

Fué proclamada la primera

Un penalty le dio la victoria al Deportivo sobre el Valladolid: 1-0

Beata de EE. UU.

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XXII. — Número 823. — Teresa Herrera, 1. — LUNES, 18 DE MARZO DE 1963. — Precio: 2'00 ejemplar Depósito legal: C-4-1952

El gol deportivista surgió en el último minuto

MONTALVO EJECUTO MUY BIEN EL CASTIGO MAXIMO

CIUDAD DEL VATICANO, 17.—La primera Beata de nacionalidad norteamericana ha sido proclamada en la Basílica de San Pedro, en el curso de una ceremonia a la cual asistieron los cardenales Francis Spellman, arzobispo de Nueva York, y Joseph Elmer Ritter, arzobispo de San Luis, así como otros obispos norteamericanos y una importante y numerosa peregrinación de los Estados Unidos.

(CONTINUA EN LA PLANA DOS)

EL HOMBRE MAS RICO DEL MUNDO



Jean Paul Getty, el hombre más rico del mundo, aparece aquí paseando por el parque del castillo de Sutton Place, en Inglaterra, donde el millonario americano vive desde hace algunos años. Cuando tenía apenas veintitrés, Getty se inició en el campo de las explotaciones petrolíferas. Pronto logró reunir un millón de dólares (alrededor de sesenta millones de pesetas) y sus ingresos aumentaron de día en día hasta convertirlo en multimillonario. Jean Paul es también un decidido partidario de disfrutar de la vida. En 1916, cuando ya había amasado una gran fortuna, se dedicó a las diversiones. Frecuentador de los clubs nocturnos de California, se le consideraba en ellos como el "más brillante frívolo" de su tiempo.

UN GRAN RETRATO DE LA MADRE LETON, EN EL ALTAR MAYOR DE SAN PEDRO

Los Cardenales Spellman y Ritter y una peregrinación americana asistieron a la ceremonia

SU SANTIDAD, PRESENTE EN UNA CEREMONIA CELEBRADA POR LA TARDE

Fraga Iribarne clausuró en Zamora el Congreso Provincial de Turismo

Recibió el título de Presidente Honorario de la Asamblea «El turismo -dijo- se ha convertido en una gran tarea de proyección nacional»

ZAMORA, 17.—El ministro de Información y Turismo, señor Fraga, llegó a esta capital a las once de la mañana.

Presidirá la clausura del primer Congreso Provincial de Turismo.

A su llegada se dirigió a la Jefatura Provincial del Movimiento, donde fue recibido por el gobernador civil, alcaldes y demás personalidades. Poco después visitó detenidamente el Museo Catedralicio, el Parque Ola y el viejo Alcázar.

Terminada esta visita, presidió, en la Diputación Provincial, la clausura del Congreso de Turismo.—(CIFRA).

CLAUSURA DEL CONGRESO DE TURISMO

ZAMORA, 17.—En el edificio de la Diputación Provincial, donde sobre altos mástiles ondeaban banderas nacionales y del Movimiento, fue recibido el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, acompañado de altos funcionarios de su Departamento, por la Corporación en pleno, bajo mazas.

En dicho lugar se celebró la sesión de clausura del citado anteriormente Congreso Provincial de Turismo, con

(CONTINUA EN LA PLANA DOS)

YUL BRINNER FEMENINO

El famoso peluquero Alexandre procede, un poco horrorizado, a despojar de su cabellera a la señora Tranberg. Durante la operación --cuatro de cuyas fases vemos en las fotos--, no ha querido que su cliente se mirase en un espejo. "Eso vendrá después --ha dicho--, cuando yo me haya marchado". Joye Tranberg es una modelo danesa que vive en París y ha querido afeitarse la cabeza para participar en el espectáculo que dirige su marido, el actor Valaer Gebard. Por cierto, que Alexandre, una vez terminado su trabajo, entregó a Joye una vaporosa peluca para que al pasar por la sala de espera no hiciera huir a su clientela.



Nuevo partido de suprema emoción en Riazor, con una victoria final ya casi imprevista después de ochenta y siete minutos de dura brega en la que parecía casi imposible conseguir el gol que decidiera favorablemente el resultado. El "penalty" justamente señalado contra el Valladolid cuando todo anunciaba el final empate a cero, brindó una victoria no por apretada y difícil menos decisiva para los anhelos coruñeses de permanencia en la División de Honor. Victoria justa si se tiene en cuenta que el Deportivo dominó más constantemente que sus rivales, si bien la torpeza y timidez de su línea atacante no parecía prever la oportunidad del gol imprescindible para ganar, ya que el empate no hubiera servido para nada. Las fotografías muestran el instante en que Montalvo, después de convertir en gol el máximo castigo señalado contra el Valladolid, es perseguido por sus compañeros de equipo, que le harían objeto de entusiastas expresiones de júbilo. En la otra fotografía vemos a Estrems, portero visitante, haciéndose con un balón ante el acoso del mismo Montalvo, uno de los distinguidos por el cuadro blanquiazul.

(Información gráfica de BLANCO).

Duros combates en las montañas de Escambray

▼ Siete soldados soviéticos, muertos en la lucha

MIAMI, EE. UU., 17.—Según se desprende de numerosas informaciones no confirmadas, parece ser que las Organizaciones anticomunistas llevan a efecto en Cuba una sorda lucha contra soldados rusos residentes en la Isla, muchos de los cuales—según se dice—utilizan uniformes del Ejército cubano.

De acuerdo con una información facilitada por Salvador Lew, director del programa radiofónico para refugiados cubanos en Miami, "La Voz del Pueblo", un encarnizado encuentro entre los guerrilleros anticomunistas y tropas soviéticas tuvo lugar recientemente en las montañas de Escambray.

Por su parte, Luis Conte Agüero, jefe del llamado "Frente Cristiano Anticomunista", informa que otro choque similar se ha producido en Batában, al

Sur de la Isla, en el que siete soldados soviéticos encontraron la muerte.

Refiriéndose a la declaración del Secretario norteamericano de Defensa, McNamara, de que si tropas rusas fueran utilizadas contra los cubanos en el caso de una sublevación de éstos, Estados Unidos no vacilarían en intervenir, Conte Agüero ha dicho: Hago un llamamiento a McNamara para que cumpla lo que nos prometió.

Finalmente, y según otras noticias recibidas por correo, un reducido grupo de patriotas cubanos ha sostenido duros combates contra más de veinte mil individuos de las Milicias castristas en diferentes puntos, situados entre las localidades de Veguita y Mingui, montañas de Escambray. Se dice que 96 milicianos resultaron muertos en una batalla que se prolongó durante tres días.—(EFE).

cerveza

San Miguel

para su sed y...
su placer



De calidad
y fama mundial

Distribuidor para La Coruña y Lugo: DON SECUNDINO ALVAREZ TOME. Juan Flórez, 31. Teléf. 21949. LA CORUÑA

Fué proclamada la primera Beata de EE. UU.

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
Entre los peregrinos que asistieron a la proclamación de la primera Beata norteamericana se encontraba la señorita Ann Therese O'Jeil, quien contando 15 años de edad cayó enferma de leucemia y fué curada milagrosamente mediante la intercesión de la M. Beton, desde hoy nueva Beata de la Iglesia. El estandarte de la nueva Beata estaba situado al fondo del ábside ante la Basílica, e iluminado por grandes lámparas de cristal. Los

canónigos de la Basílica de San Pedro entraron en el gran templo en solemne cortejo y ocuparon un lugar en el lado de la Epístola, mientras frente a ellos se instalaba el Cardenal Arcadio Larraona, prefecto de la Congregación de Ritos, y otros Cardenales de esta Congregación. Acompañado por monseñor Enrico Dante, secretario de la Congregación de Ritos, el postulador de la causa de beatificación se dirigió hacia el Cardenal prefecto de la misma para so-

licitar diera lectura al breve pontificio en el que se reconoce que Elizabeth Ann Bailey, la M. Beton, puede ser considerada como bienaventurada. El Cardenal Larraona contestó latín diciendo que hacía falta obtener la autorización del Cardenal Paolo Marella, arcipreste de la Basílica. Después de haber recibido el consentimiento de este Prelado, el Postulador se retiró, y acto seguido uno de los canónigos de San Pedro dió lectura, en latín al documento pontificio de beatificación, en el que se incluye una

biografía y las virtudes y milagros debidos a la Madre Seton.

La Basílica aparecía especialmente decorada con tapices rojos y oro, y un gran retrato de la Madre Beton aparecía colgado sobre el altar mayor y asimismo en el exterior de la iglesia.

Después de la lectura del Breve Pontificio de beatificación, se cantó un solemne Te Deum de gracias, y a continuación se celebró la misa solemne.

Por la tarde se celebró una segunda ceremonia, a la cual asistió Su Santidad el Papa Juan XXIII.—(EFE).



Mañana Estreno

Atrevida y sonriente
Picaresca y divertida

"LOS ESCANDALOS DE FRANZIS"

UNA JOVEN QUE A LOS HOM-
BRES PARECIA LA MUÑECA
INOCENTE; PERO... QUE TRA-
VIESA, SUS AMORES...

Fraga Iribarne clausuró...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
la presidencia honoraria del Sr. Fraga Iribarne, asistido por el Prelado de la diócesis, subsecretario de Gobernación y demás autoridades civiles y militares locales.

El alcalde, Sr. Pastor Olmedo, agradeció la visita del ministro, congratulándose igualmente por la realización de este primer Congreso Provincial de Turismo, gracias al cual se podrá dar a conocer las riquezas artísticas y naturales de la provincia, incluyendo dentro de las rutas turísticas nacionales.

El gobernador civil estudió, una a una, todas las propuestas elevadas por las diferentes ponencias que han formado el Congreso y que abarcan las posibilidades de la provincia en el aspecto turístico, siendo ésta la primera oportunidad que se ha presentado, gracias a la ayuda oficial, que agradece con sinceras palabras. Hace entrega finalmente al Sr. Fraga Iribarne, entre

grandes aplausos, de un pergamino, nombrándole presidente honorario del Congreso.

El Sr. Fraga, en un amplio discurso, agradece las atenciones recibidas, y apoya las peticiones formuladas, señalando que el turismo se ha convertido en una gran tarea de proyección nacional.

