



pues de escucharse el silbato de la locomotora, se puso en marcha muy despacio el expres...

Entonces la ovación fué delirante. Los vivas atronadores, los aplausos estruendosos, los sombreros agitándose sobre un mar de cabezas...

Su Alteza contestaba desde el vagón agitando el ros, realmente emocionado.

Ya se veía a lo lejos el farol rojo del furgón de cola...

La manifestación patriótica de afecto a S. A. el Infante D. Carlos ha sido digna de la persona a quien se ha tributado y del pueblo...

Su espontaneidad ha constituido el mejor éxito.

Ardecientes votos por el definitivo triunfo de las armas españolas, por la suerte próspera del bravo general de los Húsares...

A ellos nos unimos de todo corazón.

Bien quisieramos añadir a estas notas una lista completa de nombres...

Es imposible realizar nuestro deseo, pues en la estación y sus alrededores estaba todo Madrid, aristocracia y pueblo...

Detalles.

En la sala de espera que para la Familia Real hoy en la estación, se congregó desde media hora antes que el tren partiera una representación tan nutrida como distinguida...

Allí había una representación no menos lucida del bello sexo.

Estaban las marquesas de Comillas, Arco Hermoso, Aguilera Real, Squillache, Polavieja, condesas de Aguilar de Inestrillas, Torrejón, Mirasol, Fuenteblanca y Casal...

En la misma sala se hallaban los obispos de Madrid y de Sión...

Entraron en primer término los Infantes doña María Teresa y D. Fernando...

Como no acompañara a la Familia Real el Rey, bien pronto fué explicada su ausencia.

Un cuarto de hora antes de la salida del tren empezaron a llegar las personas de la Familia Real.

Entraron en primer término los Infantes doña María Teresa y D. Fernando...

Cuando apareció en la sala de espera el Rey, llevando a su lado al Infante D. Carlos...

El Infante recibía apretones de manos de cuantos en la sala había.

Se dirigió al andén, y no hizo más que llegar a la puerta que comunica a éste...

El Infante, seguido de la Familia Real, llegó hasta el tren...

La Familia Real estaba verdaderamente confundida con el pueblo...

Los diferentes clases de la sociedad estaban apañadas y formaban una masa compacta...

En el andén se hallaba el general Huertas, que manda la división de Caballería...

Este, después de despedirse de la Familia Real, subió al «sleeping»...

Desde este momento no cesaron las aclamaciones a todas las personas reales...

El día 10 de julio, sintiendo la política que en nuestro exclusivo juicio...

Aun no dando crédito a semejante rumor, que por múltiples razones debíamos suponer destituido de todo fundamento...

El río Salado, que desciende del Uixan, se pierde entre las huertas...

Pasadas las huertas, se encuentra a la derecha del camino el cementerio de Nador...

Nador tiene cuatro fracciones, que son: Yaala, donde se encuentran las descritas huertas...

El camino Nador-Zeluán pasa a dos kilómetros de los montes de Beni-Bu-Ifur...

En las huertas hay pozos de rica agua, y en el montículo que domina el café...

Tal es el teatro donde se han desarrollado las brillantes operaciones del sábado...

Pasado el caserío, asciende el camino hasta ganar un montículo rocoso...

El camino Nador-Zeluán pasa a dos kilómetros de los montes de Beni-Bu-Ifur...

En las huertas hay pozos de rica agua, y en el montículo que domina el café...

Tal es el teatro donde se han desarrollado las brillantes operaciones del sábado...

Pasado el caserío, asciende el camino hasta ganar un montículo rocoso...

El camino Nador-Zeluán pasa a dos kilómetros de los montes de Beni-Bu-Ifur...

En las huertas hay pozos de rica agua, y en el montículo que domina el café...

Tal es el teatro donde se han desarrollado las brillantes operaciones del sábado...

Pasado el caserío, asciende el camino hasta ganar un montículo rocoso...

El camino Nador-Zeluán pasa a dos kilómetros de los montes de Beni-Bu-Ifur...

En las huertas hay pozos de rica agua, y en el montículo que domina el café...

Tal es el teatro donde se han desarrollado las brillantes operaciones del sábado...

Pasado el caserío, asciende el camino hasta ganar un montículo rocoso...

El camino Nador-Zeluán pasa a dos kilómetros de los montes de Beni-Bu-Ifur...

En las huertas hay pozos de rica agua, y en el montículo que domina el café...

Tal es el teatro donde se han desarrollado las brillantes operaciones del sábado...

Pasado el caserío, asciende el camino hasta ganar un montículo rocoso...

El camino Nador-Zeluán pasa a dos kilómetros de los montes de Beni-Bu-Ifur...

En las huertas hay pozos de rica agua, y en el montículo que domina el café...

Tal es el teatro donde se han desarrollado las brillantes operaciones del sábado...

así como hervores hondamente hasta sentir el escalofrío del entusiasmo más puro.

El primer escuadrón de Lanceros de la Reina, al mando del capitán D. Luis González González...

El cuadro, pues, que presentaban esta madrugada a las dos y media los anchos andenes del Mediodía era interesantísimo...

No hay que detenerse a narrar el sin número de escenas conmovedoras y emocionantes que allí se desarrollaron...

Basta decir que a muchos ojos asomaron las lágrimas, y que la mucha oficialidad revistió caracteres de apoteosis grandiosa.

El tren, que se componía de 20 unidades, partió a las tres menos quince.

Los cien soldados que formaban la expedición iban asomados a las ventanillas...

Lo mismo decimos de la distinguida oficialidad, que no olvidará jamás tales pruebas de afecto.

Diganlo si no los tenientes D. Federico Rubín de Celis, D. Manuel Luero, D. Manuel Pato...

En el mismo tren salió también el coronel Sr. Witte y el teniente coronel D. Miguel Feijóo.

En el andén, a la salida del convoy, estaban las autoridades de otras veces...

Estos mismos señores y un público numeroso despidió, a las cuatro y veinticinco...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

La guerra partis. ¡Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

bilas y los adueros de la zona a que alcanza la natural influencia de nuestras posesiones...

Tal era, clara y explícitamente fijada, la actitud que adoptó el Gobierno...

En cuanto al Sultán, si los términos de exquisita corrección y de verdadera cordialidad...

El cuadro, pues, que presentaban esta madrugada a las dos y media los anchos andenes...

No hay que detenerse a narrar el sin número de escenas conmovedoras...

Basta decir que a muchos ojos asomaron las lágrimas, y que la mucha oficialidad...

El tren, que se componía de 20 unidades, partió a las tres menos quince.

Los cien soldados que formaban la expedición iban asomados a las ventanillas...

Lo mismo decimos de la distinguida oficialidad, que no olvidará jamás tales pruebas...

Diganlo si no los tenientes D. Federico Rubín de Celis, D. Manuel Luero...

En el mismo tren salió también el coronel Sr. Witte y el teniente coronel D. Miguel Feijóo.

En el andén, a la salida del convoy, estaban las autoridades de otras veces...

Estos mismos señores y un público numeroso despidió, a las cuatro y veinticinco...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

Los lanceros de la Reina, Dios con vosotros vaya, pues va con vuestros bravos escuadrones...

La guerra partis. Ah, quién os viera, magníficos, intrépidos, en la primera carga...

En memoria de un héroe

Los toledanos y el capitán Bermejo. TOLEDO. (Domingo, noche.) El capitán Bermejo...

Esta circunstancia del nacimiento; la de tener aquí deudos y amigos abundantes...

Intérprete del duelo general y de la admiración que ha despertado la muerte heroica...

Tomará la iniciativa el alcalde, Sr. Sampedro, proponiendo a la Corporación...

El sólo anuncio de la proposición que indudablemente será aprobada por unanimidad...

El arte y la guerra

Nuestro querido colega «España Nueva» publicó el sábado una sentida nota...

A este ha respondido a la indicación que la siguiente carta, que no necesita elogios.

Distinguido amigo: Lanza usted anoche la idea de perpetuar en un monumento...

A usted cabe la fortuna de la iniciativa, y cuento conmigo para secundarla...

Honrar a esos héroes, como a todos los de la campaña de África...

Su muy afectísimo amigo, Mariano Benlliure. Hoy, 3 octubre 1909.

«España Nueva» añade: «Cuando la guerra concluya, cuando España pueda reconcentrar sus energías...

Los gloriosos nombres de Benlliure, asociado a la empresa, es la mejor garantía de triunfo.»

Movimiento de buques

E «Almirante Lobo». MALAGA. (Domingo, noche.) Al anochecer ha zarpado el transporte de guerra...

Los vapores «Cataluña», «Rabato» y «Villareal» son los que están dispuestos...

Zarparán los referidos buques a medida que ultiemen las operaciones del embarque.

Concurrirán al muelle, para despedir a los expedicionarios, todas las autoridades...

Al zarpar los tres barcos mencionados se reproducirán, en honor del Ejército...

En el Estado Mayor Central ha estado trabajando durante toda la noche última.

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

La brigada que de dicha división está en Granada empezará a embarcar...

El personal del mismo, cuya labor en todo lo concerniente a organización...

Las Compañías ferroviarias han ofrecido hacer una importante rebaja en el transporte de los donativos.

Varios camareros han entregado un jamón para los soldados.

ZARAGOZA. (Domingo, tarde.) El alcalde ha recibido una entusiasta carta...

Se han recibido donativos para la suscripción, importantes 2.392 pesetas...

De Calatayud se han recibido 100 más. El total de la suscripción asciende...

La Junta de damas ha pedido autorización para utilizar el recinto y Casino de la Exposición...

Noticias oficiales

Del Diario Oficial del Ministerio de la Guerra: Cuerpo auxiliar de Oficinas militares.

Excma. Sr.: Vista la instancia que cursó vuestrencia a este ministerio...

De real orden lo digo a V. E. para su conocimiento y demás efectos.

Festivos patrióticos. Organizando un festival.

VALLADOLID. (Domingo, noche.) Aumenta la suscripción para el festival...

Por los soldados. ZARAGOZA. (Domingo, noche.) En el Pilar se ha celebrado una misa...

HUESCA. (Domingo, noche.) Se está celebrando esta noche una función...

Heridos y enfermos. MALAGA. (Domingo, tarde.) En el tren correo han marchado a Cádiz...

Los heridos, a quienes se tributó un recibimiento cariñosísimo...

Los heridos. MALAGA. (Domingo, noche.) Los heridos llegados en el «Ciudad de Mahón»...

Wad-Rás.—Francisco Muñoz, herido en el brazo izquierdo...

Figueras.—Justo Sánchez, mano izquierda, y Eladio Garbafou Gil, rostro.

Llerena.—Vicente Bueno, cabeza, y Bonifacio García Rodríguez, pie derecho.

Madrid.—Isidro Díaz Álvarez, cuello. Chicla.—José Durán Gómez, mano izquierda...

Administración Militar.—Manuel Fuentes Roche, herida en un muslo...

Ciudad Rodrigo.—Félix Ramírez González, nariz. Los enfermos.

Tarifa.—Soldados Antonio Zamora Paz, Rafael Serrano Jiménez...

Las Navas.—Soldado Enrique Castay Aracel. Sanidad Militar.—Soldados Santiago Manof Sanz...

