

# EL ORZÁN

DIARIO INDEPENDIENTE

LA CORUÑA - Año VII - Núm. 1.854

Redacción y Administración:  
PLAZA DE MARÍA PITA, 7  
Teléfono, 110. Franqueo concertado.

Domingo 20 de Abril de 1924

LECTURAS

## "COMEDIAS BÁRBARAS"

El estilo de "La Celestina" renueva y esmera las principales perfecciones con que los escritores del siglo XV venían moldeando el idioma. Sobre todo, el diálogo, que hasta entonces, aparte existente, no se ejercitaba sino en la sucesión de discursos desgranados, ahora se articula y anima, y se matiza maravillosamente en ésta que es, a la vez, primer ensayo y obra maestra de la prosa dramática española. (Menéndez Pidal: Antología de prosistas españoles).

El valor literario del diálogo, que tan elevada y bellamente había tomado carta de naturaleza en nuestra literatura con la publicación de "La Celestina", fue recordado por algunos escritores castellanos, quienes lo emplearon en ciertos libros selectos. Así, sirviéndole de modelo Ferrando de Rojas, se compusieron el diálogo de la lengua, "el pasajero", el "Coloquio" que pasó entre Cipriano y Berganza y "El Crítico". Cierta que ni Juan de Valdés, ni el doctor Cristóbal Suárez de Figueroa, ni Cervantes, ni el Padre Gracián se propusieron imitar el modo expositivo del autor de "La Celestina", pues si bien resultaba apropiada a la tradición de la tragedia la forma utilizada al escribir la "Comedia de Calixto y Melibea", no era, con todo, el diálogo la manera de condensar fácilmente el pensamiento novelístico y filosófico.

El hecho de esta inclinación es bastante para entender la pauta trazada por Rojas, quien dio a la prosa el matiz más justamente apreciado por la crítica. El diálogo es lenguaje de la cultura, y ha sido estimado como un ideal para llegar al que "se necesita una educación especial en especializada, sin noción más íntegra y humana". Por ese motivo el género florece en los momentos gran intensidad literaria y cuarto los escritores, llenos de fervor artístico, acuerdan a concretar en sus obras el sentimiento de lo bello. Así, en períodos de decadencia—en España es clásico el tiempo del mal gusto representado por el culturanismo y el conceptismo—el arte literario es un pobre de expresión como abordo para cultivar las mayores extravagancias.

Cuando decía, la prosa, en vez de constituir un elemento valioso de cultura, se convierte en vehículo de pasatiempos bancales; y de este modo el "juego" no posee ningún encanto ni tiene la primacía que le corresponde en épocas de decadencia. A lo largo de la historia de la literatura española, se observa claramente como el mal gusto sobreviene después de una época de positivo espíritu y cuando el idioma, limpio de voces imprecisas y de formas goseras, adquiere un desarrollo considerable y se hace apto para expresar los sentimientos más elevados.

Es el tiempo de la decadencia; y, lo mismo que tantas cosas, disminuye también el brillo de la lengua hasta que, tras de un siglo hirsuto y caudioso en hechos surgientes, aparece Valle-Inclán realizando con sus "Comedias bárbaras" el prestigio del diálogo.

La forma exquisita de "La Celestina" y el retorno al lenguaje bíblico parecen características de "Caras de plata", "Aguila de blasón" y "Romance de lobos", donde un pensamiento heredado de voluntad hacia la tierra, crea un poema de renacimiento e infunde vida pálpitante en génesis procaes y instintivas: miedos y trámites, nubes y súboros, brujas y nigromantes. Pero ello puede ser adventicio en la empresa del novelista, aun cuando la belleza insuperable de la forma, la robustez del estilo y la comprensión humana del dolor y del vicio, hagan de esta trilogía una obra en verdad insuperable como expresión de arte y como resplandor de vida.

Es fundamental en "Las Comedias bárbaras" la exaltación—entre diosíasisca y brutal—del carácter de Don Juan, este personaje legendario, aún tenido de ciertas supersticiones profundamente arraigadas en tierra gallega, no están sin embargo dominado por el terror de la muerte, que es el sentimiento más importante de cuantos viven en gentes influenciadas, desde tiempos muy remotos, por el misterio del más allá.

