

### ELECCIONES SINDICALES

El censo electoral de la Falange ha sonado de nuevo. Elecciones populares para llevar a los puestos de representación y mando sindical a los mejores hombres que laboran en la gran cadena de la actividad económica y social del país.

En hipérbolo, naturalmente. La cadena del trabajo, de la esclavitud del trabajo, no la sufren los elegibles (ya de antemano elegidos) sino los obreros, los productores verdaderos a los cuales, tras haberlos enjugado, maniatado y convertido en diana de las flechas, nuevamente se les recomienda el ejercicio del voto sindical con el fin de obtener, la Falange, un gaje de legalidad con que adornar sus desafueros.

Pero el obrero español no votará y los destinados a « mando sindical » se sentarán tranquilamente en sus poltronas. Presumirán cargo burocrático « popular » cuando en realidad será Franco quien les habrá elegido. Los obreros cotizan al Vertical obligados por la fuerza reaccionaria que en tiempo del Sindicato Único instituyó la farsa criminal del « sindicalismo libre ».

Como el Único era entidad realmente popular y enraizada en el corazón de los trabajadores, la reacción hispana — antes y ahora siempre la misma — se proclamó por la « libertad de sindicación » a pistolazo suco con el mismo encono que desde 1939 observa para imponer su sindicalismo fascista a la fuerza.

Los obreros, mayores de edad, comprenden y no secundan. Esclavizados por el régimen, permanecen libres en su fuero interno. Resisten lo que pueden y no cotizan al Vertical; pero no hay recurso que les dispense de ser « sindicalmente » estafados en los despachos patronales en los momentos de percepción de salarios. Los « mandos sindicales » ne perciben cuotas: lo que hacen es robarlas.

No acudirán los obreros a las urnas para elegir a sus verdugos. No son eunucos. La farsa electoral verticalista distingue solamente a los padres de familia, pero éstos, como los trabajadores solteros, el día de las elecciones se quedarán en casa porque les disgusta sostener al régimen, ser autoritariamente y frailecamente dirigidos o presentados como un rebano de polvoretas. Las « leyes sociales » del

franquismo les importan un bledo y la pandilla de haraganes y chupópteros que les roban la libertad sindical y el dinero les irrita. La falsía de un sindicato defensor de los intereses obreros se evidencia cada día, no siendo tan listos el poder judicial franquista que consiga esconder la raíz burguesa del sindicalismo franquista. Véase, al efecto, la nota tribunálica que ha sido publicada en la Prensa diaria española en sus ediciones del día 3 del corriente mes septembrino:

« **INDISCIPLINA.** — La Sala de lo Social del Tribunal Supremo ha declarado que la negativa del obrero a trabajar las horas extraordinarias autorizadas en la Reglamentación Nacional correspondiente y su conducta de incitar al resto del personal a que secundara su actitud constituye un acto de indisciplina y desobediencia de notoria gravedad por los perjuicios económicos que se ocasionaron al no acatar las órdenes de la empresa, que le hace acreedor a la sanción de despido propuesta por la misma. (Sentencia de 26 de abril de 1937.) »

A tenor de la cual los « camaradas productores » están « legalmente » obligados a trabajar horas extraordinarias cuando el burgués o el sindicato se lo exijan (de mandón a mandado el vocablo « solicitud » no existe).

Y pensar que periodistas « bien informados » de por aquí han afirmado que la libertad sindical en España es ejemplar y absoluta! ¿A tanto obligan el arroz y el Valdepeñas ingeridos gratis?

## DE ACA Y DE ALLA

INDIGNABASE un compañero, a quien de todo corazón aprecio, de que, en el ámbito de las naciones cultas, cuando se habla de España, se cargan todas las desgracias que a los españoles nos aquejan a la cuenta de nuestra falta de cultura cívica.

Hay motivo para indignarse, pero... Vamos a ver si podemos explicar lo que nuestro « pero » separa.

Don Fernando de los Ríos invitó al famoso pensador inglés, Chesterton, de visita en España, a una excursión por las campiñas castellanas. Dejemos hablar a Don Fernando a quien, desde nuestra posición de iconoclastas sin delirio, catalogamos entre los recuperados merecedores de respeto:

### ESCOLIOS

## No pasamos por ahí...

«...Desde el primer día de una revolución popular triunfante, la vida y el confort de las clases acomodadas deberían ser asegurados automáticamente. Les hemos privado de sus instrumentos de dominación, pero no hemos de quitarles ese mínimo de comodidad y de seguridades de vida a que estaban acostumbradas, porque el malestar consiguiente tiene que producir poco a poco repercusiones funestas.»

**SUMA Y SIGUE...**

ERA preciso apostillar tan voluminosos despropósitos, ya que — burlando de punta a rabo el concepto de la razón y de la justicia que predomina entre nosotros, al propio tiempo que los deberes que nos impone a todos la coherencia al emitir nuestro juicio — se repiten con escandalosa frecuencia.

« Como explicarse que piensen y sientan aquellos que no están dispuestos a defender contra todos los que piensan y lo que sienten, en el momento que otros, basándose en argumentos cuyo valor intrínseco es innegable, los estiman equivocados? La convicción, por firme que sea, del sentido negativo de la polémica no basta para explicar de modo satisfactorio tal fenómeno.

Constituye para nosotros una necesidad imperiosa defender lo que reputamos bien fundado. Hicere nuestra sensibilidad el temor a que se crea que opinamos caprichosamente.

**FOR LO TANTO...**

Si no regulan nuestra actitud los apuntados y otros moventes de parecido linaje, es que no hemos llegado a sentir. Es que pertenecemos a la escuela de los jennanfouistes. Vale en tal caso la pena que se nos tome en serio?

En la historia de nuestro movimiento abundan las polémicas que dejaron profunda huella. Y aun no habiendo surtido los efectos inmediatos que por algunos se esperaban, su utilidad fue indiscutible.

« La habrá esta vez? ¿Se decidirá aquellos que tienen el deber insoslayable de afrontarla? Estamos cansados de que se nos hable en igual forma que a los chicos del último banco de los parvulos, dejando sin respuesta nuestras objeciones. Pero no lo tomemos a pecho. Es una actitud tan cómoda como se quiera, pero la falta de aridez y elegancia, enseña el cartón sin proponérselo y es incapaz de engañar a nadie.

Si el pensamiento pudo elevarse y engendrar nuevos conceptos del deber, de la sociedad, de la belleza, de la vida misma en la variedad infinita de sus manifestaciones, se debe al choque constante de las ideas durante siglos.

**CAPITULANDO ANTE AQUELLO EN QUE NO SE CREE...**

La conclusión es de una lógica denegativa. No creemos en el mito para batirlo en la brecha, sabiendo que más daño que las siete plagas de Egipto, pero sí para inclinarnos, reverentes, a su paso. Y hasta pedimos para él — a fin de evitar... repercusiones funestas — privilegios tan irritantes como indignos, haciéndolos reos de una plasticidad que va mucho más allá de lo concebible.

« Curiosos mitos aquellos que tuvieron en sus manos los instrumentos esenciales de dominio! ¿En qué sentido se emplea el vocablo? ¿Qué será un mito? Nos lo preguntamos inútilmente, esperando que alguien nos lo explique con la mayor claridad posible.

Desde el primer día de una revolución triunfante — se dice sin el más ligero pesimismo —, la vida y el confort de las clases acomodadas deberían quedar asegurados automáticamente.

Es categorico y es admirable. Si. Debemos hacerlos sin plagas de Egipto. Sin temblores en el ánimo. Es el único medio de dejar bien sentado que aquí no hay otro mito que de una concepción revolucionaria absolutamente sin generis, rechazada de plano

dignidad de España. Que pasó en La Mancha, corazón de Iberia. La noche se nos echó encima antes de llegar a Manzanares.

« Pero podían haber sucedido, los dos casos, en cualquiera otra región de España, a condición (aquí aparece mi « pero ») de que nos aproximásemos al pueblo laborioso, a las gentes que danzan o juegan cuando pueden, y laboran sus cuatro palmas de tierra.

« Buenas gentes que viven laboran, pasan y sueñan... (Machado.)

« Esas gentes que son las que dan tónica, y conservan toda la significación al espíritu libertario y justiciero español.

« Pero están las « otras gentes », las que se escalonan desde el aguacil, pelotillero y chivato, pasando por el caciquillo rural y el cura trabucare hasta el generalote, felón y presto a todas las traiciones, y el obispo Panza Grande, libidinoso, descaocado e insolente. Y cuidado que son muchas las escalas que entre medio de esas dos extremidades quedan! Esos dos límites señalados son los puntos de arranque y llegada. Al sinvergüenza del lugar, le facilita el Don Caciquillo un aval para hacerse Guardia civil. En la medida de su falta de dignidad escalará en la graduación del cuerpo armado. Y no hablamos con pasión. ¿En qué pueblo, en qué villa de nuestro país una de las personas decenas ha solicitado ingreso en la Guardia civil? Hay expresiones populares que son categoricas: « Era un vago, se metió a Guardia civil. » « Un sinvergüenza; no puedes imaginar lo rico que se ha hecho. » « Era más falso que Judas; y se metió a cura. »

Pero, para más rotundidad, vuelvo a la autoridad del Poeta Bueno.

« El turista, el sedicente observador de las costumbres, el periodista que yanta de lo que canta, y todos los etéreas llegan a nuestro país y se dan de narices con la España Oficial, oficinesca y, más tarde, cuando creen despreciar hasta el corazón del pueblo, con la oficinesca. De fausto indecoroso, procaz, e incivil de la primera se perca cada cualquiera al primer vistazo: Nuestros milicos uniformados con amaneramientos maricones de figurín, los eclesiásticos orondos y enfundados en hábitos impecables y toda la camarilla de primer plano presta a la estafeta, al cohecho y al timo con tal de mantener el lujo deslumbrador en que se empeña en vivir. Veía Machado a Madrid así: «...remolino de España, rompeolas de las cuarenta y nueve provincias (Madrid del cucanista, Madrid del pretendiente) y entre la poca gente (¡ tan poca ! ) sin libra, que sufre y aun corta solamente su pan con su navaja... »

Y cada capital de provincia es un Madrid pequetino de « cucanistas » y de « pretendientes ».

(Pasa a la página 2.)

« En el camino de Madrid a Toledo divisó a un grupo de labriegos que están comiendo, y como sé como comen los labriegos, pero el coche e invito a Chesterton a que venga conmigo a verlos comer, y que no hablemos. Llegamos. Me reconocen algunos de los campesinos y con frase señera me dicen: « Don Fernando y la compañía, quieren compartir nuestra merienda? »

« En el camino de Madrid a Toledo divisó a un grupo de labriegos que están comiendo, y como sé como comen los labriegos, pero el coche e invito a Chesterton a que venga conmigo a verlos comer, y que no hablemos. Llegamos. Me reconocen algunos de los campesinos y con frase señera me dicen: « Don Fernando y la compañía, quieren compartir nuestra merienda? »

« Buenas gentes que viven laboran, pasan y sueñan... (Machado.)

« Esas gentes que son las que dan tónica, y conservan toda la significación al espíritu libertario y justiciero español.

« Pero están las « otras gentes », las que se escalonan desde el aguacil, pelotillero y chivato, pasando por el caciquillo rural y el cura trabucare hasta el generalote, felón y presto a todas las traiciones, y el obispo Panza Grande, libidinoso, descaocado e insolente. Y cuidado que son muchas las escalas que entre medio de esas dos extremidades quedan! Esos dos límites señalados son los puntos de arranque y llegada. Al sinvergüenza del lugar, le facilita el Don Caciquillo un aval para hacerse Guardia civil. En la medida de su falta de dignidad escalará en la graduación del cuerpo armado. Y no hablamos con pasión. ¿En qué pueblo, en qué villa de nuestro país una de las personas decenas ha solicitado ingreso en la Guardia civil? Hay expresiones populares que son categoricas: « Era un vago, se metió a Guardia civil. » « Un sinvergüenza; no puedes imaginar lo rico que se ha hecho. » « Era más falso que Judas; y se metió a cura. »

Pero, para más rotundidad, vuelvo a la autoridad del Poeta Bueno.

« El turista, el sedicente observador de las costumbres, el periodista que yanta de lo que canta, y todos los etéreas llegan a nuestro país y se dan de narices con la España Oficial, oficinesca y, más tarde, cuando creen despreciar hasta el corazón del pueblo, con la oficinesca. De fausto indecoroso, procaz, e incivil de la primera se perca cada cualquiera al primer vistazo: Nuestros milicos uniformados con amaneramientos maricones de figurín, los eclesiásticos orondos y enfundados en hábitos impecables y toda la camarilla de primer plano presta a la estafeta, al cohecho y al timo con tal de mantener el lujo deslumbrador en que se empeña en vivir. Veía Machado a Madrid así: «...remolino de España, rompeolas de las cuarenta y nueve provincias (Madrid del cucanista, Madrid del pretendiente) y entre la poca gente (¡ tan poca ! ) sin libra, que sufre y aun corta solamente su pan con su navaja... »

Y cada capital de provincia es un Madrid pequetino de « cucanistas » y de « pretendientes ».

(Pasa a la página 2.)

### por EUSEBIO C. CARBO

«...Desde el primer día de una revolución popular triunfante, la vida y el confort de las clases acomodadas deberían ser asegurados automáticamente. Les hemos privado de sus instrumentos de dominación, pero no hemos de quitarles ese mínimo de comodidad y de seguridades de vida a que estaban acostumbradas, porque el malestar consiguiente tiene que producir poco a poco repercusiones funestas.»

**SUMA Y SIGUE...**

ERA preciso apostillar tan voluminosos despropósitos, ya que — burlando de punta a rabo el concepto de la razón y de la justicia que predomina entre nosotros, al propio tiempo que los deberes que nos impone a todos la coherencia al emitir nuestro juicio — se repiten con escandalosa frecuencia.

« Como explicarse que piensen y sientan aquellos que no están dispuestos a defender contra todos los que piensan y lo que sienten, en el momento que otros, basándose en argumentos cuyo valor intrínseco es innegable, los estiman equivocados? La convicción, por firme que sea, del sentido negativo de la polémica no basta para explicar de modo satisfactorio tal fenómeno.

Constituye para nosotros una necesidad imperiosa defender lo que reputamos bien fundado. Hicere nuestra sensibilidad el temor a que se crea que opinamos caprichosamente.

**PERDIDOS EN EL LABERINTO**

A pesar de revolernos contra cualquier prejuicio susceptible de empañar nuestro prisma, nos escapa el medio de descubrir una base más o menos anárquica y más o menos concordante con los vitales intereses del pueblo y más o menos a tono con el sentido de la revolución social, a ese trato de favor es reclamado para las clases acomodadas.