León.—Sargento Rafael Gisber Rodríguez; soldados Eugenio Angulo...

Madrid.—Soldado Gorgonio Fernández. Húsares de la Princesa.—Soldado Felipe Castro Montenegro.

Rey.—Soldados Martín Prado y José Villanueva García.  
 Escuadrón de Alfonso XII.—Soldado Gabriel Casas Rey.  
 Barcelona.—Soldados José Sánchez Masuela y José Vals Forch.  
 Alba de Tormes.—Soldado José Colomina.  
 Saboya.—Soldados Francisco Domínguez Barrio, Félix Hernández, Tiburcio López González, Balbino López, Ricardo González, José Martínez, cabo Olegario Benito y José Jiménez Cuenca.  
 Ingenieros.—Soldados Agustín Guirao, Nicandro Crisóstomo Jiménez, Ignacio Artega, Matías Bel Ferrer y Roberto Chorda Mariner.  
 Cuenca.—Soldados Donato Sabino Álvarez y José Sabague Azpiaga.  
 Was-Rás.—Cabo Luis Asís Feito, soldados José Redondo Moreno y Ricardo Luque Alvarro.  
 Artillería de montaña.—Soldados Julián García y Vicente Bartomeo Navarro.  
 Alfonso XII.—Soldados Vicente Bono Pellejero y José Moragas Serra.  
 Ciudad Rodrigo.—Soldados Antonio García Pérez y Víctor Valero.  
 Príncipe.—Soldados Alejandro Fuentes Zamorano, Manuel Gómez Fontana, José Muñoz Menéndez, José Rodríguez Aboner, Antonio Gómez Vila y Braulio Junquera.  
 Guipúzcoa.—Soldados Rufino Blanco, Demetrio Ruiz Antón, Enrique Rodríguez Sáiz, y cabo, Florencio García Martín.  
 Barbastro.—Soldados Antonio Muñoz y Benito Cano López.  
 Infantería de Melilla.—Soldados: Joaquín Duet Morgay y Joaquín Segura.  
 Figueras.—Soldados: Pedro Viar García, José García Manioli, Martín Jiménez y Miguel Limor, y cabo Zenón Buitrago Robles.  
 Llerena.—Soldados: Casimiro Moreno, Prudencio Pérez Herráiz, Antonio Trigo y Manuel Sabas.  
 Parque de Artillería de Melilla.—Soldado, Juan González Comona.  
 Arapiles.—Soldado, Ezequiel Serrano.  
 Burgos.—Soldados: Pablo Álvarez García Navalón, Manuel Marín Lagos y Emilio Cano Torres.  
 África.—Soldados: Vicente Lahoz Espada, Juan Arturo, Manuel Gago Arcos, José Palazán Otruño, Francisco García Navalón y Lorenzo Rabana Bono.  
 Administración Militar.—Soldados: Santiago San José, Blas Cabrillo del Cerro, Antonio Fuentes, Pedro Infantes Andrés y Gabriel Casas Iturriga.  
 Reus.—Soldados: José Caus Migucla y José Regirt.  
 Artillería de Gibraltar.—Soldados: Julián García Menéndez y Domingo Sevillano.  
 Chiclana.—Soldados: Diego Roldán y Miguel Palacios García.  
 Un muerto.  
 En el Hospital Militar ha fallecido de fiebres tifoideas el soldado del regimiento del Rey, Modesto Fuentes, natural de Mira (Cuenca).  
 Inútiles de la guerra.  
 VALENCIA. (Domingo, noche.) En el correo de Andalucía, y de paso para Barcelona, han llegado los soldados heridos, declarados inútiles, José Expósito y Juan González Mingué, de los batallones de Cazadores de las Navas y Arapiles, respectivamente, heridos en el combate del 27 de julio.  
 De Málaga a Cádiz.  
 CADIZ. (Domingo, noche.) Acaba de llegar el tren correo.  
 Venían en él setenta soldados enfermos, procedentes de Málaga.  
 Inmenso gentío invade los muelles y las proximidades de la estación.  
 Fuerzas de la Guardia Civil montada, de Orden Público y guardias municipales, impiden el acceso del público a los andenes.  
 Sólo entran las autoridades militares y civiles, Comisiones de los Cuerpos armados y socios de la Cruz Roja.  
 Los soldados enfermos han sido recibidos por los gobernadores civil y militar, alcalde, concejales, diputados provinciales, directiva y socios de la Cámara de Comercio, representación numerosa de la Compañía Transatlántica, jefes y oficiales de Marina, el obispo de la diócesis, socios del Casino Gaditano, setenta socios de la Cruz Roja y secciones de los regimientos de Alava y Pavia.

Han ocupado los enfermos carruajes y automóviles, enviados aquellos por algunas Empresas, y éstos por particulares.  
 La Guardia Civil escoltaba los vehículos, para evitar que el público interrumpiera la marcha.  
 En las calles del tránsito, desde la estación al hospital, el público ha dado repetidamente vivas a España y al Ejército.  
 Nombres de los enfermos.  
 CADIZ. (Domingo, noche.) Los enfermos procedentes de Melilla llegados hoy, son los siguientes:  
 Víctor Gómez Peinado, de Venta (Toledo).  
 Florencio Santos Estévez, de Prado (Zamora).  
 Manuel González Aparicio, de Villalpando (Zamora).  
 Bartolomé Martínez Esteves, de Avila.  
 Vicente Pura León, de Valladolid.  
 Ruperto Aranda Capo, de Navahermosa (Toledo).  
 Gabriel Alameda González, de idem de id. Ramón Ferrer López, de Cortada (Lugo).  
 Pedro García Barbero, de Coruña.  
 Francisco Miragalla Molde, de idem.  
 Isidoro Cano Castro, de Malleria (Oviedo).  
 Graciano García Fernández, de Oviedo.  
 Gumersindo Carril Jiménez, de Pontevedra.  
 Santiago Lama Araga, de Rial (Coruña).  
 Eladio Paralela, de Noya (Coruña).  
 Antonio Galindo Pérez, de Zaragoza.  
 Victoriano Firlazo Vázquez, de Cáceres.  
 José Dionisio Nava, de Salamanca.  
 Encarnación Muñoz Tejero, de Ciudad Real.  
 Germiniano Alvareda Vicente, de Zamora.  
 Narciso Sánchez Sánchez, de Salamanca.  
 Andrés Pulido Martín, de idem.  
 Tiburcio Ribota Merino, de Madrid.  
 Mateo Babiano Babiano, de Badajoz.  
 Marcos Olmedilla Pastor, de Cuenca.  
 Lorenzo Ceprián Laguna, de Ciudad Real.  
 Francisco Sánchez González, de Cuenca.  
 Francisco Rodrigo Segarra, de Castellón.  
 Esteban Rosales Sepúlveda, de Cuenca.  
 Leonardo Fernández Sánchez, de Oviedo.  
 Ramón Peiroten Ibáñez, de Burgos.  
 Justo Pérez Viac, de idem.  
 Bartolomé Martínez Bensal, de Almería.  
 Pascual Martínez Muñoz, de Albacete.  
 José Berenguer Martínez, de Alicante.  
 Fernando Sánchez Lozano, de Huelva.  
 Francisco Monje Coppe, de Lérida.  
 Antonio Domínguez Moreno, de Salamanca.  
 Antonio Sánchez García, de Córdoba.  
 Juan Morejón Machado, de Málaga.  
 Pablo Rivas Gros, de Tarragona.  
 Serafín Navas Acevedo, de Ciudad Real.  
 Vicente Medina Sánchez, de Toledo.  
 Martín Benito Abad, de Segovia.  
 Florentino Ferrer Moya, de Toledo.  
 Pablo Barreda Barreda, de Castellón.  
 Andrés Jurado Sánchez, de Cádiz.  
 Cecilio Miguel Lorenzo, de Toledo.  
 José Montoya del Pino, de Málaga.  
 José Núñez Rivada, de Cádiz.  
 Tomás Selda Flores, de Ciudad Real.  
 Servando López García, de Madrid.  
 Isidro Fernández Jiménez, de Madrid.  
 Emilio Mieres Hierro, de Madrid.  
 Pascual Estévez Company, de Valencia.  
 José Gano Sánchez, de Cáceres.  
 Luis Romero Sanz, de Madrid.  
 Manuel Aguilera Valverde, de Córdoba.  
 Antero Martín García, de Cáceres.  
 Antonio Marzo Sepúlveda, de Madrid.  
 Paulino Santamaría Expósito, de Burgos.  
 Juan García Vicente, de Murcia.  
 José Medina Cuevas, de Granada.  
 Antonio Álvarez Salguero, de Cádiz.  
 La mayoría de estos enfermos sufren padecimientos y otros afecciones reumáticas.  
 Interrogados algunos de ellos, dicen que el origen de las fiebres es debido a la mala calidad de las aguas de Melilla.  
 Todos son atendidos.  
 Hoy se espera una expedición de 150 heridos.  
 Florencio Rabadán Fuente, de Cuenca.  
 Pedro Puntil Bacallas, de Gerona.  
 José Miguel Maczcu, de Valencia.

**Conducta plausible**  
 Florentino Alonso, Narciso Padín, Benjamín Rodrigo y demás operarios marmolistas

del taller de D. Jesús Samper han organizado una función artística en el Salón Zorrilla, para el día 4 del corriente, a las ocho de la noche, cuyos productos serán destinados a los compañeros del taller Francisco Díaz Ruiz y Esteban Arche, que actúan en la campaña de Melilla.  
 Dichos compañeros, en unión de su distinguido maestro, también abonaron desde el principio de la campaña una peseta diaria a la esposa del primero de dichos compañeros. ¡Esa es la buena solidaridad!

**Movimiento de tropas**

**Para la división Ampudia.**  
 VALENCIA. (Domingo, noche.) Ignórase el día en que fijamente embarcarán la fuerza y el material del primer grupo y del octavo montado de Artillería, que formarán parte de la división Ampudia.  
 Créese que el martes irá el coronel, D. Ignacio Aragonés; comandante, D. José Olayo; capitán ayudante, D. Manuel Alfaro; capitanes de baterías, Sres. De Salas, Bertet y Brugada.  
**Voluntario distinguido.**  
 SANTANDER. (Domingo, tarde.) A bordo del *Alfonso XIII*, de la Compañía Transatlántica, que ha fondeado hoy en este puerto, procedente de la Habana, ha llegado el comandante del Ejército de la República de Santo Domingo, D. Román Sánchez Lirio, natural de Santander, con el propósito de sentar plaza como soldado voluntario en nuestro Ejército de Melilla.

**La actitud de Inglaterra**

Dice «La Epoca»:  
 «Cuantos ha dicho «The New York Herald», reproduciendo un artículo tendencioso, que firma «Un aprendiz de diplomático», es completamente inexacto.  
 Para explicar la actitud de Inglaterra en lo relativo a la política de España en Marruecos, y en general a sus relaciones con nuestro país, no es necesario acudir a la existencia de pactos secretos de ninguna especie; basta volver los ojos al art. 8.º de la declaración anglo-francesa de 8 de abril de 1904, a las deliberaciones y acta general de la Conferencia de Algeciras, y al acuerdo de 16 de mayo de 1907.  
 Por lo demás, sabido es con cuánta facilidad acogen los periódicos extranjeros en sus columnas informaciones llamativas.»

