

BILBAO

Viernes, 25 de abril de 1924

Luna llena.—El día dura trece horas y cuarenta y tres minutos. Pleamar, a las 7,42 y a las 8,15.

Tiempo probable: variable.

AÑO I.—NUMERO 52

La Noche

Efemérides del día.—Año 1520. Primera aplicación de las cataplasmas de tabaco en el hospital de Sevilla.—Año 1840. Muere el matemático Poisson.—Año 1866. Congreso socialista en Gante.—Año 1897. Muere el pintor grabador You.—Año 1910. Muere Bjornson, autor dramático sueco.

Actualidad; Epoca del Directorio.

Redacción y Administración: Orueta, 2

DIARIO DE ÚLTIMA HORA

Teléfono 276. Apartado de Correos 118

El diálogo de El con él

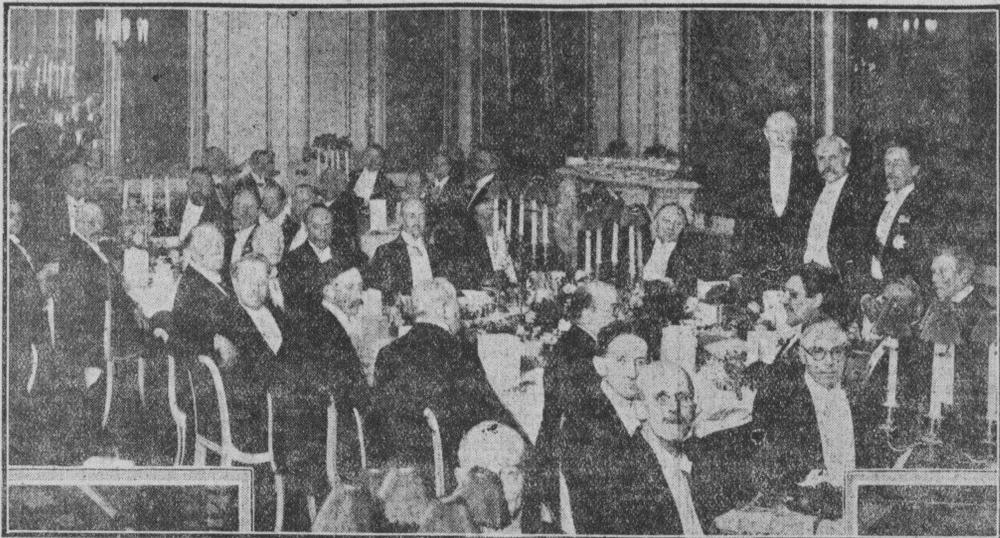
La tumba de Chateaubriand estuvo unos días amenazada en Saint Malo, por el Océano. Gazielo, que es tan viajero, ha estado estos días en Saint Malo. Ha entrado en el escenario del diálogo entre Chateaubriand y el mar, entre El y él.

Entré en la villa por un puerta almenada, y me perdí en seguida en un laberinto de callejuelas estrechas, tortuosas y lóbregas, en cuyas castuñas, la mayoría del siglo XVII o de comienzos del XVIII, amezacotadas, sin aire y sin luz, destaca a veces sobre el dintel decrepito un escudo o una lápida que recuerdan la raza o los hechos de algún lobo de mar. Toda la población me pareció empapada, requemada de efluvios salobres: olor a jarcias, a algas, a mariscos y a capotes impregnados de niebla y alquitran. Edificada sobre una angosta península, que hasta hace pocos años quedaba convertida en verdadero ista cuando hervía la pleamar de las grandes mareas, al circular por las callejas de la ciudad, a cada momento y en cualquier dirección que se vaya, aparece a lo lejos, como un monótono telón de fondo, un cacho de mar espumoso revolcándose bajo un cielo de plomo. Pero todas esas perspectivas no son más que rendijas. La villa está amurallada, y si se cerraran todas sus puertas y portales, el mar quedaría invisible desde el interior, como en un viejo navio velero cuando, en horas de borrasca y temporal deshecho, su tripulación permanece acurrucada en la sentina, rezando y temblando, después de haber cerrado fuertemente todas las escotillas. En pleno siglo XX, Saint Malo sigue siendo todavía la patria de los grandes corsarios del XV y del XVI, desaparecidos ya para siempre. Y allí nació también ese ilustre corsario que iba en pos de otras riquezas y otros fabulosos tesoros—de metáforas espléndidas, frases arrogantes y admirables o deslumbradoras imágenes—, que se llamó Chateaubriand.

Para visitar su tumba aguardé que la bajamar me dejara expedito el camino. La marea alta envuelve por completo al islote costero; pero al retirarse las aguas, desde la playa de Saint-Malo, extendida debajo mismo de sus murallas, hasta el Grand-Bé, no hay más que un corto y delirioso paseo a pie seco. No sé qué raro encanto tiene, para mí, ese mar que se divisa desde las costas bretonas. Más arriba, hacia el Havre, Boulogne o Calais, el Atlántico es gris y viscoso como el mar del Norte; más abajo, hacia Burdeos, San Juan de Luz o Biarritz, muchos días bonancibles se transparenta en tonalidades azules y cálidas, y se sobreviene bajo el sol, con una pereza y una luminosidad que ya recuerdan vagamente las del Mediterráneo. Pero ese mar breton, ese mar verde, revoltoso y salpicado de espumarajos blancos que a veces deslumbran; ese trozo de mar bravío que palpita y jadea desde Saint-Nazaire hasta Saint-Malo, a ambos lados del Finis-terre, que aquí, como en parte alguna, parece el verdadero fin del mundo, es algo único y admirable. El ancho rompiente de Saint-Malo está materialmente tachonado de escollos. Los hay a docenas, a centenares, unos visibles, otros ocultos bajo el agua. Son los restos de una lucha titánica entre la tierra y el mar, de un cataclismo cuyas mayores ruinas están representadas por los dos Bé, el grande y el pequeño. Y esos obstáculos, principalmente los medianos y menores, son los que dan a este mar un desasosiego infinito, su color de aguas incesantemente revueltas, sus espumas que ciegan como relámpagos, y su inmenso, dilatado rumor. La tumba de Chateaubriand se alza en medio del prodigioso tumulto.

No se la divisa hasta que se está encima de ella. Durante el camino, mientras se avanza hacia el islote, la vieja ciudad va destacando su hostil actitud empuñada con la aguda flecha de la catedral. Pero, poco a poco, los ruidos mundanales se apagan a vuestras espaldas. Llegáis al pie del islote. Comenzáis a subir la escalera tallada en la piedra. La voz de las aguas se hace cada vez más dominadora e imponente. Escaláis la cima. Las ráfagas salobres, llegadas desde alta mar, os sacuden. Y entonces divisáis en una estrecha esplanada, al otro lado del ingente peñasco, sola, de cara a la inmensidad, una tumba sin nombre. No hay más que una piedra, una losa, sin inscripción alguna, rodeada de una verja herrumbro-

LOS CENTENARIOS



El banquete del centenario de la National Gallery. Entre los comensales figura Mac Donald, nuestro duque de Alba; lord Curzon, lord Lascelles, sir Frederic Kenyon, lord Cawford y otros. El banquete se ha retrasado un mes, por enfermedad del director de la ilustre Galería.

sa y protegida por una cruz de granito.

¡Qué orgullosa soledad! ¡Qué aparatosa sencillez fingida! Allí el escritor quiso que estuviesen, ambos a solas, Chateaubriand y el Océano. El uno creyó ser tan grande como el otro y compartir eternamente su soledad gigantesca; pero el mar, destruyendo la tumba, parece mostrarle de la vanidad del hombre. Y no sólo el mar, sino además el tiempo. Cada día ocurre con la obra del ilustre vizconde, lo mismo que ocurre con su extraño enterramiento. El fondo, los comienzos de los libros que escribió, parecen ya tan endebletes que amenazan ruina.

Pero, ¿y el ropaje, el estilo? Luis Veuillot, que sentía la religión de una manera por completo distinta de la del autor del Genio del Cristianismo, se escandalizaba del inoportable énfasis que respiran la vida y la muerte, la obra y la tumba de Chateaubriand. Y aseguraba que su gloria se extinguiría en el seno de esas mismas aguas cuyo murmullo pretendió sobornar, para convertirlo en un vasto y eterno rumor de ovaciones. Han pasado bastantes años,

desde que se hizo esa profecía, y hoy quizá aparezca mejor la clase de suerte que está reservada al vanidoso vizconde. Sus ideas, muy escasas en suma, han perecido todas. Su tumba, que era granítica y debía ser eterna, está a punto de desaparecer. ¡No bastan ya, a los manes del afortunado Veuillot, tanta ruina y tanto estrago! ¿Quiere más todavía, contra Chateaubriand? ¡Que se hunda el armazón de su obra! ¡Que se hunda su tumba! Bien; pero ahora cojamos alguna de sus páginas escogidas, de pura imaginación o de biografía, y reconozcamos que hay en ellas un encanto inmortal, una música imperecedera (es decir, que durará tanto como el instrumento en que debe escucharse, la lengua francesa); y que si por algo es posible perdonar a Chateaubriand el haberse atrevido a codearse con el mar y el haber querido ridículamente entablar con él una camaradería eterna, es por ese divino y largo rumor que a veces tiene sus palabras, tan majestuosas, tan soberanas, tan inimitables, que en ciertos casos llega a semejar la respiración del océano.

GAZIEL.



LOS DE LA BOINA ANCHA Y LA MANGA ESTRECHA

Los liberales tienen un hogar civil, que es El Sitio. No se nos adelanta «La Gaceta del Norte». No hemos dicho los puritanos ni siquiera los whigs. No, sino los liberales de aquí, los de la boina ancha y la manga estrecha, los de pensamiento condescendiente y conciencia estricta.

«Son—decía «La Gaceta»—anteriores en unos años al diluvio. ¡Bah!—le replicamos en broma—. Si un megaterio saltara del período padiluvial al Circo de París, sería el último crí». Tutankamen es mucho más de hoy que el conde de Tejada y Valdosa, por ejemplo.

«Es que la palabra liberales—replicó «La Constancia», que son cuatro papeles de fumar impresos—, es que la palabra liberales tiene un significado literal, no discutible, para los católicos del país».

Y sabe «La Constancia» qué significa en su rigor literal «crisis», o sea conservadores ingleses. Pues significa, en irlandés, saltadores de caminos. Bien es cierto que «whigs» significa, asimismo, brigantes, y tropel de brigantes se llamó, y con refinito, a los «whigs» de Carlos Estuardo. El Sitio es el hogar de los liberales, con El grande o ele chica, según se prefiera, de los liberales que amparan con sus vidas el régimen de la puerta abierta para el comercio universal de las ideas y el régimen de la aduana inflexible para las transacciones de conciencia.

Esto que decimos basta, y aun sobra, para que nos entendamos todos. Ojalá en El Sitio los de la boina ancha y la manga estrecha, sepan conducirse hasta el final con el temple que ha distinguido a la familia. Y si el (va a haber risas), que valdina «La Gaceta», se cumple, ojalá rían

El Padre Moreux y los enigmas de la ciencia

No es posible ya poner en duda que los sacerdotes de la India y el Egipto y los magos de la Persia y la Caldea atesoraban en química, física, astronomía y medicina, conocimientos que, en ciertos puntos, hemos sin duda sobrepasado, pero que en otros aún no hemos logrado recobrar. Sin recordar aquí esos peñascos de 1.500 toneladas, transportados a distancias enormes por procedimientos ignorados, ni esas piedras temblonas, peñascos de 5.000 kilos, que jamás pertenecen al terreno en que se las encuentra, y cuya fecha se remonta a los tiempos prehistóricos de los atlantes, es indudable que la pirámide grande, la de Cheops, por ejemplo, es una suerte de inmenso jeroglífico que, por sus dimensiones, proporciones, disposición interior y orientación astronómica, plantea toda una serie de enigmas de los que hasta ahora sólo se han descifrado los más evidentes. Una tradición arcaica afirmó siempre que esa pirámide encerraba secretos esenciales; pero hasta hace poco no se ha empezado a investigarlos. El P. Moreux, sabio director del observatorio de Bourges, resumiendo a maravilla la cuestión en sus «Enigmas de la ciencia», nos demuestra que el meridiano de la pirámide, o sea la línea Norte Sur, que pasa por encima de su cumbre, es el meridiano ideal; es decir, el que atraviesa más continentes y menos mares, y que, calculando exactamente la extensión de las tierras que pueda habitar el hombre, las divide en dos porciones rigurosamente iguales. De otra parte, multiplicando la altura de la pirámide por un millón, obtiense la distancia de la tierra al sol, o sea 148.208.000 kilómetros, lo que equivale, salvo un millón de kilómetros de diferencia, a la distancia que, a costa de largos trabajos y expediciones remotas y arriesgadas, y gracias al progreso de la fotografía celeste, ha adoptado definitivamente la ciencia moderna.

