

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa número 25. Imprenta y Librería de Núñez — Teléfono número 37.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO

Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

FIGURAS DE LA HORA

LAS TROPAS DE CHOQUE DE CHINA

Si al fin—y todas las señales parecen indicarlo—se evita la guerra entre China y Rusia, no habrá que agradecerse al pacto Kellogg, cuya virtud podrá demostrarse dentro de algunos años, cuando la guerra no sea, como es hoy todavía, un negocio deplorable, hasta para el vencedor. Pero se habrá evidenciado algo interesantísimo: que ya no basta lanzar contra una frontera un puñado de mercenarios o de fanáticos para sumergir al mundo en nueva oleada de barbarie.

Un ejemplo semejante nos lo proporcionó ya el conflicto entre el Paraguay y Bolivia, trabados por dos veces en una colisón armada, por la posesión de los desérticos territorios del Chaco. A pesar de los combates sangrientos, de las irrupciones recíprocas, de la toma de fortines y de la captura de prisioneros, la contienda se impidió.

Ahora ha sucedido, o va a suceder, lo mismo, aunque hubo un momento en que nadie creyó que China y Rusia detuvieran las armas, ya lanzadas.

Nosotros—lo hemos expresado día a día, en nuestra tribuna habitual—no hemos sido nunca irremediablemente pesimistas. En 1914, media docena de agentes del imperialismo servio, deslizados furtivamente en territorio austro-húngaro, pudieron provocar una catástrofe, que ha costado nueve millones de cadáveres, con solo disparar sus revólveres contra el archiduque heredero y su esposa.

Pero han pasado quince años, y no han pasado en balde. Sólo en un mes, han traspasado la frontera búlgara quince veces los soldados yugoslavos, realizando numerosos asesinatos, y no se ha declarado la guerra. El mariscal Chang-So-Ling fué muerto por unos criminales aparentemente desconocidos, que necesitaron minar varios kilómetros de vía férrea, rigurosamente custodiados por tropas japonesas y el episodio no ha producido más que una crisis ministerial, al cabo de nueve meses.

Hoy no es nada sencillo lanzar a unos pueblos contra otros. Las grandes potencias, las naciones que poseen ejércitos y marinas poderosas, eligen el momento propicio—el que más conviene a sus intereses—para mezclarse en una lucha armada, si la ocasión es inoportuna, fuerzan a sus aliados a volver la espada a la vaina.

Pero, ¿han existido realmente esos choques fronterizos entre chinos y rusos, o son una invención interesada de los cables, diestramente dirigidos? Lo probable es que los encuentros se hayan verificado, y por iniciativa china, pero no realizados por soldados celestes, sino por mercenarios rusos, al servicio de Chang-Su-Ling, el joven e intrépido hijo del difunto "señor de la Guerra".

A la hora actual, hay esparcidos por todos los lugares del mundo, en que existe una probabilidad o posibilidad de guerra, varios millones de rusos llamados blancos de rusos contrarrevolucionarios, que pertenecieron a los ejércitos, que mandado por el barón Wrangel, el almirante Koltchak y los generales Yudenitch y Denikin, y subvencionados y amunicionados por las naciones aliadas, combatieron estérilmente durante dos años contra la Rusia roja.

Una buena parte de estos "destruidos" se hallan establecidos en Manchuria, lo más cerca posible de Rusia. Casi todos proceden de las regiones del almirante Koltchak. Unos se enrolaron en las filas de Chang-So-Ling, sin conservar su grado, sin tener sueldo fijo, sin nacionalizarse en China. Su única paga era la esperanza del botín obtenido en sus saqueos contra no importa qué gentes: chinas, afiliadas a otros bandos; japonesas, destacadas en Manchuria para vigilar a los testaferreros del imperio nipón; rusos entrados en China, por equivocación o a conciencia. Una defecación, una vacilación, una torpeza cualquiera les costaba la vida, bárbaramente arrancada: el vientre abierto en canal, de un sublevo; colgados de un árbol, fusilados contra una pared, después de haberse cercenado las manos o sacado los ojos; aplastados por un tren, lanzado a toda velocidad.

Esta dura y odiosa existencia era, sin embargo, un ideal para otros rusos blancos, que, o morían de hambre por no encontrar trabajo o degollados a manos de los "coofies", si cometían el delito de proporcionarse una ocupación remunerada. Las mujeres, las hijas y las hermanas de estos desventurados, eran tanguistas en antros sórdidos, donde estaban a merced

de la soldadesca china, que llegaba del combate, con todos sus malos instintos exasperados. Algunos mendigaban, se prostituían, se dedicaban al espionaje y al contraespionaje. Y esta vez no procedía de la pèbe, sino de la alta nobleza moscovita; había formado parte del séquito del Zar, descendía de los grandes señores cosacos, con derecho de vida o muerte sobre sus esclavos; hablaba cuatro o cinco idiomas y bailaba todas las danzas modernas.

Se comprende que esta horda de desesperados, ineptos para ganarse honradamente la vida, se haya esforzado por envenenar la pugna entre China y Rusia. Una guerra era el quebranto de la disciplina brutal y cruel, el salvoconducto para el pillaje, el grado y la paga recobrados, el placer de la venganza, largamente saboreado. Los soldados de fila se abalanzaron inmediatamente contra la frontera siberiana y trabaron esos combates, que parecían la señal de la movilización general y de la guerra inevitable. Los jefes dieron un paso al frente y se ofrecieron para formar rápidamente las vanguardias y las tropas de choque.

Todos los periódicos han dado noticia de estas ofertas, singularmente de la del atamán Semenov, "general—se ha dicho—que peleó heroicamente durante largo tiempo contra el ejército rojo".

El atamán—general de cosacos—Semenov, fué, en efecto, una figura destacada en la contrarrevolución rusa, y guerreó precisamente en las inmediaciones de Kharbin, la ciudad donde se ha originado el conflicto actual. Primero estuvo a las órdenes de Koltchak, pero se rebeló en seguida contra él, declarándose independiente, en Tchita. Desde entonces, el objetivo de Semenov no era vencer a los bolcheviques, sino conservar su poder. El

GESTO DEL DIA

LOS QUE SON CHULOS Y LOS QUE PUEDEN SERLO

(DE NUESTRA REDACCION EN MADRID)

La crónica negra ha tenido estos días ocasión de expansionarse. La puñalada recibida por una señora colombiana en plena Gran Vía, ha dado motivo a la Prensa para tevanar una campaña contra los restos de chulería que falta por extirpar de la vida madrileña.

Nosotros estamos conformes con que así se haga. Pero creemos, que esta campaña debióse hacer mucho antes, porque el crimen de la Gran Vía ha sido tan bárbaro, como los cometidos tiempos atrás en cualquier otra calle cortesana, aunque fuera en el corazón de los barrios bajos.

Las personas decentes no viven ni transitan sólo por la Gran Vía. Y precisamente en los rincones madrileños, es donde se "cotiza" la chulería de verdad. Allí es donde hay que dar las batidas consiguientes, porque de esos barrios salen de vez en cuando, para enrojecer las modernas calles del nuevo Madrid. Para un crimen que se cometa en el centro de la Corte, hay que contar veinte en los barrios extremos. Y a pesar de esto, la Prensa, la mayoría de la Prensa, no ha tenido el gesto gallardo de emprender una campaña contra los chulos y matones. Se ha limitado a describir la agresión, y muchas veces—y esto es lo malo—a presentar al matón como un "héroe" o un moderno "Don Juan", en vez de verter sobre él toda la fuerza de que dispone un periódico para que la opinión le desprecie y le persiga por todas partes.

Muchas veces formamos héroes donde no hay más que malas entrañas; vertemos sentimentalismo sobre quien tiene por corazón una piedra; pedimos incluso clemencia, en vez de exigir justicia...

Si los periódicos hubieran obrado en otros crímenes como han hecho ahora, los pocos chulos que quedan por Madrid, hubieran ya desaparecido. Se habrían reformado ellos mismos, o estarían encarcelados para toda su vida. Esas la-

general Noguerol, un francés, que coadyuvó a la obra contrarrevolucionaria, ha publicado recientemente un libro, consagrado a la actuación de Koltchak y Semenov. No puede, pues, recusarse su testimonio, como sospechoso de parcialidad soviética.

Semenov, según su ex-aliado, es un verdadero forajido. Estaba a sueldo del Japón, que le había otorgado carta blanca para todo género de fechorías. Procedía como un bandido típico. Aposentado, como un nabab, en el coche-salón de un tren blindado, hacía pagar por el transporte de mercancías el quintuplo y el décuplo de su valor. Cuando hallaba resistencia, disparaba, arrasaba, robaba y hacía centenares de prisioneros. Si eran mujeres, las atropellaba toda la partida, y, muertas o malheridas, las arrojaba desde el tren en marcha. Cada tren blindado—Semenov disponía de siete—llevaba un verdadero magar, que infligía a los prisioneros, antes de ejecutarlos, torturas espantosas. El día primero de cada mes, cuando recibía la paga enviada por el Japón, Koltchak se dirigía a una banca norteamericana de Kharbin y depositaba en su cuenta corriente medio millón de rublos.

Francia tuvo que desistír de su aventura rusa. Tan avergonzada estaba de haberla emprendido, que permitió que los bolcheviques se apoderaran de Koltchak y lo fusilaran. En cuanto a Semenov y sus facinerosos, una división norteamericana los puso en fuga, como a perros sarnosos, y se incautó de los trenes, en los que no había más bicho viviente que los verdugos húngaros, idiotizados e inmovilizados por el alcohol.

Hombres de contextura moral de Semenov pretendían hacer imposible toda solución pacífica en el litigio ruso-chino. Dichosamente, la política internacional y la paz o la guerra no la dirigen ya, como en 1914, mercenarios o fanáticos.

ISAAC ABEYTUA

(De nuestro servicio especial).

to, los chicos apedreaban cualquier transeúnte; los comerciantes tratan mal a los compradores, y las porteras insultan a los vecinos cuando les viene en gana.

¡Es mucho Madrid!... cuando quiere serlo. Los barrios extremos de la Corte necesitan de mucha cultura... y de mucha higiene. Que el pan cueste caro, hará que muchas familias enflaquezcan, pero que además se presenten con la cara sucia, esto ya no tiene pretexto, porque precisamente el agua de Lozoya abunda por todas partes, y fuentes no faltan donde remojarse, caso de no disponer del agua precisa en la casa.

¡Porque esto también es cierto! Hay que reconocer que todavía hay casuchas malolientes, sin agua, como si estuviéramos en pleno Senegal.

Cultura e higiene. Agua y sol. Estos elementos son tan precisos como el pan. Si no faltaran estas cosas, el madrileño, que es hombre de corazón, no se vería envuelto muchas veces en estos bárbaros crímenes, que tanto perjudican al pueblo entero donde se cometen.

VALENTIN F. CUEVAS

Madrid, Julio 1929.

(Prohibida la reproducción).

LA RECEPCION DEL HOSPITAL PROVINCIAL

El presidente de la Diputación, señor Rodríguez Aniceto, confirmando la noticia que ayer publicamos, en atento besalamano, dirigido a todos los diputados que integran la corporación, les ha invitado para asistir a la recepción del Hospital provincial, la cual tendrá lugar en los días 27 y 28 del presente mes, a las diez de la mañana.

Esperamos a que se verifique la recepción para informar extensamente a nuestros lectores de las cosas que lo constituyen, como asimismo del material científico que ha sido instalado.

Por ahora nos limitamos a decir que el nuevo Hospital viene a llenar y satisfacer una necesidad muy sentida desde hace bastantes años en la provincia, y la cual han podido realizarla las nuevas Diputaciones, merced a los grandes recursos económicos con que cuenta.

La Sacramental del Hospicio

Con verdadera brillantez se celebró ayer la fiesta del Sacramento en la capilla del Hospicio.

A las ocho de la mañana se celebró la misa de comunión, que recibieron todos los asilados y el alto personal de la Diputación provincial.

A las diez y media se celebró la fiesta solemne, predicando un padre franciscano sobre el Augusto Sacramento.

Quedó expuesto el Santísimo hasta las ocho de la tarde, en que a procesión de la Eucaristía recorrió los claustros del Hospicio, con visita de altares.

Presidió la procesión eucarística el presidente de la Diputación, don Nicolás Rodríguez Aniceto.

El Augusto Sacramento se reservó solemnemente.

CRONICAS DE SANCHEZ ROJAS

IMPRESIONES DE BURGOS

Leo mi telegrama de San Sebastián en Burgos. Varias erratas que ahora no puedo imputar al hermano cajista. Tal vez, al telegrafista transmisor, pero, desde luego, a mi letra. ¿Quién lleva una máquina de escribir a cuestras, amigo lector?

He aquí las erratas:

Elogiaba yo los toros de Rafael Lamamié de Clairac—"que dieron juego magnífico"—creo que decía literalmente en el despacho. "No así los Saltillos americanos, hoy Piedras Negras", seguía escribiendo. Y tradujeron "lo mismo" que los Saltillos, etc." Pues no fué así. Los Piedras Negras estaban cansados y tengo que añadir—aunque se molestó el simpático "Machaquito"—que eran broncos y burriciegos.

Decía yo después: "Bienvenida, corajudo y bravo. Eriberto García—el mejicano—con ganas de agradar". Veo Villalta y veo Félix Rodríguez, en cambio, que no torearon el domingo en San Sebastián. No sé qué tiene esta prosa taurina, de suyo tan quebradiza y tan sutil, que todo son erratas, confusiones, distracciones...

De los Piedras Negras caqué yo un toro que me gustó. Así lo consignaba. Era el 63, llamado "Cerrillero", que se jugó en cuarto lugar y que correspondió al niño de Bienvenida. Fué el mismo que corneó los cabestros del simpático Antonio Pérez Tabernero en el encerradero del Villar de los Alamos, el 15 de Julio. Manolito hizo una gran faena con ese toro, suave y bravo, como buen Saltillo. Manolo pasó tres veces al natural al buen mejicano, siguió con paseos altos y de pecho, cambió la muleta de mano, la pasó por la espalda, instrumento—no se dice así, maestro "Timbalero"?—"instrumento" dos molinetes, más ceñidos que un chotis de hace veinte años entre novios bien avenidos. Y toreó, en fin, más a la sevillana que a la cordobesa, es decir, con más elegancia que sobriedad. Fueron el toro, el torero y la faena cumbres. Los de mi condiscípulo Rafael L. de Clairac, aunque pequeños, hicieron, repito, magnífica pelea. De presentación, no dejaron nada que desear. Retanito, el colega taurino de "El Liberal" de Bilbao, excelente amigo mío, poco partidario de los toritos charros, me dijo que así lo consignaría en su reseña. Y Retanito es un muchacho simpatísimo que hace siempre honor a su palabra.

Mister Sidney Franklin no me gustó. ¡Bah! Yanquilandia es el país de los teléfonos automáticos, de las barberías automáticas, de los sastres rapidísimos. El ritmo de su vida no es el ritmo de la vieja Europa. No tiene pintores, no tiene escultores, no tiene más que un poeta—Walt Witman—por casualidad.

Ahora, por lo visto, quiere tener toreros automáticos. Me parece un pueblo, lleno de ventajas materiales, pero sin espíritu. Recuerdo la banda militar republicana de Filadelfia en Sevilla; los caballos sentían la comezón de hacer pantomimas oyendo aquellos horribles sonidos de metal, precisos, demasiado precisos.

Gracia es una palabra y una sensación que desconocen los burgueses de Chicago, de Filadelfia o de Nueva York. Y para ser torero hay que tener gracia: "ange", que dice el señor don Rafael Guerra y Bejarano.

No pude, tampoco, dedicar unas líneas al desfile en el telegrama. Fué una nota preciosa de color. Había chicas estupendas—francesitas y españolas—que habían llegado en los "autocards" desde Biarritz, desde San Juan de Luz, desde Bayona, desde Vitoria, desde Pamplona... Personas conocidas en la corrida. Al doctor Asuero, que regaló una moña, le brindó Bienvenida el toro que le correspondió en segundo lugar. El doctor, de boina, parecía fatigado y distraído. Franquito, el aviador, estaba en un tendido; parece—dicen—de reuma facial y le trata Asuero. La Legación de Méjico, en pleno, y junto a ella, con su traje de lagarto y un chambergó aterrador, el glorioso escultor mejicano Guillermo Ruiz, que vino, como delegado de su país, en unión del dibujante Gabriel Fernández Ledesma, a organizar la Exposición de Artes Plásticas de la Universidad Nacional de su país.

Por cierto que éste me ofreció y hoy me lo reitera en carta, que en cuanto regrese a su país—embarca el día 30—me enviará a mí, para por mi conducto regalárselo al Museo de Salamanca, una colección de telas y de dibujos de los mejores artistas de su país. Como salmantino, di las gracias y traslado el ofrecimiento a la Comisión de Monumentos, y más concretamente al excelente catedrático y amigo mío don Antonio García Bóiza. Es un regalo maravilloso—doy fe de ello—del Gobierno mejicano a la ciudad de Salamanca. No se hará esperar mucho el presente. Me sonroja que yo—que no seré nunca ni diputado provincial siquiera—sea el portador de esta gratísima embajada de un pueblo que es espíritu y sangre de la madre España.

JOSE SANCHEZ ROJAS

Burgos, 24 Julio 29.

(Prohibida la reproducción).

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Durante las últimas veinticuatro horas, se han hecho en el Registro Civil las siguientes inscripciones: Nacimientos: Esperanza González Martín y Antonio Gómez Ruiz. Defunciones: Ninguna.

LA FESTIVIDAD DE SANTIAGO

Con verdadera brillantez se celebró, en la Catedral, la fiesta del Apóstol Santiago.

Ofició la misa solemne el beneficiado don Gerardo Sánchez Pascual, asistido por los beneficiados don Honorato Pérez y don Tomás Serna.

El beneficiado de la Catedral don José Antonio Pascual Ruano, predicó un notable sermón, haciendo la apología del Santo Apóstol, y esperando que, como Patrón de España, y por la religiosidad de esta nación, con su intercesión se deparen días grandiosos para España.

La capilla de la Catedral cantó la misa "Mater Amabilis", de Capocci.

También en las Ursulas celebró la Real Capilla de San Marcos la fiesta de Santiago, pronunciando un elocuente sermón el doctor don Santos Gutiérrez Flores, profesor del Seminario.

†

PRIMER ANIVERSARIO
del señor

DON FERMIN GONZALEZ HERNANDEZ

Licenciado en Filosofía y Letras y Maestro nacional de Machacón

que falleció en Salamanca el día 27 de Julio de 1928

a los cuarenta años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su desconsolada esposa, doña Faustina Blanco Alba (Maestra nacional de Machacón); hijos, Luitano y Manuel; hermanos, don Fernando y don Luis; hermanas políticas, madre política, primos, tíos y demás parientes,

Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma del finado y la asistencia a alguna de las misas que se celebrarán en su sufragio, por lo que les quedarán agradecidos.

Todas las misas que se digan en la iglesia parroquial de San Sebastián, de esta capital, mañana, día 27, y la que se celebre en la del pueblo de Machacón el mismo día, serán aplicadas por su eterno descanso.

NO SE REPARTEN RECORDATORIOS

El ahorro en España en los siglos XIX y XX

Los continuos progresos que se observan en nuestra Patria son justificados motivos para numerosos e interesantísimos estudios. De uno de estos, del relativo al "Ahorro popular", vamos a ocuparnos brevemente. Constituye actualidad bibliográfica.

Existen en España diversas estadísticas correspondientes a muchos años del siglo XIX y también del XX. Comparemos algunos años, por lo que afecta al ahorro popular, o sea de las simpáticas y también benéficas Cajas de Ahorros, muchas de las cuales tienen los no menos simpáticos y benéficos Montes de Piedad, creados en favor de las clases sociales humildes y para librarlas de la usura. Prescindimos, por lo tanto, de las llamadas Cajas de Ahorros de los Bancos de Comercio.

La comparación del número de cajas benéficas es la siguiente:

Año 1879, 22 cajas benéficas.
Año 1900, 50 ídem ídem.
Año 1928, 165 ídem ídem.

El progreso en el número de establecimientos benéficos está patentizado.

Comparando ahora el número de libretas o de cartillas del ahorro o sea del número de imponentes tendremos las siguientes cifras:

Año 1879, 72.400 libretas.
Año 1900, 214.500 ídem.
Año 1928, 1.783.287 ídem.

También es muy grande el crecimiento en el número de familias previsoras.

Finalmente, el capital depositado por tan humildes personas, que tienen la loable virtud del ahorro, es como sigue:

Año 1879, 50 millones de pesetas.
Año 1900, 149 millones.
Año 1928, 1.601 millones.

Este incremento de capitales es el mayor de las tres comparaciones.

Si para presentar el ahorro incluimos el de las Cajas de los Bancos mercantiles, respecto al año 1927, último conocido estadísticamente, aparecen:

202 Cajas de Ahorro.
Más de dos millones y medio de cartillas o libretas.

El ahorro excede de 2.318 millones de pesetas.

De estas cifras, que acabamos de presentar, resulta que la décima parte de los españoles poseen ahorro popular y que el promedio de cada previsor pasa de 920 pesetas, en su correspondiente cartilla o libreta.

La difusión del ahorro no es uniforme ni en las provincias de España ni en las capitales de las mismas.

Examinemos el ahorro depositado en las Cajas benéficas. Veamos las proporciones de libretas o de cartillas por 1.000 habitantes, ad-

virtiendo que la estadística de Barcelona comprende también los seguros sociales.

