

1906

ENERO

- 1 L.—Circ. del Señor
- 2 M.—S. Isidoro
- 3 M.—S. Antero
- 4 J.—S. Aquilino
- 5 V.—S. Telesforo
- 6 S.—Los stos. Reyes
- 7 D.—S. Julián
- 8 L.—S. Luciano
- 9 M.—S. Julián M.
- 10 M.—S. Gonzalo
- 11 J.—S. Higinio
- 12 V.—S. Benito
- 13 S.—S. Gumerindo
- 14 D.—El Dulce Nombre Jesús
- 15 L.—S. Pabl. ermitaño
- 16 M.—S. Marío
- 17 M.—S. Aníto
- 18 J.—Cáted, san Pedro
- 19 V.—S. Caluto, rey
- 20 S.—S. Faján
- 21 D.—Sta. né
- 22 L.—S. Yente
- 23 M.—S. Idefonso
- 24 M.—Nestra Sra. de la Paz
- 25 J.—Cr: san Pablo
- 26 V.—S. Policarpo
- 27 S.—nan Crisóst.
- 28 D.—S. Julian, obispo
- 29 L.—S. Francisco S.
- 30 M.—Sta. Martina
- 31 M.—S. Pedro Nolasco

EL AÑO QUE SE VA

Y AÑO QUE VIENE



Malo fué el año que acaba. Cortéjo no interrumpido de desdichas trajo a la política, a los intereses nacionales. al desarrollo de la vida del país. La inestabilidad y el desosiego arriba y abajo, la incertidumbre, la miseria y el desaliento en todas partes, fueron las notas características del sentir nacional.

La muerte no estuvo parca en sembrar sus estragos. Cayeron heridos por el golpe de su segur hombres de mérito extraordinario en la política, en las ciencias y en las letras, de quienes la patria esperaba aun servicios beneméritos, frutos maduros.

Un viento de tempestad destructora empujó fuera de ella a la multitud dócil que se resigna a las ingraticudes y esperanzas de la suerte. El rebaño humano huyó espantado en bandos considerables, como si la desolación y el incendio, les alcanzasen en su marcha, acabando con los pobres restos del ajuar patrimonial.

El arte está en saber esperar y en saber querer, y, en

El hambre hizo su camino repartiéndose en porción abrumadora entre los rezagados que apuran el último grado de sufrimientos antes de emprender a su vez el viaje salvador lejos de la tierra enjuta y desangrada.

No hay apologías para la desgracia, porque es la negación del vivir sano, alegre, fecundante y bendito. Y el año que pasa deja el recuerdo doloroso de sus tristes días, largos y sombríos, como una noche polar.

*
**

El que viene es una incógnita indescifrable. Será bueno ó será malo, según los éxitos y las satisfacciones personales lo consideren. La dicha de vivir no es otra cosa que el ansia de amar y el deseo de poseer la plenitud de los gozes del espíritu y los bienes materiales. tanto se tiene fe y se espera, no se está absolutamente desheredado en la vida.

No desconfiemos por lo mismo del porvenir.

AUSENCIA

(Del libro «Edad dorada»)

Marinero que cruza el Océano
sin saber, cuando el viento hincha la vela,
si el grande impulso que la nave lleva
con fuerza igual le volverá á su tierra.

Ave que con temor deja su nido,
oculto entre el follaje de la selva;
soldado herido lejos de su patria
que en sueños tremolar ve su bandera.

Cruz solitaria en árido desierto,
flexibles lazos de lozanas cepas,
cuya sabia es el llanto cristalino
que al suelo cae, como raudal de perlas.

Flor que no abren los rayos de la luna,
faro sin luz, cerebro sin ideas,
jardines sin aromas ni colores,
día sin sol ó noche sin estrellas.

Todo esto es el amor, cuando las almas
que supiéronse hacer firmes promesas,
en vez de gozar juntas, sufren, tristes,
los amargos rigores de la ausencia.

Trovador que no goza las miradas
de la mujer cuya hermosura sueña,
ni escucha sus palabras amorosas
ni el grato aliento que en el aire tiembla.

Es como flor que, cuando el sol no luce,



su aroma pierde y á morir se entrega,
y sin el blanco riego del rocío
su tallo dobla y su corola seca.

Flor que no abren los rayos de la luna,
faro sin luz, cerebro sin ideas,
cruz solitaria en árido desierto,
día sin sol ó noche sin estrellas.

MARIANO MIGUEL DE VAL.

Madrid.

NOCHE-BUENA

(Un retazo de mis memorias)

Todos tenemos nuestro mundo; todos vivimos en uno que allá en las profundidades de nuestra mente hemos fraguado; hasta los seres más ligeros y frívolos lo tienen: di-reis, acaso, que cual sus pensamientos, es un mundo de bambalinas y relumbrón como el oropel, pero mundo al fin. Nada de particular tiene que en este mundo especial de cada uno, se desarrollen sucesos y ocurran hechos dignos de figurar con piedra blanca en los anales de nuestra historia personal; ¿es extraño, pues, que demos tal importancia á estos sucesos que queramos hacer partícipes de ellos á los *extrangeros* que viven en *otros mundos*?

Yo voy á contaros algo que apesar del tiempo vive perenne en la región de mis recuerdos; acaso mil hechos merezcan más cumplidamente el honor de la evocación; pero todos estos desarrolláronse en épocas en que el resto de la humanidad penaba también y de aquí que difícilmente pueda entrever el borroso surco que dejara tras sí á su paso por entre el dolor universal.