Equipararlas, en lo que se refiere a las condiciones de vida, a los demás individuos, sí; Por algo nuestro ideal se encamina a suprimir las clases! Evitarles sevicias, también. Pero sin colocarlas bajo ningún pretexto en un plano superior, en no importa qué sentido, al de los demás.

« ¿Qué significaría entonces la revolución? ¿Es que su objetivo fundamental no consiste en establecer el imperio de la justicia. La desigualdad es mucho más irritante todavía en el período revolucionario o después de él — con serio siempre tanto — que en circunstancias normales, por lo mismo que a través de cuantas voluntades intervienen en el esfuerzo común — sea más claro o más vago lo que cada uno espere de él —, es el fenómeno encargado de suprimirla.

No. ¡Rotundamente, no! No se concibe que haya quien abogue por que se traten de cuantas voluntades intervienen en el esfuerzo común — sea más claro o más vago lo que cada uno espere de él —, es el fenómeno encargado de suprimirla.

Y ya siendo hora de que se expliquen sin ambages ni rodeos las razones en que para hacerlo se fundan...

**NUESTRA CONCLUSION...**

No aparece claro que ello amenazaría con un grave peligro? ¿Quién puede asegurar que aquellos privilegios mantenidos en nombre de una revolución que se niega rotundamente a sí misma si no intenta borrarlos a rajataba, no alcanzarían luego la fuerza necesaria para retrotraer al pueblo al punto de partida?

« Del mismo modo que la sombra que nosotros dejamos en pie de las dominaciones políticas, alcanzó el indispensable vigor para restablecer los privilegios económicos — ya desaparecidos casi por completo en ciertas zonas — los privilegios económicos, declarados tabú como único medio de cimentar sólidamente la conformidad de unos cuantos, acabarían imponiendo aquellos poderes sin los cuales no pueden subsistir las diferencias sociales.

« La revolución no ha de comprar adhesiones, ni ha de conquistarlas negándose de manera categorica. Tiene que ser, a ese respecto, una línea recta. De otro modo se pierde en la esterilidad el esfuerzo gigantesco realizado por el pueblo, por lo mismo que deja intactas las bases de un pasado y de un presente que quiso transformar.

« el lamentable genitor de las absurdas sentencias que recusamos al fond en comble, considera que nuestro punto de vista es dogmático o es sectario, ha de sentirse obligado a demostrar...

Pero, desde luego, resulta un poco más difícil de lo que parece a simple vista...

« Buenas gentes que viven laboran, pasan y sueñan... (Machado.)

« Esas gentes que son las que dan tónica, y conservan toda la significación al espíritu libertario y justiciero español.

« Pero están las « otras gentes », las que se escalonan desde el aguacil, pelotillero y chivato, pasando por el caciquillo rural y el cura trabucare hasta el generalote, felón y presto a todas las traiciones, y el obispo Panza Grande, libidinoso, descaocado e insolente. Y cuidado que son muchas las escalas que entre medio de esas dos extremidades quedan! Esos dos límites señalados son los puntos de arranque y llegada. Al sinvergüenza del lugar, le facilita el Don Caciquillo un aval para hacerse Guardia civil. En la medida de su falta de dignidad escalará en la graduación del cuerpo armado. Y no hablamos con pasión. ¿En qué pueblo, en qué villa de nuestro país una de las personas decenas ha solicitado ingreso en la Guardia civil? Hay expresiones populares que son categoricas: « Era un vago, se metió a Guardia civil. » « Un sinvergüenza; no puedes imaginar lo rico que se ha hecho. » « Era más falso que Judas; y se metió a cura. »

Pero, para más rotundidad, vuelvo a la autoridad del Poeta Bueno.

« El turista, el sedicente observador de las costumbres, el periodista que yanta de lo que canta, y todos los etéreas llegan a nuestro país y se dan de narices con la España Oficial, oficinesca y, más tarde, cuando creen despreciar hasta el corazón del pueblo, con la oficinesca. De fausto indecoroso, procaz, e incivil de la primera se perca cada cualquiera al primer vistazo: Nuestros milicos uniformados con amaneramientos maricones de figurín, los eclesiásticos orondos y enfundados en hábitos impecables y toda la camarilla de primer plano presta a la estafeta, al cohecho y al timo con tal de mantener el lujo deslumbrador en que se empeña en vivir. Veía Machado a Madrid así: «...remolino de España, rompeolas de las cuarenta y nueve provincias (Madrid del cucanista, Madrid del pretendiente) y entre la poca gente (¡ tan poca ! ) sin libra, que sufre y aun corta solamente su pan con su navaja... »

Y cada capital de provincia es un Madrid pequetino de « cucanistas » y de « pretendientes ».

(Pasa a la página 2.)

### EL AGORA

por Angel Samblancat

« El agora merece el título de madre de la democracia parlar, parletar, habladora y vocifera. La parlamentaria de la multitud fofense, el charlatanismo barberil inhaustivo de las masas políticas, siempre en fermentación sidrállica y callejil tumultuoso, caracterizó a la elocuyente y longilíngua Hélada. Del Egipto tumular estuvo ausente un todo tiempo el Verbo divino, que es el humano: por eso, no tuvo bellas letras y artes de mearar incluso en las esfinges. Hasta hace poco, el Asia ha permanecido tática y mostillera o gelatinosa como un pez: y así se la han freido en la sartén cuantos khames y canes la han apeteído. La Edad Media es la edad muda y alática, la edad sin voz: y de ese modo le colocaron crismas cenizos y chichones como Sumas Teológicas en el testuz. Los dictadores y los tiranos son los deslenguadores de nuestra lengua, lengaz y lenguaraz. Especie. Los perversos desingios de estos Cosroides propenden a convertir la ciudad del mismo Dios en una caverna, en una caserna, en un panoptico. A la puerta de los Estados del hacha, habría que poner un cartel como el que cuelga en los muros de los hospitales: « ¡ Silencio ! Los enfermos resienten el oír. Su mal no quiere bulla. »

« Pero los vivos amamos la ruidola, las sinfonías, los magnavoces, la orquesta mariachi, el ferri cañi, el aríston de los cilindrerros, la murga antirregimental; el estro y el estruendo de la romería, los orgañillos y manubrios de los merenderos. Los creyentes van a misa por la olla de berzas del sermón; y no por la tísica oblea de las comuniones y la zurriagada de vino que entre campanillazos se echa al pecho el celebrante. La sangre de Cristo en boca es un bien común. Al pueblo al que se le bloca el gatzate, como no sea con polipstein, se le arranca el alma. Grecia pidió la palabra en el congreso de las naciones va para 2 mil años; está en su uso, perorándonos y predicándonos, desde Codro, y aún no se le acaba lo que tenía que decir. Su agora todavía nos arenga, asegurándonos que sólo no se explica en privado y en público quien no piensa; y que quien no razona, crisóstomo y crisóstomo, es un zoolide, una cúbica caaba o bruta piedra de amolar, un hediondo carnez. Hasta los camellos ruman. Unicamente los cadavero-velorios callan. La España del « Opus Dei » es un corrompido, un putredinioso, una verminosa. Atenas pidió la palabra en el congreso de las naciones va para 2 mil años; está en su uso, perorándonos y predicándonos, desde Codro, y aún no se le acaba lo que tenía que decir. Su agora todavía nos arenga, asegurándonos que sólo no se explica en privado y en público quien no piensa; y que quien no razona, crisóstomo y crisóstomo, es un zoolide, una cúbica caaba o bruta piedra de amolar, un hediondo carnez. Hasta los camellos ruman. Unicamente los cadavero-velorios callan. La España del « Opus Dei » es un corrompido, un putredinioso, una verminosa.

« Cuando las sagradas escrituras interpretan — ¡ aún ! — el Mundo cuadrado.

« El agora merece el título de madre de la democracia parlar, parletar, habladora y vocifera. La parlamentaria de la multitud fofense, el charlatanismo barberil inhaustivo de las masas políticas, siempre en fermentación sidrállica y callejil tumultuoso, caracterizó a la elocuyente y longilíngua Hélada. Del Egipto tumular estuvo ausente un todo tiempo el Verbo divino, que es el humano: por eso, no tuvo bellas letras y artes de mearar incluso en las esfinges. Hasta hace poco, el Asia ha permanecido tática y mostillera o gelatinosa como un pez: y así se la han freido en la sartén cuantos khames y canes la han apeteído. La Edad Media es la edad muda y alática, la edad sin voz: y de ese modo le colocaron crismas cenizos y chichones como Sumas Teológicas en el testuz. Los dictadores y los tiranos son los deslenguadores de nuestra lengua, lengaz y lenguaraz. Especie. Los perversos desingios de estos Cosroides propenden a convertir la ciudad del mismo Dios en una caverna, en una caserna, en un panoptico. A la puerta de los Estados del hacha, habría que poner un cartel como el que cuelga en los muros de los hospitales: « ¡ Silencio ! Los enfermos resienten el oír. Su mal no quiere bulla. »

« Pero los vivos amamos la ruidola, las sinfonías, los magnavoces, la orquesta mariachi, el ferri cañi, el aríston de los cilindrerros, la murga antirregimental; el estro y el estruendo de la romería, los orgañillos y manubrios de los merenderos. Los creyentes van a misa por la olla de berzas del sermón; y no por la tísica oblea de las comuniones y la zurriagada de vino que entre campanillazos se echa al pecho el celebrante. La sangre de Cristo en boca es un bien común. Al pueblo al que se le bloca el gatzate, como no sea con polipstein, se le arranca el alma. Grecia pidió la palabra en el congreso de las naciones va para 2 mil años; está en su uso, perorándonos y predicándonos, desde Codro, y aún no se le acaba lo que tenía que decir. Su agora todavía nos arenga, asegurándonos que sólo no se explica en privado y en público quien no piensa; y que quien no razona, crisóstomo y crisóstomo, es un zoolide, una cúbica caaba o bruta piedra de amolar, un hediondo carnez. Hasta los camellos ruman. Unicamente los cadavero-velorios callan. La España del « Opus Dei » es un corrompido, un putredinioso, una verminosa.

« Cuando las sagradas escrituras interpretan — ¡ aún ! — el Mundo cuadrado.

« El agora merece el título de madre de la democracia parlar, parletar, habladora y vocifera. La parlamentaria de la multitud fofense, el charlatanismo barberil inhaustivo de las masas políticas, siempre en fermentación sidrállica y callejil tumultuoso, caracterizó a la elocuyente y longilíngua Hélada. Del Egipto tumular estuvo ausente un todo tiempo el Verbo divino, que es el humano: por eso, no tuvo bellas letras y artes de mearar incluso en las esfinges. Hasta hace poco, el Asia ha permanecido tática y mostillera o gelatinosa como un pez: y así se la han freido en la sartén cuantos khames y canes la han apeteído. La Edad Media es la edad muda y alática, la edad sin voz: y de ese modo le colocaron crismas cenizos y chichones como Sumas Teológicas en el testuz. Los dictadores y los tiranos son los deslenguadores de nuestra lengua, lengaz y lenguaraz. Especie. Los perversos desingios de estos Cosroides propenden a convertir la ciudad del mismo Dios en una caverna, en una caserna, en un panoptico. A la puerta de los Estados del hacha, habría que poner un cartel como el que cuelga en los muros de los hospitales: « ¡ Silencio ! Los enfermos resienten el oír. Su mal no quiere bulla. »

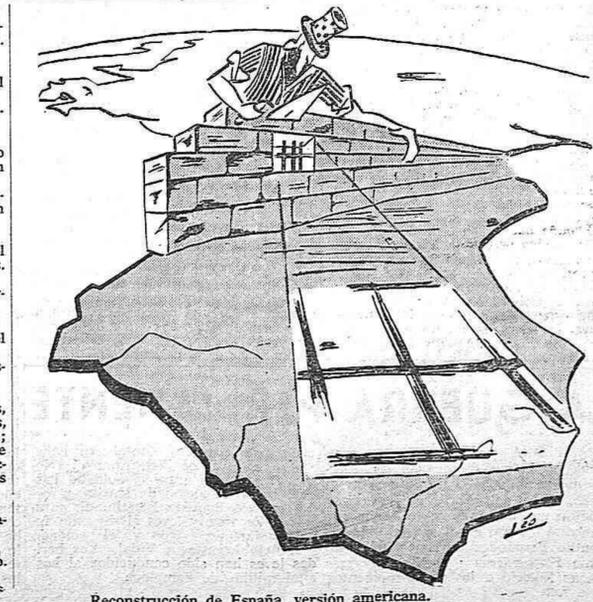
« Pero los vivos amamos la ruidola, las sinfonías, los magnavoces, la orquesta mariachi, el ferri cañi, el aríston de los cilindrerros, la murga antirregimental; el estro y el estruendo de la romería, los orgañillos y manubrios de los merenderos. Los creyentes van a misa por la olla de berzas del sermón; y no por la tísica oblea de las comuniones y la zurriagada de vino que entre campanillazos se echa al pecho el celebrante. La sangre de Cristo en boca es un bien común. Al pueblo al que se le bloca el gatzate, como no sea con polipstein, se le arranca el alma. Grecia pidió la palabra en el congreso de las naciones va para 2 mil años; está en su uso, perorándonos y predicándonos, desde Codro, y aún no se le acaba lo que tenía que decir. Su agora todavía nos arenga, asegurándonos que sólo no se explica en privado y en público quien no piensa; y que quien no razona, crisóstomo y crisóstomo, es un zoolide, una cúbica caaba o bruta piedra de amolar, un hediondo carnez. Hasta los camellos ruman. Unicamente los cadavero-velorios callan. La España del « Opus Dei » es un corrompido, un putredinioso, una verminosa.

« Cuando las sagradas escrituras interpretan — ¡ aún ! — el Mundo cuadrado.