**De la Prensa malagueña**

De «El Popular»:  
 Incidentes en la plaza.  
 «En la mañana del 29, mientras las tropas remontaban el Gurugú, se desarrolló en la plaza de abastos un suceso gravísimo, que pudo tener fatales consecuencias.  
 Varios soldados acercáronse a un vendedor indígena, preguntándole el precio de unas hortalizas.  
 El moro, sin contestar a lo que se le interrogaba, remangóse la chibala y señalando a uno de los cartuchos que llevaba en la canana, le dijo:  
 «Este para tí, cuando cogerte en el campo.  
 Esta amenaza excitó a los soldados, que unidos al numeroso público que allí había, trataron de lynchar a los moros.  
 Produjose gran confusión. La gente corría de un lado para otro dando voces de: «¡A ellos!»  
 Los vendedores indígenas agrupáronse, dispuestos a defenderse.  
 Hubo momentos en que se creyó inminente un grave conflicto.  
 Cuando el vendedor indígena trató de hacer uso de su gurná, brilló la hoja de un machete, que cayó sobre la cabeza del imprudente indígena, causándole extensa herida.  
 El jefe de policía hizo titánicos esfuerzos para contener a los combatientes, viéndose en grave peligro, pues unos y otros estaban resueltos a saciar sus iras.  
 Al cabo logróse restablecer el orden. Los soldados abandonaron el mercado y el moro lesionado fué trasladado al hospital.  
 Al propagarse la noticia por los barrios, el público trató de imitar la conducta de los soldados en el mercado.

Muchos moros fueron apaleados y otro fué herido de arma blanca.  
 Los indígenas abandonaron precipitadamente la plaza, retirándose al campo.

**Del Diario Malagueño.**

**Grave conflicto.**  
 «Los moros, al verse acometidos de tal modo, abandonaron sus mercancías y se dieron a una fuga precipitada, loca; tal era el terror que los embargaba, que azorados, no encontraban lugar donde refugiarse; de un grupo corrían a otro, abatidos, asustados; el populacho mostró sus sanguinarios instintos, mejor dicho, descubrió en un momento la sorda y contenida cólera que hacía tiempo sintió, y arremetió contra los rifefios, que a pesar del criminal comportamiento que han observado con nosotros, su osadía era tanta que no dejaban de entrar en Melilla para mofarse de las víctimas de su ferocidad y hasta amenazarles.  
 El momento de la persecución fué tremendo, hasta que fuerzas de la Guardia Civil, al mando del primer teniente D. Gerardo Alemán, salieron de su cuartel a proteger la vida de aquellos cafres, que huían acobardados.  
 A pesar de la oportuna aparición de la benemérita, fueron heridos seis moros.»

**De la Prensa granadina**

De *La Publicidad*, de Granada:  
 «Otro de los que se hallan en curación, en el hospital de sangre del Seminario, es José García Lozares, de Fuenmayor (Logroño), artillero de montaña, herido el día 22 de agosto en la región lumbar.  
 Cuando llegó a Melilla, ya estaba herido de un par de coces en la cabeza, y apenas desahucó tomó parte en el terrible combate del 27 de julio, con tanta valentía, que fué propuesto como distinguido.  
 El día 23 de agosto fué herido al disparar la pieza que protegía el paso del convoy. El mismo se sacó la bala con los dedos y la entregó a su capitán, diciéndole: «Si muero, mándesela usted a mi madre, como recuerdo de su hijo, y si curo, ya se la pedirá, para conservarla mientras viva.»  
 Y en seguida el bravo García Lozares arrojó a sus compañeros con estas palabras:  
 «¡Muchachos, adelante, que morir en la guerra es una gloria!  
 Carta de un granadino.  
 El ex agente de Policía de esta capital, Manuel Fuentes Lazúen, tiene a su hijo José, de oficio cajista de imprenta, en el batallón de cazadores de Talavera, de operaciones en el Rif, y que tan brillantemente se ha portado en los últimos combates.  
 José ha dirigido a su padre una expresiva carta, que para conservar el todo su sabor transcribimos a continuación al pie de la letra.  
 «Campamento de Tafal, 23 de septiembre de 1909.  
 Querido padre: Me alegraré que al ser ésta en su poder se encuentre bueno; yo sigo sin novedad hasta la presente.  
 Sabrá usted, padre, como se habrá enterado por los periódicos, que el día 20 salimos de operación y tuvimos dos combates a cual más terribles, más grandes que casi todos los dados hasta el día, y si no hubo más bajas, fué porque hubo mucha atención al mando de nuestros jefes. Tuvimos entre todas las fuerzas nuestras 130 bajas entre heridos y muertos y en el que tuvimos ayer sólo hubo cinco heridos, pero hubo que ver el otro día cómo estaban los moros; tuvimos que entrar cuatro veces a la bayoneta, pues los moros venían como fieras; se nos acabaron dos veces las municiones y la Artillería tuvo que retirarse por lo mismo, pues no tenía municiones; pero había que ver, en cada español había un héroe, un grito de rabia salía de todos los pechos; yo no he visto momentos más hermosos en todos los días de mi vida; qué hermoso es esto en medio de tanta tristeza, de ver a unos y a otros de tales maneras; hubo bastantes jefes heridos.  
 De esta hecha, los moros van a entregar la pelleja, pues pronto nos daremos encuentro las tropas que están en el Zoco El-Arba, y nosotros, que hemos entrado por el lado opuesto, rodeando el cerro del Gurugú, ya estamos muy próximos a las otras fuerzas.»

Cuando lea los periódicos fíjese en lo que dicen de mi brigada; dicen los periodistas que no han visto soldados en su vida como nosotros, más valientes y más fuertes; un periodista nos ha regalado 50 pesetas a mi compañía, porque fué la que primero entró en fuego y les tomamos dos posiciones hermosísimas a los moros, muy valerosamente. Aunque esté mal que yo lo diga esto, pero es justicia lo que digo.  
 Recibí su carta, no he podido contestar antes por no tener tiempo.  
 Estoy más animado que nunca y contento; esto es ya guerra, no donde estábamos y como estábamos, hechos unos mimosos, sin ver casi a los moros, y sin embargo, nos llovían las balas en los convoyes; aquí ya los vemos y hasta a cuerpo limpio, ayer los tirábamos al mar corriendo los tiros.  
 Y no teniendo otra cosa por ahora que decirle, reciba recuerdos para todo el que pregunte por mí, y usted reciba un cariñoso abrazo de su hijo que le quiere.—Pepe.»

**Ultima hora**

**BANQUETE A AMÓS SALVADOR**  
 LOGROÑO. (Domingo, noche.) Acaba de celebrarse el banquete dado en el Teatro por el bloque liberal en obsequio del ex ministro y senador por esta provincia, D. Amós Salvador.

Han asistido unos trescientos comensales, entre los que figuraban representaciones de varias poblaciones de la provincia.  
 No hubo brindis; únicamente pronunció breves frases D. Francisco Zaporta, para ceder la palabra al agasajado.  
 D. Amós Salvador ha hecho declaraciones de alguna trascendencia, por lo que pudieran afectar a la agrupación actual de las fuerzas políticas que integran el bloque en esta localidad.  
 Comenzó hablando en términos bastante ambiguos de la campaña de propaganda monárquica, esforzándose por demostrar que no existe el llamado bloque de las izquierdas, sino una alianza de los elementos liberales, meramente circunstancial.  
 A continuación hizo una crítica acerba de la política seguida por el jefe del Gobierno, censurándole por sus actos, pero reconociendo y ensalzando su personalidad.  
 Ocupó de las relaciones del Gobierno con la Prensa, y censuró el régimen del silencio, citando el caso del Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, declarando que al aplicarse la ley de Jurisdicciones se había incurrido en un grave error.  
 En concepto del Sr. Salvador, el partido conservador debe continuar en el Poder arrojando las responsabilidades de la política que ha planteado; pero opina que debe abandonar el Gobierno el Sr. Maura, y caso de que la personalidad que le sustituya no gobierne bien, mediante la recta aplicación de las leyes, entonces debe recabar el Poder el Sr. Moret.

Las declaraciones del ex ministro de Hacienda no han complacido a los elementos avanzados, que las interpretan como un acto preparatorio para emprender otras orientaciones políticas en la provincia, buscando inteligencias con los elementos de los partidos más afines.  
 Así, al menos, parece deducirse de la siguiente manifestación hecha en su discurso.  
 Dijo el Sr. Salvador que cualquier actitud que adopten en lo sucesivo él y sus amigos, aunque se encuentren distanciados de los republicanos, guardará el y quiere también que se le reserve el cariño de todos sus paisanos.  
 Al final fué aplaudido el discurso del señor Salvador.  
 LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, gracias al constante favor de lectores y anunciantes, es el único periódico de España que publica OCHO GRANDES PAGINAS A DIARIO.  
**Avisos útiles.**  
 Caballero de Gracia, 23, frente al Sagrado Corazón de Jesús. Esta Casa vende a precios de fábrica los calzados de lujo tan acreditados.

**Folleto de «La Correspondencia de España»**

**FORTUNÉ DU-BOISGOBEY**

**EL TAMBOR DE MONTMIRAIL**

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN  
 La noche avanzaba, y aunque el día no estaba próximo a aparecer, el cielo empezaba ya a aclarar por Oriente.  
 Alberto calculaba a qué distancia podía estar Brienne, cuando oyó el eco de trompetas tocando diana, y después un ruido de tambores formando base de un concierto infernal.  
 Los prusianos se despertaban y éste era el momento más interesante.  
 De la dirección que iban a tomar dependía quizás el éxito de las operaciones del ejército francés, y una vez conocida esta dirección, no tenía más que ir a escape tendido al cuartel general para avisar al Emperador.  
 Según todo lo que había visto y aprendido en el camino, Alberto pensaba que el enemigo iba a marchar sobre Brienne, por consecuencia esperaba ver a los soldados dirigiéndose hacia el Norte.  
 Al cabo de un cuarto de hora creyó ver todo lo contrario.  
 El ruido y el movimiento avanzaban de derecha a izquierda, es decir, hacia el Sur.

