

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador de **EL ADELANTO** Apartado de Correos 10.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y Talleres: Ramos del Manzano, 42. Tel. 1.924
Administración: Librería de Núñez, Rúa, 25. Tel. 1.018

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

MARTES, 23 DE SEPTIEMBRE DE 1930

Precios de suscripción: en España SEIS pesetas al trimestre. — Anuncios, esquelas de defunción y recios, precios por tarifa. — Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO
Se admiten esquelas hasta las TRES de la madrugada

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

PARA "EL ADELANTO,"

LA CRISIS DEL INSTITUTO DE COOPERACION INTELECTUAL

Cayeron los dados y la suerte está echada. El destino del Instituto de Cooperación Intelectual, fundación francesa pero propiedad internacional, se está decidiendo en el momento en que escribo estas líneas en el tapete de Ginebra.

Se ha reunido la comisión de Cooperación Intelectual para discutir proyectos de resolución, preparados por un comité de estudios, después de una encuesta abierta sobre el funcionamiento del Instituto.

Se atribuye al Comité de estudios la instancia de reducir fuertemente no ya el personal, sino las atribuciones del Instituto de Cooperación.

Por ejemplo, se dice que va a proponer la supresión de las secciones actualmente constituidas en el Palais-Royal, que se dividen el trabajo para facilitar, en todos los terrenos, el acercamiento y la co-

laboración de las inteligencias. Parece ser opinión del Comité que, para favorecer este acercamiento y organizar esta colaboración, es preferible contar con "técnicos" que con "funcionarios"; reuniones periódicas de personalidades competentes constituirían, para toda la labor del Instituto, los medios necesarios y suficientes.

Actualmente, trabajan en el Instituto de Cooperación Intelectual media docena de secciones. Unas se ocupan de las relaciones universitarias, reúnen documentos, preparan convenios referentes a los intercambios de profesores, las equivalencias de diplomas y la situación de los estudiantes que completan su preparación en las Universidades extranjeras.

Otra sección se dedica a facilitar las relaciones científicas; entre otras cosas, se esfuerza en preparar

una mejor organización de las bibliografías, tan necesarias a los investigadores de otros países.

La sección de las relaciones literarias, organiza el mejoramiento de las traducciones en todos los países. La sección de relaciones artísticas ha logrado establecer el Congreso de Artes Populares y exposiciones periódicas de caligrafía. La sección jurídica ha preparado proyectos destinados a salvaguardar un derecho de control de los artistas y literatos sobre la producción de sus obras, y también un derecho de propiedad de los sabios sobre aquellos de sus inventos que explota la industria.

Cabe considerar como ociosa toda esa labor, y como inútiles los documentos que logra reunir? Ciertamente, no. Pero se quiere atraer la atención sobre una evidencia; para que se opere una coordinación fructuosa en las ciencias, en las letras y en las artes, es precisa ante todo la colaboración de los socios, de los literatos y de los artistas.

Hay que ofrecer, por lo tanto, a estas elites intelectuales los medios de reunirse y de cambiar sus opiniones. Hay que confiar a aquellos que están más especialmente calificados la misión de madurar un

plan y preparar un proyecto. De este modo se eproximaran las inteligencias de la manera más fecunda, para obras que redundarán indudablemente en provecho y gloria de la paz.

El nuevo Instituto de Cooperación Intelectual debe ayudar a colocar cúpulas sobre pilares que por sí sólo sería capaz de edificar. Coordinar no es crear. Ni es necesario, ni sería posible reunir en las oficinas de París a los más eminentes sabios, artistas o escritores de ambos mundos. Mas sin su libre esfuerzo, nada grande puede edificarse en el orden espiritual.

Veamos algunos ejemplos convincentes. Si ha sido posible organizar una magnífica exposición, que se va a convertir en permanente, de las artes populares, es que se ha podido contar con el concurso de los folkloristas, de los arqueólogos y de los historiadores del arte más eminentes. Sin esta movilización general, el Instituto Internacional de Cooperación Intelectual no hubiera movido una piedra.

Asimismo, si quiere establecer la mejor forma de propagar la labor de la Sociedad de las Naciones y el espíritu de paz, ha de consultar

en primer lugar con los que trabajan directamente en la obra educativa: directores de escuela, organizadores de colonias escolares, etcétera. De ahí que conferencias como las del Comité de Unión de las grandes instituciones internacionales—que comprenden desde la Cruz Roja hasta la Federación de maestros de escuela—sean en efecto las más fructuosas.

Soy, pues, el primero en reconocer los servicios prestados por los "técnicos". Pero ¿por qué esto ha de suprimir aquéllos? ¿Por qué reuniones periódicas como esas del Comité de Unión o del Comité de las artes populares habrían de convertir en inútil el trabajo continuo de aquellas oficinas en que se reúnen los documentos, se comparan los proyectos, se suscitan y facilitan las convergencias? Los "funcionarios" que tienen a su cargo esta labor poseen el mérito de servir como excelente lazo de unión entre los profesionales y técnicos de los diferentes países, y de poner continuidad en los trabajos de los Congresos.

Quien quiera que tenga la experiencia de las reuniones de "técnicos" sabe que éstas corren el riesgo de ser infecundas si no están convenientemente preparadas por

una secretaria permanente, provista a su vez de una amplia documentación. Y esta secretaria permanente es la que hallamos en las oficinas de París.

Estoy, por lo tanto, de acuerdo con los representantes de las grandes Asociaciones Internacionales, que utilizan desde hace tiempo los servicios de dichas oficinas, y que al reunirse bajo la presidencia de M. Painlevé, como delegados de los Estados en el Instituto Internacional de Cooperación Intelectual, han señalado el peligro que habría en romper hoy una organización que apenas ha tenido tiempo de demostrar su utilidad.

PROF. CAMILLE BOUGLE

Director de la Escuela Normal Superior de París
Copyright A. L. T. E. A.
(Prohibida la reproducción.)

EL ADELANTO de hoy,
consta de DOCE páginas.

PAGOS DE HACIENDA

Para hoy se han puesto al cobro los siguientes libramientos:
Don Justo Aguilar, 103.925,55, y don Manuel Díaz, 1.079,67.



PRIMER ANIVERSARIO
de la señora

DOÑA MARIA DEL PILAR HERNANDEZ CORTES

que falleció en la ciudad de Béjar, el día 24 de Septiembre de 1929

a los cuarenta y cinco años de edad

después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su director espiritual; su desconsolado esposo, don Marcelino Cascón; hijos: José, Magdalena, Agustina, Marcelino, Francisco, Manuel y Antonio; hermanos: doña Catalina, María Teresa y Salvador; hermanos políticos: Manuel García, Francisco Sánchez y María Luisa Sánchez; tíos, primos y demás familia,

Participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan se digne encomendar a Dios Nuestro Señor el alma de la finada, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

El funeral cabo de año se celebrará en la iglesia parroquial de San Juan Bautista, a las nueve y media de la mañana.

Han concedido indulgencias el excelentísimo señor Cardenal Primado, Nuncio de Su Santidad y los Arzobispos de Sevilla, Toledo, Valladolid y Burgos, y varios señores Obispos.

TERCER ANIVERSARIO
de la señora

Doña Eleuteria Mateos García

que falleció en Salvatierra de Tormes

el día 25 de Septiembre de 1927

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus hijos y demás familia,

Suplican a sus numerosas amistades una oración por el alma de la finada, por lo que le quedarán agradecidos.

Se celebrarán misas, el día 25 de Septiembre, en Salvatierra de Tormes y en Miranda de Azán y Padres Capuchinos, de esta ciudad, y la Exposición de las Esolavas (Azafranal), del día 27, serán aplicadas por su eterno descanso.



QUINTO ANIVERSARIO
DEL JOVEN

Luis de la Riva y Peñalosa

Alumno del último curso de la Facultad de Derecho

falleció en Encinas de Arriba, el día 23 de Septiembre de 1925

a los veinte años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su padre, don Emigdio de la Riva y Garzón; sus hermanos: Emigdio, Elvira y María de los Dolores, y demás parientes,

Ruegan a sus amigos y personas piadosas, lo encomienden a Dios en sus oraciones.

UN LECTOR MENOS

Con la censura ha venido a ocurrir lo que con el individuo que se encuentra bajo la rueda de un auto; para salvarle, levantan el coche después de un gran esfuerzo, y... se lo echan todo encima. Antes era una rueda, y ahora son las cuatro y el resto del carruaje. Antes estaba herido. Ahora, lo acaban de matar.

Ya no hay censura. Ya se puede decir todo lo que se quiera. Ya se evita a los periódicos la molestia de llevar las galeradas a que un señor—muchas veces sin criterio ni talento para apreciar las cosas que se escriben—dé su aprobación o haga la cruz de extremo a extremo, como ocurrió una vez con uno de los artículos que quise mandar censurados de Madrid a la prensa de provincias. Todo estaba conforme menos unas cuantas palabras, pero como no había medio de enlazarlas para que no se notara que había nada tachado, decidieron tacharlo todo, y así, todavía se dió el público menos cuenta todavía.

¿Y saben ustedes lo que era? ¿Pues nada menos que las cotizaciones oficiales de la Bolsa de Madrid! "Han bajado los valores tal o han subido las acciones cual!"

¡Tachón!

Bueno, pero vamos al caso. Ya no hay censura. Ya no hay esos señores bruscos, de gesto agrío que le recibían a uno como si fuera un cuartel. Ya no hay censor.

¡Hemos perdido, con ello, un lector! El lector obligatorio, que no tenía más remedio que leerlos.

¿Y ahora? Los escritores tenemos un lector menos, y una preocupación más. La libertad es la misma. Hay una serie de códigos sangrientos para el periodista. Hay un fiscal oio avizor, que vigila constantemente, empujado por el Código de la Dictadura que, a pesar de haber desaparecido, queda para aplicarlo cuando convenga, a pesar de ser anticonstitucional.

El periodista cuando escribe, ve a su alrededor el fantasma de la ley, una ley hecha por unos cuantos hombres a su completo gusto. Y tras esa ley, una celda.

¡Es una delicia ser hombre de letras! El final de la vida, la miseria o la cárcel.

Pero todo esto puede evitarse fácilmente. Hay que convertirse cada uno en propio censor. "De esto escribiría, pero... no puedo escribir".

"De aquello otro hablaría, pero será mejor callar".

Y así en todo aquello que pudiera tener interés político, reso-

LOS MEJORES OBJETOS PARA REGALOS DE BODAS Y LOS MEJORES PRECIOS EN ALHAJAS DEL PAIS Y EXTRANJERAS

HIJO DE ESPERANZA GONZALEZ

Doctor Riesco, número 28. - Platería, Joyería y Optica.



¿QUE POR QUÉ ESTOY CONTENTO CON MIS GAFAS? Quien después de haber usado lentes, comprados al vendedor, usa hoy cristales preparados por un óptico especialista, nota una diferencia considerable en el campo visual

EL HOMENAJE A BENAVENTE

Las grandes figuras del teatro, de la enseñanza y del periodismo, contestan a nuestras preguntas sobre el gran dramaturgo

Ya está en marcha el homenaje que España entera va a rendir al más glorioso de los dramaturgos contemporáneos. Los obreros del pensamiento, dignificados con la genial producción del maestro de la escena española, van a ver pronto realizado lo que parecía un sueño: un grupo escultórico, en el que al lado de la figura del glorioso autor, se levante la más popular de sus figuras teatrales; el "Crispín" de "Los intereses creados" con otros relieves escénicos de obras no menos gloriosas y figuras no menos importantes.

Y como complemento, un grupo escolar que lleve el nombre de Benavente, donde los niños madrileños tengan un hogar para instruirse y educarse.

Un homenaje simpático y en vida, para que el homenajeado guste siquiera de ver el reconocimiento a su labor literaria de muchos años.

Al primero que hemos preguntado es al propio Benavente.

—¿Qué figura de su teatro le gustará mejor ver en el bronce?—le decimos al gran escritor.

—Crispín, porque es la más popular. A mí me gusta más "Señora Ama" por ser figura más española; pero "Crispín" ha llegado más al pueblo, y además se presta mejor para un grupo escultórico.

Seguidamente hemos dirigido es-

tas preguntas a distintos sectores del teatro, la literatura, el periodismo y la enseñanza:

—¿Cree usted merecedor a don Jacinto Benavente del homenaje que le prepara la Confederación Nacional de Maestros, por su prodigiosa labor teatral y educativa?

—¿Considera usted al "Crispín" de "Los intereses creados" como una de las figuras que más caracterizan a su autor, la más popular, y por tanto la que mejor puede simbolizar su producción teatral?

—¿No encuentra usted acertado y justificado, que la Confederación Nacional de Maestros haya invitado a los elementos literarios y teatrales, a que colaboren al triunfo de este homenaje?

Enrique Borrás.

—Creo que en el homenaje a don Jacinto nos honramos nosotros...

—El "Crispín" de "Los intereses creados" es tan grande, tan humano, que la única pluma que le daría mayor relieve, es la de nuestro admirado don Jacinto...

—Tan acertado y justificado creo este homenaje a nuestro genio de la Literatura, que una vez cumplido este gran deber para con él, podremos demostrar ante el mundo entero, que no era "ingratitude", que era "olvido".

Antonio Zozaya.

"Contesto afirmativamente y de un modo resuelto a las tres preguntas que se ha dignado hacermec acerca del homenaje al insigne dramaturgo don Jacinto Benavente."

Marqués de Hoyos (alcalde de Madrid).

Después de una atenta carta agradeciendo el nombramiento de miembro de la Comisión de Honor, dice el alcalde de Madrid:

"Contesto afirmativamente a las tres preguntas que me hace sobre el Homenaje a Benavente.

Fernando Díaz de Mendoza.

—Todo me parece poco para homenaje a Jacinto Benavente por su prodigiosa labor teatral.

—Son tantas las figuras que animó su talento, que me parece una adulación a "Crispín" elegirle entre todas. Pero como ha de ser una, vaya por "Crispín". No estaría mal acompañarle de algunas mujeres, ya que hay para dar y tomar...

—Me parece tan bien que la Confederación de Maestros haya invitado a los elementos literarios y teatrales a colaborar en este homenaje, que por lo que se refiere a los literatos, lo considero golpe de "maestro".

Pepita Meliá.

—Para el autor de cien obras teatrales de inigualable estirpe literaria; para el dramaturgo cuyo nombre se reverencia fuera de España al igual que en este suelo que le vio nacer; para el infatigable creador de un teatro que al rodar los años conservará puras y acrecentadas sus esencias; para el que siempre se renueva, eternamente joven y eternamente laborioso, todo homenaje es merecido.

La Confederación Nacional de Maestros da testimonio de su finura psicológica y educativa proponiéndole al país que lo secundara con amoroso celo, seguro de servir una gloriosa causa.

—Simbolizar en el "Crispín" benaventiano la producción teatral de don Jacinto, puede ser un acierto.

Y también lo sería elegir a la esposa de esa "Señora Ama" de la que está contento el que la dió la vida. Pero ello importa poco. Da lo mismo. Lo importante es la obra total inmensa, que ha realizado el literato insigne y cuyo símbolo tangible sería una llama iluminando el mundo...

Hortensia Gelabert.

Todos los homenajes al gran don Jacinto, por mí tan venerado y tan querido, me parecen, no ya merecidos sino obligados.

—Considero un acierto que en la obra escultórica proyectada, figure,

junto al inmortal Benavente, su inmortal "Crispín".

Y creo más que justificado, deliciosamente conmovedor, que sean los maestros de España quienes hayan organizado ese homenaje al maestro de maestros.

Margarita Xirgu.

—Don Jacinto Benavente es sobremanera acreedor al homenaje que le prepara la Confederación Nacional de Maestros, por la obra eminentemente educadora de su prodigiosa labor teatral. Verdadera escuela de costumbres, es decir, pintura de ellas y ejemplar espejo, su teatro, con enseñanza deleitable, cumple el principio docente por excelencia, de la maestría.

—Sin duda, el "Crispín" de "Los intereses creados" es una de las figuras que más caracterizan a su autor: la picardía humanísima con que defiende la nobleza de su señor; la gracia tradicional con que injerta nuevamente en el árbol frondoso del teatro español, el espíritu satírico de la máscara italiana de quien toma nombre, confieren al personaje benaventiano una significación preponderante en el repertorio del dramaturgo insigne.

—¿A quién mejor que a los elementos literarios y teatrales podía invitar la Confederación Nacional de Maestros a colaborar en el resultado de este homenaje? Benavente, el "hombre de letras" y el "hombre de teatro", son una misma persona viva como Shakespeare, como Lope, como Molière o Goldoni, el escritor trasciende a la acción dramática en la obra benaventiana, sin esfuerzo aparente, como un efecto natural de la propia inspiración. Las mujeres especialmente, nos sentimos representadas en las heroínas de Benavente, con una verdad de confidente, de confesor, de médico, del ánimo que nunca nosotras mismas sabríamos decir en disculpa de nuestras pasiones.

Enrique Chicote y Loreto Prado.

Los simpatísimos reyes de la gracia, Loreto y Chicote, nos comunican su entusiasta adhesión al homenaje a Benavente, diciendo: —"Pueden disponer de nosotros incondicionalmente, y de todos los elementos de que disponemos, pues, aunque seamos de los más modestos, nadie nos gana en admiración y entusiasmo hacia el genial autor que tantos días de gloria ha proporcionado a nuestro teatro".

Si cabe el aumento de simpatía que ya tienen Loreto y Chicote, aumentada queda con una contestación tan noble y tan expresiva.

P. C.

D^e SDE MATILLA

Unas aclaraciones

Señor Director de EL ADELANTO.

Muy señor mío: Le agradecería que en el periódico de su digna dirección, insertara las siguientes aclaraciones, que en honor a la verdad deben hacerse públicas.

De usted muy agradecida, María S. Egidio.

Bien sabe Dios, que siento en el alma tener que salir al paso de la información que sobre la inauguración de la iglesia de este pueblo ha hecho el inteligente cronista (G. A.), pero como en ella públicamente, se oculta la verdad, me veo en la obligación de aclarar algunas cosas que atañen directamente a mi persona y que si lo ha hecho, quiero pensar benamente ha sido sin darme cuenta, ya que todo el pueblo está enterado de la forma en que han sido recaudadas ciertas cantidades.

Cierto, ciertísimo, que todos, cada cual en su esfera, ha contribuido a aportar su granito de arena para la reedificación del templo y que todos sin excepción estamos orgullosos de poder presentar una morada completamente renovada desde el más mínimo detalle, al Dios tres veces santo y demostrar al mismo tiempo que aquí, en Matilla, pueblo noble, hay fe y ansia de ser fervorosos católicos.

Lo que no es cierto, es que las niñas de la escuela, hayan representado función alguna para ese fin, ni para otro. Los parvulitos si representaron una, pero su producto de doscientas pesetas y poco, fué dado íntegro a la conferencia de San Vicente, que las muy distinguidas y caritativas damas de Pérez-Tabernero (don Graciliano y don Argimiro), han fundado en este pueblo.

Por la fiesta de esta localidad, se dió otra función, que representaron las distinguidas señoras que con sus sacrificios y entusiasmo dan esplendor siempre a todas las fiestas de este pueblo y de las 516 pesetas que quedaron libres de dicha función, se adquirió la Purísima, quedando el sobrante para beneficio de la iglesia.

Esta es la verdadera información. Matilla, 21-9-1930.

SUCESOS LOCALES

Herido por un disparo de arma de fuego

Ayer, en las últimas horas de la tarde, se produjo una gran alarma en la Plaza Mayor, en virtud de haberse oído un disparo de arma de fuego.

El disparo había partido de la Plaza del Mercado, acudiendo hacia dicho lugar numeroso público.

Según las versiones recogidas, parece ser que el joven de veinte años Tomás Ramos García, se encontraba en unión de varios amigos, entre ellos Juan Luis Vicente, de catorce años, examinando una pequeña pistola, y en uno de los manejos, el arma se disparó. El proyectil raspó en la muñeca derecha a Juan Luis, produciéndole una pequeña herida, de la que tuvo que ser curado en la Casa de Socorro, por el médico de guardia don Julio Pérez Martín, siendo de carácter leve.

Tomás Ramos García fué llevado a la Comisaría de Policía, donde prestó declaración. Dijo que se había encontrado el arma y que al sacar el pañuelo en las inmediaciones de los urinarios de la Plaza del Mercado, se le había caído la pistola, que se disparó.

Fué pasado el correspondiente parte al Juzgado.

Un hombre arrollado por un automóvil

El suceso de que vamos a dar cuenta, ocurrió también en la tarde del domingo, en la Puerta de San Pablo, y cuando mayor era el tránsito de carruajes.

El vecino de Frades de la Sierra, Manuel Rodríguez, de treinta y tres años de edad, intentó atravesar la carretera, en el preciso momento en que pasaba un automóvil forastero. A pesar de los esfuerzos que el conductor hizo, Manuel fué arrollado aparatadamente.

Con toda rapidez fué recogido por algunas personas, y en el mismo coche fué trasladado el herido a la Casa de Socorro, donde los médicos señores don Nicasio Cimias y don Isidoro Juárez, auxiliados por el practicante don Andrés Lorenzo, procedieron a practicarle la primera cura.

Se apreció a Manuel una herida en la región temporal derecha, otra en la región parietal y otra en la superciliar, la fractura de la clavícula derecha e intensa conmoción cerebral, siendo calificado su estado de grave.

Una vez curado, fué llevado al Parador de los Toros, donde quedó alojado.

Heridos por mano airada

Fueron curados también en la Casa de Socorro, a consecuencia de una riña sostenida en un baile, Abel Hernández, de veintitrés años de edad, domiciliado en la calle de la Rúa Antigua, que presentaba una erosión en el párpado derecho, de carácter leve, así como Julián Rivas, de treinta y cuatro años, que vive en el Tejar de Petisco, número 28, que solamente sufrió un reconocimiento médico, apreciándosele algunas contusiones.

Por último, fué también curada África Silva, de cuarenta años, habitante en el Monte Olivete, número 5, de erosiones en la cara, producidas por mano airada.

Estos servicios los practicó el médico de guardia don Manuel Hernández, auxiliado por el practicante señor Jiménez.

BACHILLERATO UNIVERSITARIO

Sección de Ciencias

Ante el primer tribunal aprobaron ayer el ejercicio de lengua italiana, María Asunción Macías, justo González, Augusto Abarca Pérez, Justo Bueno, Buenaventura J. Zapatero, Julio Gómez, Antonio Ramírez, Santiago Valle, Luis Vicente, Eladio Espau y Carmen Zorita Viota.

COMITE DE CEREALICULTURA

TRIGOS PARA SEMBRAR

El Comité de Cerealicultura—institución oficial que preside el excelentísimo señor ministro de Economía Nacional—ha dado comienzo a la facturación de los trigos para siembra, cuya adquisición facilita a los agricultores. Se trata de trigos cuya multiplicación interesa tanto a los agricultores como a los fabricantes de harinas.

En la actualidad se han agotado ya las existencias de las clases o tipos especialmente indicados para Castilla la Vieja, menos del llamado de Aragón o Catalán, fino de monte y también fino de Monegros.

Los agricultores que deseen ensayar esta clase de trigo, deben apresurarse a pedirlo a dicho Comité, de lo cede, envasado en sacos de 70 kilogramos a 52 céntimos el kilogramo, puesto sobre vagón, incluido el embalaje en el precio.

En todas las Alcaldías existen impresos oficiales para hacer las peticiones, impresos que también pueden obtenerse dirigiéndose al señor Presidente del Comité de Cerealicultura. La Moncloa, Casa de Oficios, Madrid, 8.

SE VENDEN dos casas. Razón, Procurador, don José Lunar, San Justo, 23. 15-a-1

¡Automovilistas!

LA MARCA

NACIONAL PIRELLI

de Manresa

siguiendo las cotizaciones de las primeras materias, efectúa

una Baja

en los precios de sus conocidas cámaras



El buzo, en el fondo del mar.—Decididamente, no me sientan bien las cuelas!

DESDE MI BARRERA DEL 7

LA CORRIDA-CONCURSO DE TOROS DE LA TIERRA

"MANCHEGUITO", NEGRO, NUMERO 34, DEL MARQUÉS DE ALBAYDA, PREMIADO

Los toros charros en concurso.

Corrida de concurso. Vayamos con cuidado. Una corrida de concurso de toros o de matadores, no es una corrida para reñenarla con hiperbólicas figuras más o menos literarias. Aquí la hipérbole no es nada. El dato, el detalle, lo es todo. El público fue el jurado y el revistero puede ser como un secretario de ese jurado que lleva la puntuación de los ejercicios de cada opositor. Atentamente vimos la corrida, y fue, para nosotros, el toro, el eje fundamental de este último festejo tauromatístico de la feria, que tan resonante éxito de taquilla y de organización ha tenido. Y después del toro, el torero. Cerradas las taquillas desde las once de la mañana, y en poder de la venta las pocas localidades que quedaban, la corrida-concurso de toros de la tierra revistió los caracteres de un verdadero acontecimiento. Enorme expectación, general interés, apuestas numerosísimas cruzadas, lleno espantoso, animación extraordinaria, tarde espléndida, millares de forasteros... Todo esto constituyó el preliminar del festejo. Y tales antecedentes, dieron a la última corrida de la feria un relieve que no tuvo, en verdad, ninguna otra corrida. Sólo cuando fué inaugurada la Plaza de Toros, allá en 1893, pudo registrarse una entrada y una expectación semejantes. La afición al toro quedó plenamente demostrada. En esta corrida el toro fué un elemento, si no secundario de la fiesta, un actor que pasó a segundo término. Generalmente son los toreros los que llaman gente a la plaza. En esta feria salmantina han sido los toros los que han arrastrado a la multitud al circo tauromatístico, para llenarlo por completo. Y esta afición al toro nos satisface y nos alegra. No podía ser de otro modo, ni debía ser, en tierra de ganaderos y de toros. Daba placer y regusto ver la Plaza atestado. La charrería, el campo se volvió sobre la ciudad; la ciudad fué también a los toros, y de todas partes, de Madrid, de Extremadura, del Norte y de Portugal llegaron centenares de forasteros, siendo Zamora una de las provincias que dió mayor contingente. Un día de feria, en fin, y de feria mayor, con un tiempo espléndido, de sol luminoso y limpio cielo azul. ¡Qué hermosa y qué bonita estaba la Plaza! ¡Y qué alegría la dió el número insospechable de mujeres que acudieron al espectáculo! Porque este año, una de las notas más destacadas de la feria, ha sido la asistencia en masa, de la mujer a los toros. Todo esto nos trajo la corrida-concurso, organizada con toros del país después de tres corridas de abono, a base también de toros de la tierra. ¿Respondieron los toros a esa expectación y a ese interés? ¿Fue un concurso brillante, de consolidación y de afirmación de las castas de las vacadas salmantinas? Las corridas-concurso no suelen alcanzar, en todas sus partes, y ni a veces en conjunto, el grado de magnificas. De todas las aquí celebradas, sólo la del año 12 recordamos como excepcional. La del domingo, tuvo una primera parte, hasta más de mediada la corrida, sin relieve ni interés. Luego, en su final de dos toros y un sobrero, exhibió el éxito en grado superlativo. Pero ya hemos dicho que esta corrida, por lo que se refiere a los toros, no es la corrida de la hipérbole, sino del dato, sin perjuicio de su aderezo y del comentario oportuno. Vayamos, pues, con todo cuidado, que la tarea es delicada y difícil.

LOS TOROS

Los toros que acudieron al concurso fueron seis, uno de cada una de estas ganaderías: Terrones (don Juan), Villarroel, Coquilla, Angoso, Encinas y Marqués de Albayda. La corrida, en conjunto, y en cuanto a presentación, como todas de concurso, siendo un toro de cada vacada, fué desigual. No podía ser de otro modo. Pero fué una corrida de toros. Salieron seis toros por los chiqueros, con la edad y el tipo del toro. Acaso, esto, desbordó el interés por ver la corrida. El público de Salamanca gusta del toro, del toro hecho y de respeto. Y en la corrida-concurso podían dar satisfacción a sus gustos.

Pasando dos toros de los 300 kilos y alcanzando el de menos peso 262, la corrida dió en canal, 25 arrobas y cuarterón. Para una corrida-concurso, para buscar la más posible igualdad de condiciones en la lucha, deberían no sólo llevar el mismo peso, edad, etcétera, sino que la lidia, debería ser para todos igual. Pero como esto depende de múltiples comentarios que hacen el deseo imposible, aceptemos la realidad de esta corrida tal y como se llevó, y juzguemos con arreglo a sus resultados.

"Carcelero", de don Juan Terrones.

Sale en primer lugar "Carcelero", negro, número 22, de don Juan Terrones, y sale abanto, haciendo extraños a los capotes. Chicuelo quiere fijarlo y el toro le anda para atrás. Al fin acude, y el toro al salir del capote se encuentra con un caballo y recibe un refilonazo.

Entre el 7 y 8 hace la pelea. Toma una vara y sale suelto, pero ha recargado y ha dado una caída. Entrando con la cabeza alta acepta otra vara y vuelve a salir suelto. Y obligándole toma la tercera. "Carcelero" no aceptó dos invitaciones y adelantando por el lado derecho, se muestra soso en los quites. Toma la tendencia de los medios, se duele en el primer par de banderillas, y mejorra en el siguiente. En el tercero se queda parado. El toro en la muleta sigue soso, sin ganas de embestir adelantando por el derecho, pero con más celo que a los capotes.

El público lo suspende en los ejercicios y queda fuera de concurso.

"Colegial", de don Nemesio Villarroel.

El segundo toro, es un hemoso toro berrendo en negro, del señor Villarroel, llamado "Colegial", que es recibido con una ovación.

De salida, sigue por dos veces a un peón hasta las tablas. Dobla a un capote y se va. Al revuelo de otro capote, el toro hinc los pitones en el suelo y da por completo la vuelta de campana.

Villalta le fija con tres lances y media verónica. El toro toma un refilonazo. Luego hace la pelea en el seis, en el ocho, en el uno y en el cuatro. Escarba.

Arrancándose de largo toma una vara y proporciona una caída. Sale suelto. Otra tirando arriba el hachazo para quitarse el palo. En la tercera vara se arranca bien y recarga, y en la cuarta también quiere quitarse el palo. Volvió la cara en el cuatro, en el cinco y en el uno, andando para atrás. Tardó en las varas y recargó en dos. Los picadores le pegaron mucho y en los bajos.

En palos, el toro, está bien en los dos primeros pares. A la muleta llega con fuerza, receloso y achuchando. También queda fuera de concurso.

"Gaditano", de Coquilla.

El toro de Coquilla que se lidia en tercer lugar es negro, corto de pitones, número 28 y bien criado.

Sale corréon, echando la cara al suelo. Luego dobla bien, pero seguramente echa la cara al suelo y escarba, marchándose de los lances de Barrera.

El toro, que anda suelto, pelea en los tercios del uno, dos, cuatro, cinco y ocho. Toma un refilonazo en el cuatro; una vara desmontando y saliendo enganchado con el caballo; otra vara en el uno saliendo suelto; otra en el cinco sin apretar, sin codicia y saliendo suelto, y otra en el seis, muy cerrado en tablas. El toro da muchos bandazos en todos los tercios y volvió la cara una vez en el ocho.

