

# LA FIESTA DE LA FLOR

Si no entrasen en juego intereses para mi tan sagrados como los que dependen de "El día de la tuberculosis", no molestaría al público y a la Prensa, con mis plañideras y reiteradas voces de auxilio. Pero es el caso que nuestro dispensario antituberculoso y nuestro modesto Sanatorio popular Infanta María Luisa—que deben ser considerados por todos los santanderinos como algo suyo, que requiere apoyo decidido y entusiasta—no cuenta, hoy, por hoy, con otros medios de sostén que los productos obtenidos en la Fiesta de la Flor.

Es más; la ampliación y mejoramiento de nuestro sanatorio-hospital, si han de ser atendidos debidamente los enfermos tuberculosos que carecen de recursos y que precisan un régimen especial de cuidados y remedios para su curación, es una obra social, benéfica y sanitaria indispensable impuesta por los más elementales deberes de defensa de la salud colectiva.

Afortunadamente en esta campaña de caridad, contamos con la Junta de Damas, que con una perseverancia ejemplar, prosigue sin titubeos la labor a ella encomendada, y contamos con su vicepresidente la duquesa de Santa Elena, magnánima y dadas, para ver realizada en breve plazo nuestra esperanza de inaugurar un nuevo pabellón en nuestro sanatorio. Pero todos estos rasgos de amor al prójimo, y todas estas preocupaciones por la solución del problema social de la tuberculosis en nuestra ciudad—si posible fuera en toda la provincia—no se verán coronadas por el éxito si nuestras corporaciones, nuestras entidades, todos nuestros convencidos, no sienten la necesidad de prestar su concurso a tan interesante y humanitaria labor porque para la consecución de tan importante obra social es necesario el es-

fuerzo general, la acción común, la colaboración de todo el pueblo.

Hoy más que nunca deben prodigarse los recursos si no se quiere ver desaparecer lo conseguido hasta la fecha, si hemos de completar nuestras instalaciones, y si queremos ampliar los servicios en consonancia con las necesidades de la población. Debemos hacer anualmente los esfuerzos comunes que demandan el cuidado científico y práctico de todos los enfermos tuberculosos pobres susceptibles de curación.

Su Majestad la Reina, en quien jamás decaes el sentimiento de caridad que tanto la enaltece, de acuerdo con lo propuesto por la Junta, ha dispuesto que la Fiesta de la Flor se celebre en este mes.

La Junta ha acordado también solicitar las bandas de música, señalar los puestos y horas de postulación y que cada una de las señoras que la componen junto con las que en años anteriores se brindaron amables e infatigables a tan ingrata gestión, se encarguen de inscribir a las señoras que deseen tomar parte activa en esta fiesta popular dedicada a los tuberculosos pobres que bien merecen de nuestro sexo débil esta jornada de impropia labor.

En Madrid se ha obtenido este año la mayor recaudación conocida desde su iniciación. Esto ha de ser un estímulo para nuestro vecindario que ha de responder con su conocida esplendidez a las amables peticiones de las postulantes.

Si ejercer la caridad es la mayor satisfacción espiritual de las almas nobles, acudir en auxilio del tuberculoso pobre y desheredado, es a la vez una labor ciudadana de las más estimables y una de las que mayores beneficios pueden reportar.

Santander, agosto de 1924.

M. Sánchez Sarachaga

## DOS NOTAS OFICIOSAS

### Encarecimiento de los artículos de primera necesidad por la sequía

(POR TELEFONO)

MADRID.—Esta noche, en el Gabinete de Prensa de la Presidencia, se han facilitado dos notas oficiosas del Directorio militar.

Una de ellas dice así: "El Directorio se reunirá en la semana próxima para tratar de las dolorosas consecuencias de la pertinaz sequía."

La cosecha de cereales ha sido corta, notándose la elevación del pan y de los piensos.

La del aceite y el azúcar se presentan buenas, pero como, afortunadamente, el primero de estos artículos es muy solicitado para la exportación, su precio en el mercado interior no puede ser bajo.

La patata, que merced a las acertadas medidas de la Junta central de Abastos se ha venido distribuyendo compensada, también escasea ya.

España tiene que resolver el problema de la más barata y abundante producción agrícola si no quiere ver aumentadas progresivamente estas dificultades.

No es esta labor de un día, pero hay que circunscribirla sin pérdida de tiempo.

Aunque no sea grato a todos los oídos, el deber obliga a repetir, que algunos obreros del campo y artesanos de la ciudad se han quedado a la zaga en el rendimiento debido en relación con los obreros de las fábricas, las minas, ferrocarriles y otros que, con una gran percepción del conjunto del problema y por honor de clase, mejoran e intensifican el trabajo, facilitando el desarrollo de la producción.

En los momentos actuales no puede pensarse en aumento de la jornada ni en disminuir los jornales que se han regulado tras largos trabajos y se han establecido en todos los aspectos económicos y sociales.

No cabe más justificación que mejorar la labor, porque la fe en su máximo rendimiento y el espíritu de cada clase dará el estímulo para nuevas

fundaciones y sostenimiento de las actuales.

Nuestros obreros, que son tan capaces como los que más, dotados de un hidalgo espíritu, contrario a todas las violencias y revueltas, a las cuales solo les han arrastrado alguna vez las agitaciones de elementos extraños a ellos y al país, merecen de parte del Poder público toda la atención y todo el afecto, y por el Directorio estudia los problemas que mejoren sus condiciones de vida, dando facilidades para la construcción de viviendas; para la organización de cooperativas y otras ventajas que suplan las inevitables penurias de la clase trabajadora, que es en la sociedad moderna un elemento gubernamental de altura e importancia."

La otra nota dice así: "Un equivocado concepto o falta de un detenido estudio del problema ha motivado en Portugal alguna resistencia a las bases que los delegados españoles han presentado para concertar el tratado de pesca que, con las debidas compensaciones, facilitó para la explotación de los productos del mar y su consiguiente industrialización y comercio."

Sabido es que en España solo hay para Portugal sentimientos de pacificación y de fraternidad y que, no sólo el Directorio, sino todos los Gobiernos pensaron en encauzar la política en la cordialidad con todos los pueblos de América y la nación vecina y hermana.

Así esperamos que ciertas sospechas cesen para una acción conjunta y se establezcan entidades industriales y prestándose mutuo apoyo, a fin de desenvolver la riqueza que afecta a las dos naciones."

Carlos M. Conachy

DENTISTA

CALLE DE CASTELAR, 4

REBOLLEDO - CORONAS DE FLORES—Telef. 755 y 228

## LAS NIÑAS DESAPARECIDAS

### Presta declaración la señorita Morales

(Por teléfono)

#### DECLARA LA SEÑORITA MORALES

MADRID.—A las diez de la mañana llegó la señorita Morales, detenida en Santander, por suponerse complicada en la desaparición de las niñas de la calle de Hilarión Esclava.

El tren que condujo a la detenida sufrió un retraso de dos horas a consecuencia de un choque de dos máquinas en la estación de Pozaldez, en el que, afortunadamente, no ocurrieron desgracias personales.

A su paso por Valladolid, subieron al coche los periodistas, pero la señorita Morales, que se encerró en la más impenetrable reserva se limitó a negar su participación en la desaparición de las niñas.

En la estación del Norte la esperaban sus familiares y un agente de policía, que se limitó a seguirla a una distancia prudencial para no perderla de vista.

Al mediodía, acompañada por su hermano Enrique, se presentó en el Juzgado, prestando declaración ante el juez instructor del sumario, que decretó seguidamente su libertad.

EL JUEZ SE HALLA FATIGADO. MADRID.—El juez ha confiado extensamente al comisario de policía señor Fagoaga.

Al salir el juez manifestó que se hallaba fatigadísimo y que hoy no habría nada nuevo.

Parece que habrá nuevos careos y se tomarán nuevas declaraciones para precisar determinados extremos.

## ESTAFAS DEL NORTE

### Presentación de nuevos escritos

(Por teléfono)

MADRID.—En el Juzgado de guardia se han presentado anoche dos escritos firmados por el procurador de la Compañía del Norte, señor Ruiz Valarino.

Estos escritos guardan relación con el sumario que se sigue por la estafa a la Compañía férrea citada.

En uno de ellos se pide el embargo inmediato de los bienes del procesado Arriaga.

En el otro se expone la no conformidad con la calificación que hasta ahora se ha dado al sumario y se pide la modificación del auto.

## Notas municipales

### La Comisión Permanente

Con objeto de despachar algunos asuntos y de breve orden del día, hoy, a las cinco de la tarde, se reunió en sesión pública la Comisión Permanente.

### Obras necesarias

El arquitecto municipal señor Bringas y el teniente de alcalde don Emilio Moreno han puesto de manifiesto al señor alcalde, después de una visita muy detenida, que los locales de las escuelas públicas necesitan inmediata reparación y no volverán a abrirse sin que no estén totalmente reformados, según orden del señor alcalde.

## Los hermanos de las Hermanitas

Pasa la caduca procesión de viejos... marchan en hilera con pasos inciertos, caravana absurda de niños en ruina que van de la Páida al triste colegio, fantástica escolta de predestinados que sigue a un entierro.

Oscilan, sin lumbré, las hachas de cera en las sarmentosas manos, que por blancas y por amarillas se les asemejan; y oficina de hálitos arcaicos bastones que en las de las manos confunden sus vetas...

Pasa la caduca procesión de ancianos, mondas y brillantes las lucientes calvas, tal vez con mechones de cabellos blancos como si un reflejo de luz selenita besara en los cráneos.

En la caravana de ancianos caducos no tiene ni hacienda ni hogar, ni familia, ni amparo, ninguno; pero no van tristes, llorosos ni místicos; todos van serenos, tranquilos, contentos, y limpios y pulcros!

¿Quién hizo el milagro de aquella alegría que es sol, que en las cumbres de las calvas blancas tramonta y declina? ¿quién pintó en los labios delgados y exangües la mansa sonrisa, que cecron las frentes con flor de esperanza, y encendió en los ojos esa luz tranquila? ...¡Eso son milagros de la caridad de las Hermanitas!

¡Hermanitas buenas de ancianas y ancianos, hermanas en Cristo de los miserables y desamparados! ¡las que al día suben tantas escaleras en súplica humilde tendida la mano, pidiendo el vestido desechado y roto, los viejos zapatos, el café sobrante, empapado en agua, las sórdidas puntas de abyectos cigarros y todo el sobrante de las otras vidas para aquellas vidas que están terminando!

¡Dulces Hermanitas en el Padre Cristo, que cambian alegres las comodidades por las asperezas y los sacrificios, que catan las llagas, y secan el llanto de los vagabundos y de los mendigos, y que, con recetas de Fe poderosa y de Amor divino, a los viejos pobres, les dan paz de ricos, y tornan lo sucio y lo desechado en nuevo y en limpio!

¡Hermanitas santas que con mansedumbre de humildes palomas hallan en el fondo de las pobres tocas la virtud sublime que al café pasado da el sabor del Moka, que en las sucias puntas de abyectos cigarros inyecta el prodigio de exquisito aroma, que al sombrero viejo da color y forma, y al roto vestido con una bizarra prestancia decora!

¡Hermanitas puras cuyo sacrificio todo lo sazona!

Esos ancianos en cuyas mejillas esboza la Muerte, su helada caricia, muy pronto, muy pronto partirán al cielo, dejando esta vida, y sus almas viejas, a las que los años tornarán sencillas, tenderán al mundo unos brazos muertos, formando una escala blanca y amarilla, para que por ella suban las que de ellos supieron un día curar las miserias, limpiar las fatigas, y ascendan, triunfantes, hasta ver la santa Belleza infinita...

¡Esas ancianas llevarán al cielo a sus HERMANITAS!

RAMON DE SOLANO

## LA JORNADA REGIA

### Misa en Palacio

Ayer, con motivo de la festividad del día, se dijo misa en la capilla de Palacio. Ofició el ilustrísimo señor Obispo de la diócesis. Asistió toda la familia real y los altos palatinos.

### Los Infantitos

Sus Altezas los infantitos bajaron a la playa del Sardinero y allí estuvieron hasta mediodía que regresaron al regio alcazar.

A las once y media de la mañana, y con media hora de retraso sobre la señalada, se celebró ayer la regata suspendida el miércoles por causa del mal tiempo. El programa quedó modificado en lo referente a las series de 10 y 8 metros, que en anteriores días se han clasificado en conjunto y hoy separadamente cada serie.

Con viento flojillo del Nordeste dió la salida, que fué aprovechada por el "Tonino", que conservó la delantera toda la regata. Igual sucedió con el "Alai" y el "Giralda VI".

El "Viadil", de la serie de 6 metros, rompió el palo mayor, al comenzar la regata, frente al crucero "Reina Victoria Eugenia", siendo remolcado por una gasolinera del Club de Regatas a la dársena de Puerto Chico. El "Carmen", de 6,50, también se retiró por avería.

La clasificación y premios fueron los siguientes:

Serie de 10 metros.—Primer, copa del Gran Casino del Sardinero, "Tonino", del Rey, patrocinado por don Enrique Careaga. Invirtió 2,23,9; segundo, "Sagalinda", del conde de Zubiria, de Bilbao, 2,28,38, un objeto de arte.

Serie de 8 metros.—Primer, "Alai" de los señores Gandarias, de Bilbao, 2,31,42. Premio: uno creado especialmente por el Rey Club de Regatas; segundo, "Hispania II", del Rey, 2,34,38, un objeto de arte.

El "Coleen" tomó la salida, retirándose a los pocos momentos.

Serie de 6 metros.—"Sotileza", de don Angel F. Pérez, de Santander, 2,6,41, copa del excelentísimo señor marqués de Valdecailla.

Serie de 8,50 metros.—Primer, "Giralda VI", del Rey, 1,50,35, copa del excelentísimo señor marqués de Comillas; segundo, "Nani", de don Angel F. Pérez, de Santander, 1,57,48, un objeto de arte.

Serie de 6,50 metros.—Primer, "Cisno IV", de don Luis de Arana, de

Bilbao, invirtió 1,42,49, ganando la copa de S. A. R. el infante don Carlos y la copa de Santander y 500 pesetas, por haber obtenido mayor puntuación en las cuatro pruebas celebradas, pasando a su propiedad por haberla ganado también el año anterior; segundo, "Coly", de Bilbao, 1,50,14; tercero, "Asti III", de Bilbao, 1,51,20; cuarto, "Abate", de Bilbao, 1,54,35; estos tres yates ganaron otros tantos objetos de arte.

El Rey patronó el "Hispania II" con la duquesa de Sotomayor; la Reina con la infanta doña Cristina; el duque de Salinas y don Enrique Careaga regataron en el "Tonino", y la duquesa de la Victoria en el "Giralda VI".

Los infantitos dieron un paseo por la bahía, presenciando la llegada de los yates, en una gasolinera del crucero "Reina Victoria Eugenia".

De paseo La infanta doña Beatriz dió un paseo en su coche, acompañada de la condesa del Puerto, llegando hasta Cabo Mayor.

Regresó a Palacio a mediodía.

El príncipe de Asturias Su Alteza el príncipe de Asturias, acompañado de sus profesores, salió a mediodía de Palacio y dió un paseo en auto llegando hasta Bóo.

Regresó a Palacio a la una y veinticinco.

En los toros Su Majestad la Reina doña Victoria y su Alteza el príncipe de Asturias, acompañados de las duquesas de Sotomayor y de la Victoria y marqués de Bendaña, asistieron a la benéfica que se celebró en la Plaza de toros.

Su Majestad fué objeto de una delirante ovación.

Jugando al Polo Su Majestad el Rey pasó la tarde jugando al Polo en el campo de la Magdalena con varios palatinos, entre ellos el conde de Salinas y algunos oficiales de la Escuela Real.

El cotillón en el Hotel Real Organizando por la duquesa de Santa Elena en beneficio del Ropero Santa Victoria, se celebró anoche un cotillón en el Hotel Real.

Asistieron Sus Majestades los Reyes, acompañados de las damas de honor y altos palatinos. También asistieron muchas elegantes damas y bellas señoritas de la aristocracia santanderina. El acto resultó sencillamente magnífico.

## Ecos de sociedad

Por don Hermenegildo Sere y para su hijo Adolfo, fué pedida ayer a don Vidal Ruiz Abascal la mano de su hija María. La boda se celebrará en el mes de octubre.