« El agora merece el título de madre de la democracia parlar, parletar, habladora y vocifera. La parlamentaria de la multitud fofense, el charlatanismo barberil inhaustivo de las masas políticas, siempre en fermentación sidrállica y callejil tumultuoso, caracterizó a la elocuyente y longilíngua Hélada. Del Egipto tumular estuvo ausente un todo tiempo el Verbo divino, que es el humano: por eso, no tuvo bellas letras y artes de mearar incluso en las esfinges. Hasta hace poco, el Asia ha permanecido tática y mostillera o gelatinosa como un pez: y así se la han freido en la sartén cuantos khames y canes la han apeteído. La Edad Media es la edad muda y alática, la edad sin voz: y de ese modo le colocaron crismas cenizos y chichones como Sumas Teológicas en el testuz. Los dictadores y los tiranos son los deslenguadores de nuestra lengua, lengaz y lenguaraz. Especie. Los perversos desingios de estos Cosroides propenden a convertir la ciudad del mismo Dios en una caverna, en una caserna, en un panoptico. A la puerta de los Estados del hacha, habría que poner un cartel como el que cuelga en los muros de los hospitales: « ¡ Silencio ! Los enfermos resienten el oír. Su mal no quiere bulla. »

« Pero los vivos amamos la ruidola, las sinfonías, los magnavoces, la orquesta mariachi, el ferri cañi, el aríston de los cilindrerros, la murga antirregimental; el estro y el estruendo de la romería, los orgañillos y manubrios de los merenderos. Los creyentes van a misa por la olla de berzas del sermón; y no por la tísica oblea de las comuniones y la zurriagada de vino que entre campanillazos se echa al pecho el celebrante. La sangre de Cristo en boca es un bien común. Al pueblo al que se le bloca el gatzate, como no sea con polipstein, se le arranca el alma. Grecia pidió la palabra en el congreso de las naciones va para 2 mil años; está en su uso, perorándonos y predicándonos, desde Codro, y aún no se le acaba lo que tenía que decir. Su agora todavía nos arenga, asegurándonos que sólo no se explica en privado y en público quien no piensa; y que quien no razona, crisóstomo y crisóstomo, es un zoolide, una cúbica caaba o bruta piedra de amolar, un hediondo carnez. Hasta los camellos ruman. Unicamente los cadavero-velorios callan. La España del « Opus Dei » es un corrompido, un putredinioso, una verminosa.

« Cuando las sagradas escrituras interpretan — ¡ aún ! — el Mundo cuadrado.



### SUSCRIPCION PRO-PROYECTO DE CULTURA

« Organización ha celebrado sus comicios por todas partes. Grandes y pequeños Núcleos han discutido todos los problemas que tenemos planteados. El resumen de todos estos debates y confrontación de puntos de vista, ha sido hecho en el Pleno Intercontinental.

« También el Proyecto pro-Cultura se ha discutido y por inmensa mayoría se ha reconocido no sólo la necesidad, sino también el apremio de su realización. No es menester argumentar en este sentido. Todos y cada uno de nosotros hemos percibido de la importancia que encierra su realización, tanto que algunos han creído irrealizable; pero, no compañeros, es realizable de inmediato y por muchas razones que no es necesario repetir, cuanto antes mejor.

« Lo que hace un año no era más que un propósito muy pronto será realidad. Y lo será porque todos y cada uno de nosotros habremos hecho aquello que podíamos desde el lugar que nos encontrábamos. No será obra de éste o de aquel, será alma de TODA la Organización y para la Organización.

« Todos los Núcleos del exilio han tomado iniciativas para acelerar su realización y deseáramos poderlas difundir desde estas columnas. Por de pronto, la de la Región Parisina sugirió a sus afiliados una contribución única de 400 frs.

« Como veréis por la lista que hoy publicamos la Federación Local de Nancy, no tan sólo se ha hecho eco, sino que además ya ha puesto en práctica dicha sugerencia.

« Sigamos todos ese camino, según sean nuestras posibilidades económicas, pues el momento decisivo ha llegado.

« No es hora de aguardar, es hora de obrar.

LISTA XXVII	
Suma anterior	943.540
F. L. DE NANCY (M.-E.-M.)	400
Sánchez y dos compañeros más de Morangen	400
Uson	1.200
Carreras	400
Gargallo	400
Uson	400
Agustín	400
Macías	400
Lázaro	400
Plazuelo	400
Argüello	400
Pardo	400
Martínez	400
Arilla	400
Acín	400
Quintana, Ledoche (Hervant)	1.180
Casimiro Fernández, Crausac	1.160
(Aveyron)	400
Manuel Fleta, Eranges (B.-du-R.)	1.000
E. Nadal, Aubagne (B.-du-R.)	500
Genique, Toulouse	360
Vicente Daniel, Nancy (Yonne)	360
ne	500
Molina, Carmaux (Tarn)	500
J. Niceto Ballo, id.	800
Francisco Cobo	1.000
Fernando Rodríguez	420
Suma y sigue	968.810

# Tribuna Juvenil

# Intendencia Informaciones española

# Esencias del Estado bolchevique

## El anticlericalismo de la clase obrera en España

PARIS (OPE). — En el seminario « Témognage Chrétien » M. Elle Batsar ha establecido un paralelo entre las dos dictaduras de la Península Ibérica. Después de examinar la de Oliveira Salazar, añade: « La situación en España es política, ciega, incapaz o im-potente, no ha llevado a cabo ninguna política capaz de mejorar la situación ni para orientar la economía estimulando las inversiones y alentando las reformas técnicas. Pero el orden reina al otro lado del Pirineo: la dictadura del general Franco cuida de ello. Mas el anticlericalismo, aunque yugulado, sigue latente, como en el país vecino. Y a la Iglesia, si bien hay obispos, eligidos o seculares católicos que se interesan por la cuestión social, se considera solidaria de los regímenes imperiales. » (El periódico belga « Le Peuple » pone a estos párrafos el comentario siguiente: « Esto es lo que nosotros hacemos constar recientemente después de conocer el estudio de M. de Noirmont, publicado en la « Revue Nouvelle ». En efecto, existen pocos países cuya clase obrera sea tan fundamentalmente anticlerical como la de España. »)

## LOS MERCEDARIOS Y SU VIRGEN

BARCELONA. — Hay clamor de mercedarios a causa de la no reposición de la estatua de la Virgen de la Merced, o por si se repone la estatua de la iglesia del mismo nombre, imagen original, por ser de bronce, fué empleada en 1937 como material de guerra. En « año de la victoria » cuyo número no importa, los hermanos Oslé, más conocidos por Olé, presentaron proyecto de imagen reconstruida, el cual fué aprobado por el Ayuntamiento sin obligación de pago. Intentada suscripción se cosechó un fracaso, ideándose por esta causa sacar estatua de tierra cocida, a cuya pretensión se opusieron los hermanos proyectistas. Y por si bronce o si tierra cocida, o por si piedra o si arcilla, el caso es que la Merceceta no aparece por el tejado de su iglesia.

## LAS VIRGENES MILAGROSAS NO LES SIRVEN DE NADA A LOS TRABAJADORES

PONTEVEDRA. — Un desprendimiento de tierras ocurrido en una cantera de Abelenda ha sepultado a cuatro obreros empleados en la misma. Dos han sido extraídos merced al heroísmo de sus compañeros, pero uno de ellos ha fallecido, siendo fácil que el otro no sobreviva debido a la gravedad de sus heridas. Estos se llaman Manuel Rosal y José Gómez, respectivamente, y los dos enterrados Manuel Muñoz y Sabino Bernardos.

## QUIEREN AGUAR EL PROYECTO OLOT

— Se ha celebrado en ésta una reunión de las tantas que se celebran por la provincia de Gerona con vistas a combatir el proyecto de apro-

piación de las aguas del río Ter para suministrarlas a Barcelona según propósito del alcalde de esa ciudad, Porcillos.

## UN MIRLO BLANCO

MADRID. — Parece serlo Cecilio, encargado de jardinería del Parque del Retiro, pues según por aquí se cuenta ha impedido se disparara un fuego de castillos artificiales en « sus dominios » por temor a que fuego y estruendo asustaran a los pájaros.

## FIATE DE LA VIRGEN Y NO CORRAS!

TARRAGONA. — En una iglesia de esta ciudad penetró una res vacuna desmenuada de un grupo de bueyes destinados al matadero. Presas de pánico los fieles y el sacerdote oficiante desatendieron la misa para poner en salvo sus humanidades, que por lo visto estiman preciosas. Terminaron la comedia los vaqueros, que penetrados en el templo, consiguieron reducir y llevarse al irreverente bovino.

## LE ROBAN LA ESTILOGRAFICA A SANTA MARIA

BARCELONA. — Un caco penetró en la sacristía de la iglesia de Santa María (Gracia) llevándose 2.000 pesetas y una pluma estilográfica. El párroco lo siente por la santa... y por su bolsillo.

## SE PIERDE LA COSECHA DE ACEITUNAS

TORTOSA. — Por enfermedad de los olivos cae el fruto de los mismos, al extremo de ir a perderse enteramente la cosecha aceituna en los términos de Roquetes, Tortosa, y Gandesa.

AGIO MALAGA. El terreno de la costa malagueña encarece rápidamente. En Torremolinos se paga ya a 350 pesetas metro cuadrado y no siempre en sitios escogidos. El suelo de Marbella, que en 1935 se cotizaba de 20 a 25 pesetas m.c., hoy cuesta como mínimo 100. La tendencia es duplicar anualmente las sumas de coste en ventas de terreno, especulación especialmente permitida a los agiotistas adictos al régimen.

## DURO CON LA CABEZA

CARTAGENA. — Ha sido condenado a cuatro años y un día de prisión Diego Faura Brey, autor de agresiones a cabezas al jefe de negociado del Ayuntamiento Inocencio García Calvo, al policía municipal Carmelo Miralles y al inspector de policía Francisco Alcaraz. Al ser detenido el 7 de noviembre de 1936 por el inspector Luis Faj Durán también recibió este un fuerte golpe de cabeza en la cabeza, que en el centro policial está considerado como peligroso por atacar siempre con la cabeza.

## VAN A DESPLAZAR LA PLAZA

VALENCIA. — La Plaza de Toros ha sido condenada a demolición por dar lugar a la prolongación de las calles de Játiva, Alicante y Ruzafa. Con la venta de los amplios terrenos que la Plaza ocupa se levantará otra en las afueras. Como es sabido, en los años 1939-40 dicho caso tuvo sirvijo de cárcel, y de antemano de muerte en muchos casos, a más de 24.000 españoles antifascistas.

## CAMIONES COMPRADOS CON VINO

MADRID (OPE). — Una crónica de José Luis Barceló explica la siguiente operación realizada a través del telón de acero: « Hace cosa de un mes que llegaron a España unos 80 camiones, procedentes de Checoslovaquia y Hungría, los cuales fueron pagados con vino. Aunque esta clase de operaciones son complicadas, aún resultan a muy buen precio estos camiones. Es lamentable, pues, que no se lleve a cabo las mismas con mayor regularidad, porque cada día nos va a sobrar más vino y nos van a faltar más camiones. Resulta una fatalidad que precisamente los buenos mercados para nuestro vino estén en el Norte. Y sin embargo se trata de uno de los pocos productos de los que tenemos excedentes y cada día mayores pues nos estamos dando a la cerveza los españoles, y muchas tierras de nuestra patria no sirven más que para viñas. »

## EL SEGURO NO ASEGURA EL RIEGO

MURCIA. — En su paso por esta ciudad el río Segura no lleva ni una sola gota de agua. Se supone que las extracciones de agua en zona superior agotan la corriente.

## LA PESETA COMO LAZO (CORREDOR) DE LA FAMILIA

TARAZONA DE LA MANCHA. — Martín Carboneras llegó con algún dinero a ésta con intención de visitar a un tío suyo. Olléndole el dinero, el tío lo atrajo con engaños a un deshabitado aserradero para el despojo consiguiente.

## LA FIESTA NACIONAL

LINARES. — El novillero Ricardo López, cogido por un toro en la « fiesta nacional » últimamente celebrada en Castellar de Santisteban, ha fallecido a causa de las heridas recibidas.

## CONLEVANCIA

MADRID. — Previa autorización de las autoridades civiles, eclesiásticas y militares, el equipo del Real Madrid jugará el 19 de noviembre un partido de fútbol contra el Dinamo de Moscú.

## RESPONSO A RIESTRA

BUENOS AIRES (OPE). — Con motivo de la muerte de Riestra se recuerda en « Euzko-Deya » las persecuciones antivasca que se dedicó durante muchos años este gobernador civil de Vizcaya: « Fué él — dice — quien multaba y ordenaba castigos corporales cuando alguno de nuestros hermanos escribía o hablaba en la lengua de sus padres, incluso cuando se descuidaba a despedirse con el tradicional « Agur ». Fué él quien obligó a borrar de las viejas lapidas de los cementerios el nombre vasco de seres queridos... A toda su vanidad y poderíos le ha bastado con un metro tierra; de tierra vasca, a la que tanto odió. El perseguido se ha ido; y el pueblo vasco continúa. »

## ARDOR, VINO, MUJERES Y CURAS

SEVILLA. — En una fábrica de licores ocurrió un incendio que determinó la muerte de cinco trabajadoras que no pudieron hallar salida encontrándose entre llamas. Desgracia que ha sido aprovechada por el clero de la parroquia de San Gil, a la cual ha correspondido celebrar solemnes funerales cara al bollo.

## AGIO

MALAGA. El terreno de la costa malagueña encarece rápidamente. En Torremolinos se paga ya a 350 pesetas metro cuadrado y no siempre en sitios escogidos. El suelo de Marbella, que en 1935 se cotizaba de 20 a 25 pesetas m.c., hoy cuesta como mínimo 100. La tendencia es duplicar anualmente las sumas de coste en ventas de terreno, especulación especialmente permitida a los agiotistas adictos al régimen.

## DURO CON LA CABEZA

CARTAGENA. — Ha sido condenado a cuatro años y un día de prisión Diego Faura Brey, autor de agresiones a cabezas al jefe de negociado del Ayuntamiento Inocencio García Calvo, al policía municipal Carmelo Miralles y al inspector de policía Francisco Alcaraz. Al ser detenido el 7 de noviembre de 1936 por el inspector Luis Faj Durán también recibió este un fuerte golpe de cabeza en la cabeza, que en el centro policial está considerado como peligroso por atacar siempre con la cabeza.

## VAN A DESPLAZAR LA PLAZA

VALENCIA. — La Plaza de Toros ha sido condenada a demolición por dar lugar a la prolongación de las calles de Játiva, Alicante y Ruzafa. Con la venta de los amplios terrenos que la Plaza ocupa se levantará otra en las afueras. Como es sabido, en los años 1939-40 dicho caso tuvo sirvijo de cárcel, y de antemano de muerte en muchos casos, a más de 24.000 españoles antifascistas.