Por suerte, el célebre astrónomo Clarke ha deducido de las mediciones recientes el radio polar de la tierra, calculando exactamente en 6.356.521 metros. Pues ese es exactamente el codo piramidal, o sea 6.356.521 multiplicado por diez millones. Dividiendo luego el lado de la pirámide por el codo empleado en su construcción, obtiense la longitud del año sideral; es decir, el tiempo que tarda el sol en volver al mismo punto del cielo. Si después de esto multiplicamos la pulgada piramidal por cien millones, tendremos la longitud recorrida por la tierra sobre su órbita en un día de veinticuatro horas, con una aproximación mayor de lo que permitirían nuestras medidas actuales, como la yarda o el metro francés. Por último, el paso que daba acceso a la pirámide miraba a la estrella polar de aquella época; de donde es lícito inferir que para su orientación tuvieron cuenta con la precesión de los equinoccios, fenómeno según el cual al cabo de veinticinco mil setecientos noventa y seis años viene a coincidir el polo celeste con los mismos astros.

Vemos, pues, como dice el P. Moreux, que todas esas conquistas de la ciencia moderna encuéntrense ya en la pirámide grande, en el estado de magnitudes naturales, medidos y mensurables siempre, sin haber de necesitar para mostrarse, a plena luz, de la significación métrica que en sí llevan.

No es posible atribuir a simples coincidencias esas singulares enseñanzas. Pruébanos que los sacerdotes egipcios tenían en geografía, matemáticas, geometría y astronomía, conocimientos que apenas acabamos de recobrar nosotros; y nada nos dice que esa enigmática pirámide no encierre muchedumbre de otros secretos que aún no hemos logrado descubrir. Pero lo más raro y desconcertante es que ni uno solo de los incontables jeroglíficos que se han descifrado, ni nada de cuanto encontramos en toda la literatura del Egipto antiguo, hace la menor referencia a esa ciencia extraordinaria. Es hasta evidente que los sacerdotes tuvieron empeño en mantenerla oculta; el codo piramidal o sagrado, clave de todos los cálculos o medidas científicas, no se empleaba así como así; y todo ese saber milagroso, venido no se sabe de donde, sepultabanlo voluntariamente y sistemáticamente en una tumba, proponiéndolo como un enigma o como un reto a los siglos futuros. La revelación de tal misterio, debida al acaso, no nos permite recelar que aún haya ocultos otros muchos misterios, de toda índole, ya en esa pirámide, ya en otros monumentos, cuando no en las escrituras sagradas, aguardando de un momento a otro una revelación análoga.

Entrelanto, es muy probable que los sacerdotes egipcios enseñaran a los magos de la Caldea el secreto de lo que Elifas Levi llama «una pirotecnia transcendental», y que unos y otros conociesen la electricidad y dispusiesen de medios, que nosotros todavía ignoramos, para engendrarla y conducirla. Cuéntanos, con efecto, Plinio, que Numa, el cual estuvo iniciado en los misterios de los magos, poseía el arte de formar y gobernar el rayo, y que se sirvió con muy buen suceso de su batería fulminante contra un monstruo llamado Volta, que tenía arrasada la campaña romana.

Adelantándose a la invención del teléfono, podían también los sacerdotes egipcios, según dicen, comunicarse al instante desde un templo a otro, cualquiera que fuese la distancia. La Biblia, además, nos ha dejado el testimonio de su ciencia y poder al mostrárnoslos luchando a milagro limpio, en medio de las diez plagas, con Moisés, que era uno de sus iniciados.

MAURICIO METERLINCK

El general Echagüe en «El Sitio»

Es el primer paso hacia la concordia

Ha llegado a nosotros la noticia de que el general gobernador, señor Echagüe, ha conferenciado oportunamente en la Sociedad El Sitio con el vicepresidente de la misma y un conspicuo ex presidente.

También hemos oído que los señores ex presidente y vicepresidente actual de El Sitio han tratado de convencer a D. Federico de Echevarría para que retire su dimisión de presidente, sin que, por ahora, hayan conseguido su propósito.

Asimismo, que esta tarde se reunirá la Junta magna, y acaso se elabore en ella una fórmula en virtud de la cual el ilustre ex senador don Federico Echevarría se avenga a regir de nuevo la presidencia de El Sitio, ya que esta dignidad no puede recaer, hoy por hoy, en figura más venerable.

El general Echagüe ha dado un paso hacia la concordia, y no es arriesgado asegurar que no ha de ser sólo el Ayuntamiento el que en la fiesta del 2 de mayo esté solo en la cabecera.

Nuestra antena al mediodía

LOS DISTURBIOS ELECTORALES EN ALEMANIA

Berlín 25.—Mientras se celebraba un mitin electoral en Dortmund, irrumpió en el local una banda de comunistas que promovieron un escándalo formidable. Los concurrentes al mitin protestaron, viniendo a las manos con los comunistas. La Policía entró en el local con los sables desenvainados, haciendo salir a los concurrentes.

A consecuencia de lo sucedido hay diez heridos graves.

LA LINEA AEREA HAMBURGO COPENHAGUE

Berlín 25.—Hoy ha sido reanudado el tráfico aéreo de pasajeros entre Hamburgo, Rotterdam y Copenhague.

EL EX CANCELLER WIRTH

Roma 25.—El ex canceller del Reich, doctor Wirth, ha llegado a Palermo, donde piensa permanecer varias semanas descansando.

LOS DELEGADOS RUSOS SE ENCUENTRAN BIEN EN LONDRES

Londres 25.—Según dice un periódico de la noche, la delegación de los Soviets ha anunciado su propósito de permanecer un año en la Gran Bretaña.

LA CATASTROFE DE BELLINZONA MUERTOS DE CALIDAD

Berlín 25.—El cónsul alemán en Lugano confirma que el Dr. Carl Helfrich, antiguo vicecanciller y ministro de Estado de Alemania y uno de los técnicos financieros más famosos del país, ha muerto en la catástrofe de Bellinzona.

Regresaba de Italia, donde ha pasado las vacaciones de Semana Santa y Pascuas. El próximo miércoles por la noche debía tomar parte en un mitin electoral en Francfort. Su cuerpo está completamente destrozado, habiendo sido posible reconocerlo por las sortijas que llevaba y por el sello de sus papeles, que estaban ilegibles.

LA CUESTION MINERA EN INGLATERRA

Londres 25.—Esta mañana se reunió en el Ministerio del Trabajo la Comisión de investigación, nombrada para estudiar las condiciones de trabajo en las minas, y el mínimo jornal que deben de cobrar los obreros de ellas. En la conferencia están representados los mineros por el veterano presidente de su Asociación, minister Herbert Smith. Durante el discurso de Smith, puso de manifiesto los peligros a que están expuestos los mineros durante su penosa labor. Dijo que el último año han quedado inútiles a consecuencia de accidentes del trabajo más de 12.000 trabajadores de las minas. Mil trescientos murieron a consecuencia de los mismos accidentes. Estos datos muestran que cada cinco días murieron cinco personas y resultaron ochocientos cincuenta heridas.

LAS ELECCIONES EN LA ALEMANIA OCUPADA

Berlín 25.—El general Degouties, ha asegurado al canceller del Reich que las autoridades de ocupación no se mezclarán para nada en la propaganda electoral y que solamente garantizarán el orden.

LA ASAMBLEA INTERPARLAMENTARIA

Washington 25. El Senado americano ha pedido al presidente Coolidge que la asamblea interparlamentaria se celebre en Washington en 1925.

LOS BOLCHEVIQUES EN EL CANADA

Toronto 25.—La propaganda bolchevique en el país aumenta de tal modo que el Gobierno ha decidido tomar serias medidas. El otro día, durante la celebración de un mitin libertario, se cantó el himno al pabellón rojo. Casi todo este movimiento está dirigido por el jefe del partido socialista americano, expulsado de América por especular con las huelgas, y que ahora es comunista. Parece ser que será también expulsado un día de estos del territorio canadiense.

LA HUELGA DE LOS ASTILLEROS ALEMANES

Berlín 25.—La huelga de los obreros de los astilleros navales de Hamburgo, que hace más de dos meses no trabajan, terminó ayer mañana, entrando todos los obreros al trabajo sin producirse incidentes.

MOTOCICLISTA MUERTO

París 25.—El corredor Becker, que cayó ayer de su moto durante la prueba de la Malmaison, ha muerto hoy en el Hospital a consecuencia de las heridas recibidas.

LA DISCUSION DEL INFORME DE LOS EXPERTOS

Bruselas 25.—El primer ministro, Mr. Theunis, y el de Negocios Extranjeros, Hymans, saldrán el domingo para París con objeto de discutir con Poincaré la respuesta al informe del Comité de expertos.

CARRERAS DE AUTOMOVILES EN AMERICA

Nueva York 25.—En las carreras de automóviles celebradas en Brookland, han ganado los primeros premios las marcas francesas. El handi-cap de Pascua ha sido ganado por el conde de Zborowsky, sobre coche Bugatti, a una velocidad media de 130 a la hora. En otra carrera, Jones llegó el primero, con cocheo Salson, a una media de 121 a la hora.

EN LA ASAMBLEA DE ANGORA

Constantinopla 25.—La Prensa ataca con dureza al Gabinete de Izmet por los escándalos en los negocios de Armenia. Como el Parlamento ha sido cerrado hasta octubre, el Gobierno tiene carta blanca para resolver las cuestiones pendientes a su capricho.



La "Juana de Arco", de Bernard Shaw, y "La máscara viviente", de Pirandello, en Nueva York

El historión, la historia, las historias y las historietas

Bernard Shaw ha estrenado su "Juana de Arco", su "Santa Juana", en Nueva York.

"Juana"—ha dicho, a un periodista, Shaw, encendiendo uno de sus bucapies de polvorista, que él hace con las ideas, buscapies que zigzaguean por el aire y por el suelo, entre chapas de colores, antes de reventar—es una paradoja.

"Se ha puesto en claro—le ha dicho el periodista al dramaturgo—la vida y la obra de la doncella. Hasta Anatole France se ha rendido."

"¡Bah!—ha replicado Bernard Shaw—. El cronicon del erudito es una medida, la sección de sucesos del "Daily Mail" es otra; pero no es mejor ni peor una que otra. Cada cual aprovecha lo que puede para infundir un poco de vida a los fantasmones solemnes de la historia. Créanme ustedes, del historión, de la historia, de las historietas o, simplemente, de las historietas, puede sacarse la chispa escénica."

A su vez, Pirandello ha estrenado "La Máscara Viviente", obra en que existe a un dulce mamarracho de Enrique IV.

En tanto que algún historiador requele a estas faltas de respeto, dejemos que Brett Page nos reseñe los estrenos:

"El estreno de una obra de Shaw constituye siempre, y en cualquier parte, un verdadero acontecimiento teatral. Aunque no todas las obras del dramaturgo tienen la misma excelencia, ellas no dejan de proporcionar por eso, a las gentes de letras, material para discusiones."

Y, justamente, Nueva York acaba de asistir a una "première" de Shaw: "Santa Juana". En ella no aparece, sin embargo, el rudo Bernard Shaw de otras veces. Utiliza el florido en vez de la espada para combatir la falsedad, la hipocresía y la superstición.

La "Juana de Arco" de Shaw es una campesina astuta y sensata, que goza de la feliz aptitud de estar en lo cierto, porque no conoce las trabas de las tradiciones y prejuicios que limitan la acción de una jerarquía de la Iglesia y de una oligarquía aristocrática. Sus consuecos son "voces de los santos de Dios, no políticos, prelados, o cortosanos interesados. De este modo, ella se encuentra en abierta oposición con los directores de la sociedad de su tiempo, librando una batalla que se sabe desahogada por confesión de los principales personajes del drama, quienes quince años después de la muerte de Juana, declaran que, si la doncella volviera a la tierra, sería quemada nuevamente en menos de seis meses, a partir de su reaparición."

Shaw nos ofrece en esta pieza una obra crónica, con toda la acción poco homogénea que es característica de esta clase de trabajos. Y, siendo una obra de Bernard Shaw, a menudo también la acción no aparece por ningún lado.

El diálogo es muy entretenido, pero, como muchas veces no tiene nada que ver con el desarrollo de interés dramático, lo que hace, en realidad, entorpecer el curso de los episodios. Muchas veces se ha llegado a tener la impresión de que el autor ha cortado deliberadamente un diálogo, con la intención de impedir que la obra dure más de tres horas y media.

El drama se inicia con una conversación entre la doncella de Orleans y Robert de Baudricourt, en la cual Juana trata de persuadir a su interlocutor que le dé una escolta para ir a visitar al Delfín en Chinon. En este pasaje la fe de la muchacha revela con tal firmeza que en seguida encuentra acompañantes entre los soldados. Y esa misma fe es la que inspira confianza a los miembros de la corte, reunidos en Chinon, quienes le permiten dirigirse al Orlean para intentar levantar el sitio de la ciudad. En este punto ocurre una interesante escena. Cuando Juana llega al Loire, el viento, que hasta entonces había impedido el avance de los botes de los franceses, sufre una virazón y permite el pasaje del río.

En este pasaje ha sido interpolada una larga escena entre el conde de Warwick y el arzobispo de Beauvais. Su propósito es dar al autor un medio para demostrar de qué modo el buen éxito de esta muchacha ignorante es contrario a los intereses de la Iglesia y del Estado, por el solo hecho de ser favorable a los intereses del pueblo. En esta escena, Bernard Shaw prodiga a manos llenas su dialéctica hispanista. Y al mismo tiempo se entrega por momentos a su viejo placer de lanzar agudas sátiras contra los ingleses.

