

LA EXPEDICIO A CUBA



Alredors de la Capitanía del port.—Esperant la surtida del vapor.

En lo carrer de la Tot
 número noranta cinch
 hi viu un *primera-dos*,
 segons de públich se diu;
 casat ab una senyora
 molt *quart-dos-quart*. Lo marit
 sembla tenia sospitas
 de que un dels seus fadrins
 requebrava á sa muller
 ab poch honradíssims fins,
 y sens probar la certesa
 de tal noticia y ferit
 per los celos que 'l matavan
 resolué cometre 'l crim.
 Cegat de *tres-invers-quarta*
 de un modo que fa escruixir,
 á las vuyt ó quarts de nou
 trobantse ab qui creya vil
 li pegá un cop de ribot
 fentlo caure sens sentit.
 — Un municipal (cas raro
 atés lo que passa aquí
 va detení al assassino
 que 's volia ressistir)
 y á un gossot de Terranova
 complicat en aquest crim.

UN FABRICANT DE CALENDARIS.

II

Ma *primera* es animal,
 part del cos es la *segona*,
 y 'l *tot* es bestia en plural
 y carrer de Barcelona.

PERE CARRERAS.

MUDANSA

Sempre al poble 's fa pagá
 y es qui menos *tot* ab a.
 Es actriu de molt valé
 la *Total* posada ab e.
 Dintre un bosch, cassant, Magi
 va trobá una *tot* ab i.
 Es, lector, la Concepció,
 molt *total* posat ab o.
 Y es, d' enllá del Gurugú,
 un present la *tot* ab u.

AGUILETA.

TRENCA-CLOSCAS

D.^a AMALIA CET
 REUS.

Formar ab aquestas lletas lo títul de un drama catalá.
 A. FONT.

GEROGLIFICH

P R P
 AR
 IIII
 EE
 EEE
 PAR
 II

UN APRENENT.

Barcelona.—A. López Robert, impresor.—Asalto, 63