Las provincias con mayores proporciones de libertad, respecto a su población, ocupan el orden siguiente: Guipúzcoa, Vizcaya, Barcelona (con la advertencia expresada), Alava, Madrid, León, Navarra, Baleares, Valencia, Alicante, Salamanca, Sevilla, Castellón, Zaragoza, Soria, Santander, Murcia, Cádiz, Coruña, Badajoz, Logroño, Valladolid, Avila, Ciudad Real y Pontevedra. Las otras veinticinco tienen todavía menos proporciones.

Las capitales provinciales de máximas poblaciones ostentan las mayores proporcionalidades del ahorro, respecto a sus provincias.

Si se examina el ahorro medio por habitante, el orden de las provincias varía. La lista está encabezada por las tres provincias de Guipúzcoa, Vizcaya y Alava. Ocupan los puestos siguientes las provincias que vamos a mencionar: Barcelona (con la advertencia expresada), Madrid, León, Navarra, Castellón, Valencia, Soria, Zaragoza, Alicante, Salamanca, Santander, Baleares, Burgos, Sevilla, Cáceres, Coruña, Pontevedra, Badajoz, Lérida, Canarias, Murcia, Valladolid y Logroño. Las provincias restantes ocupan los demás puestos, todos ellos igualmente en orden de decrecimiento.

No solamente numerosos cuadros estadísticos muy detallados, de los cuales son brevísimos resúmenes los expuestos, sino otros más estudios aparecen en un voluminoso tomo, de gran lujo, confeccionado e impreso primorosamente en los talleres de la antigua y reputada revista "El Financiero", de Madrid, que dirige nuestro amigo don José G. Ceballos Teresi. En ese primoroso y técnico volumen, que acaba de circularse, titulada "Libro del Ahorro-Las Cajas de Ahorros Benéficas de España", aparecen retratos, autógrafos y trabajos del Presidente del Consejo de Ministros, Ministro de Trabajo y Previsión, director general de Previsión y Corporaciones y también un amplio estudio, muy notable, del director de la revista.

Siguen después monografías, ilustradas, de todas las Cajas Benéficas, de sus Federaciones y Confederación Nacional, labor no menos digna de loa, la cual permite conocer a fondo cada uno de esos

Si para presentar el ahorro incluimos el de las Cajas de los Bancos mercantiles, respecto al año 1927, último conocido estadísticamente, aparecen:

202 Cajas de Ahorro.
Más de dos millones y medio de cartillas o libretas.
El ahorro excede de 2.318 millones de pesetas.

De estas cifras, que acabamos de presentar, resulta que la décima parte de los españoles poseen ahorro popular y que el promedio de cada previsor pasa de 920 pesetas, en su correspondiente cartilla o libreta.

La difusión del ahorro no es uniforme ni en las provincias de España ni en las capitales de las mismas.

Examinemos el ahorro depositado en las Cajas benéficas. Veamos las proporciones de libretas o de cartillas por 1.000 habitantes, ad-

virtiendo que la estadística de Barcelona comprende también los seguros sociales.

Las provincias con mayores proporciones de libertad, respecto a su población, ocupan el orden siguiente: Guipúzcoa, Vizcaya, Barcelona (con la advertencia expresada), Alava, Madrid, León, Navarra, Baleares, Valencia, Alicante, Salamanca, Sevilla, Castellón, Zaragoza, Soria, Santander, Murcia, Cádiz, Coruña, Badajoz, Logroño, Valladolid, Avila, Ciudad Real y Pontevedra. Las otras veinticinco tienen todavía menos proporciones.

Las capitales provinciales de máximas poblaciones ostentan las mayores proporcionalidades del ahorro, respecto a sus provincias.

Si se examina el ahorro medio por habitante, el orden de las provincias varía. La lista está encabezada por las tres provincias de Guipúzcoa, Vizcaya y Alava. Ocupan los puestos siguientes las provincias que vamos a mencionar: Barcelona (con la advertencia expresada), Madrid, León, Navarra, Castellón, Valencia, Soria, Zaragoza, Alicante, Salamanca, Santander, Baleares, Burgos, Sevilla, Cáceres, Coruña, Pontevedra, Badajoz, Lérida, Canarias, Murcia, Valladolid y Logroño. Las provincias restantes ocupan los demás puestos, todos ellos igualmente en orden de decrecimiento.

No solamente numerosos cuadros estadísticos muy detallados, de los cuales son brevísimos resúmenes los expuestos, sino otros más estudios aparecen en un voluminoso tomo, de gran lujo, confeccionado e impreso primorosamente en los talleres de la antigua y reputada revista "El Financiero", de Madrid, que dirige nuestro amigo don José G. Ceballos Teresi. En ese primoroso y técnico volumen, que acaba de circularse, titulada "Libro del Ahorro-Las Cajas de Ahorros Benéficas de España", aparecen retratos, autógrafos y trabajos del Presidente del Consejo de Ministros, Ministro de Trabajo y Previsión, director general de Previsión y Corporaciones y también un amplio estudio, muy notable, del director de la revista.

Siguen después monografías, ilustradas, de todas las Cajas Benéficas, de sus Federaciones y Confederación Nacional, labor no menos digna de loa, la cual permite conocer a fondo cada uno de esos

Si para presentar el ahorro incluimos el de las Cajas de los Bancos mercantiles, respecto al año 1927, último conocido estadísticamente, aparecen:

202 Cajas de Ahorro.
Más de dos millones y medio de cartillas o libretas.
El ahorro excede de 2.318 millones de pesetas.

De estas cifras, que acabamos de presentar, resulta que la décima parte de los españoles poseen ahorro popular y que el promedio de cada previsor pasa de 920 pesetas, en su correspondiente cartilla o libreta.

La difusión del ahorro no es uniforme ni en las provincias de España ni en las capitales de las mismas.

Examinemos el ahorro depositado en las Cajas benéficas. Veamos las proporciones de libretas o de cartillas por 1.000 habitantes, ad-

virtiendo que la estadística de Barcelona comprende también los seguros sociales.

Las provincias con mayores proporciones de libertad, respecto a su población, ocupan el orden siguiente: Guipúzcoa, Vizcaya, Barcelona (con la advertencia expresada), Alava, Madrid, León, Navarra, Baleares, Valencia, Alicante, Salamanca, Sevilla, Castellón, Zaragoza, Soria, Santander, Murcia, Cádiz, Coruña, Badajoz, Logroño, Valladolid, Avila, Ciudad Real y Pontevedra. Las otras veinticinco tienen todavía menos proporciones.

simpáticos organismos españoles; opiniones de prestigiosos profesionales y un resumen estadístico del ahorro en diversas naciones del mundo.

"El Libro del Ahorro", que representa mucho trabajo, grandes dispendios y laable patriotismo, es la obra más moderna y más completa de las consagradas a este aspecto de la vida económico-social española, aspecto menos conocido que corresponde.

Esta nueva publicación bibliográfica, de más de 600 páginas, en folio, está llamada a tener el éxito que merece en nuestro país y fuera de él, por lo cual creemos que la edición se agotará rápidamente.

EDUARDO NAVARRO SALVADOR

DEPORTES

Ayer se jugó un partido de infantiles, correspondiente al Torneo de Jerano, organizado por la Unión Deportiva.

Los del segundo, que les correspondía alinearse con el Castilla, alinearon con elementos no fichados en el equipo y perdieron los puntos, reduciéndose el encuentro a un partido amistoso, en el cual el Castilla venció por seis a uno.

Para el domingo, a las siete, Unión contra Castilla, primeros equipos de la segunda vuelta, y a las cinco y cuarto, jugarán los del Castilla, segundo, contra la Academia, también de la segunda vuelta.

Se hace saber a los jugadores del Carmelitas que se le anulan las fichas para los partidos restantes, pudiendo pasar a recoger sus fichas aquellos que acrediten plenamente que han jugado el Torneo.

Lo mismo se les hará a los restantes equipos si cometen irregularidades.

Los inventores españoles

Nos da casi hecho el tema una simple noticia publicada por el "Boletín Minero", de Bilbao, y que transcribimos a continuación:

"Tenemos conocimiento de la visita a Bilbao de Mr. Parker, presidente de un Truists de fabricantes de maquinaria para la industria del lino, cáñamo y yute de Dusdee (Escocia).

El objeto de la visita fue ver el funcionamiento de un telar rotativo, invento de un conocido bilbaíno, y tratar de su explotación.

Bien impresionado marchó a Inglaterra con una proposición concreta muy importante.

Nosotros, que conocemos la máquina de que se trata, y de la que esperamos poder informar dentro de poco con más detalle, confiamos en un éxito que revolucionará la industria textil.

Nuestra enhorabuena al notable inventor y a sus mecenas que, con inteligencia, fe y altruismo, lograron una bella realidad que honrará a España.

Esta noticia confirma unas apreciaciones nuestras, en la que asegurábamos que en España existen técnicos capaces de dar días de gloria a la nación, siempre que encuentren capitales dispuestos a facilitarles el desarrollo de sus iniciativas y el ensayo de sus concepciones.

De nuestras escuelas de ingenieros industriales y de nuestras escuelas textiles, salen hombres de una capacidad extraordinaria, con grandes alicientes creadores. Al encontrarse con el ambiente enrarecido de nuestra burguesía, unos marchan al extranjero, otros se conforman con representaciones más o menos lucrativas.

Ahí está el caso de este bilbaíno de que nos habla el "Boletín Minero" y que ha inventado un telar. Ha encontrado ya capitalista o está a punto de encontrarlo, pero no español, sino inglés. Un español temería gastar dinero en balde.

Y sin negar que un espíritu liberal en favor de los inventores, algunos fracasos irreparables habría de proporcionar, séanos lícito creer que surgirían muchas ideas aceptables y susceptibles de mejora.

Son legión los españoles que han inventado algo útil. Y son poquísimos los que, como Torres Quevedo o Fernando Casablanca, han sacado provecho efectivo de su invento. El hombre al que, por estudio, o por casualidad, se le ocurre una idea nueva, rara vez se le oye en las esferas capitalistas; si se le oye, corre el riesgo de que le escamoteen la idea y todo esto proviene de la escasa importancia que se le da a España al inventor.

Sin embargo, hay que ir contra este vicio nacional. Alemania, los Estados Unidos, Inglaterra, otorgan un margen prudencial de crédito al hombre que aporta ideas nuevas y gracias a su política de protección al inventor, cuentan con una industria moderna y poderosa. Repitamos que abundan los españoles con ideario sólido; recono-

ceamos que algunos olvidan plasmar sus creaciones acomodándolas a una realidad industrial, pero para esto bastaría crear un Instituto de protección a los inventores, facilitándoles medios a los que no los tuvieren, para llevar a cabo sus proyectos.

En esto es donde el invencionismo del Estado puede efectuar una misión patriótica, patrocinando iniciativas que ofrecieran un margen de sentido común por lo menos. Luego el mismo Estado podría cobrarse en la concesión los desembolsos que tuviese hechos.

Se nos dirá que todo español puede dirigirse al Gobierno, ofreciendo el fruto de sus estudios, pero nosotros opondremos a ello la dificultad burocrática que entorpece una rápida solución de las peticiones que pudiesen hacerse a los Poderes Públicos. Conocemos casos hartos elocuentes y que no dejan de tener disculpa, porque tampoco el Gobierno puede perder el tiempo en estudios técnicos que no le comiten directamente. Por esto pedimos un Instituto o un Comité de estudios.

Desde luego tenemos el invento de un telar, cuya patente amenaza pasar a poder de Inglaterra. ¿Por qué España ha de perder una ocasión de "crear"? Se habría beneficiado con ello la metalurgia y la industria textil y posiblemente obreros y consumidores.

Piensen con ello nuestros gobernantes y a buen seguro reconocerán la justicia de nuestras observaciones.

FENICIO

Zamora al día

(CONFERENCIA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL)

La novillada de hoy. Zamora, 25 (nueve y media noche).—Como se había anunciado, con un tiempo espléndido y una entrada regular, se ha celebrado esta tarde, en la plaza de toros, un festival taurino, en el que han intervenido los novilleros Andrés Gago y Joséillo de la Cruz.

Se lidiaron toros de don Adolfo Sánchez grandotes, moruchos y por añadidura lidiados.

Los toreros hicieron derroche de valor, pero el ganado era tan poco a propósito para lucirse, que el público se aburría en la lidia.

Andrés Gago estuvo valiente y animoso, pero el primer novillo era manso y varias veces saltó al callejón.

A su primero lo mató de un pinchazo y una estocada.

El segundo novillo fué protestado por el público, por manso.

Con la muleta hizo poco de particular y fué varias veces volteado aparatosamente, sin consecuencias.

Del accidente automovilista.

Se tienen nuevos detalles del accidente automovilista ocurrido en las inmediaciones de Tordesillas al coche que iba ocupado por el médico del pueblo de Venialbo, don Luis Casaseca y su familia y en el cual, como ya hemos dicho, resultó una hija del matrimonio muerta, y los restantes ocupantes del coche heridos.

La señora del médico don Luis Casaseca, ha sido hoy trasladada a la clínica del doctor Crespo Alvarez pues padece algunas lesiones de importancia.

En el pueblo de El Piñero ha tenido lugar esta tarde el entierro de la hija del matrimonio, llamada Leonor, víctima del accidente. El cadáver fué trasladado hasta El Piñero desde Tordesillas. El acto del sepelio ha constituido una verdadera manifestación de duelo, a la que se han asociado numerosas personas de los pueblos inmediatos y muchas que marcharon desde Zamora con este objeto para testimoniar su sentimiento a la familia de don Luis Casaseca, por este trágico accidente.

Un concierto. A la hora en que telefono se está celebrando en el Paseo de San Martín, un concierto a cargo de la banda del Regimiento de Toledo.

El paseo de San Martín está muy concurrido.

Una verbena. Esta noche se celebrará en el barrio de la lana y en la calle de Sancho IV una verbena organizada por los vecinos de aquel barrio, que promete estar animadísima.

Se han adornado las calles con farolillos y cadenetas y el vecindario se prepara a divertirse para festejar la festividad del Apóstol Santiago.

EL CORRESPONSAL

OFICIALA.—Se necesita una oficiala de modista. Informarán, Cervantes, 26, comercio de ultramarinos, Puerta del Sol.

3-3

CASA.—Se vende la de la calle de San Vicente, número 18. En la misma informarán.

6-5

A LOS IMPRESORES.—Máquina de coser con lambre continuo, se vende barata. Informarán, en la Librería de Núñez, Rúa, 25.

CRONICA SOCIAL

LAS CONDICIONES DE TRABAJO

(DE NUESTRA REDACCION EN MADRID)

En Ginebra se está estudiando actualmente las industrias del algodón, la lana y la seda artificial en lo que respecta a las condiciones de los trabajadores. Falta hacia que la Oficina Internacional del Trabajo se ocupara de esto. Hay que tener en cuenta el maquinismo en las nuevas industrias y, sobre todo, las condiciones en que trabajan no solamente los hombres adultos, sino los adolescentes y las mujeres. Seguramente que antes de tomar determinación alguna, se enviará un cuestionario a los Gobiernos interesados en forma de encuesta.

Cada país tiene su organización y su avance industrial que no resulta fácil unificar sin el consiguiente trastorno y perjuicio de las clases patronales; ahora bien, en lo que se refiere a las condiciones de trabajo, eso sí debe unificarse, porque lo mismo vale la vida de un francés o un inglés en su tierra que de un español en la nuestra.

Y al hablar de esto, no solo nos referimos a las condiciones en que se trabaja en las industrias textiles, sino en todas. Lo mismo en fábricas que en talleres más o menos importantes, se suele repetir muchas veces de los elementos de seguridad e higiene a que los trabajadores tienen derecho.

De esto ya se ocuparon algunos miembros de la reciente conferencia reunida en Ginebra, y mucho antes, se habló también en la reunión de Varsovia. Pero la cosa marcha con mucha lentitud.

Claro, que la Oficina de Ginebra suele asesorarse siempre bien y con calma para mejor concretar los temas que le entregan.

Ahora necesita que contesten a las condiciones de trabajo en la industria textil, salarios, rendimiento, paro, higiene, prevención de accidentes, trabajo de la mujer y del niño, etc., etc. Alemania, Austria, Bélgica, Checoslovaquia, España, Francia, Inglaterra, Holanda, Hungría, Italia, Polonia, Rumania, Suiza y Yugoslavia.

Además, los países americanos Brasil, Méjico y los Estados Unidos.

China, India y Japón, también tienen que enviar su respuesta.

Cuando las contestaciones obren en poder de la Oficina de Ginebra, se procederá a un estudio detenido de ellas, para unificar, en lo posible, todo lo que a dichas industrias se refiere.

Mientras tanto, no estaría de más que los mismos patronos, por su propia cuenta y prestigio, fueran transformando poco a poco las condiciones de los trabajadores. Muchos ya lo han hecho sin haberles obligado nadie y esto tiene más

mérito. Es humanitario preocuparse de la higiene en fábricas y talleres. Esto redundará en beneficio de la misma industria con el consiguiente aumento de producción.

Hoy hemos visto todavía talleres en la misma capital de España, instalados en sótanos casi sin ventilación y haciendo necesaria la luz artificial. Un obrero no puede renunciar en esas condiciones el trabajo que otro en un local en que penetra el sol a raudales. Es inútil pedir esfuerzos a los trabajadores que no disponen de las condiciones necesarias y el optimismo preciso para desprenderse del esfuerzo y de la inteligencia de cada uno.

Antes que mejorar la producción, abaratarla, hay que mejorar las condiciones en que se trabaja en muchos sitios. La esplendidez de muchos patronos, suele formar gran contraste con la tacañería de otros, ferrados en continuar con procedimientos antiguos, sin perjuicio de obrar la producción como en tiempos modernos.

Estos patronos, por su propio interés, deberían cambiar de criterio antes de que se lo exijan por cualquier procedimiento.

Siempre será más noble para él, decir que concedió mejoras a sus obreros por su propio gusto, que tener que aceptarlas por obligación.

De una forma, le llamarán generoso.

De otra, le señalarán como una remora en la vida social.

La elección no es dudosa.

C. LOPETEGUI

Madrid, Julio.
(Prohibida la reproducción).

PISO.—Se arrienda un piso de nueva construcción, con cuarto de baño y termosifón, frente al Colegio de Calatrava. Informes, García Piedra, almacén de maderas, teléfono número 331.

CASA.—Se arrienda la de la calle Varillas, número 10, con portal para industria. Para informar, en la Plazuela de Santa Teresa, número 1.

8-5

SE DESEA EMPLEADO JOVEN. Necesario tener buena letra, conocimientos generales y excelentes informes. URALITA, S. A., Doctor Riesco, 41.

3-2

AVISO.—El arrendatario de la Tahona Municipal, pone en conocimiento del público, y su clientela, que, en la panadería del Correccional, y en el establecimiento de vinos de su propiedad "El Túnel", Avenida de Mirat, número 25, se venden los 2 kilos de pan, a 1,15; el kilo, a 0,62 y 1/2, y el 1/2 kilo, a 0,32 y 1/2 pesetas. Su dueño, Lorenzo Mesonero.

4-4

SE ARRIENDAN los pastos y montañera de la dehesa "Cortijera", de 252 hectáreas, con abundante abrevadero, el 15 de Agosto próximo. Para tratar del precio y condiciones, con el alcalde de Granja (La), Cáceres.

-a-h. 10 A.

Matías Blanco Cobaleda

BANQUERO

Plaza de los Bandos, núm. 4.-Salamanca.

Bolsa, Cupones, Cambio

Compra y venta en el acto, de toda clase de valores del Estado e industriales. Descuento y cobro de toda clase de cupones y títulos amortizados.

Cambio de monedas y billetes extranjeros.

Descuentos, Giros y Cartas de crédito

Cobro y descuento de letras, giros, cartas de crédito y órdenes telegráficas sobre plazas de España y extranjero.

Cuentas corrientes en pesetas y en moneda extranjera

Depósito de valores

Se practican toda clase de operaciones de Banca

CAJA DE AHORROS

Interés anual: CUATRO POR CIENTO

Abonándose los intereses por semestres

CAMARA ACORAZADA CON CAJAS DE ALQUILER

Tarifa de alquiler de estas Cajas

Modelo	Dimensiones en centímetros			Por un mes	Por tres meses	Por seis meses	Por un año
	Alto	Ancho	Profundo				
1	25	25	50	5	15	30	10
2	25	50	50	10	25	50	80
3	50	50	50	20	50	75	126

Estas cajas están instaladas en una cámara acorazada, construida con arreglo a todos los adelantos modernos, reuniendo todas las garantías contra robo, fuego y explosivos.

Son indispensables para guardar valores, joyas y documentos de importancia.



Dos maravillas

que gloria a España dan: La sin igual obra de Cervantes y el famoso acero toledano, el mismo que se encuentra hoy en las

HOJAS DE AFEITAR "TOLEDO"

de la Fábrica Nacional de Armas

TOLEDO

Concedidos exclusivos PRODUCTOS NACIONALES S. A. Conde Riquena 15 y 17. - Madrid



Estuche de 10 hojas, pesetas 3,50.

Agente distribuidor en Salamanca: D. Alfredo Pérez, Abajo, 9.

DESDE LA BARRERA

LA NOVILLADA DE LA RIFA DEL AUTOMOVIL

El único momento de emoción y de interés, fué el de la rifa del coche.

SEIS NOVILLOS-TOROS PARA GIL TOVAR, LUIS MORALES Y LAGARTITO II

Estoy, lectores míos, con un lumbago, ni sé que hago...

