

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Director: PABLO MARTIN CANTALEJO
Edita: «El Adelantado de Segovia, S. L.»

Diario de la tarde fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda
S. Agustín, 7. Teléf. 43 72 61 (tres líneas). SG. 7 - 1958. Precio: 50 pts.

Martes 3 de febrero de 1987
Año LXXXVII.—Núm. 26.454

Estudiantes

Maravall comparece ante la Comisión de Educación del Congreso



Madrid.—El ministro de Educación, José María Maravall, recibió nuevamente a los estudiantes en la sede de su ministerio, a quienes expuso ayer tarde la oferta de su Departamento.—(Foto EFE)

FUERTE DISPOSITIVO POLICIAL

Madrid.— El ministro de Educación, José María Maravall, compareció hoy poco después de las 10,30 horas ante la comisión correspondiente del Congreso para informar de la actitud de su departamento ante las protestas estudiantiles.

La sesión, solicitada por Coalición Popular, se prevé que sea larga y en ella Maravall explicará las causas de las recientes manifestaciones de estudiantes y los sucesos producidos como consecuencia de las mismas.

El Palacio del Congreso se encuentra prácticamente rodeado de un fuerte dispositivo policial, en prevención de posibles manifestaciones de estudian-

tes. La Carrera de San Jerónimo se encuentra cortada al tráfico desde la calle de Cedaceros hasta la plaza de Neptuno y más de 20 furgonetas así como dos camiones «botijos» de la Policía controlan los accesos al Palacio de Congreso. El inusitado despliegue policial ha sido convocado ante la posibilidad de que los estudiantes de enseñanza media se manifiesten durante las explicaciones del ministro en el Congreso.

La Coordinadora de Estudiantes de Enseñanza Media ha programado para esta tarde una manifestación para mantener la presión mientras se negocia con las autoridades del Ministerio.

7 de los detenidos en Sevilla, en prisión

Sevilla.— Juan Cabañas, «El Cojo», y otros seis jóvenes detenidos con él el pasado domingo en Sevilla, han ingresado esta madrugada en la prisión provincial de esta ciudad por orden del juez de guardia

«El Cojo», identificado a través de las imágenes de TVE como la persona que participó muy activamente en los incidentes registrados el pasado 23 de enero en Madrid tras la manifestación estudiantil, había llegado a Sevilla el pasado fin de semana, en unión de otros dieciocho jóvenes «punkies».

Entre los detenidos, aunque por el momento no se sabe si han ingresado en prisión, se encuentran un chileno, dos francesas y una suiza, «todos ellos, junto con Manteca, muy preocupados por la calidad de la enseñanza en nuestro país», comentó irónicamente el gobernador civil de Sevilla.— Efe.

Proponen a Terry Waite para el Nobel de la Paz

Londres.— Un grupo de diputados de todos los partidos británicos ha propuesto para el Premio Nobel de la Paz al enviado especial del arzobispo de Canterbury a Libano, Terry Waite, cuyo paradero se ignora desde hace dos semanas.— Efe

Por fuerte contaminación ambiental Prohibida en Hamburgo la circulación de vehículos privados

Bonn.— La fuerte contaminación ambiental que afecta al norte de Alemania Federal desde hace cuatro días obligó hoy a las autoridades de Hamburgo a prohibir la circulación de vehículos privados, mientras que en otras ciudades se ha decretado situación de alarma por la polución. La Policía bloquea desde esta mañana todos los accesos al centro de la ciudad y sólo permite el paso a taxis, ambulancias, camiones de transporte portuario y automóviles dotados de catalizador.

La llamada «alarma uno» por contaminación afecta desde hoy, además de a Hamburgo, a la región de Peine-Iselde, en la Baja Sajonia oriental.

Las autoridades sanitarias aconsejan en mensajes por radio que los afectados por enfermedades cardiovasculares o con trastornos en las vías respiratorias no salgan al aire libre, mientras en las calles de las ciudades afectadas comienza a verse a la gente con mascarillas quirúrgicas.— Efe.

Fallados los premios «El Espectador y la Crítica»

Madrid.— El premio a la mejor obra de autor español estrenada en 1986 en Madrid le ha correspondido a «Lázaro en el laberinto», de Antonio Buero Vallejo, y a la mejor obra de autor extranjero, a «El viejo criado», de Roberto Cossa.

Estos son los dos premios de teatro «El Espectador y la Crítica», instituidos por Francisco Alvaro y patrocinados por el Banco de Bilbao, en su vigésima convocatoria, 1986.

Otros de los premios correspondientes a este epígrafe son: a la mejor dirección escénica, a Miguel Narros por «El concierto de San Ovidio», y a Angel García Moreno por «Paso a paso», ambos con igual número de votos.

A la mejor interpretación femenina a María Fernanda D'

Ocon, por «La hoja roja», y a Ana Marzoa por «El concierto de San Ovidio», también con igual número de votos.

A la mejor interpretación masculina a José María Rodero por «Enrique IV», de Pirandello, a la mejor escenografía a Alejandro Vera, por «5 Lorcas 5».

Los correspondientes a la mejor programación por empresa comercial y al mejor conjunto español o extranjero con actuación en Madrid quedaron desiertos.

Esta es la octava vez que recibe el premio Antonio Buero Vallejo, la cuarta para José María Rodero y la tercera para Angel García Moreno.

El jurado se componía de diez críticos teatrales de medios de comunicación.— Efe.

SEGOVIA

El consejero de Agricultura inauguró el Matadero Municipal de Cantalejo

Exposición sobre el patrimonio mundial

(Pág. 3)

Exhibición de la cocina segoviana en Cantabria

(Pág. 5)

Crónicas de Cuéllar, Nava de la Asunción y Madrona

(Pág. 6)



Herrero de Miñón rechaza

la propuesta

de Hernández Mancha

Madrid.— Miguel Herrero de Miñón rechazó hoy la propuesta de candidatura unitaria presentada por Hernández Mancha, en la que el vicepresidente ejecutivo de A.P. figuraba como vicepresidente y Hernández Mancha como presidente.

La propuesta de candidatura unitaria para el próximo congreso extraordinario de A.P. presentada por Hernández Mancha ayer incluía también a Fernando Suárez, Abel Matutes y Alberto Ruiz Gallardón como vicepresidentes y a Arturo García Tizón como secretario general. Herrero añadió que su opinión es favorable a una candidatura única, pero no a la propuesta por Hernández Mancha, y que, de mantener su actitud el dirigente andaluz, «me presentaré al congreso con mi lista». — Efe.

(Más información en pag. 8)

EL BANCO CENTRAL

PATROCINARA LA OPERA

EN MADRID

El ministro de Cultura y presidente del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música, Javier Solana, y el presidente del Banco Central, Alfonso Escámez, firmaron un convenio por el que dicho banco patrocinará las próximas cuatro temporadas de ópera en Madrid.— (Foto EFE).

apunte del día

HACIA EL FUTURO

FITUR ha quedado atrás. La Feria Internacional del Turismo ha dado ocasión, un año más, a la presencia de Segovia, de alguna forma, en este escaparate al mundo sobre materia turística. Junto con las demás provincias de la comunidad autónoma, Segovia ha contado con un espacio en el «castillo» instalado cada año por la Junta de Castilla y León. Allí, carteles, folletos y productos gastronómicos de Segovia estuvieron a disposición de los miles de visitantes que se acercaron al pabellón.

Ahora, pasada ya esta manifestación propagandística de cara al exterior, es preciso reordenar ideas y proyectos y reanudar contactos, colaboraciones y esfuerzos conjuntos para perseguir nuevas metas de cara a incrementar la promoción turística de Segovia. Se cuenta también con el apoyo, directo e indirecto, de la Dirección General de Turismo de la Consejería, dado que junto a las ayudas que se puedan prestar de forma específica, también es importante el plan general de publicidad y promoción que sobre toda la región castellano-leonesa realiza la Consejería de Fomento, y bien patente ha quedado ahora en FITUR, donde asimismo se han presentado carteles, folletos y propaganda en buen número de revistas especializadas, dirigidas en su mayoría a agencias de viajes y similares.

Por delante está un nuevo reto. Volvemos a insistir en que es precisa la unión de todas las fuerzas, porque de esta manera, cada uno dentro de su parcela específica, aunando proyectos, ideas, medios y cuanto sea posible, se podrá efectuar una amplia y fructífera programación. Ni que decir tiene que nuestro periódico apoyará a fondo todas las iniciativas, divulgando su contenido y propósito, para tratar de captar el máximo de apoyos y colaboraciones a fin de que esta labor, en la que todos debemos estar embarcados, sea realmente beneficiosa para Segovia. Porque del turismo —lo repetimos una vez más— se benefician muchos que no tienen nada que ver con los estamentos que más directamente pueden ser receptores de ese turismo.

Antenas parabólicas

Bajo el injurioso título «Antenas Parabólicas, ilegalidad y anarquía en cada esquina» un valiente ciudadano, que esconde su nombre y apellido bajo las siglas T.S., publica en EL ADELANTADO-DE SEGOVIA del sábado 31 de enero un escrito lleno de inexactitudes, injurias y alusiones a esta sociedad, y si bien es cierto que de ello responderá T.S. ante los Tribunales, queremos hacer llegar a la opinión pública las siguientes puntualizaciones:

— Mal asesorado está el ya mencionado T.S. acerca de que no puedan conectarse varias comunidades con una sola antena. Sr. T.S.: si no ha dictado Vd. el artículo a otra persona y lo ha escrito Vd. personalmente, deduzco que sabrá leer. Si es así, siga nuestro consejo: lea bien y si después de leer no es capaz de comprender, sea humilde y asesórese para no decir tonterías. Léase el R.D. 1201/86 de fecha 12/1/86.

— Anda Vd. bastante despistado en todo; además de lo anterior si Vd. tiene el sistema técnico para conectar vía cable todo Segovia con 5 ó 6 antenas como dice, es Vd. un genio: «Paténtelo».

— Desconoce igualmente Vd. nuestra amistad con el director de C.T.N.E. (aunque nos sentiríamos muy honrados con ella), quien cuando ha detectado alguna anomalía en nuestras instalaciones, inmediatamente nos ha requerido verbalmente y por escrito para corregirlo. Revise también nuestras instalaciones y verá que no hay equipos en ningún ascensor.

— Curiosamente compartimos el último párrafo de la carta de T.S. porque esa es la filosofía de

AICASA: Nadie ha de pagar un servicio que no quiere. Por eso AICASA está poniendo en práctica el siguiente sistema:

La mayor parte de las comunidades de Segovia no cuentan con muchos vecinos por lo que resultaría costoso y difícil para la comunidad adquirir una antena parabólica, ello sin olvidar que entre los vecinos de la comunidad puede haber algún o algunos «T.S.» que no quisiesen comprar la antena, por lo que sería imposible su adquisición por la comunidad. Por otra parte, no está sólo el costo de la antena, sino su instalación, mantenimiento, reparación, el costo de las películas, etc. etc.

Por último las continuas innovaciones en un campo tan recién nacido como la T.V. Vía Satélite, hacen que una inversión de varios millones por parte de una comunidad pueda quedar obsoleta e inútil en un par de años.

Ante esta situación, AICASA lo que ha hecho es instalar antenas en las comunidades que lo han deseado y tras un periodo de prueba en que todos los vecinos pueden conocer lo que se les ofrece, el que quiera se abona y recibe en su casa el servicio y el que no lo desea no se abona y no ve la T.V. Vía Satélite. Así de sencillo. Por cierto le aclaramos que esta Empresa es la pionera a nivel nacional en el servicio que presta, de combinar la T.V. Satélite con video, ordenadores, etc.

En cuanto al «deseo de mayor enriquecimiento aún» de que nos habla, Sr. T.S., piense un momento si de ello es capaz. Si al coste de la antena que Vd. menciona de 1.800.000 pts. añade el equipo necesario para emitir vídeos, ordenadores, vigilancia y la instalación sin considerar el

Los servicios públicos y el derecho de huelga

Alfredo PEREZ ALENCART

Los recientes conflictos acaecidos en algunos servicios públicos de Francia, coincidentes en el tiempo con el período vacacional han vuelto a poner sobre el tapete un tema aparentemente olvidado, pero que resurge cada vez que se producen los mismos: la necesidad o no, según la óptica y el planteamiento que se adopte, de regular el derecho de huelga desarrollando el mandato constitucional, cuyo mantenimiento se considera necesario, ya que en caso de no producirse podrían vulnerarse otros derechos recogidos en la Carta Constitucional.

Con todo, entiendo que el problema no puede resolverse desde una perspectiva jurídica, única y exclusivamente, sino que tiene también claras connotaciones económicas y sindicales. Tales son, a mi parecer, las siguientes.

RESPONSABILIDAD

En primer lugar debe analizarse por qué surgen dichos conflictos; o dicho de otra forma, cuál es el grado de responsabilidad que debe imputarse a las direcciones de las empresas en donde se producen el o los mismos. ¿Hasta qué punto no se provoca en ocasiones un deterioro de la situación, que desemboca finalmente en la explosión conflictiva? y de otra parte, ¿No es cierto el incumplimiento de la normativa reguladora de los servicios mínimos por parte de las empresas en muchas ocasiones? Si para muestra vale un botón, véanse numerosas sen-

tencias de los Tribunales, incluyendo al Tribunal Constitucional, en las que se anulan instrucciones y circulares dictadas por las autoridades competentes por violentar flagrantemente el derecho de huelga, y también en ocasiones por no consultar a los representantes de los trabajadores.

En segundo lugar habrá que plantearse si la manifestación de fuerza que se realiza por las organizaciones sindicales —y que demuestra en definitiva, el poderío de las mismas— al paralizar prácticamente todo un servicio público no pudiera ser utilizada de forma menos perjudicial para los afectados directamente por el conflicto, que, no está demás recordarlo, son fundamentalmente los usuarios de los mismos.

¿Cabe hablar de corporativismo sindical? Gúste o no, no son descabelladas algunas críticas que han ido por dicho camino. Existe ahí, en particular para las organizaciones sindicales más representativas de los trabajadores un campo donde se debe reflexionar sobre cuál es la incidencia de tales conflictos, no ya exclusivamente en cuanto a la obtención de unas determinadas reivindicaciones a corto plazo —algo perfectamente posible si la empresa se manifiesta de acuerdo a las mismas— sino en cuanto a la imagen que del sindicalismo se da a la sociedad. Porque, repárese en que los afectados por el conflicto son en su mayor parte trabajadores, en calidad de usuarios de los servicios, ¿O es que acaso se puede dudar que un número importante de

viajeros de la Renfe afectados durante las diversas huelgas que realizó el pasado año no eran trabajadores? Por cierto, tales trabajadores usuarios podrían estar afiliados al mismo o a los mismos sindicatos que desencadenan el paro, lo cual pone de relieve la necesidad que la dirección confederal de la organización asuma una postura coherente y que defienda el interés de todos los trabajadores, no únicamente de un sector de los mismos.

INSTRUMENTOS SUFICIENTES

De otra parte, no es menos cierto que la imagen del sindicato puede quedar dañada tanto por el planteamiento radicalizado del conflicto como por la desconvocatoria urgente de una huelga, sin estrictos argumentos de fondo que no autoricen a pensar que tras la misma puede haber razones no puramente sindicales.

En cualquier caso, es cierto que estamos ante un tema difícil y que no tiene respuestas únicas. Pero desde la perspectiva jurídica, existiendo que son suficientes los instrumentos de que se dispone en la actualidad —la Constitución y la interpretación de la misma por el Tribunal Constitucional, junto con el real decreto ley 17/1977, de 4 de marzo— para regular el derecho de huelga en los servicios públicos, y pienso en particular que el TC ha fijado pautas jurídicas de tratamiento de los mismos suficientemente claras y nítidas.

Además, habría que acercarse al exterior para tratar de encontrar soluciones, y el ejemplo italiano sería significativo: cumplimiento estricto por parte de las empresas de las obligaciones asumidas en los acuerdos o convenios con los sindicatos y auto regulación por los mismos del derecho de huelga. Sirva como punto de referencia la exclusión de los períodos vacacionales para declarar conflictos. Ciertamente que los sindicatos fuertes italianos pretenden con ello quitar posibilidades de actuación a los sindicatos autónomos y corporativos —con especial incidencia en el sector del transporte—, pero demuestra un elevado grado de madurez y responsabilidad de los mismos. El derecho de huelga reconocido como fundamental por la Constitución Española ha sido ganado a pulso por los trabajadores a lo largo de la historia.

Una utilización coherente y correcta del mismo será, a mi parecer, la vía más adecuada que pasar por dirigir el conflicto contra la contraparte empresarial —y en su caso contra la administración si fuera necesario—, pero nunca sobre los propios trabajadores-usuarios. Y termino diciendo que en esta dialéctica difícil de resolver, el movimiento sindical se juega parte de su futuro y de su mayor o menor incidencia sobre el conjunto de la sociedad.

CARTAS DE LOS LECTORES

La respuesta de Dios

Sr. Director:

Quiero felicitar al Dr. D. Nicolás Jiménez por su magnífica carta defendiendo la ilicitud del aborto como medio utilizado en la planificación familiar. Pero además, como médico, quiero dejar constancia una vez más de que el aborto es la contramedicina, la contracultura y la autofagia de la sociedad aún en los tres casos o supuestos legalizados por la autoridad gubernativa? de este país. No basta con la caída abrumadora de la natalidad en España (la más baja de Europa) sino que ahora nos quieren poner el aborto como un hito de la ¿sociedad? progresista. La razón de la buena filosofía ha sido sustituida por el caos informe donde la mentira campa a sus anchas. Pero no se nos olvide, todos en su día oiremos la respuesta «verdadera» de Dios.

Conrado Báscones Casas
Jefe del Servicio
de Hematología
del Hospital General

AICASA

Los textos para la sección CARTAS DE LOS LECTORES deberán tener un máximo de 30 líneas, a máquina y por una sola cara. Se identificarán con el nombre y apellidos, DNI, domicilio y teléfono. La Dirección se reserva la opción de publicación o de extracto cuando lo considere oportuno.

El consejero de Agricultura inauguró el matadero comarcal de Cantalejo

Francisco Javier Rodríguez, consejero de Agricultura, Ganadería y Montes de la Junta de Castilla y León, visita hoy la provincia de Segovia, donde ha inaugurado el matadero comarcal de Cantalejo.

Acompañado de Miguel Ángel Mena, director general de Industrias Agrarias y Comercialización y de otras personas de su gabinete, además de técnicos de la Delegación Territorial de Segovia, el consejero ha llegado a Cantalejo sobre las 10 de la mañana, siendo recibido en el Ayuntamiento por el alcalde, Manuel Agudiez y miembros de la corporación. En la Casa Consistorial se le ha explicado al señor Rodríguez la situación complicada por la que atraviesa, ya que el presupuesto de la construcción del Matadero se ha «disparado» de 24 a 31 millones de pesetas. Fuentes municipales han señala-

do a este periódico que hay buenas perspectivas para solucionar este problema.

A continuación, las autoridades han recorrido las instalaciones del matadero comarcal, que prestará servicio a 12 pueblos.

En la construcción del matadero, la Junta ha subvencionado con el 20 por ciento, al igual que el Ministerio de Agricultura; siendo la aportación municipal del 60 por ciento. La Consejería de Fomento ha subvencionado con un 40 por ciento el sistema de refrigeración.

Hacia las 11,45 ha continuado viaje hacia Cerezo de Abajo para visitar el polígono ganadero que posibilitará el asentamiento de parte de la población juvenil de esta localidad y en el que la Junta participa con 6 millones de pesetas.

EN FUENTEPELAYO

Con anterioridad y como primera etapa de su visita a la provincia el consejero de Agricultura ha visitado en Fuentepeelayo la fábrica de piensos compuestos de la Sociedad Agraria de Transformación «San Francisco de Asís» que con una producción estimada en 1.000 toneladas por mes, abastece a las 1.000 cerdas de vientre y 100 verracos de la citada sociedad. Esta fábrica, de reciente construcción, goza de unas modernas instalaciones automatizadas, cuyo coste se aproxima a los 45 millones de los que 5 han sido subvencionados por la Junta. La SAT «San Francisco de Asís» tiene un total de 18 empleados, ocho de los cuales, de reciente contratación, trabajan en la fábrica.

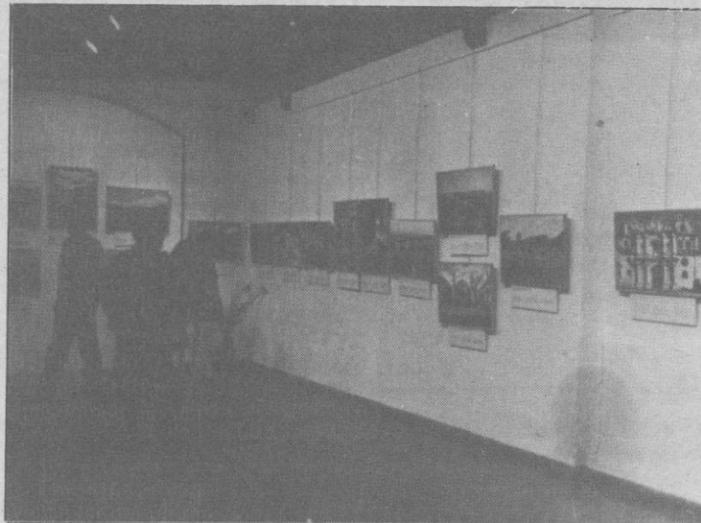
Esta tarde

José Luis Alonso, en la Tertulia de los Martes

José Luis Alonso de Santos, protagoniza esta tarde la Tertulia de los Martes. Autor teatral con tres premios importantes en años consecutivos: el «Tirso de Molina» (1984), el «Nacional de Teatro» (1985) y el «Mayte» (1986) es sin embargo tras de sí una importante trayectoria como hombre de teatro en sus más variadas facetas. Director durante diez años del Teatro Libre ha participado como actor y director en montajes propios y ajenos. «Bajarse al moro», «La estanquera de Vallecas» o «La última pirueta» son algunas de sus obras más conocidas. Trabaja como profesor de la Escuela de Arte Dramático de Madrid desde 1978 y es redactor de la revista «Primer Acto».

Lo que no aparece en los currículum será conocido esta tarde a través de sus palabras en la tertulia pública que se celebrará a partir de las ocho en el salón de actos de la Caja de Ahorros, entidad patrocinadora del acto.

Exposición sobre el patrimonio mundial En busca de la conciencia que nos vincule a los bienes culturales y naturales



Desde el Parque Nacional de Tikal en Guatemala al centro histórico de Florencia, desde la estatua de la libertad al campo de concentración de Auschwitz, desde las iglesias rupestres de Ivanovo al templo del sol en Konarak el mundo ofrece un catálogo extenso de la forma en que sus moradores han ido dejando testimonio de su cultura o de la forma en que la naturaleza se ha ofrecido al hombre, aunque éste no siempre haya sabido respetarla.

Este mundo que ya no puede ser considerado la suma de compartimentos estancos, en el que se han desarrollado sistemas de comunicación e información que acortan o hacen desaparecer las distancias, en el que se ha impuesto un concepto de globalidad que hace necesario el replanteamiento de los problemas que afectan a la humanidad, contiene algo más que siete maravillas que seguir conservando para el total de sus pobladores. La lista de esas maravillas, naturales o culturales, que pertenecen a toda la humanidad, que han de ser conservadas en nombre de algo más que la nación donde se sitúan, se exponen desde ayer en el Torreón de Lozoya.

Se trata de una exposición itinerante organizada por el Ministerio de Cultura, en colaboración con el MOPU y la UNESCO que llega a Segovia de la mano de Duratón. Casi 200 fotografías nos muestran los monumentos declarados patrimonio de la humanidad desde que la conferencia general de la UNESCO de 1972 estableció la Convención Concerniente a la Protección del Patrimonio Mundial y Cultural a la que se han adherido hasta ahora unos 90 países.

Aprovechando la declaración de Segovia como patrimonio de la humanidad se organiza aquí esta exposición que ha contado con el patrocinio de la Caja de Ahorros para el ciclo de conferencias que la completan. Estas comenzaron ayer con la intervención de Ángel Trapero que, como funcionario de la UNESCO, participó activamente en la citada declaración. El significado del calificativo «patrimonio

de la humanidad» en un mundo en el que conviven la creciente capacidad de destrucción con la concienciación de los bienes a conservar, fue expuesto en una de las salas del Torreón abarrotada de público.

Hasta el día 15 de febrero cuantos estén interesados en conocer algo más de las riquezas del mundo pueden visitar esta exposición, cuyo carácter didáctico e informativo es evidente. Motivo por el cual, los centros docentes interesados en llevar a sus alumnos en horario lectivo podrán hacerlo concertando previamente cita con la obra cultural de la Caja.

Si algo se echa en falta en la muestra es una mayor atención al casco histórico de Segovia no incluido en las fotografías por ser su realización anterior a la declaración de esta ciudad. Al parecer, la falta de presupuesto ha impedido que éstas se realizaran para la ocasión, aunque según anunció ayer un miembro de la organización esta muestra podría tener una segunda parte. En el acto de presentación participaron, además del conferenciante, Miguel Ángel Moreno, por «Duratón», Emilio Zamarriego como alcalde de la ciudad y Antonio Gómez Perreta por la Caja de Ahorros. A ellos iban dirigidas las cuestiones planteadas durante el coloquio relativas a los medios de la UNESCO para hacer eficaces las declaraciones, la no solución del problema del edificio en construcción junto al acueducto o, incluso, la supresión prevista de la rama de Historia en el Colegio Universitario que plantearon los alumnos como una contradicción con la pertenencia de su ciudad al patrimonio de la humanidad.

La falta antes indicada de una mayor atención a Segovia en los paneles se suple con el ciclo de conferencias previsto, en el que desde el pasado al futuro se establecerán sus características y posibilidades. La próxima charla tendrá lugar mañana miércoles y estará a cargo del catedrático de Arte, Antonio Ruiz, que ha blará de «La ciudad heredada».

A. T.

(Foto: Fernando Peñalosa)

Sucesos

Un herido grave en accidente de tráfico ocurrido en la capital

Julián Ramón Sastre, de 21 años, resultó gravemente herido cuando el vehículo en que viajaba chocó contra un árbol en el paseo de Santo Domingo de Guzmán. El accidente, según nos informa la Policía Municipal, tuvo lugar ayer. El herido se encuentra ingresado en el Hospital General.

Numerosos robos se han producido en las últimas horas en varios establecimientos de la ciudad, según nos informa el Gabinete de Prensa del Gobierno Civil. El de mayor cuantía se produjo en una empresa constructora situada en la plaza de la Tierra, donde los objetos robados se valoran en 150.000

pesetas. Se desconocen sin embargo los daños y el valor de lo robado en los puestos del mercado de San José y en un establecimiento de la calle Juan Bravo, porque los afectados no presentaron denuncia. Si lo hizo en su lugar la Policía Nacional.

Por otra parte, una persona cuyo nombre responde a las iniciales D. de la C. M. ha pasado a disposición judicial por robo con intimidación. El detenido se apoderó de 4.800 pesetas.

ACCIDENTE EN VALLELADO

Una furgoneta y un camión chocaron ayer en la carretera C-112, en el término municipal de Valledado, según nos informa la Guardia Civil. Los vehículos quedaron con desperfectos de importancia pero no hubo que lamentar desgracias personales.

Por último, los bomberos intervinieron ayer para sacar a una persona que se había quedado encerrada en el ascenso de una vivienda situada en la carretera de Villacastín.

 Cuartos de baño
Bellavista

SEGOVIA HISTORIA Y LEYENDAS
EL INFANTE QUE PUDO CAMBIAR LA HISTORIA DE ESPAÑA (I)



La Historia, como la vida humana, es de imprevisible desarrollo. Todos los acontecimientos, pequeños o grandes, son consecuencia de cadenas de sucesos cuyo origen es la raíz de la que nacen. Así, la honradez y lealtad de un infante de Castilla, hizo posible un destino histórico que, si él lo hubiera querido, habría sido totalmente distinto. Nuestro personaje es el infante don Fernando, hermano de Enrique III. A la muerte de este monarca heredó el trono su hijo Juan II quien, en aquel momento, contaba veinte meses de edad, por lo que los nobles insistieron en que el infante tomase la corona de Castilla, oferta que fue acordada en las Cortes de Toledo. Pero don Fernando se negó, diciendo «que tomaría el cuidado como tutor, reservando el ser y autoridad para el rey, su sobrino y señor».

OFRECIDO POR **REGALOS BRIZ**
La boutique del regalo
ALTA BISUTERÍA, PREMIOS MASTER DE POPULARIDAD 1984 Y 1985
Toda clase de muñecas y peluches
San Francisco, 18 **Teléfono 42 82 06**

AGENDA

CALENDARIO

PARA MAÑANA

Miércoles 4 de febrero

Van 35 días; faltan 330.
Sol: De 8,22 a 18,36 horas.