Don Juan Manuel Montenegro, andaluz y mujeriego, pagado de su prosapia, de espíritu avanzado, desprecia, por igual a los hombres y a las cosas de su feudo, en donde ejerce un dominio despótico sobre individuos de toda raza. Hombre de ánimo resuelto, de clara conciencia de sus pasiones, y aunque de edad proyecta aficionado a cuantas empresas hacen placenteros los caminos del mundo, tiene—como distintivo de su carácter—la religión de la fortaleza. Presintiendo cierta máxima de Nietzsche piensa que únicamente es fuerte quien está solo. Y aún cuando se encuentra rodeado de amigas, dueñas y criados, permanece en constante silencio con su alededor, pues el paisaje circundante no interesa a su alma bravía. No importa que cuantos le acompañan armen estruendo, y sean personas de carne y hueso, con los mismos apetitos que él. Don Juan—al igual Montenegro tiene para ellos la vista próxima y el pensamiento distante.

El viejo unajado, haciendo honor a su fuerza indomita, tiene en los franceses más apurados de su existencia una muestra para el dolor ajeno y el sarcasmo rápido viendo como todos se dobligan a sus deseos. Mas también alborota la noche, cuando un Manto angustioso se asoma a su corazón. Riendose de la muerte, burlándose de la crudidad de colonos y renteros, seduciendo doncellas con el prestigio de su indulgencia, bebiendo copiosamente, y pagando con largas complacencias femeninas, pasan los últimos días de la juventud de la vejez de este gran libertino y de este gran descreído.

Mas cautelosamente lo espera la Inquisición. Don Juan Manuel Montenegro, que vuelve barroco de la feria, cruza por el camino, jinete en un potro que se muestra inquieto y no acostumbra a la silla. El hidalgado, que se lamebaja de borón a borón, le goberna sin cordura, y tan pronto le castiga con la espuela como se recoge las riendas. Cuando el caballo se encabria, hace una gran queja y reseña como un condenado. Reclama un gran trueno en el aire, y se espanta con amenaza de descomponer al jinete. Entre los maizales entra

las luces de la Santa Compañía. El Caballero siente erizarse los cabellos en su frente, y dispersados los vapores del misterio. Se oyen gemidos de agonía y tembloroso son de cadenas que arrastran en la noche oscura, las almas en pena que vienen al mundo para cumplir penitencia. La blanca procesión pasa como una niña sobre los maizales.

Ha llegado con avisos ciertos y presagios seguros la muerte, mejor apresuada y escarnecida por Don Juan en su vaya de displicación y escándalo. Ella siega la existencia, lleno de melancólica resignación, de doña María de la Soledad, esposa del hidalgado. Cuando éste conoce la infanta nueva, se encamina presuroso, salvando todos los obstáculos que los elementos enlazados le oponen, a la morada de su mujer, aquella dama de alma tan grande como loca. Entrales el Caballero, arrepentido de sus fierzas, se torna humilde y se hace amigo de todos los lastimados en el duro camino de la vida. Así los pobres, los desdichados, los enfermos de aspecto repugnante, son sus hermanos. El mundo le parece una inmensa oquedad para su espíritu atravesado.

En condesadura a su atenta misiva teingo el gusto de remitirle atajo en sellos de Correas, la cantidad de cinco francos, de la que en efecto, «yo soy el dueño», comprobándome en reconocimiento asturiano.

«Qué han hecho los destinatarios con esos cinco francos que pasó entre Cipriano y Berganza y «El Crítico».

En ninguna de las veinte profesiones se ha visto el grato espectáculo de que los cinco destinatarios devolvieran la suma recibida. Dentro de lo relativo los escritores y los parlamentarios son los que han quedado mejor. Cuatro literatos y cuatro parlamentarios se apresuraron a devolver aquella cantidad.

Los devolvieron también: tres médicos, tres funcionarios públicos, tres curas, dos ministros de distintos ministerios, dos diplomáticos, dos académicos, los magistrados, dos cómicos, un notario, un editor, un sastre, un modisto, un intelectual, un peluquero y un panadero.

Que esta es la filosofía de las "Comedias bárbaras": la exemplaridad de la muerte.

DAMASO CALVO.

## El general Cavalcanti

Cómo habíamos anunciado, ayer en el tren rápido llegó a la Coruña el teniente general, marqués de Cavalcanti.

Español en la estación al bravo caudillo de África, el Alcalde Sr. Suárez, con una comisión de concejales, el exalcalde St. Ponte y Blanco, el general de Ingenieros Sr. Alvarez, el vicepresidente de la Comisión provincial Sr. Menéndez Alocha, los coronel jefes de los Cuerpos e institutos armados, ostentando el mayor de la plaza, St. Los Arcos, la representación de las autoridades superiores; el coronel de Estado Mayor, Sr. Valderrama; representaciones de sociedades y centros, numerosas juntas y oficiales de todas las armas, especialmente de Caballería, y muchos amigos. Acompañando al ilustre general Morell.