A la plaza ha venido porque es mi oficio. Y me suelto hoy el pelo "soltando" rípios.

Y como no está el horno para rosquillas, me he salido cantando por seguidillas;

Y así, desde la barrera, entre el ruido de quinina y de aspirina, van las cuartillas a las linotipias.

La tarde es espléndida. La entrada, como para perder. En la presidencia, el concejal don Antonio M. del Portillo.

Colorao, gacho, muy gacho, gordo, bonito, que dobla admirablemente por los dos lados...

Trae el de Cabezuela el aspecto de bravo y noble. Sigue el dulce recorte, hasta que Gil Tovar se abre de capa y la veroniquea materialmente pegado al lomo.

Los de varas más, bravo, y noblote el animal; que es de mazapán puro, con sus correspondientes quites de Morales y Lagartito.

Coge los palos Gil Tovar. Y en la preparación, el peón Regaterin cae ante la cara del toro.

Clava don Gil un par al cuarteo, bueno. (Ovación). La lidia es inamable, y se abusa del capote y de lo inofensivo del enemigo.

Pasamos al tercer acto. Gil Tovar se encuentra con un toro para un faenón. Bravo, noblote, sin poder herir.

Le iguala el animalito, y el espada entra, y larga un pinchazo, marchándose de la recta y arqueando el brazo.

Una tercera embestida, y coloca una estocada delantera y atravesada. Otra descogada y delantera, y el bravo y ejemplar toro se echa, aburrido de la tenaz lucha sostenida con este trabajador del toro.

Un puntillazo, ¡el de gracia! y se acabó la vida del boyante animal. ¡Palmas, muchas palmas al toro en el arrastre!

Berrendo en negro, menos genite, gacho también, mogón del izquierdo y abanto que sale el socio. Veneno, el de los caballos, debe reír satisfecho al ver las armas ofensivas y defensivas de los dos animalitos que hasta ahora han salido al ruedo.

Morales veroniquea con barullo y teniendo que enmendarse en cuanto temple un poco. Tres varas toman el de la tierra, y el tercio se cambia oportunamente.

Morales se "agarra" a su fuerte: las banderillas. Y a golpe de orquesta, pasa sin clavar. Deja, luego, un par al cuarteo, que se des-

prende. El toro es completamente tonto de suave y de noble, sin fuerza y con la querencia a los tercios de adentro. Morales se empeña en parearle en los medios, y allí no llega el morlaco. Pasa el diestro, otra vez, sin clavar. Y ya se enmienda el diestro, y de dentro afuera, deja un par aceptable, del que se cae un palo.

El novillo está para tirar de él, pararle y aguantarle. Y Morales le baila unos pases por bajo; luego tira un natural; sigue cerca, pero movido, sin hacerse con el inocente "buró"; unos molinetes ridículos, un rodillazo a destiempo; el toro se aburre; se aburre el público, se aburre el diestro, y tira, a un tiempo, un pinchazo leve, mejor dicho, alevé.

Más telonazos; una colada con gañafón al sobaco izquierdo; más tela, más baile, nada aprovechable y una ayudita del peonaje.

Al fin, una estocada, entrando rápido, delantera y descogada, que hace tumbar al noble toro.

Pues, señor... ¿Qué querrán estos chicos para volcarse sobre el morrillo y enroscarse los toros a la taja?

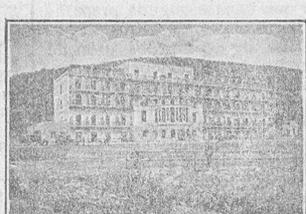
Negro, abiento de cuerna, mogón del derecho, alto de agujas, escurrillido, ligero de patas y abanto el socio hasta que lo fija Lagartito con unos lances, que más parecían que los tiraba a "La Mariseca", que al de don Gabriel.

Se fija el toro, se arranca bien al caballo, y Lagartito alborota a los "Domingueros" con unos lances en los que se pega al toro con el cuidado de haber dejado pasar la cabeza.

Los de tanta, parean pronto y aceptablemente. Y Lagartito II, compitiendo con Fleta en mostrarnos su voz sonora, pasa por alto a favor de querencia valiente, cerca y quieto. La gracia no se vende en Aragón, ni el arte tampoco. Pero Lagartito está cerca y valiente. Todos los pases han sido iguales. Cuatro por alto, cuatro de costadillo... Y un volapié magnífico, volcándose sobre el morrillo. (Ovación y oreja y vuelta al ruedo).

Este ya tiene defensas, finas, bien puestas. Es negro, escurrillido, meano, fino, alto de agujas y "seria" la cara de toro.

Unos lances, de primeras, largan el buen par, de Gil Tovar. El peonaje se entrega al dulce recorte, con por dentro. (Ovación).



Real Sanatorio del Guadarrama. DIRECTOR: Dr. PARTEARROYO. Del Hospital de la Princesa y del Instituto de Alfonso XIII (Servicio de tuberculosis). Principé de Vergara, número 25. MADRID. Oficinas en el Sanatorio. Pensiones completas, incluida asistencia médica, de 20 a 40 pesetas. GALERIAS DE CURA AL MEDICODIA PARA TODOS LOS ENFERMOS. Servicio de automóviles desde las estación de Cercedilla.

pérdida de percales y carreras en pelo. El toro anda receloso de la caballería, y al topar una vez, sale de "naja". Se le cambia de tercio, y el toro embiste por dos veces al de la lanza, sin fuerza ni poder, y sin codicia.

Regaterin y el Coquiner, son de tanta. Regaterin mete un buen par. Y nuestro gran Coquiner —torero los días festivos y ordenanza de EL ADELANTO en los laborables— entra, y hace como que las cuega. Repite en tablas del 3, y el hombre deja un par decoroso, saliendo pimpante de la suerte. Palmas al veterano Vicente.

De nuevo actúa Gil Tovar. El torillo parece que ha perdido la vista del derecho. Y don Gil machetea, pues el novillo busca el refugio de las tablas, para defenderse, aunque bien es verdad que, como los lidiados, no tira una cornada.

Peró se conoce que el diestro cree que tira noventa por minuto, y el angelito no sabe ni por dónde entrarle. Le toma asco, y pánico; tira la muleta, se permite sus desplantas, y yéndose del "mundo", tira un pinchazo que el toro esupe, saliendo el agresor por la ana y perseguido. Del 7 al 2, en carreras lamentables. Un pinchazo del mismo estilo en los tercios del 2, otro igual en los del 3, otro rápido, saliendo de naja, y sonando el primer aviso.

Serenata. A otro tercio. Una puñalada sin soltar; bronca; más telonazos; otra puñalada en el cuello, descordando a la "terrible fiaca..."; ¡Loado sea el maestro Cúchares!

Otro colorado, astifino, gordo y... bravo. Unos lances de Morales, y el toro pelea bien y con fuerza en varas. Otro ejemplar que pide ¡toreros!

Lagartito larga unas chicuelinas liverdísimas; Gil Tovar torea de frente por detrás, saliendo atropellado; y Morales, nos obsequia con un farol. Esto ha sido el tercio de quites.

En palos, sigue el toro ligero y bravo, sacando sus mijas de temperamento. Cumplen con los palitroques los subalternos, y a pesar de que hay un toro bravo en el ruedo, nos aburrimos.

Morales brinda al público. ¿Qué será des-aburrirnos? ¿Cómo va a ser eso? Pues así... El pase por alto, y el natural, sin parar, y embarillado. En los tercios de fuera le coge ahora Morales. El toro, bravo y con nervio, quiere pelea. Y el espada le pasa por alto, y a seguida unos telonazos para traerlo a los tercios de adentro. Ni da un pase, ni ha templado un pitoche, ni le ha quitado las moscas, ¿qué digo? Ni le ha hecho muecas y ya se perfila para matar...

El público interrumpe los propósitos del matador, que dá tres muletazos, y entrando rápido y dejando la muleta en la percha, da un estoconazo tendido y atravesadillo. El morlaco se echa; lo levanta el del cachetero y, al fin, entre puntillazos y descabellos, pasa el de Cabezuela a mejor vida, ya que en esta no encuentro el torero que necesitaba.

Y todavía hay benévolos que aplauden! Palmas al toro. ¡Ahí van las mias, don Gabriel! La corrida de hoy, brava, necesitaba otros auxiliares.

¡Bonito ejemplar cierra la tarde! Berrendo en negro, gordo, apretado y corto de herramientas, alegre y... bravo toro, que remata en tablas, persigue a los peones y se come el capote de Lagartito en unas verónicas buenas, las del lado derecho.

Como una bala se arranca el berrendo al caballero de la lanza, llevando a la cabalgadura a las tablas y sacándola después a los tercios.

Lagartito se mete en su quite, pegándose al costillar, claro que después de pasar la cabeza, lo cual no obsta para que las masas se entusiasmen.

Otra vara sin caída, y a estas alturas llevamos 8.497 capotazos de peones y espadas que aburren al berrendo y le hacen que se refugie en tablas del 3, en medio de un lío espantoso. Otro lanzazo y cambio de tercio.

La presidencia ha cuidado más de los toros que los propios lidiadores. Se arroja al ruedo un espontáneo y Lagartito le "protege". ¿Por

qué? ¡Hora es ya de acabar con estos "chalaos" del toro! El espontáneo da un par de pases ridículos, saliendo embrocado.

Lagartito brinda al público. Y pasa por la cara. El toro está tonto de la infernal lidia. En los tercios de fuera, pasa por alto, pero como el joven aragonés no tira de él, ni le lleva toroado, se le queda. Cambio de tercio, más muletazo ineficaz y distanciado, y tirándose de largo y a paso ligero, tira el estoque arriba, no surtiendo efectos; un pinchazo en lo duro, y el hastío nos ahoga y nos tunde. Más capotazos, más telonazos, más carreras, por toda la plaza, y echándose fuera y alargando la de cobrar, un sartenazo a toro parado. Se echa el toro y Lagartito ejecuta la nueva y "divertidísima" suerte de descabellar, con el toro tumbado en la arena...

Y se acabó! Palmas nutridas al toro.

¿Resumen? Mi querido don Gabriel: Acepte, de este "lebré", la cordial enhorabuena que le envía, por su buena corrida lidiada ayer: Me gustaron a placer cuatro de los seis lidiados, que fueron, por lo encastados, toros de precio y cartel. Los dos restantes, cumplieron, dando fin a la faena. ¿Los diestros? ¡Nos aburririeron! ¡Qué bravos toros! ¡Qué pena! Mas ya dijo un tal Alberfo, célebre tratante en cueros: "Cuando hay toros, no hay toreros" Y el hombre estaba en lo cierto...

EL TIMBALERO

La rifa del automovil.

El agraciado fué don Leopoldo L. de Clairac. Terminada la corrida, se procedió al sorteo del automóvil "Peugeot" que la empresa regalaba a los aficionados que hubieran asistido a las tres corridas de abono. Efectuada la rifa, correspondió el auto al número 1.513, del que era poseedor el joven y rico propietario y ganadero don Leopoldo L. de Clairac, que se hizo cargo, inmediatamente, del coche, y salió "pitando". Fué el único momento de interés y de emoción en la fiesta.

Las fiestas del regimiento de Albuera en honor de Santiago Apóstol.

Ayer, como día de la festividad del Patrón del Arma de Caballería, el Apóstol Santiago, en el cuartel del general Muñoz Cobo, que ocupan las fuerzas del regimiento de Albuera, número 16, reinó la mayor animación, teniendo lugar los festejos que estaban anunciados.

A las seis de la mañana, la banda del regimiento tocó a diana, entre el estruendo de los cohetes y bombas reales.

En el fondo se había colocado la bandera española. La escuadra de batidores, se encontraba al pie del altar para dar la guardia de honor.

Pocos momentos antes de la hora indicada, comenzaron a llegar al cuartel las autoridades civiles y militares y representaciones de los cuerpos, dependencias y unidades de guarnición, así como numeroso público.

Después de la misa, el capellán del regimiento, don Desiderio Díez Estévez, pronunció un elocuentísimo sermón, haciendo el panegírico del Santo Patrón de España, y haciendo resaltar la protección que siempre Sant'ago dispensó al triunfo de las armas españolas.

Terminada la ceremonia religiosa, las tropas desfilaron en columna de honor ante las autoridades.

El reparto de premios Seguidamente y a presencia de las autoridades y jefes y oficiales del Regimiento de Albuera, tuvo lugar el acto de repartir los premios adjudicados a los soldados en el concurso hipico celebrado el día anterior en el campo de la Real Gimnástica.

Los premiados fueron felicitados por sus jefes y compañeros, dándose vivas a España, al Rey, y al Regimiento.

Las comidas extraordinarias A las doce y media, se sirvió a la tropa una comida extraordinaria, compuesta de paella, merluza rebosada y ternera con tomate, vino y postres.

Durante la comida, la mayor alegría reinó en todos, prorrumpiéndose en vivas estruendosos.

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS Mujeres gobernantes. — La mujer moderna, que se preocupa grandemente de su indumentaria. Que pasa horas del día viendo las cabezitas de modelos de peinados, para ver cuál de ellas encajaría mejor en su figura; o visitando un salto de cama en las horas matinales de absoluta intimidad entre el baño, la toillet y el desayuno; o luciendo el moderno traje ceñido de cuerpo y con falda amplísima con pliegues durante la fiesta nocturna...

Esta pregunta se la hacían a una mujer que figura en el laborismo inglés como si el llevar faldas esquivara reñido con la administración buena de aquello que se encomienda al sexo femenino. Y la contestación la acaba de dar Miss Margaret Bonfield al ocupar su despacho oficial en el nuevo gobierno de Inglaterra. Se ha presentado en las oficinas del Ministerio y casi se ha encontrado sola. Ella que es la última que debiera ir, resulta que llega la primera y se encuentra sin el personal a sus órdenes, sin los jefes de los negociados... ¡nadie absolutamente! Ni siquiera los porteros estaban todos en su sitio.

La energía de Miss Margaret ha hecho que al día siguiente nadie se retirase en el cumplimiento de su deber. Ha solicitado datos concretos de la labor que cada negociado tiene encomendada y ha dado las órdenes oportunas para que todo se normalice. ¿Qué dicen a esto los detractores del feminismo? Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

Porque no sirve combatir una cosa cogiendo lo más ridículo que se encuentre en la mujer. Hay mujeres y mujeres. Hay que tomar como ejemplo lo bueno, lo práctico, lo agradable, lo simpático, y sobre todo ello, partir para ensalzarlo o combatirlo. Este feminismo es bueno y es necesario.

La verbena de anoche

Como habíamos anunciado, anoche, en el campo de la Real Sociedad deportiva Gimnástica Salmantina, tuvo lugar una extraordinaria verbena, con motivo de la festividad del día. La verbena estuvo bastante desanimadilla. Organizar fiestas de esta índole es más difícil de lo que parece, señores empresarios verbeneros, y más si se quiere que resulten bien. ¡Si lo sabremos nosotros! En fin, para otra vez será mejor. La noche, por otra parte, no estaba muy apetitosa.

EN GUIJUELO

Pablo Val, pone en conocimiento de su clientela y del público en general, que a partir del día 19 del corriente, ha rebajado los precios de sus automóviles de alquiler, siendo éstos de 0,30 y 0,40 pesetas el kilómetro.

SE VENDE CASA, de gran capacidad, en sitio céntrico y produciendo buena renta. Informes: Doctor Rie sco, 58, principal, derecha, de tres a seis.

ARRIENDO un piso segundo, en muy buenas condiciones, calle del Jesús, 5. En la misma, entresuelo, darán razón.

El Adelanto

El periódico más antiguo y de mayor circulación de la provincia

TARIFA DE PUBLICIDAD. ANUNCIOS: En todas las planas, indistintamente, excepto en la primera, 30 céntimos línea (por columna), del cuerpo 8, por cada inserción. RECLAMOS: Comunicados, artículos comerciales, remitidos, entrefilets, convocatorias, etc., precios convencionales. ESQUELAS: PRECIOS PARA LOS SUSCRIPTORES: N.º 1. Dos columnas, 11x7 cms. 25,00; N.º 2. Dos columnas, 11x10 cms. 35,00; N.º 3. Tres columnas, 17x12 cms. 50,00; N.º 4. Tres columnas, 17x16 cms. 65,00; N.º 5. Cuatro columnas, 23x17 cms. 90,00; N.º 6. Seis columnas, 35x15 cms. 125,00; N.º 7. Media plana, 35x23 cms. 150,00; N.º 8. Plana entera. 375,00. PRECIOS PARA LOS NO SUSCRIPTORES: N.º 1. Dos columnas, 11x7 cms. 32,00; N.º 2. Dos columnas, 11x10 cms. 45,00; N.º 3. Tres columnas, 17x12 cms. 60,00; N.º 4. Tres columnas, 17x16 cms. 80,00; N.º 5. Cuatro columnas, 23x17 cms. 115,00; N.º 6. Seis columnas, 35x15 cms. 160,00; N.º 7. Media plana, 35x23 cms. 200,00; N.º 8. Plana entera. 375,00. Los anteriores precios han empezado a regir el día 1.º de Enero de 1928.

CINEMA

LON CHANEY, CRIMINOLOGO

Según relata Clarence Logan en un reciente artículo, Chaney ha estudiado íntimamente la humanidad en las cárceles, los tribunales y reformatorios, catalogando en el índice de su cerebro innumerables personajes para uso ulterior. Ha coleccionado asimismo en su mente hechos que confirman sus bien fundadas ideas sobre la reforma de las prisiones, tema que le interesa profundamente y al cual dedica el tiempo libre de sus labores en el cine.

“La diferencia principal entre los encapellados y quienes nos encontramos fuera de las barras de una prisión es que la vida nos ha colocado en lados diferentes de una especie de barrera moral”, dijo.

“Datió la crema de un bote de pintura a que estaba agregando un nuevo color—explican Logan—calculó el matiz cerrando un ojo, y añadió a la mezcla unas cuantas gotas de cierto líquido verde, brillante. Hablábamos de su reciente viaje a Nueva York, mientras que Lon se pintaba el rostro para su papel siniestro “adivino blanco”, en “Más allá de Zanzibar”, en su camarín de los estudios de la Metro Goldwyn Mayer.

La naturaleza humana—continuó, removiendo el contenido de su vasija—se asemeja mucho a este pote de pintura. Podemos añadirle, un poquito de azul y se volverá violeta, o un poquito de amarillo y se tornará color naranja... podemos añadirle negro y adquirirá nuevamente su tono oscuro; pero, después de todo, es siempre la misma cosa: pintura. Se me ocurre que deben amoldarse a este principio los reformados que desean realizar algo verdaderamente práctico en el sistema de prisiones”.

—¿Observó usted algo en Nueva York a este respecto?—le preguntamos.

—Bueno—replicó Chaney—; vi lo que puede verse en las calles... la humanidad.

Por supuesto, en mi profesión tengo que estar siempre a la mira de tipos que puedan representarse en la pantalla y casi por todas partes se encuentra algún tipo interesante. A decir verdad, con frecuencia resulta un decepcionado cuando va a buscar un tipo marcado de criminal en las prisiones. El personaje de un drama tiene que asemejarse al criminal que el público tiene de los malvados. Y, por lo general, los transgresores de la ley no tienen apariencia de criminales.

El rostro más característico de criminal que he visto en el tribunal nocturno pertenecía, me dijeron, a un filántropo, y el bandido más peligroso que vi allí mismo fué un individuo correctamente vestido y de aspecto inofensivo, a pesar de que según me participó, era en realidad tan ponzoñoso como un escorpión. El juez Brodsky, del tribunal del Estado de Nueva York, me procuró datos interesantísimos al respecto. Es un hombre admirable: analista profundo de la naturaleza humana y hombre que ha logrado conservar su punto de vista humanitario a despecho de sus largos años de servicio en el tribunal y su contacto diario con toda clase de criminales. Noche tras noche asistí a las sesiones de la corte de justicia, discutiendo luego los casos con el hábil magistrado.

Me daba cuenta perfectamente de las explicaciones del juez, porque he tropezado con las mismas peculiaridades al interpretar los papeles de criminal en la pantalla. En efecto, no es suficiente vestirse un disfraz; puede uno exhibir todos los rasgos físicos del malvado y, sin embargo, si el actor se limita a las exterioridades, nunca hará en su público el efecto de malvado. Hay que pensar que uno es malo. Después de todo, el secreto del disfraz reside en el cerebro del doctor y no en la manera de pintarse el rostro.

—Pero usted copia realmente sus

personajes de la vida real, ¿no es cierto?

—Sí, pero rara vez el tipo mismo—explicó Chaney.

Por ejemplo, Singapore Joe, en “La sangre manda” era un tuerto negado de un garifo de la ribera, que había sido antes capitán de buque y procedía de una familia decente. La idea de que le faltara un ojo me vino con motivo de encontrarme con un organista callejero, tuerto, en el barrio italiano de San Francisco. Esto en cuanto a la parte física. La idea de la índole del personaje la tomé del dueño de una casa de juego en Tía Juana, que me contó que lo habían educado para una carrera honorable.

El personaje original de “La Bruja”, lo tomé en la prisión de Berkeley, ciudad donde funciona la Universidad de California. August Wollmer, jefe de policía y criminólogo, me refirió la historia de un ladrón a quien había arrastrado y que era médico, lo cual me dió idea para la psicología del profesor Eco. Diré de paso que este hombre se reformó en la prisión y, cumplida su condena, se convirtió en miembro útil de la sociedad.

