

LA QUESTIÓ DELS TRES VUYTS, ENTRE 'LS PLENS DE DALT Y 'LS BUYTS DE BAIX.



Vuyt horas per treballar.

Vuyt horas per descansar.

Vuyt horas per expansionarse.

Es de la única manera que 'ns agrada veure á la car-mallà: entre guardia-civils.

—¿Qué me 'n diu, mossén Magí, de la qüestió dels obrers?

—Ja veurá: jo no coneix més obrers que 'ls de la meva parroquia.

Un conductor del tranvía, deya:

—Nosaltres treballém setze horas cada dia.

Y un republicà li responia:

—Pero al menos vosaltres, per quan vinga en Cánovas ó en Serráulo, teniu lo dret de toca 'l pito.

A Viena, un gran número de industrials han acordat concedir als obrers una part de las ganancias.

Aquest es un sistema d'estimular á la digna classe obrera y fomentar en ella l'amor al treball.

—Quin dia 's decidiran los fabricants de aquí á repartir p'a de Viena?

Un obrer al despedirse dels seus companys:

—Adéu, noys, salut y pessetas.

—Nó—li responen—ara ja no 's diu aixis.

—Y donchs, cóm?

—Salut y vuit horas.

En la manifestació del dijous:

—Noys, no caminé tant—deya un obrer d'edat a uns seus companys mes joves, que apretavan lo pas.—

Y afegia á manera de sentencia:

—Seguiu lo concell de un vell; recordeu vos que poch á poch se va lluny.

Verdaderament son molt tristes los abusos de carácter administratiu, que va denunciar lo diputat Sr. Azcárate en lo Congrés.

Sr. Sagasta, tallis lo tupé, fassin una escombra, y es-combri.

Si no ho fa vosté, jo coneix á una ciutadana molt lles-ta y decidida que 's encarregarà de netejar la casa.

Tres obrers magres están conversant al milj del carrer de la qüestió del dia: vuyt horas de treball, vuyt horas de descans y vuyt horas de disfrutar.

—Per això—diu un d'ells,—som partidaris dels tres vuyts.

En aquell precís moment passa un capellá més groixut que un hocoy, y un dels que 's escolta als treballadors, exclama:

—Aixis es lo món: tres buyts y un plé.

Ab motiu de la manifestació obrera, van concentrar-se a Barcelona numerosas tropas, y especialment molta guardia-civil.

En vista de lo qual, deya un treballador:

—Lo gobern sempre 'ns fa la contra: quan demaném costelles, 'ns envia guardia-civils.

Los argenters, lo dia de la manifestació, van acordar tancar las botigas...

—Mal fet! L' obrer català no busca arrecadas, ni brillants, sino la millora del seu estat, per međi del treball. Y posseix una joya que val més que las que puguen tenir tots los argenters plegats.

Aquesta joya es l'honoradés.

Fins l'Iglesi vol ficar basa en la qüestió obrera. Lo Papa tracta de recomendar que s'estableixin juntas en totes las parroquias del mon.

Me sembla que 'ls successors dels apóstols agafaran poch peix.

Las xarxes del pescador Sant Pere ja fa temps qu' estan espaiollades.

En Bismarck, mentres va ser canceller del imperi, va tractar ab gran duresa al Parlament y á la premsa.

Pero ara que 's véu caygut pensa acudir á la premsa y al Parlament per defensarse contra 'ls seus enemichs.

Al últim s'haurà convensut Bismarck de que hi ha coses més sólidas que 'ls cancellers de ferro.

—¿Quinas cosas? Las institucions liberals.

La embarcació Reyna regent, que tants cents mils duros ha costat, se troba en l'arsenal del Ferrol poch menos que inservible. Las màquines están rovelladas y no hi ha medi de ferlas funcionar.

No m'creya que 'ls monàrquichs tinguessen tan poch cuidado ab la Reyna regent, que arribessin fins á deixarla rovellar.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Ciutadans J. Bach, M. Jordana, P. S. Pou, P. C. y F., Vicentó, M. F. de C., Soiro Chop y C., Duran y Subiela, Antoni dels Ases, Un ex-claustrat y A. P. R.—Lo que 'ns envian aquesta setmana no 'ns serveix.

Clutadans Joseph Pep y C., M. Gili Figueras, Xanigots, Marangí, Noy Cabo, Espanya-bolits, Amadeo, Pep, J. Remus y Ricardo (a) Nano:—Insertarem alguna cosa de lo que 'ns remeten.