SANTORAL

Santos: Andrés Corsino, Fieles, Magno y Aventino.

PENSAMIENTO

«Hermano almendro, háblame, háblame de Dios. Y el almendro se cubrió de flores».
(Kazantzakis).

FARMACIA DE GUARDIA

Alvarez Agudo. Muerte y Vida, 2.

CUPON NACIONAL DE CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS DIA 2
6044

(Premiado con 100.000 pesetas)

Terminaciones y premios

Núm.	Ptas.
4	50
44	500
044	5.000
6043	1.250
6045	1.250

EL TIEMPO

En Segovia

En la tarde de ayer

Presión atmosférica: 669,6 m / m
Viento del O.
Temperatura máxima: 10°

En la mañana de hoy

Presión atmosférica: 673,7 m / m
Viento del N.
Temperatura mínima: 4,4°
Lluvia recogida: 5 litros por m²
A las 10 de la mañana: 5°

En España

Mañana habrá nubosidad abundante en toda la vertiente mediterránea, con chubascos frecuentes en Baleares, Cataluña, regiones de Valencia y Murcia, Andalucía oriental, Ceuta y Melilla, según el Instituto Nacional de Meteorología.

La nubosidad penetrará hasta las zonas más orientales de ambas Castillas y Aragón, con alguna precipitación débil, y será más bien escasa en las regiones más occidentales, con nieblas matinales. En Canarias, el cielo estará nuboso al norte de las islas y despejado al sur.

Los vientos serán flojos de componente noreste, con poniente flojo en el Estrecho. También habrá un ligero descenso de las temperaturas.

EXPOSICIONES

EN LA CASA DEL SIGLO XV

Carlota Cuesta, dibujos. Hasta el 4 de febrero.

EN EL TORREON DE LOZOYA
(Obra Cultural de la Caja de Ahorros)

— Pedro Alonso Vigil y Pilar Marco Tello. Pinturas.

Hasta el 8 de febrero de 1987.

Exposición fotográfica «...Y a ti te encuentre en la calle». Galería de personajes segovianos, de Javier Aguiar y Pototo. Hasta el 15 de febrero.

— Galería de personajes segovianos, fotografía. Hasta el 15 de febrero.

— El Patrimonio del Mundo. Hasta el 15 de febrero.

CAFETIN AGUAS BLANCAS

Fotografías artísticas del colectivo J-5. Hasta el 15 de febrero.

EN EL ALGUARIN DE ARTE ENEBRO

P. Arlucea, pinturas. Hasta el 26 de febrero.

REGISTRO CIVIL

3 nacimientos y 3 defunciones

Nacimientos: José Angel Soto y Arribas, hijo de José Angel y de María Eugenia. Ana Dimas y Tabanera, de Ismael y de María del Mar. Alberto Lázaro y Blanco, de José Alberto y de María Dolores.

Defunciones: Mariano Gil y Marinas, de 77 años. María Siguero y Huerta, de 67. María Dolores Herranz y Monjas, de 71 años.

CONFERENCIAS

EN EL CASINO,
SOBRE EXPERIMENTACION CIENTIFICA HUMANA

Mañana, en el Casino de la Unión (sala de la Chimenea), a las ocho de la tarde, habrá una conferencia para señoras y señoritas (entrada libre) sobre el tema «Presente y futuro de la experimentación científica humana». Estará a cargo de María

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

La Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia, pone en conocimiento de todos los vecinos de NAVA DE LA ASUNCIÓN y su comarca, que en la tarde del próximo miércoles, día 4 de febrero, en horario de 4,30 a 9,30 horas se efectuarán extracciones de sangre en el Centro Médico de Nava de la Asunción, a cargo del Equipo de Extracciones de la referida Hermandad, que se desplazará al citado Centro Médico a tal fin, esperando esta Hermandad, la colaboración más entusiasta.

La Hermandad de Donantes de Sangre, agradece por este medio a todos, la colaboración que no dudamos va a existir.

Teresa Lledias Ferro, doctora en Medicina, Ginecología y especialista en Microbiología. Después de la charla habrá coloquio.

EN EL COLEGIO UNIVERSITARIO

Mañana, a las 18 horas, en el salón de actos del Colegio Universitario «Domingo de Soto», conferencia - coloquio sobre «Pleitos en la Roma clásica. La visión de los profanos» a cargo de Juan Antonio Arias Bonet, catedrático de Derecho Romano.

HOY, SOBRE LA SALUD

Organizada por los Centros de Formación Familiar de Nuestra Señora del Carmen y Cristo del Mercado, esta tarde, a las 5,30, se celebrará una conferencia sobre «La salud» (Salud física, salud mental, relajación y salud, importancia de evitar la tensión). Estará a cargo del doctor Fernando Alvarez Ude, jefe de la Sección de Diálisis del Hospital General de Segovia. El acto tendrá lugar en la sala de conferencias de la Caja de Ahorros (Bajada del Carmen).

CONCURSOS

BECAS PARA LOS JOVENES PINTORES

Con la colaboración del Ayuntamiento de Benidorm, y la institución de los «Premios Grupo Hoteles Costa Blanca», de esta localidad, se ha hecho pública la convocatoria del «I Certamen Internacional Pintura Joven Benidorm '87», por el que se van a invitar a cincuenta jóvenes pintores de España y resto de Europa, para que conozcan la luz mediterránea, a modo de asignatura práctica, cual va a suponer su estancia, todo pagado, durante diez días, en la mencionada villa alicantina.

No hay ningún condicionamiento, excepto no haber sobrepasado la edad de los 18 años, para optar a estas becas, y consecuentemente de ellas, a los premios establecidos, respectivamente, de 300.000, 200.000 y 100.000 pesetas. Las estancias se desarrollarán durante los próximos meses de abril y mayo, y al final de las mismas, con las obras de los artistas becados, se constituirá el «I Salón Internacional de los Jóvenes Pintores Europeos», al propio tiempo que se llevan a cabo diversos actos relacionados con la plástica contemporánea.

Los artistas interesados en estas becas, podrán solicitarlas directamente a la organización: Movimiento Artístico del Mediterráneo. Almendros, 5, 03500 Benidorm (Alicante), adjuntando un curriculum vitae, y datos personales.

GUIA MEDICA Y SANITARIA

Clínica de Rehabilitación «LA PIEDAD»

Dr. MARCELINO DE ANDRES CUADRADO

ONDAS ELECTROMAGNETICAS Y RAYOS LASER

CONSULTA DIARIA DE 4 A 7, EXCEPTO SABADOS

Ezequiel González, 27, bajo

Teléfono 43 55 79

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DECIA HACE 50 AÑOS

EL GENERALISIMO FRANCO, FELICITA A HITLER

Berlín.— El sábado último el generalísimo Franco envió al canciller Hitler un caluroso telegrama de felicitación por cumplirse en esa fecha el cuarto aniversario de la subida del nacional-socialismo al Poder.

Dice el generalísimo en su telegrama que desde que asumió Hitler el supremo poder, el Estado alemán ha recobrado su grandeza y poderío. En nombre de la España nacionalista, que pelea contra la barbarie comunista, le felicitaba con entusiasmo y le enviaba un saludo cordial.

Termina diciendo que Alemania, bajo la dirección de Adolfo Hitler, alcanzará la meta de sus elevados destinos.

A este telegrama de Franco contestó Hitler con otro redactado en términos de gran cordialidad.

Los periódicos publican los dos telegramas en primera plana, llamando al generalísimo Jefe del Estado Español.

tve

PRIMERA CADENA

15,00, Telediario. 15,35, Camuflaje. 16,30, La tarde. 17,55, Avance telediario. 18,00, Barrio sésamo. 18,30, Los electroduendes. 19,00, En la naturaleza. 19,30, Las chicas de oro. 19,55, Las cuentas claras. 20,30, Telediario. 21,05, Especial informativo. 21,45, Sesión de noche. 23,30, Ayer y hoy de la aviación. 24,00, Vuelta Ciclista a Andalucía «Ruta del Sol». 00,10, Telediario. Teledeporte. 00,40, Testimonio. 00,45, Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

18,45, Carta de ajuste. 18,59, Apertura y presentación. 19,00, Nuestros árboles. 19,20, Hijos e hijas. 19,40, Curso de inglés. 20,00, Agenda informativa. 20,30, Música y músicos. 21,00, Cómicos. 21,55, La revolución romántica. 22,45, El ojo de cristal. 00,40, Despedida y cierre.

TVE EN CASTILLA Y LEON

LUNES: 13,34, Resumen informativo. 13,38, El deporte. 14,20, Informativo regional.

MARTES: 13,34, Resumen informativo. 13,38, Dibujos animados. 13,50, Paisanos. 14,20, Informativo regional.

MIÉRCOLES: 13,34, Resumen informativo. 13,48, Dibujos animados. 13,50, Nosotros mismos. 14,20, Informativo regional.

JUEVES: 13,34, Resumen informativo. 13,38, Tierra. 14,20, Informativo regional.

VIERNES: 13,34, Resumen informativo. 13,38, Mañana será otro día. 14,20, Informativo regional.

Rne

PROGRAMA REGIONAL

9,05, Castilla y León a las nueve y cinco. 13,05, A la vuelta de la esquina (reportajes, oferta cultural...). 13,30, Informativo regional en conexión con los corresponsales de las nueve provincias de la región. 15,05, Sopa de ganso. 18,05, Castilla y León a las seis y cinco (boletín de noticias).

Gracias Espiritu Santo por la gracia concedida.

Radio Segovia

PARA MAÑANA

00,30, El borde de la cama. 3,03, De la noche a la mañana. 6,03, Onda Pesquera. 7,00, Matinal SER. 8,30, Cosas de Segovia. 9,03, Hoy por hoy. 12,05, Su programa. 13,03, Mediodía cadena SER. 13,30, Informativo local. 14,05, SER deportivos. 14,30, Informativo de las dos y media. 15,00, Segovia a las tres. 16,03, Su programa. 17,03, Cita a las cinco. 18,03, La saga de los Porreta. 18,15, Tardes sin fronteras. 19,03, Tertulia de las siete. 19,30, Santo rosario. 20,00, Informativo de las ocho. 20,30, Club deportivo. 21,03, Regional: Castilla y León. 21,30, La zarzuela. 22,00, Sonotone. 23,00, Hora 25. (Coincidiendo con las horas INFORMATIVOS SER).

RADIO SEGOVIA FM

Hasta las diez de la mañana, programación simultánea con A.M. con los espacios «Onda Pesquera», «Matinal SER», «Cosas de Segovia» y «Hoy por hoy». 10,30, Encuentros con la Radio. 13,30, Los 40 principales. A partir de las 23,00, programa simultáneo con A.M., incluye los programas «Hora 25», «El borde de la cama» y «De la noche a la mañana».

Radio Segovia

PARA MAÑANA

9,00, Pido la palabra. 10,00, Cita matinal. 11,00, Informativo SER. 11,05, Panorama comarcal. 11,10, Escaparate. 11,45, La saga de los Porretas. 12,00, Antena deportiva. 12,30, Informativo local. 12,35, Club de Oyentes. 13,00, Informativo SER. 13,05, La rosa de los vientos. 13,12, La hora de los concursos. 13,45, Conexión con Radio Segovia. 16,00, Album musical. 17,00, Tardes doradas. 18,00, Los cuarenta principales. 19,00, Informativo SER. 19,05, Segunda parte de los cuarenta principales. 19,30, Informativo regional de Castilla-León. 20,00, Cadena SER informativo.

antena3 FM 94.8

PARA MAÑANA

06,00, El primero de la mañana (nacional e internacional). 08,30, El primero de la mañana (local, provincial y regional). 09,00, Viva la gente. 14,15, Antena de Segovia (informativo). 14,30, Deportes en Antena 3 de Segovia. 15,00, Crónica 3. 15,30, Las tardes de Antena 3. 19,03, Antena de Castilla y León. 19,30, Musical «Metadona». 20,05, Los 33 de Antena 3. 21,10, Gomaespuma en los 33. 22,03, La salud es lo que importa. 23,00, Hora cero. 24,00, Supergarcía en la hora cero. Polvo de estrellas. 04,00, Repetición «Supergarcía en la hora cero». Cada hora noticias.

PROGRAMACION RADIO 80

Radio 80 Serie Oro (97.6 MHz). 24 horas de la mejor música con las 1.000 mejores canciones de las tres últimas décadas. 1954-1985.

La Pluma de Plata de la FEPET, a Pablo Martín Cantalejo

Por sus artículos y reportajes sobre turismo publicados en 1986

El comité ejecutivo de la Federación Española de Periodistas y Escritores de Turismo (FEPET) ha emitido el fallo de su premio anual «Pluma de Plata», que se otorga a la mejor labor realizada durante cada año, por miembros asociados, en materia turística a través de los distintos medios de comunicación social.

Entre los varios aspirantes seleccionados para el premio del pasado año, el comité ha tenido que efectuar una laboriosa tarea, para decidir, finalmente, la concesión de la Pluma de Plata 1986 de la FEPET a Pablo Martín Cantalejo. La labor de Martín Cantalejo en materia de pu-

blicaciones sobre temas turísticos se ha desarrollado principalmente en EL ADELANTADO DE SEGOVIA, mediante una larga serie de reportajes y artículos, pero también ha extendido estas publicaciones turísticas a los diarios «Diario de Burgos», «El Heraldo de Aragón» y «El Día», de Santa Cruz de Tenerife, así como a las revistas especializadas «Aviación y Turismo» y «Hostelería y Turismo».

El galardón le será entregado en el curso del Congreso Nacional de la FEPET que se celebrará en abril en la ciudad de Soria.

LA COCINA SEGOVIANA ESTUVO EN CANTABRIA

Félix Garzón y Francisco García participaron en la Semana de Cocinas Regionales de Santander

Estos días Segovia ha viajado hasta Cantabria, y lo ha hecho con una de sus mejores cartas de presentación: la gastronomía. Con motivo de celebrarse una nueva edición de la Semana de las Cocinas Regionales en Santander, que organiza el Restaurante BB1, Segovia ha acudido en representación de Castilla y León de la mano de Restaurante Fornos y del buen hacer de sus responsables, Félix Garzón Cuevas y Francisco García Borregón.

En la ciudad cántabra se han dado cita las cocinas de las comunidades de Galicia, Asturias y Valencia, y una vez más Segovia ha sabido dar buena cuenta del nivel y categoría adquiridos en el arte culinario, que río es otra cosa que el resultado del esfuerzo y la voluntad de superación de los profesionales de la hostelería. En esta ocasión, Félix y Francisco han querido ofrecer lo más

representativo, hoy ya típico de nuestra tierra, y el menú no ha sido otro que una buena sesión de cocina a base de judiones de La Granja, cochinillo asado y ponche segoviano.

De la acogida y aceptación mayoritaria en esas tierras de montaña, nos dicen estos dos profesionales, que se han sobrepasado con creces todas sus previsiones. Prueba de ello ha sido el hecho de que en los dos primeros días ya se había agotado todo el género que en principio se pensó suficiente para los cuatro días de estancia allí.

Si hay que calificar de alguna manera estos días de cocina segoviana en Santander, ambos coinciden en señalar que el término, aunque reiterativo, en esta ocasión, no puede ser otro que el de éxito. Un éxito más para nuestros profesionales que no es otro que el de nuestra gastronomía.

Los plásticos

La obra de Carlota Cuesta



Apoiada siempre en un sólido dibujo, expone su obra en la galería de «La Casa del Siglo XV» la artista Carlota Cuesta. Un dibujo correcto, abierto y suelto no basta en estos tiempos actuales —tiempos de constantes innovaciones— a un artista. El dibujante, el pintor, o el escultor, deben poseer un correcto oficio, una herramienta eficaz a punto; pero además, deben intentar el «más difícil todavía», a ser posible sin red.

En Carlota Cuesta hay vagas resonancias y evocaciones de aquello mismo que sensitivamente evocaba la película «Mariemba», de Resnais: esas esculturas neoclásicas, esos angelotes y mascarones de las fuentes, toda esa fauna mitológica y musgosa de los palacios

de Versalles o de La Granja, que presiden glorietas o dividen parterres y galantes encrucijadas, que el tiempo y las humedades invernales deterioran y erosionan dándoles un «cutis» especial, evocador y misterioso, que llama a una reflexión sobre el inexorable paso del tiempo. Grecia y Roma nos nutren de esa cultura clásica por otra parte siempre presente en las creaciones de Carlota Cuesta, algunas veces levemente coloreadas. Y también en otras ocasiones teniendo como fondo el mar, el mar purificador que reclama la presencia de estas nobles formas. Como elementos que deben ineludiblemente reunirse y complementarse. (Sala de «La Casa del Siglo XV»).

J. Turriano

Pinturas de Pilar Marco Tello y Pedro Alonso Vigil

La pintora Pilar Marco Tello es zaragozana y reside actualmente en Valladolid. Se licenció en la Facultad de Bellas Artes de Madrid y también estudió grabado, pintura mural, esmalte y cerámica en la Escuela de Artes y Oficios de Zaragoza. Ha sido pensionada en Segovia por la Dirección General de Bellas Artes.

Pilar Marco presenta obra en amplios formatos y también en tamaños más pequeños. Es una pintora abstracta bastante directa y expresiva, que utiliza colores vivos y desgarrados y tiene una forma de hacer libre. En algunos de sus cuadros el triángulo se repite de forma obsesiva, como un leit-motiv. En otros —los que a mí más me agradan— aparece una especie de marco-resumen dentro del cuadro, algo así como una «ven-

tanilla de tren» que la pintora se inventa para fijar más nuestra atención en aquello que especialmente quiere mostrarnos.

Pedro Alonso Vigil, natural de Gijón, se licenció por la Facultad de Bellas Artes de Madrid. También reside en la actualidad en Valladolid. Este artista realiza una pintura diferente a la de su compañera de exposición, pues él elabora mucho más el asunto que se trae entre manos, y en toda su obra expuesta se nota un afán de dibujo constructivo que en ocasiones resta fresca a aquello que quiere transmitir. Toros, caballos y retratos de personajes inquietantes nos recuerdan —aunque lejanamente— a la manera de hacer y a la maestría de los Barjola o Bacon. (Salas de «El Torreón de Lozoya»).

J. Turriano

El cine

«Dentro del laberinto», de Jim Henson

Muñecos, muñecos, muñecos... Jim Henson y Frank Oz, creadores de los teleñecos, realizaron en 1982 «Cristal oscuro» y ahora vuelven a la carga con otra película repleta de nuevo de muñecos de todos los tamaños, con variados diseños pero bastante feos por lo general. Ellos son los verdaderos protagonistas de «Dentro del laberinto» (Labyrinth, 1986) aunque el hilo conductor del relato recaiga sobre un desvalido ser humano (Jennifer Connelly, una joven actriz que pese a ocupar casi todo el tiempo la pantalla a menudo pasa desapercibida ante el monumental despliegue de fantásticos decorados a la manera de «Alicia en el país de las maravillas» y que junto con unos amigos que van surgiendo a lo largo del camino, como en «El mago de Oz», trata de rescatar a su hermanito de las enguantadas garras de David Bowie, quien, por lo demás, apenas hace otra cosa en la película que jugar con unas bolitas traslúcidas e interpretar sus canciones, de manera que a veces podríamos pensar que estamos ante un videoclip más que asistiendo a la película de aventuras que proclama la publicidad.

«Dentro del laberinto» es un cuento, con moraleja y todo, en el que prima la fantasía por encima de todo lo que en algunos aspectos puede recordar bastante a «La historia interminable».

En líneas generales estamos ante un producto bastante logrado, aunque tiene algunos errores absurdos como por ejemplo el alargamiento innecesario de algunas escenas que no parecen tener otro sentido que el de lucir lo que se supone son unos costosos decorados, pero que perjudican enormemente el ritmo de una película que cuenta con tantos aciertos y derrocha ingenio en tantos momentos que desde luego merecía que se hubiese prestado mayor atención a lo más puramente cinematográfico aunque ello fuera en detrimento de los tan socorridos efectos especiales. «Dentro del laberinto» posee excelentes secuencias pero tal vez fallen de algún modo al no articularse plenamente en un conjunto más homogéneo en el que las escenas discurriesen con más fluidez.

En fin, es ésta una película que algunos, deslumbrados por sus oropeles, han catalogado como la mejor de las estrenadas estas navidades generosas en filmes protagonizados de cabo a rabo por muñecos y otros artificios o ingenios tecnológicos como los de «Dentro del laberinto».

ANDRES P. LLORENTE

EL SEÑOR DON MARIANO GIL MARINAS

(Secretario de Administración Local, jubilado)

Falleció en Segovia el día 30 de enero de 1987

A los 77 años de edad

D. E. P.

SU ESPOSA, JUANA MANTECAS; HIJOS, MARIANO, ALBERTO, ALFONSO, JUAN, CESAR Y ANGEL GIL MANTECAS,

Agradecen a familiares y amistades sus muestras de afecto y condolencia y comunican que el jueves día 5 de febrero, a las 19,30 horas, en la parroquia del Santo Cristo del Mercado, se oficiará la misa de privilegio.

El presidente de Castilla y León se entrevista mañana con Felipe González

Valladolid.— Los presidentes del Gobierno Felipe González, y de Castilla y León, José Nalda, se entrevistarán mañana en Madrid para estudiar diversas actuaciones que la Administración central tiene pendientes en esta Comunidad Autónoma.

Fuentes de la presidencia del Gobierno autónomo de Castilla y León con-

firaron hoy que ambos presidentes tratarán en su entrevista temas puntuales de «vital importancia» para Castilla y León.

Entre otros asuntos, Nalda y Felipe González hablarán sobre el Plan de Saneamiento Integral de la Cuenca del Duero, ferrocarriles, agricultura, transportes y carreteras.

Según las citadas fuentes, entre los temas de carretera Nalda expondrá a Felipe González la conveniencia de la urgente ejecución de las variantes de circunvalación de Tordesillas y Salamanca de la nacional 620 (Burgos-Portugal), así como del progresivo desdoblamiento de esta vía de comunicación.—Efe.

CUELLAR

El Ayuntamiento solicitará la revisión de contribuciones urbanas

Requiere nuevos estudios, con participación de vecinos, a la Comisión Territorial de Propiedades Inmobiliarias

A propuesta de los concejales socialistas se celebró pleno extraordinario. El punto de mayor interés y único, en principio, del orden del día, fue solicitar al grupo de gobierno información sobre la subida de contribuciones de solares en zona urbana y la actuación del Ayuntamiento ante la disconformidad de los ciudadanos. Además y a propuesta de la alcaldía, se introdujo la aprobación de solicitud de créditos por importe de 18.552.024 pesetas para compras y expropiaciones efectuadas por el Ayuntamiento y colaboraciones en convenios con el INEM. En el punto de interés del orden los socialistas solicitaron del alcalde, Felipe Suárez, información sobre la actuación seguida por la corporación respecto a la subida desorbitada de las contribuciones sobre solares en zona urbana, las cuales superan en algunas zonas el 200 por cien. Criticaron las acciones protagonizadas por el concejal delegado del Ayuntamiento en la Comisión Territorial de propiedad inmobiliaria, Cecilio de Frutos y la desinformación al Grupo Socialista, en la oposición. Antes de intervenir, el alcalde sobre este punto, fue presentada una enmienda del Grupo Popular. Rafael de las Heras que defendió la misma como portavoz, explicó que la voluntad de su grupo se basaba en solicitar a la Comisión Territorial la revisión de los valores aprobados, para lo cual presentaba como colaboradores a representantes del Ayuntamiento y a vecinos afectados. En la defensa de la enmienda, Rafael de las Heras en una maratónica intervención apuntó haber tenido conversaciones antes de comenzar el pleno con el portavoz de la oposición solicitándole unanimidad de criterios en las exposiciones y ausencia de enfrentamientos

políticos en un tema con las repercusiones del que trataban. Criticó De las Heras la postura socialista sobre la reducción del diez por ciento, del veinte que percibe el Ayuntamiento de las recaudaciones por este impuesto alegando ir en detrimento de las arcas municipales, repercutiendo en la calidad de vida de los cuellaranos. Reiteró que la revisión de valores situaría las contribuciones en una subida justa, continuando de esta forma pagando quien más tiene sin que ello afectase la marcha del municipio. Angel Gómez, en su turno de intervención como portavoz de la oposición, manifestó el enfado de su grupo de aceptar las condiciones expuestas por De las Heras antes de comenzar el pleno y no haber sido informados de la presentación de la enmienda.

Angel Gómez reiteró que la reducción del diez por ciento de lo que percibirá el Ayuntamiento constituiría un descuento sustancial a los ciudadanos propietarios en el pago del impuesto. Como datos orientativos presentó la recaudación obtenida en el 86, quince millones de pesetas, y la diferencia de percibimiento de entre el diez y el veinte por ciento en el 87. Esta sería de 25 millones de pesetas, caso del diez y 52 millones caso del veinte, diferencia, dijo, escasa pero sí importante para el contribuyente. Por último apuntó la posibilidad de ascender la parte municipal nuevamente al 20% caso corregirse las contribuciones por la Administración central en 1988.

Por último Angel Gómez recalculó que la revisión se había producido por última vez en 1970.

De las Heras en turno de réplica señaló que de aceptar la reducción del 10 por ciento de la Comisión Municipal, significa-

ría conformar la subida establecida para los próximos dos años.

Antes de terminar reiteró la crítica de no haber sido revisados los valores en los últimos diecisiete años pero apuntó que las contribuciones si habían registrado subidas. «Tengamos en cuenta, dijo De las Heras, que la reducción de la Comisión Municipal podría repercutir favorablemente en el pago de estas contribuciones, pero no solucionar nada en los casos de transferencias de propiedades por herencias, ventas o declaraciones de renta en cuyos casos los valores a declarar serían los últimos aprobados». La enmienda popular fue aprobada unánimemente por el pleno.

Centrados en el punto de convocatoria extraordinaria del pleno en el que los socialistas solicitaron aclaración del alcalde sobre la actuación seguida por el Ayuntamiento en la subida de contribuciones, Felipe Suárez recordó haber recibido de la Comisión Territorial la aprobación de revisiones y los listados de contribuyentes. Estos fueron expuestos en el tablón de anuncios del Ayuntamiento. La Comisión de gobierno aprobó solicitar revisión de las mismas y se procedió a informar a los ciudadanos de los costes que originaría la contribución sobre solares y las posibilidades que existen de reclamación. Sobre la actitud del concejal delegado Cecilio de Frutos como representante de Cuéllar en la Comisión Territorial, quien mostró su voto contrario ante la subida en la misma, el alcalde reiteró el apoyo prestado al miembro de su grupo.

Angel Gómez criticó la desinformación de que ha venido siendo objeto el Grupo Socialista y señaló que el alcalde debía haber enviado otro representante a la Comisión y, no a Cecilio de Frutos, por ser parte interesada. Gómez apuntó que al conocerse la subida registrada, el alcalde debería haber recurrido tal decisión. Cecilio de Frutos, quien por alusiones intervino, confirmó ser cierto verse afectado en algunas fincas pero, que además de ser concejal es contribuyente al igual que otros propietarios. De las Heras respondió no estar legitimado al Ayuntamiento la posibilidad de recurso y sí al propietario. Criticó la postura socialista de no alentar al grupo en el gobierno de la situación creada, permitiendo una actuación cómoda.

El punto del orden de reducción de comisión municipal del veinte al diez por ciento, resultó denegado por cinco votos a favor y ocho en contra.

JUAN PABLO QUEVEDO

MADRONA

UN SERVICIO EJEMPLAR: LA RECOGIDA DE BASURAS

Sobre los más de quince años que Madrona pertenece como barrio al Ayuntamiento de Segovia, el servicio de recogida de basuras por la empresa arrendataria SEMAT fue ampliado a los pueblos incorporados hace un año y medio aproximadamente.

Desde el mismo momento de su incorporación este servicio ha venido funcionando con la mayor regularidad y toda perfección. Los operarios de la empresa que hasta aquí vienen, que suelen ser siempre los mismos, gozan de total simpatía de todos los vecinos por la eficiencia con que desarrollan sus trabajos, a pesar de que la colaboración del vecindario tal vez deje algo que desear en cuanto al cumplimiento de las mínimas normas que se exigen para su perfecto funcionamiento, es decir, sin los riesgos de la falta de higiene.

La recogida se realiza tres veces por semana a través de unos contenedores que se estrenaron para esta labor, excepto para los establecimientos públicos, como los bares, en los que

se realiza a domicilio. El buen uso de estos contenedores requiere que las bolsas se depositen sin roturas y perfectamente cerradas para evitar la suciedad y los olores que producen los derrames de desperdicios. Este es el requisito que no se cumple en muchas ocasiones, dificultando la tarea a estos operarios y que, a su vez, repercute en la higiene general.