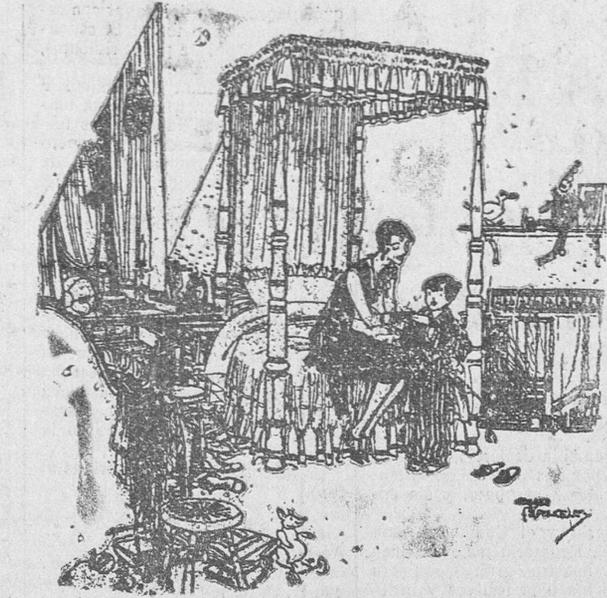
El comisario de policía, Joseph Warren, me contó algunas de las cosas que están ensayando en las prisiones de Nueva York y que me interesaron en extremo. Tratan de descubrir hasta qué punto se ha deteriorado la fibra moral del individuo, para aplicar el remedio. La teoría es la siguiente: Ciertos individuos cometen crímenes empujados por el ansia de intensificar sus emociones... y esta tendencia puede encaminarse a menudo en dirección saludable. En otras palabras, sustituye un incentivo moral y legal para dar una válvula de escape a la emoción.

No adopta el punto de vista de que el criminal sea exactamente un enfermo ni pretende curarlo a fuerza de mimos. Comprenden que el prisionero es algo semejante a mi pote de pintura; algo que puede transformarse agregando el ingrediente apropiado que requiere su fórmula mental. Al bandido que se complace en aventuras riesgadas y en que se juega la vida, le hacen experimentar, por ejemplo, análogos emociones, ocupándole en tender líneas eléctricas... proporcionándole así el incentivo del peligro que requiere su temperamento y convirtiéndole, por ende, en miembro útil de la sociedad.

He recibido muchísimas cartas de prisioneros comentando mis papeles en la pantalla, y todas dicen lo mismo: que aprecian la interpretación de mis personajes porque por malvado que sea el individuo representado, siempre tiene algún rasgo salvador. En “Los antros del crimen”, por ejemplo, representaba yo el papel de un bandido inveterado; por este hombre, a pesar de sus crímenes, se niega a contribuir a la pérdida de una joven. Le apuesto a usted que descubrirá sentimientos análogos en muchos criminales.

—¿Cree usted que sus observaciones de Nueva York le serán de utilidad en su carrera de actor?

—Indudablemente—replicó Chaney sin vacilar. Sacó de una de las



—Hoy me han dado un buen punto en el colegio, mamá. El profesor nos puso como ejercicio escribir nombres de mujeres, y yo puse más que nadie.

—¿Y cómo te acordaste de tantos?

—Porque puse los de todas las criadas que hemos tenido durante el año.

gavetas de su mesa una pequeña cartera de esbozos y hojeó las páginas. Mire usted—dijo—aquí hay reos del tribunal nocturno, cada uno de los cuales me servirá de base para alguna nueva caracterización. Esta es una de las cosas que considero de mayor valor.

Y además, soy de la misma opinión que el juez Brodsky y espero demostrar algún día cómo podría tal vez solucionarse el problema del crimen, substituyendo un interés saludable al interés malsano en la vida. Quizá contribuiré de esta manera a la causa de reformas prácticas en las prisiones... Y en todo caso, interpretaré caracteres tomados de la vida real.

TRIBUNA LIBRE

RELACIONES ENTRE LA IGLESIA Y EL ESTADO

Muchas y buenas cosas son las que se han dicho en estos últimos días de crítica constitucional; pero si bien es verdad que mucho se ha dicho, creo que no se ha tenido en cuenta un punto muy interesante y capital referente a la situación pública de la Iglesia Católica en España.

Si hacemos historia, podemos recoger algunos datos de interés y que nos lleven al esclarecimiento de la cuestión (a la verdad).

En los primeros tiempos de la Iglesia y después hasta el tercer Concilio Toledano (a. 573), el Derecho Civil español coincide, o por mejor decir, nace del Derecho del Imperio Romano.

En el Concilio III de Toledo, se declara la unidad y unicidad católica romana, y desde entonces la Iglesia es puesta en cabeza de todos los códigos, a partir del “Forum Judicum” hasta la Constitución de 1837 en que aparece confusa tal unidad y unicidad con la frase vaga del art. 11: “La Nación se obliga a mantener el culto que profesan los españoles”. En el artículo 11 de la Constitución del 45, se consignan otra vez los mismos derechos sin señales de tolerancia oficial de otras religiones; no tarda en aparecer esta tolerancia en el

artículo 14 de la Constitución del 36, llegando a la libertad de cultos en el artículo 21 de la de 1869. Más comedidos fueron los que formaron la del 76, su artículo 11, de todos conocido, por lo comentado, dice: “La religión Católica, Apostólica y Romana, es la del Estado. La Nación se obliga a mantener el culto y sus ministros. Nadie será molestado en territorio español por sus opiniones religiosas, ni por el ejercicio de su respectivo culto, salvo el respeto debido a la moral cristiana. No se permitirán, sin embargo, otras manifestaciones públicas ni ceremonias que las de la religión del Estado”. (Nación es aquí sinónimo de Estado). No olvidemos que estamos en el año de 1876. En el 1851, la Desamortización (a más de otras cosas no muy limpias) obliga a que se celebre un concordato o tratado entre la Iglesia y el estado español.

Este concordato es aprobado por ambas partes y a ambas partes toca el cumplir lo que en su artículo se contiene.

Veamos el artículo 1.º: “La religión católica, apostólica y romana “que con exclusión de cualquier otro culto” continúa siendo la “única” de la Nación española, se conservará siempre en los dominios de Su Majestad Católica, con todos los “derechos” y “prerrogativas” que debe gozar según la ley de Dios y lo dispuesto en los sagrados cánones”. ¿Se ha anulado el Concordato del 51? —No. ¿Son estas las frases o el significado del artículo 11? —No. Luego la Constitución del 76, triste es confesarlo, está en abierta y flagrante oposición con la Iglesia y el Concordato.

Ningún español, pues, que se precie de católico, o cuando menos de sabio legista, puede estar de acuerdo con un artículo que no puede tener ningún valor jurídico, puesto que se ha formado contra las mismas leyes.

¿Qué será del artículo 11 en el anteproyecto de la nueva Constitución y de varios otros que comentaremos en otra ocasión? Dios lo sabe. Los hombres deben seguir el camino recto de la justicia; si viven ciegos, no lo seguirán, y vendrán a caer en el abismo del que difícilmente podrán levantarse.

ALI

Salamanca, 24-VII-929.

El “Conde Zeppelin”, emprenderá el mes próximo su vuelo alrededor del mundo

Aunque algunas informaciones de Friedrichshafen hablan del vuelo del “Conde Zeppelin” a los Estados Unidos para los primeros días de Agosto, el doctor Hugo Eckener, comandante de la aeronave, ha dicho a un redactor del periódico “Deutsche Zeitung”, que una excursión del dirigible a los Estados Unidos era improbable, por falta de tiempo, pero no imposible. El comandante añadió que el Zeppelin comenzará el vuelo alrededor del mundo entre el 10 y el 15 del próximo Agosto.

Afirmó que este vuelo constituirá “la prueba más dura y más decisiva a que se ha sometido jamás al dirigible”.

“Hemos decidido un vuelo mundial—añadió—porque no se concibe un ensayo práctico más fuerte para el dirigible. El “Conde Zeppelin” estará expuesto a todas las influencias climatológicas del mundo y a todas las situaciones imaginables meteorológicas y de navegación”.

Los nuevos motores, contruidos para sustituir a los que fallaron en Mayo último durante su excursión a América, han sufrido satisfactoriamente todas las pruebas y están ya instalados en la aeronave. Se espera que el vuelo de prueba se realizará uno de estos días.

CRONICA AGRICOLA

El brazo y el cerebro

Días atrás estuve por tierras castellanas. Observé que los labradores se empeñan en labrar cereales y sólo cereales en climas muy secos y duros. ¿Por qué obrar así en contra de todas las enseñanzas científicas y de observación?

Y luego piden ayudas y derechos, sin unirse siquiera para razonarlo. Piden el sacrificio de los demás para sus intereses, y ellos no empiezan sacrificándose unos por otros, como debieran hacer.

Se vive en el abuso y en el individualismo más anárquico, y así no es extraño que cada problema agrario o social, ya de suyo complicado, se conviertan muchos de ellos en difícilísima solución.

He pasado por esos pueblecillos con sus casas de adobe, pobres, miserios, dormidos, muertos, dando idea de la agonía de la región, agonia por hambre y sed, por luchar contra lo imposible sobre una tierra que tratada de otro modo pudiera enriquecer a sus moradores.

Esto lo he apreciado en Villalpando, provincia de Zamora, y también en otras regiones.

Es la práctica del barbecho la administración de la humedad de la tierra para que con la lluvia de dos años pueda obtenerse una buena cosecha, dado que la lluvia de un año es insuficiente. Para ello es necesario aplicar las prácticas de “dry farming” o las del método Arana o de Beraiges.

El “dry farming” enseña que para almacenar la mayor cantidad de humedad posible se dé una labor profunda de veteredera al alzar los rastrojos en el invierno.

Por algunos sitios la dan, pero tardía, en el mes de Febrero, de manera que las lluvias de invierno se pierden la mayor parte y si a la salida escasean, se almacena el agua, que la tierra bien movida puede retener.

Después el método americano recomienda las labores superficiales repetidas para retener la humedad almacenada, teniendo la parte superficial hecha polvo, evitando así que se forme costra y se abrahetas por donde escape la humedad en grandes cantidades desde el interior de la tierra, como el humo por las chimeneas.

En muchos pueblecillos castellano sobre todo, se hace lo contrario.

¿Por qué no perfeccionar los métodos de cultivo, y emplear mejores abonos? Toda la España de secano puede producir cosechas abundantes y seguras, si los labradores esfuerzan un poco más el cerebro aunque paren un poco los brazos.

ANTONIO MONEDERO

Los abonos químicos.

Todas las naciones se preocupan del problema de la producción de abonos químicos, dado el incremento que su aplicación tiene en la agricultura. Tratan, principalmente de obtener dentro del país suficiente potencia para evitar que esas materias, de gran consumo, tengan que importarse.

Se pueden dividir los fertilizantes (necesarios para intensificar los cultivos y aumentar las cosechas) en abonos azoados, fosfatados, potásicos y mixtos. Los azoados (nitrógeno), son los de mayor uso, que hasta hace pocos años estaba circunscrito al nitrato de Chile, conocido por say de Chile (nitrato de sosa).

La guerra dificultó la llegada a Europa de cargamentos y dió lugar a que tomase auge la preparación por síntesis del nitrógeno, y, por tanto, de los nitratos, a fin de obtenerlos en condiciones de precios asequibles al cultivador.

En Francia, por ejemplo, el desarrollo progresivo de la industria del sulfato amónico, uno de los principales abonos azoados, pasó de 70.000 toneladas, que se obtuvieron en 1913, a 250.000 fabricadas en 1928, lográndose bajar los precios del nitrato de sosa.

Tiene asimismo importancia, de primer orden, en el consumo por hectárea, el ácido fosfórico, que comprende la provision de fosfatos transformados en superfosfatos, de los que se fabrican 14 millones de toneladas al año. Más de dos millones de toneladas son producidas en Francia, los que unidos a las escorias de los altos hornos, hacen subir esas cifras a 2.500.000, de las que los franceses exportaron, en 1927, 1.500.000.

En cuanto a las sales potásicas, procede la principal fuente de producción de los yacimientos minera-

les. Las nueve décimas partes se emplearon como abonos agrícolas. Las principales minas en explotación, están en Alemania y Francia. En nuestra patria va tomando cada día más extensión la aplicación de abonos potásicos y de abonos nitrogenados, así que tanto el descubrimiento de yacimientos naturales de potasa, como la industria de los nitratos sintéticos, ofrecen sumo interés para la riqueza nacional, que tiene su mayor fundamento en la agricultura.

Cuanto se haga para fomentar la producción de esas primeras materias, debe alentarse.

Los servicios agronómicos, además de incansante propaganda, van poniendo mano enérgica en los análisis, para evitar que los especuladores alteren los abonos, garantizando así la proporción del elemento fertilizante que deben contener, que es el que regula el precio. En unión de esas medidas, hay que procurar el abaratamiento de los trasportes.

SEVERO GOMEZ NUÑEZ

A guardar las cosechas

Hecha la recolección, el labrador ha de pensar en preservarla debidamente, de lo contrario, está expuesto a que sus “enemigos invisibles” se la mermen.

Estamos en el almacén, en la patera o granero. Antes de usarlo, debe repararse tapando agujeros para impedir destrozos de los roedores, y suprimiendo roturas en los rejados de las ventanas, por los que puedan entrar enemigos voladores. Todas estas medidas, cuya eficacia no se oculta, y que son sencillas de realizar, se completan con desinfección escrupulosa del local, que se empezará al lavado de suelos con agua caliente, adicionada de sulfato de cobre al por 100, se encalarán las paredes y techos, agregando asimismo sulfato cúprico a la lechada, o bien blanquearán con una solución formada por 10 kilos de cal viva, 5 litros de petróleo y 100 litros de agua. fórmula muy eficaz contra el orgojo.

Las cribas, palas y demás utensilios, se lavan, como el suelo, con agua caliente y sulfato de cobre o con una disolución al 1 por 100 de bicarbonato potásico, y dos por 100 de sulfato cúprico. Con estas precauciones, ahuyentará el labrador a sus “enemigos invisibles” que los gatos son insustituitos, a veces, contra productores.

Mercados

Trigos.—El negocio ha continuado mostrando su conocida languidez, que se ha acentuado durante a semana última, en espera del nuevo régimen de tasas.

En el mercado de Valladolid, pocas operaciones realizadas, ha imperado el precio de 49 pesetas los 100 kilos.

El mercado de Avila, muy paralizado; sus existencias son abundantes, y no se acepta el precio de masa, en espera del nuevo que se establezca.

En Aragón se están recolectando los cereales; las clases de trigos son muy buenas, y su cantidad varía, según la región. El negocio, muy paralizado, cotiza, trigo de fuerza superior, 51 pesetas los 100 kilos; fuerza primera, 50; hembrillas y fuerza corriente, 49; corrientes, 48; flojos o bastos, 47.

SE DESEA SABER dónde se encuentran los padres de Bibiana López, nacida el 19 de Noviembre del año 1890. Fue depositada con un anónimo, que decía, se le impusiera el nombre arriba expresado. Para dirigirse, a José Pereira, Villarino de los Aires (Salamanca).

SE ARRIENDA UN LOTE de espiñadero y pámpana para 400 o 500 ovejas. Para tratar, con el presidente, Modesto Mesonero, Babilafuente.

EXTRAÑO.—El día 22 del actual, por la tarde, se perdió una chiva, de un año, roja, estrellada, y un cuerno más corto que el otro. La persona que indique su paradero, a don Juan Blanco, calle de la Paz (Afueras de Sánchez Ruano), será gratificada.

PISO.—Se arrienda en todo o parte, el piso bajo y magnífico sótano de la casa número 66 de la Plaza del Mercado, donde estuvo “La Electricista Salmantina”. Informes, en el mismo local.

GRANDES REGALOS

EL COLMADO DE LOS CARACOLES

REGALA A SU CLIENTELA UNA “ONZA DE ORO,, Y “VEINTE ENTRADAS PARA LAS : : : CORRIDAS DE FERIA,, : : :

NOTA.—A pesar de estos regalos, no sufrirán variación los económicos precios que rigen actualmente.

Maquinaria y herramientas para trabajar la madera

Guillet Hijos y Cia. S. A. E.

Para talleres de carpintería, ebanistería, constructores de : : : carros, fábrica de vagones, etcétera, etcétera. : : :

Agencia oficial para las provincias de Salamanca, Cáceres y Zamora:

JULIAN BLANCO
Calle Veracruz 2.º, núm. 6. Salamanca.

Central Española y Gran Fábrica de herramientas en Madrid. ml. y v.



CUTIGENO

SEÑORAS: SOLO CON ESTE PRODUCTO OBTENDREIS LA MAYOR BELLEZA DE VUESTRA CARA Y MANOS. FRASCO: 3,75 PESETAS

DE VENTA: Gran Perfumería, Casa Boyero, Plaza Mayor, 1

CONFERENCIAS TELEFONICAS

HA REGRESADO EL REY A MADRID

REPLICAS DE "LA NACION," Y UN COMENTARIO DE "LA EPOCA,,"

Otras réplicas de "La Nación,,"

PARA "A B C" Y "EL DEBATE"
Madrid.—El órgano oficioso del Gobierno "La Nación", alude a un suelto publicado esta mañana por "A B C" diciendo que es pueril creer que la única forma de dar a España una Constitución nueva consiste en reunir unas Cortes por los procedimientos proscritos. Eso sería un origen nefando y expuesto a que la obra incubada con los mismos gérmenes de la que se intenta destruir, prepararía un futuro lamentable. Refiriéndose a "El Debate", escribe "La Nación" lo siguiente: "Créanos el colega, que no es tan incierto el porvenir. El espíritu público está latente, y el anhelo nacional bien visible. Una nueva estructuración de España será el futuro. Todo menos volver al pasado".

"La Epoca,," replica a "La Nación,,"

SOBRE EL ANTEPROYECTO CONSTITUCIONAL
Madrid.—El diario "La Epoca", en su último número, dice que hace mal "La Nación" en echar por delante repetidamente y algunas veces incluso diciendo que lo hace de un modo autorizado, que no puede pensarse en la restauración Constitucional a base de la Constitución del 76. Lo que oficialmente hay es un anteproyecto y un propósito del Gobierno de que sea discutido ampliamente en la Asamblea. Con el fin de darle mayor amplitud, se va a invitar a nuevas personalidades para que tomen parte en la discusión de la Asamblea. Para proceder el Gobierno dictatorialmente, no tendría que abrir este debate amplio y escuchar lo que dicen de los anteproyectos los distintos sectores de la nación.

El Rey regresa a Madrid.

CENA EN EL PARDO
Madrid.—El Rey don Alfonso, salió esta mañana de San Juan de Luz, en automóvil, de regreso a Madrid. A la una y media de la tarde, almorzó el Monarca en Soría, de donde salió para la corte, a las tres. Poco después de haber abandonado Soría, el auto del monarca sufrió una avería, que no pudo ser reparada de momento y don Alfonso montó en el coche de la escolta, partiendo seguidamente para Madrid, a donde llegó a las cinco y media de la tarde. Esperaban al monarca el Infante don Alfonso de Orleans y algunos palatinos. Poco después llegaron a Palacio para tomar el té con el monarca. Los infantes don Fernando, doña María Luisa y don José Eugenio. A las seis y media de la tarde, el Rey marchó a los terrenos de La Moncloa, para presidir una reunión de la Junta de la Ciudad Universitaria. Terminada esta reunión, don Alfonso marchó a El Pardo, para cenar con su hijo el Príncipe de Asturias.

El Estatuto de Prensa será reformado.

EL PRESIDENTE Y EL JEFE DE LA UNIÓN PATRIÓTICA
Madrid.—En la entrevista que han sostenido el Jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, con el jefe de la Unión Patriótica, señor Gavilán, hablaron de la labor realizada por la sección 6.ª de la Asamblea Consultiva, respecto a las Leyes políticas. De esas leyes, la más interesante, sin duda, es la que se refiere al nuevo Estatuto de Prensa y según las noticias que tenemos, la propuesta de la Sección sufrirá un cambio fundamental. Propone la Sección 6.ª que la censura previa continúe para determinados asuntos, en contra del criterio sustentado en este punto por el Jefe del Gobierno, es idéntico al que defienden los señores Argente y Pérez Bueno, de modo que el Estatuto de Prensa sufrirá una modificación.

Las leyes políticas serán presentadas al Gobierno en el mes de Septiembre próximo, y el Estatuto de Prensa será nuevamente estudiado por la sección 6.ª en estos meses.

Las ferias de Valencia: LA PRIMERA CORRIDA DE TOROS

Valencia.—Han dado comienzo, con inusitado esplendor, las tradicionales ferias valencianas. Esta mañana en el campo de Mesalla, continuaron las pruebas del concurso del tiro de pichón, disputándose los tiradores una valiosa copa, y participando en ella numerosos competidores. El concurso fue ganado por los tiradores del Club Gimnástico, por escasa diferencia. Coincidiendo con estas ferias, se ha inaugurado en esta plaza de toros un museo taurino, en el que figuran antiquísimos trofeos y objetos de gran interés para los aficionados. Llegan para asistir a las ferias valencianas, numerosos forasteros. Los trenes vienen llenos de aficionados a los toros, y la animación que reina en la ciudad, es enorme. Esta tarde ha tenido lugar la anunciada corrida de toros, primera de las once que han de lidiarse en esta plaza.

Se corrieron toros del marqués de Villamarta, para los diestros Valencia II, Marcial Lalanda, Niño de la Palma y Enrique Torres. Primer toro: Sale huido. Valencia II le para y sujeta con cuatro verónicas, y una media muy ceñida. Con la muleta, realiza una faena vulgar y sin lucimiento alguno. El diestro sufre varias tarascadas. Cuando el bicho iguala, le da un pinchazo caído. Repite con otro pinchazo, y termina de media estocada desprendida. (Pitos).