La elevación del nivel de vida de los españoles—dice—permitirá a todos conocer España, y, además, es una faceta importantísima en el plan de desarrollo económico del país, siendo parte también de importancia para la defensa de España ante la propaganda exterior, ya que la mejor réplica la pueden dar todos los que nos visitan.

Resalta que como elemento social el turismo absorberá 140.000 nuevos puestos de trabajo.

El ministro abandonó la ciudad con dirección a Villagarcía de Arosa, donde asistirá a los actos conmemorativos de la fundación en aquella localidad de Falange Española.

El Sr. Fraga oyó misa, esta mañana, en Tordesillas, y fué saludado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.—(CIFRA).

FRAGA IRIBARNE, EN PONTEVEDRA

(Madrugada. De nuestro corresponsal Latorre)

PONTEVEDRA, 18. — Poco después de las doce de la noche llegó a esta ciudad el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, quien se aloja en el Parador Nacional de Turismo de Pontevedra. Venía acompañado de don Juan Arias y don Carlos Brugueta. En el Parador le dieron la bienvenida el Delegado Nacional de Provincias, don José Luis Taboada; gobernador civil de Pontevedra; alcalde; delegado provincial de Información y Turismo; presidente en funciones de la Diputación Provincial; subjefe provincial del Movimiento, y gobernadores civiles de La Coruña y Orense, con el alcalde de esta última capital. Después de cenar en compañía de las mencionadas personalidades, el señor Fraga Iribarne se retiró a descansar.

El señor Fraga Iribarne presidirá hoy, lunes, en Villagarcía, los actos conmemorativos del XXVIII aniversario de la Fundación de las Falanges Gallegas.

«LA GRANJA»

Hoy, a las 11 noche: GRAN BAILE EXTRAORDINARIO en colaboración con la Asociación de la Prensa, para elegir LA GUAPA DE SANTO TOMAS. Amenizan este Festival LOS MARINELLI con JUANJO y sigue obteniendo gran éxito la magnífica cantante internacional

«JEANNETT»

La señorita que hoy se elija GUAPA será obsequiada con un magnífico regalo por BRANDY PARMENTIER.

NOTA.—Las señoritas pueden retirar sus invitaciones en La Granja durante el día de hoy hasta las seis de la tarde.

Mañana a las 8: BAILE DE MODA.

HOY: 4, 6, 8, 10'45
PARIS (Mayores)
ULTIMO DIA

Gert Frobe - Carlos Bohn
en

«EL PICARO Y EL BUEN DIOS»

Una película de gesto picaresco, de chispa graciosa y delicioso humor

HOY: 4, 6, 8, 10'45
CIUDAD (Mayores)

ULTIMO DIA

Adrián Hoven - Peter Van Eyck
ROMMEL, LLAMA AL CAIRO

Espionaje contra espionaje en acción y en situaciones apasionantes

HOY: 6, 8, 10'45
REX (Mayores)

ULTIMO DIA

FRED Mac MURRAY-JOAN WELDON
en

«SHERIFF, HORA H»

Un film impresionante por su violencia y fuertes emociones

CINE HERCULES

ULTIMO DIA. (Tolerada).

La gran aventura
de Tarzán

(Color)

Sesiones a las 6, 8'15, 10'30

Mañana: LOS BANDEIRANTES

CINE MONELOS

ULTIMO DIA. (Para mayores)

GINA LOLLOBRIGIDA en

DESNUDA FRENTE AL MUNDO

(Cinemas-Color)

Sesiones a las 6, 8'15, 10'30

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY: 5, 7'45, 10'30

Uno de los grandes acontecimientos de la Temporada!

Taras Bulba

Cinemascope y Color

(Tolerada).

YUL BRINNER, TONY CURTIS, CHRISTINE KAUFFMAN

KIOSCO

Una conciencia limpia, en lucha contra la insidia y la incomprensión

Escándalo en Ischl

O. W. FISCHER y ELISABETH MULLER

4, 6, 8 y 10'30. Mayores.

Sala de Fiestas del Hotel Finisterre

MANANA MARTES, FESTIVIDAD DE SAN JOSE
A LAS 7'30 DE LA TARDE

GRAN BAILE PUBLICO

Animado por la Orquesta «LA CONTINENTAL», de El Ferrol del Caudillo.

PLAYA - CLUB

HOY, GRANDES BAILES. TARDE Y NOCHE, CON LA PRESENTACION DEL EXTRAORDINARIO CONJUNTO

LOS PSIQUIS

MANANA, DOS GRANDES BAILES CON EL MISMO CONJUNTO

EL SEÑOR



D. ANTONIO SABIO DOVAL

HA FALLECIDO CRISTIANAMENTE EN LA CORUÑA, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su desconsolada esposa, Teresa Pérez Prado; hijas, María Teresa y Amalita; hijos políticos, Marcelino Pernas y Edmundo Santolaria; nietos, Mgría Teresa, Antonio, Ramón, Rafael, Marcelo, María Amalia y María Isabel Pernas Sabio y J. M. Edmundo, Ana María, María Cristina, María Asunción, Francisco Javier, Juan Antonio y José Ignacio Santolaria Sabio; hermanos, José, Juan Manuel, David (ausentes) y Milagros, con su di rector espiritual don Antonio Lago Varela; hermanos políticos y demás familia,

AL COMUNICAR tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma.

El acto del sepelio se organizará en la casa mortuoria: ARZOBISPO LAGO, 2, hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, y el cadáver será trasladado a Mugardos, para ser inhumado en el panteón de familia.

La Coruña, 18 de marzo de 1963.

JUSTICIA CUMPLIDA

En las locaciones negociales subarrendadas no hay sucesión "mortis causa"

Por F. JIMENEZ DE LLANO

El arrendatario de un local de negocio de sastrería vino ejerciendo esta actividad en aquél durante varios años, y posteriormente subarrendó el local a una sociedad anónima quien, en primer lugar de Diciembre de 1942, fijó en el su domicilio social, continuando el arrendatario y la mencionada sociedad, en razón a los lazos sociales que los unían, en el goce y uso conjunto del mismo, sin autorización del arrendador.

Al fallecer el locatario, pretendió su heredero sucederle en el arrendamiento, pero el locador formuló demanda instando la resolución del contrato, que prosperó en el Juzgado de Primera Instancia y en la Audiencia Territorial.

Interpuesto recurso de injusticia notoria, el Tribunal Supremo lo rechazó.

La Sentencia, de 6 de Diciembre de 1961, sentó la siguiente doctrina:

A) Que como ya estableció este Tribunal en su Sentencia de 28 de Junio de 1954, la razón legal del derecho de los herederos del arrendatario a advenir, a su vez, arrendatarios por el hecho de la muerte de aquél, que les concede el art. 73 de la LAU de 1946 --60 de la vigente-- al igual que la razón de todos los beneficios especiales que al arrendatario de un local de negocio otorga la misma Ley, es la protección del que por su iniciativa y por su esfuerzo ha creado o continuado una industria o comercio establecido en el local ajeno, como viene a decir la misma Ley en su art. 5.º --1.º de la LAU actual-- comprendiendo en ella los arrendamientos cuyo fin sea el establecimiento por el arrendatario de su propio negocio o industria.

B) Que, en cambio, en cuantos casos aparezca probado que el arrendatario había cesado años antes de su muerte en toda actividad mercantil en los locales arrendados, por haberlos subarrendado, será notorio que faltará la razón legal del derecho alegado por los herederos del arrendatario fallecido, para advenir a su vez arrendatarios, por lo que procede decretar la resolución del contrato.

C) Que aplicando tal doctrina al caso controvertido, habiendo mediado entre la persona del arrendatario y la referida entidad social un contrato de subarriendo, supuesto que el arrendatario, no cesando en su carácter de tal, cedió a dicha entidad el uso de la cosa arrendada, en cuanto consistió que fijara su domicilio en el local arrendado, es visto que al producirse su fallecimiento carecía del derecho a transmitir el contrato de arrendamiento a su viuda y heredera y, por lo mismo, tal contrato quedó extinguido por su muerte.

D) Que como el subarriendo es un contrato ligado a su existencia al de arrendamiento, del cual deriva, extinguido el primero por la causa expresada, queda también extinguido el segundo, siendo indiferente a los efectos del subarriendo que el arrendatario aportara su negocio a la mencionada sociedad, o no, pues lo único que interesa a los fines que se discuten es que el local arrendado esté ocupado, en todo o en parte, por una persona distinta del arrendatario y que esta ocupación no esté amparada por un título legítimo, carácter que no tiene el subarriendo, cuya existencia declara la sentencia recurrida.

La doctrina que sienta esta Sentencia es irreprochable.

Si, precisamente, como recuerda, el Tribunal Supremo ya había dicho elocuentemente en la Sentencia de 28 de Junio de 1954, que la razón de ser de la sucesión mortis causa en los arrendamientos de locales de negocio, descansa en la "protección del que por su iniciativa y su esfuerzo ha creado o continuado una industria o un comercio establecido en local ajeno", meriéndose por esa protección, el derecho del arrendador, quien, a no ser por las restricciones derivadas de aquélla, recobraría el local arrendado al óbito del locatario, cuando éste, ya antes de fallecer, no ejercía actividad negocia o industrial en el objeto arrendado, ni se servía de él, por lo tanto, palmario resulta que han cesado las causas o motivos de esa protección, y que su titularidad arrendaticia no debe transmitirse por muerte a sus herederos.

El otro extremo de la sentencia --la terminación del subarriendo, por expiración del arrendamiento-- es doctrina legal no menos ortodoxa y reiteradísima, basada en el principio general de que los contratos accesorios

Madrid, de domingo a domingo

Homenaje a un precursor.-Estatua a Carlos III.-Recursos turísticos.- El zoo madrileño.- Evocación de la Chelito.

Por FRANCISCO CASARES

CON sencillez no exenta de solemnidad, se ha impuesto al Marqués de Santa María del Villar, la Gran Cruz de Isabel la Católica que recientemente le concedió el Caudillo, para premiar sus desvelos y afanes de más de sesenta años, en pro del turismo nacional. El ministro de Información, Sr. Fraga, al colocar sobre su pecho las insignias, exaltó la labor meritoria, de verdadera singularidad, del prócer ilustre que ha consagrado su vida a la fotografía y a la descripción literaria de las bellezas del paisaje español. Ahora, cuando se dedica preferente y eficaz atención al turismo receptivo, este homenaje a uno de los precursores más activos y ahnados de las tareas divulgadoras, constituye un indudable acto de justicia, que lleva consigo un tributo de gratitud. Don Diego Quiroga y Losada ha cumplido ochenta y dos años. Desde su juventud, recorre los vericuetos, los caminos, las montañas de nuestra geografía y varios centenares de miles de fotos atestiguan su infatigable y extraordinario quehacer.