El servicio también se extendió a la parte del soto que permanece abierta al esparcimiento del público durante los días de buen tiempo. Se instalaron varios bidones con grandes bolsas para depositar en ellos, y no sobre el césped como se hacía antes, cualquier desperdicio. Esto ha conseguido una evidente mejora en esta zona de árboles en cuanto a limpieza se refiere, haciéndola más acogedora y disfrutable.

Por todo ello es justo expresar desde estas páginas el público agradecimiento que existe en el barrio hacia este servicio y sus trabajadores.

F. A. C.

NAVA DE LA ASUNCION

El Ayuntamiento recurrirá los valores catastrales de la contribución urbana

Sesión extraordinaria celebró el Ayuntamiento Pleno para tratar un tema que ha generado bastante malestar en todo el pueblo, debido a la inexactitud de los trabajos de revisión de valores catastrales de Urbana, realizados por el Consorcio de Hacienda. Los ediles no dudaron ante esta situación y por unanimidad aprobaron la propuesta de la Comisión Informativa de Hacienda de recurrir los trabajos efectuados sobre la revisión de valores catastrales de Urbana, dado que cuentan con numerosos errores en las notificaciones, nombres de titularidad, asignación de fincas que no forman parte de las mismas, existencia de calles completas donde están equivocados los nombres de los propietarios y la asignación de fincas a los mismos. Incluso a las propiedades urbanas del Ayuntamiento se le han designado fincas que no le pertenecen. Todos estos errores, más otros, están produciendo un constante goteo de reclamaciones particulares que han motivado que el Ayuntamiento tome cartas en el asunto recurriendo a las deficiencias del mencionado trabajo.

Por otra parte y dada la competencia del Ayuntamiento para fijar tipos de gravamen, conforme a lo previsto en el artículo 272.1 del Real Decreto Legislativo 781/86 y ante el informe emitido por la secretaria del Ayuntamiento sobre la fijación del tipo de gravamen para la Contribución Territorial Urbana, la Corporación Municipal decidió, que este tipo de gravamen fuera del 5'72%. Y por los que

las arcas municipales esperan recaudar 4.969.292 pesetas, según la nueva revisión de valores catastrales, cuya base liquidable asciende a 86.875.750 pesetas. La fijación del 5'72% va a suponer un ligero aumento en las cuotas del contribuyente, puesto que en el año 86 con la aplicación del 20% a una base liquidable de 23.657.662 pesetas se obtuvieron unos ingresos de 4.731.538 pesetas, lo que significa un aumento de 237.754 pesetas con respecto a lo que se espera recaudar con el nuevo tipo de gravamen que asciende a 4.969.292 pesetas. El portavoz socialista anunció el voto favorable de su grupo a la propuesta, pero manifestó su preocupación en referencia a los ingresos que se prevén, ya que si se tenía en cuenta las reclamaciones efectuadas sobre la errónea valoración de las fincas urbanas, éstas incidirían a la baja en la base liquidable y en los ingresos previstos por el nuevo tipo de gravamen, lo que indudablemente produciría un recorte en los servicios que el Ayuntamiento debe ofrecer a sus vecinos.

EXTRACCION DE SANGRE

La Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social de Segovia, nos informa de que mañana miércoles, en horario de 4,30 a 9,30 horas se efectuarán extracciones de sangre, por el equipo médico de la referida Hermandad, en el Centro de Guardias Médicas, invitando a la colaboración a todos los vecinos de Nava de la Asunción y su comarca.

AMARUARRI

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

RENOVACION DE TARJETAS DE APARCAMIENTO

A N U N C I O

Se hace saber a los titulares de tarjetas de aparcamiento de vehículos en zona de estacionamiento vigilado, que el plazo para canjear las mismas por las del actual año de 1987, finalizará el día 28 del próximo mes de febrero. Las tarjetas de los vecinos residentes se cambiarán presentando la antigua en la Oficina de Caja de la Depositaria Municipal; las tarjetas concedidas a los titulares del Impuesto Municipal de Radicación a causa de sus respectivas actividades, se presentarán en la Oficina de Transportes y Tráfico Urbano, la tarjeta del año anterior y documento fehaciente de haber abonado dicho Impuesto y el de Circulación de Vehículos.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.

EL ALCALDE

Los presidentes de AP de Castilla y León, a favor de la candidatura unitaria

Valladolid.— Los presidentes provinciales de Alianza Popular en Castilla y León se mostraron partidarios de la presentación de una candidatura unitaria en el próximo congreso extraordinario aliancista.

Según los presidentes provinciales, que celebraron una reunión durante el pasado fin de semana, la presentación de una candidatura unitaria «es deseable y lo mejor para el partido» y garantizará el pleno relanzamiento de AP y «su papel irrenunciable como columna vertebral del centro-derecha española».

Los nueve presidentes provinciales aliancistas de Castilla y León se comprometieron a ejercer «las acciones necesarias y convenientes» para garantizar el mayor grado posible de unidad y consenso en el partido.

En un comunicado, los presidentes provinciales aliancistas indicaron que consideran que el congreso extraordinario «no puede plantearse como una simple elección entre dos o más candidatos, sino que éstos deben de ser elegidos por sus correspondientes equipos de Gobierno y no por separado».

BURGOS

Dimite el presidente del PDP

Por falta de tiempo para preparar las próximas elecciones

Burgos.—El presidente del PDP de Burgos, Mariano Hervás, ha presentado la dimisión irrevocable, por considerar que la preparación de la campaña para las próximas elecciones municipales y autonómicas requiere de una dedicación que no puede prestar por falta de tiempo.

Medios políticos burgaleses señalaron, sin embargo, que la dimisión puede estar motivada por las discrepancias existentes entre Hervás y otros miembros del partido, determinadas por la postura del presidente dimisio-

nario de preconizar el mantenimiento de una amplia coalición de centro-derecha.

Hervás, que ostenta el cargo de teniente de alcalde en el Ayuntamiento de Burgos, mantiene una vinculación muy estrecha con el alcalde, el independiente José María Peña, hecho que puede haber constituido otro factor para la dimisión.

Peña, que se presentará a las próximas elecciones municipales como independiente en la candidatura de AP, puede haber propuesto a Hervás que se presente a los comicios en la lista que él encabezará, aunque el ex presidente provincial del PDP no ha confirmado ni desmentido si concurrirá para la reelección en el cargo que actualmente desempeña.

La posible dimisión de Hervás fue anunciada tras la reunión del Comité Regional del PDP, celebrada recientemente en Tordesillas (Valladolid).

VALLADOLID

Innovación de cara a la próxima muestra de teatro

Valladolid.— La innovación de los espectáculos caracterizará la IX Muestra Internacional de Teatro de Valladolid, que se celebrará del 8 al 16 de mayo próximos, informaron los organizadores.

La Muestra será inaugurada con el espectáculo «Cold barbor», dirigido por el estadounidense Dale Worsley.

El avance del programa de la Muestra incluye las actividades de teatro, danza, música, «performance» y cine, con debates y exposiciones paralelos.

La Muestra presenta este año como producción propia la puesta en escena, por profesionales de varias compañías vallisoletanas dirigidos por Ernesto Calvo, de la obra «Severa vigilancia», de Jean Genet.

Asimismo, dentro del capítulo teatral está prevista la presentación en Valladolid de la obra «Plat du four», del holandés Jim Van der Woude.

En el apartado de danza, actuarán Susanne Linke (República Federal de Alemania), Michael Clark and Company (Gran Bretaña), Pauline Daniels (Holanda) y Karine Saporta (Francia).

En el ámbito musical participarán la Orquesta de las Nubes (España), que estrenará con carácter mundial «Trozos de oscuridad», John Hasel (EE.UU.) y Wim Mertens (Bélgica).

La IX Muestra Internacional de Teatro presentará también el espectáculo de «performance» «The ministry of power», del Test Department de Gran Bretaña.

También se han programado proyecciones cinematográficas diarias sobre el cine de vanguardia en EE.UU.

Del 5 al 8 de febrero, en Zamora

I Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa

Del 5 al 8 del presente mes de febrero se va a celebrar en Zamora el I Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa. El congreso, primero de sus características que se celebra en nuestro país, cuenta con el patrocinio del Patronato Provincial de Turismo y con la colaboración de diversas instituciones.

Cuatro mesas de trabajo componen las jornadas cuyos ponentes y coordinadores son especialistas procedentes de diversas universidades. La primera versará sobre «Aspectos históricos de

las Cofradías de Semana Santa en España» y estará coordinada por Miguel Angel Ladero, vicerrector de la Complutense de Madrid. La segunda tiene como tema «Religiosidad y mentalidad popular en la Semana Santa Española», coordinada por Julio Caro Baroja y Antonio Cea. Los «Aspectos artísticos de la Semana Santa» serán analizados en la tercera mesa de trabajo, cuya coordinación corre a cargo de José M.ª de Azcárate. La cuarta y última ponencia versará sobre los «Aspectos jurídico-institucionales de cofradías españo-

las». Hacia una asociación nacional de cofradías, que coordinará Julio Manzanares.

LEON

Curso de educación sobre medio ambiente en los colegios

León.—El Ayuntamiento de León, en colaboración con la Facultad de Ciencias Biológi-

cas, lleva a cabo, desde ayer, un curso de educación sobre medio ambiente que se impartirá en los colegios de EGB de la capital.

El curso, que tendrá una duración de tres meses, ha sido programado con motivo de la celebración en 1987 del Año Europeo del Medio Ambiente.

Las materias de que consta el curso serán impartidas por alumnos universitarios de la Facultad de Ciencias Biológicas, que utilizarán material audiovisual.

1987 TIENE NUEVO CENSO ELECTORAL

0121	FIGUEROA	PEREZ	JUAN JOSE	LOPEZ	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0122	FIGUEROA	PEREZ	RODARDO	LUIS MANUEL	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0123	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0124	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0125	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0126	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0127	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0128	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0129	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0130	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0131	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0132	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0133	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0134	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0135	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0136	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0137	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0138	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0139	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0140	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0141	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0142	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0143	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0144	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0145	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0146	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0147	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0148	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0149	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL
0150	FIGUEROA	PEREZ	PIZARRU	LARA	0000	13 135	20-08-86	FOR 1	INCOMPL

Exposición de listas del nuevo Censo Electoral del 26 de enero al 16 de febrero

La oficina del Censo Electoral ha elaborado este Censo, referido a 1 de abril de 1986, que se utilizará para todas las elecciones que se celebren en 1987.

- Todos los Ayuntamientos exponen las listas del nuevo Censo Electoral.
- Aunque usted haya figurado en Censos Electorales anteriores, compruebe su inscripción en el nuevo Censo que se está exponiendo.
- Si no está correctamente inscrito o se considera excluido del Censo Electoral, puede informarse y reclamar en el mismo Ayuntamiento o en la Oficina del Censo Electoral de su provincia.

Votar es un derecho y un deber

EN EL CENSO ELECTORAL DEBEMOS ESTAR TODOS

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA **ine**

Oficina del Censo Electoral

Oficina del Censo Electoral de SEGOVIA: Obispo Ochoa Ondategui, 8 - 40001 Segovia

El mercado de ganados de Medina del Campo

Se expusieron a la venta cerca de las 5.000 cabezas, abundando las destinadas para matadero, sobre todo en lechazos.

Se vendieron los lechazos hasta 12 kilos de peso entre 400 y 410 pts., kilo vivo; lechazos hasta 14 kilos de 380 a 390 pts.; corderos de 18 a 23 kilos de 320 a 330 pts.; corderos de 23 a 28 kilos de 300 a 310 pts.; corderos de 28 a 32 kilos de 280 a 290 pts., y corderos con más de 32 kilos de 240 a 250 pts.

En ganado viejo se vendieron los corderos hasta 30 kilos de 240 a 250 pts, kilo vivo; corderos viejos hasta 36 kilos de 210 a 220 pts, y corderos viejos con más de 35 kilos de 180 a 190 pts.

En ganado destinado para vida se vendieron los corderos de 9.000 a 10.000 pts., ovejas cubiertas de 1 a 3 partos de 10.000 a 12.000 y ovejas emparejadas de 13.000 a 15.000 pts.

En ganado caprino se vendieron los lechazos de 400 a 410 pts., kilo vivo, cabras para matadero de 4.000 a 4.500 pts, unidad; cabras para vida de 9.000 a 10.000 pts y cabras emparejadas de 13.000 a 15.000 pts.

LUVEDE

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo: Tú que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca más quiero separarme de Ti, por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos sin decir el pedido. Dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea.) (Publicar en cuanto se reciba la gracia.) Agradece la gracia alcanzada. — A. B.

Trasladados a la cárcel de Almería los musulmanes detenidos en Melilla

Almería.— Los nueve musulmanes contra los que se ha dictado prisión por un presunto delito de sedición han ingresado en la prisión provincial de Almería hacia las nueve y media de esta mañana.

Así lo indicó a «Efe» el director de la prisión, Juan Ruiz, en el mismo momento en que los reclusos musulmanes llegaban hasta el recinto penitenciario, a bordo de un furgón policial que les había trasladado desde el puerto almeriense.

Los nueve musulmanes, contra los que el juez de Melilla dictó auto de procesamiento por un presunto delito de sedición, han sido trasladados hasta Almería a bordo de uno de los barcos que cu-

bre la línea marítima entre Melilla y la capital almeriense.

La prisión provincial de Almería, con capacidad para unos 650 ó 700 reclusos, es de régimen ordinario, constituye uno de los más modernos establecimientos penitenciarios de cuantos en la actualidad existen en España y está situada en el paraje de «El Acebuche», en el extrarradio de la ciudad.

Sus instalaciones, que entre construcción y dotación supusieron una inversión de alrededor de 2.500 millones de pesetas, fueron inauguradas oficialmente por el ministro de Justicia, Fernando Ledesma, en octubre del pasado año, aunque en el mes de julio habían entrado ya en funcionamiento.—Efe.

Herrero contestará hoy a la propuesta de Hernández Mancha

El dirigente andaluz se reserva el puesto de presidente de AP, y ofrece a aquél una vicepresidencia

Madrid.— El vicepresidente ejecutivo de A.P., Miguel Herrero, contestará hoy en la reunión del comité ejecutivo a la propuesta de candidatura unitaria de Antonio Hernández Mancha, en la que éste se reserva la presidencia del partido.

Hernández Mancha, presidente de A.P. de Andalucía y rival del vicepresidente ejecutivo para dirigir el partido, remitió ayer una carta a Gerardo Fernández Albor, Miguel Herrero, Abel Matutes, Fernando Suárez, Alberto Ruiz Gallardón y Arturo García Tizón en la que les invita a sumarse a un «proyecto de dirección de A.P.».

De acuerdo con la «fórmula unitaria» del presidente de A.P. de Andalucía, Hernández Mancha se reservaría la presi-

dencia del partido; Fernández Albor asumiría la de la federación de partidos; Herrero, Matutes, Suárez y Ruiz Gallardón, sendas vicepresidencias, y Arturo García Tizón, la secretaría general.

Aunque la distribución de funciones de estos cargos está por negociar y ultimar, partidarios de Miguel Herrero han rechazado la propuesta de Hernández Mancha por considerarla «poco seria e infumable».

No obstante, Hernández Mancha, que ayer se entrevistó dos veces con Herrero, dijo anoche que el vicepresidente ejecutivo le había comunicado que la propuesta era «un avance» y que se pronunciaría sobre ella en la reunión de la ejecutiva de hoy.—Efe.

Aparece en Mallorca un comando de apoyo a ETA

Palma de Mallorca.— La Delegación del Gobierno en Palma de Mallorca informó ayer de la aparición en la isla de un comando de apoyo de ETA autodenominado «Eusko Borroka», según una nota que difundió por la tarde la Delegación del Gobierno. De acuerdo con el comunicado, el citado comando de ETA se autoincumbió del lanzamiento de dos cócteles molotov a las 12,45 del domingo en un concesionario de las empresas Renault situada en la calle Aragón, de Palma de Mallorca.

El atentado resultó fallido, pero produjo daños valorados en unas cien mil pesetas. Al romperse la luna del escaparate. Los artefactos explosivos, compuestos de gasolina y mecha, no llegaron a estallar, según la misma Delegación del Gobierno. El atentado fue reivindicado por una voz de mujer mediante una llamada telefónica a la redacción del «Diario de Mallorca», en la que manifestó que el atentado respondía a la campaña de ETA contra intereses franceses en España.

SE RESPONSABILIZA DEL ATENTADO EN ZARAGOZA

De otro lado, ETA se ha responsabilizado del atentado registrado el viernes último en Zaragoza contra un autobús militar y que produjo dos muertos y 41 heridos. En un comunicado remitido a diversos medios de comunicación, ETA enmarca el atentado «en su táctica de hostigamiento, allá donde se encuentra, del Ejército español».

Habrà una nueva lotería nacional combinada

Madrid.— El Ministerio de Economía y Hacienda ha ultimado la elaboración de un real decreto, por el que se establece una nueva modalidad de lotería nacional combinada.

La nueva modalidad de la lotería nacional combinará un juego presorteadado con una lotería convencional en un mismo billete que será gestionado por el Organismo Nacional de Loterías y Apuestas del Estado.

Consistirá en jugar a obtener un premio inmediato, descubriendo una parte oculta del billete, que se adquirirá a cambio de un precio cierto. El jugador podrá obtener el derecho a participar en un sorteo con premios en metálico.

Del importe de cada emisión ordinaria de billetes se destinará el 50 por ciento a premios y el 23 por ciento a gastos de administración.

El precio del billete será de 50 o bien del 100 pesetas, según se trate de emisiones ordinarias o especiales.

Maravall hace más amplia su oferta a las organizaciones estudiantiles

Hay un principio de acuerdo para concluir con las movilizaciones de estos días

Madrid.— El ministro de Educación, José María Maravall, y dos de las tres organizaciones estudiantiles acercaron ayer sus posiciones sobre la posible firma de un acuerdo que concluya con las movilizaciones estudiantiles que se registran en España durante los últimos dos meses.

Según manifestó anoche el secretario general de Educación, Alfredo Pérez Rubalcaba, el clima de cordialidad que presidió la negociación de ayer «me hacen ser optimista sobre la posible firma del acuerdo el próximo miércoles, por lo menos por parte de dos de las tres organizaciones sentadas en la mesa».

Estas dos organizaciones son la Confederación Estatal de Asociaciones de Estudiantes (CEAE) y el Sindicato de Estudiantes, cu-

yos portavoces, Carlos Martí y Juan Ignacio Ramos, respectivamente, señalaron su voluntad de continuar con el diálogo emprendido por la Administración.

Francisco Ferrera, portavoz de la Coordinadora de Estudiantes, declaró por su parte, que no había habido ningún acercamiento entre ellos y el Ministerio, y que continuarían las movilizaciones durante esta semana.

Pérez Rubalcaba dijo que había entrado en profundidad en los temas de tasas, becas y puestos escolares para los próximos años.

DOS NUEVOS PUNTOS DE OFERTA

El ministro de Educación, José María Maravall, amplió ayer en dos nuevos puntos la oferta que realizó la pasada semana a los dirigentes estudiantiles que negocian sus reivindicaciones con el Ministerio de Educación.

En uno de estos puntos, referido a la mejora de la calidad de la enseñanza, el Ministerio ofrece un aumento del 30 por ciento en las dotaciones presupuestarias de este año para el funcionamiento de los centros de bach-

illerato, formación profesional y COU.

El otro aspecto nuevo, sobre los derechos y deberes de los alumnos, se refiere a la promulgación de una carta de derechos y deberes de los alumnos, que desarrollará los artículos 2 y 42 de la Ley Orgánica del Derecho a la Educación (LODE) y sería elaborada en diálogo con los estudiantes.

EN POCAS LINEAS

El comité de empresa de «General Motors», que se reúne hoy con la representación empresarial, reivindica, como punto más importante, una revisión salarial media del 9 por ciento, aumento que se encontraría entre un diez por ciento para las categorías más altas y un nueve para las más bajas.

Los cincuenta trabajadores de la mina «Luisa», situada en la localidad de Estercuel (Teruel), han iniciado una huelga de carácter indefinido para protestar contra la decisión de la dirección de establecer un relevo nocturno de trabajo sin contar con la opinión de la plantilla.

Varios de los principales sucesos a Bilbao fueron cortados mediante barricadas colocadas por trabajadores de «Magedesa» hacia las siete horas de hoy, como ya lo hicieran en los días pasados, en protesta por la situación que atraviesan.

El pleno del Tribunal Supremo acordó ayer desestimar el recurso presentado por el magistrado Jaime Rodríguez Hermida contra la sanción de separación del servicio que le fue impuesta por el Consejo General del Poder Judicial.

José María Ruiz - Gallardón, el hijo mayor del recientemente fallecido vicepresidente de Alianza Popular, fue detenido en la noche del pasado domingo por presunto robo en el interior de un despacho de abogados.

La Comisión Disciplinaria del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), acordó ayer suspender por un año en sus funciones al juez Guillermo Forteza por falta muy grave tipificada en el artículo 417.2 de la ley orgánica del Poder Judicial.

CONDUCTOR:

Respete los pasos de cebra y las señales de los semáforos. Es un consejo de EL ADELANTADO DE SEGOVIA

bolsa de madrid

COTIZACIONES DE AYER, LUNES

BANCA		QUIMICAS	
Bankinter	1.800	Cros	218,50
Bilbao	1.550	Explosivos R. T.	393
BNP	1.270	Pap. Española	D 462
Castilla	5.289	Petromed	929
Central	1.120	Petróleos	583,50
Esp. Crédito	842	Sniace	198
Exterior	581		
Hispano	630		
Popular	1.774		
Santander	1.160		
Vizcaya	1.924		
INVERSION		SIDEROMETALURGICAS	
Cartinbao	549	Altos Hornos	D 77,75
Fibansa	D 860	Citroën-Hispania	1.310
General Inv.	407	Duro-Felguera	642
Patrisa	870	Fasa	895
Popularinsa	1.550	Motor Ibérica	D 169
		Ponferrada	P 112,75
		Tubacex	174
ELECTRICIDAD		CONSTRUCCION	
Fecsa	60	Dragados	597,50
H. Española	90,25	Urban. Metro	—
Iberduero	146	Urban.	545
Sevillana	104	Vallehermoso	514
Unión-Fanosa	90		
COMUNICACIONES		ALIMENTACION	
Telefónica	180,50	Ebro	1.285
		El Aguila	395
		Koipe	625
		Tabacalera	1.137

No se admite a trámite parte de la querrela de la familia Coca

Madrid.— El titular del Juzgado de Instrucción número 32 de Madrid, Lorenzo Pérez, no ha admitido a trámite la última parte de la querrela interpuesta por la familia Coca contra la Dirección del Baneo relativo a los delitos contra la «persona e integridad» del banquero, informaron fuentes bancarias y jurídicas.

Las mismas fuentes señalaron que el juez Lorenzo Pérez ha rechazado el tercer supuesto de la querrela, que había sido remitido al Juzgado número 32 por el juez de Instrucción número 7, Eladio

Galán, por delito que, según la querrela, «bien pudiera ser el de homicidio o de imprudencia punible del art. 565 del Código Penal».

La querrela fue interpuesta el pasado 16 de enero por la familia Coca contra los directivos de la entidad bancaria Pablo Garnica, José María López de Letona, José María Sáinz de Vicuña y Manuel Igea, por posibles delitos de usura, falsedad en documentos mercantiles y contra la vida e integridad del banquero Ignacio Coca.—Efe

EL ADELANTADO

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Lunes 2 de febrero de 1987
Número 15



JAVIER

Y A TI
TE ENCONTRE
EN LA CALLE

«...Y a ti te encontré en la calle»
Galería de personajes segovianos

JAVIER Y POTOTO NOS DAN LAS PISTAS

JAVIER AGUIAR
Y "POTOTO"

DEL 30 DE ENERO
AL 10 DE FEBRERO

Hasta la semana pasada no se supo nada del asunto; mutismo total. Además de los ideadores, Javier y Pototo, sólo los bien contados consejeros particulares sabían de «...Y a ti te encontré en la calle», esa, aunque a ellos no les guste mucho la feliz palabreja, «galería» de personajes segovianos, que tienen como punto de referencia la calle, esas calles de Segovia en las que con sus idas y venidas han forjado el carácter propio de nuestra ciudad. Hoy el libro ya está donde tenía que estar: en la calle, para que los segovianos todos vean en estos tantos personajes algo más de lo que les permite apreciar sus narices. Y como aquí ocurre, como en ningún otro caso, que hay palabras que por muchas y bien dichas que sean, precisan de una buena imagen, ahí está también la fotografía, y con ella la exposición más directa y real, donde las haya, de la expresión y el gesto más característico de estos tipos que les hace ser lo que son: poseedores de ese duende que aquí nos dicen, en voz bajita, se llama carisma.

GALERIA DE
PERSONAJES
SEGOVIANOS



Nos dicen estos dos, Javier y Pototo, «los dos jóvenes bullidosos y despiertos» que han organizado este tinglao, que su trabajo «a puerta cerrada» se ha debido al miedo de los tiempos modernos: «hay mucho ladrón de ideas, que encima de robárte las, te las pisa», y cuando ellos mismos se olvidaron de los peros, que aquí también hablan de dinero, y se echaron de cualquier facha a la calle para hacer algo que merecía la pena «no porque fuera mejor ni peor, sino porque queríamos hacerlo y estábamos seguros, muy seguros de cómo llevarlo a cabo», no hay que fiarse de nada ni de nadie.

La intención de este trabajo no habla cómo se cansa uno de oír en la mayoría de las explicaciones que se dan a cualquier iniciativa en este sentido referida a nuestra ciudad, de una necesidad de hacer algo que aún no se ha hecho, y que faltaba, para el bien de nuestros conciudadanos de Segovia entera... La cosa es bastante más simple: se trata de responder a una necesidad, que no era otra que la de los propios autores. Pototo y Javier querían hacer algo, y la idea, que en principio surge por separado, respondía muy bien a sus necesidades. Aquí no ha



habido altruismos ni amores desmedidos por el trabajo. Sí, había que trabajar, pero más que agusto, con gusto. Y una vez comentada la idea no se lo pensaron dos veces.

Lo de las pelotas era fundamental, pero es que antes de contar con la ayuda, que sí lle-

gó, estos dos mozuelos ya estaban a lo suyo. Y lo suyo es el periodismo y la fotografía.

Javier Aguiar es periodista, recién lanzado a la calle desde la Facultad de Ciencias de la Información de Madrid. Hasta hoy han sido pequeños trabajos, algún que otro artículo y bastan-

te, él dice, mucho paro. Conocía a Pototo, José María Díez, «su genio de la fotografía», desde los primeros tiempos de pupitre en las Jesuitinas y más tarde en los Maristas, pero hasta hace bien poco no se habían embarcado en nada juntos. Bueno, sí, nos hablan de una

pequeña puesta a punto que se publicó en EL ADELANTADO, este año pasado. Naturalmente haciendo honor a sus respectivos papeles: Javier el autor del texto, y Pototo, el de la fotografía.

(Continúa en la pág. 3)

Juventud en el mundo

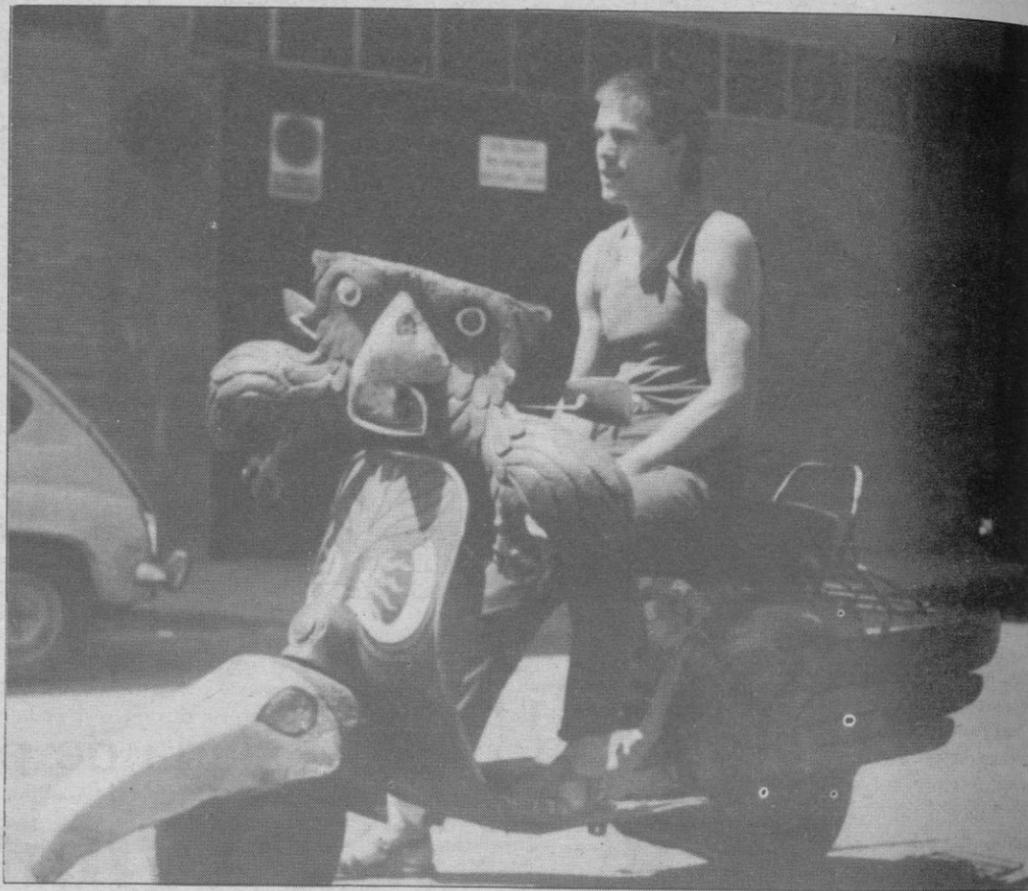
Alfredo García Revuelta y sus esculturas de lino

Madriño de nacimiento, Alfredo García Revuelta, es uno de los exponentes del nuevo arte español. Clasificado dentro del posmodernismo o neoexpresionismo ha sabido encajar bien dentro del difícil mundo del arte, donde no todos los buenos obtienen éxito. «No me puedo quejar; he tenido éxito gracias a la suerte y a las buenas críticas pero también he de decir que he trabajado duro, más de diez horas diarias. Ahora estoy muy ocupado pues me piden obras de muchos sitios».