Alberto se había detenido, con gran alegría de Panardel, que no podía ya más y se había instalado bajo un bosquecillo de hayas.  
 Desde este observatorio dominaba todo el valle, sin perder ningún movimiento del ejército enemigo.  
 Bien pronto fué evidente que éste remontaba el curso del Aube.  
 El subteniente empezó a temer haberse confundido demasiado en sus instintos topográficos.  
 Había, sin embargo, que tomar un partido.  
 El crepúsculo reemplazaba poco a poco a la noche, y el movimiento de los prusianos iba en aumento.  
 La pradera estaba ya casi limpia de tropa.  
 A fuerza de mirar en todas direcciones, Alberto apercibió más allá del bosque, sobre unas alturas, un pequeño grupo de casas, y hasta distinguió hombres que conducían caballerías.  
 «¡A caballo!—gritó a Panardel.—Creo que nos hemos extraviado; pero allá abajo veo unos aldeanos que nos darán informes.  
 El húsar se había tendido ya muellemente sobre la yerba, y se levantó murmurando para volver a montar en la grupa del alazán.  
 Alberto se lanzó a escape hacia las casas, llegando muy pronto cerca de los aldeanos, los cuales emprendieron la fuga al divisarle.  
 Por más que gritaba «¡ Soy francés! », le tomaban por prusiano, y nadie se detenía.  
 Por fin dos ó tres de los más valientes se detuvieron, preparándose a la defensa con hoces y rastrillos.  
 Alberto se apresuró a echar pie a tierra para tranquilizarlos y se adelantó, haciendo pacíficos ademanes, que Panardel repetía con ardor.  
 Los aldeanos reconocieron el uniforme, y hasta uno de ellos salió a su encuentro, descubriéndose cortésmente y preguntando que era lo que deseaban.  
 «Venimos de reconocimiento de parte del Emperador—se apresuró a decir Alberto.—¿No está, pues, cerca de aquí?»—exclamó el aldeano.  
 «Ha pasado la noche en Montier-en-Der. ¿Ahí ya es tiempo de que llegue para librarnos de esos brigantes prusianos. Voy a decirle dónde están—añadió el subteniente—pero necesito informes del país. ¿En dónde estamos aquí?»  
 «En Lassicourt, mi oficial. Este nombre no decía nada a Alberto, que se apresuró a añadir:  
 «Brienne está ahí delante, ¿verdad?»  
 «Lo habéis pasado hace ya mucho tiempo, y si queréis llegar antes que los prusianos tenéis que volver atrás.»  
 «Pero yo no puedo haberme engañado hasta ese punto.»  
 «Perdonad, mi oficial, por el camino que seguís llegaréis esta tarde a Arcis. El oficial no sabía de su asombro. Se veía obligado a confesar que había equivocado el camino, y que sus conoci-

mientos geográficos y estratégicos no habían servido más que para extraviarle.  
 Sintió un poco de vergüenza pensando en el movimiento de orgullo que había tenido al llegar al Aube; pero se tranquilizó pensando que gracias a este error había al menos podido reconocer al enemigo.  
 Si hubiera ejecutado el orden del mayor general, desembocan sobre el río, por encima de Brienne, y no habría visto nada absolutamente.  
 Entrevía también en aquella equivocación un medio de ser útil al ejército francés.  
 «¿Hace mucho que han llegado aquí los prusianos?»—preguntó al aldeano.  
 «Ayer tarde, y habían pasado la víspera. Pero la primera vez bajaban la ribera y ahora la suben.»  
 Se diría que han perdido la cabeza.  
 Alberto reflexionaba, buscando el sentido de todos estos movimientos contrarios, pero no estaba todavía fuerte en estrategia para comprenderlos.  
 «El Emperador sabrá seguramente lo que quieren decir estas idas y venidas—se decía, preparándose a montar.—Ahora se trata de encontrarle lo más pronto posible. Ya había puesto pie en el estribo, cuando Panardel le tiró de la manga de su uniforme.  
 «Si comprásemos pan a esta buena gente?»—preguntó el pobre Agenor con el hambriento aspecto de un naufrago.  
 «Lo tenemos en la granja, y además una barrica de buen vino que los prusianos no han podido encontrar—dijo el aldeano apresuradamente.

«No tengo tiempo que perder—dijo Alberto, embridando al alazán—pero no os impido el que vayáis a buscarlo. Pero decidlos pronto.»  
 «Me quedo—murmuró Panardel, que no presumía de heroísmo.  
 «¡Muy bien! Así llegaré más pronto—dijo Alberto con algo de desprecio.  
 «¿Cuál es el camino de Montier-en-Der?»—añadió dirigiéndose al aldeano.  
 «añadió dirigiéndose al aldeano.  
 «Desde aquí se ve, mi oficial; es ese camino que tuerce allá abajo por encima del bosque.»  
 «Gracias—dijo Alberto, metiendo espuelas y partiendo al galope.

Alberto, rendido de fatiga y muerto de hambre, se sentía lleno de alegría.  
 Espoleaba su caballo con ardor febril, y se enderezaba en la silla pensando en que dentro de algunas horas iba a ver al Emperador, terminada gloriosamente su misión.  
 Todas las dificultades del camino se habían vencido.  
 No podía perderse en el camino de Montier-en-Der, y no había temor de encontrarse con el enemigo.  
 Después de las aventuras y peligros de la noche, aquella carrera podía pasar por un simple paseo, pero éste amenazaba ser largo, y Alberto se alegraba de haberse desprendido de Panardel.  
 El alazán empezaba a dar evidentes señales de cansancio, y le hubiera sido difícil llevar dos jinetes.



# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## SERVICIOS ESPECIALES DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA POR CABLE-TELÉGRAFO-TELÉFONO Y CORREO

### LOS SENTIDOS DE D'ANNUNZIO

(DE NUESTRO REDACTOR EN LONDRES)

Hace unos diez años, una revista inglesa llamó a d'Annunzio «el genio latino». Tan extraordinaria calificación me hizo leer dos de las mejores novelas del autor italiano: «El Placer» y «El Triunfo de la Muerte». Me costó algún trabajo, porque no encuentro en los escritos de d'Annunzio ninguna de las virtudes que realmente me interesan: la precisión sencilla en la frase, la originalidad en la idea central, y la marcha rápida y a la vez ordenada en las ideas accesorias para fundirse y culminar en el tema central.

Además, d'Annunzio tiene que ser anti-pático a todo lector que no tenga de sí mismo la idea de ser un sensual exquisito a cuyos sentidos se abren sensaciones no existentes para los nervios más pesados de los demás mortales, y que tampoco aspire a semejante exquisitez, por haber llegado al convencimiento de que la aspiración suprema es la unificación de la conciencia, y no su desparramamiento en sensaciones.

Pero no desaproveché su lectura. La prosa de d'Annunzio me hizo odiar más lo que ya odiaba y me enseñó a odiarlo más conscientemente. De otra parte comprendí que había en ella una magnífica cantera; una lección de tecnicismo literario que, aprovechada por inteligencias superiores, podría servir para poner las ideas abstractas al alcance del público sensual y servir así como de puente entre la «élite» que vive la vida de la idea y la multitud aprisionada en los sentidos. Además, «El Triunfo de la Muerte» me hizo leer a Ovidio, que había ya cantado las mismas cosas, pero con mayor brevedad, por haber dispuesto, como Anatole France, de mayor inteligencia para escoger de entre el torrente de las sensaciones la más característica y no perder el tiempo en variaciones insignificativas sobre los mismos temas.

Pero la calificación de «el genio latino», aplicada a d'Annunzio, me pareció tan extraordinaria después de leerla como antes. Los escritores de las revistas serias de Inglaterra pecan más bien de pesadez que de ligereza. Antes de escribir cosa tan formidable como la frase de «el genio latino», lo suelen pensar mucho. El escritor a quien yo me refero no trató de justificar su calificación. Sin duda creyó que bastaba estamparla para que comprendieran sus lectores todo el alcance de su pensamiento. Pero el cronista, que la leyó en el Ateneo de Madrid, no pudo comprenderla entonces. Y probablemente habría seguido vagando de un lado a otro por mi espíritu, como trasto inútil en un gabinete de trabajo, a no haberse publicado en el «Times» de hoy un artículo de variedades titulado «La literatura de sensaciones.»

El artículo es un comentario a las frases con que d'Annunzio describió sus sensaciones al volar recientemente en uno de los aeroplanos que han divertido al pueblo de Brescia.

«Tuve una sensación de goce extático sólo comparable a las más intensas sensaciones ideales del arte y del amor... El encantamiento fué tan grande que para expresarlo oralmente musité el verso de Ben Jonson: «¡Oh, tan suave! ¡Oh, tan dulce, es ella!»

Dice el comentarista del «Times» que en esas frases está el alma toda de d'Annunzio. En sus obras la vida sólo se presenta como una serie de sensaciones incoherentes, sin otra relación mútua que la de acontecer a la misma persona, y sin otra significación que el placer o la pena que causan. Todas las sensaciones tienen para él idéntico valor; no hay subordinación jerárquica entre ellas. Lo mismo le da andar en un aeroplano que sentir las emociones del arte o del amor.

Pero las emociones del arte o del amor no valen como meras emociones, sino porque tras ellas se vislumbran los infinitos horizontes del amor y del arte, ya depurados de su expresión sensual. Sin sus ideales, las sensaciones del amor o del arte no pueden ser las «sensaciones ideales» de que habla d'Annunzio, sino que son meras sensaciones. ¿Y qué valen esos ideales para d'Annunzio si los compara con una sensación meramente física—la de volar—que no puede colocarse legítimamente en una perspectiva ideal?

Ello no quiere decir que d'Annunzio y sus admiradores incondicionales se muestran hostiles a los ideales, sino que los valoran por su carácter sensual. Un ideal puede tener para ellos el valor de un perfume, de un vino o de la presión de un cuerpo de mujer. Si volar en un aeroplano les da la sensación ideal del amor o del arte, es porque el arte y el amor les produce la sensación de volar en un aeroplano.

De esa manera quedan despojados el amor y el arte de sus perspectivas ideales. Pero son las perspectivas ideales las que interesan al público, por la razón sencilla de que las ideas fundamentales son comu-

nes a todos, mientras ese epicureísmo sensual es privativo de quien lo goza y como privativo, poco interesante. La sensación vale objetivamente en literatura como sirva para poner el alma del lector en la perspectiva del ideal, para lo cual es necesario que el autor la haya emplazado en esa misma perspectiva.

Las sensaciones, como tales sensaciones, no tardan en aburrir. El escritor sensual tiene conciencia de ese aburrimiento y trata de dar interés a sus sensaciones forzando la manera de contarlas. Entonces cae en el amaneramiento y procura representar sus sensaciones como más interesantes de lo que son realmente, pero ya el público deja de seguirle y de creerle. El amor y el arte son cosas importantes, pero que nos importan el amor y el arte de un hombre que al montar en un aeroplano siente las mismas sensaciones ideales del arte y del amor?

Hasta aquí va una paráfrasis del «Times». Pero el cronista ha caído en la cuenta de lo que significaba aquello de «genio latino». No era un elogio a d'Annunzio, sino a la educación germánica é inglesa, más influida hasta ahora por el genio helénico que por el genio latino. Lo del genio latino era sencillamente una antítesis al genio helénico, cuya vitalidad se supone actualmente traspasada a las Universidades clásicas del Norte. El genio latino es el que no se alza del plano de las sensaciones y de los intereses materiales, el genio helénico es el que se remonta a las ideas puras. Lo de «genio latino», en la pluma de aquel discípulo de Oxford ó de Cambridge, significaba: «He aquí un hombre que no ha estudiado el griego» ó tal vez: «He aquí un hombre cuya conciencia no se eleva a los planos superiores.»

Y no se trata sólo de una metáfora. En cualquier tratado moderno de psicología—James, Baldwin, Höffding, Wundt, Bain—se verá un esquema de localización de las funciones cerebrales: en el plano más bajo encontraremos las funciones medulares, reflejas, automáticas; en el intermedio, las sensoriales y las del lenguaje; y es en la parte más elevada de la cabeza donde la mente actúa para valorar, pensar, juzgar y razonar.

