

Precios de suscripción.

EN SORIA: 1'25 pts. trimestre.
FUERA DE SORIA: 1'50 id. id.
AMÉRICA: 2'50 id. id.

Administración:

—Plaza de la Leña, 12.—

DIRECTOR: MANUEL G. ARDURA

LA PROVINCIA

Pago adelantado.

Se publica los martes y los viernes.—Para anuncios, reclamos y esquelas funerales, dirigirse á la Administración.—No se devuelven los originales.

Redacción:
—Plaza de la Leña, 12—

SE PUBLICA LOS MARTES Y LOS VIERNES

Suscripción

para dedicar un recuerdo en la sepultura del malogrado escritor Manuel García Viñuesa.

	Pesetas.
La Provincia	25
D. Antonio García Valdeavellano	25
«El Liberal» de Madrid	15
«El Noticiero de Soria»	5
D. Teodoro Ramírez	5
D. Baldomero de la Orden	2'50
D. Telesforo Tovar	2
D. Ricardo Tovar	2

(Continuará) Suma . . 81'50

Las Costumbres Modernas

Es evidente que nuestras costumbres públicas han sufrido radical transformación, y es evidente también que las desdichas que han venido sobre nuestra patria, tienen su origen en esa corrupción de costumbres. Apartados de los antiguos cauces, las sanas ideas desaparecen de día en día, y el medro personal se sobrepone á todo, todo lo perturba y todos los medios se consideran legítimos con tal de conseguir el fin.

Una sed hidrópica de fortuna, una audacia sin límites, una falta incalificable de paciencia y de virtud; dislocan todos los organismos,

exaltan las ambiciones, aviva los deseos y enciende la codicia.

Hoy el saber es un adorno, el mérito una ilusión, la virtud una palabra vacía de sentido.

No poco contribuye á este estado morboso de nuestra sociedad, la desenfrenada pasión por el lujo, y el afán de figurar á toda costa.

Es de urgente necesidad poner remedio á semejante estado de cosas; el orador, el periodista, el hombre de buena fé señalan la corrección de nuestras costumbres; todos estamos conformes en que tenemos que regenerarnos, pero nada conseguiremos, si todos, cada uno en su esfera, no nos aprestamos seriamente á poner el remedio.

Opongámonos, pues, todos al conjunto de vicios, de audacia, de transgresiones que todos lamentamos, corrijamos los abusos de la colectividad, corrigiendo el nuestro, que ese será el único modo de que se aclaren los horizontes que hoy se nos presentan tan sombríos y que nuestra patria pueda colocarse al nivel de las grandes nacionalidades.

De momento.

EL ROPERO DE LOS POBRES.

Asociación compuesta de virtuosas señoritas, tiene por objeto la confección de ropas para el pobre.

En todas las ocasiones y en todos los mo-

mentos es santo practicar la caridad, es meritorio socorrer al necesitado, sea con alimentos ó vestidos, pero dicha práctica es más laudable en este país donde el pobre necesita con mayor apremio ropas que cubran sus carnes maceradas por el frío.

En esta estación del año en que parece encontrarse más y más la lucha entre pobres y ricos, avivada la desesperación de los primeros por el confort y la felicidad de los segundos, en medio de esa terrible lucha social en la que los de abajo se revuelven con rabia é indignación contra los de arriba, halaga, en verdad, el alma y abre nuevos horizontes de esperanza al corazón, esas jóvenes que, olvidando distracciones tan propias de su edad, corren á servir el pan del alma á quien momentos antes les sirviera á ellas el alimento del cuerpo, y ponen toda la ternura de su corazón y todas sus habilidades en la costura al servicio del necesitado.

Bien hayan esos seres predilectos del Señor, á los que adornó Este con destellos de su divina hermosura é inagotable caridad.

Bien hayan esas virtuosas jóvenes que ejercitan las misericordiosas obras de enseñar al que no sabe y vestir al desnudo, porque con su trabajo contribuyen más que los políticos con sus obras, y los oradores con sus discursos, á la resolución del pavoroso problema social que hoy ocupa y preocupa á la humanidad entera.—L. P.

