

DIARIO DE CORDOBA

DIRECCION
REDACCION
Calle de Cardenas, 18

ADMINISTRACION
IMPRESA
Calle Luque, núm. 20

PERIODICO INDEPENDIENTE. DECAÑO DE LA PRENSA CORDOBESA

Suscripción (Pago adelantado): En Andalucía, 6 ptas. trimestre.—Resto de España, 750.—Extranjero, 15.—Número suelta: DIEZ céntimos.

DIARIO DE LA MAÑANA ULTIMAS NOTICIAS DE LA MADRUGADA

DE ENSEÑANZA LAS MUTUALIDADES ESCOLARES

La organización de cooperativas escolares, que constituye uno de los mejores fundamentos y campos de acción para la práctica real y fecunda de una verdadera educación moral y social, ha tomado gran incremento en los países civilizados, donde los niños han mejorado las condiciones de su existencia. En España, donde todo se espera del Estado o de los municipios, se declaró obligatoria la organización de la Mutualidad infantil en todas las escuelas nacionales, por Real orden de 20 de Septiembre de 1919.

¿En qué consiste la Mutualidad escolar? ¿Cuáles son sus objetivos y ventajas? ¿Qué utilidad puede presentarse a nuestra organización escolar la aplicación de esta iniciativa? La mejor definición que conocemos de Mutualidad escolar o infantil es la del "Vocabulario social" de don Alvaro López Núñez, que dice: "Mutualidad escolar es la asociación mutua de niños que, mediante una pequeña cotización semanal o mensual, proporcionan a sus asociados un seguro metálico en caso de enfermedad, una suma para gastos funerarios, un seguro de vida en caso de fallecimiento y una renta vitalicia o pensión de retiro para la vejez". Esto se propuso que fuese la Mutualidad escolar española el exánimo de Instrucción Pública y Bellas Artes don Amalio Gimeno, que tanto se preocupó de la previsión popular.

La primera Mutualidad escolar la estableció en París el año 1881, el ilustre filántropo francés Cavé; el marqués de Sart, gobernador de la provincia de Hainant, en Bélgica, estableció el año 1896, en la escuela de un pueblo natal la primera Mutualidad escolar de aquel país, denominada "El Alpha".

En todos los países adelantados los Gobiernos y las personas de posición tratan de evitar que después de una vida de trabajo, el obrero quede entregado a la miseria o tenga que ser socorrido por la Beneficencia pública al llegar a la vejez, o, a más, si queda imposibilitado para ganarse el sustento.

Por tanto, hay que llevar al ánimo de los escolares y de los padres las considerables ventajas que para la educación tiene el establecimiento de las escuelas de instituciones que fomenten la sana costumbre del ahorro y el espíritu de mutualidad. En Francia hay inscritos en las mutualidades escolares más de un millón de niños y niñas, en quienes se despertó tempranamente el sentido del ahorro y de la cooperación. También en España el espíritu público va respondiendo en este orden a las excitaciones de la propaganda y a los ejemplos, logrados en otros países. Notable ejemplo es el de la previsión periódica, que en una fiesta de la Prensa, se otorgó el premio a una admirable crónica de don José Civeira que decía: "Las brisas benditas de la previsión, de la previsión, que es derecho legítimo y sagrado de defensa contra la ley implacable, tiránica, agotadora del olvido; cuando el clamor del infortunio se pierde en los ramos helados de la indiferencia y el desamor; en los días tristes de la pluma callada, inactiva, enmohecida; cuando la concepción es melancólica de añoranza y los nervios son rordos a las divinas sacudidas del pensamiento. La práctica del ahorro es práctica saludadora y diáfana, que ahorra no es guardar sin tino ni medida para no invertir nunca lo guardado; ahorrar no es cercenamiento que se muestre en ridiculez, ni taqu coasta que toque en miseria, ni sordez que raye en avaricia; es previsión para los tiempos malos, para las horas crueles, reserva para las escasas, aliento para los abandonos, sosten en las caídas, consuelo en las adversidades, para nadie forzosas, posibles para todos. Salva el óbolo de una munificencia fraternal, mitra el pan de la generosidad animal, ni es humillación ni deshonra, antes enaltecimiento, liberalidad, cristianidad y abnegadamente recibida; pero es independencia espiritual y satisfacción libertadora. La justicia vindicativa el castigo personal, la íntima garantía, el afianzamiento propio del futuro, el voluble, del porvenir inestable. Hermosas palabras que debían estar grabadas, en oro en todas las escuelas y en todos los centros de enseñanza.

En la escuela hay que inculcar a los niños estas doctrinas que hay que difundirles la idea del ahorro, que en un día percibirán sus beneficios resultados.

En la escuela hay que inculcar a los niños estas doctrinas que hay que difundirles la idea del ahorro, que en un día percibirán sus beneficios resultados.

En la escuela hay que inculcar a los niños estas doctrinas que hay que difundirles la idea del ahorro, que en un día percibirán sus beneficios resultados.

En la escuela hay que inculcar a los niños estas doctrinas que hay que difundirles la idea del ahorro, que en un día percibirán sus beneficios resultados.

En la escuela hay que inculcar a los niños estas doctrinas que hay que difundirles la idea del ahorro, que en un día percibirán sus beneficios resultados.

En la escuela hay que inculcar a los niños estas doctrinas que hay que difundirles la idea del ahorro, que en un día percibirán sus beneficios resultados.

En la escuela hay que inculcar a los niños estas doctrinas que hay que difundirles la idea del ahorro, que en un día percibirán sus beneficios resultados.

Las últimas interesantes manifestaciones del gobernador civil señor Atienza

El gobernador civil don Graciano Atienza, recibió ayer en su despacho oficial a los periodistas, a los que hizo las siguientes manifestaciones: "Hoy es el día más triste de mi estancia en Córdoba. Aquí he pasado por momentos de inquietud y zozobra, pero ninguno me causó la amargura que este, en que abandono esta ciudad donde he recibido tantas atenciones que jamás olvidaré.

Puedo dar por bien empleado el trabajo que realicé al frente del Gobierno civil, si es que efectué alguno, pues jamás se recompensó a persona alguna con mayor esplendor. Ustedes saben mejor que nadie mi insistencia cerca del Gobierno, para que admita la dimisión que presenté a raíz de su constitución. Hasta ahora sólo he conseguido el telegrama siguiente:

"Para conferenciar acerca asuntos servicio, sírvase salir mañana para esta Corte. Saludos, Ministro Gobernación".

Salgo esta noche para Madrid acompañado de mi familia y con el propósito de mantener mi dimisión.

Ahora quiero hablarles de un asunto nuestro. Yo que rindo culto al com pañerismo me complazco en contestar a las preguntas que me hacen en un entrefilet los compañeros de "Política".

Saben ustedes bien que por mucha que sea la pericia de un periodista al tomar las notas de un discurso, no siendo taquígrafo, hay la probabilidad, corre el peligro, de no recogerlo literalmente, y eso va ganando el orador.

En la información de un periódico local, al referirse a la comida con que me obsequiaron ustedes, parecen desprenderse de un período de mi discurso algunos conceptos que no han sido bien interpretados por algunas personas.

Yo dije que los que no estuviesen en el camino de comprender la unión frente a cualquier ideología y frente a mandatos de las empresas, vivía fuera de la realidad, pues era de una gran necesidad constituir un organismo social de periodistas que pusiera en sus manos el poder y la influencia con que a diario sirven al interés de los demás.

Agregué que padecía la peor de las cegueras que era la del espíritu, quien no lo reconociera así.

Eso fue lo que quisiera decir. A la hora en que yo propugnaba los deberes de compañerismo, no podía incurrir en la torpeza de inferir agravio alguno a los compañeros a los que profesó afecto de camaradas, y que profesó afecto de camaradas, y que profesó afecto de camaradas, y que profesó afecto de camaradas.

Quise redactar una nota consignando, aunque ello no era preciso, por que sospecho que nadie pondrá en duda, que dejar Córdoba, es para mí una gran amargura.

En un año y cinco días de convivencia con los cordobeses, he con firmado las primeras impresiones que recibí en los días dichos en que comencé a actuar de gobernador y ya sé bien para siempre, cuanta es la generosidad de los hijos de esta tierra de excepciones.

Lamento en el alma, que lo que yo estimo un deber inexcusable, me prive de seguir aquí y tengo el propósito de colaborar a mi llegada a Madrid en pro de esta provincia hasta conseguir que el Gobierno preste la atención que merece al problema del paro obrero (aunque ya lo hace) pero de modo que mi buen deseo, resulte todo lo eficaz que requiere lo perentorio y agudo de la crisis.

