destino a las carreteras provinciales.

Quedar enterada de la comunicación del director del Hospital, participando que en 21 del corriente terminaron las obras de solidez y ornato en el teatro Principal.

Quedar enterada de las comunicaciones de los directores de las Casas de Beneficencia y Misericordias, dando cuenta de los actos culturales celebrados en dichos establecimientos con motivo de las fiestas del Día del Libro Español y dar traslado al Gobernador civil de la provincia.

Designar a los señores director del Hospital y arquitecto provincial, para la recepción definitiva del telón metálico montado en el teatro Principal.

Abonar al Ayuntamiento de Casinos la subvención concedida por esta Corporación de 2.390 pesetas para obras de carácter sanitario.

Aprobar la cuenta justificada presentada por el administrador de la Casa de Misericordia de pesetas 5.000 para jornales y materiales de construcción del lavadero de dicho Asilo.

Proponer a la Diputación habilitar un suplemento de crédito de 15.000 pesetas, a la consignación para gastos de material extraordinario.

Aprobar la cuenta relativa a obras realizadas en el Palacio de la Generalidad en la primera quincena de Octubre, por 2.461'95 pesetas.

Habilitar un crédito extraordinario de 29.500 pesetas con destino a obras de urgente reparación en el Manicomio provincial.

Rectificar en el padrón de células personales del corriente año las clasificaciones de don José Ferrer, doña Amalia Matal, don Salvador Valero y don José Salom.

Desestimar la reclamación formulada por don Leonardo Asencio por el indicado concepto.

Estimar las reclamaciones formuladas por don José Pérez y otros, de Algemesi, y don José Caos, don Esteban Paluzé, don Juan Ibáñez y don José Martínez Palop, vecinos de esta capital, en orden a la determinación de las células que les corresponden, y prorrogar en la capital y pueblos de la provincia el período voluntario de cobranza de células personales hasta el 30 de Noviembre próximo.

D. Joaquín D'Ocon Benedito

Víctima de un sensible accidente, del que dimos noticia en nuestro número de ayer, ha fallecido don Joaquín D'Ocon Benedito, sumiendo a los suyos en amargo desconsuelo.

De carácter afable, probo e inteligente la noticia de su muerte y las circunstancias que en la misma han concurrido, ha producido general sentimiento, pues el finado era hombre que se granjeó las mayores simpatías por sus condiciones personales y extrema bondad.

A sus desconsolados hijos don Joaquín y doña Manuela, hijos políticos y demás familia, enviamos nuestra más sentida expresión de pésame por la irreparable pérdida sufrida, deseándoles la resignación suficiente para sobrellevar con esforzado ánimo la dura prueba que les aflige.

La conducción del cadáver del finado se verificará mañana sábado, desde el Hospital provincial a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

Sucesos

Caída. Frente a la Torre de Espioca, en la Carretera Real de Madrid, sufrió una caída el vecino de Ribarroja Emilio Ronda Soriano, de 32 años, siendo trasladado a la Casa de Socorro de Colón, por haber sufrido la luxación completa de la articulación escapulo-humeral izquierda; herida contusa en forma angular que interesa la piel y el tejido celular, situada en la cara interna de la rodilla izquierda y escoriaciones en la mano derecha.

Atropello. En el puente del Mar, el automóvil de la matrícula de Valencia número 6.679, conducido por el chófer Francisco Belda Vidal, atropelló a Enrique Alegre, de 41 años, domiciliado en el Callizo de Santa Mónica, número 7, primero, produciéndole una contusión con hematoma en la cara posterior externa de la pierna izquierda, a nivel de su tercio superior.

Fuó curado en la Casa de Socorro de Colón, siendo su estado menos grave.

Detenidos. Han sido detenidos los maleantes siguientes: Luis Pérez Haro, José Azárate Guinzarraga, José Tejada Pérez, Dionisio Chilva Brún y José Alava Clarividia.

Herido por un desprendimiento de arena. Trabajando en la extracción de arena, el obrero Bautista Francisco Soler, de 59 años, fué víctima por desprendimiento de una gran cantidad de aquella, mezclada con grava, produciéndole las lesiones siguientes, que le fueron curadas en el Hospital:

Fractura comminuta de la tibia y peroné por su tercio medio y probable lesión vascular en el miembro izquierdo.

Después de curado ingresó en el benéfico establecimiento, siendo grave su estado.

Cosas de chicos. Al mozalbete Salvador Ferrando García, de 14 años, tapicero de oficio y vecino de Aldaya, domiciliado en la calle Nueva, número 20, se le ocurrió dar marcha a un autobús del servicio de pasajeros, desde aquel punto a Valencia, utilizando la manivela, teniendo la desgracia que le retrocediera ésta, causándole la fractura completa del radio derecho por su tercio inferior.

En la Casa de Socorro del Museo, donde fué conducido, se le atendió, calificando de menos grave su estado.

Un hombre se suicida al paso de un tren eléctrico del Grao. A la una cuarenta de la tarde de ayer, se arrojó en el kilómetro cinco, comprendido entre el Camino de Tránsito y Benimamet, al paso del tren número 70 de la Compañía de los Ferrocarriles Económicos, un hombre de aspecto obrero, quedando completamente destruido.

El conductor del coche-motor, Francisco Casanova, dice que a pesar de todos sus esfuerzos por frenar el convoy, no pudo evitar que se consumase el atropello.

El juzgado se constituyó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito, para serle practicada la autopsia.

Entre los numerosos curiosos que se reunieron en torno del cadáver, se pudo averiguar que el suicida se llamaba Juan Expósito González, de 37 años, casado, domiciliado en la calle de Peris Mencheta, del pueblo de Benimamet.

