

DIRECTOR-PROPIETARIO: D. JOSÉ LONBARDERO

LA CORUÑA

Lunes 27 de Febrero de 1911.—San Alejandro.

Es el periódico de mayor circulación en la Coruña

Diario de Madrid

El pantalón femenino.

Arrecian los denuestos, las zumbas, los ultrajes, casi las agresiones contra las damas que en Madrid aparecen con falda-pantalón. Raro es el día en que no tropezamos al cruzar cualquier calle ó plaza con una estentorea zalagarda. Delante, muchas veces azorada, otras veces gozando el refinado placer de la popularidad, va una dama con falda-pantalón acompañada de su familia, familia burguesa, que idolatra sin duda las acometidas del pimpollo. Detrás, airado, estridente, camina un moñín.

—¡Sinvergüenza!
—¡So cochinal!
—¡Qué se los quite!
Y así continúa la procesión iracunda hasta que la dama elegante toma refugio en un coche y huye de estampía. Los guardias poco saben evitar tales escándalos. En sus ojos fulge un destello de complicidad con el moñín. Algún caballero andante que ha interpellado al genio como D. Quijote, llamándole follón y malandrín, ha estado muy cerca de correr la aventura de los galeotes y hasta la de los yangüeses.

En resumidas cuentas, la falda-pantalón no prevalecerá por las trazas en Madrid. Tal vez en París y Londres, donde fueron toleradas al principio, sean protestadas con vívida energía á imitación española. La falda-pantalón morirá pronto en un ambiente refractario.

Ahora bien. ¿Y esto por qué ocurre? Se trata de algo demasiado ridículo que hiera, que ultraja la estética colectiva de los pueblos? No. A mí, si he de confesar la verdad monda y lironda, no me parece ninguna preciosidad la tal indumentaria. Pero tampoco se trata de una irrisión, de un estafemero. Las siluetas femeninas, de carne ó de papel, que he contemplado en calles y revistas ilustradas, envueltas en la citada prenda, no me han dado sensaciones de hilaridad. Más feas eran aquellas faldas travadas que soportó la humanidad sin una protesta durante un año entero.

Se trata de una atroz pornografía, de un desecocó cínico, de una osadía desgarrada que hiera la moral colectiva de los pueblos?

Tampoco. No son las tales falda-pantalón disfraces de mascaritas intrépidas, de esas que se visten el domingo de Carnaval los calzados del marido y que salen al arroyo haciendo donosa ostentación de sus tricolores moribúndes. La falda-pantalón, amplia, apenas cosida por su parte inferior en unas puntadas suaves, es casi más decente que las faldas de ahora, ya que no sea más bonita.

—Entonces...—preguntará sorprendido el lector...—¿por qué tales airadas protestas? Yo, bien meditado, no encuentro más que una razón á tal cruzada. El nombre de pantalón dado á la nueva prenda. ¡Pantalón! Es demasiado atrevido el nombre. ¡Pantalón! ¿Consentiremos de una vez que las mujeres se pongan los pantalones?

Si el modisto en cuyo puchero-cabeza se coció la falda-pantalón hubiera lanzado al mundo su invento llamándole falda-odalisca ó algo por el estilo á nadie se le habría ocurrido protestar. La gente hubiera contemplado, curiosa, la flamante indumentaria, y se hubiera limitado á sonreír. Pero lanzada la prenda con el nombre de falda-pantalón, era todo un reto lanzado á la masculinidad de las ciudades.

Hay un eterno pendiente: el de los sexos. Ellas, las pobrecitas mías, intentando sacudir nuestro yugo. Nosotros, canallas, defendiendo nuestra superioridad, nuestra gerarquía, nuestro rango en la escala zoológica. En cuanto una mujer nos sale un poco lista ó un poco audaz le llamamos marimacho. En cuanto una mujer hace siquiera, la infeliz, el remedo de ponerse los pantalones, los egregios, intangibles pantalones, nos la comemos en medio de la calle.

Y esto es todo. Ha sido un desecocó de denominación, de rótulo. Falda-odalisca, nos hubiéramos lanzado al piropo, al éxtasis. Falda-pantalón, irritados en nuestra recia masculinidad, nos lanzamos al escarnio, á la barbarie.

Por lo demás, esos encantamientos que se visten la nueva prenda no merecen tales desafueros. Al fin debíamos agradecerles su buena voluntad. Porque debajo de esas falda-pantalón no alienta sino un estimable afán de gustar, de parecer bien, un nuevo y exquisito matiz de la coquetería....

LUIS ANTÓN DEL OLMET.

Madrid, Febrero 1911.

POR ESOS MUNDOS

Un médico que mata á sus clientes. Hace poco tiempo que un médico ruso, llamado Pantchenko, un noble polaco de origen irlandés, llamado O'Brien de Lassy y la señora Muravieff, amiga de Pantchenko, fueron acusados de haber asesinado al conde Boutourline, rico propietario ruso, á su padre el general Boutourline y á la señora Lazard, esposa divorciada de este último.

El móvil del crimen fué una considerable suma que debía heredar la esposa de O'Brien de Lassy á la muerte de estas tres víctimas. O'Brien había prometido á Pantchenko 25.000 francos por la su presidencia del conde Boutourline, 125.000 por la del general y 1.250.000 por la desaparición de la señora Lazard.

Aunque el doctor Pantchenko, confesó primeramente que había tratado de hallar los microbios del cólera, y luego, que la toxina difteria, en estos últimos tiempos se ha esforzado en atenuar el alcance de sus primeras declaraciones.

De los testimonios recogidos hasta ahora, resulta que un tal Petropavlovsky, domiciliado en casa de la señora Muravieff, tuvo conocimiento de una conversación sostenida entre esta y Pantchenko, en la que trataron de unas muertes mediante la inyección de microbios. Además, un individuo llamado Bobreff ha contado con verdadera certeza las frases que se celebraron en San Petersburgo en unión de Pantchenko y O'Brien, que le habían puesto al corriente de sus proyectos.

El conde Boutourline, falleció según certificado facultativo, de envenenamiento ocasionado por toxinas diftericas.

Los tubos conteniendo microbios coléricos y diftericos fueron facilitados por el doctor Zabolny que creía le habían sido pedidos por un sabio bacteriologista.

Con motivo de este ruidoso proceso han desfilado doscientos cincuenta testigos.

Empresario audaz.

El director del teatro de Dellinque, en Gaviara, ha decidido no cobrar á los espectadores el precio de sus localidades hasta el final de la representación. A la salida es cuando se paga. Los que no han quedado satisfechos del espectáculo pueden marcharse sin abonar ni un céntimo.

He aquí un teatro en que verdaderamente se va para juzgar las obras. Si son divertidas ó hacen llorar, la concurrencia manda abrir el portamonedas á la salida. Si no resultan, cada cual puede retirarse dignamente y... allí no ha pasado nada.

Lo que falta saber es si á la caída del telón quedarán en la sala muchos espectadores dispuestos á declararse satisfechos.

Perlas de río.

Sabían ustedes que las escamas de pescado servían de materia prima para la confección de perlas falsas, tan perfectamente imitadas que engañan á los más expertos?

No? Pues me alegro muchísimo poderles decir que hoy se fabrican perlas llenando una bolita de cristal con cera y «esencia de perlas».

Esta esencia se obtiene de las escamas de ciertos pescados, que se lavan en agua corriente hasta que adquieren el brillo de las perlas naturales; son las más buscadas.

Así los pescadores de río están hoy de enhorabuena, aunque debemos confesar que se necesitan veinticinco mil libras de escama para llenar una perla.

Hoy á las doce del día será llevado al sepulchro el cadáver de una venerable señora, D. Ramona Ruiz, madre de nuestros muy queridos amigos D. Cándido, D. José, D. Claudio y D. Jovino López Ruiz.

La respetable anciana, cuya muerte lloran inconsolables sus amantes hijos, era una institución en la Ciudad Vieja por su carácter afable y dulce, por su espíritu caritativo y bondadoso, por su piedad y por su nativa modestia, más realzada aún en el medio social en que ha vivido, pues sin salir apenas del hogar en largos años, era tratada y cariñosamente estimada por toda la sociedad coruñesa más distinguida.

Durante la enfermedad de la finada, que si no ha sido breve tampoco ha sido dolorosa, rodearon constantemente su lecho sus amantes hijos, prodigándole inefables halagos y cuidados. Para ellos y para su hermana ausente D.ª Elvira, enferma en León donde reside con su esposo el teniente coronel Sr. Ibáñez, piden sus muchos amigos, como pedimos nosotros, resignación para soportar la pena que sufren y á la que debe servir de lenitivo pensar que Dios habrá acogido en su seno el alma sin mancha de una anciana modelo de virtudes.

CONCURSO CARNAVALESKO

Para el martes.

Siguiendo las tradiciones de otros tiempos y en su deseo de animar la temporada carnavalesca, la popular Reunión de Artesanos ha organizado para mañana, martes, el siguiente concurso:

1.º A la murga que, compuesta de un número no menor de cuatro máscaras, ejecute sin cesar y recorriendo á la carrera, en el menor tiempo posible y en viaje de ida y vuelta, el trayecto comprendido entre la Sociedad y la Rua Nueva, un pasodoble cualquiera, se le otorgará un premio de 25 pesetas.

2.º Al orfeón no menor de diez individuos que mejor ejecute silbando y sin reírse ni uno sólo de sus individuos el «Ay va» de La Corte de Parón, premio de 25 pesetas.

3.º Al instrumentista que ejecute con mayor sentimiento público, una marcha fúnebre, premio de 10 pesetas. Queda exceptuado de este concurso el fagot.

4.º A la pareja de máscaras que mejor imite un húngaro con su oso, que se preferirá sea blanco, y que imite á la mayor perfección las habilidades de estos animales, premio de 10 pesetas. Al que siga en mérito al anterior, 5 pesetas.

5.º A la máscara que presente al perro natural, mejor amañado, premio de 10 pesetas. Accesit, dos botellas de Jerez y un paquete de bizcochos ara el perro.

6.º Al orador que mejor disertar durante diez minutos sobre un asunto de actualidad local, premio de 10 pesetas.

7.º Al orador que sin hablar y solamente con mímica pronuncie un discurso que llegue á ser entendido por el auditorio, premio de 10 pesetas. La guardia municipal será la encargada de cuidar de la moralidad del discurso.

8.º A la murga no menor de 5 individuos, con instrumentos figurados, que mejor ejecute el vals de los besos, de El conde de Luxemburgo, premio de 15 pesetas.

10. Al máscara que mejor ridiculice la moda femenina actual de sombrero y falda entera, premio de 10 pesetas.

11. Al máscara que sin acompañamiento y en cuclillas, cante mejor la jota aragonesa, premio de 10 pesetas.

12. Al máscara que recorra en menor tiempo el trayecto indicado en el párrafo número 1, tocando continuamente el pito, premio de 5 pesetas.