Segundo: Marcial torea en dos tiempos, haciéndose aplaudir por el público, Marcial y el Niño de la Palma rivalizan en quites, que resultan muy interesantes y movidos. Pone Marcial un superior par de banderillas de frente, y otros dos más, magníficos, que son aplaudidos.

Comienza la faena con tres pases naturales con la izquierda. Sigue con dos de pecho, varios rodillazos y otro por alto. Igual a el toro y clava una estocada en las agujas. Vuelve con otro pinchazo, y cae el toro sin puntilla. (Ovación).

Tercero: El Niño de la Palma da tres lances decididos y valientes. Con la muleta ejecuta una faena muy de cerca, pero por la cara. Termina de un pinchazo, un espadazo en el cuello, y descabella. (Más pitos).

Cuarto: Enrique Torres da cinco verónicas superiores. Pone un par de banderillas algo trasero. Repite con otro de poder a poder, y otro por dentro. Enrique Torres escucha palmas. Con la muleta ejecuta una faena breve y de aliento, para terminar de una estocada corta contraria.

Quinto: Valencia II trata de sujetar al toro, que se le escapa. El de Villamarta hace una mala pelea, a pesar de los deseos del diestro.

Termina con media estocada tendida y otra delantera. Sexto: Marcial es ovacionado en verónicas. Coloca después cuatro magníficos pares de banderillas.

Comienza la faena con dos pases de pecho. Hinc después las dos rodillazas en tierra y repite con otros pases. Otro más de cabeza a rabo y cuatro naturales. La faena es enorme. El ruedo se llena de sombreros, y toca la música.

Cuando el toro iguala, Marcial da un estoconazo hasta las cintas, que mata al toro sin puntilla. (Ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo, con salida a los medios).

Séptimo: El Niño de la Palma es ovacionado en seis verónicas superiores.

El diestro coloca dos magníficos pares de banderillas. Comienza la faena con varios pases ayudados y de pecho. El diestro se desconfía, y alina rápidamente, para terminar de dos pinchazos, otra estocada baja y el público le obsequia con una gran pita.

Octavo: Enrique Torres lancea superiormente. Brinda al público desde el centro de la plaza, y comienza la faena con varios muletazos superiores, para continuarla con pases de todas las marcas. Da un pinchazo y una estocada. (Ovación).

NOTICIAS DEL DIA

EL SEXTO GRAN PREMIO DE SAN SEBASTIAN
San Sebastián.—Hoy se ha corrido el sexto Gran Premio de San

Sebastián en el circuito de Lasarte, de velocidad y fuerza libre, a cuarenta vueltas del circuito, que tiene diez y siete kilómetros y 315 metros, lo que significa un recorrido total de 692 kilómetros.

El primer premio de esta prueba consistía en la copa del Rey y pesetas 10.000.

Cuando va a dar comienzo la prueba, está lloviendo copiosamente, y así continúa hasta la vuelta novena, en que sale el sol.

La lluvia ha obligado a los conductores a moderar la velocidad. Luego la velocidad aumentó y en la vuelta diez y ocho volvió a llover, no dejándolo hasta la terminación de la jornada.

Como resumen de esta prueba automovilista, hay que decir que se ha reducido a un duelo entre Chirón, vencedor del año pasado, y Philippe.

Durante las quince primeras vueltas, Philippe va en cabeza, pero luego Chirón, haciendo un esfuerzo soberano, logra sacar una ventaja crecida a su rival, consiguiendo una media de 139 kilómetros.

Chirón, que fue declarado vencedor en esta prueba, efectuó el recorrido en cinco horas, 57 minutos y seis segundos, con una media de 116.420 kilómetros.

En segundo lugar entró Philippe, que realizó el recorrido en seis horas, dos minutos y 58 segundos.

LOS TOROS

LA NOVILLADA DE ESTA TARDE

Madrid.—Se ha celebrado esta tarde la anunciada novillada de presentación del diestro americano Sidney Franklin, que ya ha toreado en las plazas de Sevilla y San Sebastián.

La expectación que este debut había causado, era grande, por lo que se agotaron las entradas.

Se han lidiado seis novillos de Pagés, que fueron mansos y de mal estilo para los toreros.

Los dos novillos que mató Sidney Franklin, fueron más chicos que los restantes y con menos poder.

En la plaza se veían numerosos extranjeros, y muchas damas de la colonia norteamericana.

Asisten a la novillada los generales Primo de Rivera y Martínez Anido.

Maera estuvo muy valiente toda la tarde, luciendo en quites, a los picadores, en caídas expuestas.

Con la muleta estuvo muy adornado, pero no tuvo suerte al matar, aunque fue aplaudido, en gracia a la mala calidad del novillo.

Manolo Agüero estuvo también valiente toda la tarde, y con grandes deseos de agradar, estrechándose ante la mansedumbre de los novillos que le tocaron en suerte.

Manolo Agüero fue varias veces amononado, y recibió algunos porrazos, aunque sin consecuencias.

Al salir el primer toro que había de matar Sidney Franklin, el público aguardó en actitud expectativa.

La labor de Franklin se ha reducido a tres o cuatro lances estatuarios de los novillos. Al primero lo mató, porque agarró una estocada buena, que el bicho mismo se clavó al arrancarse a destiempo.

Al segundo, lo mató de seis pinchazos en todas las partes del cuerpo, ayudado por sus colegas.

Franklin sufrió gran número de persecuciones, y el público de los tendidos le jaleaba con entusiasmo.

El diestro norteamericano es frío como un témpano de hielo y no tiene ni noción del toro. En algunos momentos se para, y si entonces el toro acierta a pasar, la cosa resulta bien, pero la mayor parte de las veces sale volteado.

Ayer tarde Sidney Franklin fue cuatro veces por los aires.

El público se regocijó estruendosamente. No obstante esto, y viendo que se trataba de un extranjero, el público no le regateó los aplausos de simpatía.

El primero se lo brindó a un americano, y el segundo, al público, desde el centro de la plaza.

EN CORDOBA

Córdoba.—Esta tarde se celebró la corrida de novillos, lidiándose dos toros de don Bernardino Jiménez por el negro Facultades.

Este, al dar un pase, fue cogido aparatadamente y parece que tiene una cornada muy grave.

El sobresaliente, Calvillo, terminó matando superiormente.

A continuación se lidiaron cuatro novillos por los diestros cordobeses Serranito y Parejito.

Los dos estuvieron muy voluntariosos y con deseos de agradar.

EN SANTANDER

Santander.—La corrida anunciada fue suspendida por motivo de la lluvia.

EN BILBAO

Bilbao.—Con un lleno completo, se lidiaron novillos de Santa Coloma.

Primer: Borujito torea muy embarrullado. Con la muleta hace una faena por la cara. Da un pinchazo malo, media estocada en el cuello, dos pinchazos barrenando. (Pitos).

Segundo: Perete se estira en cuatro lances, que son ovacionados.

Hace una faena compuesta de pases de pecho y naturales, muy valiente. Da una estocada y descabella. (Palmas).

Tercero: Gordillo, con la muleta, da superiores pases naturales y de pecho, y una estocada en la misma cruz, seguida de otra media. (Ovación).

Cuarto: Borujito lo lancea sin lucimiento. Muleta muy breve, y termina de media estocada. (Pitos).

Quinto: Es burriciego. Perete ejecuta una faena valiente, y entrando bien, da dos pinchazos y media alta. (Palmas).

Sexto: Gordillo está muy valiente con la muleta, y acaba de una buena estocada.

OTRAS NOTICIAS

GRAN ALARMA POR UN INCENDIO

Madrid.—En la medianería de la casa número 52 de la calle de San Bernardo, que da a las calles del Pez y Cruz Verde, esta tarde se declaró un incendio que en los primeros momentos causó gran alarma entre los vecinos.

Los bomberos, no sin grandes esfuerzos, consiguieron dominar el siniestro, si bien las pérdidas son de gran importancia.

Se ha podido averiguar que originó el incendio un corto-circuito que se estableció en una fotografía situada en el piso bajo de la casa incendiada.

DESCUBRIMIENTO DE UN ROBO EN LA CATEDRAL DE AVILA

Madrid.—Hace varios días se recibió en la Dirección de Seguridad una comunicación encareciendo que los agentes de policía se personaran en un establecimiento de antigüedades de la carretera de San Francisco, por sospecharse que en él había objetos de culto, robados en la Catedral de Avila.

La policía practicó rápidamente esta diligencia, recogiendo en el establecimiento varias hojas de libros cantorales, una capilla con la imagen de Cristo y otros objetos.

Una vez incautada la policía de estos objetos, los agentes se trasladaron a Avila y detuvieron al campanero de la Catedral, llamado Teodoro Saro. También fue declarada, el dueño de una tienda, después de prestar Teodoro la, llamado Crescencio Hernández, que compró al campanero los objetos robados y encontrados en el comercio de antigüedades, por 150 pesetas.

Crescencio los vendió en 2.900 anticuario de Madrid.

Los dos detenidos han quedado a disposición del juez de Avila.

EXCURSION ESCOLAR

Madrid.—Se encuentran en España, con sus profesores, veintinueve alumnos de la Escuela Superior de Comercio de Sagré (Yugoeslavia). Han visitado Sevilla, Córdoba, Barcelona y otras poblaciones, mostrándose encantados de su excursión por España.

Tienen el propósito de visitar Bilbao y San Sebastián, y desde esta capital regresarán a su patria.

HALLAZGO DE UN CADAVER

Madrid.—En el kilómetro 680 de la línea de las Delicias, fue encontrado el cadáver de un hombre que debió ser arrollado por un tren de mercancías.

El cadáver no ha podido ser identificado.

NIÑA ARROLLADA POR UNA CAMIONETA

Madrid.—En la calle de Ferraz, fue arrollada por una camioneta, conducida por Francisco Castillo, la niña de tres años, Ana Arganza.

Fue curada en la Casa de Socorro de heridas gravísimas.

AUTOMOVIL QUE PATINA.—COLUMNAS PARTIDA EN DOS

Madrid.—A las ocho y cuarto de la noche, cuando mayor era la ani-

mación por la calle de Alcalá, patinó un automóvil, que fué a chocar contra una columna del alumbrado.

El auto partió en dos pedazos la columna, produciéndose extraordinaria alarma entre los paseantes. No se registraron desgracias personales.

ACCIDENTE FERROVIARIO.—UN MUERTO Y UN HERIDO GRAVE

Astorga.—En la estación del Norte, y cuando se encontraban revisando una expedición, fueron apasionados contra el parapeto el factor Toribio Castro y el agente Juan Martín.

Fueron trasladados al hospital, falleciendo, apenas ingresó, Toribio Castro.

Juan se encuentra en gravísimo estado.

EXPLOSION EN UNA MINA.—VARIOS HERIDOS

Bilbao.—Comunican de Erandio que en una mina de aquella localidad se registró una explosión de gas grisú, resultando varios heridos.

El más grave es el minero Carlos Ardera, que involuntariamente provocó la explosión colgando un farol de acetileno.

VUELCO DE UNA CAMIONETA.—LOS HERIDOS

Córdoba.—En la carretera de Córdoba a Ecija, una camioneta, en la que iban varios obreros de la fábrica electro-mecánica, al llegar a una pronunciada curva, se cruzó el ciclista Alfonso Sánchez, y en aquel momento el conductor hizo un rápido viraje, yendo a empujarse la camioneta a un terraplén y volcando a continuación.

Resultaron heridos de gravedad los obreros Rafael Márquez, Eusebio Ruiz y José Gómez.

LLEGA UNA ESCUADRILLA DE AVIONES

Los Alcázares.—Procedente de Albaceta, ha llegado una escuadrilla del grupo de instrucción, procedente de Devilla.

La componen cinco aparatos, que manda el capitán Martín Prat.

Por averías, dos de los aparatos tuvieron que aterrizar. Uno en Córdoba y otro en Andújar.

Los dos aparatos se incorporaron a la escuadrilla tan pronto como repararon las averías.

LA OFRENDA AL APOSTOL SANTIAGO

Santiago de Compostela.—A las nueve y media de la mañana, el ministro de Gracia y Justicia, don Galo Ponte, acompañado del Ayuntamiento en pleno bajo mazas, fué a la Catedral, donde se celebró la función religiosa, oficiando de pontifical el Arzobispo.

Al ofertorio se postró ante el altar del Apóstol el ministro de Justicia y Cultos, haciendo la oferta y pidiendo a Dios, por mediación del Apóstol, gracias especiales para España y sus católicos monarcas.

Le contestó el Arzobispo.

Terminada la misa, el Arzobispo dió la Bendición Papal.

UN CRIMEN.—GUARDA ASESINADO

Huelva.—Comunican del pueblo de Almonte, que cuando el guarda jurado Adolfo Cano pasaba por un pinar, un individuo, llamado Juan Toro, que estaba escondido, le disparó un tiro de revólver a bocajarro, matándole.

Una vez realizado el crimen, Juan marchó a trabajar tranquilamente, y al ser detenido por la guardia civil, el vecindario pretendió lincharle, no pudiendo efectuarlo por la intervención de la Benemerita.

POSTE QUE SE DERRIBA.—HOMBRE MUERTO

Ferrol.—Varios marinos, con objeto de limpiar el solar donde va a emplazarse la nueva Casa de Comunicaciones, desde las primeras horas de la mañana se dedicaron a retirar un poste de hierro que sujetaba los cables de la luz del arsenal y de las factorías.

El poste se derrumbó, y al caer, mató instantáneamente al marino Mariano Roldán, de Santander.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL, Y MUERTE POR IMPRESION

Ciudad Real.—Desde Membrilla Valdepeñas, se dirigían, en automóvil, el abogado Isaac Merlo y el estudiante Ramón Baíllo.

Se le salió al coche una rueda, obligándole a dar una vuelta de campana, resultando heridos los

ocupantes del vehículo.

Fueron llevados los heridos a Membrilla, al domicilio de Ramón Baíllo, donde al verles en tal estado una próxima pariente del segundo, falleció de la impresión.

Dicha señora se llama Carmen Amátegui.

EXPLOSION EN UN VAPORCITO

Cádiz.—En el laúd "Antoñita", fondeado en el muelle, hizo explosión el motor, resultando Antonio Guerrero, de sesenta y nueve años; Francisco Pérez-Rebollo, de veintiocho, y Francisco Vázquez, de cincuenta, con quemaduras de segundo grado.

Fueron asistidos en la policlínica de la Cruz Roja.

ASAMBLEA DE COMERCIANTES ZARAGOZANOS

Zaragoza.—En la Cámara de Comercio se ha celebrado una importante asamblea, a la que han asistido los comerciantes rurales de la provincia, con objeto de constituir la Unión Mercantil, para defender los intereses del comercio provincial. En la asamblea hubo gran animación y mucho entusiasmo. Se aprobaron los estatutos y quedó nombrada la junta directiva.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

MOTIN DE RECLUSOS EN UNA PRISION, PARA EVADIRSE

Plattsburg.—Más de 1.500 detenidos de la prisión de Clinton Danemora se han sublevado, hiriendo a dos de los guardianes e intentando prender fuego a uno de los talleres de la cárcel.

Después trataron de huir. Inmediatamente acudieron fuerzas de Vigilancia de la prisión, que, provistas de fusiles y ametralladoras, consiguieron evitar la fuga de los reclusos y reducirlos a la obediencia.

El fuego que se inició en el taller fué también fácilmente dominado.

DETENCION DE UN MALHECHOR ESPANOL

Burdeos.—La policía móvil ha detenido en Saint Germain des Fosés (Allier), a un español, llamado Francisco Cuenca.

El detenido está convicto y confeso de importantes robos cometidos en Burdeos, en Marsella, en Nancy, en Lausana y en otras poblaciones francesas como del extranjero.

Ya en 1906, Cuenca había sido expulsado del territorio francés por indeseable.

Se cree que este malhechor está afiliado a una banda internacional de ladrones.

MERCURIO SIGUE DESAHUCIANDO A TALIA

Londres.—El organismo financiero encargado de la construcción del puente de Charing Cross, manifiesta que le estorba para sus fines comerciales el antiguo teatro Victoria y que necesita derribarlo. Sin embargo, es probable que, como compensación, construya otro semejante en lugar más apartado.

LOS PELIGROS DEL ALPINISMO

Chamonix.—Una caravana formada por ocho alpinistas, que regresaban del pico de Grepun, ha sido barrida por un alud, pereciendo enterrado bajo la nieve uno de los alpinistas, y con importantes lesiones los restantes miembros de la caravana.

También, y cuando intentaba escalar la aguja de Petits Charmoz, se ha matado a consecuencia de una caída un joven parisiense, alpinista inexperto.

EL TRAFICO DE DROGAS TOXICAS

París.—El "Matin" dice que el ex ministro del Afganistán en París, complicado en el asunto de tráfico de drogas tóxicas introducidas fraudulentamente a favor de la franquicia diplomática, recientemente descubierto, había realizado ya, utilizando el mismo medio, otras once operaciones de análoga índole, con un beneficio total de ocho millones y medio de francos.

EL METODO ASUERO, PROHIBIDO EN LA HABANA

Habana.—La Superioridad, de acuerdo con el informe emitido por la comisión médica nombrada, ha resuelto prohibir que los médicos practiquen las curaciones por medio del método Asuero.

RIVERA

VULGARIZACIÓN CIENTÍFICA
LOS OLORES DE LAS PLANTAS

Todo cuerpo, cuyas partículas se volatilizan y hieren nuestro olfato, despierta la sensación llamada olor; esta dispersión de las partículas tiene lugar de dos modos distintos: uno físico y otro fisiológico. En el primer caso las partículas olorosas emana de cuerpos sólidos o líquidos, como el alcanfor y los aceites esenciales. Estos cuerpos, una vez formados, permanecen olorosos mientras no se destruyen. Un hecho fisiológico existe en su base, que es el de su formación en los tejidos vegetales; pero después el olor sólo es un atributo accesorio, que persiste después de la muerte de la planta.

Así es como los leños de sastrás, rodino sándalo, conservan todavía su perfume después de muchos años, mientras que la substancia olorosa existe en sus tejidos desecados.

Pero las plantas no aromáticas adquieren al desecarse un olor de heno, y aun la misma flor, de olor tan delicioso cuando está en las ramas, no sustrae a esta regla. Ello se debe a que la emisión de un perfume por la flor no es un hecho físico, sino fisiológico. Este perfume es producido por una materia que exhala en el mismo momento en que se forma, cuya elaboración está unida a la vida del órgano.

El olor de las esencias depende de ciertas condiciones físicas; el calor lo exalta, como se ha demostrado en los aceites esenciales de naranjas, de mirto, de las labiadas, etc. El olor de las flores, por el contrario, mientras está en función vital, se regula por la actividad del organismo y puede ser intermitente. Por eso, ciertas flores son más olorosas por la noche o lo son tan sólo en esta hora. Tal sucede con el "Melandrium dioicum", la "Datura arborea" y sobre todo las flores de color pardo amarillento oscuro, como las del "pelargonium tristis", el "hesperitis tristis", el "Gladiolus tristis", etc.

De un modo general, puede decirse que la obscuridad favorece el desprendimiento de los olores florales; se debe acaso a una acumulación durante la vegetación diurna de substancias que la flor transforma en perfume a favor de su vegetación nocturna. Es preciso también observar que el perfume de las flores puede parecer más fuerte de noche, al menos en cierta medida, porque en ese momento existe un estado particular de la atmósfera favorable al transporte de todos los olores.

Los olores algo fuertes de muchas flores son espasmódicos, y en general los perfumes muy concentrados pueden ser molestos y aun peligrosos. Los olores del naranjo, de la violeta y del narciso, afectan con frecuencia a las personas sujetas a cefalalgias y a enfermedades nerviosas.

Los perfumes de las flores, cuyo estudio químico es reciente, son productos volátiles de composición muy compleja y formados con frecuencia por la mezcla de muchas esencias primitivas, difíciles de separar.

Los químicos han establecido una clasificación de los olores vegetales y otra los botánicos. De todos modos, es un asunto en el cual se están verificando estudios interesantes.

DR. PIG

"EL ADELANTO" EN VITIGUDINO

Se reúne la Junta carcelaria y visita la Prisión del partido.—La corrida de toros en las próximas ferias.

Por el alcalde de esta villa, don Ignacio Rodríguez, como presidente de la Junta carcelaria de este partido, fueron citados los señores alcaldes y secretarios de los pueblos del mismo, para proceder a la formación del presupuesto carcelario que ha de regir en el próximo ejercicio de 1930.

Asistieron a la reunión, celebrada en uno de los locales de la Casa Consistorial, el presidente, señor Rodríguez; secretario, don Iñigo Villoria; don Conrado Moro, secretario del Curo de Don Sancho; don Bernardo Honorato, alcalde de Yecla de Yeltes; don Melquiades Sierra, secretario de Fuente-Liante; don Francisco Sánchez, de Lumbrales; don José Torres, de Perales; don Miguel Calzada, de Villares de Yeltes; don Urbano Sánchez, de Guadramiro; don Jesús Moro, de Cipérez; don Juan Notario, alcalde de Vilvestre; don Andrés Alonso, secretario de Barceo y Moronta; don Higinio Castro, de Bogajo; don Julián Andrés, representando a Aldeadávila y Corporario; don Melitón Garzón, de Pozo de Hinojos, y don Ezequiel Almdreda del Villar de Samaniego.