Viajeros llegados al Sardinero: De Madrid: don Gregorio Avilés Alid; don Lorenzo Hernández Matos; don José Delmo Flores; don Eduardo Hugas Verges; don Francisco Delmo Flores; doña Pura Elorza de Torrens y familia; doña María Cazorla González y familia; don Alexander P. Moore; don Sam Park; don Lucio España Gustin y familia; don Manuel Lorente Reguera y familia; don Tomás Lechón Bononal y familia; don Francisco de Asís y don Isaac Vázquez Rueda. De Bilbao: don José Rivalta Clos; don Alfonso Sotomayor Valenzuela; don Casimiro Herrero Martí; don José María Gamarra y Zulueta y don Julián Jimeno Ornela y familia.

De San Sebastián: señor conde de Glimés de Brabante y don Alfonso Zabala. De Oviedo: don Celso González; doña Carmen de León y familia y don Julio Fernández.

De Valladolid: doña Elena Serrano Gómez; don Buenaventura Redondo y don José Riva Trueba y familia.

De Salamanca: doña Pilar Prada y familia.

De Ciudad Real: doña Blanca Germay Borden y doña Esperanza López.

De Burgos: don Julián Blanco Portero y doña Soledad Ruiz Capillas y familia.

De Zamora: don Daniel Avedillo y señora.

De Cáceres: doña María Lluch y familia y doña Florencia García Vaquero.

## «CANTIGAS DA TERRA»

### El festival de mañana

Ayer llegó en el correo del Norte el delegado de los Coros gallegos, don José Rama, a quien tuvimos el gusto de saludar, que acompañará a la comisión de la Colonia Gallega que saldrá hoy a recibir en Torrelavega a la célebre masa coral mencionada.

Los coros llegarán, como ya dijimos, a las 9,23 de la mañana.

A la estación acudirán a recibirlos el alcalde señor Cospedal, la banda municipal, los socios de la Colonia Gallega, representaciones de entidades y corporaciones y de otras colonias y numeroso público que les dispensará un recibimiento entusiasta.

Vestidos los coros con su traje típico, desde la estación se dirigirán al Ayuntamiento, en donde, después de las presentaciones y saludos de rúbrica, darán a conocer algunas de sus típicas canciones.

Mañana Santander mostrará una vez más, con su proverbial entusiasmo el legítimo título de ciudad hospitalaria, que tiene refrendado tantas veces.

Tenemos muy halagüeñas noticias de lo que valen y significan esos coros, que están presididos por el director de "El Noroeste" de la Coruña.

El hecho de que Cataluña, región por excelencia en el arte musical, les regalara un estandarte, avisa el mérito y el valor positivo de los coros coruñeses.

El programa es notabilísimo por todos conceptos.

Las localidades se expenden en la taquilla de la Taurina.

## Ateneo de Santander

Santillana y a J evernEaanaup c Excursión a Santillana y Altamira

La excursión científico-artística organizada por este Ateneo a la histórica Santillana y a la caverna de Altamira, tendrá lugar, como ya se ha anunciado, mañana domingo.

Dirigirá la excursión don Julián Fresno de la Calzada, competente historiador y arqueólogo de la Montaña y el Padre Carballo, notable maestro en prehistoria.

Los señores que deseen asistir a esta excursión, podrán inscribirse en la Conserjería del Ateneo, hasta las doce de la mañana de hoy.

Los billetes del tren, podrán recogerse en esta Sociedad de dos de la tarde a nueve de esta noche.

El tren saldrá a las 7,45 de la mañana.

## MODIFICACIÓN DE UN SISTEMA

### Nuevo plan catastral

(Por teléfono)

MADRID.—Se conocen algunos detalles del proyecto de ley del nuevo Catastro, que ha sido entregado al Directorio por la Comisión que preside el general Ardanaz.

Se propone, en primer término, que se suspenda el avance actual que, como se sabe, solo tiene ultimado un tercio de la superficie total de España, en lo que se ha tardado más de veinte años.

Se propone también que se aproveche el plano total, hecho por el Instituto Geográfico y Estadístico, y en el que aparecen todas las superficies locales y provinciales.

Cada plano local se enviará a los Ayuntamientos respectivos, que lo comprobarán y harán el reparto, que tendrá que cuadrar con el total de la superficie consignada en el plano del Instituto Geográfico y Estadístico.

Al mismo tiempo se organizará un censo técnico que se pondrá en relación con los Ayuntamientos para hacer la comprobación.

Con este se puede conseguir, según opina la Comisión, que en un año toda la propiedad de España tribute.

Después, el mismo Instituto Geográfico y Estadístico hará una planimetría articular de cada finca, consignando su cultivo, superficie, etc.

Otra orientación da el proyecto y se refiere al crédito territorial.

Cada particular tendrá su plano que habrá de considerarse como título al portador.

Las operaciones de pignoración, venta, etc., pueden realizarse con este título directamente al interés de dinero.

Además se solicitará del Estado una garantía o aval del veinte por ciento del valor de la finca.

El proyecto consta de diez bases.

## Realizando una gestión

Se encuentra en Santander una comisión de Espinosa de los Montes que ha sido a gestionar la línea del ferrocarril Burgos-Soria-Catalayud pase por aquella localidad.



**EL SEÑOR**  
**DON VICENTE SAIZ DE ROZAS**  
FALLECIÓ EN EL DÍA DE AYER  
en la villa de La Nestosa  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

Su esposa doña Elena Eguía López; padres políticos don Juan Eguía y doña Emilia López; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes.

Suplican a sus amistades le encomienden a Dios en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que se velará a las cuatro de la tarde del día de hoy, desde la casa mortuoria al cementerio de la citada villa, y a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán el día 18, a las diez y media, en la iglesia parroquial de La Nestosa; favores por los cuales quedarán agradecidos.

La Nestosa 16 de agosto de 1924.

El excelentísimo e ilustrísimo señor Obispo de esta diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Funeraria de C San Martín, Alameda 1.º 20 y 22, Tel. 481 Servicio permanente

ANIS y UDALLA  
COÑAC

COÑAC  
COMENDADOR

Premiados en Buenos Aires, Millán, Roma,  
Barcelona, Ámberes y París

DEPOSITARIO EN SANTANDER: DON JOSE VIAL, calle de Castelar, 4.



Servicio rápido de Vapores Correos ALEMANES  
de Santander para HAMBURG, VERACRUZ y TAMPICO

Próximas salidas del puerto de SANTANDER

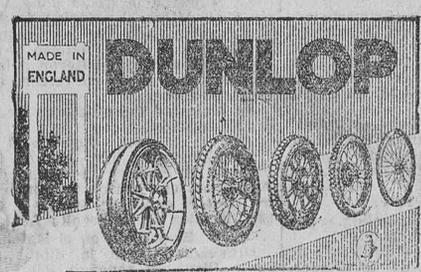
18 de AGOSTO vapor "HOLSATIA".  
16 de SEPTIEMBRE vapor "TOLEDO".  
19 de OCTUBRE vapor "HOLSATIA".

Admite carga y pasajeros de primera y segunda clase, segun-  
da económica y tercera clase.

Estos vapores están contruidos con todos los adelantos mo-  
dernos y son de sobra conocidos por el esmerado trato que en  
ellos reciben los pasajeros de todas las categorías. Llevan mé-  
dicos, camareros y cocineros españoles.

Para toda clase de informes dirigirse a los consignatarios

Carlos Hoppe y Compañía



BANDAJES  
MACIZOS  
Y  
NEUMÁTICOS  
MONTANDO  
DUNLOP  
MATAIS  
MOLESTIAS

STOCKISTAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP S.A.

MADRID  
CLAUDIO COELLO, 103

BARCELONA  
BUENOS AIRES, 18

Compagnie Générale Transatlantique

Vapores Correos Franceses

Rápidos a cuatro hélices

PARA

Habana y Veracruz

Salidas fijas de Santander el 22 de cada mes

"CUBA" el 22 de agosto.

"ESPAGNE" el 6 de septiembre. Salida de Bilbao (Portugalete).

DESCUENTOS SOBRE PRECIOS DE TARIFA, EN PRIMERA Y SEGUNDA  
CLASE, A FAMILIAS DE TRES O MAS PASAJES ENTEROS, COMPAÑIAS  
DE TEATRO, TOREROS, PELOTARIS, FUNCIONARIOS ESPAÑOLES Y  
SUS FAMILIAS, COMUNIDADES RELIGIOSAS Y EN LOS BILLETES DE  
IDA Y VUELTA.

Estos hermosos buques disponen de camarotes de 2, 4, 6 y 8 literas con  
lavabos de agua corriente, amplios salones, y comedores con servicio de  
camareros y cocineros y españoles para los señores pasajeros de tercera  
clase ordinaria.

Para reserva de pasaje y carga, cualquier informe que interese a los  
pasajeros para Habana y Veracruz y detalles de todos los servicios de  
esta Compañía, dirigirse a los consignatarios en Santander, SEÑORES  
VIAL HIJOS, paseo de Pereda, 25, bajo. Teléfono número 58.

LINEA DE PINILLOS

Viaje rápido a HABANA

En día 15 de septiembre saldrá de SANTANDER el magnifico va-  
por español

INFANTA ISABEL

admitiendo carga y pasajeros de todas clases para HABANA.

PRECIOS ECONÓMICOS

Para informes: AGUSTIN G. TREVILLA y FERNANDO GARCIA  
Calderón, 17, 1.-SANTANDER.-Telegramas y telefonemas TREVIGAR.

Sociedad Hullera Española  
BARCELONA

CARBONES DE LAS MINAS DE ALLER (ASTURIAS)

Concedido por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de  
Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera  
portuguesa y otras Empresas de ferrocarriles y tranvías a vapor. Marina  
de guerra y Arsenales del Estado, Compañía Transatlántica y otras Em-  
presas de Navegación nacionales y extranjeras. Declarados similares al car-  
bón por el Almirantazgo portugués.  
Carbones de vapor.—Menudo para fraguas.—Aglomerados.—Cok para  
usos metalúrgicos y domésticos.  
Atendidos los pedidos a la

Sociedad Hullera Española

Pelajo, 3, bis, Barcelona.—Sus agentes: en Madrid, don Ramón Topete,  
Alfonso XII, 13.—SANTANDER, señores Hijo de Angel Pérez y Compañía,  
Gijón y Avilés.—agentes de la Sociedad Hullera Española.—Valencia, don  
Rafael Morais.  
Para más informes y precios dirigirse a las Oficinas de la  
SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA.—BARCELONA

ANUNCIOS BREVES

Jabón "Uzum" Limpia sin  
agua toda  
clase de manchas.

Pídesse en droguerías y en la  
casa depositaria, «La Carpeta»,  
Escalerillas del Puente.

Joven de 25 años, de intacha-  
ble conducta moral y  
religiosa ofrécese para inspec-  
tor colegio católico, escribi-  
nte de oficina, Banco, secretario  
particular, encargado de alma-  
cén o cosa análoga. Informará el  
administrador de este periódico.

Abanicos Se han recibido  
100 modelos, Ca-  
cuerdo, Grandiosa sección de  
objetos de 0'9. LA MAR, Ata-  
razanas, número 1

Para cobrador, guardn  
o cargo análogo, se ofrece per-  
sona de toda confianza y con  
garantía. Informes en esta Ad-  
ministración.

Se vende una casa de tres  
pisos, cuadra, cor-  
ralada, lavadero, pozo y huerta  
cerca de Santander. Tranvía a  
la puerta. Informarán Reyerta,  
11, bajos, de once a siete.

Fábrica de bordados,  
Rusmayor, 4. Stores, visillos,  
galeras, colchas y toda clase de  
corrimajes, fabricados a la medi-  
da. Presupue los económicos,  
encargándonos de la colocación.  
Se pasa el muestrario a domici-  
lio.

Papel viejo se vende en la  
Administración  
de este periódico.

Aviso al público

Muebles nuevos. Casa Martínez.  
Más baratos nadie. Para evitar du-  
das consulten precio. Juan de Herre-  
ra, número 2.

LA CASA MATE

vende los muebles, loza y vajilla me-  
jores y más baratos que nadie.  
Alameda Primera 26; Teléfono 424.

Máquinas de escribir,  
compra y venta, reparaciones,  
accesorios para todas marcas  
LA CARPETA, Escalerillas del  
Puente y Blanca, 6.

Jardinera vende. Informará  
Lanza, contratis-  
ta de coches correa.

Taquigrafía Se dan lec-  
ciones. Ra-  
zon: LA ATALAYA

Casa, de reciente construc-  
ción, cuatro pisos y ter-  
reno, se vende. En esta Admi-  
nistración informan.

Sanatorio "Gredos-La Serrota"  
provincia de Avila, (Ce sea de  
la Mora), a una hora de distan-  
cia de esta capital, en automó-  
vil. La Suiza en España Esce-  
lente para enfermedades del ap-  
arato respiratorio, raquitismo,  
anemia, neurastenia, etc. Altura  
1.500 metros. Automóvil. Precios  
módicos. Propiedad de la  
señora viuda de Rodríguez Para  
más detalles la misma. Mar-  
celino S. Sautuola (Martillo, 5),  
Santander.

Chocolates "Cartago"  
Son riquísimos. Marina, 2.

Figurines para la tempora-  
da próxima se ha  
recibido un gran surtido que  
pueden ver las señoras en la li-  
brería «La Carpeta», Escaleri-  
llas del Puente.

Talonarios de lotería y de  
inquilinato, se  
venden en la inmensa comercial  
de LA ATALAYA, a precio muy  
barato.

Fumad papel Imperial Plumas estilográficas  
Inmejorable y económico. El li-  
bro contiene 90 hojas. Se vende  
en todos los estancos.

Servicio de trenes

SALIDAS DE SANTANDER

Para Madrid.—Rápido (lunes, miércoles y viernes), a  
las 8,40; correo, a las 10,27; mixto, a las 7,5; mer-  
cancías, con viajeros hasta Barcelona, a las 19,20.  
Para Bilbao.—A las 8,15, 9,55, 14,15 y 17,05.  
Para Marrón.—A las 17,40.  
Para Liérganes.—A las 8,45, 12,20, 15,10, 17,5 y 20,15.  
Para Ontaneda.—A las 7,38, 11,20, 14,30 y 18,55.  
Para Oviedo.—A las 7,45 y 13,30.  
Para Llanes.—A las 17,10.  
Para Cabezón.—A las 11,50, 14,55 y 20,10.  
Para Torrelavega.—A las 7,20 (jueves y domingos).

LLEGADAS A SANTANDER

De Madrid.—Rápido (martes, jueves y sábados), a las  
20,14; correo, a las 8; mixto, a las 18,40; mercancías,  
con viajeros desde Barcelona, a las 9,22.  
De Bilbao.—A las 11,50, 12,54, 18,23 y 20,35.  
De Marrón.—A las 9,21.  
De Liérganes.—A las 8,23, 12,28, 15,28, 18,23 y 19,43.  
De Ontaneda.—A las 8,55, 13,18, 16,16 y 21.  
De Oviedo.—A las 16,26 y 20,51.  
De Llanes.—A las 14,24.  
De Cabezón.—A las 9,25, 15,39 y 19,48.  
De Torrelavega.—A las 12,53 (jueves y domingos).

LINEA DE AUTOMOVILES DE ONTANEDA A BURGOS  
Salida de Ontaneda, a las 10.—Llegada a Burgos, a las  
4,30  
Salida de Burgos, a las 7,45.—Llegada a Ontaneda, a  
la 1,30.

Ramal de Ontaneda - Vega de Pas - San Pedro del Romeral

Salida de San Pedro, a las 5,30 mañana. Llegada a  
Ontaneda, a las 6,50 ídem.  
Salida de Ontaneda, a las 4,30 tarde. Llegada a San  
Pedro, a las 6,30 ídem.

SERVICIO MARITIMO

Salidas de Santander para Pedreña y Somo.—A las  
8,30, 10, 12, 1,30, 3,30, 5 y 6,30.  
Salidas de Somo.—A las 7,15, 8,15, 9,30, 11, 1,15,  
2,45 y 5.  
Salidas de Pedreña.—A las 7,30, 8,30, 9,40, 11,15,  
1,30, 3 y 5,15.

Vapores correos españoles  
DE LA

Compañía Transatlántica

Linea a Cuba y Méjico

El día 19 de agosto, a las tres de la tarde—salvo contingencias—sal-  
drá de Santander el nuevo y magnifico vapor

CRISTOBAL COLON

SU CAPITAN DON EDUARDO FANO

admitiendo pasajeros de todas clases y carga con destino a HABANA,  
VERACRUZ y TAMPICO.

ESTE BUQUE DISPONE DE CAMAROTES DE CUATRO LITERAS  
Y COMEDORES PARA EMIGRANTES

Linea a la Argentina

El día 31 de agosto, a las diez de la mañana—salvo contingencias—  
saldrá de SANTANDER el vapor

SAN CARLOS

para trasbordar en Cádiz al

VASCO NUNEZ DE BALBOA

que saldrá de aquel puerto el 7 de agosto, admitiendo pasajeros de todas  
clases con destino a Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.  
Precio del pasaje en tercero ordinaria para ambos destinos, incluido  
impuestos, pesetas 432,60.