### RAMIRO DE MAEZTU

#### DISOLUCIÓN PELIGROSA

### La cuestión greco-turca

#### ¿Qué sucederá?

LONDRES. Un redactor de un gran diario londinense ha celebrado una entrevista con una importante personalidad política griega, de paso aquí.

Dicha personalidad se ha expresado en los siguientes términos: «La situación precisará dentro de algunos días, cuando las Cámaras griegas reanuden sus sesiones.

El problema planteado es de los más graves. El Gobierno heleno hará todo lo posible para prevenir las imprudencias que puedan excitar la irritabilidad turca.

Sabe que, si se efectúan elecciones generales, Creta nombrará sus diputados, y éstos querrán sentarse en el Parlamento como representantes de una provincia griega.

Por eso trata de aplazar lo más posible la fecha de la disolución de la Cámara. Pero, en febrero del año próximo, expira forzosamente el mandato de los diputados. Será preciso convocar nuevas elecciones, los cretenses querrán participar de ellas y las Potencias, que hasta ahora se han negado a explicar lo que entienden por *status quo*, veránse obligadas a definirlo de un modo categórico.

El descontento que existía en la opinión extendida al ejército, a causa de las inquietudes suscitadas por las amenazas griegas.

Y es que todos comprenden hoy en Grecia que la nación necesita un ejército vigoroso y bien disciplinado. Por eso, el movimiento militar de estos días puede ser beneficioso para el país.

Lo grave de todo esto es que los cretenses se obstinan en ser anexionados a Grecia y no quieren la autonomía que las Potencias les ofrecen. Esto parece absurdo, pero no lo es, porque la situación de la hermosa isla es especialísima.

El régimen autónomo implica graves cargas para los cretenses. Con él necesitan de todo el aparato de un Gobierno relativamente costoso, mientras que, una vez anexionados a Grecia, tendrían bastante con un gobernador y varios subgobernadores de distrito.

Por otra parte, la isla es un país primitivo, sin caminos, sin ferrocarriles, sin fábricas de luz eléctrica, desprovisto, en suma, de todo el *outillage* moderno. No tiene capitales para acometer la árdua empresa de regenerarse materialmente, y confía en que el crédito griego se los proporcionaría, una vez efectuada la anexión.

Pero Turquía se opone a ésta. He aquí por qué todos tememos en Grecia que llegue el mes de febrero.

Rogamos a nuestros suscriptores, correspondientes y a cuantas personas nos dirijan correspondencia, hagan constar como complemento de señas: «Apartado de Correos número 107».

### COMPETENCIA RUINOSA

#### La fiebre de las construcciones navales

##### ¡Pobres contribuyentes!

LONDRES. La fiebre de las construcciones navales continúa causando estragos y recargando enormemente los presupuestos de Inglaterra y Alemania.

Competencia tan ruinosa es censurada energicamente por los que desean una política de concordia y de paz.

Algunos periódicos y revistas hacen el balance de los esfuerzos realizados este año por los alemanes y los ingleses para mantener sus rangos de grandes Potencias navales, y deducen de él que si continúan por ese camino se arruinarán seguramente.

He aquí un esquema del citado balance: «El «Neptuno», que el día 30 de septiembre fué botado al agua en Portsmouth, delante de 40.000 personas, es el octavo de la gran serie de «Dreadnoughts», construidos por el Almirantazgo británico.

Tiene un desplazamiento de 20.500 toneladas, ó sea 2.350 más que el primer «Dreadnought» construido.

Sus máquinas desarrollan una fuerza de 25.000 caballos. Es un verdadero coloso de los mares y se le considera la más formidable máquina de guerra naval que hay en el mundo. Dentro de algunas semanas serán botados al agua otros dos gigantes acorazados, el «Colossus» y el «Hércules».

Para diciembre, efectuaráse igualmente la botadura del gran crucero rápido «Indefatigable», que completará, con los otros tres buques de igual tipo, hoy en servicio, una poderosa división naval, que, según los técnicos, podrá luchar en buenas condiciones con una escuadra de cuatro «Dreadnoughts».

Por su parte, Alemania no se descuida. El sábado pasado, los astilleros de Wilhelmshaven han botado al mar el «Heligoland», primero de los «Dreadnoughts» alemanes.

El «Heligoland» desplazará 21.000 toneladas y estará artillado de un modo formidable.

En la primera quincena del mes actual será botado el «Ersatz-Oldenburg».

En diciembre serán lanzados al agua los grandes cruceros rápidos «H» y «G».

Desplazarán cada uno 22.000 toneladas y sus máquinas desarrollarán una fuerza de 70.000 caballos.

Están destinados a luchar con los cuatro grandes cruceros ingleses del tipo del «Indefatigable».

En los astilleros británicos y alemanes trabajábase activamente en la construcción de nuevos buques de guerra.»

### Relaciones internacionales

#### Diputado alarmado.

PARIS. M. Merle, diputado por los Altos Alpes, interpelará al ministro de Negocios Extranjeros sobre «la actitud que adoptó y piensa adoptar el Gobierno francés ante el envío a Marruecos de un Ejército español que parece tener otro objeto que el castigo de los rifeños por el asesinato de unos súbditos españoles».

### CAMBIOS EN EL ALMIRANTAZGO

### La política naval inglesa

#### Habrà crisis.

LONDRES. Los periódicos se ocupan extensamente de ciertos hechos relacionados con la política naval y que pueden causar serios disgustos al Gobierno.

Según parece, no obstante el dictamen del mes de agosto último, que puso fin a la querrela Beresford-Fisher, éste, en apariencia victorioso, no cuenta, ni mucho menos, con las simpatías de Asquith, Grey, Morley y Haldane, firmantes del fallo en cuestión.

Se pusieron aparentemente de su parte, porque la actitud de Beresford era intolerable y porque Fisher tiene fama de ser un organizador de primer orden.

Pero el Gobierno cree que la organización de la Channel Fleet deja mucho que desear y que, en cierto modo, Beresford tenía razón en sus censuras.

Así lo consideran también muchos miembros de la Cámara de los Comunes, que han anunciado interpellaciones acerca del incidente Beresford-Fisher.

Por eso, es opinión general que Fisher, que en breve terminará sus cinco años de mandato como primer lord del Almirantazgo, abandonará su puesto definitivamente, dejándolo a hombres nuevos, extraños a sus rencores y querellas.

Pero muchos creen que no se irá sólo y que la composición actual del Almirantazgo será variada por completo.

Pero no es esto sólo lo que ocurre. Hay algo más grave y que interesa más directamente al Gobierno.

El segundo lord militar, almirante Sir Francis Bridgeman, ha redactado un proyecto de aumento de personal de la flota, según el cual, el contingente de ésta deberá ser reforzado con 16.000 hombres el año próximo.

Este proyecto, aprobado por el jefe de Bridgeman, ha sido llevado al Consejo por el ministro de Marina, Mac Kenna.

Asquith y sus compañeros se han negado a tomarlo en consideración, causando con ello

a Mac Kenna y a los lores del Almirantazgo un profundo disgusto.

Se habla de una crisis parcial y los diarios conservadores comentan, alegres, rumores tan poco halagüeños para los ministeriales.

Sin embargo, es posible que Mac Kenna y los lores del Almirantazgo se resignen y que el Gobierno salga incólume de este nuevo tropiezo.

### DIARIO DE PARIS

## A DISTANCIA

#### (DE NUESTRO REDACTOR)

Leo en un periódico madrileño:

«El Sr. La Cierva se queja de que los periódicos hablen de las bombas y deplora que la Prensa española no imite el ejemplo de la francesa, que no da cuenta, por patriotismo, de las bombas que estallan continuamente en Marsella y en otras poblaciones.»

Debe ser cierta la referencia de esa declaración por la seriedad del periódico que la ha recogido. Pero, está en un error el ministro. Las bombas de Marsella son toda una invención. Nunca el hablar de ellas. Si hubiesen explotado—que no explotaron—puede afirmarse que indefectiblemente la Prensa hubiese hablado y aun puede añadirse que la Prensa hubiese hablado por patriotismo. No conoce Francia, ni conoce los periódicos franceses, quien lo contrario afirme.

Es de suponer que esas bombas no se colocaran de juego. Ellas hablan de responder a algún móvil y tener alguna finalidad. ¿Cómo entonces no hablan de despertar la atención del público? ¿Cómo no iban a discutirse a plena luz las causas que motivaban esos atentados terroristas? Creer que pueden sucederse a intereses materiales los grandes intereses morales de un país, es desconocer cómo se vive actualmente en Europa. Sobre todo en esta lucha viva, diaria y ardiente de los partidos en Francia, en que nada se respeta ni nada es intangible, ante la repetición de actos de violencia y ante la aparición de dinamiteros, ¿cómo iban a callar los periódicos de París? Unos por espíritu de información, obligación primera de todo periódico a la moderna; otros por combatir el mal y otros por defender toda clase de violencias, hubiesen hablado claramente, sin omitir un detalle. Cada periódico, dadas sus ideas, hubiese contado el hecho y a renglón seguido hubiese puesto unos comentarios.

En Francia la Prensa es completamente libre, sin más censura que la que aplica la opinión.

Hechos criminales, atentados por medio de la dinamita ha habido en Francia frecuentemente y los ha relatado extensamente la Prensa parisina y la de provincias. Pero esos atentados han respondido a venganzas personales, fueron delitos comunes sin ningún carácter ni alcance político.

Hace ya bastantes años que cesó el terrorismo dinamitero. Después de Vaillant y de Caserio, surgió el atentado del restaurant del boulevard Magenta, y ese fué el último. ¿Por qué cesó? No fué por la represión, sino por una ampliación del régimen de libertad. Organizado y prepotente el sindicalismo revolucionario, murió el anarquismo individual. El exaltado de antes, siempre en rebeldía, se ha disciplinado, uniendo su acción a la masa de los revolucionarios. Cuando surgen conflictos no es un individuo el que apela a la violencia, sino que son las turbas las que saquean, destrozan, incendian, vuelan fábricas con dinamita, con todos los excesos y casi las irresponsabilidades de los recientes sucesos en Draveil y en Meru.

El tipo del anarquista trágico ha desaparecido en Francia para dar lugar a otro tipo de anarquista cómico: el monedero falso y el ladrón profesional, que de las doctrinas ácratas no han recogido otras ideas que «la corrupción del dinero» y «la detentación de la propiedad». La Policía no detiene nunca un anarquista peligroso—y en París los hay a millares de todos los países—pero casi todos los días detiene a muchos profesionales, a muchos titulados anarquistas, que son ladrones de oficio.

El espíritu de rebeldía y de violencia ha pasado a la masa, a las organizaciones obreras de combate como esa formidable «Confederación de Trabajos», que hace unos meses tuvo en espanto durante unos días a toda Francia. Y las masas no practican ni uno ni mil atentados aislados; las masas hacen una revolución.