Cuentan el citado Lord que su antepasado Morell era dueño de magníficos castillos fortificados, de los que se incrustaba muy orgulloso. Por aquellos tiempos ingleses e irlandeses establecían rutas.

Los irlandeses pusieron un día cercero a un castillo en que se había guardado Morell. Este comprendió que no podía hacerse fuerte en el castillo e intentó una salida. Fracasó el plan y los irlandeses lo hicieron prisionero.

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

La esposa de Morell—costumbre siendo Lord Castlewood—escuchó serenamente el ofrecimiento. Befusión algunos momentos y al cabo irguió la cabeza con altivez y mirando con gallardía a los parlamentarios, respondió con orgullo: «Entiendo que corresponde a mí el carácter oficial o particular. Es un coruñés de rigor. El hierqués de Cavalcanti ocupó con el Alcalde un landó del Ayuntamiento y en él se trasladó al Atlantic Hotel, donde se hospeda. Allí se saludaron inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísimas personas que no habían llegado a tiempo a la estación, porque el rápido tren en agujas con desasada puntilloso, os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la garnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal».

Entonces hicieron llamar a la castellanía, y le presentaron una proposición: «He aquí a vuestro esposo—dijeron—. Es prisionero nuestro y no logrará evadirse porque le tenemos puesta una gruesa cuerda de cáñamo encintando el cuello. Si le saluden inmediatamente muchísim

## Banco de la Coruña

EL BANCO DE LA CORUÑA abre cuentas de crédito personal y con garantía de valores.  
Abre cuentas corrientes con interés, a la vista y a plazos, en pesetas y divisas extranjeras.  
Descuenta y cobra letras sobre España y extranjero.  
Cobra y descuenta cupones.  
Admite valores en depósito.  
Compra y vende al contado valores del Estado y se encarga de la compra y venta de toda clase de valores en las Bolsas de España y del extranjero.  
Compra y vende moneda y billetes extranjeros.  
Cede giros y cartas de créditos sobre España y extranjero, y, en general, se dedica a toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

## En el Ayuntamiento

LA SESIÓN DE AYER

Ayer, a las siete de la tarde celebró sección extraordinaria, el pleno del Ayuntamiento, asistiendo veintiún concejales, presididos por el alcalde, y actuando de secretario el señor Alba.

Esta reunión tenía por objeto nombrar un vocal para la Junta municipal del Censo electoral de este término, cumpliendo el Real decreto de 10 del corriente mes.

Después de aprobada el acta de la anterior sesión del pleno, el señor Suanzes propuso para vocal a la referida Junta, al concejal don Alcilio Arias de Castro, quien fue nombrado por unanimidad, levantándose acto seguido la sesión.

## Un saludo de Bóveda

(Por teléfono)

Gijón, 19-20-25

Desde el trasatlántico «Crisolab» Comón, donde viajó hacia Cuba, Méjico y Nueva York, invitado para dar varias conferencias, saluda a mis compañeros y amigos de esa hermosa ciudad.

JAVIER BOVEDA.

## El alcalde de Ortigueira

Dábamos ayer la noticia de que había presentado la dimisión de su cargo el Alcalde de Ortigueira, D. Baldomero Solo, por diferencias de criterio con el delegado gubernativo, sobre el repartimiento general de utilidades.

Ayer se reunió el Ayuntamiento en pleno y acordó no admitir la dimisión del Sr. Solo, otorgándole un amplio voto de confianza para gestionar la resolución del asunto, origen de las diferencias.

La continuación del Alcalde en su puesto causó general satisfacción en Ortigueira, donde el Sr. Solo goza de merecido prestigio.

## Plácido Peña Novo

Médico-Cirujano

### Partos y Medicina general

### Diatermia y electricidad médica

Consulta, de 11 a 1 y de 5 a 6.

Los viernes, gratis para los pobres, de cinco a siete.

PLAZA DE LUGO, casa Tejero, entlo. Izquierda, Teléfono, NÚM. 36.

## Desde Puenteceso

### LAS SUBSISTENCIAS

Acentúase, con alarmante sorpresa de este vecindario, la subida de todos los artículos de primera necesidad. Ya no nos permitimos el lujo de mentir los de segunda, porque su coste rebasa la estrechez de posibilidad del proletariado de le villa.