Para el concurso se levantará un tablao frente á la sociedad, y el jurado estará formado por Farón y su corte.

El acto será amenizado por una banda popular y dará comienzo á las tres de la tarde.

Los premios serán entregados en el acto. La inscripción se hará en el momento de la presentación, en la «Prensa» de la sociedad.

Es de esperar que el buen humor coruñés se demostrará una vez más, acudiendo gran número de concursantes á la fiesta.

EL PUERTO

BARCOS ENTRADOS.—Vapores *Hollandia*, de Amsterdam y *Boulogne*; *La Navarre*, de Costazuelcos y la *Habana*; *Virginie*, del Havre y *Burdos*, con carga general, y *Pelrel*, de Nantes, con su equipo.

BARCOS DESPACHADOS.—Vapores *Hollandia*, para Buenos Aires; *La Navarre*, para Santander; *Virginie*, para Canarias y la Habana, con carga general, y *Pelrel*, para Norozsietta, con su equipo.

OTRAS NOTICIAS.—El vapor *Hollandia* de Amsterdan de tránsito para la República Argentina 561 pasajeros y en la Coruña tomó 45.

De la Habana llegó ayer el vapor francés *La Navarre* con 320 pasajeros.

Aquí desembarcaron 171, de ellos 16 de tránsito para Canarias. El resto del pasaje continuó viaje á Santander.

Conduciendo 20 pasajeros para la Habana hizo ayer escala en el puerto el vapor francés *Virginie*.

Después de tomar 30 para el mismo destino y los 16 desembarcados del buque anterior, se hizo el barco á la mar con rumbo á Canarias.

Para provistarse de agua y carbón arribó ayer al puerto el remolcador francés *Pelrel*.

POR TIERRAS PORTUGUESAS

Política y Arte

Lo que vieron mis ojos.—¿Cómo piensan los portugueses?—El nuevo régimen.—Los últimos sucesos.—Un rato á músicos.—Tres españoles notables.—Recomendación á la «Filarmónica».

Estamos, al parecer, en el más feliz de los países. A creer á estas gentes, todos es á un contento y satisfechos del nuevo régimen.

De la labor del Gobierno no se oyen más que alabanzas. Las huelgas de gasistas, ferroviarios, dependientes de comercio, carreteros, etcétera, etcétera, que parecía que venían á quebrantar la obra realizada á principios de Octubre por los mismos que las originaron, sirvieron para afirmar en el poder á los que hoy mandan y para llevar á su haber los primeros éxitos de su gestión.

Y á pesar del contento que en todos se observa, da que pensar la conducta de la generalidad de los lusitanos. Yo quisiera saber: de describros lo que aquí veo para que así pudiérais conocer y juzgar el país de la Revolución.

En Porto presencié la llegada de Alfonso Costa y Bernardino Machado, Ministros de Justicia y Extranjeros, respectivamente. Qué de ovaciones, qué de entusiasmo, qué recibimiento, amigos! No exagero: había en las calles unas 40.000 personas.

Vi luego el cortejo formado para conmemorar el fracasado levantamiento del 31 de Enero de 1891. Fue una procesión cívica en la que iban más de 20.000 almas. Presidía la fiesta Alfonso Costa.

Al banquete que en honor de este «buen ciudadano» se celebró en el Palacio de Cristal asistieron unos 1.200 comensales y costó el cubierto 40.000 reis (20 pesetas). Hubo brindis, vítores y aclamaciones más ó menos entusiastas. ¡La mar! Después fué el Ministro al Teatro á oír *La Marsellesa* y... *La Corte de Parón* y allí fué objeto de delirantes vívas, vívas al «ciudadano ilustre» que el ilustre ciudadano contestaba con otros á Portugal, á la República, á la Patria libre....

Bueno pues todo este entusiasmo que presencié en las calles, en los teatros, en los centros de reunión y que os hacen creer que estáis en un país, como al principio digo, feliz y satisfecho, os hacen cambiar de opinión en cuanto habéis en la intimidad con la mayor parte de las que en público gritan y aparentan estar henchidos de satisfacción.

Un buen observador podría sacar de este contraste grandes enseñanzas. Yo solo sé decir que la mayoría del pueblo no sabe lo que es República ni lo que es Monarquía y que grita y se entusiasma por eso sí. Hay quien cree que con el régimen republicano puede hacer lo que le dé la real gana y tiene de la República el mismo concepto que tienen ahí los que al hablar de una casa ó una corporación mal rejida suelen decir: aquello parece una república.

En fin; que á punto fijo es imposible saber lo que honradamente piensan estas gentes de sus salvadores.

Ahora se hab'á de elecciones para las Constituyentes y mientras unos dicen que serán en junio otros las aplazan para Octubre con el propósito de reducir á los habitantes del Norte que no se resignan á obedecer á los que en Lisboa implantaron el nuevo régimen imponiéndolo al resto de la nación.

Mucho más pudiera decir; pero los tan peligroso escribir. Ya sabéis lo ocurrido en Porto: el asalto al periódico *A Pátria*. Lo tenía merecido porque abusaba de la benignidad del Gobierno tomando la tolerancia por flaqueza.

En la redacción algo esperaban, sin embargo, porque los asaltantes no les cogieron desprevenidos. Se les recibió á tiros, con bombas de dinamita y chorros de agua hirviendo.

Y os habéis enterado de la detención de este ministro de Fomento, el Dr. Brito Camacho, director del periódico *A Lucha*? En tiempos de la monarquía se dictó una ley, que tenía por objeto recaudar dinero, castigando con multa á todo el que estuviere ó saliera de un restaurant después de las diez de la madrugada. El gobierno de la República no se acordó de castigar por tierra tal atrocidad y uno de sus miembros, el que aquí llaman «Poder moderador, fue el primero en caer en sus redes: se les castigó monárquicamente, con 2.200 reis (12 pesetas.) Un colmo!

Mas dejemos la política á un lado y hablemos de arte, que es algo más grato. Van estas líneas brindadas á la benemérita sociedad *Filarmónica*, que tantos buenos ratos lleva proporcionando á sus socios, entre los cuales tengo el honor de contar.

En Porto asistí á un concierto casero que organizó en honor de varios amigos nuestro compatriota Pedro Blanco, un artista de cuerpo entero. Dos horas deliciosas que me parecieron dos minutos.

En la velada hubo música y canto. Cantó una sentidísima composición española el simpático industrial portugués Brito. Se titula *La guitarra* y es original la letra de Díaz Berry y la música de Blanco.

Görner, mixto de alemán y araganes, me deleitó haciéndonos oír á Sarasate, á Vieuxtemps á Tchaikovsky y el difícilísimo *Motu perpeluum* de Paganini, ejecutado en los tres minutos que exige el autor.

con toda intención dejó para el final, por aque de los últimos serán los primeros, á Blanco. Le oí muchas veces; sabía que en él tenía que un virtuoso del piano; me enorgullecí que un español, de Astorga, fuera admirado, agasajado y aplaudido en el extranjero; pero ignoraba que tanto hubiera adelantado. Se nos reveló además como un compositor de altos vuelos. *Hispania*, su última producción, es, así como suena, bellísima, notable, de primera fuerza. De los cinco tiempos de que se compone creo que el más inspirado, el más bello, es el segundo (*Capricho*). Hay en él dulzura, sentimiento, expresión en el decir. Los demás tiempos, sin d'jár de reconocer su delicata factura, valen algo menos, un poco menos. Puede destacarse entre ellos *La serenata* (4.º tiempo), en el que la inspiración es fresca y lozana. El tercer lugar le corresponde al Intermedio y luego le sigue en mérito el Preludio. La Rapsodia quizá valga mucho, no lo niego; pero como está calcada en aires tan conocidos y tan resobados como la sevillana, la petenera, etc., etc., y tan rebotados por artistas de todas clases y colores, no llega á interesar. No quiere decir que oyendo el quinto tiempo no se adivine en el autor á un músico inteligente, de claro talento y gran conocimiento de la técnica.

Oyendo *Hispania* nuestro entusiasmo llegó al delirio. Terminó la velada con una filigrana: un estudio de Chopin que me era desconocido.

He pasado un rato que no se me olvidará. Blanco, Görner y Quilez—otro español que también vale mucho: un gran violoncellista—he aquí tres excelentes artistas que recomiendo á nuestra *Filarmónica*. No creo equivocarme asegurando

que mis consocios se felicitarán de oír á estos tres españoles que como á otros muchos—y en esta frase hecha—nos los descubren en el extranjero. ¿Vale la recomendación, señores *Filarmónicos*? X. Y. Z.

Lisboa, Febrero, 1911.

VIAJEROS

En el tren correo de ayer regresaron de Madrid el teniente alcaide D. Ricardo Echeverría, el síndico D. Joaquín María Martínez y el ingeniero director de la Granja Agrícola D. Leopoldo Hernández Robredo, que formaban parte de la Comisión popular.

Hoy en el rápido regresarán el presidente de la Diputación provincial D. José María Ozores y el diputado D. José Pan de Soratuce con su bella y distinguida esposa.

También llegaron ayer: de Valladolid, los alumnos de la Academia de Caballería D. Antonio Bermúdez de Castro, D. Lisardo Boado y don José Vila, y de Segovia, el alumno de la de Artillería D. Ramón Suárez Colmenares.

Domingo de Carnaval

En las calles.

Aunque el día am neció tristón y las nubes no las prometían muy buenas la lluvia se contuvo y la tarde estuvo espléndida, pero síola.

El Carnaval, que parecía que tendría una fiesta aguada, se sobrepuso al tiempo y derrotó al Viciario.

Las calles estuvieron abarrotadas de gente que se divertió en grande sosteniendo vivo tiroteo de confetti, serpentinas y huevos rellenos. No se dispararon, como otros años, habichuelas ni anises; pero los huevecillos que, á pesar de la prohibición del alcaide, llevaban serria, dieron origen á más de un incidente serio.

En la calle Real, un grupo de jóvenes apostados ante el café *Lion d'or* se consó de apabullar sombreros, provocando la indignación de los agredidos que se revolían furiosos contra los agresores.

Hubo momentos en que unos y otros llegaron á irse á las manos haciendo necesaria la intervención de los agentes de la autoridad, que por cierto estuvieron en exceso prudentes y discretos.

En los Cantones, en los pasos, en la calle de San Andrés y en todas las demás vías céntricas la concurrencia fué enorme.

Las máscaras.

Hubo mucha máscara suelta y muchas en grupo que presionaron gran animación á la ciudad. Pierrots, labradoras y labradores, clowns, trovadores gentiles, niños llorones, chulas, disfraces de capricho... de todo hubo; pero no se vió la clásica máscara «del polvo», sucia, astrosa, con filloa á guisa de careta, que se revuica en el suelo recogiendo toda clase de inmundicias.