## CAMIONES COMPRADOS CON VINO

MADRID (OPE). — Una crónica de José Luis Barceló explica la siguiente operación realizada a través del telón de acero: « Hace cosa de un mes que llegaron a España unos 80 camiones, procedentes de Checoslovaquia y Hungría, los cuales fueron pagados con vino. Aunque esta clase de operaciones son complicadas, aún resultan a muy buen precio estos camiones. Es lamentable, pues, que no se lleve a cabo las mismas con mayor regularidad, porque cada día nos va a sobrar más vino y nos van a faltar más camiones. Resulta una fatalidad que precisamente los buenos mercados para nuestro vino estén en el Norte. Y sin embargo se trata de uno de los pocos productos de los que tenemos excedentes y cada día mayores pues nos estamos dando a la cerveza los españoles, y muchas tierras de nuestra patria no sirven más que para viñas. »

# XI PLENO DE REGIONALES Y NUCLEOS DE LA F. I. J. L. EN EL EXILIO

A celebrar el 16 de noviembre de 1937 y días sucesivos en Toulouse, con el siguiente Orden del Día: 1) Apertura del Pleno y nombramiento de mesa de discusión. 2) Nombramiento de comisiones revisoras de cuentas y de credenciales. 3) Dimisión de cargos de la Comisión de Relaciones. 4) Discusión de los informes de gestión de la C. de Relaciones y de « Nueva Senda ». 5) Informe de las delegaciones sobre la situación de su Regional respectiva. 6) Debe la FIJL en el Exilio modificar su estructura orgánica? 7) En caso afirmativo trazar modalidades de la nueva estructuración. 8) Cómo ampliar nuestra base orgánica y dar mayor impulso a la labor proselitista? 9) Forma de interesar por nuestras ideas a los jóvenes de corta edad. 10) Manera de intensificar nuestras actividades culturales en vista de atraer a la juventud exiliada.

## CORREO DE REDACCION

Regresado a París después de una saludable ausencia de tres semanas, me encuentro con la agradable noticia de que el compañero Eusebio C. Carbo se halla en gran parte restablecido de su grave dolencia. Me hallo igualmente en presencia de un interesante montón de cartas a las cuales con la venia del tiempo me dispongo a contestar. Comprendan, pues, y que me dispensen los compañeros, mi involuntario retraso en despachar la correspondencia. — « Acazo Directa », Río de Janeiro: Una carta a vosotros dirigida nos ha sido devuelta con el número de « Caixa Postal » raspado, y por lo tanto ilegible. — P. Orán: Gestión directa realizada. Ahora esperamos carta de la delegada. El compañero P. de Belhede puede darse igualmente por enterado. — C. C., Grenoble: Tu « carta abierta » ha sido cerrada y cursada a su destino. — A. R., Le Havre: Recibida tu información, que agradecemos. Que sean varias tecnologías y una resena de conferencia Olaya para el número próximo.

## DE LOS TIEMPOS IDOS

tristemente celebre que cuatro años más tarde debería contribuir en cabeza de lista al sostenimiento judicial y económico de las bandas de asesinos del mal llamado « sindicato libre » y de los crímenes políticos y somatistas desatadas por los generales Arlegui y Martínez Anido contra los militantes del Sindicato Unico. Esta huelga de albañiles y peones había sido secundada, a título estricto de solidaridad, por toda la Federación Bascuense del Ramo de Construcción compuesto por albañiles, peones, yeseros, marmolistas, picapedreros, escudadores, pintores, canteros, cerrejeros en obras, etc., sentimiento, el solidario, muy propio de los trabajadores catalanes y en general de toda la CNT, tal como hubo de reconocerlo el líder burgués y socialista Francisco Cambó en un discurso pronunciado en el Congreso de los Diputados en 1919.

## DE ACA Y DE ALLA

(Viene de la página 1.) Es esa la España oficial que el observador describirá y a fuer de justos hemos de reconocer que si habla de falta de civismo jamás pecará por corto. Sale a la calle el turista y se encuentra con la presencia de los mendigos rezadores y frailes pordioseros... lechuzos y ruñanes fulleros y truhanes, caciques y tahures y logreros. y si no es como para reafirmarse en la creencia de que en España no existe dignidad, ni cultura cívica, cabe laje Manuel y lo vea. La otra España, la buena, la única que a la postre contará, no queda denigrada cuando se cataloga de atrasada a nuestro país. Al margen de la ofensa está. Que no pueden ofenderla quienes la ignoran. Y no quiero terminar, esta mi diferenciación de las dos Españas, sin señalar que no pienso en la España de los Comunes, ni en cualquiera otra España simbólica desmenuada de los archivos históricos, cuando miro a la capacidad creadora de nuestro pueblo hacia el futuro. Pienso en la España que se ejerció en su misión anárquica y evangelizadora en las asambleas abiertas de la revolución. En la España que supo, y que sabe aún, que la única base desde la que se puede partir hacia la Libertad y la Fraternidad es la base de la Igualdad. La España que miró y que hosteizó no sabe de civismo, convengo en ello. De la capacidad cívica de la otra España esperamos que se hablará en breve. De bien distinta manera. JAVIER LALUEZA.

# LA GUERRA PERMANENTE

PAMPLONA. — En el campamento donde se hallan destacadas las fuerzas del regimiento de ingenieros zapadores, cerca del puerto de Urdax, se produjo un desprendimiento de piedras y resultó muerto en el acto el soldado Claudio Fernández Corres, natural de Cabrera (Navarra); herido muy grave que falleció a los pocos momentos

el soldado Evaristo Montaberru (Echazarra), natural de Zugarramurdi (Navarra); herido grave el soldado Pascual Uztariz, natural de Iruirita, y menos graves, Bautista Elerchundi, natural de Zecaroz, y levas el sargento Ignacio Martínez Gacón y el soldado Florencio Legasteguía Vidal. Los heridos leves han sido conducidos al hospital militar de Pamplona.

## II Y ULTIMO

El Estado soviético se halla erigido e influenciado en las teorías del partido bolchevique. Y éste, según sus polizontes, está inspirado sobre los fundamentos de la doctrina marxista, que a la vez se desarrolla a partir de la base del materialismo. La interpretación en efecto, es exacta. Si el partido es marxista lo lógico y natural es que se fundamente en las doctrinas de Marx. Y siendo el génesis de las mismas la concepción materialista de la historia que ésta sirva de principio motor a las tendencias y finalidades del partido, influenciando toda su obra. La noción materialista de Marx, es literalmente la descolante de la siguiente tesis: « No es la conciencia de los hombres la que determina su existencia, es al revés, su existencia la que determina su conciencia ». O dicho en términos menos académicos, como los usados por los « teóricos » moscovitas, para uso escolar: « No son las ideas las que determinan la situación económica y social de los hombres, es la situación económica y social de los hombres la que determina sus ideas ».

La contradicción de esto con la tesis de que la revolución de Octubre fué de inspiración socialista no ha parecido para tan ufanos teorizantes como poner mayor desahogado. Pero de ello ya nos hicimos ocupado con la merced de amplitud. Aunque en realidad la tan decantada teoría del materialismo sea tan exigua y limitada como queda reseñado más arriba. No deja de ser curioso que una teoría a la que tanto valor le ha sido atribuido haya tenido tan escasa audiencia y estima en el seno de su progenitor, como para soslayar el ampliarla en su voluminosa obra. Será por ello, quizás, que sus discípulos no le han prestado grandemente atención. Parece como si ésta sólo los sirviera de medida y como metodología.

De momento, atengámonos al resto. El Estado soviético es la tan decantada, como loada « dictadura del proletariado », concebida e inspirada en los moldes y cánones de Marx. Y estos se concretan, entre tantos otros, en la siguiente tesis, expuesta en su « Crítica del programa de Górn »: « Entre la sociedad capitalista, dice, se sitúa el período de transformación revolucionario de la primera a la segunda. A este período corresponde otro de transición política, durante el cual el Estado no puede ser otra cosa que la dictadura del proletariado. »

« Sin embargo, más concreto en su « Manifiesto Comunista », dice: « El primer paso en la vía de la revolución es la elevación del proletariado al puesto de la clase dominante ». El proletariado se aprovechará de su dominación política para arrancar poco a poco a la burguesía todo el capital, para centralizar todos los instrumentos de producción en las manos del Estado, es decir, en las manos del mismo proletariado organizado y consciente. »

Tesis hábilmente defendida por Stalin en « Cuestiones del leninismo »: « La dictadura del proletariado es el instrumento de la revolución proletaria, su órgano, su punto de apoyo más importante, creado, primero, para destruir la resistencia de los explotadores herribles y consolidar a los obreros, y segundo, para llevar a término la revolución proletaria, para llevarla hasta el triunfo completo del socialismo. »

Estos párrafos no tienen desperdicio ni lugar al equívoco respecto a las teorías de sus autores. Es, quizás, por esto que Lenin se aventuró a concluir que « sólo es marxista aquél que extiende el reconocimiento de la lucha de clases, al reconocimiento de la dictadura del proletariado. » Como se ve no puede haber mayor identidad entre el trió. Cuando ésta desaparece es al observarse que las teorías de Marx, sobre los efectos y consecuencias dimanantes del desarrollo y esencia del Estado, no ha sido tenida en cuenta.

« El Estado, decía Marx, es incapaz de suprimir la miseria y el pauperismo. Ningún Estado puede hacerlo, porque para suprimir la miseria tendría que eliminarse a sí mismo puesto que la causa del mal reside en la naturaleza misma del Estado y no en una forma determinada del mismo, como supone mucha gente radical y revolucionaria, que aspira a cambiar una forma por otra mejor. La existencia del Estado y la esclavitud no pueden ser separadas. »

O como cuando de forma más radical concluyó: « La próxima revolución debe tener por motivo no, como antes, el traspaso de la máquina militar y burocrática de unas manos a otras sino su destrucción. » Punto de vista compartido también por Lenin. Aunque coincidiría más precisamente con el de Engels. « No puede, sentenciaba el segundo, haber libertad con Estado. » En tanto que el primero concluía: « Tan pronto como es posible habla de libertad, el Estado habría dejado de existir. »

## por Francisco OLAYA

O más radical aún, cuando sostenía que: « Todas las revoluciones anteriores no han hecho más que perfeccionar la máquina gubernamental, cuando es preciso abatirla. » En esto difieren de Stalin. Pero sólo teóricamente. En ellos estas tesis no eran más que pura demagogia. No cabe otra interpretación cuando su obra es conocida en su conjunto. Mediante el clásico sistema de dar una de cada otra de arena el marxismo consiguió abrirse paso aunque lentamente. La realidad de todas formas quedó bien patente cuando alguno de sus exégetas pudo obtener un puesto de confianza o de dirección.

« Todos los ciudadanos, decía Lenin poco después del golpe de Estado bolchevique, desmintiendo sus conclusiones anteriores, son convertidos ahora en empleados a sueldo del Estado. La cuestión se reduce simplemente a que todos trabajen por igual y ejecuten la porción de trabajo que se les asigne. »

De ello a la tesis de Stalin de que: « La cuestión fundamental de la revolución, es la cuestión del poder », no había más que un paso que no tardaría en ser franqueado. Y no por Stalin, como se afirma, sino por el propio Lenin. No es la tesis condenadora de la actuación y efectos dimanantes de las esencias del Estado los que fueron abandonados por los bolcheviques. Realmente esto fué una simple materia especulativa para ellos. Lo fundamental para el marxismo, ha sido concretado en toda ocasión por la cuestión de la conquista del poder y su consolidación. La marxista es esencialmente una doctrina estatal.

Imputar a tal o cual de sus panegiristas o realizadores el fracaso de sus conclusiones es de lo más ingenuo que pueda darse. Concretamente la tesis, totalmente de respaldas, de que no puede llevar a otro resultado que los catastróficos más que conocidos. No fallan los hombres en la germinación de estas teorías, son precisamente ellas que, fecundadas por el virus de la doblez y la falsía, no pueden dar mejores resultados. No son Lenin o Stalin los que fallan en esta cuestión, ha sido Marx quien hubiera podido hacer el experimento no hubiera habido diferencia en los resultados.

## DE LA CRUZADA A LA INCREDLIDAD

MADRID (OPE). — Un artículo de la revista « Ecclesia », órgano del Episcopado español, se ocupa del Congreso mundial de la Juventud Católica Obrera y dice: « En España tenemos planteado un grave problema con nuestros jóvenes trabajadores, con los millares de adolescentes obreros que cada año dejan la escuela primaria para recibir el paladarzo del taller de la fábrica, de la mina... donde aprenden que la religión es cosa de niños o de mujeres, que el amor no existe y que la Iglesia está aliada con el capitalismo; con una indefensión absoluta ante los ataques diarios, constantes, desnuados totalmente de respuestas para su misma vida en evolución. »

« Entre nosotros — revela la encuesta española — un pequenísimo número de muchachos obreros cumple con el precepto dominical, y cuando lo hace asiste a la misa rutinariamente, sin una vocación personal. Entre otros otros — costumbre del cumplimiento pasual de los trabajadores — quedando arrinconada a ciertas regiones, más bien reducidas, mientras que en el resto disminuye alarmantemente el número de comuniones. »

Sobre muchos centenares de jóvenes obreros, en un momento de crisis, pesa ya la losa de la incredulidad y la desesperación, y en otros, moldeados aún en los mejores ambientes, apuntan trascendentes dudas de fe. « La Comisión Nacional de la JOC lanzó 40.000 impresos de encuestas a los jóvenes obreros, y solamente 400 han respondido, con lo que esto puede significar de indiferencia y cansancio, y en estas respuestas no es raro el caso de muchachos de dieciocho, diecinueve y veinte años que ya no creen en nada, que no esperan nada... »

## NECROLOGICAS

JUAN CANALS El día 24 del pasado mes, a consecuencia de una enfermedad aguda, falleció el malogrado compañero Juan Canals, de 36 años de edad, nativo de la provincia de Gerona, siendo secretario del Núcleo confederal de Bretaña. La inspeccionada e inesperada noticia causó honda y profunda consternación entre los amigos y compañeros que con él convivimos. Durante su vida dió pruebas de ser un hombre inquieto, estudioso y consecuente. Desde muy joven prendió en él la llama de las ideas anarcosindicalistas. En todos los momentos y circunstancias estuvo dispuesto al sacrificio, no reparando en esfuerzos. La pérdida irreparable del muy estimado Canals causa un gran vacío en el Movimiento Libertario por su valor incalculable y sus dotes de ejemplaridad. La C. de Relaciones de Bretaña y la F. L. de Nantes nos asociamos al dolor de sus familiares residentes en España y a su compañera e hija. Estimado compañero: los que quedamos continuaremos en el camino que tú seguiste. OSE TIMONEDA

# Un terremoto social en Méjico

(Viene de la página 4.)

Ante la clamoreo de la opinión pública, las autoridades encarcelaron a algunos de los mayores responsables de los edificios mal contruidos, que se derrumbaron, aplastando a sus ocupantes, a la primera sacudida del terremoto. Uno de los detenidos, impresionado por el tropiezo que había tenido con la justicia oficial y no pudiendo soportar las molestias del encierro, se suicidó ahorcándose con el cinturón que llevaba. No vaya a creerse que se ahorcaba atormentado por los remordimientos de su conciencia, que nunca había tenido.