Para mí será una alegría y un honor insuperables poder volver de gobernador a Córdoba, a la que me encuentro ligado por vínculos de gran afecto.

Y ahora, señores, mi último ruego. Saben ustedes el cariño que he puesto en la suscripción para erigir un monumento al glorioso pintor Julio Romero de Torres; una de las gestiones que hice para obtener recursos fue dirigirme a los alcaldes y Ayuntamientos de la provincia, por que estimar que en ellos era un deber de cordobeses contribuir a esta obra, que ha de perpetuar el nombre glorioso del más insigne de los artistas cordobeses.

Algunos Ayuntamientos han contribuido con esplendor, pero otros aún no han hecho nada.

Yo pido por mediación de la prensa, conducto para mi preferido, que si algún motivo de gratitud o cariño se me guarda sea exteriorizado en la aportación para el monumento a Julio Romero de Torres.

El señor Atienza, muy emocionado se despidió de los periodistas abrazándolos cariñosamente.

El Comedor de Caridad

Segunda lista de donativos recibidos en el Ayuntamiento para costear comidas a los pobres:

Suma anterior, 4.805'00 pesetas.

Colegio de Secretarios, Interventores y Depositarios de la Administración Local, 50; Almacenes Porras Rubio, 50; don Gregorio García Mateos, 100; don Antonio del Pozo Yusta, 25; "La Constancia, S. A.", 25; Empresa del Gran Teatro, 50; señores Barrena y Luque, 30; don Enrique Rodríguez Yuste, 20; Sociedad Anónima Cros, 25; don Enrique Fuentes Breña, 75; Sociedad Anónima Serraleón, 20; La Mezquita, S. A., 100; don Antonio Alarcón Zeedor, 50; señores Fernández y Compañía, 25; don Gonzalo Fernández de Córdoba, 100; don Enrique de las Heras, (Por una sola vez), 25; don Jerónimo Padilla Cobo, 100; señores Carbonell y Compañía, 250; Hidro Eléctrica del Genil, 250; señores Fernández y Muñoz, 20; Sociedad Oxígeno Industrial, 50; Unión Industrial Cordobesa, 20; don Juan Peinado Reyes, 50; Gremio de Ultramarinos, 50; don Benigno Iñiguez González, 50; Colegio de Practicantes, 25; don Victoriano Gómez, 75 pesetas.

Suma y sigue, 6.515'00 pesetas.

Como los productos de esta suscripción se destinan a un fin tan altamente benéfico y plausible cual es el de proporcionar el sustento a las innumerables familias que carecen de él a consecuencia de la crisis del trabajo, esperamos que todas las personas cuya posición se lo permita contribuyan a esta obra en la medida de sus fuerzas.

Confíase en que las autoridades, corporaciones y particulares a quienes el alcalde ha dirigido cartas pidiéndoles donativos, contestarán a la mayor brevedad posible, pues así lo exige la imperiosa necesidad de remediar la crítica situación en que se hallan muchos obreros.

Mensualmente se irá a cobrar las cantidades que se suscriban a los domicilios de los interesados.

GIMENEZ FERNANDEZ DENTISTA Concepción, 16. Tel. 1713 De Instrucción Pública

Posesión

Ha tomado posesión de la segunda escuela de niñas de Carcabuy la maestra doña María García Prados Pérez.

Cese
Ha cesado en la escuela de Puente Genil que tenía a su cargo el maestro don Salvador Roldán Galán.

Clausura
Las escuelas de la aldea de la Guisjarrosa han sido clausuradas a causa de la epidemia reinante.

Indemnización
En la sección administrativa de Primera Enseñanza de esta provincia se ha recibido una instancia de la maestra doña Trinidad del Pino Balsara, solicitando la indemnización que le corresponde por casa.

Interinidades
Los maestros don Manuel González Agudo y doña María Demetria Díaz Jurado, han solicitado que se les encargue de escuelas con carácter interino.

DEL AYUNTAMIENTO

Visitas

El alcalde don Rafael Jiménez Ruiz, recibió ayer las siguientes visitas:

Don Francisco Giraldo, don Rafael Izardí, don Daniel Mancebo don Manuel Rodríguez Iglesias, don Genaro Sánchez y don Manuel Cubero.

Una aclaración

El alcalde nos ha remitido la siguiente nota:

Aunque en el orden del día de la sesión extraordinaria que celebrará hoy el Ayuntamiento pleno figura como asunto a tratar "Expediente relativo a la cesión de una parcela de mil metros cuadrados de terreno en los Jardines de la Agricultura y esquina lindante con la carretera de Santa María de Trasierra y Avenida de América, a la Asociación General de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España, con destino a la construcción de un edificio para escuelas con las indispensables dependencias sociales", el sitio de los terrenos que deban cederse será el que acuerde dicho pleno de aquellos que el Ayuntamiento puede disponer.

Los fondos de Beneficencia del Gobernador

Rendición de cuentas

INGRESOS
(Obtenidos desde primero de Enero último, fecha en que se rindió la última cuenta)

Por el 30 por 100 de la cuota benéfica de hoteles y fondas, destinada al gobernador, 619'35 pesetas. (Diciembre y Enero últimos)

Por el 25 por 100 de multas impuestas por infracción del reglamento de carreteras, 1.609'00.

Ingresado por la Compañía de Ferrocarriles de Peñarroya, 220'00.

Id., id., por la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante, (Cuarto trimestre 1930), 1.775'80.

Total pesetas, 4.224'15.

GASTOS

Envío de emigrantes a los pueblos de su naturaleza, 255'00 pesetas.

Donativos hechos por la Secretaría de este Gobierno a pobres, según recibos, 645'00.

A la imprenta "La Unión" por sus facturas de impresos para el Refugio Nocturno, 134'00.

Por dos banquetes para el Refugio Nocturno, 12'75.

A don Antonio Trenas por la instalación eléctrica del mismo edificio, 65'80.

A don Manuel Aguilar, por 28 sillas para el idem, 168'00.

A don Joaquín Milla, por una estantería y otros objetos para el idem, 165'25.

Socorros facilitados de la cuota benéfica, 619'35.

Total, 2.065'15.

Importan los ingresos, 4.224'15 pesetas.

Idem los gastos, 2.065'15.

Existencia, 2.159'00.

De esta existencia destina el gobernador 500 pesetas para el Comedor de Caridad y 1.659 pesetas para el sostenimiento del Refugio Nocturno.

No quedando por tanto existencia alguna para nueva cuenta.

Córdoba 26 de Febrero de 1931.—El Gobernador civil, Graciano Atienza

NOTA.—Durante el mes de Diciembre y Enero últimos se han facilitado por la Secretaría de la Junta de Protección a la Infancia y Represión de la Mendicidad, TRES MIL CUATROCIENTAS SESENTA Y OCHO RACIONES DE COMIDA.

DE LA PROVINCIA

Sigue la racha de los anónimos.

El vecino de Montoro don Juan González de Canales, dió cuenta a la Guardia civil, de que había recibido un anónimo, exigiéndole bajo amenaza de muerte, que colocara en un lugar de las afueras del pueblo, la cantidad de cinco mil pesetas.

La Benemerita hizo gestiones para descubrir al autor y detuvo a Alfonso Gaitán Poblete quien declaró que a ruegos de un amigo suyo llamado Rafael Rodríguez Gamero, escribió la dirección de cinco sobres para el señor González de Canales.

Interrogado Rafael Rodríguez dijo que lo hizo a instancias de José Expósito Cano.

Este último fué detenido y aunque negó su participación en el hecho quedó a disposición del juzgado.

También se cree que dicho sujeto es autor de otro anónimo que recibió un hijo de don Francisco Aguayo, pidiéndole tres mil pesetas.

Un robo

Don Carlos Molina Aguilera, vecino de Priego, denunció ante la Guardia civil de aquel puesto que de una caja de caudales que tiene en su domicilio, le habían sustraído 1.500 pesetas, sospechando que fuera la autora del hecho una criada que hace poco se marchó de su casa.

La benemerita detuvo a la aludida sirvienta Vicenta Delgado Castro, de 21 años, que hace pocos días efectuó compras de muchos artículos y ropas y a quien se le ocuparon trescientas pesetas en metálico.

La detenida negó que hubiese sustraído la citada cantidad, pero no supo justificar la procedencia del dinero que le fue intervenido.

MILITARES

Presentación

Se ha presentado en el Gobierno militar el comandante de Infantería don Manuel Cobos Lucena, que procede de Madrid.