En el siguiente cuadro aparece la Catedral de Reims, instantes después que el Delfín ha sido coronado rey con el nombre de Carlos VII. Aquí Juana llega a saber de una manera incontrovertible que no debe contar con el apoyo de la Iglesia o del Estado en su esfuerzo para desalojar a los ingleses de Francia. A pesar de todo, decide perseverar en su propósito.

La escena del juicio está tratada con gran delicadeza. Si se tiene en cuenta la brutalidad de los procedimientos que se siguieron, según consta en documentos históricos, es posible advertir que Bernard Shaw pudo haber alcanzado en esta escena el apogeo del apasionamiento. Sin embargo, la ha escrito con gran esmero, acudiendo más a la ironía que a la brutalidad para subrayar los puntos principales de la escena. Todos los prelados parecen mansos corderos, muy preocupados en salvar el alma de Juana, haciéndole saber que debe reconocer la suprema autoridad de la Iglesia. Juana accede; pero poco después se percató que su acto sólo le ha servido para cambiar la pena del fuego por la de la prisión perpetua. Entonces rompe el papel donde consta su retractación y hace un llamamiento a su fe para que la ayude en el trance de la muerte.

La obra tiene un extraño epílogo: quince años más tarde Juana aparece en un sueño a Carlos y sostiene un diálogo con él. La acompañan en ese momento los principales personajes de la obra. También aparece un caballero de 1920, curiosamente anacrónico, entre los soldados cortosanos y eclesiásticos del siglo XV, pero que comenta los hechos con la misma agudeza y la misma penetración que sus compañeros de una edad más antigua. Todos convienen en que Juana no debe volver a la tierra para desquiciar el orden de las cosas establecido, predicando un cristianismo apacible y sin sujeción a las reglas o ritos implantados.

Tal es el final de la obra: una franca y gentil sátira contra el orden de las cosas, tal como son.

Miss Winifred Lenihan desempeñó el papel de Juana de Arco de una manera notable. Dió a su personaje un toque admirable de dignidad cristiana, que no perdió nada al ser sazonada con rasgos de salado humorismo rural o de la astucia que caracteriza aún a los campesinos franceses de la actualidad. Philip Leigle, en su papel de Delfín; Albert Bruning, en el del arzobispo de Reims; Ian McLaren, en el del arzobispo de Beauvais; A. H. Van Buren, en el del conde de Warwick, y Henry Trevera como capellán de Stogumber, se destacaron netamente en un conjunto de artistas que llamó la atención por su excelencia.

con gran delicadeza. Si se tiene en cuenta la brutalidad de los procedimientos que se siguieron, según consta en documentos históricos, es posible advertir que Bernard Shaw pudo haber alcanzado en esta escena el apogeo del apasionamiento. Sin embargo, la ha escrito con gran esmero, acudiendo más a la ironía que a la brutalidad para subrayar los puntos principales de la escena. Todos los prelados parecen mansos corderos, muy preocupados en salvar el alma de Juana, haciéndole saber que debe reconocer la suprema autoridad de la Iglesia. Juana accede; pero poco después se percató que su acto sólo le ha servido para cambiar la pena del fuego por la de la prisión perpetua. Entonces rompe el papel donde consta su retractación y hace un llamamiento a su fe para que la ayude en el trance de la muerte.

La obra tiene un extraño epílogo: quince años más tarde Juana aparece en un sueño a Carlos y sostiene un diálogo con él. La acompañan en ese momento los principales personajes de la obra. También aparece un caballero de 1920, curiosamente anacrónico, entre los soldados cortosanos y eclesiásticos del siglo XV, pero que comenta los hechos con la misma agudeza y la misma penetración que sus compañeros de una edad más antigua. Todos convienen en que Juana no debe volver a la tierra para desquiciar el orden de las cosas establecido, predicando un cristianismo apacible y sin sujeción a las reglas o ritos implantados.

Tal es el final de la obra: una franca y gentil sátira contra el orden de las cosas, tal como son.

Miss Winifred Lenihan desempeñó el papel de Juana de Arco de una manera notable. Dió a su personaje un toque admirable de dignidad cristiana, que no perdió nada al ser sazonada con rasgos de salado humorismo rural o de la astucia que caracteriza aún a los campesinos franceses de la actualidad. Philip Leigle, en su papel de Delfín; Albert Bruning, en el del arzobispo de Reims; Ian McLaren, en el del arzobispo de Beauvais; A. H. Van Buren, en el del conde de Warwick, y Henry Trevera como capellán de Stogumber, se destacaron netamente en un conjunto de artistas que llamó la atención por su excelencia.

Luigi Pirandello se ha presentado ante el público de Nueva York con la obra "La máscara viviente". Esta obra se llamó en un principio "Enrique IV", pero luego el temor de que se la confundiera con la obra de Shakespeare, motivó el cambio de nombre. Forman la base del argumento las desilusiones de un hombre que cayó de su caballo mientras se dirigía a un baile de máscaras, vestido de Enrique IV. El hecho ocurrió veintidós años antes que comience la obra, pero aún el pobre hombre sigue creyendo que es Enrique IV. Con el propósito de no violentar su fantasía de insano, su opulenta familia lo ha rodeado de guardias y personajes vestidos a la antigua, y de este modo el hombre cree firmemente que él es el poderoso monarca.

Pero llega un momento en que el hombre recobra su juicio sin que las personas que lo rodean noten su curación, y así el hombre puede observar cómodamente cuanto ocurre en torno a su persona. El mundo ha cambiado mucho desde que se cayó del caballo. Su ex novia y su hija vienen a visitarlo. Con ellas aparece le impulsa a dar muerte a su amigo. Durante la entrevista, el supuesto loco se entera de todo cuanto ha pasado desde que quedó insano, y ello lo impulsa a dar muerte a su amigo. Y cuando acude la Policía, el hombre recurre a su máscara de locura, con lo cual Enrique IV se salva de las garras de la justicia.

Este año se representará un ciclo de obras de Pirandello en Broadway, siendo "La máscara viviente" la primera de la serie. Este brillante autor italiano siempre tiene algo que decir y en forma que se aparta diametralmente de las recetas consagradas para la dramaturgia. "La máscara viviente" ha tenido la suerte de ser interpretada, en su papel principal, por el distinguido trágico europeo Arnold Korff. Este encarnó su personaje con la dignidad que comúnmente atribuimos a los personajes antiguos y agregó a esto el toque de exageración que convenía a la grandezza de la desilusión sufrida.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.



VIAJES

Ha marchado a Madrid nuestro querido amigo don Manuel Aranz Castellanos.

—Se halla en Bilbao, de regreso de su viaje de estudios por Alemania, el joven doctor señor Usandizaga.

—De Santander vinieron don Rafael Martínez y esposa.

—Don Federico Inzuaga llegó de Madrid.

—Don Luis Bareño fué a Valencia.

—Don Pío Escudero ha ido Zaragoza.

—A Sevilla han ido los duques de Alba.

—A Italia han marchado desde Madrid el conde de la Mortera y sus hijos Gabriela y María del Carmen.

BODAS

En Bilbao se ha celebrado la boda de la señorita Emilia Gil con el representante de la Compañía Moragas, don Luis Vila.

Fueron padrinos del acto la actriz doña Carmen Ruiz Moragas y el padre de la novia don Manuel Gil.

En Begonia han contraído matrimonio esta mañana la bella señorita Delia Martínez del Castillo y don Ricardo G. Andoain.

Después del acto, los invitados han sido obsequiados con una comida.

Los novios marcharon esta tarde en viaje de bodas.

PROXIMA BODA

Para don Domingo Pison ha sido pedida la mano de la señorita María Begoña Ramírez de Olarte.

La boda se celebrará a primeros del próximo julio.

NATALICIO

Natalicio de don José María Amann ha dado a luz una niña.

Enhorabuena.

ENFERMOS

Continúa enfermo, aunque con alguna mejoría, don Pedro Alberdi.

—Se halla ya restablecido de su enfermedad don Joaquín Arisqueta.

¡DEPORTISTAS!

La Chinchoneti

ha recibido las últimas novedades en paños para la presente temporada

BAJOS DE ARRIAGA T. 978

Gobierno civil

LA GUARNICION DE BILBAO RENDIRA HONORES A LAS BANDERAS DE LOS SITIOS

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

UNA RECTIFICACION

El Sr. Echegúe ha recibido un telegrama del ministro de la Guerra en el que, contestando a una petición del Municipio bilbaíno, se dan las órdenes oportunas para que la guarnición de Bilbao rinda honores a la bandera del batallón de voluntarios en la procesión cívica que se celebrará el día 2 de mayo, para conmemorar el cincuentenario del levantamiento del sitio de Bilbao.

SOBRE UNA EPIDEMIA EN EL GANADO VACUNO

El Inspector de Sanidad Pecuaria, Sr. Ciga, ha manifestado a los periodistas que con el fin de atajar radicalmente el principio de epidemia en el ganado vacuno, que parecía haberse iniciado en Begonia, había ordenado fuesen sacrificadas todas las vacas, enfermas y sanas, que existían en el caserío Merdigaña, que fué donde se declaró la citada enfermedad.

DE OBRAS PUBLICAS

La Dirección general de Obras Públicas ha aprobado las bases por las cuales se ha de rigir la permuta de unos terrenos de Santurce entre la Junta de Obras del Puerto y don Casilda de la Quintana.

También ha acordado la Dirección general que se encargue a un ingeniero afecto a la inspección de las obras del puerto y ría de M'ndaca, con el fin de dar cumplimiento al decreto de 21 del corriente, en el que se ordena que sean realizadas las obras de más urgencia.

AYUNTAMIENTO

EL ALCALDE, SIN NOTICIAS

El Sr. Moyúa marchó a la una y media al lugar donde se había declarado el incendio, de que damos cuenta en otro lugar, diciendo a los periodistas que carecía de noticias comunicables.

REUNIONES

Ayer tarde se reunió la Comisión de Hacienda, despachando asuntos de trámite.

Para mañana, a las cinco y media, se halla convocada la Junta de Reformas Sociales.

El crimen del expreso de Andalucía

El chofer Pedrero, en libertad. - Son detenidos la amante de Piqueras y "El Moreno"

El drama apasiona a la nación

EL JUZGADO MILITAR SIGUE ACTUANDO

Madrid 25.—Ayer continuó actuando el Juzgado militar en el edificio de la Dirección General de Seguridad, en todo lo que se relaciona con Navarrete.

El Juzgado militar espera que inmediatamente se le entregue todas las actuaciones que se refieren a la detención de Honorio Sánchez.

La policía ha continuado algunas gestiones y comprobaciones, sobre las cuales se guarda gran reserva, por que la policía ha recibido instrucciones para activar cuanto pueda sus diligencias.

MANIFESTACIONES DEL ABOGADO DON SENOR MONTOYA

Sevilla 25.—Un periodista local ha celebrado con el abogado madrileño D. Baldomero Montoya una entrevista.

Este letrado defendió al autor del crimen de la calle de la Libertad, y también se encargó de la defensa de Sánchez Navarrete con motivo del expediente que se le instruyó hace tiempo por delito de contrabando.

Motivó la instrucción del expediente el hallazgo en el coche-correo Málaga, donde servía Navarrete como ambulante, de dos maletas que contenían tabaco de contrabando. Navarrete fué procesado, y buscó una persona que apareciera como dueño de las maletas. Navarrete dijo al inspector que hizo la requisita en el coche-ambulancia que las maletas se las había entregado un amigo en Bobadilla. Se halló al sujeto que tenía que aparecer como dueño del tabaco; pero, aleccionado deficienteamente, pronto se desdijo. Entonces se hizo recaer la acusación sobre otro sujeto; pero antes de que terminase el sumario fallido, y la causa tuvo que ser sobreseída.

Dice el Sr. Montoya que se encargó de la defensa de Navarrete porque se lo recomendó una aristocrática dama, esposa de un jefe político del viejo régimen. Afirma que conserva la carta de recomendación.

Recuerda el Sr. Montoya que el abogado del Estado Sr. Gómez Acebo le dijo que no defendiera a un sujeto como Navarrete, a quien se refirió con calificativo violento y de que dijo que era hombre que gastaba, sin que se conocieran sus ingresos, diez o doce mil pesetas mensuales.

El Sr. Montoya muestra gran extrañeza al ver que los periódicos presentan a Navarrete como hombre invertido.

Añadió que defenderá a Navarrete en esta ocasión, atendiendo el ruego que le ha hecho el acusado desde Madrid.

Se propone el Sr. Montoya estudiar con detenimiento el último real decreto relativo a condenas extraordinarias, pues dice que si se demuestra que Navarrete no pensó en matar, la cuestión varía mucho para él.

A juicio del referido letrado, en el crimen del expreso hay más cómplices de los que se supone, y confía en que la Policía logrará descubrirlos. La clave para ello es el propio Navarrete, que no callará nada a poco que se le maneje con habilidad.

—Sabrá tantas cosas este mozo!—exclamó el abogado.—¡Para vivir con desahogo no se ha parado en nada!—

—A mi juicio—añadió—, los asesinos contaron con Navarrete como persona de confianza, a salvo de toda sospecha, por su porte distinguido y su amistad con las autoridades, especialmente con la Guardia civil, cuyos jefes conocen a Navarrete desde pequeño.