Ciutadans Pepu (Vendrell): Las cartas en que se 'ns dona alguna noticia han de venir firmades.—R. Trilla: L'article una mica arreglat sera insertable.—Lluís Salvador: Los versos van bé.—L. Vilarrubia: Idem la primera poesia; la segona no fa l'ús.—J. F. Gavires: Insertarem la majoria del cantars.—J. Aladern: Aniran alguns agre-dolços y la poesia. En lo sonet hi ha alguns versos mal medits.—Fellet: Gracias per l'envio: esta molt bé.—Fra J. Vegis: Aprofitarem algunes cantarella: la idea dels versos es molt gastada.—P. P. L.: Enterats. Respecte á lo que 'ns diu no podem contreure un compromís: la bondat y la oportunitat de lo qu'envihi han de serho tot.—Dolors Mont: La idea dels dos composicions es molt gastada.—J. Alamaliv: Lo que 'ns envia esta bé: queda acceptat.—N. Masó: Vaya un ninot més ninot...—J. R. y Maudeu: Lo sonet es molt fluyit.—Angel Patarro: L'article en prosa va bé, encare que sembla que no ha sapigut trobar un bon final. Respecte á la poesia, esta ben versificada y procurarem insertarla. En lo que diu té rahó; pero cregu que si tinguessem una bona remesa, menudejaríam més las insercions.—T. Doy: Lo sonet va bé.—E. Vilaret: Lo mateix dihem respecte al seu.

ÚLTIMA HORA.

LA MANIFESTACIÓ DEL PRIMER DE MAIG.

Ab gran puntualitat començà l'acte en lo Teatro del Tívoli qu' estava plenissim. Los alrededores del teatro formigüejaven de gent predominantemente la classe obrera. Alguns venedors expenian petits triánguls d'estany, en commemoració de la festa.

En lo teatre seren us de la paraula, pronunciant discursos breus en castellà, los ciutadans Redriguez, Reoyo y Quejido en justificació de la jornada de 8 horas y recomenant l'ordre. Lo ciutadà Reoyo digué que l'proletariat havia restablert la festa del primer de maig suprimida per la Iglesia Católica, dedicatla á Santa Jornada de vuyt horas, verge y mártir.

Un obrer preguntá:—Y demá qu' hem de fer?

Lo president li recordá que ja s' havia consumit l'ordre del dia y que no s' podia tractar de res més. Insistí l'obrer, y al veure cohibit per la presidencia, se sentí criticant ab ironia:—«Viva l'absolutisme!» La concurrencia protestà contra aquest erit.

La manifestació s'posà en moviment, precedida per la bandera roja, alrededor de la qual s'aglomeraren los principals manifestants qu' engoliren la Rambla de gom á gom. Poca organisiació y molt ordre: ni un crit; sols alguns aplausos de tant en tant. Fou applaudit un pondonet, que sortint de la Portaferrisa s'agregà á la manifestació. De qui era aquell pendó? Un obrer s'adonà al cap-de-valls de la Rambla, de que aquest pendó que duya l'lema de *Justicia universal* y un nivell en lo drap, ostentava una creu ab una palma y una rama de llorer damunt del pal.

—Qu' es aquesta creu?—preguntá.

—Lo simbó del treball—respongué l'ondonista.

—Ja deveu ser carlins—afegí l'obrer. Y 'ls que formaven ab lo pendó l'descoronaren de la creu.

Davant de La Publicidad los manifestants aplaudiren. També al passar per davant de la Capitanía tributaren un aplauso al general Blanco.

Quant los manifestants arribaren á Pla de Palacio, la gran plassa estava plena. Al apareixer lo Sr. Antúnez al balcó, sigüé salutat ab un gran aplauso. Los representants de la manifestació li feran entrega del manifest que dirigeixen á las Corts, y l'Sr. Antúnez no pogué menos de felicitar als obrers per la seva admirable cordura.

La manifestació s'disolgué per haver cumplit lo seu objecte.

No diré quin número de manifestants figurà en ella, per no tenir medis de dicir quins eran los que 's manifestaven propiament y quins los curiosos. Lo que sí podem dir es que més havia fet un acte ab més sensatitud; ab més ordre, de una manera més seria. L'obrer català ha demostrat una vegada més, qu' es digne de totes las llibertats.

La ciutat tranquila: la majoria de las botigas fencades, pero exponerse, sense que hi haja hagut en lloc la més mínima coacció.

No circularon cotxes ni tranyíss. Per dirlo de una manera gràfica: Barcelona presentava l'aspecte de un divendres sant, ab la sola diferencia de que ningú anava vestit de les festes.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj. 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch del Teatre, 21 y 22.