Marcha

Ha marchado a Almería para incorporarse a su destino, el capitán de infantería don Rafael Urbano Domínguez.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

INFORMACION DE LA TARDE

EL JEFE DEL GOBIERNO DESPACHA CON EL REY.—EL MINISTRO DE LA GOBERNACION PREPARA EL ACOPLAMIENTO DE LOS NUEVOS GOBERNADORES.—EL REY ALMORZO HOY CON LOS ESTUDIANTES AMERICANOS EN LA FUNDACION DEL AMO, DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Madrid

El jefe del Gobierno despacha con el Rey

Esta mañana el jefe del Gobierno estuvo en Palacio despachando con el Rey.

A la salida entregó a los periodistas el siguiente índice de firma:

Presidencia.—Resolviendo dos competencias entre el jefe de las fuerzas militares de Marruecos y el juzgado de paz de Tetuán.

Nombrando gobernador civil de Madrid a don Fernando Weyler.

Hacienda.—Nombrando director general de Aduanas a don Luis García Guijarro.

Gobernación.—Admitiendo la dimisión del director general de Administración local don Rafael García Ormaechea y nombrando para sustituirle a don Alfredo Serrano Joyer.

Nombrando alcalde de Madrid a don Joaquín Ruiz Jiménez.

STILOGRAFICAS

De las mejores marcas.—Unique, Conklin, Watermans, Parker, Pelikan y Sheaffer's.—Grandioso surtido.—Vea los escaparates de la LIBRERIA LUQUE, Diego León, 8.

Los sindicatos únicos piden salir de la clandestinidad

A primera hora de la mañana, estuvo en el Palacio de la Presidencia el abogado señor Barriero acompañado de los obreros Francisco Arín y Pelayo Bolaído, pertenecientes al secretariado de la Confederación Nacional del Trabajo de Barcelona, que hablaron al almirante Aznar de asuntos de trabajo.

También le expusieron el deseo de los sindicatos de salir de la clandestinidad en que hoy viven y de la que se aprovechan los elementos agitadores comunistas para fines políticos.

Recordaron al presidente sus gestiones cuando la huelga de transportes de Barcelona, en cuya ocasión el gobernador civil, entonces general Despujol tuvo que reconocer los buenos servicios que prestó el Sindicato Único.

El jefe del Gobierno le contestó que la Confederación General del Trabajo, dirigiera una instancia al Gobierno exponiendo su actual situación y su deseo de legalizar su funcionamiento político y social.

Les ofreció conferenciar con sus compañeros de Gabinete y estudiar la más rápida solución del asunto.

Noticia desmentida

A primera hora de la mañana, circularon insistentes rumores de que el señor Cierva, había sido víctima de un atentado al salir de la Diputación provincial de Madrid.

El rumor fue desmentido rotundamente, pues el señor Cierva recibió a la hora de costumbre a los periodistas en su despacho oficial.

Para solucionar la crisis obrera de Andalucía

El ministro de Fomento hablando esta mañana con los periodistas, les manifestó que se ocupaba del envío de fondos para aliviar la crisis obrera en Andalucía.

Esta mañana envió a Jaén un libramiento de 860.000 pesetas, otro de 300.000 para Sevilla y otro de 320.000 para Córdoba.

Se enviarán nuevos créditos tan pronto como sean necesarios, dentro de las disponibilidades del presupuesto.

Los tipógrafos

A las once y media de la mañana un grupo de quinientos tipógrafos se situó frente al ministerio del Trabajo.

Se destacó una comisión que se entrevistó con el ministro de quien solicitó la más rápida aprobación del salario mínimo aceptado en la Asamblea Nacional últimamente celebrada.

El ministro les prometió resolver el asunto cuanto recibiera las contestaciones que espera de provincias.

Fomento Hipotecario de España

Fundado en 1907
PRETAMOS HIPOTECARIOS
COMPRA VENTA DE HIPOTECAS

Tipo fijo de interés 4 % anual, sin comisiones.—Diríjase las peticiones a nuestras oficinas, sin intervención de agentes.

Oficinas técnico-administrativas Santa María, 159. (Chalet). Tel. 281

BADALONA (BARCELONA)

Anoche marchó a Madrid el gobernador dimisionario señor Atienza, dispensándosele una afectuosísima despedida

Córdoba cumplió ayer la deuda de gratitud que tenía con el gobernador civil don Graciano Atienza, tributándole una despedida cariñosa.

Mientras un hombre ostenta un cargo preeminente en política y tiene en sus manos los resortes del poder cualquier acto que en su honor se celebre parece interesado.

Los homenajes deben rendirse cuando las personas dejan sus cargos y ya no puede esperarse nada de ellas. Entonces se ve bien a las claras que se tributa una manifestación de cariño y gratitud como la que anoche dispuso la ciudad enfrente despidiendo con todos los honores al que hasta ayer mismo fue el gobernador civil de la provincia.

Autoridades, representantes de entidades, corporaciones y sociedades obreras acudieron anoche a la estación para despedir al periodista gobernador don Graciano Atienza, que visiblemente emocionado agradeció el delicado homenaje.

Hasta el último momento fue el señor Atienza el gobernador de las cuenta claras.

Ayer mismo dió a la Prensa la última liquidación de los ingresos para atenciones de beneficencia, de las que ha quedado un remanente de 1.600 pesetas, que asegura durante dos meses el funcionamiento del Refugio de Mendigos, construido por su iniciativa.

De que esta obra social del señor Atienza quede como un recuerdo de su brillante labor nos encargamos los periodistas, pidiendo a los gobernadores que desfilen por nuestra ciudad, si ello fuere necesario, que le presenten el apoyo necesario para que no se interrumpa su funcionamiento.

El señor Atienza se marcha de Córdoba sin dejar de ser gobernador, aunque lleva el propósito de insistir en su dimisión cuando conferencia con el ministro de la Gobernación.

Sabemos que el Gobierno va a insistir que continúe al frente de nuestra provincia, y tenemos la impresión de que el señor Atienza, únicamente retiraría su dimisión si le concedieran los créditos para obras públicas que él estima de verdadera urgencia para solucionar el problema del paro forzoso.

A las once de la noche comenzaron a llegar a la estación central de los ferrocarriles numerosas personas de todas las clases sociales, entre ellas el general gobernador don Daniel Cáceres y Ponce de León, el gobernador civil accidental don Miguel Romero, el presidente de la Diputación don Miguel Cañas Vallejo, el alcalde don Rafael Jiménez Ruiz, el presidente de la Audiencia don Antonio Escribano Codina, el delegado de Hacienda don Enrique Carlos Barrera, el ingeniero jefe de Obras Públicas don Práxedes Mateo Cruz, el director general de Primera Enseñanza don Manuel Enriquez Barrios, el vicepresidente de la Diputación don Sebastián Barrios Rejano, los tenientes de alcalde don Ramón León Priego, don Manuel Blanco Cantarero y don Francisco Belmonte y González Abreu, don Eugenio Barroso y Sánchez Guerra, don Rafael González López, don Rafael Guerra Bejarano, don José Carrillo Pérez, don Miguel Fresnocha Mengibar, el director de "Política" don Joaquín García Hidalgo, el del "Diario Liberal" don Eduardo Baro Castillo, el comisario

de Vigilancia don Bernardino del Vado, los diputados provinciales don Diego Molina Rueda, don Patricio López y González de Canales, el conde de Colomera y don Juan Roldán Rabasco, el director de la Electromecánica don Benito Arana, el presidente de la Cámara de Comercio don Manuel Rodríguez Manso, don Antonio Zurita Vera, don Antonio Ramírez López, el secretario especial del Gobierno civil don Angel Morales Antequera, el secretario de la Diputación don Filiberto López y López, el del Ayuntamiento don José Carretero Serrano, el secretario especial de la Alcaldía don Angel Montero y Montero, el corresponsal de "A B C" don Francisco Quesada, el interventor de los fondos municipales don Enrique Molina de Pazos, don Florentino Sotomayor Moreno, don Emilio y don Enrique Luque, don José Ortiz Molina, don Enrique, don Fernando y don Rafael Romero de Torres, don Manuel Herrador, exalcalde de Montilla, el jefe de las fuerzas de Seguridad don Juan González, los inspectores de Vigilancia don Luis Garrido y don Lorenzo Pérez y otros muchos señores cuya lista sería interminable.

También concurrieron a la estación casi todos los periodistas locales y comisiones de la mayoría de los pueblos de la provincia.

Al llegar a la estación el señor Atienza acompañado de su distinguida esposa doña Carmen Gullón, fue objeto de una cariñosa manifestación de simpatía.

El señor Atienza, muy emocionado, se despidió de todos, agradeciendo en el alma las atenciones que había recibido de los cordobeses.