Desde hace algún tiempo el matrimonio tenía frecuentes disgustos y la conducta de la esposa era la comidilla del vecindario.

Créese que ésto ha sido lo que motivó a que Francisco tomase la resolución de quitarse la vida.

Sustracción. En la plaza de Emilio Castelar le sustrajeron de un maletín de mano 300 pesetas a la vecina de

Sagunto, doña Remedios Ariza Galmón, que había venido a nuestra ciudad a realizar algunas compras.

Noticias

MODISTAS BRUNA es el que siempre tiene las verdaderas novedades en BORDADOS y PLEGADOS. Camperos, 30.

SU SOMBRERO Y SU TRAJE le quedarán nuevos completamente si los manda a limpiar y planchar al THE OFFMAN BRUNA, Camperos, 30.

Los mejores bragueros: PASTOR, San Vicente, 177.

El inteligente linotipista en los talleres de EL PUEBLO, Arturo Sanandrés, y su bonísima esposa Lolita Gallego, pasan por momentos de felicidad inigualable: desde ayer, su hogar, dichoso por las virtudes que ambos atesoran, se ha visto inundado por un rayo de sol: el nacimiento de un hijo.

Sabemos lo que significa este nuevo palpitar de una vida al emocionante intensamente el corazón de padre, para no estampar jubilosos el placeme más sincero.

Tanto la madre como el niño, robusto y hermoso, se encuentran en perfecto estado.

Que un camino de dichas se abra al nuevo infante y que los padres puedan saborear en la felicidad de su hijo el mayor de los placeres.

Confecciones García es la casa que más barato vende en Valencia. Leed anuncio última página.

Relación de los telegramas en depósito en el día de ayer: Marina Martí Borred. Villarrasa. Luis Bujan, hotel Suizo. Gray. Souza, Ballén, 8. F. Beaumont. Antonio Roig, calle Torres, correo Lombas.

Ayer contrajeron matrimonio la bellísima señorita Milagro Sandalinas, hija de nuestro querido amigo y ex concejal de este Ayuntamiento, don Joaquín Sandalinas, con don Juan Martín. Fueron apadrinados por doña María Chover, madre del novio y don Joaquín Sandalinas, padre de la novia.

Los nuevos esposos salieron en viaje de boda para Barcelona y varias capitales del extranjero.

Deseamos a los nuevos esposos una felicidad interminable.

Ha dado a luz un niño con toda felicidad la esposa de nuestro particular amigo, el celador de puerto de esta Comandancia de Marina, don Eduardo Jover.

# La solidaridad económica europea

## Las condiciones de la racionalización

III

(Conclusión)

Dependerá de la buena voluntad de nuestros obreros el hecho de que los industriales del automóvil pongamos este solo ejemplo—no el tipo 4 HP. y cuarto o el tipo 5 HP. y medio—cuando estos coches están de moda, siendo el caso que no todas nuestras fábricas están equipadas para su estudio ni para su fabricación? Si en Francia no se ha logrado la creación de un organismo análogo a la «General Motors», la culpa no ha sido más que del egoísmo del cual decía Tocqueville que era «la herrumbre de las sociedades».

Y así nos encontramos en el terreno de la técnica, con un particularismo profesional que nada, hasta aquí, ha podido vencer. Desde el punto de vista social, una benevolencia, a veces despectiva; una generosidad puramente verbalista; algunos esfuerzos interesantes, numerosos fracasos, muchas depresiones: he aquí el balance del pasado. El porvenir exige más inteligencia y más justicia.

En cuanto a los banqueros de este neo-capitalismo que se nos ha prometido están igualmente penetrados de las enseñanzas del «productor»? ¿No han encontrado y recogido piadosamente un magnífico elogio de su profesión, formulado en los términos siguientes con el anonimato de uno de los seminaristas de la gran escuela: «Los banqueros deben comprender su importancia y esforzarse en esparcir en la clase productora el sentimiento profundo del bien público. Es a ellos especialmente, ya que están encargados de la movilización de los capitales y ejercen en la rama más general de la industria, a quienes está reservada esta misión? ¿Qué han hecho para cumplirla? No es que les hayan faltado medios. Durante el siglo XIX, Francia constituyó una organización para fomentar el ahorro que el mundo entero le envidiaba antes de imitarla. ¿Para qué fines ha sido empleada? Antes de la guerra, para constituir en el país una cartera compuesta en gran parte por títulos de Estados extranjeros, títulos que no todos eran sólidos, pero cuyas fáciles emisiones dejaban copiosos beneficios. Desde la guerra, para alimentar sin riesgos, pero no sin remuneración, las necesidades de un Estado, abandonado entre sus manos. Ciertamente, la consolidación voluntaria, justificando las dilaciones de la política de estabilización, no ha contribuido a cambiar la mentalidad de los banqueros y menos todavía a devolver a la economía nacional las disponibilidades que el pánico había ahuyentado.

Estos banqueros, a quienes sin embargo, interesa extraordinariamente una concentración industrial que reduzca sus riesgos, que permita repartir los créditos de una manera racional y no ya al azar de las apariencias, ¿qué han hecho para preparar los espíritus para reunir elementos, para precipitar la realización de esa gran reforma? Ellos que pueden aconsejarlo todo, casi diría exigirlo todo, ¿qué han intentado en bien del interés público? Se les ha visto so-

lamente hacer política, para entretejer los ojos de una profesión degradada por ellos.