Pero el hecho que relato, padecido en medio de la alegría, regado con lágrimas vertidas al arrullo de risas y sufrido entre el atronador ruido de cien felicidades que exaltaban confundiéndose con el taponazo del *champagne* en el que parecían querer ahogarlas, cual si estorbasen; el contraste, en fin, de mi dolor aislado, solo, sintiendo á ratos no estarlo tanto que pudiera sonrojarse por cohibir la dicha que le rodeaba, me hace recordar lo que hoy no tiene para mí otro valor que el de una de las insignificantes é infandas páginas de esa historia de que antes hablaba, y

muchos de cuyos párrafos apenas si pueden entreverse, borrosos por las lágrimas que sobre ellos cayeron.
Escuchad.

*
**

Hacia bastante tiempo que no me repetían los ataques de epilepsia: cuatro meses habían transcurrido desde el día en el que se llevaron para siempre á mi madre; cuando oí sobre las escaleras el golpazo de los zapatones de los que bajaban la caja, sentí algo así como si una mano inmensa empezase á cerrar uno á uno sus dedos sobre mi cuerpo; primero perdí el movimiento de las piernas, después una presión horrible apretó mi pecho, más tarde el corazón empezó á latir con violencia, á seguida noté que la garganta se cerraba y por último, la cabeza, como si la golpeasen, perdió la noción de sí, y cual si la mano aquella después de haberme empuñado á su gusto, me zarandease con fuerza sobrenatural, mi cuerpo empezó á agitarse con uno de aquellos ataques que padecía desde los siete años. Cuentan los que lo vieron que no recordaban un ataque como aquel; pero no me extraña, pues cuando otras veces traíanme á casa atacado con el maldito mal, bastábale á mi alma escuchar los quejidos de mi madre y oír su «¡Hijo mío!» desgarrador, para que recobrase el dominio sobre el cuerpo: y la que con su grito de angustia me despertaba, ya no volvería á gritar. Me la habían llevado para siempre.

¡Qué solo me quedaba á los trece años!

Llegó el 24 de Diciembre de aquel año, en el habitáculo que una mujeruca me alquilaba, hubiera pasado encerrado todo el día; pero si no trabajaba no comía y había que ir á trabajar. Cuando llegó la noche, todos mis compañeros de fatigas se preparaban para marchar. «Hoy ce-

namos en casa de mi madre», «Hoy nos reunimos en casa de mi abuelo», «Hoy cena con nosotros la familia de mi hermano». Todas aquellas exclusiones de alegría traían a mi mente el recuerdo de otros años; sobre un braseruco, arrebujados en unas mantas viejas, mi madre y yo hacíamos la colación, aquella colación tan sobria y escasa como deseada desde unos cuantos días antes; mi madre me contaba cuentos mientras comíamos; después íbamos a la iglesia finitima a oír la misa del gallo, y cuando, sintiendo entre mi mano el temblor de la de la anciana transida de frío, recorriamos las calles, yo pensaba mentalmente al tropezar con gentes risueñas y bullangueras: «no me dais envidia, yo también he celebrado la noche-buena».

Este año nada de aquello había; todo llevóselo a la tumba mi madre.

Mientras esto pensaba, marchaba yo con la cara escondida entre los pliegues de un guñapo que me servía de bufanda, y con las manos escondidas en los bolsillos con agujeros por lo que tocaba al forro.

¡Qué frío hacía! ¡Y cómo me molestaba el sello de impaciente alegría de las gentes que pasaban a mi alrededor!

De pronto noté que la mano aquella empezaba a atenuar mi cuerpo, las piernas me flaquearon y el corazón comenzó a golpear el pecho. «¡Dios mío: tan lejos como estoy de mi casa! ¡Y nadie me vale!» Una angustia horrible noté en la garganta; quise gritar, pero escaparates, coches, transeúntes, calles balcones, iluminados, todo empezó a dar vueltas a mi alrededor y perdí el sentido a tiempo que una horrible sacudida epiléptica recorría mi cuerpo.

*
**

Abrí los ojos y me hallé acostado en una cama rodeada de unas cortinas blancas.

«¿Dónde estoy?» Alargué una mano y descorrí la tela. «¡Madre mía! ¡El hospital!»

Desde que tuve uso de razón, un prejuicio—como tal lo reconozco—acaso infundado, ha hecho nacer en mí una gran aversión al hospital, ese casón ingente, oscuro, triste, solitario, que apesta a medicinas y que se traga por las ansiosas fauces de su portalón la miseria y el dolor, me producía una indefinible impresión de horror, de miedo y hasta de... asco.

«¡En el hospital!» La horrible palabra traía a mi imaginación todos aquellos fantásticos sueños que había creado; instintivamente aparté de la boca los embozos y saqué fuera de ellos los brazos; el calor de las sábanas transmitido por mi cuerpo me producía una extraña impresión de repugnancia; a cada momento me revolvía en la cama buscando la frialdad de los extremos.

El tragar de todo el día, la debilidad que seguía a cada ataque, el aplanamiento y el cansancio moral causado por aquellas impresiones demasiado fuertes para un niño, me produgeron un estado de modorra que calmó un tanto mis nervios. El recuerdo de mi madre, el sonido monótono y acampanado del reloj, el chisporroteo de tres ó cuatro lamparillas de aceite que alumbraban la sala y el quejido de algún enfermo, sobrecogían mi ánimo de un terror horrible, no tenía el consuelo común de los niños miedosos de ocultar la cabeza bajo las sábanas, ¡me daban tanto asco!