Ni aún en los períodos agudos de la gran guerra, recordamos la continua alza en el precio de los huevos, niza sostenida a ciencia y paciencia de Juan Pueblo, que como única protesta se pone de tan nutritivo alimento. Por eso los artículos de repostería y postres, de cocina, levantaron el vuelo de miles de hogares españoles, donde acostumbraban a usarse. El costídiano, para esta, aún más allá de las nubes, pues por estas tierras se paga el medio kilogramo, a cuarenta céntimos. El maíz, en su diáfragma y ascendente marcha, ha llegado a 34 reales, el ferrado y sabe Dios a dónde llegaría de continuar así las cosas. Los demás comestibles, experimentaron más de un 20 por 100 la subida desde el mes de Enero del año actual y algunos rebasó con creces ese tanto por ciento. Las patatas escasean y las pocas que se cosechan en el mercado alcanzan fabulosos precios. ¿No podrían las autoridades combatir esa fiebre de lucro, productora de tales estados de cosa? Indudablemente ojearíamos que sí, al menos alejar sus efectos; pero para ello son necesarias dos cosas: energía y querer. Brindamos la iniciativa a quién corresponda.

### LA SEMANA SANTA EN CORES

Con tiempo francamente primaveral, muy deseado para el campo, se celebraron en esta localidad con extraordinaria brillantez, las ceremonias religiosas. La iglesia parroquial lució un magnífico monumento, profusamente adornado e iluminado por los festejos de ésta.

Por el esplendor alcanzado, merece

## SALON PARIS

CINEMATOGRÁFO DE MODA

Hoy domingo, 20 de Abril

Presentación de los ASES de la cinematografía alemana Otto Gebauer, Curt Veiermann y And Eggers Nissen en la soberbia producción en CINCO GRANDES PARTES, titulada:

## ABISMO DE RAZA

La mejor función infantil se proyecta hoy en este Salón.

MAÑANA — Grandioso debut da la reina de los cantos populares

## Penita de Andalucía

y el profesor de guitarra

## PEPE CRÉVOLA ::

## Segunda lista de recaudación para la Beneficencia particular

Dona María Osende de Lozano, 5 pesetas; doña Rosario Freyre de Andrada, de López Bua, 5; doña Pastora F. Biamonte de Somoza, 2; doña Julian Ortiz Almada, 050; doña Elisa Feijoo Pardiñas, 2; doña María Naveira, 1; señorita de Mella López, 5; doña Carmen G. de Andrada, 10; ilustrísimo señor don Francisco Salgado, 5; doña Rosa Vizcaíno, de Muñoz, 4; doña Catalina Barón, de Atucha, 10; doña Cándida Casares, de Bosca, 5; don Rafael Hernández, 10; doña María Lodeiro, 5; doña Carmen Viñarino, de Tejero, 50; señoritas Fernández Herce, 5; doña Carmen Babío López, 5; señorita Patriciom Gómez Puli, de Deus, 2; señorita Carmen Echegaray Tarracido, 5; señorita Leonila Taracido Martínez, 5; señorita Antonia de la Iglesia de García, 5; señorita Cristina C. Presas, de Estrada, 5; señorita viuda de Morais, 5; doña Teresa Bartolomé, viuda de Zurita, 5; don Luis Rey, 5; doña Amalia de la Maza, de Barrio, 25; doña Manuela González de Piñado, 5; doña Elisa Gil y Castro, de Gómez, 5; excellentísima señora Saúl Creve, de López Pozas, 5; doña Juan Sanchez Padín, de Montevideo, 25; don Antonio Parga Gian, 5; doña María Luisa Aguilar y Bernabeu, 2; excellentísimo señor general gobernador civil, 25; doña Dominga Docampo Varela, 5; doña Aurora Martínez de la Riva, de Mesa, 5; doña María Benítez Camino, 5; señoritas de Romay Camino, 2; doña Concepción Romay, de Campos, 5; ilustrísimo señor presidente de la Audiencia, 5; doña Luisa Rodríguez, 1; doña Leonor de la Vega, viuda de Gegundez, 1; señoritas de Marquina, 2; doña Carmen Terol, de García, 10; doña Otilia Sánchez, de Horvadas, 5; señorita Adelaida del Corro, y Nevares, 250; don Juan Cícer, 5; doña Manuela Tongel, de Montel, 5; don Santiago J. Sánchez Hernández, 5; doña Luisa Marquina, de Durán Loriga, 2; doña Mercedes Abella, de García Lavilla, 5; señoritas: Agustina, de Alfonso, 5; doña Encarnación Labarta, de Allones, 5; doña María Calleja, de Babio, 3; señorita María Babilo Calleja, 2.