Nadie ignora la magnitud de lo que Carlos III hizo por Madrid. Su grandeza la debe, en buena parte, a la dedicación fervorosa de aquel Monarca, emprendedor y entusiasta. Si Felipe II trajo a la Villa, la Corte y, con ella, la capitalidad del Reino, el tercero de los Carlos dispuso creaciones, edificios, reformas de mucho mérito. Tanto, que es posible y justo hablar de un "Madrid de Carlos III". Al Rey que elevó el rango del que era un pueblo minúsculo, se le ha erigido un monumento, que es recuerdo y homenaje. Resultaba extraño, a más de injusto, que al autor de tantas obras e iniciativas que a la capital favorecieron, no se le dedicase un tributo parecido, sobre todo si se tiene en cuenta que hay una tradición de prodigalidad para levantar estatuas y promover pletisias con el carácter perenne de las piedras y los bronceos. Al fin, se va a hacer. Carlos III tendrá su estatua. El Ayuntamiento ha encargado a cuatro conocidos escultores, que le presenten los oportunos proyectos y maquetas. Se ha pensado, por lo que se dice, en que ese monumento se alee en la Plaza de la Independencia. Y ante la posibilidad de que se sitúe bajo el arco central de la famosa puerta carolina, han surgido opiniones que reprochan la idea. No es lugar adecuado y atentaría contra la estética del bello monumento. La idea es plausible. El emplaza-

miento, no. Parece aconsejable buscar otro más adecuado.

Una rueda de Prensa, en el Club Internacional, ha servido para dar noticia y explicación del propósito de realizar, en breve, una exposición nacional de los recursos turísticos de España. El director general de Promoción del Turismo, Sr. Arespachaga, al que acompañaba el subsecretario, Sr. García Rodríguez-Acosta, informó acerca del alcance del certamen. Por las Juntas Provinciales de Turismo, con la colaboración de los Centros de Iniciativas y otras entidades, se ha venido formando el Inventario turístico de nuestra Patria. Y esto es lo que, ordenado sugestivamente, se va a exhibir para que todos los españoles que sienten devoción por estas actividades, tan importantes en la actualidad, conoz-

mulan es que son ya demasiadas las iniciativas de utilización de la Casa de Campo. Allí, la Feria agropecuaria, las Escuelas de hostelería y de formación, la Venta taurina de "El Batán" y otros centros e instituciones. Se ha hablado, con alarmante insistencia, de la construcción de un autódromo, aunque la oposición ha sido tan fuerte que lo más probable es que se desista. Hay que tener prudencia. El lugar es magnífico, espacioso, pero se corre el peligro de una ocupación excesiva.

Viene proyectándose en varios cines de Madrid y de otras ciudades, una película que, con el título "La reina de Chantecler", evoca el ambiente frívolo de los llamados "años veinte". Es protagonista de este film, Sara Montiel, cuyo encasillamiento en el cuplé y en la encarnación de femeninas figuras representativas de aquella época, son bien conocidos. Su personaje, en esta ocasión, es la "Bella Charito" y a los hijos de Consuelo Portela, famosa como la "Bella

¿SE LE CAE EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA?

SOLICITE INFORMES A "HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

C/ SANCHEZ MADRIGAL, 4 MURCIA

CON DIRECCION FACULTATIVA (CENSURA SANITARIA Nº 12658)

can y admiren el conjunto de motivos y de atracciones de que el país dispone.

Se da como seguro que la Casa de fieras del Retiro, el modesto zoo madrileño, se va a trasladar a la Casa de Campo. En donde está, estorba. En el recinto, más amplio, de mejores perspectivas, que es la antigua posesión regia, se podrá instalar con el empaque y holgura que un parque zoológico debe tener. Hay una razón, además, para que así se haga, y es que el municipal proyecto se orienta a ensanchar no sólo las instalaciones, sino la colección de animales de toda índole que hoy se exhibe y que es notoriamente impropia de una gran urbe como Madrid. La única objeción que algunos for-

hágase AYUDANTE DE LABORATORIO

COLOQUESE y GANE MAS

57.000 nuevos puestos de trabajo es preciso cubrir en la Industria Química, un vertiginoso progreso hacia el nivel europeo. 25 Reglamentaciones Nacionales de Trabajo garantizan el porvenir del Ayudante de Laboratorio.

* Informese sobre nuestro * Ameno y apasionante * Nuevo y único español * Práctico y eficaz * A precio muy asequible

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS Y LABORATORIOS para formación de su personal

BRATIS ENVIAMOS UN LABORATORIO PORTATIL Y FICHAS DE ANALISIS INDUSTRIAL

OTROS CURSOS POR CORREO Inglés con o sin discos * Técnico de Ventas Estudio de Mercados * Delineante Proyectista Delineante Mecánico * Delineante de Construcción * Delineante de Carpintería * Constructor de Obras * Mecánico de Automóviles * Electricidad del Automóvil * Mecánico en Motores Diesel y Explosión

INSTITUTO AMERICANO AV. JOSE ANTONIO, 31 (Dpto. 14D) APARTADO 14138 - MADRID-13

NO HACE FALTA SABER QUIMICA!

No es preciso poseer conocimientos especiales para formarse en este nuevo profesión. Nosotros le formamos, desde las nociones más elementales, según su grado de cultura y personalidad, practicando durante todo el Curso. Es un Curso de aplicación profesional.

CURSO PRACTICO POR CORREO AYUDANTE DE LABORATORIO DEL INSTITUTO AMERICANO

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO I.-M.º 25

Sr Director Sirvase remitirme información gratuita sobre

el Curso de: _____

D. _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

INSTITUTO AMERICANO* AV. JOSE ANTONIO, 31 (Dpto. 14D) - APARTADO 14138 - MADRID-13

o dependientes de otro principal, no pueden durar más que lo que dure aquel contrato del que derivan o dependen.

BUFETE PUBLICO

PREGUNTA: Soy inquilino de una vivienda, cuyo propietario me subió la renta en el mes de Enero del pasado año y como me llovía en la vivienda y hubo de arreglar el tejado, pretendo

subírmela nuevamente. ¿Estoy obligado a pagarle el aumento?
RESPUESTA: Si la casa fue habitada con anterioridad al 2 de Enero de 1942 y la cantidad que pretende cobrarle el arrendador es la que resulta de prorratear el seis por ciento del importe de las obras de reparación del tejado entre los diferentes inquilinos del inmueble, en proporción a las rentas que cada uno satisfagan, está usted obligado a pagar la suma que le reclama.

SALUD - FUERZA y ENERGIA

en breves semanas

En su propio hogar SIN medicamentos. Distingase entre sus amistades obteniendo una gran MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS del cuerpo. 15 MINUTOS DIARIOS SIN molestias, SIN desplazamientos.

PIDANOS INFORMACION

Cupón-Obsequio para una Revista Deportiva e Informativa-GRATIS

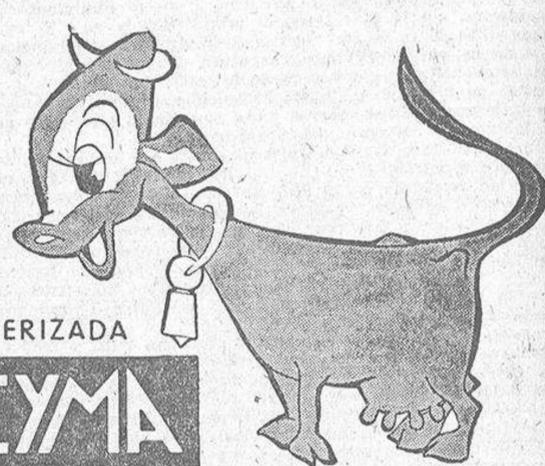
Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

Apert. Correos 8047 - BARCELONA

sanson-institut

Chelito" les ha parecido que se trata de recordar, no con respeto precisamente, a su madre, la célebre tonadillera. Han presentado una querrela, estimando injuriosa esta producción cinematográfica y piden que se supriman las escenas y pasajes de la misma que ofenden la memoria de la Chelito. El incidente ha dado lugar a declaraciones, réplicas, información abundante y, en definitiva, constituye un suceso apasionante.

LECHE ES SALUD



PASTERIZADA

LEYMA

CENTRAL LECHERA - LA CORUÑA - U.T.E.C.O.

LECHE HERVIDA, LECHE SIN VITAMINAS

MAS DINERO TECNICO EN MAS POSIBILIDADES ORGANIZACION MAS OPORTUNIDADES COMERCIAL

CAPACITACION PROFESIONAL ACELERADA POR CORRESPONDENCIA

CURSO ACELERADO DE ORGANIZACION ADMINISTRATIVA rigurosamente actualizado y concebido para una eficiente formación moderna y dinámica a todo empleado que aspire ascender y al Jefe que desea dirigir bien su negocio o empresa.

CURSO ACELERADO DE AUXILIAR ADMINISTRATIVO Curso práctico de Oficinas. Necesario para quienes aspiran a colocarse en Oficinas, tanto Públicas, como privadas.

Solicite información completa a:

INTEPERA - BARCELONA - Apartado 1281 - H19 (Autorizado por el M. N. E. n.º 48)

TODA EPOCA ES BUENA PARA EL TRATAMIENTO DE SUS MADERAS

HAGA LLEGAR SUS MADERAS AL MERCADO EN LAS MEJORES CONDICIONES

Frátelas con ZELTIFEN-B

Moderno y activo preservador químico de toda clase de maderas

"Zeltia" S.A. PORRIÑO (Pontevedra)

Distribuidores exclusivos de los productos para la conservación de maderas de FARBENFABRIKEN BAYER, A.G. LEVERKUSEN - ALEMANIA

Agente de Ventas: JOSE NOGUEIRA CRUCES Dr. Teijeiro, 15 - Teléfono, 1652 - SANTIAGO

Un gol solitario de penal salvó al Deportivo en el minuto 91

Lo ejecutó Montalvo, inteligentemente, después de un partido de escasa calidad y creciente angustia. Con el inca, brillaron Miche, Mendoza y Domínguez

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. COMPETICION NACIONAL DE LIGA, PRIMERA DIVISION. EQUIPO ARBITRAL del Colegio de Murcia: D. Manuel Cerezueta y señores Pérez Chicano y Campillo. REAL VALLADOLID DEPORTIVO: Estrems; Paredes, Pinto; García Verdugo, Pini, Sanchis; Aramendi, Rodilla, Morollón, Ramírez, Molina. REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUNA: Betancort; Carlos, Do-

Valladolid fue recibido con una oleada de silbidos a los que se mezclaron bastantes aplausos. En el centro del terreno, Veloso, capitán coruñés, hizo entrega a Morollón su colega valladoleño, de un banderín blanco y azul.