Linea a Filipinas y puertos de China y Japon

El vapor

C. LOPEZ Y LOPEZ

caldrá el día 19 de Agosto de Coruña, de Vigo el 20 y de Lisboa el 21 (fa-  
cultativa) para Cádiz de donde saldrá el 23 para Cartagena, Valencia y  
Barcelona y de este puerto el 29 de Agosto, para Port Said, Suez, Colombo,  
Singapore, Manila, Hong Kong, Yokohama, Kobe, Nagasaki, (facultativa)  
Shanghai y Hong-Kong, admitiendo pasaje y carga para dichos puertos y  
para otros puntos para los cuales haya establecidos servicios regulares  
desde los puertos de escala antes indicados.

Para más informes y condiciones, dirigirse a sus Agentes en Santan-  
der, señores HIJO DE ANSEL PEREZ Y COMPAÑIA, Paseo de Pereda, 36;  
Teléfono número 63—Dirección Telegráfica y Telefónica: "GELPEREZ".

SERVICIOS DIRECTOS DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA

LINEA A CUBA-MEJICO

Servicio mensual saliendo de Bilbao el día 16, de Santander el 19, de  
Gijón el 20, de Coruña el 21 para Habana y Veracruz. Salidas de Vera-  
cruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA A CUBA, VENEZUELA-COLOMBIA, PACIFICO Y PUERTO RICO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el día 10, de Valencia el 11, de  
Málaga el 13 y de Cádiz el 15, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife,  
Santa Cruz de la Palma, Habana, La Guayra, Puerto Cabello, Caracas,  
Sabanilla, Colón y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Mo-  
lendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.  
Nota.—Por razón de la Ley Volestad (Ley seca) ha sido suspendida la  
escala de Puerto Rico en los viajes de ida.

LINEA A LA ARGENTINA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el día 4, de Málaga el 5 y de  
Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.  
Coincidiendo con la salida de dicho vapor, llega a Cádiz otro que sale  
de Bilbao y Santander el día último de cada mes, de Coruña el día 1. de  
Villagarcía el 2 y de Vigo el 3, con pasaje y carga para la Argentina.

LINEA A FILIPINAS Y PUERTOS DE CHINA Y JAPON

Siete expediciones al año saliendo los buques de Coruña para Vigo,  
Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, Barcelona, Port Said, Suez, Colombo,  
Singapore, Manila, Hong-Kong, Shanghai, Nagasaki, Kobe y Yokohama.

LINEA A CUBA, MEJICO Y NEW YORK

Servicio mensual saliendo de Barcelona el día 25, de Valencia el 26, de  
Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para Habana y Veracruz.  
Nota.—Por razón de la Ley Volestad (Ley seca) ha sido suspendida  
la escala de New York en los viajes de ida, efectuándose el recorrido di-  
recto desde Cádiz a Habana.

LINEA A FERNANDO POO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el día 15 para Valencia, Al-  
icante, Cádiz, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Pal-  
ma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.  
Este servicio tiene enlace en Cádiz con otro vapor de la Compañía que  
admite carga y pasaje de los puertos del Norte y Noroeste de España  
para todos los de escala de esta línea.

Avisos importantes.—Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.  
Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen ins-  
talada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, están  
dotados de los más modernos adelantos tanto para la seguridad de los  
viajes como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico  
y capellán.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se man-  
tienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebaja de 3  
por ciento en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vi-  
gentes disposiciones para el Servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios comerciales.—La Compañía que para estos servicios tiene es-  
tablecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición de  
trámites de los Muestrarios que se sean entregados a dicho objeto y de la  
colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, desean hacer los  
exportadores.

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mo-  
zambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Su-  
matra, Java y Cochinchina.—Australia y Nueva Zelandia.—Ilo Ilo, Cap-  
Port Arthur y Vladivostok.—New Orleans, Savannah, Charleston, Geo-  
rgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec, y Montreal.—Puertos de  
América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Fran-  
cisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho  
de Magallanes.



el ojo ve que

SERVUS

limpia el  
calzado

mejor que ninguna  
otra composición

Chem. Werke LUBSZYNSKI & CO. A.-B. BERLIN-LICHTENBERG

FCA Sucursal en BADALONA

J. VILA BALL-LEBRERA

EMBUTIDOS Y CARNES

los mejores y más baratos los en-  
contrareis en la SALCHICHERIA  
AMERICANA, Velasco, 17.

Compañía del Pacífico

VAPORES CORREOS INGLESSES DE DOS HELICES

Servicio del Canal de Panamá

Salidas mensuales de SANTANDER para HABANA, COLON, PANAMA y  
puertos de PERU y CHILE.

El día 24 de agosto saldrá de Santander el magnifico vapor

ORCOMA

admite pasajeros de primera, segunda y tercera clase, y carga.

PRECIOS MUY ECONOMICOS

Las siguientes salidas las efectuarán:

El 21 de septiembre, el vapor ORITA

El día 26 de octubre, el vapor OROYA

Salidas para La Rochelle, Pallice-Liverpool y en combinación con el  
ferrocarril para París y Londres.  
Día 19 de agosto vapor ORTEGA. Día 2 de septiembre, vapor ORITA.  
Rebajas a familias, sacerdotes, compañías de teatro y en billetes de  
ida y vuelta.

Estos magníficos vapores, de gran porte y comodidades, para mayor  
atracción del pasaje hispano-americano, han sido dotados para los servi-  
cios de primera, segunda y tercera clase, de camareros y cocineros es-  
pañoles, que servirán la comida al estilo español. Llevan también médico  
español. Los pasajeros de tercera cla e van alojados en camarotes cer-  
rados de dos, cuatro y seis personas, con cuartos de baño, amplios comedo-  
res y espaciosas cubiertas de paseo.

Para toda clase de informes dirigirse a sus agentes en SANTANDER  
HIJOS DE BASTERRECHFA.—Paseo de Pereda, 9, entresuelo.—Teléfono 41



USTED  
TOSE

Su catarro  
se hace crónico  
Debe usted  
cuidar su pecho  
enfermo.

FIMOL  
BUSTO  
es el defensor  
de los pulmones

DE VENTA EN SANTANDER Y PUEBLOS IMPORTANTES DE LA PROVINCIA

SOLUCION BENEDICTO

DE GLICERO-FOSFATO DE CAL, CON  
CREOSOTAL

INFALIBLE CONTRA LA TUBERCULOSIS,  
CATARROS CRÓNICOS, BRONQUITIS  
Y DEBILIDAD GENERAL.

DE VENTA EN PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

DEPÓSITO: DR. BENEDICTO, SAN BERNARDO, 41.

MADRID

# JUAN DE HERRERA, EL GRAN ARQUITECTO MONTAÑÉS

## ¡REIVINDIQUEMOS SU FAMA!

### UNA VISITA AL ESCORIAL

Residiendo en la Corte, nada como El Escorial para olvidarse, siquiera por unos momentos, del tráfico y enfadosas naderías profesionales.

El espíritu vive otra vida oculto durante unas horas en el palacio-panteón—hipogeo de la sierra—, paseando en la logia y en el laberinto de los arabescos jardines, maravilla con la imagen del Monasterio, que refleja el estanco herreriano, y ascendiendo a la meseta del cimborio, el sitio donde cobraba alientos el fundador y se abstraía en la inmensidad de los dilatados horizontes...

Aquellos interminables lienzos de fachadas, la quietud de los patios, el templo que anonada, los ciclópeos muros, los interminables claustros: toda aquella ración de colosalismo, el mejor antídoto y revulsivo de nuestra achacosa condición arquitectónica.

Sugestionados con los desmesurados sillares, aun escuchamos los gritos de admiración del lego Villacastín y la ensordecedora algarabía de la multitud entusiasmada, haciendo coro al hormigero de aguijoneadores, braceros y cien bueyes que trabajosamente arrastran una mole ingente de granito... ¡Soberbio espectáculo para un aguafuerte genial del buril de Brangwin!

Terminada la jira, y sintiendo en el interior una nueva circulación arquitectónica, volvemos a casa transformados y animosos. Y el proyecto que a medio trazar quedó hace días en el tablero, nos parece, al volver a verlo, garrapeado por los "crifos", que revelen nuestros papeles y nos sustraen los lápices... Preferimos para estas visitas el



ESCORIAL. — Real Palacio y Monasterio.

reducir a estereotomía y silogismo en piedra.

Creemos que El Escorial tiene un aspecto atrayente, místico y sentimental que hay que asir y estudiar a despecho y olvidando la mayor parte de lo que se ha escrito. Hay que



MONASTERIO DEL ESCORIAL.— Detalle del templete del patio de los Evangelistas. (Dibujo de Anasagasti)

mes de noviembre, el de la atmósfera tibia y mayor bóveda azul; el que dora la vegetación polícroma con sienas, "garance", oros y rojos indianos; el que también reserva para la frialdad acerada del granito vedaduras calientes.

En el mes romántico, el monasterio está casi desierto: huyó el alborozo y la gárrula de los veraneantes, y todavía no es ocasión de que los ingleses piensen en el Baedeker.

Como nos repugnan las carayanas que en tropel van conducidas a paso de carga por ignaros guías a través de salas y galerías, ambulamos solos, a capricho, pasando y volviendo a pasar por el mismo sitio, reposando ante lo que nos atrae y platicando con el inmenso fabricado.

No pretendemos en estos dos días repararlo todo, aunque para la tímida guía basta con uno... Y paranchamos solos, sin plan ni libro que nos distraiga, y espíamos buenamente cuanto nos es dable.

### LOS DETRACTORES DE HERRERA

A lo lejos, entre la bruma matinal, se dibuja imponente, con una silueta recortada, el colosal batimento. Y recordando impresiones pasadas, comenzamos a preguntarnos si, efectivamente, fué Herrera tan seco y frío como repiten tantos, y si todo se

mirar y valorarlo, no a través de las páginas de los libros, sino a solas, con nuestros ojos, y con nuestro espíritu abierto a insospechadas emanaciones emotivas.

¿A cuántas insensateces de hombres de saber, nacionales y extranjeros, no han dado lugar estos muros?

"On impose à l'ensemble", está escrito en la guía más leída y habría que borrarlo, por el daño que nos hace. Como necia leyenda que se propaga incesantemente. "On impose à l'ensemble un dessin géométrique rigoureux... mais auquel on ne reconait aujourd'hui qu'une aridité repoussante... une puissance de fascination pres que petrifiante..."

Teófilo Gautier, con sus sálicas, también menoscaba a Herrera. Y aunque nos parece el más disculpable, llámale arquitecto del aburrimiento, indigno de la fama que goza; y al Monasterio, el montón más grande de granito, después de las Pirámides, que hay en la tierra; el monumento más fastidioso y aburrido, que encabeza el visitante como una capa de plomo, con un cimborrio jorobado, que puede soñar para mortificar al prójimo un fraile burlesco o un tirano receloso.

A Gautier, con su estilo pintoresco se le disculpa, porque viene a ver las fulleras y españoladas. Como que lo primero que vio al entrar en la iglesia, a pesar del frío claustral y mos-

covita, fué una mujer que se daba aire fervorosamente con un abanico verde mar u hoja iris...

¡Aquí se asomaría una torre; por el otro lado avanzaría un cuerpo de edificio sobre el que no se pensó en un principio, pero que hubo que disponerlo durante una visita real! ¡Otro día, el buen sol invernal pediría en lugar del muro sombrío que ascendía, una abertura vivificadora de los lugares que se entristecían al irlos dejando sin vistas!... ¡Y de prisa y corriendo había que proyectar, antes de que el monarca se ausentara, una galería y unas terrazas para comodidad de unos aposentos!

En una palabra, de no haber sido inmutable el plan, hubiese surgido un cúmulo de soluciones, problemas y órdenes arquitectónicos, un arte más humano que no estaba previsto en el Vitruvio, ni en los tratadistas Italianos, ni en los apuntes y medidas que había tomado Herrera durante sus andanzas por el país del Arte.

## EL ESCORIAL

Es una piedra más; la piedra ingente que resume el adusto panorama; allí está España austera y penitente: sayal y yelmo, resplandor y llama.

Herrera se bebió todo el paisaje para saciar su sed, tonos y luces, y alzó la mole enorme y el encaje puso encima de cúpulas y cruces.

La piedra milagrosa y centenaria es heroica y es dura: es la plegaria que brota de los labios de un soldado, vestido, como el campo de granito y ante Dios y la muerte arrodillado en un deslumbramiento de infinito.

JOSE DEL RIO SAINZ

LA EXPLANACION.— ::: ERROR INICIAL :::

El error inicial está en la explanación previa del terreno, que la hizo Juan de Toledo, seguramente por mandato del Rey. Destruídas las grandes y pintorescas irregularidades topográficas—por lo que se ve al rededor del fabricado, se adivinan cómo serían las que se borrarían—, con grandes trabajos se pudo formar el enorme plano de erección peado original.

Mal planteado el problema desde un principio, no era posible resolverlo bien. Se negaba a la Naturaleza su aportación maravillosa; no habría apropiación estética de la topografía, y el edificio, sin su intervención, forzadamente tenía que pecar más tarde de artificioso y seco, repugnando al ambiente circundante.

Los grandes medios, los arrestos de Felipe II al querer a rajatabla y rápidamente levantar obra de tal magnitud, fueron—¡quién lo diría!— el móvil y fundamento de todas las equivocaciones posteriores.

Surgía forzosamente la construcción por el poder absoluto, conforme a un plan inmutable y rectilíneo, fijado con reglas y escuadras muy rectas en el papel, de espaldas a la realidad.

¡Otro sería el edificio si, levantado sin niveletas, se hubiese acomodado paulatinamente, echando raíces por aquellos riscos!... ¡Que de soluciones pintorescas de escenografía en la repartición de sus masas y en sus siluetas; muros de contención, que se hubiesen dispuesto en el terreno, intestados en la configuración de rocas y cantos; rampas, escalinatas ex-

trañas, atrevidos arcos y puentes salvando barrancos y oroados por riachos...

El mismo se constituyó en inspector sobrestante, y "cuando menos cataban, lo veían allí, con cuatro o cinco caballeros no más". (P. Sigüenza.)

Se ha dicho de Felipe II—¡tanto era lo que edificaba!—que su pasión favorita era la arquitectura.

Cuando la gobernación del Estado le llevaba a otras regiones, aun desde lejos estaba constantemente dirigiendo su mirada escrutadora y dando órdenes al Escorial. Está en Badajoz, y en medio de sus ocupaciones políticas, escribe frecuentes cartas al prior y a Herrera, encargándole que le diesen cuenta detallada de

que el profesional aborrezca lo que está proyectando.

El cliente prototipo no es el que quiere aleccionar técnicamente al facultativo que conoce a fondo su profesión, sino que le coadyuva a su misión, conociendo tanto las necesidades abstractas como las de conveniencias material y económicas. Y sobre todo esto, mejor si con franqueza se entrega al técnico digno de su confianza.

¿Tanta estas condiciones el mayestático cliente de Herrera?

### LA INTERVENCIÓN DE FELIPE II

Fué asidua y constante, fué una intervención personal la de Felipe II durante los veintidós años que duró la edificación.

Pasaba largas temporadas en El Escorial. En una ocasión residió, de un tirón, cerca de medio año. Desde allí llevaba las riendas de su vasto imperio, y allí resolvía los más arduos problemas políticos—con graves perjuicios para él—, sin descuidar la atención de los trabajos de la edificación.

El mismo se constituyó en inspector sobrestante, y "cuando menos cataban, lo veían allí, con cuatro o cinco caballeros no más". (P. Sigüenza.)

Se ha dicho de Felipe II—¡tanto era lo que edificaba!—que su pasión favorita era la arquitectura.

Cuando la gobernación del Estado le llevaba a otras regiones, aun desde lejos estaba constantemente dirigiendo su mirada escrutadora y dando órdenes al Escorial. Está en Badajoz, y en medio de sus ocupaciones políticas, escribe frecuentes cartas al prior y a Herrera, encargándole que le diesen cuenta detallada de

la edificación.

Desde el cronista padre Sigüenza en adelante, se alaba la intervención personal, el espíritu organizador, el talento y los conocimientos arquitectónicos que poseía Felipe II; así como los deseos fervientes, la pasión que tenía por su obra.

Para nosotros—con perdón sea dicho—esta circunstancia es digna de alabanza, mirada solamente desde el lado personal del cliente, y sumamente perjudicial para el resultado de la obra.