La producción en gran serie se halla a la base de todos los métodos modernos de trabajo. Se puede, es cierto, organizar científicamente la empresa más reducida; mas para desarrollar todas las secuencias económicas y sociales que ya se esperan de la racionalización, ésta exige un vasto campo para su actividad. La ley de los grandes números, por sí sola, justifica el formidable acrecentamiento de los gastos fijos, que entraña la organización racional de la producción moderna. Y para un europeo esta ley no es valedera más que en el marco continental. Tiene por corolario la división del trabajo entre pueblos resueltos a disciplinar, es decir, a limitar su actividad a tareas particulares que no satisficieran sus necesidades sino en la medida en que respondan a las necesidades del conjunto.

Guardémonos de hablar con demasiada ligereza de la prosperidad norteamericana. Porque ésta se ha desarrollado en condiciones no realizadas todavía en Europa. Sería en extremo peligroso, a más de deshonroso, despertar en las almas sencillas esperanzas que no pueden realizarse en una Europa degradada, en la cual los rencores no se han apagado aún y en donde imperan todavía las ilusiones con que los políticos han venido embaucando a los pueblos desde hace siglos; en una Europa, en fin, que debe, ante todo, rehacer su riqueza destruida.

Si es cierto que la racionalización europea no puede construirse más que sobre cimientos nacionales, hagámosla entre nosotros, pero hagámosla también, al mismo tiempo, la unidad económica de Europa. Las primeras materias no nos faltan; pero es a condición de unir las riquezas naturales de nuestro continente. Nuestro mercado es bastante vasto, pero a condición de destruir las barreras aduaneras que lo parcelan.

Europa no volverá a encontrar su independencia y estaremos condenados a la producción lenta y cara, a esta producción de clase, generadora de tanto conflicto doloroso entre los hombres y entre los pueblos, estaremos condenados a los bajos salarios, mientras la unidad económica del continente europeo no se realice, mientras el Rhin continúa siendo el río de las cien fortalezas, de que hablaba Michelet; mientras el Vístula separe a Europa en dos partes, de las cuales no se sabe cuál necesita más de la otra; mientras los pueblos no hayan comprendido que, destruyendo en guerras civiles o exteriores el capital pensosamente amasado, se aniquilan vanamente, como Sísifo, el personaje mitológico condenado en los infiernos a llevar a lo alto de una montaña un peñasco que vuelve a caer en el valle tan pronto como es colocado en la cima. En fin, no desaparecerán estos males, en tanto que los hombres no se decidan a organizar sus esfuerzos para explotar en común las riquezas que la Naturaleza les ha prodigado.

CHARLES SPINASSE.

Miembro de la Cámara de diputados francesa.

(Prohibida la reproducción.)

la de girar el radio mínimo a velocidades tan altas que las cubiertas delanteras llegan a rodar sobre sus paredes y aun en estas circunstancias no derrapan, como demuestran las rodaduras en terreno blando.

El funcionamiento de este nuevo automóvil es una verdadera revelación y el coche entero es de un trazado bellísimo y lujoso, como jamás se encuentra entre coches de fabricación en gran escala. No se ha omitido esfuerzo, detalle ni gasto alguno para que el «Cord» sea el coche de más bella apariencia del año.

Crónica de toros

## Retales en liquidación

Después de la temporada que finalizó el pasado domingo, sería necesario hacer un resumen de valores taurinos y predecir sobre quién será el próximo año el novillero «promesa» de la afición. Pero ¿quién es el arriesgado que se atreve a ello?...

Realmente nada bueno se ha visto en el caso madrileño, para que de una manera justa y desinteresada podamos aventurar juicios sobre éste o el otro lidiador. Triunfos de público no podemos negar que se han prodigado con exceso. Orejas, paseos triunfales en círculo, salidas a hombros, saludos desde los medios, todo, en fin, lo que constituye una manifestación de entusiasmo de este buen público madrileño que acude siempre a la plaza con el ánimo predispuesto a la transigencia y a la aprobación.

Valores recios, consistentes, de esos que quedan en la memoria del buen aficionado de una temporada a otra y que dejan arriesgada con sus primicias de éxito una opinión caldeada por el partidismo, yo, por mi parte, no he visto ninguno.

Ha habido, efectivamente, muchachos que se han prendido de los cuernos de los toros en un arranque de valor innegable, y que han conseguido a fuerza de trastazos y heridas el glorioso galardón de una oreja en Madrid. Pero ¿nos han dejado con ello la sensación de que podemos creerles paladines de triunfos futuros? No. Estos triunfos han sido únicamente chispazos del momento, valentías de cuarto de hora, ignorancia, deseos de dinero, abnegaciones pasajeras de afición. Sin embargo, no ha despuntado ninguno de ellos, por su conocimiento, por su arte, por su creación. El valor pasajero lo hemos visto cien veces en miles y mil-

les de novilleros que se han gloriado una tarde, para luego enterrarse en la vulgaridad.

El torero, el verdadero torero que nace para la afición, necesita que su primer triunfo vaya escalonándose de tarde en tarde. Que las locuras del primer momento, motivadas la mayoría de las veces por nerviosismos de debut, vayan templándose en la conciencia del saber profesional. Recordemos a Josselito, pensemos en Belmonte. ¿Qué hicieron estos dos postreros artífices del toro el día de su debut en Madrid? Eso. Prenderse en los cuernos de los toros, dar el primer chispazo de la emoción para luego seguir, una tarde y otra, demostrando que el chispazo traía caracteres de hoguera. Aún hicieron más. Cuando cansado de triunfos y dinero, Belmonte ha llegado a los postrimerías de edad para con los toros, le hemos visto torear mejor que nunca, más valiente que nunca. Y es que las perfecciones cuando tienen una base firme en que cimentarse siguen su curso y su carrera hasta el infinito.