PRIMER TIEMPO.—Saca el Deportivo con el viento en contra. Minuto 7: Morollón resulta lesionado, es atendido "in situ" y sigue jugando. Y no hay más incidencias merecedoras de consignarse.

SEGUNDO TIEMPO.—Ahora, el Deportivo, además del viento, tiene el sol de espaldas.

Minuto 4: Veloso se cuela por el centro y Sanchis, ya dentro del área, choca con él y corta la trayectoria del balón con la mano. El señor Cerezueta señala el punto de penal, mas, en vista de las protestas de los castellanos, consulta con el juez de línea y en vez de castigar al Valladolid sanciona al Deportivo con golpe franco. Había sido mano, pero ¿de Sanchis o de Veloso?...

Minuto 46: Apenas rebasado el tiempo reglamentario, en el primer minuto de la prórroga por descuentos, un zaguero del Valladolid, al parecer Paredes, toca el balón con la mano, en su área, y ahora el señor Cerezueta no vacila en decretar penal. La expectación y la emoción son inenarrables, Montalvo ejecuta la sanción con admirable serenidad en aquella atmósfera de nerviosidad y, engañando a Estrems con la intención, le cuela el balón en su red, raso y casti tocando el poste derecho de la portería. Y en ese mismo instante, el árbitro silba, por partida doble, el gol y la termi-

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)



He aquí uno de los momentos de acoso deportivista a la portería del Valladolid. — (Foto Blanco)

LIQUIDACION DE TODAS LAS EXISTENCIAS

(DEL LUNES 18 AL SABADO 23)

POR TOTAL RENOVACION DE ARTICULOS

RETALES A MITAD DE PRECIO

MARITOBA

SAN ANDRES, 58

LA CORUNA

OPINAN UNOS Y OTROS

«Poseía absoluta confianza en que Montalvo marcara» (Lele)

«El Deportivo no merece la actual situación» (Ramallets)

Tumulto, auténtico tumulto al finalizar el partido de Riazor. Discusiones acaloradas, voces acaloradas, pero al final victoria deportivista. Por una vez, la veleidosa se inclinó por la balanza deportivista y así pudo lograr dos puntos imprescindibles en este discurrir dramático de la Liga para los dos equipos.

«FALTANDO TRES MINUTOS ME CONFORMABA CON EL EMPATE» (LELE)

Visto el cariz que tomaban las cosas, optamos por irnos en principio hacia la caseta deportivista, en donde la alegría era incontenible; algunos la reflejaban en sus rostros con lágrimas y otros con nerviosa risa. Labor tenaz para el delegado de campo, Alvaro Lobato, y rápido diálogo con Lele, usurpando el derecho a nuestro compañero Jaime González Chás, que estaba dialogando con él.

—¿Confía en el triunfo?
—Sería engañarme a mí mismo, si le dijese que faltando tres minutos ya tenía por bueno el empate; después se arregló algo todo y conseguimos los dos puntos.

—¿No pudo arreglarse todo antes?
—Hemos tenido jugadas de gol en la primera parte, que no supieron resolverse.

«CON MENDOZA DA GUSTO JUGAR» (MONTALVO)

El héroe de la jornada, para los aficionados y también de sus compañeros es el peruano Montalvo, con quien charlamos en su respectivo lugar.

—Al fin—nos dice—poseo un hombre que me hace jugar adecuadamente. Mendoza es el perfecto complemento para mi juego.

—¿Formaréis el "ala infernal"?
Montalvo se sonríe y es el propio Mendoza el que responde:

—Francamente es una pena que falten tan pocos partidos y no pueda uno acoplarse bien para responder a

ese calificativo. Mas intentaremos hacer todo lo posible.

«SIEMPRE CUESTA ARRIBA» (MICHE)

El bravo y pundonoroso Miche, está que no cabe en sí.

—Vamos cuesta arriba siempre; nos ponemos nerviosos y no acertamos ante el gol.

«EMPATE A CERO, LO MAS JUSTO» (RAMALLETS)

Y con la opinión de Miche, pasamos al vestuario valladoleño, en donde Antonio Ramallets, dialoga con varios colegas.

—El aire indudablemente dificultó el realizar un juego más preciso, estaba diciéndoles.

—¿Hay culpables en lo ocurrido al finalizar el partido?

—Son cosas del fútbol, en la que nunca puede atribuirse la culpabilidad a determinadas personas.

—¿Justo el resultado?

—Lo normal el empate a cero. Lo demás es anormal.

—¿No hubo "cerrojo" por parte del Valladolid?

—No venimos a jugar en esas condiciones, sino a dar facilidades que es muy distinto.

—¿Sigue agradándole el Deportivo?

—Sí. Ya me gustó en Zorrilla y hoy lo confirmo en Riazor. Si mantiene el entusiasmo, ilusión y entereza de hoy, se salvará. No merece estar en la actual situación.

«DESEO LA SALVACION DEL DEPORTIVO» (MOROLLON)

Pasa a nuestra altura Morollón y aprovechamos para que nos conceda su opinión.

—Ha sido un partido más, con muchos nervios y sólo deseo de verdad que el Deportivo se salve. Sobre lo demás, discúlpeme, pero no opino.

«UN PARTIDO DURO» (RAMIREZ)

Respetamos su criterio y pasamos a Ramírez, que está dándose los últimos toques a su indumentaria.

—Puede catalogarse el encuentro de duro por parte del Deportivo, que como era lógico tenía que salir a "por todas". De verdad que merece el equipo coruñés mejor suerte y a ver si se salvan definitivamente.

Un coruñés se presentaba en el equipo castellano; se trataba del defensa Paredes, el cual resume así su impresión.

—Estoy contento de mi presentación y puedo participar que Montalvo es un gran jugador, rápido y de excelente técnica. Confía en ganar o, como mínimo, empatar; pero un absurdo penalty estropeó todo.

Y aquello no dio más de sí. Gritos de los aficionados, que increpan al Valladolid y la eterna esperanza que sigue manteniéndose alrededor del Deportivo y su posible salvación.

ANTONIO ARIAS

La de los existencialistas será angustia vital, pero la de los deportivistas es angustia mortal.--M.



Como está visto, certificado y comprobado que aquí no hay quien sea capaz de morirle del corazón, es menester—con la venia de don Sergio—corregir el lema:
La Coruña, ciudad en la que nadie es cardíaco.

★
Pini, el medio centro del Valladolid, declaró que, al abandonar Montevideo para venir a España, estaba cursando estudios de "mecánico dentista".
Habrá querido decir, defensa dental.

★
Nadie sabe todavía en donde estaremos el 21 de abril, a las 18'45 horas. Si vivimos...

Resueltamente, la segunda división es más sana, más divertida e igual de cardíaca.

★
Vamos a llamarlo Mendonça, como al colchonero, a ver si así nos da mejor resultado.

★
¿Pero era el Deportivo el equipo que, al empezar el segundo tiempo, jugando con el sol de espaldas y el viento a su favor, plantó cuatro defensas en su campo para defender el empate?...

★
La de los existencialistas será angustia vital, pero la de los deportivistas es angustia mortal.--M.

Tinte RAMA
Llame al teléfono **33-0-40**
y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio

Domínguez; Miche, Rifé, A. Ruiz; Bellón, J. Blanco, Veloso, F. Mendoza, Montalvo.
GOL: R. C. Deportivo, 1 (Montalvo); R. Valladolid, 0.
SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 3 y 2 = 5; R. Valladolid, 1 y 1 = 2.
AMBIENTE: Tarde gris con fuerte viento que influyó notoriamente en el juego; terreno blando aunque no encharcado como en anteriores domingos, y excelente entrada. En la segunda parte salió el sol. El Real

¿Quién estuvo como nunca?



AYER, EN EL ESTADIO DE RIAZOR

MONTALVO.—¿Cómo ganó el juego del inca con la ayuda del angoleño F. Mendoza? Es una lástima que se haya despertado tan tarde a una evidencia que no se le ocultaba a ningún buen aficionado.

LA MEJOR JUGADA.—Dígame en plural: el zombombazo de J. Blanco, que despejó Estrems a córner, y el "chut" del mismo interior que se encontró el meja forastero. Dos de las muchas ocasiones de gol... que no llegaron a consumarse.

EL MEJOR GOL.—El único, el de Montalvo, que puso broche de oro—y aquí no hay tópico—a un partido angustioso por lo incierto del resultado. Con ese tanto, sigue abierto el portillo a la esperanza. ¡Qué "suspense"!

LO MEJOR DEL DEPORTIVO.—Luchó con mucho brío y mereció un resultado más claro, más holgado. Sigue la mala racha, sigue la "meiga" en la bota de los artilleros, que o tiran mal o tiran con excesiva inocencia.

LO MEJOR DEL VALLADOLID.—El primer tiempo tuvo un ligero dominio que luego se esfumó en virtud de la furia coruñesa. Nunca dispararon sus hombres con peligro de gol, pero en la media y en la defensa supieron estar en su sitio. Buen equipo, desde luego.

CALIFICACION DE LOS JUGADORES, SEGUN CARLOS ZEDA: R. C. DEPORTIVO: Betancort (1); Carlos (1), Rifé (2), Domínguez (3); Miche (3), A. Ruiz (1); Bellón (0), J. Blanco (1), Veloso (0), Mendoza (3), Montalvo (3).

REAL VALLADOLID: Estrems (3); Paredes (1), Pini (2), Pinto (2); G. Verdugo (2), Sanchis (2); Aramendi (2), Rodilla (1), Morollón (0), Ramírez (2), Molina (1).