La Reina de la Pureza.

Al aparecer hoy sobre el horizonte el astro rey, la creación entera se inunda de gloria. La tierra, como despertando de un profundo letargo, siente estremecerse de placer. El mar, ese magestuoso salterio que modula en eterna canción el gran poema de la omnipotencia del Eterno, tendido allá en la inmensidad del espacio, chocando contra la dura roca ó besando sus olas la diminuta arena que le sirve de va-

lla, bordando de encajes sus ondas, entona un himno eterno á la Virgen bendita, cuya inmaculada pureza sobrepaja sus niveas espumas, proclamándola soberana emperatriz de los cielos, de la tierra y de los mares.

Inmaculada.... He ahí la dulce y melodiosa palabra que los cristianos, todos, no dejan de repetir, lo mismo el niño que se encuentra en los primeros pasos de la vida, que el anciano que apoyado en su baculo está tocando ya los bordes del sepulcro; lo mismo el que ha visto la luz bajo atesorado techo, que el que more en mísera choza; todos sin distinción de edades y categorías, sienten el afecto puro y tierno que en la festividad de la Concepción sin mancha de María rebosa entusiasmo religioso en todo corazón noble, puro y cristiano. Es que la humanidad entera, al contemplar el consolador y admirable misterio que la Iglesia pone hoy á la consideración de sus fieles, siente agolparse en su mente encantos y bellezas que el entendimiento admira y bendice, al par que el corazón experimenta santas y puras emociones que él mismo no acierta á explicar.

La festividad de la Concepción de la Virgen bendita que con su inmensa pureza atajó á las miradas del Altísimo, es la fiesta de la poesía, de las almas puras, de la inocencia y de los castos amores.

Las bellas artes, como todos los seres felices que han sentido el sagrado influjo de la inspiración y del genio, han representado en María el tipo de la belleza perfecta que soñaron, y llevados por los encantos que tan singular criatura posee, le han consagrado la flor de sus obras de arte; queriendo con ésto rendirle un merecido homenaje de amor, de respeto y admiración, creyéndose deudores á ella de la fama que inmortalizó su pincel, su buril ó su lira.

Si María es la emperatriz gloriosa que tiene en sus manos las benditas llaves del templo místico donde el Eterno tiene guardado ese feliz y amoroso dón de la poesía,

FOLLETÓN DE LA PROVINCIA

LOS TRES MARIDOS BURLADOS

POR
MIRSO DE MOLINA.

de enterrarse anoche el alma de nuestra bota, según está de macilenta, pues decís esos disparates.—Si las almas se entierran, Polonia de mi vida (volvió á decir), es verdad que anoche las hice las honras; pero ya yo lo estaba en la parroquia, lastimado el teniente, tristes nuestros amigos, llorando Casilda y enlutada vos.—Acabad ahora de ensartar chanzas, replicó ella; que os llama nuestro ginovés.—¿Luego también los hay acá? preguntó él. No debo yo estar en carrera de salvación, pues puedo ir donde habitan cambios y se hospedan trampistas.

—Dejémonos de pullas, dijo Polonia, y levantáos de ahí; que parece que habláis de véras, y estais hechando bernardinas.—Mujer, por

nuestro Señor, respondió Lucas Moreno, que há veinte y cuatro horas que estoy muerto y no sé cuántas enterrado: preguntádselo á Casilda, al teniente cura de nuestra parroquia, al pintor nuestro amigo, á Santillana el celoso, al astrólogo nuestro vecino, y á vos misma, viuda anoche y enlutada, y ahora, á lo que imagino, muerta como yo; que si no me acuerdo mal, anoche os llevé sin pulsos ni aliento á la cama, y os debió costar el espanto de verme la vida, y sin saber cómo, de la suerte que yo estais en ésta y no lo acabáis de creer.—¿Qué tropelías son éstas, marido mío? dijo la fingida turbada. ¿Anoche no nos acostamos buenos y sanos? ¿Qué entierros, difuntos ú otros mundos son éstos? Casilda, llamáme al astrólogo nuestro vecino, que también es médico, y nos dirá lo que le ha dado á mi buen Lucas Moreno; que estas muerjercillas con quien trata le deben de haber trastornado el seso. No sabía

qué se decir el atronado marido, ni si estaba loco, muerto ó vivo, ni la mujer podía sacarle de que era espíritu que volvía á poner orden en su hacienda.

