



HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Periódico de la mañana

Red. y Admón.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 21-19-21

LA ESTANCIA DEL CAUDILLO EN GALICIA

SS. EE. almorzaron a bordo del «Azor», fondeado en el puerto de La Coruña

La Coruña, 4. — S. E. el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, almorzaron hoy a bordo del «Azor», que se halla fondeado en este puerto.

El Caudillo y su esposa llegaron de riguroso incógnito, en automóvil, procedentes del Pazo de Meirás, después del mediodía.

En las escaleras del Real Club Náutico embarcaron para dirigirse al «Azor», fondeado en las inmediaciones. El público que advirtió la presencia del Generalísimo, y los socios del Náutico aplaudieron cariñosamente a Su Excelencia. — Cifra.

PETICION DE LA CHINA ROJA PARA SUAVIZAR LA TENSION EN ASIA

Solicita una Conferencia de Extremo Oriente

Tokio, 4. — La China comunista ha pedido tanto a Estados Unidos como al Japón, que suavicen la tirantez en Asia y establezcan el comercio normal a través del «telón de bambú».

El «Diario del Pueblo», de Pekín, órgano oficial del Gobierno comunista chino, ha hecho públicas las siguientes sugerencias:

1. — Los Estados Unidos deben sumarse a las naciones asiáticas

Ataque sindical contra la Administración Eisenhower

Washington, 4. — Los jefes de los dos mayores Sindicatos obreros de los Estados Unidos han atacado a la Administración Eisenhower por «no haber conseguido proporcionar al país escuelas, viviendas y seguridad social adecuadas».

Walter P. Reuther, presidente del Congreso de Organizaciones Industriales (C.I.O.), y George Neany, presidente de la Federación Americana de Trabajo, hicieron estas manifestaciones en las declaraciones que han publicado con motivo de la celebración del Día del Trabajo.

Ambos anunciaron que sus organizaciones sindicales respectivas intensificarán sus actividades políticas «tras fundirse en una este año, para incrementar el nivel de vida de los trabajadores y mantener los progresos de la civilización americana». — EFE.

Escasez de papel para los periódicos en Iberoamérica

Bogotá, 4. — La situación del abastecimiento actual y futuro de papel para periódicos ha sido señalada como «especialmente grave» para Iberoamérica al término de la primera semana del sexto período de sesiones de la Comisión Económica Iberoamericana.

La razón de esta situación, según un informe de la Secretaría de la Comisión, es la escasez de fibra utilizable para la producción de papel. «Iberoamérica —agrega— posee gran riqueza en materias fibrosas, tales como el bagazo y las maderas de los bosques tropicales, pero todavía faltan por resolver los problemas técnicos que permitan la industrialización de estos materiales».

Dice también el informe que el consumo de papel de todas clases crecerá con más celeridad que lo haga la producción en Iberoamérica, al mismo tiempo que, según todas las indicaciones, América del Norte, que ha sido hasta ahora el proveedor habitual de este producto, encontrará crecientes dificultades para abastecer el mercado en el grado que el aumento de la demanda es de esperar.

El informe recomienda la creación de una Comisión mixta de técnicos, que podría estar compuesta por uno o más silvicultores, ingenieros especializados en la fabricación de papel y economistas, y que colaboraría con los Gobiernos que soliciten ayuda para la solución de estos problemas. — EFE.

SALEN PARA MADAGASCAR TRES DIRIGENTES NACIONALISTAS MARROQUIES PARA ENTREVISTARSE CON BEN YUSEF

SU VIAJE SE INTERPRETA EN PARIS COMO UN RAPIDO PROGRESO DE LAS NEGOCIACIONES FRANCO-MARROQUIES

Mientras, en Rabat se dice que un cónclave de «musulmanes prudentes» podría destronar a Ben Arafa, si se niega a retirarse

Paris, 4. — Tres dirigentes nacionalistas marroquies han salido en avión con dirección a Madagascar para obtener la aprobación del sultán Ben Yusef con respecto al plan de Francia para reformar el Gobierno de su zona de Marruecos.

Los círculos bien informados estiman que la salida de los representantes nacionalistas puede indicar que las negociaciones franco-marroquies han progresado más rápidamente de lo que se esperaba. No se creía que estos dirigentes nacionalistas salieran antes de mañana.

La Delegación está formada por Sid Bekkal, ex bajá del Sefru, que está designado para ser uno de los tres miembros del Consejo del Trono que debe sustituir al actual sultán Ben Arafa; Fanti Ben Slimans, ex bajá de Fez, y Muley Hassan, cuñado del sultán destituido por los franceses. Han salido de París a las doce menos diez de la mañana. — EFE.

Supuesta presión francesa sobre Ben Arafa

Rabat, 4. — Circula el rumor en Rabat de que un cónclave de «hombres prudentes musulmanes» podría destronar a Ben Arafa, si éste se niega a retirarse.

Círculos nacionalistas aseguran

Simulacro de ataque atómico en los EE.UU.

Fue presenciado por técnicos rusos y húngaros

Filadelfia, 4. — El Ejército norteamericano ha realizado un simulacro de ataque atómico ante técnicos rusos y húngaros. Los helicópteros desembarcaron tropas de infantería, y aviones de la Flota, así como un portaaviones, tomaron parte en la maniobra, que fue presenciada por más de 60.000 personas. Cuatro fotógrafos de Prensa y un locutor de Radio sufrieron quemaduras por el fuego de un reactor que fue lanzado desde la catapulta del portaaviones «Ticonderoga». Philip Macmillan tuvo que ser hospitalizado. — EFE.

rañ que el residente general ha pedido al Gran Visir, El Mokri, que ejerza presión sobre Ben Arafa para que abandone el trono. De esta manera dejaría libre el camino para establecer un Consejo de Regencia que nombraría un Gobierno representativo.

Los mismos círculos añaden que el 12 de septiembre se convocaría una conferencia de ulemas para proclamar la abdicación de Ben Arafa si rehusa abandonar el Trono.

El residente general celebró

anoche una larga conferencia con el Gran Visir. — EFE.

Boyer de la Tour sigue reorganizando los servicios de seguridad

Rabat, 3. — El residente general, Boyer de la Tour, continúa reorganizando los servicios de seguridad en todo el Protectorado francés de Marruecos. Según informes oficiales, ocho marroquies resultaron muertos, incluido un niño de cinco años.

(Pasa a la última página.)

EL ISTIQLAL ACUSA A FRANCIA DE «VIOLENCIA CIEGA» EN MARRUECOS

Pide una investigación oficial en la región de Jenifra

Paris, 4. — El Partido nacionalista marroquí Istiqlal ha acusado a Francia de «violencia ciega» al combatir el malestar marroquí, al mismo tiempo que hace constar que las medidas represivas tomadas por adelantado contra la población árabe producirán «efectos desastrosos».

El Istiqlal pide al Gobierno francés que envíe una misión investigadora a la región de Jenifra para determinar el verdadero origen y causas de los sucesos del día 20 de agosto.

El comunicado, redactado en términos energéticos, revela una actitud más dura por parte de los nacionalistas que se encuentran en París, en espera de una decisión del Gobierno en torno al futuro del Marruecos francés.

El desacuerdo sobre cierto número de puntos vitales en el plan de «nuevo estilo» del primer ministro, Edgar Faure, ha impedido la aplicación de la nueva «política liberal» que el Gobierno había decidido implantar en su zona de Marruecos.

El principal obstáculo continúa siendo la insistencia francesa de que el sultán Ben Yusef renuncie públicamente a sus derechos al trono y la insistencia de los nacionalistas en que Francia declare primero cuáles son las medidas de autonomía que adoptará antes de que el sultán Ben Yusef sea consultado siquiera.

Aviones pesados para transportar divisiones enteras de infantería

Los tendrá EE.UU. dentro de cinco años

Boston, 3. — El general Maxwell Taylor, jefe del Estado Mayor del Ejército, ha manifestado en la reunión anual de los miembros y veteranos de la 101 División que los Estados Unidos esperan poder disponer, dentro de cinco años, de aviones pesados capaces de transportar divisiones enteras de infantería a cualquier punto del planeta. «Necesitamos —dijo— un ejército con muchas unidades de combate totalmente susceptibles de ser aerotransportadas en unión de armamento suficiente, vehículos y pertrechos que les permitan mantenerse por sí mismas en sus operaciones terrestres». — EFE.

Diecisiete muertos por la ola de calor, en California

Los Angeles (California), 4. — El número de fallecimientos atribuidos a la ola de calor sufrida en California meridional se eleva ya a 17. Nueve personas murieron de agotamiento, una de ataque, otra ahogada y seis en un incendio, que se extendió rápidamente por la zona de colinas de La Habra. — EFE.

Numerosos incendios en el campo

San Francisco, 4. — Las llamas han cubierto millares de acres de matorrales y baja vegetación, con parte boscosa, en California. Se registran cuatro incendios que resultan difíciles de combatir. 1.100 hombres tratan de dominar los siniestros. Otros tres incendios, que estallaron bajo la presente ola de calor, han sido ya dominados. Seis personas han muerto, y los daños materiales se calculan en un millón de dólares. — EFE.

LA SITUACION EN LA ARGENTINA

Discurso del gobernador de la provincia de Buenos Aires a los campesinos

Buenos Aires, 4. — «La República está viviendo hoy unos días históricos de lucha para sostener el ideal peronista», ha declarado en un discurso el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Carlos Solé, en Las Flores, ante una concentración de campesinos. «Son tiempos —añadió— en los que todos los argentinos deben actuar unidos. Estos no son tiempos de cobardes, sino de coraje, porque Perón ha jurado que la República Argentina ha de constituir una nación libre, justa y soberana, cueste lo que cueste y caiga quien caiga. Los adversarios y enemigos políticos de la República, que lo son de Perón, quieren destruir no sólo la justicia social, sino la razón misma de la nación, su propia organización. Esta es una lucha permanente donde cada obrero, cada empleado, cada funcionario, debe permanecer alerta». — EFE.

Construcción de una nueva base argentina en el Antártico

Buenos Aires, 4. — El Ministerio del Ejército anuncia la construcción de una nueva base en el Antártico, en la Isla Parson, enclavada en la Bahía de Rosa. Un destacamento de las fuerzas actualmente destacadas en la Bahía de la Esperanza, utilizando trineos arrastrados por perros, cubrió 125 kilómetros sobre los mares de hielo para fundar la nueva base. Su construcción quedó terminada el 17 de agosto último. El Ministerio dice que la nueva base tiene importancia para establecer la soberanía argenti-

na en aquella zona, ya que es el último lugar permanentemente habitable a lo largo del Canal del Príncipe Gustavo. — EFE.

Tranquilidad en las últimas 48 horas

Buenos Aires, 4. — Este fin de semana ha traído a la Argentina uno de los períodos de 48 horas más tranquilos de las últimas semanas, a raíz de los acontecimientos que llevaron a la declaración del estado de sitio en el distrito federal.

Sólo un hecho se ha registrado en el escenario político, cuando la minoría radical de diputados y senadores en Córdoba, que cuenta con un tercio de las Cámaras provinciales, decidió boicotear la sesión de la legislatura de ahora en adelante, a causa de la «gravedad del último discurso presidencial». Pero este anuncio ha producido la reacción inmediata de la comisión dirigente del Partido en Buenos Aires, que en una resolución publicada hoy dice que todos los representantes radicales deben continuar asistiendo a las sesiones en todo el país. — EFE.

El Congreso panindio condena la violencia en Goa

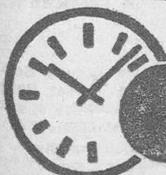
Nueva Delhi, 4. — La Comisión del Congreso panindio ha publicado una declaración en la que condena la violencia en Goa, al mismo tiempo que pide la incorporación de este territorio portugués a la India. — EFE.

LA VUELTA CICLISTA A CATALUÑA



Gabriel Company recibe de manos de una linda jovencita el ramo de flores de ritual, tras su victoria en la segunda etapa. En el palco presidencial, los presidentes de las Federaciones Nacional y Regional de Ciclismo, señores del Caz y Sentis, con el director del equipo español en la Vuelta a Francia, señor Puig

(Foto Pérez de Rozas)



RELOJES
MARCA

Cortébert

HORA
EXACTA

«GARANTÍA INTERNACIONAL». CADA RELOJ CORTEBERT QUEDA GARANTIZADO EN 47 PAISES

CRONICA DE LONDRES

Alarma en la ciudad

(Especial para HOJA DEL LUNES)

Algo ocurría por la zona de Westminster. A «Scotland Yard» telefonaban continuamente.

Exactamente eran las once de la mañana. De una residencia fronteriza salían unas señoritas alemanas: marciales y gallardas, iban marcando el paso.

Los autobuses recogían en Cromwell Road a puñados de chiquitines sonrosados que se dirigían al Zoo de Regent's Park.

Bajé la bandera de un taxi. «A Whitehall», pedí al chófer. En Victoria Street detuvimos el auto.

En un momento me dirigí a una guardia que ordenaba el tránsito. Nunca he visto reír con tantas ganas a un «policeman».

Claro que el buen tiempo convidaba también al optimismo. Si en Sevilla habían llegado a los cuarenta grados, en Londres la «Ice Cream Alliance» —elaboración de helados— quedó en descubierta por falta de género.

Londres estaba entre Atenas y Roma, las dos ciudades más «alurosas» de Europa.

Pagué y añadí el acostumbrado diez por ciento. El conductor llevaba su sombrero de fieltro negro y cuello duro.

Salvé los pocos metros que me separaban de Parliament Square. ¿Qué habría sucedido?

Concéntrate. El famoso Big Ben, reloj de la torre de las Casas del Parlamento, en el punto de las diez y media, había dejado de dar las campanadas de los cuartos.

El asombro de los londinenses fue enorme. ¿No se oía el bum bum del Big Ben? Y la imaginación empezó a rodar.

La torre y el propio reloj se encuentran ahora en período de larga reparación, según apreciarán ustedes en la fotografía.

Entonces el Big Ben obtuvo un arreglo de urgencia. Pusieron un nuevo y fino cable de acero en el mecanismo del reloj.

Así es cómo llegué aquella mañana al Whitehall, donde se concentra toda la máquina de los Ministerios.

¿LE CORTO EL PELO? ¡Ah, los Figaros! Me acordaré mientras viva de cierto salón de peluquería, entonces instalado en la calle del Obispo, de La Habana.

El oficial barbero, sin dejarme hablar, imponiéndome que él me cortara el pelo, pero no de su taza de té.

Nuestro hombre se llama Joe Eaton, y anterior a su actitud tuvo un importante cargo directivo en la Federación.

Joe nos dió una estupenda lección de economía, y además manifestó esa gran cualidad británica: el sentido de responsabilidad para con la comunidad.

Cuando vengan a Londres, en la barbería de Joe Eaton, sita en London Road, se podrán cortar el pelo por unas diez pesetas.

CERVEZA. PERO ¿DE QUE COLOR? Me preguntaron a mí en una taberna de Charing Cross, al pedir un doble. Pues, sí, la había de varios colores: blanca, rubia, oscura...

Me la servían caliente e interesé un trocito de hielo. El dependiente se puso furioso conmigo. Me dijo que la cerveza era buena de por sí y que enfríarla constituía un delito.

Si insisto me expulsan del local por sabotear las muy nobles costumbres británicas.

En Oxford Street, entrando por Marble Arch, a la derecha, existe una taberna que es una joya. Ahí, pero sólo se permite la entrada a señoras. En la puerta un «Only ladies» lo especifica claramente.

Oxford Street es una calle elegantísima; las mejores tiendas y comercios de Londres están allí.

El hueco que ocupa el bar vale miles de libras esterlinas. Me quedé perplejo ante el número 495 de Oxford Street, recuerdo que ese es el número.

¿Cuánto debe valer ahí un «asiento de vino»? Porque taberna, lo es; ésta y todas, sin disfraz alguno.

Se despacha Tío Pepe, cerveza, anís. Claro que en inglés suena más fino; aquí se llama a las tabernas «Inn». Pero ¿de qué hablarán allí las elegantes de Londres con un par de copas encima?

En la taberna de Charing Cross, donde me encontraba, tenía a mi lado a una señora regordeta, con sombrero; estaba encarnada como una amapola. Tenía en sus manos un jarro de cerveza de medio litro.

La mujer diría a sus amigas: «Voy a tomar un copazo al Inn; no resultaba así escandaloso».

Pocos días antes en una sucursal bancaria de mi barrio, el cajero, contando pausadamente los billetes de una libra que había de entregarme, me observaba con atención, y luego de un buen rato de «admirarme», poniéndose colorado, preguntó: «¿Germany?» (¿Alemán?)

Lo mismo volvía a hacer el dependiente del bar. ¿No sería un poco de aprensión de los británicos, el soñar con hipotéticos comandos que iban llegando a la isla con la esperanza de libertar a Hitler, Ribbentrop, Goering y Goebbels, encerrados, los pobres, en una jaula en la Cámara de los Horrores del Museo de las Figuras de Cera de Madame Tussaud's?

Karl, que así se llamaba el dependiente del bar, me citó en su club para una fiesta a beneficio de unos estudiantes negros.

L. SAINZ DE MORALES

era el amo, me cogió por su cuenta. Dejé mi cabeza como un huevo. Me puso lociones y colonias, ¡cuantas quisol!, y amén de entregarme todo mi dinero añadiéndome el reloj de pulsera.

Si, era un cubano de Cangas de Onís. Al llegar a Londres por vez primera tenía sobre mí dos complejos: el miedo a las barberías y que en inglés me entendieran al decir que no me gustaba el cordero.



Sainz de Morales en el puente de Westminster. Al fondo, el célebre «Big Ben».

El cordero, porque aquí te lo sirven a diario, ausente de aceite de oliva, y lo de las peluquerías, porque si el oficial se empeña no te conocen ni en tu propia casa.

Se ha dicho mucho por ahí que, en Londres, un corte de pelo vale tanto como un buen traje en España.

Fuera de aquí un periódico explicaba que en Londres se habían cobrado 20 libras esterlinas por un servicio de peluquería para caballeros.

La crónica iba firmada y el reportero añadía que el caso que citaba no era único.

El oficial en cuyas manos estaba —luego supe que era el dueño de la peluquería—, pidiendo excusas me preguntó cuánto se cobraba en España por un corte de pelo.

Los peluqueros de Londres —Federación de Oficiales Barberos— habían tenido reciente y agitada reunión en el Hotel Stockport.

Nuestro hombre, con siete industriales barberos más, se negó a una subida de tarifas.

¿Cuáles son los honorarios de su casa? —pregunté. —Un chelín y nueve peniques, precio tope.