FUNDADOR
Domecq está... como nunca!

El R. Madrid, que venció al Atlético en una gran tarde de Amanco, virtual Campeón de Liga

Brillante victoria valencianista en Málaga, 2-0, y empates del Sevilla en Barcelona y del Osasuna en Mallorca

MADRID - AT. MADRID, 4-3 (1-2) MADRID, 17.—Cincuenta mil espectadores en el Bernabéu. Buena temperatura y cancha en buenas condiciones. Arbitra el catalán Saz y los equipos fueron: ATLETICO: Madinabeytia; Rivilla, Martínez Jayo, Rodríguez; Ramiro, Glaría; Jones, Adelardo, Chuzo, Mendozoza, Collar. R. MADRID: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Pachin; Amancio, Ruiz, Yanko, Puskas, Gento. Con esta victoria, el Real Madrid se proclama por tercera vez consecutivo campeón de Liga de Primera División. El resultado puede considerarse justo, pues aunque ninguno de los dos equipos exhibió superioridad de juego sobre el otro, pero la facilidad de remate del Real Madrid que aprovechó todas las ocasiones que se le presentaron, contrastó con los lamentables fallos de Jones en la boca de gol a portero batido. La primera parte terminó con ventaja atlética por dos goles a uno. A los dos minutos de juego se produjo el primer gol de la tarde favorable al Real Madrid en una jugada de Amanco con pase a Yanko y centro de éste, que Puskas cabeceó muy bien y llega al fondo de la red. Ha transcurrido el cuarto minuto de juego cuando el Atlético saca una falta en que incurre el Madrid. La lanza Adelardo sobre la puerta, la pelota rechaza en Casado y Ramiro logra rematar a la red. Después hay una larga fase de juego alterno con ligera presión del Madrid, y sin embargo, es el Atlético el que en el minuto 41 logra adelantarse en el marcador en una jugada de Chuzo con pase a Mendozoza que profundiza y antes de entrar en el área, larga un tiro cruzado que Vicente no puede alcanzar.

A los cinco minutos de la segunda parte, Puskas marca el empate a dos en una falta sacada por Casado, se cambia el balón de pie y con la derecha consigue un espectacular tanto. Se saca de centro y en esta jugada bollar se hace con el balón corre la línea se interna y cuando parece que no tiene ángulo de tiro, dispara inverosímilmente y consigue el tercer tanto ante el asombro de Vicente. Nueva fase de juego alterno. El público anima al Madrid que en mejores condiciones físicas que su adversario le muestra más rápido y decidido. A los 34 minutos Amanco, en soberbia jugada deshaciéndose de los contrarios, consigue el empate a tres goles, a los 41 minutos en plena euforia madridista se saca un córner contra el Atlético y Ruiz, gris toda la tarde, consigue el gol de la victoria. Terminado el encuentro el Madrid aluda desde el centro del campo entre la ovación entusiasta de sus seguidores. El Atlético sacó seis córners y el Madrid nueve. Sobresalieron por el Madrid, Amanco, el mejor, con Santamaría, Por el Atlético, Rivilla, Collar y Mendozoza. Saz a tono con el partido.—(ALFIL).

El arbitraje del señor Prendes, defectuoso.—(ALFIL). BARCELONA - SEVILLA, 0-0 (0-0) BARCELONA, 17.—BARCELONA: Pesudo; Foncho, Garay, Gracia; Gensana, Segarra; Pereda, Re, Zaldua, Villaverde, Camps. SEVILLA: Mut; Juan Manuel, Campanal, Valero; Gallego, Achúcarro; Rivera, Cardo, Areta, Antoniet, Canario. El Sevilla juega a la contra, con Achúcarro en la defensa y Cardo en la media, apoyándole también en esta demarcación Antoniet. Y el Barcelona domina, pero sin acierto en el tiro. En este primer tiempo ni un solo delantero azulgrana tiró bien a puerta. Sólo Re lo hizo flojo y a las manos de Mut, siendo más bien una entrega al meta contrario. En cambio, dos veces Re y una cada uno Villaverde y Camps tiraron desviado. Y tuvieron que ser Foncho y Segarra, una vez cada uno, los únicos que obligaran a Mut a intervenir. En cambio, El Sevilla, pese a actuar dominado, obligó a Pesudo a lucirse en dos disparos de Antoniet y otros de Areta y Gallego. Con un incidente entre Gallego y Villaverde, en el que a la fea entrada de aquel respondió agrediendo el delantero azulgrana, sin que el árbitro lo expulsara, y un claro penalty de Valero a Re, dándole en el área, queda expuesto todo lo destacable en el primer tiempo. En el segundo tiempo el Barcelona pareció moverse con más soltura y Pereda lanzó un buen tiro al sacar una falta parando bien Mut. El Sevilla siguió empleándose con dureza y un avance de Rey Camps intentan cortarlo los jugadores blancos mediante continuas faltas que el árbitro no se fió. Solo la última, dentro del área, la castigó, pero entonces colocó el balón en el puesto de la primera. Hu-

bo también una clara falta de Valero en el área, esta vez a Pereda, que pasó, asimismo, sin sanción. A los 29 minutos, al ir ambos de cabeza por el balón, se lesionaron Gallego y Gensana. Fueron retirados del campo, pero mientras Gensana volvía dos minutos más tarde, el sevillano ya no reaparecía, después de haber sido retirado en camilla. Un centro-tiro de Foncho lo para bien Mut. Villaverde pierde una buena ocasión al tirar raso y el Barcelona desperdicia su mejor oportunidad cuando en el minuto 41 Pereda remata muy bien a puerta con Mut descolocado, pero bajo los postes salva el remate Juan Manuel. Empate justo, pues si bien el Barcelona dominó más, se mostró desahogado en el tiro a gol y el Sevilla, en cambio, fué un duro y seguro adversario en su defensiva. Por el Barcelona destacaron Pesudo, Garay, Gensana, Pereda y Re. Por el Sevilla, Mut, Juan Manuel, Campanal, Gallego y Antoniet. Mal arbitraje de Lloris, que no supo imponerse a la dureza con que se jugó el encuentro.—(ALFIL). ELCHE - OVIEDO, 2-1 (1-0) ELCHE, 17.—OVIEDO: Madriles; Toni, Taxira, Marigil; Iguarán, Paquito; Girón, Sánchez Lage, José Luis, Joao Jorge, José María. ELCHE: Pazos; Chanchó, Iborra, Forneris; Ramos, Rodri; Costa, Ruiz, Eulogio Martínez, Romero, Cardona. Dirigió el encuentro el colegiado señor González Echevarría. El partido ha resultado muy interesante a lo largo de los noventa minutos. El Oviedo ha jugado un encuentro con muy pocas precauciones defensivas. El fútbol desarrollado ha sido muy vistoso y emocionante por lo incierto del resultado hasta el final. A los 9 minutos dispara muy bien Romero, pero detiene Madriles. Segui-



damente hay otro tiro de Romero que bloca muy bien el portero ovetense. A los 24 minutos se registra el primer gol de la tarde. Un centro es cortado por Marigil, dentro del área, con la mano. Tiro de correspondiente penalty por Romero lo hace flojo, por bajo y muy colocado y el balón llega a las mallas. A los 35 minutos centra Ramos y Romero está a punto de marcar nuevamente. Martínez, a los 42 minutos, lanza un fuerte disparo por bajo que detiene muy bien el portero visitante. A los 44, Taxira evita un gol en la misma raya de puerta. En la segunda parte, de salida, Cardona realiza una gran jugada con centro corto que empalma Romero, pero el balón va fuera por poco, cuando Madriles no había cubierto su marco. Se registra la igualada a los 4 minutos. José Luis centra fuerte y Sánchez Lage, muy oportuno, de cabeza, consigue el tanto. Ramos tira muy fuerte a los 7 minutos y el balón sale fuera. A los 10,

... POR CORRESPONDENCIA ...



Form for CCC guitar lessons. Includes fields for Name, Domicilio, Población, Provincia, and a coupon to request more information. Also lists other courses: FRANCÉS, INGLÉS, ALEMÁN, LATÍN, VASCUENSE, ESPERANTO, SOLFEO, ACORDEON, CONTABILIDAD, CÁLCULO, ADMINISTRADOR, TRIBUTACION, MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, CORRESPONSAL, REDACCION, SECRETARIADO, CULTURA GENERAL, ORTOGRAFIA, DIBUJO ARTISTICO, RADIOMONTADOR, TELEVISION, ELECTRONICA, BACHILLERATO, MAITRE D'HOTEL, JUDO JIU JITSU, CULTURA FISICA, CORTE Y CONFECCIÓN. Bottom text: 'Los cursos CCC no son como los demás... ¡son mucho mejores!', 'LOS CURSOS CCC CON DISCOS SE HALLAN TAMBIEN EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO'.