No cabe duda que el Carnaval se ha adecentado muchísimo no en la Coruña.

Llamó la atención un gitano, al que sólo faltaba saber hacer calderos, que hacía bailar un oso y un perro al compás de un paudero. El gitano vestía con verdadero lujo, de sombrero mejicano, chaqueta corta, de terciopelo, con alamares, calza bombacho y media bota, y el oso era un oso auténtico, envuelto en pieles y casi tan lujoso como su amo.

Desfilaron también por las calles las comparsas *Los coreanos* y *La marina tricolor*, que son las más vistosas de todas las organizadas este año. Tras de ellas siguió el público oyendo los bailes que corean.

Los astros de la moda, que dirige el popular *Mazaricos*, tuvo mucho éxito. Donde quiera que *Mazaricos* establecía su observatorio y enfilaba el telescopio se aglomeraba la gente para reír sus donosuras. El Relleno fué durante una buena parte de la tarde el lugar de observación y crítica.

Las Cortes de Buio, unos señores de sombrero apuntado y cascaca galoneada, divertieron muchísimo.

Los cabezudos suplentes, que imitaban á los que el verano pasado resucitó la *Liga de Amigos*; *Los antipolíticos*, que cantan unos couplets satíricos; *Los cazadores de Guerez*, que describen en romances de diez un espantanzoso crimen; *Los niños doctos*. *La murga de trovadores*, *Los del 606* y *Los amigos de la moda ajustada* contribuyeron á alegrar el Carnaval con sus canciones y sus músicas.

Los payasos.

Merece párrafo aparte esta mascarada, formada por socios del *Club Galicia* y organizada para el baile de la «Asociación de Prensa», donde obtuvo un éxito.

Tocan muy bien los jóvenes *footballistas*, cantan con afinación y gusto y comentan en sus canciones asuntos de tanta actualidad local como el edificio de Hacienda, el viaje de la Comisión popular y otros.

Ayer visitaron algunas casas particulares, entre ellas la del presidente de la «Asociación de la Prensa» Sr. Ponte y Blanco, y los centros de recreo, en todas partes fueron aplaudidos y obsequiados con espléndidez.

En nuestra Redacción estuvieron á las diez de la noche, proporcionándonos un rato muy agradable. Que Dios se lo pague.

Los bailes públicos.

A la hora en que escribimos estas líneas, ya de madrugada, la animación en las calles continúa. En el Teatro Principal y en el Circo Pardo Bazán, donde se celebran los tradicionales bailes de *Iraca*, la concurrencia es numerosa.

Se ha desbordado en ambos teatros la gente de la ciudad y de los suburbios y se baila de una manera desenfrenada.

Hay un enjambre de máscaras y una gran variedad en disfraces, á cual más extravagante.

DEL LIBRO DE «PICADILLO»

VAMOS DE ROMERÍA

Si pudierais daros cuenta, lectores de mi alma, de lo que esta frase significa entre las gentes labradoras, comprenderíais la importancia grande que estas fiestas tienen en nuestro país. Yo, observador por mi fortuna, de las costumbres de mi tierra, no he desperdiciado nunca la ocasión de concurrir á estas jiras, y si bien es cierto que no ostenté jamás el clásico ramo del romero que va á *San Andrés de Teixido*, ni el sombrero recogido y guarnecido con conchas de *vieira* del peregrino que va á rendir culto á nuestro Apóstol, ni el amito galoneado de esterilla que llevan las ofrecidas á las cien romerías más, que entre los meses de Junio y Noviembre se celebran en este país, fui con todos á todas partes, y en todas partes procuré escudriñar lo que había de típico, adaptándome, por supuesto, á los usos y prácticas de esta clase de festividades.

Por eso no os extrañe el verme á las dos de la tarde sentado en pleno campo y bajo las iras de un sol abrasador, mano á mano con mi pata de cerdo ó dirigiendo un certero golpe de cuchillo á la típica tortilla de torroznos, ó en amoroso coloquio con una cuarta ó cuarta y media de longaniza cocida.

Tampoco debe extrañaros que aice la bota en holocausto del patrón á quien festejamos, y que haga verdaderos prodigios bebiendo á la catalana, siendo la admiración del resto de los comensales, quienes, al intentar tales proezas, inundan de amaratadas manchas las nubes pecheras de sus camisas de fiesta.

Es un 12 de Junio. No debéis sorprenderos de que en la cocina de mi casa veraniga se note desusada animación. No os admire tampoco el verme allí cubierta mi cabeza con el gorro del oficio y guarecidas mis prendas de vestir por el blanco mandil del cocinero, verdadero baluarte contra el cual se estrellan salsas, sangre de aves y salpicaduras de aceites, rodeado de mujeres que me ayudan risueñas á preparar las viandas indispensables para concurrir al día siguiente, haciendo buen papel, á la romería que se celebra en San Antonio de la Iguala, aldeita montañesa situada á dos leguas escasas del pueblo de Carballo.

Y aquí es llegado el momento de que yo os explique cómo voy á preparar la tortilla de torroznos que, como ya os he dicho antes, es elemento indispensable para formar parte del menú que ha de figurar en la comida de toda romería gallega.

Sartén al fuego y en la sartén mucho tocino de jamón dividido en cuadrados que tengan aproximadamente un centímetro en todas direcciones. Dejemus que el tocino se deshaga y vaya poco á poco soltando la grasa. Batid muchos huevos, pero muchos. Me parece mejor dejar esta tarea á aquellas mujercitas que están coniggo en la cocina viendo sonrientes en cada plato que preparo una esperanza de un cercano porvenir.

Y el tocino va poco á poco cambiando de coloración, bañado por la grasa que desprende. Cuando el ojo del observador aprecie que el dorado es todo lo apetitoso que puede dar de sí, es la ocasión de incorporar los huevos batidos y salados convenientemente por una mano comedida. A revolver para que el huevo no se pegue al fondo de la sartén, y cuando ha tomado una mediana consistencia sólida, dejadlo unos momentos en reposo sobre el fuego y dad la vuelta á la tortilla. Volved á poner al fuego la sartén y repetid la operación de dar la vuelta dos ó tres veces, procurando escurrir toda la grasa que sobre. Colocadla después en una fuente y dejadla enfriar. Repletad después vuestras fiambreras y á dormir.

Y ya me tenéis cuesta del Carrizal arriba, camino del santo milagroso.

En el trayecto pasado á mi lado mujeres, niños y hombres raros, recubiertos con unas túnicas que llaman *amios* y que, en suma, no son más que una especie de camisas muy apretadas, que ya rematan con una esterilla dorada, si son de lujo, ó simplemente en una orilla de picos hechos á tijera sobre la misma prenda. Estos seres llevan el aditamento de una vela de cera que ha de ser precisamente del alto del ofrecido, sin que acerca de su grueso hayan dicho nada las crónicas todavía.

Parejas, yo no sé si de enamorados ó de entes sin enamorar, pasan también por mi lado, montadas en sendas *bestas*. Entiéndase bien este punto: cada pareja monta una *besta*. La dama cabalga en el arzón, *tenueamente* cogida por el galán, que hace pintos en la grupa. En las alforjas, pues el animal lleva alforjas además de lo que acarrea encima, va lo que se llama la «servilleta». Ustedes, como es natural, crearán que la servilleta es una servilleta. Pues no, señor; la servilleta es una lata redonda, un mollete y una bota. En ésta va el pelecón indispensable; en la lata, chorizos y cerdo cocido, tortillas, pescado frito, pollos asados, etc., etc. Todo esto envuelto en una toalla grande; pero la servilleta no aparece por ninguna parte. ¡La verdad es que para la falta que hacen! Los señoritos somos «la mar» de exigentes en esto de comer. Tenedores, palliros, servilletas, vasos... Habiendo la manga de la camisa para limpiar el hocico (con perdón), la punta de una navaja para escurbarse los dientes, cinco dedos más ó menos escrupulosos, lozanamente limpios para requerir las viandas, una taza, única en su clase, que sirve de intermediario del líquido entre la bota y los estómagos, buen apetito y algo de buena voluntad, ¿para qué se quiere otra cosa?

En lo más abrupto de la montaña, en el rifón de Bergantinos, detéovose, por fin, el coche que tenía el honor de conducirnos, á unos cuantos metros de una capilla ruinosa, que no tiene campanario porque no podría con él.

Cuando el ruido del torno me lo permitió, pude oír, admirablemente ejecutado, el vals de *Bohemios*. Mi estupefacción no tuvo límites. —¿Pero quién toca ahí?—pregunté. Y me contestaron con una impasibilidad pasmosa: —*Es a música de Montouto, de xunta de Noya. E para tantos que son, tehen ben pouca forza*... Doce profesores, con solfa y todo, «la mar» de bien afinados y tocando cosas de las últimas obras estrenadas.

Telegramas

De política

MADRID 26.

La embajada de Méjico

El ministro extraordinario de Méjico visitará mañana El Escorial. Acompañarle el ministro mejicano en Madrid y el séquito de la embajada. El sábado irá a Toledo.

Los duques de Montellano, la marquesa de Squilache y otros aristócratas le preparan algunos agasajos.

La candidatura por Madrid

El ministro de la Gobernación dijo que hasta el lunes no podrá hacerse pública la candidatura para diputados provinciales por Madrid.

El impuesto de utilidades

En breve se publicará el decreto para la ejecución de la reforma incluida en los presupuestos relativa al impuesto de utilidades.

Las posiciones de Africa

En el ministerio de la Guerra no han confirmado los rumores propalados por algunos periódicos sobre la ocupación de las posiciones inmediatas a Tetuán.

Gasset en el campo

El ministro de Fomento pasará varios días en su finca de Galapagar.

Melquiades Alvarez

Llegó a Oviedo D. Melquiades Alvarez, a quien esperaban muchos correligionarios. Los estudiantes obsequiaron con una «fabada» en el patio de la Universidad.

Los reyes en el campo

Esta mañana marcharon los reyes en automóvil a la Venta de la Rúa, acompañados de varios aristócratas. Regresarán por la tarde.

El Sr. Canalejas

Permaneció en su domicilio durante todo el día. Dedicó a preparar labor para la reapertura del Parlamento.

Sin noticias

El día político careció de interés. Los círculos permanecieron desiertos.

Resumen de la prensa

MADRID 26.

El País

Copia un artículo publicado por «El Ejército Español» combatiendo la ley de jurisdicciones.

La Mañana

Contesta a un artículo publicado contra el señor Canalejas, suponiendo que está indefensa la persona del rey contra los ataques de los republicanos.

El Debate

Continúa en sus ataques contra el Sr. Canalejas. Censura el charlatanismo de éste.

El Imparcial

Trata del problema de la mendicidad y de su diferencia con el pauperismo. Aconseja que no se confundan por las autoridades.