Quise dormir, el sueño se negaba a cerrar mis párpados; recorrí con la vista algo con que distraerme, me fijé en la colcha de mi cama, era de percalina—la colcha, por supuesto—y con colores chillones dibujábanse unos paisajes inverosímiles. Han pasado muchos años y sin embargo me atrevería a dibujar parejo el paisaje de la percalina ¡tan grabado quedó en mí!

Sobre una mancha verde esfumábase una casita; a la derecha, un puentecillo de madera salvaba un río, para pasar a un prado en el que dos mujerucas arregadas re-

gaban algo que por el color parecía trigo y por la altura arbustos, y a la izquierda, bajo un emparrado—amarillo, por más señas—un carrito de aldea, de esos de llanta de madera descansaba sobre la vara de uncir. Al lado de este paisaje, otra vez la casita, el puente, el sembrado, las mujerucas....; debajo lo mismo, encima parejo, y así repitiéndose hasta desaparecer el embozo y tras los pies de la cama.

Por muy fuerte que sea no hay impresión que domine por mucho tiempo la ligera imaginación de un niño; penas, lágrimas, dolores, todo lo olvidé entretenido al mirar los chafarrinones de la tela; de pronto la casa empezó a agrandarse mucho, como una de verdad; el río comenzó a serpentear bajo el puente, y las mujeres, creciendo, creciendo, llegaron a la altura de una auténtica: una de ellas se atrevió a llamarme. «¡Qué placer—pensé—ir hasta allí, y corretear por el campo, y saltar sobre el carro, y hacer rabiar al perro, y jugar al toro con el borrego, porque en esa casa debe haberlo y muy bonito por cierto!» Pero la visión duró poco; casa, carro, campo y puente principiaron a achicarse poco a poco y mis ojos fuéronse cerrando hasta que me quedé dormido a tiempo que un rayo de sol tibio y paliducho jugueteaba en el suelo.

*
**

Así pasé una de las noches más tristes de mi vida y que fué precisamente la noche-buena del año de gracia de 1888 si mal no recuerdo.

M. R. DE B.

*
**

Noite boa, noite boa...!
Cal hé á noite en q'ó ánimo turbado,
Non hé de negras furias desgarrado,
Co corazón de sangue non s'escóa...?

En vano, en vano o noso espírito soña,
En vano se consola no seu erro;
Do seu sono o desperta un rei de ferro,
Unha pantasma desperrima e grandñoa.

EDUARDO PONDAL.

Puenteceso, 24 de Diciembre de 1905.

CIENCIAS NATURALES

ESTACIONES BIOLÓGICAS

Las estaciones biológicas tienen un fin altamente científico, pues merced a ellas se conoce la fauna y la flora de una determinada región, se crean grupos, se establecen analogías, se anotan diferencias que hacen ver claro y determinan una orientación fija y segura en la relación, que entre unos y otros seres existen.

¿Quién puede poner en duda que la anatomía microscópica y la fisiología celular, pueden enriquecerse, y con repetidas observaciones obtener la explicación de puntos científicos oscuros, mal conocidos? ¿No podrán apreciarse otras formaciones, en histología nerviosa, distintas de las neuronas, neuritas y deudritas? ¿No podrá comprenderse mejor, por la fisiología celular, mil fenómenos normales que hasta ahora sólo descansan en teorías más ó menos hipotéticas?

Pues toda esta labor está encomendada a las estaciones biológicas.

Ultimamente se ha fundado la de Mogador, en la costa occidental de Marruecos, por cuenta de España; sus estudios versarán, pues, sobre la observación macro-microscópica de los seres animales y vegetales, pudiendo hacer desaparecer por medio del microscopio el ilógico grupo de los

protiotos, en que convergen las líneas representativas del reino animal y del reino vegetal.

Se obtendrán los seres marinos, por medio de redes y dragas, y habrá barcos especiales destinados á este fin, pues este estudio tiene un interés grandísimo como lo atestiguan lo dicho por un gran naturalista: «el naturalista que no estudie la vida marítima no puede figurarse sino fantasmas».

Claro es que nuestras estaciones biológicas (la de Santander y la de Mogador) no pueden compararse con la magistral estación napolitana, donde no solamente se estudia los componentes y funcionalismo del ser, sino que se estudia al mismo ser en vivo, con lo cual se ilustra muchísimo la observación, pues el aspecto, volumen, movimientos, una vez vistos no se olvidan nunca. Es, pues, una de las cosas más notables el *aquarium* que en la estación biológica de Nápoles existe.

Acompañan al buen fin de la estación, laboratorios para estudios anatómicos y fisiológicos, como los laboratorios franceses de Roscoff dirigidos por M. Lacaze.

En todas las naciones existen estaciones biológicas; en España, si estas estaciones no son tan numerosas como deberían, ni tan bien montadas como fueran de desear, no es porque el estudio de las ciencias naturales esté abandonado, ni por que falten hombres que consagrados al estudio de la naturaleza conozcan hasta sus más íntimos secretos, pues por fortuna los tenemos, sino que este atraso es motivado por los que legislan, sin tener el convencimiento de si lo que legislan es bueno y útil, sin hacer caso á los hombres que podían ilustrarle en estas cuestiones.

No se puede, por lo tanto, ni discutir siquiera, la importancia de las estaciones biológicas. Los conocimientos así adquiridos son útiles y provechosos para la industria, y ya sabemos que la industria es elemento esencial, para la robustez y vitalidad de un pueblo.