MALAGA - VALENCIA, 0-2 (0-0) MALAGA, 17.—VALENCIA: Zamora; Piquer, Salvador, Verdú; Sastre, Chicó; Urtiaga, Roberto, Núñez, Guillot y Yosu. MALAGA: Américo; Vázquez, Arias, Portalés; Vidal, Luna; Otiñano, Pipi, Gijón, Ocaña y Gento II. Arbitró el señor Ortiz de Mendivil, bien. Justa victoria del Valencia en La Rosaleda. El equipo levantino ha combatido mucho para conseguir el triunfo, porque el Málaga, en la primera parte, ha realizado un partido de nervio y con muchas ganas de jugar, pero su delantera no ha estado acertada a la hora del remate, en bastantes casos por falta de suerte. El Valencia adoptó la táctica de asero marcaje, pero siempre listo para el contraataque, con arrancadas peligrosísimas. A los ocho minutos de comenzado el partido perdió el Málaga una bonísima ocasión para marcar y seguidamente Salvador incurre en falta dentro del área, que es sancionada con penalty por el señor Ortiz de Mendivil. La falta la tira Vidal flojo y Zamora realiza una gran parada, desviando el balón a córner. Esta incidencia hundió moralmente al Málaga. Reaccionó por el contrario el Valencia salvando Portalés un excelente chut de Yosu, a portero batido. Termina la primera parte con empate a cero en el marcador. En la segunda mitad se impone netamente el Valencia, dominando la situación, lanzado ya el ataque. El Málaga permuta de puestos a sus dos extremos Otiñano y Gento, para tratar de dar más profundidad a la delantera, sin conseguirlo. A los diez minutos de esta segunda mitad el equipo visitante consigue el primer tanto. Una jugada entre Urtiaga y Yosu la finaliza éste desde el extremo lanzando un tiro cruzado que llega a las redes. Un gol de bellísima ejecución. A los dieciséis minutos Guillot es sancionado por falta correspondiente la tira Roberto que marca el segundo tanto para su equipo, gol que acaba de hundir por completo al Málaga. Por el Valencia han destacado Zamora, con una excelente actuación: en la defensa todos bien, ex. especial Salvador. La media se impuso durante todo el encuentro y en la delantera los mejores han sido Roberto, Núñez y Yosu. Por el Málaga, Américo, Pipi, Vázquez y Ocaña.—(ALFIL). AT. BILBAO - CORDOBA, 3-1 (1-1) BILBAO, 17.— BILBAO: Carmelo; Orúe, Echeverría, Aranguren; Aguirre I, Iturriaga; Sáez, Latorre, Menchaca, Argotia, Arteche. CORDOBA: Benegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Egea, Castro; Riñai, Marañón, Miralles, Martínez, Rodríguez Espinosa. El señor Cozar, regular. No ha sido un partido brillante. Por una parte el Atlético ha salido muy confiado. El Córdoba ha jugado ligeramente retrasado. A los ocho minutos de juego avanzó Marañón y cuando se encontraba

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES Deportivo - Valladolid

Fulano, Zutano y Mengano beben... CINZANO vermouth

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA PRIMEKA DIVISION (1-3) DEPORTIVO - Valladolid, 1-0 (1-6) Elche - Oviedo, 2-1...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. C. Madrid 25 20 2 3 75 29 42+16 At. Madrid 25 13 6 6 54 30 32+8...

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero) (1-1) Langreo - At. Baleares, 2-4. (1-4) Constanca - Indauchu (se jugará mañana)...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Español 24 15 5 4 34 15 35+11 PONTEVED. 25 14 7 4 38 26 35+6...

(Grupo segundo) (0-1) Plus Ultra - Las Palmas, 1-1. (1-2) Tenerife - Huelva, 1-1. (0-4) Jaén - Mestalla, 1-2...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Murcia 25 15 5 3 35 17 35+9 Levante 25 15 3 7 54 32 33+7...

TERCERA DIVISION (Grupo primero) (0-4) Vivero - Turista, 1-0. (1-12) Foz - Lugo, 0-4. (0-1) Corujo - FABRIL, 0-3...

Papeles Pintados Desea relacionarse con comercios interesados en la venta de papeles pintados...

Fulano, Zutano y Mengano beben... CINZANO vermouth

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Ferrol 25 20 3 2 76 20 43+19 Lugo 24 17 5 2 64 16 39+13...

SERIE A REGIONAL (Grupo primero) (0-0) Barbaño - C. Sotelo, 3-2. (0-7) Ribadeo - Compostela, 1-2. (3-1) Bergantinos - Ordenes, 2-2...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Compostela 9 9 0 0 32 4 18+10 Calvo Sotelo 9 5 1 3 19 12 11+1...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Murcia 25 15 5 3 35 17 35+9 Levante 25 15 3 7 54 32 33+7...

(Grupo primero) (0-4) Vivero - Turista, 1-0. (1-12) Foz - Lugo, 0-4. (0-1) Corujo - FABRIL, 0-3...

Dr. García Pardo ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES TRATAMIENTOS SANATORIALES...

(VIENE DE LA PLANA SEIS) nación del encuentro. El entusiasmo del público rebasa el frenesí.

Inútil, describir el espectáculo que fue el Estadio Municipal de Riazor en el minuto 91 del partido jugado ayer tarde por el Real Valladolid y el Real Club Deportivo de La Coruña.

Estamos ante un caso patológico tan desmesurado que ya es llegado el momento de que nuestros cardiólogos lo estudien y lo den a conocer en su primer congreso internacional: en La Coruña no hay enfermos de corazón; es imposible que los haya.

Con noventa minutos de empate a cero, nervios de principio a fin, desorganización técnica en el equipo de casa, y resultado de vida o muerte, no hace falta demostrar que el encuentro careció de calidad.

El Atlético bilbaíno busca el empate con afán, pero la defensa cordobesa está muy segura. A los 40 minutos se produce una falta contra el Córdoba, que sacada al borde del área por Argoitia...

En la segunda mitad el Mallorca redobló sus esfuerzos. Los osasunistas lanzaron en esta segunda mitad algunos ataques infructuosos y en los últimos minutos del encuentro estuvo a punto de moverse el marcador...

Asistió mucho público al encuentro y al final, el conjunto local fue despedido por el público con muestras de disgusto. (ALEFIL)

YA SOY JEFE ... y sin recomendaciones ¿Cómo lo he conseguido? Sencillamente, estudiando en mis ratos libres, un Curso por Correo con todas las garantías...

35 CURSOS UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos.

El hecho de que el Valladolid llegase a la culminación de los noventa minutos imbatido y con un teórico punto de los llamados "positivos" en su presunto haber, no se armoniza con la brillante, sorprendente campaña realizada por el equipo del Pisuerga en la temporada actual.

No es que el Deportivo hiciese méritos grandes para alcanzar el triunfo, pero como el Valladolid tampoco los hizo, un reparto de puntos hubiera sido injusto.

En el Deportivo hubo una extraña mezcla de estrategia, entusiasmo, prudencia, destellos, lentitud, infortunio, suerte... Fracaso Carlos, que no tiene talla de primera división, cosa que todos sabíamos --el entrenador, también--; fracaso Ruiz, que viene de fracaso en fracaso desde hace muchas semanas...

El señor Cerezo (D. Manuel), nuevo en esta palestra, hizo un arbitraje por demás irregular. Claro que el encuentro era de los que pueden acrecentar a un juez o desacreditarlo.

Espléndido partido Gijón - Celta, que ganaron los del Molinón por 3-2 (CRONICA DE TINO) GIJÓN, 17. --Especial para la HOJA DE LUNES, por el crítico deportivo de "Región", de Oviedo.

Se precisa mecánico en Motores Diesel Escribir a: BALDOMERO ROBLES VALBUENA Gral. Franco, CISTIERNA (León) Teléfono 182

Se precisa mecánico en Motores Diesel Escribir a: BALDOMERO ROBLES VALBUENA Gral. Franco, CISTIERNA (León) Teléfono 182

Los demás ya fueron otra cosa, aunque en escalas diferentes. Discretos, Blanco y Rifé; eficaz, si bien no con la brillantez de otras tardes, Domingo, que se lanzó bastantes veces al ataque; cumplidor, Betancort, y, por último, los tres de "M" inicial: Mitche, bravísimo como de costumbre, jugándose todo, lo mismo defendiendo que atacando, siempre valeroso, siempre eficaz; Montalvo, jugador cada día más hecho a nuestro fútbol de una clase de la que ofreció atisbos en los primeros encuentros...

Y en hablando de inclusiones, vamos a ver si siguen estando los que no son y... etcétera. El señor Cerezo (D. Manuel), nuevo en esta palestra, hizo un arbitraje por demás irregular. Claro que el encuentro era de los que pueden acrecentar a un juez o desacreditarlo.

El Celta, que había convenido plenamente por su labor en los minutos precedentes, respondió aun mejor después del descanso. El equipo se entendió a la perfección, y, por otra parte, la defensa, con un Lashera espléndido y dos medios que se impusieron en su zona, hicieron que no tardase en llegar el empate, siendo autor del gol Abásolo, que remató limpiamente de cabeza un corner. Juega el Gijón algo desconcertado, elevando demasiado el balón, lo que favorece claramente a su enemigo, con hombres más corpulentos que van estupidamente a la cabeza. Sin embargo, cuando el Celta actuaba con más seguridad y aplomo, fue castigado con una falta, que ejecutó Erafia, y Lastra, oportuno, remató de cabeza a la red. Del gol hay que culpar a Cantero, mal situado, ya que la pelota, si se encontrase bien situado, hubiese sido neutralizada. El 3-2 sería definitivo, pues si el Celta sigue su aire, demostrando poseer un cuadro estupendo, no es capaz de marcar otro gol.

Espléndido partido el que ofrecieron el Gijón y el Celta. Uno de esos encuentros que se recordarán mucho tiempo, porque no perdió interés en ningún momento y se han realizado combinaciones soberbias, sobre un piso que parecía una alfombra. Pudo ganar el Celta. Mereció la victoria, a nuestro juicio, porque respondió admirablemente toda su formación. Ahora bien, individualmente, la figura fue el defensa central Lashera, que volvió a cuajar en El Molinón otra actuación colosal. Le siguieron en méritos Hermínio, Raba y Albino. En el ataque fue elemento decisivo Abásolo, jugador de mucha calidad, trabajador incansable, y Zamorita. Cumplieron muy bien Téllez y Costoya. Germán, algo más bajo, aunque se ve que es elemento muy aprovechable. Un Celta, en suma, que sorprendió por su forma física y por su conjunto.

Del Gijón, Larriño; Lastra muy oportuno, y los remates de Biempica. El Gijón jugó menos que el Celta, pero los goles son triunfos. Arbitraje del señor Orrendia, discreto. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: R. GIJÓN: Emery; Miranda, Fernán, Larriño; Puente, Erafia; Lastra, Biempica, Montes, Alberto, Pocholo. R. C. CELTA: Cantero; Rori, Lashera, Hermínio; Raba, Albino; Zamorita, Abásolo, Germán, Téllez, Costoya.

Se precisa mecánico en Motores Diesel Escribir a: BALDOMERO ROBLES VALBUENA Gral. Franco, CISTIERNA (León) Teléfono 182

Noly Villamor López, «guapa» de la Torre y las Atochas

Hoy será elegida la de la zona de Santo Tomás

Sigue creciendo el interés en todos los barrios de La Coruña ante los próximos festivales de elección de la "Guapa de La Coruña 1963", certamen que organiza la Asociación de la Prensa de nuestra ciudad bajo el patrocinio de Begano, S. A., concesionarios de Coca-Cola. La nueva modalidad empleada este año en la elección de las guapas ha tenido una favorabilísima acogida, y prueba de ello es el gran éxito del primer baile, celebrado el sábado en la sala de fiestas "La Granja", y durante el cual fué elegida la representante del barrio de la Torre y las Atochas, honor que recayó en la bella señorita Noly Villamor López, después de una larga deliberación del Jurado.