En el tercio de banderillas se deja parear y se va al tercio de toriles, continuando el viaje al barbeo de los tablas.

Con la muleta el toro está suave; pero queriéndose marchar.

"Pavito", de los señores Angoso.

"Pavito", número 42, negro y largo, de los señores Angoso, sale en cuarto lugar. Y de salida dobla bien; pero quedándose mucho y a veces cortando los terrenos.

Hace la pelea en todos los tercios, muy quedado y con la cara al suelo.

Toma una vara sin codicia; un marronazo y sale suelto; una vara después de volver la cara dos veces, en el uno, y saliendo suelto, y otra sin codicia y saliendo suelto. En la segunda vara, da una caída. El toro ha vuelto la cara seis veces en el uno, en el dos y en el cinco, respectivamente.

En palos hay tres pasadas y se rebirca en el segundo par a la media vuelta.

Llega manso y gazaipón a la muleta. En la última parte de la faena el toro se va.

"Matasanos", de Encinas.

"Matasanos", de Encinas, es un bonito toro, negro girón, bien criado, que sale con muchos pies y que produce expectación.

De salida, está abanto, y no dobla a los capotes.

Da Villalta dos lances, y a la salida se encuentra con un caballo en los tercios de toriles, tomando una vara.

Arrancándose de largo, con alegría y estilo, el toro toma otra vara, saliendo suelto.

Vuelve a arrancarse de largo con alegría, voluntad y codicia llevando al caballo con el jinete hasta las tablas y volviendo a sacarlo para los tercios de fuera en una vara formidable de Moyano que es un pañón terrible.

Villalta lidia bien el toro y en los mismos tercios del siete, sigue Moyano picando de modo maravilloso.

Moyano torea a caballo, marca la suerte y la ejecuta echando mucho arte, gracia y estilo, que se acompaña con la alegría con que el toro se arranca, de largo, tomando otra vara.

El toro es bravo y el público le ovaciona. En este momento y estando el toro en suerte para tomar otra vara que era fundamental para que el toro fuera acabado de ver por el aficionado, el presidente cambia el tercio por una indicación de Villalta.

El público protesta, y yo con el público por la inoportunidad de la orden y por la inadmisibilidad de la ingerencia del matador en estos menesteres. El mismo ganadero pide que el toro siga peleando en varas. El presidente revoca la orden y vuelve Moyano a torea a caballo de modo superior, y a picar con un arte exquisito como pocas veces hemos visto.

El toro arranca con un buen estilo y alegría, bajando la cabeza, dejando el morrillo al descubierto y apretando menos, en esta última vara que acepta.

Moyano ha pegado al toro mucho, pero arriba, abriéndole unos boquetes terribles.

¡Bien pegado va el toro!

"Matasanos", en banderillas, se porta muy bien al primer par, y se duele en los dos últimos, habiendo echado la cabeza al suelo y escarbad en los dos primeros tercios.

El toro llega a la muleta suave y bravo. Estaba pidiendo un torero que corriese la mano y le toresase. Pero no fué así y el toro se quedó, y se agotó algo en la última parte de la faena.

El público ovaciona largamente al toro y al ganadero.

Las mullitas pasean triunfalmente por el ruedo al bravo y valiente "Matasanos".

¡Ya tenemos un toro con opción al premio!

"Mancheguito", del marqués de Albayda.

"Mancheguito" es negro, largo, vellito, gordo, con el número 34 en la piel.

De salida, dobla muy bien en los recortes. Luego, en unos lances de Barrera, se va de los tercios del 6 a los del 4, trepezando con un caballo, y recibiendo un refilonazo.

En los tercios del 8, se arranca el toro de largo, con estilo, con alegría, con temple de toro bravo, tomando una vara, con caída y cebándose en el caballo.

En el tercer puyazo vuelve a arrancarse igual, y hace un extraño. Al toro, que está peleando en el tercio del 8, lo llevan los peones a los tercios del 1 y del 3, en una lidia infernal.

Vuelve a arrancarse con el mismo estilo en el cuarto puyazo, pero da dos pasos para atrás. Otra vara, arrancándose estupendamente, pero saliendo suelto, y la última, arrancándose bien y saliendo otra vez suelto. Mató

dos jacos. Trueno y Farnesio le pegaron mucho y le abrieron boquetes no precisamente en el morrillo. Y ni uno ni otro entraron a picar por derecho.

El toro es ovacionado por el público. El ganadero, también es aplaudido. El toro es muy bravo y ha sacado una alegría y un temple y un estilo de toro bueno, no habiendo echado la cara al suelo ni escarbad ni una sola vez.

En banderillas, después de dos pasadas, una en el 8 y otra en los cinco chiqueros, se duele en el último par.

A la muleta llega bravo; para faena y para torero que se la sepa hacer. El toro, que estaba en los tercios de los chiqueros, al comenzar la faena, murió en el 7, porque Barrera lo sacó de aquella querencia. Y como la faena no fué de reposo ni ligada, el toro, al final de ella, se quedaba un poco incierto.

Al morir el toro, se le pasea por el ruedo, en medio de una gran ovación para el toro y para el marqués de Albayda.

¡Otro toro con opción al premio!

Las opiniones del público, que al terminar la lidia del toro de Encinas eran unánimes para este toro, se dividen, y la lucha queda entablada entre los dos.

LOS DOS TOROS CON OPCION AL PREMIO

Del modo que queda escrito he visto los toros que tomaron parte en el concurso. Fuera de los cuatro primeros, sólo los de Encinas y Albayda, fueron buenos, y quedaron con opción al premio. Pero con toda la justicia que yo quiero poner en estas cosas de toros, me parece que realmente, como toro de concurso, impecable, bravo sin ningún defecto, no hubo ninguno.

Tanto el de Encinas, como el de Albayda, fueron dos toros buenos, superiores, notables, pero no fueron de bandera. Si el de Encinas tuvo defectos (el de echar la cara al suelo y escarbar), el de Albayda también los tuvo, porque salió suelto en dos puyazos e hizo un extraño en otro. El de Encinas fué mejor lidiado, sobre todo en el primer tercio, haciéndole la pelea en el 2, alegrado por los capotes y por el modo insuperable de torea a caballo de Moyano. El de Albayda, indudablemente, fué peor lidiado, y se cometió la torpeza, cuando estaba peleando en los tercios del 7 y 8, de llevarle para el 3 y 4. Más suave y noble fué el de Encinas, y se conservó mejor en la muerte, pero el de Albayda acusó más casta, más estilo, más bravura, más alegría, y le llevo la ventaja de no echar ni una vez la cara al suelo ni tampoco utilizar las pesuñas delanteras para escarbar. Ni a otro siquiera la boca.

Puesto a votar, como todo espectador, voté por el toro de Albayda, y ovacioné al de Encinas en el arrastre. Como a mi no me duelen prendas, y cuando veo un toro bravo soy el primero en sentir la incalculable emoción de la bravura del bicho—nada hay tan bonito, ni tan gallardo, ni tan emocionante como un toro bravo peleando en todos los tercios de la lidia—me levanto de mi asiento y aplaudo, hasta cansarme al toro de Encinas. ¡Ahora sí, señor Encinas! ¡Ahora ha dado usted un toro bravo! ¡Y usted, señor Marqués de Albayda, también. Le he dado mi voto y ya comprenderá que es el mejor elogio que yo puedo hacer de su toro, atendiendo las condiciones en que se desarrolló el concurso.

¡Pobre Chicuelo!

En el caso de su vida torera, sigue trepezando con su mala suerte. Nos dió pena de Chicuelo, deseoso, voluntarioso y sin poder. Sin poder, primero, por la mala suerte que tuvo con los toros; y segundo, porque da el notable torero sevillano la sensación de agotamiento. Chicuelo está en la última fase de su vida torera. Chicuelo torea, como trabajamos la mayor parte de los mortales: por necesidad, pero sin afición, sin entusiasmo, sin ganas, sin valor, sin querer exponer un alamar de su chaquetilla.

El público, gran parte de él, estuvo violentísimo con Chicuelo. Le llegaron a tirar melocotones, pan y sandías. Fué aquello el caso de un torero.

En el primer toro, de Terrones, mansurron y adelantando por el lado derecho, Chicuelo apenas pudo tореарle con el capote. Demasiado de soso el toro y poco celo para el percal. Con la muleta le tomó en tablas y por bajo, con precauciones, tirando tan solo a alifiar, sin querer. Media estocada pasada; cambiando los terrenos, otra media alta, quedándose el toro en la reunión. Rueda de peones. Se ahonda el estoque perpendicularmente, y Chicuelo descabelló al tercer golpe.

En su segundo, de Angoso, manso; que se le iba de la muleta, no tuvo Chicuelo ni coraje ni recursos para hacerle la poca faena que requería el toro. Le tomó distanciado y encerrado en tablas. Luego medios pases y pases por la cara. Realmente el toro no le embestia, pero el torero no se arimaba. Y el escándalo fué enorme, no por no hacer faena (que ni Chicuelo hubiera hecho con aquel toro), sino por no exponer nada. Un pinchazo de largo y de presa. Media pesuca y otra media delantera y descogida y atravesada.

Chicuelo se va a Méjico. Si cuando regresé se retira, y esta del domingo es la última vez que torea en Salamanca, ¡qué despedida ha tenido en esta tierra donde se hizo torero y donde tanto partidario tuvo!

Porque esta actuación de Chicuelo ha sido como una despedida... para no volver.

¡Pobre Chicuelo!

En el caso de su vida torera, sigue trepezando con su mala suerte. Nos dió pena de Chicuelo, deseoso, voluntarioso y sin poder. Sin poder, primero, por la mala suerte que tuvo con los toros; y segundo, porque da el notable torero sevillano la sensación de agotamiento. Chicuelo está en la última fase de su vida torera. Chicuelo torea, como trabajamos la mayor parte de los mortales: por necesidad, pero sin afición, sin entusiasmo, sin ganas, sin valor, sin querer exponer un alamar de su chaquetilla.

El público, gran parte de él, estuvo violentísimo con Chicuelo. Le llegaron a tirar melocotones, pan y sandías. Fué aquello el caso de un torero.

En el primer toro, de Terrones, mansurron y adelantando por el lado derecho, Chicuelo apenas pudo tореарle con el capote. Demasiado de soso el toro y poco celo para el percal. Con la muleta le tomó en tablas y por bajo, con precauciones, tirando tan solo a alifiar, sin querer. Media estocada pasada; cambiando los terrenos, otra media alta, quedándose el toro en la reunión. Rueda de peones. Se ahonda el estoque perpendicularmente, y Chicuelo descabelló al tercer golpe.

En su segundo, de Angoso, manso; que se le iba de la muleta, no tuvo Chicuelo ni coraje ni recursos para hacerle la poca faena que requería el toro. Le tomó distanciado y encerrado en tablas. Luego medios pases y pases por la cara. Realmente el toro no le embestia, pero el torero no se arimaba. Y el escándalo fué enorme, no por no hacer faena (que ni Chicuelo hubiera hecho con aquel toro), sino por no exponer nada. Un pinchazo de largo y de presa. Media pesuca y otra media delantera y descogida y atravesada.

Chicuelo se va a Méjico. Si cuando regresé se retira, y esta del domingo es la última vez que torea en Salamanca, ¡qué despedida ha tenido en esta tierra donde se hizo torero y donde tanto partidario tuvo!

Porque esta actuación de Chicuelo ha sido como una despedida... para no volver.

Villalta.

Le tocó el toro mayor, el de más peso, el de Villarreal, y el de Encinas. El primero achuchaba, pero el segundo fué la nobleza y la bravura andando y hecho a la medida para un torero.

Villalta me hizo soborear la olvidada suerte de matar los toros. Villalta me gustó en los dos formidables volapiés que dió, dos volapiés tremebundos, sobre todo el segundo, al toro de Encinas, modelo de ejecución, en corto, derecho, despacio, dejándose ver, llegando con la mano al morrillo, saliendo por los costillares y trompicado de atracarse de toro. ¡Bravo, Nicanor! Dos toros muertos de modo magnífico, que valieron la oreja del primero y las orejas y el rabo del segundo. Bien, muy bien; muy varonil, muy valiente, muy digno, pero nada más de su actuación. Lo demás no tuvo relieve alguno. Fué cosa corriente, en Villalta, hasta los cinco parones, en dos tiempos, que dió al de Encinas, un toro para haberle torreado al natural, como Villalta intentó y no logró. ¡De las dos orejas y el rabo que cortó Villalta, debió de ceder una y el rabo al toro. A pesar del magnífico volapié.

Barrera.

Cuando Vicente Barrera torea al toro de Coquilla—al "Gaditano", que tan prestamente nos hubo de defraudar—un grupo numeroso de aficionados (creo que de la Peña Barrera, de Zamora), sacó un cartel de varios metros de largo, por uno y pico de ancho, en el que se leía, en grandes caracteres: "¡Timbalero! ¡Esé es Barrera!"

Y, en efecto, queridos cofrades en el arte de Pedro Romero: aquel que torea, y en la forma y medida que torea, era Barrera, el propio Barrera. No podía ser otro. Era él, en persona, el mismísimo Barrera, porque yo no he visto todavía otro torero que torea como el bullicioso y alegre y juvenil torero valenciano.

¿Me entendéis, Fabio, lo que voy diciendo?

Era Barrera. Y mirad por cuánto estamos conformes. Como estaba torreado al toro mansurron y soso de Coquilla, pero suave como la seda y sólo con tendencia a irse de la muleta, sin tirar una cornada, ¡es precisamente como dije yo en mi revista de la primera corrida de la feria que torea nuestro ídolo Vicente! ¡Nimás, ni menos, ni más, ni más. Se trataba de un toro mansurron, sin genio y sin ganas de embestir. Y en estos toros, precisamente, es en los que yo he dicho de Barrera que siempre está bien, a tono con el toro, dominándole, echándole valor, afición y facultades, y sacando el partido que, acaso Barrera, sea el que más partido saca de los toros que no embisten.

Pero todo esto a su estilo, a su única manera, con sus peculiares adornos y con la movilidad que el caso requiere. De modo que no me habéis descubierto nada. ¡Leed mi revista de la corrida del día 12 y allí está más explicado!

Barrera dominó al toro, le sujetó, le hizo embestir, se adornó con él y lo mató de una estocada tendida y delantera y un tercer descabello.

No hay para qué decir que tocó la música, que el público ovacionó al torero, que pidió gran parte de él la oreja y que Barrera la cortó.

Luego, al final, le tocó el bravo toro de Albayda. Y aunque hizo una cosa que tuvo su mérito, como fué sacarle de los tercios de los toriles con la muleta y llevarlo a matar al 7, ante la barrera que ocupaba el ganadero, la cosa ya fué otro cantar, a pesar de la vuelta a relucir del cartelito, la generosidad y la prodigalidad de la banda de La Victoria, batiendo el parche, y muy numerosos y entusiastas espectadores aplaudiendo y aludiendo en sus vitores a este cronista tauromatístico.

No cabe duda que Barrera, mejor dicho, sus amigos, preparan como nadie el tinglado para el éxito. Ya me puede dar cuenta de ello en la corrida del día 12. En esta del 21, la cosa fué mucho más clara. Hacían bien, y así deben de ser los buenos amigos.

Al bravo toro de Albayda, le hizo Barrera la faena primero, en el estribo, y luego en los tercios de dentro, en los de fuera y en los de toriles, hasta que llevó al toro al 7.

Estuvo el torero cerca, adornado y con su peculiar movilidad. La faena fué con la derecha, una faena valiente y con los deseos y la afición que en su labor pone Barrera. Pero, ¡por qué no corre la mano y templa a un toro bravo, quieto el torero y corriendo el toro? El toro estaba bravo y noble. Y si Barrera le para y le torea con estilo y le echa arte y no adornos de galería, entonces, me uno a los del cartel y en vez de sacarlo, como tornaron a hacerlo, para guardarlo en segunda, lo levanto yo solo en alto. ¿Estamos?

¡Ya veis la "pequeña" diferencia que nos separa, compañeros!—como diría un orador de mitin.

Barrera lo mató de una estocada honda, delantera y descogida. Y el consabido centero descabello. Las dos orejas, el rabo, música y ovación. ¡Por qué no dió Barrera las dos orejas y el rabo, y la oreja del toro anterior, al bravo toro "Mancheguito"?

UN TORO FUERA DE CONCURSO QUE FUE DE BANDERA

"Canastillo", negro, número 50, de la casa de Terrones, y hoy de Villarroel.

La Unión Popular regaló al público un toro sobrero. ¡Un toro sobrero en una corrida-concurso! ¿No era esto algo interesante y hasta original? Acaso sea la primera corrida de concurso de

toros en la que se lidia un sobrero. Y quizás, por esto mismo, sea también la primera en que el sobrero, resultó el toro de bandera que se buscaba. ¡Miren ustedes lo que son las cosas! ¡Un sobrero, toro de bandera!

Así fué. La cuadrilla de Villalta, con éste y Barrera, fué la encargada de lidiar y matar el toro de propina.

Y salió "Canastillo", con el número 50 en la piel, con sus siete años a la cola, una coña finísima como todo el tipo de "Canastillo", magníficamente encastado, bien armado, terciado, gordo, cortito de patas, ancho de pecho, negro como el azabache. "Canastillo" había nacido en la dehesa de la casa de Terrones, de los señores Sánchez Rico. Creció y se le tentó de añojo. A los dos años, en nueva tienda, recibía veintinueve puyazos. Y "Canastillo" correándole la sangre desde el morrillo a las pesuñas, se "repuso" en el campo, y ya hecho "mozo", estuvo cuatro años actuando de semental. Cuatro camadas ha dejado en la dehesa de Sánchez Rico. Y, el año pasado, en Septiembre, los señores Sánchez Rico se lo ceden a don Nemesio Villarroel, y éste lo utilizó en su vacada de vacas cubiertas. Y don Nemesio—¡por qué traería don Nemesio este toro de sobrero?—lo cede para sobrero de las corridas de feria. Acaso creyera que no hacía falta, como así fué, con lo cual nada perdía. Y si hacía falta y daba el juego que dió, ¡mentudo triunfo del amigo Nemesio de manos con los amigos señores Sánchez Rico! Porque el toro, aun cuando hoy del señor Villarroel, nació y se crió, y se hizo "hombre" y hasta "padre" de familia, en Terrones, de la ganadería de los Sánchez Rico. Así es que el triunfo es de los jóvenes ganaderos de Terrones, compartido, ¡por la parte que le toca! por don Nemesio Villarroel.

Fué un toro admirable, colosal, de bandera, de los que se ven muy pocas veces y de muy tarde en tarde. Bravísimo, pegajoso, con poder, con codicia, con celo, y suave, noble; a la vez que con estilo de toro bravo, con un temple y una alegría maravillosos.

Salió y se comió los capotes. Peleó en varas, hasta seis veces, en un paraje de terreno, sin marcharse de él, alegre y valientemente, pidiendo pelea. Y llegó a banderillas y a la muerte, más bravo que cuando salió de los chiqueros. Fué a más. Con dos pinchazos y una estocada descogida, el toro siguió bravísimo. ¡Un fenómeno de toro bravo!

Lo banderillaron Villalta y Barrera, y lo toró muy bien con el capote y luego con la muleta, estoqueándole, el banderillero "El Civil".

"Canastillo", negro, número 50; ¡toro puntero y de bandera!

Otro que sale de la dehesa de Terrones, como aquel "Alcalareño", como aquel "Cubeto", como aquel "Mosquito", que fueron punteros y de bandera.

Y es que esta casta murruveña, cuando los da bravos de veras, los da hasta lo inconcebible.

¿Por qué no le perdonaron la vida, querido Villarroel, queridos Sánchez Rico? Otro sobrero había en los corrales. Y allí, en la plaza, debió don Nemesio de tener el gesto de ganadero, bajando al redondel y pidiendo el perdón de la muerte de "Canastillo".

He aquí a Nemesio Villarroel, perdiendo el premio en el concurso, y ganándolo, con creces, fuera de él. Y he aquí, a los señores Sánchez Rico, que fueron "los que trajeron las gallinas", apuntándose, en justicia, un triunfo rotundo y clamoroso. ¡Embarrabuena a todos!

Así son los toros bravos con casta y con temperamento, pero con bravura, con alegría, con estilo y temple, con genio y con nobleza también!

Resumen?

Voy a depositar mi voto en el buzón por el toro del marqués de Albayda.

EL TIMBALERO

EL PESO DE LOS TOROS

Los toros de la corrida-concurso dieron en canal, el siguiente peso:

- Primero, de Terrones (don Juan), 265 kilos.
Segundo, de Villarreal, 3.8.
Tercero, de Coquilla, 290.
Cuarto, de Angoso, 262.
Quinto, de Encinas, 279.
Sexto, de Albayda, 308.
Total, 1.742 kilos.
El conjunto salió a veinticinco arrobas y cuarto.

El toro sobrero de Villarroel, pesó 279 kilos.

EL ESCRUTINIO DE LA VOTACION

En otro lugar de este número se publica el acta notarial del escrutinio de la votación en favor de los toros del concurso, resultado que dimos a conocer ayer tarde a nuestros lectores, en la cartelera de EL ADELANTO de la Plaza Mayor.

Tomaron parte en la votación, a favor de los seis toros, 8.348 espectadores, sin contar los que votaron en blanco y los que votaron en favor del toro sobrero.

Y el resultado fué el siguiente:

- Toro de Terrones (don Juan), 35.
Toro de Villarreal, 124.
Toro de Coquilla, 96.
Toro de Angoso, 37.
Toro de Encinas, 1.579.
Toro de Albayda, 6.472.

El número premiado para el regalo de 500 pesetas, fué el 2.519.

Este premio ha correspondido a una localidad del sol, tendido número 2.

DE LA CORRIDA CONCURSO

ACTA NOTARIAL DEL ESCRUTINIO

En Salamanca, a veinte de Septiembre de mil novecientos treinta.

Ante mí, José Martín López, Notario de esta ciudad, comparece: don Vicente García Martín, mayor de edad, soltero, comerciante y de esta vecindad, provisto de cédula personal expedida para el ejercicio corriente.

Tiene, a mi juicio, capacidad legal bastante para este acto e interviene como presidente de la Sociedad Anónima "La Unión Popular", arrendataria de la Plaza de Toros de Salamanca.

Previamente requerido por el señor compareciente, yo, el Notario, me constituí en la Plaza de Toros de esta ciudad, y a instancia del señor García Martín, hago constar:

to firmo y rubrico, estampando en ellas el sello de mi Notaria.

Segundo. Que los expresados buzones han sido colocados uno a la entrada de cada una de las puertas que dan acceso a los tendidos, a las gradas, a las andanadas y a los palcos de dicha Plaza de Toros.

Tercero. Que acto seguido, y acompañado del señor requirente, me trasladé a la calle de Pérez Pujol, de esta ciudad, y al local destinado a la venta de localidades para la corrida de toros que ha de tener lugar mañana, en esta ciudad, y a mi presencia fué cerrado otro buzón, de madera también, vacío, el que fué precintado en la misma forma que los anteriores, con dos fajas de papel blanco, engomado, que yo, el Notario, he signado, firmado y rubricado y sellado con el de mi Notaria y colgado de una de las paredes del local en que nos encontramos.

Con lo expuesto, se da por terminada la presente acta, que, leída por el señor requirente, la presta su conformidad, firmándola conmigo, el Notario, que doy fe de cuanto en ella se consigna y de quedar extendida en el presente pliego, que signo y rubrico.—Vicente García.—Signado: José Martín.—Rubricados.

En Salamanca, a veintidós de Septiembre de mil novecientos treinta.

Yo, José Martín López, Notario de esta ciudad, previamente requerido por don Vicente García Martín, mayor de edad, soltero, comerciante y de esta vecindad, como presidente de la Sociedad Anónima "Unión Popular", arrendataria de la Plaza de Toros de Salamanca, paso a hacer constar en acta el resultado del sorteo y escrutinio, celebrados en el día de hoy, para la adjudicación de los premios que el extraído la suerte de entre todos los que hayan optado a él y al ganadero que a juicio del público presentó el toro más bravo de los lidiados en la corrida-concurso, celebrada en la tarde de ayer en la Plaza de Toros de esta capital.

Siendo las once de la mañana, yo, el Notario, me constituí en el local habilitado para este acto por la Sociedad requirente, en la calle de Pérez Pujol, y a presencia del señor García Martín y de los vocales de la "Unión Popular", don Ramón Lauradó Falcó y don Vicente Pérez Bande Moneo, procedí a la apertura de los diez y nueve buzones utilizados para la votación, y cuyos precintos, por mi signados, firmados, rubricados y sellados el día veinte de los corrientes, se hallaban en las mismas condiciones de integridad en que fueron colocados, sin que ninguno de ellos apareciera roto, levantado ni deteriorado.

Depositadas las papeletas que contenían todos y cada uno de los diez y ocho buzones que fueron colocados en las puertas que dan acceso a las localidades de la Plaza de Toros, en el buzón de mayores dimensiones, instalado en el local en que nos hallamos, y en unión de las existentes en ésta, y después de haberlas mezclado convenientemente por el guardia de Seguridad número 9, asistente al acto, don Felipe Muñoz Maza, se procedió a la extracción de una de dichas papeletas, con el fin de adjudicar el premio que la "Unión Popular" concede al espectador que posea el número igual al insaculado, premio consistente en una cartera conteniendo un billete del Banco de España de quinientas pesetas.

El número extraído a tal efecto, fué el dos mil quinientos diez y nueve (2.519).

Seguidamente procedí a la clasificación y recuento de todas las papeletas depositadas en los buzones, con el fin de conocer el resultado de la votación de los espectadores asistentes a la citada corrida-concurso de ganaderías del campo salmantino, siendo dicho resultado el siguiente:

El toro presentado por el Excelentísimo señor Marqués de Albayda, obtuvo seis mil cuatrocientos setenta y dos votos (6.472).

El toro presentado por don José Encinas y Fernández del Campo, mil quinientos setenta y nueve votos (1.579).

El toro presentado por don Nemesio Villarreal, ciento veinticuatro votos (124).

El toro presentado por los señores Hijos de don Andrés Sánchez, de Coquilla, noventa y seis votos (96).

El toro presentado por los señores Hijos de don Victoriano Angoso, treinta y siete votos (37).

Y el presentado por don Juan Sánchez y Sánchez, de Terrones, treinta y cinco votos (35).

Asimismo el toro lidiado en la expresada corrida en séptimo lugar, a petición del público, y como sobrero, obtuvo veintiseis votos (26).

Papeletas en blanco, ciento cinco (105).

Como consecuencia del resultado obtenido, la "Unión Popular", representada en este acto por su presidente, don Vicente García Martín, adjudicó el premio, consistente en una placa artística, al ganadero Excelentísimo señor Marqués de Albayda.

Con lo expuesto se da por terminada la presente acta, que leída por mí, el Notario, a los señores asistentes al acto, la aprueban y prestan su conformidad, firmándola conmigo, el Notario, que doy fe de cuanto en ella se consigna, y de quedar extendida en el presente pliego que signo y rubrico, Vicente García, Ramón Lauradó, Vicente Pérez Bande.—Signado: José Martín.—Rubricados.



Curioso desfile de gondolas en la fiesta celebrada, con motivo de la regata real, en el célebre Canal de Venecia, efectuado días pasados con gran entusiasmo.

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS

Viejo pleito

El pleito de la falda larga y de la falda corta, que se debate con extremos apasionados desde hace varios años, continúa en pie, y, gracias—si cabe la palabra—a la tragicomedia, de la tormenta en la célebre reunión hipica inglesa, ya comienza a tener sus mártires.

La Prensa francesa se ha interesado en el debate, y el periodista Jean Portail ha visitado a varias autorizadas elegantes, rogándoles que le expongan su voto en la materia. La primera preguntada ha sido la duquesa de Grammont, árbitro de las elegancias de la "Ville Lumière".

Esta encantadora duquesa se ha manifestado con eclecticismo no menos encantador.

"Con una distinción llena de gracia—describe Jean Portail—, la duquesa de Grammont vestía en el momento en que la entrevistábamos un traje de sastrería "beige", sobre el cual lucía un renard del mismo tono. Se tocaba de un fieltro negro, ¿no es ésta la indumentaria por la que las mujeres de hoy parecen mostrar una predilección más decidida? ¿No es la más práctica para ir y venir por la calle, circular con facilidad, conducir su coche? Pero viéndola es difícil evocar una silueta de talte alto, con la falda a ras del suelo.

Sin embargo, la duquesa de Grammont adora las faldas largas. Por lo menos da a éstas la preferencia en ciertas circunstancias:

—Para por la noche—nos dice—encuentro infinitamente más de vestir y más bello un traje largo. Durante el día, es diferente. Las faldas cortas están muy bien. Se podría, sin embargo, atargarlas un poco, pero sin exagerar, a fin de que continúen siendo prácticas y compatibles con nuestro modo de vivir.

VIAJES

Han salido: Para San Sebastián, el industrial de esta plaza don Diego Hernández y señora.

—Para San Martín de Trevejo, el propietario don Luis Gutiérrez Sánchez.

—De su dehesa de Valencia de la Encomienda, para San Sebastián y Biarritz, la distinguida señora e hijos del expresidente de la Diputación provincial de Madrid, don Alfonso Díaz Agero.

—Para Valladolid, la señorita Lu-

crecia Llorach, con objeto de pasar unos días al lado de sus hermanos, don Emilio Alarcos, catedrático de aquella Universidad, y doña Teresa Llorach, maestra nacional.

—Para Madrid, la distinguida sobrina del gobernador civil, doña Concepción López de Saz y Orozco, con sus hijos, Eugenio, Lolita y Felisa.

—Para el mismo punto, después de haber pasado unos días en Salamanca, el general de división de Caballería, don Miguel Cabanillas.

—Para Astorga, don Manuel García Carro y su hija Eustasia; don Benito Herrero y su hija Rosario y don José Jarrin.

—Para Madrid, en su automóvil, el reputado doctor don Ramón Puyou y respetable señora, doña Concepción Alvarez Sáinz de Aja.

—Han llegado: De Madrid, el ex asambleista, don Jaime Chicharro.

—De San Rafael (Segovia), don Emilio Sánchez Salcedo, con su familia.

—De Cercedilla, el ingeniero industrial don Francisco Rodríguez Martín.

—A Villavieja de Yeltes, de El Castañar, don Gonzalo Alonso, con su familia.

—De Zarauz, don Miguel Guerra, con su familia.

—De Ituro de Huebra, la familia de don Hermógenes Porras.

—De Iterm (Navarra), don Manuel Sagardía, con su señora e hijos.

—De San Sebastián, donde han pasado el verano, la respetable señora doña Margarita Laca, viuda de don Alfredo Ramón y Sáiz, y sus bellas hijas Pilar y Lola.

—De Palencia y Santander, el abogado, don Emigdio de la Riva y Peñalosa, y su distinguida señora.

—De Frómista (Palencia), los alumnos de esta Universidad, don Enrique y don José Angel Font y de Bedoya.

—De Carrión de los Condes (Palencia), don Manuel Rizo y de Bedoya.

EL NUEVO CONDE DE VIA MANUEL

Por Real orden que hoy ha publicado la "Gaceta", se ha mandado expedir carta de sucesión en el título de conde de Via Manuel, con grandeza de España, a favor de don Carlos Pardo-Manuel de Villena, duque de Arévalo del Rey, barón de Monte Villena, por defunción de su abuela, la ilustre dama que tantos años ostentó aquel dama que tantos años ostentó aquel condado.