Esperemos, pues, confiados en los trabajos que en la estación de Mogador se realicen, y quien sabe si en la platina del microscopio podremos admirar la íntima estructura de animales desconocidos y que sean eslabones que adquiridos por la observación y el trabajo, formen la cadena zoológica en la que podamos seguir con satisfacción inmensa las transiciones que el ser sube desde la sencilla disposición unicelular á la intrincada y laberíntica estructura nerviosa.

JOSÉ SUÁREZ DE FIGUEROA.

LOS MANUELES

Los que llevan el simpático nombre de *Manolo*, acaso de los más populares que existen en el calendario, pueden mostrarse orgullosos de ser ellos de los primeritos mortales que en el año celebran su fiesta onomástica.

Los Manueles abundan mucho en la Coruña.

Publicamos á continuación una lista de los convecinos nuestros más conocidos, que mañana 1.º de año nuevo están de días.

Sres.: Viturro Posse, Roel (padre é hijo), Puga Parga (*Picadillo*), Gradaille, Correal y Freire de Andrade, Salgado, Agudín Aspe, Borrazás, López Vázquez, Ferro, Espin, Losada, Armesto Losada, Pérez Porto, Golpe, Sanjurjo, Ares Parada, Barcia Martínez, Barja Cerdeira, Bustabat, Botana Acevedo, Diaz Aguiá, Fernández Freijeiro, López Vázquez, Monteagudo, Pérez Santiago, Rodríguez, Fernández, Quiroga Valcárcel, Berguer, Campos, Cordeiro, Fernández Murias, López Rodríguez, Campanioni, Muñoz Martínez, Martínez Doldán, Pérez Crego, Vega Fernández, Vega González, Abuín Diaz, Amor Martínez, Insua Campelo, Feal Diaz, Martínez López, Oleafarset, Varela Madariaga, Zapata, Rodríguez Castro, Verdes Va-

rela, Alonso Carrillo, Casas Fernández, Fariña Carbón, Naya, Varela López, Berea, Casademont, Fontenla Gómez, López de Rebara, López del Río, Martín, López Cao, Piñeiro Parada, Diaz Sanmartín, Fernández Puga, Castro, Fernández Morales, Sastre González, López González, Miguel Agote, Pérez Ruiz, Varela Varela, Villaverde González, Alvarez Gutiérrez, Cabrera, Pereira, García Castro, García Gómez, Iglesias Rey, Lamas de la Torre, Paradela, Ponte López, Posse Reina, Rodríguez Pérez, Bello, Ares Fernández, Bermúdez, Fernández Hidalgo, Durán García y muchos más.

También están de santo el ilustre historiador de Galicia D. Manuel Murguía, el insigne autor dramático don Manuel Linares Rivas Astray y el distinguido escritor don Manuel Lugris Freire, que inauguró con sus afortunadas obras el Teatro regional.

A todos los citados Manueles y á cuantos en este momento sentimos no recordar, deseamos felicidades sin cuento.

LA CUESTA DE ENERO

Otra vez la nieve corona en el Norte los altos picos de las montañas y da aspecto de cadáver envuelto en blanco sudario á la torre de la aldea y al palacio señorial; ha inundado, despiadada al nido á cuyo borde alada pareja cantaba himnos de amor al sol naciente y dulce epitafio al declinar la tarde; ha secado la hoja en el árbol y el último retoño de la flor en la pradera y ha detenido en su curso al arroyuelo, acallando en toda armonía, extinguiendo toda esencia, borrando todo color, velando todo encanto....

El cierzo helado termina la obra de destrucción despojando ramas y barriendo tallos secos, hojas marchitas, pétalos incolores... y, á su paso, en la pradera, estremécese el tronco escueto y gime de dolor la tierra despojada de sus galas primaverales.

Allá arriba, hacia el plomizo horizonte donde parece luchar con la muerte un sol anémico, ciérnese pausadamente el ave, enviando á la tierra un canto débil, triste, doloroso, como una queja, como un gemido....

El mar, en su terrible magnificencia, lanza furioso sus olas coronadas de espuma á estrellarse violentas ó á inundar la playa, amenazando tragarse á la ciudad, como si coadyuvara al aspecto general de la Naturaleza en que todo respira tristeza y desolación....

El corazón humano que parece vivir al unísono con aquella, hállase, á no dudar, contagiado de esa tristeza misma, como si le alcanzara aquel sudario de nieve, como si con aquellas flores se hubiera marchitado en él algo nacido al calor de otro sol fecundante... y suspira el pecho algo así como la queja dolorosa del ave sin nido... y siéntese dominado por una pena infinita, por un pesar hondo ante la ausencia del astro rey que hace palpar la vida.... Y siente frío... un frío que semeja al de la muerte en cuyos dominios no se concibe colores ni armonías, perfumes ni murmurios....

Para el que ha pasado muchas veces por esta fase de tiempo que se llama *invierno*, acentúase notablemente este sentimiento de tristeza, porque es indudable que cada invierno deja algo de su nieve en nuestro corazón, algo indeleble que no puede correr el fuego del estío.

Y para eso y para el alma enferma de nostalgia y para el pecho dolorido, es en el camino de la vida el mes de Enero cuesta difícil y peligrosa, de piso escabroso, lleno de punzantes zarzas, en la que en el frío nos estremece y el huracán nos azota, contrayendo nuestros pulmones, paralizando nuestros miembros y restándonos energías, al par que el triste paisaje enerva nuestro espíritu y pesa sobre nuestro ánimo.