En esto entraron los dos ayudantes de la burla; y ella refiriendo lo que pasaba, le afirmaron (no sin reírse) de que estaba no sólo en este mundo, pero en Madrid y en su casa; y que si duraba todavía en su tema, pararía en la del Nuncio.

Vino luego el astrólogo llamado de la criada, y le afirmó que el desvanecimiento de sus libros de caja y cuentas le tenían barrenado el cerebro; con lo cual él, ya consolado de que vivía, y airado de que lo tuviesen por loco, les dijo: Pues si es verdad que do estoy muerto, ¿de qué sirvieron los espantos y conjuros con que ayer huisteis de mí, haciéndoo más cruces que tiene una procesión de penitentes?—¿Vos me visteis á mí? dijo el astrólogo.—Sí, ayer estuve con vos, dijo Lucas.—

¿Cómo puede eso ser, replicó, si estuve todo el día metido en casa y encerrado en mi estudio, levantando figura sobre el descubrimiento de unos ladrones que han hurtado una joya de diamantes? Yo á lo ménos, dijo el pintor, no ha salido del monasterio donde trabajo hasta las once de la noche.—Pues yo, acudió el viejo, tampoco vi ayer la calle, porque estuve despachando un propio á la montaña, mi tierra.

—Pecr está que estaba (dijo el casi loco de véras): vos, señor vecino, no me dijisteis ántes de ayer por la noche que, según la mala color, los índices del pulso y pronóstico de vuestras figuras, había de morirme dentro de veinte y cuatro horas?—¿Yo? replicó él; pues há más de cuatro días que no nos vemos y ahora salís con esc? Volved en vos, señor Lucas Moreno, que lo debéis de haber soñado esta noche.—Como ello sea sueño, y no pura verdad, replicó, yo haré la costa del martes

y al ser preservada de la original culpa, forma los encantos del mismo Dios, al paso que el conjunto de los amores de todos los hombres que en amarla, bendecirla é imitarla se esfuerzan.

Ante la hermosura y perfección de María, las bellezas y perfecciones terrenas son tan sólo una pálida sombra, un bosquejo imperfecto; pues que el Altísimo la dotó de gracias y perfecciones tantas, que es la única criatura que salió de sus divinas manos sin la menor sombra de imperfección.—J. J.

LOS DOS EXTREMOS

(POESÍA INÉDITA.)

I.

Entregado á los placeres vive Blás, que amor no inspira, porque dice que es mentira el amor de las mujeres.

Desciende de ilustre cuna; vé su herencia decrecer sin ocuparse en saber lo que tiene de fortuna.

Se ríe del patriotismo; juzga la vida comedia; teme si un pobre le asedia

y hace gala de cinismo. A gastar no hay quien le iguale,

teniendo amigos sin cuento; y se juega en un momento cuanto tiene y cuanto vale.

Hace de la noche día; ignora qué son apuros, y sus triunfos son seguros en el juego y en la orgía.

Por egoísmo se casa y hace de lujo derroche; siendo coitada la noche que en su domicilio pasaba

Muere de todos querido: ¡el pobrecito era un santo! y el cuerpo vá al camposanto por sus cómplices seguido.

Inflexible, el Padre Eterno, e castigo determina, y al alma de Blás destina á sufrir en el infierno.

II.

Lleno el pecho de ilusiones y los bolsillos de viento, confiando en su talento llega á Madrid Luis Briones.

No envidia, dicha ilusoria, del avaro la riqueza; es feliz con su pobreza y sueña siempre con gloria.