El nuevo conde de Via Manuel, es el único varón del primer duque de Arévalo del Rey, heredero de la ilustre casa condal, fallecido prematuramente, y de la marquesa de Casa Jiménez.

Está casado con doña Soledad Berástegui y Caroll, y hermanas suyas son la vizcondesa de Torre Almirante y las señoritas Carmen, Consuelo y María Antonia Pardo-Manuel de Villena y Jiménez.

PETICION DE MANO

Ha sido pedida la mano de la joven y bella señorita Amalia Dorrego Martín, hermana de nuestro querido amigo, el culto médico titular de Floresta de Liébana, don Victoriano, para el competente y laborioso funcio-

nario de la Caja de Previsión Social, don Lisardo García Mateos.

La boda se celebrará en familia, el próximo mes de Octubre.

Reciban los novios y sus familias nuestra cordial enhorabuena.

UNA BODA

Ayer, en la iglesia parroquial de Valdelosa, se celebró el enlace matrimonial de la bellísima y distinguida señorita Isabel Martín Mateos, con el joven propietario de Sanzoles, don Juan García Prieto.

La novia, es hija de nuestro antiguo y querido amigo, el farmacéutico don Antonio Martín Corral y de doña Isabel Mateos Tamames, naturales de Valdelosa, y residentes en Asturias, y el novio, hijo del agente de Negocios de Zamora, don Angel García Alonso y de doña Natalia Prieto.

En tan solemne acto, apadrinaron a los contrayentes, en representación de los padres de ambos, la bellísima señorita Piedad Martín Mateos, hermana de la novia, y el joven don Justo García Prieto, hermano del novio.

Isabel realizaba su belleza con un precioso traje blanco de tül y crepp georgette, y riquísimo manto con diadema de azahar.

Al acto asistieron numerosísimos invitados, y el templo de Valdelosa estaba magníficamente adornado con flores y profusión de luces.

Terminada la ceremonia, después de despedirse el nuevo matrimonio de la respetable señora doña Isabel Tamames, viuda de Manuel Mateos, abuela materna de la desposada, los invitados se trasladaron en automóviles a Salamanca, y en el Hotel Comercio, se sirvió un espléndido banquete a la una de la tarde.

La cocina del Hotel Comercio respondió a su justa fama, sirvió de manera admirable el banquete, para el que los comensales tuvieron los mejores elogios.

La feliz pareja, a la que deseamos todo género de venturas en su nuevo estado, han salido para diferentes capitales de Asturias, fijando después su residencia en la finca de Valdemibre, de la provincia de Zamora.

El nuevo matrimonio ha recibido valiosísimos regalos de sus familias y amistades, que no publicamos por ser muchísimos.

Sinceramente enviamos a los recién casados nuestra enhorabuena más cordial, que hacemos extensiva a sus distinguidas familias.

EL BAILE DEL DOMINGO EN EL CIRCULO DE PASAJE

Con gran animación, se celebró el domingo, festividad de San Mateo, un baile, organizado por la Junta directiva del Casino de Pasaje, y que como todos, fué brillantísimo.

Asistieron bellísimas señoritas, entre las que recordamos a Milagritos Martín, Remedios B. de la Rúa, Pilar Rábago, Luisa Hernández, Pilar Paniagua, Hortensia Ramos, Teresita González Seisdedos, Rosarito Luis, Laura y Pilar de Antonio, señoritas de Bajo, Castro y Pierna, Paquita y Tina Martínez, de Ciudad Rodrigo; Rosita Rodríguez, Margarita y Luisa Esteban, de Ciudad Rodrigo; Maruja Avila, Socorro Sánchez, Margarita Miñambres, Teresita Rodríguez, Piedad Fernández, Encarnita R. Hernández, Filo Gutiérrez y otras muchísimas más.

La orquesta, dirigida por el maestro Bernalt, ejecutó los más modernos baillables, terminando tan grata fiesta en las primeras horas de la madrugada.

ANIVERSARIOS

Hoy hace cinco años que dejó de existir en Encinas de Arriba, el joven don Luis de la Riva y Peñalosa, hijo de nuestro querido amigo el secretario del Ayuntamiento de Salamanca, don Emigdio de la Riva y Garzón.

En plena juventud, cuando contaba veinte años de edad e iba a finalizar la carrera de Derecho, que cursaba con la mayor brillantez, Luis de la Riva rindió su tributo a la muerte, truncando sus aspiraciones y sumiendo en el más profundo dolor a su familia.

En tan triste fecha, llena de recuerdos y de los más puros afectos hacia el finado, queremos rendir unas modestas, pero sinceras líneas de homenaje, a la memoria del joven y querido amigo muerto, cuyo recuerdo perdurará siempre en quienes le conocieron y se honraron con su amistad.

Sinceramente renovamos nuestro más

sentido pésame a su padre, don Emigdio de la Riva; hermanos: Emigdio, Elvira y María de los Dolores, y demás parientes.

—Pasado mañana hace tres años que descansó en la paz del Señor, la respetable señora doña Eleuteria Mateos García, cuyo fallecimiento ocurrió en Salvatierra de Tormes.

Las bondades y virtudes que adornaban a la finada, la rodearon del cariño y el respeto de cuantos la trataron, entre los que su muerte causó gran sentimiento.

Al cumplirse tan triste fecha, reiteramos nuestro pésame más sentido a sus hijos y demás familia.

NECROLOGICAS

Mañana, 24, se cumple el primer aniversario del fallecimiento, en Béjar, de la virtuosa señora doña María del Pilar Hernández Cortés, esposa de nuestro querido amigo, don Marcelino Cascón, que tan sensibles desgracia hubo de soportar el año último.

Al conmemorar tan triste fecha, acompañamos en su justo dolor al señor Cascón, y a sus hijos: José, Magdalena, Agustina, Marcelino, Francisco, Manuel y Antonio; a los hermanos: doña Catalina, María Teresa y Salvador; hermanos políticos: Manuel García, Francisco Sánchez y María Luisa Sánchez, como al resto de la distinguida familia.

VARIAS

Ayer saludamos a los señores don Rimundo Crego, secretario de Hérquijuela de la Sierra; don Benigno Martín, de Ledrada, don Demetrio González Briz, de Santibáñez de Béjar; don Avelino Calvo, de Pitiegua, y don Juan Nieto, de Galisancho; los cuales estuvieron el domingo en la asamblea de Ayuntamientos, que en otro lugar publicamos.

—Después de pasar unos días en casa de su hermano político don Andrés Lorente, han salido para Madrid don Joaquín Calama, con su distinguida y elegante esposa.

PERFIL DEL DIA

LA VERDADERA FERIA

Domingo y lunes, han sido días de una abundancia de "personal" verdaderamente extraordinaria. Los días, por decirlo así, más castigadamente charros. Retrasadas este año, por causas de todos conocidos, las operaciones agrícolas de recolección, el hermano aperador, el hermano montaraz, el hermano rentero, y, en suma, el hermano agricultor, no han podido con toda holgura trasladarse del campo a la ciudad.

Por eso aplazaron su visita anual para el clásico día de San Mateo, que ha coincidido este año con la corrida de concurso de toros de la tierra, con el final de la recolección y, casi casi, con el principio de la sementera.

Razones todas que han colmado las previsiones más optimistas respecto a nuestra feria septembrina, que ha tenido hogano, en el capítulo "sanmateístico", el más agradable y simpático de los finales.

Nuestro buzón de la Plaza del Corriño

ADVERTENCIA

Como quiera que todos los días recibimos por dicho buzón gran número de artículos, cartas, noticias, etcétera, etc., los cuales muchas veces vienen sin firmar ni detalle alguno que acredite su autenticidad, por medio de la presente "advertencia" participamos a cuantos depositen sus avisos o notas en el expresado buzón, que para publicarlas o darlas cumplimiento es REQUISITO INDISPENSABLE que vengan firmados, o escritos en papel timbrado, o de forma que nos conste la exactitud de su contenido.

SE ARRIENDA la dehesa del Chapanal, término municipal de Malpartida de Plasencia. Para tratar, con María Teresa Gómez, en Cártala (Galisancho).

VENDO CASA, con siete habitaciones, cuartos de desahogo, galería, gallinero y espacioso jardín. Precio económico. Calle Imperial, 37, detrás del Grupo Escolar del Paseo de Canalejas.

CASA.—Se vende una casa en Gomecello, cerca de la Estación. Para tratar en la misma con su dueño, Francisco Manzano.

CASA.—Vendo en buenas condiciones casa sita en la plaza del pueblo de Castillejo de Martín Viejo, propia para posada, con dos grandes salones para café, y huerta con arbolado. Para tratar, con Marcial González, en Villar de Ciervo.

6-1

AYER, EN LA PLAZA DE TOROS

LA SEGUNDA PRESENTACION DE "EL EMPLAS-TRES,"

Otro éxito de Lerín Charlot, El Guardia Torero y su Botones

Una entrada que hizo reír a don Blas y conmovió a don Eladio. Una tarde estupenda. Unos becerros bravísimos, de doña Margarita Mangas. Mucha gracia, mucho donaire, mucho arte y mucho valor en los toreros cómicos Lerín Charlot, el Guardia Torero y su Botones, y gracia también, con su melodía y su afinación, en la banda del "Emplas-Tres". He aquí el resumen de la brillante segunda actuación de esta notable agrupación cómica-taurino-filarmonica.

El público, los recibió con ovaciones y los despidió en igual forma. Río a mandíbula batiente las gracias imitables y los trucos ingeniosísimos de Lerín Charlot y el Guardia Torero, y se recogió también con la música cómica, de populares retazos de aires españoles, de que matizó su programa la notable banda.

El primer becerro, bravísimo, dió ocasión a los artistas a hacer verdaderas locuras, llenas de gracia y de valor, con un dominio absoluto del arte taurino, y con una gracia por arrobos.

Lerín Charlot tuvo la gentileza de brindarme la muerte del primer becerro, recordando en su brindis la primera reseña que en el plan de torero cómico escribí de su actuación, hace ya años en Peñaranda de Braçamonte.

Lerín Charlot muleteó con mucha gracia, en un palmo de terreno, sin dejar ir al torillo de los tercios cercanos a mi barrera, y, colocándose de rodillas, citó a matar, y aguantando, atizó media estocada buena. El bravo becerrete, admitió un pinchazo más en hueso y después una estocada formidable de Lerín, que acabó con la vida del bravo animal.

En el segundo torete, también muy bravo, el Guardia Torero, pleno de gracia, tiró de repertorio en un toreo tan ingenioso como original, in-

cluso rejoneando montado en un caballo de palo, hasta que después de todo ese repertorio de trucos que causaron la hilaridad en el público, hizo una faena de muleta graciosísima, para matar de una formidable estocada.

Actuó, por último, la banda del "Emplas-Tres", que fué recibida con una ovación, dando un concierto animadísimo, muy español, y fidiando un cerrero a todo meter de notas, que murio a manos de uno del "Emplas-Tres", con marcha fúnebre y todo.

Como fin de fiesta, el famoso cantador de jotás aragonesas, José Oto, cantó unas cuantas "coplitas" de la tierra de Agustina de Aragón, siendo ovacionado.

En resumen, que la segunda actuación del "Emplas-Tres", con Lerín Charlot, el Guardia Torero y su Botones, fué un éxito rotundo.

Enhorabuena, estimados y simpáticos artistas.

EL TIMBALERO

HASTA EL GATO



El "rata de hotel" antiguo, al novel.—Mira tú si estaremos haciéndolo bien, que hasta el gato nos ha tomado por lo que somos...

ESCRITORES

No ees, que deseen salir de anónimo y conseguir su triunfo, deben enterarse de o que es

"COLABORACION," - MADERA, 28, MADRID

Calzados "El Pelicano," POZO AMARILLO, 10 Y 12. - SALAMANCA

¡Directamente del fabricante al consumidor!

DOCE SUCURSALES

No compre sin ver nuestras clases y conocer nuestros precios

CONFERENCIAS TELEFONICAS

LAS NOTICIAS Y SUCEOS DEL DIA

La propaganda política y los conflictos sociales

NOTICIAS DEL DIA

UNA NOTA DE LA DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

Madrid.—En la Dirección general de Seguridad se ha facilitado una nota a la prensa, en la que se hace constar que, como a partir del día 18 del presente mes se ha levantado la censura a la prensa, desde el día de hoy dejará de ejercerse también para las obras teatrales, restableciéndose, por tanto, el vigente reglamento de espectáculos.

MUERTE DEL BOXEADOR LUIS RAYO

Madrid.—En el Sanatorio de Hoyos de Manzanares ha fallecido el boxeador Luis Rayo, campeón de los pesos ligeros de Europa, España y Argentina.

Hace días, Luis Rayo fué sometido a una delicada operación quirúrgica en la garganta.

"LA NACION" DESMIENTE UNOS RUMORES

Madrid.—"La Nación", en su número de esta noche, publica un suelto desmintiendo unos rumores que dice que corren respecto al llamamiento de dos reservas del ejército español.

Dice que solamente se ha llamado a los soldados del cupo actual que disfrutaban licencia cuatrimestral.

UNA NOTA DE LA FEDERACION CATOLICA NACIONAL DE PADRES DE FAMILIA

Madrid.—A la prensa ha sido facilitada una nota de la Federación Católica Nacional de Padres de Familia, en la que dice que, próxima la apertura de curso, los estudiantes tienen preparados unos disturbios y algaradas en fecha fija, que indica, y que no son movimientos espontáneos de tal o cual grupo de gente moza, que deja de entrar en clase por ser bullanguera y tener en su cuerpo sangre joven, para demandar justicia, sino que el movimiento que se prepara es un movimiento social y revolucionario, en el cual tomarán parte profesionales de huelgas y algaradas. Estos, abusando de la nobleza de corazón de nuestros hijos, van a tomarles como pantalla para sus manejos políticos y escudo para sus fines revolucionarios.

Con tiempo damos la voz de alerta, antes de que suceda lo que puede suceder, y que, si Dios no lo remedia, luego tendremos que lamentarlo.

Queremos hacer saber a todos los padres de familia que eviten que sus hijos sean juguetes de tales maquinaciones.

Dice también la nota que, si hay peticiones que hacer, justicia que demandar o agravios que vengar, que no deben ser los estudiantes los que enseñen el camino a recorrer a sus padres, el puesto a ocupar y la autoridad de que debemos usar.

Todos los padres de familia debemos formar una fuerte legión que sepa defender los derechos de nuestros hijos y los nuestros.

LLEGADA DEL PRINCIPE DE ASTURIAS

Vigo.—Ha llegado a ésta el príncipe de Asturias, siendo recibido en la estación por las autoridades de la provincia y de la localidad.

Marchó inmediatamente después a Montecastro, donde fué obsequiado con un lunch, en el que habló al final, elogiando el panorama gallego.

Inmediatamente marchó al muelle, donde embarcó en un vaporcito de la matrícula de Montecastro, efectuando una excursión por la ría y almorzando a bordo.

UN VAPOR HUNDIDO

Vigo.—A las dos y media de la tarde se han recibido noticias en esta localidad, de que en el Canal de la Mancha ha naufragado el vapor "Julio Veiga", de la matrícula de Bouza, siendo salvada la tripulación por su pareja.

DESPUES DE LA PUBLICACION DE UN DISCURSO

Bilbao.—Ha declarado ante el juez militar y de instrucción, que siguen los sumarios abiertos con motivo de la publicación de un discurso en "El Liberal", de Bilbao, pronunciado en Logroño, el director del antes mencionado periódico.

Después de las diligencias judiciales, el señor Prieto marchó a Madrid.

HA COMENZADO LA PROPAGANDA POLITICA

DISCURSO DE ALVARO DE ALBORNOZ

Sevilla.—En el Frontón Betis y ante numerosa concurrencia, ha

pronunciado don Alvaro de Albornoz su anunciada conferencia política.

Entró otras cosas, el orador dijo que no cree que los fiscales estén decididos a ejercer el papel de policías que antes estaba encomendada al censor.

Se congratuló del espíritu republicano que había encontrado a su llegada a la ciudad del Guadalquivir.

Las revoluciones,—dijo también—han de hacerse, teniendo como fundamental a la justicia social. Los republicanos-socialistas combatimos la Dictadura de Primo de Rivera, como la actual del general Berenguer.

Ante quién se van a exigir las responsabilidades? No creo—contestó a su pregunta el orador—que sea ante tribunales que fueron instrumento de Primo de Rivera, ante un Parlamento faccioso, como el que se quiere reunir. Las responsabilidades hay que exigir las a otras personas y en otros tribunales.

El pueblo debe de enjuiciar y exigir. Hoy día es el único capacitado para ello.

El Gobierno de Berenguer trata de esperar a las izquierdas en la encrucijada electoral; pero no caeremos los antimonárquicos en la trampa.

Continuó diciendo que la convocatoria de Cortes que se va a hacer, es ilegítima, porque la Constitución está rota.

Combatió también el carnet electoral, que crea clases de electores, imposibilitando el voto de los pobres y sólo se exige de hecho en aquellos puntos donde radica la masa obrera.

En nuestro programa—el del partido republicano—radical—socialista—se procura que el Ejército sea el defensor de la justicia, de la libertad y de la patria.

Los republicanos radicales queremos implantar contra el desorden imperante en España, un orden nuevo, basado en la justicia.

El fiscal, considerando punibles algunas de las frases dichas por el jefe del partido republicano-radical-socialista, señor Albornoz, ha entablado los procedimientos del caso.

El gobernador civil y el presidente de la Audiencia, han reunido a los directores de periódicos de Sevilla, manifestándoles que serán denunciados aquellos periódicos que inserten discursos, artículos, noticias y gacetas que se refieran a la persona del Rey.

LA ALIANZA REPUBLICANA SE ABSTENDRA DE IR A LA LUCHA ELECTORAL

Alicante.—Se ha reunido la Alianza Republicana de esta capital, acordando en un principio abstenerse de tomar parte en la próxima lucha electoral.

Razona su posición en que el carnet electoral, que solamente será exigido en las grandes ciudades, hace que las fuerzas de izquierdas antimonárquicas pierdan votos.

UN MITIN POR AMNISTIA

Coruña.—En el teatro Linares Rivas de esta capital, se ha celebrado un mitin por amnistía, en el que hablaron numerosos oradores.

Al hablar el señor Rivas Casares, se provocó un incidente, porque al decir éste que el lema "Dios, Patria y Rey", debía sustituirse por el de "Ley, Ley y Ley", el público interpretó mal estas palabras, apañándose un verdadero escándalo, en el que tuvo que intervenir la fuerza pública para proteger al orador, hasta que éste explicó sus palabras.

LOS REFORMISTAS IRAN A LAS ELECCIONES

Sevilla.—Se ha celebrado una reunión de los elementos reformistas de esta capital, en la cual acordaron en un principio ir a la lucha electoral.

OTRAS NOTICIAS

MANIFESTACIONES DEL SUBSECRETARIO DE GOBERNACION

Madrid.—Esta mañana, en el ministerio de la Gobernación, fueron recibidos los periodistas por el subsecretario de este departamento, a los que manifestó que no era exacta la lista de nuevos gobernadores publicada por la prensa, y que como la verdadera difiere de ésta en algunos nombres, conviene que queden aclarados, para que no haya confusiones.

Cesan los gobernadores de Zaragoza y Avila, señores Pérez Vidal y Gómez Cano, y por traslados y nuevos nombramientos para desempeñar el Gobierno de Zaragoza, el gobernador de Santander, don Juan Díaz Caneja; a Almería va don Juan Tomás Sandabó; a Santander, el señor Santos Alemán; a Avila, don Francisco González Castelli;

a Cáceres, don Modesto Cañal, y a Huesca, el señor González Guantaniella.

Repito—dijo el subsecretario—que el ministro no ha tenido intervención en la referencia publicada, advirtiéndole también que el cese de los gobernadores de Zaragoza y Avila no se debe a que hayan fracasado en su labor, que ha sido magnífica, sino a conveniencias políticas.

LOS CAMBIOS

Madrid.—La nota facilitada por el Centro de regulación de operaciones de cambio, dice que los cambios máximos y mínimos han sido los siguientes:

Libras, 44,80 máximo y 44,45 mínimo.

Franco, 36,25 y 36,10.

Dólares, 9,21 y 9,20.

LAS CORRIDAS DEL DOMINGO

EN OVIEDO

Oviedo.—Los ocho toros de don Celso Cruz del Castillo, mansos.

Fuentes Bejarano, muy valiente y aplaudido en los dos suyos.

Niño de la Palma, que sustituyó a Pepe Amorós, bien con capa y muleta. Mató a su primero de un pinchazo y una estocada, y al otro, de una estocada.

Andrés Mérida, escuchó los tres avisos.

Saturio Torón, muy valiente.

EN VALLADOLID

Valladolid.—Se celebra la primera de feria con toros de Clairac, que cumplirán.

Lalanda, mal.

Cangancho, superior.

Bienvenida, en el tercero, superior con capa, banderillas y muleta. (Ovación y oreja). En el sexto, bien.

EN LOGROÑO

Logroño.—Con buena entrada se celebró la primera corrida de feria. El ganado de Muruve, bueno.

Máiquez, bien y superior.

Agüero dió la vuelta al ruedo en uno y cortó la oreja en el otro.

Heriberto García, bien en el tercero y sexto, con capa y muleta y regular con el estoque.

EN ZALAMEA LA REAL

Zalamea la Real.—Los toros de Antonio Flores, superiores.

Armillita chico cortó cuatro orejas y dos rabos.

Palmeño, muy valiente; también cortó orejas y rabos, saliendo, con Armillita, en hombros.

EN ALCIRA

Alcira.—Toros de Muriel, mansos. Tres llevaron fuego.

Pablo Lalanda, voluntarioso toreando y breve con el pincho.

Joselito Martín, bien en conjunto. Al quinto le banderilleó superiormente.

Pepe Iglesias, colosal en el tercero, toreando, banderilleando y matando. (Ovación y oreja). En el sexto, muy valiente y afortunado.

EN OLIVENZA

Olivenza.—Se celebró una corrida mixta, con ganado de Marzal, que no pasó de regular.

Balderas, como matador de toros, pasaporte los dos primeros, toreando, banderilleando y muleteando artísticamente. Tumbó al primero de un pinchazo y una estocada, y al otro, de dos medias, escuchando grandes ovaciones.

Latorre y Cerdá, muy bien en los cuatro novillos restantes. Cerró cortó una oreja.

EN BARCELONA

Barcelona.—Con media entrada se lidiaron toros de Arranz, para Cañero, y seis de Mariano Bautista para Gitanillo de Triana, Mariano Rodríguez y José Pastor.

Los bichos de Cañero fueron bravos y el rejoneador dió la vuelta al ruedo en uno y estuvo discreto en el otro.

Los seis de Bautista, cumplieron. Los matadores derrocharon valor y voluntad, luciendo con el capote y la muleta cuando los bueyes se lo permitieron, cumpliendo con decoro. El que mejor estuvo fué Mariano Rodríguez.

EN EPILA

Epila.—Los novillos de Villita, buenos.

Lázaro Obón consiguió un gran éxito. Banderilleó sus novillos, al quebro, con las cortas y obtuvo las orejas y rabos de sus enemigos.

En la segunda parte actuó con gran éxito la nueva banda aragonesa titulada del "Empas-Tres", que fué constantemente ovacionada.

EN GRANADA

Granada.—Para esta novillada se agotaron las localidades por la mañana.

Los bichos de Moreno, Santa Ma-

ria, grandes, bravos y con mucho poder.

Atarfeño, bien en uno, y en el otro dió la vuelta al ruedo.

Perete, muy valiente. Cortó una oreja.

Solórzano, que se presentaba ante este público y se despedía como novillero, alcanzó continuas ovaciones con capa y muleta; banderilleó sus dos toros soberbiamente y escuchó en una ovación con salida a los medios y en el último cortó las dos orejas y el rabo.

EN ECILIA

Cogida de Gitanillo II

Ecija.—Novillos de Conradi, buenos.

Camará, que mató cuatro, muy valiente. Cortó una oreja.

Niño de la Puerta Real, cumplió en ambos.

Gitanillo de Triana II, al hacer un quite en su primero, fué cogido, resultando con una herida de diez centímetros de profundidad en el muslo izquierdo. El herido fué trasladado a Sevilla.

EN ARANDA DE DUERO

Aranda de Duero.—Se celebró la última corrida de feria, con reses de Escobar, que resultaron difíciles.

Jaime Noáin, que mató tres, bien y aplaudido.

Raimundo Serrano, superior en su primero. El último, muy difícil y con 28 arrobas de peso, le cogió, volteándole aparatosamente, causándole una herida grave en la ingle derecha de 15 centímetros de extensión por 10 de profundidad.

EN REINOSA

Reinosa.—Novillos de Carreros, cumplieron.

Dominguín Chico, muy bien y aplaudido.

Félix Rodríguez II, superior en uno y regular en el otro.

EN MURCIA

Murcia.—Los novillos de Antonio Flores, de Sevilla, grandes y de bravura regular.

Chiquito de la Audiencia, bien en el primero; en el tercero oyó música en la faena de muleta, compuesta de naturales, de pecho y pases altos. Con el pincho no tuvo suerte, y por eso no cortó orejas. Con el capote realizó el quite del silencio, que arrancó una ovación clamorosa.

Maravilla, superior con capa y muleta en su primero, en el que dió la vuelta al ruedo al pasaportarle de una estocada y un descabello. En el último, realizó una valiente faena de muleta, y le envió al desolladero de un pinchazo y una buena.

EN ZARAGOZA

Zaragoza.—Seis novillos de don Nemesio Villarreal, para Carnicerito de Méjico, Fuentes Bejarano y Joselito de la Cal.

La entrada, un lleno, y el ganado, bueno.

Carnicerito de Méjico, puso al primero dos soberbios pares de banderillas y medio más, llegando hasta la cara paso a paso. Faena breve, una caída y división de opiniones. En el cuarto sigue el público de unas, pero le hace reaccionar el mejicano con un gran par. (Ovación). Otro valiente, por dentro, y otro monumental. (Ovación clamorosa).

Brinda desde el centro de la plaza e inicia la faena con ambas rodillas en tierra; varios naturales y de pecho, metido materialmente en los pitones. (Ovación). Señala un pinchazo y una estocada superior. (Ovación, orejas y rabo y saludo desde los medios).

Manuel Fuentes Bejarano es aplaudido con la capa en el segundo. Faena voluntariosa y poco acierto con el pincho, recibiendo un aviso. En el otro tuvo poca suerte y atizó una delantera, media y varios intentos.

Joselito de la Cal, en el tercero, muleta cerca y habilidoso, para una estocada delantera que basta. En el sexto, ya casi de noche, veroniquea bien. Se enciende el alumbrado eléctrico. Banderillea colocando un par caído. Joselito le alina y logra una buena que basta.

LAS CORRIDAS DE AYER LUNES

EN VALLADOLID

Cuatro toros de don Graciliano Pérez Taberno y cuatro de don Alipio Pérez T. Sanchón.

Valladolid.—Con buena entrada se ha celebrado la segunda corrida de la feria, lidiándose cuatro toros de la prestigiosa ganadería de don Graciliano Pérez Taberno y otros cuatro de la de don Alipio Pérez T. Sanchón, por Villalta, Gitanillo de Triana, Barrera y Mariano Rodríguez, en sustitución de Pepe Amorós.

Primero: De don Alipio. Toma cuatro varas y da cuatro caídas.

Villalta, desconfiado, está mal, escuchando pitos.

Segundo: De don Graciliano. Toma tres varas, está bravo en banderillas y en la muleta.

Gitanillo hace una faena pinturera y mata de cuatro pinchazos y dos intentos.

Tercero: De don Alipio. Toma tres varas y Barrera hace una faena dominadora y adornada, matando de una estocada. (Ovación, las dos orejas, el rabo, dos vueltas al ruedo y salida a los medios).

Cuarto: De don Graciliano. Toma tres varas y Mariano Rodríguez da unos buenos lances de capa, porque el toro acude muy bien. Con la muleta no hace nada el diestro. Da una estocada, saliendo el estoque por el brazuelo izquierdo. Tres intentos, un metisaca, otro, un intento y un descabello. (Bronca).

Quinto: De don Graciliano. Toma cuatro varas y acusa nervio.

A la hora de la muerte, el toro se pone bronco. Villalta, desconfiado y sin arrimarse, da un metisaca, en medio de una bronca. Sigue el diestro descompuesto, da otro metisaca, continúa la bronca, otro pinchazo y media baja. (Escándalo).

Sexto: Toma cuatro varas y está muy bravo, acudiendo a los capotes y bien en las banderillas.

El toro está bueno en la muleta y Gitanillo hace una faena torera, tocando la música y atizando una estocada entera, con derrame. (Ovación y oreja, que Gitanillo, ante algunas protestas, no acepta).

Séptimo: De don Graciliano. Bravo. Toma cuatro varas, recargando en las tres primeras.

Barrera hace una faena valiente y dominadora y mata de una estocada hábil y un descabello. (Silencio).

Octavo: De don Alipio. Toma cuatro varas, recargando en tres.

Mariano Rodríguez vuelve a estar mal con la muleta y con el estoque, escuchando nuevas protestas.

EL DIA EN BARCELONA LOS ABASTECEDORES DE CARNE NO SACRIFICAN

Barcelona.—Los abastecedores de carne de buey y ternera, se han negado a sacrificar hoy por haber sido aumentado el precio de estas carnes.

Ante este conflicto, los periodistas marcharon al Ayuntamiento, donde les manifestaron que en la sesión que celebró la comisión permanente, se había acordado el aumento de la carne de ternera, pero votó en contra de la de buey.

En algunos mercados ha faltado completamente este artículo.

CONTINUAN TRABAJANDO LOS ESQUIROLES. REUNION EN EL SINDICATO

Barcelona.—Al acudir hoy los obreros que trabajan en la zanja de la calle de Aragón, se encontraron con que continuaban trabajando los que les habían sustituido durante la huelga.

Inmediatamente se dirigieron al local del Sindicato y acordaron entablar las gestiones debidas para solucionar el conflicto que ese hecho pudiera determinar.

LO QUE DICE EL GOBERNADOR. UN DETENIDO. OBREROS LIBERTADOS

Barcelona.—El gobernador civil, general Despujols, en su conversación con los periodistas, ha negado rotundamente que en la solución de la huelga haya tenido ninguna intervención el ex diputado republicano, señor Company.

Añadió el general Despujols, que por practicar coacciones en la calle de Aragón, había sido detenido el comunista Joaquín Manzano.

Agregó que habían sido libertados cinco obreros que fueron detenidos, por ejercer coacciones días pasados, en la fábrica "La Metalúrgica", de Badalona.

NO REANUDAN EL TRABAJO. NOTA DE LA COMPANIA "LA GRIFFI"

Barcelona.—Los obreros de la compañía "La Griffi", de Villanueva y Geltrú, se han reunido, acordando no reanudar el trabajo, mientras no sean despedidos los obreros esquiroleros.

Por su parte, la dirección de esa compañía, ha publicado una nota, diciendo que hasta el miércoles admitirá cuantos obreros se presenten, pero que desde esta fecha, las vacantes se cubrirán de manera conveniente a la compañía.