Muchos novilleros han desfilado a examen esta temporada pasada: Revertito, Natalio Sacristán Fuentes, López Reyes, La Cruz, José Lito de la Cal, y a qué seguir en la lista interminable de opositores. Casi todos han logrado su tarde de triunfo. Y luego ¿qué ha pasado?... Nada, absolutamente nada.

¿Qué más da que la temporada próxima anuncien las empresas a cualquiera de ellos? La afición lo recibirá con toda la severidad que requiere el torero a quien se ha alentado con exceso y no quiere o no puede, ser agradecido.

Yo por mi parte pediría un poco más de intransigencia en el público al juzgar los comienzos de un novillero. Un poco menos de desprendimiento en las presidencias para otorgar orejas y, sobre todo, una mayor seriedad en los críticos, verdaderos causantes de que estos muchachos en flor se crean desde sus comienzos elevados a la categoría de ases.

Esta temporada sacamos únicamente la dolorosa consecuencia de que ha desfilado ante nuestros ojos una interminable serie de retales en liquidación.

FERNANDO DICENTA.

(Prohibida la reproducción.)

## EL PUEBLO, en Jáliva

En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibañez, que hoy dirige y reanueva su hijo don Sigfrido.

# A NUESTROS LECTORES

Terminada la publicación de la gran obra

## La vuelta al mundo de un novelista

y siguiendo nuestro propósito de ofrecer a nuestros lectores obras selectas, sin reparar en esfuerzo alguno correspondiendo al favor que se nos dispensa, preparamos la publicación sucesiva, igualmente en folletín encuadernable, de tres obras más del glorioso maestro DON VICENTE BLASCO IBAÑEZ.

Será la primera, las admirables impresiones de viaje recogidas por el insigne novelista durante su huida a Italia, motivada por sus viriles protestas contra la guerra de Cuba.

Partidario de la independencia de aquella nación, enamorado de la libertad que aquella deseaba y por la que se mantenía cruenta lucha, el maestro organizó una manifestación que terminó en disturbio público, pese a sus organizadores, y la justicia militar vió en Blasco Ibañez un agitador digno de castigo, mas visitando ropas de marino, Blasco pudo marchar a la pintoresca Italia.

Producto de este viaje que duró tres meses, fué la hermosa producción que en breve comenzaremos a publicar,

## En el país del arte

será la base de esta trilogía de viajes que continuará con la aparición de

## ORIENTE

obra en la que palpita la vida del mundo que tantas fantasías despertara en todas las épocas, y que aparece ante el lector a través de la vigorosa pluma del ilustre novelista, con facetas de un magno valor, completando la serie

## PARIS

de un gran interés por ser poco conocido, ya que el maestro no le dió la importancia que en realidad tiene y que hoy día se manifiesta.

Creemos complacerá a nuestros lectores la publicación de estas producciones, que alternaremos con otras de afeyate y selecta literatura, hasta conseguir que la «Biblioteca de EL PUEBLO», alcance la importancia educadora que a los ideales de nuestro glorioso fundador

## D. Vicente Blasco Ibañez

corresponde, así como a su obra, y que hoy más que nunca tendrán una completa realización en las columnas de nuestro periódico.

## EL PUEBLO

SE VENDE, en

MADRID: Vendedores ambulantes, en la Puerta del Sol, calle de Alcalá, Gran Vía y en Cuatro Caminos: en el kiosco de José Abril (frente al Bar Chumbiña). BARCELONA: En los kioscos de las Ramblas.

ZARAGOZA: Julián Franco, Cinegic, 1. HELLIN: Dolores López del Oro, librería.

ALMERIA: Kiosco del Correo, Ignacio Morales; kiosco Madrileño, Boulevard el Príncipe, Juan Bonillo; Julián Valero, kiosco Prensa Gráfica, Puerto de Purchena.

ALCAZARQUIVIR (Marruecos): Manuel Cocostegui.

BILBAO: Teresa Irolas, plaza Nueva, 1.

TORTOSA: Ramón Domingo, kiosco Claudio Viladrich, papelería.

CARTAGENA: Kiosco Alcazar, plaza San Francisco.

LAS PALMAS (Canarias): Francisco Ruano, Píera y Clavijo, 13. SAN SEBASTIAN: Mr. Barba, Vergara, 9.

MALAGA: Rafael Alcalá, plaza de la Constitución.

CEUTA: José Cortés.

TETUAN: Hijas de Azulay.

MELILLA: Boix Hermanos.

ALBACETE: Miricé Moreno, Rogelio Belmonte.

## Deportes

Fútbol

VALLEJO

Hoy viernes se celebrará en este campo un interesante partido de fútbol, entre el C. D. Liria y el tercer equipo del Gimnástico, a las 3,15 en punto de la tarde.

CAMPO DE LA CRUZ

Deportiva Cabañal-Levente

Hoy, a las tres de la tarde, se celebrará un partido de entre como preparación para el próximo encuentro Levante-Castellón.

EN SAGUNTO

Gimnástico-Seguntino

Hoy viernes, a las 3,15 tarde, tendrá lugar en el campo de deportes del Athletic Club Saguntino el partido de campeonato de segunda categoría entre los primeros equipos del Gimnástico y Saguntino.

El domingo se celebrará en este campo el interesante partido de campeonato, grupo B, entre los primeros equipos del Burjasot, que tan brillante campaña lleva, y del Gimnástico F. C.