Para completar las lagunas históricas de los aduleses cronistas, recordamos lo que a todos los profesionales sucede con frecuencia, seguros de que los hechos se han repetido en todas las épocas, e indudablemente con más intensidad en la que analizamos.

Todos sabemos que la mayor calamidad que puede caer sobre un arquitecto es un aficionado, un cliente que se figura entender de construcción y de arte. ¿Quién no lo ha padecido?

El exceso de celo del mandante, imponiendo lo que no tiene sentido e indicando con persistencia al técnico lo más elemental, lo que se figurará que pasará inadvertido, es de lo más cargante y molesto, hasta hacer

cuanto se hiciese, y ordenándoles que, de las cosas de alguna importancia, se le remitiesen dibujos y proyectos, para él fijar las líneas definitivas...

"Se le envían dos modelos a tamaño natural de las sillas del coro, y opina por su parte, con tan buen gusto y tino, que fijó su dibujo con la majestuosa sencillez que ahora tienen."

Y para completar lo que va expuesto, no echamos en saco roto que en 1581, "a pesar de la larga ausencia del Rey, no sólo no aminoraron los progresos de la obra, sino que adelantaron visiblemente", es decir, que no eran perjudiciales las escapadas del soberano...

### LA ASPEREZA Y DESABRIMIENTO

No pretendemos demostrar que Herrera fuese el proyectista de una arquitectura regocijada; pero sí anotar de dónde partían las mayores sequedades y durezas del palacio-panteón.

Felipe II propendía con exageración, más que a la sencillez, al hermetismo y dureza arquitectónica. Ya lo hemos visto al tratar de la sillaría del coro.

¿Se concibe que haya necesidad de encarecer a Herrera la sobriedad en sus concepciones? Pues Felipe II lo hizo al encargarle—no habiendo gustado el diseño de Toledo—e proyectó de la portada principal del templo: "Sobre todo no olvidéis lo que acabáis de oírme: sencillez en la forma, severidad en el conjunto, nobleza sin arrogancia, majestad sin ostentación. Tened siempre presente que el monumento que queremos erigir a la mayor honra de Dios y gloria de nuestra Santa Madre la Iglesia es, a la vez, un monasterio, un templo y una tumba."

Palabras que tal vez sirvieron para precipitar la caída del primer arquitecto Juan de Toledo, dice atinadamente Rotondo.

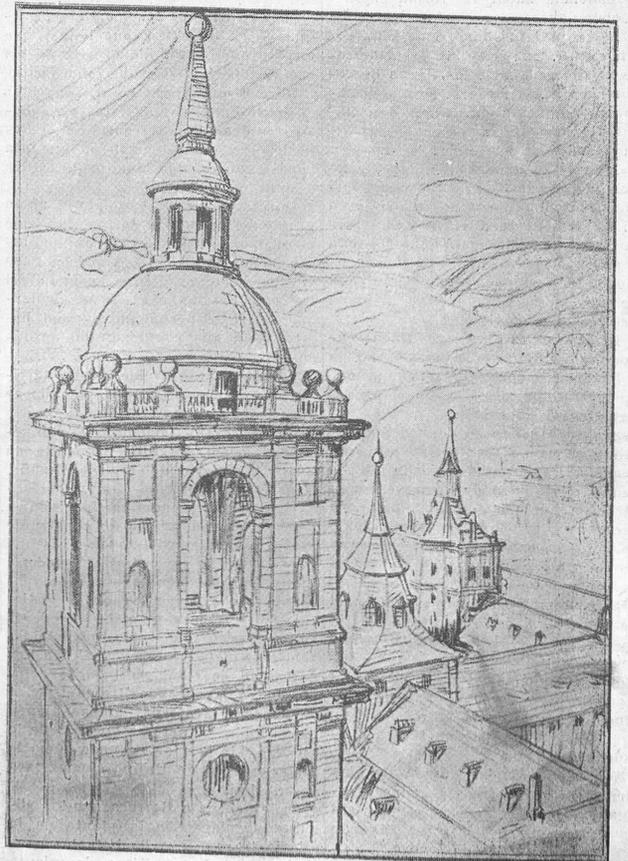
### EL OBRERO MAYOR.— ::: SU PRIVANZA :::

Desde el comienzo de las obras hasta su conclusión, figuró como ayudante de Toledo y de Herrera el lego Antonio de Villacastín. Venía a ser el intendente, el tenedor de libros, el jefe de los operarios, el obrero mayor.

Acostumbrado desde pequeño a sentar baldosas y ladrillos, y uno de los siete primeros profesores del Escorial, aportó, seguramente, una práctica y un conocimiento de la construcción que tendrían más tarde aplicación adecuada.

Las órdenes religiosas suelen tener alguno que, bien por haber andado cerca de las obras o por sus aficiones, suele ser el maestro constructor o el proyectista de confianza de la Comunidad; una especie de inspector general, medio profesor y religioso. Hemos conocido un ejemplar típico de esta clase de profesionales, y recordando su actuación—la psicología de ellos no se habrá alterado grandemente en tres siglos—y leyendo a los cronistas escorialenses, reconstruimos "in mente" la interesante figura del lego Antonio.

Repetidas veces, en los escritos de la época, se alaba su intervención; mas no olvidemos, para prectsar me-



MONASTERIO DEL ESCORIAL

(Dibujo de Anasagasti)

por su silueta, que los panegiristas a la misma Orden pertenecen, que rezan en el mismo coro, comen en el mismo refectorio y descansan bajo el mismo techo, y se ensalzan al lego, ensalzan la Orden.

leyendo entre líneas, y si quisieramos precisar con una alocución nuestro juicio, diríamos hoy—aunque se le llama constantemente agente principal y alma de la obra—que el lego Villacastín era un "practicón". El padre Sigüenza puntualiza cuando escribe: "Aunque Felipe II tenía ya algunas noticias de su entereza y valor, nunca pudo imaginar que un hombre, al parecer de todos, basto, sin letras y de pocas palabras, encerrase tantas virtudes juntas..."

Quede sentado que lo queremos amonorar los méritos y grandes cualidades del obrero mayor, sino solamente delinear su fisonomía por lo que vamos a decir después.

Grande era la privanza que disfrutaba el lego, y no pocas veces el Rey, que le escuchaba siempre atento, decidía las cuestiones con arreglo al criterio de la cogulla.

En alguna ocasión se puso Villacastín enfrente del parcer de Herrera, valido de su ascendente. Tan pronto como éste, siendo arquitecto mayor, propuso, aligerando lo que se practicaba, y para el mayor adelantamiento de las obras, que los sillares se labrasen en las canteras con arreglo a las plantillas que se enviaban. Los maestros, con Villacastín a la cabeza, opusieron, exagerando las dificultades del nuevo método. A punto estuvo de fracasar el plan de Herrera; mas éste suplicó al monarca que antes de condenarse se dignase prestar oído a sus razones, haciendo después lo que mejor le pareciese.

Y así sucedió: el tiempo, como el monarca, vino a darle la razón, y Herrera se impuso, después de poner a contribución su ciencia y su experiencia en cuestión tan racional, que tantas molestias le ocasionó.

**PERO AQUELLAS FACHADAS PENITENCIARIAS :**

El medio centenar de monjes que al principio había dispuesto el Rey en el monasterio, durante el curso de las obras, le pareció insuficiente para el culto, conservación y custodia del mismo. Bajo ese supuesto, consultó el Rey a Juan de Toledo y a otros arquitectos, con el objeto de aumentar las dependencias. Unos opinaban que se debía aminorar toda la planta; otros, los claustros interiores...

"Llamó, por fin, a Villacastín, el cual, sin pretensiones de inventor, y dejando a Toledo en el lugar que le correspondía, propuso lo que hizo y hoy se ve. Esto es, que, sin variar en nada lo esencial de la planta primitiva, se levantase el edificio otro tanto más, puesto que la solidez de los cimientos lo sufría, y con esto se doblaban las habitaciones, recibiendo al mismo tiempo la fábrica más belleza y grandiosidad; la cornisa última correría en derredor a nivel; los tejados y caballetes subirían a una altura, y las fachadas adquirirían más uniformidad y belleza, a la vez que prestarían mayor gravedad al edificio.

"Mucho complació al Rey la solución del lego, y tanto él como los demás que dieron su parecer, lo aprobaron por llenar cumplidamente los deseos del monarca y no tener que destruirse nada de lo ya fabricado."

"Bien se echa de ver, al encarecer de este modo lo que fue fatal para la belleza del monasterio, que el relato y las alabanzas vienen de gente no versada en nuestro arte! Nos explicaremos.

El exceso de regularidad y la preocupación de las alturas uniformes—tendencia hacia la forma cajón—suelen padecer los profanos.

Al adoptar la solución de Villacastín, quitaron al conjunto precisamente la ondulación de las líneas de coronación, tan necesaria en aquel mazo; ondulación que hubiese armonizado maravillosamente con las sinuosidades de su fondo: la sierra.

Alfábase la agudeza del lego, y no nos cabe en la cabeza que una solución tan simplicitaria no la avistasen ni el gran Herrera ni los demás arquitectos consultados. ¿Cómo la iban a proponer los técnicos; si, con seguridad, se daban cuenta que con ella se muraba el edificio en el foso de prominentes bastiones?

Dícese en las anteriores líneas encomiadas que todos aprobaron la solución Villacastín; y se comprende que la aprobaran si no querían caer bajo la ira soberana.

Si las fachadas se duplicaron, duplicaron, como es consiguiente, su seguridad; si se entristecieron los patios y el claustro de los reyes, quitándolos luz y acomodándolos para que el verdín helase su arquitectura; ¿por qué se han de acaecer estos y otros e inmersiones a Juan de Herrera, su mero ejecutor?

¿Y el templo? Al emplazarlo en el núcleo central de la planta, se eligió precisamente el sitio donde no campea su silueta exterior. Para contemplarlo tenemos que alejarnos del monasterio, escogiendo a gran distancia el punto de vista, o hemos de mirarnos por el Este en terreno vedado al público.

No asomando la cúpula y las torres sobre las tres fachadas principales, éstas, demasiado altas y sin coronación perspectiva, con las que granan la idea tétrica.

No es pequeña la sorpresa e im-

presión agradable que se recibe la primera vez que se examina en el papel y proyección ortogonal la fachada del Monasterio. Sus siluetas, vistas en su verdadero grandor, son acertadas, el reparto de masas, justo, y la piramidación de los cuerpos ascendentes, atinada. ¡Pero es éste el edificio del Escorial? ¿Lo hemos visto tan pintoresco en nuestras visitas, al sepultarnos bajo la sombra de sus fachadas?...

Lo mismo que en San Pedro de Roma, en El Escorial hemos de admirar en el papel, en sus esquemáticas representaciones, las fachadas principales; y si queremos gozar las importantes perspectivas de los grandes fabricados, hemos de ir detrás de los ábsides, para recrearnos con lo que menos preocupó al levantar el edificio.

¡Estraña condición la de la belleza—requisito que no hemos encontrado en los tratados de estética—, y es la de surgir callada y mansuamente, con espontaneidad, sin ser advertida en todo su alcance!

Si, al contrario, se genera con intranquilidad, torturando el magín con altercados, o sometiendo a caprichosas disposiciones, desaparecerá la serenidad y lozanía de la impresión, y la belleza, que es libre, silenciosa y recatada, huirá para dejar paso a las concepciones angustiosas y arleras.

¡Así se ha aderezado la mayor parte del monumento del Escorial, y así se han levantado aquellas soluciones rígidas, verticales e inflexibles!...

**EL TEMPLO**

Al pasar bajo la célebre bóveda plana del coro recordamos al profesor que hace cinco lustros nos aclaraba su despiece. Entonces creíamos que el Monasterio era un inmenso tratado de estereotomía con páginas de piedra.

Desde las puertas de bronce nos amonada el interior de la iglesia. Imponentes sus proporciones, severa la composición granítica, majestuosas y graves sus líneas, produce la impresión de una magistral concepción arquitectónica.

Allí está Herrera; allí se muestra cabal, con el prestigio de sus solemnes conjuntos. Aunque denota influencia italiana; aunque en ella intervino Pachote, según dicen, ¿dónde están sus obras importantes?—, tiene un sello tan castellano y racial, tan herreriano, habla tan recio a lo recóndito de nuestro espíritu, que nos pertenece por entero. Graves los acordes del órgano, sus ondas sonoras van dando forma a la cúpula barroquena. "Bajo cada bóveda, bajo cada uno de los magníficos pilares, resuena la voz de Jehová, la imaginación se extasia, y sólo se piensa en adorar a Dios."

Hasta el sol, como si quisiera deleitarnos, esconde los ryzos y envía una luz tamizada, mansa, que da tonos plateados a las pilastras iluminadas, velando con gamas verdosas el misterio de los últimos términos y la proyección de la atrevida cornisa de coronación.

En la gradería del altar mayor, inmóviles los oficiantes, agregados a los monumentales candelabros, semejan personajes del séquito de los grupos orantes que en la penumbra de los intercolumnios laterales dispuso el escultor áulico León Leóni.

Y para mayor comprensión, el túmulo regio, colocado como motivo central de aquella arquitectura, nos transporta a la fúnebre ceremonia dispuesta por Felipe IV, colocando bajo el cimborrio los catafalcos gloriosos, con los restos exhumados de Carlos V, Felipe II, Felipe III, la Emperatriz y tres Reinas...

**EL TEMPLETE. SU ORIGINALIDAD :**

Mejor diríamos los templetos, porque en el de los Evangelistas, que analizaremos, culmina el arte de los remates del fascistol y del laberinto. Parece que Herrera, al proyectar el patio de los Evangelistas y su motivo central, quiso resarcirse de las arideces y demostrar lo que era capaz, concibiendo una arquitectura afable.

Quizás trazando el templete—al fin y al cabo lo considerarían los que mandaban como fútesa arquitectónica—le dejaron solo, o surgiría, caso muy probable, en alguna ausencia del Rey, cuando las obras más avanzaban... Así sospechábamos y así hemos visto que confirman las crónicas.

Y ¡con cuánta fruición—se adivina al mirarlo—se pasaría las horas diseñándolo sobre el tablero!...

El interesante pabellón es congénere del que levantó Bramante en Roma por orden del Rey de España, el católico Fernando. Era, pues, cosa "nuestra", y como tal la visitaría Herrera cuando llevaba construido medio siglo de existencia. ¡Lástima que Bramante no hubiese llevado a cabo el patio circular que debía rodearlo! La parte superior del "nichelione" y la escalera del "belvedere" vaticano, dan idea de lo que hubiese sido este claustro perimetral. No hay necesidad de establecer comparaciones entre la obra de Bramante y la de Herrera. Fraternas ambas, tienen vida propia, y nadie asegurará que la nuestra, sin ser tan reinada como la del arquitecto de Urbino desmerezca de su similar.

Se la achaca a Herrera que los ábsides circulares de la planta de la iglesia trazada por Pachote los convirtiese en planos. Véase la planta

general del monasterio y se descubrirá la razón de este cambio; tanto como caprichoso, fué debido a utilizar mejor el área de la iglesia y el de adaptar ésta a los claustros y palacio.

La planta circular de la capilla de San Pietro in Montorio la transforma Herrera en cruciforme. Feliz disposición que en alzado da un rompimiento de líneas, una esbeltez y encanto, un carácter tan personal y propio, que le eleva a la categoría de concepción original.

En vez de los ocho nichos—compárese en ambas plantas el balanceamiento de los interiores y exteriores—, el arquitecto español dispuso en las fachadas, cuatro, que sirven de cobijo a los Evangelistas y sus animales simbólicos, y de motivo a otras tantas fuentes y estanques herrerianos. El regalo del agua, que, reflejando el pequeño monumento, duplica su belleza, tampoco debe pasar inadvertido. Otro dato importantísimo que deben tener en cuenta los que tanto vituperan al arquitecto de Felipe II.

"El que se aleja del orden de Bramante, se aleja de la verdad", dijo Miguel Angel, continuando en el Vaticano la obra de su progenitor.

Separándose de él Herrera, no sería refinado a la manera italiana; pero mostró su condición personal y levantó un hito en el camino que recorre nuestro arte nacional. ¿Quién se atreve a levantar la voz para sostener que este templete, por su ascendente bramantino no es original?... Si por obra original se entiende la que a nada se parece, la que surge en la mente del artista sin ascendente, por generación espontánea,

arquitectura herreriana en su aspecto más franco y expedito.

También los patios, el de la Compañía y los dos pequeños contiguos a la entrada del palacio, coronados de torneados balaústres, y el atribulado patinejo anterior al vestíbulo de la iglesia, anticipan lo que será más tarde la arquitectura de los soportales en plazas pueblerinas, y la litúrgica de los pórticos y naves herrerianas.