Luego levantó en alto las herramientas de trabajo, miró hacia la calle, y el oficial barbero añadió:

—Mi postura, y la de los colegas solidarizantes, fué la más conveniente. Piense usted que mis clientes prescindirán de un

do lentamente sus heridas y restaurando sus maltrechas bases de vida y de potencia, incapaz, por ahora, de transformarse en una tercera gran fuerza mundial, para lo que le falta espíritu de unidad, pero constituyendo ya la causa principal de la crisis y potencialmente un «poder» equiparable a los otros dos.

EL VIAJE DE ADENAUER A MOSCÚ CARECE DE POSIBILIDADES. La reunión de Europa y América en una misma comunidad de esfuerzos y de actitud frente al imperialismo soviético simplifica de momento el problema.

De un lado opera la voluntad comunista de extender el régimen rojo a la totalidad de la tierra, y de otro la decisión de resistencia y contraataque del bloque occidental, cuyos fines («deberían ser») análogos, en cuanto a ambición proselitista, a los de sus adversarios, y a ello habrá que llegar por sus pasos contados.

Como en el arte de la guerra, existe en la gran política exterior la estrategia y la táctica. La primera abarca los objetivos generales de victoria total. La segunda se resuelve en acciones parciales de objetivos limitados.

El viaje que el día 8 va a emprender a Moscú el canciller alemán Adenauer pertenece al segundo grupo.

Probablemente el nuevo contacto germano-soviético carecerá de consecuencias importantes. La convocatoria de esta entrevista, efectuada por el Kremlin antes de celebrarse la conferencia de Ginebra, tenía una clara finalidad: discutir con Alemania occidental el precio mediante el cual el pueblo alemán consentiría en separarse del sistema que capitanean los Estados Unidos, y cerrar trato, si llegaba el caso. En aquella ocasión, Moscú hubiera pagado quizá generosamente, pues Alemania es ya otra vez la potencia continental más importante de Europa, y puede en un momento culminar.

En el cuadro estratégico de la política mundial, las crisis manifestadas en el Próximo Oriente —conflicto árabe-israelita— y en el noroeste de África —desavenencia entre Francia y sus Protectorados— tienen poca importancia: son meros problemas locales, cuya resolución en uno u otro sentido muy poco puede alterar la marcha general de los acontecimientos.

Dentro de esa reducida perspectiva de hechos locales, la disputa judeo-egipcia es la de más difícil solución. Tiene su origen en el Acta Balfour de 1915, mediante la cual Inglaterra se comprometió a crear un «Hogar nacional» judío en Palestina y a reconocerle soberanía territorial, a la par que se comprometió a devolver a los árabes la soberanía sobre la península arábiga, a la sazón en poder de Turquía.

A las grandes potencias occidentales les interesa conservar a la vez la amistad de los árabes y de los judíos, y su acción tenderá a que la pugna entablada no degenera en guerra formal con todas las consecuencias, que según nuestra modesta opinión es lo que desea Israel.

¿Y en los demás planetas?, porque yo ya lo he olvidado. —Ahora se lo diré. —Entorna los ojos, pasa la palma de la mano por la frente, y me dice: —Saturno, diez horas; Uranio, once; Neptuno, dieciséis; Venus, veintitrés horas y veintidós minutos; la Tierra, casi veinticuatro; Mercurio, unos segundos más que nuestro planeta, y Marte, veinticuatro horas, cincuenta y siete minutos, veintitrés segundos. ¿Está claro?

—Sí, pero la memoria no me falla —el doctor Polit tiene ya setenta y cuatro años de edad—, es de nueve horas, cincuenta y cinco minutos y treinta y siete segundos.

—Bien, y ¿qué opina usted de esa noticia de Sidney?

—Hijo mío, no sé más que usted. En primer lugar, al decir «señales» parece que se presupone la existencia de seres que

los indicios de que disponemos, y su temperatura propia es mucho más elevada que la que corresponde a la distancia que media entre el planeta y el Sol. Yo descarto, como le digo, la posibilidad de que existan seres en Júpiter. Sin embargo, de Marte no me atrevería a decir tal cosa porque es muy parecido al nuestro. Y donde no hay ni una gota de agua ni una molécula de aire es en la Luna, a la que nosotros llamamos «planeta muerto».

—A propósito, y de los viajes a la Luna, ¿qué me dice usted? —Que no los veo imposibles, teóricamente hablando, pero son muchos los puntos que hay que resolver. —¿El primero, según usted? —Asegurar el regreso, ¿le parece poco? —¿Usted cree que este acontecimiento lo veremos en el presente siglo? —No me aventuro a dar una respuesta, ¡cuálquiera sabe! Lo que sí le aseguro es que yo no lo veré.

TOMAS HERNANDEZ

El «barbecue» de Balmoral

Los que vivimos de la Prensa y para la Prensa somos, naturalmente, escépticos a no pocos tópicos que toman en el ánimo de las gentes carta de naturaleza. Nadie conoce el oficio mejor que nosotros, como cada cual el suyo; y cinco es extraño que algunas obras, novelas y cintas cinematográficas que exaltan el repentismo de la intrepidez, la audacia y otras cualidades de los periodistas extranjeros nos dejen completamente fríos o, por el contrario, nos hagan reír francamente; salvo algunas muestras de zafiedad y mal gusto que nos indignan ante el temor de que el público simplista generalice y las atribuya a todos los profesionales de la Prensa.

Vale este exordio para referirnos a la «tradicional seriedad» de la Prensa inglesa, especie de axioma que ha corrido el mundo y arraigado en no pocas mentes. ¡Ah, la Prensa británica! ¿Qué sobriedad, qué elegancia, qué impenetrabilidad! Naturalmente, de cuando en cuando se producen hechos que pulverizan el tópico, pero que no siempre trascienden del área profesional; pero el acontecimiento que deseo subrayar ha tenido mayor resonancia y ha dado la vuelta a la tierra para poner de relieve que la Prensa inglesa, como la de cualquier país, puede incurrir en esos errores que son como la sal de la profesión y que llenan las antologías.

No quiero ya referirme a las reales o supuestas relaciones de la princesa Margarita con el capitán, comandante o coronel Townsend, que es la habitual comidilla escandalosa de la Prensa inglesa. ¿Que ello significa amor a la corona y afecto e interés por las personas reales? ¡Hum! De todo ese toletole poco puede salir ganando la dignidad ni el prestigio de la joven princesa y me huele que en España, por ejemplo, nos hubiéramos guardado de hacer perpetua materia noticiable de las hipotéticas intenciones de una dama respecto de su porvenir matrimonial.

El caso es que la princesa Margarita cumplió el otro día veinticinco años de edad, y lo pasó correctamente con su augusta familia en el castillo escocés de Balmoral. La agencia informativa «Press Association» distribuyó a sus periódicos abonados la noticia de que en el parque

del castillo se dió con tal motivo una fiesta que se prolongó hasta la madrugada, consistente en un «barbecue» o asado criollo de los argentinos. Doscientas cincuenta libras de carne fueron consumidas en la pintoresca reunión.

Pues bien: todos los grandes periódicos británicos, excepto el «Daily Telegraph», tragaron el paquete de esa fiesta, que no se ha celebrado nunca. Pero siempre hiperestesiados respecto de todo lo que concierne a la princesa Margarita, los graves, sesudos y formales periódicos británicos se creyeron autorizados a echarle a la cosa gotas o chorros de fantasía. El «Daily Dispatch» dijo que el asado terminó por falta de asadores, pero que continuó al siguiente día en los hornos del castillo de Balmoral; el «Daily Herald» hizo beber abundante champaña a los invitados mientras presenciaban la operación del asado, operación que siguieron desde las ventanas del castillo, hasta que les acostaron, el príncipe Carlos y la princesa Ana; el «Daily Express» explicó con minucia cómo giraba el enorme trozo de res, lentamente, sobre el fuego; escena iluminada por la luz de las teas que llevaban los criados en una mano, mientras servían incómodamente, los pobres, con la otra... El «Daily Mirror» atribuye a la princesa grandes conocimientos del «barbecue», adquiridos durante su viaje a Jamaica; el «Daily Mail» describió, a su modo, el asador y también distribuyó servidores con antorchas por el parque.

En fin; la familia real inglesa pasó el domingo en que cumplió sus veinticinco años la princesa Margarita en la paz y el sosiego del castillo. La noticia de la fiesta la inventó una agencia, y los periódicos más importantes del país británico la salpimentaron de fantasías. Reconozcamos que el crédito de la famosa y londinense Fleet Street ha sufrido un buen revólucion, y que la moraleja del caso es que, en esta como en cualquier otra materia, el papanatismo nunca es recomendable.

Permitásemme, con este motivo, presentar mis versallosos o mejor, mis españoles respetos a la princesa Margarita, en su vigésimo quinto aniversario. ¡Felicidades y paciencia, Alteza!

José BERNABÉ OLIVA

La actualidad se llama Júpiter

El planeta se halla todavía en evolución y no está habitado, dice el director de la Sección Astronómica del Observatorio Fabra

—Doctor Polit, quiero hablar con usted sobre Júpiter. —¿Qué pasa en Júpiter? ¡Ah! Sí; pero yo no puedo decirle más que lo que han publicado los periódicos.

Y lo que publicaron los diarios, el pasado viernes, fué esa noticia — fechada en Sidney— de que habían sido captadas señales de radio, procedentes de dicho planeta, por un grupo de científicos y que al decir del doctor E. G. Bowen, aquellas surgían de la peculiar superficie blanca de Júpiter, y eran tan fuertes, que podían ser registradas fácilmente por cualquier receptor normal.

El doctor don Isidro Polit es el director de la sección Astronómica del Observatorio Fabra, establecido en la cumbre del Tibidabo. No tuve necesidad de trasladarme allí, por cuanto el doctor Polit, como jefe de la sección de electricidad y radiaciones del Instituto de Electricidad del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, trabaja en la Universidad, por las mañanas, en cuyo primer centro docente, hasta 1950, fué catedrático de física de la Facultad de Ciencias.

El doctor Polit se ha pasado, desde 1904, la mayoría de las noches en el Observatorio Fabra estudiando nuestro sistema planetario. Por eso acudió a él para hablar de Júpiter.

—¿Qué sabe usted de Júpiter? —Que es un planeta perteneciente al grupo de los mayores y su distancia del Sol es cinco veces superior a la que hay desde la Tierra a Febus. Ponga unos setecientos cincuenta millones de kilómetros, poco más o menos.

Hasta el presente, no se ha podido ver la superficie de Júpiter, pues siempre está cubierta, al parecer, de nubes. Observado por un anteojo de suficiente potencia, aparece su disco surcado por varias bandas paralelas relativamente y más oscuras respecto al resto del citado disco. Dichas bandas son constantes en conjunto, pero se ven en ellas algunos detalles que pueden variar algo de una época a otra. Esos mismos detalles han permitido determinar el período de rotación de Júpiter, es decir, la duración del día.

—¿Cuántas horas tiene el día en Júpiter? —Pues, si la memoria no me falla —el doctor Polit tiene ya setenta y cuatro años de edad—, es de nueve horas, cincuenta y cinco minutos y treinta y siete segundos.

—¿Y en los demás planetas?, porque yo ya lo he olvidado. —Ahora se lo diré. —Entorna los ojos, pasa la palma de la mano por la frente, y me dice: —Saturno, diez horas; Uranio, once; Neptuno, dieciséis; Venus, veintitrés horas y veintidós minutos; la Tierra, casi veinticuatro; Mercurio, unos segundos más que nuestro planeta, y Marte, veinticuatro horas, cincuenta y siete minutos, veintitrés segundos. ¿Está claro?

—Sí, pero la memoria no me falla —el doctor Polit tiene ya setenta y cuatro años de edad—, es de nueve horas, cincuenta y cinco minutos y treinta y siete segundos.

—Bien, y ¿qué opina usted de esa noticia de Sidney?

—Hijo mío, no sé más que usted. En primer lugar, al decir «señales» parece que se presupone la existencia de seres que

las hayan lanzado, pero como dicen algunos científicos serán debidas a tempestades u otros fenómenos, descartándose la posibilidad de que Júpiter esté habitado por seres vivientes. Además, y eso es lo que quiero yo saber, ¿en qué se fundan para asegurar que dichas señales venían de Júpiter? ¿Qué longitud de onda tenían esas señales? Realmente, con los datos publicados no se puede hacer un cargo de lo que observaron los científicos australianos. Es posible que pueda haber perturbaciones que den origen a ondas de esta clase, pues Júpiter es un planeta que todavía se halla en estado de evolución, según todos

Gran Remate Fin de Verano EN FAVOR DE NUESTROS CLIENTES

Sólo hasta el día 17, ofrecemos todos los ARTICULOS FUERA DE SERIE, MODELOS, PRENDAS Y TALLAS SUELTAS, MUESTRARIOS, TROZOS, RESTOS DE PARTIDAS, etc., a

¡¡PRECIOS EXTREMADAMENTE SACRIFICADOS!!

Table with 2 columns: Item description and Price (Ptas.). Includes items like MAYLLOT baño, SLIP baño, BLUSA niña, etc.

¡¡APROVECHE ESTA OCASION!! Además, le obsequiaremos con cupones para el

REGALO DE LA 20ª MOTO Vespa. Illustration of a Vespa scooter and rider.

CASA VILARDELL

REGIONALES

LERIDA

LA FERIA AGRICOLA Y GANADERA DE SAN MIGUEL

Se celebrará del 29 de septiembre al 2 de octubre, coincidiendo con las Fiestas de Otoño

Lérida, 3. — Todos los sectores agrícolas y ganaderos de la ciudad y provincia, así como los componentes de las industrias derivadas, fabricantes y vendedores de maquinaria agrícola e insecticidas, y cuantos tienen alguna relación con la actividad del campo, están vivamente interesados en la celebración de la Feria Agrícola y Ganadera de San Miguel, proyectada para el día 29 de este mes, extendiéndose hasta el 2 de octubre, coincidiendo con las fiestas de Otoño que la ciudad celebra en honor a su Patrona principal, la Virgen Blanca de la Academia.

Tras de tomar el acuerdo definitivo, la Corporación municipal reunió en el palacio de la Padería a representantes de los diversos sectores interesados y de los organismos oficiales, como la Jefatura Agronómica, Cámara Sindical Oficial Agraria, Servicio Nacional del Trigo, Cámara de Comercio, etc. En esta reunión se acordó llevar a cabo esta Feria de manera permanente en sucesivos años, limitándola al ámbito provincial, y en ciclos de cuatro años, en que se ampliará al ámbito nacional.

También se acordó nombrar presidente del Comité de Honor al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Pagés Costant, y la designación de los componentes de las

diversas Comisiones de Trabajo, divididas en Maquinaria, Fruta, Insecticidas, Semillas y Flores, Aceites y Vinos, Conservas, Propaganda, Ganadería, Productos Varios del Campo. Abonos y Embutidos.

El Ayuntamiento de la ciudad cede gratuitamente los terrenos a quienes les interese concurrir a esta Feria, cuyo recinto serán los Campos Elíseos, con entrada gratuita durante los días que permanezca abierta. Con ello quieren darse las mayores facilidades para que esta Feria se vea muy concurrida, tanto de exportadores como de visitantes, dado el interés que para la provincia tiene el dar a conocer los productos de su campo e industrias derivadas.

En el palacio de la Padería funciona de 7 a 10, durante todos los días laborables, una oficina de información en la que pueden formalizarse las inscripciones y obtener toda clase de detalles y aclaraciones.

Aun en los medios ajenos al campo, este certamen ha despertado un interés inusitado. El ambiente creado en estos primeros días de organización es inmejorable, y se espera que la Feria sea un éxito que permita, en años sucesivos, mejorar y superar las instalaciones hasta conseguir una exposición a tono con la importancia agrícola de la provincia de Lérida. — Cifra.

BARCELONA

TARRASA

Concurridísima peregrinación a Montserrat

Tarrasa, 4. — Más de ochocientos romeros integraban la peregrinación que esta madrugada ha salido de esta ciudad, en dos trenes especiales, hacia el Monasterio de Montserrat, al objeto de rendir su visita anual a la Virgen Morena, Patrona del Principado, para implorarle su misericordiosa protección. Una vez llegados los cremalleras al monasterio, se ha efectuado la procesión de entrada, a la que se han sumado los peregrinos, que han subido a la montaña a pie, en coche, autocares y otros vehículos, formando una imponente manifestación de religiosidad, presidida por la imagen del Santo Cristo, y entonando, durante su recorrido, cantos litúrgicos y letanías.

Al llegar la peregrinación a los claustros, ha sido solemnemente recibida por la Escolanía montserratina, siguiendo el ritual monástico, tocando la Cruz procesional al Santo Cristo de la romería, mientras un monje, después de bendecir a los peregrinos, les ha dado la bienvenida en nombre del Padre Abad y Comunidad benedictina, pronunciando cálidas palabras de elogio para los fieles hijos de la laboriosa Tarrasa, que, año tras año, no se olvidan de subir en colectividad a la santa montaña para postrarse a los pies de su Madre y Señora, en prueba de agradecimiento por las gracias recibidas.

A continuación se ha celebrado una Misa solemne de Comunión, durante la cual, por especial privilegio, la Escolanía montserratina ha entonado una misa gregoriana, alternando con la «Schola Cantorum» tarrasense, dirigida por don Luis Puig Matas. Durante la comunión, la Capilla de Música de San Pedro, bajo la dirección del maestro Juan Ribas, ha interpretado preciosos motetes.

Por la tarde se han celebrado otros actos litúrgicos, que se han visto sumamente concurridos, así como un selecto concierto de canciones populares por la mencionada Capilla de Música de San Pedro, que ha sido muy aplaudida.

A las once de la noche ha regresado la romería a Tarrasa, siendo esperada por una gran multitud.

Joven arrollado por el tren

Tarrasa, 4. — En el kilómetro 336 de la línea de RENFE de Zaragoza a Barcelona, situado entre las estaciones de Tarrasa y Torreblanca, un tren, procedente de Lérida, arrolló, durante la noche de ayer, a un joven, cuyo cuerpo fue arrastrado más de medio kilómetro, muriendo en el acto.

Personado el Juzgado al lugar del accidente, fué identificada la víctima, resultando ser Angel Roca Ferrer, de 20 años, soltero y domiciliado en la calle Ricardo Caro, 26, de esta ciudad.

MALLORCA

Viajes de 4 y 6 días. Salidas diarias, avión, vapor

VIAJES IBERIA Rbla. Estudios, 12 A.V.G.A.T. 4

Ante la II Reunión de Estudios Médico Sociales

Villanueva y Geltrú, 3. — Se está ultimando la programación de la II Reunión de Estudios Médico Sociales de la provincia de Barcelona, que se ha de celebrar en esta villa a primeros de octubre próximo. La Comisión organizadora de este Congreso médico, destinado al intercambio científico de ideas y estrechamiento amistoso de lazos de compañerismo, está presidida por el inspector de zona del «S.O.E.», doctor don Angel Salvador, siendo secretario general el director del Centro de Higiene Rural, doctor don Manuel Echevarría, y miembros de la misma los restantes facultativos del ambulatorio de esta población. La primera de dichas reuniones, celebrada el pasado año, fué de carácter comarcal, siendo la que se está organizando una asamblea de índole provincial, al efecto de que puedan concurrir a la misma todos los médicos de la provincia adscritos al «S.O.E.». — Cifra.