Ese es el peligro actual en Francia y eso es lo que se discute constantemente. Combatir, desarmar ese movimiento, es lo que hizo Clemenceau durante sus años de gobierno. A fuerza de energías ó a fuerza de dinero—que en esto las opiniones se dividen—logró contener el turbió que amenazaba. Se halagó a los «cheminots», porque eran una fuerza; se hizo una ley de retiros obreros para contentar al proletariado que la reclamaba; se concedieron amnistías, se usó de la clemencia, y después de todo esto se usó del rigor con los «postiers», en la segunda huelga, porque carecían ya de todo apoyo. Y ahora, hábilmente, a los revocados se les reintegró en su puesto.

¿Una bomba en Marsella! ¿Qué importancia, de haber sido cierto, hubiese tenido para que callase el público? Y si verdaderamente la tenía ¿cómo iban a callar ni la Prensa ni el Parlamento?

En Francia nada se oculta y todo se discute, porque el régimen de opinión es la salud espiritual de este país.

#### (ANGEL GUERRA)

### PARA LIBERTAR A UNOS PRESOS

### Un complot en Montenegro

#### Contra el Príncipe.

BELGRADO. Según noticias fidedignas llegadas aquí, y que publican algunos periódicos, han huido de Montenegro, refugiándose en Albania, quince personajes comprometidos en un complot descubierto recientemente en Cetigna.

La historia de este asunto es algo antigua. Remóntase al año 1907.

Entonces se halló con insistencia que había sido tramada una conspiración para asesinar con bombas de dinamita al Rey de Servia.

Fueron presos algunos políticos importantes, y otros huyeron, refugiándose en Francia. El partido a que pertenecían dichos políticos protestó altamente, y dijo que se trataba de una infame maniobra, hecha para inutilizarle y arrebatarle toda beligerancia gubernamental.

Desde 1907 yacen en lóbregas prisiones los acusados de tentativa de regicidio.

Sus amigos, viendo que no eran puestos en libertad, decidieron sacarles de la cárcel, mediante un acto de fuerza.

Y tramaron el complot descubierto estos días por las autoridades montenegrinas.

Los conjurados intentaban sublevar la población de Cetigna y desarmar a la guarnición con el concurso de ella y de muchos montenegrinos de las inmediaciones, que debían acudir armados para apoyar el movimiento.

Durante la lucha, los ministros debían ser asesinados y preso el Príncipe Nicolás.

Victoriosa la sublevación, los jefes de ella proclamarían Príncipe de Montenegro al Príncipe Danilo.

No hay que decir que los políticos presos hoy, saldrán de las cárceles del Poder, y que varios de ellos constituirán el nuevo Gobierno.

Por desgracia para los conjurados, sus trabajos fracasaron, y una de las personas a quienes hablaron para ganarlas a su causa denunció al Presidente del Consejo.

Como decimos más arriba, quince de los comprometidos han logrado escapar a Albania; pero otros cinco han caído en poder de la policía.

Se teme que sean fusilados. El suceso ha causado profunda impresión en Montenegro.

### Este diario

### no pertenece

### al Trust.

## MISCELANEA

#### El viaje presidencial.

BURDEOS. El Presidente de la República al pasar por esta capital, dirigiéndose a Marmande, ha recibido al presidente de la Diputación provincial, aceptando la invitación que éste le dirigía para asistir a la inauguración de la escuela de aviación que hay propósito de crear cerca de Burdeos.

Al contestar M. Fallières al discurso de bienvenida de dicho presidente, y aludiendo al proyecto de la referida escuela, tuvo frases de elogio para los «heroicos aeronautas que han muerto por la ciencia y por su país, sobre cuya tumba habló el ministro de la Guerra en nombre de todos los franceses admirados y reconocidos» añadiendo que «es menester defender con empuje y constancia cuanto pueda contribuir a que Francia conserve el incontestable é indiscutible puesto que al frente de todas las naciones ocupa, respecto a la aviación».

M. Fallières siguió luego para Marmande, a donde llegó a las 9<sup>h</sup>10, presidiendo poco después la inauguración de la estatua levantada en memoria del ex ministro Faye.

Durante el acto se hundió ligeramente el piso de la tribuna presidencial, en la que se hallaban rodeando a Fallières todas las autoridades y elementos oficiales, produciéndose con este motivo algún susto. No hubo ningún herido ni contuso.

El Presidente salió para Mezin a las 2<sup>h</sup>30 de la tarde.

## LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Oficinas... | Admon. y Caja: Arenal, 1, y Puerta del Sol, 3.  
| Redacción y talleres: Factor, 5 y 7.

SUSCRIPCIONES	Mes.	Trim.	Sem.	Año.
Madrid.....	1,50	4,50	9,00	18,00
Provincias y Portugal	>	5,00	10,00	20,00
Unión Postal.....	>	9,00	18,00	36,00
América y Oceanía.	>	15,00	30,00	60,00

Los pagos tienen que hacerse por adelantado, en libranzas de la Prensa ó Giro Mutuo, sobres monederos, letras ó cheques, y a nombre del señor Administrador de este periódico.

### DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA

LA ADMINISTRATIVA, a Arenal, núm. 1.

LA DE REDACCION, a Factor, núm. 7.

No se admiten sellos de correos.  
Apartado de Correos núm. 105.

# INFORMACIONES DE MADRID

## CHARLA TEATRAL

### Nueva obra de Benavente

Cada vez que Benavente se despidió de sus amigos y nos dice «Me voy al pueblo», suponemos que, cuando volvamos a verle al cabo de un mes, ó tal vez á los pocos días, tendrá diez ó doce actos nuevos, dispuestos para la representación inmediata. El insigne autor tiene siempre «tres ó cuatro obras próximas». No se sabe qué admirar más en él, si la gran fuerza imaginativa ó la prodigiosa fecundidad.

«Siempre, dije? Siempre, no. Hay una excepción, y es ahora. En la actualidad Benavente ensaya y, aparte de lo que está ensayando, no ha escrito ni una línea. Apoderarse de su «única comedia» era, pues el ideal supremo de todos los empresarios de Madrid. La suerte ha favorecido esta vez á Tirso Escudero, y en el hermoso teatro de la calle del Príncipe es donde Benavente se halla hoy ensayando.

Apenas lo supe, creí de interés para mis lectores el anticipo de alguna noticia respecto de «La escuela de las princesas». El miedo de ser indiscreto me impide referiros el asunto, que es bellissimo. Os diré, por lo menos, algo del ambiente.

Se trata de una obra del día y en la cual sobresale la parte cómica, donde Benavente ha hecho nuevo alarde de su poderosísimo ingenio. Hay escenas de delicadeza, de ternura, de poesía; pero los elementos de gracia son los más abundantes.

«La escuela de las princesas» se desenvuelve en un ambiente muy semejante al de «La Princesa Bebé».

Es una obra lujosa, aristocrática, de costumbres regias y principescas.

Desarrollase la acción en Alfania, país imaginario, y el autor ha dado ocasión para que la presentación escénica sea admirable. En trajes, muebles y decoraciones, ha hecho verdadero derroche Tirso Escudero, y Benavente se muestra satisfechísimo de todo.

Gracia, ligereza, movimiento, elegancia, humorismo finísimo, lujo escénico, he aquí los mayores atractivos de «La escuela de las princesas» ofrecida al gran público. Del mérito artístico, nada hay que decir. La firma del ilustre autor es más que sobrada garantía.

Los actores del teatro de la Comedia están entusiasmados. De creerles á ellos, Benavente no escribió jamás nada parecido. Tengamos en cuenta que, siempre que un autor en el apogeo de su gloria se dispone á estrenar, suele correr la voz de que su nueva obra es la mejor que ha producido. Yo no tengo voto porque sólo conozco algunas referencias de ella y porque me parece aventurado juzgar una comedia antes de verla representada. El ingreso de Benavente está en toda su fuerza y no me sorprendería, ni extrañaría á nadie, que la profecía de los actores del teatro de la Comedia se viera confirmada y que «La escuela de las princesas» estuviera llamada, efectivamente, á figurar entre lo mejor que Benavente ha escrito. Allá veremos, cuando se estrene. Mis impresiones, hasta ahora, son inmejorables.

En la interpretación toma parte la plana mayor de la compañía: Matilde Moreno, Irene Alba, Mercedes Pérez de Vargas, Julia Martínez, Santiago, González, Rivero, Zorrilla, Vilches.

El estreno coincidirá con la función inaugural, y ésta se celebrará de un momento á otro, apenas los ensayos, que ya van adelantadísimos, lo consientan.

El teatro de la Comedia, para festejar la vuelta de su autor favorito, se ha vestido de gala; ha sido pintado y decorado de nuevo. Las barandillas de los palcos, en blanco y oro, están elegantísimas.

Benavente no volverá probablemente á estrenar hasta diciembre, en que entregará una comedia en un acto al teatro de Lara.

¿Por qué Benavente ha escrito este verano menos que otros? Porque se ha dedicado con furor á estudiar alemán. La fecha de su viaje á Alemania se acerca y el ilustre autor no desiste de su gran proyecto del Teatro de los Niños, ideal en que tiene concentrados ahora sus mayores entusiasmos.

Mientras llega el momento de llevar el noble ensueño á la práctica con todo el lujo de elementos que requiere, Benavente se dispone, con la ayuda de la inteligente y modesta compañía que dirige Fernando Porredón, á empezar desde el próximo mes de noviembre sus trabajos.

El primitivo Teatro de los Niños será, como ya dije, el del Príncipe Alfonso.

C.

## Mundo eclesiástico

Se halla vacante la sacristanía de Vallehermoso (Cuenca).

Como la parroquia carece de órgano, claro está que no es necesario que los aspirantes sepan tocar dicho instrumento.

También se consigna en la convocatoria que si el aspirante fuese barbero podría hacer iguales, pues no hay actualmente quien ejerza este oficio en el pueblo.

—Ha empezado en todas las iglesias parroquiales de España el rezo público del santo rosario, conforme á lo que dispuso Su Santidad León XIII.

—Han fallecido: D. Gregorio de la Concha, dignidad de arcediano de la santa catedral de Plasencia; D. Juan Hernández y Hernández, párroco arcipreste de Navalvillar de Peña, y D. Pedro Grego, párroco de Palomares.

—Aun cuando á últimos del mes próximo pasado se acentuó el rumor de que la cripta de la catedral de Madrid se inaugurará el 9 de noviembre próximo, día en que se conmemora la aparición de Nuestra Señora de la Almudena en el muro de la antigua Cuesta de la Vega, la Junta que entiendo en las expresadas obras ha acordado que la susodicha

inauguración no se hará en el indicado día, por más que ese fué en principio su deseo; pero también acordó que en plazo relativamente breve se efectuó dicha inauguración.

Hemos dicho que la imagen de la excelsa Patrona de Madrid está siendo restaurada en la cripta por notable escultor toledano; pues bien, tan luego como la restauración sea un hecho, será llevada la imagen á la parroquia (hoy monasterio del Sacramento), para desde dicho templo llevarla en pública procesión á la cripta.

El acto resultará de gran solemnidad.