Seguidamente de celebrada la sesión se trasladaron a la Prisión del partido, con el fin de examinar, como en años anteriores, las obras últimamente realizadas.

Visitaron detenidamente todos los departamentos del edificio carcelario y elogiaron las reformas de mejoramiento.

El jefe y oficial de la Prisión agradecieron la visita de tan ejemplar Junta carcelaria y agradecieron también las promesas de continuar atendiendo cuanto sea preciso y lo permitan las fuerzas del presupuesto.

Desde hace días se vienen celebrando, entre el elemento comercial e industrial y una representación del Ayuntamiento, varias reuniones relacionadas con el programa de festejos que han de tener lugar en esta villa en las próximas ferias de Agosto.

Hoy podemos adelantar, para conocimiento de nuestros lectores, la noticia de haberse ultimado y firmado el contrato para la celebración de una corrida de toros, de cuatro hermosos toros del famoso ganadero don Ignacio Rodríguez, "El Mellizo", que serán muertos por Larita y otro diestro, en la tarde del día 16 del próximo Agosto.

Con tal motivo han estado en éste el referido diestro y su apoderado, señor Garcés, viaje anunciado hace días por carta dirigida a los propietarios de la plaza de toros, señores Hernández Maldonado.

EL CORRESPONSAL



YA LLEGARON

nueva partida de novillas y vacas de Holanda, recién paridas y próximas a parir, muy baratas. Vaquería de Luis Martín, Carretera de los Villares (frente a la Plaza de Toros).

TODO ES CUESTION DE PASAR EL RATO

La vida, en su incesante afán creador, es una demoledora incansable que destruye personas, cosas y costumbres para sustituirlas por otras nuevas, a veces mejores y peores a veces.

Destruyó la mujer antigua y en su lugar ha creado la moderna, tan distinta de aquélla como el día de la noche. La consecuencia de esto ha sido la automática desaparición de muchos tipos y costumbres que en torno de aquélla giraban. Entre los primeros se notan uno de los más típicos y castizos de Madrid, y supongo que de provincias: "el hombre-oso". Este personaje de la vida, al desaparecer, se ha desdoblado en una infinidad de clases; el "cañón", el "pera", el "castigador", el "bien", etc., etc.

¿Quién no recuerda el tímido y modesto "hombre oso"? Era tan sencillo en sus medios de acción que, para desarrollar ésta, tenía bastante con la "acera de enfrente", el cobijo de un portal, o el arriño de una esquina. Al medio día, al obscurecer y en altas horas de la noche, hacía acto de presencia en los lugares respectivos, llamando la atención de los transeúntes que podían observarlos de todas clases y que, en el acto, miraban al balcon de enfrente para ver quién era ella. Aquellos inocentes enamorados empleaban infinidad de procedimientos para comunicarse, según el lugar y la hora. El teléfono, el telégrafo, el lenguaje de los mudos, la cestita pendiente de una cuerda, la criada, la portera, todo cuanto era apto para trasportar un pensamiento. ¿Cuántos apuros para verse y hablar!... ¿Qué feliz momento el de ir o leer: "Mañana iremos de compras"... "En las Calatravas a las doce"... ¿Cuántas pulmonías cogían las damitas en el balcon, por la noche, mientras los papás leían en el comedor "La Correspondencia", haciendo que no se enteraran... ni aun de que la niña estaba dejando la casa hecha un sorbete.

Todos esos tipos han pasado al Museo Arqueológico. Hoy, las niñas en general, salen a la hora que quieren y ven al novio cuando se les antoja. Unas, porque van a clase; otras, a la oficina, y las que no necesitan atender a un porvenir, porque tienen su correspondiente "carabina" para que las acompañe, y las libre de esperar hasta que mamá tenga ganas de salir. Hoy, todos los días y a todas las horas, siendo tan fáciles los medios de relación entre el hombre y la mujer, el tener novia, va cayendo en desuso. Los muchachos y las muchachas son ahora, camaradas.

La transformación de la mujer entró para siempre el pintoresco tipo del "hombre-oso" y dió vida al de la "carabina", o señora de compañía, digna de toda lástima; porque a veces, hay que verla jadeante detrás de la parejita, que inconsciente o desconsadamente corre por calles y paseos sin preocuparse de nada. ¡Y qué difícil resulta muchas veces el papel de estas señoras! ¿Qué ciencia tan sutil ha de ser la suya para conservar el destino! ¿Qué estilizada práctica en alternar las funciones de sus sentidos!... Es la vida, la vida que se transforma, llenando a muchos de preocupaciones y en la cual la mayor parte de lo que sucede, no es otra cosa que pasar el rato. No puede tomarse de otro modo.

Llevando la vista hacia el espacio infinito, hacia un "espacio que no tiene fin", al contemplar la maravillosa creación que en él se mueve tan ordenadamente, la imaginación forja la existencia de otra Humanidad más perfecta que, observándonos desde un mundo que no sospechamos siquiera, debe reírse grandemente de nosotros al ver las nimiedades que nos preocupan, habiendo tantas cosas importantes que resolver.

Dedicados a observar los más mínimos preceptos de la moda, o a confeccionar el figurín de un "preciosísimo, elegantísimo y abundantísimo" traje de baño, dejamos que entre nosotros surjan aún, los casos de espantosa miseria... o de matornismo repugnante.

Es la vida que se transforma... Y ahora caigo en que yo, al ocuparme del "hombre-oso", le hago de una nimiedad sin importancia... Así es que ruego al lector que se haga la cuenta de que, de lo dicho, no hay nada... Todo ha sido... cuestión de pasar el rato...

GUILLERMO DIAZ-CANEJA

Madrid, Julio 1929.
(Prohibida la reproducción).

LAS GALLINAS

se crían sanas y robustas, preservan y curan sus enfermedades, ponen mucho con GALLIOL. Comprado pronto.

Venta: Principales farmacias y droguerías de España, y en el Laboratorio de G. Cuevas, a 1,80 pesetas caja.

CAZADOR—Lo que más puede interesar a usted es la igualdad de presión en todos sus disparos. Esto sólo lo conseguirá usando el cartucho marca "CONEJO", que vende Pablo García, Plaza Mayor, 43, Armería.

"EL ADELANTO" EN CIUDAD RODRIGO

Regresó el batallón de Antequera, de maniobras. — Nacimientos. — Viajes.

El miércoles pasado, a las seis de la mañana, regresó, procedente de Segovia, donde ha practicado maniobras durante una semana, el batallón de cazadores de montaña de Antequera, número 12, de guarnición en esta ciudad, al mando del teniente coronel señor González Gallarza.

—Felizmente ha dado a luz una robusta y hermosa niña, doña Teresa Vasconcellos, esposa del abogado y oficial del Catastro, don José López Barcia, y otra niña la esposa del industrial don Nicolás de Elias.

—Han llegado de Liérganes, el médico de ésta, doctor don Eduardo Yebes Rodríguez y su distinguida señora.

—De San Sebastián, el capellán de las Teresianas, don Paulino Galán.

—De Pamplona, el secretario de Cámara del Obispado y canónigo, don Tomás Rodríguez Hurdísán.

—De Santander, en viaje de novios el oficial de Telégrafos, don Eduardo Vepes y su elegante y distinguida señora.

S. VEGAS ARRANZ

De Calzadilla del Campo

Como todos los años, este balneario, debido a la bondad de sus aguas, se ve muy concurrido.

Entre las numerosas personas que se encuentran haciendo uso de estos baños y aguas, y que pasan aquí una temporada, figuran: de Salamanca, don José Juan García, con su señora, doña Luisa Mañosa y su hijo Pepito; de Peñaranda, don Valeriano Sánchez de la Peña, y familia, y otras muchas de la provincia.

C.

LOS VIEJOS TELARES

RESPONSO LIRICO

Pasando, pocas noches hace, por una calle retrada, sentí el ruido insólito—singularmente a tales horas—de un telar de brazo en marcha. Unos minutos estuve escuchando aquel ritmo claro y lento que, en la quietud nocturna, tenía no sé qué gravedad misteriosa.

Y, mientras me alejaba, iba hilando el pensamiento las ideas despiertas por la solitaria canción del telar.

Aquellos acompañados y suaves choques de maderos—lustrados de vejez, seguramente—parecían en cierto modo los últimos latidos de un periodo larguísimo de historia. Durante muchas centurias, un ingenioso artefacto semejante, era el compañero de la familia de tipo patriarcal, que casi se bastaba a sí misma. En los museos que reproducen con auténtico mobiliaje, las viviendas artesanas de antaño, tan recogidas y amables, donde el amor—y el pan—igualmente cocido en el horno casero—debían tener un gustoso sabor íntimo, el telar, colocado tal vez en la mejor estancia, cerca de la cuna, es la nota quizá de más carácter. Y parece, que debiera bastar ponerle en marcha para que, al conjuro de su palpitación, el nido, viejo y vacío, recobrase la vida.

El telar mecánico abarató la mano de obra y, ante tan fuerte argumento, apagaron su voz poco a poco los antiguos braceros y, sus piezas aprovechables—enjuños, rodetas, canales, talladas del castaño mejor de nuestro monte—deshecha la trabazón vital, volvieron al taller del carpintero para ser aplicadas a otros fines.

El tejedor antiguo había de penetrarse con su máquina, ya que era su motor y su espíritu a la vez... El amplio movimiento de su brazo al impulsar la inquieta lanzadera, tenía una nobleza y una gracia sólo comparables al generoso ademán del sembrador. Y el blando ritmo incitaba a cantar, haciendo más feliz, sin ser menos valiosa, la tarea.

En el actual procedimiento, el hombre es algo pasivo y achicado por la máquina, estruendosa a metal y veloz, a tono y a compás con la vida presente.

El progreso es inexorable y tiene a veces, la ciega crueldad de un ídolo bárbaro. Mas es preciso aceptarle, amarlo, desentrañarlo—como Wal Whitman el poeta de la gran industria—de entre su voz confusa y gigantesca, los acentos heroicos, las rudas armonías. Lo sensible es que sus víctimas no cuentan solamente entre lo inánime. Ved si no a esos tejedores braceros, viejos como los telares donde ganaron su pan que, separados de ellos, suelen cruzar por la ciudad como sombras dolientes del pasado.

EMILIO MUÑOZ

LA PESCA EN LAS COSTAS DE NUESTRO PROTECTORADO

Sabido es que los moros prescinden del pescado en sus comidas que, generalmente, confeccionan con carnero, huevos y otros ingredientes de su especialidad, siendo en reducido número los que se dedican a la pesca, que destinan a los europeos establecidos en el país.

Por eso el pez es poco perseguido en las costas de Marruecos, abundando especialmente en la parte de nuestra zona que baña el Atlántico.

Antes de la penetración española y también durante los tiempos de la rebeldía, era peligroso para nuestros pescadores, recorrer aquellos mares, en los que el pirata, montado en su carabo, acechaba la presencia del cristiano para cogerles en sus redes y exigirles fuertes sumas para recobrar la libertad; pero hoy, las cosas pueden ejercer sus funciones con toda seguridad y apoyo.

Desde que se implantó la paz los jefes y oficiales de la Marina de guerra se preocupan con el mayor celo e interés, de fomentar y regularizar las pesquerías en todo el litoral de la zona, dictando disposiciones reglamentarias que impiden las operaciones fuera de tiempo y lugar, al par que favorecen al pescador en la hora precisa.

De aquí que, generalmente, la pesca, sea abundantísima en aquellas riberas y mar adentro, ofreciendo pingües negocios a los que a ellos se dedican.

De paso diremos y, como inciso que no hace mucho tiempo ocurrió un caso singular en el Estrecho de Gibraltar. Sin duda acosado por cazadores, cayó al mar desde una alcazara de Alcázarseguer, un viejo jabalí, el cual pasó algunas horas nadando, hasta que los tripulantes de una barca, sorprendidos a la vista de un grueso bulto negro que flotaba sobre las aguas, se dirigieron en su busca, encontrándose de pronto ante el fiero animal.

Este no rehuyó el auxilio por lo que fácilmente entró en la barca pero una vez salvado se enfureció de tal manera, que no hubo más remedio que darle muerte, reparitiéndose luego sus carnes aquellos marineros.

El hecho es histórico, sin que se oponga a la abundancia de pesca en las costas de Marruecos, en las cuales, además, figuran buen número de almadrabas que recogen grandes cantidades de atún.

A LOS LABRADORES.—En Veguillas (Las), han abierto una panera para las operaciones de compra y venta de toda clase de cereales. Don Eudoxio Hernández y don José Manuel Rivas, quienes admiten ofertas y demandas.

8-8

SE ARRIENDAN.—Un piso principal, calle Romanones, 33, y otro, principal también, calle Eras de la Gloria, M. S. Informarán, planta baja de los mismos o Gregorio García, procurador, Pozo Hilerá, 5.

6-3

CRONICA DEPORTIVA

LA DECADENCIA DE RUIZ

Hemos asistido al último combate de boxeo celebrado en Madrid, en espera de ver al vallecano desquitarse de sus pasados fracasos, precisamente en el mismo sitio de sus grandes triunfos: en el Circo de Price. Pero hasta el público se mostró exageradamente combativo contra su antiguo ídolo.

Esta actitud en los aficionados al boxeo resulta incomprensible. ¿Acaso no tenía bastante Ruiz con la derrota? ¿Por qué molestarle más?

Moreno, el campeón de Castilla de peso ligero, fué el encargado de destronar definitivamente al ex campeón de Europa, Antonio Ruiz, un peso pluma.

Moreno es un muchacho todavía muy joven, un buen peso ligero, no con gran habilidad ni tampoco con mucha arrogancia. Y sin embargo, Moreno venció por k. o. al ex ídolo de los vallecanos. Todo esto al tercer asalto. Moreno atajaba unos directos con la derecha que acabaron en seguida con el espíritu de Ruiz, que rodaba constantemente por la lona de la pista como si fuera un payaso del circo.

Moreno es muy certero al pegar, si tuviera algo más de arrosos, podría ser, en breve, una gran figura del boxeo. El suplicio con queuvo al ex campeón de Europa, demuestra que, aunque joven, puede conquistar en seguida un gran puesto enfrentándose con las primeras figuras de su peso.

El triunfo del vallecano duró poco. Sus primeros combates le elevaron con rapidez y le llevaron muy alto. Por esto, el derrumbamiento de su gloria resulta más desconsolador.

Ruiz fué ya todo cuanto podía ser. Ahora está en la curvatura de su vida profesional. El descenso se va marcando día tras día en cuantos matches interviene. El último golpe que le ha hecho profundizar más su gloria, ha sido precisamente el de un compañero, admirador suyo, cuando Ruiz comenzaba a conquistar sus laureles. Pero entonces, era Moreno un chiquillo y se contentaba con aplaudir. Hoy ha crecido un poco y como buen discípulo manifiesta su entusiasmo con puñetazos. Estos son más prácticos y dan mucha más gloria.

ARGELINO

Madrid, Julio de 1929.

(Prohibida la reproducción).

BALNEARIO DE CALZADILLA DEL CAMPO

SALAMANCA

TEMPORADA OFICIAL: DE 1.º DE JUNIO A 30 DE SEPTIEMBRE

FUENTE DEL ESTOMAGO

Sulfurado-sódica-bicarbonatada-azoadá 16° C.

Las principales indicaciones de esta fuente son las digestiones difíciles, ácidas, dolores de estómago. Enfermedades del aparato urinario, tales como litiasis y cistitis crónicas, etc.

USO EN BEBIDA

MANANTIAL DE LOS CATARROS

sulfurado-sódica-hipertermal 32° C.

Indicaciones. Reumatismo, en todas sus manifestaciones; toda clase de ALGIAS, dolores musculares, etc. Toda clase de enfermedades de la piel. Principalmente indicadas las enfermedades del APARATO RESPIRATORIO, bronquitis crónica, con gran broncorrea, y siendo un verdadero específico para combatir la predisposición a los CATARROS.

Médico director: DON RICARDO VILLALON

Grandes instalaciones hidroterápicas (baños, duchas, chorros, etc.), sala de inhalaciones y pulverizaciones, aplicaciones generales y parciales de LODOS EXOTRÁIDOS DEL MANANTIAL. Grandes reformas.

El establecimiento cuenta con galerías y habitaciones dotadas de confort y con salones para recreo, selecta fonda, esmerado servicio.

Para informes, dirigirse al propietario, don Manuel Pérez.

Auto diario de Ledesma al Balneario, enlazando con el de Salamanca a Ledesma.

Se reciben avisos para reservar habitaciones.

Su coche se conservará siempre rápido y seguro con la bujía CHAMPION

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA FRANCISCO FLORES ESPINARDO MURCIA

CASA DE BERNARDI

Gran surtido de pianos, autopianos, pianolas ABOLIAN pianos de manubrio y demás instrumentos musicales

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Música impresa y rollos de pianolas. Gran surtido de gramófonos y discos. Reparaciones y afinaciones

Pérez Pujol, 5 SALAMANCA

Grandes existencias y variado surtido de ALAEJOS

Norias de ALAEJOS
Arados de ALAEJOS
Prensas de ALAEJOS
Trilladoras de ALAEJOS
Calzos Bujes..... de ALAEJOS
Aventadoras de ALAEJOS
En la Fundición..... de ALAEJOS

Catálogos gratis. Los pedidos a Jorge Martín e Hijos (Valladolid).

-2-

SIEMPRE, SIEMPRE, SIEMPRE HA SIDO, ES Y SERA preferido por el público, para hacer sus compras el BAZAR COLON

por estas TRES COSAS

- 1.º Por presentar mayor surtido.
- 2.º Por la bondad de los géneros; y
- 3.º Por los precios económicos a que vende trajes de hombre, en paño, desde SIETE duros. Pellizas, gabanes, gabardinas, trincheras, impermeables, paraguas, calzado de caballero, camisas, ropa blanca, género de primavera y verano.

Plaza de la Libertad, 11.-Salamanca

-4-

LAS MUJERES INGLESA

De un tiempo a esta parte, han cambiado mucho las mujeres de Inglaterra. A medida que se les va mezclando en la política del país, aumentando los derechos para intervenir en la vida pública, lo mismo de votantes que de elegidas, van cambiando de espíritu. No se si esto ocurrirá en los demás países, pero vengo observando que la mujer va a resultar más revolucionaria que el hombre.

Lo que no hacen los hombres, sobre todo los ingleses, lo están realizando las mujeres. Ellas van a conseguir más que lo que se pronosticaba por nada. Crean en total independencia en ninguna cosa. ¿Cómo se entiende esto? Pues así es, aunque parezca raro.

Después de todo, la mujer siempre será a sí. Frivolidad pura amoldada a los hombres.

Un día asaltaron los pasillos de la Cámara para increpar a los laboristas sobre los presos mineros. La Policía tuvo que intervenir con energía para arrojarlos a la calle.

Ahora han repetido la hazaña penetrando en el Ayuntamiento de Londres en actitud levantisca, interrumpiendo la sesión y llenando la casa de prospectos políticos muy violentos. El griterío era grande. Pedían protección para los mineros.

Como siempre, los mineros constituyen el problema inglés.

¡Trabajo, trabajo!, gritaban desahoradamente. ¡Pan, pan, para nuestros hijos!

Seguramente que entre ellas habría muchas que de corazón clamaban al cielo. Quizá que entre las manifestantes se encontraban las esposas de los mineros parados y las madres de los hijos hambrientos.

¿Por qué no iban a gritar para dejarse oír en el Municipio londinense, cuando se discutía precisamente una propuesta sobre varias construcciones de puentes?

Esas mujeres hablaban con el corazón. Pero seguramente que entre ellas iban "algunas" que gritarían mucho aunque sus fines fueran otros.

Donde hay hambre no se tiene voluntad. Con el estómago vacío, es muy fácil hacerse héroe y marchar a la cabeza de cualquier revolución. Y más siendo madre.

Pero con ser esto tan verdad, sería lamentable, que ese hambre de los pequeños, y esos gritos de sus madres, se aprovechara para otros fines menos justos y de intereses de partido.

Las mujeres inglesas, si no todas por lo menos un numeroso grupo, están dispuestas a intervenir en todo, y para ello, se han agrupado en política. Y cosa rara, algunas han elegido el campo comunista para sus experimentos.

Las hay también en otros partidos moderados, pero como éstas son las menos, chillan, parece que no existen. En cambio, las pertenecientes al comunismo se las arreglan para estar en todas partes aprovechando cualquier circunstancia para gritar, escandalizar, pedir... ¡nunca rogar!

Lo que nos estamos figurando es que algún día, con esto de ocupar las mujeres hasta carteras ministeriales, se va a desarrollar cada escena en el despacho de la "ministra", que va a ser histórica. Porque la mujer en Inglaterra se sale de la cauce que emplean los hombres. La serenidad, la premeditación, el estudio de las cosas... Nada de eso. Por lo menos, las que pertenecen al comunismo, les importa un bledo abofetear al ujier para irrumpir con violencia en el despacho ministerial y tirarse del moño si es preciso con la "diputada", la "ministra" o la directora general.

Todo esto parece ahora cosa de broma. Pero como marchan las cosas, ya verá el lector como no nos equivocamos.

Aunque preferíamos equivocarnos para bien de los hombres, y... de las mujeres, que con ello van a perder todo lo que tenían de atractivo en la vida social.

PABLO CISNEROS
Londres, Julio, 1929.
(Prohibida la reproducción).

BANCO DE ESPAÑA SALAMANCA

Relación de saldos de cuentas corrientes existentes en esta Sucursal, que se presumen abandonadas, según lo preceptuado en el Real decreto-ley de 24 de Enero de 1928, la cual se publica para conocimiento de los interesados o sus causahabientes, a fin de que formulen las reclamaciones que convengan a sus intereses antes de que pasen a ser propiedad del Estado.