El Depositorio, C. El Conde de Canillas.

## DE CORCUBION

Accediendo a la galante invitación del señor Marqués de la Atalaya, delegado gubernativo en este distrito, es fácil que hoy en breve nos veamos honrados con la visita del ilustre nombre político señor Galo Solís quién, de no impedir sus otras ocupaciones, dará unas conferencias acerca del nuevo Estatuto municipal. Celebraremos que sea un éxito su viaje.

Se han celebrado este año las fiestas de San Adrián de Veiga, dejando la Guardia civil a Vicente Díaz Quintana, Carmen Pereiro Cao, Ricardo García García, y María Luisa Posada Rodríguez, que estaban reclamados por el juez del partido, en suelo que sigue por supuesto sujeto de Filomena Fernández, o desde el 15 de Septiembre último.

**Tribunales**

Seis asientos para el día 21.—Sala de Cível—Belanzos: D. Antonio Carro con D. Luciano Sánchez, sobre reclamo de dominio. Letrados viñas y Ulloa—Valdecorras. La Compañía de ferrocarriles del Norte con la Compañía Arrendataria de Tabacos, sobre reclamación de un vagón de tabaco. Letrado Liñares Rivas—Noya: doña María José Torrado con D. Ricardo Reirós y otros, sobre reclamo. Letrado Pérez Morales y Rivas.

Salas de lo Criminal.—Sección segunda.—Padeán: contra José S. Luis y otro por luto. Letrado López Gavina—Carballo: contra María Rodríguez, por injurias. Letrados Suárez Carreiro y Rego Ardúa—La Coruña: contra José García, por abandono. Letrado Juega.

**Noticias de la Corte**

Asiste a la audiencia de la mañana: Mercedes Corro Lago, Fernández Vidal Sánchez, Modesto López Rodríguez, Leticia Sammaritano Alonso y Concepción Sánchez Belón.

Defunciones: Elena Andrés Escrivero, 84 años (encefalopatía); Matilde, Rogelia y María Luisa Posada Rodríguez, que estaban reclamados por el juez del partido, en suelo que sigue por supuesto sujeto de Filomena Fernández, o desde el 15 de Septiembre último.

Matrimonios: ninguno.

**Districto del Instituto**

Nacimientos: Antonio Rodríguez Castro, Luisa Vázquez Muñoz, Luisa María Souto, Fernández Tellado Freire, Salvador García Parga y Laura Pernas Peiró.

Defunciones: Antonio Vázquez González, dieciocho meses (bronco pulmonitis).

Matrimonios: José Barbero Piños con Dolores Riveiro Candanedo.

## Crónica local

Durante la ausencia del oculista doctor Gradiolle, se hace cargo de la consulta de la vista, su compañero don Manuel Sánchez Mosquera.

Horas de consulta: de 10 a 12 de la mañana.

Calle de Compostela, número 6, primero.

Hoy corresponde estar abiertas al público las farmacias siguientes:

Señores Casares, San Andrés, 93; Vilas, San Andrés, 15, y Moreda, Castañerias.

Programa de las piezas que la banda de música del regimiento de Isabel II Católica ejecutará hoy, de 12 a 14, en el paseo de Méndez Núñez:

«La torre de Sevilla», pasodoble. Guerrero, «Libélula», fox-trot, Lehar; «Cállería Egipcia», sinfonía, Suite; «La Diabólica», fantasía, Aubert, y «Camarada portugués», pasodoble. Lodeira.

Se anuncia a concurso entre particulares una plaza de escribiente de maestranza de la Armada, con el sueldo de 4.450 pesetas, vacante en el ramo de ingenieros del Arsenal de Ferrol.

Ha sido ascendido a 12.000 pesetas de sueldo el catedrático de la Universidad de Santiago D. Antonio Eleizagorri López.

**MOTOR MUY BARATO**

SE VENDE  
de coche de alterna trifásica, 2 caballos 120-210. Woltios. Informes en la Administración de este diario.

Declararon tradicionales los mercados que se celebran en Puerto de la Cruz, todos los domingos hasta las dos de la tarde, y las ferias que se celebran en dicha puebla y en la parroquia de Forzanes los días 5 y 20 y 16 de cada mes.

**HURTO DE ALHAJAS**

Pedro Heredero denunció al juzgado que su hermano Pablo llevó llevado de 30.000 pesetas.