## EL PORTUGUÉS ESTAFADOR

### QUIEN ROBA A UN LADRON...

Este adagio debió inspirar al cocinero del hotel Francfort y á uno de los camareros de la casa, llamados, respectivamente, José María Vázquez y Joaquín Sanz Collar.

Considerando que cuanto tenía el portugués dueño del hotel había sido adquirido por malas artes, no sintieron escrúpulos de conciencia para apoderarse de un maletín propiedad de aquél, y violentando los sellos que el Juzgado había puesto, le abrieron, sustrayendo de él varios billetes del Banco de España.

Esta sustracción fué averiguada por el guardia de Seguridad núm. 177, que en dicho hotel prestaba servicio de vigilancia, y después de interrogar hábilmente á dos muchachas sirvientes del establecimiento, supo que el robo le habían cometido el Vázquez y el Collar.

Procedióse á la detención del cocinero y del camarero, hallando escondidas en el cuarto del segundo 350 pesetas en billetes, que seguramente fué la parte que le había correspondido en el botín.

Ambos sujetos y las dos criadas fueron trasladados esta madrugada al Juzgado de guardia, donde quedaron detenidos á disposición del juez instructor.

Los tres juntos.

José María Vázquez y Joaquín Sanz Collar fueron interrogados ayer tarde por el juez de Buenavista.

Este les declaró procesados y enviólos á la Cárcel Modelo, hoy domicilio de su ex amo el portugués.

## Colegios gratuitos de San José y Santa Ana

### PARA NIÑOS DE AMBOS SEXOS

El día 29 del pasado septiembre, á las once de la mañana, ha tenido lugar un acto interesante en la calle de Federico Redondo, perteneciente á la barriada denominada «Nuevo Vicalvaro», situada á las puertas de Madrid, en la carretera de Aragón.

Barriada nueva donde, en corto número de años, han levantado sus modestas viviendas no pocas familias que, entregadas á la honradez del trabajo, de la aridez de un terreno han logrado fundar un pueblo nuevo. Les faltaba, como creyentes, la casa de la oración, la cual se bendijo el día 16 de mayo del corriente año bajo la advocación de la Sagrada Familia, y donde recibieron sus tiernos hijos una educación esmerada.

Al efecto, el acto ha consistido en la apertura de unas escuelas públicas para niños y niñas pobres, establecidas en el Pasaje de Giménez, con el título de San José y Santa Ana, que, aunque hoy modestas por lo reducido del local que ocupan, muy pronto podrán extenderse para uno y otro sexo, mediante los auxilios del celoso prelado de Madrid Alcalá, que, alentando á los fundadores de esta obra y ofreciendo su magnánima cooperación, desea ver en sus dominios eclesiásticos el templo y la enseñanza coronando á un pueblo que nace.

## ALCANZE POLITICO

Cuando todo el mundo está pendiente de la suerte de nuestro Ejército en operaciones y de la marcha de éstas, el ministro de la Gobernación ha creído oportunísimo hacer la declaración de que la celebración de las elecciones en la fecha señalada se ajusta al cumplimiento de la ley, y que las operaciones de rectificación del censo continúan sin interrupción.

Como ven nuestros lectores, la ansiedad que en estos momentos reina queda satisfecha con la aclaración que, por lo que respecta á las elecciones, hace el ministro de que no se tiene con ello más que á cumplir scrupulosamente la ley.

Esa escrupulosidad, pero no aparente, sino real, es la que el Gobierno tiene que acompañar á otros deberes suyos, tan olvidados como la opinión está viendo, en los momentos actuales.

Esta tarde ha seguido hablándose mucho de los preparativos belicosos que se atribuyen al Sultán, entre otros el de fortificar Río Martín.

El Gobierno, según manifestaciones de uno de sus miembros, afirma que no tiene conocimiento oficial de nada que se relacione con este asunto.

Añadió que estamos preparados para cualquier eventualidad; pero que no hay que ser pesimistas, pues el triunfo de las armas españolas será el final de esta campaña.

El jefe del Gobierno permaneció durante la tarde de ayer en su domicilio, en donde no recibió más visita que la del ex ministro de Hacienda Sr. Osma.

Se habla dicho que había ido á verle también el Sr. Azcárate, para hacerle entrega de la instancia solicitando el restablecimiento de las garantías en Barcelona y Gerona; pero á última hora de la tarde no le había visto aún.

## TOROS

### La corrida de ayer

Hay encerrados seis toros de Moreno Santamaría—¡sin «ora pro nois!»—para Algabefío, la reprise del Gallo y Vicente Segura, con calor, buena entrada y muchos deseos. Establezcamos nuestras posiciones y pasemos á la parte oral.

PRIMERO

«Navarro», retinto, con cabeza, pero terciadito de cuerpo.

Mi buen hombre sale con deseos de estropear al primero que se encuentre, y éste es un piquero, al que vuelca y pone en un aprieto.

Luego Algabefío marca unas verónicas que no nos producen entusiasmo y pasamos á picas. Es decir, pasa el bicho, porque yo sigo en la tribuna.

Cuatro picotazos con vuelco, cierta codicia y dos jacos.

En el segundo tercio Bazán es aplaudido, mientras el Gallo nos da un susto, cayendo en la propia cara de la res.

Pues señor, que Algabefío hace una faena de bravo y hasta de buen torero, metiendo la muleta en el hocico, rematando los pases con molinete, y, por último, metiéndose de verdad, para dar una estocada buena, á la que sigue un certero descabello.

Y la ovación consiguiente.

Gritemos una vez más: ¡Viva la Algabal!

SEGUNDO

«Generoso», berrendo en negro y de bonito tipo.

Salí corrotón y con deseos de encerrar gente; pero Rafalito le sale al encuentro dando unas cuantas verónicas bonitas y con estilo, que entusiasman á la concurrencia.

Y nos quedamos tan contentos, viendo que aún hay gallo y que cacarea.

Luego el bicho se nos presenta completamente blanducho, doblándosele las manos apenas toma tres puyazos, por lo que el presidente ordena que se levante con esto la primera parte de la sesión.

Gallo pequeño y Limeño banderillean, bien el primero y mal el segundo.

Gallito se encuentra al bicho con pocas facultades, y acosándole, y de cerca y con deseos, le torea, adornándose á ratos, y concluyendo por entrar recto y bien, para dar una estocada corta, que mata.

PALMAS.

TERCERO

«Dominico», berrendo en negro y con pitones.

Vicente Segura da cuatro recortes capote al brazo, ceñidos y valientes, viéndose los pitones pasar cerca del traje.

¡Bien por el Niño de Oro!

Y no para con esto el festejo, sino que luego el mejicano se nos presenta bravo en unos capotazos, demostrando que sale con las de Caín; véase el repertorio de los Quinteros.

El bicho solamente es certero en el primer tercio, pues hay que sujetarle y obligarle para que tome los puyazos de reglamento, á cambio de tres defunciones en el ruedo y una entre bastidores.

El segundo tercio es feo.

Vicente Segura torea de muleta paradito, cerca y jugando los brazos con buen estilo.

Luego pincha una vez bien en lo duro, sigue con otro trasteo bueno y repite lo de entrar á matar con una entera, recta como un palo, y saliendo guapamente.

Descabello final y muchas palmas.

CUARTO

«Cabrero», negro bragao y, aunque escaso de carnes, abundante de cuernos. ¡Váyase lo uno por lo otro!

Hay primero un ratito de capoteo va y capoteo viene, interpretado todo ello por el peonaje, que se muestra harto comunicativo y bullicioso.

Luego, á fuerza de acosar y echar los caballos encima, se logra que el bicho tome tres puyazos; pero no hagan ustedes caso de ello, porque es manso.

Y no ha sido el único esta tarde.

Hay fuego para que nos entretengamos un ratito, encargándose Pepín y Africano de la cuestión de los tiros.

Lo cual que hay palmas para Pepín por la prontitud y valentía con que mete los brazos, mientras el parroquiano se defiende y se pone cada vez más buey.

Algabefío, de dos solos muletazos, y echándose el arma á la cara, suelta un estoconazo trasero por dejar pasar los cuernecitos por debajo del brazo, y se acaba la función.

¡No hay quien le resista á ese brazo!

Palmitas.

QUINTO

«Escamadiño»—¿de qué?—negro y buen mozo.

Pues, señor, que también nos resulta un tanto retradado para demostrar eso de la bravura, y únicamente acosándose y metiéndole hasta la familia, se consigue que arranque tres veces.

Eso sí, los picadores, y especialmente Salsoso, picaron en los bajos, con cada sangría que ni un cirujano.

Bueno, pues no olviden ustedes que, como también es manso, hay su correspondiente fuego.

Y bronca para los piqueros.

El segundo tercio es feo.

Gallito pasa á entenderse con el buey, y rodeado de todo el peonaje, torea poco y no más que regularmente, para dar media estocada que ni fú ni fá. Más bien fú.

Nueva faena, algo más confiada, y un pinchazo sin querer llegar; otro, otro, media, y después de un rato de aburrimento, llega un aviso, y luego el segundo, mientras el Gallo tira una puñalada al pescuezo, repitiendo con

otra en el propio sitio, al tiempo que salen los mansos y se llevan al toro.

Disculpenos á Rafael, que se encuentra enfermo.

SEXTO Y ULTIMO

«Hortelano», negro y terciadito de cuerpo. Parece ser que es burriciego, y además no marcha bien, por lo que es retirado al corral.

SEXTO BIS

Un berrendo de la propia ganadería, que tampoco anda bien de los reos.

Es pasivo, por lo que hay que obligarle mucho para que tome los puyazos de reglamento.

En el segundo tercio es aplaudido el hermano de Lagartijo.

Gallito había pasado á la enfermería, según dicen, con bastante fiebre.

Vicente Segura torea de muleta sereno y adornado, demostrando sobre todo tranquilidad en la cara del bicho.

Entra recto y cerca, dando un pinchazo, y luego una llegando hasta el pelo, buena.

B.

EN TETUÁN

Puesto que las circunstancias exigen brevedad, seremos breves en detallar la corrida de ayer tarde.

Sin llegar á ser una buena novillada, resultó bastante entretenida.

Los toros eran del marqués del Pozo, de los cuales el tercero resultó muy bravo, matando cuatro caballos. Los demás fueron deficientes.

Ambrosio Sarmiento, Luis Mauro y «Corcico Chico» eran los encargados de despacharlos.

Sarmiento estuvo poco lucido con capote y muleta; pero tirándose á matar lo hizo siempre de cerca y por derecho. Las estocadas no resultaron de efecto rápido, y á ello, sin duda, obedeció el que no escuchara aplausos.

Luis Mauro cumplió en sus dos toros, y en el segundo estuvo acertado y breve, lo que se le aplaudió bastante; pero es necesario hacer más, si quiere salir adelante.

«Corcico Chico», que debutaba, demostró bastante ser «gente», como dicen los técnicos. Toró muy alegre y valiente de capa y muleta; puso tres pares de banderillas muy buenos y con alegrías, y matando, aunque se desvió algo en su primero, estuvo bravo en el último. En suma, un torero alegre, que aquí puede dar juego y que nos hacía mucha falta.

Porque, señores, tanto «asauna» como hemos tenido que aguantar, ya resultaba pesadísimo.