Alfredo divide su tiempo en esculpir, pintar y dibujar cómic. Su obra ha estado expuesta en Nueva York y Londres. Robin Dutt, crítico de arte inglés, le ha pedido que deje allí las obras para hacer una nueva exposición patrocinada por la prestigiosa revista Art Line. «Voy a solicitar una beca

para ir a Nueva York y poder realizar un proyecto en el que tengo mucho interés: construir grandes monstruos con lenguas y brazos gigantes en el puente de Manhattan. Algo parecido a lo que hice en Oviedo este verano dentro del simposio «Arte Joven y ciudad». Allí, junto con otros compañeros, construimos un gran monstruo que emergía del suelo; la cabeza en una calle, al lado de la catedral, las piernas en otra y un gran brazo que salía cerca de allí junto a una iglesia del siglo X».

Alfredo asegura que Madrid es el centro del arte español actual donde acuden los artistas que quieren ser conocidos, aunque —según él— la Comunidad Autónoma no les ayuda a diferencia de los vascos, catalanes o gallegos que reciben becas y apoyos de sus respectivos gobiernos. En



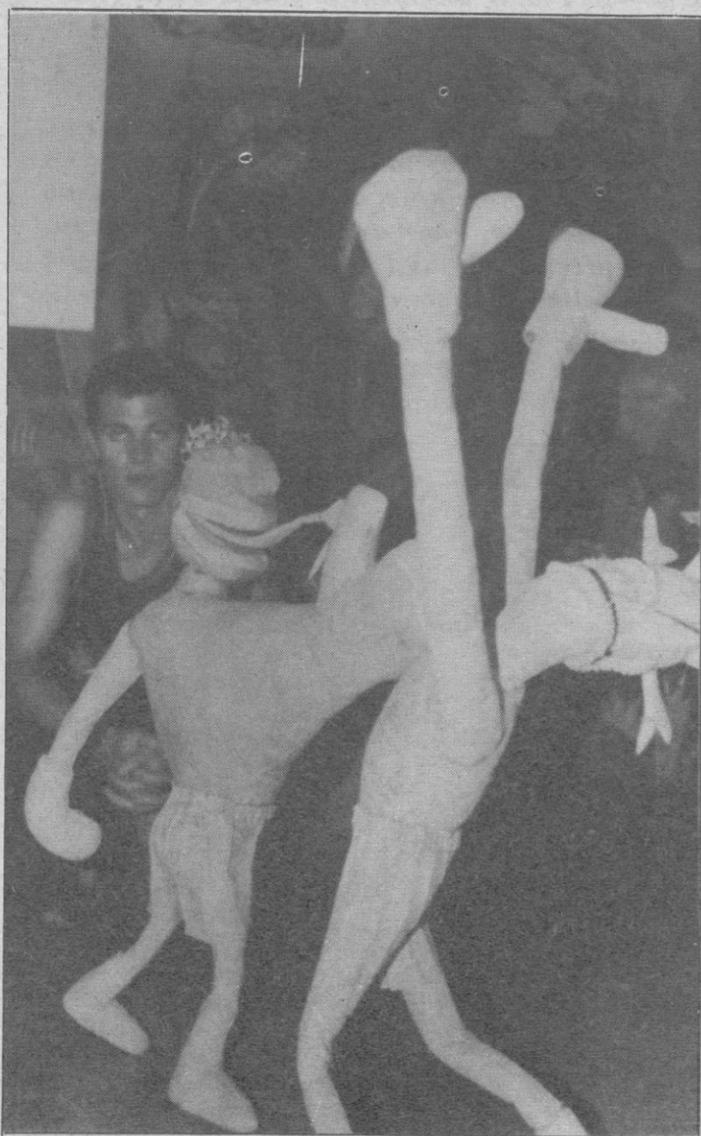
sus cuadros, los personajes y la composición dan una nota inconfundible a su estilo que se asocia rápidamente al que plasma en sus esculturas. Estas, hechas en lino con una estructura de alambre y papel, representan de forma animada escenas de la vida cotidiana vistas con sensibilidad y alegría. Los cómic, que completan el tríptico de su obra, ahondan en la realidad desde el neoexpresionismo que caracte-

riza sus creaciones.

«Yo, al contrario de lo que suele hacerse, he ido de la pintura al cómic donde me valgo de la figuración distorsionada y expresionista para contar lo que quiero». Ha publicado sus cómic en La Luna de Madrid y tiene en proyecto hacer una exposición colectiva con óleos y esculturas en el Círculo de Bellas Artes madrileño. También expondrá en Amsterdam dentro de la muestra de

Arte joven español. «El Ministerio parece que se está decidiendo a arriesgar un poco con el arte joven; pero hasta ahora sólo apoyaba a los artistas consagrados. De cualquier forma contamos con poquísimas ayudas y el que triunfa es gracias al esfuerzo personal y a que se lo ha sabido montar por su cuenta».

Texto y fotos:
F. Albertos Carrión



GENTE JOVEN

Suplemento quincenal

Edita: El Adelantado de Segovia
Dirige: Pablo Martín Cantalejo
Coordina y escribe: Pilar Sáiz Velasco
Colaboran: Amparo Barrio, Pablo Jorge Delgado Martín, Carmen Llorente, Daniel Esteban, Andrés Llorente y Félix Albertos.
Fotografías: Pilar, F. Peñalosa y Antonio.

Educación

PRENSA-ESCUELA

«LEER PERIÓDICOS EN CLASE».

«INVENTAR UN PERIÓDICO»

Las Editoriales Grupo Cultural Zero y Popular han editado dos libros en los que se recogen experiencias concretas sobre el programa Prensa-Escuela. «Leer periódicos en clase», de José L. Corzo Toral, incluye en sus páginas una programación sobre los instrumentos para impulsar la entrada de los periódicos en las aulas en los niveles de EGB, Enseñanzas Medias, de Adultos y Compensatoria. Este libro, como se dice en su contraportada, dice algo poco frecuente en numerosas guías didácticas: «el periódico en clase no es sólo para utilizarlo sino para desenmascararlo. No se trata de introducir a los chicos en él, sin más, sino de protegerlos activamente contra él (y a través suyo de todos los demás medios de comunicación social). Protegerse casi nunca significa huir y aquí no significa dejar de leer periódicos, sino todo lo contrario. Cualquiera que sea el juicio de los lectores, maestros, etc., el contenido de este libro es resultado de quince años de experiencia y reflexión».

Por su parte, Francisco García Novell, director del programa «El domingo es nuestro» en la Segunda Cadena de TVE, presenta «Inventar el periódico», en el que se explica a los escolares y profesores cómo es un periódico por dentro, su función en la sociedad, el lenguaje de las noticias... Cómo los chicos apren-

den a ser lectores críticos y a desmitificar, siendo protagonistas, el mundo de la información. Este libro inicia otros sobre el periódico escolar y las maneras de trabajar con la prensa en clase.

Ambos libros fueron presentados a finales del pasado mes de enero, después de la realización de un taller Prensa-Escuela en el Centro de Profesores de La Latina-Carabanchel-Arganzuela, en el que participaron sus autores junto con profesores interesados y experimentados en la utilización del periódico, así como periodistas.

«CUADERNOS DE PEDAGOGÍA»

La revista «Cuadernos de Pedagogía» dedicó su número de enero al mismo tema. Con el título «La prensa en clase», esta revista incluye las formas de hacer prensa en clase con estrategias y líneas prácticas de actuación al objeto de permitir al alumno pasar a la acción de modo activo y creativo. Asimismo se recogen las experiencias que se han realizado en otros países.

CONCURSO NACIONAL DE PERIÓDICOS ESCOLARES

La Asociación de Prensa Juvenil, el colectivo Primeras Noticias y el Instituto de la Juventud han convocado el concurso nacional de periódicos escolares, que se desarrollará durante el año lectivo 1986-87. Podréis participar

los alumnos de EGB, BUP y formación profesional.

La finalidad del concurso es estimular la creatividad y el intercambio de publicaciones entre los jóvenes. Cualquier periódico o revista, realizado por chicos y chicas de los diversos centros educativos de toda España o de cualquier organización, puede optar a alguno de los ocho premios que se concederán, sin tener en cuenta su periodicidad ni contenido. Los galardonados, además de recibir premios en metálico, dispondrán de determinadas plazas de viaje, con los gastos subvencionados durante cuatro días, para asistir como invitados a las VII Jornadas sobre Medios de Comunicación y Educación, que se celebrarán en Barcelona durante la primera semana de septiembre de 1987.

Se premiarán los periódicos mejor realizados, la principal colección de prensa, la creación literaria, el trabajo periodístico en cualquiera de sus distintos géneros: noticia, reportaje, artículo de opinión, entrevista o crónica, una historieta o chiste gráfico, una ilustración o dibujo, una fotografía o reportaje fotográfico y el mejor anuncio publicitario.

Los participantes debéis enviar vuestras publicaciones, antes del 10 de junio de 1987, a la sede de la Asociación de Prensa Juvenil, en la calle Cerdeña, de Barcelona. Los organizadores facilitan material a los colegios, aunque también es posible hacerse uno mismo su propio material.

(Viene de la pág. 1)

**LA CAJA DE AHORROS
DETRAS**

Como decimos, estos dos se pusieron a trabajar por si acaso. No tenían cuatro duros, pero se trataba del primer trabajo y no está bien echarse atrás por cuestiones económicas. Nos dice Pototo que el material fotográfico es caro, bastante caro, mientras Javier habla de las copas. Porque este libro ha sido producto de un buen número de cañas de cerveza. Salir a la calle y abordar a cada uno de los sujetos en cuestión «ha precisado de mucha paciencia primero, y de bastante mayor aguante con la cerveza, después. Había que coger al personal «in fraganti» en su propia salsa y nada mejor que la charla desenfadada y a su aire, sin aperturas ni intimidaciones. Las sillas de café y las barras de tasca, han facilitado la reentré, porque, además aquí, en Segovia hay muchos, para cada uno de los entrevistados su sitio, y el frío en la calle es más frío.

Sólo se necesitaba bolígrafo y cámara al hombro, y eso sí, insisten, mucha paciencia. Porque cada uno está a lo suyo, y si ya localizarlos y encontrar un hueco en su apretada jornada para los más ocupados ha sido trabajoso, luego está el sacarles «a base de gancho» a muchos de ellos lo que en ese momento

entrevistados. «Porque de unos salían otros. La lista primitiva ha ido creciendo según entrevistábamos al personal. Ellos mismos nos van descubriendo a otros de los que no nos habíamos percatado». Se habla del tema con Luis Borreguero, responsable de los asuntos culturales de la Caja de Ahorros y se acoge la idea de cara a una subvención que, desde luego, no corresponde con el importe total de los gastos. Y la cantidad disponible obliga a reducir texto y fotos, y también a buscarse un sistema y sitio que les permita la publicación de un libro con unas cargas económicas más suaves de las que se llevan en Segovia. Y claro, hay que recurrir a Madrid.

Luego está la exposición, encontrar un momento oportuno y salas disponibles en el Torreón de Lozoya para colgar en sus paredes las 32 fotografías de los 32 personajes. Parecía tardar pero ahí están ya y ahí seguirán hasta el día 15 de febrero, para deleite de aficionados y mayor goce de curiosos. En cualquier caso, como los mismos tipos que en ellas se recogen, están ahí, para todos los segovianos en el ánimo de que «sean capaces de entrever el lado más humano y entrañable de estas personas, casi siempre mal entendidas que, sin ser patrimonio de nadie, forman parte de las vidas de todos».

cebida para que los turistas que nos visitan gasten su tiempo buscando arrugas en rostros o boinas en cabezas para identificar seres curiosos». Al contrario, estos chicos pretenden mostrar ese lado que ellos han captado más humano y quizás el menos conocido por el propio público segoviano, que a fuerza de acostumbrarse a su presencia, se le escapa lo más entrañable de cada uno de ellos.

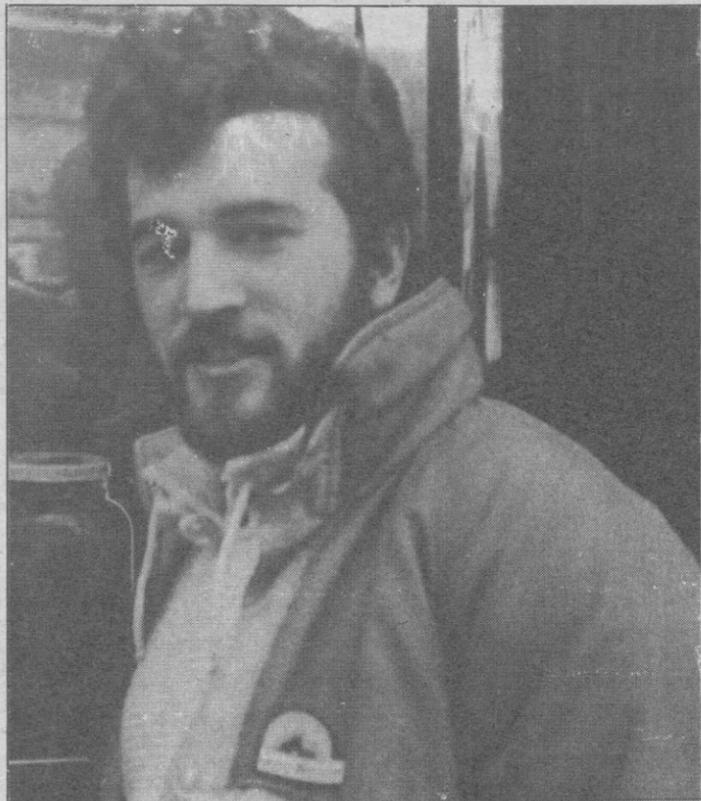
Es, desde luego, una obra de «desmedidos». A ellos mismos les ha ocurrido lo que entienden les pasa a la mayoría, que la idea que tenían de un personaje y su vida no se ha correspondido mucho con la realidad humana del mismo, que ahora han descubierto. Y ha tenido que ser ese contacto directo, la charla amistosa y sin prisas lo que les ha ayudado a ver, si se puede, algo más de su interior, esos valores personales llenos de matices, donde los haya, y algunas de sus muchas contradicciones que también las tienen. Todo ello, insisten, siguiendo un criterio a la hora de seleccionarlos y tratarlos que no ha sido otro que el suyo propio, «el nuestro fue tan subjetivo como cualquier otro».

Del número, nos dicen, ha sido impuesto en gran medida por el espacio. De algunos que no están, señalan, que ha sido imposible su localización; de otros, «el vuelco espectacular a su vida callejera», y de los menos, nos hablan concretamente de dos, de quien no nos quieren dar pistas, sólo nos dicen que no quisieron colaborar.

En cualquier caso, Javier y Pototo adelantándose a la opinión de la gente que pueda echar de menos algún rostro conocido o considere innecesario haber incluido a otros, explican en la introducción de su obra que se ha tratado de un trabajo personal que no tiene otra justificación que la del «lo hicimos porque quisimos y de esta forma porque nos dio la gana». Y el hecho de que aparezcan en el mismo caso toda una gama de personajes de lo más variopintos, con actividades, vida y posturas ante ella bien diferentes, esto es, «vagabundos y aristócratas, monárquicos y republicanos, ladrones y policías... todos revueltos, sólo tiene una razón: la calle. Alicia, y «el aborigen», Fernando y Jai, Martín y Moro, L.F. Peñalosa y..., todos juntos y revueltos «porque así es como se les encuentra en la calle».

Ignacio Sanz, uno de los primeros en conocer y apoyar esta iniciativa, también incluido en esta «lista callejera» y prologuista del libro dice en él que «el friso de tipos no se ha agrupado ni por la actividad ni por el quehacer que es inherente a cada uno de ellos, sino porque la calle, como lugar de encuentro, nos los refleja cotidianamente, como estampas paseantes que van configurando su propio semblante» y, añade, que «más que la historia actual de la ciudad, a través de estos personajes callejeros conocemos sus entresijos o, por utilizar el término acuñado por Unamuno, su intrahistoria».

Lo han hecho y ahí está, en la calle. Había seguridad en un principio y hoy con los resultados de frente, la sigue habien-



do. Y la opinión del público, aun creyendola importante, y, sobre todo, respetable; no les amedrantan en absoluto. Sólo esperan que su obra venga a ser algo así como un pequeño compendio de pistas para acercarse a estos tipos que ni son curiosos, ni pintorescos, insisten, la pala-

bra es carismáticos, a los que honestamente creen que merece la pena conocer.

P. Saiz

Y recuerden: Exposición fotográfica... Y a ti te encontré en la calle», en el Torreón de Lozoya hasta el 15 de febrero.

¿Qué carrera elegir?**FOTOGRAFO**

Una buena obra fotográfica tiene como base el ingenio y el sentido artístico del profesional y la oportunidad, si se trata de la foto reportaje. En el desarrollo de los medios técnicos para la fotografía, la aportación científica ha sido extraordinaria. De la placa de cristal a la película, del magnesio al flash, del blanco y negro al color, de la óptica normal al gran angular, de una luminosidad a otra, de los filtros de la óptica, del teleobjetivo incorporado, etc. Cámaras ideadas para el viaje lunar y que han constituido el procedimiento para obtener las mejores imágenes en cuevas prehistóricas. El fotógrafo hoy tiene una capacidad técnica y artística compleja. Actualmente la profesión de fotógrafo es libre, sólo exige el alta en las mutualidades.

CENTROS

Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos; Centros de Formación Profesional (Rama Imagen y Sonido) Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (Urgel, 187 Barcelona); IDEP, Escuela de altos estudios de la Imagen y el Diseño (Diagonal, 401 Barcelona); Taller Escuela de Fotografía (Lauria, 29, Barcelona); Centro Español de Nuevas Profesiones (Barcelona, La Coruña, Málaga, Madrid y Sevilla); CEI, Centro de Estudios de la Imagen (Velázquez 21, Madrid y Diputación 238, Barcelona); Escuela de Fotografía Kinex (Castelló, 49, Madrid); Taller Seis (Flora, 6 Madrid). Para Fotografía de Prensa, Plaza de República Argentina, 2, Madrid. Centro de Instrucción Comercial e Industrial (Conde de Peñaranda, 2, Madrid), enseñanzas homologadas con Formación Profesional de Primer Grado (Imagen y Sonido). En Madrid se puede recabar información, se-

bre cursos de Fotografía, técnicas de laboratorio, reportaje gráfico, publicidad, etc., en el teléfono 91-2287257.

**INSTITUTO DE
ESTUDIOS FOTOGRAFICOS
DE CATALUÑA:**

La duración de los cursos se ha extendido a cinco años, divididos en tres ciclos independientes.

—Primer ciclo, básico, de un curso.

—Segundo ciclo, dos años. Formación técnica completa, con nociones de tratamiento de la imagen. Química; laboratorio, tecnología y teoría del color; composición, historia de la fotografía.

—Tercer ciclo, 1 año, de especialización: Retrato, fotografía de moda o publicitaria, investigación fotográfica.

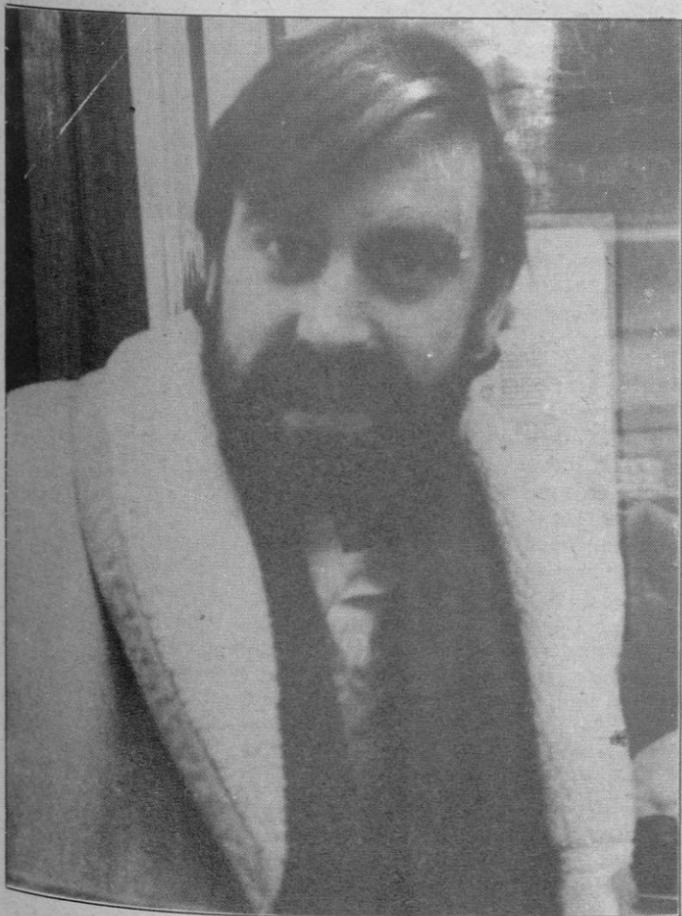
Talleres de trabajo con predominio de las técnicas creativas (análisis y crítica fotográfica, figura y visualización). Grafismo, cine y televisión.

El instituto alberga una importante biblioteca pública de fotografía y prepara un museo fotográfico y fototeca.

En un nivel superior las Facultades de Bellas Artes tienen la especialidad de Imagen.

**PERSPECTIVAS
PROFESIONALES**

El periodismo gráfico, con todas sus variantes dentro de la foto y del cine; aportación importante en la información, bien sean en diarios, libros, revistas, en pantalla de local cinematográfico o del televisor. Es medio, igualmente, para una función educadora moderna. Estudios publicitarios, agencias fotográficas, estudios fotográficos, etc.

**GALERIA DE PERSONAJES
SEGOVIANOS, Y LA
SUBJETIVIDAD BIEN
ENTENDIDA**

El término no les acaba de convencer; eso de galería les suena poco bien, porque parece que no comulga mucho con la idea y la intención que los dos autores han pretendido plasmar en la obra escrita y gráfica. Y es que «...Y a ti te encontré en la calle», dicen que es lo menos parecido a una guía turística. Los mismos autores insisten en ello: «la nuestra es una guía humana callejera que no está con-

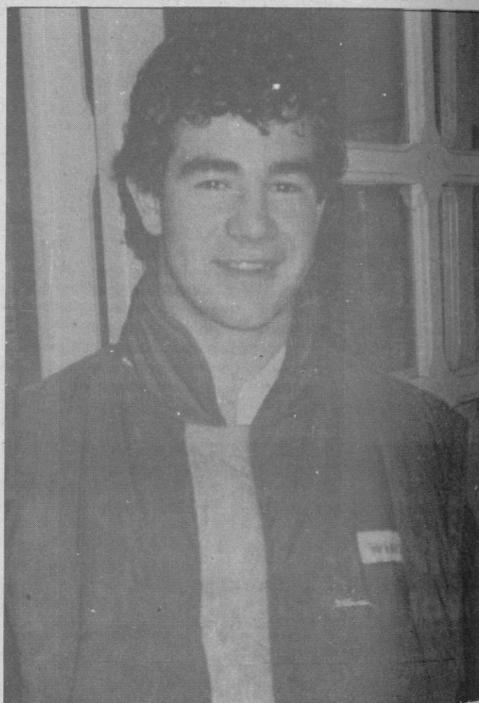
no parecían dar. «Saber más y mejor de ellos en muchos casos ha sido el resultado de horas y horas de charla, con algunos. Con otros, sin embargo, el aquí te «pillo y aquí te mato» ha dado sus mejores frutos, porque como siempre, todos son iguales pero no se parecen ninguno».

Javier, atento a la primera que sueltan y Pototo, a la caza de esa instantánea que sea más la suya y no otra; y cuando empiezan las primeras conversaciones con la Caja de Ahorros son ya muchos los personajes

Jóvenes profesionales

Cuando el fútbol es afición, y lo demás...

Van ya para la mitad de sus hoy poquísimos años cumplidos dedicados al deporte que muchas y más grandes aficiones viene dando en nuestro país. En su caso, la afición a la profesión sólo hay un paso, pero hoy por hoy, y en «nuestra casa» del dicho al hecho todo sigue habiendo un buen trecho. Porque el fútbol con César y Juan Francisco va más allá de la práctica del deporte favorito o del hobby mejor entendido y, por ende, más entretenido. A estos chicos el fútbol les ha entrado en el frente y seguido, y en él han intuido la que muy bien pudiera ser su «carrera elegida». De cualquier forma, para hacer y deshacer aficiones, cuando no profesiones, todavía hoy son muchos a los que lo que les sobra es tiempo, y estos chavales pueden muy bien presumir de «tener toda la vida por delante»



ría hacer Administrativo. Es una opción más corta y quizá tenga más salidas.

Si, desde luego, es un poco pronto para decidirse por una actividad profesional de la que dependa su vida futura. De momento, tiene bastante con las dos asignaturas pendientes de octavo de E.G.B. Además están los entrenamientos, algo así como cuatro horas a la semana, y para los fines de semana, los partidos; si bien, a César no le importaría en absoluto dedicar más tiempo al deporte porque nos dice «lo que me sobra es tiempo».

Si también tiene las «juergas» de turno con sus amigos, igualmente deportistas, pero sin copas porque no le gusta beber y sobre todo porque está dispuesto a abandonar todo aquello que venga a mermar sus posibilidades en el campo. Le gusta organizar fiestas tipo «guateque» donde poder charlar y escuchar música. Y es que César tiene bien asumida su responsabilidad con el equipo. «Si se gana no se nota tanto la labor del portero como cuando se pierde. Pierde aquel al que le han metido más goles y mi misión es evitar que se introduzcan en nuestra portería».

Hoy, nos dice, está contento por jugar en el Acueducto, y lo está porque jugando es como se aprende, y «aquí se juega además de hacer ficha». El también tiene sus aspiraciones aunque nos dice, no sin cierta resignación, que hoy por hoy son más ilusiones. «Me gustaría estar en un equipo de III División y con el

tiempo ascender como lo han hecho las grandes figuras del fútbol». Y si es cuestión de tiempo, repetimos: César tiene mucho tiempo. Resulta que esto es sólo el principio y sin lugar a dudas se trata de un buen principio.