TARRAGONA

Solemnes actos en el Monasterio de Santas Creus

Solemnes actos en el Monasterio de Santas Creus

Monasterio de Santas Creus, 4. — Se ha celebrado hoy con gran brillantez la novena fiesta anual del Archivo Bibliográfico de Santas Creus, que ha coincidido con un homenaje al presidente de la entidad, don Joaquín Guitert, por haber cumplido ochenta años de edad, y también con el tradicional «aplec» de septiembre. Desde primeras horas de la mañana han comenzado a llegar autocares de Barcelona, Tarragona, Sitges, Vilarrudona, Vendrell, Reus, Valls, Puigpelat, Pont de Armentera y casi la totalidad de pueblos vecinos de Aiguamúrcia. Alrededor de las diez ha llegado al monasterio el diputado provincial de Tarragona don Juan Creus; secretario de la delegación del Ministerio de Información, don Ignacio Bach; presidente y vicepresidente del Sindicato de Iniciativas, señores Noguera y Valentines; presidente de la Cámara Urbana, señor Sedó, y otras autoridades y personalidades de Tarragona, así como también don Juan Ainaud de Lasarte, director de los Museos de Arte de Barcelona. Han sido recibidos por el cura párroco, reverendo Comama-

las autoridades y numerosísimo público se trasladaron a dicho lugar. Primeramente actuó el grupo folklórico de Educación y Descanso, interpretando unas jotas. Luego, jóvenes de la capital y provincia, ataviados con trajes regionales, y los grupos de Coros y Danzas de Castellón, arrojaron, desde lo alto de la escalinata donde se encuentra dicha lápida, infinidad de ramos de flores. El poeta Federico Muelas hizo, en nombre de todos los poetas españoles, la ofrenda a Isabel de Segura, en un inspirado discurso, que fué largamente ovacionado. Por último, el cantador de jotas José Iranzo, del grupo de Educación y Descanso, cantó unas jotas alusivas a los amantes. Después, en la cripta de la iglesia de San Pedro, donde se hallan las momias de Diego Martínez e Isabel de Segura, fueron colocados otros ramos de flores. También se ha desarrollado en los salones de la Casa Sindical, y organizada por la Sociedad de Amigos del Arte, de Educación y Descanso, una conferencia con ilustraciones musicales, a cargo del maestro Sagardia, quien glosó la vida del maestro Tomás Bretón, y analizó principalmente, entre sus obras, la ópera «Los amantes de Teruel», interpretando al piano algunos pasajes de la misma. La ciudad continúa viéndose muy animada, y esta noche se repite la representación al aire libre del poema «Los Amantes», habiéndose agotado ya todas las localidades. — Cifra.

la, presidente de la entidad y de los demás miembros del Archivo, señores Fort, Serramallera, Bonavía, Gil, Martínez y Soler. Seguidamente ha dado comienzo una misa solemne en el monasterio, y después, en la sala capitular se ha celebrado una sesión académica en la que ha ocupado la tribuna el reverendo Comama, desarrollando el tema «Ejemplaridad religiosa de Santas Creus». Después ha sido ofrecido un pergamino al presidente y se ha celebrado el reparto de premios del VI Concurso Fotográfico. Labiendo sido premiados los autores Juan Plana, Buenaventura Icart, Javier Fort y Manuel Vericat. Alrededor de las dos de la tarde los socios de la entidad han ofrecido una comida de homenaje a su presidente, mientras la mayoría de excursionistas llegados por la mañana han comenzado a reunirse en la frondosa Albarada, situada a las orillas del río Gayá. Se han celebrado actos populares en la plaza de la iglesia y en la Albarada, y a pesar de haber caído una fina lluvia, que ha durado aproximadamente diez minutos, no se ha deslucido para nada la brillantez de los actos celebrados. — Cifra.

NOTICARIO NACIONAL

El centenario de «Los Amantes» de Teruel

Prosiguer los actos dentro de la mayor brillantez y animación

Teruel, 3. — Con éxito enorme se ha representado anoche, en la plaza del Seminario, el poema «Los amantes», original de Clemente Pamplona y José María Belloch, como espectáculo básico de la conmemoración del centenario de «Los amantes», que esta ciudad celebra con el máximo esplendor. La bellísima plaza ofrecía un maravilloso aspecto con la iluminación de la torre mudéjar de San Martín y los bellos edificios que la circundan. Desde hace varios días se agotaron las localidades para esta primera representación, que han presenciado unas seis mil personas, quedando otras muchas sin localidad. Encarnaron los papeles de Diego e Isabel, José María Seoane y Rosita Yarza, y el de don Pedro de Azagra, el actor San Román. La dirección escénica ha corrido a cargo de Eduardo G. Maroto. Intervinieron en escena más de cien extras. El escenario, de cuarenta metros de largo, tiene por fondo la hermosa fachada del Seminario. Por primera vez en España en esta clase de representaciones se ha utilizado un equipo eléctrico totalmente cinematográfico. Las composiciones musicales de los diversos pasajes de la obra fueron interpretadas por la Coral Polifónica de Castellón, la «Schola Cantorum» del corista franciscano y la Capilla de la Catedral. Todas las escenas fueron largamente aplaudidas y al final de la representación las aclamaciones del público hicieron salir al escenario a los intérpretes, autores, escenógrafos y director.

El poeta Federico Muelas, que intercala en dicha obra una irrecusable poesía, que sirve de prólogo, pronunció unas palabras para destacar las enormes posibilidades que tiene esta representación, haciendo un emotivo canto a la ciudad de Teruel y a la historia de sus amantes. Con motivo de estas conmemoraciones, en la tarde de ayer actuaron en la plaza de toros la Coral Polifónica de Castellón y los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina de «Educación y Descanso». El festival resultó brillantísimo. Con el mismo motivo ha sido inaugurada esta noche, a primera hora, una exposición de pinturas, en la cual se exhiben cuarenta y ocho cuadros de artistas catalanes que figurarán en el VIII Salón de Octubre de la Bienal Hispanoamericana de Arte en Barcelona. — Cifra.

El poeta Federico Muelas, que intercala en dicha obra una irrecusable poesía, que sirve de prólogo, pronunció unas palabras para destacar las enormes posibilidades que tiene esta representación, haciendo un emotivo canto a la ciudad de Teruel y a la historia de sus amantes. Con motivo de estas conmemoraciones, en la tarde de ayer actuaron en la plaza de toros la Coral Polifónica de Castellón y los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina de «Educación y Descanso». El festival resultó brillantísimo. Con el mismo motivo ha sido inaugurada esta noche, a primera hora, una exposición de pinturas, en la cual se exhiben cuarenta y ocho cuadros de artistas catalanes que figurarán en el VIII Salón de Octubre de la Bienal Hispanoamericana de Arte en Barcelona. — Cifra.

Ofrenda de la Flor Blanca ante la lápida del escultor Mariñas

Teruel, 4. — Dentro de los actos conmemorativos del Centenario de los Amantes, se ha celebrado hoy la ofrenda de la Flor Blanca ante la lápida del escultor Aniceto Mariñas, que representa la muerte de los amantes. Las autoridades y numerosísimo público se trasladaron a dicho lugar. Primeramente actuó el grupo folklórico de Educación y Descanso, interpretando unas jotas. Luego, jóvenes de la capital y provincia, ataviados con trajes regionales, y los grupos de Coros y Danzas de Castellón, arrojaron, desde lo alto de la escalinata donde se encuentra dicha lápida, infinidad de ramos de flores. El poeta Federico Muelas hizo, en nombre de todos los poetas españoles, la ofrenda a Isabel de Segura, en un inspirado discurso, que fué largamente ovacionado. Por último, el cantador de jotas José Iranzo, del grupo de Educación y Descanso, cantó unas jotas alusivas a los amantes. Después, en la cripta de la iglesia de San Pedro, donde se hallan las momias de Diego Martínez e Isabel de Segura, fueron colocados otros ramos de flores. También se ha desarrollado en los salones de la Casa Sindical, y organizada por la Sociedad de Amigos del Arte, de Educación y Descanso, una conferencia con ilustraciones musicales, a cargo del maestro Sagardia, quien glosó la vida del maestro Tomás Bretón, y analizó principalmente, entre sus obras, la ópera «Los amantes de Teruel», interpretando al piano algunos pasajes de la misma. La ciudad continúa viéndose muy animada, y esta noche se repite la representación al aire libre del poema «Los Amantes», habiéndose agotado ya todas las localidades. — Cifra.

Después, en la cripta de la iglesia de San Pedro, donde se hallan las momias de Diego Martínez e Isabel de Segura, fueron colocados otros ramos de flores. También se ha desarrollado en los salones de la Casa Sindical, y organizada por la Sociedad de Amigos del Arte, de Educación y Descanso, una conferencia con ilustraciones musicales, a cargo del maestro Sagardia, quien glosó la vida del maestro Tomás Bretón, y analizó principalmente, entre sus obras, la ópera «Los amantes de Teruel», interpretando al piano algunos pasajes de la misma. La ciudad continúa viéndose muy animada, y esta noche se repite la representación al aire libre del poema «Los Amantes», habiéndose agotado ya todas las localidades. — Cifra.

Los solteros acuerdan establecer un club en Ciudadela

Ciudadela, 3. — Con gran concurrencia y animación se celebró anoche, en la playa Santandria, el primer acto de la reunión de los solteros. La aparición del decano de los solteros, ataviado con un traje de baño estilo 1900, fué acogida con una ovación apoteósica y filmada en tecnicolor por un turista. Se quemaron grandes hogueras y fuegos de artificio en mar y playa, y después de la lectura de adhesiones recibidas de toda España, pronunció un brillante discurso el presidente, don Antonio Bosch Bagur. Se adoptó el acuerdo de crear el Club de los Solteros, cuya sede, por unanimidad, quedó establecida en Ciudadela. La reunión transcurrió en un ambiente de buen humor y alegría, absoluta moralidad y decoro. — Cifra.

El decano de los célibes comparece ataviado con un traje de baño 1900

Ciudadela, 3. — Con gran concurrencia y animación se celebró anoche, en la playa Santandria, el primer acto de la reunión de los solteros. La aparición del decano de los solteros, ataviado con un traje de baño estilo 1900, fué acogida con una ovación apoteósica y filmada en tecnicolor por un turista. Se quemaron grandes hogueras y fuegos de artificio en mar y playa, y después de la lectura de adhesiones recibidas de toda España, pronunció un brillante discurso el presidente, don Antonio Bosch Bagur. Se adoptó el acuerdo de crear el Club de los Solteros, cuya sede, por unanimidad, quedó establecida en Ciudadela. La reunión transcurrió en un ambiente de buen humor y alegría, absoluta moralidad y decoro. — Cifra.

Sangriento suceso en Gijón

Gijón, 4. — En el barrio del Llano se produjo un sangriento suceso que costó la vida a dos jóvenes. Oscar Alvarez hace tiempo que requería de amores a la joven de veinticinco años María del Pilar Fonseca, a lo que ésta se oponía por tener ya noviazgo formal. Oscar seguía insistiendo en sus pretensiones, incluso con amenazas de muerte, y cuando anoche se encontraron, requirió aquél a la muchacha para que le hiciera entrega de unas cartas que le había escrito y en las que constaban estas amenazas. La joven se negó, y Oscar, con una pistola, le disparó dos tiros, causándole la muerte casi instantánea. Poco después volvió el arma contra sí y se disparó un balazo en la cabeza, matándose. — Cifra.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

SE HAN REGISTRADO LLUVIAS TORRENTALES EN DIVERSAS COMARCAS, ACOMPAÑADAS DE GRANIZO Y APARATO ELECTRICO

En Almansa, una tromba de agua ocasionó siete víctimas y hundimientos en varios edificios

Más de 80 litros de agua por metro cuadrado

Almansa (Albacete), 4. — A las dos de la tarde descargó sobre este término una fuerte tormenta de agua, acompañada de piedra y de gran aparato eléctrico, que ha durado más de dos horas. La cantidad de agua caída rebasó los 80 litros por metro cuadrado. El turbión desbordó las ramblas de Martín Morano y la Nueva, anegando las calles de la Industria, General Sanjurjo, Colón, San Francisco y General Dávila, donde el nivel del agua llegó a alcanzar los dos metros. Varios edificios sufrieron grandes daños, inundándose los sótanos y plantas bajas y teniendo que ser salvados algunos vecinos por los balcones.

Los bomberos y muchos paisanos rivalizaron en los trabajos de socorro. En dos hornos de pan las aguas arrastraron por las ventanas bajas los sacos de harina y los enseres y se desplomó parte de la nave de una fábrica de calzado. Varios coches, motocicletas y carros fueron arrastrados por la corriente. Todo el paraje de la huerta quedó completamente anegado y las plantaciones de hortalizas destruidas. — Cifra.

Estragos del temporal

Almansa (Albacete), 4. — Siete víctimas hay que lamentar debido a la fuerte tormenta que esta tarde descargó sobre la ciudad durante dos horas y media. Dos hermanas, Celia y Gloria Sánchez, de dieciséis y catorce años, respectivamente, fueron halladas ahogadas en la habitación en que dormían la siesta, en la casa número 15 de la calle de la Industria; otras dos, una de ellas de pecho, fueron recogidas, también ahogadas, en el número 4 de la calle del Malecón; un hombre, ya cadáver, fué arrastrado por la corriente, y en la calle de Alicante fallecieron, asimismo ahogados, una mujer y un niño. Estos cinco últimos no han sido identificados todavía.

En varios edificios se han producido hundimientos, y otros han tenido que ser evacuados de vecinos por orden de las autoridades, debido al mal estado en que se encuentran. En la calle del General Moscardó se hundió parte del pavimento y reventaron la red de alcantarillado y la conducción de agua potable, y en la de Niceto Cuenca pudo ser salvada una mujer, a la que arrastraba la riada, por un hombre que se arrojó al agua con exposición de su vida.

Las autoridades recorren sin cesar los lugares damnificados para adoptar las medidas pertinentes. Todos los médicos de la población y ambulancias de la Cruz Roja han sido movilizados, y se ha solicitado el envío del Servicio de Bomberos de la capital. — Cifra.

Trágico balance: siete muertos y doce heridos leves

Almansa (Albacete), 4. — Las víctimas habidas esta tarde con motivo de la tromba de agua desencadenada sobre la ciudad son: María Llorente López, de 64 años; José Avellán Mujica, de 50; Gloria Sánchez Pérez, de 14, y su hermana Celia, de 16; Antonia Díez, de 5; Enrique Ga-

Plaga de mosquitos en León

León, 4. — Durante el día de ayer y la mañana de hoy ha invadido esta ciudad una plaga de mosquitos de tamaño muy pequeño, distinguiéndose mejor al sol y en las personas que llevaban trajes claros. No se han podido explicar las causas de este fenómeno. — Cifra.

Sangriento suceso en Gijón

Gijón, 4. — En el barrio del Llano se produjo un sangriento suceso que costó la vida a dos jóvenes. Oscar Alvarez hace tiempo que requería de amores a la joven de veinticinco años María del Pilar Fonseca, a lo que ésta se oponía por tener ya noviazgo formal. Oscar seguía insistiendo en sus pretensiones, incluso con amenazas de muerte, y cuando anoche se encontraron, requirió aquél a la muchacha para que le hiciera entrega de unas cartas que le había escrito y en las que constaban estas amenazas. La joven se negó, y Oscar, con una pistola, le disparó dos tiros, causándole la muerte casi instantánea. Poco después volvió el arma contra sí y se disparó un balazo en la cabeza, matándose. — Cifra.

rrigos Tomás, de un mes; Antonio Sáez López, de 2 años, y María López Vera, de 75 años. Todos resultaron ahogados. Hay, además, otros doce heridos leves. De Albacete se trasladaron los bomberos y autoridades provinciales. — Cifra.

Alicante: fuerte tormenta en la provincia

Alicante, 3. — Una fuerte tormenta está descargando en toda la parte norte y centro de esta provincia, especialmente. La precipitación ha sido torrencial, acompañada de gran aparato eléctrico en Alcoy, Jijona, Villena y Elda, y en los campos de estos partidos judiciales. Aunque puede perjudicar el agua a la uva, que perderá algunos grados, la lluvia ha producido alegría entre los campesinos, que estiman que los aguaceros podrán remediar en parte la angustiosa sequía, que este año ha sido tan rigurosa como hace muchos no se conocía, hasta el extremo de que en algunos pueblos, como en Monzón de las Nievas, se seccionaron hace tiempo las fuentes y los regatos, incluso los de agua potable, teniendo que racionarse el agua a litro diario por persona. — Cifra.

El tránsito entre Villena y Yecla, interrumpido

Yecla, 4. — Se reciben noticias de la vecina ciudad de Villena según las cuales, en las primeras horas de la noche de ayer, descargó una fuerte tormenta que anegó sobre todo el Parque de las Virtudes. Las aguas interrumpieron el tránsito por carretera y ferrocarril entre Villena y Yecla, y los servicios que debieron llegar a las nueve de la noche no lo hicieron hasta las once. — Cifra.

En Yecla

Yecla, 4. — Hoy descargó en esta comarca una tormenta con fuerte aguacero y abundante aparato eléctrico. El fenómeno duró más de una hora. — Cifra.

Inundaciones en Puertollano

Puertollano (Ciudad Real), 4. — Esta tarde, desde la una a las cinco y media ha descargado por esta comarca una tormenta con fortísimo aparato eléctrico. Las aguas inundaron las partes bajas de la ciudad y algunas casas tuvieron que ser protegidas. Se han recogido 52 litros de agua por metro cuadrado. — Cifra.

Devastador pedrisco en San Vicente de Alcántara

Almudralejo (Badajoz), 4. — Un devastador pedrisco ha descargado sobre San Vicente de Alcántara, causando daños en el campo y población. De trescientas a cuatrocientas hectáreas quedaron arrasadas. El agua cayó a torrentes e inundó varias casas. El pedrisco rompió asimismo numerosos cristales de las viviendas. En muchas huertas se han perdido no solamente el fruto sino en muchos casos hasta los árboles y ganado. — Cifra.

Satisfacción en la huerta murciana

Blanca (Murcia), 4. — La tormenta desencadenada sobre la comarca ha dejado sentir sus beneficios efectos en la huerta. Los temores de una auténtica plaga en la naranja debida a la falta de lluvia, se han esfumado, pues llovió en abundancia y con violencia.

Los ajibes se han llenado en casi su totalidad y los pastos podrán empezar a avivarse. — Cifra.