Noly Villamor López, nueva "guapa" de la Torre

Hoy, lunes, se celebrará el segundo baile-festival, durante el cual se procederá a la elección de la Guapa correspondiente a las zonas de Santo Tomás, San Amaro, Campo Volante, Matorero, para cuyo puesto hay ya varias candidatas.

Queremos indicar, una vez más, que los alicientes para las finalistas, y en especial para la que resulte elegida Guapa de La Coruña en el Gran Festival de Primavera a celebrar en la Sala de Fiestas del Hotel Finisterre el día 4 de mayo próximo, son algo fuera de serie. Además de los numerosos regalos que distintas Casas comerciales donarán para esta Fiesta, la ganadora hará un viaje a Italia y Francia, acompañada de un familiar. Como ya es sabido, la edad mínima para participar es la de 17 años, y pueden presentar candidatas todas las Sociedades recreativas y deportivas, así como los Grupos de Empresa que lo deseen. Las que quieran participar con carácter independiente pueden dirigirse enviando su fotografía a la Asociación de la Prensa de La Coruña, Linares Rivas, 14, segundo.

Diremos finalmente que además de los innumerables regalos de valor que recibirá la triunfadora, todas las finalistas que participen en la Fiesta del día 4 de mayo lucirán vestidos, obsequio de la Entidad organizadora. La que resulte "Guapa de La Coruña 1963" recibirá asimismo un abono anual para la Peluquería "África" de nuestra ciudad.

En resumen, un sin fin de alicientes que hacen de esta Fiesta de Primavera y de los bailes donde serán elegidas las finalistas, un auténtico acontecimiento en la vida de la ciudad. La expectación que hasta el momento ha despertado el concurso es la mejor muestra de la gran popularidad que tiene en todos los sectores de la ciudad.

El Deportivo juega mañana en Marín

Lelé ha convocado quince jugadores

El Deportivo ha concertado un encuentro amistoso para mañana en Marín. A tal efecto, Lelé ha designado a los siguientes jugadores que saldrán con dirección a la localidad marinense. Son estos: Padrón y Pampols, porteros; Carlos, Pegaso, Cholo, defensas; José Antonio, Aurre, Escolá, Ruiz, medios; Bejerano, Bellón, Miguel, Larraz, San Juan, Mendoza, delanteros. La salida de estos jugadores está prevista para las nueve horas de mañana y el que actúen algunos de los titulares del partido de ayer obedecerá a que Lelé quiere seguir teniendo en activo para que adquieran el ritmo necesario, casos especiales de Carlos y Mendoza.

Pronósticos científicos para los próximos 75 años

UNA VACUNA CONTRA EL CANCER Y SUSTITUCION DE ORGANOS ENFERMOS

TACOMA, EE. UU., 17.—En un discurso pronunciado por el Dr. Glenn T. Seaborg, presidente de la Comisión de Energía Atómica norteamericana, con motivo de cumplirse años de la fundación de la Universidad de Punget Sound, hizo varios pronósticos científicos para los próximos 75 años.

Entre los avances técnico-científicos que, según el Dr. Seaborg, alcanzará la humanidad en plazo inferior a los 75 años, figuran el descubrimiento de remedios contra muchas enfermedades; una eficaz vacuna contra el cáncer; sustitución de órganos enfermos del cuerpo humano por otros órganos sanos y la construcción de estaciones submarinas movidas por energía atómica para aprovechamiento de la riqueza mineral del fondo del mar.—EFE

El Convenio Mundial Cafetero, ratificado por 16 países

MEXICO, 17.—Dieciséis países que representan el 73 por ciento de la producción mundial de café, así como Italia y Canadá, entre naciones consumidoras, han ratificado ya el convenio mundial cafetero que viene a ser la culminación de una etapa de cooperación para la defensa de los precios de este producto.

El director del Instituto Mexicano del Café, señor Cordera, añadió a su anterior declaración que en fecha breve el convenio será también ratificado por Estados Unidos y que el convenio entrará en vigor cuando haya sido ratificado por 20 países productores y diez consumidores.

Los países que han ratificado ya el acuerdo son: Brasil, Burundi, Ruanda, Colombia, Cuba, El Salvador, Gabón, Guatemala, Indonesia, Madagascar, Méjico, Sierra Leona, Tanganica, Trinidad, Tobago, Uganda y Venezuela.—(EFE).

Bicicletas G. A. G. ORBEA Y B. H. A PLAZOS Y CONTADO CICLOS LOBON

FELIJO 5 - Teléfono 28406

Cinco mil ferroviarios ecuatorianos, en huelga

QUITO, 17.—Los cinco mil empleados del ferrocarril ecuatoriano se han declarado en huelga paralizando todo el tráfico y amenazando con ocasionar una escasez de alimentos en las zonas rurales.

Por otra parte, los funcionarios públicos presionan para que se les abonen pagas atrasadas. Nueve trabajadores ferroviarios han sido detenidos y acusados de intento de sabotaje.—(EFE).

EL SEÑOR Don Manuel Carballo González

FALLECIO AYER A LOS 54 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

SU ARENADA ESPOSA, DONA ASUNCION LOMBARDEO ROMERO; HIJOS, MARGARITA, RAMON Y MERCEDES; HIJO POLITICO, DON FRANCISCO M. RODRIGUEZ TUBIO; HERMANOS, AVELINO, JOSE-RAMON Y CAMILA (AUSENTES); HERMANOS POLITICOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a la UNA Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: TRAVESIA DEL CANTABRICO, 6, bajo. NO SE RECIBE DUELO (Funeraria Santa Lucía)

EL SEÑOR Don Francisco Fafian Varela

FALLECIO CRISTIANAMENTE EN EL DIA DE AYER, CONFORTADO CON TODOS LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su esposa María Amor Patiño; hija, Pilar; hijo político, José María Pérez y Díaz-Terán; hermanas, Francisca y Manuela; hermano político, Antonio Amor Patiño; nieto, sobrinos y demás familia,

AL PARTICIPAR tan sentida pérdida ruegan encarecidamente a sus amistades encomienden a Dios su alma y asistan a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar en el día de hoy a las DIEZ Y CUARTO DE LA MAÑANA, desde su domicilio hasta la Iglesia Parroquial de Santa Lucía en donde tendrá lugar el funeral "corpore in sepulcro" y a continuación desde dicha Iglesia hasta el Cementerio Católico de esta ciudad.

Por su eterno descanso en la Iglesia Parroquial de San Salvador de Bergondo se celebrarán misas, en el día de hoy a las once horas de la mañana y el próximo miércoles desde las diez horas. Casa mortuoria: SANCHEZ BREGUA, número 9, 1.º

(Funeraria Varela)

CASAS QUE COLABORAN EN EL CONCURSO DE LA GUAPA VIAJES CANTABRIA

ORGANIZA

LA EXCURSION A PARIS CON LA GUAPA DE 1963

Un viaje de ensueño, visitando Burgos, San Sebastián (en donde se celebra la Semana Internacional del Cine), San Juan de Luz, Biarritz, PARIS, (cuatro días), Lourdes, Zaragoza y Madrid, del que usted puede disfrutar. Salida: 8 de Junio. Regreso: 22 Junio.

RAMLUI

SAN ANDRES, 24

Obsequiará a la GUAPA, como en años anteriores, con un vestido, modelo exclusivo de la Casa, que ofrece siempre las últimas creaciones de la MODA.

TORRES TEJIDOS DE PUNTO

SAN ANDRES, 64

La Casa más surtida en prendas de punto, seda y nylon, ofrece a la GUAPA un finísimo equipo de ropa interior, y medias nylon para las finalistas.

Casa CAMPOS

Estrecha de San Andrés, 2

Regala un par de zapatos, elegidos entre los más elegantes modelos creados para esta acreditada firma, y un par de zapatillas.

Casa BARROS

Bailén, 1 Real, 2, y Real, 98

Obsequiará a la GUAPA con un elegante bolso y un maletín de mano para su viaje.

La Casa Nerva, de Barcelona

Proporcionará a la GUAPA dos pijamas funcionales

PELUQUERIA DE SEÑORAS "AFRICA"

FUENTE DE SAN ANDRES, 2-2.º

Ofrece sus servicios de manicura y peinado, durante el año de reinado de la GUAPA.

LA GUAPA DE LA CORUÑA 1963

lucirá en su viaje a PARIS un soberbio reloj de oro

ETERNA::MATIC

Modelo ("GOLDEN HEART")

Corazón de Oro

El reloj automático de señora más pequeño del mundo, con un rotor de oro de 23 kilates.

ES UN OBSEQUIO DE

JOYERIA MALDE

REAL, 69

PRIMER DÍSTICO EN PRINCIPIO



El escultor Gualberto Rochi sonríe pacientemente al pequeño Reza para obligarle a adoptar la postura adecuada con el arnés que sostiene en la mano izquierda. Reza, que escuchaba obediente y permanece en la posición indicada. El príncipe, que cumplió dos años en el pasado mes de octubre y al que recientemente ha venido a unirse una hermanita, perma-

neca la mayor parte del tiempo bajo la vigilancia de la institutriz francesa y de su madre, la Emperatriz Farah Diba, la cual educa a su hijo con cariño maternal pero sin debilidad. "El Sha y yo estamos de acuerdo—afirma la Reina—. No queremos que nuestro hijo se convierta en un niño mimado". (Foto INCOM).

Durante este año se establecerán en nuestra provincia 2.000 hectáreas de pastizales de montaña. Continúa así la labor iniciada en 1962 con la puesta en servicio de otras 1.300

Los problemas que la repoblación forestal venía planteando en los medios campesinos, por la limitación de las zonas de pastoreo que desde tiempo inmemorial disfrutaban los labradores, han quedado resueltos en la provincia de La Coruña por una de las facetas más interesantes del Programa de Expansión Agraria actualmente en pleno desarrollo. En el ámbito coruñés se ha llegado a

trabajo, dejando para el pastoreo anárquico del ganado, grandes extensiones de los montes, se comprimirá fácilmente que al iniciarse una nueva etapa, en la cual era preciso extender la repoblación en la mayor medida posible, reduciendo a un mínimo las zonas de aprovechamiento anárquico y anteconómico, se debía encontrar un instrumento eficaz que evitara mayores inconvenientes

Escribe BORGONOVO

La fórmula ideal: dedicar el diez por ciento de la superficie a repoblar, a la creación de pastizales de montaña. Con feliz resultado cuando concluyó 1962, se habían logrado 1.300 hectáreas de estos pastizales. Este año que corremos, el Plan de establecimiento de estas zonas de pastoreo es de 2.000 hectáreas, cifra que se mantendrá o aún superará, en anualidades sucesivas.