Un detalle pierde a Navarrete, a juicio del letrado: la posibilidad de que haya sido él, conociendo, como es lógico que conoció la intención de los asesinos, quien les facilitase el acceso al vagón de Correos.

—Yo lamento que una familia tan honrada y distinguida como la de Navarrete pase en estos momentos por la vergüenza a que la ha llevado la conducta de su hijo.

El Sr. Montoya ha contestado afirmativamente a la petición de Navarrete para que le defienda, aun cuando cree que le perjudica mucho su vida encenagada.

—Lo raro para mí—ha dicho el señor Montoya—es que no se haya sospechado antes de ese hombre que tan mal mirado estaba por todos sus compañeros, y que se escuchaba contra todo ataque en sus amistades y en la significación social de la familia.

Por último, ha dicho el Sr. Montoya que, aun cuando el asunto es malo, su deber como letrado es defender al reo.

ANTECEDENTES DE PIQUERAS

Madrid 25.—Se conocen algunos detalles referentes al detenido Francisco de Dios Piqueras.

La madre de Piqueras es conocida en Martos (Jaén), de donde es natural. En este pueblo nació también Paco. Su nacimiento, al decir de personas que le conocen perfectamente, se la primera irregularidad de su vida.

vida, Paco es el fruto de unos amores no santificados por el sacramento del matrimonio. El padre de Paco era un banquero de Valdepeñas, de quien lleva el apellido.

Muerto el banquero, la madre de Paco hizo vida marital con un individuo apellidado Moral, y se establecieron en aquella sazón unos catorce o quince años. De estos nuevos amores de la madre de Paco y el señor Moral nacieron otros hijos. En Daimiel vivían estos personajes a expensas de lo que producía una fonda instalada cerca de la Cervecería del Arco Iris.

Los primeros años de la vida de Paco transcurrieron apacibles y tranquilos. Paco era aficionado a las cosas de la política. En el Casino de Daimiel estuvo ardorosas polémicas Los incidentes menudearon, y un día se acordó en junta general la expulsión de Paco. Este frecuentó, a partir de aquella fecha, los cafés y tabernas del pueblo, donde se puso en contacto con gentes de todas calafías. El señorito pulcro y atildado de casino se transformó en el hombre tosco y pendenciero.

Por cuestiones de fuzgo sostuvo una reверта con un individuo en Daimiel. Paco requirió una pistola y disparó sobre su adversario, al que hirió de gravedad. A consecuencia de este suceso, Paco estuvo en la Cárcel más de un año.

También en Valdepeñas se hizo temible como jugador de ventaja y hombre pelleroso. Hace unos ocho años, Paco vino a Madrid en busca de trabajo. Se puso al habla con un joven pintor, que le alojó en su casa hasta que tuvo colocación. Trabajó durante algún tiempo en calidad de dependiente de una bisutería de la calle de Pontejos; pero este oficio no respondía a sus aficiones, y pronto abandonó Madrid para dedicarse a negocios de juego.

Ultimamente residía en Daimiel. Siempre asociado con Basilio, "el Moreno", explotaba un bar establecido en la plaza de San Pedro. En la parte izquierda de aquel lugar se jugaba a los prohibidos, a ciencia y paciencia de las autoridades. Los incidentes menudearon. El garito proporcionó al pueblo de Daimiel sinsabores sin cuento; pero Paco y "el Moreno" lograron ganar algunos miles de pesetas, que fueron la base de un pequeño capital que les permitió explotar el juego en otras localidades, entre las que figura el pueblo de Solana.

En este aspecto de jugador, cuentan de Paco verdaderas felonías. Se le tilda generalmente de jugador de ventaja. De Solana tuvo que salir, como suele decirse, a una de caballo, abriéndose paso pistola en mano.

UN REGISTRO EN MARTOS

Jaén 25.—Fuerzas de la guardia civil han realizado un minucioso registro en Martos, en la casa donde vive la madre del detenido Francisco Piqueras.

Se guarda gran reserva acerca del resultado de esta diligencia.

LA AMANTE DE PIQUERAS Y "EL MORENO", DETENIDOS

Ciudad Real 25.—Ha sido detenida la amante de Piqueras, Ascensión Fernández Moreno.

También han sido detenidos el amigo del criminal apodado "el Moreno" y la mujer de éste, Josefa Mendiola. Los detenidos se encuentran en la Cárcel, incomunicados, y serán trasladados a Madrid.

Al "Moreno" parece que le fueron encontradas algunas alhajas, y que incurrió en contradicciones.

NAVARRO, EN LIBERTAD

Madrid 25.—Hoy ha sido puesto en libertad el oficial de Correos Sr. Navarro, que fué detenido anoche, pues no tiene ninguna participación en el crimen cometido en el expreso.

La detención obedeció a la creencia de que este señor guardaba las alhajas robadas, por haberse las facilitado para su custodia el detenido Sánchez Navarrete.

TAMBIEN ES LIBERTADO EL CHOFRER PEDRERO

Madrid 25.—También ha sido puesto en libertad el chofer Pedrero; pero a condición de que se presente siempre que para ello le requieran las autoridades.

REGISTRO EN EL DOMICILIO DE HONORIO

Madrid 25.—La policía ha practicado un registro en el domicilio del detenido Honorio Sánchez Molina en Madrid, incautándose de 6.500 pesetas, varias alhajas y algunos documentos, así como de dos maletas nuevas, una de ellas recientemente comprada en un establecimiento de la Puerta del Sol.

MAS NOTICIAS

Madrid 25.—A última hora de anoche el director general de Seguridad recibió a los periodistas. Manifestó que nada nuevo había. El juzgado militar continúa trabajando.

Navarrete sigue muy abatido, y parece que al comunicársele la detención de Piqueras sólo hizo un gesto, bajando la cabeza.

Los padres de Navarrete continúan enfermos de cuidado.

Se dice que en la maleta que llevaba como equipaje Piqueras, se ha encontrado una recida cantidad de dinero.

Chula el rumor de que el Cuerpo de Correos se propone mostrarse parte en la causa contra los asesinos, nombrando para ello en breve un abogado.

UNA PREGUNTA QUE DELATA OTRO "GOLPE" QUE PREPARAN LOS ENCAUSADOS

Madrid 25.—Hoy se ha sabido que en marzo se presentaron una noche en una pensión situada en calle céntrica dos individuos, los cuales preguntaron por el apoderado de un señor inmensamente rico, y que se hospeda en dicha pensión.

—Pero de qué señor es apoderado?—preguntó la patrona.

—De uno muy rico, que vive en tal sitio, pero que no sabemos cómo se llama.

—¿Y tampoco saben ustedes el nombre del apoderado?

—Tampoco; pero es urgente que lo veamos.

—Pues es imposible, porque va a ser acostado y tiene dada orden de que no se le moleste.

Se marcharon los individuos en cuestión, y al día siguiente se presentaron de nuevo y volvieron a preguntar por el apoderado, cuyo nombre dieron entonces.

La patrona mostró su extrañeza de que el día anterior no supieran cómo se llamaba dicho señor, y luego supieran el nombre y el apellido, y se despidió diciéndoles que no estaba en casa el señor por quien preguntaban, y ya no se volvió a hablar más del caso hasta hace pocos días, cuando la Prensa publicó el retrato de Te ruel. Entonces, la patrona y los huéspedes, que habían visto a los dos individuos citados, reconocieron en el retrato a uno de los que estuvieron preguntando por el apoderado.

Las señas del acompañante de Te ruel parece que coinciden con las del sujeto bajito y grueso de que se viene hablando.

Además se debe tener en cuenta que Honorio conocía desde algún tiempo al apoderado del acaudalado señor, y sabía que frecuentemente llevaba grandes cantidades de dinero en la cartera.

REGISTRO EN

LO DEL DIA

La apertura del Parlamento italiano

La vuelta al torniquete. - Giolitti y el acto de conciencia. Los 136 diputados de la oposición. - Améndola, es el temible. - El Vaticano, las bases navales y la política colonial. - El triunvirato de los populares

LA VUELTA AL TORNIGUETE
Roma 25.—Se ha celebrado la apertura del Parlamento italiano, y vuelven, con tal motivo, a bullir los círculos políticos, y a tomar un sesgo polémico los editoriales de la Prensa.

EN LA OPOSICION HAY 136 DIPUTADOS
La oposición está formada por 136 diputados. De ellos, aparte de las figuras más conocidas, el más considerable es Améndola, de quien el Duze no ha vacilado en decir: «Tengo gran respeto a muchos y admiración también a muchos de los parlamentarios de la nueva Cámara».

Los recientes atentados fascistas a las cooperativas de Brianza, no modifican, digase lo que se quiera, la actitud de acatamiento deferente en que Mussolini se encuentra respecto al Vaticano.

Más del doble crimen del expreso

Aparece un nuevo personaje complicado en el drama
Se trata de un cubano llamado Donday
Este tipo interesante se presenta espontáneamente en la Embajada de España en París

COMO SE LE DETUVO
Baadjoz 25.—El revisor del tren ascendente de Baadjoz, Carlos Gómez, explica del siguiente modo la detención de Piqueras:

Los recientes atentados fascistas a las cooperativas de Brianza, no modifican, digase lo que se quiera, la actitud de acatamiento deferente en que Mussolini se encuentra respecto al Vaticano.

General de Seguridad la noticia de que el detenido Piqueras había sido llevado en tren desde donde se hallaba hasta el otro punto, en el que el comisario general señor Molina se haría cargo de él para someterle a un extenso interrogatorio.

Abd-El-Krim pide la intervención de Inglaterra
La gestión es, naturalmente, ineficaz
Londres 25.—«Daily Mail» publica el texto íntegro de la carta en que Abd-El-Krim pide a Mac Donald que intervenga cerca de España, para conseguir la paz hispano-marroquí.

MADRID
DESPACHANDO CON EL PRESIDENTE
Madrid 25.—El presidente del Directorio despachó en el Ministerio de la Guerra con los subsecretarios de Gobernación, Estado, Gracia y Justicia, Hacienda y Trabajo.

LA DECLARACION DE HONORIO SANCHEZ
Esta mañana, a las cuatro, llevaba Honorio Sánchez, declarando cinco horas, y aún continuaba el interrogatorio.

EXTRANJERO
ACUERDOS ENTRE RUSIA Y JAPON
Tokio 25.—Se asegura en los centros oficiales que el Gobierno japonés ha ofrecido al de los Soviets evacuar Sakalien si Rusia no entrega las regiones petrolíferas al trust de Sinclair y deja en poder del Japón la explotación del ferrocarril del Este de la frontera china.

SAN SEBASTIAN
LA COMISION PERMANENTE
Esta mañana se ha reunido en sesión la Comisión Permanente, despachándose numerosos asuntos de escaso interés.

EL DIRECTORIO SUSPENDE LA MANIFESTACION DEL PRIMERO DE MAYO, QUE ANTES HABIA AUTORIZADO
Madrid 25.—En la Oficina de Prensa se facilitó la nota explicativa de la suspensión de la tradicional manifestación del Primero de Mayo, que dice así:

EXTRANJERO
ACUERDOS ENTRE RUSIA Y JAPON
Tokio 25.—Se asegura en los centros oficiales que el Gobierno japonés ha ofrecido al de los Soviets evacuar Sakalien si Rusia no entrega las regiones petrolíferas al trust de Sinclair y deja en poder del Japón la explotación del ferrocarril del Este de la frontera china.

SAN SEBASTIAN
LA COMISION PERMANENTE
Esta mañana se ha reunido en sesión la Comisión Permanente, despachándose numerosos asuntos de escaso interés.

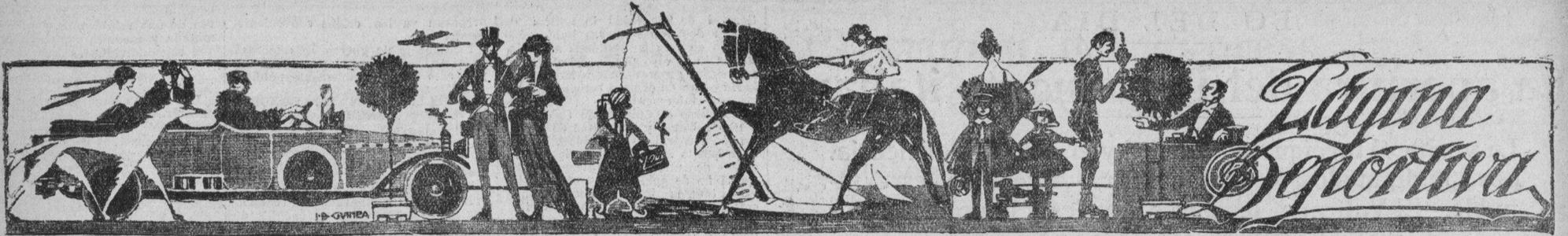
Plaza de Toros de Vista Alegre
El domingo, 27 de abril, se lidiarán 6 NOVILLOS, 6
Luis Izquierdo : Mariano López : Conserva or chevarría

PIQUERAS SERA INTERROGADO AMPLIAMENTE ANTES DE VENIR A MADRID
Madrid 25.—Se había dicho que el detenido Piqueras sería traído en tren a Madrid. Algunos suponían que llegaría esta mañana, a las nueve y veinte en el correo de Extremadura; pero el detenido no llegó.