En Enero había salido de la prisión de Burgos después de cumplir doce años por robo.

**EL ASESINATO DE LOS AMBELLAS**

El presidente de la Asociación américa

puso a disposición del Juzgado los libros de contabilidad en los cuales se observan irregularidades entre ellos un desfalco en el montepío.

**UN INFANTICIDIO**

La policía recibió orden practicar pesquisas relacionadas con el asesinato de los ambulantes de corchos.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**El Niño Judio**

La zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique García Alvarez y Paso, musicado por el maestro Pablo Llana, que lo

presentó en la noche del 20 de Abril.

**La Alegria de la Huerta**

Y la zarza iba en dos actos y cuatro cuadros, original de Enrique

# Hijos de H. Hervada

Cantón Grande, n.º 8. - LA CORUÑA - Teléfono núm. 66

**Muebles** de todas clases, estilos y precios. Alfombras, linoleum, cocinas, arcas para caudales, básculas, tapicería, imágenes religiosas, etc., etc.

Esta casa se encarga de toda clase de instalaciones

una conferencia pública, para exponer la actitud que seguirán los republicanos.

**El regreso de Romanones**

NO PERMANECERA MUCHO TIEMPO RETRAIDO:

Comunican de París que ha salido para España el conde de Romanones. Al despedirse de varios amigos dijo que no pensaba permanecer mucho tiempo retraido de sus responsabilidades políticas.

DE PASO PARA MADRID

A las ocho de la mañana llegó a San Sebastián, procedente de la frontera; el conde de Romanones.

Siguió viaje a Madrid, acompañado de su hijo el marqués de Villabriga y del ex ministro D. Leopoldo Malos:

**La quiebra del Banco de Castilla**

COMIENZA LA ACTUACION DEL SUPREMO:

A las cuatro de la tarde reuniónse la Sala de la Criminal del Tribunal Supremo, presidida por el Sr. Enjuto, para estudiar la quiebra del Banco de Castilla.

Fue designado ponente el Sr. González Ruiz y sustituto el Sr. Marroquín.

LA DEFENSA DE MORAL DE CALATRAVA:

Se asegura que la representación del fondo del Moral de Calatrava presentó escrito pidiendo la nulidad de lo acordado contra los consejeros.

Fundase el escrito en que desde el primer momento era incompetente el Juzgado.

## De Salamanca

CONFERENCIAS POR MELQUÍAS ALVAREZ Y BENAVENTE.

Son Melquiades Alvarez anuncio que irá a Salamanca en la primera semana de Mayo.

También irá Benavente invitado por la Universidad de Estudiantes.

EL REO SÁNCHEZ

Causa penosa impresión que no hubiese sido indultado el Venero Santo el rey José Manuel Sánchez.

Se han redoblado las gestiones en su favor.

El rey se ha regenerado verdaderamente.

Era analfabeto, sin principios morales, y ahora sabe leer y escribir y está arrepentido.

TRABAJOS PARA OBTENER EL INDULTO.

En la Universidad celebróse una asamblea presidida por el rector, el alcalde y el presidente de la Diputación para pedir el indulto del rey Sánchez Colomé.

Acordóse que mañana vaya a Madrid una comisión formada por el rector, el alcalde, el presidente de la Diputación y representantes del cabildo, de la Federación patronal y olvera y de la prensa para impetrar del rey y del Directorio el indulto.

Organizan también una manifestación con el mismo objeto.

Se han adherido a la petición ochocientos maestros de la provincia.

Varias noticias

SOSPECHOSOS DETENIDOS

La policía detuvo en Zaragoza a Luis Mendelita y Eulogio Fernández, dos sujetos sospechosos y de antecedentes peligrosos.

El primero procedía de Bilbao.

QUERIAN VER DESCARRILAR EL TREN,

Dicen de Sevilla que en el kilómetro 66 de la linea de aquella capital a Huelva, unos niños colocaron una plancha de acero en los carriles.

La locomotora desvió, no ocurriendo nada.

Uno de los niños dijo que querían ver descarrilar el tren.

## De Alicante

RODRIGUEZ VIGUR

Llegó, procedente de Almería, el sr. Rodríguez Viguri.

REVISIÓN DE QUINTAS

Procedente de Madrid llegó el general D. Diego Pozos, presidente de la Comisión revisora de expedientes de quintas de Murcia y Almería.

MANIFESTACIONES DE UNA CRIADA

La criada de la casa donde Ors se hospedaba dijo a la policía que tenía una carta que se había olvidado entregar al infundado ambulante.