INTERESADOS	Saldos
Dña Gertrudis Aparicio López	153,30
Dña Remedios Chalón	62,00
Don Gonzalo Sáez Muñoz	25,15

Salamanca, 24 de Julio de 1929.—El secretario, Figueras.

Vida religiosa

Fiesta de la Venerable Orden Tercera a la Virgen del Carmen en la iglesia de Padres Carmelitas

La Venerable Orden Tercera de la Virgen del Carmen, no quiere pasar por desagradecida a los beneficios inenarrables que de continuo recibe de su amorosa Madre.

El próximo domingo le dedicarán el día con los cultos siguientes: A las ocho de la mañana, misa de comunión general, que dirá el terciario carmelita señor don Juan Francisco Hernández; esta misa será armonizada y se cantarán preciosos motetes. En la misma se repararán piadosos recordatorios; a las diez, la solemne cantada; a las seis y media, se reunirán todos los hermanos y hermanas de la Venerable Orden Tercera, para tener la plática mensual y profesar los que han cumplido el año, y además recibirán el hábito los admitidos a Orden Tercera; a las siete y media de la tarde, exposición del Santísimo, rezo del santo rosario, serón, reserva, procesión con la imagen de la Virgen del Carmen y despedida.

Mucho es lo que la Venerable Orden Tercera ha recibido de la Virgen del Carmen y mucho lo que espera, pero es preciso que la gratitud, que es el cable que junta la historia con la esperanza, el pasado con el porvenir, abunde en el corazón. Hermosas son las promesas de la Virgen del Carmen en favor de su amada Orden Tercera, de aquí la necesidad de corresponder a tan amada Reina. Todo en la vida está a la recíproca y las leyes de la naturaleza no se alteran en el campo de la gracia. Si queremos cosechar favores, sembreros gratitudes.

LA VIVIENDA Y LA CIUDAD EL PROXIMO CONGRESO INTERNACIONAL

La Federación internacional de la vivienda y del arreglo de ciudades anuncia la celebración del próximo Congreso para los días 12 al 19 del mes de Septiembre venidero.

La Asamblea empezará en Milán—días 11 y 12—y continuará en Roma—del 14 al 19—. Las anteriores se verificaron en París (las de los años 1913, 1922 y 1928), Londres (las de 1914, 1920 y 1922), Bruselas (la de 1919), Gotinga (la de 1923), Amsterdam (la de 1924), Nueva York (la de 1925) y Viena (la de 1926).

El Congreso se convoca bajo los auspicios del gobernador de Roma, de las principales Municipalidades italianas y de los Institutos de la habitación popular.

La labor se iniciará en Milán el 2 de Septiembre con una sesión preliminar y una visita de estudio a la ciudad. Visitarán también los agos de Lombardia. El 14 se trasladará el Congreso a Roma. Luego de debatir los temas que constituyen el orden del día y de examinar el desarrollo urbanístico de la capital de Italia y los trabajos que se realizan para restaurar los grandes monumentos de la antigüedad, los asambleístas visitarán Nápoles, Pompeya, Capri y el Vesubio.

Temas que ocuparán la actividad del Congreso:

El desenvolvimiento histórico de Milán. (Conferencia).

El desenvolvimiento de Roma y su significación para los urbanistas modernos. (Conferencia).

La necesidad de hacer indagaciones sobre el desenvolvimiento rural y urbano.

Acondicionamiento de las ciudades antiguas e históricas a las características de las poblaciones modernas.

Métodos para el arreglo y la expansión de las ciudades antiguas e históricas.

Recursos financieros para fomentar las viviendas de las clases y medidas y métodos para atraer a esta labor nuevos capitales.

Arreglo de los grupos de casas colectivas en las grandes ciudades.

Dado el interés de los temas, todos ellos sugestivos y de palpitante actualidad, y lo atrayente del programa, es de presumir que el Congreso resulte un completo éxito.

Los que deseen participar en las tareas de este Congreso y necesitan referencias, pueden pedirnoslas. Se las facilitaremos rápidamente.

CASAS DE CAMPO.—Luz y agua, pueden instalarse con garantía y seguridad. **CASA MIRAMBRES.** Calle de Zamora, número 50.

LA PELICULA DEL COMBATE SCHMELLING-PAULINO

A Barcelona ha llegado el film del match Paulino-Schmelling y, decididamente, el film de cualquier acontecimiento vale infinitamente más, a los efectos documentales, que la más brillante crónica o la más detallada reseña. Además, la cámara es imparcial, lo que no siempre ocurre, aun procediendo con la mejor buena fe, en el caso de dar, o transmitir una impresión personal.

Recientemente la Prensa toda, tanto la especializada en deportes como la dedicada a la crónica general, lleno columnas y más columnas detallándonos la derrota sufrida por Paulino a manos de Schmelling.

Cronistas, corresponsales y agencias se empeñaron en que Paulino había sido materialmente aplastado por el alemán. Ahora ha llegado el film de este combate. Hemos tenido ocasión de verlo y de su proyección se desprende, claro como el agua clara, que si Paulino fue batido lo fue por una diferencia infinitamente menor de lo que se creyó.

Según las crónicas, más o menos interesadas, de la Prensa y corresponsales americanos, el vasco fué poco menos que "noqueado" por el alemán y la impresión que de la cinta se desprende, es muy otra.

Paulino, eso sí, fué superado en esgrima por su contrincante, pero no tan sólo no estuvo en peligro, sino que el último round lo encontró atacando como en el primero.

Schmelling, gracias a su izquierda, pudo apuntarse el combate, pero Paulino conservó en todo momento aquella combatividad y aquel optimismo que le han hecho famoso.

Se podrá objetar que el film puede haber sido recortado y separadas las escenas que muestran al vasco en dificultad, pero, aun suponiendo que así sea, para el espectador que vea la cinta sin prejuicios los rounds finales serán la palpable demostración, plena y completa, de que Paulino estuvo a cien leguas del "k. o.", y no al borde del mismo como se pretendió.

He aquí cómo el film de un match famoso ha venido a poner las cosas en su punto, y término a una campaña derrotista de los que se ha-

bían empeñado en dar poco menos que como terminada la carrera del campeón de España de los pesados. El peor de los films vale más, infinitamente más, que la mejor crónica a los efectos documentales de un match de boxeo.

En la parte que podríamos llamar técnica, del film o, mejor, del match, destaca netamente la izquierda de Max. Esa izquierda fué la que decidió el encuentro, como la de Tunney decidió el combate para el campeonato del mundo.

En los primeros rounds esa izquierda del alemán hizo un trabajo verdaderamente maravilloso con verdaderamente maravilloso.

Luego Paulino, sin conseguir dar en ningún momento la impresión de encontrarse en mejor forma, recobró todo su empuje y en la cinta da la impresión de atacar continuamente.

En resumen, el espectador que mira la proyección sin un "partigris", saca la consecuencia de que Schmelling es un buen esgrimista, pero que distó no poco de aplastar a su contrincante.

J. L. L.

CINE EN EL LICEO

Nuevamente ayer, tuvimos el placer de admirar el suntuoso poema cinematográfico titulado "El ángel de la calle", que tanto éxito obtuvo al ser estrenado en Salamanca, y para el que ya tuvimos nuestros mayores elogios.

Anoche, la lindísima Janet Gaynor y el célebre galán Charles Farrell, volvieron a triunfar con tan finísima producción, que obtuvo el mismo clamoroso éxito que al ser estrenada.

MAQUINAS DE COSER.—Se venden baratas varias máquinas de coser, industriales. Informarán. Librería de Núñez, García Barrado, 25.

SE ARRIENDA un local en la calle de Zamora, número 61, y una cochera, en la misma casa, con entrada por la Plaza de San Marcos. Informarán Glorieta, 14.

SE VENDEN veinticinco tierras de labor, en el término de Florida de Liébana (Mueles). Los títulos de propiedad y condiciones de venta, pueden verse en la Notaría de don Jesús Veira Neira (Doctor Riesco, 1. 2.º)

Médico Ortopédico en Salamanca

El conocido Médico-Ortopédico, de Madrid, D. J. CAMPOS, director del Instituto de Ortopedia, Protásica y Cosmética (calle de Augusto Figueroa, 8, desde 1911), recibirá, personalmente, en consulta médica especial, durante el día 29 del corriente, de doce a una y de cinco a seis, en el Hotel Pasaje.

ORTOPEDIA.—Hernias, Vientres voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orejas, aplicación de piernas y brazos artificiales.

COSMETICA.—Extinción de hoyos de viruelas, arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Ebumecación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etcétera. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocaña (mal olor del aliento), precios módicos.

NOTA IMPORTANTE.—Los enfermos deben fijarse en que esa pléyade de titulados ortopédicos especialistas y no Médicos especialistas que anuncian consultas es porque no son Médicos, ni por tanto especialistas, sino mal consentidos industriales de la Medicina

BANCO DEL OESTE DE ESPAÑA

Domicilio social: Salamanca

CALLE DE ZAMORA, NUMERO 2, EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

Capital: 10.000.000 de pesetas

Sucursales:

AVILA, ALBA DE TORMES, BEJAR, CIUDAD RODRIGO, CORIA, HERVAS, JARAIZ DE LA VERA, MIAJADAS, PEÑARANDA, PLASENCIA, VALENCIA DE ALCANTARA, VITIGUDINO Y ZAFRA

Principales operaciones que realiza este establecimiento:

Cuentas corrientes a la vista y a plazos en moneda nacional y extranjera.—Descuento y negociación de letras.—Cobro y descuento de cupones y títulos amortizados.—Compra-venta de toda clase de fondos públicos y valores industriales en las Bolsas de Bilbao, Madrid, Barcelona, París, Londres, New York, etc.—Aceptaciones, domiciliaciones y créditos en las principales plazas bancarias del mundo.—Préstamos y cuentas de crédito con garantía personal, de fondos públicos, valores industriales, moneda, etc.—Giros, cartas de crédito, órdenes telegráficas, etc.—Depósito de valores, suscripciones a empréstitos, canje y renovación de títulos, conversiones, etc.—Custodia de títulos y de valores.—Negociación de francos, libras, marcos, dólares, escudos, etc.—Seguros de cambio, seguros de emisión, y, en general, toda clase de operaciones de Banco y Bolsa.

CAJA DE AHORROS: CUATRO POR CIENTO DE INTERES

Imposiciones ordinarias a tres meses, seis meses, un año, dos años, tres años, etc., abonándose trimestralmente y semestralmente crecidos intereses, tanto más elevados cuanto mayor sea el plazo de la imposición. Depósitos voluntarios en efectivo. Huchas de ahorro.

Horas de oficina: De nueve y media a una y media y de tres y media a cinco y media.

mls. y s.

BIBLIOGRAFIA

MARIO MENDEZ BEJARANO. "Poetas españoles que vivieron en América". Renacimiento. Madrid.

El patriarca de los estudios literarios andaluces, don Mario Méndez Bejarano, cuya actividad incansable abarca todas las facetas de la riquísima, opulenta personalidad del gran pueblo del Sur de Andalucía, cumbre de la cultura occidental, acaba de publicar dos libros espléndidos sobre Sevilla y América. El primero es "Andalucía y Ultramar".

En pocas páginas recoge lo mejor del alma americana y crea la mejor historia breve de Andalucía, la segunda Grecia. El segundo es este sólido volumen que hoy reseñamos y que se divide en tres partes. Autores clásicos, autores modernos, y un apéndice final reproduciendo un discurso del autor sobre Bernardo López García, el inolvidable poeta del 2 de Mayo. La obra es una nutrida colección de artículos biográficos críticos, en los que la erudición y seriedad científica del autor resplandecen una vez más.

Andalucía y América, nombres paralelos en la historia y el arte, el idioma y el espíritu, la luminosidad meridional y el espíritu caballeresco marchan aquí juntos proclamando su absoluta identidad. De las márgenes del Guadalquivir salió todo lo que vale y aliena en el Nuevo Continente. Sevilla fué durante muchos siglos la capital del aquel Continente, que adivinó un cordobés—Séneca—, vió, por vez primera, Alonso Sánchez, y después, "oficialmente", Rodrigo de Triana.

Cuando Sevilla del Archivo de India y la Casa de Contratación, vuelve a ser, con la Exposición, atalaya americana; ante Europa es oportuno la publicación de todo libro bético-americano. Más, si esta hecho con la seriedad de este tan verdaderamente espléndido.

MARIO MENDEZ BEJARANO. "Andalucía y Ultramar". Librería Fernando Fe. Madrid.

De este libro dice su autor que "e. el padrenuestro andaluz que todo andaluz debe rezar diariamente". Salva la hipébole muy andaluza, queda la realidad de ser este libro la mejor obra divulgadora de los lazos fraternales que unen a América la Andalucía mayor, con Andalucía, la avanzada de América en Europa.

El libro "Andalucía y Ultramar", es el libro que hacía falta para completar la obra de afirmación cultural, iniciada por la Exposición de Sevilla. Se inicia con dos estudios sobre el carácter de Andalucía y su valor en las civilizaciones hispánica y universal. Siguen otros consagrados a Sevilla, América y la Exposición, que une a la primera como capital del Nuevo Continente, con todas sus prolongaciones criollas.

Todo lo que vale en América, todo lo que constituye la base de su espíritu genuino, es andaluz. Lo no andaluz es lo aborigen o lo acarreado por la emigración europea de italianos y hebreos. El idioma, la arquitectura y el espíritu de todo el Continente, desde California a Chile, es andaluz. El alma de Andalucía aplastada por la barbarie del Imperio Austriaco exótico y absorbente, buscó refugio en las opuestas orillas de Africa y América.

Así, tanto Méjico y Cuba, como Marruecos y Argelia, tienen la raíz de su vida en la herencia andaluza, herencia de la mejor civilización del Occidente. Esta tesis que Méndez Bejarano demuestra en este volumen, se completa por su original teoría de que Andalucía ha formado a España y mantiene esta unidad, creación andaluza que sin la voluntad andaluza no podría existir, falta de coherencia lógica.

O sea, que se trata de un libro original y sorprendente en todas sus páginas, expresión de uno de nuestros eruditos más originales y prestigiosos.

AL EXCAMPEON DE BOXEO GENE TUNNEY LE RECLAMAN UN MILLON DE DOLARES POR UN ASUNTO AMOROSO

Gene Tunney, el ex-campeón de boxeo que se resiste tan valientemente a las asechanzas de fotógrafos y periodistas, cuando no necesita la "réclame", no vacila en salir a la luz pública con diversos motivos.

Ahora es una señora, mistress Fogarty, la que le reclama una indemnización de 500.000 dólares por daños y perjuicios, por ruptura de promesa matrimonial en 1925. Como se sabe, Gene Tunney se ha casado recientemente.

Por si esto fuera poco, resulta que también el marido de la reclamante, el propio mister Fogarty, viajante de comercio, reclama, a su vez, al campeón, otros 500.000 dólares por haberle "robado el afecto de su esposa con sus artificios y engaños".

Si los recursos prosperan, el campeón, pues, va a tener que dedicarse de nuevo al ring, a pesar del ventajoso matrimonio contraído con una rica heredera.

HOTEL DE LOS VIZCAINOS
ONTANEDA - ALCEDA
Recomendamos esta casa por su trato, limpieza y módicos precios e inmejorable situación panorámica.

UN INFORME NORTEAMERICANO SOB E LA EXPOSICION DE SEVILLA

En la Dirección de Estado han facilitado a la publicidad copias del informe transmitido a aquel departamento por el cónsul de los Estados Unidos en Sevilla referente a la Exposición Ibero-Americana.

En dicho informe afirma el aludido cónsul que la Exposición Ibero Americana es una reunión maravillosa de cuanto hay de Arte, Literatura, Comercio y valor en España, todo en unas proporciones que llenan de admiración a cuantos la visitan.

El Certamen tiene la alta finalidad espiritual, conseguida desde su iniciación, de realizar plenamente el acercamiento de España con las Américas.

La Exposición Ibero-Americana ha sido un éxito desde su inauguración y viene a realizar altas finalidades de cultura y civilidad.

Sólo por sus múltiples bellezas merece ser visitada, y su riqueza y esplendor es tal, que todos los pueblos se sentirían orgullosos de haberla podido hacer y organizar.

Sólo visitándola es posible darse cuenta de la enorme riqueza y conjunción de valores que en el Certamen sevillano se exponen.

NOTICIAS

Por nuestro conducto solicita madrina de guerra, el soldado Dionisio García Gómez, perteneciente a la Compañía de Ferrocarriles militares, de guarnición en Tetuán (Marruecos).

Enfermedades de la garganta, nariz y oídos, Clínica del **DR. INFANTE**
DOCTOR RIESCO, 58, DUPLICADO
1-6-11-16-21-26

Dicen de París, que el calor sigue siendo verdaderamente extraordinario en dicha ciudad. La temperatura en la sombra fué ayer de 35 grados.

Los boletines meteorológicos señalan una recrudescencia del calor, que se deja sentir con gran intensidad también en todo el centro de Europa.

DOCTOR **SANDOVAL**
APARATO DIGESTIVO
Y RESPIRATORIO
RAYOS X
Consulta: De doce a dos. Plaza de los Bandos, 1.
mt. y v.

Los periódicos franceses dan cuenta de un caso extraordinario ocurrido en Burdeos, donde una comadrona ha vendido en 3.000 francos un niño recién nacido que le había sido confiado por su madre para ingresarle en el Hospicio.

La comadrona vendió el niño a una joven de veintidós años, que tenía gran interés en evidenciar ante las gentes que había sido madre.

DOCTOR **CORTÉS**
PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA
Enfermedades de la piel y sifilografía. Pérez Pujol, núm. 9, entresuelo, derecha. Consulta de once a una.
ml. y v.

El nuevo paquebot trasatlántico alemán "Bremen", ha llegado a Nueva York, habiendo efectuado la travesía del Atlántico en cuatro días y diez y ocho horas, con lo cual ha batido todos los records establecidos hasta ahora.

DOCTOR **JOSÉ MÉNDEZ Y PÉREZ**
PIEL - SIFILIS - URINARIA S
Diatermia. — Electro-Coagulación.
Rayos Ultra-Violeta. — Cáustica.
Consulta: de OCHO A UNA y de CINCO A NUEVE
Juan del Rey 7, principal.
ml. v. y d.

EL DOCTOR **DIEZ RODRIGUEZ**
tiene abierta su consulta, de doce a una, en la calle de Meléndez, 35, y de cuatro a seis de la tarde en su Sanatorio Quirúrgico
Villa María Teresa
Teléfono, 254.

El silencio es el talento de los tontos y una de las virtudes del sabio.

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

EL TIEMPO QUE HIZO AYER
Barómetro, 695,0. Sombra, 25,0. Mínima, 8,4. Seco, 16,6. Húmedo, 12,8. Viento, N-fuerza 1. Cielo, despejado casi. Tiempo, bueno. Lluvia de ayer, 0,0.

ULTIMA HORA

AL CERRAR LA EDICION
NOTICIAS DE MADRUGADA

El Consejo de ministros de hoy.

PREPARANDO LOS ASUNTOS
Madrid.—El Jefe del Gobierno llegó al Ministerio del Ejército a las nueve de la noche, acompañado del general Losada.

El general Primo de Rivera estuvo durante largo tiempo preparando los asuntos que ha de llevar al Consejo de Ministros, que tendrá lugar mañana (hoy), bajo la presidencia del Rey.

El marqués de Estella habló por teléfono con don Alfonso, el cual le señaló la hora de las diez de la mañana, para comenzar el Consejo.

Si la reunión terminase pronto, los ministros almorzarían con el Rey.

A las cuatro de la tarde, el monarca emprenderá su viaje, en automóvil, a Santander.

El general Primo de Rivera, estuvo en su despacho hasta más de las diez de la noche y después marchó a cenar en compañía del general Losada.

La Junta de la Ciudad Universitaria.

NOTA OFICIOSA
Madrid.—A las dos de la madrugada, ha sido facilitada a la prensa la nota oficiosa de la reunión verificada por la Ciudad Universitaria, bajo la presidencia del Rey.

Dice la nota que don Alfonso, antes de comenzar la reunión, visitó detenidamente los terrenos donde se realizan las obras, viéndose agradablemente sorprendido por la rapidez con que se están llevando a cabo los trabajos de la residencia de Estudiantes de la Fundación Del Amo.

Se halla construida la tercera planta del edificio, el cual quedará terminado en el mes de Febrero del año próximo.

La residencia reunirá todas las comodidades necesarias, y en ella podrán alojarse unos 170 estudiantes.

También añade la nota que Su Majestad visitó detenidamente la zona médica, en la que hay trabajando más de mil obreros, y en la cual se instalará un material científico moderno.

Recorrió el Rey la Avenida de Alfonso XIII, en cuyo punto será levantado el monumento a Su Majestad la reina doña María Cristina. En el comienzo de esta avenida se construirá el pabellón destinado a los huérfanos de médicos.

Seguidamente el Rey presidió la sesión.

Se acordó la lista de dotaciones de camas del hospital clínico, cuyo importe asciende a 2.550.000 pesetas, que se invertirán en la Deuda Perpetua para constituir un capital fundacional de estas camas, cada una de las cuales llevará el nombre del donante.

Como para la construcción de la Avenida de Alfonso XIII es necesario demoler la casa de máquinas de la Escuela de Ingenieros Agrónomos, se adjudicó la construcción de un nuevo edificio a la casa Castro, en la cantidad de 390.553 pesetas.