Al ponerse en marcha el expreso el numeroso público le tributó una clamorosa ovación y se dieron muchos vivas al gobernador y al periodista ilustre.

Como decimos al comienzo de esta información la despedida fue en extremo cariñosa.

Ayer por la tarde honró nuevamente nuestra Redacción con su visita el gobernador civil dimisionario don Graciano Atienza, que antes de salir para la Corte quiso dispensarnos la atención de despedirse de nosotros en nuestra propia casa.

Agradecemos profundamente al señor Atienza esa deferencia y nos complace en renovar desde estas columnas nuestra consideración personal juntamente con el deseo de que obtenga nuevos y señalados triunfos que coronen definitivamente su carrera política, llevándolo a los más altos puestos en la gobernación del Estado.

Se pone en conocimiento de los señores Partícipes que interin subsista la actual falta de aguas observada en los veneros de la Sociedad, se cerrará diariamente la llave general a las ocho de la noche y se abrirá a las siete de la mañana.

AVISOS UTILES

Cura el Estómago el Elixir Saitz de Carlos

SOCIEDAD DE PARTICIPES DE LAS AGUAS QUE FUERON DEL CABILDO ECLESIASTICO DE CORDOBA

Estampas aragonesas Juanico va de caza

...Y el perro de Juanico Villa, saltaba los barbechos, ganaba los altozanos y meneando la cola, sacaba la lengua en un jadear incesante por la fatiga del cansancio.

Aquella mañana de primavera con un cielo infinitamente azul y un sol radiante, invitaba a "Perdiguero" a gozar la vida y el júbilo entráble por los ojos y salía por el rabo.

A intervalos, alguna que otra bandada de pájaros hacían a "Perdiguero" saltar y levantar la cabeza ya que de continuo llevaba el hocico a ras de tierra, como si el peso del sol impidiera poner los ojos hacia arriba.

Juanico, con la escopeta al hombro y sin haber podido disparar un tiro en toda la mañana, no presentaba la misma faz risueña y de cuando en cuando, malhumorado, enviaba a "Perdiguero" el mensaje de una caricia que él can recibía en forma de pedrada.

Y decía Juanico: ¡¡Qué poco trebajas pájaro!! Mal impleas los huesos que te comes...

"Perdiguero" parecía darse por enterado y respondía al comentario del amo, con un movimiento cariñoso de cola.

Juanico desesperaba cuando tornaba de la cacería sin haber cobrado ni una sola pieza. Y le sentía por los apóstrofes que le lanzaba su mujer, aquella buena Pascuala que Dios confunda, y también por él, que casi se sentía impotente para tal sport.

Ya en casa, Juan se despoja del moral, escopeta, cartuchera y demás pertrechos cinegéticos. "Perdiguero" se tumba en un rincón de la cocina fatigado en extremo, como si la cacería hubiese sido dura y muchísimas las piezas cobradas. Juanico limpiase el sudor.

Pascuala.—Como siempre; amo y perro cansaus y reventaus. El amo de llevar el moral y la escopeta, y el perro de tanto correr. Te lo digo siempre, Juan, vete y da una guelta por el campo y lévate el perro, pero sin escopeta y asina, no harás el ridículo.

Juan.—Habías de ir tú a ver lo que cazabas... Con la lengua se caza mucho.

Pascuala.—Pues con la escopeta... masiau también. ¿Cómo es que caza el tío Lambertó? ¿No te dará vergüenza?

Juan.—El tío Lambertó, en primer lugar, estuvo en la melicia y siempre ha llevau fama de güen tirador y aún con todo y con mucho, muchas veces se viene de vacío.

Pascuala.—Calla Juan, no hables. Llévas veinte años cazando—amos yendo a cazar—y aún no has traído una pieza tan siquiera.

Juan.—Una, una hi traído y vien charraora.

Pascuala.—¿Cual?

Juan.—A tú, te cacé a tú, ¿quieres más pieza?

Pascuala.—Eustanciau, con lo que ha salió. Masiau habrá descurredo. Y ese, (diríendose a "Perdiguero") poca vergüenza... ¡Vaya un perro!

Juan.—Mira, en vez de charlar, aligera pronto la comida que traigo, mucha hambre.

Pascuala.—¿Quieres que haga la perdiz que trujo ayer la Casilda? ¿Qué tié que ver que no la hayas cazau tú...?

Juan.—Mira, no seas enreaora y haz lo que sea.

Estando ya comiendo, viene mosén Andrés, visita de casa y de gran confianza.

Andrés.—¡Caramba! ¡Cuánto me alegro!

Juan.—¿Qué le pasa, mosén?

Andrés.—Comiendo la caza, ¿eh? Llegó por fin el día de traer pieza.

Juan.—Sí, señor. (Mirando a su mujer).

Pascuala.—Algo es algo, mosén, algún día había de ser.

Andrés.—Y perdiz nada menos. ¿De un tiro?

Juan.—No señor.

Andrés.—¿Tuvo que disparar varias veces?

Juan.—Quía, echarme la escopeta a la cara y cair to fué uno. Perdiz que a mí se me resistía...

Andrés.—¿Entonces tuvo que disparar?

Juan.—No señor.

Andrés.—Pues no me lo explico.

Juan.—Ni yo tampoco me puedo explicar como la ha cazao Mamerto de un garrotazo. Y yo con la escopeta nunca he podío cazar denguna.

Andrés.—(Ni je... je... je...) ¡Tiene gracia! ¡Ya decía yo! Pero no hay que desanimarse, usted cazará mi buen amigo Juan.

Pascuala.—Y usted que lo vea mosén Andrés, que señal de que disfrutará de güena salud...

A. Gil Losilla.

El mausoleo a Julio Romero de Torres

Las obras que en el cementerio de San Rafael venían efectuándose para erigir un mausoleo a Julio Romero de Torres han quedado terminadas. Como ya anticipamos, el proyecto para dicho monumento fue trazado por el notable artista don Rafael Romero Pellicer, hijo del gran pintor fallecido.

El mausoleo es sencillo y severo y se ha prescindido en él de complicaciones escultóricas para dar preferencia al simbolismo. Sobre la tumba que guardan los restos del glorioso pintor de Córdoba se ha colocado un sarcófago románico, copia del que hace varios años fue hallado en unas excavaciones hechas en Algeciras. El sepulcro que es de piedra labrada lleva únicamente la inscripción "Julio Romero de Torres". Detrás y sobre una basa de piedra negra, se eleva una esbelta columna de jaspe rematada por un capitel. Sobre éste la bola del mundo y coronando todo el símbolo de nuestra Religión. En la basa se consigna la fecha de la muerte de Julio Romero. Todo el recinto de la sepultura ha sido sembrado de rosales y lirios. En la parte de delante han sido plantados dos laureles y en la de detrás dos cipreses. Entre ellos un cordón de tullas que al crecer cerrarán la perspectiva con una cortina de verdes ramas.

Cuántas personas han visto el mausoleo han elogiado el acierto de don Rafael Romero Pellicer, que ha dedicado esta obra a la memoria de su padre, como la mejor ofrenda póstuma arrancada de su corazón a quien le dió el ser.

¡No falte Vd.! Encargue su localidad si quiere ver CASCARRABIAS

Una maravillosa película SONORA Totalmente hablada en español Mañana, sábado, estreno, GRAN TEATRO

GOBIERNO CIVIL

El gobernador civil don Graciano Atienza, recibió ayer las siguientes visitas:

El obispo de la diócesis don Adolfo Pérez Muñoz, los alcaldes de Palma del Río, Pedro Abad y Montemayor, don Juan Calvo de León, don Juan Porras, don Antonio Pineda de las Infantas, don Antonio Manjón, don Rafael Romero de Torres, Pellicer, don Rafael Conde Jiménez, don Juan Palomino Olalla, don Antonio Varona, los tenientes de alcalde del Ayuntamiento de Córdoba don Ramón León Priego, don Manuel Blanco Cantarero, don Francisco Belmonte y don Manuel Lama Pérez y el concejal don Francisco Fernández Caparrós.

ERNESTO VILCHES triunfa en CASCARRABIAS

Ramón Pereda. — Barry Norton Carmen Guerrero Andrés de Seguro

son otros protagonistas de ella Mañana, sábado, GRAN TEATRO

Un telefonema del Colegio Pericial Mercantil

El Colegio Pericial Mercantil de Córdoba ha dirigido el telefonema siguiente al secretario de Instrucción Pública:

"Antonio Mompeón. — Subsecretario Instrucción Pública. — Madrid. Colegio Pericial Mercantil felicita V. E. acertado nombramiento subsecretaría, congratulándose haya recaído en persona tan competente y enterada problemas enseñanza y de titulares mercantiles, esperando labore desde su alto puesto en favor título mercantil. Ruégole apoyo proyecto decreto presentado ilustre catedrático Bartolomé Más en ministerio Trabajo sobre funciones contables en Sociedades profesores mercantiles. — Francisco García Domenech, presidente."