Declina la tarde.

**DATOS BIOGRAFICOS**

Nació Juan de Herrera en el año 1530, en Movellán, en el valle de Valdáliga, en la región llamada Asturias de Santillana, en la provincia de Santander.

Su padre, Pedro Gutiérrez de Maliaño, casó con María Gutiérrez de la Vega y su abuelo Ruy Gutiérrez de Maliaño de Herrera, era descendiente de una distinguida familia.

En Valladolid estudió Herrera hasta 1548, Humanidades y Filosofía y más tarde, formando parte del séquito del príncipe don Felipe marchó a Bruselas donde estudió arquitectura y otras Ciencias exactas por espacio de tres años. En 1551 volvió a España, y como soldado en 1553 siguió al príncipe en sus campañas de Italia distinguiéndose por su talento y por su valentía hasta que Carlos V le nombró para su guardia personal. En 1556 volvió con el Emperador a España y le acompañó hasta Yuste donde permaneció a su lado hasta la muerte del monarca. Al poco tiempo de haber vuelto de Italia, Juan Bautista de Toledo llamado por

En el estanque del huerto se va sumergiendo el Monasterio, maldizado de brillantes coloraciones.

El sol tramonta con reflejos anaranjados, y, rodeada de una majestuosa aureola, se contempla la obra de los afanes. Como la contemplaría Herrera tantas veces al declinar la jornada...

TEODORO DE ANASAGASTI, Arquitecto.

tancia expresa del Capítulo, en 31 de agosto de 1588 y en 17 de diciembre del mismo año.

Por otro lado se refiere que reinando Felipe III, y en el año 1617, se mandó derruir el Colegio de la Compañía de Jesús, de Alcalá, por haberse comenzado su construcción sin la real licencia, y las obras no se continuaron hasta el reinado de Felipe IV.

La influencia de Herrera en el arte nacional fué creciendo cada vez más y llegó a ser la mano derecha de su monarca en cuestiones arquitectónicas, hasta el punto de que éste no tomaba ninguna decisión sin haberla consultado primero con su ministro de construcciones y así escribe Felipe II en 16 de octubre de 1571 "El memorial que enviasteis a Pedro de Tolosa, aparejador de la cantería, sobre cosas de esa fábrica, he visto y va respondido en otro por Juan de Herrera y firmado de su nombre" y en 26 de septiembre de 1574 contestaba: "a lo de la pieza alta que ha de servir de la sacristía al coro de la iglesia os responderé: que ahora no puedo, por estar Herrera en Toledo, con quien lo tengo de tratar y mostrarle la traza".

Felipe II pagó espléndidamente a los extranjeros, pero se olvidó con mucha frecuencia de premiar a sus fieles servidores de España; así ocurrió que ya llevaba Herrera diez años ejerciendo el cargo de director general de construcciones sin cobrar más que doscientos con cincuenta ducados anuales, que se le habían asignado en 1567 como auxiliar de Bautista hasta que finalmente hubo de conferarle claramente al Rey sus deudas y en consecuencia en 18 de febrero de 1577 le concedió ochocientos du-

cados, o sea cuatrocientos por los trabajos del alcázar de Madrid y cuatrocientos por el Escorial; cierto que con este aumento de sueldo perdió las ventajas de que disfrutaba como empleado de la Casa Real a excepción de la asistencia médica, medicinas y de la casa de servicio, siendo nombrado algo más tarde apacentador de Palacio y en el 1.º de enero de 1587 aunque no de buena gana el Rey le concedió el sueldo anual y vitalicio de mil ducados con cargo a las salinas de Cuenca.

Herrera no tuvo hijos de su matrimonio con María de Alvaro, y a la muerte de ésta tomó a su cargo el Patronato de diversas categorías y fundaciones para huérfanos, que sus suegros Pedro de Alvaro y Elvira Ortiz habían dejado al morir.

De su esposa primera heredó algunos bienes y en 1581 con cincuenta y un años de edad contrajo segundas nupcias con doña María Inés de Herrera, joven modesta de su misma familia, dándole con dos mil ducados. Su padre Marcos de Herrera poseía aquella casa de Maliaño de la que el mismo Juan de Herrera procedía.

A los tres años de matrimonio tuvo una hija de nombre Lorenza que enfermó gravemente a los tres días de nacer y probablemente murió enseguida.

Herrera fué durante toda su vida de constitución delicada y enfermiza, así que le fué imposible dirigir personalmente las obras y hasta los mismos dibujos los fué encargando a sus discípulos a medida que su edad fué más avanzada.

Herrera murió en 15 de enero de 1597 y ya en 6 de diciembre de 1584 había hecho testamento en que mandaba que su cuerpo fuese enterrado en la capilla sepulcral de la parroquia de San Nicolás, perteneciente a Juan Menéndez Sotomayor, alcaide de Agreda, y que ocho meses más tarde se trasladasen sus restos a la iglesia de San Juan de Maliaño, en el valle de Camargo, donde ya descansaban su abuelo Ruy Gutiérrez de Maliaño de Herrera y sus antepasados.

La imagen de Herrera nos ha sido transmitida en un medallón del año 1578 y en un grabado alegórico que se publicó antes de su muerte, obra de Octavio Wan-Ween, célebre por su discípulo Rubens.

**LAS OBRAS EN QUE INTERVINO**

La más importante y conocida es el Monasterio del Escorial.

En el Castillo de Simancas el plano adoptado fué el de las viejas fortalezas en sus rasgos fundamentales, y presenta el modelo típico de la mansión castellana de la Edad Media con sus redondeados torreones.

Las fachadas Sur y escalera principal del alcázar de Toledo son de las más monumentales en su trazado y género. La primera tiene una composición original y de gran efecto. El retablo de la capilla mayor del convento de Santa Cruz en Segovia. Hizo el proyecto del palacio de Aranjuez, trabajo de grandes vuelos, del que vió solamente terminada la fachada Sur y parte de las del Este y Oeste y el atrio.

La Casa de Oficios de Aranjuez. La Lonja de Sevilla, bella ordenación de dos pisos y planta cuadrada. Su arquitectura es rica y severa con acertados efectos de luz y sombra que en ritmo tranquilo se suceden.

La Catedral de Valladolid, de la que solo se ha ejecutado una parte, fue encargada por Felipe II. Se conservó un acabado modelo en madera. El claustro no llegó a empezarse; así

vemos que la obra quedó incompleta y de haberse terminado hubiese sido uno de los monumentos más grandiosos de nuestro Renacimiento.

Trazó el proyecto de la plaza de Zocodover en Toledo. Construyó en Madrid una parte de la Casa de Oficios en el Prado y el coro de las monjas de Santo Domingo Real.

La Casa Muriela en la plaza de las Descalzas de la Corte y el atrio del Castillo de Villavieja.

También construyó el puente de Segovia sobre el Manzanares y el de la carretera de Galapagar no muy lejos de la estación férrea de Torrelodones.

Entre otros se atribuyen a Herrera: la casa de los Vargas en Toledo; los claustros de Mercenarios de Valladolid, y el Monasterio de San Jerónimo del Prado. La iglesia de Valdemorillo; el Monasterio de San Jerónimo en Sevilla; una casa en Palencia próxima a la plaza; la Puerta de Córdoba en Carmona; el convento de Agustinos de San Lorenzo de Huesca; la torre y sacristía de Támara y la iglesia del Escorial de abajo.

**¿QUIÉN TRAZÓ LOS PLANOS DEL ESCORIAL?**

¿Fué acaso Herrera?

Según los franceses, un arquitecto de su país es el autor de la traza del Monasterio.

En las crónicas de la construcción escorialense aparece el nombre de Pachote, como el de un arquitecto italiano cuyo proyecto de iglesia escogió por más bello Felipe II.

En Italia son muchos los que creen que allí nació el eminente autor de la "Octava maravilla del mundo".

En la exposición de Arte retrospectivo de Roma, de 1911, se pretendía reunir las obras que los artistas italianos habían llevado a cabo en el extranjero y me preguntaron por los dibujos del Vignola, que según los italianos debían de conservarse en España.

Mas el carácter, la fisonomía del Monasterio dicen a las claras que no es obra francesa ni italiana. Su grandiosidad, arrogancia y seguridad no son, ni pueden ser más que españolas, mejor dicho, montañesas.

Allí, en una de las salas reservadas del Monasterio, están los planos originales del Palacio-panteón. Muchas veces los hemos contemplado devotamente. Están firmados por Herrera y algunos tienen el visto bueno y las observaciones que de su puño y letra hacía Felipe II.

¿Tan reprochable es para algunos la obra del Escorial cuando otras naciones se atribuyen su paternidad?

ANASAGASTI

**NUESTRO BREVIARIO ARTÍSTICO**

Fué Juan de Herrera un artista admirable y un asombroso técnico de la construcción: fué un matemático de primera fila, quizás el primero de su tiempo, según afirma Menéndez y Pelayo, inventor de instrumentos científicos, adoptados por los cosmógrafos y navegantes y finalmente (y en este aspecto es menos conocido) un escritor de estilo claro y preciso y un filósofo de vasta doctrina y gran profundidad de pensamiento. En nuestra inestimable Biblioteca de Menéndez y Pelayo, se conserva la única copia del discurso inédito de Juan de Herrera, sobre "la figura cúbica", donde el famoso arquitecto hace una sabia exposición de la filosofía buliana, explicando sus razonamientos por medio de figuras geométricas. La crítica romántica, apasionada e injusta, se ensañó durante muchos años con el autor del monasterio de San Lorenzo, en quien no qui-

so ver sino un pio maestro cantero, un hábil estereotómico o un formidable amontonador de piedras. Pero la reacción esperada se ha producido al fin y hoy vuelve a colocarse el nombre de Juan de Herrera al lado de los más gloriosos entre los arquitectos de todo el mundo. ¡Cuántas lecciones podemos aprender en sus obras inmortales! ¡Qué ejemplos tan provechosos de sinceridad, de honradez, de serenidad y de ciencia puesta al servicio de una idea artística! En esta época en que con tan excesiva frecuencia se deja volar la fantasía más allá de los límites de lo razonable, las obras de Juan de Herrera debían ser nuestro breviario, nuestro libro ascético, donde fuéramos cotidianamente a reconfortar el espíritu y a depurar el gusto tantas veces extraviado...

ALFREDO DE LA ESCALERA



ESCORIAL.— Real Palacio: Patio de los Evangelistas.

contestaremos que no es propia. Pero este concepto es absurdo. El entronque, la sucesión de las formas no resta mérito a las concepciones artísticas, siempre que, no siendo meras reproducciones, muestren el alma del que las da vida propia.

¿Es que Bramante, replicamos, creó las columnas, los nichos, la balaustada y la planta de su pabellón? Puestos a escudriñar en las consubstancias, sabre todo, y en las que las tumbas sobre todo, y en las que reprodujo Ligorio, encontraríamos los antecedentes del "templetto". Y hasta en algunos autores nos mostrarían la afirmación—nosotros la creemos injusta—de que la capilla de Bramante "es una restitución verdadera de un templo antiguo, casi una copia".

Véase, pues, que, lo mismo que a Herrera, se le pueden hacer iguales cargos a su maestro. Cargos arbitrarios, que no amonoran la gloria de uno y otro.

Y queriendo ensalzar al preceptor y menoscabar la fama del que manejó el mismo tema, se consigue avestruar en la reputación a ambos.

**¿ALIN QUEDA MUCHO : : : QUE ESTUDIAR : : :**

¿Se ha hecho algún estudio especial de las recónditas escaleras, de las que, por arte de tramoya, carcomiendo los muros, nos llevan a todas partes y nos asoman a deliciosos puntos de vista?

Si Herrera no hubiese vivido tantos años en El Escorial, apegado a su obra, pensaríamos que muchas de las soluciones y despieces de las piedras que escalan podían ser debidas a los maestros y no al director.

Tan humana, tan libre, tan extraña a los tratados, tan pintoresca es la estereotomía de las bóvedas, encuentros, bajadas, lunetos, gradas y muros, que en ellas se perfila la ar-

el Rey a Madrid en 1559, Herrera estuvo a su lado como aprendiz.

Luis de Cabrera insiste en que, apesar de su edad algo avanzada, en poco tiempo logró aventajar a todos, hasta el punto de que llegó a igualar a los antiguos maestros. Los dibujos geométricos que presentó para un libro publicado por la Universidad de Alcalá de Henares en 1562 trajeron por vez primera la atención general hacia él, y a propuesta de su maestro Toledo, en 18 de febrero de 1563, le llamó el Rey para que colaborase en las obras del Escorial, dotándole de un sueldo anual de cien ducados, que desde el 14 de marzo de 1564 se elevó a ciento cincuenta y continuando así hasta que en primero de enero de 1568 Herrera llegó a cobrar doscientos cincuenta ducados.

Cuando en 19 de marzo de 1567 la muerte sorprendió a Juan Bautista de Toledo, Herrera se encargó de la obra pero sin recibir por ello ningún título ni aumento de sueldo. Por sus condiciones de honradez y de exacto cumplimiento del deber se conquistó pronto la confianza y el respeto de todos, disponiendo el Rey que se le preparase una vivienda en el Escorial como la que había tenido Toledo, con la orden expresa de que todo fuese dispuesto de manera que Herrera estuviese instalado cómodamente y pudiese hacer sus dibujos. Herrera elaboró todos los planos de la obra, pero solo apareció sobre el terreno cuando la ejecución lo exigía. Llegando a ser el principal arquitecto de cámara de Felipe II, que tenía a su cargo proyectar, o al menos decorar, todos los edificios reales. También debían someterse a su aprobación todas las demás construcciones importantes del reino a excepción, según parece, de los edificios religiosos en armonía con el poder del Capítulo Catedral, y así por ejemplo, si Herrera examinó y aprobó los planos de la Catedral de Salamanca fué a ins-

# Denuncias y sucesos

### Luis Rufz Zorrilla

**GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS**  
**QUIRURGA DE CABEZA Y OJELLO**  
DE 10 A 1 Y DE 3 1/2 A 5  
Menéndez Núñez, 12

### A los Tercerarios Franciscanos

Mañana, domingo, celebrará la Venerable Orden Tercera de Penitencia en la iglesia parroquial de San Francisco, la fiesta de San Roque, su Patrono local, con misa de comunión general a las siete y media de la mañana, y a las nueve procesión con la imagen del Santo y misa solemne a continuación.

A las siete y media de la tarde, estación, rosario, terminación de la novena, cánticos, paseo del Santo, que predicará el venerable P. Antonio Carrasco, Superior de los Padres Capuchinos de Santander, bendición Papal que dará el señor director y adoración de la reliquia del Santo.

### De la bicicleta al suelo

El joven dependiente Luis Mateo Ortega, de 17 años, se cayó ayer de la bicicleta en que iba montado y resultó con una contusión erosiva en la pierna derecha.  
Fue curado en la Casa de Socorro.

### Buenaventura Muñoz y G. de Lomas

Subdirector del Sanatorio Marítimo Nacional de Pedrosa  
**Enfermedades de los huesos y articulaciones. Cirugía. Ortopedia.**  
CONSULTA: De 2 a 4. Calle Maure "Quinta Pilar", SARDINERO

### Alcanzado por el tranvía

En la Plaza de Pombó, ayer a mediodía, fué alcanzado por un tranvía de los que hacen el servicio al Sardinero, el guardia de Seguridad Joaquín Ros García, de 33 años, que resultó con una contusión erosiva en la pierna derecha.  
Fue curado en la Casa de Socorro.

En la lucha por el favor del público, lleva siempre la victoria el que ofrece mejor producto, y en mejores condiciones económicas; y lucha contra productos extranjeros y acreditados, y vencer, como ha hecho la Magnesia efervescente española del doctor Trigo, es una prueba elocuente de su bondad.  
Puntos de venta: Pérez del Molino y F. Díaz y Calvo.

### La Caridad de Santander

El movimiento del Asilo en el día de ayer fué el siguiente:  
Comidas distribuidas, 654.  
Trasquilos que han recibido albergue, 47.  
Asilados que quedan en el día de hoy, 139.

### Joaquín Santiuste

**GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS**  
De 11 a 12: Sanatorio del doctor Madrazo.  
De 12 a 2 y de 4 a 5: Wad-Bal, Z. primero. Teléfono 175.