LA INTERVENCION DE ORS
Madrid 25.—Las actuaciones judiciales se encaminan ahora a aclarar la certeza de la acusación que parece haber hecho Sánchez Navarrete contra el ambulante Ors y la intervención de éste en el suceso.

UNA REUNION EN EL MUSEO NAVAL
Esta tarde se reunirán, en el Museo Naval, la Sociedad Oceanográfica y el Comité de Estudios Vascos, con el fin de tratar de la celebración de una Exposición de industrias pesqueras, proyecto que ya se pensó haber llevado a cabo el año pasado, pero que tuvo que ser suspendido.

UNA TRIPLE ALIANZA
París 25.—Dice la Prensa que el presidente Masaryk cerrará una alianza con Italia en su próximo viaje a Roma. De este modo quedará formada la triple alianza entre Italia, Yugoslavia y Checoslovaquia.



Boxeo

El knock-out, el punch y los golpes felices

Lo que todo boxeador busca en el combate es producir el knock-out del adversario, ya que ésta es la manera más satisfactoria de triunfar. Pero a veces ocurre que el knock-out es peligroso, y no hace sino unos pocos meses, Mr. W. V. Evans, un amateur londinense, falleció a consecuencia de un golpe recibido en un torneo que se realizó en Copenhague.

Para vencer por knock-out es preciso asestar un golpe seco, poderoso, con la parte del guante que queda sobre los nudillos y en cierto punto del extremo de la mandíbula. Desde luego, se producen knock-outs como resultado de otros golpes, pero ese es el más común.

EL PUNCH DOLOROSO Y EL QUE NO LO ES

Existe, por ejemplo, el solar-plexus, o golpe asestado en el plexo solar, que, cuando ha sido bien aplicado, deja a la víctima con una especie de parálisis durante un rato, impidiéndole levantarse dentro de los diez segundos de práctica. Pero el solar-plexus es un golpe que rara vez deja al pugilista inconsciente, lo que quiere decir que entre éste y aquél, el solar-plexus es el más doloroso de los dos.

Se trata, por lo demás, de un golpe que no es empleado muy a menudo, porque no resulta fácil dar con el punto exacto del diafragma del rival y, en cambio, es menos difícil hallar el lugar vulnerable en la mandíbula. Sin embargo, el solar-plexus es el más eficaz, pues se descarga sobre un centro nervioso que controla las piernas y, dejando a éstas inmóviles durante los diez segundos, se logra que el adversario se quede en el suelo hasta declararse muerto, es decir, fuera de combate.

A la mayoría de la gente se le figura que el knock-out es algo espantoso, pero, a decir verdad, no hay en él nada terrible. En el orden común de los acontecimientos significa que el hombre que ha recibido el punch vencedor se ha quedado inconsciente durante cierto tiempo, pero ni se da cuenta de ello, ni sufre dolor alguno. Y como consecuencia del k. o. no le queda, en algunos casos, más que un dolor de cabeza, que tanto puede deberse a la decepción causada por la derrota como a cualquiera otra cosa.

UN VENCIDO QUE SE REIA

Pero si eso es lo que puede considerarse la regla general, he visto muchas excepciones a ella. Hace poco se registró, por ejemplo, un hecho curioso en uno de los encuentros pertenecientes a un torneo organizado por cierto club amateur. Uno de los competidores fué knock-out por un golpe excepcionalmente magnífico aplicado en la mandíbula.

Cayó el boxeador y permaneció varios segundos en el suelo, al parecer completamente inconsciente, pero, con sorpresa fácil de imaginar, el mozo se reía a mandíbula batiente, de tal modo, que los espectadores y los dirigentes del club llegaron a alarmarse. La alarma aumentó todavía viendo que, al levantar al vencido y conducirlo a su rincón, las carcajadas aumentaban en intensidad.

El pugilista a que me refiero siguió riéndose, desafortunadamente al abandonar el ring y las carcajadas continuaron durante cinco minutos en el cuarto de vestir. Los ayudantes y los demás competidores, que estaban aguardando el momento de continuar los matches, mostráronse fastidiados por lo que creían, simplemente, una expresión de conducta antideportiva, exteriorizaron su desagrado en forma inequívoca. Pero de pronto el pobre boxeador cesó en su risa, tal como si, dándose vuelta a un conmutador, se le hubiese cortado la corriente. Entonces se restregó los ojos, sorprendido. Y viendo la cara de enojo que mostraban cuantos hallábase a su alrededor, preguntó lleno de asombro: —Pero, ¿qué es lo que ha ocurrido? ¿Qué ha pasado?

EL LENADOR TRIUNFANTE

Cuando se le dijo en qué forma había caído y de qué modo había estado riéndose, se mostró incrédulo, negándose a creer lo que se le decía. Sin embargo, no tuvo al fin más remedio que aceptar los hechos y se mostró profundamente disgustado consigo mismo cuando se le dijo que había perdido el match. La explicación de lo ocurrido fué sencilla: todo el tiempo que estuvo riéndose aquel hombre había vivido fuera de este mundo.

Otro curioso ejemplo se produjo hace algunos años. Mi amigo Mister «Peggy» Bettinson, creyó haber descubierto un campeón peso pesado en

potencia. El descubrimiento habíase realizado en Forest Gate. Tratábase de un carnicero llamado Bill Chase. Este hombre tenía un punch terrible, y cuando lo asestara en el lugar justo, no podía dudarse que produciría un knock-out neto.

Mr. Bettinson pidió a Bruce Logan, un peso pesado amateur, que le acompañase a Forest Gate y boxeara con Chase en el gimnasio que éste se había preparado. De ese modo podría medirse con exactitud el verdadero valor del carnicero.

Bettinson y Logan partieron del National Sporting Club en un taxímetro. Cuando llegaron, Chase estaba trabajando en el gimnasio. El aficionado comenzó a hostigar a su adversario con el propósito de verificar lo que valía, pero sus dudas a este respecto no duraron mucho, pues Chase lo calzó con un punch de derecha perfectamente medido. Y Bruce Logan cayó, completamente knock-out. Ya fuera del ring, el amateur se vistió por sí mismo y pareció que aquello no le había causado mal alguno, ni dejado huellas de ninguna especie. Con su acompañante tomó el taxímetro para volver a Londres. Y cuando el vehículo había recorrido la mitad de la distancia, Logan pareció irritarse de pronto. Miró por la ventanilla del automóvil y preguntó en tono airado: —Pero ¿cuándo llegará a Forest Gate, este condenado taxímetro? Ardo en deseos de ver a esa fiera que se llama Bill Chase.

Sólo entonces advirtió Mr. Bettinson que su amigo había estado fuera todo el tiempo.

UN KNOCK OUT DE VEINTICUATRO HORAS

Un caso parecido, pero más elocuente, ocurrió en Australia. Cierta pugilista quedó knock-out a los pocos segundos de comenzar el combate. Este no le dejó ninguna huella visible, ni física ni mental.

El hombre se fué a su casa, hizo el debido honor a una buena comida y se acostó. Al día siguiente reanudó sus ocupaciones, según costumbre, pero por la noche, al regresar a su casa, lo primero que hizo fué tomar su pantalón y sus botines de boxeo y colocarlos en la valija. Sorprendida al ver eso, su mujer le preguntó: —¿Qué vas a hacer? ¿No habíamos quedado en que esta noche me llevarías al teatro?

—¿Al teatro?—repitió sorprendido el pugilista.—¿No digas tonterías mujer! ¿En qué estás pensando? Bien sabes que no puedo acompañarte esta noche. ¿Has olvidado ya que tengo que ir al estadio para combatir con Fulano de Tal?

Naturalmente, la buena mujer miró a su esposo con ojos agrandados por la sorpresa. ¿Cómo explicarse semejante afirmación, desde que el match con el pugilista indicado se había producido la noche antes? Presumiendo la existencia de algún curioso fenómeno, la mujer fué explicando poco a poco al marido lo que había ocurrido. Trabajo le costó, sin embargo, hacer que la verdad penetrase en el cerebro de aquel hombre, que, indudablemente, continuaba sumido en las sombras en que lo lanzara veinticuatro horas antes el formidable punch de su adversario. Todo lo ocurrido durante el match y antes de él—los preparativos, el local del combate, las advertencias del referee, los amigos que le acompañaban, etc.—, se había borrado de su memoria. No lo recordó sino en ese momento, cuando la alarmada esposa lo volvió persuasivamente al goce integral de sus sentidos perturbados por el mazazo.

EUGENE CORRI

Para mañana, sábado, se anuncian en el frontón Euskalduna los siguientes combates, que seguramente serán del agrado de los amateurs.

Primeramente Martínez, notable peso mosca, sanabanderino, luchará contra el belga Grefson en seis rounds de dos minutos y guantes de seis onzas. Martínez, que sabe las soberbias condiciones de su contrario, se ha sometido a un duro entrenamiento para salir airoso de su combate.

En segundo lugar Ruiz, campeón de Castilla, que hasta ahora no ha encontrado rival, luchará contra su challenger Lucas, en un combate de ocho rounds de dos minutos con guantes de cuatro onzas. El combate promete ser muy reñido y de los que dejan buen recuerdo. Lucas es un soberbio encajador y tiene un magnífico juego. A pesar de ello, tendrá que emplear toda su ciencia para adquirir el título de campeón.

Para tercer lugar la Empresa pre-

UN DEPORTE ARRIESGADISIMO



Inmensa muchedumbre presenció, en Barcelona, el acto de escalar el portugués Néstor López la fachada de un edificio de la plaza de Cataluña. El trepador, acabada la ascensión, saludando al público desde uno de los adornos que rematan el edificio.

para una verdadera atracción pugilística, pues lucharán un francés de soberbia historia en los rings y un boxeador español que quiere demostrar al público bilbaíno su verdadera clase. Y finalmente, la gran revancha entre Martínez y Barnils en diez rounds, con guantes de cuatro onzas y vendajes duros. No hay que decir cuáles son estos boxeadores, sobradamente conocidos del público bilbaíno. Ambos están deseosos de triunfar y, por lo tanto, el combate será superior a toda ponderación y ambos boxeadores se tirarán a fondo para obtener la victoria.

Un telegrama de Nueva York anuncia que Dundee, el campeón del mundo de pesos plumas, acaba de encontrar la homa de su zapato en Rocky Kausas, que le ha vencido a los puntos en diez rounds.

Los figuramos que ahora tendrá que bajar los precios y que los cincuenta mil dólares que pidió por un combate con Ciqui serán ya un sueño.

Dundee estuvo knock-out por dos veces en el séptimo round. Lo que no dicen es si el combate era para el título, aunque en América los combates por puntos suelen no hacer cambiar de propietario del mismo.

Foot-Ball Ante la final de la serie B

UN RUEGO AL ATHLETIC CLUB

Firmada por varios aficionados hemos recibido una carta que dice: «Próxima la fecha en que ha de celebrarse la final del campeonato de España, serie B, en la que ha de participar el Acero contra el que resulte vencedor de Tarraza-Osasuna, creemos conveniente que por parte del Athletic se prepare un buen entrenamiento al equipo vizcaíno, a cuyo fin podría celebrarse en los primeros días de la semana próxima un partido de entrenamiento entre un fuerte reserva del Athletic contra el once del Acero que ha de ir a Sevilla.

De llevarse a cabo este partido, podría empezar a las seis y media, con objeto de que pudieran acudir los aficionados que trabajan en talleres de la ribera, entre los cuales hay numerosos entusiastas del Acero.

Si todos estamos en la obligación de hacer cuanto podamos por traer a casa el campeonato serie B, esperamos que el Athletic ha de ponerse a la cabeza y accederá a este nuestro deseo, que creemos es el de todos los aficionados vizcaínos.

Accedemos gustosos a trasladar el ruego al Athletic Club. Ahora éste ha de ser quien decida la petición de esos aficionados.

TRAVIESO YA ESTA EN DANZA

La noticia de última hora entre los deportistas la constituyó ayer el entrenamiento de «Travieso», en el campo de San Mamés. Y todos se felicitaban por que «El deseado», aun cuando falta tan poco para finalizar la temporada, aparezca en el terreno de juego, siquiera sea para entrenarse.

El día que se anuncia a Travieso en un partido, el lleno va a ser formidable.

Si hubiera estado en condiciones hace quince días!

ANTE BARCELONA-REAL UNION

Esta mañana, en el rápido, han salido de Irún para Barcelona los jugadores de la Real Unión que el próximo domingo han de disputarse con el Barcelona, la segunda semifinal que les corresponde.

Los jugadores desplazados son: Emery II, Muguruza, Carrasco, Bergés, Gemborena, Eguzabal, Echeveste, Vázquez, Errazquin, Azurza y Acosta.

Mañana marcharán Emery I y Matías. René e Irribarren irán desde Madrid y Zaragoza.

La alineación del Irún será la siguiente:

Emery II, Carrasco, Bergés, Gemborena, René, Eguzabal, Echeveste, Vázquez, Errazquin, Matías y Azurza.