Las señas del individuo en cuestión coinciden con las de uno de los criminales.

TRÁNSITO DE UNA CRIADA

La criada de la casa donde Ors se hospedaba dijo a la policía que tenía una carta que se había olvidado entregar al infundado ambulante.

Las señas del individuo en cuestión coinciden con las de uno de los criminales.

DONDE SE APEARON LOS ASESIINOS

El empleado de Correos, D. Francisco Peñaví, que prestaba servicio de guardia en el Alcázar de San Juan la noche del crimen, opina que los asesinos se apoyaron en la estación, saliendo por el Pasaje de Genero, cruzando la calle del Marqués de Muñoz, la Cruz Verde y la Redondilla.

Afirmó que el automóvil debió bajar por Castellar a coger la Redondilla.

Durante los veintidós minutos que pasó el correo en Alcázar, no dejó de mirarlo el Sr. Peñaví por si los ambulantes se asomaban, pero en vista de que no lo hicieron supuso que iban dormidos.

Está seguro de que los asesinos subieron al coche correo en Casas de las Aguas.

DECLARA BENIGNO AGUILERA

El vecino de Alcázar Benigno Aguilera repitió las declaraciones ya conocidas.

Desmintió que hubiese dicho que el ocupante del automóvil tuviera acento valenciano ni voz atiplada.

Repitió que el sujeto en cuestión salió cinco o seis veces del bar en que se hablaban, ordenando al chofer que cambiara de sitio al coche.

La primera vez quedó pegado a la puerta de la estación, después frente al urinario, con dirección a Herencia y ultimamente mandó avanzar seis metros más, quedando frente al garaje.

Insistió en que montó solo el sujeto citado, y que se sentó en el fondo, cerrándose la portezuela al propio Aguilera, que se despidió desde el estribo.

Ya dentro del coche cubrióse las piernas con una manta de tonos claros.

Se ha dispuesto que respecto a los últimos extremos sean carcelados Aguilera y el chofer.

LO QUE DICE OTRO QUE VIÓ EL AUTO

Ricardo Jiménez, que tiene negocios en Alcázar, opina que los asesinos monteros en Alcázar iban en los afueras de Madrid en un automóvil en las afueras de este.

El Director general dijo a los reporteros que nada había en concreto a la hora presente.

Justificó la prohibición de entrar en las dependencias, diciendo que algunos informadores, con el mejor deseo, sin duda, habían cometido ciertas indiscreciones.

Anadió que nada había del cargo entre el chofer y Aguilera, el vecino de Alcázar que le dió la carta para que les facilitasen bencina en Herencia.

UN SUJETO QUE BUSCA UN BIGOTE POSTIZO

Se ha sabido hoy qué el jueves, 10 del actual, a las siete de la tarde, se presentó en una peluquería de señoras de la calle de Preciados, un individuo de unos treinta años, moreno, gordor, modestamente vestido y con gorra, encargando un bigote castaño, que deberían entregarle al siguiente día, a primera hora.

Un dependiente pidió el nombre para anotar el pedido y dió el de Aurelio Guerra.

El viernes, fué a recoger el bigote y al probarse dijo que estaba algo pequeño.

Ofrécéronele confeccionar otro, pero él rehusó pretextando que lo necesitaba enseguida.

Conformándose al fin, con el que le ha-

bian hecho y pagó sin regatear el precio que le fijaron.

Entre la dependencia de la peluquería infinitas sospechas y se dio cuenta de lo ocurrido a la policía.

Las señas del individuo en cuestión coinciden con las de uno de los criminales.

ORIS ERA DESCONFIAZO

Según declaran algunos íntimos compañeros de Ors, este era muy desconfiado y cuando viajaba con un compañero desconocido le hacía identificar su personalidad con el vaya, que es una tarjeta que no aparecía en el coche.

Hábese también de que los asesinos conocían la organización del servicio de ambulancia, pues dejaron intacto el maletín de Málaga donde se guardan los valores hasta pasar de Córdoba.

Ni falta a la ver quien opina que los asesinos pudieran ser ladrones profesionales conocedores de la organización de las ambulancias.

ORN ERA DESCONFIAZO

Según declaran algunos íntimos compañeros de Ors, este era muy desconfiado y cuando viajaba con un compañero desconocido le hacía identificar su personalidad con el vaya, que es una tarjeta que no aparecía en el coche.

Tratase, en efecto, de un compañero de Ors.