Dada la valía de ambos onces contendientes, es de esperar un buen encuentro para la afición y que el hermoso campo de Vallejo se vea concurridísimo.

EN ALACUÁS

Betia, 3-Alcauás, 2

El domingo por la tarde se celebró este encuentro, por la conquista de una copa, entre los equipos arriba citados.

El encuentro resultó muy interesante y competido, dominando más los del Betia, que al fin lograron la victoria por el resultado de tres goles a dos. Santana marcó dos tantos y uno Soría.

El equipo vencedor, que fué muy aplaudido durante todo el match, se alineó de la forma siguiente: Timoteo, Soría II, Bolla, García, Peris, Arnau, Navarrete, Santafé, Soría I, Castaño y Severino.

C. D. Rayo

AVISO

Ha quedado constituida la nueva junta directiva de este club de la siguiente forma:

Presidente, Juan Martínez; vice, Daniel Feliu; secretario, Fernando Campos; vice, F. Canto; tesorero, Daniel Campos; contador, Vicente Ibañez; vocales: Joaquín Calvo, Antonio Andrés, Froilán Cellida, Celestino Royo y Enrique Ibañez.

Lo que se pone en conocimiento de todos los clubs federados que deseen contener con dicho club, por lo que pueden dirigirse a su domicilio social, calle José María Orensé, Casino Republicano El Ejemplo.

CAMPO DEL CABANAL

Torneo Copa Federación

Cabañal, 4-Exposición, 1

El domingo último se jugó este partido ante numerosa concurrencia, dadas las simpatías que tiene el C. D. Cabañal.

Con un juego todo rapidez y bonito, jugaron los del Cabañal contra el aire la primera parte, en la cual se defendieron e hicieron varias peligrosas arrancadas ante el acoso del Expositivo, que se vieron frustrados sus deseos de marcar por la actuación de Hilarion, terminando este tiempo cero a cero.

En la segunda y jugando a favor del viento, el Cabañal impuso su juego rápido y noble; un centro de Dolz lo envía a las mallas Balaguer, siendo el primer tanto del Cabañal. No tardó mucho en marcar el segundo Camps, de bonito chut, al recibir un pase maestro de Moján.

El Expositivo marca su único goal, de penalty, por mediación de Parera.

El tercero del Cabañal lo marca Moján, tras driblar a medios y defensas y el cuarto Balaguer, al rematar de cabeza un corner bien lanzado por Verdeguer, finalizando poco después el partido.

Se distinguieron por los vencidos todos por igual y por los vencedores, todos muy bien y la delantera, que dió un curso de fútbol.

EN PAIPIORTA

Paiporta, 2-Monteolivete, 0

El pasado domingo tuvo lugar este encuentro, que resultó excelente de veras.

El Paiporta puso de manifiesto encontrarse en buena forma y durante todo el match jugó con un entusiasmo elogiado, consiguiendo un triunfo merecido, por el resultado de dos goals a cero, marcados por el delantero centro en dos bonitas jugadas.

El Monteolivete tuvo momentos brillantes, por lo que fueron también muy aplaudidos sus jugadores.

EN MANISES

Saturno (R), 1-Osinesa, 1

El pasado domingo contenedieron en el campo del Saturno los equipos arriba citados, desarrollando ambos un gran juego, siendo fiel reflejo del mismo el empate a un goal, que señalaba el marcador al finalizar el encuentro.

El goal del Saturno lo consiguió Monzó, después de burlar a dos jugadores del equipo contrario y quedarse sólo frente al meta Paquito, el cual, a pesar del esfuerzo que hizo por evitarlo no lo pudo conseguir.

El del Osinesa lo marcó el interior derecha Blasco, rematando un excelente pase del delantero centro, Benet.

Los dos goals fueron conseguidos en el segundo tiempo.

Ciclismo

Carrera regional para neófitos

Vall de Uxó-Castellón-Oropesa

El próximo domingo, 3 de Noviembre y organizada por la Peña Velocipédica Vallense, de Vall de Uxó, se celebrará, a las diez de la mañana, una gran carrera ciclista regional, reservada a los principiantes, con el siguiente recorrido: Vall de Uxó-Nules-Villarreal-Almazora-Castellón-Benicàsim-Oropesa y regreso por el mismo trayecto.

Dicha carrera se halla patrocinada por la casa Vicente Ten, que ha concedido para la misma valiosos premios.

La inscripción podrá solicitarse hasta el día anterior a la carrera, enviándola a Vall de Uxó, calle de Gómez Ferrer, domicilio de don Vicente Ten.

Atletismo

El C. A. Huracán hará una exhibición de atletismo en el campo de la Cruz, durante el descanso del partido Levante-Cabañal, que se celebrará hoy, a las tres de la tarde.

Las pruebas que se celebrarán son las siguientes: Primera.—Desfile de todos los atletas.

Segunda.—Carrera infantil de relevos, 200 metros (4 por 50).

Tercera.—Carrera de la media milla (800 metros), para primeras.

Cuarta.—Exhibición saltos altura, por J. Laomba.

Quinta.—Relivos 800 metros (4 por 200).

Juego de pelota

TRINQUETE DE PELAYO

Fusteret, Chato de la Estación y Fuster (padre), rojos, contra Lloquet II, Peris y Micalet, azules.

A pesar del mal estado del tiempo, pues en el trinquete soplaban un fortísimo viento, se congregó para presenciar el partido muchísimo público, por ser la combinación excelente y prometedora de una gran tarde de juego.