### Casa de Socorro

Asistidos y curados ayer:  
Vicenta Díaz García, de 25 años; distensión de la muñeca izquierda y contusión en el hombro del mismo lado. Se curó.  
—Antonio Sandé Villar, de 2 años; distensión de la articulación de la muñeca derecha. Se curó.  
—José López Muriel, de 23 años; odontalgia.  
—Luis Rodríguez Fernández, de 19 años; herida inciso-cortante en el dedo pulgar izquierdo. Se curó.  
—Pilar Gómez, de 18 años; herida incisa en la mano derecha.  
—Manuel Hermosilla Hoyos, de 30 años; extracción de un cuerpo extraño del ojo derecho.  
—Joaquín Rumayor, de 29 años; como el anterior.  
—Milagros Ganzo, herida contusa en el arco superciliar derecho.

### G. Inlgo

**OCULISTA**  
Consulta de 10 1/2 a 1 y de 4 a 5  
VELASCO, 7. —TELEFONO 869  
Gratis: miércoles y viernes, San Francisco, 6.

### DE TODAS PARTES "LA GACETA"

(Por teléfono)

### CIEN DIAS SIN LLOVER.

MADRID.—Hoy se cumplen cien días sin que haya llovido ni en la capital ni en toda la provincia.  
Como consecuencia de la pertinaz sequía, los campos están agostados, habiéndose perdido las cosechas.

### ROMANONES A CAZAR

MADRID.—Hoy llegará a Sigüenza el ex presidente del Consejo de ministros conde de Romanones, el cual pasará algunos días cazando en su finca de este término.

### LA PROPAGANDA DE LA UNIÓN PATRIÓTICA

MADRID.—Las organizaciones de la Unión Patriótica van a entrar en un período de intensa actividad.  
Por la Oficina Central se han circularizado órdenes para que se celebre una serie de mítines en diferentes poblaciones, con objeto de preparar a la opinión para la asamblea que se celebrará en breve.

### ASOCIACIÓN DISUELTA

HUESCA.—Ha sido disuelta la Sociedad de Labradores, por la labor política que se le atribuya.

### EL REY A PANTICOSA

HUESCA.—Se asegura que el Rey irá mañana a Panticosá.

### UNA MUJER CONEJAL

CORONA.—Ha tomado posesión del cargo de concejal del Ayuntamiento de Roij la maestra nacional de dicho pueblo doña Florentina Amado, que es la primer mujer conejala que ha habido en Galicia.

### PROCESAMIENTO Y PRISION

MADRID.—Terminadas las horas que marca la ley para la detención preventiva, se asegura que en la tarde de hoy el Juzgado ha dictado auto de procesamiento y prisión contra José Galid, detenido como complicado en la supuesta estafa de 96.000 pesetas y suplantación de personalidad.

### CAL, TEJA y LADRILLO

Pídase directamente a la fábrica "LA COVADONGA", Muriedas, teléfono 1.504.

### DR. JOSE MATORRAS

Partos.—Enfermedades de la mujer  
San Francisco, 23, 2. —De once a una

# OPOSICIONES A MÉDICOS

del servicio de profilaxis pública antivenérea

El sábado 16, a las cinco de la tarde, tendrá lugar en el Instituto General y Técnico el sorteo para determinar el orden de actuación de los opositores.  
Al propio tiempo se señalará el día y hora para el comienzo del primer ejercicio.  
El acto será público.  
Santander 4 de agosto de 1924.—  
El inspector provincial de Sanidad, Emilio Ferragud.

### Movimiento demográfico

Juzgado del Este

Nacimientos: Varones uno y hembras dos.  
Defunciones: Ninguna.  
Matrimonios: Ideia.  
Juzgado del Oeste

Nacimientos: Varones dos y hembras ninguna.  
Refunciones: José Hereñe Fernández, 83 años; Rosario Rodríguez Fernández, 56 años; Hospital civil; Lorenzo Iglesias Hoyos, 66 años; Hospital civil; Eugenio Iglesias Torices, 52 años; Hospital civil.  
Matrimonios: Ninguno.

### Una riña

En la Avenida de Alfonso XIII cuestionaron ayer tarde dos mecánicos, conductores de autos, y de las palabras pasaron a las manos, resultando uno de ellos con la fractura del metacarpo y luxación del índice de la mano derecha y varias contusiones erosivas en la cara.  
Fue asistido y curado en la Casa de Socorro.

### HIDROLITINES Dr. GRAU

**INCOMPARABLE AGUA DE MESA**  
A todo comprador de tres cajas se regala un lindo vaso de cristal.

### Exploradores

Los exploradores que integran las categorías primera, segunda y tercera de la tropa de Santander, deberán encontrarse mañana domingo, a las siete y media de la mañana, en el Club de la Exposición, de uniforme, capote en bandolera y con comida, para salir de excursión.

Los pertenecientes al grupo marítima, acudirán de uniforme, a las nueve, a los arenales de Maliaño.

Hay un dentífrico solo que a los siglos sobrevive; y esa es el Licor del Polo.  
Licor del Polo de Orive!

### Accidente de trabajo

Angel Rufz Pacheco, de 19 años, quemaduras en los párpados superior e inferior del ojo derecho.  
Fue curado en la Casa de Socorro.

### J. Gómez Vega

Médico especialista en las enfermedades del corazón y los pulmones.  
Consulta de 12 a 4.—CALDERON, 24

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

### Hotel Gomez - Restaurant

SERVICIO ESMERADO DE BODAS Y BANQUETES  
Salón de té, chocolates, etc.

# DE BARCELONA NOTAS POLITICAS

### LAS INTOXICACIONES

BARCELONA.—Ante el Juzgado han prestado hoy declaración Rosa Pujol, dueña del puesto donde se vendieron los garbanzos que han producido distintas intoxicaciones; el marido, la sobrina y un dependiente del establecimiento.  
Todos ellos han manifestado que en el acto de cocer los garbanzos sólo pusieron sal común, como de ordinario, ignorando las causas de la intoxicación.  
El juez se ha incautado del fondo de la vasija donde fueron cocidos dichos garbanzos, y según investigaciones hechas, la Rosa Pujol había mandado cambiar el fondo de esa vasija, porque el en que habían sido cocidos presentaba al descubierto el hierro y tenía algunos agujeros.  
Probablemente se decretará el procesamiento de Rosa.

### INTENTO DE ROBO

BARCELONA.—Unos ladronzuelos se acercaron a los muelles de la estación del ferrocarril Madrid, Zaragoza y Alicante con intención de robar.  
Fueron sorprendidos por el guardia de los muelles y un somatenista, los cuales dispararon sus armas, sin poder detener a los ladronzuelos.

### PETICION DENEGADA

BARCELONA.—El juez que entiende en el sumario ha denegado la petición de libertad provisional hecha por el ex diputado señor Casanova.

### UNA DETENCION

BARCELONA.—La policía ha detenido a Vicente Ibáñez, presidente de la Federación local de Sindicatos únicos.  
Esta detención está relacionada con el descubrimiento de algunas proclamas comunistas encontradas ayer por los agentes en la casa de la calle del Priorato.

### DICE EL JEFE DE LA POLICIA

BARCELONA.—El jefe de la policía de esta capital ha hecho algunas manifestaciones sobre el descubrimiento del taller de explosivos que se descubrió en esta barriada.  
Dijo que se había establecido durante varios días un servicio de vigilancia alrededor de la casa, que dió un buen resultado, pues se detuvo a Juan Colad Peñasco, de 26 años de edad, casado, que va era conocido de la policía, por haber pertenecido al grupo de acción sindicalista, conservándose la ficha de la policía en la que figura como sujeto peligroso.  
Se le ocultó una pistola con una bala en la recámara, en disposición de disparar, y en los bolsillos llevaba 26 cápsulas más, así como proclamas dirigidas a los trabajadores con el fin de que éstos acudieran en auxilio de los detenidos que esperan el fallo de los Tribunales.  
Las proclamas llevan un sello que dice "Acción comunista".

### J. Gómez.—Escaleras a la Catalana, n.º 40.—Vía Cornellá, 1. Teléf. 440

### Sensible accidente

Un niño muerto por un auto

A las nueve y media de la noche, esquina de la Cuesta del Hospital, en Beceido, el auto S-976, conducido por su dueño don Gonzalo del Río, atropelló a un niño de corta edad, causándole gravísimas lesiones.  
El niño, llamado Marcelino Blanco Gutiérrez, de unos 4 años, hijo del dueño de una fonda de la Cuesta del Hospital, iba con la sirvienta en dirección a su casa.  
Se saltó de la mano de ésta, que llevaba otra criatura en brazos, y atravesó la calle en el mismo momento en que llegaba el coche a marcha moderada.  
El atropello fué inevitable, a pesar de los esfuerzos sobrehumanos que el señor Río hizo por evitarlo, pues el chiquitín se había colocado delante de los faros, recibiendo un fuerte golpe con el radiador, que le dejó tendido en el suelo privado de conocimiento.  
En el lugar del suceso se reunió enorme concurrencia en actitud de protesta, hasta el punto que los agentes de la policía señores Caspar y Goy tuvieron que ordenar la rápida desarticulación del auto, conduciéndolo con su dueño y el chófer al Gobierno civil para evitar un posible conflicto de orden público.

Auxiliado inmediatamente, el niño fué trasladado a la Casa de Socorro por el joven Antonio Arambarri, vecino de la calle de Gardamía.  
Colocado el niño en la cama de operaciones, los reputados médicos de guardia don Juan S. Trápaga y don Adolfo Ortiz Dou, asistidos del practicante don José Martínez, le apreciaron una fuerte contusión con hematoma en la región frontal, una herida contusa en la occipital, contusiones y rozaduras en diversas partes del cuerpo y conmoción visceral. (Pronóstico gravísimo).  
Terminada la cura, que fué muy complicada y detenida, el niño, que presentaba síntomas muy alarmantes, quedó instalado en una de las enfermerías del establecimiento, y entró el pobrecito en el período agónico, falleciendo a los pocos momentos.

El Juzgado de guardia, que lo era el del distrito del Oeste, practicó las diligencias del caso, tomando el digno juez municipal señor Mosquera, en funciones de instrucción, las declaraciones pertinentes a los testigos del dueño del auto, que se hallaba detenido en Comisaría, y ordenando el traslado del cadáver del niño al depósito del hospital, donde se le practicó la autopsia.

Los padres del niño lesionado, a quienes se dió la triste noticia con las precauciones que es de suponer, se personaron en la Casa de Socorro, desarrollándose una tristísima escena.  
Frente a la puerta de dicho beneficio establecimiento como en las inmediaciones de la guardia municipal y en el lugar del suceso, se formaron nupcias grupos, lamentando la triste desgracia que acababa de ocurrir.

### ALCEDA y ONTANEDA (Santander)

Reputadas aguas sulfurosas nitrogenadas templadas. Especializadas en las enfermedades del pecho y de la piel.  
Piscina de natación: la mayor de España.  
La inauguración del gran balneario Inhabda para hacer más perfecta y útil la aplicación de estas aguas en la cura y profilaxis de los cánceres.

### GRAN HOTEL DE ONTANEDA

Todo confort. Espléndido parque. Incomparable residencia de verano para los artífices.  
Pídanse detalles y folletos al Administrador.

### UN BUEN VINO RIOJA ROMERAL

### SIN NOTICIAS

MADRID.—En la Presidencia no fué facilitada hoy al mediodía ninguna noticia.  
Los generales Magaz y Vallespina permanecieron durante algunas horas en sus respectivos despachos.

### DESAPARECIDO CON EL PRESIDENTE

MADRID.—El presidente del Directorio estuvo esta mañana despachando en Guerra con los generales Nouvilas y Jordana, con el capitán general y con los subsecretarios de Gracia y Justicia, Trabajo y Gobernación.

### EL GENERAL NAVARRO

MADRID.—Procedente de Zaragoza ha llegado hoy a Madrid el barón de Casa Davalillos, acompañado de sus ayudantes y del capitán de Estado Mayor, don Sigfredo Sanz.  
Fue recibido en la estación por algunos amigos, jefes y oficiales.  
Hoy hará en Madrid las presentaciones oficiales.

### EL PRESIDENTE PASEA A CABALLO

MADRID.—El presidente del Directorio, después de almorzar en compañía de sus hijos, regresó al ministerio de la Guerra, donde recibió la visita del general Daban y la del duque de Veragua.  
A las seis de la tarde salió a dar un paseo a caballo.

### J. Gómez.—Depósitos de cemento para grandes capacidades.—Vía Cornellá, 1

### Importante reunión de maestros

Reina gran entusiasmo entre los numerosos elementos que constituyen la Confederación Nacional de Maestros con motivo de la Asamblea magna que tiene convocada en esta ciudad para mañana domingo, día 17, a las once de la mañana, en el salón de actos de la Escuela de Artes e Industrias.  
Ayer, en el primer tren de Bilbao, llegó a esta ciudad el presidente de la Confederación y director de "El Ideal del Magisterio", don Constancio Martínez Page, quien será obsequiado con un modesto banquete, que se servirá en el restaurant Ideal Drink, donde pueden recogerse las tarjetas al precio de 7.00 pesetas. También pueden recogerse las tarjetas en la Asturiana, Puente, 12.  
El señor Martínez Page se trasladó luego a Torrealevega para pasar el día con su buen amigo don José Fernández Esteban, delegado provincial y estimado compañero en la prensa.

### J. Gómez.—Mármol comprimido, bañeras, fregaderos.—Vía Cornellá, 1

### DE TORRELAVEGA

Notas municipales

El martes se reunió el pleno del municipio y se tomaron varios acuerdos de relativa importancia.  
Se nombró vocal suplente para la Junta local del Censo electoral a don Manuel Trageda; se acordó hacer el correspondiente expediente para solicitar que la Escuela Nacional mixta que funciona en Barreda, se convierta en Escuela de niñas y que se establezca otra de niños; el Reglamento de aguas sufrió pequeñas reformas; fueron aprobadas las variaciones introducidas en los planes del nuevo grupo escolar, el que se construirá inmediatamente según nuestros informes, y se tomó el acuerdo de edificar una caseta en La Llana para colocar una báscula para ganado vacuno.  
Por indicación de dos concejales, se harán las debidas gestiones cerca del gobernador civil de la provincia para que se destinen a Torrealevega, con carácter permanente, cinco guardias de Seguridad y un cabo. Nos parece acertadísima la idea. Hace ya años que venimos sosteniendo la conveniencia de que vuelvan a Torrealevega los que en tiempo no lejano prestaron aquí excelentes servicios. Sin embargo celebráramos que las gestiones del Ayuntamiento se vieran coronadas por el éxito.

### Fiestas de la Patrona

Ayer comenzaron oficialmente las fiestas en honor de nuestra excelsa Patrona la Virgen Grande.  
En las primeras horas de la noche se celebró la procesión tradicional para trasladar desde la iglesia vieja a la nueva la sagrada imagen de la Virgen, asistiendo las autoridades, la banda popular y numerosos fieles.  
A las diez y media tuvo lugar la primera velada en la plaza de Baldomero Iglesias.  
Se fué muy concurrida.  
Día 15.—En las primeras horas de la mañana de hoy nos vimos gratamente impresionados por los melodiosos acordes de la banda de música que recorrió las principales calles de la población tocando una gran diana.  
A las nueve y media oímos atentamente la misa solemne en la iglesia parroquial. El sermón estuvo a cargo del joven sacerdote torrealeveguense y elocuente orador don Enrique Cabo. Aunque ya conocíamos la vasta cultura del que por primera vez ocupaba la sagrada cátedra del templo de su pueblo natal, nos sorprendió con su dicción elegante y su pensamiento profundo. Como es costumbre, asistieron a la fiesta religiosa todas las autoridades militares, eclesiásticas y civiles. Después hubo animado paseo en la Plaza Mayor.  
A las cuatro de la tarde volvió profesionalmente a la iglesia antigua la Virgen de la Asunción, y a las seis se verificó el anunciado partido de fútbol en los Campos del Malecón.  
A la hora de enviar estas notas a LA ATALAYA se observa en la Llana inusitado movimiento, con motivo de la organización de la cabalgata que recorrerá las principales calles.  
Hemos visto varias carrozas adornadas con exquisito gusto. Dos de ellas seguramente llamarán la atención por propias y extrañas. Los hombres llevan antorchas y el notable coro mixto "Arte y Cultura", hace ya rato que nos está regalando el oído con las inestimables melodías montañesas, dignas de ser parangonadas con aquellas otras melodías de ensueño, que causaron el arrebato y el encantamiento de nuestros abuelos.  
Hoy 15-VIII-924. BEZANFER

## EL SECRETO DE SU BELLEZA

de millares de mujeres más admiradas por todo el mundo, es que usan siempre la

**\* \* CREMA CALBER \* \***

Un poco que se aplique a diario en la cara, cuello, manos y brazos, deja la piel tan suave que rejuvenece, dando esa transparencia natural que toda mujer desea tener. Es fresca como un copo de nieve;

**\* LA CREMA CALBER \***

es diferente de todas las demás cremas grasientas, las cuales no terminan más que por cerrar los poros y ajar el cutis. Reune las cualidades esenciales para guardar la piel limpia, suave y transparente. — Comprad un bote enseguida y veréis como embellece vuestra piel cada día

**\* \* CREMA CALBER \* \***

De venta en Santander: Señores Pérez del Molino y Compañía y Díaz F. y Calvo.