Se aceptó el ofrecimiento del Colegio de farmacéuticos para formar el jardín botánico que ocupará unas tres hectáreas de terreno.

Se tomó también el acuerdo de adquirir en Norteamérica máquinas de trasplante de árboles, con el fin de que no haya necesidad de talar los de la Moncloa.

El señor López Otero informó de que el número de obreros que se hallaban trabajando era crecidísimo y que se proponían aumentar en breve.

Se aprobó la propaganda del conde de Casa Aguilar en las repúblicas americanas, invitándolas a la construcción de residencias de estudiantes, dando con este motivo para que los jóvenes extranjeros vengan a España a estudiar y conocer sus bellezas.

En La Habana se ha creado un comité que tiene el proyecto de construir en la Moncloa la Casa de Cuba.

Se trató también de la edificación en el recinto de la Ciudad Universitaria de la Escuela de Ingenieros Industriales.

Por último se conoció el activo de la Ciudad Universitaria, que asciende a 34.330.000 pesetas.

La reunión terminó a las nueve de la noche, asistiendo todos los vocales.

La accidentada corrida de Córdoba.

EL ESTADO DEL NEGRO FACULTADES Y DE LOS DEMAS DIESTROS COGIDOS

Córdoba.—La corrida celebrada esta tarde, ha sido verdaderamente trágica.

Como ya decimos en nuestras conferencias anteriores, el negro Facultades resultó cogido al hacer una faena a su primer toro.

En la enfermería se apreció a Facultades una enorme cornada de 16 centímetros de extensión, bastante profunda, en la región inguinal derecha, penetrante en el vientre, con salida del paquete intestinal y grandes destrozos.

A Facultades se le practicó una dolorosísima operación, para la cual tuvo que ser cloroformizado, contentiéndosele la hernia.

Con grandes precauciones, el diestro fué llevado al Hospital, donde continúa, en estado gravísimo.

También durante la lidia de los cuatro novillos para Serranito y Parejito, resultó cogido el primero, apreciándosele en la enfermería una cornada de 10 centímetros de extensión en el muslo izquierdo, con enormes desgarros.

Por el estado gravísimo de Serranito, éste no ha podido ser sacado de la enfermería, donde continúa en estado desesperado.

Parejito presentaba también un puntazo en el muslo derecho, de pronóstico reservado.

El picador del negro Facultades, Francisco Díaz, también resultó herido de una cornada en un pié y varios varetazos.

El sobresaliente, Calvito, se las entendió con los cuatro toros de Facultades, despachándoles con enorme dificultad y con un pánico muy natural.

El primer acto oficial del Papa en la ciudad vaticana.

LA SOLEMNIDAD DE LA CEREMONIA

Roma.—Con motivo de la festividad del Apóstol Santiago, se ha celebrado con gran solemnidad el primer acto oficial de Su Santidad, en la Ciudad Vaticana.

A las diez de la mañana salió la comitiva de la Residencia papal.

Cubrían la carrera, hasta la plaza de San Pedro, 10.000 soldados, formados hasta la Columnata de Bernini, en cuatro filas.

Abrió marcha la guardia suiza, con el Ceremoniario. Después marchaba la representación vaticana en dos filas, el Sacro Colegio, y más guardias suizas.

Seguían los dignatarios civiles de la ciudad vaticana, con el gobernador detrás. Luego, los ceremoniarios pontificios y el prefecto. Por último, la Gran Silla Gestatoria, llevada por los sedarios, y sobre ella el Papa, llevando en sus manos el Santísimo Sacramento.

La silla iba bajo riquísimo palio, con adornos de plata y brocados, luciendo las armas pontificias.

Las ocho varas del palio eran llevadas, sucesivamente, por los prelados referendarios, Signatura, los alumnos de los Colegios eclesásticos y de la propáganda de la Fe.

A ambos lados marchaban los dignatarios de la Corte, doce guardias nobles, y cerrando la marcha, la guardia suiza.

El paso de la comitiva fué presenciado por más de 400.000 personas. Los balcones de las casas de la Plaza de San Pedro estaban engalanados con colgaduras.

En el centro de las dos columnas laterales de la plaza se había levantado el altar, que era de bronce dorado y mármol. Al fondo, figuraba un valiosísimo tapiz de la Última Cena.

Terminada la ceremonia, el Papa dió la bendición, en cuyo momento los fieles se postraron de rodillas, reinando intensa emoción.

EL HIMNO DE LA EXPOSICION

Barcelona.—En breve se dará a conocer el himno de la Exposición.

La letra será traducida al catalán, al francés, al inglés y al italiano.

LOS INFANTES DON CARLOS Y DOÑA LUISA

Barcelona.—Después de visitar con todo detenimiento la Exposición, los infantes don Carlos y doña Luisa, acompañados de sus hijos, salieron para Monserrat.

EL CONFLICTO RUSO-CHINO

Shanghai.—El ministro de Francia en China ha conferenciado con el de Negocios Extranjeros de este país, tratando de la cuestión del ferrocarril central chino.

—El Gobierno de Nankin tiene la creencia de que podrá solucionar directamente cuanto se refiere al conflicto ruso-chino.

PIDIENDO LA REANUDACION DE LAS RELACIONES DIPLOMATICAS

Londres.—El Gobierno inglés ha recibido una comunicación por conducto del Gobierno noruego, de la República de los Soviets, diciendo que desean reanudar las relaciones diplomáticas con Inglaterra.

Todavía no se ha examinado esta nota.

El representante de los soviets en París, tiene el propósito de marchar a Londres para conferenciar con el Gobierno referente a este asunto.

VOLCAN EN ERUPCION

Honolulu.—Ha entrado en un período de gran actividad un volcán que desde hace muchos años estaba completamente apagado.

El vecindario de aquellos contornos se muestra alarmadísimo.

EL ESTADO DE POINCARÉ

París.—El Jefe del Gobierno francés, se encuentra bastante aliviado en su enfermedad.

RIVERA

El cultivo de la belleza

“Coma, beba y sea alegre.” Tal es el principio en que durante miríadas de años se ha basado el cultivo de la belleza. Especialmente el estar alegre, es asunto de capital importancia para toda mujer que aspira irradiar felicidad en torno suyo... y ser feliz a su vez.

Comer y beber, todo el mundo lo hace. Unos de una manera, otros de otra, todos comen y beben. La diferencia está en que se pueden comer cosas que sean beneficiosas a la salud del cuerpo y del alma, y otras que sean lo opuesto. No comiendo adecuadamente, resulta imposible la satisfacción, la alegría, esa parte que pudiéramos llamar temperamental y que, por regla general, depende en gran parte de las cosas que comemos. Si no hay alegría, no puede haber belleza duradera. Lo primero para conservar la salud es saber el alimento que más conviene, las horas más apropiadas para comer, y la manera de realizar tal acto.

Por regla general, para la mayoría de la gente, el acto de comer debe ser simple y placentero. Una minoría necesita que este mismo acto sea serio, grave y concentrado. La gente joven, y especialmente las mujeres, necesita que sea alegre. Estando alegres cuando se come, se digiere mejor la comida, no se come más de lo necesario y todos los alimentos saben bien.

Basando nuestra vida en este principio, evitaremos comer cosas pesadas; no comeremos cuando nuestro ánimo está preocupado y sabremos hacer de cada comida un elemento de salud, de alegría y, por lo tanto, de belleza.

Donde no hay buena digestión, no puede haber buena circulación de la sangre. Donde la sangre no circula, no puede haber colorido ni perfección física. Lo uno es consecuencia de lo otro. Antiguamente se comía cuando se sentían deseos de hacerlo. Hoy nos hemos acostumbrado a la regla fija de comer, haya o no deseo. Lo que se come sin deseo, solamente resulta una carga para el estómago, sin que se beneficie el cuerpo. Procure comer solamente cuando sienta el deseo de comer. Si el deseo no llega, haga ejercicio al aire libre, trabaje, sea

activa. El trabajo es también un gran elemento de hermosura, ya que lo es del apetito. Después de comer, beber y estar alegre, como complemento, repose lo necesario, duerma sus horas regulares y acostumbre su cuerpo a levantarse temprano. Si sigue estos principios, vivirá largo tiempo, será dichosa y hará la dicha de las personas que la rodean.

OLGA BACLANOVA

“El Adelanto,” en Fuenteliante

IN MEMORIAM

¿Por qué la mano tiembla y la pluma quiere negarse a trazar los signos sobre las cuartillas, y la inteligencia parece atrofiarse en este momento de tal forma, que nuestras ideas y pensamientos se borran y no nos dejan decir lo que sentimos? ¡Oh! Es que parece faltarnos algo que nosotros estimáramos, algo que estaba ligado a nosotros por razón de cargos de tal forma, que lo considerábamos como nuestro; y es verdad que nos falta: nos lo ha arrebatado la muerte, esa ley ingrata e inflexible que nada respeta, porque hay que pagarle su tributo.

¡Ha muerto el Alcalde! Ha muerto el hombre justo, noble, bueno, el caballero ejemplar, el amigo cariñoso, el consejero fiel, el protector de las gentes humildes; eso era don Castor García Martín. Nos lo dicen las conversaciones que oímos por doquiera que vamos; nos lo dicen sus compañeros de Concejo en la sesión extraordinaria que celebraron tan pronto tuvieron noticias del fallecimiento, y en la que por unanimidad, acordaron que constara en acta el sentimiento por la pérdida del compañero tan querido, y donde elogiaron su actuación de Alcalde, en cuyo cargo desplegó todas sus actividades, entusiasmo, celo y laboriosidad en beneficio y defensa de los intereses no sólo Municipales, sino de los del vecindario en general, y que, como recuerdo póstumo, se sufragara un funeral y se diera el pésame a la viuda e hijos del mismo; nos lo corroboraron todos los hombres, sin distinción de clases, que le acompañaron hasta su última morada, donde se disputaban, a cada instante, por llevar el féretro la inmensa mayoría de los vecinos de este pueblo: Bañobárez, Bogajo y otros más; lo testimoniamos nosotros a quien nos cupo la honra de vivir con él en el largo tiempo que desempeñó el cargo de concejal, y en los dos años y medio que llevaba al frente de la Alcaldía.

Ha muerto, decimos, pero no, no es así; vive aún; los hombres como éste, no mueren nunca, su espíritu está y estará con nosotros, nadie nos lo arrebatará, ni el tiempo, que en esto es el mayor enemigo.

M. SIERRA

SARNA, ROÑA

Se cura en diez minutos, sin baño, con el Sulfureto CABALLEDO

DE VENTA EN DROGUERIAS Y FARMACIAS

Gran Hotel-Restaurant CAFE Y CASINO DEL PASAJE

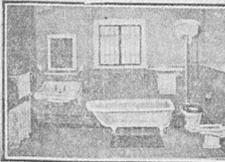
GRANDES CONCIERTOS POR MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Se sirven bodas y banquetes a precios reducidos. Café de las mejores marcas: exprés y corrientes.

Propietario: GREGORIO BARRAGAN

Plaza Mayor, 39, Pasaje. EN PENARANDA: HOTEL Y CAFE UNIVERSAL

Almacén de vidrio. - Lunas de escaparates para brisas y portezuelas de coches. - Lunas plateadas. - Espejos de todas clases. - Encristalado de obras. - Instalaciones de cocinas con termosifón. - Se dan presupuestos.



Bañeras. - Lavabos. - Bidets. - Inodoros. - Duchas. - Espejos marco blanco esmaltado. - Cocinas económicas. - Tubería de hierro y accesorios. - Tubo y plancha de plomo. - Instalaciones de cuartos de baño.

PEDRO GUZMAN

CALLE DE ZAMORA, NUM. 22

Teléfono 197

Apartado núm. 63

SEVILLA

LA EXPOSICION ILUMINADA

La Exposición iluminada.

“La noche, como una inmensa pantalla, se interpuso al fin, después de un día torrido, entre el cielo y la tierra. Las plantas abrieron sus hojas, alargaron sus ramas y empezaron a respirar, y las flores se despejaron coquetueltas, con la alegría de un inesperado revivir.

El sol había sido aquel día una llama, mejor que una luz; las lenguas ardientes de sus rayos habían abrasado las azoteas, lamiendo las fachadas y penetrando, insaciables, hasta el seno recóndito de sus calles angostas; pero las primeras sombras, después de sellar los labios dorados del horizonte, para cerrar el paso a su viento de lumbre, acariciaban ya el espacio, con el suave contacto de sus perfumadas brisas. Sevilla se entregó, no bien empezó a sentir las alpacas de un largo bostezo, sacudió su languida modorra, agitó sus miembros adormilados y salió de su letargo inerte. La magnífica Exposición ibero-americana abanicaba ya la atmósfera con los inmensos paipais de sus palmeras; decía estrofas poéticas con la lengua susurradora de sus fuentes; sustituía el ascua resplandeciente del sol con las de millones de luminarias que, venciendo la soberanía de la noche, creaban rebeldes en seno la incandescencia de un día artificial.

Fantástico resulta, en verdad, a partir del crepúsculo, el maravilloso espectáculo. A lo lejos, la Giraldá, en vuelta en una transparencia lúcida, como un albor, dibuja sobre el negro lienzo del espacio su silueta graciosa y gentil; más cerca se elevan también con esbelta gallardía, hasta clavarse en el cielo, como saetas fosforescentes, las torrecillas aureoladas del palacio que sirve de cintura a la Plaza de España trazando una línea de fuego en torno de ella. En su centro, entre estancos evocadores de las civilizaciones orientales, frágiles barandillas de azulejo y delicados puentesillos de porcelana; la fuente monumental, lanza a cabalgar unos instantes, sobre la atmósfera desde las prodigiosas bocas de sus candelabros, chorros irisados, cuyo cambiante encierran todas las gamas de colores; destacándose sobre el fondo oscuro parecen una gigantesca medusa que se agita en incesante movilidad; que nada, que fluctúa en su propio elemento, dotada de un fulgor misterioso; que estira y retrae sus innumerables tentáculos, ahora pateados, verdes más tarde, después rojos. Más allá los tres palacios de la Plaza de América, como hitos de épocas históricas o emisarios de estilos arquitectónicos; el árabe a la izquierda, delineando sus ondulantes perfiles con resplandecientes líneas de colores; uno de transición en el centro, incorpóreo, espiritual, diseñando el trazo sobrio, severo y elegante de sus delicadas líneas, como valiéndose para hacerlo de un lápiz de mágica incandescencia; a la derecha, el palacio renacentista, radiante, relampagueante, resplandeciente, como una constelación de luceros o como una inmensa joya añilgranada de rica y deslumbradora perlería; después, por todos lados, los túneles de estrellas y los múltiples motivos ornamentales, que repiten, de trecho en trecho, sus cabrillos policromos.

Pero adentrándose en los paseos del Parque de María Luisa, entre árboles perezosos, cuyos troncos se dejan voluptuosamente abrazar por los rosales trepadores, la imaginación cree hallarse en los jardines de un cuento de hadas. Aquellas glorietas sumidas en una dulce semipenumbra, de cuyo seno parecen adelantarse los primeros bancos de azulejos, buscando las aguas de azogue de los estanques, para retratar en ellas sus delicadísimos dibujos; aquellas superficies cristalinas, traslucidas, iluminadas desde el fondo por proyectores escondidos entre las plantas acuáticas; aquellas fuentecillas cuyas gotas aladas vuelan trazando líneas de diamantes en el encierro de la noche; los naranjos, cuajados de imaginarios frutos, redondos, rojos y encendidos; las copas de los árboles, broncedas, ensangrentadas o esmaltadas por los destellos de reflectores invisibles; las matas y los arbustos, igneos como llamaradas o rielantes como hojas de metal, semejan aquí la voracidad de una hoguera y ofreciendo allí el brillo de brúñidas láminas de plata, y árboles, plantas, matas y arbustos, envueltos en una densa claridad violácea, hasta parecer un feraz rincón del más entrelazado bosque submarino, la Glorieta de Bécquer, envuelta en un aire quieto, teñido de morado, sobre el que surgen vigorosas las marmóreas figuras, como altos relieves o como blancas apariciones; ciertas lucécillas que titilan sobre las cabezas entre el ramaje, como anillos luminosos de prodigiosos insectos; otras que aparecen en una y otra parte sobre la hierba, como una danza de fuegos fatuos... Todo ello aleja de aquel encantado retiro, mientras se le contempla, la vorágine de las pasiones, la tempestad de la ambición, la magnificencia de las obras humanas, la grandiosidad de las civilizaciones materiales, el laberinto de la vida.

Al enmudecer la industria, se espintualiza la materia, se apaga el ruido del vivir. Todo duerme durante la noche dentro del Parque, en los brazos del arte, el sueño de la poesía. El cuerpo se aquieta, el alma vibra como las ramas que, a veces, parecen estremecerse de placer. Se anda y los pasos no se oyen; se habla y se diría que la voz se embota en el aire; hasta la atmósfera parece dormir inmóvil; aquel lugar de ensueño es ciertamente un nuevo Helicón creado por Sevilla para morada de las musas.”

LUIS MARTINEZ KLEISER

La bandera de la Exposición.

La bandera de la Exposición consta de tres divisiones: en la primera, junto al asta, figuran los colores nacionales españoles en tres bandas iguales en sentido vertical; el espacio central, algo menor, está dedicado a los colores portugueses; y el resto del rectángulo en una medida proporcionada al espacio dedicado a Portugal y España, lo ocupan diez bandas horizontales de colores blanco y verde claro, alternados, que representan al Nuevo Mundo.

Para terminar esta parte del estandarte relativa a América, se ha tenido en cuenta el informe del competente investigador, teniente de navío de la Armada española, don Julio Guillén, que al documentarse para construir y dotar de elementos de la época a la carabela “Santa María”, comprobó en diversos documentos y cuadros, que la bandera usada generalmente por los conquistadores al establecer los gobiernos coloniales, constaba de diez franjas de los colores, forma y disposición mencionados.

En la imposibilidad de hacer figurar en la bandera de la Exposición, los colores de todas las naciones americanas, se ha optado por su representación en una expresada forma, que, como se ve, tiene el viejo prestigio de las horas gloriosas de la Raza.

Un fenómeno de vanidad.

Es curioso lo que está ocurriendo en las personas que vienen a Sevilla para ver la Exposición. A pesar de certiorarse de que todo tiene sus precios normales y que a nadie es lícito alterarlos sin caer en sanciones graves, se obstinan en propalar la absurda versión de que los hoteles son caros. Cuentan como en todas partes, con la ventaja de que son casi todos nuevos, magníficos de comodidad e higiene, pero el diablo de la vanidad es terrible y obliga a personas muy serias a mentir, por presunción de gastos. Se ha dado en Sevilla el caso de un señor bien conocido en el mundo de los negocios que se hospedó durante su estancia en Sevilla en un hotel principal, cuya Dirección, por razones de conveniencia financiera le hizo una considerable rebaja en el total de la actura; y, sin embargo, durante el viaje de regreso decía en el tren a un compañero de viaje que habían abusado de él en Sevilla, cobrándole miles de pesetas en el Hotel. Su cuenta, según comprobación posterior hecha por persona a quien le interesaba aclarar el asunto sólo ascendía a setenta y cinco pesetas.

Vivamos advertidos contra estos pecados de vanidad que, sin pensar el daño que hacen a su Patria, cometen los que quieren presumir de dinero, de lujo, de gusto y de gasto.

SE NECESITA hospedaje, en casa particular, para dos estudiantes de Bilbao. Si puede ser, que no haya más huéspedes en la misma casa. Informarán, Plaza del Mercado, 33, panadería.

AUTOMOVILES DE ALQUILER. Los coches de alquiler del servicio público que actualmente están en la Plaza de los Baños, de Jesús Gómez, Juan Rodríguez, Bolusiano García, para conocimiento del público en general, se han trasladado a la Plaza de la Libertad, donde se podrán servir de dichos coches, siendo los mejores y más baratos.

Lloyd Norte Alemán BREMEN

Cambio regular de vapores corrientes rápidos entre España, Sud América, Cuba y Guaymas.

LINEA DEL BRASIL-LA PLATA

Directamente para Lisboa, Río Janeiro, Montevideo, y Buenos Aires, saldrán de Vigo los rápidos vapores corrientes de gran porte.

8 de Agosto, SIERRA MORENA. Pesetas 638,70

17 de Agosto, WERRA. Pesetas 593,70

30 de Agosto, SIERRA CORDOBA. Pesetas 638,70

7 de Septiembre, WESER. Pesetas 593,70

20 de Septiembre, SIERRA VENTANA. Pesetas 638,70

11 de Octubre, SIERRA MORENA. Pesetas 638,70

9 de Octubre, MADRID. Pesetas 593,70

1 de Novbre., SIERRA CORDOBA. Pesetas 638,70

9 de Noviembre, WERRA. Pesetas 593,70

22 de Novbre., SIERRA VENTANA. Pesetas 638,70

30 de Noviembre, WESER. Pesetas 593,70

13 de Dicbre., SIERRA MORENA. Pesetas 638,70

Nota. Los vapores SIERRAS admiten pasajeros de primera, tercera de camarotes y tercera ordinaria. Los vapores WERRA, admiten también en los puertos de San Francisco del Sul y Río Grande del Sul, admitiendo pasajeros de intermedia, tercera de camarote y tercera ordinaria.

Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón fumador, comedor y sala de conversación.

Las comidas son abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles, informa el agente general para España.

LUIS GARCIA-REBORDO ISLA VIGO-GARCIA OLLQUI, 2 VILLAGARCIA MARIN, 14