NOTAS DE SOCIEDAD

Ayer, en el domicilio de la novia y ante el rector de la parroquia de San Miguel don Sebastián Crespo Cuesta, firmaron su contrato de sponsales la bella y distinguida señorita Pilar Guijo Sendrós y don Martín O. de Urbina, competente empleado de la Casa Ajuria.

Firmaron el acta en calidad de testigos don Angel García Aroca, don Calixto Sanz Ibáñez, don Juan Martínez Béjar, don Antonio Invernón Gálvez, don José Velasco Aranda, don Salvador Valiente Muñoz y nuestro compañero de Redacción don Marcelino Durán de Velilla.

El acto se celebró en familia. La boda ha sido fijada para la segunda quincena del próximo mes de Marzo.

CASA PASSAPERA FUERTES

Adela

Génova, 19.—Madrid

Exhibirá hoy y mañana en el Hotel Regina de Córdoba, sus elegantes colecciones de Vestidos, Abrigos y Sombreros, para PRIMAVERA-VERANO.

GRAN TEATRO.-Teléfono 2-7-0

IDEAL CINEMA. (EMPESA GUERRERO). CALEFACCION CENTRAL. FUNCIONES PARA HOY VIERNES 27 DE FEBRERO DE 1931

CINE SONORO.—A las seis y media de la tarde y diez y cuarto de la noche.—Últimas proyecciones de BOMBOS DE OCACION, dibujos sonoros.—OVERTURA 1812, variedad sonora.—TRAILER DE CASCARRABIAS.—Presentación y saludo de Ernesto Vilches.—ESTRENO SONORO "PARAMOUNT": LA CALLE DEL AZAR, por JEAN ARTHUR y WILLI POWELL.—Butaca, 150 pesetas.—Antifrete, 0'60.—Paraiso, 0'30.—Mañana sábado, FORMIDABLE ESTRENO SONORO: CASCARRABIAS.—I.L.M. RAMOUNT, TOTALMENTE HABLADO EN ESPAÑOL.—El miércoles próximo, DEBUT de la GRAN COMPANIA DE ZARZUELA DEL MAESTRO SIMON, primer tenor.—GERÓNIMO GABARRI, primer barítono, con el TRENTO del grandioso éxito LA DOLOROSA.—Tres únicas funciones.

Teatro Duque de Rivas.- Empresa A. Cabrera

Hoy viernes 27 de Febrero de 1931, a las seis y media de la tarde diez y cuarto de la noche.—PROGRAMASONORO.—Primer: EL RANCHO DE LOS DUENDES (cómica muda, dos partes).—Segundo: LA CANTON DEL DIA (sonora, cantada y hablada en español, música de Guerrero, diálogos de Muñoz Seca y Pérez Fernández, interpretada por CONSUELO LENCIA, TINO FOLGAR y BRETANO).—Butaca, 2'00 pesetas.—Gradas, 0'75.—Pronto: DEL MISMO BARRO (reestreno).—Próximamente: EL PRECIO DE UN BESO (estreno sonoro, por Moma Maris, Mojica y Antonio Moreno).

CINE ALKAZAR.- Reyes Católicos núm. 10

EMPRESA CINEAS HOY VIERNES 27 DE FEBRERO DE 1931, a las seis y cuarto de la tarde y diez y cuarto de la noche.—PARA LOS AFICIONADOS A LA ZARZUELA ESPAÑOLA.—Primer: Durante la sección de animados y en los descansos se oirá en nuestros aparatos SINCROFILM la popularísima revista de los malogrados maestros Chueca y Valverde, LA GRAN VIA (la obra completa).—Segundo: ESTRENO de la película cómica, presentada por "Cineas" ME HA CAIDO UN MILLON.—Tercero: ULTIMA EXHIBICION de la producción SONORA, presentada por "Cineas", PAREJAS MODERNAS PATZY RUTH MILLER y GRAN WITHERS.—Precio de la BUTACA por cada sección a pesar de lo costoso del programa: UNA PESETA.—Mañana sábado, ESTRENO de la ópera famosa, NO, NO, NANETTE, (EN COLORES NATURALES).

GACETILLA

El suicidio de un músico

Ayer, en las primeras horas de la mañana, puso fin a su vida el músico de la Banda Municipal Florentino Pérez Escalada.

Para realizar su propósito se arrojó al paso del tren expreso de Madrid en el paso a nivel de la Campiñuela, siendo horriblemente destruido.

La Guardia civil del puesto de la Fuensanta dió cuenta del suicidio al Juzgado de guardia, que era el de la Izquierda, y poco después se personaron en el lugar del suceso el juez don Joaquín Pérez Romero, el actuario don Rafael Raigán y el alguacil Eduardo Rubia, procediendo a instruir las primeras diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su conducción al depósito judicial, donde hoy se le efectuará la autopsia.

En las ropas del cadáver se encontraron varios retratos de mujeres, el carnet de la Banda Municipal y algunos documentos sin interés.

Florentino Pérez Escalada era natural de Milagros (Navarra), soltero y tenía 24 años.

Habitaba, en calidad de huésped, en la casa número 10 de la calle de los Moriscos.

Según ya hemos dicho, pertenecía a la Banda Municipal de Música, en la que tocaba el trombón.

Parece que los móviles del suicidio fueron contrariedades amorosas, pues se sabe que Florentino tuvo una novia en Madrid que hace algunos días le escribió una carta rompiendo las relaciones con aquél.

Accidente del trabajo

Ayer ocurrió un sensible suceso el cortijo llamado "Los Libros" término de esta capital.

El operario de dicha finca José noja Gómez, de 53 años, se le iba cargando un carro de sacos de banzos, y al coger uno de ellos cayó al suelo, fracturándose la pierna derecha.

Fue conducido a Córdoba y dado de primera intención en la Casa de Socorro de la calle de Góngora, donde calificaron la lesión de grave.

Desde el benéfico establecimiento se le trasladó al Hospital de Agudos.

IMAGENES RELIGIOSAS

Las mejores marcas de Olot en talla y antes vendía don Antonio Zafra, las encontrará en ALMACENES SANCHO

Malos tratos

Soledad Aguilera Toscano, fotógrafa ayer una denuncia en la Comisaría de Vigilancia, contra su cocinero Antonio Rivas, que la golpea sin motivo alguno en su domicilio Siete Revueltas, sin número.

PARA SEMANA SANTA

Velos, mantos, mantillas y cualquier género en negros, buenos y baratos.

ALMACENES HIERRO ARAGON

Marido cariñoso

Ayer denunció en la Comisaría de Vigilancia Josefa Iza Nayas, a su marido Manuel Lara Gallardo, por negligencia abandonada y haberla maltratado en el Campo de la Verdad.

SOCIEDAD ANONIMA SERRALEON

DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS de los Motores Deutz OTTO LEGITIMOS a gasolina, aceites pesados y gas pobre

CONSTRUCTORES del molino triturador a martillo para toda clase de granos y semillas de más positivos resultados Industrias, 4, y Gran Capitán, CORDOBA

El ácido úrico es base de muchas enfermedades, se elimina totalmente con el agua de alzola

AGUA DESTILADA

Destilería de LA CONSTANCIA S. A. Carretera del Brillante y Relojeros, 2706 y 2858. Córdoba

ZAFRA Maria Cristina, 19 CORDOBA POLO SEMANA FIN DE MES 23, 24, 25, 26, 27 y 28 ESTOS DIAS COMPONEN NUESTRA "SEMANA FIN DE MES" ¡PRECIOS! ¡PRECIOS! ¡ARTICULOS! ¡ARTICULOS!

EL GAS es lo más LIMPIO, CÓMODO y ECONÓMICO para cocinas, estufas, plancheros, calentadores y todos usos domésticos e industriales. Instalaciones alquiladas

Un artista original

La accidentada vida de un divo ruso

FUE MENDIGO, CRISTALERO Y HASTA CONTRABANDISTA

Se encuentra de paso en nuestra capital, el famoso divo aventurero fugitivo de la Rusia soviética.

El notable divo, que es ucraniano, de Poltawa, nació hace treinta años, y desde su infancia sintió gran vocación por el arte lírico.

Ha recorrido toda la Rusia de Norte a Sur, y de Oriente a Occidente; habiendo cantado ante Jorge V. de Inglaterra, que lo elogió merecidamente.