CAUSA COMUN CON LOS HUELGUISTAS

Barcelona.—En el Sindicato de Construcción se ha dicho que en dos obras particulares de una de las barriadas extremas de la población,

los obreros, al ver que la brigada del Fomento de Obras y Construcciones no reanudaba el trabajo en la calle de Aragón, han hecho causa común con ellos.

ACUSACIONES CONTRA LA DIRECTIVA DEL SINDICATO UNICO

Barcelona.—Esta tarde se reunieron los obreros en el Sindicato Único y el miembro de la junta directiva, Ricardo Sans, manifestó que la Empresa del Fomento de Obras y Construcciones, había decidido enviar obreros esquiroleros a otras obras.

Esta explicación no satisfizo, alegando que una de las bases para la terminación de la huelga general había sido el despido de los obreros esquiroleros.

Entonces el comité manifestó que había hecho cuanto le era posible para salir airoso.

Varios obreros formularon cargos contra la junta y se acordó nombrar una comisión de huelguistas para que practique gestiones en unión de la directiva.

Otros obreros formularon la proposición de no ir al trabajo mientras haya compañeros presos.

Entre los reunidos reinaba una gran excitación.

El presidente exhortó a los obreros a tener cordura para evitar el planteamiento de otra huelga general.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

SE DECLARA LA HUELGA GENERAL POR CUARENTA Y OCHO HORAS

Lugo.—Como estaba acordado, se ha declarado hoy la huelga general por cuarenta y ocho horas, como protesta por los sucesos desarrollados en la visita que hicieron a esta capital los ex ministros de la Dictadura y a consecuencia de la cual resultaron cinco personas heridas.

Los huelguistas piden la destitución del gobernador civil, el traslado del jefe que mandaba las fuerzas y la libertad de los detenidos.

De no acceder a estas peticiones, la huelga general se prolongará más tiempo.

EL COMERCIO CIERRA LAS PUERTAS. SE SOLIDARIZA LA CAMARA DE COMERCIO Y LA PATRONAL

Lugo.—Han cerrado sus puertas, para hacer causa común con los huelguistas, todos los comercios, y sólo están abiertos los estancos y las farmacias.

Tampoco circulan por la población coches ni camiones.

Se han adherido a este movimiento la Cámara de Comercio y la Patronal.

Desde hace muchos años no se ha conocido en esta población un paro semejante, ni tampoco se ha formulado una protesta tan unánime.

RIVERA



HOLLAND AMERICA LINE DE ROTTERDAM

Servicio regular de vapores correos entre los puertos del Norte de España y los de Cuba México

Próximas salidas para los puertos de La Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleans

De Bilbao, el 23 de Septiembre; de Coruña, el 24, y de Vigo, el 25, el vapor

MAASDAM

De Bilbao, el 14 de Octubre; de Coruña, el 15, y de Vigo, el 16, el vapor

SPARNANDAM

Admitiendo pasaje de cámara y tercera clase

Precios del pasaje en tercera clase: Habana Ptas. 545,25 Veracruz-Tampico " 588,50 (Incluidos todos los impuestos)

Para toda clase de informes, dirigirse a los Agentes señores:

BILBAO.—Pérez Ullibarrri e Hijos, SANTANDER.—Francisco García, GIRON.—Viuda de Antonio López de Haro

CORUNA.—López Companioni, VIGO.—Joaquín Dávila y Compañía.

RUIDO Y SILENCIO

AMIGOS Y ENEMIGOS DEL CINE SONORO

Mientras sigue la contienda entre partidarios de la sonoridad o del silencio, los empresarios que, como es lógico atienden a la voz del público sin necesidad de cuentas ni divagaciones, preparan sus locales y sus aparatos para ofrecer las nuevas películas. Esto puede no ser un argumento decisivo para los defensores, pero desde luego es un dato, un hecho. Puede no ser un argumento para su definición, pero indudablemente es un síntoma afirmativo para su existencia. Sigán las discusiones. Por lo pronto han fracasado ya los ingenios que sin quererse meter en honduras—disculpa cómoda—predecían para esta temporada la vuelta del cine mudo. Ahora han ampliado el plazo del reto. El fracaso será dentro de un año, de dos, de tres. Zambullirse a el futuro siempre es una salvación, porque para presenciar los hechos es preciso esperar.

Pero a medida que pase el tiempo, y el cine mudo se distancie más de nosotros, la vuelta será más imposible. No solamente por la acumulación de factores económicos, sino por la fuerza defensiva de los nuevos hábitos adquiridos. Ya no se trata de lógica, de razonamiento, de jugar y utilizar las ideas. Se trata de algo más decisivo y poderoso: intervienen fuerzas irracionales, inconscientes. Si el cine sonoro triunfa apoyado en ellas, las discusiones de los críticos no sobran, pero los empresarios hacen bien en modificar sus salones para la nueva modalidad.

La temporada pasada—la primera de cine sonoro, aquí en España—tuve interés en consultar con algunos amigos lo que a mí me sucedía como espectador, no como crítico, en presencia del nuevo cine. Pude notar la coincidencia. La mayor parte de las películas sonoras nos aburrían, nos cansaban, pero sin embargo el cine sonoro en general nos atraía, no por su novedad, ya satisfecha, sino por sí mismo, tal vez con su fuerza animada, acaso por su realidad, por su veracidad. Y en cambio, una tarde en el cine mudo nos parecía ya—¡tan pronto!—una tarde retrospectiva, histórica, sentimental, como esas películas primitivas que que ha exhumado el Cine Club.

Esta sensación de antigüedad y de primitivismo será cada vez más acentuada. Pronto entraremos en el cine donde se exhiben películas mudas—si hay algún empresario que quiera hacer historia—y nos sorprenderá la música delgada, flexible, floja y sentimental de un violín en diálogo reverencioso con un piano desafinado ¿qué es esto? Acostumbrados al ruido brusco, ronco, desesperado, incansable, del cine sonoro, el afeminado violín, disimulado inútilmente la mudez de la película, nos producirá una sensación irónica y sentimental a la vez de no vivir en nuestro tiempo, de volver sobre el pasado, sobre recuerdos agradables, traídos a la actualidad por el conducto sensible de la música.

El cine mudo tiene dos clases de defensores: los críticos que sostienen teorías, y ya se sabe que las teorías son la cosa del mundo que tiene más elasticidad; y esa clase de personas que defiende, aun sin saberlo, su hábito, su fuero sentimental, sus tardes de lluvia agradablemente gozadas—acaso junto a un amor—en los silencios tranquilos de una exhibición de películas, solamente turbada por

la blandura de una musiquilla de violín.

Estas gentes, ¿no son al fin y al cabo las mismas que se oponen a tal innovación, por acomodo a lo existente, por hábito; por pereza, por defender las cosas que ya son para ellos comprensibles, fáciles? Estas gentes no cuentan. El progreso del mundo pasa sobre ellas como una rueda de auto sobre una tortuga. Ellas son, acaso, como la tortuga, inmunes, incommovibles. Pero la rueda para el obstáculo, le vence, marcha, hacia debe ir, sin retraso, ni dudas, con un designio en línea recta. Aquello que los padres no avanzan, lo avanzan los hijos. En esto se basa el progreso: en que los hijos siempre traicionan un poco los gustos de los padres.

En cuanto al otro frente, el frente apasionado de los críticos; de los hombres que se oponen con razonamientos, con juicios, con teorías, con sistemas, con argumentos en general no deja de ser un juego divertido, pero como casi todos los juegos, inestil. Pero no solo el cine, sino todo el arte tiene al fondo de sus hechos estas animadas partidas de jugadores que especulan, mentalmente con sus fenómenos, como los jugadores de Bolsa especulan, al fondo de los negocios, con los fenómenos económicos.

No esperéis que se pongan de acuerdo, porque precisamente la característica elemental de todo juego es que haya contrincantes. El cine sonoro tiene su partida. Hay enemigos y amigos. Desde luego, lo he declarado varias veces, yo soy partidario de él. Por muchas razones, por infinitas razones. Entre otras también lo he declarado yo porque tengo fe en el aparato que origina el sonido: el micrófono.

En pocos años he visto el triunfo del micrófono en distintas aplicaciones: en la telefonía, en la fonografía, en la radio. Por mucho que se discuta, no puedo comprender que vaya a fracasar en el cine. Al contrario veo al micrófono—ese pequeño aparato sensible—cada vez más triunfante, perfeccionándose, mejorándose para conquistarse definitivamente el mundo.

CESAR M. ARCONADA

ARRIENDO DE PASTOS

El día 28 del mes actual y hora de las diez, se subastarán los pastos del 2.º y 4.º cuartos de la dehesa la Vega, cuyo pliego de condiciones está de manifiesto en casa del Administrador; el contrato es por tres años empezando el 1.º de Octubre próximo.

Jaraiz de la Vera, 21 Septiembre de 1930. — El administrador, Maximino Aparicio.

5-1

POCOS AUTOMOVILISTAS

conocen los nuevos FAROS BOSCH para coches americanos y europeos. Perfecta dispersión lateral y a gran distancia. Precios sin competencia. No vacile. Monte en su coche

FAROS
Bosch

Stockista: DEMETRIO
GOMEZ DE LA ROSA

Doctor Riesco, 47 - Salamanca

Zamora al día

CONFERENCIA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL

Riña sangrienta.

Zamora, 22 (nueve y media noche).—En el pueblo de Fernobese se suscitó una reyerta entre los vecinos Vicente Gómez Domínguez, la esposa de éste Claudia González Somoza y su hijo, llamado José María, agrediendo al convecino Manuel Armenteros Gómez, el cual recibió una puñalada en el pecho, de carácter grave. Fue conducido al Hospital de la Encarnación, donde quedó guardando cama.

Mujer gravemente herida.

En el pueblo de Ferreras de Arriba, se encontraba la joven Josefa Sarda Clazón, con su hermana, cargando leña en un carro y tuvo la desgracia de caerse del vehículo, produciéndose la fractura abierta de la pierna derecha por la parte de la tibia y del peroné. En grave estado fué trasladada al Hospital de Zamora.

Solución de una huelga.

Según informes oficiales ha quedado solucionada la huelga que sostenían los obreros que trabajan en las obras del ferrocarril de Zamora a la Coruña, en el sitio denominado Bolla Truchas.

La temporada de cine.

Se ha inaugurado oficialmente la temporada de cine en el Nuevo Teatro, con la presentación de excelentes películas, actuando en el mismo una notable orquesta compuesta por diez profesores.

La Compañía de Francisco Morano, estrenará en breve la obra de Serrano Anguita "Papá Gutiérrez".

Incendio.

En el pueblo de Litos, se produjo un incendio en la casa del vecino de aquella localidad Maximino Cifuentes Lobato, quemándose por completo, así como las paneras y en ellas todo el grano que se almacenaba. Las pérdidas son de gran consideración. No ocurrieron desgracias personales.

Apertura de curso.

En el Seminario Conciliar de San Atilano, tuvo lugar ayer, la sesión de apertura del curso académico de 1930-1931. Leyó una memoria el canónigo don David Cabero, y dijo la misa del Espíritu Santo, el vicerector del Seminario, don Manuel Boiza. Asistieron las autoridades y numeroso público.

EL CORRESPONSAL

Lea usted siempre EL ADELANTO

Declaraciones sensacionales

¿PROXIMO GOBIERNO LIBERAL?

Algunos periódicos de Barcelona han publicado unas declaraciones atribuidas a un exministro liberal, según las cuales, es inminente la formación de un Gobierno presidido por el conde de Romanones, con el apoyo de don Santiago Alba y el marqués de Alhucemas.

Dice así "El Noticiero Universal": Nuestro estimado colega "Las Noticias" publica esta mañana unas interesantes manifestaciones atribuidas a un exministro liberal que ha dicho:

—No sería hábil pensar en un Gobierno de derechas para suceder al del general Berenguer. El Rey hizo bien nombrando este Gobierno-puente para volver a la normalidad después de la Dictadura. Pero en cuanto Berenguer haya cumplido su misión, que en Madrid se asegura ocurrirá antes de convocarse elecciones, vendrá—es cosa segura—un Gobierno ampliamente liberal, que merezca las simpatías de todas las izquierdas, incluso las antidinásticas. El marqués de Alhucemas, reconociendo que por la forma como tuvo que abandonar el Poder, no es la persona indicada para ocuparlo ahora, ha ofrecido su apoyo al Gobierno liberal que se constituya. Alba, al que tanto Alhucemas como Romanones ofrecieron su apoyo, ha manifestado que no cree llegado el momento de gobernar, pero también ha ofrecido su apoyo al nuevo Gobierno liberal. Queda Romanones. No hay que recordar su actuación francamente izquierdista, de rebelde siempre, durante la Dictadura. La famosa multa de un millón de pesetas habla con harta elocuencia. Además, es el único político dinástico que ha trazado un programa completo y lleno de sugerencias nuevas. Me refiero a su famoso discurso del Círculo Liberal.

—¿Y quiénes formarían este Gobierno?

—No "formarían", sino formarían; puedo adelantarle estos nombres, que no son una fantasía más, sino una realidad muy próxima; Gobernación, Joaquín Ruiz Jiménez; Hacienda, marqués de Cortina; Estado, Amalio Gimeno; Fomento, marqués de Villabragima; Gracia y Justicia, Azpeitia o José Lladó y Vallés; Guerra, general Aguilera o general Carvajal; Marina, almirante Carvia; Trabajo, Luis

Herniados Quebrados

SE ACABO EL SUFRIR PARA VOSOTROS AHORA QUE PODEIS, DEBEIS CURAROS

EL ALIVIO INSTANTANEO Y RAPIDA CURACION DE VUESTROS MALES ES UN HECHO CONSUMADO, después de treinta años de constantes pruebas y profundos estudios la tan conocida y acreditada "CASA TORRENT", ha concebido y creado una verdadera maravilla ortopédica, que llevará la tranquilidad, el sosiego, la salud y el bienestar a todos los hogares. Es una verdadera joya que nadie superará ni superará; es la creación perfecta y dominante que no tiene iguales, que vence siempre cuando todo lo demás fracasa, curando con rapidez pasmosa toda clase de hernias, en ambos sexos y en todas las edades, sin la más pequeña molestia y sin entorpecimientos de ninguna clase. Es el ideal de todos los ideales, que no lleva trabas ni tirantes engorrosos; que se adapta al cuerpo como un guante, haciendo olvidar en el acto que se tiene hernia ni que se lleve aparato. Es la perfección sublime que deben conocer y usar todos los herniados, hombres, mujeres y niños, para librarse pronto y para siempre de sus traidoras dolencias. En bien de vuestra salud, engáis poco o mucho mal, vayáis bien o mal cuidados, lleveis o no ya aparatos, todos debéis visitar sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al reputado especialista SENOR TORRENT, quien mediante su notable invento, quiere transformaros en seres perfectos y robustos, llenos de vida y salud como antes de estar quebrados. Acudid, pues, a visitarle que gustosamente atenderá a cuantos se le presenten en SALAMANCA y en el HOTEL COMERCIO, únicamente el domingo próximo, día 28 del actual.

NOTAS.—Dicho especialista estará en Valladolid el día 27, en el Hotel Imperia. ESPECIALIDADES PARA SEÑORA: Fajas medicales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientres voluminosos, evitar y curar las hernias umbilicales, las relajaciones, los abortos, todos los desordenos abdominales, estómago caído, riñón flotante, etc., etc., conervando siempre la perfecta línea de la juventud.—TALLERES Y DESPACHO EN BARCELONA, UNION, 13, CASA TORRENT.

VISTA DE LO CONTENCIOSO

En la tarde del sábado se celebró, ante el Tribunal, la vista de un recurso contencioso administrativo, promovido por don Arturo Delgado, don Pedro Miguel, don José Durán, don Tomás González, don Manuel Sánchez Bernal y don Juan Vicente Bartol, concejales del Ayuntamiento de Vitigudino, contra la resolución del señor gobernador civil de la provincia, de 18 de Abril último, en virtud de la cual se impuso una multa, como sanción autorizada por los vigentes Estatutos municipal y provincial, a cada uno de dichos señores, por la desobediencia que, según la primera autoridad civil de la provincia, supone el hecho de presentar la dimisión colectiva de los cargos de concejales, alegando que lo hacen por creerse postergados al no haber accedido el Gobierno de Su Majestad, como habían rogado, a que sin hacer uso de la facultad discrecional de designar alcalde-presidente de mencionado Ayuntamiento, mediante Real orden, se autorizara a la Corporación para designarlo de entre los individuos de su seno.

En nombre de los recurrentes ha sostenido el recurso el letrado don Rafael Cuesta González, que informó en el acto de la vista, solicitando que se dictara sentencia revocando la resolución recurrida. El fiscal del Tribunal, abogado del Estado, don Fernando Rodilla, se opuso, alegando la excepción de incompetencia de jurisdicción, y en otro caso, que se confirmara la resolución recurrida.

El Tribunal dictará sentencia.

EL LICDO. SALVADERA

Massó Simó; Economía, Baldomero Argente, presidente del Senado, marqués de Alhucemas; presidente del Congreso, Santiago Alba.

—¿Y este Gobierno será el que haga las elecciones?

—Sí. Pero inspirándose en un puro criterio democrático, el conde de Romanones convocará primero a elecciones municipales, luego las provinciales y, finalmente, las generales.

No ha dicho más el exministro liberal, que nos ha rogado ocultemos su nombre.

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Durante las últimas veinticuatro horas se han hecho en el Registro civil, las siguientes inscripciones:

Nacimientos: Mercedes Cascajo Mendo, Elías García Mateo, Florentino Díaz Gázquez, José Casado Diego, Consuelo Benito Hernández y Sofía Redondo Prieto.

Defunciones: Juana Francisca Ruano, Juan Moronta Guzmán, Eulalia Gómez Pérez y Martina Alvarez Cruz.

DESDE VILLARMUERTO

En este mismo diario, número 14.209, se dijo que se había organizado por el jefe de la Compañía "Singer", don Miguel Santos y Sánchez, un cursillo de bordados, y como directora, la señorita Anuncia Alcalde y con ayudas del competente empleado don N. Calvo, residente en Vitigudino.

Después de veintidós días de curso, el día 11 y 12 fué la exposición de labores, previa invitación al vecindario en general; es digno de admirar lo mucho que en la citada exposición se vio, teniendo en cuenta lo poquito que es el tiempo y con alumnas que ignoraban todas estas cosas de bordados; inclusive algunas niñas no sabían ni coser a máquina.

Los padres, las alumnas y el público en general quedamos satisfechísimos y el pueblo en masa envía un voto de elogio a la profesora y otro de gracias al jefe y su empleado, quedándoles a la mente agradecidos y con ganas de que el señor jefe se digne conceder otro cursillo.

EL CORRESPONSAL

PIANISTA.—Se necesita un pianista, para tocar todos los días festivos, en Salamanca. Informes, Antonio Tamiño, Plaza de San Cristóbal, 2.

NOTICIAS

Ha puesto en giro la Administración de este periódico los recibos del tercer trimestre del año actual, de los suscriptores de la capital, de la provincia y de fuera de la provincia. Lo que se pone en conocimiento de dichos suscriptores, al mismo tiempo que se les ruega los hagan efectivos a su presentación.

DOCTOR

SANDOVAI

APARATO DIGESTIVO
Y RESPIRATORIO

RAYOS X

Consulta: De doce a dos Plaza de los Bandos, 1.

Por una Real orden de Hacienda, se preceptúa:

Queda, desde luego, autorizada, sin necesidad de recabarla en cada caso, la enajenación por los Ayuntamientos de las parcelas de terreno que resulten verdaderamente sobrantes en la ejecución de Obras municipales, o que siendo de vías públicas, lo sean por planos de alineación, bien totales o parciales, siempre que fuesen de las que puede acordar por sí la Comisión municipal permanente; y

Que esto no obstante, para la enajenación por los Ayuntamientos de análogas parcelas de terreno resultante de dichas obras, que reúnan las cualidades edificables, atribuida parcialmente, o cuya tasación exceda de las sumas máximas que para cada clase de municipios determinó el número primero del artículo 164 del Estatuto municipal, precisa, por el contrario, la previa conformidad de este ministerio.

ENFERMEDADES DE LA BOCA

Y DIENTES

LUDEÑA HIJO

ODONTOLOGO

Consulta de 10 a 2 y de 4 a 7
PLAZA MAYOR, 10

DR. GOMEZ DIEZ

OCULISTA

Consulta de ONCE a UNA
Doctor Riesco, 38, principal, izquierda.

La Dirección General de Aduanas ha enviado al señor Mussolini los informes relativos a la importación del trigo.

Comparando la cifra de importación del período 1.º de Julio de 1928-30 de Junio de 1929, con la cifra del período

LA LLAVE DE LA LUZ

...como instrumento musical, gracias a los receptores enchufables

PHILIPS

Dé usted a la llave de luz... y Europa entera estará a su disposición

Así son los receptores que Philips construye para el radioaficionado, persiguiendo siempre dos ideales esenciales: Sencillez de manejo e infalibilidad de funcionamiento

Solicite una demostración a su proveedor de radio, y no olvide que los productos PHILIPS se venden también a plazos

anterior, 1 de Julio de 1929-30 de Junio de 1930, se ve que mientras en el primero las importaciones alcanzaron un total de 23.948.205 de quintales, en el segundo se redujeron a 10.978.558. La reducción conseguida, por lo tanto, con la "batalla del trigo", llega a la confortable cifra de 12.969.647 quintales, que es más de 50 por 100 de la importación.

A. CASTAÑO

MEDICO DENTISTA

Consulta de diez a una y de cuatro a siete. Quintana, 5 y 7, principal.

DR. MUELLEDES

Director del Dispensario Antivenéreo Enfermedades de la piel y sexuales. PAN Y CARBON, 2

En un plausible afán de superación, conseguido de un modo pleno e indiscutible, "La Novela Fantástica" ha publicado en su tercer número una obra "La muerte invisible", que difícilmente se podrá mejorar en ningún aspecto. Algo más que fantástico, asombroso, constituye el tema y desarrollo de esta formidable producción literaria, cuya lectura deja suspenso el ánimo y lo somete a las deliciosas torturas, valga la paradoja, de las más emocionantes sensaciones.

Como en este género de obras es contraproducente la descripción del argumento y revelación de trucos, nos limitamos a recomendar la lectura, seguros de no defraudar a nadie con esta recomendación.

FAMILIA COBIELLA

CORSETERA A LA MEDIDA

Corsés y fajas de todas las clases y precios. Especialidad en corsés - fajas para señoras gruesas. Se cumplen los encargos con prontitud, esmero y economía.

Avenida de Mirat, 19, bajo, derecha. 10-a-7

SEÑORAS:

Guermart

AVENIDA EDUARDO DATO, 13 MADRID

Presentará en esta su colección de vestidos, abrigos y sombreros, durante los días 22 y 23 en el Gran Hotel. 2-2

ZOTAL

No se vende a granel. Exijan envase de origen

MONTANERA.—Se arrienda la montanera de Sagos. Para tratar, con los renteros, en dicha finca. 6-a-1

INGENIEROS AGRONOMOS

Antigua Academia "Oteyza y Loma,"

CASTELLO, 17, MADRID. Teléfono 51649

Alumnos internos y externos. En esta Academia hicieron su preparación más del 60 por 100 de los INGENIEROS AGRONOMOS existentes en España

PERITOS AGRICOLAS

Antigua academia OTEYZA Y LOMA Alumnos externos e internos

Pida reglamentos y resultados de la última convocatoria CASTELLO, 17, MADRID. Teléfono 56712



Equipe su coche con bujías

CHAMPION

y le convertirá en el medio más rápido y seguro de locomoción

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA FRANCISCO FLORES ESPINARDO-MURCIA

LOS TOROS

La primera de feria en Valladolid

Carta abierta a "El Timbalero".

Los buenos toros salamanquinos, las alegrías de Bienvenida, el tedio de Marcial y una estocada de Cagancho

Querido toyo: Yo que soy uno de tus buenos agradecidos lectores, he observado que en tus revistas magníficas, sigues el modo clásico de resumir en cuatro palabras a las veces en una, la impresión más sensible de la fiesta taurina.

Ahí va la mía, en esos epígrafes, respecto a la primera de las ferias famosas de Pincia.

Pero quiero ampliar un poco ese juicio sintético en honor tuyo y, especialmente, de los numerosos lectores de este nuestro querido EL ADELANTO.

Ya sabes que yo no soy uno de esos aficionados que pierdan la cabeza por la fiesta nacional. Voy a los toros, sin pasión, como un espectador imparcial, y voy porque no tengo el derecho de opción, que me niega el deber de informar a los periódicos.

He de confesar, sin embargo, que la mayoría de las veces salgo decepcionado de las corridas, no se si por no ahondar lo suficiente en las entrañas del espectáculo, o por incomprender de las finas sutilezas en los estilos de hoy. Es probable que no tenga ante la lidia de reses bravas otra cosa que posiciones mentales arbitrarias, pero tú sabes, mucho mejor que yo, que esto acontece a mucha gente aunque ella crea lo contrario.

Por mi parte tengo la sinceridad de confesarlo. Voy a los toros, sin el menor deseo de que haya "hule", pero con el afán de gustar las verdaderas emociones de la pelea d un hombre con una bestia, tan noble y tan inocente y tan brava como el toro. Y esas emociones han de darme, para mi gusto, el valor y el arte conjuntamente.

No puedo decir si de arte taurino vamos mejor que en los felices tiempos de Frascuelo, de Guerrita, de Reverte y aun de Machaquito. Lo que afirmo es que hemos bajado mucho en coraje y en pundonor profesional. Los toros son un reflejo de otras muchas cosas.

Los toros

Tengo que colocarlos en primer término, porque han estado más en su lugar y con mayor uniformidad que todo lo demás. Los cinco ejemplares de Cibirac han estado bien presentados, sobresaliendo en tipo el primero y segundo, y en bravura el primero y quinto. Fue bravo y noble también el de Gabriel González. Todos, hecha excepción del cuarto, que no debió salir al redondel, estaba con el cuerno derecho desprendido por la cepa, y la petición de que fuera sustituido, originó la gran bronca de la tarde, todos cumplieron con exceso en varas. Alguno, tal el quinto, recargó con codicia en todas las suertes.

Marcial Lalanda

Estuvo desganado toda la tarde. Sólo dejó un atisbo de alegría en unos pases muy finos de un quite al sexto toro. En rigor, teniendo en cuenta la bronca constante que originó la lidia del cuarto, no se le puede cargar más que el primero. Era un animal de poder, mal picado como todos y como es costumbre ahora, del que pudo obtener mucho más partido. Son muchos los que dicen que sabe demasiado para torear. Y si es así, él sabrá por qué no hizo más. Yo percibí, con disgusto, el tedio con que entró en la plaza y que no abandonó en toda la tarde. Y lleva ya dos años tediosos. Tal vez quiso hacer faena con su primero, pero el público, precisamente por lo que sabe, le pide más. El no quería darlo, se disgustó y tiró a ahñar y entró feamente a matar.

Cagancho

Tenéis fortuna los salmantinos, porque el señor Joaquín queda ahí todos los años bastante bien. En esta plaza no ha debido salir "su" toro. En su primero, que era un poco blando y suave, no hizo nada notable con la muleta y entró a matar las tres veces mal.

De un modo tanto insospechoso realizó una faena breve y bastante lucida y valiente en su segundo, para cobrar una gran estocada. Hay que esperar un embargo, esa gran faena que se le está incubando en la plaza cercana al Pisuerga. ¿No es la esperanza

lo que "priva" en el actual espectador de toros?

Bienvenida

Ha sido la alegría, la gran voluntad de esta tarde, este muchacho que tiene, como Ricardo Torres, una sonrisa eterna. Ha propinado a sus toros algunas verónicas muy bien dibujadas, los ha banderilleado con aían extraordinario y ha ganado justamente las orjas de su primero. Hay aquí un gran torero, pero todavía no está cuajado del todo para las horas supremas.

JOSE MARIA PALACIO

La novillada de Madrid

Juan Valenciano, Pepe Hillo y José Jiménez (Rebujina), de Cádiz y nuevo en esta plaza. - Novillos de don Santiago Sánchez Rico

De verdad lector, que la novillada de esta tarde no ha valido lo que puede valer el tiempo que vas a tardar en enterarte y yo en "describirla". Por lo cual la revista va a ser del más puro aión.

Don Santiago Sánchez Rico mandó una novillada sencillamente preciosa. Pequeña muy recogida de cabeza, con dos de los toreros mogones del pitón derecho (del lado peligroso), que se lidiaron en primero y quinto lugar. Los seis bravetes, los seis nobles y suaves y sencillos en su modo de proceder y de embestir.

El señor presidente y el señor asesor (q. D. g.) ordenaron el fuego injusto del tercer novillo. No pudieron ver las citadas autoridades si el citado novillo era o no manso. En cuanto salió el animal se apercebí el público que era "burriciego" y que perdía el objeto en la embestida. Pidió el respetable con insistencia un tanto "bronquista" que se volviera al corral. Insistieron los de la presidencia en que se lidiara, por que por algo está anunciado que los novillos que se lidian son "desecho de tonta y defectuosos". Y cuando en medio de la protesta, el animal se puso por primera vez en suerte y no atacó, el presidente y su asesor, "tiraron por la calle del medio" y ordenaron el bombardeo, la protesta creció y al presidente y al asesor les llamaron cosas feas y con insistencia musical.

Como nos dicen, aun que lo hemos puesto en duda, que los familiares de Juan Valenciano protestan de la crítica cuando no coincide con sus opiniones, vamos a decir muy a la ligera la opinión del público en los momentos de su actuación.

No le gustaron al público y las protestas, las verónicas que administró al primer novillo. En el quite primero, tubo palmas y pitos, ambos tibios. En el segundo quite muchas palmas.

En la faena de muleta a este novillo se le jalearon y olearon varios pases con la izquierda, especialmente uno de ellos, al natural. Esta primera parte la hizo en el tercio; la segunda casi en el medio la compuso de unos pases que sin entusiasmar, agradan. La primera fase de la tercera faena, otra vez en el tercio, fue más lucida y aplaudida. Después... nada o menos que nada. Dos pinchazos y una estocada delantera y perpendicular, dada sin exponer, rueda de peones y palmas y pitos.

En el cuarto novillo oyó palmas tibias en unos lances y en el remate. Luego una ovación en unas chucuilas dadas en dos tiempos.

Al brindar al público la faena de muleta, oyó bastantes aplausos. Puso en ella más voluntad e ilusiones que aciertos. Y mató de un pinchazo y un bajonazo. Le achuchó varias veces y le cogió sin consecuencias lamentables.

Pepe-hillo sigue sin lograr el éxito que desea y le preparan. Y si con ganado como el de hoy no lo ha conseguido... "empecemos" a desconfiar. Reasumamos mucho. En el segundo novillo ideal, no consiguió ni con el capote, ni con la muleta ni con el esto-

DERMINA BUSTOS

Cura herpes, eczemas, quemaduras, scoraciones, sabañones ulcerados. Venta en Farmacias.—Depósito en la del auto

Pérez Pujol, 7

GRABADOR DE MODA

MONTERA, 38, MADRID
FABRICA DE SELLOS DE CAUCHO Y ROTULOS ES. MALTADOS
Fechadores, de caucho y metal, numeradores automáticos
Pidan catálogos
(Nada de representaciones)

EL CONGRESO DE HORTICULTURA

Nada más delicado en los hogares que la profusión de flores, ni nada más hermoso que una flor bellamente colocada en el búcaro del gabinete de una dama o en la mesa del hombre de trabajo. Allí donde se encuentra una mano femenina, estará una rosa; cuando el amor va a pasar, se rodea de un ramo de variadas y pulcras flores que han de regalar a la mujer amada. En suma, la flor es la representación de las más bellas cualidades y de las prendas morales del hogar del hombre humilde y del hombre célebre.