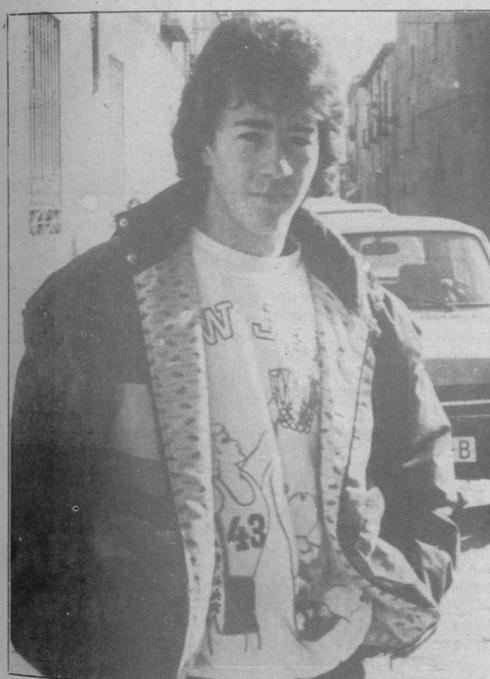
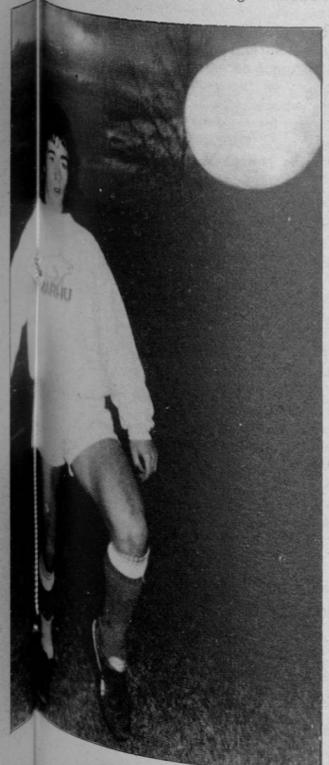
JUAN FRANCISCO, EL DELANTERO

Juan Francisco Martín Fresneda también tiene muchísimo tiempo para hacer y deshacer muchas cosas. Sus comienzos no han tenido otra afición que el fútbol. Porque él especifica: «no se trata de que me guste el deporte, cualquier deporte. Lo mío ha sido desde muy pequeño el fútbol». Empezó en él cuando tenía siete años y jugó con César en el Quintanar. Fue a los 14 años, tras jugar con los juveniles, cuando le brindan la oportunidad de entrenar con los mayores en el equipo de la Gimnástica Segoviana y después de un mes le fichan. Hoy, a sus 16 años, es un agradecido delantero de Tercera División.

En su familia no hay antecedentes, ni en el fútbol ni en el deporte en general. El quizá no lo tuvo tan fácil, porque nos recuerda que en un principio en su casa no le animaban mucho. Es más, insistían en la perorata de siempre: «tú estudia y dejate de tonterías». Luego, dice, «cuando vieron que podía hacer frente a los estudios y además ocuparme en algo que realmente me gustaba, el fútbol, la cosa cambió. Hoy ven que no se trataba de un simple capricho, que la cosa iba más allá y la prueba la tienen en el

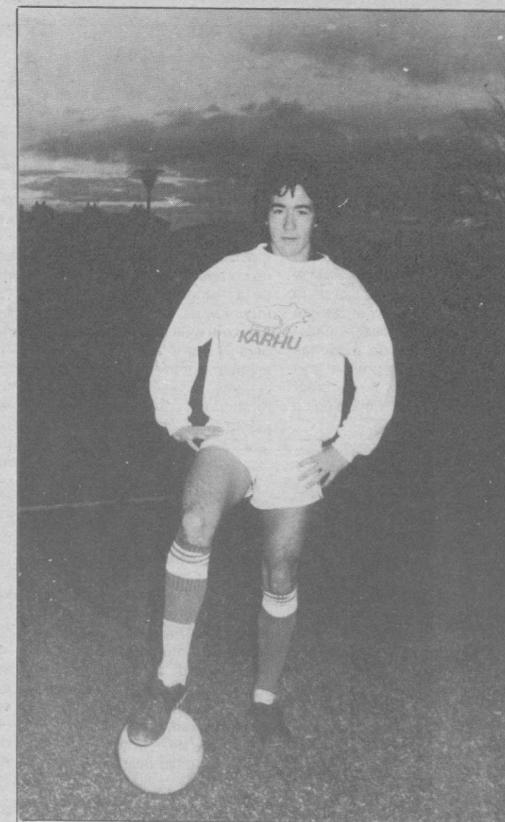
equipo con el que estoy jugando».

Juan Francisco estudia 2.º de B.U.P. pero tampoco ve muy claro su futuro con los libros. Tampoco lo ve mucho más con el fútbol. «Me gustaría seguir vincula-



escasos medios con los que se cuenta en nuestra ciudad para la práctica no sólo del fútbol, sino de la mayoría de las opciones en el ámbito deportivo. Insisten en que son pocos los medios porque es muy poca «la importancia» que se le da al deporte, siendo éste, a su juicio, un aspecto más en la formación integral de la persona. «Se valoran muy poco las iniciativas que mucha gente tiene en este sentido, cuando resulta que aquí concretamente de lo que andamos más sobrados es de afición y de ganas de practicar el deporte». Y cuando ven que ya en los mismos colegios, donde entienden se debería potenciar el ejercicio y la práctica del deporte, lo único que se consigue es desacreditarlo más, ya no sólo por la escasez de medios, sino por la propia idea de más de uno de los responsables de la educación de nuestros menores que lo entiende como un aspecto a tener poco en cuenta, estos chavales no se sorprenden de los obstáculos que se han encontrado y se siguen encontrando a su paso para hacer en el deporte lo que realmente quieren y pueden hacer.

P.Saiz



CÉSAR, EL PORTERO

Pequeño (que se nos entienda bien: hablamos de la edad), pero matón. Cuando César González Bravo con sus 16 años, bastante bien puestos por cierto, sale al campo a defender, o, como él mismo dice «a hacer lo que buenamente se pueda por el equipo» el C.D. Acueducto - González Maseda, lo que menos le hace falta son años. Para, y para bastante bien. No sin razón, es el segundo portero menos goleado de su categoría. Sí, es el portero más joven que se sepa en unos cuantos kilómetros a la redonda (hablamos de su categoría: Primera Regional Ordinaria); pero es que lo suyo ha sido mucho deporte primero y bastantes horas de entrenamiento con los «señores del fútbol». Primero fue el judo, y en ello tuvo que ver bastante el ambiente, la familia, sobre todo. En su casa con padre deportista y uno de sus dos hermanos, precisamente el mayor, practicante de judo y demás artes marciales, César acabó por respirar los mismos aires y las mismas apetencias deportistas. A los cuatro años ya parecía tener lo suficiente para hacer sus pinitos en un gimnasio. No mucho tiempo después demostrará sus aptitudes con el fútbol sala y lo hará bien porque ganas y afición son lo que le sobran. Y este será el motivo de su presencia en el Acueducto. Cuando jugaba con la Segoviana en la categoría de cadetes, su entrenador vio la posibilidad de integrarle en los entrenamientos con la gente de su actual equipo, y como él mismo señala «las cosas salieron bien». «Al principio eso de jugar con gente mayor me intimidaba un poco. Estaba cortado, pero esta gente me apoyó y hoy me han hecho acreedor de su confianza. Eso es muy importante para mí».

César, él mismo lo reconoce, lo ha tenido más bien fácil. Nos referimos a los apoyos con los que ha contado. En su casa le han apoyado y lo han hecho sus compañeros. Lo que no acierta a

ver del mismo modo es su futuro con los libros. El, como la mayoría de los jóvenes de su tiempo, también se ha contagiado de la fobia: los mismos libros le producen más de un quebradero de cabeza. Y es que no ve nada claro con los estudios. Primero porque no le gusta estudiar y después por esas escasas perspectivas profesionales que apuntan



EL CINE

LOS HERMANOS MARX: un humor joven si tuviera edad



CHICO: Un coche y un chófer cuestan demasiado. He vendido mi coche.

GROUCHO: ¡Qué tontería! En su lugar, yo hubiera vendido el chófer y me hubiera quedado con el coche.

CHICO: No puede ser. Necesito el chófer para que me lleve al trabajo por la mañana.

GROUCHO: Pero, ¿cómo va a llevarle si no tiene usted coche?

CHICO: No necesita llevarme. No tengo trabajo.

Una vez al mes Televisión española nos viene ofreciendo una cita con el humor más corrosivo que nos sea posible contemplar aún en nuestros días, cada mes constatamos que cincuenta años no han hecho mella en un cine cómico que sigue divirtiéndolo, y mucho, a generaciones de aficionados al cine reconvertidos en adictos para la ocasión.

No pretendemos presentar aquí a los hermanos Marx porque los hermanos Marx no necesitan ninguna presentación (excepto tal vez Zeppo puesto que sólo actúa de galán y en las primeras películas) y porque de todos modos ellos acostumbra a presentarse solos, sobre todo Groucho con su imparable y avasalladora verborrea aunque, sin saber exactamente cómo, cualquiera puede encontrarse alguna vez sujetando la pierna de Harpo, a quien por lo demás se le ve bastante a menudo sacando cualquier cosa (con frecuencia una bocina) de cualquier sitio (aunque preferiblemente de la gabardina) en cualquier momento (casi siempre cuando menos se espera y menos falta le hace), entre sus habilidades se cuenta también el tocar el arpa, en ocasiones acompañado de Chico al piano

POCOS MEDIOS, MENOS POSIBILIDADES

Ambos, César y Juan Francisco, han querido dejar constancia con su opinión, que coincide con la de la mayoría de los jóvenes implicados en el deporte, de los

ópera, al circo o a las carreras y que le estamos muy agradecidos a la televisión por permitirnos asistir al duro trabajo de «la más potente y definitiva máquina de demolición que probablemente haya conocido el cine».

Los Marx y su conducta desinhibida e instintiva, su cruel ironía y despiadado sarcasmo, sus hábitos destructivos, su búsqueda constante de lo absurdo y lo irracional, su comportamiento anárquico y la locuacidad impertinente de Groucho (el más descortés galanteador de damas), una vez al mes, devienen en los mejores terapeutas contra el hastío o el aburrimiento (si los hubiere).

Daniel Esteban y Andrés P. Llorente



PAJAROS, PAJAREROS Y MAS PAJA

Tras agradecer la presencia a los treinta y un asistentes (conmigo), un día del pasado mes de enero, creo recordar que a las ocho de la tarde, tuvo lugar en el salón de actos de la Casa de la Juventud un acto en el que se pretendía dar a conocer la iniciativa de un grupo de personas (ocho fueron los que presentaron el proyecto), con el fin de crear una «Asociación Ornitológica Segoviana».

Antes de nada, voy al diccionario y descifro el significado de la palabra «ornitología». Y leo: «Parte de la zoología que estudia la morfología, anatomía, fisiología y clasificación de las aves».

Sin afán de engendrar polémicas, voy a ser sincero. Y hay un par de detalles que no acabo de asimilar.

En primer lugar, a mi entender, el lógico orden a llevar en la configuración de una asociación, no fue el que allí aconteció. Explico. Los moldeadores de la idea presentaron un ya elaborado estatuto (el cual se leyó) previamente a

la libre opción de inscribirse como asociado y posterior elección de la junta directiva. En democráticos tonos confieso que no comparto este procedimiento de consecución. No hubiera sido más responsable y coherente (también más trabajoso), apartar para lo último la confección del estatuto por los ya nominados a la junta en la asamblea general? Pregunto. Pienso que aquí se implantó la norma del «esto es lo que hay».

En segundo lugar, nostalgia. Eché en falta al cuco, al Martín pescador, a la alondra, a la oropéndola, a la golondrina, a la urraca; al herrerillo, al ruiseñor, al ánade, al colirrojo; cigüeña, buitre (negro y leonado), azor; halcón peregrino, alimoche, águila imperial, calzada; buho real. Y es que si mi «intuición» no falla, el predominio de canaricultores fue abrumador. Se que en Segovia la figura del pajarero reviste una arraigada tradición. Y aunque no comparto este hobby, no persigo en este artículo talar lo que casi

podría catalogarse de norma consuetudinaria. A pesar de todo, entiendo que la oferta es escasa si valoramos la demanda que interroga nuestros tiempos (¡si Plinio el Viejo levantara la cabeza!). Parece quedarse en adarme de plumas.

Volviendo al término «ornitología». a) Es parte de la zoología, que no viene de zoológico sino al revés (aparte de que lo de zoo-lógico me suena a sofisma). b) Juzgo que el estudio de la morfología, anatomía, fisiología y clasificación de las aves, implica una postura observante y mecánica con respecto a la naturaleza. c) Cosecuentemente, la denominación «Asociación Ornitológica Segoviana» adolece a desacierto, según mi criterio.

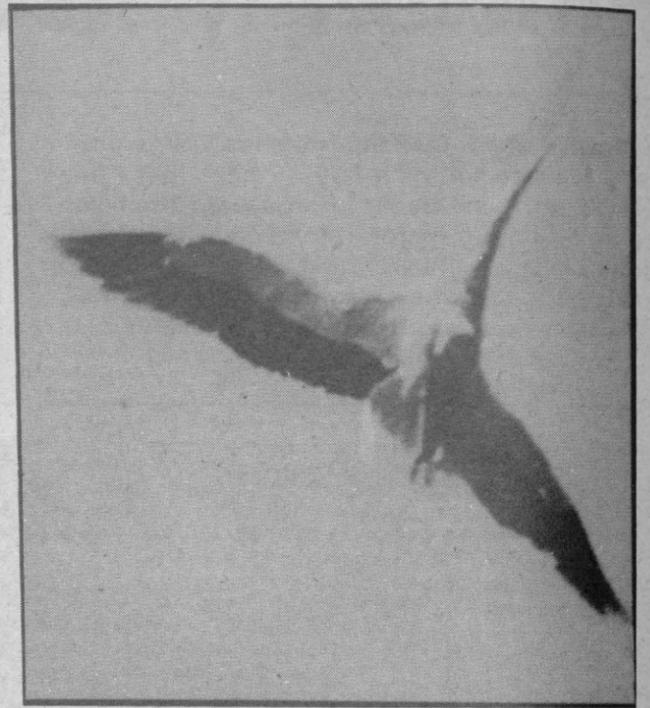
No obstante, debo admitir que todo intento de agruparse es positivo, si las causas lo son. Y allí se habló de desarrollar los cauces del estudio, fomento, defensa y cría de las aves. Si la intención se ajusta a lo expuesto, no debiera andarse por mal camino. Aquí hago un llamamiento a los

más jóvenes de la asociación, que aunque no disponen de voto por no alcanzar la mayoría de edad, parece que custodian posturas más naturalistas.

Para levantar el acta, concluyo comunicando que veintiseis de los interesados acabaron inscri-

biéndose, además de los ocho proponentes, y que, los estatutos ya se habrán presentado en el Gobierno Civil. La autorización supongo inminente.

Pablo Jorge Delgado Martín



El programa, dirigido a la formación y promoción de los jóvenes artistas y a promover cauces de expresión y comunicación cultural entre los jóvenes, comprende diversas actividades que pueden clasificarse sintéticamente de la siguiente manera.

ARTES PLÁSTICAS

Certamen Nacional de Artes Plásticas para Jóvenes

En las modalidades de pintura, dibujo y escultura, para edades comprendidas entre los quince y los veinticinco años. Las exposiciones correspondientes a las distintas categorías se realizarán en Valencia (del 15 al 30 de abril) y Ciudad Real (del 1 al 15 de mayo).

Muestra de Arte Joven

Pretende recoger la actividad plástica más representativa de los jóvenes españoles de edades comprendidas entre los dieciocho y los treinta años. La exposición se realizará en Madrid durante los meses de junio y julio.

Ayudas para Jóvenes

Artistas Plásticos

Para la realización de propuestas en soportes no tradicionales. Se concederán diez ayudas de 500.000 pesetas cada una.

MUSICA

Encuentro Nacional de Polifonía para Coros Jóvenes

Un coro de cada una de las comunidades autónomas participa en dicho encuentro, al que ha precedido el realizado en la propia Comunidad Autónoma. Son jóvenes de entre quince y treinta años que se darán cita en la ciudad de Salamanca en el Encuentro Nacional durante la segunda quincena de noviembre.

Muestra Internacional de Polifonía Clásica para Coros Jóvenes

En el marco de la ciudad de Cuenca, y durante la segunda quincena de abril, quiere facilitar el aprendizaje y la promoción de coros españoles en convivencia con coros extranjeros y, a la vez,

que la sociedad española conozca la calidad del canto coral de los jóvenes.

Concurso de Composición de Obras de Polifonía para Jóvenes

Es un instrumento de promoción y estímulo para compositores jóvenes que se dedican al trabajo coral. Se otorga un premio de 150.000 pesetas y dos accésit de 75.000 pesetas cada uno.

Muestra Nacional de Música de Cámara para Jóvenes Intérpretes y Compositores

Con la finalidad de posibilitar la actuación de jóvenes intérpretes y compositores, individual o colectivamente, se agrupa la Muestra en tres ciclos: música antigua, música romántica y música actual. A los seleccionados se les ofrecerá la realización de un concierto de promoción.

Ayudas a Jóvenes Compositores e Intérpretes de Música de Cámara

Son ayudas para ampliación de estudios y perfeccionamiento profesional de los jóvenes compositores e intérpretes de música de cámara.

Encuentros Nacionales de Música Folk y de Canción de Autor para Jóvenes Intérpretes

Estos Encuentros pretenden favorecer a los jóvenes que mantienen una línea de trabajo en torno a la música folk y la canción de autor, a fin de darlos a conocer a la sociedad española y ayudar a la promoción de los mismos. La ciudad de Guadalajara es la sede del Encuentro de música folk, que se desarrolla durante la segunda quincena de junio. El Encuentro de canción de autor se realizará durante la segunda quincena de octubre en lugar aún no determinado.

Muestra Nacional de Música de Jazz para Jóvenes Intérpretes

Participan los ocho conjuntos o solistas seleccionados, cuyas edades no pueden superar los treinta años. La Muestra se realizará en la isla de Ibiza en la segunda quincena del mes de agosto. Se otorga un primer premio de 300.000 pesetas (más la grabación y edición de un LP), un segundo premio de 150.000 y dos accésit de 100.000 pesetas cada uno.

Encuentro Nacional de Teatro Clásico para Grupos Jóvenes

En la ciudad de Almagro (Ciudad Real), diecisiete grupos de jóvenes de edades comprendidas entre dieciséis y veintiséis años realizan este Encuentro. Cada uno de ellos representa a una Comunidad Autónoma, siendo seleccionados en los Encuentros convocados por aquellas. El Encuentro Nacional se desarrolla en la primera decena de julio.

Encuentro Nacional de Teatro Contemporáneo para Grupos Jóvenes

Intervienen diecisiete grupos de jóvenes representantes de las Comunidades Autónomas. Estos jóvenes han sido seleccionados previamente en Encuentros de nivel autonómico. El Encuentro Nacional se desarrollará en la segunda quincena de septiembre en la ciudad extremeña que oportunamente se determine.

Muestra de Nuevo Teatro Joven Español

Permite que siete grupos jóvenes puedan presentar una obra por ellos propuesta. La puesta en escena se realizará en la Comunidad Autónoma de Asturias, en el marco de los «Encuentros de Juventud» de Cabueñes.

Concurso de Textos Teatrales «Marqués de Bradomín» para Jóvenes Autores

Para promocionar a los jóvenes autores dramáticos y fomentar la imaginación y creatividad se otorgan un primer premio de 200.000 pesetas y dos accésit de 100.000 cada uno.

FOTOGRAFIA

Certamen Nacional «Jóvenes Fotógrafos»

Pretende apoyar a los jóvenes fotógrafos a la vez que dotar al Centro de Documentación de Juventud de un material gráfico que plasme las aspiraciones, ideas y actitudes de los jóvenes, a los que ha de referirse el tema de las fotografías. Con motivo del Año Europeo del Medio Ambiente se establece un premio adicional relacionado con esta celebración. Las fotografías premiadas y seleccionadas serán objeto de una exposición y de publicación en el correspondiente catálogo.

VIAJES CULTURALES

Concesión de Ayudas para desarrollar programas de viajes culturales por España, destinados a grupos de estudiantes de Enseñanzas Medias o de otros jóvenes españoles residentes en España o en el extranjero.

ARQUEOLOGIA CIENTIFICA E INDUSTRIAL

Campaña Nacional destinada a promover la localización de objetos de interés para la historia de la ciencia y de la técnica por equipos de jóvenes de dieciséis a veinte años.

ENCUENTROS DE JUVENTUD

Durante la primera quincena del mes de julio se celebran en

Cabueñes (Gijón) los «Encuentros de Juventud», en los que participan representantes de asociaciones juveniles, jóvenes y expertos interesados en temas de juventud, así como premiados y seleccionados en las distintas actividades del Programa Juventud y Cultura. El tema central de esta edición será «El Año Europeo del Medio Ambiente».

PROGRAMA «JUVENTUD Y NATURALEZA»

Durante los meses de julio y agosto se llevan a cabo las variadas actividades de este programa, que pueden clasificarse del siguiente modo:

Campaña «Conoce los Parques Nacionales»

En turnos de veinte días de duración, se desarrollan encuentros, travesías y campos de trabajo en los Parques Nacionales de Aigües-Tortes, Covadonga, Doñana, Garajonay y Ordesa.

Campaña «Conoce nuestros ríos»

Dirigida a Jóvenes de entre quince y dieciocho años, consiste en el descenso de los ríos Duero y Ebro en balsas neumáticas.

Campaña «Conoce nuestras Cañadas»

Dirigida a jóvenes de quince a diecisiete años, se desarrolla en turnos de veinte días de duración. Su objetivo es el conocimiento de estas rutas rurales. Este año se desarrollará en la Red de Cañadas Sorianas, en la Ruta de la Plata (Extremadura) y en las Rutas Vaqueiras (Asturias).

Campos de Trabajo de Investigación

En turnos de veinte días, y en diferentes puntos de la geografía nacional, se desarrollan campos de trabajo de recuperación del patrimonio y de defensa del patrimonio natural y cultural sumergido.

Colectivo J-5

Las ganas de fotografiar bien

Desde el pasado veintitrés de enero y hasta el mismo día de este mes, se puede ver en el «Cafetín Aguas Blancas» una exposición de fotografía titulada «Piedra, madera y viento». Su autor el «Colectivo J-5»: La primera exposición de unos chicos con ganas de hacer muy buena fotografía y otras actividades más.

Todo comenzó así: Un domingo, de copas, hartos ya de la misma rutina los fines de semana, decidieron salir a tomar fotos por la provincia de Segovia. Su afición a la fotografía y el gusto por lo rústico les dio la idea. Otro domingo cogieron el coche y tiraron más de doscientas fotos en distintos pueblos de Segovia. Vieron que tenían temas y temas para esa exposición —que ya tenían hace mucho en mente— y determinaron llevarla a cabo. Con el tema ya elegido volvieron a esos pueblos un segundo día para terminar el trabajo.

Hacer la exposición supuso muchas horas de trabajo, de buscar local, materiales y también dinero, pues ellos se tenían que financiar todo y «ninguno tenemos una disponibilidad económica, dependemos de nuestros padres». Las dificultades aumentaron al no tener un lugar adecuado para trabajar los negativos. «Los laboratorios están en nuestras casas, son cuartos traseros. Teníamos que turnarnos porque sólo cabíamos dos». Así, mientras uno ampliaba, otro se iba a la foto, otro la colocaba en la cartulina... «Ha sido una cadena de trabajo». Una labor totalmente en común en la que el resultado es de todos. Ninguna foto va firmada porque el autor es en todas el mismo: «El colectivo J-5». La J porque es la inicial del nombre de todos y 5 porque son ese número exactamente.

Por fin, el pasado día 23 colgaban veinticuatro fotografías —aunque estaban pensadas veinticinco— de las paredes del «Cafetín Aguas Blancas». En la inauguración ya les llegaron las

primeras críticas, y además buenas. Me cuentan que la gente decía —al menos— que les gustaba. Un antiguo profesor, muy aficionado a la fotografía «nos dijo que era un buen comienzo y que si seguimos en esas líneas en un par de años haremos cosas muy buenas». Ya recibían los primeros síntomas de satisfacción, que aumentó más cuando un señor entró en el bar y estuvo viendo la exposición, preguntó al camarero que de quién eran y éste le indicó que ahí estaban todos sus autores. El señor les dijo que la exposición le despertaba tristeza y nostalgia, justo lo que ellos habían querido comunicar. «Ha sabido ver nuestro mensaje».

PIEDRA, MADERA Y VIENTO

La exposición plasma detalles de la arquitectura rural de pueblos como Pedraza, Sacramenia, el Cubillo, Fuentidueña, Fuentes —deshabitado y en ruinas— Quieren hacer una pequeña reivindicación de esos vetustos edificios que van desapareciendo poco a poco por el abandono cada vez más eminente. Pero también, que la gente reconozca y aprecie las cosas que le rodean. Me cuentan como muchos no saben que lo que se ve en la fotografía es una casa de pueblo. «Nos dicen ¿y dónde es esto?». Titularon a la exposición «Piedra, madera y viento», los tres componentes que más se dejan ver en las fotografías.

LA FOTOGRAFIA, UNA AFICION MAS

Su hobby por las fotos no es el único, éste está compartido ade-



más por el teatro; de los cinco cuatro forman parte del grupo de teatro «Andrés Laguna», donde hacen las veces de técnicos de sonido. Han hecho un corto y tienen en proyecto otro e incluso han dado alguna conferencia de teatro. «Son todas actividades relacionadas». Todas estas aficiones se suman a la dedicación concreta de cada uno: Juan Antonio es camarero, Juan Alberto en estos momentos está en el paro y estudia contabilidad, Jorge —el benjamín y cerebro del grupo— estudia primero de BUP, Julian, como el dice es «tres quintos de empresario» y Pedro está a punto de acabar derecho. Y es que como ellos dicen «si te organizas puedes hacerlo todo».

FALTA DE MEDIOS

Ahora, esperan que vaya mucha gente a ver la exposición. «Nos gustaría que fueran profesionales y nos orientaran con su crítica». Todavía no ha concluido su primera exposición y ya están pensando en la siguiente. «Ya tenemos pensados otros sitios para exponer. Nuestra meta es el

Torreón de Lozoya, pero allí lo queremos hacer cuando la gente nos conozca».

El principal problema que ya se les ha presentado es la autofinanciación. «Que se sepa que esta exposición nos la hemos pagado nosotros». Les ayudaría en este camino, que ya han comenzado, contar con alguna subvención y por supuesto habrá que recurrir a la venta. «No querrás una fotografía para poner en el salón». «Nos daría pena desprendernos de ellas por ser nuestro primer trabajo, pero hay motivos económicos». Me dicen Juan Antonio y Julián que con artes de vendedor apunta «Busquen, comparen y si encuentran alguna cosa mejor comprennos a nosotros de todas maneras».

Sus propósitos fotográficos no van tan lejos como profesionalizarse. Ellos simplemente quieren mejorar y llegar al límite de la afición. «No queremos llegar a esa profesionalidad por que tenemos muchas aficiones, preferimos ser buenos aficionados de muchas cosas a un profesional de una sola». De todo esto sólo buscan satisfacciones personales, ver que hacen cosas de calidad, pero «no quiere decir que renunciemos a ningún tipo de ingresos».

SEGOVIA, FUENTE INACABABLE PARA EL FOTOGRAFO

Su afición ya es vieja: Juan Alberto y Julián empezaron en el instituto, Jorge es el que menos tiempo lleva en ello, pero siempre han estado limitados por lo caro que se hace este hobby. «Tenemos mucha teoría pero poca práctica». Lo que han aprendido ha sido autodidácticamente a base de tirar carretes y más carretes.

Me dicen que Segovia ofrece muchos temas y posibilidades al fotógrafo, por sus paisajes y luz, sin embargo faltan sitios donde se enseñe fotografía —sólo hay dos o tres y a nivel muy pobre—. Y me apuntan que no hay tiendas especializadas para surtir de material a los que quieren hacer fotografía «tienes que ir a Madrid». Se organizan pocos concursos. A su opinión hay falta de actividades culturales a nivel general y se ofrecen voluntarios para organizar «si nos dan la oportunidad y los medios de hacer concursos o cualquier actividad cultural lo haríamos, pues nos encanta la cultura en general».

Carmen Llorente

INTERESANTE...

COMISION INTERMINISTERIAL DE JUVENTUD

Presidida por el Ministerio de Cultura, está integrada por un representante de cada Ministerio, con el fin de estudiar los problemas que aquejan a los jóvenes y proponer medidas de resolución, así como de coordinar las acciones de la Administración del Estado que afectan a la juventud. La Comisión Interministerial cuenta como órganos de trabajo y de consulta con Grupos Interministeriales, constituidos por personas especializadas en cada tema, así, como con Comisiones de Trabajo, donde concurren representantes de Organismos de Juventud de Comunidades Autónomas, Corporaciones, Organizaciones y Asociaciones Juveniles.

Los temas que son objeto de estudio y de propuestas por parte de la Comisión Interministerial son los siguientes: empleo juvenil, juventud agraria, cooperativismo de jóvenes, toxicomanías y marginación, menor, mujeres jóvenes, jóvenes en la emigración, servicio militar, prestación civil, servicios para jóvenes, movimiento asociativo juvenil, cooperación internacional y programas para jóvenes en la CEE. Estos estudios y propuestas sirven de base para conseguir una mayor coherencia y eficacia en el desarrollo de una política de juventud que el Gobierno viene poniendo en práctica a través de los diferentes departamentos ministeriales, logrando, al mismo tiempo, una optimización de los recursos disponibles destinados a la juventud.



Los instrumentos de arco han desempeñado un papel importantísimo en el desarrollo de la música instrumental europea. Hasta fines del siglo XIV, la música fue preferentemente vocal; en ella los instrumentos eran sólo simples acompañantes y sus partes no siempre estaban escritas. A partir del siglo XV se empezaron a emplear instrumentos para sustituir o reforzar alguna voz, práctica que se difundió cada vez más.