Entre los teatros de fama en que actuó se encuentra el Imperial de Moscú; pero inopinadamente el triunfo de la revolución, puso un paréntesis en la triunfal carrera de Sadko, que fué movilizad por la guardia roja y llevado a retaguardia de las tropas para "distraerlas" en sus horas de descanso.

Navegó por el Dnieper en un barco de propaganda antiburguesa: dió conciertos gratuitos; fué preso político y se fugó disfrazado de mendigo; sugiriéndole el hallazgo de un cortavientos la idea de hacerse cristalerero.

En una aldea de la frontera polaca se hizo novio de la hija de un aldeano—joven y bellísima—con la que estuvo a punto de casarse, mediante la voluntad del padre, que le quiso " pescar".

Como caso notable cuenta el de que a los quince años perdió la voz que volvió a recuperar a los dieciocho, dedicándose entonces al arte lírico dramático.

En Moscú conoció a Chaliapine, que le protegió, y gracias a ello en el año 22 ingresó en la ópera soviética, en calidad de solista.

AMA DE CRÍA se ofrece para casa de los padres. Plaza de la Magdalena, número 2.

BLAS CARREÑO. Pintor decorador. Se hacen toda clase de trabajos, por administración, dentro y fuera de la capital. Calle Blanco Belmonte, 28. (Casa del callejón).

SE ARRIENDA desde el día dos pisos altos; uno en 100 pesetas y otro en 75. Informar en la Fotografía de J. Martos, Rodríguez Marín, 16.

SE DESEAN dos habitaciones independientes para estables, pensión completa, céntrica. Escribid, señor Guerrero, Banco Central.

SE ARRIENDA próximo a la estación local de 450 metros, compuesto de tres grandes naves, amplias oficinas, patio y pozo abundante, propio para almacenes, garage o talleres. Gonzalo de Ayora, 2. Para tratar, Reyes Católicos, 18 bajo.

LA ESTRELLA

Seguros de Incendios Seguros sobre la Vida Seguros de Accidentes del Trabajo, respondiendo del riesgo de hernias y responsabilidad civil.—Seguros de paquetes por Ferrocarril

Subdirector, Antonio García. Ofinas, Barroso, núm. 13. Córdoba

Gran fábrica de Somniers SAN JOSE

Sommiers de todas clases y medidas sin competencia posible, por su inmejorable calidad y precios

Oficina y despacho: Sevilla, 5 y 7.—CORDOBA. Teléfono, 2-1-4-8

Antonio de la Torre Venzalá

Se vende leña troceada a domicilio desde 10 arrobas.

"EL MANANTIAL"

José Laguna Fuentes

Gran depósito directo de todas clases de aguas minero medicinales de marcas nacionales y extranjeras

VENTA AL POR MAYOR Y AL DETALLE

Despacho: Calle de Sevilla, número 9.—Teléfono, 1002.—CORDOBA

Obligado por fines políticos cantó en plena carretera, sobre camiones, y a temperaturas bajísimas, huyendo de nuevo refugiándose en una casa de contrabandistas por cuyo motivo hubo de ser uno más entre ellos.

Como no se resignara a esta vida de zozobra y peligros, se "largó" a Polonia, donde fué detenido y condenado por no llevar pasaportes.

Para "matar" tiempo en la lóbrega celda, entonaba algunos cantos, teniendo la suerte de que desde la calle le oyera un empresario que con un contrato de cuatro conciertos en Kowno, le libertó de la prisión.

Como caducara el permiso de permanencia, había de reintegrarse a Rusia, pero lo evitó, valiéndose de una estratagema; organizó un concierto en Teschen—frontera checoslovaca—y cuando terminó de cantar se lanzó al río, cruzándolo a nado.

Libre al fin, marchó a Italia donde estudió con el maestro Luigi Gabrielli; visitando después otros países, entre ellos Alemania, Holanda, Austria, Bélgica y Francia; cantando en Austria ante el presidente Seipel acompañado por el maestro Strauss.

En nuestra patria, ha actuado en Valencia, donde dió un concierto en honor de la Asociación de la Prensa: cantó el "Ave María" de Gounod en la capilla de los Desamparados; dió otro concierto en el salón casa de los obreros, etc.

Recientemente ha dado otro interesante concierto en el Ateneo de Sevilla acompañado al piano por el maestro José del Castillo, interpretando magistralmente, después de ejecutar el programa anunciado, como "propina", la "Canción del Cosaco", "Primavera" dedicada al tenor Caruso y cantada en correcto italiano; y en español el "Ay, ay, ay!", y los "Singladores del Volga" magistralmente.

He aquí brevemente reflejada la vida de este genial divo, aventurero y enamorado de la libertad y el arte, que hoy se encuentra entre nosotros.

Industrias Guillen S. A.

Resolana, núm. 29.-Sevilla

Contra reembolso de 275 ó 315 pesetas, enviaremos a Vd., perfectamente embalado, un buen cuarto de baño.

SAKNA (ROÑA)

Se curan cómodamente en diez minutos, sin baño, con Sulfureto Caballero

O CASION. Se hace repastos de toda clase de ropas y vestidos para niños, a precios muy económicos. Darán razón, calle Agustín Moreno, núm. 110, San Pedro.

ALMONEDA. Se hace de varios muebles, todos en buen uso. Para verlos, en la calle Juan de Mena, número 6.

LA PESADILLA DE LOS AÑOS

El ciudadano español, ya de por sí muy dado a preocuparse del que al vecino le hayan hecho un chaleco estrecho, sufre una verdadera pesadilla con el deseo irresistible de saber los años que tiene sus semejantes. Sin este dato, al parecer, importantísimo, no puede establecer relación alguna entre la persona y sus actos, ni formular una crítica fundamentada sobre sus obras.

El que sufre un accidente en la calle y es llevado a la Casa de Socorro, después de curado, tendrá que decir a más de su nombre y domicilio, los años que tiene; dato este muy importante para la mayor o menor gravedad de las lesiones sufridas, y que al siguiente día publican los periódicos para que todo el mundo sepa que el individuo que al bajar de un tranvía se cayó rompiéndose una pierna, tiene cuarenta años.

Al hacer un contrato de inquilinato, veréis en él que tenéis tantos o cuantos años de edad. No basta con decir "mayor de edad", no; es preciso hacer constar los años, aunque un contrato no lo vaya a leer más que el propio interesado que, por lo regular tampoco lo lee, ya que se trata de un documento poco simpático.

Al hablar de artistas es seguro oír en las discusiones para juzgar de las excelencias de su trabajo, si tiene tantos o cuantos años, no basta con decir "es un artista", sino que se trata de un documento poco simpático. Es preciso dilucidar los años que acompañan al actor, cómo si lo esencial no fuese lo primero. Esto mismo ocurre en los escritores. Es matemático el que la primera o segunda pregunta en una entrevista sea la referente a los años que tiene. ¿Es que al lector que le ha gustado una novela o al espectador que aplaudió un drama le importa algo el saber la edad del que lo compuso?

¿Es que por el mayor o menor número de años del autor, puede ser más o menos meritoria su obra? No. La edad del escritor no está en los años, sino en su producción. ¿Es esta buena? Pues su autor es joven, aunque tenga sesenta años. Cervantes descubrió su Quijote en el ocaso de su vida. No sé de ningún escritor joven, por los años, que haya hecho otra parecida. Cervantes, pues, era

PRATICANTE DE FARMACIA

Se necesita, con prácticas y buenas referencias en la farmacia de don Miguel López Mora, Plaza de San Pedro, núm. 2.

SE ALQUILA piso alto, amplio y completamente independiente, con retrete, cocina, agua e instalación de luz. Razón, Cea, núm. 16.

SE ARRIENDA desde el día, piso principal independiente, con cinco habitaciones. Con instalaciones de luz, gas y agua, en la casa número 6 de la calle Teniente Albornoz. Horas de verío, de 12 a 3.

SE OFRECE ama de cría primeriza, de 22 años, en calle Mayor de San Lorenzo, número 180.

SE ARRIENDA un piso alto, nuevo con tres habitaciones, cocina, galería y agua del Cabildo; una cochera con habitaciones que puede servir de almacén y otra independiente, todo con agua. Fitero, 5, letra B.

PISO INDEPENDIENTE se arrienda con cuatro habitaciones, cocina, retrete, pila y agua potable, en 70 pesetas. Carlos Rubio, 18.

DESDE el día se arrienda un piso principal en San Hipólito, 4 duplicado, Razón, en la misma casa.

ALMONEDA. Se vende comedor, cama matrimonial y otros muebles en buen estado, en un lote o por separado. Para verlos, Candelaria, núm. 6.