Creo que los siguientes versos son de Campoamor: « La conciencia en los malvados Castiga tan pronto y bien. Que habrán algunos que estén Dentro de su pecho ahorcados. »

Esta idea puede admitirse como una imagen poética, por cierto muy bella, y nada más. La conciencia es una justicia tan falsa que no hay malvado que no se crea hombre de bien. La conciencia sólo existe en los hombres buenos, que sienten intensamente las más ligeras faltas cometidas, a veces sin poderlas remediar. ¿ Qué podría decirse de la conciencia de un Franco y de tantos malvados como atormentan al pueblo español? Y malhechores semejantes abundan en todos los países de la tierra, dictando leyes caprichosas con el pretexto de proteger a los pueblos, para tenerlos sujetos bajo su dominación y al alcance de su látigo. PEDRO VALLINA.

# Comentarios a la Conferencia del Dr. Maraño

### II Y ULTIMO

#### IRONICA Y MORDAZ

ESTE es otro de los calificativos que se le pueden aplicar a su admirable mordaz, de esa fina ironía que caracteriza a nuestros más geniales escritores (como bien nos lo muestra el crítico colaborador del « Suplemento Literario », Chicharro de León), que pronuncio sus primeras palabras que extractamos:

#### LA REVOLUCION DEL TIEMPO

Yo creo que si hay algo que caracteriza fundamentalmente a los tiempos nuevos, ese algo es la necesidad y el anhelo de ahorrar las palabras. Por eso, en primer lugar, se ahorran las palabras por un significado evidente; y es que, es el único que podemos ahorrar en los tiempos que corren... El único que el doctor Maraño dice que las palabras, con su poder de ahorrar nos podrán firmar los humildes trabajadores y los más humildes campesinos, los que si quiera llegarán a ahorrar las palabras, por no tener ni aliento para pronunciarlas. Pocas, pocas, pero con el empuje expresivo; son todo un compendio, algo así como un compendio sintético, donde se encierran todas las contenidas en un grueso volumen. Sus palabras tienen más fuerza de expresión, por lo que ellas mismas dicen más que por lo que ellas mismas dicen en sí, que no es poco.

#### PEDAGOGICA Y CULTURAL

Después de haber mostrado por una paradoja, que no lo es, como la vida del hombre de hoy, aun no viviendo más años que el de ayer, es más larga que la de sus antepasados; y arguye el acortamiento de las horas en los viajes, y de las menos que se pierden en enfermedades, gracias a los adelantos de la ciencia médica, que van a ello un mayor tiempo para su provecho personal. Se refiere también a los estudios universitarios y a la pedagogía en general, pronunciándose también por un acortamiento de los estudios, donde el maestro, más que el instructor, debe ser el guía que ayude al discípulo a encontrar su propio camino, a que sepa andar (estudiar) por sí solo, ya que no sabe más el alumno que mejores notas ha obtenido en un examen, sino el que ha abierto su espíritu a la investigación y a la reflexión, que le lleva a inquietarse en los estrechos marcos de un programa, sino al que va más allá, al que busca lo nuevo y lo ignoto, única forma de que el progreso no se estanque ni se paralice. ¿Acaso estas afirmaciones suyas no van contra el dogmatismo religioso e incluso estatal? No es una de las críticas

más acerbas que se les puede hacer a los rancios principios del tradicionalismo conservador de viejas costumbres y métodos antiguos? Es más, llega en sus atrevidas afirmaciones, hasta asegurar que la causa de que se pierdan muchos genios radica en los exámenes, como prueba el párrafo que extractamos: « Se toman medidas, atentatorias para el progreso humano, de limitación en el acceso a los centros de enseñanza. Todo esto es inútil. Y, sobre todo, es inútil la limitación del ingreso en la Universidad, y el número que es atentatorio al progreso humano, que esos exámenes de filtración, por vía — ya se hagan con el criterio del dominio arbitrario, ya se hagan con la calidez aparente de las pruebas psicológicas, de todos los modos — corren siempre el peligro de eliminar a los espíritus geniales, muchas veces de vocación tardía y casi siempre incapaces de amoldarse a las pruebas estandarizadas lo mismo a las malas que a las buenas que nunca son buenas del todo, y la desaparición progresiva de los hombres geniales, que es otra de las características del tiempo actual, intervienen gran cantidad de factores, pero, acaso, el más grave es la criba insensata de la admisión de estudios oficiales, mediante, exámenes, siempre fútiles. La coincidencia de sus afirmaciones con muchísimos de los principios que animaron la pedagogía de Ferrer y Guardia y su Escuela Moderna, adoptados posteriormente por las escuelas racionalistas, es más que evidente; también encontramos — dicho sea de paso — la tendencia en los métodos de enseñanza de los países que van a la cabeza del progreso y de la civilización y en particular en el que radicamos, donde los nuevos aires de renovación escolar llegan hasta los herméticos centros oficiales.

#### CONCLUSION

La conclusión final que nosotros sacamos de lo que íbamos a calificar de brillante conferencia, pero no es ese el adjetivo adecuado, mejor le cuadra el de sustancia, pues, como bien dice el mismo Maraño, al tratar de las conferencias, hay conferenciantes que buscan el brillar, aunque redunde en perjuicio de la conferencia misma, y la sustancia y en su búsqueda, ha llegado hasta la medula. Nosotros deducimos, por su contenido y lenguaje, que hasta en las altas esferas se va perdiendo el miedo y que hasta los personajes de más relieve se atacan al régimen, esgrimiendo las armas de la conferencia y que la conferencia del doctor Maraño es uno de los golpes más rudos que se le han asestado al régimen y sus defensores con Franco a la cabeza.

M. BERNABEU.

# DIALOGO DEL ESTOICO Y DEL DOLOR

#### EL DOLOR. — Te deseo o más bien te traigo un mal día y te obligo a que me escuches.

#### EL ESTOICO. — Te saludo; oh dolor! Todas mis jornadas son buenas y de ti no depende el que de momento no te des escucharte, pues tengo a punto tareas que me interesan más que tú. Sumérgote en algún rincón de mi vasto templo y olvídate hasta que tenga un momento de ocio. No te prohibo, sin embargo, que continúes con tus pueriles agitaciones y tus malicias infantiles, a las que tan acostumbrado estás. A medias las aperebriré, sonriendo, y a medias las benevolencia algo distraída y proseguiré la obra que me interesa más de lo que tú puedas interesarme.

#### EL DOLOR. — Tus desprecios nada valen para mí. Me tomas, ciego, acaso por un humilde solicitante? Soy el rey inflexible. Cuando hablo, se tiembla o se me escucha.

#### EL ESTOICO. — No siempre... Luego, te repito, te escucharé... Con agrado.

#### EL DOLOR. — ¿Con agrado? Te prohibo...

#### EL ESTOICO. — Traes ciertamente alguna verdad que dame. Nunca vienen hacia nosotros los dolores a no ser cargados de regalos.

#### EL DOLOR. — No soy de los que enriquezco. Soy de los que destruyo. Generosos son los céfiros para los jardines, entreabriendo las corolas de sus flores encantadas. Pero el huracán arranca flores y árboles.

#### EL ESTOICO. — Gracias. Te atreverás aún a negar que me traes algunas verdades? Algo banales, sin duda. ¿E imágenes? Que posiblemente ya te han servido, me parece... Pero te repito que tengo un trabajo que no admite demora. (El estoico continúa su trabajo).

#### EL DOLOR. — Ese método de dejar adormecerse a los dolores tendrá éxito con mis hermanitos, seres tímidos y fáciles de dispersar. Porque vienen inciertos y flotantes, cual fantasmas y nubes: el solo de una mano desahogada puede dispersarlos. Pero yo soy preciso, pesado, grande y osado, y por eso quiero en donde penetrar, allí asiendo mi feudo. Por consiguiente, aquí me instalo, convulsión todo, atropello cuanto yo no sea, me amplio y crezco. Condono al ejército de tus nervios, el cual debe sumiso obedecerme. Mandados por mí todos han de gritar y yo con ellos, e impedire que se oiga otra cosa.

#### EL ESTOICO. — Querido dolor, pareces, en efecto, algo mayor de lo que esperaba. Eres posiblemente un adversario digno para que a ti me acerque, mirándote, escuchándote, respondiéndote, olvidándolo todo por ti por la belleza de tu forma, por la belleza de tus palabras... Oh, dolor querido! Cuán más interesante parecías que la obra interrumpida...

#### EL DOLOR. — No ha mucho me despreciabas y me expulsabas. Y ahora me acaricias con la esperanza de apaciguarme. Mal me conoces. Soy cual fátuma enardecida que con el beso hostilmente se agita.

#### EL ESTOICO. — Oh, dolor querido! Cómo te resalta potente y armoniosamente...

#### EL DOLOR. — ¿Armoniosamente? Te equivocabas. Mirame. Soy grande y fuerte. Mas soy feo y vulgar. Mirame, pues. Mi faz es una mueca.

#### EL ESTOICO. — Tal vez hace un instante. Pero, bajo la luz de mi mirada, la sonrisa de mi pensamiento y la caricia de mis manos; ah! cómo te vuelves hermoso. ¿Vulgar tú? ¿oh, no! dolor querido, porque eres un dolor de estoico.

#### EL DOLOR. — Me llamo Dolor. Mi erizado y glorioso nombre rechaza tu complemento. Soy el conquistador. Me pertenezco. Estás en mis manos. Todos los que aprieto con mis manos de angustia se parecen. Tú ya no eres un estoico. Te despojo de todos los vanos títulos y de todos los ridículos orgullos. Hete ahora un hombre como todos, mi juguete como son los otros. En seguida, como cualquier ignorante, contra cualquier cobarde, como no importa qué demente, empezaras a gritar.

#### EL ESTOICO. — No, dolor querido, no te afearé con un grito. Respondo, en efecto, algo mayor de lo que esperaba. Eres posiblemente un adversario digno para que a ti me acerque, mirándote, escuchándote, respondiéndote, olvidándolo todo por ti por la belleza de tu forma, por la belleza de tus palabras... Oh, dolor querido! Cuán más interesante parecías que la obra interrumpida...

#### EL DOLOR. — Me asombras. Me haces miedo. Es que soy aun el que era? Sin embargo, cuéraso lo, en ti me instalo y por mucho tiempo.

#### EL ESTOICO. — ¿Dices por mucho tiempo? Oh dolor querido! Tú, al que me place a veces llamar mi desgarramiento de alegría, verás como nos acostumbraremos al uno al otro. Pronto me amarás también; me agraderás el haber te hecho devenir bello y luminoso. Tú, me dejarás algunos ojos, según la costumbre de tus hermanitos, cuando, en lugar de pasar, se quedan y eligen una momentánea mansión. El tiempo que me acordará, lo transcurriré en meditaciones y en trabajos que te enriquecerán. Cuando un grito intentará escaparse, hacia ti me volveré con indulgencia, como hacia el niño que se ama. Te diré, acariciándote, estas palabras apaciguadoras: « Es natural, oh niño! que tú ignores las largas pacencias; no incumben a tu edad. Es natural que tu boca y tu grito se crispen algo despaechados porque vengo con algún retraso a tu llamada. Pero peróname por el canto que he de enseñarte hoy ».

#### EL DOLOR. — ¿Qué cantos vas a enseñarme?

#### EL ESTOICO. — Primero te enseñaré el himno del triunfo y del derrote. Luego, uno tras otro, he de darte todos tus bienes. Pues tu traes a los hombres miles de enseñanzas que tú ignoras y necesitas que yo te las haga conocer.

#### EL DOLOR. — Canta, pues, tirano, y quizás repetiré tus estrofas. Ya que a veces contra ti me aprietan, no como un enemigo, sino como una mujer vencida y medio amorosa.

#### EL ESTOICO. — Te canto, oh dolor! cual esposa a la vez conocida y desconocida. No acabo por conocer de todo y, sin embargo, no me eres nuevo. Te amo, no una vez, sino mil veces; no en la sola claridad de hoy, sino en las lejanas luces que flotan. De nos en más preciso, no obstante siendo siempre tú, te busco, te encuentro, te abrazo, a través del obstáculo de los siglos a través de las miriadas celosas de las alegrías y de los dolores que entre nosotros se lanzan para desatar nuestro beso de eternidad. ¿De donde vienes hacia mí, y por qué vertigo asiendo hacia mí, caricia?... De los tiempos que de triunfar nuestro impulso. Recuerda, olvidadizo. ¿Es que acaso cada Gran Año no te he visto venir con el mismo profundo rostro, con las mismas manos cargadas con idénticas ofrendas, con la misma voz que ensaya el grito en la pesadilla y que pronto sólo sabe cantar bajo mi sol? Cada vez nos hemos enlazado como para una lucha; y pero cada vez nos hemos ligado en un abrazo de amor. Cada vez, cuando me has dejado, hermoso eras como una serenidad y como una sabiduría, y más fuerte y más sonriente que el mismo Amor me volvía yo. Ven, pues, con confianza de nuevo hacia mí, como el niño fiel se cobija en el regazo materno. Te veo tembloroso por ese incierto temor que va a transformarse en amor. Ven, bloque virgen que busca la belleza, ruido que busca su armonía. Ven aún una vez, aún mil veces, agitación estremecida, que se ritmar en danza luminosa.

#### EL DOLOR. — Te escucho y dócilmente repito. Pues tu canto tiene la potencia de la Belleza, del valor, del ritmo y del amor. Ahora que sé, iré y enseñaré tu ritmo a los otros hombres.

#### EL ESTOICO. — ¿Oh, dolor querido! Escoge a quienes has de dirigir. Eres son los hombres tendiendo la fuerza y la prudencia para amarte. Que un viento de piedad aleje de ti a los débiles y a los dementes cuyas orejas se cerrarían a la riqueza de tus palabras, y cuyas cobardes bocas gritarían en la dulzura muy penetrante de tu beso.

#### EL DOLOR. — ¿Hacia qué hombres debo ir, pues?

#### EL ESTOICO. — Hacia los que tienen bastante voz para el vasto canto. Hacia los que podrán bendecirte con estas palabras: « Antes de que llegases, saboreaba la serenidad de Zeus o de Atenea. Ahora en la montaña, en el huracán de tus truenos y de tus relámpagos, de pie ante el miedo al castigo, que hasta el mismo Heracles oye, veo a mis pies los Olimpos y los dioses oscuros que te ignoran ».

#### EL DOLOR. — Haz callar tu orgullo o me aumente y te aplasto.

#### EL ESTOICO. — Cuanto más te engrandesces, oh, luz querida! más me engrandesco. He aceptado tu lucha, porque sólo a través de las certidumbres de la victoria. El combate nos une en un beso que comienza. Evito los exteriores huidizos que solamente conquistan las manos forradas de fango. Pero lo que en mí entra me pertenece. De ello me doy cuenta al embellecerme.

#### EL DOLOR. — Mi esencia es la fealdad.

#### EL ESTOICO. — ¿Qué era tu tocaca antes de que la mirase y el que me llama, pierde su forma primera para tomar la mía? ¿Qué importan tus líneas de antes? Te amo, bloque que he agrado, que he modelado, bloque promisor de belleza.