## NEUMATICOS «MICHELIN»

NUEVOS MODELOS: CABLE-CONFORT Y CABLE-MIXTO  
PRECIOS ECONÓMICOS  
GARAGE "ARACIL" - Isabel la Católica, núm. 11

## COMO EN 1923 AMILCAR

gana la carrera de las Doce Horas, 1924

Vencedor absoluto con coches de rigurosa serie  
Tres coches "AMILCAR" batieron el recorrido de a motocicleta más rápida del Concurso

**COPA DE S. M. EL REY**  
**COPA DE REGULARIDAD**  
DE "HERALDO DEPORTIVO,"  
SUCURSALES

Bilbao.—Gran Vía, 9.	Santander.—Plaza de Cañadío, 1.
Córdoba.—Gran Capitán, 13.	Sevilla.—O'Donnell, 38.
Gijón.—Cifuentes, 2 y 4.	Vigo.—García Borbón, 39.

Agente distribuidor: MARIANO SANCHO, S. A.  
GASA CENTRAL: Martínez Campos, 9 - MADRID

## ROLLOS GARCIA (Optico)

para Pianolas marca PRINCE;A  
Optica americana  
Gemelos Zeiss - Goerz - Buchs  
ARTÍCULOS KODAK  
S. Francisco, 15-Tel. 5-21-Santander

## OBSEQUIO DE LA SOCIEDAD NESTLE

Contra entrega de 25 etiquetas blancas de las que van pegadas en el bote de la HARINA LACTEADA NES- TLE, se regalará UNA PRECIOSA MUNEQUITA.  
Las etiquetas deberán presentarse al crnje en las Oficinas de la

**Sociedad Nestlé**  
DELEGACION DE SANTANDER, Daoiz y Velarde, 1  
Dicho obsequio será entregado libre de todo gasto y acompañado de un Boletín de nuestro Concurso para la adjudicación de una muñeca de gran tamaño.

Los clientes que no residan en Santander deberán enviar las etiquetas a la SOCIEDAD NESTLE, Gran Vía Layetana, 41, Barcelona.

## Espectáculos

### GRAN CASINO DEL SARDINERO

Hoy, sábado, a las siete: Debut de Cándida Suárez, cancionista.  
A las diez y media: La comedia en tres actos "Lecciones de buen amor"; Cándida Suárez, cancionista.

### TEATRO PEREDA

Compañía de Rafael Ramírez y Pedro Zorrilla.  
Hoy, sábado, a las siete de la tarde y a las diez y media de la noche: "El vizconde se divierte o quince penas de muerte y el juguete "El señor López".  
**PABELLON MARBON**  
(Sociedad Anónima de Espectáculos).  
Hoy, sábado, desde las siete: "Antón el terrible", por Theodoro Roberts. (Programa Anónimo).  
"La mujer sin miedo". (Continuación).  
Mañana, domingo: "La huerfanita", por Mary Pickford.

## LAMPARAS PHILIPS

a 1'55 ptas. cada una  
Considerable rebaja en lámparas de medio vatio  
**GARCIA (Optico)**  
S. Francisco, 15. Tel. 5-21. Santander

## Royalty

Gran Hotel - Café - Restaurant  
DE JULIANA GUTIERREZ  
Máquina Americana OMEGA, para la producción del Café Express.  
Mariscos variados.  
Servicio elegante y moderno para bodas, banquetes, etc.  
Plato del día: Raciones a la Varigio.

### F. PENAGOS

TRANS-PORT  
TELÉFONO 1011  
CALLE DE SAN FRANCISCO, 15

El enemigo sigue haciendo presión sobre nuestras posiciones

(POR TELEFONO)

EL PARTE OFICIAL

MADRID.—El que ha sido facilitado esta madrugada en la oficina de informaciones de la Presidencia dice lo siguiente:

Zona oriental.—Continúan las hostilidades en Agram y Afran, estableciéndose el enemigo sobre la pista que por la costa conduce a aquellas.

Ha habido hasta primera hora de la mañana catorce bajas en la posición y avanzadas y han sido intensamente bombardeadas sus posiciones.

Zona occidental.—Ayer, el servicio de vigilancia destacó el bloqueo de Loma Grande fué hostilizado y tuvo dos muertos y un herido.

Grupos enemigos trataron de agredir el servicio al repliegarse.

La posición de Ismaten vió los grupos, saliendo fuerzas de dicha posición principal y avanzadas, con un oficial, que obligaron a retirarse al enemigo.

Resultó herido el soldado del regimiento de España Vicente Collado Sierra.

Ayer salieron también fuerzas de la mehallá del Zoco El Jemis de Anghera, auxiliadas por indígenas del poblado, para efectuar un reconocimiento en el lugar de la agresión al convoy a Lancien, recogiendo el cadáver del askari muerto.

Esta mañana, después de regresar la desubierta a Dar Akoba y de quedar establecido el servicio de pista, se oyó fuego y volvió la fuerza en dirección al bloqueo de Loma Grande.

Saló un escuadrón para reforzar el servicio, y más tarde dos compañías de fusiles, dos secciones más y una compañía de ametralladoras.

El enemigo, en número de doscientos, ocupando el poblado de Xeruta, hostilizó a las fuerzas al establecerse el contacto.

La batería de la posición de Dar Akoba tuvo que hacer fuego.

El convoy de camiones pasó a la hora marcada y el servicio se replegó hostilizado insistentemente por el enemigo, que atravesó la carretera apoyado, al parecer, por el poblado de Abaya.

Los rebeldes continuaron tiroteando el campamento.

Nuestras bajas fueron seis soldados indígenas heridos y un sargento indígena de Regulares de Larache, herido gravísimo; teniente médico de Regulares de Larache Rainio Elisastre, leve.

El labor de Ceuta, al retirarse del servicio de la pista de Xauen, fué agredido frente al bloqueo de Xeruta.

Tuvo diez heridos.

Según las últimas noticias recibidas de Loma Verde y Hoj, es muy crítica la situación de las posiciones del curso inferior del Lau.

Se ha hecho un convoy a Taguesul, regresando sin novedad.

Las fuerzas de la posición han sido hostilizadas durante todo el día, especialmente al iniciarse el repliegue, en que lo fueron con gran intensidad un escuadrón y una compañía, situados en la Loma de Garrafa y que fueron reforzados para proseguir la retirada.

Nuestras bajas fueron: muertos, tres soldados indígenas de Regulares de Larache; herido o muerto el alférez del mismo grupo Antonio Rodríguez Flores, que fué recogido al enemigo; herido el teniente de Regulares de Larache Segundo Funes, grave; alférez de Regulares de Tetuán Florentino Latorre, leve; un caid del escuadrón de Regulares de Tetuán, leve; sargento europeo de Regulares de Larache, grave; cabo y trompeta de Regulares de Tetuán, graves; dos soldados europeos de Regulares de Larache, graves; uno de Regulares de Tetuán, grave, y siete indígenas de Regulares de Larache, heridos.

VISITANDO UNA POSICION MELILLA.—El jefe de la circunscripción de Dar Drius, coronel señor Dolla, ha visitado la nueva posición de Lahara Uyena, construida con el material de fortificación inventado por el teniente coronel señor García Herrán.

ACCIDENTE DE AVIACION MELILLA.—Después de volar sobre el territorio enemigo, al aterrizar en el aeródromo de Tahima, capotó el aparato tripulado por el teniente don Emilio Santos, que llevaba de mecánico al soldado Juan Urrutia.

Ambos quedaron debajo del aparato, resultando el teniente ileso y el soldado con la fractura del húmero y otras lesiones menos graves.

SOLDADOS EVACUADOS MELILLA.—Evacuados de Chafarinas han llegado a esta plaza seis soldados pertenecientes al Tercio Extranjero, que están heridos.

Ingresaron en el Hospital.

NOTICIAS DE MELILLA MELILLA.—Ha llegado procedente de Murcia personal técnico y obrero para realizar trabajos de explotación en una mina de plomo argentífero descubierta en las proximidades del Zahío y para cuya explotación se ha constituido una Sociedad española.

LLEGADA DE REFUERZOS CEUTA.—En el vapor "Hespérides", que ha llegado procedente de Algeciras, vinieron de Granada las fuerzas del batallón de Córdoba, al mando del teniente coronel Amposta.

Integraron estas fuerzas 610 individuos de tropa, ametralladoras y tren regimental.

En el vapor "Alhambra" llegaron desde Sevilla las fuerzas del segundo batallón del regimiento de Granada, compuesto de 18 jefes y oficiales, 39 clases y 577 de tropa, 72 semovientes y 13 carros.

El desembarco de estas fuerzas fué presenciado por las autoridades militares.

Las tropas expedicionarias han salido para Tetuán, donde se alojarán en los sitios que previamente les ha designado el mando.

CERTAMEN LITERARIO CEUTA.—Con motivo del cuarto centenario del poeta lusitano Camoens, el Comité hispano-portugués organiza un certamen literario, al que podrán concurrir literatos de ambas naciones.

LLEGADA DE HERIDOS CEUTA.—Desde el zoco Arháb de Beni Hassan han llegado cien heridos y enfermos, que han ingresado en el Hospital civil y en el de O'Donnell.

OTRAS NOTICIAS

CEUTA.—Desde hace días se encuentra visitando la línea de Uad Lau y las posiciones de Gomaia el teniente general Bermúdez de Castro, acompañado del coronel de Estado Mayor Mariel y de su ayudante el teniente Benito.

La ja-ka rebelde ha vuelto a hacer presión sobre nuestros puestos de Uad Lau.

Estas posiciones están abastecidas por varios días.

El puesto de Ifarian, que, como se sabe, está cercado por el enemigo, está guardado por un grupo de Regulares, que, dotado de un gran espíritu, rechaza con gran arrojo los ataques del enemigo.

UNA CONFERENCIA

TETUAN.—Han conferenciado con el alto comisario los generales Bermúdez de Castro y Grim.

UNA NOTA OFICIOSA

MADRID.—En el gabinete de Prensa de la Presidencia se ha facilitado la siguiente nota, relativa a la situación de Marruecos:

No nos es permitido dar por el momento mejores noticias que las dadas ayer sobre Marruecos, donde la presión de las tropas rebeldes sobre los puestos del Lau reforzados hace poco, sigue y donde las comunicaciones continúan amenazadas.

Este estado de cosas y la necesidad de evitar que las cabillas indecisas tomen la iniciativa por impotencia, han movido al mando a disponer operaciones ofensivas, que han comenzado a realizarse y de las cuales se espera buen resultado.

Por ahora no hay otro aspecto del problema a que atender, y otro tanto hacen en su zona los franceses, los cuales tropiezan con las mismas dificultades.

La mayor satisfacción del Directorio sería publicar pronto el quebrantamiento y venimiento de la resistencia actual.

ULTIMO PARTE OFICIAL

MADRID.—Esta madrugada se facilitó el siguiente comunicado oficial del alto comisario de España en Marruecos:

Zona oriental.—La situación continúa estacionaria. La aviación y los buques de guerra, bombardearon ayer intensamente los aduanas y cuevas, donde se cobija el enemigo, en los alrededores de Tafersit a Afran.

En esta posición ha mejorado la situación, habiendo tenido seis indígenas heridos y un sargento de Regulares de Melilla, menos grave.

El enemigo ha interrumpido la aguada, intentando durante la noche atrincherarse junto a la clambrada, impidiéndolo con granadas de mano, una de las cuales al ser lanzada, a consecuencia de un disparo enemigo hizo explosión, hiriendo menos grave al teniente de artillería Eduardo Andrés, que se encuentra en la posición curado y asistido.

Zona occidental.—En la pista de Xauen los rebeldes han cortado la conducción de agua a la posición de Xeruta.

Anoche cortaron la comunicación con la Torre y posición de Ensa, pero ha quedado restablecida.

El sargento indígena de las fuerzas que guarnecen esta última posición se está portando excelentemente.

Ayer hizo una salida para atacar el poblado, donde desalojó al enemigo, replegándose con los habitantes del poblado que permanecen fieles.

Ayer, al retirarse el servicio de protección a la pista de Xauen, que había salido de Dar Akoba, fué insistentemente hostilizado, resultando herido un sargento y dos indígenas de Regulares de Larache.

Al retirarse hoy el servicio de protección a la misma pista, a cuatro kilómetros de Taranes fué agredido por una partida rebelde de Beni Rotan.

Las fuerzas que salieron de Taranes sostuvieron fuego con el enemigo, habiendo resultado dos heridos.

El enemigo atacó Chentaza, arrojando granadas de mano.

MOVIMIENTO DE TROPAS.—ELEMENTOS DE COMBATE CEUTA.—Se nota inusitado movimiento de tropas.

Se habla de la llegada de numerosos y nuevos elementos de combate que envía el Gobierno.

NUEVAS NOTICIAS DE LA ZONA OCCIDENTAL CEUTA.—Los generales Bermúdez de Castro y Serrano se han trasladado a la línea de Uad Lau.

El sector de Xauen, que es el más amenazado por los rebeldes, está guardado por la columna del general Riquelme.

En Xauen se encuentra la columna del general Grim y en Taguesul se encuentra la columna mandada por el teniente coronel Pernuy.

Estas tres columnas forman una especie de triángulo, en cuyo vértice hay bastante enemigo, al cual se han unido los pobladores de Taguesul.

El espíritu de las tropas es admirable, especialmente el de los legionarios y regulares.

Ha zarpado para la costa de Uad Lau el buque hospital "Barceló".

NOTICIAS DE LA ZONA ORIENTAL MELILLA.—Se han concentrado fuerzas en Quebdani.

Después de pasar unos días en Melilla ha marchado el poblado de Nador el indígena El Mohan, que fué el salvador del teniente aviador Lecea.

El indígena se ha negado a recibir ninguna gratificación.

El viaje hasta Nador lo ha hecho a bordo del aparato que tripulaba Lecea.

Mohan estuvo formando parte de las fuerzas de Abd-el-Krim y durante el cautiverio estuvo con el general Navarro, al cual trató admirablemente, lo que le valió el enojo del cabecilla de Axdir, el cual impuso un duro castigo al Mohan.

Este ha jurado vengarse de Abd-el-Krim y hace todo el mal que puede.

AMERICANAS DE PUNTO GABARDINAS Y TRIMPERAS PRECIOSOS MODELOS M. GARAÑO, SAN FRANCISCO, 4 PAÑERIA Y SASTRERIA

Homenaje a Juan de Herrera

A las tres y media de la tarde salieron los congresistas, en tres gacolineras, del muelle embarcadero de pasajeros.

Se dirigieron primeramente al Sanatorio de Pedrosa, visitándole detenidamente, acompañados del distinguido médico señor Lauzu.

Terminada la visita, pasaron al desembarcadero que tiene en los pinares del pueblo de Maliaño el señor Cortines. Allí les esperaba este señor, acompañado de una representación del pueblo y del coadjutor de la parroquia.

Fueron seguidamente a la iglesia de San Juan, donde se encontraba reunido todo el pueblo y donde debajo de la lápida colocada por la Comisión de monumentos, cuya inscripción fué redactada por el insigne montañés don Amós de Escalante, estaba la corona de bronce que el Congreso de Arquitectos reunió en Santander dedica al insigne montañés.

Hizo uso de la palabra el canónigo de la catedral de Huesca, don Jacobo Redón, explicando al pueblo congregar el alcance y significación de la ceremonia que se iba a celebrar.

La señorita de Basogoda, descorrió la cortina que ocultaba la corona y acto seguido el señor presidente del Congreso, don Alfredo de la Escalera, leyó el siguiente discurso:

Señoras, señores: La gratitud hacia el hombre benéfico y la admiración hacia el artista eximio han mantenido vivo en esta aldea de Maliaño la memoria del que durante muchos años fué el árbitro artístico de España y el consultor inestimable (dentro del campo de su especial competencia) del más poderoso monarca de la tierra.

Sería ofender vuestra ilustración e inferir un agravio a vuestro patriotismo, trazar ahora una semblanza del insigne Juan de Herrera, una de las claras glorias de nuestra profesión. Hijo de estas montañas, tan propias al desarrollo de las aptitudes arquitectónicas, ninguno otro de los maestros mayores ostentó en sus obras tan alcanzada una fama tan dilatada como la suya. Si bien entre ellos se encuentran nombres de tanto prestigio como los de Juan y Rodrigo Gil de Hontañón y otros no menos dignos de memoria.