SE VENDE de cuatro a cinco mil palos de planta de olivo, sacadas de olivar joven, puestos sobre estación de Posadas o La Carlota. Dará razón: don Luis Gutiérrez, Circulo de Labradores, Córdoba.

SE ARRIENDA un piso alto en la calle Montero, con cocina y cuatro habitaciones. Para tratar y verío, Avenida de Canalejas, 52, (frente al Hotel Regina).

AUTO, cerrado, pequeño, cuatro plazas a toda prueba, se vende en 3.500 pesetas. Para verío, Garage Colón, Plaza de Colón, 7, (esquina a Torres Cabrera).

un hombre joven por que su inteligencia era fresca, pujante, lozana.

¿Los años! ¿Qué son los años? ¿Existen los años? Los años no son sino puntos de referencia que los hombres hemos creado para nuestros hechos, tomando por base las veces que la tierra gira completamente sobre un eje volviéndose loca, como está demostrado en los tiempos actuales, con tantas vueltas como dá; pero, en realidad, los años no existen. El sol brilla constantemente en el espacio y el día no acaba nunca. Es el único y solo día el que Dios ha creado para el mundo, y este al girar, dibuja en nuestra existencia espacios claros y oscuros, alternativamente, a modo de las casillas de un interminable tablero de ajedrez, en el cual no falta ninguna de las figuras que conocemos, y con ellos fabricamos esos días que empleamos para medir nuestra edad, pero que no existen, puesto que el sol no se apaga para reposar y volver a encenderse después. El día no se extingue jamás y nuestra vida se reduce al tiempo que permanecemos en ese día eterno que no sabemos cuando empezó ni cuando acabará.

—La vejez la juventud del escritor, no puede, pues, medirse por sus años sino por su obra, y por lo tanto ¿qué le importa al curioso lector de una entrevista saber los años que tiene el "paciente"? ¿Qué finalidad práctica tiene ese afán que nos acucia de averiguar la edad de todos aquellos seres con los cuales tenemos alguna clase de relación? ¿Amargarse la vida? Pues si que es capricho.

Guillermo Díaz Caneja (Prohibida la reproducción)

La Sociedad Filarmónica "Rubio"

Sr. Director del DIARIO DE CORDOBA.

Muy distinguido señor nuestro: Abusando de su reconocida amabilidad nos permitimos dirigirle el presente escrito con el fin de que ese periódico de su digna dirección sea el portavoz del sentir unánime de esta Filarmónica "Rubio" que patetiza su más profundo agradecimiento hacia la hospitalaria villa de POSADAS y muy especialmente a su dignísimo alcalde don Manuel García Revuelto por la favorable acogida dispensada a este cuadro artístico en su reciente visita a la vecina población.

Al hacer alarde de este sentimiento de gratitud lo hacemos extensivo a los Casinos de aquella localidad "Progreso", "Liberal", "Real Centro Filarmónico", "Ateneo" y "Casa del Pueblo" por las múltiples atenciones que nos dispensaron sobre todo el primero de los dichos pues de la permanencia en el mismo guardaremos un imperecedero recuerdo.

Reiteramos nuestro mayor reconocimiento en general a todas las personalidades de dicho pueblo por cuanto hicieron en obsequio de esta Agrupación.

Agradeciendo a usted señor director que autorice la inserción de estas líneas, atentamente le saludan y se ofrecen de usted afmo. ss. ss. q. e. s. m.—Por la Junta. El director artístico, Angel González Herrera.

SE ARRIENDA desde el día la parte de casa accesoria de calle Pedro López, núm. 2 con instalación de agua y luz eléctrica. Razón: en el número 2 de dicha calle.

SE ARRIENDA locales propios para almacenes en los Santos Pintados. Razón: Gran Capitán, 18.

GRAN CAPITAN, 36 SE ARRIENDAN dos pisos. Razón: en el principal derecha de la misma casa.

DESDE primero de Marzo, se arrienda un bonito piso independiente con tres habitaciones, cocina, agua y luz eléctrica, en la calle Alfonso XII, 54 duplicado.

SE ARRIENDA locales propios para almacenes en los Santos Pintados. Razón: Gran Capitán, 18.

GRAN CAPITAN, 36 SE ARRIENDAN dos pisos. Razón: en el principal derecha de la misma casa.

DESDE primero de Marzo, se arrienda un bonito piso independiente con tres habitaciones, cocina, agua y luz eléctrica, en la calle Alfonso XII, 54 duplicado.

SE ARRIENDA locales propios para almacenes en los Santos Pintados. Razón: Gran Capitán, 18.

GRAN CAPITAN, 36 SE ARRIENDAN dos pisos. Razón: en el principal derecha de la misma casa.

DESDE primero de Marzo, se arrienda un bonito piso independiente con tres habitaciones, cocina, agua y luz eléctrica, en la calle Alfonso XII, 54 duplicado.

SE ARRIENDA locales propios para almacenes en los Santos Pintados. Razón: Gran Capitán, 18.

GRAN CAPITAN, 36 SE ARRIENDAN dos pisos. Razón: en el principal derecha de la misma casa.

DESDE primero de Marzo, se arrienda un bonito piso independiente con tres habitaciones, cocina, agua y luz eléctrica, en la calle Alfonso XII, 54 duplicado.

SE ARRIENDA locales propios para almacenes en los Santos Pintados. Razón: Gran Capitán, 18.

GRAN CAPITAN, 36 SE ARRIENDAN dos pisos. Razón: en el principal derecha de la misma casa.

DESDE primero de Marzo, se arrienda un bonito piso independiente con tres habitaciones, cocina, agua y luz eléctrica, en la calle Alfonso XII, 54 duplicado.

SE ARRIENDA locales propios para almacenes en los Santos Pintados. Razón: Gran Capitán, 18.

GRAN CAPITAN, 36 SE ARRIENDAN dos pisos. Razón: en el principal derecha de la misma casa.

DESDE primero de Marzo, se arrienda un bonito piso independiente con tres habitaciones, cocina, agua y luz eléctrica, en la calle Alfonso XII, 54 duplicado.

Plantaciones comerciales de frutales

Para obtener los máximos de rendimientos y de utilidades de que es susceptible el cultivo frutal, es preciso que las personas que de ello quieren hacer medio de vida, opten, como más susceptibles de ambos fines las plantaciones de una sola variedad.

De día en día se especializa toda la acción humana por que solo en la especialización se halla la profundidad de conocimiento y el máximo de perfección.

De las plantaciones industriales nos ocuparemos otro día, hoy diremos dos palabras de las comerciales que afectan a toda clase de frutas.

Estas plantaciones deben de hacerse de una sola variedad y todo lo más, de dos y para ello es preciso, "siempre" acomodarse a las circunstancias del terreno.

Querer plantar una variedad de invierno en un terreno de secano no siendo muy fresco es ir contra el sentido común, como lo es el plantar en terreno ligero una variedad propia para terrenos de cuerpo, y viceversa. También lo es el no contar con la exposición del terreno y con el clima de la localidad.

Estudiadas todas estas circunstancias, estudiándose aquellas variedades a las que les sean más favorables y de las pocas que hayan quedado después de hecha la eliminación de las no convenientes, hagan aún otra eliminación de las que no son fáciles de colocar en los mercados más convenientes, con lo que si el estudio ha sido inteligentemente hecho, quedarán tres o cuatro variedades, tal vez menos, entre las que han de decidirse las demás circunstancias que puedan concurrir en la localidad.

Escogida la variedad, prepárese todo lo necesario para un cultivo intensivo, siendo todo esto, cuanto se refiere, no solo a la buena plantación, sino al personal que se ha de dedicar a ello, fijando especialmente la atención en los conocimientos de poda, pues en el cultivo frutal la poda es el factor de mayor importancia, no solo del rendimiento de la planta, sino de la calidad del fruto y de la conservación del árbol.

Un mal podador puede hacer perder mucho dinero y aún estropear un frutal en pocos años.

Tras de la poda vienen los cuidados, tanto de labores y abonos, como de combate a los múltiples daños de los insectos.

Un buen fruticultor debe conocer las obras de Fabre y todo lo que sobre vida, costumbres de insectos se ha estudiado de pocos años a esta parte, para saber, no solo combatir inteligentemente los daños y plagas de los insectos nocivos, sino también ayudar a la difusión de los buenos, así como de los pájaros y demás animales que les combaten.