Mil desengaños alcanza; mas contento con su suerte sin miedo alguno á la muerte á la peña se lanza.

El trabajo no le abruma; ni el infortunio le abate, y por arma del combate esgrime sólo la pluma.

Es escritor de conciencia, y, conociendo el pesar, puede mejor apreciar la lucha por la existencia.

De la española nación los intereses defiende, y expone lo que él comprende remedio de salvación.

Muere solo y olvidado, y el cuerpo de Luis se entierra... en un pedazo de tierra á los pobres otorgado.

En tanto Dios le destina un lugar, allá en el cielo; ¡que quien sufre en este suelo goza en la mansión divina!

† MANUEL GARCÍA VINUESA.

ULTIMATUM

La Provincia es partidaria de las discusiones en la prensa, dentro de los límites que impone la cortesía, y guardando al adversario las consideraciones que deben guardarse siempre entre compañeros, sean cualesquiera las diferencias de criterio que les separen en las distintas materias objeto de la discusión; pero detesta en alto grado las polémicas, cuando uno de los adversarios pierde los estribos hasta el punto de emplear frases inconvenientes y groseras, en estilo ramplón y empalagoso, contrarias en un todo á nuestras inclinaciones, á nuestros hábitos y á nuestra educación; las cuales nos causan el mismo desagradable efecto que nos causaría ver á un niño rozar con una pluma de acero el vidrio y el cristal, ó limando los dientes de una sierra.

No hemos, pues, de emplear el insulto y el ultraje como arma de combate, á imitación de lo que hacen algunos periodistas, por oponerse á ello razones muy atendibles y dignas de tenerse en cuenta, como son: la nobilísima misión que la prensa está llamada á desempeñar, el respeto que debemos al público y la propia dignidad. Si se nos atacase en forma descortés y ofensiva, contestaremos con el silencio y el desprecio en el periódico y llevando á los difamadores ante los tribunales de justicia.

Ya sabe, por tanto, á que atenerse respecto á nuestra conducta *La Región Soriana*, periódico con el cual cortamos en redondo toda clase de polémicas y de relaciones.

La Provincia no puede continuar discutiendo con los compañeros del señor Casi-

Sueltos y noticias

Nombramiento.—Ha sido nombrado Magistrado suplente de esta Audiencia, y ayer tomó posesión del cargo, nuestro estimado compañero de redacción el joven letrado D. Manuel Martínez de Azagra.

De viaje.—Ayer llegó á esta capital el distinguido Ingeniero Jefe, profesor de la Escuela de Ingenieros de caminos, don Enrique Llasera.

—Pasado mañana domingo saldrá para Madrid, nuestro distinguido amigo, el senador por esta provincia, Excmo. Sr. Marqués de la Viñuela, acompañado de su distinguida esposa.

—Han llegado á esta capital nuestros particulares amigos don Enrique Ramírez y don Mariano Granados, y en breve regresarán á Madrid á continuar los ejercicios de oposición para secretarios de Diputaciones provinciales, que tan brillantemente han comenzado dichos señores.

—Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta población á nuestro apreciable amigo el joven sacerdote don Basilio Fernández.

—Ha salido para Madrid el joven soriano don Luis Pérez Rioja.

Enhorabuena.—La damos á nuestro particular amigo don Ldefonso González Colmenares, que después de brillantes ejercicios ha obtenido el primer puesto en la terna para la plaza de Cirujano del Hospital provincial de Huesca.

El crimen de Bretún.—En la madrugada del día 4 del actual fué hallado en la calle Real de Bretún el cadáver del vecino de dicho pueblo Bernardino Cúa; la muerte debió ser ocasionada por disparo de arma de fuego, pues según parece el cadáver presentaba al exterior sinnúmero de perforaciones, además de una profunda herida en el costado derecho.