Continuará el régimen de inestabilidad en toda España

Madrid, 4. — Comunica el Observatorio Meteorológico que durante el día de hoy la nubosidad fué abundante en todo el litoral cantábrico. En toda España han predominado las nubes de tipo cúmulo, formándose durante la tarde núcleos inestables en puntos aislados. Se han originado tormentas con precipitaciones débiles en general.

Predice el Observatorio que continuará el régimen de inestabilidad en toda España. Nubosidad de estancamiento, a lo largo del litoral cantábrico. El aviso especial para barcos pesqueros y navegación de cabotaje señala vientos del Noroeste en el Cantábrico y levante en el Estrecho.

Temperaturas extremas: Máxima de treinta y tres grados, en Córdoba, y mínima de diez, en Teruel y Soría. En Madrid: en Teruel y Soría. En Madrid: máxima de hoy, a las trece horas, 28'2 grados, y mínima, 16'9, a las siete. Las presiones fueron 705'9 milímetros, a las siete horas, y de 704'5 a las diez horas. — Cifra.

ECONOMIA y FINANZAS

LA SEMANA EN LA BOLSA

La persistencia alcista se ha mantenido en la pasada semana, con mantenimiento de la afluencia exterior, sin que ello quiera decir que lo interno dejara de tomar parte, y buena, en las operaciones efectuadas.

La pujanza sigue en el aspecto bancario. Hay que señalar, sin embargo, esta vez, el auge moderado pero firme en aguas y electricidad, como también en las químicas. En cambio en los Petróleos el aumento no ha sido tan espectacular, en Barcelona, por lo menos, lo que si ha sucedido en la Bolsa de Madrid, donde el alza registrada a fin de semana, comparada con la final anterior ha llegado a los 30 enteros. Allí se supone que las fuertes actividades registradas se deben en buena parte al regreso de los veraneantes que han comenzado a reanudar sus operaciones. Se acusan alzas en Bancos y Eléctricas.

Volviendo a la actividad bolsística barcelonesa, señalaremos como digno de destacarse en medio de la euforia actual, la tendencia baja de los cementos, aunque no creemos que sea larga.

Como de costumbre cedemos al resumen comparativo de los cierres de la semana última y la anterior, la opinión definitiva del lector. Al tal resumen añadimos desde ahora, también, el detalle de las bajas por habernos sido solicitado por algunos de los habituales a esta sección.

He aquí el resumen en cuestión:

En alza. — Orense a Vigo, 1.500 por 1.440; Tranvías Barcelona ord. 111 por 110; Idem prf., 95/50 por 95; Gas E., 207 por 198; Idem 1946, 207 por 200; Leonesas, 200 por 190; Besós 198 por 195; Llobregat, 250 por 245; Aguas de Barcelona, 336 por 320; Hidroeléctrica Española, 241 por 229/75; Iberduero ordinarias, 225 por 250; Saltos del Nansa, 145 por 139; Sevillana, 139 por 136; Eléctrica Madrileña, 162 por 157; Trasmediterránea, 221 por 219; Hullera, 155 por 152; Guindos 310 por 305 (por ciento); Banco Central, 573 por 562; Banco Exterior, 550 por 500; Banco Mediterráneo, 270 por

260; Banco Mercantil e Industrial, 240 por 230; Banco Popular, 383 por 382.

Aguasbar, 122 por 117; Fiesca B, 106 por 101; Auto-Eléctricidad, 222 por 215; Caitasa, 106 por 103; Dragados ord., 226 por 217; Metalúrgica del Ebro, 390 por 388; Química de Flix, 427 por 411; Industrias Aragonesas, 197 por 196; Carburos, 499 por 491; Petróleos, 724 por 693; Fasa, 226 por 217; Fefasa, 241 por 230; General Azucarera, 167 por 150; Filipinas, 621 por 596; Hidro Nitro, 169 por 166/50; Hispano Sui-za, 140 por 135; Químicas Canarias ord., 400 por 392; La Seda de Barcelona B, 537 por 530; Méticas Madrileñas, 253 por 250; Maquinista Terrestre y Marítima, 129/50 por 128; Material y Construcciones, 198 por 194; Petróleos, 239 por 233; Motor Ibérica, 2.760 por 2.690; Idem, 46.761, 2.310 por 2.260; Papeleras Reunidas, 190 por 189; Sniace, 380 por 372; Telefónica, 299 por 288; Química del Norte, 238 por 224; Resinera, 132 por 125 (por ciento); Urbanizaciones, 130 por 129; Valores Mobiliarios, 116 por 115.

En baja. — Gas F, prf., 6%, 102/50 por 103; Fluido Eléctrico ord., 220 por 256; Gas Lebon, 125 por 127; Saltos del Sil, 229 por 230; Tac, 420 por 421; Trasmatlántica B, 260 por 270; Minas Rif, 675 por 678; Banco Español Río Plata, 215 por 220 (pesetas); Banco Comercial Transatlántico, 400 por 425; Banco Ibérico, 440 por 507; España, 95 por 96; Iesa, 85 por 86; Asland, 671 por 574; Idem prf., 99 por 100; Sansón, 397 por 405; Cros, 668 por 670; Cubiertas y Tejados, 318 por 324; Exportadora, 117 por 119; Fomento, 369 por 379; Agrícolas, 494 por 497; Colonización Africana ord., 265 por 280; Explosivos, 399 por 400; Unión Salinera, 178 por 180.

Indiferentes. — Transversal 4.401; Llobregat prf., 7%; Gas Lebon C; Hidroeléctrica de Cataluña; Hullera B; Banco de España; Navieros; Alada; Autoesortios Harry Walker.

Como complemento a lo expuesto nos haremos eco a las opiniones que expresan — e incluso de ellas hace mención un periódico local — la posibilidad

de que buen número de empresas quieran o precisen ampliar sus disponibilidades para atender a las necesidades parentonarias que exige el consumo y la creciente modernidad de los medios productivos. De ahí que quizá surjan reorganizaciones financieras.

PARIS

En autocar, 12 días. Ptas. 3.400 17 septiembre 1 y 15 octubre

NORTE DE ESPAÑA Y RIAS GALLEGAS

15 días, en autopullman. Salida 18 septiembre. Ptas. 4.165

ITALIA, SUIZA y COSTA AZUL

En el «Saturnia» y autopullman, 23 septiembre, 11 días Ptas. 3.950

CARDONA, NTRA. SRA. DEL MILAGRO

11 septiembre. Ptas. 225 con almuerzo

POBLET y STAS. CREUS

18 septiembre. Ptas. 205 con almuerzo

ANDORRA 24 y 25 de septiembre. En autocar

TARRAGONA (visita completa), con almuerzo, 2 de octubre

ICAB Diputación, 269 (Esq. Paseo Gracia) - Tel. 21 21 75 Agencia de Viajes Grupo A. T.º 33

CRÓNICA AGRICOLA

Virtualmente puede darse por terminada la recolección. - Fuerte depreciación en el mercado frutícola

Después del problema del vino, que afectó a muchos millares de hogares en las regiones dedicadas a este cultivo, y después del problema arrocero, se plantea ahora, también con cierta gravedad, el problema frutícola.

El año ha sido ubérrimo y los árboles frutales han dado rendimientos que rebasan en mucho las cifras anteriores. La consecuencia es obvia: se ha registrado una fuerte depreciación de la fruta. Hay dificultades de exportación y el consumo interior es bajo.

Los huertanos están muy preocupados por las dificultades de vender la fruta y la oscilación a la baja que experimentan los precios. Es de esperar, por tanto, que aumente el cultivo de trigo en regadíos, pues el cereal rey siempre ofrece una garantía remuneradora. Es evidente que este año los labradores que dedicaron sus tierras con preferencia al trigo saldrán mejor librados que los que se orientaron hacia otros cultivos. Como ya venimos anticipando en nuestras crónicas semanales, los rendimientos cerealistas no han sido tan bajos como se calculaba.

Virtualmente pueden darse por terminadas las faenas de recolección. Desde San Lorenzo los calores han ido en crescendo, desmintiendo al refranero, ya que este año no puede decirse aquello de que «en agosto frío en rostró».

Los fuertes calores han permitido acelerar las faenas de recolección, que en algunas zonas estaban algo retrasadas como consecuencia de las frecuentes tormentas. Pero también los «nublos» de los últimos días de agosto han servido para beneficiar algo el viñedo, que estaba mermado por la sequía y el excesivo calor. Si, como parece, los calidos van a ser menos abundantes que el año anterior, en cambio la calidad promete ser excelente, sobre todo en cuanto a graduación.

El mercado vinatero está ahora muy firme. Parece que se moviliza algo la exportación y aumenta el consumo interior, por lo que no es de extrañar que los precios, como ya hemos anticipado, tiendan a una franca revalorización. El vino manchego clarete se cotiza ahora de 17 a 17,50 grado y hectolitro, sin alquiler de foudre.

En cuanto a los piensos, los mercados siguen muy animados y con demanda. La sequía continúa castigando a las regiones ganaderas del Norte en las que la situación ha llegado a ser angustiosa. En cebada se opera de 2,70 a 2,75 con saco por vagones completos, en las provincias castellanas.

El maíz (que se está dando muy bien en la zona levantina, sobre todo en las variedades híbridas americanas) también está sostenido en los precios y sin desequilibrio entre oferta y demanda. El nuevo se cede a 3,25, con saco.

Por ahora, la paja es la más solicitada por los ganaderos delitoral cantábrico que, como ya hemos dicho, están con la soga al cuello por falta de pastos naturales. Se paga hasta 19 pesetas por la paca de 21 a 22 kilogramos.

Respecto de los mercados ganaderos hay que hacer notar que el vacuno está en alza y el lanar muy firme. En cambio, el equino, y en especial el porcino, están muy paralizados. Los cerdos, al peso y en vivo, se venden entre 200 y 225 pesetas arroba.

JUAN DEL AGRO

Importante ampliación de la fábrica de cemento de Xeralló
La empresa nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana ha sido autorizada por el Ministerio de Industria para elevar de 75.000 a 200.000 toneladas la capacidad anual de producción de su fábrica de cemento de Xeralló (Lérida). Costará esa ampliación unos 37 millones de pesetas.

A la RIVIERA e ITALIA
camino del mar:



desde Barcelona

m/n. Citta de Siracusa 8/9
A Marsella, Génova y periplo itálico

m/n. Vulcania 13/9
A Cannes, Génova Palermo y Nápoles

m/n. Augustus 14/9
A Cannes y Génova

m/n. Marco Polo 21/9
A Nápoles y Génova

m/n. Citta di Messina 22/9
A Marsella, Génova y periplo itálico

m/n. Saturnia 23/9
A Cannes, Génova Palermo y Nápoles

m/n. Giulio Cesare 5/10
A Cannes y Génova

Lineas Maritimas Italianas
"SAEMAR" AGENTES GENERALES EN ESPAÑA
PASAJES: Avenida José Antonio, 603 - Tel. 22 64 77
AGENCIAS DE VIAJES

INDICE LEGISLATIVO

Campaña de aceites y jabones. - Cultivos en tierras pantanosas. - Arbitrio sobre el producto neto. - Pagas extraordinarias para practicantes y enfermeras y para personal de empresas eléctricas. - Mutualidad del Ministerio de Información. - Provisión de surtidores de gasolina. - Escala de complemento del Ministerio del Aire

Madrid. (Servicio especial para «HOJA DEL LUNES».)

La campaña de aceites, grasas y jabones de 1955-56 se registró por las mismas normas que en los años inmediatos anteriores. Para su desarrollo, la Comisaría General de Abastecimientos ha publicado una extensa Circular en el B. O. del día 26 de agosto, dando instrucciones detalladas y concretas para almazaras e industrias de grasas y jabones, así como para almacenistas y comercio, en general, de estos productos.

Se señalan precios para el aceite de oliva que adquiere el Servicio de Regulación, que serán de 12.10, 11.30 y 10.80 ptas. litro, de 1.º, 2.º y 3.º, respectivamente. Para la cuenta al público, los toques, según provincias, serán de 13.10, 13.30, 13.45, 13.65 y 13.85, para aceite de un grado o menos de acidez, y de 12.25, 12.45, 12.60, 12.80 y 13.00 ptas., para los de 1.º a 3.º. Las Juntas Locales señalarán el precio de aceituna de almazara, tomando por base los del aceite en Regulación.

Los orujos grasos, tipo 9 por 100 de materia grasa y 25 por 100 máximo de humedad, que adquiere la Comisaría los pagará a 3.500 ptas. vagón de 10.000 kilos, con aumento o rebaja de 388.88 ptas. por tanto por ciento en más o en menos de riqueza grasa. Para todos los demás productos y subproductos oleícolas los precios son libres, salvo para aceites importados o procedentes de frutos oleaginosos de importación que pudiera distribuir la Comisaría, la cual, en cada caso, fijaría los precios.

Los mismos beneficios otorgados a la producción agrícola en saladares y marismas se podrán conceder a los cultivadores directos que lo soliciten de la Dirección General de Agricultura para la que obtengan en terrenos ganados, mediante importantes obras de desecación y saneamiento, en lagunas y tierras pantanosas. De concedérseles, se les señalará plazo y clase de cultivo, y, de ser éste de algodón, se les dejará a su disposición el 85 por 100 de la fibra que obtengan del algodón bruto recolectado.

Ha sido prorrogado, en atención a los permisos de verano, hasta el 30 de septiembre, el plazo para presentación de declaraciones por las empresas sujetas al arbitrio sobre el producto neto establecido como recurso a favor de las Diputaciones Provinciales.

Las pagas extraordinarias de 18 de Julio y Navidad, que ya habían sido reconocidas a favor de los médicos de seguro libre médico-farmacéutico, se conceden también al personal sanitaria de estas entidades (practicantes y enfermeras). Serán de una mensualidad, y si no están retribuidos a sueldo, según el promedio del semestre anterior, sin que exceda de una mensualidad a sueldo fijo.

También ha sido concedida una gratificación especial, para abonar en el mes de octubre, del 8.33 por 100 del haber anual, al personal fijo y eventual de las empresas de producción, transformación, transporte y distribución de energía eléctrica, en consideración a la aplicación de las nuevas tarifas que han mejorado la situación económica.

Al igual que los demás Ministerios, el más joven de todos, el de Información y Turismo, tendrá también su Mutualidad de Funcionarios, que, inspirada en un régimen de previsión y dotada de medios propios, pueda completar o suplir, en su caso, las pensiones de jubilación, viudedad y orfandad de las Clases Pasivas.

El Patronato para la provisión de Estancos, Loterías y Gasolineras, con arreglo al Reglamento, ha sacado a concurso la provisión de numerosas vacantes de surtidores de gasolina en todas las provincias, que se adjudicarán en un 25 por 100 a Caballeros mutilados útiles para trabajos manuales y en el 75 por 100 restante para ex Combatientes y ex Cautivos. Entre otros concursos, debemos señalar también el de instalación de una fábrica de sémolas en el Plan Badajoz y la admisión de ofertas en la Dirección General de Ferrocarriles para automotores, furgones y remolques para vía estrecha.

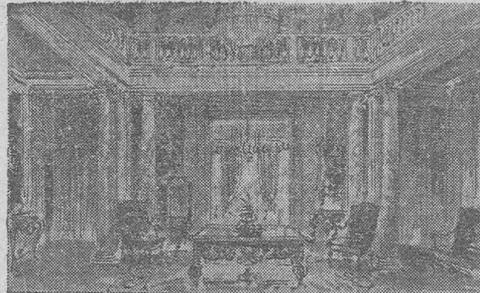
Las disposiciones sobre la Escala de Complemento del Ministerio del Aire han sido refundidas en un Decreto. Para el ingreso en la Milicia Universitaria Aérea se anunciará el número de plazas, no cubriendo plaza los alumnos de la Escuela Especial de Ingenieros Aeronáuticos.

Eduardo, MORALES ESTEIRE

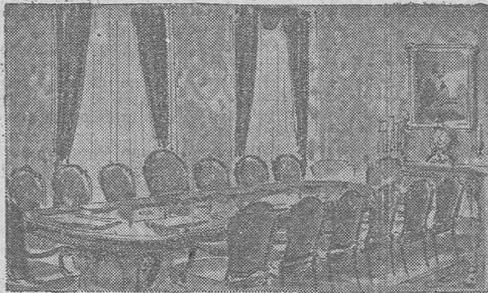
Algunas de las instalaciones ejecutadas por Juan Pallarols



PABELLON ALBENIZ, Montjuich.



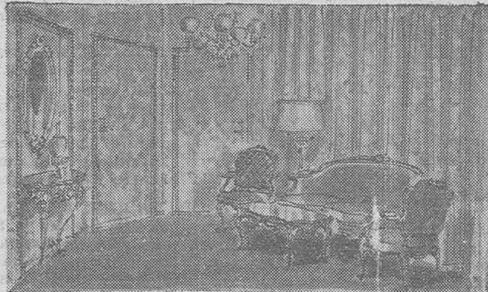
PALAZZO DEL MARE, Cap Martin, Francia.



GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS, Madrid.



CAMARA OFICIAL DE COMERCIO Y NAVEGACION, Barcelona.



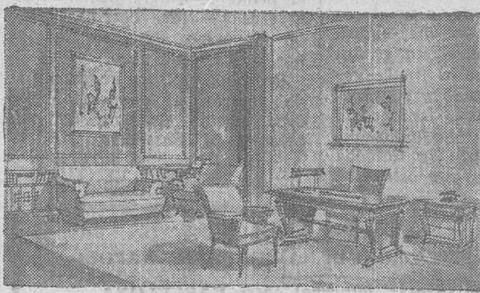
ANTEPALCO GOBIERNO CIVIL EN EL GRAN. TEATRO DEL LICEO, Barcelona.



DORMITORIO, Sres. N.-R.



COMEDOR, residencia Don E. S.



DESPACHO GUERIN, S. E. C.

CONTINUA LA GRAN LIQUIDACION DE MUEBLES Y LAMPARAS POR AMPLIACION DE SUS TALLERES PARA MUEBLES DE ENCARGO Y EXPORTACION OPERACION M. U. EXPOSICION: CONSEJO DE CIENTO, 355, CONTIGUO AL PASEO DE GRACIA

TAURINAS

UNA RESPUESTA Y UNA OREJA

En contestación a la carta radiofónica que «Pepe Alamos» me dedicó hace pocos días, viene a pelo recordar la siguiente anécdota:

En el año 1886 no se contrata el célebre «Lagartijo» con la empresa de Madrid, y el día de San Pedro toreó en la plaza de Aranjuez, con cuyo motivo cayó en aquel Real Sitio lo más distinguido del partido lagartijista en la que entonces era coronada villa.