El Universo

Ocupase de la derrota sufrida por Briand en el Parlamento francés, achacándola a manejos de los revolucionarios.

El Liberal

Hace patente la desunión que reina entre los católicos con motivo de las próximas elecciones provinciales. Advierte al Sr. Canalejas que debe aprovecharse de estas discordias.

Diario Universal

Dice que no se encuentra explicación satisfactoria para la acometividad que se advierte hace tiempo por parte de ciertos elementos conservadores, entorpeciendo la obra del Gobierno y ayudando a quienes buscan el descrédito del partido liberal.

El Carnaval

MADRID 26.

EN MADRID

Día espléndido.—Animación

El día amaneció espléndido, comenzando el Carnaval con gran animación. Hubo los mismos disfraces de siempre, sin que se advirtiese nada original.

Por la tarde.—Crece la animación

Como el día es magnífico, por la calle de Alcalá y el Paseo del Botánico hasta la Castellana, circula inmenso gentío. No recordábase desde hace muchos años tan enorme afluencia de gente.

Prados y Ganadería

La primera condición para tener buena ganadería, es disponer de abundante forraje. Este principio elemental de economía pecuaria por no llamarse porgrulla la parece que está olvidado en el norte y noroeste de España, a juzgar por la situación verdaderamente lamentable en que se encuentran sus praderas, que producen poca y mala hierba.

Si se cuidaran los prados con algún cariño y más inteligencia, seguros estamos de que allí donde hoy se sostiene con dificultad una vaca medio hambrienta, podrían alimentarse dos o tres con abundancia. Para esto bastaría abonar las praderas en debida forma, práctica que actualmente deja mucho, pero mucho que desear.

Como no hay nada más elocuente que los números, citaremos algunos de los resultados obtenidos con los fertilizantes químicos en varias provincias de la costa cantábrica y noroeste de la península. Cada uno de dichos experimentos se realizó en tres parcelas iguales; pero como la superficie de los mismos variaba de uno a otro, los reduciremos todos a la hectárea, para uniformarlos.

La primera parcela se dejó sin abono; la segunda se fertilizó con escorias de superfosfato, en cantidad de 50 y 700 kilogramos por hectárea, según la naturaleza y fertilidad del suelo, y la tercera recibió, además de la dosis indicada de superfosfato 6 escorias, 6,25 a 800 kilogramos de kainita, 6 bien 150 a 200 de sulfato de potasa o de cloruro potásico, también por hectárea. Los rendimientos obtenidos difirieron mucho si se comparan los de unos ensayos con los de otros; pero esto obedece al número de cultivos que se dió al prado (de uno a siete) y a la manera de calcular la producción, ya sea en *heno* (II) ó en *hierba verde* (V).

Cosecha obtenida por hectárea de prado

Nombres de los experimentadores y localidades

- D. Carlos Pombo.—Peña-Castillo (Santander). (II), 1.ª parcela (sin abono), 5,4 kigs.; 2.ª parcela (con superfosfato 6 escorias), 3,625 kigs.; 3.ª parcela (con superfosfato 6 escorias y potasa), 12,175 kigs.
- D. Aurelio Bracho.—Buteñada (Santander). (II), 1.ª parcela, 3,300 kigs.; 2.ª parcela, 4,310 kigs.; 3.ª parcela, 7,700 kigs.
- D. Aurelio G. García.—Cadavedo (Oviedo). (II), 1.ª parcela, 5,740 kigs.; 2.ª parcela, 4,428 kigs.; 3.ª parcela, 9,857 kigs.
- D. José M. González.—Cruz de Paderna (Oviedo). (V), 1.ª parcela, 15,23 kigs.; 2.ª parcela, 30,059 kilogramos; 3.ª parcela, 60,410 kigs.
- D. José Figueiras.—Puentedeume (Coruña). (V), 1.ª parcela, 33,636 kigs.; 2.ª parcela, 56,299 kigs.; 3.ª parcela, 85,527 kigs.
- D. José López.—Puentedeume (Coruña). (V), 1.ª parcela, 28,500 kigs.; 2.ª parcela, 60,939 kigs.; 3.ª parcela, 78,786 kigs.
- D. Vicente Carreira.—Cospeito (Lugo). (II), 1.ª parcela, 4,200 kigs.; 2.ª parcela, 4,800 kigs.; 3.ª parcela, 9,830 kigs.
- D. C. Rodríguez.—Riotorto (Lugo). (V), 1.ª parcela, 9,600 kigs.; 2.ª parcela, 13,700 kigs.; 3.ª parcela, 20,550 kilogramos.
- D. Plácido Silva.—Tomonde (Pontevedra). (II), 1.ª parcela, 1,381 kigs.; 2.ª parcela, 2,162 kigs.; 3.ª parcela, 3,483 kigs.
- D. Joaquín Fraguas.—Valongo (Pontevedra). (II), 1.ª parcela, 6,960 kigs.; 2.ª parcela, 9,400 kigs.; 3.ª parcela, 10,600 kigs.

Podríamos citar aun cien ensayos más análogos a los anteriores, pero no lo hacemos en gracia a la brevedad. Los que acabamos de citar demuestran bien claramente la eficacia del abono fosfo potásico en la producción herbácea, sin contar con que siempre multiplican favorablemente la flora pratese, provocando un gran desarrollo de plantas leguminosas y, por ende, mejorando la calidad de la hierba.

Serpentinas y Confetti

Real, 6. PAPELERÍA LOMBARDO Real, 6

Vienda de Oro. Real, 63.—Gran surtido en géneros blancos y toda clase de confecciones.

Cognac BARBIER es el mejor.

Véase anuncio interesante de KOPPEL en 4.ª plana.

C. López Rúa, NOTARIO.—Riego de Agua, 13 y 15, pral.

ATENCIÓN

Tarjetas de visita última novedad. Estuches papel y sobres de todas clases y precios. Libros de comercio. Artículos de piel para señora y caballero. Botulinas de émbur. Tarjetas postales desde 5 céntimos. Objetos de escritorio. Nadie compre sin visitar antes la PAPELERIA LOMBARDO.—Real, 6

La Administración de Loterías núm. 2, establecida en la calle de San Andrés, núm. 65, ha sido trasladada al 438 de la misma calle.

Bailes de Carnaval

Teatro Emilia Pardo Bazán.—Ambigü PLATO DEL DIA Cabeza de jabalí y Faisán trufado

PABELLÓN LINO

Compañía de zarzuela dirigida por el primer actor D. Salvador Orozco y el maestro concertador D. Teodoro Cristóbal.

Hoy, lunes, 27 de Febrero de 1911

A las cinco, sesión sencilla, la hermosísima opereta Dora, la vida alegre.

A las seis, sesión sencilla, la regocijadísima zarzuela El pobre Valbuena.

A las siete y media, sesión sencilla, reprise de la hermosa opereta bíblica La Corte de Faraón.

A las diez, sesión sencilla, La Corte de Faraón.

A las once, sesión sencilla, La Corte de Faraón.

Precios de sesión sencilla: butaca, 90 céntimos; delantera de anfiteatro, 50 idem; general, 35 idem.

A poco se fué acercando la música, dando al aire una alegre marcha. Era una procesión, en la cual el San Antonio de la capilla sale a buscar al de la iglesia parroquial para que pase unos días con él. Cuando ambos santos vuelven juntos, la música de los doce profesores viene en silencio; pero, en cambio, toca otra capaz de destruir con una sola nota, el tímpano mejor organizado. Y a todo esto, la dinamita estampa por los aires que es un primer.

Se celebra una misa cantada al aire libre, ó mejor dicho, al sol libre, y las montañas que bajan hasta la ruinoso capillita se cubren totalmente de paraguas abiertos, cuyos rojos colores se combinan con los mil colores de las prendas que constituyen la toilette de nuestras robustas y bien formadas bellezas rurales.

Después la comida, al mismo sol libre que la misa, y más tarde, cuando el sol se retira satisfecho de haber cumplido su misión, una carretera larga, surcada por miles de zapatos burdos que van describiendo esos inseguros, y allá en el ruero lejano, un alalá claro y vibrante, que el mozo entonces apoyando el codo en el hombro de la moza que le acompaña.

Un año después de esta inolvidable romería de San Antonio de la Gualada, tuve ocasión de asistir a otra en el pueblito de Artejo. Artejo tiene en su iglesia parroquial una santa milagrosa cuya virtud principal consiste en librar de las garras de Lucifer a todos aquellos que se creen aprisionados por ellas; y el 16 de Septiembre de cada año concurren a prosternarse ante la venerada imagen de Santa Eufemia centenares de histéricos y epilépticos que, creyéndose poseídos del diabólico huésped, van en demanda del misterioso auxilio de la santa. Yo también me sentí endemoniado y emprendí mi viaje hacia la iglesia.

La mañana se prestaba para ello. Estaba tranquila, apacible. Por otra parte, los quehaceres no se oponían a mi excursión, y héteme aquí instalado en mi birlocho, con traje, humor y cesto totalmente de romería.

Andando al paso, rodeado el coche que me conducía por paisanos y paisanas a caballo, con las alforjas bien repletas de pernil, tortillas y pelcón, recorrimos la legua y media que nos separaba de la iglesia de Artejo distraídos con cuentos, alalás, risas y aturuxos, contemplando la campiña, el acompasado andar de los pollos y el piafar del brioso corcel de «Mingos de Abeleira».

Nada más original que transitar en tal día por esta carretera. La invaden multitud de personas. Unas con los amitos objeto de la oferta, otras de puro y riguroso paisano, pero llevando la alegría en el semblante y los demonios en el cuerpo; otras que concurren a la romería como meros espectadores y van por lo tanto sin la compañía de los espíritus malignos, y por último, algunos que faltos de piernas y brazos y con el cuerpo cubierto de llagas que tienen buen cuidado de conservar abiertas para dar más aménidad al acto, cruzan la polvoriento vía en cuatro tablas mal clavadas, con dos ruedas mal redondas y a cuyo maderamen, en una de sus extremidades, va con anudadas cuerdas, amarrado un burro pequeño, delgado y triste, que lleva, además de un exagerado peso, la alta misión de completar aquel cuadro de calamidades.

Y al atrio de la iglesia fuimos llegando sucesivamente las mujeres del hábito de percalina color rosa, las de la alegría en el semblante, las que a la romería iban como meros espectadores, el pobre lagado en su carro de tablas toscas, yo en mi birlocho, y «Mingos de Abeleira» en su brioso corcel. Desnudéme (moralmente, por supuesto) de mi hábito de campesino y de romero, y cubriéndome con las vestiduras del periodista é imprimiendo a mi continente ese aire de marcialidad y gallardía propias de la clase, requeri el lápiz, deslicé en cuartillas un cuadernillo de papel de barba y entré en la iglesia dispuesto a tomar notas y enterarme de lo que allí acontecía.