El programa olímpico

Fútbol («rugby»), del sábado 3 al lunes 19 de mayo.

Fútbol (asociación), del domingo 25 de mayo a lunes 9 de junio.

Polo, del jueves 19 de junio al viernes 4 de julio.

Tiro, del sábado 21 al domingo 29 de junio.

Tiro de caza, del sábado 21 al domingo 29 de junio.

Esgrima, del sábado 28 de junio al martes 8 de julio.

Atletismo, del sábado 5 al domingo 13 de julio.

Lucha grecorromana, del domingo 6 al miércoles 9 de julio.

Lucha libre, del jueves 10 al domingo 13 de julio.

Pentatlón moderno, del sábado 12 al jueves 17 de julio.

Remo, del domingo 13 al jueves 17 de julio.

Lawn-Tennis, del domingo 13 al domingo 20 de julio.

Natación, del domingo 13 al domingo 20 de julio.

Gimnasia, del jueves 17 al miércoles 23 de julio.

Juegos populares (exhibición), del jueves 17 al miércoles 23 de julio.

Boxeo francés (exhibición), el domingo 20 de julio.

Pesos, del lunes 21 al jueves 24 de julio.

Pelota vasca (exhibición), del lunes 21 al jueves 24 de julio.

Juegos ecuestres, del lunes 21 al domingo 24 de julio.

Ciclismo: el miércoles 23 de julio, en Colombes, y el sábado 26 y domingo 27 de julio, en Vincennes.

La mujer acierta siempre, porque se deja guiar de su instinto

La chaqueta de punto, prenda suave, cómoda y elegante, combinada con un pantalón gris, de franela, articula un traje económico de gran resultado para vuestros esposos, para vuestros hijos, por pesetas.

¡115!

¿Dónde el mayor surtido? Camisería «EL ANDORRANO»

Victor, 7. Teléfono 9.000.

ñita a tu más exuberante imaginación y a la de tu amigo

CAMARON

Atletismo

LOS ENTRENAMIENTOS DE LOS VIZCAINOS

Próximos a celebrarse importantes concursos atléticos, tales como los campeonatos nacionales, match España-Portugal, etc., los atletas vizcaínos preparan sus entrenamientos cuidadosamente.

Ayer tarde se entrenaron algunos, en el campo de San Mamés.

Para el próximo domingo se ha señalado el campo de Romo para continuar los entrenamientos, en los que esperamos no falte ninguna de nuestras figuras. Empezarán a las diez de la mañana.

El día 2 de mayo se seleccionará provisionalmente, en las pruebas que a tal efecto se hagan, y el día 11 del mismo mes quedará formada la selección definitiva que ha de acudir a Madrid a los campeonatos nacionales.

LABOR PREPARATORIA

La Real Federación Atlética Española ha acordado celebrar el «cross» de selección definitiva, con vistas a la participación olímpica, el día 11 de mayo, en San Sebastián.

Al «cross» citado, cuya distancia será de nueve y medio a diez kilómetros, podrán asistir todos los atletas que posean licencia en activo de las Federaciones regionales, a más de los ya preseleccionados por esta Real Federación Atlética Española.

Igualmente ha acordado que, en los campeonatos nacionales que han de tener lugar en Madrid, los días 17 y 18 de mayo próximo, se celebre la prueba Marathon, en un recorrido de treinta y tres kilómetros y cuatrocientos metros.

Esta prueba no puntuará en la clasificación general, y se previene a los futuros participantes que, a más de exigir rigurosamente la oportuna licencia en activo, los que hayan de tomar parte serán objeto de reconocimiento médico, dos horas antes de la salida, sin cuyo requisito no podrán tomar parte en la prueba.

Esta servirá como selección para el equipo maratoniano que haya de participar en los Juegos Olímpicos.

En Tolosa, en el mes de junio, y sobre el total de la distancia (cuarenta y dos kilómetros y doscientos cincuenta metros), tendrá lugar la selección definitiva.

Náutica

Hoy comienzan las obras de carpintería en la que en breve va a ser base naval del Deportivo.

Ya se han adquirido candeleros, cadenas y otros aparejos, que el señor Ormazábal, atendiendo al fin a que se destinan, ha cedido a un precio razonable, que dice mucho de la cultura de este señor.

Las obras durarán unos veinticinco días, de forma que con el buen tiempo, ya asegurado, la base naval se vea asiduamente concurrida.

Ciclismo

EL CAMPEONATO DEL CLUB DEPORTIVO

Todos los síntomas hacen creer que esta carrera ha de agrupar un nutrido grupo de ciclistas. Existe un verdadero pugilato entre varios grupos del Club, que se traduce en entrenamientos muy científicos siguiendo instrucciones escritas de Zimmerman, Petit Ereton y Christophe. Los núcleos en pugna son: los veteranos Bandrés, Irigoyen, Dapousa, Soriano, Abriscqueta, los Txutangas y Askarras, y los «cheros» Salazar, Eric, Urrutia, Basterra, Cabezuolo, Oñate, Llorca, etcétera, etc. Para todo el que haga los 25 kilómetros dentro de la hora habrá medalla de plata, además de las dos bonitas copas que conceden la Directiva y la Comisión ciclista.

EL CAMPEONATO NACIONAL

El campeonato nacional ciclista de fondo en carretera se presenta con caracteres de acontecimiento sensacional. Creemos que jamás «starter» alguno agrupará bajo sus órdenes un pelotón tan lucido como el que el 4 de agosto se ha de presentar en la meta: Janer, Otero, Salazar, Espinosa, P. S., Miner, Ruiz, Eceiza, Jauregui y otros muchos librarán la batalla más fantástica de que tenga memoria Bilbao.

Percaído de la importancia de esta prueba, el competente ingeniero y verdadero amante de toda cultura deportiva, don Victor Olegario Allen, ha ordenado el conveniente arreglo de los trozos de carretera señalados por el Deportivo. Por consiguiente, los 100 kilómetros del recorrido serán una pista donde obtener una magnífica media de velocidad.

La Comisión ciclista del Club Deportivo, organizadora del campeonato nacional, se ha constituido en sesión permanente, al objeto de dar rápida solución a todo cuanto a esta carrera afecte.

LA NIÑA DEGOLLADA EN BARACALDO

El abogado defensor de Ignacio Presa, replica al señor juez

Sr. Director de LA NOCHE
Mi querido amigo: Confío a su hidalgía y a su culto a la equidad esta carta, con la que replico, como abogado primero y como defensor después de Ignacio Presa, a las manifestaciones que el juez instructor del sumario, señor Pedreira, hizo ayer a los periodistas.

Muy agradecido a su deferencia, le estrecha la mano,

CARLOS ECHEGUREN

Es lamentable que el señor juez de instrucción haya caído en el lazo que los periodistas hábilmente le han tendido en su legítimo afán de facilitar una información tan completa que baste a calmar la ansiedad de sus lectores. La salida es de un quijotismo tan arbitrario que el deber elemental tan sagrado de por sí, de defensa de un reo que, además—y en esta afirmación pongo a contribución y a una el corazón y la conciencia—, es pura y completamente inocente del hecho que se le imputa, me obliga con forzoso imperativo a censuras e inculpaciones de actos de personas que, por el puesto que ocupan, deben procurar ser revestidas de la máxima consideración, del máximo respeto.

El juez instructor puede encausar, lo que jamás puede hacer es acusar. El juez instructor abrirá procedimientos, dictará procesamiento, practicará diligencias destinadas a delinear la participación del presunto culpable, y al practicarlas ha de procurar con el mayor celo recoger con la misma intensidad, tanto lo que pueda perjudicar como lo que pueda favorecer al reo, sin que jamás descienda a discusión en la vía pública, sosteniendo acusaciones que para la opinión, por venir de quien vienen, implican un fallo.

Tener a un preso incommunicado durante nueve días; declarar más tarde (hoy mismo me ha sido comunicado dicho acuerdo), secretas las páginas del sumario para su abogado defensor y no dudar en cambiar en volver a un periodista las impresiones recogidas en ese mismo sumario, proclamando «curbi et orbe» la culpabilidad del reo, entregándolo así desprestigiado a la opinión es práctica que por lo inusitada ha causado hoy el natural estupeor en los centros donde gentes togadas se reúnen.

Es muy sagrada, íntimamente sagrada, la vida de un ciudadano para que «simples convicciones morales» puedan impulsar a definiciones tan trascendentalmente graves, sobre todo cuando son lanzadas desde tan alto que puedan influir de modo decisivo en la opinión pública.

Porque hasta ahora, como existir, sólo existen «convencimientos morales personales» de la culpabilidad de Ignacio, pero hasta la fecha no se ha podido señalar una prueba cierta, ni tan sólo un indicio racional cierto, relacionado con el hecho de autos que pueda acusar, no ya de un modo rotundo, sino siquiera de modo indirecto a mi defendido.

Para robustecer la impresión de la culpabilidad de Ignacio Presa, se ha llegado a decir que la opinión en Baracaldo creó en su culpabilidad, señalándole unánimemente como asesino, y esto es virtual y totalmente inexacto. La mayor parte del vecindario, la totalidad de los obreros y con traheadores del taller de Altos Hornos, donde Ignacio prestaba sus servicios, hasta la misma familia de la víctima, cuya impresión reoqui, vienen resistiéndose a creer en la culpabilidad de Presa, y únicamente puede entrar la duda en sus conciencias ante la tenaz persistencia judicial, y esta opinión está fundamentada, no sólo por la excelencia de antecedentes del procesado y de su familia, sino por coincidir con legislación tan antigua como la de las Partidas, cuando dice «que las sospechas muchas veces no aciertan con la verdad» y que «para acusar y acreditar un delito son necesarias pruebas claras como la luz en que no venga ninguna duda».

Con respecto a las contradicciones y al apocamiento en que, según los informadores, ha incurrido el detenido, diremos lo siguiente:

Revolotea estos días alrededor de este ya ruidoso proceso, al lado del señor juez de instrucción, el espíritu de un funcionario de justicia residente en Bilbao. Este mismo podrá corroborar como testigo de mayor excepción el caso que pasamos a relatar.

En un lindo pueblo costero, cercano a Bilbao, y en las altas horas de la noche, se comió en un edificio destinado a un servicio público, un asesinato en unas circunstancias por demás misteriosas. El señor juez de instrucción, residente en la localidad, con un celo y una diligencia verdaderamente extraordinaria, hizo realizar en breves horas una redada de gentes presuntamente complicadas en el hecho. Entre ellas se hizo desatascar un individuo que en las diligencias practicadas incurrió en varias contradicciones, y por si ello fuera poco, pudo notarse que cuando directamente se le lanzaba una acusación, su tez cambiaba de color. Estos detalles hicieron concebir la seguridad de que el criminal estaba descubierto, y buscando una comprobación mayor, se acordó llevarle al lugar donde se practicaba la autopsia del interfecto. Ya ante el cadáver, el presunto autor, y como se le señalara el efecto criminal de su obra, perdió completamente sus fuer-

zas y cayó desmayado. La sonrisa del juez fue triunfal. El criminal estaba descubierto. No pasó más sino que horas después hubo de ponerse en libertad al supuesto reo; después de plena demostración de su inocencia.

Conste que a este terreno de la Prensa he acudido porque a él se nos ha llevado y porque los sagrados intereses que defiendo a ello me obligan. Consto también, que mi defendido, acordada la continuación del secreto del sumario, se halla en completo estado de indefensión para desvirtuar los cargos que le acusan y para llevar en relación a ellos las pruebas demostrativas de su inocencia.

CARLOS ECHEGUREN

Mirando a la Villa

AMAGO DE INCENDIO.—En el almacén de automóviles de don José Alday, situado en la calle de Euskalduna, número 6, se declaró un pequeño incendio, que fué apagado, sin consecuencias.

Otro amago de incendio, por inflamación de hollín, en el número 7 de Hurtado de Amézaga, que también fué apagado sin consecuencias.

En cólicos, diarreas, Gripe y dolores de frente, SAN ROQUE JEREZ QUINADO. Es de efecto sorprendente.

Gran aperitivo, tónico, reconstituyente. De uso general muy agradable. Proprietario: TEJADA Y COMPAÑIA (Sucre)—ARETA (Alava).

UN ATROPELLO.—En el barrio de la Peña fué atropellado por el autocamión B1 1310, guiado por el chófer Valentín Latorre, de treinta y seis años, el niño de tres años Timoteo Villar, resultando con heridas contusas, fractura del cráneo, hemorragia y contusión en el pecho, de pronóstico grave.

Fuó curado en la Casa de Socorro del Centro, pasando después al Hospital, donde ingresó.

Los animales fueron puestos en observación.

Vías Urinarias - Cirugía general.
Dr. PEREZ-ANDRES
Cirujano y especialista del Hospital Civil.
Rayos X. - Electroterapia.
Ercilla, 18. - De cuatro a ocho.
Clínica operatoria: La Cava, 3 - De 12 a 2.

LA GUARDIA MUNICIPAL.—Relación de personas interesadas en asuntos de quintas y que se desea la presentación de los mismos en las oficinas de este Cuerpo, desde las doce a las dos de la tarde, para entregarles documentos o enterarles de asuntos que les afecta:

D. Félix González Miguel, Felisa Serrano, Angel Villegas Cortázar, Miguel Saraga Arberás, Eustasio Virtue Antigüedad, con sus pases militares; Pablo Villanueva Martínez, Fidel Merodio Ayuso, Antonio Torrecilla Conde, José María Goidaracema, Silvestre Ilarri Ortiz, Angel Repiso Gil.