La fonda de Aranjuez donde Rafael se hospedaba registró en la mañana del día de la corrida un movimiento de gente como nunca se había visto allí; eran los admiradores del «cañifa» que iban a cumplimentarle, y, entre ellos, el famoso político de la izquierda dinástica don Cristino Martos, quien, ante aquel jubileo desusado, hubo de decir al diestro:

—Pero, hombre, Rafael: tú te has propuesto hacerte inmortal. A lo que «Lagartijo» hubo de replicar ingenuamente:

—Don Cristino, se jará lo que se puea.

Y lo mismo digo yo: Pepe, se hará lo que se pueda, en orden a los estímulos con que termina la referida carta; pero, como soy un escéptico en esta materia, desconfío del resultado.

En una fiesta como la de los toros, que tanta pasión produce, el público se deja llevar de su instinto y la crítica nada tiene que hacer. Por eso he dudado siempre de su eficacia, y mucho más desde que hace, ¡ay!, muchos años leí el libro sustancioso de Peña y Goñi, «Lagartijo y Frascuelo y su tiempo», en cuyas páginas dice el que fué popular escritor donostiarra unas verdades tan grandes como arcos de iglesia.

La pasión puede más que otra cosa en la fiesta taurina; un día nos complacemos en alzar sobre el paves a cualquier torero y, cuando está arriba, el mismo público que le sobió sufre un complejo de envidia ante el éxito económico del diestro encumbrado, y la popularidad y el halago que le rodean influyen poderosamente para estar al acecho de cualquier desliz que pueda tener y derribarlo estrepitosamente.

Pasión afirmativa y pasión negativa. Además, hay una poderosa razón para que existan: si en países de mucho sol, como el nuestro, son materia de discusión hasta los hechos inconcusos y ni la evidencia tangible nos convence de aquello que pugna con nuestro pensar, con más motivo se han de acorralar las controversias respecto a lances que, por la rapidez con que se desarrollan y la inconsistencia del recuerdo que dejan, más que realidad objetiva la tienen subjetiva, y, por lo tanto, la imaginación del espectador toma una parte mayor que la memoria en la reconstitución de la pasajera y momentánea imagen que ante sus ojos ha cruzado. Por esto es muy difícil por no decir imposible, reducir con razones a quien se encastilla en su pasión, y por eso desconfío de la eficacia de la crítica. Pero, en fin, Pepe: «Se hará lo que se pueda».

Ayer se celebró en la plaza Monumental la duodécima corrida de toros de esta temporada en Barcelona; se lidiaron cuatro de don Lisardo Sánchez de Bótoa y dos (quinto y sexto) de don Luis Ramos Paúl, y actuaron como matadores Rafael Ortega, Dámaso Gómez y Pepe Ordóñez; don Lisardo se estrenó como ganadero en esta misma plaza el 29 de mayo de 1950, con una corrida en la que Manolo González, José María Martorell y Manuel Carmona estoquearon seis que dieron un resultado excelente, e igual calificación merecen los cuatro de ayer, los cuales, sin el defecto de quedarse al final—sobre todo el segundo y el tercero—, habrían lucido tanto como el cuarto, que resultó bravo, noble y pastueño. Se llamaba «Pitillo», era negro y ostentaba

el número 82. Fué aplaudido en el arrastre.

En cambio, los dos de Ramos Paúl resultaron cobardes. Saliéron siempre sueltos de los caballos y el quinto incluso volvió la cara tres veces. Al sexto, que una vez dejó de irse, puede decirse que lo mató el picador Enrique Silvestre con un puyazo en el que introdujo el palo horriblemente, por cuya fechoría se produjeron recias protestas, que se convirtieron en aplausos a los agentes de la autoridad al ser detenido en el callejón dicho varilarguero. Los pesos en canal de dichos astados fueron estos: 494, 469, 499, 477, 474 y 491 kilos.

Anunciada la corrida para las cinco y media, empezó un cuarto de hora más tarde, en espera de que cesara la lluvia con que nos obsequiaron las nubes a partir de las cuatro y media. Dicha disposición fué un acierto, pues pudo celebrarse el espectáculo sin más contratiempos atmosféricos.

Desde que el 2 de octubre del año 1949 tomó Rafael Ortega la alternativa en Madrid, ha toreado en Barcelona veintidós corridas; la anterior a la de ayer fué el 30 de agosto de 1953, hace dos años, y continúa siendo un buen torero y un notable matador, con condiciones sobradas para codearse con los que hoy pasan por primeras figuras y con afán de demostrarlas en cuantas ocasiones se le presentan. Y así seguirá mientras la voluntad de triunfo le aliente y la confianza en sí mismo le anime. Ayer tuvo un buen lote; su primer toro le llegó a la muleta docilón, pero algo quedado; lo toreó con reposo, suavemente, sobre todo en los pases en redondo con la derecha, y le dió muerte con un pinchazo, una bien dirigida y un descabello a la primera. El cuarto, más que «pitillo», fué una breva de Vuelta Abajo, y no hay que decir que Ortega se la fumó a gusto. Hubo en la faena algunos pases naturales empleando la mano zurda, pero fueron los ejecutados con la derecha los que dieron tono a su lucida labor, rematada con una buena estocada que le valió la oreja y la consiguiente ovación en la vuelta al ruedo. Lanceó muy bien de capa al primero.

El primer toro de Dámaso Gómez se quedó mucho a partir de un largo puyazo y no hubo faena de muleta, porque para que la haya es preciso que el astado embista. Claro, Dámaso se vió obligado a perder terreno en su labor, recetó un pinchazo hondo, descabelló a la primera y quedamos en espera del quinto; pero éste, entre lo manso que era, los numerosos capotazos que le dieron y las pasadas en falso al banderillar, llegó en peor disposición que el otro al tercio final, el cual cubrió dicho diestro con un trasteo por la cara, un pinchazo, media delantera y un descabello al primer golpe. Ayer, pues, nos quedamos sin ver al auténtico Dámaso, el cual brilló solamente en un quite con lances al costado en el primer toro, por cuya intervención fué ovacionado.

Pepe Ordóñez vino ayer por primera vez a Barcelona como matador de toros; hubo cara y cruz en su labor; con el de Lisardo realizó una faena bonita, alegre, garbosa, pinturera, jaleada constantemente y rematada con un pinchazo, una tendenciosa y un descabello. Le ovacionaron y dió la vuelta. La «hazaña» de su picador en el sexto, la pagó él de rechazo, y como el bicho llegó a la muleta hecho migas, el joven Ordóñez no hizo otra cosa que dar unos muletazos por la cara, para pinchar luego hasta seis veces con alivios y descabellar a la primera. Quiere decirse que la «cosa»—léase corrida—acabó con ruido. Pero sin mojar-nos, que no fué poco.

Presidió, con su acostumbrado acierto, el comisario don José García Catalán, con la asesoría de «Sastrillo».

DON VENTURA

EN OTRAS PLAZAS

Cogida de «Nacional» y Miguel Ortas, en Madrid, y de Mario Carrión, en Teruel

MADRID, 4. — Plaza Monumental. Leno, Octavio Martínez «Nacional», Miguel Ortas y Humberto Valle lidiaron seis toros de las siguientes ganaderías: García Aleas, los dos primeros, el segundo de ellos en sustitución de uno muy reparado de la vista, de doña María Dolores de Juana de Cervantes; Molero Hermanos; don Antonio Pérez Angoso; don Pedro Gaudarias, y Frías Hermanos. A excepción del sexto, muy peligroso y condenado a las banderillas negras, los demás no ofrecieron dificultades, estando bien presentados y armados. Destacaron por su bondad los lidiados en tercero y cuarto lugares. El primero, que fué el de más peso y poder, achuchaba a go por el lado derecho. La corrida duró dos horas y media, lidiándose el sexto toro con luz artificial.

«Nacional», pitos en su primero y nada en su segundo.

Miguel Ortas, aplausos en su primero. Nada en su segundo, que fué rematado por «Nacional». Se una estocada después de haber dejado otra estocada Miguel Ortas, que fué conducido a la enfermería al sufrir un revocón.

Humberto Valle, ovación y vuelta en su primero, con palmas al toro, y ovación en el que cerró plaza.

En la enfermería de la plaza fueron curados «Nacional», de un puntazo en el tercio superior de la cara interna de la pierna izquierda y contusiones múltiples, lesiones que le impidieron continuar la lidia, y Miguel Ortas, de puntazo corrido en la cara interna del muslo derecho, contusión regional y muñeca izquierda, así como ligera conmoción cerebral. Pronóstico reservado, que le impidió continuar la lidia. Doctor Giménez Guinea. Los toros pesaron en bruto: 568, 520, 505, 472 518 y 489 kilos, respectivamente. — Cifra.

TERUEL, 4. — Seis toros de don Antonio Cova, de Sevilla.

Joselillo de Colombia, en su primero aplausos, y en su segundo ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. En el que cerró plaza, que mató en sustitución de Mario Carrión, por cogida de éste, estuvo breve y mató de una entera y descabello.

Carlos Corpas, en su primero ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En el otro, aplausos.

Mario Carrión, en su primero mató de una estocada y se le concedió una oreja. Gran ovación. El diestro pasó a la enfermería.

Parte: «El diestro Mario Carrión sufre una herida por asta de toro en la región axilar derecha, de cuatro centímetros de extensión y tres de profundidad, que interesa el pectoral máximo. Pronóstico reservado.»

Carrión fué trasladado esta misma tarde al Sanatorio de Toreros de Madrid. — Cifra.

PALENCIA, 4. — Tercera de Feria. Seis toros de Concha y Sierra, grandes, bien presentados y con mucho poder.

Antonio Bienvenida, estocada delantera y descabello, en su primero. En su segundo gran ovación, oreja, dos vueltas al ruedo y saludos, después de matar de estocada y descabello a la primera.

Manolo Vázquez, en su primero tres pinchazos y estocada. En su segundo tres pinchazos hondos y una entera.

Alfonso Merino, en su primero nada; estocada y varios descabelllos. En el que cierra plaza una entera y varios intentos de descabello. Ovación y vuelta. — Cifra.

PALMA DE MALLORCA, 4. — Seis toros de Ignacio Sánchez Sánchez, desiguales en presentación y bravura.

Jumillano, en su primero palmas, y en su segundo pitos.

Victoriano Posada, en su primero ovación, petición de oreja y 10s vueltas, y en su segundo ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas.

Miguel Angel hizo faena por la izquierda; consiguió palmas en su primero. En el que cerró plaza, ovación y vuelta. — Cifra.

LEON, 4. — Última novillada de la temporada, con un mano a mano entre el francés Pierre Sueh y Rafael Girón. El primero sustituye al hermano de Rafael Girón, Curro, que no pudo llegar a tiempo. Reses de Fuentespino, de Salamanca. Pierre Sueh, en su primero aplausos. En su segundo buena faena, pero mala suerte con el estoque. Rafael, Girón, en su primero ovación, petición de oreja y salida. En el último ovación, oreja, vuelta y salida. Al fina, se lidió un sobero por el novillero Manuel Muro, que estuvo muy bien y fué aplaudido. — Cifra.

MELILLA, 4. — Corrida de Feria. Media entrada. César Girón, aplausos en su primero y ovación, oreja, vuelta y saludos en su segundo.

Paco Mendes, ovación y vuelta en su primero y ovación, oreja, vuelta y saludos en su segundo.

Antonio Vázquez hizo dos faenas de alivio. — Cifra.

MEDINA DEL CAMPO, 4. — Novillos de Filiberto Sánchez, de Rubielos (Salamanca).

Eduardo Mengar, pitos en su primero y silencio en su segundo.

Manolo Blázquez, ovación, dos orejas, vuelta, con devoción de prendas en su primero y ovación, petición de oreja y vuelta en su segundo.

Chicuelo III, ovación, petición

de oreja, vuelta y saludos en su primero, y ovación, vuelta y oreja en el que cerró plaza. — Cifra.

ZARAGOZA, 4. — Novillos de Julián Escudero, malos, lidiados y pitados en el arrastre.

Rafael Pedrosa, en su primero, ovación, oreja, vuelta y saludos. En su segundo, ovación y saludos. Curro Puya, en su primero, aplausos; en el quinto, ovación y saludos.

Antonio Palacios, en su primero, ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. En el último, ovación. — Cifra.

VALENCIA, 4. — Novillos de Alberto González Carrasco, de Miraflores de la Sierra, que dieron buen juego.

Manolo Segura, ovaciones en sus dos toros.

Chano Rodríguez, ovación y salida en su primero, y ovación y vuelta en su segundo.

Antonio Vera, valenciano, debutante, ovación, oreja y vuelta en su primero. Ovación en el último. — Cifra.

SEVILLA, 4. — Novillos de don Marceliano Rodríguez, que dieron buen juego.

Salvador Doria, ovación y saludos en su primero, y ovación y vuelta en el otro.

Pedro Soriano, vuelta al ruedo en el segundo, y silencio en el quinto.

Manuel Rueda, aplaudido en uno y silencio en otro. — Cifra.

El cartel de ferias de Aranda de Duero

Aranda de Duero, 4. — Se conoce el cartel de toros para las próximas fiestas y Feria de Nuestra Señora de la Viña. El 11 de septiembre se lidiarán seis novillos por Joselito Huerta, Enrique Orive y José Rodríguez «El Pío». El día 12, seis toros de Molero, para Marcos de Celis, Chano Rodríguez y Chicuelo II. — Cifra.

DAIMIEL (Ciudad Real), 4. — Novillada de feria, plaza llena.

El rejoneador Landete triunfó en su toro de Alberto González. Oreja y vuelta al ruedo.

El Chuli, ovación grande en su primero y palmas en su segundo. Curro Pérez, oreja en su primero y vuelta al ruedo en el quinto.

Joanito Coello, ovación y saludos desde el tercio en su primero y cogido por el último.

Partes facultativos. — Durante la lidia del sexto toro ha ingresado en la enfermería el diestro Juan Coello, con ligera conmoción cerebral y diversas contusiones de pronóstico reservado.

Celestino Hernández «El Chuli» fué asistido, también durante la lidia del sexto toro, de esguince en metacarpo derecho. Pronóstico leve. Los novillos eran grandes y difíciles, de Miura. — Cifra.

MADRID, 4. — En Vista Alegre, con la plaza casi llena, se celebró una novillada, con reses de Eugenio Marín Marcos, de Aldeaque-mada (Jaén), buenos en general.

Porter Turk, «El Rubio de Boston», en su primero, aplausos, y en su segundo, ovación y aplausos.

Pepe Ortiz, aplausos al torero y pitos al toro. En el último dió tres intentos de descabello. Aplausos.

Juan Vargas, ovación y petición de oreja. En el último, oyó dos avisos. — Cifra.

PEÑARANDA DE BRACAMONTE, 4. — Novillada de Feria. Un novillo para el rejoneador Angel Peralta y seis para Paco Corpas, «El Turia» y Bernadó, de Abdón Alonso, del campo de Salamanca.

Angel Pera, superior (gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta). Lidia ordinaria.

Paco Corpas, gran ovación. En el segundo ovación.

«El Turia», gran ovación, dos orejas y vuelta. En su segundo gran ovación, dos orejas, vuelta y salida a hombros de la plaza.

Bernadó, faena de alivio en su primero y en su segundo. — Cifra.

TANGER, 4. — Un toro de rejones de Concha y Sierra, sosote para Joaquín Pareja Obregón. Se luce como caballista y en buenos rejones y banderillas. Pone cuatro rejones de muerte y se retira entre aplausos. Termina el sobresaliente con varios descabelllos.

Lidia ordinaria.

Cinco novillos de Viuda e Hijo de Ramón Gallardo, buenos, y un toro de Flores Tesera, sobero de los corrales, lidiado en cuarto lugar, sustituyendo a uno de Gallardo, que llegó cojo.

Luis Francisco Peñáz, petición de oreja y dos vueltas. En su segundo dos orejas.

Luis Montenegro, estocada y descabello en su primero y dos orejas en su segundo.

Miguel Campos, ovacionado en su primero y en su segundo. Concediéndole una oreja en el primero. Los tres matadores salieron a hombros. — Cifra.

VALDEPENAS (Ciudad Real), 4. — Novillada con reses de don Pedro Marcedor, de Madrid.

Antonio Aguado, palmas en su primero y gran ovación y petición de oreja en su segundo.

Isidro Alarcón, «Liri II», palmas en su primero y ovación en su segundo.

Julio García Molina, ovación oreja y vuelta al ruedo en el primero y palmas en el último. — Cifra.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

Diez muertos en un terremoto, en Costa Rica

Más de 60 familias han tenido que abandonar sus hogares

San José de Costa Rica, 4. — Diez personas resultaron muertas en un terremoto registrado en la aldea de Toro Amarillo, el pasado día 1, según noticias llegadas hoy a esta capital. También hubo cierto número de desaparecidos, entre ellos un maestro de escuela.

Más de sesenta familias han tenido que abandonar sus hogares, y se afirma que las sacudidas continúan aún. — EFE.

Película de la primera explosión atómica británica

Va a ser exhibida para ilustrar una conferencia

Bristol (Inglaterra), 4. — Se va a hacer pública una película supersecretada de la primera explosión atómica ensayada por la Gran Bretaña, según fuentes bien informadas.

La película, filmada por el Ministerio de Abastecimientos con ocasión de la explosión atómica de las islas de Montebello, el 2 de octubre de 1952, va a ser utilizada por la Asociación Británica para el progreso de las Ciencias, para ilustrar una conferencia sobre los efectos locales de las explosiones atómicas sobre la meteorología, durante la próxima semana. — EFE.

Búsqueda de cinco montañeros perdidos en los Andes peruanos

Lima, 4. — Se teme que cinco montañeros peruanos hayan perecido entre las nieves de la montaña más alta del país, el Huancaram, de 6.657 metros de altura, en la región andina del Departamento de Ancash.

El grupo, dirigido por los hermanos Jaime Ely y Adolfo Alencastre, pidió ayuda urgente hace dos días, cuando se encontraban a más de 5.100 metros de altitud. Los escaladores comenzaron a subir hace nueve días y tenían alimentos sólo para cuatro semanas.

Varios aviones de las fuerzas aéreas peruanas han sido enviados en su busca. También se han organizado equipos de socorro para subir a la montaña. — EFE.

Recuperación de un avión alemán perdido durante la guerra

Viena, 3. — La recuperación del avión alemán que cayó en aguas del lago Attersee, en Austria, poco antes de que terminase la segunda guerra mundial, y que recientemente localizó un buzo vienes se ha interrumpido hasta que técnicos alemanes examinen los restos.

Se dijo que el misterioso avión contenía un tesoro de oro y platino, pero ahora se supone que en el aparato se encuentra un alto explosivo. Hasta ahora solamente han sido extraídas las piezas de la puerta de acceso al avión, en la que aparece grabada la palabra «bomoro». — EFE.