Todos los instrumentos de cuerda derivan de un sencillísimo instrumento prehistórico usado aún por algunos pueblos primitivos: el «arco musical», que consiste en una simple varilla de madera curvada por medio de una cuerda tendida entre sus dos extremos y provista de un resonador (una calabaza, una cáscara, un bambú del ejecutante). De él derivan el arpa, la lira y la cítara por un lado; y el laúd por otro.

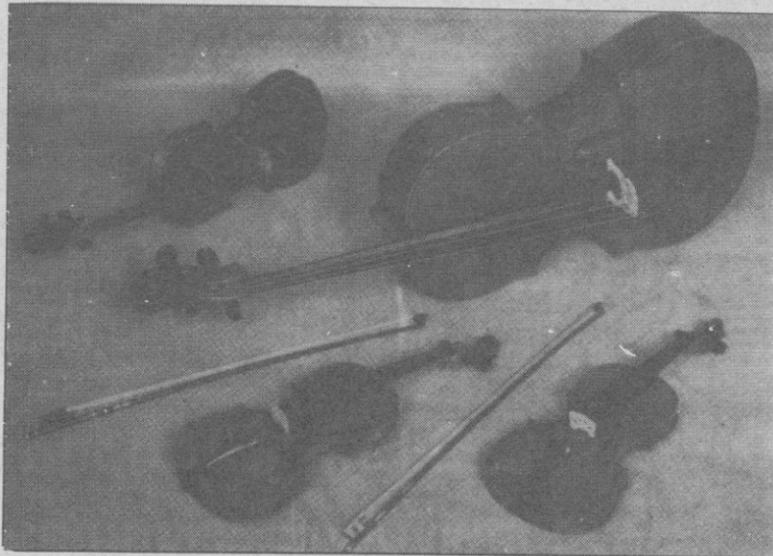
La aparición del arco, que probablemente deriva del plectro y que al principio consistía en una simple varilla, dio origen a los instrumentos de cuerda frotada o instrumentos de arco. Todos los instrumentos de arco primitivos cuyos modelos han llegado hasta nosotros son bastante simples y se pueden agrupar en dos tipos básicos: uno con caja de resonancia que se adelgaza progresivamente para formar el mango sin solución de continuidad (rabâb norteafricano, sarinda india) y otro con caja más pequeña de forma variable y mango aplicado (rabâb árabe, kemangépersa). En general, todos estos instrumentos poseen una o dos cuerdas y se tocan en posición vertical apoyándolos en el suelo o en las rodillas.

En el siglo IX de nuestra era, con la aparición en Europa de los instrumentos de arco, podemos encontrar ambos tipos. Al primer grupo pertenecen unos instrumentos con caja en forma de media pera cuya parte superior se restringe para formar el mango, el cual lleva un clavijero triangular abierto en el centro, en el que las clavijas se insertan lateralmente desde fuera hacia dentro. El mango remata en una voluta, una cabeza esculpida u otro motivo ornamental. La tapa superior es plana y está perforada por un agujero de resonancia artísticamente tallado, llamado rosa. A este tipo pertenecen el rabel, la lira y la giga. El segundo grupo está formado por unos instrumentos de cuerda plano, ovalado, elíptico o de otra forma, cuya tapa superior, ligeramente abombada, se une al fondo plano por unos aros. Estos instrumentos llevan un mango aplicado que termina en un clavijero plano en el que las clavijas se insertan de arriba abajo. Los más conocidos del grupo son la rota y la vihuela.

La «vihuela» de arco se afirmó sobre la rota a partir del siglo X, en que apareció un tipo ovalado que en los dos siglos sucesivos se transformó en el modelo típico de la Edad Media. La «viola da gamba» apareció a fines del siglo XV con formas muy variadas hasta establecer su forma definitiva: tapa superior abombada con agujeros de resonancia semicirculares, unida a un fondo plano por aros bastante altos; mango largo que acababa en un clavijero triangular acabado por una voluta o una cabecita esculpida; batidor dividido en trastes como en la guitarra o el laúd; puente bajo y seis cuerdas (raramente siete), afinadas como las del laúd. La familia de la «viola da gamba» comprende seis instrumentos: la viola sobreguada, la

AMAR LA MUSICA

LOS INSTRUMENTOS DE ARCO Y SUS ORIGENES



soprano, la alto, la tenor, la bajo, y la contrabajo o «violone». Otros instrumentos relacionados con la familia de la «viola da gamba» son la viola de amor, un instrumento «da braccio» (brazo) con

la misma tesitura del alto de la viola que posee seis o siete cuerdas principales y cierto número de cuerdas que vibran por resonancia (simpáticas) y la «viola bastarda», pequeño bajo de viola

de afinación variable con o sin cuerdas simpáticas.

De la combinación de elementos de la lira (instrumento típico del alto Renacimiento italiano) y de la viola «da broccio» nació el violín.

EL ARCO

Cuando, en la primera mitad del siglo XVI, apareció el violín, no se ideó un arco especial para tocarlo, sino que se utilizaron los ya existentes para otros instrumentos; pero cuando el nuevo instrumento se impuso y desarrolló una técnica propia, se hizo evidente la necesidad de desarrollar un arco adecuado a sus posibilidades.

Los elementos que integran el arco son: la varilla, la nuez, el tornillo y las cuerdas.

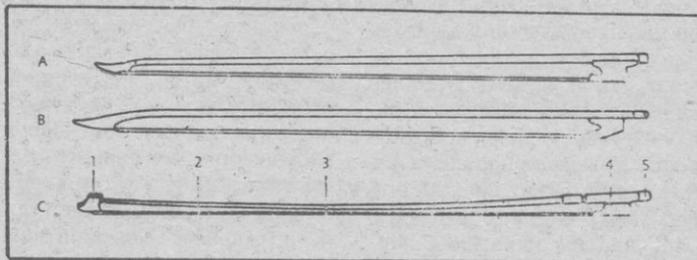
La «varilla» está construida generalmente en madera de Pernambuco, su extremidad superior recibe el nombre de punta; la inferior, el de talón. La varilla moderna es redonda u octogonal, ligeramente convexa y su espesor disminuye progresivamente del talón a la punta, donde aumenta de nuevo para formar la cabeza. La altura de la cabeza determina la combadura de la varilla.

La «nuez» es una pequeña pieza de ébano (más raramente de marfil) que va colocada debajo del talón y sirve para fijar las cerdas y asegurar su separación de la varilla.

El largo «tornillo» que se halla insertado en el extremo inferior de la varilla sirve para subir y bajar la nuez. Esta sencilla operación permite regular la tensión de las cerdas.

Las «cerdas» son un manojo de crines de la cola del caballo, cuyo número oscila entre 150 y 280 según el instrumento. En la punta, las cerdas se fijan a una pequeña cavidad de la cabeza mediante una cuña de madera cubierta por una plaquita de marfil. Al otro extremo, las cerdas penetran en una cavidad de la nuez disminuida por una plaquita de nácar o de plata. En esta cavidad son retenidas por un tornillo, que a su vez, está cubierto por un pequeño disco de nácar.

Las transformaciones experimentadas por los arcos a lo largo de la historia han sido numerosas. Igualmente, ha habido grandes constructores de arcos, entre los que cabe mencionar a Francois Tourte (1747-1835), llamado el «Stradivari del arco» o Jean-Baptiste Vuillaume (1789-1875)



Arco de finales del siglo XVII (A), del siglo XVIII (B) y un arco como los que actualmente se usan (C). Las partes principales del arco moderno son: Cabeza (1), varilla (2), cerdas (3), nuez (4) y tornillo (5).

Guión: Francisco CORTES
Dibujos: Arturo ARNAU

Goya



11. Los encargos lo abruman: se permite el lujo de rechazarlos, aunque como pintor de Cámara ha de retratar a los reyes, a los infantes... Nace su hijo Francisco Javier, único que sobrevivirá: los demás mueren jóvenes. Es nombrado teniente-director de la Academia, su sueldo asciende a quince mil reales... Es el triunfo absoluto, completo. Pinta febril, abundantemente, grandes, pequeños, humildes, aristócratas. Cuando Carlos III muere, en 1788, su hijo Carlos IV, lo renueva en su puesto de pintor de Cámara, aumentando la subvención a cincuenta mil reales. Su cuerpo, recio y grueso, su bello agresivo, son ya inevitables en la Corte.



12. En 1792, una recaída de una enfermedad antigua le postra en la cama. Con Venus no se juega impúneamente. Y Goya queda sordo, casi por completo, cuando en Francia resuenan los primeros escopetazos de la Revolución. El apenas los oye, aunque los siente. Algunos amigos se lo explican: Moratin, Quintana, Meléndez Valdés... Pero Goya está muy ocupado. Repuesto de su enfermedad ha conocido a Cayetana, duquesa de Alba. ¿Amistad? Algo más, por supuesto. Un gran significado en la vida de un hombre que la enfermedad ha empotrado en sí mismo. Aflicciones comunes, gustos análogos en lo que se refiere a diversiones, frecuentación de los mismos lugares.

CEOE no tiene ninguna comunicación sobre la subida de tipos del IVA

Sería como compensación de una rebaja de la cuota de las empresas a la S. Social

Madrid.— Una subida de los tipos del IVA es algo muy sencillo y se ha producido muchas veces en otros países de Europa; lo que es grave es que no haya comunicación de la administración tributaria con los empresarios, dijeron a «Efe» técnicos de la CEOE.

Afirmaron que a nivel técnico no tienen ninguna noticia sobre esta posible subida de los tipos del IVA como compensación de una rebaja de la cuota empresarial a la Seguridad Social.

Las mismas fuentes indicaron que esta medida estaría encaminada a beneficiar a los exportadores ya que se les devuelven las cuotas del IVA y no las de la Seguridad Social y estaría en-

globada probablemente en el plan de ayuda a la exportación.

Por su parte el subdirector de Impuestos Indirectos, Luis Fernando Alemany, dijo que se trata de un problema clásico que se planteó ya por parte de algunos sectores empresariales cuando se estudiaba la implantación del IVA y que se rechazó entonces por considerarlo prematuro.

Añadió que para 1992 en que se suprimirán las fronteras fiscales de la CEE será preciso que haya en la comunidad unos tipos de IVA similares por lo que en España será preciso subirlos gradualmente ya que tiene unos tipos muy bajos en relación con otros países europeos.—Efe.

Unos 63.000 ganaderos han solicitado ayudas de la CEE

Madrid.— Unos 63.000 ganaderos de toda España han solicitado las ayudas de la CEE a la producción de ovino y caprino que se conceden anualmente como apoyo a los sectores ganaderos en función de los precios de mercado.

Según informan fuentes del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, las solicitudes presentadas por los ganaderos españoles correspondientes a la prima de 1986 permitirá que tengan acceso a estas ayudas un total de 13 millones de cabezas de ganado, de las que 10,7 millones son ovejas y 1,3 millones cabras, distribuidas entre todas las comunidades autónomas.—Efe.

Bases de utilización conjunta

Los negociadores españoles esperan la respuesta norteamericana

Comienza hoy la cuarta sesión de ambas delegaciones

Madrid.— España y EE.UU., comienzan hoy la cuarta ronda negociadora para la reducción de tropas norteamericanas, en la que Washington debe responder a las propuestas españolas, para que las conversaciones superen el actual punto muerto.

Fuentes españolas en la negociación señalaron que España ha presentado ya su propuesta, el pasado mes de julio y que, son los negociadores norteamericanos los que tienen la palabra y que de ellos depende que se avance en esta reunión.

Las delegaciones de España y Estados Unidos, que presiden el secretario general de Política Exterior del Ministerio de Asuntos Exteriores, Máximo Cajal, y el embajador de EE.UU. en Madrid, Reginald Bartholomew, se reunirán esta mañana a partir de las once.

La posición española está definida en un documento-base en el que se especifica el alcance de la reducción que se pretende así como un calendario para la negociación que, España considera que tiene como plazo máximo el próximo mes de noviembre, fecha límite para la denuncia del Convenio bilateral, vigente hasta mayo de 1988.

España no pretende asumir todas las misiones norteamericanas y considera que la supresión de alguna de ellas no perjudicará

a la defensa occidental. También entiende el Gobierno español que su Ejército está capacitado para llevar a cabo ciertas funciones en sustitución del estadounidense.

En vísperas de esta cuarta ronda, los españoles se muestran favorables a que Estados Unidos abandone las bases e incluso consideran a este país más peligrosos que la URSS para la paz, según las últimas encuestas, del

Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) y OTR, que publica en su número de esta semana la revista «Tiempo».

Según la encuesta de OTR el 55 por ciento de los encuestados están a favor del abandono de los norteamericanos de las bases españolas de utilización conjunta, el 24 por ciento a favor de la reducción y el 19 por ciento era partidario de que las cosas se queden como están.—Efe

Las Juventudes del PSOE, a favor de que exista más libertad para el aborto

Madrid.— La comisión ejecutiva federal de las Juventudes Socialistas se ha declarado contraria a la suspensión cautelar del decreto que liberaliza la práctica del aborto por parte de la sala tercera del Tribunal Supremo.

En un comunicado, las Juventudes del PSOE se solidarizan con la Asociación de Mujeres Jóvenes, encerradas para protestar por dicha decisión judicial.

Para esa organización juvenil, el acuerdo judicial supone «de hecho» la paralización de la práctica del aborto, «por lo que, presumiblemente, se multiplicarán de nuevo los abortos clandesti-

nos, con un grave riesgo para la salud de las mujeres que deseen llevarlo a cabo».

Los jóvenes socialistas creen necesario que los tribunales españoles se adecuen «a la mentalidad social existente y no sigan frenando el necesario avance que de por sí supone ese decreto».

Al ministro de Justicia, Fernando Ledesma, las Juventudes Socialistas piden que «haga realidad» el deseo y demanda de las mujeres españolas de un «aborto libre y gratuito en los tres primeros meses de embarazo a cargo de la Seguridad Social».—Efe

SUCESOS

ESPAÑA

«EL PAQUILLO» PUDO MORIR EN UN AJUSTE DE CUENTAS

Bilbao.— Mientras la Asociación de Vecinos del barrio bilbaíno de Iturrigorri-Peñasca solicita el incremento de la vigilancia policial nocturna ante la ola de atracos que sufre la zona, y amenazan con «tomar personalmente cartas en el asunto», continúa la nebulosa sobre la muerte del delincuente habitual Francisco Javier Villaverde García, alias «El Paquillo».

Según los informes de la autopsia, realizada ayer, «El Paquillo» murió, en la madrugada del pasado sábado, por un shock hipoglucémico y hemorrágico. El cadáver apareció muy golpeado, y la titular del Juzgado de Instrucción número 2 de Baracaldo, encargada del caso, descarta que Francisco Javier sufriera una caída desde lo alto de la cantera en la que apareció muerto.

Por esta razón, cobra consistencia la impresión de que la muerte del delincuente habitual se debiera a un «ajuste de cuentas», dentro del turbio mundo de los traficantes de drogas. La Policía, no obstante, ha interrogado a los dueños de varios bares en relación con este suceso, para descartar que las llamadas «cuadrillas» ciudadanas tuvieran algo que ver. En este sentido, algunos integrantes de las «cuadrillas» se han apresurado a señalar que ellos son «los primeros interesados en que se aclare el asesinato de «El Paquillo». Jamás ha pasado por nuestras mentes matar a alguien».

PROCESADOS CUATRO RECLUSOS POR LA MUERTE DE UN COMPAÑERO

Vitoria.— Un juez de Vitoria dictó auto de procesamiento contra cuatro reclusos, presuntamente implicados en la muerte de un compañero, que falleció el pasado 29 de diciembre tras ser agredido en el interior de la cárcel de Nancrales de la Oca.

Agustín Fernández Callejo, nacido en Santander en 1951, murió a consecuencia de las heridas sufridas al ser atacado de forma brutal por varios presos cuando se hallaba en el módulo destinado a los reclusos de primer grado.

Los agresores, que al parecer pretendieron realizar un ajuste de cuentas, golpearon a Fernández Callejo con palos de sillas y camas, le apuñalaron y le desfiguraron completamente el rostro.

Los procesados, que al día siguiente fueron trasladados a otros centros penitenciarios, son: Francisco José Hidalgo García, de 26 años; Artemio Alonso Palacios, de 30; Fernando Mínguez Mariños, también de 30 años, y Juan Antonio Redondo López, de 27.

Dos de los procesados —Francisco José Hidalgo García y Artemio Alonso Palacios—, así como la víctima, se hallaban en la prisión de Nancrales por su presunta implicación en cuatro asesinatos perpetrados en la Comunidad Autónoma de Cantabria en el mes de febrero de 1986.

La Policía santanderina estableció como posible móvil de estos asesinatos la lucha entre bandas rivales de delincuentes por el control de la prostitución y del tráfico de droga en la región.—Efe

DETENIDOS EN UNA DISCOTECA DE MADRID 17 PRESUNTOS NARCOTRAFICANTES

Madrid.— Diecisiete personas fueron detenidas esta madrugada en una discoteca del centro de Madrid, por su presunta implicación en el tráfico de diversos tipos de droga, informó a Efe la Policía Municipal.

Seis patrullas de la Sección de Servicios Especiales de la Policía Municipal comenzaron a la una de la mañana la redada, que concluyó dos horas después, en una discoteca próxima a la Gran Vía madrileña.

Como resultado de la operación, 17 personas fueron detenidas por su presunta implicación con el tráfico de hachis, heroína y cocaína.

La Policía informó de que algunos de los detenidos poseían antecedentes por este tipo de delitos y que en poder de uno de los capturados se encontraron billetes de Metro robados, por valor de 400.000 pesetas.—Efe

EXTRANJERO

YUGOSLAVIA: 24 MUERTOS EN ACCIDENTE DE AUTOCAR

Belgrado.— Un total de 24 personas resultaron muertas y otras 23 heridas en un accidente de autocar ocurrido ayer cerca de la localidad yugoslava de Doljevca, en la carretera que va de Niss a Skoplje, parte suroccidental del país.

Según informa la agencia yugoslava Tanjug, aún se estudian las circunstancias exactas del accidente, pero las primeras versiones hablan de un choque entre el autocar y un camión debido al hielo en la carretera.—Efe

AGRICULTOR, GANADERO, INDUSTRIAL LONJA AGROPECUARIA PROVINCIA DE SEGOVIA

CONVOCATORIA DE ASAMBLEA GENERAL

Se convoca a los agricultores, ganaderos, compradores e industriales interesados.
Día 5 de febrero, jueves, a las doce horas, en el Salón de Actos de la Caja de Ahorros.

ORDEN DEL DIA

- 1) Análisis del funcionamiento de las Juntas de Precios.
- 2) Elección de Presidente y renovación de vocales en la Comisión Gestora y Juntas.
- 3) Ruegos y preguntas.

LA COMISION GESTORA

La retirada parcial de tropas USA en Europa sería un error político

Bonn.— El viceministro alemán de Asuntos Exteriores, Jürgen Moellemann, dijo hoy que la retirada de 100.000 soldados norteamericanos de Europa Occidental sería un error en la política de seguridad.

El subsecretario norteamericano de Defensa, Richard Perle, había amenazado el pasado domingo, en un coloquio internacional sobre ciencia militar, en Munich, con la retirada de 100.000 de los 350.000 soldados norteamericanos destinados en Europa occidental.

Moellemann subrayó que las metas defensivas de la Alianza Atlántica solamente pueden conseguirse a través de la colaboración entre los norteamericanos y los europeos.

El viceministro añadió que la presencia de las tropas norteamericanas en Europa va también en interés de Estados Unidos.

A la vez, Moellemann advirtió en contra de los debates actuales, en la forma que se están produciendo en Europa, sobre cuestiones primordiales de la «OTAN».

Perle había criticado también a los países europeos de la «OTAN» impedir continuamente que se lleven a la práctica decisiones de la Alianza Atlántica y que se creen confusiones de esa forma entre los aliados.

Por su parte, Moellemann se mostró en contra de que se mezclen cuestiones defensivas de la «OTAN» con problemas de política comercial o temas de terrorismo.—Efe

Apoyo masivo del pueblo filipino a la nueva Constitución

Marcos dice que el referéndum ha sido un fraude

Manila.— Una mayoría aplastante del pueblo filipino dio ayer su apoyo a la apertura democrática emprendida hace casi un año por la presidenta, Corazón Aquino, al referendar con su voto la nueva Constitución, que sustituirá a la aprobada en 1973 bajo la ley marcial de Ferdinand Marcos, el dictador derrocado el 25 de febrero del pasado año. Estos resultados del referéndum constitucional suponen una importante baza de la presidenta frente a los militares golpistas y a la guerrilla, que ha roto las conversaciones de paz con el Gobierno.

Tanto la Comisión Electoral (Comelec), organismo gubernamental, como el Movimiento Nacional de los Ciudadanos para unas Elecciones Libres (Manfrel) coinciden en situar el índice de participación por encima del 80%, una cifra que supera incluso las expectativas más óptimas del Gobierno. En cuanto a los resultados —los oficiales no serán públicos hasta el jueves—, el recuento oficioso de Manfrel arroja casi un 80% de votos afirmativos.

La jornada electoral transcurrió sin incidentes significativos en un territorio integrado por 7.000 islas, que alojaron 87.000 colegios electorales para cerca de 25 millones de electores censados sobre un total de 50 millones de habitantes.

Conocidos los primeros datos, el éxito del Gobierno fue recono-

cido por el propio Juan Ponce Enrile, exministro de Defensa de Marcos que también lo fue de Aquino hasta ser destituido el pasado mes de noviembre por su implicación en un intento de golpe de Estado.

Esta victoria indiscutible refuerza la posición de la presidenta frente a los sectores involucionistas, que, bien anclados en las fuerzas armadas, han intentado derrocarlo tres veces a lo largo de los últimos once meses. El carácter presidencialista de la nueva Constitución y el detallado programa de Gobierno que contiene son las armas principales de que dispone Aquino para luchar contra sus oponentes.

FERDINAND MARCOS ACUSA DE «FRAUDE MASIVO»

Londres.— El expresidente filipino Ferdinand Marcos declaró

hoy a la BBC que el referéndum celebrado en su país para aprobar una nueva Constitución fue un «fraude masivo».

Marcos dijo, en una entrevista a la primera cadena de la televisión estatal británica, que el referéndum fue una prueba más de «la crueldad e incompetencia» del Gobierno de Corazón Aquino.

«Tenemos pruebas de que ha habido un fraude masivo», afirmó Marcos en una conversación telefónica desde su exilio en Honolulu (Hawaii).

El expresidente agregó que el pueblo filipino no olvidará «la pérdida y brutal supresión de unas elecciones libres», realizada con este referéndum por el Gobierno de Aquino.—Efe

España podrá limitar la importación de automóviles japoneses

Bruselas.— La CEE ha autorizado a España a limitar a 1.000 el número de automóviles japoneses importados de otro país de la Comunidad, como una medida más para regular los intercambios comerciales entre Japón y los «Doce».

La medida, informaron fuentes de la Comisión Europea permanecerá en vigor hasta el próximo 30 de septiembre y significará que España podrá importar 200 automóviles japoneses menos de los previstos.

Las mismas fuentes señalaron que la Comisión ha adoptado otras iniciativas destinadas a equilibrar los intercambios comerciales entre la CEE y Japón, claramente favorables a este último país.—Efe

El Pentágono presiona duramente para acelerar la «Guerra de las galaxias»

Washington.— El Pentágono, de la mano de su titular, Caspar Weinberger, presiona duramente para acelerar el desarrollo de la «guerra de las galaxias» y hoy podría pedir a la Casa Blanca que autorice la potenciación de ese proyecto defensivo espacial.

Altos funcionarios de los departamentos de Defensa y de Estado dijeron al diario «The Washington Post» que la propuesta podría ser presentada durante una reunión del Consejo de Seguridad Nacional, que encabeza el presidente Ronald Reágan.

En ella, está previsto que Weinberger ofrezca un plan para el desarrollo inicial a corto plazo del sistema defensivo contra misiles balísticos intercontinentales y su experimento en el espacio, lo que podría suponer una violación del Tratado de Misiles Antibalísticos (ARM).

Las fuentes precisaron al

«Post» que el plan se encontrará casi seguramente con la oposición del secretario de Estado, George Shultz, por lo que Reagan podría aplazar una decisión al respecto.

Weinberger y sus colaboradores han defendido insistentemente en las últimas semanas la necesidad de desarrollar, «lo antes posible», la iniciativa de Defensa Estratégica (IDE), conocida popularmente como «guerra de las galaxias».

Este proyecto defensivo, con un costo inicial de más de 25.000 millones de dólares, prevé la instalación en el espacio de armas de alta tecnología capaces de neutralizar a los misiles del enemigo emplazados en la Tierra.

El programa, que ha provocado duras críticas en el mundo

científico y en la Unión Soviética, es todavía un mero sueño del que sólo se han hecho algunas

pruebas iniciales y que puede ser una realidad en los primeros años de la próxima década.

Moscú, que pretendió confinar su experiencia durante diez años al laboratorio durante la cumbre de Reikiavik, entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov, en octubre pasado, asegura que el proyecto violará el tratado «ARM».

Weinberger, según las fuentes, podría pedir hoy a Reagan que actúe sobre el programa antes de que acabe su mandato, en 1988, y que se abandone lo que se conoce como interpretación «constreñida» del tratado; es decir, aquellos aspectos que impiden el experimento del plan en el espacio.—Efe

Octavo misil de Irán contra Bagdad

Beirut.— Irán lanzó hoy su octavo misil en este año contra Bagdad y fuentes de Teherán revelaron que habitantes de una ciudad del centro de Irán, enfurecidos por los bombardeos aéreos de Irak, capturaron y lincharon a un piloto iraquí.

Un comunicado militar difundido por Irán precisó que el misil tierra-tierra, fue lanzado a las 03,00 de esta madrugada (06,05 gmt) «en represalia por los bárbaros ataques aéreos contra zonas residenciales de Irán».

Irak confirmó que su capital fue alcanzada por un misil pero dijo que éste cayó en un barrio residencial, causando varios muertos y heridos.—Efe

Japón

Suicidio de un jefe budista

Había hipotecado 40.000 metros de terrenos propiedad de un centro religioso

Tokio.— El jefe budista japonés Kyoson Kondo decidió ayer acabar con su vida, tras no poder afrontar un grave problema moral generado por su actuación en la dirección del «Templo de las Hortensias», en Kamakura, ciudad cercana a la capital nipona.

El cuerpo del antiguo jefe religioso budista de Kamakura fue hallado sin vida en el interior de una bañera, con síntomas evidentes de asfixia.

Kyoson Kondo acababa de ser relevado en la jefatura del «Templo de las Hortensias» por hipotecar en 200 millones de yenes (unos 1,2 millones de dólares) 40.000 metros de terrenos propiedad de este centro religioso.

El jefe budista, tras sellar las ventanas de su casa, se introdujo en el cuarto de baño con un brasero de carbón, cuyas emanaciones de gas monóxido acabaron con su vida.—Efe



LA SEÑORA

Doña Constancia Caro Yanguas

Falleció en Segovia el día 2 de febrero de 1987

A los 82 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

SUS DESCONSOLADOS HIJOS: JULIA, JOSE Y AVELINO ANDRES CARO; HIJOS POLITICOS: EUSTASIO FERNANDEZ, EULALIA LOPEZ Y JULIA ARAHUETES; HERMANO, MARIANO CARO YANGUAS; HERMANOS POLITICOS, NIETOS, BISNIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

Participan tan sensible pérdida y agradecerán la asistencia al funeral que, por el eterno descanso de su alma se oficiará hoy día 3, a las 5 de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa Teresa y acto seguido el sepelio.

La misa de privilegio se dirá el día 4, a las 6 de la tarde, en dicha iglesia.

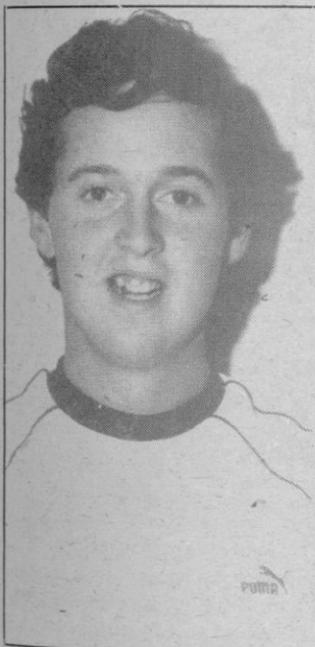
PROTAGONISTAS DEL DEPORTE

VOLEIBOL

Benito Martín

«EL TRABAJO BIEN REALIZADO»

—Vaya racha que lleváis.
—Es que somos unos fenómenos (es broma), pero lo cierto de todo ello es que ahí están los resultados.
—Ya os atrevéis hasta con el líder y en su casa.
—Y fue más fácil de lo que esperábamos. Nos salió todo en



este partido. La verdad es que el C.D.U. sólo había perdido un partido en casa de tres años a esta parte y con Dulciora y nunca había tenido un parcial en contra de 2/15 como le marcamos nosotros. Estaban sorprendidos con nuestro juego y en bloqueo nos superamos.