Yiqué casualidad! En aquel instante dentro del templo se sometía a la maravillosa cura, una americana del Sur, endemoniada desde su regreso al terruño que la vio nacer. Ocupábase el sacristán encargado de realizar la expulsión del *enemigo malo* en hacer beber una gasosa a la poseída.

Ella apartaba la cabeza con asco de la espumosa bebida, y tras una pausa, volvía él a ofrecerle el líquido y ella a rechazarlo de nuevo. Después de varias tentativas y sin inmutarse, exclamó con voz pausada y acento completamente uruguayo: «Mándese mudar, amigo, que el demo no le quiere iraciosa, ¿sabe?»

Entonces, cambiando de procedimiento, el sacristán exorcista separó la bebida de labios de la endiablada y le hizo tragar un no sé qué en el cual iban envueltas medallas y amuletos, que llevaban la misión de aprisionar al demonio y hacerlo salir al exterior.

«Ahorita, ahorita va, y como arrempuja.»—decía la pobre mujer entre terribles arrempujos, en efecto el enemigo dicen que salió entre un manajo de pelos que el señor aquel le extrajo de la boca, mezclados con la medalla y demás ingredientes con que la infeliz americana se había desayunado momentos antes.

A todo esto, de los ángulos del templo salían gritos salvajes y blasfemias contra la Virgen y la Santa en cuyo honor se celebraba la romería. Eran los demés endemoniados, que esperaban impacientes que les llegase su turno para librarse de la carga diabólica.

La americana reza, ya tranquila, en un rincón y comparece otra mujer pequeña y desarrapada, con el pelo en desorden, los ojos saltones y el ademán de fiera.

Esta dice a grandes voces que no quiere hombres gallegos, que no la sigan los hombres de la montaña porque no se casará más que con un andaluz. Sazona su diálogo con fuertes y sonoras interjecciones.

Un viejecito, que hace ya varios años que concurre a esta romería, consiguió, a fuerza de vómitos, librarse de diez y siete enemigos, pero le queda uno que no tiene la esperanza de echar fuera,

porque es fraile y además mudo, y como no habla no sabe por dónde atacarle. Así y todo repite las mortificantes operaciones, y lleno de fe y de esperanza, se engulle las pócmias que el exorcista prepara para combatir el misterioso mal que le atormenta.

Salí en el momento en que una serie de coces, puñetazos y empujones metía en el templo a un poseído que se negaba a entrar por su propio pie. Los que así lo trataban eran sus amigos y sus convecinos, compadecidos de su situación.

Pero sucede muchas veces que los demonios no acaban de salir por completo de los cuerpos de nuestros bien plantados mozos por los procedimientos indicados y a las horas destinadas al efecto, y entonces, por la tarde, empiezan a temblar las varas en las manos y a las voces de «Viva Artexos», «Ei, os de Pastoriza», «Aquí está Lourada», «Vivan os de Barrián», se reparten una serie de garrotas, puñaladas y tiros que abren agujeros de consideración en los físicos de los contendientes, por los cuales salen luego los enemigos con toda facilidad.

Las mozas, por el contrario, concurren a la fiesta en actitud de mayor mesura. Estas no se pegan; su misión se reduce a recorrer de rodillas el templo, teniendo cuidado de no romper el galoneado amito, del cual hacen donación a la Santa con una vela de cera que compran al sacristán encargado de este negocio, quien al entregársela dice con aire quejumbroso y monótono: «A santa tanto as agradece apagadas con accasas», con lo cual evita que las devotas las encomiendan, las recoge en nombre de la Santa y las vuelve a vender de nuevo a otra ofrecida, repitiéndole las monótonas palabras y vendiendo una vela treinta ó cuarenta veces durante el día por el mismo procedimiento.

Después celebróse la misa solemne. Al terminar salió la procesión, y debajo de las andas de la Santa, cogidos de la mano, con las cabezas polvorientas y despenadas y haciendo toda suerte de vi-sajes y ademanes grotescos, iban los endiabladlos. También yo estaba poseído en aquellos momentos. Un enemigo mortal invadía todo mi ser. (Buen tamaño necesitaba tener el tal enemigo.) Era el hambre.

No fumitos a una sombrita, tragué una buena dosis de carne, en vez de medallas y amuletos, le aticé encima algo de pollo por si acaso la carne no bastaba, no pude prescindir, por supuesto, de consagrarle mis favores a la clásica tortilla de torroznos, y después de unas cuantas libaciones del Ribero sorbí café, encendí un habano de medio real, me recosté en el mullido césped y medité en los adelantos modernos, en la civilización, cultura de los pueblos, etc, etc.

III Y después decimos que el siglo xxxii

EL CLIMA

Observaciones meteorológicas

DIA 26 DE FEBRERO.

	SIETE MAÑANA	TRES TARDE
Barómetro	773.3 mm.	773.2 mm.
Termómetro	12.0.	12.4.
Dirección del viento. O. S. O.		
Estado del cielo	Cubierto.	Cubierto.
Estado de la mar	Marjadada.	Picada.
Lluvia	0 mm.	0 mm.

Crónica local

Ha causado profundo sentimiento en la sociedad coruñesa la muerte de nuestro querido amigo el caballero exgobernador civil D. Juan Suenz Marquina, ocurrida en la ciudad de Orense. Unido por estrecho parentesco con muy distinguidas familias de esta localidad y vecindario en la Coruña durante algunas temporadas, el señor Suenz gozaba aquí de grandes prestigios y cariños, muy merecidos por sus excepcionales dotes de integridad, inteligencia y caballerosidad. Acompañamos a los deudos del finado en su justo dolor.

Ha sido promovido, en ascenso de escala, a ingeniero jefe del Cuerpo de ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, con la categoría de jefe de Administración de segunda clase, el ingeniero director de la Junta de Obras del Puerto don Evaristo Vila Algorri.

Se ha disuelto la sociedad que giraba bajo la razón social «Ed. Deslandes & Compañía», cediendo la fábrica de tintorería que tenía en esta plaza y sus sucursales a la nueva sociedad que girará bajo el nombre «Pottecher & Compañía».

En la calle de San Andrés día anoche un gran escándalo Manuel Cabrera Barranco, y en compañía de un guardia municipal pasó a dormir un rato a la Prevención.

La niña de 12 años Pilar Fernández se cayó ayer tarde en la calle de Santo Domingo, llevando en la mano una botella vacía y con los trozos de ésta se produjo en la ceja izquierda una lesión, de la cual fué curada en la Casa de Socorro.

Ayer, mañana, pasó por el Cantón y la calle Real una señora, pasajera de un vapor surto en el puerto, ostentando la tan discutida falda pantalón. Hubo transeantes que la miraron con curiosidad; pero en general su presencia pasó inadvertida y desde luego no dió lugar a manifestación colectiva de ninguna clase.

Un joven llamado Ricardo Izquierdo penetró anteanoche en el establecimiento de bebidas que Manuel López tiene en la calle de la Galera y por enemistad con el dueño rompió varios vasos y copas, hiriéndose con los trozos en la mano derecha. La presencia de un guardia municipal calmó las iras de Ricardo.

Sixto Pedregal CORREDOR DE COMERCIO Cantón Grande, 22, bajo.—Teléfono 268

Tomás acompañó estas frases con un gesto imperioso, que su interlocutor comprendió sin duda, porque levantándose abandonó el gabinete.

Tomás permaneció solo, quedando un momento inmóvil, como si las reflexiones a las cuales acababa de entregarse le preocupasen de nuevo. Sus cejas se contraían y de sus pupilas salieron dos rayos luminosos.

Se levantó y dió la vuelta a la habitación. Cerca de la ventana, que daba a un patio interior, había colgado en la pared uno de esos barómetros de gigantescas dimensiones, tales como los gustaban a nuestros abuelos y que aun se encuentran en el campo. Aquel barómetro, de adornos dorados, tenía un cuadrante, sobre el cual estaban trazadas las indicaciones ordinarias.

Una larga aguja indicaba, naturalmente, la marcha del mercurio, y su extremo, terminado en flecha, pronosticaba la lluvia ó el buen tiempo, la tempestad ó el variable. Una aguja móvil, independientemente y distinguiéndose de la otra por su forma, aguja que el dedo podía poner fácilmente en movimiento con ayuda de un pivoncito exterior, completaba el conjunto del instrumento.

Hasta aquí, nada de particular; el barómetro, de este modo dispuesto, se parecía a la multitud de instrumentos del mismo género que vendían en casa de los ópticos del muelle de las Lunetas.

Tomás se había aproximado al barómetro y parecía examinar atentamente las agujas. La aguja barométrica estaba en pleno variable, el otro extremo señalaba, pues, el punto diametralmente opuesto del cuadrante, la parte desprovista de indicación y que de ordinario lleva la dirección del fabricante.

La aguja móvil estaba puesta sobre la cifra 8 correspondiente al buen tiempo.

Tomás levantó entonces el barómetro con la mano izquierda para separarlo de la pared lo suficiente a dar paso a la mano derecha; deslizando el índice de esta mano pareció operar cierta presión.

Después puso el instrumento en su primera posición. La anilla redonda que formaba el círculo del cuadrante estaba desprendida y mantenida por una serie de charnelas muy finas y perfectamente disimuladas. Aquel mecanismo, por lo demás, parecía no ocultar ningún misterio, porque levantada la anilla no dejaba ver más que una cinta de papel blanco, arrollada en el límite del cuadrante y el recipiente.

Tomás sacó un cortaplumas de su bolsillo, apoyó la punta de la hoja en el sitio indicado por la extremidad de la aguja móvil, y levantó con ligereza la tira de papel blanco correspondiente, tendida a lo largo de la indicación termométrica; por encima estaba la indicación de buen tiempo.

Levantado delicadamente el papel, Tomás bajó la anilla redonda, después encendió una bujía colocada sobre la chimenea. El papel que tenía en la mano parecía de una blancura inmaculada; no dejaba sospechar ninguna vestigio de escritura.

Tomás, sosteniéndolo por los extremos, lo presentó a la luz, no para quemarlo, sino para calentarlo. Muy pronto, y a medida que el calor aumentaba, empezaron a aparecer sobre el papel caracteres amarillos, acabando de cubrirlo por una ancha escritura trazada a grandes rasgos. Tomás apagó entonces la luz y se aproxima-

Hasta ahora no ha aparecido ninguna máscara que llamo la atención. Hay vistosas carrozas, prometiendo resultar brillantísimo el desfile.

Las carrozas.—Reparto de premios.—Máscaras premiadas

Los paseos de la Castellana y Recoletos vieron concurrir muchos coches y carrozas que otros años. Obtuvo el primer premio una carroza titulada «Five O'clock tea», ocupada por elegantes caballeros y señoras que iban tomando el te en largas mesas. A un extremo de la carroza iban tocando un pianista, un violinista y un contrabajo.