Campaña contra la imprudencia de los conductores de coches

La ha emprendido el gobernador de Maine

Augusta (Maine, EE. UU.), 4. — La policía de este Estado ha procedido, en el término de 24 horas, a la detención de 130 personas, de acuerdo con la campaña emprendida por el gobernador, Edmund S. Muskie, para acabar con la imprudencia en la conducción de automóviles.

Otros doscientos automovilistas fueron advertidos y amonestados. La mayoría de los detenidos se ven acusados de exceso de velocidad, imprudencia o de conducir en estado de embriaguez. — EFE.

Confidencia sobre la identidad del asesino de Janet Marshall

Amiens, 4. — La Policía anuncia que, por una confidencia recibida, ha sido informada de que el asesino de la maestra británica Janet Marshall es un inglés llamado Weldmann. La Policía investiga para determinar si la denuncia es exacta. — EFE.

«HOJA DEL LUNES»

Teléf. 21 19 21

CALIDOSCOPIO DE PRENSA MUNDIAL

«O MUNDO»: Un puñal español en los restos de «La Invencible»

Después del reciente descubrimiento de armas, trozos de cerámica y tablones de madera que se consideraban procedentes del naufragio de los barcos de la Armada Invencible, los excavadores de Tobermory, en las costas inglesas, bajo la dirección del duque de Argyll, se están preparando para la última fase del deseo antiquísimo de rescate del «Duque de Florencia», uno de los poderosos barcos de guerra de la Armada española, que se cree se hundió en aquel paraje con un cargamento de oro.

Por primera vez, en una larga serie de búsquedas, se han sacado a la superficie pruebas positivas. Durante el mes de julio, el barco de pesquisas encontró un bala de cañón, de piedra, que fue reconocida como perteneciente a la época de la Armada, una hoja de Toledo de un puñal español de catorce pulgadas, doce grandes trozos de cerámica pertenecientes a jarros de vino, dos ruedas de cañón y varios maderos.

«LE MONDE»: Reclamo para matar moscas machos, que son las que no pican

En Nueva York, el doctor Kahn, especialista en problemas sanitarios en los Estados Unidos ha expuesto por la radio americana un nuevo método para luchar contra las moscas. El zumbido de una mosca hembra se graba en una cinta sonora y se amplía por medio de un altavoz dispuesto en un emplazamiento adecuado. El altavoz está rodeado de una pantalla eléctrica contra la que van a sucumbir las moscas machos, atraídas por la llamada de sus compañeras. La desventura es que, según los sabios, solamente las moscas hembras son las que pican a los seres humanos.

«CLARIN»: Cincuentenario de la Casa Balear en Buenos Aires

Hace cincuenta años, el 13 de agosto de 1905, se creaba en Buenos Aires la Asociación de Socorros Mutuos «Casa Balear», que reunía en su seno a los primeros grupos de emigrantes que procedían de las maravillosas islas del Mediterráneo. Estos hombres que traían luz del paisaje y el placido clima de las islas natales, tan magníficamente exaltados por el luminoso verbo lírico de Rubén Darío y amado intensamente por Chopin, hallaron en nuestra tierra un generoso lugar que les permitió consubstanciarse con las costumbres criollas y formar hogares, en cuya intimidad rindieron culto a su lejana patria, cultivando su espíritu en el recuerdo y asimilando lo nuevo en el cosmopolitismo de la urbe sudamericana en que ellos se afincaron.

Para celebrar las bodas de oro de su fundación, la Casa Balear ha organizado una serie de actos que se prolongaron hasta el 13 de agosto. El primero tuvo lugar el día 5, a las nueve de la noche, en su sede social, Colombres, 481, durante el cual se desarrolló un programa artístico a cargo de destacadas figuras de nuestro ambiente.

«LE MONDE»: Nueva tribu papúa, con barbas y pelucas

De Canberra se comunica que una patrulla, en misión por el interior de la Papuasía, ha descubierto una nueva tribu de guerreros que llevan pelucas y que jamás habían visto a hombres blancos. Un informe publicado por la Administración de Nueva Guinea declara que los miembros de esta tribu, las dunas, llevan pelucas y barbas largas. Viven de la caza. Se encuentran en la región del valle de Lavani, conocido con el nombre de Shangri-La, y que fué descubierto el año pasado. A diferencia de otras numerosas tribus papúas, los dunas no son canibales.

«TIRRENIA»

SOCIETA PER AZIONI DI NAVIGAZIONE - NAPOLI

Servicio regular quincenal entre BARCELONA y los siguientes puertos

MARSELLA, IMPERIA, SAVONA, GENOVA, LIORNA, NAPLES, PALERMO, MESSINA, MALTA, CATANIA, BARI, ANCONA, TRIESTE y VENEZIA, y viceversa, saliendo de BARCELONA el día 8 de septiembre

m/n «CITTA DI SIRACUSA»

admitiendo carga y pasajeros INFORMARAN SUS AGENTES

Pasajes: «SAEMAR» J. y A. LAMAINERE
Avda. José Antonio, 603B Plaza del Teatro, 8
Tel. 22-80-68 Tel. 21-48-45

ACTIVIDAD DEPORTIVA

LA XXXV VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

COMPANY, NUEVO LIDER POR LA MAÑANA, PIERDE EL JERSEY AMARILLO A FAVOR DE ITURAT, EN LA ETAPA BARCELONA-MATARO HERNAN Y ESMATGES, IGUALADOS EN EL PREMIO DE LA MONTAÑA. -- COMPANY, LOROÑO, ELGUEZABAL Y CHACON, PENALIZADOS CON TRES MINUTOS



Gabriel Company, vencedor de la segunda etapa, corrida en el circuito de Montjuich

Gabriel Company fué el vencedor de la segunda etapa disputada ayer por la mañana en el circuito de Montjuich, cubriendo doce vueltas al mismo, con un total de 46 kilómetros, y empleando el tiempo de 1 h. 9 m. 37 s.; con el mismo tiempo se clasificaron el francés Dusault, el italiano Mazzocco y Pacheco, y a unos quince segundos entró un pelotón formado por unos catorce corredores, al que Iturat venció al sprint.

Los jardines que bordean el circuito de Montjuich se vistieron de gala una vez más para ser, como ya es tradicional, margen de una lucha enconada entre los bravos corredores participantes en dos etapas de la Vuelta a Cataluña, de salida en años anteriores y de segunda etapa en éste, y final de carrera el próximo domingo. Más de una hora antes el circuito, a pesar de que el día se presentaba desapacible, ya estaba por completo abarrotado de una ingente muchedumbre de aficionados al deporte del pedal, que esperaban el momento en que los «rotiers» se lanzarían a la brega a fin de conquistar una etapa que por segundos o minutos les podría reportar unos beneficios en la clasificación general. Los ochenta y seis corredores que tomaron la salida ayer en Sabadell se pusieron en línea después del desfile de la caravana publicitaria, algo más deslucida este año que en anteriores, aunque en ella siempre hay notas simpáticas que se imponen al público; este año uno de los

camiones publicitarios, al llegar frente a las tribunas, se ha presentado con la novedad de un chimpancé ciclista que hizo pasar unos instantes llenos de regocijo al público. Poco después el director de la carrera, el veterano Mariano Cañardo, impulsó al líder del momento, Alfredo Esmatges, vencedor de la etapa del Tibidabo, el clásico «maillot» amarillo. «maillot» que, al finalizar la etapa, pasó a poder del mallorquín Gabriel Company, vencedor de la etapa de hoy, como ya hemos dicho con anterioridad, y nuevo líder de la carrera hasta la etapa de la tarde, en que a lo mejor se decide nuevamente con un nuevo primero de la general.

Antes de dar la señal de salida, los organizadores, a través de los «micros», rogaron al público que guardase un minuto de silencio a la memoria de Francisco Alomar, a lo cual todos correspondieron con un fervor digno de elogio, y, finalmente, a las 12'38, el coheche que anunciaba la partida de los corredores estalló en el aire, dando comienzo a la lucha, más difícil este año, ya que el alto del Estadio, puntuable en las vueltas pares en ediciones anteriores, en éste lo era en todas. Jiménez Quilez fué el corredor que se llevó la primera prima al pasar por la meta ligeramente destacado, seguido de Ametller y Antonio Barrutia; empleó el tiempo de 5 m. 28 s., y fué la vuelta más rápida que se dió. En la segunda, Marigil, con unos 15 s. de ventaja, pasó en primera posición, seguido de Iturat, Ametller, Gelabert y Antonio Barrutia. Es nuevamente Marigil el que pasa por la meta, esta vez ya sin ventaja, sino formando grupo con Jarque, Murrall y Loroño. En esta vuelta hay el primer abandono de la carrera: es José Saura, el cual se resiente del hígado. Mazzocco es el corredor que pisa la cinta en primer lugar en la cuarta, seguido de Jiménez Quilez, C. Barrutia y Andrés Martínez, todos ligeramente destacados del pelotón que capitaneaba Francisco Massip. En la quinta es el francés Guitart el que pasa en primera posición, y esta vez son Bahamontes, Cosme Barrutia y Serra los que le disputan la prima. El pequeño Calucho, que se ve que ha sufrido un pinchazo, pasa bastante rezagado. En la siguiente vuelta es Jiménez Quilez el primero, y Serena, que probablemente ha sufrido una avería, es esperado por su compañero de equipo Gabriel Saura y los dos intentan la caza del pelotón de cabeza. Alberto Sant, la joven revelación de la pasada Vuelta a Cataluña, también va solo y rezagado, aunque ello no es motivo de que haya perdido clase, sino de que se encuentra cumpliendo con sus obligaciones militares y, a

pesar de que le han dado permiso a fin de que pueda figurar en la gran ronda catalana, se encuentra farto de entreno. Y la sorpresa para todos, «el campiónissimo» Fausto Coppi mandó un telegrama a los organizadores diciéndoles que siente mucho no poder tomar parte en esta Vuelta a Cataluña, y que les desea que tengan un éxito, al cual son merecedores. Antonio Barrutia, Hernán, Gómez Moral, Aguilar y Escolá son los que encabezan el pelotón, y, al tomar la curva, vemos cómo Botella sufre una caída, teniendo que pararse a reparar, ya que la rueda delantera ha sufrido desperfectos; pierde unos minutos preciosos, pero continúa raudo la carrera, dedicándose a la caza del pelotón.

El madrileño Hernán conti-



núa dándonos pruebas de su clase, haciendo una gran carrera, y entre los rezagados vemos como Calucho I esperó a su hermano, que iba rezagado, y ambos se dedican a la caza. Botella se ha unido a Sant. Hernán vuelve a ser el capitán del pelotón en la quinta novena mientras que Saura y Serena van a 1 m. 35 s., y detrás Botella sólo, ya que se ha despedido de Sant.

En la décima vuelta es Company, con Mazzocco y Mostajo, los que van en cabeza, ligeramente distanciados, en unión de dos corredores más, y en la siguiente es Mostajo solo quien pasa por la cinta, intentando conseguir una ventaja en la penúltima vuelta, aunque Mazzocco, Pacheco y Company le van a la zaga, y en la última final de carrera vemos cómo, en un emocionante sprint, vence Company a Dusault, Mazzocco y Pacheco, y, unos quince segundos después, Iturat, al sprint también, bate a un pelotón de unos catorce corredores.

Los pasos por el alto del Estadio, puntuable para el Premio de la Montaña, fueron los siguientes: 1.º, Buratti, Botella, Gelabert, Mateo y A. Barrutia. — 2.º, Marigil, Crespo, Galdeano, Coscolluela y Mazzocco. 3.º, Marigil, Loroño, Murrall, Jarque y Chacón. — 4.º, M. Rodríguez, Mateo, Escolá, More-

no y Pacheco. — 5.º, Guitart, Bahamontes, C. Barrutia, Serra y Jiménez Quilez. — 6.º, Guitart, Bahamontes, Filba, Serra y Crespo. — 7.º, A. Barrutia, Brule, Hernán, Llopis y Sforachi. — 8.º, Hernán, Barrutia, Escolá, Chacón y Llopis. — 9.º, Hernán, Chacón, Amor, Marigil y Escolá. — 10.º, Mazzocco, Company, Mostajo, Pacheco y E. Rodríguez. — 11.º, Mostajo, Mazzocco, Pacheco, Dusault y Company. — Y 12.º, Pacheco, Dusault, Company, Mazzocco y Mostajo.

Los aplausos que se han tributado al mallorquín Company por su triunfo han sido clamorosos y doblemente, ya que a un tiempo, con su victoria de etapa, se ha adjudicado el «maillot» amarillo, mientras que Hernán fué el primero de la Montaña.

La organización de la Unión Deportiva de Sans fué perfec-

ta en toda la línea, y en cuanto a los corredores, hemos visto en todos ellos un afán de combatividad muy grande, tanto en los nacionales como en los extranjeros. Guitart, Dusault, Clarici y Mazzocco estuvieron presentes siempre en los primeros momentos de la batalla. Y por los nacionales hemos de considerar como magnífica la labor de Hernán, Jiménez Quilez, Marigil, etc., pues han sido muchos los que nos convencieron y creemos que nos pueden dar una sorpresa.

Ahora a esperar las continuas etapas y hasta el próximo domingo, que, nuevamente en Montjuich, se dilucidará el final de la XXXV edición de la ya clásica Vuelta Ciclista a Cataluña que el esfuerzo de los hombres que figuran en la U. D. de Sans nos pueden ofrecer anualmente.

Angel TRULL VICH

LA TERCERA ETAPA

Mataró, 4. — Iturat, del Real Club Deportivo Español, ha ganado la tercera etapa de la vuelta ciclista a Cataluña, Barcelona-Mataró, de cien kilómetros.

Se dió la salida, desde Barcelona, a las cuatro de la tarde, saliendo neutralizados los corredores hasta San Adrián del Besós, en donde se efectuó la salida oficial de la tercera etapa, en medio de gran cantidad de público. Desde el primer momento se escaparon del grupo de corredores Massip y Chacón, tomando un minuto de ventaja al pasar por Villanueva de la Roca. A la salida de este pueblo hay una caída en la cola del grupo de ciclistas, que no tiene consecuencias, quedando únicamente reparando averías en su máquina el madrileño A. Gil. Cien metros más adelante pincha Galdeano, y en Granollers lo hace Bibiloni, quedando rezagados ambos.

A la salida de Granollers pierden contacto con el pelotón Aguilar y Alarcón, y poco des-

pues Gual, Guzmán y Teissiere pierden también posiciones con respecto a los demás corredores que marchan a una fuerte tren en busca de Massip y Chacón, que, como se ha dicho, se habían escapado. Estos dos corredores, a los cuarenta kilómetros de carrera, llevaban una ventaja de dos kilómetros de adelanto.



CLINICA VETERINARIA PUPILAJES Y CACHORROS Vacuna antirrábica oficial Alfonso XII 71. Tel. 37-17-34

Cinco kilómetros después de Granollers, en un repecho de la carretera, son alcanzados Massip y Chacón por los demás corredores, iniciándose entre todos una fuerte batalla, que hace que



Vicente Iturat, vencedor en Mataró y nuevo líder de la Vuelta

el pelotón se estire. En las últimas posiciones vemos rodar a Loroño, que parece resentirse de un brazo. Buratti y Filba también van rezagados. Por los alrededores de La Garriga vuelve a producirse una fuerte batalla, de la que salen con alguna ventaja Moreno, Chacón y Sfrucchi. Mateo sufre un pinchazo que le hace perder unos minutos, pero sale de nuevo a fuerte tren para recuperar el tiempo perdido. Un paso a nivel obliga a detenerse a los corredores, que vuelven a estar ahora todos reunidos, pero poco después, al reemprenderse la marcha, se escapan del pelotón Botella, Iturat, Escolá y tres corredores más. En el segundo paso por Granollers, los seis escapados marchan a medio minuto del pelotón principal, y en la subida a Font de Cera, Faura,

XXXV VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

XV GRAN PREMIO PIRELLI

Al iniciarse esta brillante competición deportiva, PIRELLI con el tradicional

Saludo a los corredores y organizadores desea a todos los mayores éxitos.



PIRELLI ofrece además a la afición la información detallada de cada etapa, mediante reportajes radiofónicos desde las emisoras.

RADIO BARCELONA Diariamente y desde el final de cada etapa.

RADIO BARCELONA RADIO ESPAÑA de BARCELONA } Cada noche, reportaje completo.



El amigo del ciclista



XXXV VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

Gran Premio de Montaña

patrocinado por LAVADORA.



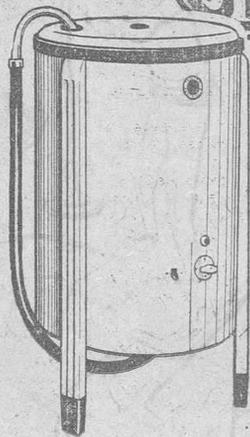
- 1.ª ETAPA: EL TIBIDABO
- 1.º ALFREDO ESMATGES, P. C. Nicky's, 7 puntos.
 - 2.º GABRIEL COMPANY, Minaco, 5 puntos.
 - 3.º FEDERICO M. BAHAMONTES, Peña Solera, 3 puntos.
 - 4.º VICENTE ITURAT, R. C. D. Español, 2 puntos.
 - 5.º JESUS LOROÑO, B. C. Villafranca, 1 punto.
- 2.ª ETAPA: ALTO DEL ESTADIO DE MONTJUICH
- 1.º EMILIO HERNAN, 7 puntos.
 - 2.º RENE MARIGIL, 5 puntos.
 - 3.º MAZZOCCO (Italia), 3 puntos.
 - 4.º MIGUEL PACHECO, Sabadell, 2 puntos.
 - 5.º GUITARD (Francia), 1 punto.

CLASIFICACION GENERAL

Primeros. — ESMATGES y HERNAN, 14 puntos.

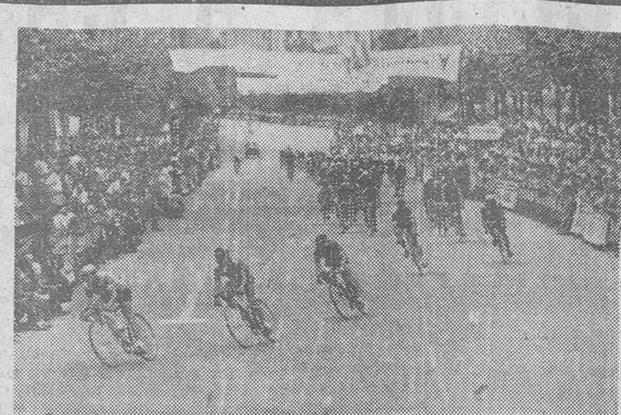
Terceros. — COMPANY y MARIGIL, 10 puntos.

Quintos. — BAHAMONTES y MAZZOCCO, 6 puntos.