El partido hubo de suspenderse cuando el bando azul tenía 35 tantos por 20 los rojos, a consecuencia de que en este último bando se lesionó el Chato de la Estación, facturándose la falange del dedo medio de la mano izquierda.

Durante todo el tiempo que se jugó, Lloquet tuvo una actuación admirable, logrando arrancar largas ovaciones del público.

Este salió condolido de la desgracia del Chato de la Estación y nosotros amigos nuestros desearíamos a los de todos los aficionados para que quede pronto restablecido este simpático pelotari.—M.

## Publicaciones

ALMANAQUE ILUSTRADO HISPANO-AMERICANO, para el año 1930, confeccionado bajo la dirección de don José Brissa, con la colaboración de escritores y artistas norteamericanos.

Veintinueve años consecutivos de labor paciente, benedictina, en la selección de trabajos literarios y de fotografía para su «Almanaque», han dado al reputado escritor don José Brissa, cierta maestría envidiable, cierto don de agrado, que se revela en la cada vez más pulcra, más grata, más interesante y más redondeada producción anual que lanza al mercado la Editorial Maucci, de Barcelona.

Prueba de ello, el tomo que tenemos a la vista.

Los ingenios de todas las repúblicas hispanoamericanas, juntamente con los más selectos de la península solar de la raza, contribuyen

a formarlos con flores de poesía, unos; con cuentos y páginas de amena prosa, otros; con tributos a los muertos en el año que acaba, con estadísticas consoladoras y arengas de aliento, algunos más; ilustrado y corroborado todo esto con retratos de celebridades políticas, literarias y artísticas, grabados de tipos y paisajes, de edificios y localidades, de cuadros de arte, limitándose con mucho acierto a contemplar la visión de una sola localidad para cada República, almenizando todo ello, si cosa tan importante puede ser amenizada, con máximas, chascarrillos e historietas ilustradas, del gusto más exquisito.

Los amantes de la España grande que todos anhelandos, deben leer este «Almanaque» y tal vez crean más posibles los sueños de grandeza hispana que los emblesan.

Forma un elegante tomo de 384 páginas, con 263 ilustraciones y preciosa cubierta, reproducción de un célebre cuadro de Goya.

Precio: dos pesetas.

MITSOU, novela por Golette.—Editorial Ulises.—Madrid.

«Mitsou», es toda la sutileza y toda la gracia de ese gran espíritu femenino, que es Colette.

Ninguna novela anterior de esta maravillosa escritora supera a «Mitsou». Por el interés del tema de amor, por la iluminación suave de los actos más íntimos y delicados, por el acierto supremo del estilo, «Mitsou» es la novela de amor que mayores encantos posee, y explica el éxito enorme que ha obtenido en todas partes. No es posible llegar a puntos tan quebradizos con más belleza, con más elegancia, con un sentido del arte de novelar más agudo y penetrante.

La Editorial Ulises, que empieza sus publicaciones con «Mitsou», ha tenido un acierto supremo porque, además, la traducción de Julio Gómez de la Serna es tan cuidada y segura que sólo a una pluma como la suya le es posible traducir del francés con tanto primor una obra que es toda matriz, gracia y luz.

## Teatrales

TEATRO APOLO

Hoy despedida de la compañía

Tres funciones

Tres funciones se celebrarán hoy para despedida de la notable compañía lírica del maestro Serrano, que tan extraordinario éxito ha alcanzado en su actuación.

Se representarán, a las 6,30, «Los de Aragón» y «Los claveles» y a las 6,15 tarde y 10,30 noche, «Las hilanderas» y «Los claveles».

## Mañana debut.—Compañía de zarzuela del teatro Apolo de Madrid

Mañana, a las 10,15 noche, debutará esta notable compañía de zarzuela. Las obras de presentación son dos joyas del viejo repertorio, «Bohemios» y «La fiesta de San Antón».

Una y otra constituyen un éxito de presentación e interpretación, pues lo mismo en el teatro Apolo de Madrid como en Zaragoza y San Sebastián, se han representado infinitas veces con clamoroso suceso.

Para fin de fiesta presentará Velasco a Rita Montaner, una vedette cubana, verdadera notabilidad en el género y hermosa mujer que en su última actuación en París obtuvo el aplauso unánime del público y los más calorosos elogios de toda la Prensa.

Hoy se despachará en contaduría para la función de debut.

TEATRO PRINCESA

En este favorecido teatro se darán hoy tres representaciones del legendario drama «Don Juan Tenorio»: a las 3,30 y 6,15 tarde y a las 10,15 de la noche, por la compañía Soler Mary, que da a la obra una inmejorable interpretación.

El PUEBLO, en Madrid

Sociedad General Española de Liberación (Caños 11).

Kiosco «El Liberal» (Puerta del Sol, frente Bar Flor).

Kiosco «La Voz» (Calle Alcalá, frente al número 30).

Puesto calle Fuencarral (Tribunal de Cuentas).

Glorieta de Bilbao (Esquina Sagasta).

Teófilo Gómez, (Alcalá, núm. 22).

Kiosco «El Debate» (Frente a Calatravas).

Kiosco periódicos (Calle Alcalá, frente al teatro Apolo).

Kiosco «Las Calatravas» (Calle Alcalá, esquina a Peligros).

Kiosco «El Imparcial» (Calle Alcalá, número 20).

Puesto Bar Flor (Puerta del Sol).

Puesto Café Correos (Puerta del Sol).

Puesto Gobernación (Puerta del Sol).

Puesto calle Carretas (Esquina Puerta del Sol).

Puesto calle Mayor (Desembocadura Puerta del Sol).