—¿Y de dónde ha salido tanto bueno?

—Yo creo que algo tendrá que ver en ello Marián, nuestra entrenadora. Ahora somos un equipo luchador. A los jugadores no les importa tirarse al suelo a recoger balones y estar en bloqueo inmediatamente. Es un auténtico bloque en juego.

—Quedan dos encuentros y el segundo puesto prácticamente consolidado.

—Eso pretendemos. Los dos partidos que restan los jugamos frente a los últimos clasificados y como Dulciora ha de jugar aún en Salamanca, lo tenemos relativamente fácil.

—Y a partir de ahí a la fase final y a buscar... ¿qué?

—Tal y como estamos ahora de juego, y aunque no conozco a los equipos que pueden ir a la fase de sector, nosotros podríamos estar entre los tres primeros. Es la primera vez que podemos acudir a una fase de ascenso con igualdad de condiciones al resto de los equipos.

FUTBOL

Mario Marcos

«PERDIMOS DOS PUNTOS DECISIVOS»

—¿Ha sido una derrota sorpresa?

—Sin duda. Porque el Sequillo es uno de los equipos más predestinados al descenso. No-

Nueva jornada positiva en el deporte segoviano • Lo más destacado en voleibol

Otra jornada positiva del deporte en el que participan equipos segovianos. Y hay que comenzar de nuevo destacando el voleibol. Y es que el ALCAZAR ERTOL muestra la cara buena de su juego y está sacando resultados de asombro en sus desplazamientos. El domingo, para demostrar su actual buen momento, venció al líder a domicilio. Tampoco fue mala la jornada en baloncesto. Comenzando con el excelente marcador de JESUITINAS CAJA en TENERIFE que le asegura, prácticamente, la segunda plaza de la competición y su pase, sin problemas, a disputar la fase de ascenso. CETIPSA CANTALEJO, como era de prever, no regresó de vacaciones de su viaje a MEDINA y se coloca líder y aunque URBANIZACION MONTEVEGAS J.P.M. se quede en la segunda plaza, también hay que destacar su clara diferencia en la victoria lograda en el TEODOSIO. Sólo EUROPOL CBS, frente al «matón» AVILACTA no pudo lograr el completo. En FUTBOL SALA la jornada fue de «cara» y «cruz». Mala para LA ESCUELA CAJA que en el «segundo asalto» a la fase final perdió por «puntos», mientras que SEGUROS SURESTE, en su intento por eludir el descenso, lograba una de sus más claras victorias de la temporada. El FUTBOL tuvo más de negativo. La única victoria llegó de parte de AREVALO E HIJOS que mantiene su constante de estar arriba y lo logra con triunfos. No ganó —y ya hace tiempo que no lo logra—, la G. SEGOVIANA, equipo al que dicen que perjudicó el arbitraje del domingo en PALENCIA, mientras que LA GRANJA, donde menos se esperaba, perdió dos puntos. Y para completar una buena jornada, reflejar la gran victoria de ANTONIO PRIETO y la no menor de ESTHER LOPEZ PASTOR, en tierras de BURGOS.

sotros teníamos que haber logrado los dos puntos que nos eran muy necesarios.

—¿Y qué pasó para no lograrlos?

—No he podido llegar a ninguna conclusión todavía. Nosotros marcamos primero y quiero creer que los jugadores pudieron confiarse por ello. Pero a lo largo de toda la semana estuvimos comentando el encuentro y



los jugadores iban mentalizados de que era un encuentro a ganar.

—Porque el equipo rival no os sorprendió.

—De ninguna forma. No jugó mejor de lo que pensamos. Son jugadores que ponen ilusión y que antes de iniciarse el partido se dedican a marcar ellos mismos el campo. Su único sistema era el de lanzar balones sobre nuestra área, pero sin jugarle.

—¿Decepcionado?

—Sí. Pero no sólo por este negativo resultado, sino también por el empate que el domingo anterior habíamos tenido en casa. Creo, además, que algunos de mis jugadores no se emplearon con la ilusión que era necesaria. Hubo cierta dosis de apatía. Espero que se den cuenta ellos mismos de que nuestra posición no es nada

buena y que entre todos, directiva, jugadores y entrenador, unamos esfuerzos —cada uno en nuestra parcela—, para salir del mal momento que está pasando el equipo.

FUTBOL SALA

Arturo Gil

«LOS JUGADORES SE HAN PORTADO MUY BIEN»

—Desde la visión del árbitro, ¿cómo ha sido el encuentro?

—Muy interesante. Hubo algunos nervios en los jugadores. Lo que ya no ha estado tan bien ha sido una parte de los espectadores que han lanzado objetos a la cancha. Quizás sea por la pasión que sienten por su equipo. Pero sería conveniente que esos modos los dejaran en casa, sino quieren perjudicar a su equipo. Porque si yo me veo en la obligación de suspender el partido el único que sale perju-



dicado es el club La Escuela. Los jugadores, por el contrario, se han portado muy bien.

—¿Su labor ha sido difícil?

—Para mí todos los encuentros que dirijo son difíciles. Claro que las referencias que tenía eran de que iba a ser un partido duro, pero que ha salido bastante bien.

Angel Martín Cerezo

«ELLOS NO HAN SIDO MALOS VENCEDORES»

—¿Sabías que podía ocurrir esto?

—Evidentemente. Esto es un juego y uno de los dos tenía que



ganar. A ellos les favorecía incluso el empate. La verdad es que ellos no han sido malos vencedores.

—Y es que tu equipo no ha estado a la altura de las circunstancias.

—Es cierto. Los nervios y la falta de Ricardo, se han dejado notar. Con lo que hemos tenido, hemos luchado.

—Hay que dar la enhorabuena a Cajasur.

—Sí. Porque aunque sean unos guerreros tienen más puntos que nosotros y por algo será. Es un equipo con calidad y con una garra tremenda. Les da lo mismo jugar dentro que fuera de casa.

—Pese a la derrota el equipo ¿irá a Alcorcón a ganar?

—Espero que esta derrota no haga mella entre los jugadores. Porque no sólo hemos de salir a ganar el domingo, sino en todos los encuentros que tengamos que jugar. Si no jugamos la A 1 lo haremos en la A 2. Si ellos

tienen más puntos que nosotros tengo que pensar que es porque son mejores. Así de claro.

Antonio Alberca

PRESIDENTE DE LA FEFS

—Su opinión sobre el encuentro.

—Ha resultado tal y como se presumía: muy competido. Los dos conjuntos se jugaban su



interés por participar en la A 1. En el equipo de Segovia los nervios les han perjudicado mucho. Es un equipo con mucha clase, lo demostró el domingo en Madrid, pero no les salieron las cosas como quisieron.

—¿Cómo ha sido la labor arbitral?

—El encuentro era muy complicado y el árbitro ha estado bien técnicamente.

—¿Y cómo se encuentra el contencioso con la FEF?

—Ya sabe que es un contencioso deportivo el que mantenemos y espero que con la llegada del nuevo secretario de Estado para el Deporte éste tema se dará por finalizado porque la razón está de nuestra parte.

—Una muestra de que el saia va en ascenso se dio hoy en Segovia con el polideportivo a tope.

—Efectivamente. Me ha sorprendido la afición que hay en Segovia y lo que pido a través de su periódico a las autoridades deportivas y civiles de Segovia, el que nos apoyaran un poco más, porque ya se ha visto que hay una gran afición, para que realicen nuevas instalaciones.

J. M.ª

(Fotos: Antonio)

BALONCESTO. — femenino

79 - 84. Jesuitinas Caja perdía por 14 puntos en el descanso

Junta del Puerto lo intentó todo para frenar a las segovianas

INFORMA: CARLOS COELLO, DE «EL DIA» DE TENERIFE

Emocionante encuentro el que disputaron el domingo en la cancha del Pabellón Municipal de Deportes de Santa Cruz de Tenerife los equipos de Junta del Puerto y Jesuitinas-Caja Segovia. Un amplio número de espectadores siguió el interesante desarrollo del partido, que si bien al final de los primeros 20 minutos llegó con ventaja canaria de 46-32, al final del tiempo reglamentario cambió el signo del marcador con un 79-84 favorable a las segovianas. Una parte para cada equipo y una victoria que no se esperaba que pudiera marcharse de Tenerife.

canarias que estaban muy bien conducidas por Elena Tapia, jugadora que ha vuelto al equipo tras jugar tres temporadas en Estados Unidos. La diferencia que señalaba el marcador en la final de los primeros 20 minutos todos creímos que iba a ser suficiente para alcanzar el final sin sobresaltos. La defensa que Jesuitinas realizó fue superada fácilmente por las locales y de ahí la diferencia existente.

Quizás en el segundo tiempo hubo exceso de confianza en las jugadoras canarias y mucha más concienciación en la cancha de sus rivales. Estas, con un jue-



Jesuitinas logró un gran triunfo.—(Foto: ANTONIO)

JUNTA DEL PUERTO: Murube (9), Elisa Tapia (31), Juani Rodríguez (11), Castro (8), Marrero —cinco inicial—, Rivera (18), Dorta (2), Benítez y Elejabeitia.

Veinticinco lanzamientos convertidos de 52 intentos; cero, de cuatro triples; 28 tiros libres convertidos de 39 lanzados; 31 personales. Eliminadas: Elejabeitia, Rivera, Juani y Castro.

JESUITINAS CAJA: Raquel (12), Belén Serrano (13), Malú Carretero (19), María José (22), María Angeles (4) —cinco inicial—, Matey (8), Lourdes (2) y Ana Martín (4).

Treinta y dos lanzamientos convertidos de 55 ensayos; ningún triple de seis; 19 libres convertidos de 35 lanzamientos; 29 personales. Excluidas, Belén Matey, Belén Serrano y María José.

ARBITROS. José Cabrera, bien, y Roberto Ramos, muy flojo.

VER PARA CREER

En uno de los mejores partidos que le vimos realizar, el Junta del Puerto superó en todo al fuerte y correoso equipo de Jesuitinas. Ello ocurría en la primera mitad del partido donde las segovianas no superaron en ningún momento el juego de las

go pausado pero sin olvidarse del contrataque, donde Malú puso la «guinda» de los puntos, y el excelente trabajo de María José en rebote, fueron acortando distancias y poniendo cada vez más nerviosas a las jugadoras del Junta. Hubo en este período un excelente trabajo de conjunción de las segovianas que a tres minutos del final empataron el marcador a 73, para, a partir de aquí controlar muy bien el juego y situarse en un 76-77 en el último minuto del partido. Las locales realizan una defensa presionante que se extiende por toda la cancha con la idea de no dejar lanzar a sus rivales, pero no logran su objetivo por la serenidad que mostró el conjunto visitante que, viéndose vencedor del partido, no perdió ni una sola de sus ocasiones en este minuto final del partido.

Habría que decir a las chicas del Junta del Puerto que los encuentros, por si no lo saben, duran 40 minutos y que hasta ese momento no hay nada ganado ni perdido. Esa lección la tiene bien aprendida Jesuitinas que ganó un encuentro por su lucha constante en contra de un marcador adverso. Malú, María José y Belén Serrano, fueron las más destacadas dentro de un equipo que cumplió con su objetivo de ganar el partido.

BALONCESTO. — Tercera División

Cómodo triunfo del J.P.M. - U. Montevegas sobre el Colegio Diocesano de Avila por 119-71

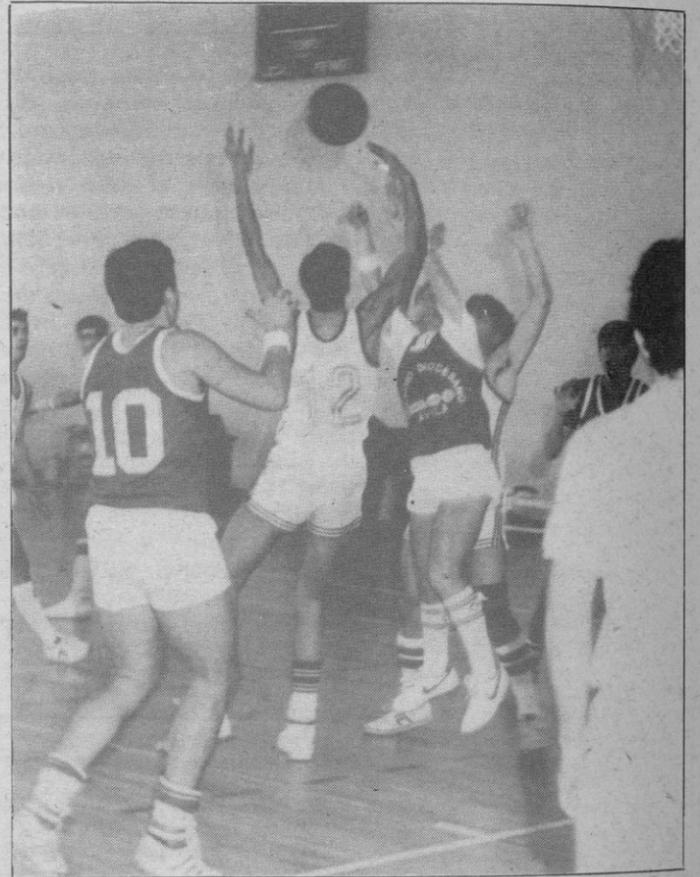
Partido sin historia el que disputaron el domingo por la mañana el JPM-U. Montevegas y el Colegio Diocesano de Avila en el pabellón «Emperador Teodosio» y que terminó con el contundente resultado de 119-71 (51-31). Y decimos que sin historia porque el conjunto segoviano no tuvo rival alguno en los abulenses que sólo respondieron regularmente en los primeros minutos del encuentro aunque muy lentamente.

J.P.M. - U. MONTEVEGAS: Juanjo (18), Chema (9), David (23), Arlandis (20), Chago (13), Angel (2), Egido (8), Gonzalo (12), Javi Muñoz (4), Alfredo (4), Nacho (4) y Ricardo (2).

COLEGIO DIOCESANO: Javier (23), Alvaro (5), Fernando (8), Gil (9), Chuchi (4), Santero (8), De Antonio (5), Nacho (7) y Doroteo (2).

Arbitraron los colegiados segovianos Mínguez y Romano; pitaron veinticuatro faltas personales para cada equipo.

Como decimos, el equipo de Carlos Herranz no encontró rival en el Colegio Diocesano que, amén de poseer menos estatura, cometió numerosos errores tanto en asistencias, en contrataques excesivamente rápidos y desordenados y tiros a canasta; todo ello fue aprovechado consecuentemente por el JPM que, con Chago y Arlandis, fue el dueño y señor debajo de



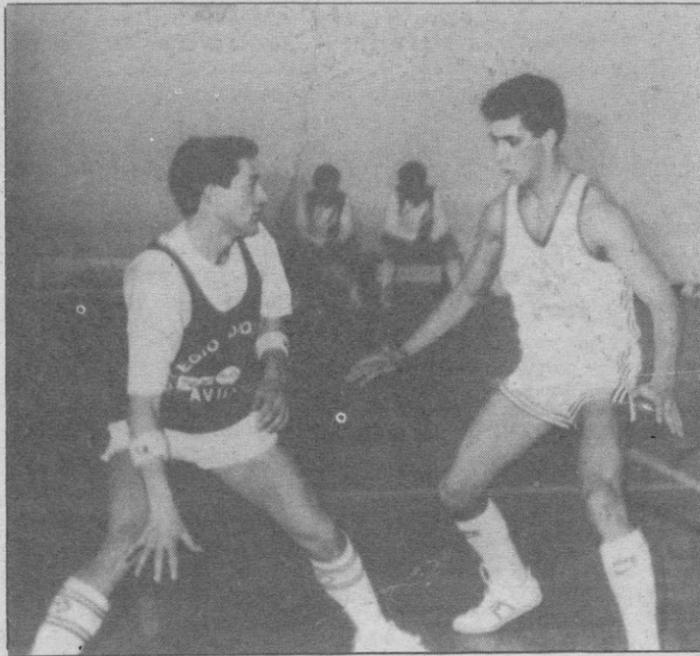
mente hasta llegar a ese final contundente por 119-71. Al final de la primera parte se llegó con el resultado de 51-31, después de pasar unos parciales de 5-4 en los primeros compases del encuentro, a un 21-14 en el minuto 9 y a un 41-25 a falta de cuatro para la conclusión de la

amplió a un 82-46 en el nueve, y a un 109-69 a falta de dos para el final del encuentro.

Si, por un lado, los de casa realizaron un juego rápido en el que impusieron su ritmo como y cuando quisieron, los de Avila tampoco pusieron mucha resistencia al mismo y ello pudiera ser debido a que de antemano ya se consideraron derrotados viendo cómo se desarrollaba el partido y teniendo en su contra aspectos tan importantes como la altura por lo que, creemos recordar, tan sólo pudieron hacerse dueños de uno o dos rebotes en los cuarenta minutos de juego.

Si por parte del Colegio Diocesano hemos destacado los 23 puntos de Javier, por el J.P.M.-U. Montevegas hay que reseñar el trabajo de todo el equipo: David en esas carreras por la cancha que acababan en dos nuevos puntos sin que nada pudieran hacer los contrarios; Chago y Arlandis en los rebotes; Gonzalo con esos dos triples; Juanjo con sus 18 puntos; ...El equipo consiguió una victoria sin despeinarse, sin preocuparse del contrario que no se opuso, la verdad, demasiado al triunfo local por ser consciente de su superioridad. En resumen, victoria cómoda para el J.P.M.

AMPARO
(Fotos: Antonio)



las canastas, arrebatando todos los rebotes tanto en ataque como en defensa. En los últimos cinco minutos del primer tiempo, los segovianos se contagiaron algo del juego de los abulenses y ambos conjuntos ofrecieron un parcial falto de calidad.

Así pues, y con esas características sobre la cancha, las diferencias que se produjeron en el marcador a favor del J.P.M. fueron aumentando paulatina-

mismo. El segundo período de tiempo tuvo las mismas características que el primero; el conjunto local fue aumentando su ventaja a base de aprovechar los numerosos fallos que cometieron, a veces inocentemente, los de Avila a los que se les unía la poca fortuna a la hora de tirar a canasta y de los que sólo se salvó Javier con esos veintitrés puntos conseguidos. En el minuto cuatro el marcador señalaba ya un rotundo 69-37 que se

Si este espacio le ocupara su anuncio, le verían miles de lectores

Cambio de titularidad

D. Alberto Martí Ezquerro, titular del bar-restaurante La Farmacia (La Granja), comunica a sus clientes y público en general que cesa como titular haciéndose cargo del mismo D. Angel-Javier Coto Sanz.

BALONCESTO.—Tercera División

69-102. Aplastante victoria de Cetipsa Cantalejo en Medina

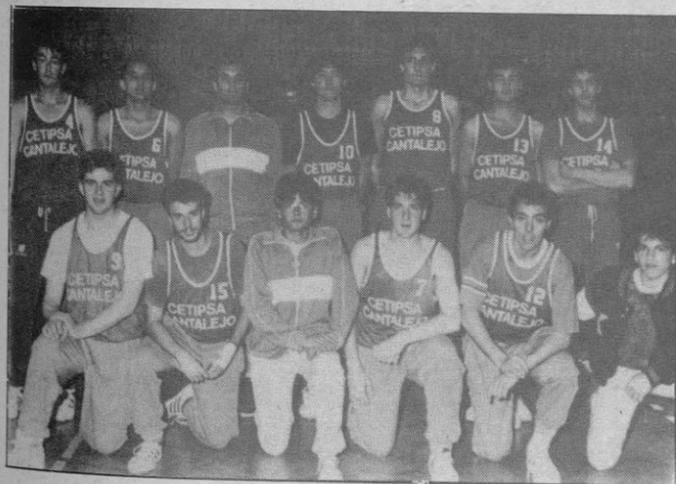
César y Manrique marcaron la mitad de los puntos

Informa: ANTONIO ALONSO

Si existía algún tipo de «precaución» por parte de los jugadores que dirige Andrés Rodríguez, sobre la posibilidad de salvar el «escollo» del desplazamiento a Medina del Campo, pronto se dispó éste al comprobar que su superioridad era amplia ante el Sarabris. El encuentro se disputó en el nuevo polideportivo municipal de la localidad vallisoletana, distante tres kilómetros del centro de Medina y, quizás por ello, con muy po-

cluso, a jugadores que, como en el caso de Rincón, era la primera vez que salía en el cinco inicial o Andrés Matesanz, que juega su primer partido de competición, aunque sólo lo fuera por unos minutos.

Como viene siendo habitual cuando se inician los partidos que juega Cetipsa, Manrique probó suerte en lanzamientos desde los 6,25 y transformó los dos primeros. Y aunque es cierto que Crespo neutralizó o igua-



Cetipsa, consolidado líder

cos espectadores en las gradas. El resultado final fue de 69-102 con un parcial al término de la primera mitad de 29-52.

FORMACIONES

SARABRIS: Sánchez (2), Zancayo (2), Gallego (9), Nieto (13), Roderó (12), Alvarez (7), Vidal (2), Moraleja (6), Montes (3) y Crespo (13).

CETIPSA CANTALEJO: César (29), Soler (6), Arqué (10), Ferreira (8), Egido (10), De Andrés, Matesanz (2), Manrique (27) y Rincón (10).

Consiguieron triples, Gallego, Crespo (3), César, Arqué, Manrique (3) y Rincón.

ARBITROS: Hernández e Izquierdo. No influyeron en el partido.

DE PASEO

Se ha logrado un amplio triunfo y con un juego que si no ha sido brillante ello no se puede achacar al conjunto visitante, sino a la escasa resistencia que opuso el Sarabris, equipo que comenzó con una defensa en zona y que viendo que con ello daba facilidades a sus oponentes pasó a individual y lo hizo peor. Los del Cetipsa se marcharon en el marcador cuando quisieron y ya al final de los primeros 20 minutos tenían una ventaja de 29-52 que sentenciaba el partido.

El equipo segoviano salió muy mentalizado a la cancha. Los jugadores lucharon desde el primer momento con la sola idea de conseguir la victoria. De nuevo se movió el banquillo con asiduidad y se dio entrada, in-

lógicamente, el hecho de que los rebotes fueran casi siempre —tanto en defensa como en ataque—, para los visitantes, hizo que el marcador siempre tuviera diferencias importantes para Cetipsa.

Fue un encuentro desigual y en el que el Sarabris se entregó pronto ante el juego más rápido y acertado del líder del grupo. Con esta victoria el equipo de Cantalejo «casi» se asegura una de las dos plazas para jugar la fase final y si el Avilacta puede cortar la racha de victorias de CDU, de Salamanca en el encuentro que han de disputar entre ambos, el conjunto del Cetipsa conseguiría, en la hipótesis de una victoria ante Europol CBS, el primer lugar de la clasificación. El triunfo conseguido el pasado sábado, aunque fácil tiene la importancia de permanecer como líder. Su capacidad anotadora y reboteadora ofrecen una garantía al joven equipo de Cantalejo.

(Foto: Antonio)

SE NECESITA SECRETARIO

Por jubilación del secretario de la Agrupación de los Municipios de Montejo de la Vega de la Serrezuela, Villaverde de Montejo, Valdevacas de Montejo y Moral de Hornuez, se necesita con carácter urgente secretario o persona apta para el desempeño del citado cargo, hasta tanto se cubra la vacante en propiedad.

Los interesados se dirigirán al alcalde de Montejo de la Vega de la Serrezuela.

No se mereció la derrota el Europol CBS, pero...

110-82. Mariano del Caso «machacó» en la segunda parte

Pabellón Territorial de Avila. Debería estar prohibido jugar en esa cancha (?). Los aros están cerca de 10 centímetros más bajos de lo normal y ni mucho menos perpendiculares al tablero lo que le da al equipo que entrena normalmente allí una gran ventaja. Uno de los servicios de ese pabellón debe de ser el de congelar porque sino no se entiende que se esté mejor en la calle que dentro de él. Y así consiguen que haya más público segoviano que abulense en estos partidos.

Resultado: Avilacta, 110; Europol CBS, 82 (41-35).

AVILACTA: 38 canastas de 59 intentos (64%). 28 de 48 tiros libres (58%). 2 triples de 5 intentos. 30 rebotes, (7 en ataque). Eliminado Navas, a 2-56. Jugaron: Del Caso (39), García (11), C. García (13), Galindo (18) y Herrero (8) —cinco inicial—, Del Pozo (1), Gil (2), Pérez (3), R. García (3), Gómez (4), Navas (4) y Lobo (4).

EUROPOL CBS: 29 canastas de 79 intentos (36%). 18 de 35 tiros libres (51%). 2 triples de once intentos. cincuenta y dos rebotes (30 en ataque). Eliminados: Jesús (minuto 33), Mario (minuto 39) y Marugán (minuto 39). Jugaron: Palencia (13), Josete (10), Marugán (16), Jesús Alberto (3) y Guerra (15) —cinco inicial—, Jesús (12), Juan Luis (6), Mario (1), Raúl (2), Gonzalo (4), Santiago y Pozo.

Arbitraron los señores Jiménez y García. No supieron encontrar el punto medio entre el caserismo y el anticaserismo, pero, aún así, ha sido uno de los mejores arbitrajes de que ha gozado el equipo segoviano.

RAZONES EXTERNAS

Estas son las causas de la derrota del CBS ayer en Avila. Las razones externas. Y estas sólo se pueden basar en las magníficas instalaciones del pabellón territorial de Avila y particularizando en ya famosos tableros de «baloncesto».

Pero hablando del partido en sí es este uno de los que menos información han suscitado. La primera parte ha sido dominada en su gran mayoría por el CBS que a pesar de que sus dos grandes puntales, Josete y Guerra, no tenían su día, se encontraban por encima en el marcador. Pero esto sólo fue un espejismo hasta que Del Caso y Galindo se pusieron a meter puntos como rosquillas y aunque la lucha bajos los tableros era casi siempre ganada por los segovianos, los abulenses mucho más expertos en los tiros a los aros se empezaban a destacar. Esto ocurría a 6 '23" para el final de la primera parte (28-11). Pero un oportuno tiempo de Joaquín Martín pone las cosas en su sitio y los segovianos se ponen a tres puntos. A partir de este momento (minuto 15) se va a notar la experiencia de Del Caso que va a llevar a su equipo a la victoria parcial en la primera parte.

La segunda fue totalmente un festival de un ilustre veterano



Europol también perdió en Avila

llamado Mariano del Caso. Normalmente a estos jugadores hay que jugarles al contraataque para cansarles ya que por lo general no tienen la resistencia física de los jóvenes. Pero esto no va con Mariano sino todo lo contrario y reta a sus marcadores para que corran detrás de él en el contragolpe. Ni Palencia ni Jesús Alberto han podido con él. Los constantes balones que perdían los segovianos eran literalmente machacados en su canasta (cosa que no es nada del otro mundo como ya hemos explicado).

La segunda parte fue un constante goteo de puntos a favor del conjunto local hasta mediada la segunda parte en la que llevaban 16 puntos de ventaja (74-58). Desde este momento los cambios son continuos dando los entrenadores por bueno el resultado. Destacar la «deportividad» del entrenador del conjunto de Avilacta que pidió dos tiempos muertos a falta de dos y un minuto respectivamente con una diferencia a su favor en el marcador de 24 puntos.

MESA

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

BALONCESTO

PRIMERA DIVISION Serie A-1

Ron Negrita, 91; Real Madrid, 90. Cacaolat, 75; CAI Zaragoza, 86. Barcelona, 147; Cajabilbao, 106. Estudiantes, 115; Cajacanarias, 102.

	J.	G.	P.	P.
Barcelona	7	6	1	13
Ron Negrita	7	6	1	13
CAI Zaragoza	7	5	2	12
Real Madrid	7	3	4	10
Estudiantes	7	3	4	10
Cacaolat	7	3	4	10
Cajacanarias	7	1	6	8
Cajabilbao	7	1	6	8

Próxima jornada (3-2-87): Cajacanarias-Real Madrid. Estudiantes-Cajabilbao. Barcelona-CAI Zaragoza. Cacaolat-Ron Negrita Juventud.

Serie A-2

Leche Río Bregón, 89; Fórum Filatélico, 86. Magia Huesca, 97; Gin MG, 85. Caja Alava, 97; Clesa Ferrol, 80. TDK Manresa, 99; Oximesa, 83.