Pablo Vigil Morcillo, Telesforo Martínez Hernáiz, Carlota Ros, Miguela García González, Hermógenes Montaña Cunes, Bautista Manceban Serrano, Santiago Martínez de la Iglesia, Félix Zubilaga Olavarria, Tomas Bordegaray Arroyo, Julio Renovelez Zárata, Julio Herrero Escenarro, Agustín Ocasar Ocasar, Eusebio Garastazu Eizaga, Luis Herrera Molinos, Antonio Alvarez Gómez, Balbino Ayuso Sanz, Melchor Nafarrete Leque, José Corcuera Corcuera, Serapio Laiseca Gorroño, Miguel Vicente Bilbao, un tal «Rubio», angulero de Zorroza.

Se vende papel de periódicos, a tres pesetas la arroba

DIPUTACION

LA REUNION DE ESTA TARDE

Esta tarde se habrá celebrado en la Diputación una reunión de diputados y patronos mineros, para tratar de buscar una solución al pleito de las tarifas del ferrocarril de Triano.

Con este motivo, esta mañana ha estado en la Diputación una Comisión de dichos mineros.

LA SESION DEL MIERCOLES

Para el miércoles ha convocado a sesión el Sr. Urien.

D. JULIO DE LAZURTEGUI

El Sr. Urien ha recibido esta mañana en su despacho la visita de don Julio Lazurtegui.

BILBAO BURSATIL Y FINANCIERO

Sigue sin ofrecer variaciones la situación de nuestra Bolsa. La contratación se ha deslizado hoy sin ningún entusiasmo, y el negocio, algo más reducido que en las últimas sesiones. Hasta los Valores de renta fija, que habían venido rindiendo bastante negocio, decayeron hoy sensiblemente. En Fondos Públicos no hubo más que dos operaciones y cinco en los restantes valores de renta fija, con la buena tendencia de costumbre.

En las acciones en general, tampoco fué muy crecido el número de transacciones registradas, pues solamente se negociaron siete clases de títulos, no viéndose interés por ninguno de ellos.

En Banca, los Bancos de Bilbao, muy firmes, abundando dinero a 1695, con papel a 1700. No se hizo operación. Los Créditos, volvieron a decaer a 555 y queda oferta a este cambio con demanda a 550. Los Vascos repitieron su cambio anterior de 627,50, y restan con buena tendencia. Se ofrecieron Hispánicos, sin salir tomadores. Los Urquijos, siguen pedidos a 225. Ofrecidos los Bancos de Vizcaya a 1347,50. De Ríos de la Plata, papel.

En Ferrocarriles, los Vascongados vuelven a su cotización anterior de 545, en baja de cinco pesetas, y resta dinero. Pedidos los Nortes y Roblas, con algún papel de estas últimas.

Las Eléctricas, con buena orientación, especialmente las Hidroeléctricas Españolas, que mejoran su cambio a 134 por 100, en alza de tres duros, y cierran firmes. Las Ibéricas segundas, con flojedad, pues aunque repiten su cambio de 397, queda papel. Pedidas las Viesgos, y asimismo las Ibéricas primeras.

En el grupo Minero no se registró operación, ofreciéndose Dícidos y Calas, sin dinero. Papel de Alcaracejos. En el sector Naviero, destacan las Uniones, que fueron cotizadas a 190, en alza de 20 pesetas, y quedan sostenidas con oferta y demanda. Dinero y papel de Nerviones, Vascongadas y Mundacas. Las restantes, paralizadas.

De Industrias, los Hornos, con flojedad, decayendo a 127,25 al contado y a fin de mes, operándose también a fin de mayo a 128, a cuyos cambios queda papel. Este fué el único valor tratado en este departamento de industrias que acusó una gran inactividad, por la apatía del mercado. Las Echevarrias continúan solicitadas, mejorando el dinero para ellas a 475, con algún papel a la par.

Las Papeleras, muy flojas, decayendo su oferta nuevamente a 72. De Siderurgicas, papel. Dinero de Felgueras. Explosivos pedidos a 365, con papel a 369. Oferta de Resineras a 263. Se dice que el sábado, día 3 de mayo, comprendido entre la fiesta del día 2 y domingo, día 4, se hará puente. Por consiguiente habrá tres días consecutivos sin Bolsa.

TEATRO Y CINE

EN ARRIAGA

«María Victoria», la comedia de Linares Rivas, puesta ayer en escena por la Compañía Moragas, gustó una vez más al público.

Efectivamente, la obra de Linares Rivas, que desde hace algún tiempo se intenta desprestigiar, debe de tener algo que la hace mantenerse siempre nueva, cosa que no ocurre con la de otros grandes maestros cuyas obras parecen perder gracia y espontaneidad cada día que pasan.

Claro está que en este juicio lisonjero debe tenerse en cuenta que «María Victoria» es una de las mejores obras de Linares Rivas y que aunque tiene otras varias a las que puede aplicársele la misma crítica favorable, ha escrito otras muchas mercedoras de las diatribas que, desde hace algún tiempo, se han desatado sobre su teatro.

En la interpretación se distinguieron los mismos de siempre, destacando, naturalmente, la Moragas.

EN LOS CAMPOS

Volvió a repetirse, con una regular entrada en las dos secciones, «Su desconsolada esposa».

Hoy se estrena «Los chatos», el mayor éxito de risa del año, según nos dice la Prensa de Madrid.

Esperamos que hoy desaparecerá la reserva del público por acudir a ver a estos simpáticos artistas, que cuentan con los méritos suficientes para ver continuamente lleno el teatro en que actúan.

EN LOS CINES

Como ya anunciábamos ayer, la última creación de Charlot que se estrenó en Albia, llevó a este cine una verdadera avalancha de público que rió y aplaudió con entusiasmo las graciosísimas escenas de «Vacaciones».

Hoy, en el Cinema Bilbao se estrena «El pobre Valbuena», en la que el gran Villalbas, que tantos admiradores cuenta ya, hace una magnífica creación.

En los demás cines se repiten las películas estrenadas ayer.

Carbones GOICOECHEA Y ECEIZA
Baileán, 37 Teléfono 93

Moneda extranjera.—Las grandes oscilaciones que todos estos días registran las divisas extranjeras no hacen aumentar su negocio. Antes bien, todas estas alzas y bajas se miran con una prudencia grande, que restringe el número de operaciones. La apertura de esta mañana, ha cotizado: Francos, 45,25 por 45,35; libras, 31,42 por 31,45; suizos, 127,50 por 128; liras, 31,96 por 32; dollars, 7,18 por 7,20, y belgas, 38,20 por 38,35.

Durante el transcurso de la mañana, se han operado: Francos, a 45,85 y 45,90; libras, hasta 31,52, y dollars, a 7,16, 7,18 y 7,20.

A primera hora de la tarde los francos parecían ceder ligeramente, y se ofrecían a 45,75. Las libras, firmes, con dinero a 31,53; papel de dollars a 7,21, y los belgas, sostenidos, a 39 enteros.

BOLSA DE BILBAO

COTIZACION OFICIAL DEL DIA 25 DE ABRIL

EFEITOS PUBLICOS

VALORES DE SOCIEDADES

MEROANTILES

Cédulas hipotecarias del Banco de España, números 1 al 375.000: a 108,95 al contado.—Ayuntamiento de Bilbao (emisión 1921): a 99,25.

ACCIONES

Bancos

Crédito de la Unión Minera: a 555 al contado.—Banco Vasco: a 627,50.

Ferrocarriles

Vascongados: a 545 al contado.

Electricidad

Hidroeléctrica Española: a 134 por 100 al contado.—Hidroeléctrica Ibérica, números 80.001 al 116.500: a 397.

Navieras

Martina Unión: a 190 al contado.

Industrias varias

Altos Hornos de Vizcaya: a 127,25 por 100 al contado, 127,25 por 100 al fin del corriente y 128 por 100 al fin de mayo.

OBLIGACIONES

Ferrocarriles

Madrid a Zaragoza y a Alicante serie H: a 94,55 al contado.—Norte de España, primera serie: a 65,50.—Especiales Nortes (emisión 1921): a 102,60.—Valencianas Norte: a 95,10.

Industrias varias

Altos Hornos de Vizcaya: (emisión 1920): a 93,75 al contado.

CAMBIOS SOBRE PLAZAS EXTRANJERAS

Londres cheque, 31,45 y 31,44; cambio métrico, 31,45.

EN HONOR DE SAN PRUDENCIO

Las fiestas de la Colonia alavesa

La Colonia Alavesa de Bilbao se dispone este año a celebrar, con más brillantez si cabe, que en años anteriores la fiesta de su Patrono, San Prudencio.

Con este motivo ha organizado un programa de festejos, que se distribuye así:

Día 27.—A las siete de la tarde darán comienzo los festejos con el disparo de cohetes.

La brillante Banda de Bergüenda recorrerá las calles de la villa, tocando alegres pasacalles.

Dí 28.—A las siete de la mañana, diana por la Banda de Bergüenda.

A las nueve y media saldrá la Colonia de la plaza Nueva, precedida de la Banda, dirigiéndose a la iglesia de San Vicente, de donde, a las nueve y tres cuartos, saldrá la procesión, que, con la imagen de San Prudencio, recorrerá los jardines de Albia. A continuación, solemne misa, en la que hará el panegirico del Santo el R. P. Valentin Llano. Se cantará la misa de los nuestros Ravanello y Perossi.

A la una de la tarde, gran banquete en los jardines de los Campos Eliseos.

Precio de la tarjeta de inscripción: diez pesetas.

A las cuatro de la tarde, gran baile en los referidos jardines de los Campos Eliseos, amenizado por la Banda de Bergüenda.

Terminará el baile a las ocho de la noche.

A las nueve y media de la noche, gran velada en el Coliseo Albia, por el R. P. Valentin Llano. Se cantará la misa de los nuestros Ravanello y Perossi.

A las nueve y media de la noche, gran velada en el Coliseo Albia, por el R. P. Valentin Llano. Se cantará la misa de los nuestros Ravanello y Perossi.

PROGRAMA

1.º «Marcha de San Prudencio», por la Banda de Bergüenda.

2.º Estreno del juguete cómico vasco, en tres actos, original de Román Zubiaur, titulado «La farsa del bigote».

Reperto

Emeteria, señorita Belacortu (J.); Lusiana, señorita Osua; Juana, señorita Belacortu (T.); Francisca, señorita García; Seladón, Sr. Zubiaur; José Mari, Sr. Arana; Pepe, Sr. Garbisu; Domingo, Sr. Zabala; Kurrusku, Sr. Pérez Pinedo.

3.º Estreno del monólogo vasco, original de Román Zubiaur y presentado por el mismo, titulado «Un viaje por mar».

4.º Representación del juguete cómico vasco, en un acto, original de

Román Zubiaur, titulado «Martínchu, artista».

Reperto

Martínchu, Sr. Zubiaur; Tiradora, señorita Osua; Relliser, Sr. Garbisu; Un hombre, X. X. Comparsas.

Los entreactos serán amenizados por la Banda de Bergüenda.

Puntos de suscripción para el banquete:

Cesáreo Artaza, Víctor, 6, restaurante.

Cándido Barrón, San Francisco, 81, restaurante.

Lorenzo García, Iturrizar, 1, carnicería.

Esta suscripción se cerrará el día 27, a las ocho de la noche, y sólo podrán inscribirse los asociados.

Como en años anteriores, podrán también tomar parte en el banquete las señoras de socios, previa presentación de su correspondiente tarjeta.

El incendio de esta tarde

Próximamente a la una de la tarde se originó en el piso alto del número 5 de la calle la Paz un incendio, que comenzó a adquirir considerables proporciones.

Las espesas columnas de humo que se elevaban sobre los tejados, hicieron creer en los primeros momentos que se trataba de un formidable siniestro, por lo que los alrededores de la casa se vieron abarrotados de gente.

Inmediatamente llegaron al lugar del suceso las autoridades: general gobernador señor Echagüe; presidente de la Diputación, señor Urien; alcalde, señor Moyúa; delegado en la Guardia municipal, señor Ortiz de la Riva; delegado en el Cuerpo de Bomberos, señor Barandiarán, y jefes de la Policía, Guardia civil, de Seguridad y municipal.

A pesar de los tamores que la abundancia de humo y de llamas habían despertado, el incendio no revisió caracteres de mucha importancia, y fué sofocado al poco tiempo por tres bombas automóbiles del Cuerpo de Bomberos, quemándose únicamente parte del tejado y pisos altos.

La casa es propiedad de la señora viuda de Jáuregui, y el motivo del incendio fué la abundancia de hollín en las chimeneas.

La moneda de níquel

Ya está aprobado el modelo de la nueva moneda de cupro-níquel, de cinco, diez y veinte céntimos de peseta.

La nueva moneda será cuadrada con los ángulos redondos.

Lleva en el anverso un barco de tipo siglo XVI orlado con una cuerda marinera; y en el reverso la cifra que indica el valor representativo de la moneda, con unos delfines en los ángulos inferiores.