#### EL DOLOR. — Soy y quiero ser tenebrosos. Los que agarro, se apagan. Bajo mi esfuerzo, la llama más clara se vuelve tenebrosa, mal oliente y humeante.

#### EL ESTOICO. — Eras, antes de nuestro encuentro, el oscuro hábito que apaga las pobres chispas. Pero yo paso por ti como, en la violencia de viento, una llama engrandecida y crepitante de impulso, y hete aquí, oh vasta belleza no blemente flotante, enteramente penetrado con mi radiación!

#### EL DOLOR. — Soy demencia y odio. Quiero que te vuelvas loco, que me odies y me maldigas.

#### EL ESTOICO. — Sólo sé palabras razonables, bendiciones de amor. Y quiero lanzarlas, vestidas de púrpura y de gratitud, sobre la Benevolencia que me despierta en una conciencia nueva como el frescor marino, y que inevitable me trae el triunfo.

#### EL DOLOR. — Haz callar tu orgullo o me aumente y te aplasto.

#### EL ESTOICO. — Cuanto más te engrandesces, oh, luz querida! más me engrandesco. He aceptado tu lucha, porque sólo a través de las certidumbres de la victoria. El combate nos une en un beso que comienza. Evito los exteriores huidizos que solamente conquistan las manos forradas de fango. Pero lo que en mí entra me pertenece. De ello me doy cuenta al embellecerme.

#### EL DOLOR. — Mi esencia es la fealdad.

#### EL ESTOICO. — ¿Qué era tu tocaca antes de que la mirase y el que me llama, pierde su forma primera para tomar la mía? ¿Qué importan tus líneas de antes? Te amo, bloque que he agrado, que he modelado, bloque promisor de belleza.

#### EL DOLOR. — Soy demencia y odio. Quiero que te vuelvas loco, que me odies y me maldigas.

#### EL ESTOICO. — Sólo sé palabras razonables, bendiciones de amor. Y quiero lanzarlas, vestidas de púrpura y de gratitud, sobre la Benevolencia que me despierta en una conciencia nueva como el frescor marino, y que inevitable me trae el triunfo.

#### EL DOLOR. — Haz callar tu orgullo o me aumente y te aplasto.

#### EL ESTOICO. — Cuanto más te engrandesces, oh, luz querida! más me engrandesco. He aceptado tu lucha, porque sólo a través de las certidumbres de la victoria. El combate nos une en un beso que comienza. Evito los exteriores huidizos que solamente conquistan las manos forradas de fango. Pero lo que en mí entra me pertenece. De ello me doy cuenta al embellecerme.

#### EL DOLOR. — Mi esencia es la fealdad.

#### EL ESTOICO. — ¿Qué era tu tocaca antes de que la mirase y el que me llama, pierde su forma primera para tomar la mía? ¿Qué importan tus líneas de antes? Te amo, bloque que he agrado, que he modelado, bloque promisor de belleza.

#### EL DOLOR. — Soy demencia y odio. Quiero que te vuelvas loco, que me odies y me maldigas.

#### EL ESTOICO. — Sólo sé palabras razonables, bendiciones de amor. Y quiero lanzarlas, vestidas de púrpura y de gratitud, sobre la Benevolencia que me despierta en una conciencia nueva como el frescor marino, y que inevitable me trae el triunfo.

#### « AMIGOS DE S.I.A. » DE TARBES

Se convoca a asamblea general para el 20 de septiembre, a las 9 de la mañana, en el local de costumbre. Se ruega puntual asistencia.

#### COMISION DE ESTUDIOS ECONOMICOS Y SOCIALES

Se avisa a los compañeros interesados el lunes 23 de septiembre, a las 9 de la noche.

#### REGIONAL PARISINA

Pro-España de la F. L. de Combs-la-Ville. Un esperantista, 500 frs.; Martínez, 100; XX, 500; X, 500; Pedro Fernández, 200; Bondia, 250; María Durand, 50; Juan Casals, 500. Total, 2.600 frs.

#### F. L. DE PARIS

Se convoca a asamblea de información del Pleno para el día 22 de septiembre, a las 9 y media de la mañana.

#### A LOS COMPANEROS DE LA BARRIADA DE SAN ANDRES (Barcelona)

Habiendo fallecido el compañero Antonio Sabarrit, militante de la citada barriada y habiendo dejado a su compañera en precaria situación, se ruega a los compañeros que quieran contribuir a la suscripción abierta lo efectúen a « SOLI » para la viuda Sabarrit (M. Clemente).

#### MOZAICOS ESPAÑOLES

Por la presente convocamos a los amigos socios de Mozaicos para la reunión que tendrá lugar el día 21 de septiembre en el local 24, rue de Ste-Marthe, para tratar el siguiente orden del día: 1) Nombramiento de la mesa de discusión y del Secretario. 2) Problema a discutir: el problema del porvenir del cuadro. 4) Nombramiento de la comisión revisora de cuentas. 5) Asuntos generales.

Creo que no será necesario remarcar a los componentes del cuadro en la situación en que se encuentra el mismo. De todos los asuntos que se van a tratar, tenemos la esperanza de que todavía hay compañeros capaces de levantar la obra emprendida por los compañeros amantes del teatro. Huelga, pues, decirnos que vuestra presencia es más que necesaria. Salud a todos y hasta el sábado. J. Vallis.

#### UNION LOCAL DE TOULOUSE (CNT Francesa)

Convoca a todos los afiliados a la asamblea general extraordinaria que tendrá lugar el día 29 de septiembre a las 9 de la mañana en la Bolsa del Trabajo.

Dado el interés de los asuntos a tratar, se ruega la asistencia de todos los afiliados a la Asamblea.

#### F. L. DE MARSELLA

Son convocados todos los compañeros a la Asamblea general que tendrá lugar el domingo 22 del mes en curso, a las 10 de la mañana, en la que se tratarán asuntos de interés orgánico. Recabamos la asistencia y puntualidad de todos.

#### F. L. DE AGEN

Convoca a Asamblea general para el domingo 22 de los corrientes, a las 9 y media de la mañana, en el local de costumbre. Se ruega la puntual asistencia a todos los compañeros.

#### F. L. DE CARCASSONNE

Recuerda a los compañeros afiliados a la misma, que cumpliendo acuerdos a las 10 de la reunión, se celebrarán asambleas ordinarias cada domingo de fin de mes. Para las extraordinarias (si el caso lo requiere) se convocará a los compañeros afiliados que para una primera toma de contacto y al mismo tiempo dar cuenta de una nota importante, se dirijan al compañero Santiago Mompou, 14, place du Marché, Roanne (Loire).

#### S.I.A. SECCION DE LYON

Convoca a todos sus adherentes y amigos a la reunión que tendrá lugar el domingo 22 de septiembre, a las 10 de la mañana, en su local social, cours E. Zola, Villeurbanne.

#### F. L. DE CHARTRES

Convoca a todos sus afiliados a la asamblea general extraordinaria que se celebrará el día 22 de septiembre, a las 3 de la tarde, en el sitio de costumbre. Se ruega la presencia de todos los compañeros para tratar asuntos de interés para la organización.

#### PARADEROS

Quien pueda dar noticias del compañero Víctor Yagüe, que al terminar la guerra civil española se hallaba trabajando en tranvías de Barcelona, se dirigirá a José Conesa, 6, rue Cayrade, Decazeville (Aveyron).

Se desea conocer el paradero de Jesús San Emerico Martínez, natural de Polanco (Santander), a quien le falta el brazo derecho. Dirigirse a José Server, Impasse Anselme Frogé, Tarbes (H.P.).

A petición de sus familiares, interesa el paradero de Angel Cairo Benicio, incorporado en la 31 Div., 134 Brig. Mixta, 536 bat., la comp., base 8 C.C. nº 10, del ejército republicano. A su entrada en Francia, en el año 1939, fue hospitalizado en Ariès-sur-Tech (P.O.). Quien pueda dar noticias del mismo, que se dirija al Consejo Nacional de S.I.A., 21, rue Palaprat, Toulouse.

Se desea igualmente conocer el paradero de Francisco Negrete Romeu, nacido el 26 de junio de 1920 a Granada, de quien no se tiene noticia después del 29 de agosto de 1936, fecha en que pasó a Francia. Se agradecerá a quien pueda dar noticias del mismo, lo haga al Consejo Nacional de S.I.A., 21, rue Palaprat, Toulouse.

## EDICIONES SOLIDARIDAD OBRERA

- Rafael Barret : OBRAS COMPLETAS (tres tomos) ..... 2.250
- Mauricio Dommanget : HISTORIA DEL PRIMERO DE MAYO ..... 1.200
- Vollin : LA REVOLUCION DESCONOCIDA ..... 1.200
- Rodolfo Rocker : NACIONALISMO Y CULTURA ..... 1.200
- Antologías : AMOR Y AMISTAD (Varios autores) ..... 400
- CULTURA Y CIVILIZACION (Idem) ..... 400
- LA HISTORIA (Idem) ..... 400
- LA LIBERTAD (Idem) ..... 400
- Juan Rostand : LO QUE YO CREO ..... 500
- J. M. Puyol : DON QUIJOTE DE ALCALA DE HENARES ..... 100
- Anselmo Lorenzo : EL POSEEDOR ROMANO, EL PATRIMONIO UNIVERSAL (Edición popular) ..... 50
- Juan Ferrer : VIDA SINDICALISTA ..... 50

## LIBROS

- Mancha. Tomo V. Prólogo y notas de Francisco Rodríguez Marín. Arcipreste de Hita. Libro del buen amor. Tomo I. Prólogo y notas de Julio Cejador.
  - Guillén de Castro. — Las mocedades del Cid. Prólogo y notas de Víctor Said Armesto.
  - Mancha. Tomo VI. Prólogo y notas de Francisco Rodríguez Marín.
  - Arcipreste de Hita. — Libro del buen amor. Tomo III y último. Prólogo y notas de Julio Cejador.
- 15 por 100 de descuento a las F.F.L.L. que ya sea contra reembolso o envío de su importe por Mandato. C.C.P. 139705 Paris. Debe añadirse para gastos de expedición, 45 francos en los pedidos cuyo valor ascienda a 500 francos; 50 para los de 500 a 1.000; 100, de 1.001 a 1.500; 130, 1.501 a 2.000 y 160 de 2.000 a 3.000.

# ORIGENES DEL ESTADO, AUTORIDAD Y GOBIERNO

por Juan LAZARTE

En los monos gorilas la vida social es de grupos; un macho con muchas hembras constituyen la primera organización. El macho no admite rivalidad ni viejos, hasta ser vencido por otro animal más fuerte y poderoso que sigue la misma línea. Probablemente los hombres primitivos que salieron de troncos comunes con los antropoides actuales, se cazadores errantes, tardaron muchos siglos en por estos sistemas, que ya eran gérmenes de civilización por diferenciación social.

Los actuales primitivos. Etnólogos, antropólogos y otros, han estudiado los primitivos, aun subsistiendo en los últimos siglos y en general puede decirse que una de las primeras organizaciones es la « cabaña » del clan, que es el parentesco o descendencia determinada por línea materna (1) o la « gens », la cual cada caso hereda su lugar a través paterna y que en sus funciones de ambas instituciones originales son el núcleo de protección. El individuo puede ser un miembro de su grupo contra ofensas y su defensa, o a estas unidades, el servicio militar colectivo. No existen al parecer los derechos individuales que encontramos en otras civilizaciones, pero los derechos del grupo son todos individuales. Las funciones en estas tribus son económicas, religiosas, guerreras y principalmente de ayuda mutua.

« Una tribu nación como propongo designar a esta unidad institucional no es necesario que esté politicamente organizada, es decir, el agrupamiento político revestido del poder de administrar teniendo en cuenta los súbditos, es decir, de coordinar las actividades de los grupos componentes; y cuando decimos poder presuponemos el uso de la fuerza tanto física como espiritual. Considero que la tribu, que en el segundo sentido de la palabra, es decir, el agrupamiento político más amplio o sea la tribu-Estado, no es idéntica a la tribu nación. Estoy completamente de acuerdo con los resultados del análisis del profesor Lewis, en su libro sobre « El origen del Estado », en el sentido de que aquellas agrupaciones políticas están ausentes entre las culturas más primitivas, accesibles a las observaciones etnográficas. Allí existen sin embargo agrupaciones culturales ». (2)

« El clan representaba el papel que más tarde se atribuye al Estado y poseía el número de individuos indispensables para que su protección fuera eficaz. Dentro de su comunidad constituía el lazo de parentesco con un elemento poderoso para el apoyo mutuo; hacer daño a alguno era tanto como hacerse daño a su clan y a porvenir tanto como salir a su defensa con la parentela de su clan. Todos los miembros de un clan parecían ser personalmente libres y todos estaban obligados a la tribu nación. Los miembros de los demás, todos pertenecían a la tribu nación. Este tránsito de la organización del parentesco a la organización del Estado constituye una de las mayores revoluciones que ha pasado la humanidad ». « Al principio de organización del parentesco sucede el principio de organización social; la igualdad y la fraternidad de los miembros del clan ha de ceder el sitio durante milenios a la servidumbre. El poder demoníaco de la riqueza, de la propiedad que convierte al hombre elemental en hombre culto, ha ocasionado esta revolución. » (5)

« Siguiendo el mismo autor, el heredero político del clan es el Estado, un sistema de fuerza descomponible que mantiene por la violencia en orden el equilibrio los intereses en conflicto de sus miembros. Es el Estado que aparece en un principio, como Estado menor o semi-Estado, gravitan sobre la clase esclavizada, huérfana de derechos tres poderes: los monarcas, la nobleza y el pueblo. De la lucha entre estos tres poderes surgen las más diversas formas estatales, desde la república señorial hasta el despotismo absoluto. » (6)

« Antes de la organización del Estado existe un control por parte del grupo hacia cada uno de sus componentes. Todos han de conducirse según el deseo de los otros, aunque se admiten violaciones que no sean importantes y que no pongan en peligro la seguridad y tradición del mismo. Los medios de este control son el miedo al castigo y la fuerza. Los tres son coacciones que pueden llevar a la muerte. No siempre el control es del grupo reunido sino que puede realizarse por una minoría o jefe que maneja la ayuda mutua como la coacción son fuerzas primarias de las sociedades primitivas. La coacción en un principio es dirigida u ordenada por el grupo, más tarde por quienes aprovechan o mandan el grupo. Así probablemente se dio origen al gobierno, la autoridad o el Estado, que antes de su actual diferenciación formaban una sola fuerza y un semejante conglomerado. El gobierno es la forma de control social que se ejerce directamente en nombre del Estado sobre el grupo del mismo. Sin duda la evolución política empezó al destacarse un individuo o cierto número de individuos que actuaban en nombre del grupo. « Quizás los usos de los isleños son ejemplos de los principios de tal evolución. Este es el poder estable-

cido por la aprobación social. A menudo tiene su nombre « mano derecha ». Probablemente el gran hombre de Andamán es el jefe o rey en embrión y su hombre « mano derecha » el futuro primer ministro. Los señores de Andamán reconocen también la situación especial de los mayores, de los viejos y viejas que conocen los mitos tribales, conservan los sencillos ritos e interpretan la aplicación de las reglas consuetudinarias de conducta. Los jóvenes al tratar con los mayores les aplican nombres especiales, que interesante es notarlos, también se usan para designar a los personajes legendarios. Tal vez este uso es un indicio de la confusión primitiva entre la autoridad política y el poder de los espíritus, esto es la creencia en el fundamento divino de la autoridad. Es de suponer que la autoridad y el poder fueron en un principio las funciones de la jefatura del Estado. » (7)

« La tarea de juicio y castigo y de control político en los primitivos no está en manos de un solo individuo, es función del grupo. El control político funciona en relación con el interés del grupo. En los primitivos es muy difícil que un individuo se identifique con el pueblo por los diversos factores de actividad, vecindad y conocimiento. Lo que interesa al grupo lo expresa el grupo, primario e importante, el grupo o supergrupo, el grupo o supergrupo, la doctrina del derecho divino es fundamentalmente ridícula en nuestro tiempo; sin embargo durante centenares de años se creyó en ella y esta creencia la encontramos en las razas primitivas actuales. « La fuerza del soberano polinesio estriba en el hecho de que sus súbditos lo consideraran un personaje divino. » (8) (Continuará.)