En Movellán, modestísima aldea de la zona occidental de esta provincia, en la parte que antiguamente se llamó Asturias de Santillana, se nació la cuna humilde, aunque hidalga, del que había de elevar las más importantes fábricas que ostenta el suelo español; pero los alarifes y amparados del egoísta artefacto radican en este pintoresco pueblo donde hoy nos congregamos, y en consecuencia estimación de verdadera patria debió tener Juan de Herrera a Maliaño, ya que en su testamento, otorgado en Madrid, consignó cuantiosas mandas para pobres, y casar doncellas de este pueblo, para fundar capellanías en esta iglesia y para atender a los gastos de su fábrica; y por si esto no era aún bastante prueba de su predilección por la tierra solariega de sus mayores, ordenó que su cuerpo fuera trasladado, dentro de los ocho meses después de su muerte, o antes si era posible, desde la iglesia de San Nicolás, donde había de ser primeramente depositado, a esta de San Juan, donde ahora nos hallamos reunidos.

Que se cumplió el mandato de Juan de Herrera, no cabe dudarlo, aunque, como veréis en la docta inscripción grabada en esta lápida y redactada por un peregrino ingenio montañés, se ignora el sitio exacto donde fué depositado el cuerpo del autor de tantas obras insignes.

Explica después lo que fué Juan de Herrera, en forma análoga al artículo que publicamos en nuestra hoja extraordinaria, y termina así:

Al ver hoy reunidos ante la tumba de Juan de Herrera, réstame sólo, señoras y señores, expresar el agradecimiento de la Asociación que presido por haberos sumado a este sencillo homenaje, y al tiempo que lo hago, permitidme también que os manifieste el orgullo de los arquitectos montañeses al ver congregados tantos ilustres continuadores de las gloriosas tradiciones de la arquitectura española, ante la tumba del que consideramos más unido a nosotros que a nadie, ya que lo está por el noble vínculo de la profesión y del nacimiento.

He dicho.

El señor López Otero, director de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, se asoció al homenaje que se tributa al insigne montañés, leyendo las siguientes cuartillas:

En nombre de los profesionales que han consagrado su inteligencia, su actividad y su vida a la enseñanza de la arquitectura, el más humilde de todos ellos, y con el fervor de un creyente, viene a unirse al homenaje que los arquitectos del Congreso de Santander dedican al glorioso montañés, maestro de maestros, que supo dejar escrito en las páginas del gran Libro del Escorial las más puras enseñanzas de la ciencia constructiva y las más bellas manifestaciones de una estética personalísima.

Este Libro del Escorial, como el otro gran libro cervantino y cien maravillas de arte, han immortalado a España tanto como las hazañas guerreras y sus empresas históricas.

Justo es, por lo tanto, que los intelectuales españoles que aún pueden avanzar con paso firme por el mundo, merced al resplandor de aquellas glorias, se prostren rendidos de admiración y gratitud al hallarse ante las tumbas de los inmortales.

Y si estos españoles son además arquitectos, y si la tumba es la tumba de Juan de Herrera y la tierra que la guarda es la tierra montañesa, hay que agregar a ese respeto admirativo, la oración del patriotismo, el voto de la sinceridad y la ofrenda del estudio y del trabajo.

El famoso arquitecto don Teodoro de Asagasti, en nombre de los arquitectos de Vizcaya, recordó que montañeses y vascos tomaron parte activa en los trabajos del Escorial, maestros en obras de cantería.

El homenaje al gran arquitecto montañés—decía—es el acto más conmovedor de este Congreso.

Ninguna obra como la de Herrera ha sido tan criticada, mas hoy se empieza a rehabilitar su memoria. Se ha dicho que su arquitectura fué un golpe de estado que duró poco, siguiendo el arte su evolución lógica del plateresco al barroco.

Basta recorrer esta región para encontrar por todas partes reminiscencias suyas. Herrera, que amaría la topografía accidentada de su tierra, se sentiría halagado y satisfecho de trabajar en la sierra escarpada del Guadarrama. Por ello ideó un arte eminentemente montañés y vasco.

En la torrona de las Herreras—terminó—, torre que sería achataada y sería como sus contemporáneas, debió de aprender desde niño a ser austero, a respetar la continuidad de superficies, a venerar las masas, a ser sincero y venerado proyectista.

Hoy, esta iglesia, obra de su sobrio, el conmovedor homenaje, esto es, la perspectiva de las montañas y el ambiente, que influyeron tanto en su sensibilidad constructiva, hacen comprender mejor el espíritu del glorioso maestro.

El señor Basogoda, en representación de la Asociación de Arquitectos de Cataluña, entonó un canto al favor que los naturales de esta provincia sienten por el admirado montañés, mostrando que también en Barcelona ellos pueden admirar obras de Herrera, y el señor Redón, en nombre y representación del señor cura párroco de Maliaño, ofrece guardar aquella corona, símbolo de gloria para el gran arquitecto, y aplaude la iniciativa que la Asociación de arquitectos de Santander tuvo para la celebración de aquel acto, y finalmente, don Gregorio Ruad, teniente alcalde de Camarero, en nombre y representación del pueblo de Maliaño, agradece al Congreso la celebración de aquel acto.

El señor Redón, con palabras veladas por la emoción, pide que los allí reunidos eleven sus plegarias al cielo por el alma de Juan Herrera y reza en alta voz un padre nuestro, acompañado por la gran concurrencia que ocupaba el templo.

Fuera ya de la iglesia, se sirvió una merienda a los congresistas y durante ella surgió la idea de celebrar una colecta para regalar dulces y bombones a los niños del Sanatorio de Pedrosa, recogiendo doscientos tres pesetas.

Ya anochecido se trasladaron a Santander, a donde llegaron los excursionistas a las nueve de la noche.

Para hoy están anunciadas las sesiones de conclusión y clausura; al medio día, banquete de despedida, en el Hotel Real, y por la tarde, visita a los talleres de los señores Corcho Hijos.

La becerrada de las Hermanitas de los Pobres

La cosa fué por que un día, en el "Bar Americano", con Bobillo disculpa, don Gumerindo dice.

Don Gumerindo dice, que en la taquímica fiesta, más que de gallos sabía... Y por ahí vino la apuesta: Y Bobillo se lo negaba; don Gumer seguía terco, y tal escándalo armaba, que ya formaban un coro, o vulgarmente la rosca; la gente ajena al asunto, y hasta iba ya estando mosca, en frente el guardia de punto!

—Yo le apuesto ¡voto a tall! —No sabe usted una palabra! —Le apuesto mi capital! —¿Está usted como una cabra!

—Que sí —Que no! —Sintetiz!: la corrida es cosa hecha; la preparo y la organizo si ustedes fijan la fecha... A esto don Gumer osó, y escrito está en un papel, todo lo que allí apostó... Dió unas palmaditas; tosío y pidió al mozo un cóctel.

Así surgió, en el seno pintoresco de la Peña popularísima del "Bar Americano", la idea de la primer becerrada a beneficio de las Hermanitas de los Pobres.

Fue un rasgo más de ese carácter de gente de buen humor, propicio siempre a ablandar toda obra buena. Si a uno de la "peña" se le ocurre ir a la Legión, como le ocurrió al Soñano, los del Bar se encargan, durante toda la duración de la campaña, de hacerle espléndidos regalos. Esa misma "peña" tiene abierta una suscripción mensual para costear tabaco a los viejecitos asilados, y finalmente, ha hecho que sus novilladas a beneficio de las Hermanitas sea una obra, que se comanda todo Santander, y que ya a permitir en breve construir nuevos pabellones y dar albergue a más ancianos necesitados.

Todo esto entre bromas, entre buen humor, entre chistes de manzanilla y chicoleros a las chicas guapas que pasean ante los veladores.

Tres becerradas llevan ya celebradas los del Bar, las tres con éxito crecientemente. La primera la organizó, primeramente, "Don Gumer", el populista y el ambiente, que influyeron tanto en su sensibilidad constructiva, hacen comprender mejor el espíritu del glorioso maestro.

El señor Basogoda, en representación de la Asociación de Arquitectos de Cataluña, entonó un canto al favor que los naturales de esta provincia sienten por el admirado montañés, mostrando que también en Barcelona ellos pueden admirar obras de Herrera, y el señor Redón, en nombre y representación del señor cura párroco de Maliaño, ofrece guardar aquella corona, símbolo de gloria para el gran arquitecto, y aplaude la iniciativa que la Asociación de arquitectos de Santander tuvo para la celebración de aquel acto, y finalmente, don Gregorio Ruad, teniente alcalde de Camarero, en nombre y representación del pueblo de Maliaño, agradece al Congreso la celebración de aquel acto.

El señor Redón, con palabras veladas por la emoción, pide que los allí reunidos eleven sus plegarias al cielo por el alma de Juan Herrera y reza en alta voz un padre nuestro, acompañado por la gran concurrencia que ocupaba el templo.

Fuera ya de la iglesia, se sirvió una merienda a los congresistas y durante ella surgió la idea de celebrar una colecta para regalar dulces y bombones a los niños del Sanatorio de Pedrosa, recogiendo doscientos tres pesetas.

Ya anochecido se trasladaron a Santander, a donde llegaron los excursionistas a las nueve de la noche.

Para hoy están anunciadas las sesiones de conclusión y clausura; al medio día, banquete de despedida, en el Hotel Real, y por la tarde, visita a los talleres de los señores Corcho Hijos.

La noche triste del Bar En la noche del jueves la consternación reinaba entre los allegados contertulios del Bar. Todas las caras se habían alargado; se mascaba la tragedia hasta en el mostrador.

—¿Qué pasa?—preguntamos al entrar. —¿Es que el Directorio ha impuesto la ley seca?

Nos quisieron regar con un sifón, que es el castigo que se impone allí a los pelmazos. El hombre no estaba para bollos; en justa compensación era muy posibles las tortas.

Por causas que algún día desentrañará la historia, los toros comprados a Pérez Tabernero y embarcados en Salamanca, se habían perdido en el camino. Durante toda la noche circularon las versiones más contradictorias. Había quien decía que habían sido vistos en Medina; otros señalaban su paso por Palencia. En una sola cosa descendoladora coincidían todos: que no podrían llegar a la hora de la corrida.

Había entusiasta que quería celebrar la corrida sin toros; costó trabajo convencerle, de que sin toros, la corrida tendría pocos atractivos, por mucha voluntad que tuviesen los toreros. De hecho la novillada estaba suspendida a primera hora de la noche. Eulogio, el antiguo camarero del Bar, lloraba a lágrima viva como si se hubiese ido alguien sin pagar la consumación. Labadie, Serrano y otros, salieron en automóvil por todos los pueblos de Castilla preguntando a los alcaldes si sabían algo de los toros. Los demás pasaron la noche en vela. Ya de madrugada se supo que los becerreros estaban en Bárcena, pero que no podían pasar de allí. Y entonces,

DEL EXTRANJERO DE SEVILLA La conferencia internacional de Londres (Por teléfono) LONDRES.—Herriot ha dicho que el plazo de un año para la evacuación del Rhur no será aprovechado completamente por Francia, pero ello depende de la actitud que respecto al pago y cumplimiento de las demás condiciones estipuladas observe Alemania.

Dijo también que si Alemania quería, en seis meses podían retirarse las tropas franco-belgas del territorio del Rhur.

PARIS.—El 20 del actual se abren las Cámaras francesas.

LONDRES.—A primera hora de la tarde el canceller Marx recibió un abultado telegrama cifrado.

Se asegura que es de Hebert y que en él el presidente de Alemania da soluciones concretas.

A las seis de la tarde Seltsesman y Marx conferenciaron con Mac Donald.

Festejos en Carriazo Los Coros Montañeses Entre los festejos organizados en este pueblo para el día de hoy, figura un magnífico concierto que los Coros Montañeses celebrarán a las diez de la noche.

En el programa que preparan figuran las más escogidas obras del extenso repertorio que poseen.

Llegará tan notable agrupación en automóvil y se les dispensará un entusiasta recibimiento.

Queriendo testimoniar el afecto que el pueblo siente por estos coros, difusores de las canciones cántabras, se les impondrá a la bandera, una preciosa corbata.

El monumento a San Fernando SEVILLA.—Esta mañana se inauguró el monumento a Fernando III el Santo.

En la procesión cívico-religiosa figuraba la imagen de la Virgen de los Reyes, de la cual era muy devoto el Santo Rey.

El infante don Carlos, que ostentaba la representación del Rey, llevaba la espada del Rey Santo, el alcaide del pendón de la ciudad y el gobernador del pendón de San Fernando.

Daban escolta fuerzas del regimiento de Granada.

En la plaza de San Fernando, se descubrió el monumento, pronunciando el alcalde, que fué quien tiró del cordón, un discurso.

Asistió a la ceremonia número 90 público.

DE TORREAVEGA Un hombre arrollado por un automóvil Ayer, al mediodía, el automóvil de la matrícula de Santander número 1.048, guiado por su propietario, don Gregorio Obeso, vecino del Ayuntamiento de Suso, atropelló en la calle de José María de Pereda, de esta ciudad, al joven de 20 años Fernando Pajaco Gómez.

Este resultado con una herida en forma de cicatriz en el frontal, y algunas lesiones erosionales, siendo sancionado su estado por el facultativo que le asistió, en la Casa de Socorro, de pronóstico reservado.

Según los testigos presentes, el vehículo iba a muy poca velocidad.

La becerrada de las Hermanitas de los Pobres

La cosa fué por que un día, en el "Bar Americano", con Bobillo disculpa, don Gumerindo dice.

Don Gumerindo dice, que en la taquímica fiesta, más que de gallos sabía... Y por ahí vino la apuesta: Y Bobillo se lo negaba; don Gumer seguía terco, y tal escándalo armaba, que ya formaban un coro, o vulgarmente la rosca; la gente ajena al asunto, y hasta iba ya estando mosca, en frente el guardia de punto!

—Yo le apuesto ¡voto a tall! —No sabe usted una palabra! —Le apuesto mi capital! —¿Está usted como una cabra!

—Que sí —Que no! —Sintetiz!: la corrida es cosa hecha; la preparo y la organizo si ustedes fijan la fecha... A esto don Gumer osó, y escrito está en un papel, todo lo que allí apostó... Dió unas palmaditas; tosío y pidió al mozo un cóctel.

Así surgió, en el seno pintoresco de la Peña popularísima del "Bar Americano", la idea de la primer becerrada a beneficio de las Hermanitas de los Pobres.

Fue un rasgo más de ese carácter de gente de buen humor, propicio siempre a ablandar toda obra buena. Si a uno de la "peña" se le ocurre ir a la Legión, como le ocurrió al Soñano, los del Bar se encargan, durante toda la duración de la campaña, de hacerle espléndidos regalos. Esa misma "peña" tiene abierta una suscripción mensual para costear tabaco a los viejecitos asilados, y finalmente, ha hecho que sus novilladas a beneficio de las Hermanitas sea una obra, que se comanda todo Santander, y que ya a permitir en breve construir nuevos pabellones y dar albergue a más ancianos necesitados.

Todo esto entre bromas, entre buen humor, entre chistes de manzanilla y chicoleros a las chicas guapas que pasean ante los veladores.

Tres becerradas llevan ya celebradas los del Bar, las tres con éxito crecientemente. La primera la organizó, primeramente, "Don Gumer", el populista y el ambiente, que influyeron tanto en su sensibilidad constructiva, hacen comprender mejor el espíritu del glorioso maestro.

El señor Basogoda, en representación de la Asociación de Arquitectos de Cataluña, entonó un canto al favor que los naturales de esta provincia sienten por el admirado montañés, mostrando que también en Barcelona ellos pueden admirar obras de Herrera, y el señor Redón, en nombre y representación del señor cura párroco de Maliaño, ofrece guardar aquella corona, símbolo de gloria para el gran arquitecto, y aplaude la iniciativa que la Asociación de arquitectos de Santander tuvo para la celebración de aquel acto, y finalmente, don Gregorio Ruad, teniente alcalde de Camarero, en nombre y representación del pueblo de Maliaño, agradece al Congreso la celebración de aquel acto.

El señor Redón, con palabras veladas por la emoción, pide que los allí reunidos eleven sus plegarias al cielo por el alma de Juan Herrera y reza en alta voz un padre nuestro, acompañado por la gran concurrencia que ocupaba el templo.

Fuera ya de la iglesia, se sirvió una merienda a los congresistas y durante ella surgió la idea de celebrar una colecta para regalar dulces y bombones a los niños del