En nuestra patria, antesala del jardín universal, no por su lujuriante diversidad, sino por su varia flora, la flor no se considera lo suficientemente y si se la toma como algo circunstancial y como título socorrido de una ofrenda. La flor es algo pocopreciado en España, y ello no debe ser así y debe tenderse a que sea un adorno más en todas las viviendas urbanas y rurales; prueba de que es así, cuando no se concibe una casa de campo reglada sin un parterre o un invernadero florido.

El Congreso de Horticultura y su Exposición anexa, porque ésta tiene que ser, es una llamada a la delicadeza de las damas y a la galantería varonil, y no puede estar España, total o parcialmente, desinteresada de ese Congreso que por ende está denominado nacional; cada español debe estar interesado en el éxito de este Congreso, y donde haya una rosa fragante, un davel señorial, una pasionaria, una simple violeta, en fin, allí debe rendirse un tributo en la celebración del día del Congreso; en suma, debe existir una fiesta, no de la flor, sino para la flor. Como en las Ramblas catalanas, como en las ferias valencianas, como en los jardines oficiales, igual debe haber en todas las ciudades una rúa que tenga la alegría del jardín florido y la frescura de la alcazarra murciana, cantada tan excelentemente por el divino Castelar.

El Congreso Nacional de Horticultura es fruto del entusiasmo de unos cuantos, no debe quedar ahí y se debe extender a todos los españoles y a toda España, país del sol, de las mujeres y de las flores. Y no solamente con idealista sentir, sino con práctico hacer, por lo que nos parece que cala español en aquel día debe comprar muchas flores para adornar su casa y un propósito firme en nuestro Municipio para abrir una calle dedicada a las flores, las hermosas flores españolas y madrileñas, porque aunque no sea sabido, en Madrid y en sus alrededores nacen cada día muchas rosas, muchos claveles y otras flores. Un tributo a la flor y una adhesión entusiasta al Congreso, será el mejor colofón de esta campaña que en los momentos actuales se inicia en favor de la floricultura y horticultura española.

MANUEL DE LA PARRA

(Prohibida la reproducción).

que un momento agradable. Bronca constante.

En el cuarto oyó unas "palmas" en su quite.

En el quinto puso tres pares de banderillas. Dos de ellos superiores y se le ovacionó.

Con la muleta le aplaudieron mucho su primera parte de la faena, pero la verdad es que se movió más de la cuenta y mató poco; por eso sufrió tanto "acósón". Tres pinchazos y una en el mismísimo "chaleco" y muchas palmas.

A Rebujina le tocó de primeras aquel toro lidiado por burriciego y no pudo hacer más que quitarse del medio, matándole de una baja por un extraño del toro, oyendo palmas.

Sus momentos más lucidos fueron en los quites de los toros cuarto y quinto en los que oyó dos ovaciones.

En el sexto, nada con el capote, sin dominar con la muleta y casi indecoroso con el estoque.

Las cuadrillas han toreado con enorme exceso. Han dado capotazos a millares como si estuvieran toreado a la fiera "corripia", cuando lo que tenían delante eran unos infelices e inofensivos novillos cuyos cadáveres fueron, casi todos, aplaudidos u ovacionados.

S.

Septiembre 21-930.

LA FIESTA DE SAN AGUSTIN

ULTIMO DIA DE TRIDUO

El domingo, en el templo de la Purísima, se celebró el tercer día de triduo del centenario de San Agustín.

Ofició de Pontifical, nuestro venerable prelado, doctor Frutos Valiente, asistido de presbítero asistente por el muy ilustre señor Vicario general de la diócesis y arcipreste, don Pedro Salcedo; ministro de honor, los muy ilustres señores don Miguel García Alcalde y don Tomás Redondo; de altar, los muy ilustres señores don Gerardo Sánchez Pascual y don Francisco Ramos; de mitra y búcaro, los beneficiados de la Catedral, don Tomás Serna y don Paulino Hernández Sierra.

A las seis y media de la tarde se expuso solemnemente el Augusto Sacramento, ocupando la sagrada cátedra nuestro venerable Prelado, doctor don Francisco Frutos Valiente.

Su oración fué elocuentísima, presentando a San Agustín como triunfador de las herejías de los Maniqueos, Donatistas, Pelagianos y otras, y también como doctor de

SUGERENCIAS

la gracia y gracias que de Dios recibió.

El discurso del señor Obispo fué notabilísimo, por su erudición teológica y filosófica, coronando con su magistral palabra este brillante triduo, que de modo elocuentísimo principió el reverendo padre Abelardo Cammelita, y siguió el segundo día del triduo.

Por otra parte, no terminaremos esta sucinta información sin hacer patente la grandiosidad que ofrecía el templo de la Purísima, ocupado por centenares de devotos de San Agustín.

La capilla de música se superó a sí misma en la interpretación del programa que figuraba en los tres días.

Felicitemos efusivamente a los Padres Agustinos, del Colegio de Calatrava por el triunfo obtenido en este triduo.

LA LOTERIA NACIONAL

(Por teléfono)

En el sorteo de la Lotería verificado ayer en Madrid, han correspondido los premios mayores a las poblaciones siguientes:

- Con 150.000 pesetas
El 15.742, Madrid, Valencia, Játiva.
- Con 80.000 pesetas
El 28.893, Barcelona.
- Con 60.000 pesetas
El 12.406, Zaragoza, Lucena, Madrid.
- Con 20.000 pesetas
El 13.464, Cartagena, Cádiz, Jerez de la Frontera.
- Con 3.000 pesetas
El 35.928, Zaragoza.
El 18.432, Zaragoza, Málaga, Sevilla.
- El 35.268, Zaragoza, Barcelona, Logroño.
- El 1.931, Granada, Madrid, Fuen-girola.
- El 6.337, Madrid, Jerez de la Frontera, Valladolid.
- El 4.882, Córdoba, Barcelona, Valencia.
- El 11.776, Tarifa, Madrid, Málaga.
- El 14.042, Huelva, Barcelona, Madrid.
- El 13.190, Isla Cristina, Madrid, Málaga.
- El 13.632, Madrid, San Roque.
- El 34.764, Madrid, Córdoba, Valladolid.
- El 18.957, Valencia, Barcelona, Madrid.
- El 26.962, Reus, Lérida, SALAMANCA.
- El 25.719, Madrid, Málaga.
- El 96, Madrid, Málaga.
- El 22.411, Madrid, San Sebastián, Sevilla.
- El 18.038, Cartagena, Barcelona, El 36.308, Valencia, Madrid.
- El 17.489, Barcelona, Madrid, Murcia.
- El 9.016, Lérida, Madrid, Barcelona.

En Salamanca han sido premiados, con 500 pesetas, los números que detallamos:

- 25.932 31.550 21.611 2.853 34.269
- 33.555 22.196 1.012 25.939 1.445
- 2.827 3.936 3.978 4.974 4.982
- 6.916 7.351 7.975 10.562 14.995
- 15.048 17.791 21.613 24.978 25.883
- 25.927 25.941 27.080 29.049 29.090
- 29.110 29.121 31.476 31.485 31.649
- 33.579 34.253

ARRRIENDO el coto redondo de Torre-cilla del Río, para entrar sembrando desde esta fecha. Para tratar, con su dueño Andrés Sánchez Velasco, en Valdeira.

EL ULTIMO DIA DE LA FERIA

Fué el domingo, sin duda alguna, el día de mayor animación de nuestras ferias.

De todos los pueblos de la provincia llegaron gran cantidad de personas, utilizando todo género de medios de locomoción.

El ferrial se vió animadísimo, siendo las operaciones de mucha consideración.

Durante todo el día, las calles de la ciudad estaban animadísimas, y en el paseo de medio día, en la Plaza Mayor, era materialmente imposible dar un solo paso.

El interés más extraordinario estuvo concentrado en la corrida-concurso, teniendo que cerrarse las taquillas, por falta de papel.

Hubo conciertos musicales por tarde y noche.

A las ocho y media, en la Plaza Mayor, dieron su segunda audición los Coros Charrros, que dirige el maestro Bernalt, obteniendo un nuevo y señalado éxito.

Se cantaron las tonadas más populares de la tierra, y cuando ya el público era menos numeroso, y por lo tanto, se pudo escuchar mejor, fueron los coros calurosamente aplaudidos, teniendo que repetir algunas canciones.

Algunas de las obras fueron acompañadas por la banda del regimiento de La Victoria.

A las diez y media, en el Paseo del Rollo, se quemó la tercera y última sesión de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico salmantino, señor Iglesias.

La afluencia de público a este festejo, fué numerosísima, y siendo muy elogiada la variadísima colección de fuegos.

Ayer continuó todavía la animación, pues terminadas las operaciones en el ferrial, los tratantes se trasladaron a la ciudad, asistiendo al festival de "El Emplastro".

TOMBOLA DE LA MENDICIDAD

Desde comienzos de la feria, la Asociación de Mendicidad tiene establecida, en la Plaza del Peso, una tómbola, con el objeto de allegar recursos con que sostener a los pobres que acuden a sus comedores.

El invierno, que pronto hará su aparición, ha de ser, seguramente, terrible, y si el número de socorridos en el año anterior fué de más de 600 diarios, hay que suponer que en el venidero serán muchísimos más. La Junta está preocupada y no repara en medios con que obtener recursos; hay que comprar los garbanzos, que pasan de dos mil kilos, y no hay dinero para ello.

Otros años, la tómbola ha dado grandes resultados, este año, a pesar de que se han mejorado notablemente los premios, el público acude mucho menos.

¿Será el sitio donde está colocada? Indudablemente, algo influye; pues hay que ir a buscarla, y otros años se encontraba al paso, en sitio céntrico y visible. Es necesario que los salmantinos se den una vuelta por la Plaza del Peso, a la traseira del Gran Hotel, y vean los magníficos regalos que se dan por "cinco y diez céntimos", y, sobre todo, que consideren que las pesetas que se gastan, además de poder ser recuperadas con exceso, servirán para dar de comer a muchos pobres y hacer un bien a la sociedad.

Acudir todos a la tómbola de la Mendicidad, dejar allí unas cuantas pesetas y serán muchas la familias que en este invierno no pasarán hambre, gracias a vuestra generosidad. — El presidente, Manuel G. Calzada.

EL PROVINCIAL DE LOS AGUSTINOS

El reverendo padre Teodoro Tejero, provincial de la Orden de San Agustín, ha llegado hoy a Salamanca, hospedándose en el Colegio de Calatrava.

El padre Tejero es una de las figuras que más se destacan por su sabiduría en la Orden Agustina.

Sea bien venido.

Los teléfonos de EL ADELANTO, son: Redacción e imprenta, 1.924. Administración y Librería de Núñez, 1.018.

SE VENDEN ciento cincuenta hectáreas de tierras, juntas o separadas, a escoger entre trescientas, en término de Mancera de Abajo. Para tratar, con don Manuel Galán, en Peñaranda, o Ricardo González, en Mancera de Abajo.

EXTRAÑO.—El día 21 desapareció del ferrial de Salamanca, una cerda de unas seis arrobas de peso, un poco negra, con dos hendidos en las orejas. La persona que indique su paradero a Julián San Román, en San Pedro de Rozados, será gratificada.

PASTOS.—Se arriendan para 100 vacas y mil ovejas, en la dehesa de El Mejorito, desde el uno de Octubre hasta Santa Lucía. Para tratar del precio y condiciones, con Julián Corchete, en Bocacera.

El Adelanto

El periódico más antiguo y de mayor circulación de la provincia

TARIFA DE PUBLICIDAD

ANUNCIOS	
En todas las planas, indistintamente, excepte en la primera, 30 céntimos línea (por columna), del cuerpo 8, por cada inserción.	
En la sección de NOTICIAS (gacetas), 50 céntimos línea del cuerpo 8, por cada inserción.	
RECLAMOS	
Comunicados, artículos comerciales, remitidos, entreflejos, convocatorias, etc., precios convencionales.	
ESQUELAS	
PRECIOS PARA LOS SUSCRIPTORES	
	Ptas.
N.º 1. Dos columnas, 11x7 ctsm.	25,00
N.º 2. Dos columnas, 11x10 ctsm.	35,00
N.º 3. Tres columnas, 17x12 ctsm.	50,00
N.º 4. Tres columnas, 17x16 ctsm.	80,00
N.º 5. Cuatro columnas, 23x17 ctsm.	90,00
N.º 6. Seis columnas, 35x15 ctsm.	125,00
N.º 7. Media plana, 35x23 ctsm.	150,00
N.º 8. Plana entera.....	300,00
PRECIOS PARA LOS NO SUSCRIPTORES	
	Ptas.
N.º 1. Dos columnas, 11x7 ctsm.	32,00
N.º 2. Dos columnas, 11x10 ctsm.	45,00
N.º 3. Tres columnas, 17x12 ctsm.	65,00
N.º 4. Tres columnas, 17x16 ctsm.	80,00
N.º 5. Cuatro columnas, 23x17 ctsm.	115,00
N.º 6. Seis columnas, 35x15 ctsm.	160,00
N.º 7. Media plana, 35x23 ctsm.	200,00
N.º 8. Plana entera.....	375,00

Los anteriores precios han empezado a regir el día 1.º de Enero de 1928

ICOLEGIALES!

LOS GRANDES ALMACENES

Pérez y Paradinas

ATENTOS SIEMPRE A LAS CONVENIENCIAS DE LOS

PAPAS

OFRECEN COLCHAS, SABANAS, ALMOHADAS, TOALLAS, TRINCHERAS, MANTAS Y ARTICULOS DE PUNTO, A PRECIOS EXTRAORDINARIOS

ULTIMA HORA

MAS DE LOS CONFLICTOS SOCIALES

LA SITUACION EN LUGO

Lugo.—El gobernador civil, ha recibido al Comité de huelga, sin haber llegado a un acuerdo, recibiendo después a los periodistas, a quienes dijo que el vecindario, no debe inquietarse, ya que la población está suficientemente abastecida.

Los informes particulares no coinciden en este optimismo que abriga el gobernador, ya que muchas familias están comiendo pan, amasado el viernes.

LAS FUERZAS PATRULLAN POR LAS CALLES.-LOS MATARIFES SE NIEGAN A TRABAJAR

Lugo.—Fuerzas de la Guardia civil y de Seguridad patrullan por las calles y ocupan los puntos estratégicos de la ciudad, custodiando los depósitos de agua de la fábrica de filido eléctrico.

El gobernador civil, que había retenido reses en la estación para que fueran sacrificadas, no ha podido conseguir su objeto, porque los matarifes se han negado a ello.

Tampoco se ha vendido hoy leche en la ciudad, por negarse a entrar las lecheras de los pueblos limítrofes.

ACTITUD DE LOS CAMAREROS. MERCADO DESABASTECIDO

Lugo.—Han secundado también este paro los camareros de hoteles, cafés y bares.

El mercado está absolutamente desabastecido, y por ello algunas familias que el sábado y el domingo no hicieron acopio de víveres y otros artículos, se han encontrado hoy hasta sin pan.

Han permanecido abiertos únicamente los Bancos Pastor y de España.

Hay no se publicarán los periódicos.

Han llegado a la ciudad muy pocos autobuses de viajeros, y el único servicio que se ha hecho ha sido el de limpieza y recogida de basuras a domicilio.

LOS NIÑOS SECUNDAN EL PARO.-ACTITUD DE LA CASA DEL PUEBLO

Lugo.—Es tan general la huelga, que los niños tampoco han asistido a las escuelas.

A pesar de ello, la tranquilidad es completa.

Ha circulado una hoja clandestina, firmada por "La Justicia" y dirigida al pueblo, excitando a que se extienda la huelga a toda Galicia.

La Casa del Pueblo, por su parte, también ha publicado una nota aconsejando a los obreros que se mantengan en el terreno de la legalidad, sin promover ningún disturbio.

REUNION DEL CENTRO OBRERO. - HUELGA GENERAL. - DIMISION DE UN PRESIDENTE

Coruña.—En el Centro Obrero se ha verificado una importante reunión, para tratar de los sucesos ocurridos con motivo de la visita hecha a esta población por los propagandistas del partido Unión Monárquica Nacional y por efecto de la cual se practicaron siete detenciones.

Se tomó el acuerdo de recabar el apoyo de todos los centros obreros de la región, para protestar e ir a la huelga general en el caso de no ser atendidos.

Los tipógrafos también se reunieron, acordando aceptar la dimisión de su presidente, por la pésima actuación que realizó durante los mencionados sucesos.

MADRID

OTRO CONFLICTO OBRERO
Madrid.—Por el despido injusto de un obrero, se han declarado en huelga los impresores de los talleres tipográficos de Antonio Marzo.

De no atenderse la reclamación de los obreros, la huelga se extenderá a otros sectores de Artes Gráficas del mismo taller.

LOS PATRONOS PINTORES CIERRAN SUS TALLERES

Madrid.—El ministro de Trabajo,

ha aprobado el contrato redactado por el Comité Paritario del ramo de Pintores.

Los patronos, consideran que este contrato de trabajo, les hace imposible la práctica de la profesión y han decidido cerrar los talleres y darse de baja en la contribución.

PROVINCIAS

UNA CORRIDA DE ENCINAS

Logroño.—Se ha celebrado la corrida de la feria, lidiándose toros de Encinas.

Primero: Márquez, realiza una faena artística y adornada, terminando de una estocada entera.

Segundo: Marcial Lalande para muy bien, siendo ovacionado.

Ejecuta una faena superior. Toca la música y termina de una pinchazo y de una estocada delantera.

Tercero: Fuentes Bejarano, al veroniquear, resbala y cae al suelo, entrapillándole el toro por una pierna. La cogida causa gran emoción en el público, pero el diestro no sufre daño alguno.

Bejarano muletea bien y termina de media estocada superior y un descabello. (Ovación y oreja).

Cuarto: Márquez para muy valiente y recibe calurosas ovaciones.

Después hizo una faena de juicio, con pases en el estribo, para terminar de un pinchazo bueno, otro superior y una estocada entera. (Ovación y oreja).

El público aplaude al ganadero, que ocupa una barrera.

Quinto: Lalande hace una faena elegante, con pases de todas las marcas.

Termina de una estocada desprendida y dos descabellos.

Sexto: Bejarano instrumenta una faena muy inteligente y adornada. Termina de un pinchazo y una estocada entera, ladeada. (Palmas).

UNA CONVERSACION CON DON SANTIAGO ALBA

San Sebastián.—Precedente de Biarritz, ha llegado a San Sebastián, el ex ministro de Estado, don Santiago Alba, que ha pasado unas horas en la capital guipuzcoana, declarando a los periodistas, que el viaje lo ha hecho tan solo con fines turísticos, sin propósito de conferenciar con político alguno y menos de ser recibido, en audiencia, por el Rey, ya que nada tiene que decir, después de los artículos publicados en "La Nación", de Buenos Aires; en "El Sol", de Madrid, y en otros periódicos.

Eludió el señor Alba toda contestación a las preguntas que se le hicieron sobre el momento político actual y se dedicó a manifestar que su juicio no había cambiado y que la situación era la misma que le sirvió de inspiración para escribir sus artículos aludidos.

Añadió que sigue sosteniendo que lo primero es celebrar elecciones municipales, siguiendo por las de diputados provinciales, antes que se celebren las elecciones legislativas.

Respecto a la carta publicada en "El Pueblo Vasco" por el ex ministro don Joaquín Salvatella, manifestó que no quiere enjuiciar la labor de los demás.

Dijo que había hablado con el señor Sánchez Guerra, máxima figura de la política española, y a la que se le debe toda clase de respetos, anunciando el propósito de ir a Madrid y permanecer en la Corte algunos días, para hablar con don Melquíades Álvarez y con otros políticos, pues estima que procede una gran agrupación de elementos de izquierdas.

Dijo también el señor Alba que continuará residiendo en París, porque cree que a su patria la sirve mejor no mezclándose en los torbellinos políticos que andan sueltos por España.

Terminó diciendo que antes de dar por terminado su veraneo en Biarritz, volverá a San Sebastián.

OTRA CARTA DEL EX MINISTRO SEÑOR SALVATELLA

San Sebastián.—"El Pueblo Vasco" publica una nueva carta del ex ministro de Instrucción pública se-

ñor Salvatella, explicando el verdadero significado de su escrito anterior.

Dice que todo lo ocurrido durante los seis años últimos, no puede terminarse sin una previa proclamación de la verdad, sin lo que nada noble ni eficaz podrá realizarse.

Expresa su creencia de que si por todo remedio a los males españoles, vuelven a montarse los antiguos fingidos políticos, usándose de la "Gaceta" para el servicio de los partidos, las cosas acabarán entonces muy mal.

Añade que ya en Mayo, cuando todavía muchos callaban prudentemente, al exponer en un periódico de Madrid sus impresiones, dijo que precisamente por haber sido en su juventud republicano, si tuviera que reconocer que la salvación de España estaba solo en la República, entonces se retiraría de la vida política.

Después de recordar que nada pide al republicanismo español, termina expresando la satisfacción que le produce el tener que tratar con militares, para lo que tiene que decir en demostración de no haber delinquido.

El Juzgado militar ha llamado hoy a declarar al director de "El Pueblo Vasco", con motivo de la primera carta del señor Salvatella, y éste ha comparecido hoy de nuevo ante el juez.

REGRESO DEL DUQUE DE ALBA

San Sebastián.—El presidente del Consejo, general Berenguer, no salió en todo el día del Palacio de Miramar.

Esta noche dijo que no tenía noticias de Lugo, y añadió que hoy esperaba la llegada del duque de Alba, que regresa de París.

DISCURSO DE INDALICIO PRIETO

Santander.—En Castrourdiales se ha celebrado un mitin socialista, al que han asistido representaciones de gran número de agrupaciones de la provincia de Vizcaya.

El mitin se celebró en la Plaza de Toros.

Los oradores, trataron de la situación de los pescadores y de otros asuntos locales.

Indalecio Prieto, dijo que el partido socialista, es actualmente republicano. El momento político le exige que desaparezcan confusiones y se proceda con claridad.

Los socialistas—añadió—no colaborarán con la monarquía, como ocurre en Inglaterra, en Bélgica y en otros países, porque el caso de España es bien distinto y estamos todos conformes, en la imposibilidad de democratizar la monarquía, y en cuya apreciación coinciden, no solo los republicanos, sino los elementos monárquicos liberales.

Combate, el que se discute la modalidad que debe tener la República en España, e hizo votos, porque la figura venerable del doctor Madrazo, no cierre los ojos, sin ver su restauración en España.

PETICION DE LOS MINEROS

Sevilla.—Los obreros de la mina "Castillo de la Guardia", han presentado oficio de huelga, pidiendo aumento de dos pesetas sobre los salarios de 3,25 y 4,25 que perciben en la actualidad.

SE EXTIENDE LA HUELGA EN EL RAMO DE CONSTRUCCION

Granada.—A pesar de haberse dicho que hoy reanudarían el trabajo los obreros albañiles, por el contrario, se ha extendido a otros oficios del ramo de construcción.

Parece ser que el motivo es el no haber sido decretada la libertad, como se había prometido, de los obreros detenidos.

El gobernador civil ha publicado una nota, diciendo que intervendrá en el conflicto para buscar una solución rápida.

CONTINUA LA HUELGA DE METALURGICOS

Alcoy.—En la Casa del Pueblo se ha verificado la votación para decidir si se volvía al trabajo o por el contrario proseguían en la huelga los obreros metalúrgicos.

Por 207 votos contra 190, se ha tomado el acuerdo de proseguir en la huelga.

EXTRANJERO

EL INTENTO DE REVOLUCION EN CHILE

Santiago de Chile.—El Gobierno ha comunicado oficialmente que se ha producido una tentativa de rebelión contra el presidente Ibáñez, que fracasó en seguida, añadiendo que la paz y la tranquilidad es completa en todo el país, y que el Gobierno es dueño de la situación.

Se ha restablecido la previa censura para los telegramas dirigidos al extranjero.

LOS REBELDES, DETENIDOS

Buenos Aires.—Noticias procedentes de Chile dicen que el movimiento revolucionario de Concepción fué corto. Estalló a las cuatro de la tarde.

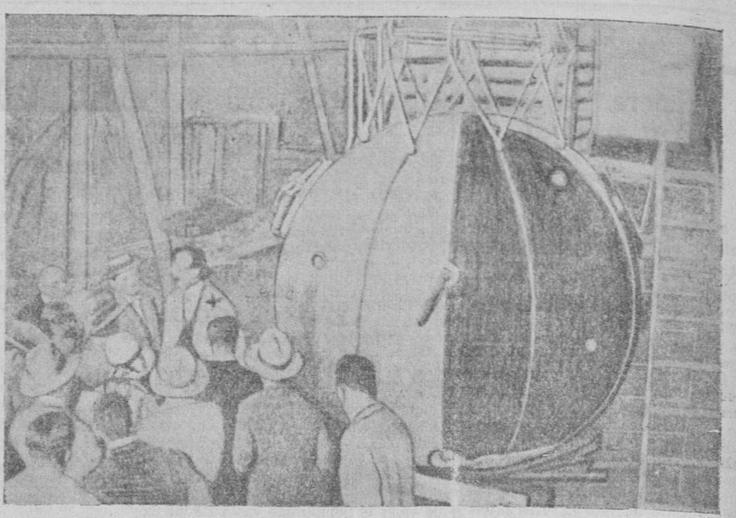
El regimiento de Chacabuco se adhirió al movimiento, apoderándose de la ciudad de Barcolemira.

El presidente Ibáñez se encontraba presenciando una representación teatral cuando fué informado de lo que sucedía, y convocó inmediatamente el Consejo de ministros.

El movimiento lo dirigían oficiales del Ejército chileno, que habían sido expulsados y que residían en

NOTAS DEL MOMENTO

Mr. Piccard, profesor de la Universidad de Bruselas, explicando la teoría de su "balón-bomba", dentro del cual piensa hacer el viaje a la luna y realizar investigaciones científicas hasta los 16.000 metros de altura a que piensa elevarse en su esfera de aluminio.



la Argentina, mandados por el general Grove.

El general Lira, jefe de las fuerzas leales, ordenó la detención del general Grove y éste y sus partidarios, depositaron las armas.

La censura impide conocer más detalles. Los rebeldes han sido detenidos e incommunicados.

CORREO DE VIENA

EL NUEVO "DUCE", AUSTRIACO

Unos millonarios americanos, hartos de la radio, de los automóviles, de los aeroplanos y de toda la vida contemporánea, adquirieron en el Atlántico, cerca de Baltimore, una pequeña isla, donde de vez en cuando pasan en ellas unos días o unas semanas, viviendo allí como habían vivido sus abuelos, es decir, de un modo sencillo. Nada de progreso técnico! Ni un automóvil, ni un aeroplano, ni radio, ni teléfono, ni telégrafo, ni cine. Se pasean en coches tirados por caballos, viven sin prisa y nada quieren saber de lo que pasa fuera de su isla. Ni siquiera leen periódicos. Es la huida de la civilización y de la realidad contemporánea.

Hay en todos los países gentes que quisieran huir de la realidad, gentes que no pueden reconciliarse con el orden político y social existente. Las hay especialmente allí donde una tormenta social lo ha revuelto todo.

A esta categoría pertenece la nobleza austriaca. No quiere ni puede adaptarse a las nuevas condiciones y odia la República y a los que la dirigen. Con mucho gusto hubiera huido de su Patria hacia una isla cualquiera, pero le falta dinero.

Son muy pocos los que entre naufragos se dieron cuenta de lo irremediable de la "desgracia", o sea de la caída de la Monarquía. Los demás esperan, sueñan con el restablecimiento del pasado, y a veces, conspiran para facilitar este restablecimiento. Viven moralmente aislados del resto de la población, de la "maldita" República, en una especie de isla moral y espiritual. Celebran todos los aniversarios de la difunta familia imperial, y a pesar de que la República ha suprimido todos los títulos, les llevan como bajo los Habsburgo.

Uno de estos últimos mahicanos se llama duque Ernesto Rudiger Von Starhemberg. Es un reaccionario testarudo que ve en la República un error pasadero. Hombre joven aún y de poca cultura, lo que no le impide entablar el partido monárquico. Acaba de ser nombrado jefe de la Unión para la Defensa de la Patria, cuyos miembros tienen el apodo de "Plumas de Gallo".

Hasta ahora este puesto fué ocupado por el señor Stedle; pero el señor Stedle sólo es un abogado de procedencia modesta, sin título ninguno, sin antepasados con nombres sonoros. Además, a una parte de los "Plumas de Gallo" no satisface su política y se le acusa de oportunismo, de tendencias benévolas para con la República. En fin, no es un "duce" ideal, digno dis-

FUERZA MAYOR



—Pero, hombre, don Justo, ¿con abrigo en estos días fríos?
—No se lo diga usted a nadie, pero es que tengo "un siete" en el pantalón.

A USTED LE INTERESA

v er las MAQUINAS PARA SUMAR Y CALCULAR Y LOS MUEBLES DE ACERO PARA OFICINAS

que se exponen estos días en el

CASINO DE SALAMANCA

antes de adquirir otra marca

RUDY MEYER: MONTERA 28 MADRID

GARBANZOS

Castellanos, superiores, cochruras selectas, en todos los tamaños.
VENTA AL POR MAYOR
JULIAN ACLE LUCIO, Canalejas, 56, Salamanca

Para vestir con elegancia y economía, no hay más que el

BAZAR COLON

Confección esmerada para caballero y niño.
TRAJES. — GABANES. — GABARDINAS. — TRINCHERAS.
IMPERMEABLES. — PELLIZAS. — CALZADO DE CABELLERO. — CAMISERIA. — ROPA BLANCA. — GENERO DE PUNTO. — HULES, ETCETERA, ETCETERA

Siempre **BAZAR COLON**
PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11, SALAMANCA

capulo de Mussolini, capaz de dar un golpe de gracia a los directores actuales de Austria, conduciendo sus tropas contra Viena.

Los monárquicos hubieran preferido tener un "duce" con un nombre y un título que impusiera. Y el duque Von Starhemberg, cuyos antepasados habían sido humildes servidores y hasta lacayos de los Habsburgo, que se habían prosternado ante el trono, les parecía el candidato soñado.

Hay más. Los "patriotas" austriacos necesitan dinero, nervio de toda guerra exterior o civil. La mayoría de los "Plumas de Gallo" están reclutados entre los "sin-trabajo", y es preciso pagarles. Antes, cuando en el Gobierno estaba el prelado Seipel, amigo y correligionario político de Stedle, la Unión cobraba subvenciones del Tesoro. Se mostraban también generosos muchos representantes de la industria y de los Bancos que veían en este movimiento un baluarte contra los "rojos", o sea contra los socialistas, dueños de la capital.