¡Terrible cuesta!

¡Dichoso el que la salva! Que del lado allá derrame el sol triunfante torrente vivificador de luz sobre la tierra, y a su ardiente beso brotan flores y ramas en el yerno prado y torrentes de armonías pueblan el espacio, y se llena de animación el universo y se inundan de alegría los corazones, siquiera en estos no se extinga hasta la muerte la fatal huella de un invierno más en el camino de la vida.

SEGUNDO LOZANO.

Madrid, Enero 1906.

DELIRIOS INSANOS

EL AMOR Y EL INTERES

Suceso vulgar verídico

La historia es vulgar, pero instructiva.

El amor, novelador insigne, se presenta en este caso como en otros muchos de la vida, aliado con el vil interés.

No siempre se cazan las herederas ricas con facilidad.

Después de todo, es un arte como otro cualquiera.

Lo peor del asunto es que en el suceso en cuestión todavía hubo la saña de la burla.

Son modestos los personajes a la manera como somos todos aquí, aunque haya quien se crea superior.

Un muchacho trabajador y horterero pasaba su vida feliz y dichoso entre la medida de varas y la partida de dominó con tal cual saldo acreedor a fines de año en el comercio de su principal.

La serpiente en forma de compañero de fonda, silbó en sus oídos pecadores la expectativa de acrecentamiento futuro de interés por subsiguiente matrimonio y se vió el hombre consorte rico, con automóvil quizás, ó poco menos.

—Un muchacho trabajador, listo y agraciado como usted no puede continuar rascándose los sabañones contra el mostrador é ideando artísticas combinaciones de telas en el escaparate. Merece usted más campo y yo se lo proporciono. Me cayó usted simpático y una cosa así como usted es la que yo he soñado para yerno. Si usted acepta, mi hija será suya y con mi hija su dote, *tantos* miles.

¡Quién tal oyó!

Aceptado el ofrecimiento y en relaciones ya con la heredera real ó supuesta, cambiáronse cartas y cartas, y el muchacho, loco de alegría, se creyó en el caso de divulgar su suerte. Se casaba, y se casaba con una rica. ¡Al diablo las percalinas y los entredoses!

Pero hete aquí que el *guasón* autor de tan halagüeño cuadro que iba teniendo ya ciertas complicaciones corre el aparato y deja á oscuras al iluso. Este recibe un día ¡día nefasto! una cartita de su amado é interesado tormento, muy lacónica, pero muy expresiva: «Caballero, todo ha concluido. Sé de buena tinta que usted sólo me quería por mi dinero. Yo valgo más y me quedo con él»... y con usted debió añadir.

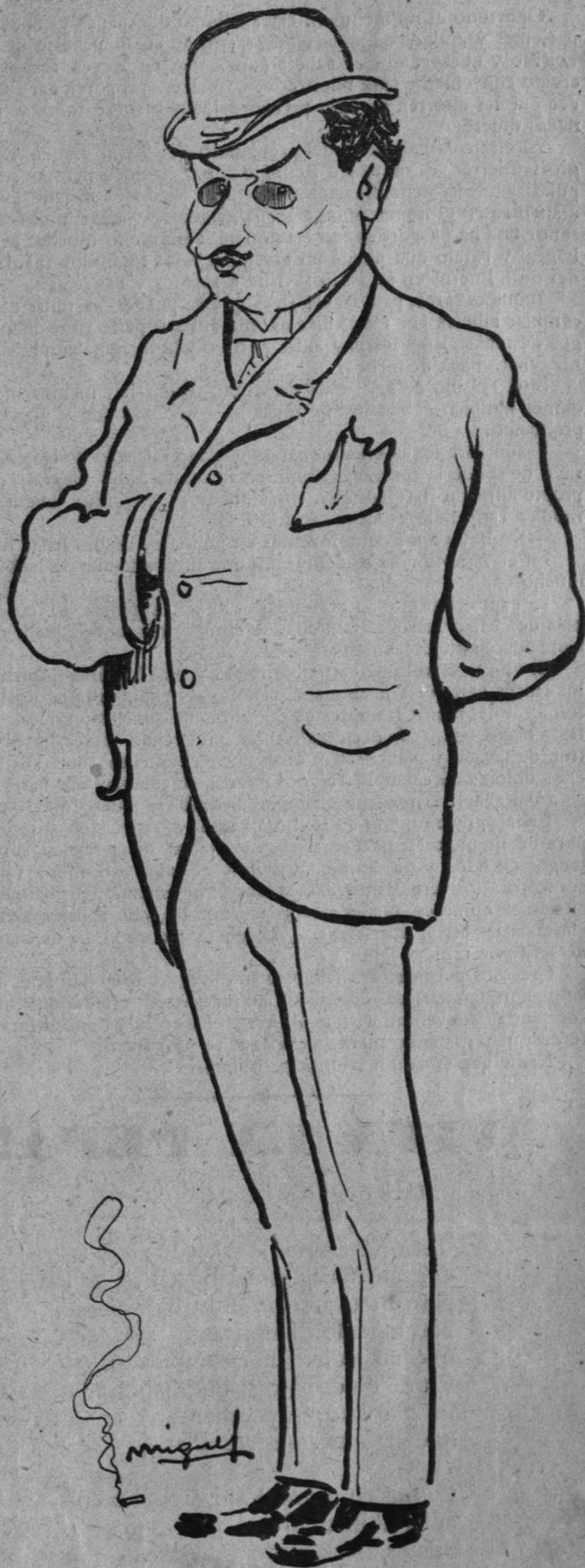
Lo cierto es que el desdichado galán ha contraído una enfermedad que le tiene postrado, porque al fin y á la postre descubrió que ha sido víctima de una burla sangrienta y ojalá sirva esta verídica historia de ejemplar enseñanza á muchos que verdad ó mentira andan á caza de ricas herederas.