	J.	G.	P.	P.
Bregón	7	5	2	12
TDK Manresa	7	5	2	12
Fórum	7	4	3	11
Magia	7	4	3	11
C. Alava	7	3	4	10
Oximesa	7	3	4	10
Gin MG	7	3	4	10
Clesa	7	1	6	8

Próxima jornada (3-2-87): Oximesa-Fórum Filatélico. TDK Manresa-Clesa Ferrol. Caja de Alava-Gin MG Sarría. Magia de Huesca-Leche Río Bregón.

BALONMANO

DIVISION DE HONOR Serie A-I

Cajamadrid, 16; Elgorriaga, 16. Barcelona, 25; Teka, 26. Tecnisán, 16; Cacaolat, 16.

	J.	G.	E.	P.	P.
Teka	4	3	0	1	6
Cajamadrid	4	2	1	1	5
Barcelona	4	2	0	2	4
Elgorriaga	4	1	1	2	3
Tecnisán	4	1	1	2	3
Cacaolat	4	1	1	2	3

Serie A-II

Lagisa, 23; Michelín, 21. Coronas, 29; Biodramina, 26. Alcosant, 8; Atlético, 16.

	J.	G.	E.	P.	P.
Atlético	4	3	0	1	6
Lagisa	4	3	0	1	6
Michelín	4	3	0	1	6
Coronas	4	2	0	2	4
Biodramina	4	1	0	3	2
Alcosant	4	0	0	4	0

¿Publicidad eficaz? En EL ADELANTADO

VOLEIBOL.—Segunda División

1-3. El Alcázar Ertoil venció al líder a domicilio

Informa: PEPE SANTOS

Hasta Salamanca se desplazaron los jugadores del Alcázar Ertoil, a los que acompañaron algunos seguidores, con el fin de disputar el encuentro de Voleibol, 2.ª División, en la décimosegunda jornada de liga frente al líder C.D.U. En una cancha de lo que no se puede denominar pabellón sino que se utiliza como tal aunque esté lejos de serlo y con tierra en el pavimento, los segovianos, en su línea ascendente de juego, vencieron con claridad

so margen de puntos. Sólo al final se pudo distanciar lo suficiente para poder ganar por tres puntos de diferencia.

En el 2.º juego hubo la misma igualdad al principio. Con constantes cambios de saque y ninguno de los equipos conseguía más de un punto de cada uno de ellos. La lucha era terrible tanto en ataque como en defensa. El bloqueo segoviano fue lo que finalmente inclinó la balanza para ellos cuando el marcador pasó



de un 6-8 a un 6-13 que resultó imposible de remontar para los del C.D.U. El 3.º juego comenzó favorable al Alcázar que se adelantaron por 2-5 gracias nuevamente a un buen bloqueo y a una mejor situación sobre la cancha. Esto provocó un cierto relajamiento por parte de los segovianos que veían cómo se estaban imponiendo al líder con claridad. Pero precisamente por eso, por ser el líder, no se puede dar respiro a un gran equipo que aprovechó perfectamente esta situación y se alzó con la victoria a base de buenos remates que la defensa segoviana no llegaba a parar. En el 4.º juego parece que despertaron del pasajero letargo los jugadores del Alcázar y, como si el juego anterior les hubiera servido de descanso, desplegaron todas sus armas tanto de ataque como de defensa y barrieron prácticamente a los locales de la cancha con perfectas jugadas culminadas con buenos remates y un sensacional bloqueo que, una vez más, tuvo sus principales exponentes en Juan y Santiago. La superioridad en la cancha fue manifiesta a lo largo y ancho de todo el partido a pesar de que Salamanca no hizo un mal encuentro, todo lo contrario, demostraron que forman un sensacional conjunto y que son los líderes por alguna razón. Pero el domingo el Alcázar estuvo imparable y como en jornadas anteriores ha vuelto a dar la sorpresa ganando a un excelente equipo y preparando la posibilidad de terminar en segunda posición del grupo al final de esta 1.ª fase.

FORMACIONES:

C.D.U.: Sánchez, Martín, Bande, Regojo, Llopis y Sánchez. También jugaron Moreno y Martín.

Alcázar Ertoil: Juan, Benito, Diego, Santiago, Eusebio y Gonzalo. En los cambios Luis Mataranz y Luis Fernández.

Arbitraron los Sres. González y García que tuvieron una perfecta actuación.

Se esperaba con expectación este partido ya que se pretendía ver de lo que eran capaces los segovianos de hacer frente al líder destacado después de haber ganado al Dulciora y al C.D.U. de León, gallitos del grupo.

El Alcázar respondió jugando un gran partido y superando a los locales en todas las facetas, llegando a terminar el encuentro con un durísimo 2-15.

El 1.º juego fue el más igualado de todos especialmente al principio. El empate a uno duró en el marcador nada menos que ¡18! cambios de saque. Tuvo mucho que ver en esta circunstancia que el Alcázar fallara 8 saques en este juego lo que impedía que sumara puntos. A pesar de todo casi siempre fue por delante en el marcador aunque por muy esca-

FUTBOL

Luis Aragonés vuelve al Atlético de Madrid

Madrid.— Luis Aragonés firmará hoy como nuevo entrenador del Atlético de Madrid, una vez que la junta directiva colchonera ratifique el acuerdo al que el técnico llegó ayer con Vicente Calderón, presidente del club.

La idea primitiva de Calderón de reorganizar el cuadro técnico del club, en la que Luis se haría cargo del club como director técnico sin que Martínez Jayo abandonara el banquillo, ha cambiado sensiblemente en las últimas horas, tras el descalabro del pasa-

do domingo al empatar en el «Vicente Calderón» frente al Sabadell. Luis, casi con toda probabilidad, estará el próximo domingo en Zaragoza como primer entrenador del equipo.

La solución pues estriba en que el nuevo entrenador cumplirá las dos funciones de director técnico y entrenador en el banquillo, con plenos poderes en el aspecto deportivo. Luis quiere seguir contando con el mismo cuadro técnico que tenía antes de su cese, en el que, naturalmente seguiría Jesús Martínez Jayo.—Efe

La selección olímpica viajó hacia Dublín

Madrid.— La selección olímpica española de fútbol ha viajado, con dirección a Dublín, vía Londres, y con dos novedades respecto a la primera convocatoria de Miguel Muñoz para el compromiso frente a la República de Irlanda, de calificación para los Juegos Olímpicos de Seúl 88. Las novedades son Biurruñ, que sustituye a Ablanedo, y Manolo por Quique.

Miguel Muñoz, que ha querido llevar en persona la preparación del equipo olímpico, se ha encontrado con varios problemas para confeccionar el equipo.

La primera baja, resuelta en minutos, fue la del vallisoletano Eusebio —en teoría el eje de la selección— que fue en principio convocado y que figuraba, incluso, en la lista que se facilitó.

«La verdad es que no nos dimos cuenta de que el Valladolid juega ese mismo día contra Osasuna y no queremos de ningún modo restar potencialidad a los vallisoletanos», justificó Muñoz a «Efe» la sustitución de Eusebio por el madridista Rafael Martín Vázquez.

El Comité de Apelación ratificó la sanción a Torrecilla

Madrid.—El Comité de Apelación de la Federación Española de Fútbol ha ratificado la sanción de cuatro partidos que el Comité de Competición impuso el pasado jueves al jugador del Real Valladolid Torrecilla, por producirse de manera violenta con un contrario.

El Valladolid al conocer la ratificación decidió presentar un recurso ante el Comité de Disciplina Deportiva.—Efe

TVE pide a la LFP la retransmisión de cuatro partidos

Madrid.—Televisión Española (TVE) ha enviado a la Liga de Fútbol Profesional (LFP) una nueva petición para televisar cuatro partidos, entre los que se encuentra el Atlético de Madrid-Barcelona, que se jugará el próximo 4 de abril y que no figura en el convenio firmado por TVE y la LFP a principio de temporada. Los tres restantes son el Betis-Atlético de Madrid (21 de febrero), el Osasuna-Zaragoza (28) y el Mallorca-Spórting de Gijón (14 de marzo).

El encuentro Atlético-Barcelona no figura en el convenio firmado, ya que en éste se especifica que ni al Real Madrid ni al Barcelona se les pueden televisar partidos fuera de sus respectivos estadios, salvo que se enfrenten entre ellos o al Atlético de Bilbao y al Zaragoza, los otros clubes incluidos en el grupo por cuyos partidos TVE paga 23,5 millones de pesetas.—Efe

CICLISMO

Blanco Villar, primer líder de la Ruta del Sol

Almería.— La XXV Edición de la Vuelta Ciclista a Andalucía-Ruta del Sol comenzó ayer con un líder español, el corredor del equipo santanderino Teka, Jesús Blanco Villar, vencedor del prólogo contra-reloj disputado en un circuito urbano de la capital almeriense, con un recorrido de 4,300 kilómetros.

El corredor del Teka invirtió 5 minutos, 8 segundos y 81 centésimas, en recorrer los 4,300 kilómetros, a un promedio de 49,456 kilómetros por hora, y aventajó en casi diez segundos a su más inmediato perseguidor.

La decepción de este prólogo estuvo en el vencedor del último Tour de Francia, el norteamericano Greg Lemond, con un tiempo de 5 minutos, 42 segundos y 21 centésimas, y del irlandés Kelly, con 5-28.

La prueba, en la que tomaron parte 104 corredores, repartidos en trece equipos, de los que cuatro son extranjeros, se inició con la salida del corredor francés Franck Pinard, del Reynolds-Seur y concluyó con el granadino Juan Fernández, del Zahor.

Hoy martes se disputa la primera etapa, ya en carretera, entre las localidades de Adra (Almería) y Mijas (Málaga), con un recorrido de 190 kilómetros. Dos puertos de montaña tendrán que escalar los corredores, el del Conjuero, en la provincia de Granada, de primera categoría, y el de Benalmádena (Málaga), de segunda, y dos metas volantes, en Motril (Granada) y Málaga capital.—Efe

TELEGRAMAS DEPORTIVOS

QUINIELAS: Fútbol. Q-2 (final): 8 de catorce, a 17.817.300 pesetas; 227 de 13, a 627.922 pesetas; 3.176 de doce, a 44.880 pesetas. Q-1 (descanso). 40 acertantes, a 1.527.197 pesetas cada uno. Hípica. Seis plenos de seis aciertos, a 353.432 pesetas cada uno; 1.558 de cinco, a 5.898 pesetas; 34.358 de cuatro, a 267 pesetas. Recaudación: 50.123.100.

ATLETISMO: La atleta Marita Koch, de la República Democrática Alemana, abandona la competición por motivos de salud, según ha afirmado. Marita Koch, que el próximo día 13 cumplirá 30 años, declaró: «Desde hace algunos años mis tendones de Aquiles me causan

molestias y tengo que interrumpir frecuentemente los entrenamientos. El año pasado pude aún sacar partido de mi preparación del año anterior pero este año ya no podría hacer nada. Hay que ser realista». Marita Koch logró 16 plusmarcas mundiales. Fue campeona olímpica en 400 metros lisos en 1980, campeona del mundo en 200, 4x100 y 4x400, en 1983, y campeona de Europa en 400 metros y 4x400 en 1978, 1982 y 1986. La atleta alemana quiere terminar ahora sus estudios de medicina y piensa realizar un proyecto aplazado largo tiempo: casarse con su entrenador Wolfgang Meier.

TENIS: El español Sergio Casal se calificó anoche para la segunda ronda del torneo de tenis de Philadelphia, tras vencer al estadounidense Matt Anger por 6-3, 6-4. En este torneo se destinan a premios 465.000 dólares (unos 60 millones de pesetas).

ESQUI: El suizo Pirmin Zurbriggen consiguió ayer su primera medalla de oro en el Campeonato del Mundo de esquí alpino, al ganar el supergigante en un tiempo de 1 minuto, 19 segundos y 93 centésimas. Segundo fue el luxemburgués Marc Girardelli, que hizo 1-20-80, y tercero, el alemán occidental Markus Wasmeier, favorito en principio, con 1-21-08.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

SE ALQUILA o vende local instalado para bar-restaurante con vivienda. Llamar de 10 a 17. 429004-434286

ALQUILO piso pequeño amueblado, céntrico. Razón Cervantes, 3 (tienda).

ENSEÑANZA

CLASES de inglés en Ezequiel González. Javier (Teléfono: 431519)

COMPRAS

COMPRO piso céntrico, 3-4 dormitorios o casa antigua. Teléfono 430853 (llamar de 1,30 a 3,30).

GANADOS

VENDO añejas avileñas con carta El Espinar. Teléfono 181162. Madrid 91-4468230.

VENDO sementales charoleses puros. El Espinar. Teléfs. 181162. Madrid, 91-4468230

TRABAJO

A MUJERES mayores de 29 años, ofrecemos plazas para cubrir vacantes en plantilla de importante empresa para Segovia y provincia, Seguridad Social régimen especial. Interesadas llamar teléfono 435436 (horas oficina).

MATRIMONIO residente en Madrid, dos niños colegio, busca interna responsable. Teléfono 91-4114400

SE NECESITA cocinero muy profesional, bien retribuido. Reserva a colocados. Restaurante La Oficina

NECESITO empleada de hogar fija. Teléfono 433226

NECESITO empleada de hogar informada. Teléfono 428707 (tardes).

PRECISAMOS representante libre a comisión para mayorista de suministros informáticos, introducido en el ramo. Imprescindible teléfono. Escribir al apartado 3129 Valladolid.

VEHICULOS

VENDO Seat 127, SG-4606-A, buen estado. Teléfono 423081

VENDO Renault-18 GTS, Teléfono 432265

AGENTES DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

LLANCASA, pisos locales, naves, fincas y solares. Ladreda, 25, 1.º. Teléfonos 425358 y 435962

MIGUEL TOVAR, su Agencia Inmobiliaria. Ezequiel González, 6. Teléfono 435461.

VARIOS

AUTOCARES, bodas, excursiones, turismo, sin conductor. Sierramar. Patiño. Ladreda 11. 430511 (seis líneas)

¡¡¡POR SOLO 5.000 pesetas al mes amueblamos toda su casa!!! Muebles Lázaro. San Francisco, 34.

¡¡¡VISITE la sección de oportunidades!!!, «quedará asombrado» (facilidades de pago). «Muebles Lázaro-Decoración». San Francisco, 34

ELECTRICIDAD Ruiz. Máquinas de coser Singer. Juan Bravo, 3. Teléfono 430397

¡¡¡TRESILLOS, muchos tresillos y muebles convertibles!!! -los hacemos a medida- con perfecto diseño (facilidad de pago). «Lázaro Decoración». San Francisco, 34-36 (aparcamiento a 50 metros).

SE HACEN portes con furgoneta, capacidad 1.100 kilos. Teléfono 506052.

AGENCIA MATRIMONIAL «Nazaré». Seriedad. Rapidez. Economía. Clientes toda España y extranjero. Peligros, 11 (Madrid). (91) 2316558.

VENTAS

VENDO retro, perfecto estado, cadenas, barata. Teléfono 947-208969

CERCADOS Reques, cercado de fincas, materiales para cerramientos. Tel.: 485176. Fuentemilanos.

VENDO apartamento, céntrico. Teléfonos: 429292-428764

¡¡¡COLCHONES!!!, sensacional surtido de colchones con las mejores marcas del mundo: «Flex, Picoín, Dormilón». Fabulosas facilidades de pago. «Lázaro Decoración», San Francisco, 34-36.

VENDO piso en calle Rancho. Teléfono 429529.

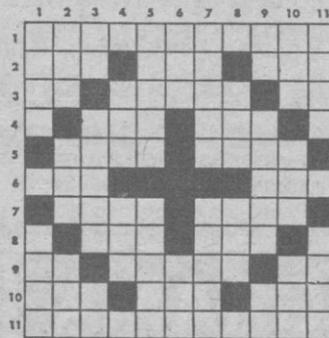
¡¡¡LA CASA de las lámparas enorme surtido!!! Muebles Lázaro. San Francisco, 34

SE VENDE en Segovia capital 5.000 m.² de terreno en zona industrial con 1.000 metros de naves construidos. Agua, luz y teléfono, 17 millones. Informa Sr. Santalla. Teléfono 429118

VENDO paja blanca especial. Llamar teléfono 983-239113 (a partir 10,30 noche).

EN LA LOSA vendo chalet con garaje, piscina y frutales. Teléfono 436357

CRUCIGRAMA



charé. Acudía. 11: Bienestar material.

VERTICALES.-1: Hebra larga y delgada que se forma retorciendo fibras de lana, cáñamo u otra materia textil. Al revés, vaso de barro alto. 2: Altar. Contempló. Río español del Mediterráneo. 3: Pronombre personal. Brillo con luz trémula. Artículo. 4: Plural de letra. Demostrativo. 5: Rey de Persia que alentó la reconstrucción del Templo de Jerusalén. Al revés, nombre de mujer. 6: Calle. Del verbo ir. 7: Preposición inseparable. Al revés, recua. 8: Cierta metal. Secreción que se produce en ciertas heridas. 9: Nota musical. Capital europea. Acudid. 10: Labre. Catedral. Medida de longitud antigua que equivale a dos anas. 11: Esposa de Abraham, madre de Isaac. Rezañ.

SOLUCION

HORIZONTALES.-1: En la mitología griega, ninfas que nacían con los árboles, los protegían y compartían su destino. 2: Marcharé. Adverbio de tiempo. Conjunction distributiva. 3: Artículo. Ciudad italiana. Terminación de infinitivo. 4: Denoté alegría. Al revés, prefijo que denota prioridad o encarecimiento. 5: Forro de color o prenda de vestido que se coloca debajo de una tela clara para que por ella se transparente. Pieza gruesa y curva que forma la proa de la nave (Pl). 6: Envuelva. Cabeza de ganado. 7: Olfatear. Planta hortense umbelífera, de tallo y hojas comestibles. 8: Constelación. Adjetivo posesivo. 9: Consonante repetida. El más grande de los profetas de Israel. Terminación verbal. 10: Al revés, signo del Zodíaco. Mar-

HORIZONTALES.-1: Hama-driadas. 2: Iré. Aun. Ora. 3: La. Prato. Er. 4: Rel. erp. 5: Viso. Roas. 6: Lie. Rs. 7: Oler. Aplo. 8: Osa. Tus. 9: TT. Elías. Ar. 10: oel. Iré. Iba. 11: Prosperidad. VERTICALES.-1: Hilo. etop. 2: Ara. Vió. Ter. 3: Me. Rielo. Lo. 4: Pes. Ese. 5: Darlo. rallp. 6: Rúa. Iré. 7: Inter. ataeR. 8: Oro. Pus. 9: Do. Paris. Id. 10: Are. Seo. Aba. 11: Sara. Orad.

PENSIONISTA

Desde el 1º de Enero de 1987
HAN SUBIDO LAS PENSIONES
DE LA SEGURIDAD SOCIAL



Solicite el folleto informativo en las Direcciones provinciales y Agencias del Instituto Nacional de la Seguridad Social.

Cuando cobre su mensualidad de Enero, reclame en la oficina pagadora, el documento "Notificación de Revalorización" extendido a su nombre.



INSTITUTO NACIONAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL
Secretaría General para la Seguridad Social
Ministerio de Trabajo y Seguridad Social

Turismo

EL TURISMO, NUEVA INDUSTRIA EN AUSTRALIA

en una de las primeras industrias de Australia.

Por segundo año consecutivo, Australia ha tenido un número record de turistas extranjeros. John Rowe, director general de la Comisión Australiana de Turismo, dijo que hubo 1.142.600 en el año 1985. Las tasas más altas de incremento eran las de U.S.A. con 196.500 llegadas (más del 23%), Japón con 107.600 (más del 22%) y Canadá con 40.900 (más del 19%). John Rowe también dio la cifra de 2.490 visitantes procedentes de Escandinavia y en lo que se refiere al importante mercado alemán, un incremento del 9% cambió la tendencia descendente.

Por lo que respecta a España, las cifras son más espectaculares: El año 1985 ha supuesto un crecimiento del 34% con respecto a 1984.

El turismo se está convirtiendo

AIR CANADA PROCEDE A LA ENTREGA ANTICIPADA DE LAS TARJETAS DE EMBARQUE

Air Canada será la primera compañía aérea canadiense que procederá a la entrega anticipada de las tarjetas de embarque. Según ha explicado Dave Hemp-sall, jefe de Ventas y Servicio Te- leinformático de Air Canada «diez agencias de la compañía, 50 agencias de viajes y puntos comerciales unidos al reservac en dieciseis ciudades canadienses y en New York tomarán parte en este programa».

La emisión anticipada de las tarjetas de embarque se llevará a cabo a título experimental hasta el 1 de abril '87 a fin de lograr una calidad óptima antes de adoptar- lo a gran escala.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

¿Posibilidad de un golpe militar en la URSS?

Bonn.— El jefe del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), Mijail Gorbachov, corre el riesgo de ser víctima de un golpe militar en su país si no consigue convencer al presidente americano, Ronald Reagan, de que abandone su proyecto de «guerra de las galaxias».

Así lo declaró el alemán Walter

Regresa a Madrid Fernández Ordóñez

Ankara.— El ministro español de Asuntos Exteriores, Francisco Fernández Ordóñez, partió hoy hacia Madrid, tras una visita oficial de dos días a Turquía, durante la que se entrevistó con el presidente del país, Kenan Evren.

Antes de viajar a España, Fernández Ordóñez dijo en conferencia de prensa que su visita a Turquía había sido «clarificadora». — Efe.

Stuetzle, nuevo director del prestigioso Instituto de Irenología (investigaciones para la paz) de Estocolmo, internacionalmente conocido como SIPRI, a la agencia de noticias suecas TT, informa hoy el diario «Frankfurter Rundschau».

Según Stuetzle, los militares soviéticos no tolerarán que Gorbachov impulse su programa de reformas y de prioridad a otros sectores distintos del de armamentos si Washington se empeña en llevar a la práctica su Iniciativa de Defensa Estratégica (IDE).

Uno de los grandes errores de Occidente es, en opinión del irenólogo alemán, no haber comprendido que la Unión Soviética no tiene ningún interés en una nueva ronda de la carrera de armamentos.

Stuetzle apunta efectivamente la posibilidad de que los militares, indignados por la insistencia de Washington en la «guerra de las galaxias», decidan matar al reformista Gorbachov. — Efe.

El Rey abrió el año académico en la Escuela Superior del Ejército

Madrid.— El Rey don Juan Carlos presidió ayer, lunes, en la Escuela Superior del Ejército la apertura oficial del año académico 1987 y del XXVI curso de aptitud para mandos superiores de las Armas y de la Guardia Civil. A la ceremonia asistieron el ministro de Defensa, Narcis Serra; el secretario de Estado de Defensa, Eduardo Serra; el director general de la Guardia Civil, Luis Roldán; los miembros de la Junta de Jefes de Estado Mayor y otras autoridades.

En secreto de confesión

Devueltos los grabados de Picasso

Madrid.— Los cinco grabados de Picasso robados el pasado 8 de diciembre del Museo de Arte Contemporáneo, han sido devueltos por el padre José Martín Vigil, quien manifestó haber recibido el encargo de devolverlos «en el ejercicio de su ministerio sacerdotal». — Efe

El PCE convocará manifestaciones en toda España contra la política agraria del Gobierno

Madrid.— El secretario general del PCE, Gerardo Iglesias, anunció en una rueda de prensa que su partido convocará manifestaciones en toda España en contra de la política agraria del Gobierno socialista.

Para Gerardo Iglesias el camino que sigue el PSOE es malo «ya que la democracia significa diálogo con todas las fuerzas políticas y el Gobierno sigue demostrando su arrogancia».

Iglesias hizo un llamamiento a todos los sindicatos y fuerzas políticas para buscar convergencia en las movilizaciones, calificó el acuerdo entre Gobierno y UGT de «trapicheo» y subrayó que dicho acuerdo no arregla nada puesto que las condiciones en el campo andaluz y extremeño siguen siendo catastróficas y subsisten las 20 peonadas». — Efe

EN TELEGRAMA

ESPAÑA

UNA ORDEN del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social desarrolla las normas sobre cotización a la Seguridad Social, Desempleo, Fondo de Garantía Salarial y Formación Profesional del Real Decreto de 16 de enero.

EN 1986 SALIERON al extranjero 17.636.809 españoles, lo que supone un incremento del 12,7 por ciento respecto a 1985, informan fuentes de la Secretaría General de Turismo.

170 EXTRANJEROS fueron expulsados de Madrid desde la entrada en vigor de la Ley de Extranjería, en julio de 1985, hasta el 30 noviembre de 1986.

UNA DENSA NIEBLA rodea desde primeras horas de esta mañana la ciudad de Valencia, hasta un radio de diez kilómetros, provocando atascos e interrupciones de tráfico en todas las carreteras de entrada a la ciudad y pueblos cercanos.

EXTRANJERO

EL PRINCIPE TAKAMADO, hermano del emperador Hirohito, falleció hoy en Tokio, víctima de cáncer de pulmón, a los 82 años de edad. El príncipe cuyo nombre real era Nohujito, ocupaba la quinta posición en la línea de sucesión al trono japonés.

E.T.A. DESAFIA AL EJERCITO

Madrid.— La banda terrorista ETA se ha atribuido el atentado registrado el pasado viernes en Zaragoza contra un autobús, que produjo la muerte a dos personas y heridas a otras cuarenta y una.

En un comunicado remitido a diversos medios de comunicación, ETA, enmarca el atentado en su «táctica de hostigamiento, allá donde se encuentra, del Ejército español».

Madrid

CEIM quiere recuperar la Gran Vía, ahora degradada con droga, prostitución y maleantes

La Confederación Empresarial Independiente de Madrid (CEIM) creará una comisión que estudie las medidas que han de tomarse para llevar a cabo la recuperación de la Gran Vía. El presidente de CEIM, Fernando Fernández Tapias, afirmó ayer que es deseo de todos los empresarios y comerciantes de la zona de la Gran Vía conseguir que vuelva a ser una ca-

lle festiva y atractiva. «Todos sabemos que la Gran Vía está degradada, que hay droga, prostitución y maleantes. Los empresarios han mostrado su preocupación por esta situación y se ha visto la necesidad de limpiar la zona; es necesaria una limpieza no sólo de fachadas, sino también de delincuentes. Nuestro objetivo es la revitalización económica de esta zona, informa «Ya».



El juez titular del juzgado número 1 de Melilla inició ayer el

procesamiento de veinticuatro musulmanes por un delito de se-

dición, en relación con los graves incidentes registrados este fin de semana en la ciudad. Esta acusación lleva aparejadas graves penas que pueden ir desde los veinte años de prisión.

La jornada de ayer transcurrió sin incidentes en un clima de tensa calma. El delegado del Gobierno, Manuel Céspedes, calificó ayer al líder musulmán Dudú de «loco peligroso».

En la fotografía, la Policía conduce a varios detenidos al Juzgado de Melilla.

Isabel Pantoja ha conseguido su pensión de viudedad y la de orfandad para su hijo

Sevilla.— Isabel Pantoja ha conseguido una pensión de viudedad y otra de orfandad para su hijo, en base a las cotizaciones a la Seguridad Social realizadas por su marido, el torero Francisco Rivera «Paquirri».

Una sentencia de la Sala Séptima de la Magistratura de Trabajo de Sevilla, hecha pública ayer, reconoce a la tonadillera este derecho para sí y para su hijo «Paquirri», con ligeros recortes basados en el tiempo que el torero no pagó sus cuotas a la Seguridad Social.

El titular de la Sala, Manuel Teba Pinto, confirmó que a partir

del mes que viene la Seguridad Social deberá comenzar a abonar dichas pensiones a Isabel Pantoja y a su hijo, con independencia de que se interpongan recursos. — Efe.

Peste porcina en Extremadura

Merida.— Unos mil cerdos fueron sacrificados la pasada semana en Extremadura por estar afectados de peste porcina africana, informaron fuentes de la Consejería de Agricultura y Comercio del Gobierno extremeño.

La enfermedad se manifestó en cuatro focos, tres en la provincia de Badajoz, con un total de 971 animales afectados, y uno en la de Cáceres, con siete ejemplares.

La Consejería de Agricultura de la Junta de Extremadura indemnizó con doce millones de pesetas a los propietarios de las cuatro explotaciones ganaderas, que tuvieron que sacrificar a todos sus animales.

Un portavoz de la Consejería extremeña restó importancia a los brotes epidémicos, y señaló que la evolución de la en-

fermedad animal es claramente positiva en los últimos tiempos.

Durante 1986 se registraron 95 focos de peste porcina en Extremadura, que supusieron el sacrificio de 9.348 cabezas de ganado y el desembolso de indemnizaciones por un importe de 104 millones de pesetas.

Esas cifras reflejan una evolución favorable de las incidencias de la enfermedad respecto al año 1985, en que los focos registrados fueron 178 y los animales sacrificados 16.700.

A pesar de que la incidencia de la peste se redujo casi a la mitad, el importe de las indemnizaciones a los ganaderos fue similar en 1985, con 105 millones, y 1986, con 104, por la subida de los baremos reguladores que se produjo el año pasado. — Efe.