Se proyecta también otra moneda, la divisionaria de plata, en la que se empleará el metal recogido al retirar de la circulación los llamados duros sevillanos.

El modelo, obra de Mariano Benlliure, lleva en el anverso grabada la cabeza de don Alfonso XIII, rodeada de esta leyenda: «Alfonso XIII, Rey Constitucional de España», y, además, la cifra del año.

El reverso es originalísimo. Consta el dibujo de dos partes.

En la parte superior va el escudo de España en el centro de un sol, y en la mitad inferior, un labrador guía una yunta de bueyes simbolizando el trabajo.

Alrededor del dibujo se lee: «Por la Patria» y el valor representativo de la moneda.

El día religioso

UNA CARTA DEL CARDENAL GASPARRI

Secretaría de Estado de S. S.

Ilustrísimo y reverendísimo monseñor Eustaquio Irujo y Estéban, Arzobispo de Sevilla.

Ilustrísimo y reverendísimo señor: Al recibir de esa Nunciatura Apostólica la suma de 16.778,63 pesetas que la Prensa católica española ha ofrecido al Santo Padre para el Dinero de San Pedro, Su Santidad ha ensalzado con la más viva complacencia la parte que en tan generoso testimonio de devoción ha tenido Vuestra Señoría Ilustrísima y Reverendísima, en cuya diócesis está el benéfico Centro promotor del «Día de la Prensa».

Sirvula, por tanto, de agradable consuelo la paternal satisfacción del padre común, que se alegra de tenerla tan abundantemente, gracias a las iniciativas de caridad de vuestra señoría ilustrísima y reverendísima. Y tengan también el legítimo honor de hacer llegar la augusta gratitud a cuantos con vuestra señoría ilustrísima y reverendísima cooperan a esta colecta providencial, con la que se socorren tantos hijos necesitados.

Ruego a vuestra señoría ilustrísima y reverendísima trasmita a todos las alabanzas y alientos de Su Santidad; y haga llegar un especial testimonio del agradecimiento de Su Santidad al reverendísimo monseñor Montero Díaz, incansable sobre todos en esta obra de piedad filial.

Para vuestra señoría ilustrísima y reverendísima y para todos y cada uno de los organizadores envía Su Santidad, en prenda de benevolencia pontificia, la bendición apostólica.

Con afecto de muy distinguida y

sincera estimación, tengo la satisfacción de manifestarme de vuestra señoría ilustrísima y reverendísima, Verdadero servidor,

P. Cardenal GASPARRI

Bibliotecas públicas

Horas de lectura:

Diputación, Gran Vía, de nueve a dos.

Ayuntamiento, Casa Consistorial de nueve a doce.

Popular «Unamuno», Colón de la Realidad de tres y media a nueve y media.

Popular «Pérez Galdós», Marzán, de tres y media a nueve y media.

ANUNCIOS OFICIALES

UNION ELECTRICA VIZCANA

BILBAO

Por acuerdo del Consejo de Administración, esta Compañía pondrá a circulación las 6.000 acciones que tiene en cartera, ofreciendo a los señores accionistas una cantidad equivalente al 10 por 100 de las que posean, al precio de 550 pesetas cada una con cupón corriente.

El plazo para solicitar las acciones que correspondan, será desde la publicación de este anuncio hasta el día 5 de mayo próximo, debiendo presentar los señores accionistas que hagan uso del derecho de suscripción de acciones o los resguardos de depósito de las mismas en el Banco de Vizcaya, de esta plaza, juntamente con una solicitud en que conste la numeración de las acciones que posean.

Las fracciones menores de 10 acciones se sumarán a otras para optar a derecho concedido y, a fin de facilitarle, se hará entrega a los señores accionistas por el expresado Banco de Vizcaya, de boletines representativos de las indicadas fracciones, concediéndose un plazo hasta el 31 de julio próximo para que puedan negociarse dichos boletines, a fin de completar el número necesario de acciones, que tendrá que ser 10 o múltiplo de 10.

Vencidos los plazos de 31 de mayo en un caso, y 31 de julio en el otro, caducará el derecho de los señores accionistas para solicitar acciones y quedarán anulados los referidos boletines, pudiendo la Compañía disponer con entera libertad de las acciones sobrantes.

Los pagos se efectuarán al contado. Bilbao 25 de abril de 1924.—El presidente del Consejo de Administración, Enrique Ooharan.

Sociedad Anónima «Bodegas Bilbainas»

PAGO DE DIVIDENDO

A partir del 28 del corriente, se pagará por la Caja de esta Sociedad, contra entrega del cupón número 22, el dividendo activo, libre de impuestos, de 5 por 100 pesetas 25 por acción, a cuenta de los beneficios del actual ejercicio.

Bilbao, 25 de abril de 1924.—El Director Gerente, S. DE UGARTE.

Compañía Naviera «Ga cuña»

En virtud de lo acordado en la Junta general extraordinaria celebrada el 15 de corriente, el Consejo de Administración de esta Compañía ha dispuesto que, a partir del 19 del corriente, y contra presentación de los resguardos correspondientes, serán abonadas, por el Crédito de la Unión Minera, cuarenta pesetas por acción, en concepto de devolución de capital y a cuenta de la liquidación.

Bilbao, 17 de abril de 1924.—El Consejero Gerente, CASTULO GUTIERREZ MANRIQUE.

ESTA SEMANA PUEDE Y DEBE USTED LEER A

GRAZIA DELEDDA

una de las más grandes novelistas del mundo, en

LA NOVELA SEMANAL

donde publica la admirable novela INEDITA

El novio

desaparecido

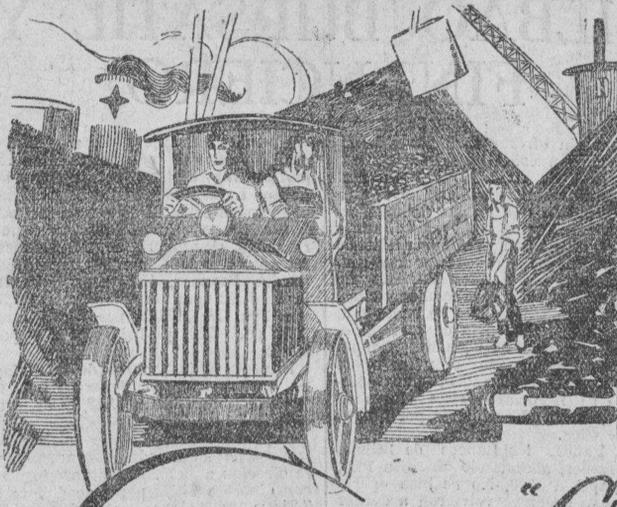
TREINTA CENTIMOS

Raimost
 El Natura Moscatel se prepara exclusivamente del zumo de la uva sin fermentar, clase moscatel, y es por lo tanto la clase mejor que existe.
 Muy recomendado para los que padezcan del estómago y vientre, estreñimiento, artritis, obesos, reumáticos, gotosos, dispépticos, catarras gástricos, neurasténicos, escrófula, raquitismo, tuberculosis, albuminúricos, anemia y sus causas.
 En las convalecencias genera la vitalidad.
 De venta en LA HERBORISTERIA, Henao, 16.

SARNICIDA CESAR
 INSTANTANEO DE EXQUISITO PERFUME. CURE RADICALMENTE LA SARNIA SIN BAÑO

MARCAS DE FABRICA
PATENTES
 AGENCIA VE GA
 RUIRIBIDE 16. BILBAO

Frutería. - Plaza Nueva, 5
 Frutas y hortalizas de calidad superior.
 Servicio a domicilio. - Teléfono: locutorio público.



carbones Sol
 SERVICIO A DOMICILIO
 ALAMEDA DE VROVIJO -
 teléfono 1167

T. S. H. RADIOTELEFONIA T. S. H.

Patentes "AUDIOLA" Radio

Construcción, Instalación y Reparación de aparatos radio-eléctricos, Acumuladores, Pilas secas, Bocinas de Alta-Voz y toda clase de piezas y accesorios.

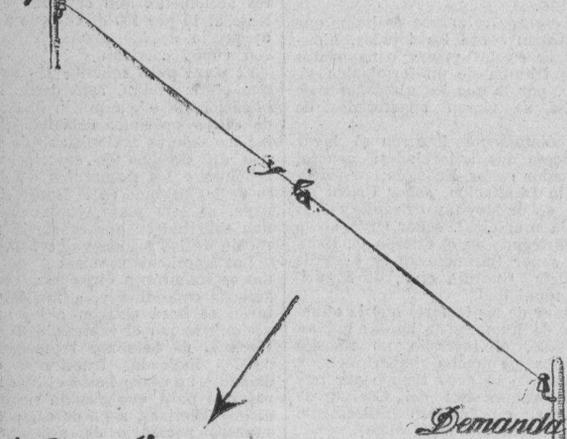
Con nuestros "Audiola" garantizamos la más perfecta recepción de todos los conciertos y emisiones en general de EUROPA ENTERA en ALTA VOZ, disponiendo de testimonios de recepción de emisiones de AMERICA directas.

Visiten nuestra exposición y sala de demostraciones donde, previo aviso, presenciarán prácticamente el rendimiento de nuestros aparatos en audiciones públicas.

Hurtado de Amézaga, 54 Teléfono 2.069

El hilo transmisor entre la

Oferta



Es el "Anuncio"

Por él se entera el comprador de que usted elabora sus productos de calidad inmejorable; de que vende sus artículos a precios ventajosos.

EL INDUSTRIAL
EL ALMACENISTA
EL VENDEDOR AL DETALLE

deben fomentar la publicidad a fin de dar auge a sus negocios.

Tos - Catarros

Curación rápida con **ANTICATARRAL GARCIA SUAREZ**, antiséptico de las vías respiratorias y reconstituyente energético; No contiene calmantes, solamente antisépticos. Venta, Farmacias, Madrid, RECOLETOS, 2.- LABORATORIO.



Yo estoy satisfecho de la vida!

desde que no he vuelto a padecer de

Estómago

gracias al uso del

DIGESTÓNICO

De venta en farmacias y droguerías

Apartado 118.

Teléfono 276



TARIFAS DE ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

PUBLICIDAD		ESQUELAS	
ANUNCIOS	Precio por línea Plus.	Primera plana Plus.	Penúltima plana Plus.
Primera plana.....	3,00	Plana entera...	1.500 750
Segunda y tercera id..	2,00	Media plana...	750 375
Cuarta id.....	1,50	Octuple.....	375 130
Anuncios oficiales...	1,00	Séxtuple.....	225 95
Noticias (gacetas)...	0,75	Cuádruple.....	150 65
Anuncios de la sección Bilbao al Abra.....	0,50	Triple.....	115 45
Anuncios preferentes (penúltima plana)...	0,40	Doble.....	80 30
Última plana.....	0,20		
Espectáculos diarios..	0,60	SUSCRIPCIONES	
Espectáculos no diarios.....	1,00	EN BILBAO Plus.	
Exposiciones de arte, conciertos y círculos de recreo.....	0,60	Un mes.....	2,00
Comunicados, de 5 a 50 pesetas línea.		Tres meses.....	6,00
Si el anunciante señalara al anuncio un emplazamiento especial dentro de cada sección, se aumentará la tarifa en un 10 por 100.		Seis meses.....	12,00
		Un año.....	24,00
DESCUENTO		FUERA DE BILBAO (España) Plus.	
De 1 a 14 inserciones, precios de tarifa.		Tres mes.....	7,50
De 15 a 29 inserciones, ambos inclusive, 25 por 100.		Seis meses.....	15,00
De 30 inserciones en adelante, 50 por 100.		Un año.....	30,00
De 100 en adelante, 60 por 100.		EXTRANJERO Plus.	
		Un año.....	75,00
		VENTA	
		Número suelto, 10 céntimos.	
		Número atrasado, 25 céntimos.	
		Paquetes: 35 céntimos los cinco ejemplares.	

Se reciben anuncios y suscripciones para "La Noche"

Gran fábrica de LAMPARAS TITAN

Las mejores de todas, nacionales y extranjeras, y en proporción enormemente más económicas, por su hermosísima luz

Infimo consumo Enorme duración Precio de fábrica.

Las LAMPARAS TITAN

son construídas en Bilbao, en la única fábrica de lámparas existente en todo el Norte y Norte Centro de España, con elementos directivo y obrero de esta villa y con las más ultramodernas patentes, máquinas y procedimientos de fabricación y comprobación americanos y europeos.

Producción: 2.000 lámparas diarias de desde 5 hasta 3.000 bujías.

Las lámparas TITAN tienen un éxito sin precedentes, pues son empleadas en las principales fábricas, corporaciones, sociedades de recreo, espectáculos, tranvías, ferrocarriles, alumbrado público, etc., no sólo en Bilbao sino en el Norte, Centro y Sur de toda España.

Pedid en todas partes

LAS LAMPARAS TITAN

que ofrecen espléndida luz eléctrica y gran ahorro en consumo y duración.

Fábrica: R. DE EGUREN, Ingeniero, Bilbao.

Teléfonos: 1.080 y 2.293.
 Correspondencia: Apartado 122.

Dirección telegráfica y telefónica:
 Deeguren. Bilbao.