El segundo premio adjudicóse a la titulada «Naufragio de un buque en el Polo Norte», muy artística. El tercero diósele a otra muy parecida, pero sus ocupantes protestaron, rompiendo el premio. El público adhirió a la protesta.

Figuraban otras carrozas representando aeroplanos, un encendedor automático y un castillo, ocupadas por preciosos jóvenes. Las máscaras a pie fueron escasas, pero bien vestidas. El desfile resultó lucidísimo.

EN VALENCIA

Carnaval lucido.—Varias carrozas

Brillante y animado resulta el Carnaval. Presentan carrozas el Ayuntamiento, el Círculo de Bellas Artes, la Sociedad Los XX y el Ateneo Mercantil. Titulanse, respectivamente, Alegorías del Carnaval, La siclipsis, Comedias y comediantes y La visión de Arlequín.

También algunas industrias y varios particulares presentan carrozas.

Prensa oficial

MADRID 26.

La Gaceta

Publica las disposiciones siguientes: Aprobando el reglamento provisional para la aplicación de la ley de Enero, haciendo extensivo a los funcionarios de Instrucción pública los preceptos que rigen para los empleados de Fomento, respecto a la inamovilidad.

Aprobando el proyecto para la construcción de una carretera de Morastá a Calcaena. Estado de la recaudación habida en el mes de Enero, que importa 66.781.620 pesetas, contra 65.670.251 que se recaudaron en igual mes del año anterior.

La falda-pantalón

MADRID 26.

Un numeroso grupo de hombres mal educados insultó y persiguió anoche a dos mujeres que iban por la calle del Príncipe vistiendo la falda-pantalón.

Las dos tuvieron que refugiarse en el Círculo de Actores. Varios agentes de seguridad lograron dispersar a los alborotadores y detuvieron a uno de ellos. Se han adoptado medidas energicas para evitar la repetición de estos escándalos.

La nueva moda en Barcelona

Esta tarde pasearon por las vías más conocidas de Barcelona dos señoritas que llevaban la falda pantalón. La nueva moda produjo sorpresa, y el público limitó a contemplar con curiosidad a las dos mujeres, haciendo comentarios, pero sin molestarlas.

En París

Los grandes almacenes del *Louvre* y del *Printemps* venden las faldas-pantalón a precios elevadísimos. El público acoge con grandes rechiflas a las mujeres que llevan la novísima prenda.

Lo de Barcelona.—Información desmentida

Nuevos despachos de Barcelona dicen que no es exacto que hubiese salido a la calle ninguna señora vistiendo la falda-pantalón.

Dícese que una conocida completista lanzará la moda. Créese que esto es falso, como también que se hubiese formado una liga protectora de la nueva moda.

En Turín

La aparición en las calles de Turín de una señora con la falda de moda, fué causa de un gran escándalo.

FOLLETON DE «EL NOROESTE» (112)

Bibi-Tapin

NOVELA ESCRITA POR ERNESTO CAPENDU

—Que entren sobre todo en detalles tales, que Fouché comprenda que sirven los planes de una banda...

—Pero, una vez más... —Escribe—interrumpió Tomás con violencia.

Después repuso con tono seco

De Barcelona

MADRID 24.

Un pleito original

El diputado Sr. Milá de Camps que había mandado construir una casa de estilo original en el paseo de Gracia, se arrepiente ahora de su obra.

Noticias diversas

MADRID 26

Hojas ofensivas. - Varios procesos En Palamós fueron detenidos el presidente y tres socios del Centro Instructivo del obrero, por haber firmado unas hojas que contenían graves ofensas para las autoridades judiciales y municipales.

Epidemia variolosa

El gobernador de Oviedo telegrafía al Gobierno diciendo que la epidemia variolosa allí desarrollada carece de importancia, pues sólo se han registrado algunos casos aislados.

Inauguración de un Casino

En el Camino del Grao (Valencia) se ha inaugurado el Casino cantonal republicano de la Vega Baja con un mitin. No hubo incidentes.

Zaragoza sin agua

Témese un grave conflicto en Zaragoza por la carencia absoluta de agua para el abastecimiento de la población, á causa de estarse limpiando el cauce del canal de Aragón.

Extranjero

MADRID 26

Contra una comedia

Telegrafian de París que continúan los alborotos en la Comedia Francesa con motivo de la representación de la obra «Aprés moi», de Henry Bernstein, que tanto ha disgustado á los antisemitas.

Política francesa

Mr. Poincaré ha publicado un artículo de «Le Matin», que viene á robustecer la creencia de la reconciliación de Combes con Briand.

Estudiantes castigados

El Gobierno ruso ha castigado con el servicio militar á los estudiantes expulsados de las Universidades por haberse declarado en huelga.

Una insurrección

En el Paraguay ha estallado una nueva insurrección. El vapor turco «Hurrie Elt», que conduce gran número de peregrinos, naufragó, pereciendo cuantos iban á bordo.

Epidemia de gripe

En Berlín hay actualmente 15.000 atacados de gripe infecciosa. Se han registrado muchas defunciones.

Teatro Español en Tánger

Mañana comenzarán en Tánger las obras de construcción del Teatro Español. A juzgar por los planos, será magnífico.

El canal de Panamá

El Parlamento yanqui aprobó una ley autorizando un crédito de 45.500 000 dollars para la construcción del canal de Panamá y de 3.000.000 para la fortificación del mismo.

La crisis francesa

Dicen de París que Fallieres consultará al senador Poincaré acerca de la solución de la crisis. Si Poincaré se negase á formar Gobierno llamaría á Delcassé ó á Combes.

NOTAS UTILES

Trenes que llegan. Mixto de León, 10'26 mañana. Rápido, lunes y viernes, 12'50 tarde. Correo de Madrid, 6 tarde. Mixto de Cúrtis, 3'04 tarde. Mixto de Betanzos, 8'44 tarde. Corto de Betanzos, 8 mañana. Trenes que salen. Correo para Madrid, 7'30 mañana. Rápido, martes y sábados, 11'45 mañana. Mixto-correo á Madrid, 6'37 tarde. Mixto á Cúrtis, 8'30 mañana. Mixto á Betanzos, 3'57 tarde. Llegada y salida de coches. Salidas. - Para Santiago la Ferrocarrilana á las 7'30 y 12'30 de la mañana y á las 5 de la tarde. La competencia á las 7 de la tarde en días alternos. Para Corcubión á las 8 de la tarde; para Carballo á las 12 de la mañana; para Sada, á las 3 y á las 4 de la tarde. Llegadas. - De Santiago la Ferrocarrilana de 6 á 6'30 de la mañana y de 7 á 7'30 de la tarde. La competencia, en días alternos, á las 6 de la mañana. De Corcubión á las 10,30 de la mañana. De Sada de 9 á 9'30 de la mañana. De Carballo á la 4'30 de la tarde. Automóviles. Salidas. - Para Santiago diariamente á las 8 de la mañana y á las 12. Para Corcubión, en días alternos, á las 10 de la mañana. Para Carballo, Buño y Puentececo, á las 3 de la tarde. Llegadas. - De Santiago, diario, á la una de la tarde, y los días impares otro á las 5 de la tarde. De Corcubión, en días alternos, á las 4 de la tarde. De Carballo, Buño y Puentececo, á las 10 de la mañana. Vapores del Ferrol. Salida. - Amboage y Ferrolano, á las 3'30 tarde. Llegada. - Ferrolano y Amboage, á las 10'30 mañana. Servicio de correos. Entradas: Correo de Santiago, 12 mañana; de Ferrol, 10'45 mañana; de Corcubión, 11'45 mañana; mixto de Madrid, 10'53 mañana, y expreso de Madrid, 6'30 tarde. Salidas: Correo de Santiago, 12 mañana; de Ferrol, 12'30 tarde; de Corcubión, 7'30 tarde; mixto para Madrid, 5'45 tarde, y expreso para Madrid, 6'45 mañana. Hora de servicio en la oficina: Lista, de 9'30 mañana á 12'30 tarde y de 4 á 5'15 tarde. Certificados, de 9'30 á 11 mañana y de 2'30 á 5'15 tarde. Reclamaciones: De 10 á 12 mañana.

Valores declarados: De 10 á 12 mañana y de 4 á 5 tarde. Paquetes postales: De 10 á 12 mañana. Apartados: De 10 á 12 mañana. Salidas de carteros: A las 8 de la mañana y á las 12'45 tarde. Recogida de buzones: A las 10'30 mañana, á las 4'2 de la tarde y á las 9 de la noche. Nota: La correspondencia oficial y pública deberá depositarse, la primera á mano en la oficina, y la segunda en el buzón de la misma, lo más tarde diez minutos antes de la salida de los correos.

Anuncios

Debe interesarse el que quiera tomar vinos finos de mesa en probar los del almacén de Caballero, San Andrés, 416, y se convencerán de que son de calidad superior.

Table with columns: CLASES, Arroba de 16 litros, Postas, Un litro. Rows include: Vino Rivero blanco, garantizado; Rivero tinto; Valdepeñas legítimo; Rioja clarete; Condado.

OTRAS del Dock del Pasaje á DOS REALES la docena, abiertas, finas y frescas diariamente en el Kiosko de la plaza de Abastos.

Arreglos y composuras. En el Boquete de San Andrés, núm. 1, se componen y arreglan toda clase de muebles y sillas de rejilla á precios módicos.

JABON CHIMBO MARCA REGISTRADA. El mejor de los jabones. Para obtener un jabón bueno, higiénico, económico y exactitud en el peso, exíjase siempre la marca CHIMBO, estampada en el trozo.

Tapia y Sobrino - BILBAO

Río de la Plata. Juana de Vega, 18 y 20 y Alameda, 17 y 19. Se recibió todo el surtido en calzado para niño.

Se alquila un bajo en Riazor de 15 por 5 metros. Informarán en esta Administración.

Planchadora. Esmerada labor en toda clase de planchados, se ofrece para servicio á domicilio ó en su taller - Herrerías, 1, bajo.

Subasta voluntaria. Con rebaja del tipo fijado en la primera subasta, se vende una finca sita en Lians, compuesta de casa y huerta amurallada, en la que existen árboles frutales, lavadero y agua potable.

Se alquila el CHALET núm. 144 del Camino Nuevo. En el 42 darán razón.

Flores, Orejas y Hojas de limón, de la acreditada confitería del Castellano, se venden en la calle de Bailén, 4, piso 3.º. - Se admiten encargos.

Máscaras. Una postal una peseta - Fotografía Madrileña. - Panaderas, 29.

José Pan García. Corredor de Comercio. - Compra venta de papel del Estado y valores industriales. - Intervención en operaciones del Banco de España y demás en esta plaza. - Préstamos sobre fincas. - Administraciones. - Seguros de incendio.