—Parece que por recaer indicios de que pudieran ser los autores y encubridores de la muerte del interfecto, han sido detenidos el Secretario y el Alcalde del citado pueblo, Enrique Martínez García y Mamerto Crespo Ruiz; á este último se le ha

ocupado enterrada en una cuadra de su casa una escopeta que usaba el Secretario.

Condecoración.—Le ha sido concedida la Cruz de Isabel la Católica, al ilustrado presbítero y preceptor de latinidad de la villa de Yanguas, nuestro estimado amigo don Pablo Martínez Cabriada.

Reciba nuestra enhorabuena por la distinción con que ha sido honrado.

Labor meritoria.—El miércoles último celebró junta general la asociación «El Ropero de los Pobres» de la que es Presidenta la distinguida señora doña Antonia Gonzalez.

Las Stas. que constituyen tan caritativa asociación han confeccionado durante el año, 302 prendas, que con 258 que ya había en el Ropero, suman 560; de ellas se han entregado 230 y quedan por entregar otras 280.

Plácemes mil merecen la señora Presidenta por el celo que despliega en el desempeño de su cargo y las distinguidas señoritas que, con tal brillantez la secundan en obra tan meritoria.

Desde San Esteban de Gormaz.

Después de las concurridas ferias que tuvieron lugar en este pueblo, verificóse la solemne función religiosa con que los agricultores gormaceños dan gracias anualmente al taumaturgo San Antonio por la protección que les dispensa en sus trabajos.

El templo estaba completamente lleno de fieles el sermón resultó brillantísimo, y la procesión por las calles de la villa no pudo ser más lucida ni edificante.

Actualmente se está dedicando en la parroquia de San Esteban, por la Asociación Hijas de María, un solemne novenario á la Inmaculada Concepción de la Virgen Santísima.

La iglesia espléndidamente iluminada, los altares elegantemente decorados, y los coristas haciendo verdaderos prodigios de armonía, son causa de que el templo se vea concurrido como nunca, hasta el punto de pasarse verdaderas apreturas en la entrada, que más de una vez estuvieron á punto de ocasionar algún contratiempo.

El Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis nos dispensó la honra de visitarnos con motivo de las obras que se están llevando á cabo en la derruida iglesia del convento de San Esteban.

Una comisión de lo más selecto de la villa, salió á recibirle, acompañándole después, y colmándole de agasajos durante su corta permanencia entre nosotros.

Una de las cosas que más llamaron la atención de su Ilustrísima, fué la perfecta organización de los coros mariánicos, que perfectamente ensayados por el organista de la villa y el Vicepresiden-

de Carnestolendas en albricias de la vida que no sé si tengo.—Aceptamos la fiesta, respondieron todos; y para que os acabeis de desengañar, vestios y vamos á oír misa á la parroquia; veréis lo que puede en vos la imaginación vehemente. Hizolo así el incrédulo finado, y le sucedió lo mismo con los clérigos que vió el día pasado tratar de su entierro que con los demás amigos.

Riéronse y diéronle picones, que por no hallarse con caudal para sufrirlos, le obligaron, después de haber cumplido con el convite, á que se ausentase de Madrid á negocios del ginovés por quince días, dando en ellos lugar al olvido, que en la corte sepulta brevemente todos los sucesos, por peregrinos que sean, dejando concertado su mnjer con todos los participantes en la burla no dijese el misterio della á su marido, sino que le persuadiesen á que fué sueño, temerosa de que no hiciesen sus espaldas la costa della.

Entre tanto que nuestro cajero experimentaba ausente que estaba vivo, y se moría la fama de su entierro en sueños, no se descuidó la mujer del pintor de ejecutar la burla que tenía imaginada, envidiosa de la buena salida que había tenido la de su competidora; para lo cual concertándose con un hermano suyo, amigo de entretenerse á costa ajena, le envió el jueves siguiente á la plazuela de la Cebada á que comprase una puerta de las muchas que tales días traen á vender allí, que fuese á medida de la que en su casa salía á la calle y por vieja pedía la jubilasen. Trújola con todo secreto de noche, y escondida donde el pintor no pudiese verla, avisó al burlón hermano de lo que había de hacer, y le encenó con otros dos amigos en el sótano. Vino dos horas después su marido, quedándose en el monasterio donde pintaba los aprendices que tenía, moliendo colores, porque se había de acabar el