- (1) La hipótesis del matriarcado desarrollada por Baschhoffen en el pasado siglo no ha sido confirmada por los antropólogos más modernos.
- (2) Bronislava Malinovsky : « Una teoría científica de la cultura », pag. 191.
- (3) Morgan : « La sociedad primitiva », pag. 116.
- (4) Miller-Lyer : « La familia », pag. 141.
- (5) Miller-Lyer : Op. c. pag. 157.
- (6) Ralph Turner : « Las grandes culturas de la humanidad », pag. 97.
- (7) R. Lowie : « Antropología cultural », pag. 275.

### LIBROS RECOMENDADOS

Adquiribles en la Administración de SOLI :

AMERICA, HOY  
Paseo por la América latina ampliamente y magníficamente descrito por el compañero Víctor García.

HISTORIA DEL 1º DE MAYO  
Por Maurice Dommanget. Relación documentada de la épica jornada reivindicativa del proletariado consciente.

ASPECTOS DE LA AMERICA ACTUAL  
Libro asimismo documental debido a la pluma del compañero Pedro Vallina.  
De próxima publicación y del mismo autor :

LA VIDA DE FERMIN SALVOCHEA  
Efectuar pedidos a SOLI para regularizar la tirada.

### « Poeta de la OETA »

A UNA VIRGEN

Tú, blanca como un copo suspendido y sonriente como la misma aurora, y tierna cual la flor que se enamora, y santa como el pájaro en su nido, ¿ a qué vistes al mundo empedernido, a este mundo que tiene todo-gime y Hora? ¿ No hallaste por tu más otra demora, un vergel como tú, siempre florido? Dime, virgen : ¿ será que tú quisiste, al hallarlo sediento, hambriento y triste, saciarlo por tu amor y compasión? Si es por eso, regresa ya a tu altura, que este mundo no tiene nunca hartura ni tiene todavía corazón !

EL HOMBRE MONTAÑA

Prefiero la montaña a la llanura porque es hecha de nieve, flor y roca; porque es soberbio con el ansia loca de alzarse al cielo y respirar altura. Prefiero la porque es salvaje y pura y porque entre su flora abre una boca, un incendio vomita, y desemboca su resplandor en la región oscura. Hombre que eres igual que una montaña Y das tu cara al áspero aquilón de la vida, alzando tu situación, oh tú, a quien lo vil no engaña y daña, mi sincero y ardiente corazón por eso se te ofrece, gran poeta.

M. GALLARDO.

### CARTELERA

« MOZAICOS ESPAÑOLES », PARIS  
Sábado día 5 de Octubre de 1957, en la Sala Bussat el primer Festival de la temporada, con un selecto programa de variedades. Baile toda la noche.

Convocamos a los compañeros a la asamblea anual de Mozaicos que tendrá lugar el sábado 21 de septiembre en el local social, 24, rue de Ste-Marthe.

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948  
Gros a C.C.P. Paris 1350756, Roque Llor 24, rue Sainte-Marthe (PARIS X<sup>e</sup>)

TELEFONOS :  
Red. y Ad. : BOT. 22-02  
Talleres : PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL  
al trimestre . . . . . 260 francos  
al semestre . . . . . 520 francos  
al año . . . . . 1.040 francos



## ALIANZAS AGONICAS

**E**SCANDALO en la calle Cerrada. Cerrada con guardacantón a un extremo y abierta al otro. Es angosta, mal empedrada, nada bien oliente, corralera. Sólo hay casas a una mano, frente al tapial corrido desde el guardacantón al horno. Menos balcones que ventanas. Puertas claveteadas, con gatera : las jambas, unas más y otras menos, piden albañil. Los vanos, por bajo del tejazo, dijérase arbolones de humo. Algunas casas tienen a su vera, al arrimo de la pared, el asiento : un peñasco ingente.

Por fas o por nefas, casi nunca hay paz en la calle Cerrada. Hoy la barbulla no es entre mujeres a causa de la brisca o el quince : hoy no se han cogido del pelo las mujeres. Por otro motivo es la grito. Que vive aquí la Regineta y vienen a embargar porque no paga la contribución del secano habido en Trasovares y poseído por no haber quitón lo merque. Una glera, productora de cascajo. ¿Puede ella, propietaria a «fortiori», pagar la contribución? Ni la humazga siquiera al amo de la casa, que ha tiempo tiene a su hombre cruzado en una cama del hospital, y ella se ve compelida a guardar por josas y hortales el sustento. Cada año pare un hijo para la patria, y lleva ya la docena del fraile. ¡Miren el buen pago que su conejera tiene! Ni zato de pan amprado encuentra, ni gota de olio sin las perras en la mano, ni cola de abadejo sin cantante y sonante. ¿Estaría el queso de hola cabe la puerta si fuera manducable? ¿Qué, pues, van a embargarle a la Regineta? Pasen al cortil, señores del apremio, y tomen las pollas y el gallo relojero : ocupen la cabrita pintada : llévense el puerco, criado a bellotas y otros regalos : apodérense de la yunta lustrosa — cuartago que hubiese, en vez de perro flaco, al que todo son pulgas — : abran el arca, en la que el buen paño se vende... Entonces, ¿qué coño pintan ustedes aquí? ¿Van a llevarse la cama, mejor, la incubadora de la Regineta? Igual se hacen los hijos para defender la patria en los ribazos : en los ribazos gozan de mundo los caracoles.

La mujer, echando las vueltas de llave a la puerta, planta en la calle sus faldas, y ella, fiera madre, se planta en medio con el hacha en la mano. Gruñendo, el mastín amenaza.

- Tengamos la fiesta en paz Regina-Mencia.
- Poned en el umbral las pezuñas si sois hombres.
- «Semos» la ley — arguye un ministro.
- Somos — dice otro que habla más puro — los procuradores del fisco.

El tercero :  
— O abres a buenas o abrimos a malas.  
— Ahí está la llave : si tienes colgantes, atrévete a levantarla del suelo.

De una ventana :  
— Regina-Mencia, que harás una que sea sonada.

La llave sigue en el suelo, y la mujer preparada con el destal para asestar el golpe. Inmóviles los ejecutivos, no saben qué partido tomar. El can, fosco, gruñe, gruñe...

Acuden a paliar las vecinas : otras, ventaneras, echan romericos al fuego : todas gritan, a desgajarse, salvo la protagonista, muda, temible, magnífica, que sigue con la herramienta en alto y los ojos clavados en los agentes.

— ¡Suelta eso, demonio...!  
Mencia es un peñasco de su glera y no oye ni se mueve. Crece la algarbía. En éstas, el mayorazgo del haz de la Regineta levanta a duras penas el peñón gibraltareño de cabe la puerta y lo deja caer a peso en los pies de un ejecutivo. El can solidario, enfurecido, muere.

Duyol.

## BENGALAS

**C**ORRIENTEMENTE los hombres — y las mujeres — tenemos ideas hechas que aplicamos al pie de la letra con resultado a veces contradictorio. Yo mismo, acustado por un descenso de peso y más que por el mismo por las alarmantes advertencias inscritas en las básculas públicas, decidí partir hacia comarcas salitíferas en las que no faltan, sin embargo, los imprescindibles cementerios, inundados de sol y rodeados de pinos, y los cuales no me atrevo a calificar de saludables.

Despreocupado de todo, incluso de mí mismo, debía ganar algo, y no obstante, «haciendo salud» he perdido tres kilos ; no en ropas y objetos de bolsillo, sino en carne, sangre y huesos. De lo que infiero que la voz pública y el reposo público están en controversia perpetua.

Ya una vez en Burdeos me propuse no pesarme como vulgar e interesante mercancía. El hombre, rey de la creación, es indigno de pasar por la balanza como por ella pasan las reses, los sacos de alcafofas y los entes sometidos a justicia. Dios, con ser Dios, no se pesa nunca.

Me pesé, como insinúa, en Burdeos, y salí de la báscula inevitablemente avergonzado. No por mediocridad de peso, sino por exceso del mismo.

¿Cómo escribir poesía rebasando los ochenta kilos? Estimo que las humanidades, prietas, por ejemplo, no pueden invocar espiritualismos en su beneficio.

Con peso o sin él hay que deambular por la vida, y cuando un endebido y un montgolfierico se encuentran, es aconsejable que se den la mano, si quiera sea para justificar otra frase hecha : la de que los extremos se tocan.

De todas maneras, en el individuo no es el peso animal lo que cuenta, sino el caletre ; ni el queso, mas el seso. En Idiota hay ciudadanos de 40 a 120 kilos y la mayor gloria que puedo presumir es que nací en la otra parte de tal patria. Ya sé que el pelo llameante y la barba de fauno o de apóstol adornan, aunque muchas veces nada expliquen, que no por llamarse Modesto acredita uno su modestia igual que el apellidarse Joven le quite a nadie años del pellejo.

Nadie puede alabarse de estar libre de lastre, posado en el espíritu o en la inteligencia. Pero cuentan la voluntad poderosa, el afán de soltar materia bruta, la gana insigne de elevar, cada uno, su condición humana. Evidencia su valor moral el combatiente formal por una idea, no el comediantes que finge participar de la misma ; patetiza dignidad y elevación de miras el rústico que en la lectura y en la experiencia vivida se ha forjado un carácter y enriquecido el intelecto. Es lo que pesa y lo que, abstracción hecha de pesas y medidas, convierte a los individuos así de pronunciados, en «hombres de peso».

Pesan asimismo la bondad, la puntualidad en el obrar y en el cumplimiento de la palabra empeñada. En la Casa de Empeños inútil acudir con

Le directeur : JUAN FERRER.

Société Parisienne d'Impressions, 4, rue Saunier, Paris 8<sup>e</sup>

**¿**QUIEN puede ver o por lo menos entrever un poco de claridad en el laberinto de Oriente Medio? Cualquiera. Pero a condición de no sentirse sacudido por vendaval americano ni por vendaval soviético. Los dos azotan (a la vez o por turno) aquellas tierras. Venerables soleras de civilización fueron en otros siglos, cuando Damasco y Bagdad eran vértices del mundo con la luminosa Córdoba y ecos muchas centurias antes del saber oriental comunicativo, mientras Rusia y América permanecían tributarias de la áspera naturaleza. El conovido Oriente se va disociando en sectores erizados, acudidores de codicias en las que el hombre pesa menos moralmente que un camello o un barril de petróleo.

¿No habría de figurar este producto en adecuados museos, como el carbón? Si hay una civilización del petróleo y del carbón, bien pudieron y debieron ceder ambos a la preeminencia científica, económica, higiénica y sociable del átomo desintegrado para fines pacíficos. Pero esta sugestión es letra muerta para el mundo.

La sed de petróleo se aviene en Oriente con las más rezagadas costumbres. Incluso puede decirse que la justificada cierta manera equipando el petróleo y los subproductos al afán de oro y otras veces de especias que perturbó y sacudió viejas edades. Renacientes las vemos hoy como escenarios de tradición dinástica y religiosa. La vetustez de dinastías y religiones alterna con los taponazos del motor de explosión y el zipzape financiero.

El rey Hussein de Jordania llegó a Madrid por avión el domingo 25 de agosto. Es un monarca perfectamente calificado para la captación mágica que los servicios de Franco emprendieron con el mundo mediterráneo hace dos años largos. Al revés del rey de Arabia, este Hussein es un menesteroso de lo contante y sonante. Pero pasa por caudillo hachemita como descendiente de Hachém, quien era nada menos que bisabuelo del profeta Mahoma. Genealogía perdida en la consabida noche de los tiempos...

Tuvo Mahoma un vástago masculino — Ibrahim — que apenas vivió. Por consiguiente, los sucesores inmediatos directos del profeta lo son por línea fónica o femenina según la ley coránica, nacidos de Fátima, hija de Mahoma y de Ali. Este Ali era primo hermano del profeta padre político y por tanto tío de la consorte Fátima. Los gaceteros franquistas se están partiendo el pecho desentranando líos, de familia hachemita, hasta el punto de que han de acudir a la diplomacia jordanesca de Madrid y al sabio arabista Emilio García Gómez.

Como Franco se tiene por reivindicador de Mahoma después de pasar más de un cuarto de siglo haciendo degollar musulmanes, las cosas se complican extraordinariamente para el caudillo aspirante a primer espada en la cuadrilla del Islam porque resulta que Ali fué el cuarto califa después de dos negros y otro yerno del profeta, sobreviniendo dos descendientes varones, Hassan y Hussein, que no prevalecieron sobre los califas omeyas de Damasco, pero que tenían derecho al califato en opinión de millones de musulmanes, entre éstos el recién convertido Franco, católico antes de atribuirse

ción, judío mucho antes por sus dos apellidos y musulmán de lance ahora con pretensión de ser lubricante entre Oriente y Occidente.

Si no dominaron en Damasco y en Bagdad los descendientes de Fátima y Ali, llegaron a ser jerrarcas durante dos siglos en distintas jurisdicciones. El último jerife o jerifate de la Meca fué Hussein Ibn Ali, «bisabuelo de nuestro egregio huésped» dicen los memorialistas de Franco en un rapto delirante. Y como leolo — o hizo pelear — en el bando aliado a sus patriales contra Turquía, se encontró al ganar los aliados con una corona abollada de rey, heredada después por su hijo, hasta que el tremendista soberano de Arabia (padre del actual) le arrebató la corona.