Pero el jefe del Gobierno actual, señor Schober, no da ni un centimo. En cuanto a los industriales y banqueros, no tardaron en convencerse de que el medicamento resultaba más peligroso que la propia enfermedad: los "Plumas de Gallo" se comportan como mercenarios en un país conquistado, terrorizan a la población, perjudican a los balnearios y al comercio y a que los extranjeros reciban la impresión de que Austria se halla en visperas de una guerra civil.

De todos modos, las fuentes de los ingresos estaban, en gran parte, agotadas. La Unión atravesaba una crisis. Entonces, los amigos y agentes del duque Starhemberg designaron su candidatura para el puesto de "duce". Es uno de los hombres más ricos en Austria. Su padre tuvo la perspicacia de colocar gran parte de su enorme fortuna en Bancos extranjeros y no en fondos austriacos, sino en francos suizos, coronas suecas y gulden noruegues.

El nuevo "duce" posee también miles de hectáreas de tierras y... trece castillos. La famosa Wachau, que es como un rincón de la Suiza en las orillas del Danubio, le pertenece con sus riquísimas viñas, magníficas praderas, bosques y molinos. Hasta las aldeas le pertenecen.

Así es que el duque Ernesto Rudiger Von Starhemberg es un pequeño soberano con miles de súbditos. Ha llegado a la jefatura de la Unión Patriótica austriaca por un camino empinado de oro. Acaba de inaugurar su reinado con unos discursos en extremo violentos. Declaró la guerra sin cuartel a la República, a los "rojos", a los demócratas y demás "traidores". Pero nada dijo en su declaración gubernamental acerca de la famosa "marcha hacia Viena".

Es muy sugestivo. Antes, la cruzada contra la capital roja estaba a la orden del día. El ejemplo de Mussolini daba ánimos a Stedle y sus fieles, y los vieneses esperaban, de un día a otro, unos con temor, otros con júbilo, que las "legiones férreas" con plumas de gallo se apoderasen de Viena, como el "duce" italiano se había apoderado de Roma. Pero aun los más batalladores "patriotas" se dan cuenta de que hoy es una utopía peligrosa. Los socialistas tienen bien la capital en sus manos y saben defender su ciudadanía. Además, el Gobierno de Schober, obligado a tomar en consideración la opinión extranjera, no está dispuesto a tolerar las tonterías y aventuras de los "Plumas de Gallo".

Pasaron los felices tiempos para las Uniones Patrióticas en Austria, igual que en España. Pasarán también en Alemania y en los demás países. Es una enfermedad pasajera. Una enfermedad de la epidemia, y por lo tanto no muy grave.

Viena - Septiembre.

VIDA OBRERA

La sociedad de Pintores

La sociedad de Pintores de Salamanca, da las más expresivas gracias al patrono pintor don Germán Herrero, el cual ha tenido la gentileza de donar a esta Sección 84 tomos de buena y muchísima lectura socialista y literaria.

Por este rasgo tan generoso de dicho patrono, le repetimos nuevamente las gracias, así como deseamos que otras personas le imiten.

Se advierte a todos los obreros y demás público en general, que el día 1.º de Octubre se abre la sección de dibujo que los Pintores tienen establecida, para todo el que quiera asistir.

Asamblea de Secretarios de Ayuntamientos de la provincia.

Proposición de don Ladislao Sánchez

El domingo, en el teatro Moderno, y a las once de la mañana, celebró el Colegio del Secretariado local la Asamblea reglamentaria, que presidió don Emigdio de la Riva.

Le acompañaban en el estrado presidencial, los miembros de la Junta de gobierno, don Joaquín Muñoz, interventor del Ayuntamiento de Salamanca; don Inigo Villona, secretario de Vitigudino; don Pedro Miñana, de Béjar; don Pedro Herrero, de Fuente de San Esteban, y don Ladislao Sánchez, de Tejeras.

En las butacas del salón se hallan los siguientes secretarios, algunos de los cuales ostentaban representaciones.

Don Nicolás García Moreno, de Bercimuelle; don Martín Hernández Benito, honorable secretario, jubilado, de Cespcedosa de Tormes; don Epifanio Fuentes, de Pedrosillo de los Aires; don Manuel Rodríguez Sánchez, de Calvarrasa de Arriba; don Juan Manuel Castro, de Aldeaveja; don Carlos Martín, de Aldeateja; don Leandro Martín, de Mozárbez; don Juan García Montero, de Campo de Ledesma y Gejuelo del Barro; don Isaias García, de Tremedal; don Olegario Arroyo, de Rollán; don Elías Díaz, de Santiago de la Puebla; don Pedro González, de Alaraz; don Crespenciano Herrero, de Carrascal de Barrégas; don Gabriel Herrero, de Parada de Arriba; don Manuel Pordomingo, de Santiz; don Emilio Rodríguez, de Peñaranda; don Eusebio Pascual, de El Payo; don Fermín Calvo, de Castillejo de Azaba; don Bernabé García, de Navarredonda de la Rinconada; don Lino Martín Escrivano, de Membribe; don Guillermo Iglesias, de Veguillas; don Vicente Sánchez, de Martiago; don Victoriano Sánchez, jubilado, de Pastores; don José Ullán, de Agallas; don Gregorio Ullán, de El Bodón; don Miguel Sánchez, de Tejada; don Eugenio Martín, de Naharros; don Claudio Coello, de Barbadoillo; don Darío Pérez, de Espeja; don Tomás González, de Luero de Azaba.

Don Julián Moreno, de Gallegos de Argañán; don Juan Cabezas, de Ciudad Rodrigo; don Emilio García, de San Muñoz; don Lorenzo García, de Sahugo; don Agustín Francos, de La Orbadá; don Patrocinio Calvo, de Campillo de Azaba; don Silvestre Carreño, de Fuentequimadino; don Isidoro Moro, de Aldehuela de Yeltes; don Clemente Herrero, de Palacios del Arzobispo; don Belisario Hernández, de San Pedro del Valle; don Rafael Herrero, jubilado; don Genaro Pablos, de Tardaguila; don Francisco Martínez, de El Pedrosillo; don Timoteo García, de Tarazona; don Ildefonso Martín, de Tamames; don Melquíades Sierra, de Fuentelante; don Benigno Sierra, de Santa María de Sando; don Ulpiano Martín, de Mieza; don Tomás Estévez, de Villar de Peralonso; don Francisco Martín Bernal, de Cilleros el Hondo; don Juan Iglesias, de Gomelejo; don Eloy Sánchez, de Sieteiglesias; don Venancio García, de Cantagallo; don Pedro García Yuste, de Sotuelilla; don Francisco Sánchez, de Lumbreras; don Isidoro Cabezas, de Miranda del Casañar; don Manuel González, de Palencia de Negrilla y Negrilla de Palencia, y don Adolfo Castaño, de San Pedro de Rozados, Morille, Monterrubio de la Sierra y Galiñudo.

Don Virgilio Hernández, de San Esteban de la Sierra; don Juan Castro, de Linares de Rofrío; don Serafín González, de Los Santos y Endrinal; don Santiago A. Marcos, de Pedrosillo el Ralo; don Manuel Almaraz, de Carbajosa de Armuña; don Pedro Sánchez, de Retortillo; don Francisco de la Puente, de Alba de Yeltes; don Benjamín Regalado, de Cerezal; don Luis Francisco Rosado, de Fresno Alhándiga; don Angel Martín Sánchez, de Arapiles y Miranda de Azán; don Conrado Moro, de Cubo de Don Sancho; don Avelino Gil, de Encina de San Silvestre; don Juan Miguel Rodilla, de Fuenterrobledo; don Bernabé Vicente, de Grandes y Villardardo; don Adrián Varillas, de Casafrañca; don Evangelista Vicente, de Villaseco de los Reyes y Gejo de los Reyes; don Ramón Francisco García, de Aldeaseca de la Frontera; don Atanasio Francisco Vicente, de Campo de Peñaranda; don Rufino Arroyo, de Montemayor; don Jesús Martín, de La Encina; don José Bernal, jubilado; don Ciriaco Sánchez, de Herguilla de Ciudad Rodrigo; don Melquíades Vaquero, de Sahelices el Chico; don Leopoldo Alonso, de Castillejo de Martín Viejo; don Eudoxio Casero, de Salvatierra de Tormes; don Santos Rodríguez, de Serradilla del Llano y Pastores; don Urbano Sánchez, de Guadramiro; don Odón Calles, oficial del de Vitigudino; don José Torres, de Peralejos de Abajo; y don Isidoro Casado, de Peralejos de Arriba.

Don Evaristo Holgado, de Larrodriño; don Manuel Cavero, de Sanchoello; don Juan Francisco Sánchez Hernández, de Campillo de Salvatierra; don Basilio Gallego, de Pelabravo; don Dámaso Castaño, de Vecinos; don Marcelina García, de Aldeaseca de Alba y Navales; don Bernardo Montero, de Montejo; don Juan Puerto, de Calzada de Béjar; don Juan Pérez, de Vega de Tirados; don José Vicente, de Monleras; don Isaac Sánchez, de

Sardón de los Frailes; don Bernardo Mateos, de Villaflores; don Pedro Avila, de Horcajo de Montemayor; don Víctor H. Peña, de Guijo de Avila; don Antonio Manuel Sánchez, de Carrascal del Obispo; don Francisco Bravo de Casillas de Flores; don Custodio Varillas, de Castellanos de Moriscos; don Agustín Marcos, de Cereceda; don Mariano Muñoz, de El Cerro; don Jesús Moro, de Cipérez; don Marcelino González, de Chagarita Mediano; don Rafael Herrero, de Doñinos de Ledesma; don Abel Herrero, de Doñinos de Salamanca; don Daniel Alonso, de Forfoleda; don Mariano Paz, de Florida de Liebana; don Andrés Bravo, de Fuentes de Oñoro; don Juan Miguel García, de Galisancho; don Manuel Martín, de Guijuelo; don Ildefonso Criado, de Juzbado; don Juan Gómez, de Lagunilla; don Germán Sánchez, de Macotera; don Manuel García, de Machacón; don Silvestre Carreño, de Maíllo; don José de la Puente, de Martín de Yeltes; don Santiago Martínez, de Mata de Armuña; don Jacinto Hernández, de Monterrubio de Armuña; don Salvador Velasco, de Morasverdes; don Cecilio Cabo, de Morfingo; don Juan Hernández, de Muñoz, y don Esteban Sánchez, de Palomares.

Don Satorio Polo, de Robliza de Cojos; don Cándido Tapia, de Sando; don Adrián Hernández, de Santa Olalla; don Matías Mateos, de Huerta; don Tristán Castaño, de Sepulcro-Hilario; don Serafín Martín, de Serradilla del Arroyo; don Matías Repilla, de Tavera de Abajo; don Nicolás Herrero, de Tordillos; don Antonio Martín, de Tenebrón; don Pedro Méndez, de Trabanca; don Gerardo Sánchez, de Valdecarros; don Juan Manuel Avila, de Valverdeón; don Fulgencio Rodríguez, de Villamayor; don Francisco Regidor, de Villares de la Reina; don Miguel Calzada, de Villares de Yeltes; don Juan Francisco García, de Villamayor; don Ceferino Bravo, de Zamarrá; don Manuel Sánchez, de Zamayón; don Raimundo Antonio, de Sancti-Spiritus; don Fernando Camillas, de Alamedilla; don Pedro Moro, de Aldeanueva de Figueroa; don Eustasio Romero, de Aldearodrigo; don Arturo Herrero, de Aldehuela de la Bóveda; don Evelio Martín, de Almenara; don Luis Romero, de Almenara; don Eleuterio Castro, de Armenteros; don Agapito Notario, de Bañobárez; don Francisco Martín, de Barriocarpado; don Felicitio Martín, de Boada; don Samuel Martín, de Boadilla; don Eladio Martín, de Bercimuelle; don Ezequiel Pérez, de Cabeza de Framontanos; don Jesús de Vega, de Calzada de Don Diego; don Cristóbal Puente, de Candelario; don Jesús Castaño, de Berrocal de Huebra; don Agustín Calzada, de Cabezueta de Salvatierra, y don Leónides Hernández, de Pedraza de Alba.

En el estrado de la prensa, nuestro compañero señor Eusebio...

Principia la Asamblea. - Orden del día
El presidente, señor la Rúa, saludó cariñosamente a los asambleístas e invita al secretario a dar cuenta de la orden del día.

Se aprueba el acta de la asamblea celebrada el 22 de Septiembre del año anterior.
Asimismo, se sancionan favorablemente las cuentas correspondientes al ejercicio económico de 1929, cuyos ingresos importaron 13.888,27 pesetas; los gastos, 11.351,30; quedando una existencia en caja en 31 de Diciembre, de 2.536,97.

Conoció seguidamente la asamblea el proyecto de presupuesto ordinario para el año de 1931, ascendiendo los ingresos y gastos a la cantidad de pesetas 15.000 y sin discusión fué aprobado.

Del mismo modo fué la Memoria presentada por la secretaria, de la que dió lectura su autor el prestigioso secretario del Colegio, don Ladislao Sánchez, a cuya meritisima laboriosidad, esclarecida inteligencia le es deudor el Colegio de su desenvolvimiento y del engrandecimiento que goza entre los primeros de España.

La asamblea así lo entendió y al terminar el conocimiento de la Memoria, por aclamación, se acordó constase en acta, un delicado reconocimiento y su más expresiva gratitud al ilustre secretario de Tejeras, don Ladislao Sánchez.

Este agradeció los elogios que se le habían tributado, declarando el inmerecimiento de ellos, porque no había hecho, en su actuación, otra cosa que atenderse al cumplimiento del deber.

Respecto al Congreso Municipalista de Valencia, que tendrá lugar los días 5 al 11 del próximo mes de Octubre,

Gramófonos y Discos
La Voz de su Amo. Odeón. Regal Broadcast. Todas las marcas y todos los precios. Discos a 5 pesetas con los bailables más nuevos

CASA MONTERO
RUA, NUM. 26
Ventas al contado y a plazos

DESDE EL 19 DE MAYO
está diariamente abierto el ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS Y DE Aguas azoadas
INSTALACIONES Y PULVERIZACIONES
Curación del asma bronquial. - Evitan y curan los catarros del Aparato respiratorio.

Inhalaciones medicamentosas
Baños higiénicos, salinos y sulfurosos
CALLE DE LAS AGUSTINAS, NUMERO 1
MEDICO DIRECTOR : DOCTOR VILLALOBOS

se acordó asistir, designando la presidencia las personas que representarán al Colegio en aquella asamblea nacional.

En relación con este asunto se aprobó la transferencia de créditos presupuestarios.

Sobre la distribución de la cantidad de 2.160 pesetas, devueltas o entregadas por la Diputación provincial, retenidas del descuento del premio de formación de padrones de cédulas del año 1929, después de una amplia referencia que hizo el secretario, señor Sánchez, de las gestiones que había practicado hasta conseguir la devolución y formar algunas indicaciones sobre la cantidad correspondiente al año 1928, que también va a ser devuelta; acuerda la asamblea aplazar la distribución hasta verificar conjuntamente las de los dos expresados ejercicios.

Se aprueba el nuevo reglamento de régimen interior del Colegio, adaptado al general de todos los Colegios, publicado en 14 de Noviembre último, acordándose remitir un ejemplar a cada colegio.

Acercera de la recaudación de cuotas en descubierto se confiere un voto de confianza a la junta de gobierno para proceder en este asunto.

Con relación a la primera cuestión tratada en la Asamblea, que fué de las cuentas, ampliando el acuerdo adoptado, diremos que antes de reunirse la Asamblea general anual, se enviarán a los secretarios copias de aquellas, al efecto de que las conozcan.

Proposición de don Ladislao Sánchez
Por aclamación se aprobó la siguiente proposición del señor Sánchez:

"Constante preocupación del Colegio Oficial del Secretariado Local de Salamanca ha sido, desde los primeros momentos de su creación, el conseguir desaparecer la irritante desigualdad que existe entre los secretarios de municipios mayores de quinientos habitantes y los que no exceden de ese número, motivada por la privación de derecho a quinientos para los últimos y regir para los mismos el sueldo de mil quinientas pesetas; todo ello conforme al artículo 41 del Reglamento de 23 de Agosto de 1924.

Repetidas veces este Colegio ha acudido ante los Poderes Públicos solicitando desapareciera esa desigualdad, y el que suscribe, en la Asamblea regional celebrada en Medina del Campo, a la que concurrió representando a este Colegio el que suscribe, presentó una proposición encaminada al mismo fin, la cual fué aprobada e incorporada a las conclusiones elevadas al Gobierno.

Desgraciadamente, unas y otras proposiciones o peticiones han caído en el vacío, y por ello, toda vez que la celebración del Congreso Municipalista que ha de tener lugar en Valencia en el próximo mes de Octubre, pudiera ser ocasión oportunísima para tratar este caso, puseo que el fin principal de dicho Congreso ha de ser el de estudiar y proponer las reformas que deben ser introducidas en el Estatuto Municipal y sus Reglamentos; el que suscribe propone a la Asamblea se sirva acordar:

1.º Que se interese del Colegio Central del Secretariado Local, la presentación y defensa en dicho Congreso de Valencia de una moción que tienda a la derogación del artículo 41 del Reglamento de 23 de Agosto de 1924, estableciendo para los secretarios de Ayuntamientos que no excedan de quinientos habitantes, el sueldo mínimo de dos mil pesetas y el derecho al percibo de quinientos, y

2.º Que de acordar el Colegio concurra representación suya a dicho Congreso, ésta lleve como especial misión la de defender dicha moción o la de presentarla y defenderla si el Colegio Central no lo hiciera.

Salamanca, 22 de Septiembre de 1930.—Ladislao Sánchez."

A continuación finalizó la Asamblea, siendo las dos de la tarde, tratándose ya de pie del homenaje al veterano y honorable secretario, jubilado, de Cespcedosa de Tormes, don Martín Hernández Benito.

Entrega de un chalet a don Enrique Louis
Se celebró solemnemente el domingo, a las once de la mañana, el acto de hacer entrega, de un chalet, construido por el Banco de Ahorro y Construcción, por su representante en la región don Julián de la Rúa, a nuestro particular amigo don Enrique Louis.

Asistió numeroso y distinguido público y después de bendecir un sacerdote, el edificio, el señor la Rúa, pronunció un discurso del que publicamos, lo más saliente, lamentando no hacerlo en su integridad, por exceso de informaciones que no pueden ampliarse.

Dijo el señor la Rúa.
Por un mandato especial de la Dirección General de este Banco, voy a tener el inmenso placer de hacer entrega de este hermoso chalet a nuestro Asociado don Enrique Louis Donadieu, Socio titular número 66.755, por no poder venir con sentimiento, nuestro digno Director don José Maso Aguilo, ni tampoco el fundador don Luis Masó por sus múltiples ocupaciones, encargándose saludar en nombre del Banco, tanto al señor Louis como a tan digno auditorio y por eso dirigíros la palabra, pues por el cargo que desempeño como Delegado de esta provincia del "Banco de Ahorro y Construcción" lo hago con gran satisfacción y si no hubiera sido por esta circunstancia no sería yo ciertamente el que os dirigiera la palabra a pesar de rendir a esta Sociedad Cooperativa mis mayores entusiasmos y mi más ferviente admiración.
Aquí nos reúne a todos el acto de

asistir a la realización de un ideal que un día concibiera, el insigne fundador del Banco el gran español Excelentísimo señor don Luis Masó y Simó, ciudadano integérrimo de clarísima conciencia extraordinaria y de portentoso cerebro, cuyo hombre que en las complejas lides del seguro técnico, encadenado al cálculo actuarial, aprendió la fuerza liberadora de la colaboración de los esfuerzos de las clases modestas y puso en práctica métodos nuevos y eficaces de conseguir que la capitalización rinda el máximo fruto, y ahí tenéis, en esta finca que entrega en este acto el "Banco de Ahorro y Construcción" y que hemos de entregar al propietario, perfectamente definida la labor del sabio.

Si esto aun parece poco escuchar solo dos cifras que dan idea de la importancia, de la grandeza y de la valía del "Banco de Ahorro y Construcción".
Esta Entidad cuenta actualmente con 127.000.000 de pesetas representado por 82.600 socios.

Asistimos pues a la apoteosis de una de las Entidades más fuertes y poderosas que se han fundado en estos últimos años.

El "Banco de Ahorro y Construcción" fué fundado el año 1922 y en los 7 años y pico que lleva funcionando ha construido y entregado más de 1.300 fincas entre rústicas y urbanas; solo en Salamanca esta es la 9.ª que se entrega y se han realizado más de 900 operaciones, teniendo en tramitación otros varios expedientes para empezar a construir inmediatamente y hacer entrega de otras fincas rústicas, y es señores que esta Entidad trabaja con perfecto conocimiento de causa, con una base sólida y si las causas que la inspiraron tuvieron espiritualidad o ideología los efectos que produce, son las resultante final del trabajo honrado de los hombres que en ella actúan y la solvencia moral y material de sus Asociados.

La ventaja que el "Banco" da a sus asociados aportando estos como anticipo el 25 por 100 del valor de la casa o tierra y el "Banco" el 75 por 100 de las mismas y dando facilidades de pago de uno hasta treinta años, presentándole además a los labradores aporados de labranza, maquinaria agrícola etcétera, hace desaparecer la usura y sirve de redención a las clases medias y labradoras.

Terminó el señor la Rúa expresando su gratitud, al sacerdote que había bendecido el chalet y felicitando efusivamente a don Enrique Louis.

A continuación pasamos a ver el chalet, que es precioso y está admirablemente construido.

Consta de sótano, vestíbulo y principal, y la distribución de habitaciones, es la siguiente:

Planta baja: El golf y a la derecha según se entra un hermoso gabinete, le sigue con entrada independiente un comedor de diario y a continuación un hermoso comedor. A la izquierda despacho, despensa y una hermosísima cocina aprovechando el hueco de la escalera para el w. c. de la servidumbre, se baja por tres escalones desde la cocina al jardín donde está el lavadero cubierto, un manífico cuarto de criadas, una carbonera, gallinero y encima palomar habitación para el mecánico y un amplio garage.

Piso principal: El hall. A la derecha un magnífico dormitorio que se comu-

nica con un hermoso cuarto de baño con todos los detalles y comunicándose éste con otro amplio dormitorio teniendo todos entrada independiente. Izquierda. Un amplio dormitorio y un magnífico ropero donde se sube al desván y otro magnífico dormitorio que va a dar al jardín. Todas las dependencias divinamente decoradas con pisos muy bonitos de baldosin, vigas de hierro, tabiquería de media asta y escalera de piedra artificial, pararrajo, instalación en todas las habitaciones de calefacción, luz eléctrica y timbres empotrados en las paredes en tubo Webman con sus registros por si alguna avería ocurriera.

En el acto de la entrega todo los asistentes han salido entusiasmados puesto que el conde de este hermoso Chalet ha sido el de "cuarenta y seis mil novecientas ochenta pesetas", pagaderas mensualmente saliendo el promedio del mes a pesetas 198,48.

SE NECESITA un chico de trece a quince años, para bar. Informarán en la Plaza de la Verdura, 11, principal. 5-5

ARRIENDO de pastos, para frescitas vacas, desde esta fecha al 30 de Noviembre del corriente año, en la dehesa Rodasviejas, Aldehuela de la Bóveda (Salamanca). Para tratar de precio y condiciones, en dicha dehesa, con el montaraz, Valentín Benito. 8-7

PISOS, se arriendan, con buenas comodidades y piletas para lavar. Paseo de Canalejas, 51. 2-2

JOVEN de veintin años, sana y robusta, con abundante y buena leche, se ofrece de nodriza para criar en casa de los padres del niño. Informará en Tejada, Luisa Sánchez Alvarez. 4-3

OTONADA.—Se arrienda otonada en Encinas de Abajo, para setecientas cabezas de ganado lanar. Para tratar, con el presidente del Gremio de Labradores, en dicho pueblo. 3-2

CARRERO.—Se necesita carrero para fura de la población. Intútil presentarse sin buenas referencias. Informarán, Pérez Pujol, 2, principal.

SE ARRIENDA la montanera y pastos, altos y bajos, con un buen vaqueril cercado en la dehesa de Pepino, término municipal de Villaseco de los Reyes (Ledesma); en la misma informarán. 15-9

AMA DE CRIA.—Leche fresca y primeriza, se ofrece para criar en casa de los padres. Informes, Ignacio Macías, en La Vellés. 4-4

FARMACIA de grandes rendimientos, se vende en el pueblo de más importancia de esta provincia. Informará Enrique Iglesias, calle del Sol, número 9, de doce a una. 15-a-13

CEDO EN VENTA O RENTA, de temporada o por años, magnífica pradera, más de ochenta peonadas, abundante y fresca hierba ahora, mucha agua, más de dos mil alisos, muchos maderables ya; Prado San Miguel, término Zarza de Granadilla (Hervás); el dueño, Francisco González, en Béjar. 5-a-5

"EL ADELANTO" EN CIUDAD RODRIGO

Una máquina le separa tres dedos de una mano a un obrero

Días pasados, uno de los obreros más laboriosos y trabajadores de la fábrica de cortidos de don Aquilino Sánchez, a cuyo servicio lleva veinticinco años, llamado Melitón Bravo, se hallaba trabajando la suela en una de las máquinas, y sin que pudiera prever el peligro, le seccionó tres dedos de la mano izquierda, siendo trasladado al Hospital, donde fué atendido convenientemente, y luego trasladado a su domicilio.

Lamentamos de veras el percance, y bien merece, tanto por los años que lleva prestando tan penoso trabajo como por su laboriosidad y excesivo número de hijos, sea recompensado debidamente, pues hay que tener en cuenta que ya perdió otro dedo en la misma fábrica.

Regreso del Prelado

El día 16, en el tren rápido de la noche, llegó de Santander, donde ha pasado una temporada con su familia y amistades, el muy culto Prelado de esta diócesis, doctor don Manuel López de Arana, acompañado de su capellán, don Antonio Blas Rodríguez, siendo recibido por el provisor y vicario general, muy ilustre señor doctor don Mateo Prieto Sánchez, y el secretario de cámara del Obispado y canónigo don Tomás Rodríguez Hurdisán.

Ordenes sagradas

El día 20 del actual, el Prelado de ésta, doctor López de Arana, confirió ordenes sagradas en la capilla de su Palacio.

Notas de sociedad

Ha llegado de Salamanca la profesora de piano y encantadora señorita María García Rodríguez, hija del capitán de Antequera don Casiano García.

—Se encuentra bastante mejorado el teniente de Cazadores don Cesáreo Valls González, que se encuentra pasando una temporada en ésta.

—También ha mejorado de su dolencia la preciosa señorita y aventajada alumna de segundo año del Magisterio, Anacleta Martín Sánchez, y el agricultor don Abraham Cid Montero.

—Días pasados falleció en ésta la señora doña Patrocinio Sánchez y Sánchez, tía del procurador de los tribunales don Ramón de Dios, a quien, en unión de la demás familia, enviamos nuestro pésame.

—Marchó para Guadalajara el mecánico don Nemesio Gómez Báez.

S. VEGAS ARRANZ

ESPERAR ES UN ATRASO
sirvase en

PARIS NEW-YORK

La peluquería que cuenta con más oficiales
Doctor Riesco, 16 Aguilera, 2
Teléfono 12-23
On parle français

SE ARRIENDAN cocheras amplias, independientes, para automóviles, Padre Cámara, número 5.

Conserve su vista usando buen alumbrado.

El buen alumbrado protege la vista y evita que se canse. No intente Vd. ahorrar en el alumbrado; luz eléctrica es barata.

CONSULTE A LOS DEPOSITARIOS OSRAM

LÁMPARA OSRAM UNIFICADA

AUTOMOVILISMO

MEJORAS EN EL AUTOMOVIL DE 1931

Como todos los años, en igual época, en todos los gabinetes de estudio de las fábricas de automóviles reina fiebre intensa: se preparan los modelos del año próximo. Por consiguiente, el momento parece oportuno para adelantar lo que serán, en sus líneas y soluciones esenciales, los coches de 1931. Algunos grandes problemas requieren la atención de los ingenieros: entre éstos figura el de la tracción en las ruedas delanteras, la adaptación del ciclo Diesel al motor de automóvil, los cambios de velocidad automáticos y continuos. Aunque su interés sea, sobre todo, de orden didáctico nos referimos brevemente a estas innovaciones.

Ciertamente, parece más natural "tirar" que "empujar" un coche y tener las ruedas motrices delante mejor que detrás. Empero, la realización de este propósito comporta serias dificultades mecánicas, por cuanto las ruedas delanteras deben seguir siendo, siempre, directrices. Su arrastre por parte del motor, cuando se quiere implantar en un coche la tracción delantera, demanda juntas que las aseguren la propulsión en todas las posiciones. Y las juntas comunes tienen un grave defecto: y es que si el árbol de mando gira a una velocidad uniforme el árbol mandado gira a una velocidad irregular. El día en que aparecieron las juntas llamadas "hormacónicas", que permiten una transmisión de la velocidad rigurosamente uniforme, se alcanzó un gran progreso.

Algunas firmas francesas, norteamericanas e inglesas, ya entregan a su clientela coches de propulsión en las ruedas delanteras, y no debe olvidarse que aun este año, el Gran Premio de América, en Indianapolis, fue ganado por un automóvil de ruedas delanteras motrices. Es incontestable que esta solución ha llegado al estado comercial y que muy rápidamente recitarán nuevos adherentes. Las ruedas de entres motrices se impondrán, por cuanto su adopción proporciona una mayor seguridad en el manejo del coche: con ellas el "derapage", fuente de tantos accidentes, es suprimido y se reduce en igualdad de condiciones que los automóviles corrientes— tomar una curva con mayor velocidad y menor peligro.

¿Es necesario recordar lo que es un motor Diesel? Es un motor de combustión que aspira aire puro, el que es luego fuertemente comprimido. Cuando este combustible es introducido se inflama espontáneamente debido al elevado calor generado por la compresión de aire. De esta manera, no es necesario el encendido eléctrico ni el carburador. La alta compresión puesta en juego asegura un rendimiento mejor y permite el uso de combustibles pesados y poco costosos: mazout o gas-oil. Sin embargo, este motor carece de flexibilidad, lo cual hasta el presente, ha limitado su empleo a las aplicaciones mediante las cuales se debe marchar a una velocidad poco variable, que no es el caso del automóvil. No es una dificultad de lo que sea imposible abrigar esperanzas de triunfo, pues ya ciertos motores del tipo Diesel, utilizados en camiones, dieron buenos resultados.

Un tercer problema está al orden del día: el del cambio de velocidades continuo o automático. Un argentino, el señor Lensaud de Levaud, favoreció a esta rama con una contribución de gran valor y dilucidó algunas cuestiones muy de actualidad relativas a la suspensión y a la forma de los coches se mantengan sobre su camino. Otro inventor, J. Jonkman, sueco, acaba de presentar, por su parte, en los Estados Unidos, un curioso aparato denominado "Spontan", que proporciona el problema, igualmente, con buena solución. No obstante, estas investigaciones parecen que no tendrán éxito comercial antes de algún tiempo, debido a los grandes progresos alcanzados en lo que respecta a la flexibilidad de los motores y de los coches, que permiten a un buen chasis de 1930 marchar casi constantemente en forma directa.