No es mucho decir, que hoy por hoy, en la ignorancia de estas cosas en que se suele vivir, un año con otro, todo fruticultor, desde la flor a la recolección pierde alrededor de la mitad de su cosecha, valor enorme que puede salvarse con la adquisición y estudio de unos cuantos libros. Des pues vienen los cuidados de la recolección: a la recolección brutal del sacudido del árbol debe substituir la recolección cuidada e inteligente por medio de aparatos cogedores o a mano, y el depósito, con cuidado en las cestas en que ha de transportarse; después la buena colocación en el frutero, no como hoy se hace, amontonando los frutos uno sobre otro, sino en sus basares móviles, para examinarlos con facilidad todos los días retirando los que empiecen a estropearse no para tirarlos, sino para emplearlos en otros usos.

Y por último, el embalaje para el envío al mercado, punto muy importante para dar gusto a los compradores y acreditar la marca.

Son muchos como nuevos, los cuidados del cultivo frutal y la manipulación de los frutos, pero todos ellos son necesarios y todos han de hacerse con inteligencia y cuidado, para obtener los enormes rendimientos que puede dar una buena frutalera.

Antonio Monedero Presidente de la Liga Nacional de Campesinos. (Prohibida la reproducción)

LECTURA A DOMICILIO Por 40 céntimos puede usted leer las obras de los mejores autores. Catálogos gratis. Biblioteca Popular Circulante, Diego León, 8. Junto a la Librería Luque.

SE ARRIENDA un piso principal en la calle Ambrosio de Morales, 14. Razón, en la misma casa.

ARRENDAMIENTO. Desde primero de Abril, se arrienda la casa de recreo de la finca "Palacios de la Galiana", situada entre el Brillante y el Molinillo de Sanseña. Para tratar, Claudio Marcelo, 5, Zapatería.

ALMONEDA. Mostrador y carpetas propio para bisutería, confitería o análogo. Lavabo con espejo y frente de mármol, propio para bar, cuarto de baño, casino o fonda y un ventilador de techo. Relojería Royal, Claudio Marcelo, 12.

SE VENDE puertas de todas clases y medidas, ventanas, balcones, cancelas, portones de cancela y muchas cosas más, todo procedente de derribos. Torres Cabrera, sin núm.

EL COMERCIO Camión de transportes, talones, facturas, mudanzas, viajes a los pueblos de la provincia y iras campestres. Avisos: San Pablo, 18, CORDOBA.

SE ARRIENDA piso bajo en Fernando de Córdoba, Razón, Gondomar, número 12, tercero.

SECCION RELIGIOSA

Santo del día

Hoy: San Leandro, obispo, sor y doctor y San Baldomero, fundador y San Macario y otros santos mártires.

Jubileo circular Hoy, en la iglesia parroquia San Pedro, costeadó por doña des Roca Sicilia, en sufragio madre y hermanos.—Mañana misma iglesia.

En los Trinitarios Ejercicios Espirituales para cerca orden de la Santísima Trinitad y demás fieles.

Se celebrarán bajo la dirección del R. P. Santiago de Jesús y superior de la Comunidad. Darán comienzo el día 2 de Marzo.

Por las mañanas, a las siete de la mañana, la misa se hará a las diez y terminará esta con la procesión.

Por las tardes, a las seis, Rosario, meditación y plática. El viernes día 6 a las siete de la tarde, misa de comunión general para la tarde terminada la plática rá el ejercicio del Via-Cruces.

EL TIEMPO

Por el Instituto general y técnico de Córdoba se han publicado las siguientes observaciones meteorológicas del día de ayer:

Table with weather data: Temp. máx. al sol y al aire libre, Id. id. a la sombra id. id., Id. mínima id. id., Id. media id. id., Oscilación, Agua de lluvia en milímetros, Agua evaporada en milímetros, Observaciones a las siete de la mañana, Altura barométrica en mm. a 0°, Temperatura a la sombra, Id. de termómetro húmedo, Tensión del vapor, Humedad relativa, Estado del cielo, Dirección del viento, Fuerza, Recorrido en 24 horas

SE ARRIENDA un piso con sala, taciones y cocina, instalación de luz eléctrica, en la calle Gutiérrez Ríos, 8. Razón: Maese Luis, 15.

SE ARRIENDA local amplio para establecimiento o cosa análoga, calle Librería, 16 y el piso principal en la misma casa. Razón, Pedro López número 24.

CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA

BOLSA DE LA PROPIEDAD CASAS EN VENTA: Isaac Peral, 11. Plaza Jerónimo Páez, núm. 6. Romero, 12. Almoneda, 42. Deanes, 17. Campo Madre de Dios, 8. Enrique Redel, 11 y 13. Caldereros, 4. Yeso, sin número. ARRENDAMIENTOS: San Eulogio, 7, piso bajo 90 pesetas. Málaga, 9, dos portales para cocina con estantería o sin ella. Céspedes, 4, casa completa. Duque de Hornachuelos 12, dos portales para comercio. Venta de San Rafael (Alcolea), principal, independiente, 125 pesetas. Plaza Vista Alegre, 9, (Cerro no); casa completa 50 pesetas. Teniente Carbonell, 8, piso principal, 25 pesetas. Ramírez de Arellano 4, casa completa, 85, piso principal, 25 pesetas. Alfonso XIII, 34, Cerro Muriano, completa, 50 pesetas. Paseo de la Victoria, 57, tres pisos independientes y cochera a Tejón y núm. 60. Buenos Aires, 27 (Huerta de la sierra) letra G, piso interior 80 pesetas; y varios locales propios para cenes o depósitos.

INFORMES: Cámara de la Propiedad Urbana, García Lovera, 6, bajo, de 10 a 12.

SEÑORA. Economía de tiempo por obtener usando la legía líquida "El Globo". Litro 65 céntimos, 75 céntimos. Venta en Córdoba, Guera y Perfumería "El Globo".

Las CANAS ENVEJECEN Suprimelas usted con la incomparable agua de tocador.

LA FLOJ DE ORO Usela algunos días como loción al peinarse y verá maravillado como desaparecen progresivamente, y su cabello recobra de nuevo el color natural. Con el uso de la Flor de Oro no teme que su cabello adquiere el color de otras aguas que, en lugar de favorecer, ridioulizan. Es absolutamente inofensiva y de uso muy agradable. No mancha, ni engrasa la piel, ni ensucia la ropa. Extirpa la caspa y evita la caída del cabello, por ser análogo desinfectante del cuero cabelludo.

VENTA EN PERIFERIA

SE ARRIENDA un piso bajo en Fernando de Córdoba, Razón, Gondomar, número 12, tercero.

ARRENDAMIENTO. Desde primero de Abril, se arrienda la casa de recreo de la finca "Palacios de la Galiana", situada entre el Brillante y el Molinillo de Sanseña. Para tratar, Claudio Marcelo, 5, Zapatería.

ALMONEDA. Mostrador y carpetas propio para bisutería, confitería o análogo. Lavabo con espejo y frente de mármol, propio para bar, cuarto de baño, casino o fonda y un ventilador de techo. Relojería Royal, Claudio Marcelo, 12.

SE VENDE puertas de todas clases y medidas, ventanas, balcones, cancelas, portones de cancela y muchas cosas más, todo procedente de derribos. Torres Cabrera, sin núm.

EL COMERCIO Camión de transportes, talones, facturas, mudanzas, viajes a los pueblos de la provincia y iras campestres. Avisos: San Pablo, 18, CORDOBA.

SE ARRIENDA piso bajo en Fernando de Córdoba, Razón, Gondomar, número 12, tercero.

ARRENDAMIENTO. Desde primero de Abril, se arrienda la casa de recreo de la finca "Palacios de la Galiana", situada entre el Brillante y el Molinillo de Sanseña. Para tratar, Claudio Marcelo, 5, Zapatería.

ALMONEDA. Mostrador y carpetas propio para bisutería, confitería o análogo. Lavabo con espejo y frente de mármol, propio para bar, cuarto de baño, casino o fonda y un ventilador de techo. Relojería Royal, Claudio Marcelo, 12.

SE VENDE puertas de todas clases y medidas, ventanas, balcones, cancelas, portones de cancela y muchas cosas más, todo procedente de derribos. Torres Cabrera, sin núm.

EL COMERCIO Camión de transportes, talones, facturas, mudanzas, viajes a los pueblos de la provincia y iras campestres. Avisos: San Pablo, 18, CORDOBA.

SE ARRIENDA piso bajo en Fernando de Córdoba, Razón, Gondomar, número 12, tercero.

LA MUTUAL LATINA ASOCIACIONES DE AHORRO FUNCIONA BAJO LA INSPECCION DEL ESTADO TIENE SUS FIANZAS DEPOSITADAS GRAN CAPITAN 25 CORDOBA