Puesto Bar Ideal (Calle de Carretas).

Kiosco «El Fénix» (Calle Alcalá).

Puesto Teatro Alkazar (Calle Alcalá).

Puesto Plaza Cibeles.

Puesto Bar Refectorio (Calle Atocha).

Puesto Calle del Arenal (Desembocadura plaza Isabel II).

Calle de la Paz  
Entrada por la de Luis Vives, 3

# EL PISO Y LOS GATOS LOS MAS BARATOS

Plaza Mercado, 85  
(Esquina a Mantas)



Los comercios de Tejidos más populares  
y más concurridos de Valencia

Inmensos surtidos en géneros de invierno a precios como nadie

Sección de Pañería y Sastrería y artículos para caballero

ESPECIALIDAD DE LA CASA

## GABAN EL PISO

El mejor confeccionado - El más elegante - El de mejor calidad y el más económico

### ¿QUIEREN VESTIR BARATO?

Confecciones GARCÍA. - Calle de la Linterna, núm. 9

Visiten esta casa y se convencerán

COMPAREN ALGUNOS PRECIOS

Camisas blancas bordadas para señora a..	1 pesetas.
Camisas señora blanco y colores desde..	2 »
Pantalones señora blanco y colores, desde..	2 »
Camisas franela caballero..	2'50 »
Guardapolvos de reglamento para chófers..	8'50 »
Corbatas para caballero..	0'50 »
Batas franela para niños..	2'50 »
Calceñines lana para caballero..	0'75 »
Tapabocas lana, desde..	0'50 »
Sueters lana inglesa para niños..	4'25 »
Batas confeccionadas todos los tamaños..	5 »
Jersey de lana para señora..	5'25 »
Jersey todo lana caballero..	3 »
Delantales colegial, desde..	2'25 »
Pañales muletón con festón, a..	3'50 »
Envolturas crespón seda y encaje para acrisianar..	28 pesetas.
Uniformes completos para domésticas, desde..	7'50 »

No equivocarse: Confecciones García

Calle de la Linterna, número 9.

### Sus mismos amigos

le dirán que en GORRAS y BOINAS

la marca registrada

## SIREP

no admite competencia

Los consumidores son sus mejores propagandistas

VENTA AL DETALL

ENSENDRA, 4

(Próximo al Mercado Central)

### Anuncios económicos, por palabras

**FOTOGRAFIA**, el mejor recuerdo es siempre una buena fotografía. Y ésta la conseguirás en la de la calle de San Vicente, número 48.

**TALADRADORA** a brazo, tipo cerrajero, casi nueva, se vende, calle Albufera, 26, bajo, de 6 a 7 tarde.

**TORNEROS EN HIERRO** Se necesitan en los talleres de los señores Serrano y Aguilár S. en C. Camiño de Barcelona, número 101, Valencia.

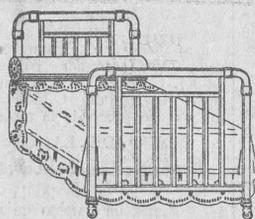
**TRAJES Y GABANES** hechos y a medida, los mejores precios y calidades. TEOFILO, calle de Don Juan de Villarrasa, 2.

**FELIPE DARES** Practicante en Medicina y Cirugía. Capdepont, 177, Caballal-Valencia.

**TRES PESETAS** a dos huéspedes de buenas referencias, casa particular. Razón Linterna, 3, primera, de nueve a una y de tres a seis.

**SE NECESITA** Un chico de 13 a 14 años, para recados. Razón: Kiosco de periódicos de San Martín.

**¡OBREROS!** En Barato Santa Teresa, gran casa de ropas hechas, a cargo de C. Torralba, encontráreis pantalones a DOS pesetas; trajes, a SIETE. Traje, gabán y jersey señora, estambre, de 25 pesetas, todo por SEIS duros. Antes de gastar el dinero visitad esta casa: Santa Teresa, 3, bajo, Valencia.



### Fábrica de camas doradas, niqueladas y de hierro

VISITEN ESTA FABRICA Y QUEDARAN CONVENCIDOS EN PRECIOS

José Tudón

Calle de Jesús, núm. 48

TELEFONO NÚM. 14.280



### Para Todos Santos

Sombreros negros de inmejorable calidad, desde pesetas 7'50 en adelante

## GRANDES NOVEDADES

Extenso y variado surtido en precios, colores y formas nuevas. Precios nunca conocidos: los de lana vendidos en todas partes a 10 y 12 pesetas, a 7'50 y ocho pesetas; de pelo (garantizados), que se venden a pesetas 15 y 18, a 12 pesetas

### FABRICA DE SOMBREROS HECTOR BOGANI

BAILÉN, 38

### Firestone Automovilistas



La Marca de Calidad

El mejor surtido en accesorios para vuestro coche, lo encontraréis en

CASA RIERA - Lauria, 19 - Valencia

Teléfono 10.006

### Las mejores y más baratas



### HORNO

Se traspasa en muy buenas condiciones, situado en el centro de la capital. Se darán facilidades. Razón: Garaje Victoria Eugenia, frente al puente del Mar.

### Muebles económicos

Los encontrarán en la fábrica de muebles de Francisco Latorre, calle de Denia, número 53, junto a la serrería de Boigues. Armarios de luna, tocadores, camas de tableros, mesitas, aparadores, mesas, sillas, bastoneros, banquetas, trépolos tapizados y sillerías de todas clases.