«Corcico» salió en hombros de los capitalistas y fué ovacionado.

De los de á pie, trabajó mucho «Mozo del Barrio», y la única vara buena la puso «Crespito».

La Plaza estuvo llena.

CAMACHO.

## INSUFICIENCIA ESTOMACAL

Es preciso en algunas enfermedades del tubo digestivo procurar estómago á quienes carecen de él, por medio de medicamentos que aumentan la secreción del jugo gástrico, la motilidad del estómago y su potencia fortificante para digerir y asimilar. El mejor de todos ellos es el Elixir estomacal de Sáiz de Carlos.

## SECCION OFICIAL

### LA "GACETA"

SUMARIO

PRPRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS.—Real decreto decidiendo á favor de la Administración las competencias promovidas entre el gobernador civil de Cádiz y el juez municipal de Aros de la Frontera.

GOBERNACION.—Real decreto autorizado al ministro del Ramo, y en su nombre á la Dirección General de Correos y Telégrafos, para adquirir directamente 400 kilos de hilo recubierta, 20.000 metros de cable tipo B y 4.000 metros de cable telefónico aéreo.

—Otro disponiendo que el domingo 31 del actual se proceda á la elección parcial de un diputado á Cortes en el distrito de Corvera del Río Pisuerga.

—Otra declarando que la real orden expedida por este Ministerio en 17 de febrero último, modificando los modelos de requisitorias, citaciones y emplazamientos, en lo referente á inserción, es aplicable y extensiva á los Boletines oficiales de las provincias.

GRACIA Y JUSTICIA.—Real orden admitiendo á D. Narciso Verdaguer la renuncia presentada del cargo de vocal del Tribunal de oposiciones á Notarías determinadas en Barcelona, y nombrando para sustituirle á D. José Vilaseca y Magarín.

GUERRA.—Real orden disponiendo se incluyan en el concurso del presente año de la Asociación Beneficencia-escolar, las plazas gratuitas para huérfanos de militares, en los Centros de enseñanza que se expresan.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden nombrando á D. Manuel Palacios y Garofa, catédrico numerario de Teología Industrial de la Escuela Superior de Comercio de Palma de Mallorca.

ADMINISTRACION CENTRAL.—Gracia y Justicia.—Dirección general de los Registros y del Notariado.—Disponiendo que, á fin de armonizar el deber de residencia de los notarios durante el período electoral, con la asistencia á practicar los ejercicios de oposición á notarías, se adopten por los presidentes de dichos tribunales las medidas que á cada caso les dicte su mejor criterio.

Gobernación.—Subsecretaría.—Relación de aspirantes á capitanes del Cuerpo de Seguridad.

REGISTROS DE LA PROPIEDAD

Han sido nombrados registradores de la propiedad: de Torrejón de Ardoz, D. Manuel Aguilar; de Torreón, D. Francisco Figueras; de Torrelaguna, D. David Garcia, y de Valle de Cabanerga D. José María del Pozo Travy.

DEVOLUCION DE INGRESOS

Por el ministerio de la Guerra ha sido acordada la devolución de las cantidades ingresadas por el concepto de reducciones del servicio militar á los mozos Alfredo Olafeta Vera y Juan Manuel Padrón.

## LOS TEATROS

LARA.—Lista de la compañía por origen alfabético:

Actrices.—Alba, Leocadia; Echevarría, Asunción; La Torre, Mercedes; Ortíz, Celia; Pardo, Mercedes; Pérez Estela, Inés; Recartero, Celia; Rodríguez, Matilde; Ruiz, Concepción; Seco, Carmen, y Toscano, Rosario. Actores.—Diego, Luis de; Larra, Mariano; de; Manrique, Luis; Mata, Ramiro de la; Mora, Salvador; Pérez Indarte, Antonio; Puga, Ricardo; Romea, Alberto; Rubio, José; Simó Raso, Ricardo, y Zapatero, Arturo.

Dentro de la presente temporada debutará el distinguido primer actor y director Mariano de Larra.

Apuntadores.—Cabezas, Antonio; Girón, Manuel, y Sánchez, Federico.

Mueblista y atrezista.—Viuda de Vázquez. Peluquero.—Julian Ruiz.

Maquinista.—Antonio Infante.

Sastrería.—Adolfo Gambardella.

Pintores escenografos.—Amorós, Blanca y Martínez Gari.

Director del sexteto.—José Moreno Ballesteros.

Representante de la Empresa.—Tomás Rodríguez Alenza.

Contador.—Santos G. Trillo.

La inauguración de la temporada se verificará en la primera quincena de octubre.

Todos los días que no sean festivos se dará una sección «evermouth» á las seis y media de la tarde.

El espectáculo será por secciones sencillas y dobles, sin perjuicio de celebrar función entera cuando la Empresa tenga por conveniente.

La Empresa cuenta, seguramente, con obras de los más afamados autores.

Serán días de moda los sábados.

Abono.—Desde este día, diez de la mañana á cuatro de la tarde, se abre un abono á diario por series de 30 funciones, con la bonificación del 20 por 100 sobre el precio ordinario de cuatro secciones sencillas. Los abonados á diario disfrutarán gratis sus localidades en las funciones de tarde y en las secciones «evermouth».

Sábados de moda.—Se abre un abono á sábados de moda bajo las condiciones siguientes:

Se dividirá el abono en series de diez funciones, y el precio de cada serie será:

Palcos plateas y entresuelos, con cinco entradas, 150 pesetas; ídem principales, con ídem, 90; ídem segundos, con ídem, 60; butaca con entrada, 30.

El impuesto del timbre á cargo del público.

Las funciones de moda podrán ser por secciones ó función completa; pero nunca contarán de menos de tres actos.

Los señores abonados de la temporada última pueden renovar sus abonos hasta el día 7 de octubre.

En la presente temporada se celebrará una serie de conciertos de instrumentos de viento por los señores profesores que tan extraordinario éxito alcanzaron la temporada anterior.

Price.—Aprovechando su estancia en Madrid, la Empresa de Price ha contratado á la renombrada soprano dramática Isabel Tofe de Santi, que hará su presentación esta noche con la ópera «Tosca», en la que ha logrado grandes éxitos.

Mañana martes primera representación de «Favorita», cantada por las señoras Galán y Marán, y los Sres. Parés, Molina y Gasparini.

Se prepara la ópera «Carmen».

Apolo.—El próximo martes, y con la centésima representación de la zarzuela titulada «El método Gorrión», se verificará el beneficio de los Sres. Arniches, García Alvarez y el maestro Lleó, autores de tan extraordinariamente aplaudida zarzuela, cuyas representaciones se cuentan por llenos.

Estava.—Hoy lunes, en la sección de las diez, y con la 102 representación del sainete «Ninfas y sátiros», se verificará el beneficio de los Sres. López Silva y Pellicer y maestro Lleó, autores de tan aplaudida obra.

Coliseo del Noviciado.—Se confirman con creces los augurios de que la compañía dirigida por Pepe Morcillo realizaría una brillante campaña artística.

Las obras que reprisa están obteniendo una perfecta interpretación, habiendo sido la última «El señor Joaquín», en la cual son aplaudidísimas la Srta. Vargas, Sra. Sanz y los Sres. Morcillo, Gómez, Beltrán y De Francisco.

Se prepara el estreno de la opereta «La infanta de España».

Latina.—Mañana se verificará la primera representación en aquel teatro de la zarzuela tan aplaudida en Estava, cuando se estrenó «La feliz paraja», original de los señores Tohus y Cerdá.

También el viernes se verificará la reprise de la graciosa zarzuela, estrenada con gran éxito en el Cómico, «Los tres gorriones».

## EJERCITO Y ARMADA

En reemplazo del regimiento de Lanceros de la Reina, que marcha á Melilla, vendrá á Madrid el regimiento de Caballería de Villarrobledo, que manda el coronel Sr. Bruhl.

—Ascienden al empleo inmediato en Estado Mayor el teniente coronel D. Juan Picasso, comandante D. José Priego y capitán don Pedro Castro.

—Se concierden cruces pensionadas al teniente coronel de Artillería D. Francisco Ortega y al capitán de Estado Mayor D. Máximo Aza.



COMPANIA COLONIAL

CALLE MAYOR, 32 Y MONTERA, 8

SUS CHOCOLATES PREFERIDOS BOMBONES Y NAPOLITANAS

Variado surtido en tés legitimados de la China. Especialidad de la Casa: "TE HOA-SSE," en cajas metálicas de 1.25, 2.50 y 5 pesetas.

Don Enrique Moya y Recio ABOGADO DIPUTADO PROVINCIAL... Ha fallecido a las nueve de la mañana del día 3 de octubre de 1909 a los 40 años de edad...

FILTROS A VISO SIN RIVAL Croissant, Coronas para Té... RECONOCIDO UNIVERSALMENTE COMO EL MÁS ECONOMICO... VIENA Marca THONET...

LA SEÑORA Doña María de la Concepción Hernández DE SANTA CRUZ Y CUBERO Ha fallecido el día 3 de octubre de 1909...

LOS TIROLESES.-Romanones, 7 y 9 PALACIO EN VENTA Se vende en el precio de cuatro millones de pesetas el Palacio que fue de los Excmos. Sres. Duques de Dania...

COBRANZA CASEROS SORDOS FOSEOBIOLE FAMILIA CON HIJOS A DELICADOS... Contratación de Fincas... VALS (1, 3, 5, 7 y 9) El agua medicinal...

RUBIO.-Concepcion Jeronima, 3 Traspaso VENTA LIQUIDACION Gran surtido en arañas, brazos, portátiles, etc. y cristalería se está saliendo a precios baratísimos...

EL SEÑOR DON ANDRÉS AVELINO MALDONADO Y SALABERT ALUMNO DE ARTILLERÍA Ha fallecido el día 2 de octubre de 1909 a los diez y ocho años de edad...

DINERO SIN CORREDORES FUMADORES SE ALQUILA SEGURO ANIVERSARIO Don Gonzalo Valdés García Registrado jubilado, Presidente de Sala...

EL SEÑOR Don Fernando Martínez de Campos Y DE COLMENARES Ha fallecido el día 3 de octubre de 1909 a los 28 años de edad...

LA SOLEDAD, Desengaño, 10 Telégrafos. Academia Politécnica. Director: D. LUIS VELAOCO, ingeniero de Caminos...

ASUNTOS JUDICIALES PORTEROS ALHAJAS DE OCASIÓN SEPTIMO ANIVERSARIO EL SEÑOR Don Luciano Baselga Y CHAVEZ...

Gran Teatro ACADEMIA DE BAILE Se dan lecciones de género francés, gratuito, español y música, todos los días laborales...

EL EXCMO. SEÑOR D. Manuel Fernández Loaysa Magistrado del Tribunal Supremo Ha fallecido el 3 de octubre de 1909...

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA DE BARCELONA Vapores que prestarán servicios en el mes de octubre, salvo contingencias. Línea de Nueva York, Cuba y Méjico...

AGUAS DE MARMOLEJO La temporada oficial del baño en este balneario es del 1.º de septiembre al 15 de noviembre... EL ILMO. SEÑOR D. Joaquín García del Busto Y DEL ALCAZAR...