Este dijo también que en Molinero, donde solía reunirse con su compañero, había una peña de gentes poco recomendables que siguió a Ors cuando éste se trasladó al Lyon d'Or.

DONDE SE APEARON LOS ASESIINOS

El empleado de Correos, D. Francisco Peñaví, que prestaba servicio de guardia en el Alcázar de San Juan la noche del crimen, opina que los asesinos se apoyaron en la estación, saliendo por el Pasaje de Genero, cruzando la calle del Marqués de Muñoz, la Cruz Verde y la Redondilla.

Afirmó que el automóvil debió bajar por Castellar a coger la Redondilla.

Durante los veintidós minutos que pasó el correo en Alcázar, no dejó de mirarlo el Sr. Peñaví por si los ambulantes se asomaban, pero en vista de que no lo hicieron supuso que iban dormidos.

Está seguro de que los asesinos subieron al coche correo en Casas de las Aguas.

DECLARA BENIGNO AGUILERA

El vecino de Alcázar Benigno Aguilera repitió las declaraciones ya conocidas.

Desmintió que hubiese dicho que el ocupante del automóvil tuviera acento valenciano ni voz atiplada.

Repitió que el sujeto en cuestión salió cinco o seis veces del bar en que se hablaban, ordenando al chofer que cambiara de sitio al coche.

La primera vez quedó pegado a la puerta de la estación, después frente al urinario, con dirección a Herencia y ultimamente mandó avanzar seis metros más, quedando frente al garaje.

Insistió en que montó solo el sujeto citado, y que se sentó en el fondo, cerrándose la portezuela al propio Aguilera, que se despidió desde el estribo.

Ya dentro del coche cubrióse las piernas con una manta de tonos claros.

Se ha dispuesto que respecto a los últimos extremos sean carcelados Aguilera y el chofer.

LO QUE DICE OTRO QUE VIÓ EL AUTO

Ricardo Jiménez, que tiene negocios en Alcázar, opina que los asesinos monteros en Alcázar iban en los afueras de Madrid en un automóvil en las afueras de este.

El Director general dijo a los reporteros que nada había en concreto a la hora presente.

Justificó la prohibición de entrar en las dependencias, diciendo que algunos informadores, con el mejor deseo, sin duda, habían cometido ciertas indiscreciones.

Anadió que nada había del cargo entre el chofer y Aguilera, el vecino de Alcázar que le dió la carta para que les facilitasen bencina en Herencia.

UN SUJETO QUE BUSCA UN BIGOTE POSTIZO

Se ha sabido hoy qué el jueves, 10 del actual, a las siete de la tarde, se presentó en una peluquería de señoras de la calle de Preciados, un individuo de unos treinta años, moreno, gordor, modestamente vestido y con gorra, encargando un bigote castaño, que deberían entregarle al siguiente día, a primera hora.

Un dependiente pidió el nombre para anotar el pedido y dió el de Aurelio Guerra.

El viernes, fué a recoger el bigote y al probarse dijo que estaba algo pequeño.

Ofréceronele confeccionar otro, pero él rehusó pretextando que lo necesitaba enseguida.

Conformándose al fin, con el que le ha-

dado el dependiente, pagó sin regatear el precio.

EN BUSCA DE UN INDIVIDUO

El comisario Sr. Fenol realizó pesquisas para dar con el paradero de un individuo del cual tiene casi la convicción de que tomó parte en el crimen.

Estas gestiones relacionadas con el hallazgo de determinados efectos en un registro practicado en una casa de la calle de Preciados.

DESCONFIAZ DE LAS IMITACIONES

De venta en todas las buenas farmacias.

COZA POWER Co. (BH)

11 (bis), Rue Mauburge, Paris (9).

Depósitos: Farmacia VILLAR, Real 82, La Coruña.

LOS POLVOS COZA

producen el maravilloso efecto de disuadir al boracho del alcohol (vino, cerveza, etcétera).

Obra tan silenciosa y con tanta seguridad que se puede administrar sin el saberlo y sin que se necesite decirle la causa del cambio.

Se garantizan como inofensivos y pueden tomarse disueltos en café, té, cerveza, agua o con los alimentos, sin saberlo el bebedor.

LOS POLVOS COZA

han reconquistado a miles

de familias, han salvado a miles

de hombres del oprobio y del desonor,

convirtiéndoles en vigorosos ciudadanos

y devolviendo a muchos su capacidad pa-

ra los negocios; han conducido a más de

un joven por el recto camino de la felici-

tad y prolongado muchos años la vida de

muchas personas.</