Para el año 1931, el motor de ocho cilindros en línea aumenta su preferencia, a pesar de lo cual no podría afirmarse que éste tipo de motor constituye una solución plenamente satisfactoria. Indudablemente se aboga a su favor una gran regularidad cíclica que determina una notable suavidad de marcha del coche; pero a medida que se aumenta el número de cilindros se presenta una grave preocupación. La causa de este cuidado es lo que se suele llamar las velocidades críticas. Como consecuencia de un fenómeno de resonancia el motor registra las velocidades de funcionamiento donde se manifiestan vibraciones anormales a las que es imposible eliminar. Se considera que un motor de ocho cilindros en V, con el empleo de un cigüeñal más corto y de una sección más fuerte, constituye una solución mejor.

Por otra parte, se debe destacar que todos los motores de aviación con refrigeración por agua están dispuestos en V; la poderosa corporación norteamericana General Motors Export Co. se ha plegado también a esta solución que tiene porvenir, pues ya equipa ciertos coches de lujo con motores de 12 a 16 cilindros y nadie piensa fabricar un 12 o un 16 cilindros en línea.

En lo referente al carburador, el año 1930 vio nacer un nuevo sistema que ha merecido un éxito rápido y que los norteamericanos, quienes lo crearon, llaman "Down-Draft". En adelante el carburador estará colocado sobre la cámara de admisión, en la que, por gravedad, "cae" la mezcla gaseosa, en vez de ser aspirada por el vacío del motor. Con este procedimiento se mejora el rendimiento, y, al mismo tiempo, algunos riesgos de incendio desaparecen.

Para las cajas de velocidades, en las que cada cual se esfuerza en obtener una transmisión de dos velocidades silenciosas, la tercera y la cuarta, se enfrentan varias escuelas. Los unos emplean engranajes de dientes angulares—los norteamericanos los denominan "herringbone"—, otros recurren a los engranajes interiores y otros utilizan engranajes helicoidales. Esta última solución es la que merece nuestras preferencias, por cuanto ha demostrado una silenciazidad más durable.

Los frenos continúan siendo objeto de considerables trabajos, de los cuales no podría alabarse lo suficientemente a los especialistas, ya que un buen frenaje constituye un elemento esencial de seguridad. Si bien se conocen ahora excelentes modos de puesta en acción de los frenos, lo que se denomina los servofrenos, hubo que trabajar metódicamente en la cuestión de las cintas y de los tambores. Estos deben ser absolutamente indeformables—frecuentemente fué necesario rodear al tambor con un cinturón de acero—y las cintas deben tener un efecto constante, sea cual fuere su grado de calentamiento. Tanto en un punto como en el otro se alcanzó un gran progreso.

En materia de suspensión es necesario recurrir siempre a los dispositivos amortiguadores a fricción y amortiguadores hidráulicos. Últimamente éstos parecieron aventajar a los otros, pero luego se ha comprobado que la temperatura exterior que modifica la viscosidad del líquido empleado—aceite—hace que su funcionamiento sea desigual. Excesivamente duros en invierno, resultan, con los intensos calores de verano, casi paralizados. Se debió equiparlos con una regulación que el conductor a menudo descuida. De manera que ha reputado la preferencia a favor de los amortiguadores a fricción, máxime cuando éstos acaban de incorporar una mejora notable: la regulación a voluntad desde el asiento del conductor y por el simple movimiento de un botón. De este modo, el automovilista, una vez en marcha, regula la suspensión al estado de los caminos y al número de pasajeros que lleva.

Una última palabra en lo que concierne a las carrocerías: Cada año éstas se convierten en más bajas; no son únicamente las razones de seguridad las que inspiran esta tendencia, sino también las de estética y, por decirlo así, de moda. La moda no es un elemento que el fabricante debe descuidar, aun en materia de mecánica.

Nuestro siglo vive, se quiera o no, bajo el signo de la mecánica. No es, siempre, un bien sin mezcla. Admiramos las creaciones de nuestros ingenieros, pero aún no es lo mejor en el mejor de los mundos.

Nos hallamos en una ciudad naciente, donde todavía todo está confuso y moralmente inconcluso. Sin embargo, no nos apresuremos a ceder al misoneísmo de condenarla en conjunto. Si que disimulamos nada de las debilidades presentes, esperemos; tenemos conciencia, a pesar de las contradicciones y de las inconsecuencias, que la vida se ha transportado ahí, que anima la edad de las máquinas, que retrogradará más y que es necesario amar a esta criatura incompleta, como se ama al niño, aun indolente. Algunas veces nos sorprende, otras nos contrasta; primero, porque su belleza ha sido mal apreciada y, sobre todo, debido a que su alma no se manifiesta todavía. ¡Vana biserie! se dirá. Pero, ¿qué hacemos cuando nos inclinamos sobre la cuna de un recién nacido para espigar el despertar de su alma?

Es necesario interrogar al pueblo de hierro y de acero, al pueblo cosmopolita y sabio de mañana, que estamos por construir a nuestra semejanza, con estos sentimientos naturales y contradictorios.

CHARLES FAROUX

PRESERVATIVOS

La Discreta. — Salud, 6, Madrid.—Catálogo gratis, sin enviar sello.

DESTINOS CIVILES

Concurso en el mes de Octubre de más de mil destinos, con importantes sueldos. Informes en "Atlas", Agencia presentación de documentos, Plaza de San Julián, 20. Teléfono 1.664. Salamanca.

Certificados de Penales, últimas voluntades, etcétera.

Nota.—Para mayor brevedad es conveniente expedir el resumen de servicios en el presente mes.

SEÑORAS:
El FLUJO BLANCO y enfermedades de la matriz, se curan siempre con las IRRIGACIONES DR. VALLEY

PLEURESÍAS CON DERRAME

Curación sin operación ni punción. No se perciben honorarios hasta conseguida la curación.

M. GOMES. MEDICO. Mendizábal, 10, primero, izquierda, Madrid.

Grand Hotel del Comercio.—El mejor situado

HERNANDEZ Y DIEGO

Se sirven bodas, banquetes y lunches :: Servicio de automóviles a todos los trenes :: Calefacción central a vapor :: Cuartos de baños

ON PARLE FRANCAISE

J. CAMPOS - UNICO - MEDICO - ORTOPEDICO DE MADRID

AUGUSTO FIGUEROA, 8

Teléfono 14.581 - Apartado en Correos núm. 303

Tratamientos y curaciones sin operar

ORTOPEDIA.-HERNIAS, mal de Poot, escoliosis, coxalgia, parálisis infantil, pies planos, juanetes, deformidades en general, corrección y colocación de narices y orejas, vientres voluminosos, descensos de la matriz, sordera, piernas y brazos artificiales.

COSMETICA.-Caida del pelo, arrugas, manchas y cicatrices de la cara, destrucción de las canas y modificación en el color del cabello, curación del Ozena (mal olor del aliento), destrucción del vello, etc., etc.

CONSULTAS POR CORREO

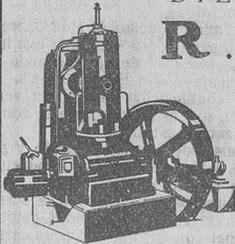
En Salamanca, el día 29 del actual, de once a una, HOTEL PASAJE (desde el año 1912).

REUMA El tratamiento de más eficacia y rapidez, incluso los baños termales, según clínicas Regen's Pak y Universitäts Klinik. Doctores Campos y Subirachs. Consulta Moderna, Churruca, 25. Madrid.

PRECIOS MODICOS

LOS FAMOSOS MOTORES DIESEL BUCKAU

R. WOLF



Se han impuesto en el mundo entero por su sencillez, resistencia y economía.

INGENIERO CONCESIONARIO

Esteban Carreras Pons

Paseo Recoletos, 5 - Apartado 291 MADRID

HAMBURG - AMERIKA LINIE

HAMBURGO

Servicio regular por buques-correos alemanes de VIGO al BRASIL y RIO DE LA PLATA

Próximas salidas para RIO DE JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES:

- 21 de Septiembre, **General Belgrano**
- 1 de Octubre, **General Artigas.**
- 15 de Octubre, **General Mitre**
- 23 de Octubre, **General San Martín.**

Los vapores "GENERAL BELGRANO" y "GENERAL MITRE", escalarán además en Pernambuco, S. Francisco do Sul y Rio Grande do Sul

Admitiendo pasajeros en las siguientes clases:

INTERMEDIA, desde 24 1/2 LIBRAS ESTERLINAS

TERCERA DE CAMAROTE, al precio de..... Ptas. 608,70

TERCERA CORRIENTE, al precio de..... 573,70

Niños de dos a diez años, pagan MEDIO PASAJE. Niños menores de dos años, GRATIS.

Para más informes, dirigirse a

MARIANO LORENTE

VIGO

García Olloqui, 19

Telegramas: STINAVIGAR

GRANDES EXISTENCIAS Y VARIADO SURTIDO

- Norias de ALAEJOS
 - Arados de ALAEJOS
 - Prensas de ALAEJOS
 - Trilladoras de ALAEJOS
 - Calzos Bujes de ALAEJOS
 - Aventadoras de ALAEJOS
 - En la Fundición de ALAEJOS
- ALAEJOS**
- Catálogos gratis. Los pedidos a Jorge Martín e Hijos (Valladolid).

BANCO MERCANTIL

SALAMANCA

CAPITAL: 15.000.000 DESEMBOLSADO: 8.400.000

RESERVAS: 13.000.000

OPERACIONES QUE REALIZA ESTE ESTABLECIMIENTO

Cuentas corrientes de depósito con interés en moneda nacional y extranjeras.—Créditos en cuenta corriente, sobre valores y personales.—Giros y cartas de crédito sobre plazas de alguna importancia de todo el mundo.—Descuentos y negociaciones de letras documentarias y simples.—Aceptaciones.—Domiciliaciones. Anticipos sobre mercancías en depósito, tránsito, etc.—Negociación de monedas extranjeras y seguros de cambio.—Negociación y cobro de cupones y títulos amortizados.—Compra-venta de valores de todas las Bolsas.—Canjes y conversión de títulos.—Depósitos de valores en custodia.—Suscripciones y empréstitos.—Cajas de seguridad para particulares, y

CAJA DE AHORROS

en la que abonamos los intereses semestrales, a razón de CUATRO POR CIENTO ANUAL

Oficinas: Doctor Riesco, número 41

Cinematográficas

Obras son amores, y no buenas razones

Acaba de llegar a Nueva York, procedente de Hollywood, el señor Killam Le Baron, vicepresidente encargado de la producción de los Estudios RKO de Hollywood, empresa productora de las películas Radio, para conferenciar con los Directores de dicha empresa y con su Gerente de Explotación, señor Ambrosio S. Dowling, quien está para regresar del extenso viaje de negocios que hizo por toda Europa. A su llegada a Nueva York, hizo el señor Le Baron la siguiente declaración:

"Podría calificarse el lema de la RKO por medio de la frase "Obras son amores, y no buenas razones". Al mencionar esto, me refiero específicamente al hecho de que los planes que anuncio oportunamente la RKO se están llevando a cabo de acuerdo con el programa del Departamento a mi cargo. Dentro de los siguientes treinta días estarán en pleno rodaje en los modernos estudios de la RKO tres espectáculos cinematográficos sonoros de proporciones colosales, cada uno de los cuales costará no menos de un millón de dólares. De entre ellos, el primero, "Cimarrón", ya se comenzó a filmar, y durante los cuatro meses, más o menos, que tomará su rodaje, se emplearán 42.000 comparsas o "extras". Sus escenas exteriores serán las más espectaculares que se hayan registrado desde aquellas de la famosa cinta mud: "El nacimiento de una nación", con la diferencia que las escenas de "Cimarrón" serán sonoras y, por ende, más complicada la técnica de su rodaje. La segunda cinta sonora, que también empezó a filmarse, tendrá como protagonistas a los conocidos intérpretes de la radiodifusión, Amos y Andy, y se titulará "Check and double check". Se predice para esta cinta uno de los éxitos más fenomenales de la temporada. En la tercera cinta de un millón pasaremos al "celuloide" sonoro la grandiosa opereta "Babes in toyland", cuya melodiosa música del llorado Victor Herbert es conocida por todo el mundo, en la que debutará la diva Irene Dunne al lado del barítono Everette Marshall, que tan buenos resultados dió en "Dixiana". Casas productoras filman con frecuencia películas de a millón, o más, pero es muy raro que la misma productora filme simultáneamente tres películas de a millón cada una. Dichas producciones son aparte de una buena cantidad de otras de menor cuantía que se han estado filmando continuamente en los diez escenarios sonoros de los Estudios RKO, hoy por hoy los más modernos y activos del mundo pelicular.

Radiogramas de Hollywood

Se ensayaba una escena de la cinta sonora "Cimarrón" en que se describirá gráficamente la sucesión de acontecimientos que precedieron y que tuvieron lugar durante la apertura del territorio que fué de Oklahoma y que ahora es Estado libre y soberano. Richard Dix, conocido astro de la Radio Pictures, atrajado de acuerdo con la usanza de fines del siglo pasado, pistoñas y todo lo demás, se acercó a un impermitido y formidable indio bravo de raza Osage, también indumentado al efecto, y le preguntó en una mezcla de inglés y dialecto indio, si había visto por ahí al jefe de la tribu, Big Chief Bacon Rind.

"¿Mi querido señor"—contestó el bravo Osage en la dicción más pura del castizo inglés—"si usted no habla buen inglés, ya que yo no entiendo el dialecto Osage, quizá podríamos entendernos en francés"—"¿No...?"—"En alemán..."—"¿Tampoco...?"—"Bueno, pues entonces dígame usted de lo que se trata en su propio idioma."

La respuesta del bravo Osage dejó atónito a Richard Dix, pues aunque él está bien enterado de que a raíz del descubrimiento de yacimientos petrolíferos en Oklahoma, toda la tribu de Osage se convirtió en millonaria de la noche a la mañana, no creía, sin embargo, que aquel a quien se dirigió fuese uno de los indios educados en Universidad y viajados por Europa. Dice Richard Dix, que, de aquí en adelante, al dirigirse al numeroso grupo de indios Osage que contrató la RKO, especialmente para "Cimarrón", lo hará únicamente en claro y castizo inglés, aun cuando pierda la ocasión de practicar el escaso conocimiento de dialecto indio que él posee.

La caoba resulta más barata que el papel! Esto quedó ampliamente demostrado durante la construcción de una serie de telares para las decoraciones de la nueva película sonora de la Radio Pictures, que intitulará "Losin Game", en la que el conocido Lowell Sherman representará el doble papel de protagonista y de director de la película. Se usaron centenares de pies lineales de madera de caoba debido a que el costo de pintar una buena imitación resultaría más caro que el de la caoba misma.

En Kestmore, encargado de las intrincadas del maquillaje en los estudios RKO de Hollywood, reclama una nueva proeza. Transformó a Irene Dunne, baribolística diva de la Radio, en tan perfecta anciana, que hasta el mismo perro de Irene, que la estaba esperando fuera del estudio, no la reconoció y le ladró.

De aquí en adelante seguirá Bébé Daniels ocupando su lugar de estrella principal de la constelación de los Estudios R. K. O., productora de las películas Radio, que la elevaron a la cumbre de la popularidad de que goza actualmente en el arte de la pantalla sonora y musical.

A raíz de la recepción triunfal con que los públicos acogieron la exhibición de la bellísima producción "Dixiana" en que Bébé Daniels actuó al lado de Everette Marshall, barítono de la Opera Metropolitana de Nueva York, anunció el señor William Le Baron, director general de los Estudios RKO, que ha renovado el contrato de Bébé Daniels por un período de varios años y que en el futuro únicamente aparecerá Bébé en dos películas especiales del calibre de Río Rita y Dixiana por año.

El resurgimiento del arte de Bébé

Daniels ha sido tan fenomenal en las cintas cantadas y habladas de la Radio Pictures, que ya se dirigen otras casas productoras a la RKO solicitándole permiso para utilizar los servicios de Bébé en películas especiales, cuyo permiso será indudablemente concedido en vista del prestigio que redundará a la empresa Radio cuando Bébé Daniels aparezca en películas de primera clase de otras marcas.

Cómo manejan los riñones a sus esposas

A su paso por Chicago, en camino de Moroco a Hollywood, a donde viene el Sheikh Abd-El-Sam a colaborar en los detalles técnicos de indumentaria y ambiente del desierto en la nueva película radio "Beau Ideal" que dirigirá Herbert Brennon, dijo Abd-El-Sam que los norteamericanos desconocen por completo el arte de manejar a sus esposas. Los cinco esposas jóvenes (16 a 19 años) que dejó en Moroco las maneja una de mayor edad sin celos ni desavenencias. Ninguna sabe en dónde estoy porque en el Riff no tenemos que dar cuenta de nuestras acciones a nuestras esposas. En la guerra de 1926 el imponente Abd-El-Sam dirigió tropas de Abd-El-Krim contra los franceses, pero no correrá tantos peligros en los dos meses que peleará con cartuchos sin bala en la filmación de "Beau Ideal", a menos que decida establecer un nuevo harem.

No todo se lo comen las estrellas

Por lo común y acompañado de sus hijos significativos, se les envidia a los artistas del "celuloide" los sueldos que devengan, pero es cosa bien conocida que dichos sueldos representan únicamente una pequeña parte del costo total de las grandes producciones modernas del cine sonoro. En realidad el alto costo de estas producciones se distribuye entre muchas industrias, las que, a su vez, dan empleo a un numeroso contingente de empleados. Detallaremos. Las cifras hablan elocuentemente en un idioma por todos conocido.

Tomaremos como ejemplo la película "Medio fusilado al amanecer" (Hit shot at sunrise), de la Radio Pictures, cuyas escenas exteriores acaban de filmarse al aire libre en el rancho de 50 acres del Valle de San Fernando, California, que pertenece a la R. K. O., productora de las películas Radio. Durante dos semanas se le dió trabajo continuo a 40 carpinteros, maestros, 42 aprendices de carpintero, cinco albañiles, maestros, y 19 ayudantes de albañil, en la construcción de la réplica de una plaza de la Ciudad Luz.

Treinta camioneros acarrearán continuamente materiales de construcción al rancho de la R. K. O., alternándose cada ocho horas, de las veinticuatro. En la pavimentación de un calle (4.000 pies cuadrados) de la escena pisenase, se utilizaron 2.000 sacos de cemento Portland y 700 toneladas de arena y cascajo. Durante siete días estuvieron once pintores haciendo la decoración, y por tan sólo la pintura se gastó la R. K. O. la suma de \$ 2.000 dólares. Las Compañías de Luz y Fuerza Motriz también participaron, por ejemplo: para las escenas nocturnas se tendieron kilómetro y medio de cable conductor de energía eléctrica de 2.200 voltios, para cargar las baterías de luz; y el costo de la labor y de la corriente eléctrica en dos escenas de noche montó a \$ 4.000 dólares. Se tendió un kilómetro de cañería de agua para protección contra incendios.

Cinientos comparsas, o "extras", devengarán salarios de \$ 7,50 a 15,00 al día, dependiendo de la habilidad y trabajo que representaron. La alimentación de estas comparsas costó a la R. K. O. \$ 1,00 por comida, y la empresa que tiene la concesión culinaria, empleó 60 cocineros y ayudantes en la operación de seis enormes cocinas ambulantes. Siete toneladas de hielo se consumieron diariamente para enfriar el agua potable. El costo de la alfalfa y cebada para los caballos y acémilas que tomaron parte en el rodaje de la cinta "Medio fusilado al amanecer", embrocó a la Tesorería de la R. K. O., a razón de 500 dólares diarios.

La ropa (trajes y uniformes) suministrados a las comparsas, costó 33.000 dólares. El maquillaje del elenco representó un gasto de \$ 5.000.

Los muebles, automóviles, carritos de mano y demás equipo portátil que hubo que utilizarse para completar el ambiente idóneo parisense del tiempo de la guerra mundial, costaron 40.000 dólares. (Nota del corresponsal: Esta suma tan sólo representa el costo del alquiler de dichos artículos, pues el valor intrínseco de ellos es muchísimo mayor).

Por los datos expuestos, se verá, muy al contrario de la concepción popular, que los sueldos de las figuras estelares de la pantalla no representan el costo principal de las grandes producciones sonoras, pues dichos sueldos son realmente una porción insignificante de los cuantiosos gastos que redundan en beneficio de muchas y variadas industrias, completamente ajenas a la cinematográfica.

MIGUELIDA

CAZADORES

Se aproxima la temporada

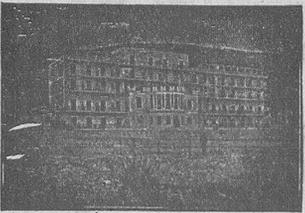


GRATIS

puede usted hacerse de una buena escopeta, vendiendo varias entre sus amistades, tanto al contado como a plazos

Solicite catálogo al Apartado 40, EIBAR

SE VENDEN dos casas. La una renta 207,50 pesetas al mes, y puede rentar mucho más, haciendo una pequeña obra. La otra, renta 90 pesetas. Las dos tienen agua y retrete. Se darán baratas. Razón, Antonio Gastardi, calle Gibraltar, 4.



Real Sanatorio

DEL

Guadarrama

DIRECTOR:

Dr. PARTEARROYO

Del Hospital de la Princesa y del Instituto de Alfonso XIII (Servicio de tuberculosis)

Claudio Coello, 50

MADRID

Oficinas en el Sanatorio.

Pensiones completas, incluida asistencia médica, de 20 a 40 pesetas.

GALERIAS DE CURA AL MEDIODIA PARA TODOS LOS ENFERMOS

SERVICIO DE AUTOMOVILES DESDE LA ESTACION DE CERCEDILLA

Informaciones curiosas

La marina mercante de los Estados Unidos

Las Sociedades de navegación de los Estados Unidos van a emitir un préstamo de 30 millones de dólares con la garantía federal...

Remolcadores motobuques hay 73 vapores y seis motobuques.

Ello demuestra que la proporción de los motobuques en los barcos de carga es mayor que en los barcos de mixtos de pasaje y carga...

BIBLIOGRAFIA

LA ROCHEFOUCAULD. "Maximas y sentencias morales". Bibliotecas populares Cervantes. Compañía Ibero Americana de Publicaciones. Madrid.

Figura significativa del siglo XVII, el gran siglo de Francia, la de La Rochefoucauld, noble como el mismísimo rey, educado en las reglas tradicionales de la caballería...

La Rochefoucauld vivió violentamente casi toda su vida y poco antes de morir compuso tranquilamente libros reposados y dignos, elaborados en el cálido ambiente de los salones nobles...

Estas "Maximas" revelan un temperamento de sereno moralista y el triunfo gris de los términos abstractos. Pero debajo de esta aparente frialdad latía una rebeldía estoica de lejano origen español.

QUINTILIANO SALDAÑA. "La sexología". Mundo Latino. Madrid.

Maestro indiscutible en Antropología criminal, célebre historiador del Derecho penal, humanista de clásico abolengo, gran educador justamente querido...

Quintiliano Saldaña tiene, sin embargo, una característica que importa destacar elogiosamente: su afán por llevar a la masa estudiosa de los espíritus abiertos, pero no especializados en Derecho, las grandes conquistas de su ciencia.

"Qué es la sexología", "La vida de los sexos", "Sentido y valor del sexo", "Génesis", "Psicología de la vida sexual", "Lo masculino y lo femenino", "La educación sexual", "Ética sexual", "Celibato eclesiástico", "Criminología sexual", "Sexo y derecho", "El amor y la muerte"... todos los temas y todas las orientaciones.

ACADEMIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Derecho, Bachillerato (Universitario y Elemental), Letras, Magisterio, Mecanografía, Taquígrafía, Preparación para ingreso en Normales e Instituto. Francés, Inglés, Alemán e Italiano.

MALA REAL INGLESA

Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de Vigo: Septiembre, 28, vapor "ASTURIAS"

Salidas de Villagarcía: Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires: Octubre, 1, vapor "DESEADO"

SE VENDE UNA CASA de planta baja y principal, sita en la calle del Arco, número 10, desahogada, puede dedicarse a industria y vivienda.

FORD, NUEVO MODELO, turismo, con matrícula de Salamanca 2.029, en inmejorables condiciones y a toda prueba, se vende.

EXTRAVIDO.—El día 14 desapareció del ferrial de Salamanca, un buey de cinco años de edad, pelo negro, cornilargo, y una J. en el anca derecha, algo rabicano.

EN FRANCOS, se necesitan 300 a 350 cabezas de ganado lanar, para el hojadero de las viñas, desde San Miguel. Para tratar, con Cesáreo Pérez, en dicha dehesa.

DEPORTES

LOS PARTIDOS DEL DOMINGO

EN MADRID

Campeonato regional del Centro De este torneo se celebraron ayer tres partidos. Dos en Chamartín y uno en el campo del Racing en Vallecas.

El triunfo de la Tranviaria que debutaba en primera categoría sorprendió. Pudo ganar por más goles. El primer tiempo terminó tres dos a su favor.

EN BILBAO Campeonato regional de Vizcaya Ayer se celebraron dos partidos del campeonato regional. Uno, en San Mamés, entre el Athletic y el Arenas, que terminó con el triunfo del Athletic, por uno a cero.

EN BARCELONA Campeonato catalán Se celebraron el domingo tres partidos del campeonato regional. En las Cortes, el Barcelona batió al Sabadell, por dos uno. El Europa, en su campo, empató a un gol con el Badalona, y el Español, en Pueblo Nuevo, contentó con el equipo propietario del terreno Jupiter, empatando a un gol.

EN SEVILLA Partidos amistosos El domingo se celebró el partido de homenaje al jugador Ocaña, que se retiró. Se enfrentó el Sevilla contra una selección presidida por Zamora.

EN VALENCIA Campeonato valenciano Ayer se jugaron en esta región los siguientes partidos de campeonato: El Levante, en su campo, batió uno cero al Gimnástico. El Valencia, en el suyo, batió siete uno al Saguntino, y en Canet, el Sporting local empató a cero con el Deportivo del Castellón.

EN SANTANDER Campeonato cántabro En esta región no se celebró más que un partido de campeonato entre el

EN CORUNA

Campeonato Gallego Del campeonato regional se celebraron los siguientes partidos: En Ferrol el Racing venció por tres cero al Coruña. En Riazor el Deportivo venció también por tres cero al Eriña y en Vigo el Celta derrotó al Burgas de Orense, por seis cero.

EN PALMOLA Campeonato Pamplonica La Peña Sport empató a uno con el Aurora.

EN LEON Campeonato Leonés La Cultural Leonesa, tras un partido interesante, empató a un gol con el Valladolid.

EN BARCELONA Travesía a nado del puerto de Barcelona Con tiempo espléndido se celebró la travesía a nado del puerto de Barcelona. Comprendía 4.000 metros. Tomaron la salida seiscientos corredores y varias señoritas. Venció Artigas del Club Atlético Barcelona en cincuenta minutos y nueve segundos.

EN SEVILLA Partidos amistosos El domingo se celebró el partido de homenaje al jugador Ocaña, que se retiró. Se enfrentó el Sevilla contra una selección presidida por Zamora.

EN VALENCIA Campeonato valenciano Ayer se jugaron en esta región los siguientes partidos de campeonato: El Levante, en su campo, batió uno cero al Gimnástico. El Valencia, en el suyo, batió siete uno al Saguntino, y en Canet, el Sporting local empató a cero con el Deportivo del Castellón.

EN SANTANDER Campeonato cántabro En esta región no se celebró más que un partido de campeonato entre el

VIDA RELIGIOSA

San Francisco de Asís

Solemne novena que al glorioso Patriarca San Francisco de Asís dedica la Venerable Comunidad y Orden Tercera de los Frailes Franciscanos-Capuchinos de Salamanca, en testimonio de adhesión, amor y gratitud a su amantísimo Padre, en la iglesia de San Francisco.

Dará comienzo el 26 de Septiembre de 1930, para terminar el 4 de Octubre.

Todos los días.—Por la mañana, a las seis y media, primera misa de comunión y ejercicio de la novena. A las ocho, segunda misa de comunión, con acompañamiento de armonium y motetes. Se hará también el ejercicio de la novena.

Por la tarde, a las cinco y media, exposición mayor de S. D. M., estación, rosario, novena y semón que predicarán los reverendos Hermanos terciarios: Día 1.º—Señor don Paulino Hernández Sierra.

Día 2.º—Señor don Juan Méndez. Día 3.º—Señor don Eloy González. Día 4.º—Señor don Valentín González.

Día 5.º—Señor don Miguel S. Jiménez. Día 6.º—Señor don Emilio Martín. Día 7.º—Señor don Francisco Pacheco.

Día 8.º—Señor don Luis Contreras. Día 9.º—Festividad principal del Santo. A las seis y media y a las ocho, misa de comunión general. A las diez, misa solemne, oficiada por los reverendos Padres Dominicos. Por la tarde, a las cinco y media, los mismos cultos que los días anteriores, haciéndose el ejercicio del Tránsito.

Predicará el R. P. Cecilio Morán, orden de predicadores. Se aplicarán los cultos por las personas siguientes: Día 1.º—Excelentísima señora Marquesa viuda de Lién. Día 2.º—Señora doña Laura Vega, Ministra de la Venerable Orden Tercera. Día 3.º—Señora doña Josefa Delgado. Día 4.º—Señora doña Consuelo Colasa.

Día 5.º—Excelentísima señora doña Margarita Martínez y señor don Mariano Salinas, Vice-Maestro de la V. O. T. Día 6.º—Señora doña Aurea Moreno y señor don Felipe Carmona. Día 7.º—Señora doña Emilia Charro, viuda de Acedo, y señores de Muñoz (don José y doña María). Día 8.º—Señores de Sánchez (don Benigno y doña Carmen) y señora doña Asunción Conejo. Día 9.º—Señora doña Jerónima Arroyo.

El excelentísimo señor Obispo concede cincuenta días de indulgencia por la asistencia a cada uno de estos actos. El coro de señoritas terciarias cantará en estos cultos.

RADIOFONICAS

La radio en el Imperio del Sol Naciente

El Japón, que a la terminación de la guerra mundial supo convertirse en una nación moderna, no se ha quedado atrás por lo que respecta a la radiotelefonía.

A pesar de que los americanos hicieron en un principio grandes esfuerzos para adueñarse de la radio, en el Japón, no pudieron conseguirlo. Todas las estaciones japonesas son explotadas por Compañías propietarias de periódicos y empresas eléctricas.

Los programas de estas emisoras tienen un marcadísimo carácter japonés, aún cuando alguna vez se deje sentir la influencia del lejano occidente. Las obras teatrales, por ejemplo, son radiadas de igual manera que en Europa, pero debido a la falta de fantasía de los organizadores, no resultan todo lo bien que fuere de desear.

Los acontecimientos deportivos son, igualmente, difundidos de una manera

regular por las diferentes estaciones japonesas. El "baseball" sobre todo, siguiendo el ejemplo de América, ha logrado una gran popularidad. Sucede a menudo que siguiendo la opinión de los occidentales, el entusiasmo por algunas de estas emisiones deportivas es demasiado exagerado.

La música europea no figura en los programas, sino únicamente, cuando se retransmiten los programas extranjeros de ondas cortas. Ha podido apreciarse que los japoneses sienten una bien marcada preferencia por la música clásica.