Cemento Portland Tudela de Verguin, es el mejor conocido, como lo demuestra el que se haya empleado en el pavimento de los Cantones y se está empleando en la construcción de bloques para las obras de la Dársena.

AMONEDO Y HERMANO ESTRELLA, 8 Representante general Antonio Bugía, Urzáiz, 32. - VIGO

Maderas. Grandes existencias en maderas de pino de América, rojo y blanco de Suecia y del país. Talleres mecánicos para toda clase de trabajos en las mismas. Cajas para embalaje. Hielo artificial. - Antonio Jasso, Coruña.

José Barbeito. Médico Cirujano. - Consulta de 12 á 2. - Riego de Agua, 12. 3.º.

MARCOS PARA CUADROS de molduras corrientes y de fantasía. Preciosos y variados surtidos en la Fábrica de Pulg.

LA GRAN BRETAÑA (Nombre registrado) Real, 29, La Coruña Camas de madera A PRECIOS DE FABRICA

Fábrica de Gas y Electricidad DE LA CORUÑA Para mayor comodidad de sus abonados y del público en general que utiliza sus servicios, recíben avisos y encargos en las Paragüeterías de las calles Real, 72 y Fuente de San Andrés, 21

Carlos Mosquera ODONTÓLOGO Cantón Pequeño, números 4 y 5 Consulta de 9 á 1 y de 3 á 6 GRATIS Á LOS POBRES

Flujos, flores blancas, escoriaciones, irritaciones y llagas de la matriz, SE CURAN RADICALMENTE con la Inyección Diana. - Farmacias y droguerías.

Especialidades Nacionales y Extranjeras A PRECIOS DE FABRICA Bragueros, Fajas, Irrigadores y toda clase de aparatos de Ortopedia y goma en colosal existencia y á precios especialísimos los encontraréis en la Gran Farmacia Moderna de Daniel R. Sánchez - CASTELAR, 18 y 20

LA ELECTRICA

CARLOS VAAMONDE, Sucesor de H. Y. Arias. Gran surtido en aparatos para electricidad, lámparas, cristalería de Bohemia, lámparas incandescentes, corrientes y de filamento metálico de las mejores fábricas nacionales y extranjeras, timbres, teléfonos, pararrayos y toda clase de material menudo de electricidad.

Aparatos para acetileno Máquinas de coser marca Soleet, agujas, aceites, gomas, canilleros y toda clase de piezas de recambios. - Bicicletas marcas Soleet, Faure y B. S. A. - Accesorios para las mismas. - Máquinas de escribir. - Ventas al contado y á plazos. S. I. REAL, 51. - LA CORUÑA.

Toldos Lonas Trajes IMPERMEABLES para ferrocarriles, muelles, embarcaciones, marinos y obreros de minas. - G. Bilbao y Hermano, Deusto-Bilbao.

Se vende: En Oleiros, una casa de campo, sita en el lugar denominado «Agra da Brea» (hoy calle Real, núm. 42). Se compone de planta principal y baja, con cochera, huerta y pozo con agua potable. Y en esta población los solares, cimentados y aseados, números 5 y 6 de la Plaza de María Pita.

Jose Garcia Fernandez. San Andrés 18-21. Baños. Consulta general de 12 á 2.

EMPRESA DE OMNIBUS

Calle de FRANCISCO MARIÑO (AL LADÓ DE LOS AUTOMOVILES DE SANTIAGO) Teléfono núm. 176

Alquiler de carruajes de todas clases para dentro y fuera de la población, bien por horas ó ajuste, según convenga al público. Las personas que necesitan alquilar algún carruaje deben pedir precios á esta casa, bien por teléfono ó pasándose por las cocheras y se convencerán que no hay competencia posible. Servicios especiales á los ferrocarriles ó familiares, hasta seis asientos y equipaje que no excedan de 75 kilogramos. Los avisos se reciben en las cocheras ó por teléfono. Exactitud y formalidad en los servicios

Pablo C. Roura, Corredor de Comercio. - Cantón Grande, 16. - Teléfono 91. Compra y venta de Papel del Estado, toda clase de Títulos cotizados y valores locales. Facilita las operaciones de préstamos, créditos y descuentos, interviniendo en las mismas en el Banco de España y demás Bancos de la plaza. Compra-venta, colocaciones y préstamos sobre fincas.

Doctor Máiz. Plaza de Lugo, 12. 2.º. - Consulta de doce á una y de tres á cinco.

ALMACÉN DE MATERIALES DE CONSTRUCCION Y ARTÍCULOS DE SANEAMIENTO Venta exclusiva del cemento portland ÁGUILA NEGRA Exíjase la marca á fuego en las barricas IGNACIO PEDREGAL Plaza de Orense, n.º 5 LA CORUÑA

Tos. Tose el que quiere, pues ninguna Tos resiste 22 horas á los Discoides Pectorales Resellá. - Caja, 4 reales: floros, 6. - Farmacias y droguerías.

Barriles de robie Se venden cuatro nuevos de los que traen tinta. Informarán en esta Administración.

TOSTOS TOSTOS TOSTOS Curación rápida y radical de todas las enfermedades del pecho (tuberculosis, catarrros, bronquitis, etc., etc), se obtiene tomando el Jarabe Yer al Narcil, por crónicas y rebeldes que estas sean. DE VENTA Farmacia Central, San Andrés 119, y Farmacia Europea, Real 55. - Al por mayor: Droguería Central, de EMILIO REY SANCHEZ, La Coruña.

LA SEÑORA Doña Ramona Rua Varela y Mella VIUDA DE LÓPEZ VAAMONDE FALLECIÓ AYER, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS R. I. P. Sus hijos D.ª Elvira, D. Cándido, D. José, D. Claudio y D. Jovino López Rua, hijos políticos D. Antonio Ibáñez Sollosa, D.ª Rosario Freyre de Andrade y D.ª Teresa Luzzatti Quiñones, nietos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar á Dios el alma de la finada, asistir al funeral que se celebrará á las diez de la mañana de hoy en la parroquia de Santiago, y á la conducción del cadáver, que tendrá lugar á las doce, por cuyos favores anticipan gracias. Casa mortuoria: DAMAS, 17. No se recibe duelo, ni se reparten esquelas, ni se suplica coche.

MOTORINA

Esencia para AUTOMOVILES

Depósito de la Fábrica de MESA, MARCHESI Y COMPAÑIA (S. en C.)
Carretera del Pasaje
TRES ptas. y 25 céntimos BIDON
Casa de Carnicero

The Liverpool Brazil and River Plate

S Steam Navigation Company Limited
(LAMPORT & HOLT LINE)
Salidas fijas para Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fe
Directamente, sin tocar en el Brasil, saliendo de este puerto el 12 de

Rembrandt el 7 de Marzo
Voltaire el 21 de Marzo
Raeburn el 4 de Abril

que admitirá pasajeros de tercera clase que disfrutarán de esmerado trato, alimentación española sin tasa, magnífica cama, cuartos de baño luz eléctrica, etc., etc.

Precio del pasaje en tercera clase
Pasaje entero, desde 10 años. Pesetas 225
Medio pasaje, de 2 a 10 idem. 115
Niños menores de 2 años, uno gratis por familia
Precio del pasaje en segunda clase, Ptas. 350
En estos precios está incluido el impuesto de transporte y la conducción a bordo del pasajero y su equipaje.
Para más informes y demás detalles dirigirse al consignatario don Rafael Alvarez, Cantón Pequeño, 22, Coruña.

¿Queréis GANAR MÁS Y TRABAJAR MENOS?

Trabajad con medios modernos de transporte

Pedir precios, presupuestos y toda clase de detalles gratis á

ORENSTEIN KOPPEL MADRID: Paseo de Recoletos, 21.
Y ARTHUR Gijón (Asturias): Marqués de San Esteban, 24.

Nelson-Line

Vapores rápidos al Rio de la Plata
BALNAS QUINCENALES FIJAS PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

Autorizada por la Dirección general de Comunicaciones de España para la conducción de correspondencia.
Próximas salidas de La Coruña y Vigo, para Montevideo y Buenos Aires.

VAPORES	DE LA CORUÑA	DE VIGO
Highland Harris	28 de Febrero	29 de Febrero
Highland Watch	14 de Marzo	15 de Marzo
Highland Enterprise	11 de Abril	12 de Abril
Highland Heather	25 de Abril	26 de Abril

Su porte de 7.000 toneladas y 45 millas de marcha, aseguran el viaje en dieciocho días.

PRECIO DEL PASAJE 225 pesetas

En estos precios está incluido el impuesto de transporte.
Estos vapores admiten también pasajes de primera, segunda y tercera clase, garantizando un buen trato. Llevan á bordo cocineros y camareros españoles.
Los pasajeros deberán presentarse la víspera de salida para retirar los billetes.
NOTA.—Las salidas de estos vapores son fijas el día anunciado.
Para informes y carga, pueden dirigirse, en Vigo, á don V. M. Esquivel, y en la Coruña, á don Blasencio Puellos.

Servicios de la Compañía Trasatlántica DE BARCELONA

Línea de New York, Cuba y Méjico
El 14 de Febrero saldrá de Barcelona, el 26 de Málaga y el 28 de Cádiz el vapor **Antonio López** directamente para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.
Línea de Venezuela-Colombia
El 40 de Febrero saldrá de Barcelona, el 42 de Valencia, el 43 de Málaga y el 48 de Cádiz el vapor **Legazpi** directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, la Guayra, etc. Se admiten pasajes y carga para Veracruz y Tampico con trasbordo en la Habana.
Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos.
También carga para Maracaibo y Cero con trasbordo en Curaçao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con trasbordo en Puerto Cabello.
Línea de Filipinas
El 18 de Febrero saldrá de Liverpool, el 20 de la Coruña y el 1.º de Marzo de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias el vapor **Fernando 60** directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.
Línea de Buenos Aires
El 3 de Marzo saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor **P. de Satrústegui** directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.
Los pasajeros de Galicia embarcarán en la Coruña el primer día de cada mes en un vapor de la Compañía para trasladar en Cádiz.
Línea de Fernando Póo
El día 2 de Marzo saldrá de Barcelona y el 7 de Cádiz, el vapor **M. L. Villaverde** para Fernando Póo, con escala en Las Palmas, y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarote de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admiten carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.
Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de detarminados artículos, con arreglo á lo establecido en la Real orden del Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras Públicas de 14 de Abril de 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.
Servicios comerciales.—La sociedad que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los instrumentos que lo sean entregados y de la colocación de los artículos que venden, como ensayo, desean hacer los exportadores.