CALISAY... CALISAY

GRAN LICOR ESPAÑOL



Un momento de la segunda etapa de la Vuelta a Cataluña, que tuvo por brillante marco el circuito de Montjuich

2-47-46; 3. Dussault, 2-47-49; 4. Botella, 2-47-48; 5. Escolá, 2-48-05; 6. Guitart, 2-48-06; 7. Esmatjes, 2-49-29; 8. Gelabert, 2-49-35; 9. Gómez Moral, idem; 10. Ruiz, 2-49-35; 11. Rodríguez, 2-49-35; 12. Morales, idem; 13. Serena, idem; 14. C. Barrutia, idem; 15. Trobat, 2-49-45; 16. Vidaurreta, 2-49-49; 17. Crespo, 2-49-56; 18. G. Saura, 2-50-07; 19. Jiménez Quílez, 2-51-18; 20. Marigil, 2-51-20; 21. Jun Cakucho, 2-51-58; 22. Faura, idem; 23. Mostajo, 2-51-37; 24. París, 2-51-42; 25. Bahamontes, 2-51-57; 26. Bertrán, 2-51-57; 27. Sforachi, 2-52-18; 28. M. Rodríguez, 2-52-21; 29. Asirelli, 2-52-21; 30. Ametller, 2-52-37, hasta setenta y ocho clasificados.

La «renta al líder» de la Vuelta Ciclista a Cataluña

Como en años anteriores, la «renta al líder» «Jersey Amarillo», está patrocinada por la primera firma de España en géneros de punto Casa Vilardell, que ha dedicado dos de sus escaparrates de Via Layetana 49, a la XXXV Vuelta Ciclista a Cataluña, en donde todos los aficionados, además de admirar los valiosos trofeos expuestos, podrán seguir diariamente las etapas con sus clasificaciones y amplia información gráfica.

España en tercer lugar en el G. Premio Hípico de las Naciones

Rotterdam, 4. — Holanda ha ganado el Gran Premio de las Naciones en el concurso hípico internacional que ha terminado hoy en esta.

Los participantes tenían que competir sobre dos mangas en una pista de 750 metros, con 40 obstáculos de altura mínima de 1'60 metros, permitiéndose un tiempo de 1 minuto 53 segundos. Cada equipo constaba de cuatro jinetes y los tres mejores resultados contaban para la clasificación final.

En la primera manga, tanto Holanda como la Gran Bretaña acabaron con un total de dieciséis faltas. En su prueba decisiva, que era la segunda, británicos y holandeses tenían que saltar seis obstáculos con una altura máxima de 1'70 metros. Holanda consiguió efectuar el recorrido con mayor limpieza.

Primeros. Holanda, ocho faltas. (Después de «barrages»). Segundo. Gran Bretaña, doce faltas. Tercero. España, veinte faltas. Cuarto. Irlanda, treinta y dos faltas. Quinto. Alemania occidental, treinta y seis faltas. Sexto. Francia, treinta y ocho y medio faltas.

El equipo español estuvo compuesto por Goyoaga, sobre «Baden»; García Cruz, sobre «Quonium»; Ordovas, sobre «Bohemio»; y Alonso Martín sobre «Brise-Brise».

El holandés Hendrich ganó el premio al vencedor ofrecido por el príncipe Bernardo, que también entregó los premios como presidente de la Federación Ecuestre Internacional. — Alfíl.

MAÑANA EN LAS ARENAS Tarrés - Guettier y Lamban - Satsursky

El programa que se anuncia para mañana martes en Las Arenas reúne muchísimos aficionados, pues se trata de una gran velada internacional en la que abundan las figuras de más categoría actualmente. En el encuentro estelar, el campeón de Alemania Rudi Satsursky, el recio peleador germano que en múltiples ocasiones ha demostrado su gran clase, cuidará de dar la réplica a Félix Lamban, el campeón español de los recursos ilegales que se encontrará con quien sabe y puede replicar debidamente a sus brusquedades. En el semifondo un encuentro Tarrés-Guettier, sinónimo de dureza y agresividad, pues ambos son de los que se entregan a la pelea franca. También figura en el programa el campeón europeo Pedro Q Bengoechea que tiene en esta Plaza grandes simpatías y quien se enfrentará al irascible luchador galo, Gueret. No terminan aquí los atractivos de la velada y todavía hay otro encuentro internacional: el que enfrentará al campeón catalán Uzcudun al francés Hapchette y en preliminar, Moyan a Castilla. Una velada pues mañana en Las Arenas, realmente magnífica.

LUCHA - ARENAS
Mañana, martes, noche, 10.45
MAGNIFICA VELADA
MOYAN-CASTILLA
UZCUDUN-HAPCHETTE
GUERET-BENGOECHEA
TARRÉS-GUETTIER
SATURSKY-LAMBAN

EL C. N. BARCELONA VENCE DESTACADO EN EL TROFEO SERRANO MISAS, DE ATLETISMO, PARA «JUVENILES»

Terminó, en el Estadio, la disputa del Trofeo «Serrano Misas», reservado para atletas de la categoría juvenil, bajo la organización de la Federación Catalana, venciendo, destacado, el equipo del C. N. Barcelona.

A destacar en esta segunda y última jornada de este Trofeo la marca conseguida por el atleta Camps, en el salto de altura y longitud, en que venció con una marca en cada una de las pruebas, que le valen un nuevo record catalán de la categoría.

También Luis Ferré, en el lanzamiento de peso y el de la jabalina, consiguió marcas muy aceptables, rozando el record catalán.

Los resultados fueron los siguientes:

Salto de altura: 1. Antonio Camps, C. N. Barcelona, 1'70 metros (R. de C.); 2. José Carro, O. A. R., 1'55 metros; 3. Manuel Sanahuja, C. F. Barcelona, 1'55.
Peso: 1. Luis Ferré, C. N. Barcelona, 13'99 metros; 2. Juan Ruf, C. N. B., 12'10.
600 metros lisos: 1. Antonio Sendra, C. N. Montjuich, 1'29-8; 2. Eduardo Martí, C. N. Barcelona, 1-30-7; 3. Carlos Herrando, C. G. Barcelonés, 1-30-9.
150 metros lisos: 1. José Sol,

C. N. Reus, 17 s 5; 2. Jaime Estrems, C. N. Barcelona, 17 s. 8; 3. Vicente Febrer, id., 18 s.

3.000 metros lisos: 1. Jorge Bofarull, Luises de Gracia, 9 m. 53 s. 6-10; 2. Rafael Queralt, Reus Deportivo, 10-11-6; 3. Ramón Lagragna Español, 10-16-2.

80 metros vallas: 1. Manuel Bonet, C. F. B., 12 s. 1-10; 2. Francisco Lorenzo, id., 12-9; 3. Arnaldo Blassi, C. N. B., 13-8.

Longitud: 1. Antonio Camps, C. N. B., 6'20 metros; 2. Francisco Lorenzo, C. F. B., 6'05; 3. Jesús Fernández, Maquinista, 5'80 metros.

Jabalina: 1. Luis Ferré, C. N. B., 49'83 metros; 2. José Fernández, Centro Gimnástico Barcelonés, 46'43; 3. Andrés Capdevila, C. N. B., 44'90.

Relevos 4 por 300 metros lisos: 1. C. F. B., 2 m. 40 s. 8-10; 2. Reus Deportivo, 2-46-8.

Puntuación final por equipos: 1. C. N. Barcelona, 512 puntos; 2. S. A. Maquinista, 191; 3. C. F. Barcelona, 157; 4. Reus Deportivo, 152; 5. C. G. Barcelonés, 63; 6. C. N. Reus, 46; 7. C. N. Montjuich, 39; 8. C. D. Granollers, 37; 9. O. A. R. Barcelona, 33; 10. Luises de Gracia, 27; 11. R. C. D. Español, 10; 12. La Seda de Barcelona, 6; 13. U. D. Vich, 2.

...Y EL MEJOR DEL MUNDO



lugar después de una enconada lucha entre ambos equipos. Pues si bien la tripulación de la trainerilla «María Luisa», de Calafell, también presentó batalla, fueron las tripulaciones antedichas las que se emplearon a fondo demostrando su rivalidad deportiva, mereciendo destacarse la actuación de la tripulación de «Adriana», de la Cofradía de Villanueva, que teniendo tan sólo cuatro puntos tomó parte igualmente, y que fue animada por la multitud que acudió a presenciar uno de los más bellos deportes del mar.

Presidieron la regata el jefe del Sector Naval de Cataluña, contraalmirante don Rafael Fernández de Bobadilla y su distinguida esposa, que patrocinaron este I Campeonato Provincial de Barcelona (Copa Excmo. Ayuntamiento), haciendo entrega de los trofeos a los participantes, por este orden: Copa del Ayuntamiento, copa del contraalmirante de Marina y del capitán general, y dos mil pesetas a la tripulación del «María Ana»; copa del gobernador civil y 1.000 pesetas, a «María del Vinyet», copa de la Diputación y 750 pesetas, a «María Luisa», y copa de la Delegación Provincial de Sindicatos y 500 pesetas, a «Adriana».

También se encontraban en la tribuna representaciones de nuestras primeras autoridades y entidades deportivas, entre las que figuraba la junta de la Federación Catalana de Remo, presidente del Sindicato de Pesca, patrón mayor de la Cofradía de Pescadores y otras personalidades.

Los resultados conseguidos fueron los siguientes: Primero, la trainerilla «María Ana», de Barcelona, con un tiempo de 14 minutos, 20 segundos.

Segundo, «María del Vinyet», de Sitges, actual campeón de Cataluña, en 14-34; tercero, «María Luisa», de Calafell, 14-58; y cuarto, «Adriana», de Villanueva y Geltrú, en 15-23. — P. SOLERA.

LA MAYORIA DE LAS FIGURAS DEL DEPORTE NACIONAL EN EL «V CRITERIUM DE LOS ASES»

El miércoles, por la noche, en la Piscina Municipal de Montjuich, patrocinado por el colega «El Mundo Deportivo»

Existe verdadera expectación entre los aficionados para presenciar el V Criterium de los Ases, que en homenaje al periodista deportivo Francisco de S. Gibert se celebrará el próximo miércoles por la noche, en la Piscina Municipal de Montjuich, construida como fruto de una campaña realizada en el año 1928 por el mencionado colega.

Entre las figuras descolantes que tomarán parte en este Criterium, hay que citar a Amorós, Junqueras, Formica, Rojo, Vidal Quadras y Argué, en atletismo; Lloret, González, Masferrer, Parra y Lorient, en baloncesto; Egea, Carreño, Kim Navarro y Toni López, en boxeo; Hanke, Goicolea, Areta, Brugué, Kubala, Castañer, Soler, Gámez, Faura y Marcer, en fútbol; Boronat, Gallén, Orpinell, Puigbó, Serra, Trias y Zabala, en hockey sobre patines; Salesa, hermanos Semper, Castillo, Jim y Tony Oliver, en lucha libre; Ventosa, Sagnier y Fernández, en motorismo; José M. Draper, en tenis, y así

hasta alcanzar la cifra de doscientos participantes.

También los periodistas deportivos cubrirán su serie de cincuenta metros libres, habiéndose inscrito José María Miedes y Mario Durán, de «El Mundo Deportivo»; Juan Fontanet, de «El Noticiero Universal»; Carlos Meléndez, de «Dicen»; y Juan Viñas y Miguel Angel Valdivieso, de Radio Nacional.

Aparte de las pruebas de cincuenta metros libres de ese Criterium de los Ases, se celebrará un encuentro de waterpolo, que será designado en el calendario que se establecerá esta noche en la Federación Catalana de Natación para el «Torneo Francisco de S. Gibert», unos relevos 10 por 50 interclub, con la participación de los equipos de los clubs Barcelona, Atlético Barceloneta, Cataluña, Horta, Mediterráneo y Montjuich, y unas exhibiciones de los «ballets acuáticos» de los clubs Natación Barcelona y Natación Montjuich.

Un programa completísimo que ha de atraer la atención de todos los aficionados.

REMO

«María Ana», de Barcelona, obtuvo el I Campeonato Provincial de Trainerillas

No pretendemos exagerar los términos ni recurrir a tópicos al decir que la magnífica regata de trainerillas, I Campeonato Provincial de Barcelona, y última fase clasificatoria para tomar parte en los Campeonatos Nacionales de España, representando a Cataluña, celebrada en nuestro puerto ayer a mediodía y organizada por la Cofradía de Pescadores, ha constituido un éxito sensacional ante miles de espectadores que de cara al mar contemplaron tan magna prue-

ba, celebrada en nuestra ciudad por vez primera.

Desde el comienzo de la regata, en la que participaron las Cofradías de Barcelona, Sitges, Calafell y Billanueva y Geltrú, con un recorrido de dos millas, pudo apreciarse la gran capacidad deportiva de nuestros marineros, que con la táctica rápida y larga consiguieron un máximo de 42 paladas por minuto, consiguiendo batir al actual campeón de Cataluña, Sitges, que se clasificó en segundo

LUNES HUMORISTICO

por García



—DATE PRISA, QUE YA ESTAN AQUI LOS DE LA VUELTA

CORVI, S. L.

MANILA, 49. - TELEFONO 30-87-48

PLASTICOS PARA DECORACION, USOS INDUSTRIALES Y DOMESTICOS. - PARABRISAS. - BANDEJAS. - ROTULOS FACHADA - GRABADOS PARA RECLAMOS, NUMERACION, etc.

CLASIFICACION GENERAL

Clasificación general de la XXXV Vuelta Ciclista a Cataluña:

1. Iturat, 6 horas 35 minutos 4 segundos; 2. Dessault, 6-35-10; 3. Moreno, 6-35-29; 4. Guitart, 6-35-49; 5. Esmatjes, 6-36-50; 6. E. Rodríguez, 6-37-06; 7. C. Morales, idem; 8. Trobat, 6-37-16; 9. Gelabert, 6-37-18; 10. Gómez Moral, idem; 11. Ruiz, idem; 12. Crespo, 6-37-39; 13. Vidaurreta, 6-38-07; 14. Cosme Barrutia, 6 h. 38 m. 31 s.; 15. Jiménez Quílez, 6-38-39; 16. Bahamontes, 6-39-07; 17. Marigil, 6-39-33; 18. M. Rodríguez, 6-39-50; 19. Mostajo, 6-39-55; 20. Serena, 6-40-12; 21. París, 6-40-22; 22. Murall, 6-40-29; 23. Hernán, 6-40-33; 24. Botella, 6-40-34; 25. Ametller, 6-40-50; 26. Clerici, 6-40-01; 27. Saura, 6-41-03; 28. Brule, 6-41-03.

29. Bertrán, 6 h. 41 m. 20 s.; 30. Sforachi, 6-41-24; 31. Nesimbere, 6-41-35; 32. Masip, idem; 33. Sertini, 6-41-45; 34. Galdeano, 6-41-52; 35. A. Barrutia, 6-42-03; 36. J. Calucho, 6-42-05; 37. De Rossi, 6-42-11; 38. J. Serra, 6-42-23; 39. J. Calucho, 6-42-48; 40. Lefranchi, 6-43; 41. Traxel, 6-43-24; 42. García, 6-43-42; 43. Company, 6-44-14; 44. Escolá, 6-44-17; 45. Gianceschi, 6-44-32; 46. Hernández, 6-45-13; 47. Croci-Torti, 6-45-21; 48. Chacón, 6-45-34; 49. Mateo, 6-45-51; 50. Asirelli, 6-45-53.

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

Muebles FANLO

NOVELLANOS

Clasificación por clubs
-1. Peña Solera, 19-52-41; 2. R. C. D. Español, 19-52-56; 3. P. C. Nicky's, 19-55-19; 4. Vilafranca, 20-2-26; y 5. Minaco, 20-7-6.

Clasificación Premio Montaña
1. Hernán, 7 puntos; 2. Esmatjes, 7; 3. Company, 5; Marigil, 5; Bahamontes y Massacco, 3; Iturat y Pacheco, 2, y Loroño y Guitart, 1. — Alfíl.

¡ELEGANTE!
porque
VISTE en

Los campeones también acuden

Confecciones **BRUMEL**

RDA. S. ANTONIO, 29

CANÓDROMO 'anódromo' Loreto

CALLE Travesera de Las Cortes s/n Pl. Calvo Sotelo

TODOS LOS DIAS EMOCIONANTES CARRERAS DE GALGOS

PROXIMAS REUNIONES
Lunes, miércoles y viernes laborables una sola reunión a las 6 de la tarde, martes y jueves laborables dos reuniones a las 6 tarde y 10'30 noche, sábados, domingos y festivos dos reuniones, 4'30 tarde y 10'30 noche; vigilia de días festivos dos reuniones tarde y noche

TEMPERATURA AGRADABLE

La Vuelta Ciclista a Valencia

Valencia, 4. — Se han disputado las etapas cuarta y quinta de la Vuelta Ciclista a la provincia. Por la mañana se cubrió la de Castellón a Cullera, de 117 kilómetros, y por la tarde, la de Cullera a Algemesi, de 23 kilómetros, contra reloj.

En la etapa de la mañana participaron 67 corredores. La llegada a Cullera se disputó al «sprint», imponiéndose el valenciano Civera, que empleó un tiempo de 3 h. 24 m. 30 s., seguido de Bertrán, de Alicante, y Camús, de Alicante, también con el mismo tiempo.

En la etapa de la tarde venció Fernando Mitjà, en 39-34, seguido de Vicente Bertrán, de Alicante, 40-17; Joaquín Cebrilla, de Corvera, 40-43, etc. El «líder» Gabriel Colomé se clasificó el noveno. — ALFÍL.

COMENZO LA TEMPORADA OFICIAL CON LA 3.ª DIVISION DE LIGA Y LA REGIONAL

Victorias del Madrid, Sevilla y At. Bilbao y derrotas del Español, Murcia, Valladolid y Celta, en la jornada amistosa

SABADELL, 2 - ESPAÑOL, 1

Encuentro competido y victoria justa

Sabadell, 4. — Con este amistoso ha iniciado el Sabadell la temporada, y al mismo tiempo el partido ha servido de presentación del conjunto que está a punto para iniciar la larga y penosa Liga. Lo mismo el Sabadell que el Español han aprovechado la ocasión para estas pruebas que los técnicos han creído convenientes. El partido en sí ha sido distraído y bastante más disputado que de lo que un amistoso podría esperarse.

Analizando la labor de ambos conjuntos, diremos que nos ha gustado mucho más el Español del segundo tiempo que el del primero. Hay que tener en cuenta que han sido ocho los hombres que tras el descanso han salido cambiados en el Español. El Sabadell, por su parte, ha mantenido su equipo íntegro en los dos tiempos. En el primer tiempo, el Sabadell ha sido claro dominador. Tras el descanso, sus hombres acusaron la pesadez de un terreno sobre el cual estuvo lloviznando durante todo el encuentro.