Bastante ha cundido ya la semilla.

A la puerta de la Audiencia había cierto número de personas, y un portero del Tribunal, á fin de despejar aquel sitio, dijo en voz alta.

—Los señores que no tengan juicio, que hagan el favor de retirarse.

CONCEJALES QUE CESAN



Del Concejo vengo
á la Liga... voy,
demócrata soy
y automóvil... tengo.

Los Reyes en la Coruña

Exposición notable

BUENO, BONITO Y BARATO

Oportuno el momento en estos días en que papás y abuelos, tíos, parientes y amigos de todas clases sacrifican en holocausto de la niñez, bolsillo y quebraderos de cabeza para actuar de Reyes magos, hemos creído conveniente para nuestros suscriptores, proporcionarles facilidades que les ahorren tiempo, preocupaciones y sobre todo y más que nada, dinero.

Al efecto la galantería del propietario del *Bazar Inglés*, D. Remigio Gutiérrez, el simpático Remigio como en poco tiempo se ha popularizado esta denominación entre todas las clases sociales que acuden a surtir en el importante bazar, la galantería,—repetimos—de dicho señor nos ha proporcionado ocasión de admirar lo mucho de bueno, bonito y barato que puede proporcionar a los infantiles madrugadores del 6 de Enero, en su ansiosa visita a zapatos y bandejas.

Juguetes caros, para Reyes ricos que se pueden permitir el lujo de cambiar billetes por maravillas de mecánica ó perfeccionadísimos juegos de todas clases los hay allí a porrillo y la imaginación más exaltada no echará nada de menos.

Si el bolsillo de los Reyes no va tan repleto hay medios superabundantes también de surtir de todas las maravillas que la juguetería ha producido.

Y aún para los pobres monarcas que aspiran solo a bañarse en el rayo de sol de la sonrisa del hijo, sacrificando a tal alegría, quizás el propio alimento hay también cosas buenas, pero muy buenas por el módico estipendio de unos céntimos.

—No hay ya más que inventar en juguetes, se dijo hasta hoy.

En el *Bazar Inglés* se demuestra que en el año aún se ha inventado mucho.

La exposición que ha presentado este año supera a lo conocido y más de cuatro personas talluditas se entusiasman ante aquellos perfeccionados y atrayentes juguetes.

El vulgar caballo de cartón, primera y más legítima aspiración de los chicos varones y la muñeca, primitiva y rudimentaria ilusión maternal de las niñas; los aprestos guerreros de aquellos, sables, escopetas, chacós, etc., como en las futuras mujercitas, la casita pulcra, el tren de lavado y planchado y otros entretenimientos que alivian muchos dolores de cabeza a algunos padres, se cuentan allí por miles y será inacabable la relación de los innumerables juguetes que se exhiben.

Cada temperamento de los niños tiene allí diversión apropiada, así para los inquietos, como para los necesitados de ejercicios corporales, juegos de salón y de campo, de calle y de casa, para niños formalitos como para los turbulentos, educando, entreteniendo, formándolos, haciéndolos hombres, por el estudio sin notarlos, con aplicaciones provechosas a las artes, a las ciencias, a todo lo que en el día de mañana ha de serles de utilidad.

Creemos pues de beneficio para nuestros lectores llamarles la atención sobre tan variada exposición de juguetes a fin de que antes de comprar se convenzan de que allí en el *Bazar Inglés* encontrarán cuanto deseen y gastando menos de lo que se proponían.

Nadie que entre allí saldrá sin comprar.

¡VIVA LA PEPA!

Cayo del Rey asustado
de lo que le iba a pasar
llamó enseguida a su lado
al gran Marqués del Buztán,
pero ni el uno ni el otro
han logrado demostrar
que no ha habido estampillado
y que en cambio si que habrá
un Soriano muy valiente
que les puede estampillar.

¡Los consumos! ahí está el coco
del Gabinete Moret.
Sus palabras, sus promesas...
¿qué es lo que pretende hacer?
El buen Meco se la guarda
¡¡el Heraldó!! ¡¡Don José!!
y a Don Segismundo atado
siempre se lo encuentra usted.
Consiguió ser Presidente
del Consejo..... por un mes.

JUAN DE OROZCO Y WAIS.

Madrid, 21 Diciembre 1905.

ACTUALIDAD ARTÍSTICA



EL EMINENTE VIOLINISTA SEÑOR FERNÁNDEZ BORDAS
QUE HA DADO UN NOTABLE CONCIERTO EN LA SOCIEDAD FILARMÓNICA
EL VIERNES ÚLTIMO

*
*

Hirmao: ¡eu ch'ayudo!, poua
tamaña cruz ond'a miña,
partiremo a fariña
y-a sal, ¡non ten 'outra cousa!
Vai ora en paz, suc'a chousa
trolla, qu' é bon Dios, o rego
y-ó cabo d'o ruin trafego,
farto de penas e papas,
¡chámame para ir á ver as guapas,
que xunta n-a fia o cego!

ANTONIO NORIEGA VARELA.

Foz.