COMPRAR EN ESTA CASA ES AHORRAR DINERO

Fábrica: Denia, 53. Sucursal en el Grao: Progreso, 32



### Santasusana

Máquina para coser y bordar de suprema calidad alemana y la única que reúne todas las características que el comprador más exigente pueda desear. ELEGANTE PRESENTACION PERFECCION MECANICA MAXIMA SOLIDEZ PRECIO MODICO Enseñanza completa y gratuita de bordados y costuras. Ventas al por mayor y al detall, a plazos y al contado.

Bolsería, 32

### Despachos americanos

Desde 330 pesetas



### Mesas y veladores

Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. También hay mostradores y estanterías. Se alquilan heladoras. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautismos.

CASA PALETS Hospital, 18, Valencia, (frente a la puerta principal)

### Ricardo Garriga

Fábrica de artículos para viaje

Plaza de Cajeros, 8

Especialidad en maletas para niños, de todas clases y modelos. Maletas para muestrarios en maderas cruzadas, muros, armarios y vieneses, maletas y cubetas fibra.

Estuches propios para regalos. Últimas novedades en bolsos para señoras

### Acordones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Turros. Armónicas a boca, desde seis a 950 lengüetas. Ocarinas, Concertinas, Metalófonos, Violines, Guitarras, Laudes, Bandurrias, etc. Guardas armónicas de todas clases y juguetes musicales y mecánicos. 8, Barcelona, 3



### Bicicletas

H. "Estrems"

Las de más resistencia

Pida catálogo gratis

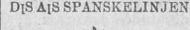
Venta contado y plazos

Pl y Margall, 14

### Línea regular de vapores entre

España y Noruega

D/S A/S SPANSKELINJEN



Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto, como barco extraordinario para la naranja temprana, el vapor

San Lucar

el día 11 de Noviembre próximo.

NOTA: Solamente se admiten pedidos de carga para este barco, hasta el día 2 de dicho mes.

Como barcos de naranja destinados a los mercados de Navidad, cargará para el ESTE y SUR, el buque-motor

San Miguel

y para el OESTE y NORTE el buque-motor

### SEVILLA

Ambos barcos estarán a la carga en este puerto, el 20, saliendo FIRMEMENTE el lunes 25 de Noviembre próximo.

NOTA: Se admiten pedidos para estos vapores, hasta el día 15 de dicho mes.

Consignatarios: SUCESOR DE ENBERG Y COMPAÑIA

Contratante, 8, Grao-Valencia.

### Joven

soltero, de 28 años, desea casarse con señorita o viuda que aporte pequeño capital.

Informes: Zuradores, números 1 y 3, bajo, Salvador Cabel.

### Escuela de chófers

Ortiz, enseñanza garantizada y carnet, 120 pesetas; la única que le enseñará pronto bien y barato; no confundirse.

Utrillo Amorós, núm. 88, señor Ortiz.

### Casa importante

de esta plaza, está montando sucursales en todo el reino de Valencia, y se necesitan personas con aptitudes para negocio, pues se trata de la venta de artículos al contado y a plazos sobre cosechas dando facilidades en el pago hasta tres años. Se les dará casa y luz, el 5 por 100 de la venta y el 5 por 100 de las ventas que haga la Casa Central y que firmen parte del radio por encicente a dicha sucursal, teniendo que presentar fianza metálica y que tenga responsabilidad. Intil presentarse sin tener aptitudes para desempeñar este cargo. Preferible sean personas de la misma población. Dirigirse por escrito a En Bou, 9; intil presentarse personalmente.

### NUEVO SERVICIO DE CABOTAJE

de la

### Compañía Naviera Sota y Aznar DE BILBAO



### Servicio corriente para Andalucía y Norte

El vapor ARXANDA - MENDI

saldrá de Valencia el martes 5 de Noviembre, para Alicante, Cartagena, Almería, Adra, Motril, Málaga, Cádiz, Sevilla, Bonanza, Huelva, Vigo, Marín, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón - Musel, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo carga además para Ayamonte e Isla Cristina, con transbordo en Santander para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Vegadeo, Foz y Viveiro.

### Servicio rápido para Andalucía y Norte

El vapor AYALA-MENDI

saldrá de Valencia el lunes 4 de Noviembre, para Alicante, Almería, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón - Musel, Santander y Bilbao, admitiendo también carga con transbordo, para Algeciras, Ceuta, Melilla, Adra y Canarias.

### Servicio corriente para Barcelona

El vapor ARTIGA-MENDI

saldrá de Valencia el martes 5 de Noviembre, para Sagunto, Tarragona, Palma de Mallorca y Barcelona.

### Servicio rápido para Barcelona

El vapor ANBOTO-MENDI

saldrá de Valencia el martes 5 de Noviembre, para Barcelona (directo).

Consignatarios en Valencia: FERRER PESET-S. A. Muelle, 10 y 11, GRAO DE VALENCIA. Teléfonos 30.900 y 30.909.

### Por derribo forzoso

y tener que desalojar el local, REBAJAS verdad con precios marcados. Única ocasión de comprar artículos de calidad superior a BAJO PRECIO.

### Ferretería Alemana

Pintor Sorolla, 4 y Don Juan de Austria, 1

### SEÑORA:

Acete Tortosa superior..	1'70 pesetas litro
Araçón, extra..	2'00 »
Aroz superior r..	0'80 » kilogramo.
Alubias Barco..	1'80 »
Garbanzos Castilla, desde..	0'75 »

FELIX PIZCUESTA, 11

# Sastrería CUÑAT Pañería

No olvide que esta casa puede demostrarle que no hay quién la iguale en precios ni confección

VISITELA: ES UNA RECOMENDACION

SANTA TERESA, 23