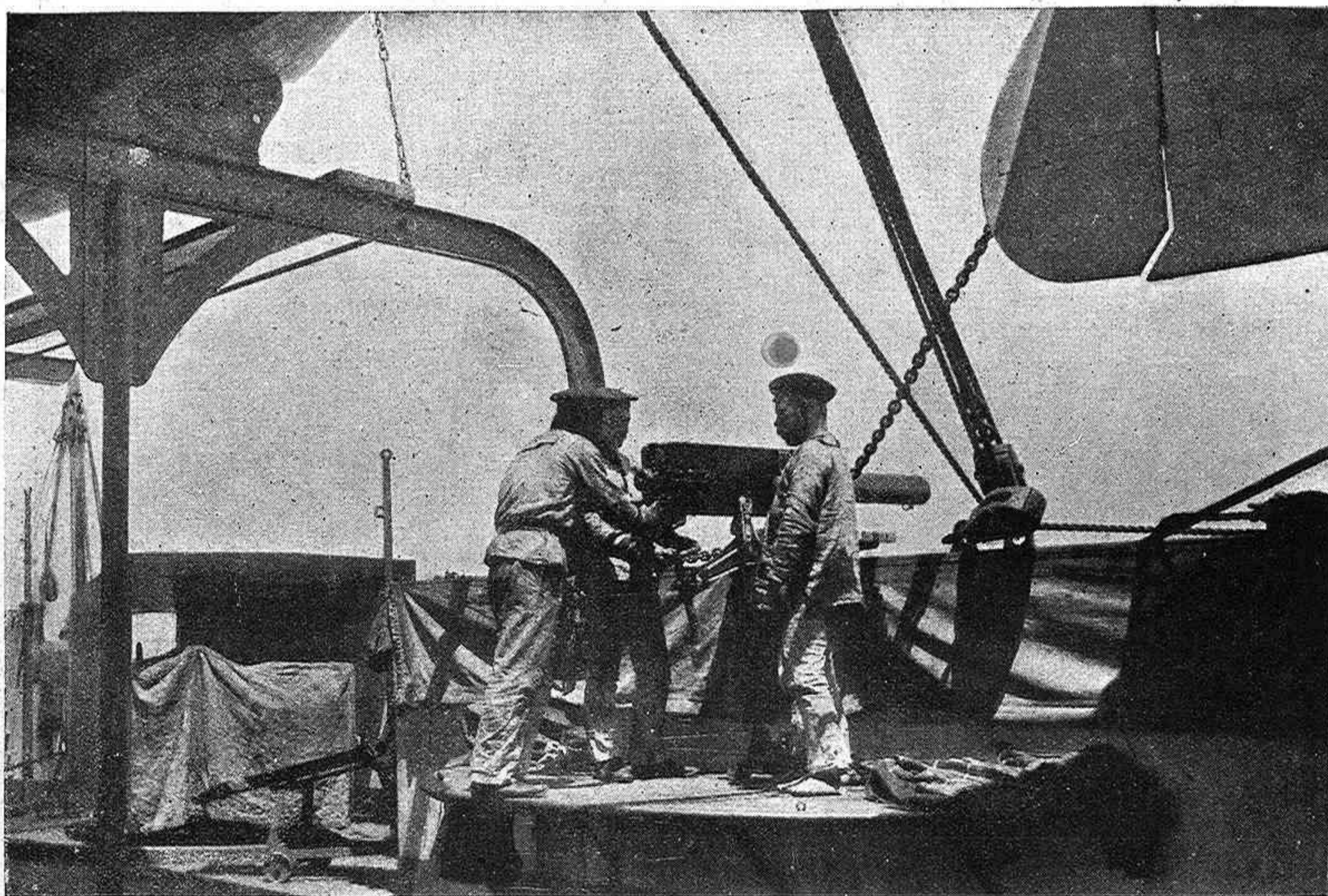


LA REVISTA MODERNA



DISPARO DE UNA AMETRALLADORA



LA MISA Á BORDO

(Fotografías de Lebrón.)