INFORMACIONES

NOTICIAS El 1.º de año se verificará la apertura de un Instituto Colegiático, bajo la denominación de ACADEMIA STIRLING ó sea sistema inglés, por este notable calígrafo, y bajo la dirección del notable y acreditado calígrafo D. Juan Mariño, ex-profesor de Instituto general y técnico y Escuela Normal de Maestras de esta capital.

Dadas las excelentes condiciones de inteligencia en el arte como en la enseñanza que reúne la dirección, es de esperar que dicho establecimiento se vea favorecido con bastantes alumnos, ávidos de aprovechar la ocasión de emprender en plazo breve la escritura y su belleza, tan necesaria como es para todos los que se dedican a escribientes, delineantes, tenedores de libros y Magisterio. Y que desean emigrar para las Américas, en busca de horizonte de más porvenir.

— La «Unión Ibero Americana» nos ha remitido copia de un razona-

do é interesante *Memorandum* que acaba de dirigir al Monarca español, á los Jefes del Poder Ejecutivo de las repúblicas americanas, Presidentes de los Consejos de Ministros y de las Cámaras legislativas en las mismas naciones, en el que se puntualizan los trabajos realizados por dicha Sociedad durante el corriente año con la cooperación de representantes de los centros científicos, literarios y artísticos, sociedades económicas, bancarias, industriales, del comercio y obreras.

Dicho documento revela en sus autores el vehemente deseo de laborar con el mayor celo y actividad á la unión en todos los órdenes de los pueblos en que se hable castellano.

Al *Memorandum* acompañan dieciocho luminosos informes.

— Hoy se efectuará en la entusiasta sociedad *Círculo de Bellas Artes*, una entretenida función teatral.

La velada finalizará con un animado tributo á *Terpsicore*.

— La banda de música del Regimiento de Isabel la Católica, ejecutará hoy en el paseo de Méndez Núñez, de doce á dos, las piezas siguientes:

- 1.^a *Sidi Guanach*, pasodoble; Santos.
- 2.^a CORUÑA MODERNA, mazurka; R. Q.
- 3.^a Sardana de la Opera *Fany*; Bretón.
- 4.^a Gran marcha de la Opera *Taubauer*; Wagner.
- 5.^a *Loló*, vals Bostón; Monllor.
- 6.^a *Pan y queso*, pasodoble; Jimenez.

LO QUE SE LEE Hemos recibido el tercer número de *La Novela Universal*, periódico que ha salido á luz en Valencia, y cuyo propósito es popularizar las obras de los mejores escritores, así nacionales como extranjeros, en condiciones al alcance de todas las fortunas.

RESUMEN DE LA SEMANA

Noticias culminantes

Lunes 25.—Se verifica la autopsia del cadáver del Teniente Coronel retirado D. Calixto Ferrer Mihaya, suicidado en la Coruña el día anterior. Termina la temporada en el Teatro principal de Coruña la compañía Salvat. Se verifican festivales en las Escuelas de ciegos y Gratuita para solemnizar la Navidad. Comidas extraordinarias en el Asilo, Hospicio y cárcel. La tripulación de la flota inglesa surta en Vigo celebra un banquete.

Martes 26.—Reunión en la Coruña, relacionada con la próxima asamblea de representantes de la enseñanza privada. Choque en la bahía de los vaporcitos *Dos Hermanas* y *Felisa*. Fondea en la Coruña el trasatlántico francés *La Champagne*, procedente de la Habana, y al que se creyó perdido en su viaje de ida. Se practica en Barcelona la autopsia al cadáver del anarquista Salas, suicidado despues de atentar contra la vida del Cardenal Casañas.

Miércoles 27.—Llega a la Coruña el ilustre artista gallego Sr. Fer-

nández Bordas. Se firma en Madrid la Real orden nombrando Alcalde de Coruña á D. Juan Sánchez Anido. Se desencadena en Ferrol un gran temporal causando algunos destrozos.

Jueves 28.—La Junta general de escrutinio proclama Diputado á Cortes por Arzúa al Sr. D. Ramón Gasset.

Viernes 29.—Gran velada musical en la sociedad *Filarmonica* de la Coruña, tomando parte el célebre violincista Sr. Fernández Bordas. Se abre el testamento del Sr. Paz Godoy, fallecido en Madrid, dejando 5.000 á la Beneficencia de Ferrol.

Sábado 30.—Se verifica en Santiago la tradicional ofrenda al Santo Apóstol. Posesión del nuevo Capitán General de Cataluña Sr. Martitegui.

MEMORANDUM DE ENERO

El 1.^o día de los Manueles, cambio de tarjetas de felicitación de año nuevo. Se anuncia la formación del alistamiento para la recluta. Pago de los cupones é intereses de papel de la deuda en las Cajas del Banco de España.

El 2 se conmemorará en Granada la conquista de la ciudad por los Reyes Católicos.

El 6 los Santos Reyes. Recepciones militares.

El 7 se abren las velaciones. San Julián patrón de Ferrol.

El 15 se exponen al público las listas de reclutamiento.

El 17 bendición del ganado y de los granos.

El 23 santo del Rey de España. Recepción en la capitania general de Coruña.

El 24 Nuestra Señora de la Paz, fiesta en Ares.

El 28 último Domingo del mes y días siguientes se certifica el alistamiento de quintas, previa citación y anuñcio.

Aparte de los Manueles que citamos en otro lugar, celebran en Enero su santo en la Coruña D. Aquilino E. Alonso, D. Melchor Pepín, D. Julián Mogin, D. Luciano Marchesi, D. Gonzalo Brañas, D. Canuto Berea, don Gumersindo Pardo Reguera y D. Fabián Casado.