Matias Lopez CHOCOLATES Y DULCES

Probad los exquisitos chocolates que fabrica esta casa, reconocidos por todo el mundo como superiores á todos los demás.
Sus cafés, dulces y bombones son los preferidos por el público en general.
Pádelos en los establecimientos de alimentación y comestibles de España.
Teléfono: 242024

Banco Vitalicio de España

Sociedad Anónima de Seguros sobre la vida á prima fija

CAPITAL SUSCRITO.	Pesetas	15.000.000'00
CAPITAL DESEMBOLSADO.		3.750.000'00
RESERVAS en 31 de Diciembre de 1908 comprendidos los reasegurados.		26.085.296'77
PAGADO á los asegurados hasta 31 de Diciembre de 1908.		42.286.625'43

Esta Sociedad se dedica á constituir capitales pagaderos á la muerte del asegurado á un plazo determinado para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas y compra de usufructos y nadas propiedades.
Delgado en la Coruña, don Dionisio Tejero.
Inspector regional, D. R. Pina Rico.—La Coruña.

Representaciones en toda España
Domicilio social: Rambla Cataluña, 48 y Cortes, 603, Barcelona.
Autorizado por la Comisaría General de Inspección de Seguros á la fecha de Agosto de 1907.

Por 3.500 ptas.

Magnífico Piano Rónisch con PIANOLA METROESTILO construido por la célebre casa Aeolian de New York y que según los testimonios del Gigante del teclado y el Rey del Violín, "Rosenthal" y Kubelick, la Pianola es el aparato que han encontrado verdaderamente artístico y musical.
Pianos Rónisch, Ortiz y Cussó, Gaveau y Estela.
Unicos agentes en Galicia:
Canuto Berea y Comp.ª

SANDALO PIZA MIL PESETAS

al que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor PIZA de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1888 y Gran Concurso de París, 1895. Treinta años de éxito creciente. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. PIZA, Plaza de Pino, 6 Barcelona, y J. Villar, Real, 32, Coruña y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.
Pédel SANDALO PIZA.—Desconfiad de imitaciones

EMULSION NAPAL

Unica de 80 % de aceite de bacalao. Reconstituyente: acrófano, quitina, anemina, clorato, etc. Útil. Activa secreción láctea. Útil. Útil. Medalla de oro

Lloyd Real Holandés

Compañía de Vapores Correos Rápidos
Próximas salidas de La Coruña para Rio de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

	Precios para el Brasil.	Precios para Montevideo y Buenos Aires
18 Marzo. Rápido. Frisia.	Ptas. 250'10	Ptas. 255'10
8 Abril. Zeelandia.	» 250'10	» 255'10
29 Abril. Hollandia.	» 250'10	» 255'10

Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.
Los pasajeros deben solicitar con anticipación.
Los pasajeros y sus equipajes son conducidos gratuitamente á bordo por cuenta de la Compañía.
Representante general de la Compañía en España
Raymundo Molina y Couceiro, Consignatario
La Coruña — Marina, 22. Vigo — Arenal, 10.

Houston Line

Compañía de Vapores á la América del Sur
Para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES saldrá de este puerto el día 28 de Febrero, el magnífico vapor **HYDASPES** que admite pasajeros de cámara y tercera clase.
Precios del pasaje en tercera clase
Adultos, de diez años en adelante Pesetas 225'10
Medios, de dos á diez años. 115'10
Menores de dos años, uno gratis por familia.
En estos precios va incluido el transporte hasta á bordo, de los pasajeros y sus equipajes.
BAÑA Y VÁZQUEZ, Consignatarios.—Cantón Grande, 25.

Compañía Hamburguesa (HAMBURG-AMERICA LINE)

EDUARDO DEL RIO Y C.ª Agentes generales en La Coruña.
CANTÓN PEQUEÑO, 9 y 10
Próximas salidas
Para la Habana, Veracruz y Tampico

	Precios para la Habana	Precios para Veracruz
6 Marzo. Correo. Westerland.	Ptas. 211'10	Ptas. 225'10
21 Marzo. Rápido. Fürst Bismarck.	» 241'10	» 255'10

Billete de ferrocarril de La Habana á Santiago de Cuba 35 ptas.
Los niños mayores de diez años pagarán pasaje entero.—Los de dos á diez años medio pasaje.—Los menores de dos años gratis uno por familia.
Nota.—En los precios anteriores van incluidos los impuestos.—Los pasajeros deben pedir plaza con anticipación para evitar la falta de sitio.
Nota importante.—Los pasajeros y sus equipajes serán conducidos gratuitamente, en lancha de buque, desde el muelle á bordo del buque.
Esta lista anula las anteriores.

Compañía del Pacífico

Vapores correos ingleses para América del Sur
Salidas de la Coruña para Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaíso y otros puertos del Pacífico hasta El Callao, con escalas alternadas en Pernambuco, Bahía y Santos.
Precios del pasaje en 3.ª clase (Salvo alteración).

	Para Brasil	Para Montevideo y Buenos Aires
Próximas salidas:		
Vapor «ORTEGA» el 27 de Febrero 1911	Ptas. 265'—	Ptas. 250'—
» «ORPESA» el 13 de Marzo 1911	» 215'—	» 220'—
» «ORITA» el 27 de Marzo 1911	» 245'—	» 250'—
» «ORAVIA» el 10 de Abril 1911	» 215'—	» 220'—
» «ORONSA» el 24 de Abril 1911	» 215'—	» 220'—
» «ORCOMA» el 8 de Mayo 1911	» 245'—	» 250'—

El impuesto de transportes, pesetas CINCO, es por cuenta del pasajero.—La conducción á bordo en lanchas de vapor de los pasajeros y de sus equipajes, es por cuenta de la Compañía.—Los pasajeros deben presentarse en nuestras Oficinas con dos días de anticipación á la fecha anunciada para la salida.
Todos los vapores correos de esta Compañía son de dos hélices y tienen instalada la telegrafía en el sistema Marconi.

Compañía del Pacífico y White Star Line

SERVICIO COMBINADO
Salidas de la Coruña cada dos viernes, para La Pallice (Francia) y Liverpool.—Se expiden billetes de primera y segunda clase para dichos puertos y para París (vía La Rochelle) Londres (vía Liverpool) New York, Boston, Filadelfia y principales ciudades de los Estados Unidos y Canadá.
Próximas salidas:
Vapor «ORITA» el 3 de Marzo | Vapor «ORAVIA» el 17 de Marzo
Plaza de María Pita núm. 49.—La Coruña. | Vapor «ORONSA» el 31 de Marzo

Para más informes dirigirse á los agentes generales de las Compañías Sobrinos de José Pantón.

Magnesia aerada antibiliosa

Inventada en 1830 Perfeccionada en 1880
POR EL LICENCIADO **Juan José Márquez**

Esta magnesia es universalmente conocida por sus resultados en la curación inmediata de los dolores del estómago, mareos en las navegaciones, retención de la orina, arena de la vejiga, extrínsecas indigestiones, dolores de cabeza, jaquecas, bilis, etc., y en general en todos los desarreglos y molestias del cuerpo humano que provengan del funcionamiento irregular del estómago ó intestinos.
Unica marca registrada de producto en la Isla de Cuba garantizando dicho producto la firma de su propietario don Miguel J. Márquez, puesto con cruz roja en la carátula de su envoltura.
De venta en todas las droguerías y farmacias de España y en esta ciudad en la droguería de Don Juan José Márquez, 27.

Compañías Hamburguesas

Eduardo del Río y Comp.ª—Agentes generales en La Coruña.
CANTÓN PEQUEÑO, 9 y 10
Próximas salidas para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

	Precios para Rio Janeiro	Precios para Montevideo y Buenos Aires
5 de Marzo. Correo. Pallanza (primer viaje)		Ptas. 225'10
6 de Marzo. Rápido. König F. August.	Ptas. 250'10	» 255'10
18 de Marzo. Rápido. Cap Blanco.	» 250'10	» 255'10
28 de Marzo. Rápido. Cap Ortegal.	» 250'10	» 255'10

El vapor Sao Paulo tocará después de Buenos Aires, en Bahía Blanca, para donde admite pasajeros al mismo precio.
Los niños mayores de diez años pagarán PASAJE ENTERO.—Los de dos á diez años MEDIO PASAJE.—Los menores de dos años GRATIS uno por familia.—Los impuestos son á cargo del pasajero.—Los pasajeros deben pedir plaza con anticipación para evitar la falta de sitio.
NOTA IMPORTANTE.—Los pasajeros y sus equipajes serán conducidos gratuitamente, en lancha de vapor, desde el muelle á bordo del buque.
Esta lista anula las anteriores

Compañía del Pacífico y White Star Line

SERVICIO COMBINADO
Salidas de la Coruña cada dos viernes, para La Pallice (Francia) y Liverpool.—Se expiden billetes de primera y segunda clase para dichos puertos y para París (vía La Rochelle) Londres (vía Liverpool) New York, Boston, Filadelfia y principales ciudades de los Estados Unidos y Canadá.
Próximas salidas:
Vapor «ORITA» el 3 de Marzo | Vapor «ORAVIA» el 17 de Marzo
Plaza de María Pita núm. 49.—La Coruña. | Vapor «ORONSA» el 31 de Marzo

Para más informes dirigirse á los agentes generales de las Compañías Sobrinos de José Pantón.

de "Cabreiroá"

Verín (Orense)
Aguas minero medicinales verdadero prototipo de las ácido-bicarbonatado-sódicas-liticas
PREMIADAS CON DIPLOMAS DE HONOR Y GRANDES PREMIOS, EN LAS EXPOSICIONES Á QUE CONCURRIERON

De probada eficacia curativa en las enfermedades de las vías urinarias, muy especialmente en la litiasis renal y cálculos vesicales; eficacísimas en las enfermedades del estómago, intestinos, diabetes, sacarina, gota y en las diversas dolencias del hígado, facilitando grandemente en la litiasis biliar la expulsión de cálculos y arenas. Sin rival para todas las dolencias propias del artritismo.

Temporada oficial: de 15 de Junio á 30 de Septiembre

GRAN HOTEL

Este grandioso edificio construido inmediato al manantial, estará abierto desde 1.º de Junio. Encuéntrese dotado de todos los adelantos modernos de confort é higiene; á su frente se hallará un competente maître d' hotel y esmerado servicio.
Hay capilla, sala de recreo y toda clase de juegos licitos, billar, excelente comedor y selecta cocina, habitaciones amplias y confortables, cuartos de baños, terraza, parque y agua potable próxima al manantial, para todos los usos del establecimiento.
Tranvía propio del Balneario, espera á los señores aguitas á la llegada de los automóviles.
Precios de 6'50 pesetas á 30.

DEPOSITARIO EN LA PROVINCIA
Ramón Prieto Puga La Coruña

VIUDA DE H. HERVADA.—La Coruña

FERRETERIA
Piedras FRANCESAS para molinos
Abonos químicos procedencias y graduaciones GARANTIZADAS
Máquinas agrícolas El mejor modelo y más barato de máquinas de trillar y majar
Real, 14 y 77
MURBLES, Cantón Grande, núm. 8