El "Programa de Expansión Agraria de la provincia de La Coruña"—conocido "Plan Coruña"—, que tantos beneficios reportará a nuestro sector agrario ha venido a incrementar extraordinariamente las posibilidades de actuación de la Dirección General de Montes, y especialmente del Patrimonio Forestal del Estado, no sólo por las mayores disponibilidades económicas, sino porque al exigir de este Organismo una mayor amplitud y un más acelerado ritmo en el desarrollo de sus planes de trabajo, se han agravado de tal forma las dificultades que anteriormente solían presentarse en la repoblación de los Montes que ha sido preciso arbitrar unos medios también extraordinarios que permitieran vencer este cúmulo de problemas.

CAMBIAR EL TOJAL POR PASTO
Evidentemente, el objetivo fundamental del Patrimonio Forestal del Estado no podía ser otro que el llevar a cabo la repoblación de las inmensas superficies rasas existentes en la provincia, sólo cubiertas por matorral de tojo.

La necesidad de repoblar lo más rápidamente posible esos ingentes tojales que mantienen una ganadería en estado precario, han movido al Patrimonio Forestal del Estado a desarrollar una labor que, en muchas ocasiones, ha tropezado con la incomprensión del paisano, el cual no ha podido captar todavía con claridad el factor tan decisivo que puede representar el arbolado en su economía. Ello se explica de un lado porque el campesino sólo ve la inmediata limitación que para el pastoreo de su ganado supone la repoblación de una parte de monte; de otro porque le resulta difícil creer que vaya a participar directamente en los futuros beneficios de la repoblación.

Si con anterioridad a la puesta en marcha del Programa de Expansión Agraria de La Coruña, tenía el Patrimonio Forestal del Estado que vencer múltiples dificultades para desarrollar sus planes ordinarios de

en la ejecución del trabajo, y que, a ser posible, viniera a eliminar las viejas dificultades.

EL CAMPESINO NO HACE NINGUN DESEMBOLSO

Este medio decisivo para facilitar la repoblación, se ha encontrado con los pastizales de montaña. La incansable investigación de los forestales españoles para proporcionar la mejor y más abundante alimentación

(CONTINUA EN PRÓXIMA PLANA)

DESDE MI BUTACA

«La Isla de Arturo» un tema escabroso tratado con finura

Entre los estrenos, mayoría de películas de acción

Por Manuel de SANHERNAN

SE imponen las películas de acción. Son las que siempre complacen al público. No ofrecen calidad; simplemente buen ritmo. Pasan muchas cosas y, en definitiva, no ocurre nada. Hay que aprovechar los avances técnicos, el color y la pantalla grande. El director no tiene preocupaciones por el matiz de cada escena. Basta con imágenes espectaculares, grandes movimientos de masas y mucha ingenuidad. Ejemplo del momento: "Taras Bulba", "La furia de los vikingos" y "La puerta del diablo". Para contraste, existe poesía, ternura e intención en "La Isla de Arturo", "Nómadas del Norte" y "El pícaro y el buen Dios". Así queda hecho el resumen, muy escueto, de los seis estrenos de la semana. Cabe incluir, también, a "La gran Olimpiada", película de los últimos Juegos de Roma, que sólo fue proyectada un día, y es un magnífico documento gráfico de aquella extraordinaria manifestación deportiva de carácter mundial.

DESTACA entre todos estos títulos ofrecidos por la programación local, el de "La Isla de Arturo", por su finura expresiva y la calidad de la realización, al abordar un tema escabroso, de difícil plasmación. Condensa valores muy apreciables y su premiosidad en algunos pasajes está superada por el talento del director, para imprimir nuevo vigor al drama. "Nómadas del Norte" lleva el sello inconfundible de Walt Disney y es muy apropiada para espectadores de corta edad, por las notas de ternura, emoción y ejemplar conducta que esmalta el relato. "El pícaro y el buen Dios", constituye un amable divertimento, no exento de cierta intención. La situación principal que plantea carece de originalidad, pero tiene encanto la transformación íntima y espiritual del delincuente disfrazado de sacerdote, hacia el camino de la regeneración.

CON "Taras Bulba" vuleve a reiniciar el cine norteamericano una visión espectacular del fascinante y complejo mundo eslavo, del que Taras Bulba fué personaje histórico con proyección legendaria, como caudillo de los cosacos. Está perfectamente lograda la ambientación, merced al derroche de medios empleados para animar las trepidantes batallas y la constante acción. Algo de lo que sucede, también, en "La furia de los vikingos", narración fílmica sobre las luchas desenfrenadas, asaltos, saqueos y violencias, que caracterizaron las actividades de los vikingos en las costas normandas. Se suceden, pues, las emociones en un espectáculo gigantesco e ingenioso argumentalmente. "La puerta del diablo" es película que llega con muchos años de retraso a nuestras pantallas. Dirigida por el veterano Anthony Mann, ofrece los clásicos clichés y defectos de los temas del Oeste.

ECOS de GALICIA

HABYAN LOS POETAS
ASISTE a las Fiestas Minervalves del S. E. U. de Santiago. Han tenido que pasar unos días a la espera de recibir una copia de los poemas que dos de los tres poetas premiados prometieron enviarme y sólo cumplió uno: Arcadio López Casanova, y para eso

a medias, pues se olvidó el su triplicado de versos castellanos, que también le valieron un segundo puesto nacional en Madrid, que esta vez unió a la Flor Natural en la lengua madre. Lo importante es que hablaron los poetas. Los jóvenes poetas. Había, por tanto, al lado de cierta nostalgia, una

enorme rebeldía. No solamente en los autores gallegos premiados: López Por JORGE VICTOR SUEIRO Casanova, García Bodaño y Casares, sino también y de manera singular (CONTINUA EN PRÓXIMA PLANA)

NO he tenido ocasión de seguir la polémica originada entre Pemán y Enrique Llovet por una severa crítica del segundo a un estreno teatral del primero --ambos reman en la misma nave: "A B C"--; pero sí comentar el caso, y de esos comentarios nace la idea de este artículo. En síntesis, es comprensible que un lector, que un ciudadano cualquiera, pueda creer que el periodista debe ser un hombre de máxima integridad, con valor moral-- y material-- para ser esclavo hasta el fin de sus convicciones, y que nada debe torcer, ni siquiera paliar, este heroico sentido de la profesión, que ha de imponerse sobre la generosidad, sobre el afecto, sobre la fuerza incluso. El simple ciudadano puede creerlo. El periodista no puede creerlo. Si lo afirma así, es que trata de engañar a los demás, o trata de engañarse a sí mismo. Parece ser que Pemán estrenó una comedia. Y el crítico teatral de "A B C", donde Pemán colabora, se mostró un tanto violento en el comentario. A Pemán no le agradó; así lo hizo saber, e incluso otro diario madrileño terció en la polémica. No trato a mi vez de criticar a Pemán. Hace ya años tuve ocasión de hacerlo cuando en La Coruña se estrenó alguna obra suya. Literariamente, Pemán se divide en tres: poeta, articulista y autor dramático. Si sustituimos el artículo por la novela, se encuentra en el caso --salvando distancias, si no le molesta el distinguo--, de don Miguel de Cervantes. Cervantes fue

Temas al azar
Intransigencia y honestidad
genial en la novela --y no en todas--, y bajó mucho en sus otras actividades literarias. Con Pemán ocurre algo parecido: Es un magnífico articulista, un discreto poeta y un vulgar autor dramático. Esta es mi opinión, que espero no le preocupe demasiado. La de otros sí, según parece. Como es humano, no reacciona con la misma serenidad si le dicen que sus comedias son malas, que si le digan que sus artículos son excelentes. Y las dos cosas son verdad sin embargo. Pero somos así, y lo admito. Estoy de acuerdo, pues, en principio, con Enrique Llovet. No dudó que la razón lo acompañara como crítico. Es incluso lícito criticar con dureza una comedia de alguien que en su caso es algo más que un autor de fama, porque es también un compañero. Esta actitud suele caer bien entre los lectores. --Ya ves --oí comentar--; ni aun el hecho de pertenecer los dos a la misma redacción lo hizo

Por PEDRO DE LLANO
indulgente. Así debierais ser todos. La respuesta más oportuna la dio otro contertulio: --Y si el que estrena, en vez de llamarse José María Pemán, que no es más que el nombre de un compañero, se llamase por casualidad Torcuato Luca de Tena, que es el nombre del propio

puro intransigencia, da un saldo moral muy sano y alejado de esa rigidez que tantos suelen confundir con la perfección. Ni Galileo, por simple miedo físico, se quedó con la verdad cuando el precio hubiera sido la hoguera --y lo comprendo--, ni el mismísimo Felipe II empleó con su hijo toda la dureza --con no ser poca la que empleó--, que hubiera gastado con un extraño en las mismas circunstancias. Ni descendiendo de tono, el vulgar y honesto funcionario, ni el guardia, ni el médico, cumplen de igual manera su deber si tienen ante sí a un amigo o a un extraño. ¿Por qué exigir entonces esa utópica perfección al periodista? El periodista, como el funcionario, como el guardia, etcétera, vive y trabaja sometido a un juego de influencias o presiones que lo fuerzan a matizar, y sólo es lícito pedir que tales matices se desenvuelvan siempre dentro de una constante honestidad. Eso es lo importante. Lo demás será siempre teatro. Y si de verdad llegase a existir en cualquier actividad ese ser insobornable, absolutamente puro, para quien son iguales amigos que enemigos, parientes que extraños, débiles que fuertes, no creo que pudiera inspirar más que repulsión. Yo por lo menos, confieso que si alguna vez llego a verme en el trance de criticar la obra de un buen amigo, le medida de indulgencia, sin llegar a mentir, nunca será la misma que emplearía con un extraño. Como los demás. La única diferencia puede estar en que yo lo confieso.