Asesinado el rey Abdullah de Jordania le sucedió Tala y a éste sucedió Hussein, mensajero de Mahoma que acaba de pasar por Madrid desconsolado por la falta de heredero idóneo, pues no tiene hijo varón, por lo que la corona pasará a su hermano Mohamed.

Las campanas a vuelo en Madrid por la visita del rey de Jordania contrastan con los desacordes interiores de España, cuyo siempre contradictorio dictador protege a los musulmanes y encarcela a los católicos. Es el caso más sabrosamente cómico que puede presenciarse en el circo internacional. Sólo el moro Muza podría imitarle.

En toda ocasión procuró Franco hacerse de buenas con los musulmanes de Oriente Medio, a cuyos afines de Marruecos persiguió siempre a sangre y fuego. Lo mismo que pretende ser batutero de las Repúblicas criollas, trata de congraciarse con los orientales y no hay que decir con los gringos, que le pagan bien después de quedar sentado por Franco que la seguridad de los Estados Unidos está en Cartagena ; amigo de la derrotada Alemania sigue siendo Franco ; tutor o así se cree de Portugal ; accede a negociar con Francia según hemos visto recientemente en las entrevistas de Biarritz y San Sebastián ; al pasar el patriarca griego Marcarió por Barajas recientemente en viaje de onda larga, los reporteros franquistas le hicieron decir que había similitud entre el caso de Malta y el de Gibraltar.

En fin, que Franco tiene predisposición enfermiza a crearse amistades que le vean exhibirse hasta entrar en la NATO para, según su pretensión, ser allí consejero militar de los aliados, árbitro entre dos mundos, salvador de Europa y de la civilización según la obra «Centinela de Occidente» que acaba de salir firmada por sus amanuenses, que le ponen en posición graciosa. Pretende asimismo reconciliar a jordanos y judíos, papeleta difícil que tampoco ha de resultar favorable.

Cuando el anterior ministro del Exterior de Franco, el antecesor de Castiella, anduvo por Oriente Medio dando tropezones que los musulmanes creían actos de reverencia rendidos a Mahoma, hizo tal labor que Franco lo despidió como a un palafrenero por católico y antimusulmán poco después de llegar de regreso a Madrid.

Pero Franco dale que dale con adelantarse a captar aliados y simpatizantes. Con los únicos que no logra simpatizar es con los españoles.

## Un terremoto social en México

**E**ON motivo del terremoto que días pasados causó en México las víctimas y derrumbes de edificios, los amigos que me escriben desde otros países me preguntan si mis familiares sufrieron algún dano. Por fortuna, aparte del susto recibido y de alguna caída al suelo, resultaron ilesos.

Ahora bien, lo que se trataba de un fenómeno físico, se complía de un fenómeno social de terribles consecuencias, y es que las casas derrumbadas y cuarteadas estaban mal construidas y los materiales empleados eran de pésima calidad. La ambición del dinero anula los sentimientos de humanidad en los hombres y los conducen a los peores crímenes contra sus semejantes.

Copio de uno de los periódicos más leídos y de más prestigio en México :

«El auge que ha tenido la industria de la construcción, derivado del extraordinario crecimiento de esta capital, ha permitido que intervengan en ella aventureros de esta actividad, quienes sin el menor escrúpulo encargan planos firmados y edifican una casa de apartamentos o despachos. En múltiples ocasiones estas construcciones se realizan con materiales de segunda mano, sin los cimientos ni la estructura debidos y al margen de cálculos exactos y de especificaciones ajustadas a la técnica ; en un plan «comercial», de máxima naturaleza, para obtener la mayor ganancia en una venta inmediata. Las diferencias en la calidad de las edificaciones puede apreciarse al ver ahora, junto a edificios desplomados o a punto de venirse abajo, como infinitas cuarteadas, otras construcciones que resistieron el fortísimo temblor y constituyen una garantía de estabilidad para propietarios e inquilinos. Desde luego, está a la vista que la calidad de los materiales empleados en varios edificios deja mucho que desear ; y que los dueños de estos inmuebles, por criminal economía, en complicidad con arquitectos e ingenieros sin escrúpulos, son responsables de los derrumbes que ha ocasionado el sacrificio de inocentes víctimas. En algunos casos, como el del edificio ubicado en las calles de Frontera y Avaro Obregón, el derrumbe ocasionó la muerte de más de treinta personas...»

Y sigo copiando del mismo periódico :

«Continúa la indignación popular contra los que construyen edificios destinados al lucro, con materiales inadecuados o de segunda mano. El dedo acusador del pueblo señala, sobre todo, a quienes hizo la casa de cinco pisos en la esquina de la avenida Alvaro Obregón y Fronteras, y que se apellida Bielás. Ese traficante sin conciencia valió de un arquitecto llamado Rosenfeld, para que lo cubriese con el manto protector de su título y pudiera, después, mal construir con tierra, ladrillos de deshechos y alambres más propios para jaulas de pájaros que para construcciones gigantes. Todos han podido comprobar cómo eran esos materiales de «construcción» que vinieron por tierra igual que un castillo de naipes. El tramposo e irresponsable Bielás vendió el «edificio» trágico a una señora Romano, de origen francés, en la bonita suma de un millón seiscientos mil pesos. Dicha señora, en la planta baja del inmueble, había instalado un comercio de finos cristales de Bohemia. Arriba vivían más de 10 familias de origen israelita, ajenas al drama que les aguardaba, no por la fuerza natural desencadenada sino por el criminal traficante que en aras del Becerro de Oro vendió como bueno lo que era falsificación y peligro público. Las víctimas inocentes clamaban justicia. Ya a hora que las vidas humanas, en la misma capital de la República, dejen de estar en manos de irresponsables y de logrores. Un día, porque un tipo almacenaba dinamita, hubo una catástrofe... Otro, el día del lúcido amanecer del domingo último, porque un tal Bielás construyó con arena y alambres... ¿Hasta cuándo, señores funcionarios?»

(Pasa a la página 2.)

Pedro Vallina.



**U**NA de esas revistas gráficas de tipo literario comercial, entre sicaléptica y detectivesca, sensacionalmente tremendista, nos obsequiaba recientemente con una información comentada sobre la situación política interior de la España de Franco.

No nos decía nada nuevo ni trataba de despistar a lo Sherlock-Holmes todas las cosas viejas que abundan en la Península y que de puro sabidas ya no chocan : la vida cara, el precio astronómico de los huevos y la carne, las jornadas duplicadas de trabajo y todo el malestar que sigue incubándose en el reino sin rey, mientras el Caudillo pesca al atún a bordo del «Azor» en aguas del Cantábrico.

Finalmente y cuando menos lo esperáramos nos habla de un peligro que se está infiltrando — según el detallado y tívico comentarista — en España, que como una garra quiere estrujar la espina política y social de nuestro país sea el peligro comunista. La misma cantinela que nos cantan a diario todos los valedores del franquismo para justificar cosas injustificables para que el Franco siga pescando el atún y las Gibraltares se vayan extendiendo como las matas centaures de un pulpo por toda el área nacional.

Los que hablan del peligro comunista en España, de la manera que lo hacen esos y otros informadores, hacen un deplorable servicio a su liberación. Porque España está accechada por unos peligros y, aunque uno de ellos sea el comunista es un peligro menos peligroso de todos por la sencilla razón que el comunismo es Franco o el franquismo quienes lo crean con sus fantasías chantanjistas con vistas a asombrar a los EE. UU. y sacarse los dólares para ir prolongando la vida del régimen contando cuentos de miedo anticomunistas.

Hay otros peligros, no en vías de filtración sino infiltrados ya en forma de «Opus Dei» y diseminado en las congregaciones religiosas que actualmente tienen una fuerza si no poderosa por lo menos suficiente para el franquismo y esperan la ocasión de poder medir sus ejércitos dogmáticos con los del Caudillo.

Ellos están convencidos que España les pertenece por derecho propio y que la partida del presupuesto español destinado a Culto y Clero que ya en tiempos monárquicos se les concedía y que ahora se ha multiplicado no en ninguna graciosa concesión sino que pertenece a ellos y sirve para pagar los cesos que pudieran haber en el patrimonio de la Iglesia y que un día le expropió Mendizábal y por lo tanto el Estado.

De tal forma, la separación de la Iglesia del Estado, como existe en Francia y en otros países, en España no es posible porque el Estado es la propia Iglesia y ella es la única que en el púlpito y fuera de él puede mandar los galgones en señal de embargo al gobierno franquista o sus sucesores pudieran dudar de que la deuda existe... Y siendo el Estado el deudor de la Iglesia lo es también el pueblo español que sostiene en el tributo las cargas y los carros del Estado.

A tal extremo llevadas las cosas más lógico es que se devolvieran a la Iglesia y a las congregaciones religiosas todos los bienes, hasta el último céntimo, pues según la magnitud de los mismos los españoles en los últimos tiempos o esperar, como después de Reconquista, en las puertas como en las puertas de frailes y curatos les partieran la sopa. El trabajo de los pos, fábricas y talleres se haría por la gracia de Dios. Y partiendo de nuevo a Pío Baroja burgueses, «Reir, reir, señores los bolcheviques» para a la Iglesia la tenemos ya en la puerta.

VICENTE ARTES

## INFECCION PSIQUICA MUNDIAL

Todo ello incide en el conjunto social, familiar, ciudadano, nacional en todas partes en que, unas masas opiatadas y unas jerarquías de tarados, con todos los ingredientes psicomatistas, no pueden resolver los psicomatistas las fuentes morales, sociales, políticas, culturales, convirtiéndolo al ente bueno o pasable, tomado individualmente, en escoria y podre patógena hecha masa, rebaño, majada o en grupo pedante, engreído, egolatra...

Y esto, en todos los países, sean cuales sean sus creencias, sus formas gubernamentales, sus conceptos éticos, sus normas de convivencia, y entre todas las castas, razas, clases, jerarquías e instituciones sumadas en ese conglomerado masivo e idiota que forma en todas las manifestaciones de euforia babieca, sin norte, voluntad ni ideal.

Ricos y pobres, alfabetizados e iletrados, sabios o ignorantes, selectos y del montón, doctos y neofitos, todos, en fin, reunidos en rebaño, masa, multitud, obedecen al mismo complejo instinto de nulidad lamentable.

Cualquier tontería, presentada como acontecimiento — y en eso se desplaza muy a gusto y magníficamente la actual organización para quebrar o evitar protestas y rebeldías — sirve de exponente para comprobar toda la mezmez, toda la tontería, toda la imbecilidad e irreflexión de los pueblos, de las naciones, de los Estados en sus ciudadanos contingentes, anestesiados previamente por infinidad de dictámenes que han de distinguir al ser masivo que no puede ni debe desentorajar del conjunto... Y los inmensos bloques de nichos para viviendas de seres humanos que caminan, suministran perfectamente tales masas.

Los idiotizados conglomerados puebleros, forman corro alrededor de una «estrella», de un «astro», de un diestro, de una tonadillera, de un cantor, de un obispo, de un militar, de un gobernanete de un campeón de no importa qué, de una «miss», de una «reina», de una procesión, de unas

**E**N todo estudio médico, la psicosomática debe prevalecer en el estado actual del desenvolvimiento humano en general, y sin distinción de castas, clases, razas y países... por una razón sociológica innegable.

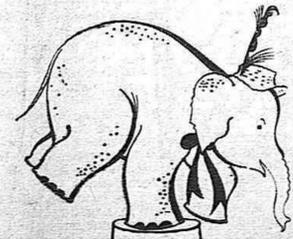
Los temas médico-sociales, no deben concretarse al estudio escueto de los casos morbidos y sus soluciones, sino más detenidamente a lo que resulta de la heterogénea vida de hoy, digámoslo claro, del descalabro psíquico, que se traduce en infinidad de dolencias o taras, cuya prevención, curación o eliminación, son más de orden moral y social que casos físicos o clínicos, y cuyas causas radican en los quebrantamientos nerviosos y valores mentales que embargan al sujeto, en los medios desnivelados de en casi todos los sectores, y en las discrasias éticas de los seres a estudio de una histología razonada. Por eso, la psicosomática debe prevalecer cuando nos referimos o estudiamos tales síndromes, más sociológicos que físicos.

En esos conjuntos altos y bajos, en sus distintas categorías y ambientes, esos chapoteadores en todos los lodazales del ocio, que se mueven y forman legión en todas las naderías populares, son, luego, terreno fértil para la siembra de todas las especulaciones económicas del comercio e industria de toda esa caterva de específicos que todo lo curan y que son a millares, para todos los gustos y casos, consistentes en linfas, drogas, somníferos, calmantes, excitantes, emolientes, antibióticos, barbitúricos, estupefacientes y cuanto los discípulos renegados de Hipócrates aplican y administran, con tal de vegetar, muchos de ellos formando número «dans le troupeau», para poder llegar, como el productor, como el profesional, como el pijo resucitado, a la posesión de todas las comodidades y venturas de artificial, y lucir el vehículo motorizado que les lleva sin molestias, primero que a los del montón, a situarse y presenciar la espectacular cosa motivada por cualquier suceso o sujeto

por **ALBANO ROSELL**

les borracheras, selectas orgías, expansiones de degenerados, engendro de matronas que han probado todos los placeres viciosos en burdeles aristocráticos, largando los retoños adecuados a proseguir el desmedro de las razas y de las éticas, despilfarrando idiotamente, todo lo que falta a los del medio, al pobrerío que tratará de copiar sus bestias diversiones y vicios, nicotinismos y borracheras, aunque sea para olvidar las angustias que son incapaces de hacer con impulso razonado y consciente, dado que, como número total, podrían dominar a esa caterva corroyente y cretina que imitan, en vez de superarla con una conducta y comprensión de humanos y de racionales.

Y esos conjuntos altos y bajos, en sus distintas categorías y ambientes, esos chapoteadores en todos los lodazales del ocio, que se mueven y forman legión en todas las naderías populares, son, luego, terreno fértil para la siembra de todas las especulaciones económicas del comercio e industria de toda esa caterva de específicos que todo lo curan y que son a millares, para todos los gustos y casos, consistentes en linfas, drogas, somníferos, calmantes, excitantes, emolientes, antibióticos, barbitúricos, estupefacientes y cuanto los discípulos renegados de Hipócrates aplican y administran, con tal de vegetar, muchos de ellos formando número «dans le troupeau», para poder llegar, como el productor, como el profesional, como el pijo resucitado, a la posesión de todas las comodidades y venturas de artificial, y lucir el vehículo motorizado que les lleva sin molestias, primero que a los del montón, a situarse y presenciar la espectacular cosa motivada por cualquier suceso o sujeto



La humanidad se va asimilando esa imagen.