PREDICIONES DE LAS PERSONAS NACIDAS EN LA SEMANA QUE ENTRA

Lunes 1.^o—Serán activas, emprendedoras, alcanzarán altos empleos.

Martes 2.—Serán activas y ricas.

Miércoles 3.—Lograrán lo que pretendan.

Jueves 4.—Tendrán carácter entero, aprecios.

Viernes 5.—Serán muy habilidosas.

Sábado 6.—Tendrán carácter vivo, dispuesto á todo.

EL NUEVO ARRIENDO DE CONSUMOS



D. JUAN MATEO REBOLLO

Mañana 1.^o de Enero comenzará á prestar servicio el nuevo arriendo del impuesto de consumos de la Coruña, subastado por el Ayuntamiento el 15 de Diciembre.

Según ya es sabido dicha importante licitación tuvo cinco postores. El tipo señalado para la misma era de 1.415.000 pesetas para cada anualidad de arriendo, habiéndose adjudicado este á la mejor proposición que fué la de D. Juan Mateo Rebollo, quien ofreció la suma de 1.538.000 pesetas.

Resulta pues una diferencia á favor del municipio de 123.000 pesetas cada año, de suerte que en todo el período de arriendo ingresará aquél la friolera de 615 mil pesetas como resultado líquido de la referida subasta.

El nuevo arrendatario D. Juan Mateo Rebollo es actualmente visitador general de los consumos de Madrid y forma parte de la Compañía que tiene á su cargo dicho impuesto, en Córdoba, Granada; Valladolid, Zamora, Huelva, Almería, Badajoz, Alicante,

Oviedo, Málaga y otras importantes capitales.

Son gerentes de esta poderosa sociedad los Excmos. señores D. Juan M. Jiménez y D. Francisco Limon.

Con las presentes líneas publicamos los retratos del nuevo arrendatario de consumos de la Coruña y el del señor



D. JUAN J. ORTA

D. Juan J. Orta Jiménez, que continuará siendo administrador en esta capital, donde es bastante apreciado por su carácter simpático, habiendo demostrado su actividad é iniciativa como individuo de la Directiva de la *Liga de Amigos* de que forma parte.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 7 Enero, 4 Febrero, 4 Marzo, 1 y 29 Abril, 27 Mayo, 24 Junio, 22 Julio, 19 Agosto, 16 Septiembre, 14 Octubre, 11 Noviembre y 9 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Cuba y Méjico

Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa-firme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba é Isla de Santo Domingo,

Línea de New-York, Cuba y Méjico

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba. También se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Habana.

Línea de Venezuela - Colombia

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Malaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá, con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación por el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata con trasbordo en Puerto Rico y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Carupano, Coro y Cumaná, con trasbordo en Puerto Cabello y para Trinidad con trasbordo en Curaçao.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso haciendo las escalas de Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo

Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la Costa accidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tánger

Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.
Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

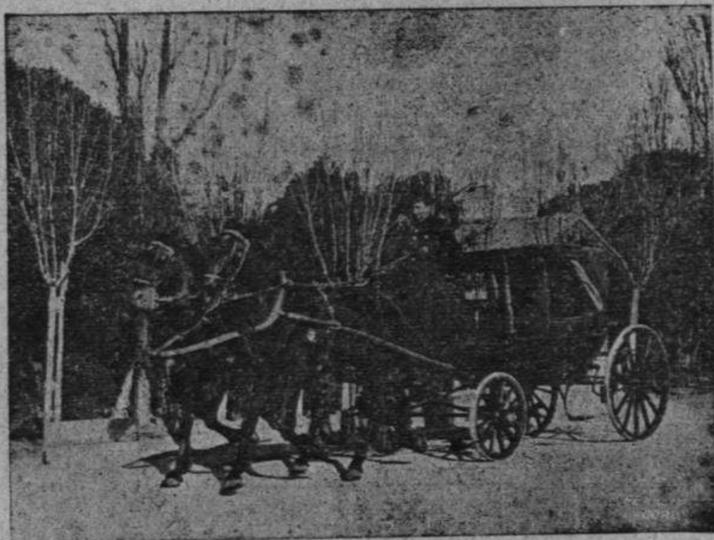
AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas de 14 Abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

Informará en la Coruña la Agencia de la Compañía Trasatlántica.

Servicio de Carruajes y Taller de Guarnicionería

* * DE RAMÓN GÓMEZ * *



26 - Cantón Grande - 26

Las Cuatro Naciones DE MANUEL DE DIEGO

San Andrés, 166

Situada en el punto más céntrico de la población; próxima á todas las Administraciones de coches y montada á la altura de las mejores de su clase.

Comedores á la moderna

Habitaciones para familias

Precios desde 5 pesetas

PARA NAVIDAD, AÑO NUEVO Y REYES

Visítese antes de comprar en ninguna parte el gran comercio de ultramarinos

LA FRANCIA

El nuevo propietario de este establecimiento ofrece al público ricas existencias acabadas de llegar. Precios económicos. Vinos de Jerez desde 1,50 á 40 pesetas botella. Champagne, varias marcas, desde 7 pesetas botella. Licores y puros vinos extranjeros de las más acreditadas marcas. Abundante surtido de galletas y conservas en lata. Bonitos y elegantes cestitos y magníficas carteritas para regalo.

REAL, 7

Imprenta y Litografía de M. Roel

Real, 17, CORUÑA

Impresión de toda clase de obras económicas é ilustradas
Especialidad en trabajos comerciales