retablo para la Pascua, y era necesario darse prisa. Recibióle Mari-Pérez (que así se llamaba la codiciosa pintora) con todo cariño y amor. Acostáronse temprano, porque le importaba madrugar, y durmieron hasta la media noche, digo, el desdichado marido, que ella mal pudiera dormir, preñado el entendimiento con tantas arquitecturas burlescas; y llegada aquella hora, comenzó la engañosa casada á dar grandes voces y quejarse á gritos, y revolcándose en la cama, decía: «Jesus, que me muero! Mi hora es llegada, marido mío; ¡ay! ¡ay! Traíganme confesión presto, presto, que me muero»; y otros extremos semejantes, que saben muy bien hacer las mujeres en antojándoseles. Despertó el marido, y compasivo la preguntaba qué tenía, respondiendo: «Jesus! ¡Madre de Dios! ¡Ay! ¡ay! ¡Que perezcó! Confesión, sacramentos, que me muero, esposo mío!»

Levantóse á las voces una sobri-

na que tenía en casa á suplir los misterios de una criada, y era también participe en el engaño, la cual, llorando de verla así, aplicándole paños calientes al vientre, dándole tostadas en vino y canela, y haciendo otros remedios semejantes, sin que el dolor cesase, porque la enferma no quería, hubo de obligar al desvelado Morales (que éste era el nombre del pintor) á que se levantara harto contra su voluntad, coligiendo de la complexión que en su mujer conocía, y afirmándolo ella y la sobrina, que aquel accidente era de mal de madre, ocasionado de una ensalada que había cenado, cuyo vinagre recio y una rebanada de queso otras veces la habían puesto en el último peligro de la vida. Riñóla de que no escarmentase de tales excesos; y ella le dijo medio ahogada: «No es hora, Morales, ahora de reprender lo que no se puede remediar; vayan á llamarr la comadre Castejona, que sabe mi complexión,

AVISOS ÚTILES

Table with 4 main sections: Ferrocarril de Soria á Alcuéza, De Alcuéza á Soria, Coches correos, and Oficinas públicas. It lists stations, prices, and schedules for various services.

ANUNCIOS

EMILIO MOLINA PAJÉS

Escultor en madera, mármos, cristal y porcelana. Especialidad en trabajos de talla, en imágenes, altares, púlpitos sagrarios y demás pertenecientes á trabajos religiosos, precios sumamente económicos.

Para dentro y fuera de la capital se facilitan planos y presupuestos á quien los pida.

Talleres: INSTITUTO 4 SORIA.

LA PROVINCIA

Periódico bisemanal

Se publica los martes y viernes.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Soria 1,25 pesetas el trimestre.—Fuera de Soria 1,50 id. id.—América 2,50 id. id.

Redacción y Administración:

PLAZA DE LA LEÑA 12, 2.º

“LA URBANA,”



“LA URBANA,”

COMPANÍA DE SEGUROS A PRIMA FIJA CONTRA EL INCENDIO

ESTABLECIDA EN ESPAÑA DESDE 1848.

La Urbana puede ofrecer al público datos y cifras que patentizan su brillante situación, justificando las preferencias que disfruta en

Francia, Argelia, España, Suiza, Bélgica, Holanda, Portugal, Egipto, y Turquía, á cuyos países se extienden sus operaciones, en más de 400 Agencias.

GARANTÍAS DE TODAS CLASES 74 MILLONES DE PESETAS

Satisface al contado el importe de los siniestros en la Dirección á

que corresponde la póliza ó en Madrid, á elección del asegurado.

Es la más antigua de las de su clase en España.

Representación general en España.— Puerta del Sol, 10, Madrid.

Dirección particular de la provincia de Soria: Numancia 69, (entrada por la de la Tejera.)