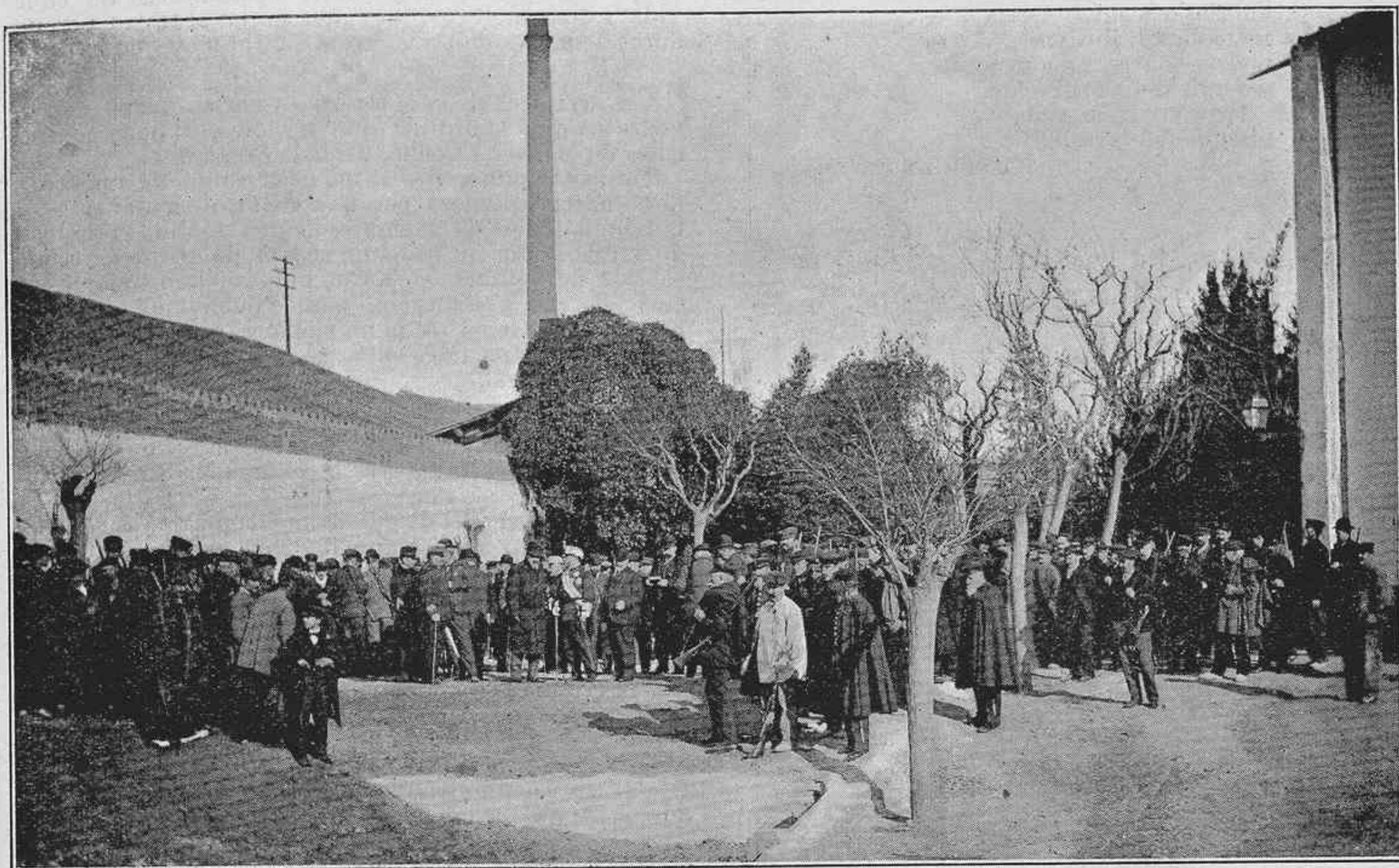


A TARRASSA



Revista del somatén pel comandant general del cos.

terra, y escrit ab una discreció tan natural que pera res fa anyorar els vigorosos tochs naturalistas ab que 's presta á ser tractat l' assumpto.

La major part dels *recorts* son barcelonins; els menos son viscuts al extranger, á París ahont residí l' autor algun temps; pero fins aquests están evocats y reproduhits per un' ánima que no pot y 's diria que no vol amagar sa naturalesa genuinament catalana ó millor dit barcelonina. Son com aquells quadros de assumpto exòtich y de temperament nacional per sa factura y manera de sentirlos, en rahó de que l' artista al exteriorisarlos hi posa tot el seu cor.

Barrejadas ab els *Recorts*, destellan las *Cansons*, pessas líricas fundament sentidas, sols una d' ellas rimada, y ab tot, fins estant en prosa com *La cansó eterna*, obra de un poeta verdader, expontani y plé d' inspiració.

Tanca l' *Aplech*, ab el títul d' *Ensaig* una obra escénica en un acte. *Joves y vells*, que ben representada, estén segurs no faria cap mal paper en el teatro, encare que careixi d' intriga, reduhintse á la presentació de uns quants tipos de taller, trassats de má mestra, y en quals diálechs s' hi barrejan el sentiment y l' humorisme produhint un efecte encisador.

Tal es l' últim llibre de 'n Fuentes: una nova revelació de son talent indiscutible: un pomell de flors exquisidas; qu' están dihent:—¡Playreume!

RATA SABIA

A UNA LLETJA

Si Deu t' ha donat per camas
dos vímets y encare torts,
tú tens en cambi la trassa
d' omplírtelas de cotó
sabent donalshi unas formas
plenas d' incitants contorns.

L' avara naturalesa
t' ha deixat com una post
y has quedat tan despitada
que 'l pit se t' ha anat á fons,

y si alguna cosa juras
ni posarhi las mans pots.

Per fortuna tú ets prou sabia
y per tapar tos bunyols
no 't dolen las serraduras
ab que 't fas un davant nou,
que dona enveja á las didas
y fa saliva als grapons.

A jutjar per tas hetxuras
no tindrás molt bona sort
y es difícil que prosperis
puig no tens els costats bons;
sort qu' estrenyent la cotilla
y afegint uns quants drapots
las caderas te resaltan
y el cos te fa un bonich tom.

Ab trampas, trassa y pintura
ton cos esgarrafador
sabs disfressarlo de Venus
y encare pots algun cop
veure al teu darrera un home
y remolcarlo, no molt,
perque aixís que 't veu la cara
tot seguit vira en rodó,
ja que aquella fesomia
cambiartela no pots
puig ni ab trampas, ni ab ingeni
un nas xich pots tornar gros,
ni una boca gran petita,
ni ulls bonichs uns ullets molls,
ni grega una barba roma,
ni seda un pel com de porch,
ni, per final, una cara
com la d' un rap fastigós
pot tornarse un rostre d' ángel
alegre y captivador.

Per fortuna aquestos días
pots portar complert del tot
el disfrás ab que procuras
tastá una engruna d' amor.

Aixís com tot l' any sols portas
disfressat el teu lleig cos