Para los europeos que habitan en el Japón, estos programas ofrecen muy poco interés, y solamente prestan atención a las retransmisiones europeas o americanas. En muy excepcionales casos, sucede que un europeo de una charla ante el micrófono en su idioma, pero esta clase de emisiones se limitan todo lo posible por parte de los directores de las emisoras, pues se teme la influencia de los europeos sobre los programas de radio.

El gran expés "Flecha de Oro", será próximamente equipado con una instalación radiofónica.

Las emisoras de Escocia radican programas especiales para el país.

Cuando se halle terminada la nueva estación emisora de 39 Kw de Brno (Checoslovaquia), la que se utiliza actualmente, se dedicará al servicio de la aviación.

La emisora de Radio-Lyon será en breve completamente transformada.

En los Estados Unidos ha sido recientemente instalada una nueva línea internacional, destinada, especialmente, a los aficionados a las ondas cortas.

La Sociedad Radio-Sud-Ouest, que explotaba la emisora de Burdeos Sud-Ouest, acaba de disolverse.

A petición de la industria y del comercio radiotelegráficos Radio-Lyon está haciendo durante la feria de esta ciudad una emisión de telegrafía. Desde el 6 hasta el 14 del corriente mes serán radiadas, a las diez de la mañana, por aquella estación, dos fotografías de actualidad.

Del 14 al 19 del corriente tendrá lugar en Colonia (Alemania), una exposición de T. S. H.

La estación de Amberes (Bélgica), informa que sus emisiones de los domingos por la mañana han quedado definitivamente acordadas y por tanto no son a título de ensayo como algunos periódicos de Radio habían dicho.

La estación emisora de Hamburgo ha radiado el día 12 del corriente, a las veinte horas, "El Dominó Negro", de Auber.

Una nueva emisora de 50 kw En los Estados Unidos las emisoras que trabajan con 50 kw de potencia son cada vez más numerosas. Se nos informa desde St. Louis, que la emisora que acaba de construirse en aquella población, será la novena que funcione con esta respetable potencia.

"La voz del gigante" en un concurso eucarístico Para conmemorar el 900 aniversario de la fiesta de San Emerico, se celebró en Budapest un gran Congreso Eucarístico. Debido a la instalación de aparatos, la muchedumbre congregada con este motivo, pudo escuchar los discursos pronunciados.

¿Ha escuchado usted ya "Radio-Nidarios"? La estación emisora Nidarios trabaja en la actualidad con una longitud de onda de 453 metros y una potencia de 1,2 kw.

SE VENDE una casa de planta baja de nueva construcción, con jardín, patio y con todas las comodidades. Eritas de las Carmelitas, calle D número 22. En la misma informarán.

INGENIEROS DE CAMINOS ACADEMIA KRAHE HAY INTERNADO MORETO 7 MADRID

ARMADURAS PARA INTERIORES EXCELENTE PRESENTACION. AEG PRECIOS VENTAJOSOS. Validez hasta 31 Julio 1931. DE VENTA EN ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO. Delegación: Don Federico Fernández, Doctor Riesco, 23, Salamanca

CASA.—Se vende la casa número 7 de la calle del Banzo, dando facilidades de pago. Consta de planta baja, principal, patio, cuartos y jardín. Informarán: Rossa, 5, principal. 4-2

CHAPISTAS y oficiales carroceros, se necesitan; buen jornal. Informarán, Garage Prico, Salamanca. 4-2

SE ARRIENDA la labor de diez yugadas en Tirados de la Vega (Ledema), con aprovechamiento de pastos y montanera. Para informes, don Benjamín Sánchez, y en Salamanca, con el propietario don Manuel López, Doctor Riesco, 70. 5-3

CASA.—Se vende la casa número 13 de la calle de Pedega (Calzada de Toro), con hermosas habitaciones, jardín y corral. Informarán en la misma. 8-4

CASAS.—Se venden dos de planta baja, recién construidas, con alcantarillado, agua, retretes, fachada al medio día y corrales. Para informes Antonio Martínez, Ronda de Sancti-Spiritus, 46, antiguo. 3-2

SE TRASPASA una tienda de vinos y comestibles, por ausencia de su dueño, en la Avenida de Rodríguez Sampedro, número 24. Informarán en la misma. 4-2

SIRVIENTA, de cuarenta a cincuenta años, se necesita para señor solo. Infútil presentarse sin buenas referencias. Razón, Meléndez, 12, entresuelo. 2-2

EXTRAVIDO.—De la dehesa de Santibáñez, término de San Pedro del Valle, desapareció en la noche del día 17 del actual, un buey, de cinco años, pelo rojo oscuro, letra M. en la espalda derecha y en el constilar derecho el número 1. Su dueño Florentino Navazo, en la misma dehesa, gratificará a quien indique el paradero de la res extraviada. 2-2

Lloyd Norte Alemán BREMEN Servicio regular de vapores correos rápidos entre España, Sud América, Cuba y Galvestón. LINEA BRASIL-LA PLATA Directamente para Lisboa, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires saldrán los rápidos vapores correos de gran porte: 26 Septiembre, SIERRA CORDOBA Pesetas 638,70. 4 Octubre, MADRID Pesetas 593,70. 17 Octubre, SIERRA VENTANA Pesetas 638,70. 25 Octubre, WERRA Pesetas 593,70. Noviembre, SIERRA MORENA Pesetas 638,70. 15 Noviembre, WESER Pesetas 593,70. 28 Noviembre, SIERRA CORDOBA Pesetas 638,70. 19 Diciembre, SIERRA VENTANA Pesetas 638,70. LINEA DE CUBA Directamente para la Habana y Galvestón saldrán los siguientes vapores: 5 Octubre, SEYDLITZ Pesetas 545,45. 9 Noviembre, LUTZOW Pesetas 545,45. 7 Diciembre, YORCK Pesetas 545,45. Admitiendo pasajeros de cámara, tercera turista y tercera clase. Nota.—Los vapores SIERRA admiten pasajeros de primera, tercera camarote y tercera ordinaria. El MADRID, WESER y WERRA escalan también en los puertos de San Francisco de Sul y Río Grande do Sul, admitiendo pasajeros de clase intermedia, tercera de camarote y tercera ordinaria. Precio del camarote aparte, 35 pesetas persona. Más detalles e informes, el agente general de la Compañía en España LUIS GARCIA-REBOREDO ISLA VIGO, GARCIA OLLQUI, 2 VILLAGARCIA MARINA, 14

INTERVUS DE "EL ADELANTO," EN MADRID

El testamento de Ofelia de Aragón.

SU INICIATIVA. — COMO DEBIERAN CONTRATARSE LAS ARTISTAS DE VARIETES. — HISTORIA DE UN TRAJE. — SU VERDADERO NOMBRE. — SUS GRANDES EXISTOS.

Palacete, más que hotel, en la Ciudad Lineal. Un magnífico automóvil en la puerta bajo la marquesina que cubre la entrada al edificio. Dos galgos rusos. En lo alto de la escalera visumuro la figura alta y jarrifa de Ofelia de Aragón. Subo a su encuentro y tras de saludarla la interrogo:

—¿Iba usted a salir?
—Sí; iba a casa del modisto, Acompañame y en el coche habíamos.

Acepto. Nos metemos en el "auto" y ya en marcha saco unas cuartillas y la stilográfica y comienzo a contestarme.

—Digame Ofelia: ¿Qué quiere decir esa carta suya que tanto han publicado hace varios días casi todos los periódicos?

—Esa es una carta que le mandé al presidente de la "Casa de Aragón" agradeciendo su invitación al homenaje celebrado en honor de Miguel Fleta y al que no pude asistir, por tener que salir impensiblemente a aquel mismo día para Toledo. Y bien que sentí no poder engrosar el número de los que justamente agasajaban a Miguel por los éxitos que el eminente tenor ha obtenido en todos los países por donde ha pasado el pabellón del arte nacional; del arte verdaderamente nacional por español y por baturro.

Se exacta. Habla con fervor y al hablar pone toda su alma en lo que dice. Contrastan notablemente sus acentos señeriles con la reciedumbre que tiene sus trases y que data a pesar de su temeridad no tiene del alma aragonesa. Continúa.

Al mismo tiempo de darle mis excusas por mi ausencia aproveché para darme una idea. Idea que hacia tiempo bulla en mi cerebro y que no saía como darle forma. El tiempo del Pilar se hunde: falta dinero para las obras de consolidación y debemos nosotros los baturros, ser los primeros obligados a contribuir a la suscripción abierta con tal fin organizar los artistas aragoneses un "caval" monstro, en el que ninguno regalamos entusiasmos ni esfuerzos, que reúna un programa único, sin igual y todos los ingresos que se obtengan serán destinados a engrosar la suscripción para las obras del Pilar. Esto es lo que le decía en la carta que tanto han comentado los periódicos, y que yo creo, no tiene esa importancia que le han dado ¿No cree usted lo mismo?

—No, no creo lo mismo Ofelia... Y después zhan muerto realmente las artistas de variedades como dicen por ahí?

—De ninguna manera. Lo que pasa es que como hay "estrellas" en este género y por eso se van debilitando las variedades. Digame usted de las cupletistas nuevas, una soia que descolle... Ninguna: Esta es la causa de que el público crea muertas las variantes y que no es más que un "complot de espera" hasta el resurgimiento de nuevas "estrellas". Prueba de que no hay ocasión en las variedades, es que las que tenemos verdaderamente artistas, siempre están trabajando. A Raquel, a Carmen Flores, a Amalia Isaura a Pastora Imperio, y a lo sumo otra más—que para mí, son las únicas artistas, que hay artistas de corazón y talento—, no las oírás usted quejarse de la decadencia de las variedades, ni de la falta de contrato. Eso solamente se oye a las nuevas; a esas cuantas ingenuas que creen que por ser mujer y algo monas, tienen, cantando couplets, el vellocino de oro. Ahora que a esas cupletistas las hacia i contratadas como yo voy siempre, al tanto por ciento o quedándose con el teatro a todo evento. Pero ellas se aseguran antes; cobran las ochocientas o mil pesetas diarias y si luego no va el público a verlas, allá el empresario con sus cuentas. Yo rara vez he ido de esta forma, pues creo, que según el público responda en la taquilla, así debe cobrar la artista.

—¿Cuándo fué usted a América por primera vez?

—Por primera vez y única vez, pues no he estado más que una, maroné a América en Diciembre del año 24. Una tournée que duró cuatro años y que fué pródiga en dinero hasta más no poder.

—¿Ha ahorrado mucho?

—Bastante; y eso que he gastado más de la mitad de las ganancias. Ahora que las he invertido bien.

Por mi mente pasan, el hotel y el automóvil; las fastuosas alhajas que luce, el lujo con que vive Ofelia y le digo.

—Ya lo creo; "es usted muy previsora".

—Eso sí. Mire si lo será que esta mañana he hecho testamento—y al ver mi sonrisa—. No se ría. Ya tengo repartida mi fortuna. Además he estado dispuesto que me enteren en Aragón y vestida de aragonesa; pero no con un traje cualquiera, si no con el mío de siempre, con el de todos los éxitos—que con las cantas de mi tierra nunca tuve fracasos—Un traje baturro que tengo hace quince años y al que le guardo más cariño, que se puede guardar a un padre. Mas de cuatro veces le tengo cambiadas las mangas por romperse y mas de dos zurdidos se esconden entre los pliegues de la seda verde de su saya.

Pero sin cambiarle por otro nuevo; con él empecé a cantar y con él quiero que me entierren.
—¿Hace mucho que canta usted?
—Nos 17 años. Empecé cuando apenas tenía 16 en el desaparecido teatro de Novedades de Madrid. Ya tengo 33 años...
—¿Aragón es apellido?
—No; ni me llamo Ofelia, ni me apellido Aragón. Mi verdadero nombre es Jacinta Yagüe. Cuando empecé a trabajar me anunciaban Ofelia solamente, pero luego a causa de mis jotas y de haber nacido allí, me llamaron la de Aragón, Ofelia la de Aragón, que ha quedado reducido a lo que por todo el mundo me conoce por Ofelia de Aragón.

—¿Qué proyectos tiene para el futuro?
—Trabajar; como siempre. Ya tengo firmados los negocios del año que viene. Todo el verano por el Norte de España y el invierno ya lo ve usted en el Romea de Madrid.
—¿Con que couplet ha tenido más éxito?
—Con ninguno. A mí me ha ocurrido el caso de debutar en un teatro y cantar couplets en franco fracaso. El público callado, hosco, frío y yo desesperada, cambiarme de ropa y salir vestida de baturra a escena y... acogerme los antes serios con una salva de aplausos.

Cantar una jota, dos, tres y el éxito rotundo, delirante, tener que hablar al público, con los ojos arrasados de lágrimas, para, balbuceante, agradecerles sus aplausos al dándoles a mí, se los ofendían a mis mañicos, a mi tierra y a mi Virgen; a esa Virgencita del Pilar que siempre llevo conmigo y es la que me ha dado suerte en todo momento...
Madrid-Paris, Fontalba, Teléfonos, La Red, Hotel Roma... el auto se detiene ante un rascacielos de la Gran Vía y nos apeamos.

—Adios D'Armada.
—Adios... baturrisima.

ARTURO D'ARMADA

Madrid, Septiembre.

(Prohibida la reproducción.)

SE ARRIENDA la huerta grande del camino de Tejares, propiedad de Manuel Madrugá; en la misma harán rización y en la fábrica de curtidos de Chamerri, propiedad del señor Madrugá.

8-a-3

DR. ALONSO HERNANDEZ

OCULISTA

DOCTOR RIESCO, 12 y 14, PRAL.

Consulta: De 11 a 1 y 4 a 5

Julio

Pérez Martín

Profesor A. de la Facultad de Medicina

ESPECIALISTA EN PARTOS

Consulta de DOCE a DOS

SAN JUSTO, 26

SARNA ROÑA

Se cura en diez minutos, sin baño, con el Sulfureto CABALLERO

DE VENTA EN DROGUERIAS

Y FARMACIAS

JULIAN COCA GASCON

BANQUERO

Casa fundada el año 1893

SALAMANCA

Doctor Riesco, 29

GUIJUELO

Filiberto Villalobos

EDIFICIOS DE SU PROPIEDAD

Corresponsal del Banco de España y Banco Exterior de España

CAJA DE AHORROS

Interés anual, CUATRO por CIENTO

Abonando intereses a partir del primer día hábil de la imposición

LA VIDA Y LA MODA

MUJERES POLITICAS

Las alas—llamémoslo así—que la dictadura dió en parte a cierto sector femenino, ha hecho que las mujeres se dispongan en la actualidad a una intervención más práctica en las próximas elecciones. No importa que se haya derogado el derecho a elegir y ser elegidas; basta con la libertad natural de que disponemos todas, para que cada una intervenga en la política con arreglo a su ideal y su capacidad.

Con la privación del voto femenino, lo único que se consigue es apartar la masa grande de la cuestión pública, pero no esa minoría de mujeres selectas que valen y están dispuestas a dar la batalla desde el periódico, la tribuna o la calle.

En efecto, ya han comenzado ciertas propagandas sociales, políticas y culturales, y en todas ellas se ve el final que persigue: la propaganda electoral. Y también se ve en todos estos sitios, ocupando muchas veces la preferencia, a mujeres estudiosas, capacitaditas, bien enfocadas en la vida social, interviniendo con dignidad y con energía, con elocuente palabra y brillante pluma.

La mujer va a ser un elemento importantísimo en el porvenir político, y los partidos o agrupaciones que consigan atraerla a sus filas, llevará una ventaja grande para triunfar.

Hora era ya de que comenzara en España un feminismo práctico. Esas muchachas que salen de la Universidad o del Instituto, estudiosas, cultas, limpias—esto de limpias no es lo menos interesante, porque el bello sexo tenía abandonada completamente la higiene en otros tiempos—cuando se enfrentan con el público desde la tribuna de mitin, consiguen cierta simpatía y atracción, porque resulta algo de novedad en el mujer presentarse con bagaje cultural análogo al del hombre y con arreos parecidos.

Estas mujeres políticas van a ser temibles en su actuación, porque nadie va a poder convencerlas de que cambien de opinión, y más si no van equivocadas. Aunque parezca mentira, el hombre se doblega más fácilmente, es más voluble, tiene más cambios rápidos que la mujer. Esta piensa más su evolución, la va preparando, pero tarda en llegar porque acostumbra a precaver más las cosas.

Preparémosnos a ver en la próxima lucha electoral, buen número de mujeres batalladoras, energicas, cultas, que van con la intención de aduenarse de gran número de electores.

Y seguramente, lo van a conseguir.

Los vestidos de otoño se presentan sencillos y rectos. Guardando la línea, con manga larga y puño ancho, escote mesurado, y pequeños pliegues en la falda, más que reales, simulados, puesto que suelen ir sobre mismo tejido para que, pudiendo acortarlos por cualquier lado, la falda resulte igual de larga por todos.

Con esto, se mantiene la tendencia frívola que imperaba en los vestidos durante la época veraniega, y no se luce tanta carne en los días de frío. Ha sido un acierto de los modistos, que será muy apreciado por todas las mujeres.

SOLEDAD CUEVAS

Santander, Septiembre 1930.

(Prohibida la reproducción.)

AVISO Y CONSEJO A LOS VITIVINICULTORES

La "Gaceta" del 11 del actual publica la Real orden del día anterior disponiendo se abra una información pública durante el plazo de un mes, a partir de su inserción, a fin de que las personas o entidades representativas de intereses vitivinícolas puedan exponer cuanto juzgaren conveniente para la reforma del Reglamento del impuesto sobre alcoholes.

Siendo asunto de gran importancia y teniendo solicitado del Gobierno, a instancia del Ayuntamiento de esta villa de Vega de Santa María (Ávila) con cientos de adhesiones de los pueblos de las provincias Castellano Leonesas, en que se cultiva la vid, la libre fabricación de aguardientes de los residuos vínicos con aparatos portátiles; y existiendo gran oposición a lo que se pretende por los "intereses creados", debieran los vitivinicultores, sin excepción, acudir a tal información con un solo hombre, bien colectivamente por pueblos firmando la instancia todos los interesados (lo más conveniente y de mayor eficacia) o bien si esto resultara molesto o de difícil realización en las poblaciones de gran vecindario, lo hicieran en su nombre los Ayuntamientos por mediación de sus respectivos alcaldes-presidentes, a fin de que en el proyecto de tal reforma desapareciera el número 7.º del artículo 13 del Real decreto de 28 de Julio de 1920, que en la actualidad prohíbe el uso de referidos aparatos para la destilación de los orujos, con lo que se ocasiona enorme perjuicio por tenerles que arrojar la inmensa mayoría a los pudrideros, sobre todo los de aquellas comarcas distantes a los pueblos o ciudades en que existan fábricas alcohólicas montadas con arreglo a ley, por importar los transportes tanto como lo que valen, siendo esto duro de llevarse después de diez años que vienen sacrificándose, viendo y lamentando cómo se pierde totalmente una riqueza legítimamente suya después de pagar al Estado contribuciones e impuestos.

La reforma que piden los vitivinicultores es la derogación del número 7.º del artículo 13 de repetido Real decreto, beneficiándose con ella como se decía en la instancia petición a que antes he hecho referencia:

1.º El Estado, por el impuesto correspondiente.

2.º Los vitivinicultores, por el nuevo ingreso para ayuda de los grandes gastos del cultivo de la vid, y

3.º Los obreros, por los millares de jornales que se invertirían en tal fabricación.

El régimen fiscal a que deberían someterse las operaciones de destilación de aguardiente de orujo y demás residuos vínicos, podría ser:

a) Usando aparatos portátiles alambiques, alquitaras.

b) Gravando cada hectolitro de aguardiente destilado de tales residuos que no exceda de 25 grados centesimales, con diez pesetas; de 26 a 65 grados, con veinte pesetas; o estableciendo conciertos a base del promedio del producto de cosecha de vino obtenida en el último quinquenio.

c) Que los Ayuntamientos fueran los encargados de recaudar para la Hacienda el impuesto de fabricación, con una pequeña participación en el tributo para resarcirse de los gastos que le ocasionara.

d) Que la circulación de aguardientes se haría con las oportunas guías de procedencia, especificándose en ella que son vínicos, número de

grados, cantidad e importe del impuesto, debiendo ser visadas y selladas por las alcaldías.

e) Que para evitar fraudes y demás hechos punibles, sería encargado de la vigilancia de las operaciones de destilación el Cuerpo de Carabineros.

f) Que las disposiciones penales que regulen el castigo de las contravenciones del impuesto, deben ser algún tanto más benignas que las que en la actualidad rigen, por considerarse demasiado rigurosas.

Repeto deben concurrir todos los vitivinicultores perjudicados por la información, razonando lo que les sugiera el asunto, tomando o desechando lo que les parezca conveniente de mi pobre iniciativa (pero muy buena voluntad), agregando lo que pueda mejorar aquella para la consecución de lo que de razón y justicia se pretende; y al remitir las instancias al ilustrísimo señor Director general de Aduanas, no olvidar consignar en el sobre o cubiertura, con caracteres claros: "Reforma del Reglamento de Alcoholes".

De los datos comprendidos en el presente artículo, remitiré a los pueblos de ambas Castillas donde se cultiva la vid, circulares impresas para que las utilicen si lo consideran oportuno.

Como quiera se trata de proteger y dar solución a uno de los problemas del campo en que están interesados millares de agricultores, Cámaras agrícolas y de Comercio, Federaciones y Sindicatos Agrarios, debieran también acudir a la información, aportando su valioso concurso al igual que hicieron cuando se elevó la petición al Gobierno sobre el particular en Julio último.

TOMAS PEREZ

Secretario de Ayuntamiento.

Vega de Santa María (Ávila).

PARA ENCUADERNADORES.—Se vende una máquina de coser con alambrado continuo. Informarán en la librería de Núñez, calle de García Barrado, 25.

SE VENDEN cuatrocientas ovejas, cruzadas, algunas paridas y las otras próximas a parir. Informará, Emilio Rodríguez, en Mancera de Abajo. 5-a-5

SE ARRIENDAN pastos de invierno para ovejas y montanera, en la dehesa de Aldeagordo de Abajo. Para tratar con el montarzo de la misma. 5-a-4

SE ARRIENDA, desde el próximo 1.º de Enero, a pasto, labor y monte, el cuarto del Salvador, de la dehesa del Manzano, término de Carpio de Azaba. Las proposiciones, hasta el día 15 de Diciembre, a doña Josefa Plaza, Fernando Arjona, 5, Ciudad Rodrigo. 15-a-2

SE VENDE una casa nueva para cuatro inquilinos, todos disfrutan de cuarto de baño, con water y retrete independiente, luz eléctrica, fimbres y todas las comodidades que se precisan, galerías en los pisos altos y patios en los bajos, con pila para lavar en todos los pisos. En la misma darán razón, Isidro Segovia, 12 (Eras de las Carmelitas). -a-

CARRETEROS.—Se venden pinas secas, superiores, y leña de encina para calefacción. Dirijirse a Francisco Pérez, en Calzada de Don Diego. 8-8

ACOTACIONES LE UN SALMANTINO EN BUENOS AIRES

La revolución Argentina y sus orígenes

Prometimos continuar exponiendo a los lectores de EL ADELANTO, el panorama político de la Argentina y lo que nosotros, según nuestro modestísimo criterio, creemos el origen directo de la actual revolución.

Aunque sintéticamente, hemos procurado reflejar con la mayor sinceridad e imparcialidad, cada uno de los aspectos de la vida nacional argentina. Ya el lector habrá podido observar cómo poco a poco iba rompiéndose el encanto de un prestigio y una popularidad, cimentados sobre bases inconsistentes. El pueblo argentino es un pueblo esencialmente democrático, que odia la opresión y que se levantara una y mil veces, contra toda tiranía.

Pero dejémosnos de consideraciones y vayamos abiertamente a los hechos: En Marzo de este año se renovaba la mitad de la Cámara de la legislatura nacional. Los partidos políticos que disputaban el predominio, eran más o menos los mismos que en 1928. La extrema derecha era nuevamente un conglomerado inorgánico, que en varias provincias se presentaba con dos listas de diferente denominación. El socialismo seguía su marcha ascendente, pero lenta, y sólo era enemigo peligroso en la capital federal.

Y en cuanto al personalismo irigoyenista, no tenía la fuerza indiscutible de 1928, pues los egoísmos personales habían minado poderosamente su disciplina partidaria, lo que unido a sus desaciertos gubernamentales, eran razones poderosas para contrarrestar su fuerza. Pero le quedaba el gobierno con todos sus inabundantes resortes y eso, con el aumento de la burocracia en miles de puestos y prebendas, constituyeron la plataforma electoral del radicalismo irigoyenista.

Pero algo bueno, además de la acción socialista, había en esta campaña electoral y ello lo constituyó el hecho de que por primera vez el partido conservador de la provincia de Buenos Aires—el heredero directo de la revolución—se presentara al electorado con una plataforma electoral, muy confusa, muy discutible, pero plataforma al fin.

Y en estas condiciones se inicia la campaña electoral. Los primeros síntomas de la intensa campaña, son los de la violencia, y en Tucumán y en Pehuajó (provincia de Buenos Aires), caen las primeras víctimas del barbarismo caciquil radical irigoyenista. En las provincias de San Juan y de Mendoza, las persecuciones, los insultos, los vejámenes, llegan a ser una cosa común y común. Las cárceles están atestadas de ciudadanos de la oposición, a las cuales también se les niega el derecho de propaganda y de reunión. La sangre rega las dos sufridas provincias del Cuyo. La extensión y la intensidad del voto son y constituyen la acción directa del Gobierno en todas las provincias.

Y se celebran las elecciones en medio de un abuso de fuerza y de opresión ciudadana. En San Juan y Mendoza constituyeron una mofa vergonzosa, un atentado inbico a la libertad del sufragio. Sólo la capital federal, Buenos Aires, ha sufragado normalmente. Es allí precisamente donde se da el golpe de gracia a la prepotencia irigoyenista. El resultado es desastroso para el Gobierno. 209.000 votos saca el socialismo por 82.000 el radicalismo personalista. ¡Una verdadera debacle!

El radicalismo personalista, a fuerza de artimañas, venció en casi todas

las provincias, pero moralmente el triunfo correspondió a la oposición. Además, se deshizo en esta lucha comicial el encanto de que el radicalismo personalista era fuerza popular, era un partido esencialmente democrático, con un programa de gobierno definido. Todo era una ficción, un engaño, para escalar los peldaños del poder; sus mismos actos en las últimas elecciones hablaban por sí mismas con sobrada elocuencia. El radicalismo que tanto había luchado, o que tanto fingió luchar por la pureza del sufragio universal, había adjurado decididamente de sus ideas al llegar al Gobierno y en las elecciones de Marzo de 1930 se cometen los desmanes más innobles, los abusos más intolerables, donde se cambian urnas, se secuestran libretas, se extorsiona al electorado.

Para el pueblo argentino, que es un enamorado ferviente de su soberanía, no podía permanecer insensible a estos actos o abusos de fuerza y empieza a cundir el descontento, por la obra del Gobierno, en todos los ámbitos del país.

Al iniciarse las sesiones preparatorias en la Cámara de Diputados de la Nación, empieza la mayoría servil y genuflexa su obra de obstrucción, negándose, en múltiples ocasiones, a formar "quorum", con el decidido propósito de retardar la constitución definitiva del Congreso. El rechazo del diploma, del electo diputado conservador por Buenos Aires, Daniel Videla Dorna, da lugar a que en las filas del mismo irigoyenismo se levanten voces de desaprobación por un rechazo tan injusto como inconstitucional. El diputado por la provincia de Buenos Aires Raul Oyhánart, hermano del ministro de Relaciones Exteriores, levanta en pleno Congreso su bandera de rebeldía contra la prepotencia radical irigoyenista. Este acto, de verdadera conciencia ciudadana, tiene imitadores dentro y fuera del Congreso. La descomposición del radicalismo está en marcha.

La situación económica del país empeora ante la pasividad e indiferencia del Gobierno que, empeñado en sus luchas partidarias, nada hace por remediar la crisis que se acentúa en todos los órdenes de la economía nacional. El descontento llega al Ejército, alejado de toda actividad, pero que ante la angustia del momento se decide a ser parte en la situación del país. El pueblo es unánime en su protesta contra la actuación del Gobierno a quien sostiene en el poder esa fuerza por él creada; su desenfadada y enorme burocracia, fuerza inconsistente que se derribó apenas surgió el general Uriburu.

Y aquí tienes, lector, trazado, en brevísimos rasgos, el origen principal de la última revolución argentina, si es que revolución merece llamarse ese cambio de Gobierno. Irigoyen, el hombre que aún no hace dos años llegó al poder con el máximo de popularidad que puede llegar cualquier ciudadano, ha caído en el ostracismo, víctima de sus propios errores. Y esos errores han sido precisamente aquellos que crearon y fomentaron la camarilla de egoístas que le rodeaba. Ejemplo viril del pueblo argentino que ha sabido, con tanta valentía, sacudir el yugo de los tiranos.

¿Qué opinión nos merece el Gobierno actual?

AMADOR HERNANDEZ

Septiembre, 1930.

JOYERIA Y PLATERIA CASIMIRO BRIZUELA

Tran surtido en todos los artículos. Especialidad en filigrana y objetos para regalos. Se reforma y compone toda clase de alhajas.

a casa que más barato vende. García Barrado, 1 y Quintana, 13.

CAJA DE AHORROS

Y

MONTE DE PIEDAD

ZAMORA, 27, E ISABLES, 1. EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

SALAMANCA

ESTABLECIMIENTO FUNDADO EN EL AÑO DE 1881.-SUCURSALES:

PENARANDA DE BRACAMONTE Y ZAMORA

Horas de oficina: de nueve y media a una y de cuatro a seis, Domingos y días festivos, de diez a doce

OPERACIONES QUE REALIZA:

CAJA DE AHORROS: Abonando interés de cuatro por ciento.

PRESTAMOS: Con garantía personal, hipotecaria, valores del Estado y mercancías depositadas en los Almacenes Generales y sobre ropas y alhajas.

HUCHAS DE AHORRO: Muy prácticas para ahorrar a domicilio.

SELLOS DE AHORRO: Se expenden a diez, veinticinco, cincuenta céntimos y una peseta, admitiéndose como metálico en imposiciones de la Caja de Ahorros y desempeños, renovaciones y otras operaciones del Monte de Piedad.

AHORRE DESDE HOY MISMO Y ENCONTRA-

RA EL DIA DE MAÑANA UNA FORTUNA

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION está formado por prestigiosos salmantinos, como son: Presidente, don Fernando García Sánchez; Vicepresidente, don Fernando Iscar Peyra; Secretario, don Gonzalo Miguel del Corral Vicente; Vicesecretario, don Antonio Crespo Colmenar; Vocales: don Francisco Núñez Izquierdo, don Manuel González Calzada, don Enrique Esperabé Arteaga, don Filiberto Villalobos González, don Vicente García Martín, don Julio Ibañez Moreno, don Juan Estrella Sánchez, don Mariano Rodríguez y Rodríguez, don Manuel Ambrosio Bellido, don Ángel Lorente Sánchez, don Juan Mirat Domínguez, don Luis Infante Ortiz, don José Gordo Centenera, don Emilio Román Retuerto, don Primitivo Santa Cecilia, don Nicolás Rodríguez Aniceto, don Manuel del Yerro y Zorrilla, don Ricardo González García Borreguero, don Paulino Sierra Corrales y don Manuel Sánchez García.