Es aun prematuro emitir un juicio sobre las posibilidades de ambos equipos, pero, para ser sinceros, hemos de decir que el Sabadell nos ha gustado quizás algo más que el Español, equipo en el que todavía se notan muchos lunares.

Bajo un arbitraje regular del señor Nolla, las alineaciones han sido:

Español: Domingo, Argilés, Catá, Gimeno, Faura, Bolinches, Cruellas, Osvaldo, Paseiro, Ruiz y Moreno.

En el segundo tiempo: Soler, Argilés, Parra, Gimeno, Casamitjana, Bolinches, Arcas, Marcet, Mauri, Piquin y Aguirre.

Resultados y clasificaciones

Amistosos

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Sabadell-Español (2-1), España Ind.-Tarrasa (1-1), Madrid-Murcia (5-0), etc.

Tercera División de Liga

GRUPO VI

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Badalona-Júpiter (1-1), Puigreg-Europa (1-2), Moncada-Vich (1-0), etc.

Clasificación: Europa, Moncada y Artiguense, 2 puntos; Júpiter, Manresa, Sans, Badalona, Mataró y Gerona, 1; Puigreg, Vich y Horta, 0.

GRUPO VII

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Hércules-La Cava (4-1), Tarragona-Amposta (3-0), Granollers-Mollet (3-1), etc.

Clasificación: San Martín, Tarragona, Hércules, Granollers y San Andrés, 2 puntos; Tortosa y Pueblo Nuevo, 1; Pueblo Seco, Mollet, La Cava, Amposta y Reus, 0.

Primera Categoría Regional

GRUPO NORTE

Table with 2 columns: Team and Score. Includes S. Urgel-Adrianense (3-1), Calella-San Celoni (2-0), Manlleu-Figueras (3-1), etc.

Clasificación: Fabra y Coats, Cabella, Banes, Seo Urgel y Manlleu, 2 puntos; Guixols, Anglés, Figueras, Adrianense, Cassá, San Celoni y Cros, 0.

GRUPO SUR

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Samboyano-Sallent (6-3), Igualada-Mercantil (susp.), Sta. Eulalia-Hospitalet (1-0), etc.

Clasificación: Vilafranca, Santa Eulalia, Samboyano, Agut y Rapiñense, 2 puntos; Igualada, Mercantil, Guinardó, Balaguer, Sallent, Hospitalet y Moins de Rey, 0.

Sabadell Velasco, Roca, Socías, Rovira, Avelino, Segarra, Vila, Vilar, Fontanet, Queralt y Muñoz.

A los doce minutos del primer tiempo, Queralt, tras una maravillosa jugada de Fontanet, el tiro raso bate a Domingo. A los dos minutos del segundo tiempo, Vilar consigue el segundo del Sabadell, en jugada en la que ha intervenido toda la delantera. Un minuto después, Marcet tira una falta por encima de la barrera de jugadores del Sabadell y, de magnífico tiro, marca el tanto del Español.

En el capítulo de distinguidos del Español, nos ha gustado la delantera del segundo tiempo. Parra, Argilés y Catá, algo duros para tratarse de un partido amistoso. En cambio, el debutante Moreno, la nueva adquisición del Español, ha pasado sin pena ni gloria.

Por parte del Sabadell no hay capítulo de distinguidos, ya que las nuevas adquisiciones y los ya conocidos han bregado con mucho entusiasmo y no escasea acierto. — Alfíl.

PIBERNAT advertisement featuring a car and scales, with text: 'PARLAMENTO, 9 y 11-BARCELONA'.

ESPAÑA INDUSTRIAL, 1 - TARRASA, 1

Partido de pruebas

Partido amistoso de vuelta el jugado ayer tarde en el campo de la España Industrial. Poco se puede exigir a los equipos al principio de temporada, ya que se hallan en plan de pruebas de jugadores y afianzamiento de líneas para la Liga. No obstante, tanto el Tarrasa como la España demostraron poseer «equipo», ya que en algunas jugadas salió a relucir el buen juego que ambos pueden llegar a cuajar una vez ya adentrados en la disputa del campeonato. A ser justos, el equipo local se mostró mucho más lento de juego que su oponente. La delantera egarense jugó mucho y fue a la disputa del balón con más ardor que los locales. No ignoramos que la España jamás fue un equipo de juego entusiasta y si más científico; pero en la tarde de ayer había lentitud, lentitud que hizo se perdieran algunas jugadas muy bien ligadas. Creemos que el detalle no pasó desapercibido a Gual y que sabrá, en plazo breve, restar esa lentitud y dar con ello al equipo mayor sensación de entusiasmo.

Analizando la labor de ambos onces diremos que en el Tarrasa los dos metas estuvieron bien, parando, tanto Brú como Costa. difíciles tiros a puerta; la defensa muy firme y segura por la parte de la derecha, en donde

línea la defensa, tanto cuando la formaron Simó, Rodri, Schwandt, como al ser sustituido Simó por Jarque. Los volantes nos decepcionaron; fue la peor línea del equipo; ni Salas ni Vergés están en buen momento, aun siendo ello cosa natural, pero en la segunda, con la inclusión de Mora, perdió aún más eficacia de la poca que tuvo. En la delantera los nuevos Sampredo, Moix, Ribera y Font, nos gustaron. Creemos que son elementos de valía y que Gual sabrá sacar buen provecho de su juventud y cualidades. Sarcó fue el más flojo y Bellés, al que no podemos considerar como nuevo, demostró que si se le deja en su puesto, delantero o interior, y no se le somete a los cambios que le perdieron, puede llegar a ser uno de los jugadores más eficaces del equipo, aun con el defecto de su individualismo. Los demás, Calvet con su lentitud, y Bertrán, bien. Los goles fueron conseguidos a los seis minutos de la segunda parte por Moix al rematar un pase en corto de Bellés, obteniendo el del empate Arroyo a los 25 minutos.

Arbitraje bueno, del señor Gombau.

TARRASA: Brú (Costa); Arqué, Abella, Diego (Bertral); Iriarte, Celma; Arbiol, (Gaitos); Pagés, Vallverdú, Arroyo, Leras.

ESPAÑA IND.: Caldenty (Extrems); Simó (Jarque), Rodri, Schwandt; Salas, Vergés, (Mora); Calvet, (Sarco), Sampredo, Ribera, (Bellés), Moix, Bertrán, (Font).

V. GIMENO MIRANDA

FONDA IGUALADINA MATRIMONIOS Y FAMILIAS SAN PABLO, 23

Madrid, 5 - Murcia, 0

Madrid, 4. — A las órdenes del señor De La Fuente, los equipos fueron:

Madrid: Alonso, Navarro, Oliva, Lesmes, Muñoz, Zárraga, Molowny, Pérez Payá, Di Stefano, Rial y Gento. En el segundo tiempo: Juanito González, Becerri, Marquitos, Seoane, Manolin, Atienza II, Castaños, Mateos, Cela, Marsal y Gento (Vidal).

Murcia: Echezarreta (Puche), Bazaco, Inza, Bardají, Mena (Chanchó), Mangui, Torres, Badenes II, Gallardo y Pallarés (Tapia).

El primer tiempo terminó con el resultado de 3-0. El partido fue de neta superioridad local. En la primera parte, en especial, el Madrid dominó intensamente, defendiéndose los murcianos a base de entusiasmo. El primer gol, a los catorce minutos, lo marcó Pérez Payá. Cuatro minutos después, Di Stefano obtuvo el segundo, y a los veintisiete, Pérez Payá, el tercero. En la segunda mitad se impuso el juego del Murcia, pero el Madrid aumentó su

Arqué demostró ser todo un lateral; Abella, como siempre, seguro y sirviendo bien; Diego, mejor que Bertral; Iriarte y Celma, quizá la mejor línea en conjunto; cortaron mucho y fueron en todo momento el alma del equipo. La delantera muy rápida, gustándonos Vallverdú y Leras, bien secundados por Arroyo. La España Industrial, como siempre, es decir, que a pesar de las novedades sigue en el mismo plan, aun adivinándose calidad y remate en elementos nuevos. Seguros Caldenty y Extrems; la mejor y más segura

ventaja con goles de Castaños, a los cinco minutos, y Cela, cerca del final.

Por el Madrid destacaron todos los jugadores del primer tiempo, y en el segundo, la defensa, y Castaños, Cela y Gento en el ataque. En el Murcia, los dos guardametas, el central, Mena y Badenes II.

Cerca del final se lesionó de consideración el meta madrileño Juanito González. — Alfíl.

FUTBOL

Campo de «LAS CORTS»

Mañana, martes, día 6 de septiembre, a las 10.45, noche Partido de INAUGURACION TEMPORADA EN HOMETEORAJE AL EX-JUGADOR «CURTA» (patrocinado por la Federación Catalana de Fútbol) entre los equipos

AUSTRIA, de Viena

(1.ª División)

BARCELONA

(1.º equipo)

A las 10.15, actuación del GRUPO DE GIMNASIA ORNAMENTAL DEL CUERPO DE BOMBEROS

Sigue el despacho de taquilla en el Club a las horas de costumbre.

Gijón, 2 - Valladolid, 1

Gijón, 4. — Con regular entrada se ha jugado este partido amistoso en El Molinón. Marcaron en el primer tiempo Ortiz y Prendes los tantos gijoneses, y ya muy avanzado el segundo tiempo, el Valladolid logró su gol por obra de Domingo. Los mejores del Valladolid fueron Matito, Carlos y Valdés. El conjunto mostró buena caudal técnica pero poca decisión en el remate. En el Real Gijón destacaron Molinucu, Altisent, Medina, el portero García, y en la delantera Prendes y Pineda. Las alineaciones fueron:

Valladolid: Saso (Benegs), Matito, Lesmes (José Luis), Lesco (Pontoni), Colat (Lolo), Iñi (Peralanda), Cerdán (Domingo), Carlos (Esaguizabal), Murillo, Domingo (Carlos) y Valdés.

Gijón: Muñiz (García), Carlos, Altisent, Germán, Medina (Molinucu), Molinucu (Medina), Pineda (Antonin), Ortiz (Luis), Prendes (Dorado), Bienpic (Ignacio) y Sánchez (Suárez). — Alfíl.

Sevilla, 2

At. Portugal, 1

Cádiz, 4. — El encuentro entre el Atlético de Portugal y el Sevilla, con el estadio totalmente lleno, fue ganado por el Sevilla, por dos tantos a uno. El equipo portugués, que saltó al campo el primero, fue recibido con una ovación, y seguidamente lo hizo el Sevilla, interpretándose a continuación los himnos nacionales de España y Portugal. Hubo un cambio de banderines, y comenzó el encuentro con la siguiente alineación, a las órdenes de Cabrera:

Atlético de Portugal: Ernesto, Valente, Abreu, Germán, Carreiro, Oliveira, Martinho, Walter, Silva, Pereira y Castigilia.

Sevilla: Bustos, Guillamón, Campanal, Valero, Ramon, Riquelme, Liz, Arza, Loren, Doménech y Pahué.

A los dos minutos el Sevilla incurrió en córner, que fue tirado por Castigilia. Bustos toca mal el balón e introduce la pelota en su propia puerta.

A los treinta y siete minutos, Liz centra una pelota en la boca de gol, y Arza, de cabeza, marca el tanto del empate, con el que termina el primer tiempo.

En la segunda mitad, a los dos minutos, hay un centro de Pahué, que cabecea al fondo de la red Loren, después de tocar el larguero, y que se convierte en el segundo tanto para el Sevilla.

El Sevilla dominó por completo en el resto del encuentro.

Finalizado el partido, el alcalde hizo entrega del trofeo «Ramón Carranza» al equipo vencedor, entre grandes aplausos. — Alfíl.

Betis, 0 Santander, 1

Sevilla, 4. — En el campo de Heliópolis se celebró un encuentro amistoso entre el Real Betis y el Real Santander, que terminó con la victoria de los montañeses por 1-0.

El primer tiempo se mantuvo se remisos en el tiro ambas delanteras. El gol lo consiguió Tarró, a los 9 minutos del segundo tiempo.

Betis: González (Americo), Ledesma, Vilarino, Cifuentes, Lora, Genaro, Linares, Guerrero (Flores), Villota, Sobrado y Del Sol.

Real Santander: Lobera, Campón, Barrenechea, Echave, Sentín, Maristany, Urdiláes, Gómez, Tarró, San Emeterio y Arsuaga. — Alfíl.

Oporto, 1 - At. Bilbao, 4

Oporto, 4. — El Atlético de Bilbao esta tarde, ante cincuenta mil espectadores, se apuntó una brillante victoria al batir, por 4-1, al C. F. Oporto, conocido como «derriba gigantes» cuando se enfrenta con grupos extranjeros. La anterior tempo-

rada fueron derrotados en Oporto cuatro de los mejores equipos brasileños y el Real Madrid.

Bajo la dirección del juez internacional Vieira da Costa, los equipos formaron:

At. Bilbao: Carmelo, Canito, Garay, Ortúe, Maguregui, Mauri, Arteché, Marcaida, Arieta, Uribe y Gainza.

F. C. Oporto: Barrigana (internacional), Virgilio (internacional), Miguel Arcanjo, Carbalho (internacional), Pedroto (internacional), Porcel (argentino), Romeu, Gastao (brasileño), Teixeira, Monteiro da Costa (internacional) y José María. Esta noche el Oporto ofrecerá un banquete al At. de Bilbao. — Alfíl.

Orense, 1 - Celta, 0

Orense, 4. — En partido amistoso, el Deportivo Orense venció al Celta de Vigo por uno a cero. El encuentro resultó muy flojo. El Celta alineó al equipo completo, y destacaron Olmedo y Torres. El Orense consiguió el único tanto de la tarde en la segunda parte, en una escapada de su extremo Malet, que cruzó el balón fuera del alcance de Aduato. — Alfíl.

TERCERA DIVISION

Grupo VI

Badalona, 1 - Júpiter, 1

Resultado justo el conseguido por ambos equipos, realizando, a lo largo de los noventa minutos, un buen juego que valoriza el actual momento, y, de no malograrse, poran dar buena batalla a todo lo largo de esta competición.

Tanto el Badalona, que en la primera parte jugó bien al ataque, frente a una táctica defensiva bien llevada por el Júpiter, como éste, realizaron una buena actuación, malográndose en algunos momentos por los errores arbitrales, los que sólo nos gustaría elogiar.

Presentaron ambos equipos un conjunto seminuevo, del que ya hemos hablado antes, y, por lo que nace referencia al Badalona, sólo tenemos que señalar el error cometido por el entrenador al dar paso a Boada, muchacho muy voluntarioso y con visos de clase, pero de nula efectividad, dejando a Cros en la caseta; es el primero, y esperamos que será el último que el entrenador actual badalonés cometerá.

Por el Júpiter es digna de hacer constar la labor realizada por Serrano, el mejor de los veintidós.

Marcaron los goles, a los 11 minutos, Borrell, el primero, al aprovechar un fallo de la defensa badalonense, y a los 44 Muñoz consiguió el empate, a un preciso centro de Otto.

En la segunda parte no se marcaron tantos, y a los 27 minutos el árbitro expulsa a Muñoz, el cual parece hizo una señal significativa censurando una decisión arbitral injusta. A partir de este momento el juego perdió interés, terminando el encuentro con el empate señalado, despidiendo el público al árbitro con una gran bronca.

Arbitró el señor Artés, y los equipos fueron:

Júpiter: Durán, Armero, Anguera, Martínez, Arcas, Llácer, Borrell, Bertrán, Lacomba, Serrano y De Pablo.

Badalona: Diaz, Badia, Casasas, Boada, Serra, Méndez, Muñoz, Luna, Otto, Amorós y Pícola. — Luis T. NOS.

res no decayó un solo instante, mereciendo el empate o la victoria, que no llegó por la gran actuación de Valero.

El único gol del encuentro fue conseguido a los 4 minutos del primer tiempo por mediación de Patau, de un tiro cruzado.

Arbitró bien el señor Caparrós, y los equipos fueron:

Moncada: Sant, Valero, Estella, Ariño, Carrillo, Seguer, Ripoll, Fontanals, Adell, Cruz y Patau.

Vich: Martínez, Oms, Miró, Vila-Sitja, Vila Balmes, Ricart, Badia, Bonet, Vivet, Casadevall y Cano. — F. AYMAMI.

NOSA advertisement for parasiticide, with text: 'PROTEJA SU cuerpo de los parasitos', 'NOSA DE VENTA EN FARMACIAS', 'A BASE DE D.M.C.T.'.

Mataró, 2 - Manresa, 2

Mataró, 4. — La primera parte fue de juego de buena calidad y la segunda de juego mediocre. A los primeros cuarenta y cinco minutos ha correspondido el mejor juego, empleándose los dos conjuntos con coraje y buen juego, pero, en cambio, en la segunda mitad ha bajado mucho el tono del juego, al acusar un cierto cansancio los dos equipos, agravado por una ligera llovizna que no ha cesado hasta el final del encuentro. La prime-

SALON CARIBE

Bodas, Banquetes y Bautizos P. Lesseps, 4 y 5. - Tel. 77-72-83

ra parte ha terminado con empate a un tanto, marcado el primero por el Mataró, a los tres minutos, por mediación de Dauder, en una precisa entrega de García. El Manresa ha obtenido el empate cuando pasaban tres minutos del tiempo reglamentario, marcado por Lara, en claro fuera de juego que el árbitro no ha señalado. A los cuatro minutos de la segunda parte, Bosque ha logrado el segundo del Mataró en una pelota que se le ha escapado al portero del Manresa, y a los 27 minutos, Lara ha obtenido el empate definitivo. Arbitraje del señor Casals, deficiente.

MANRESA. — Albadalejo Romá, Satorre, Darnez, Fábregas, Ventoldrá, Masafret, Xirau, Lara, Abglada y Cholé.

MATARO. — Almansa, Sotillo, Roca, Serra, Fradera, Sotillo, Casassús, García, Bosque Vila y Dauder. — A. PRAT.

TORINO advertisement for Vespa 1955, with text: 'Su VEHICULO, una VESPA 1955', 'TORINO TALLER OFICIAL', 'Ctra. de Sarriá, 10-T. 307916'.

Coñac Centenario Terry

GRAN ESTOMACAL BONET LICOR DE FAMA MUNDIAL

San Andrés, 2 Pueblo Seco, 1

Bien ha empezado el San Andrés la competición, aunque en el encuentro de ayer, al enfrentarse a un equipo que van a todas y que no pierden ni un segundo el entusiasmo, la victoria le fué bastante justa. Sin embargo, no todos los que desfilen por su campo deben ser de las condiciones del visitante de ayer, y es posible que una vez se reajuste su conjunto a medida que transcurra el tiempo, logren muchas de las aspiraciones que abriga el Pueblo Seco, como queda dicho, es un equipo que no cede lo más mínimo y si ayer se vieron desbordados fué más como consecuencia a la falta de concentración entre algunos de sus elementos, entre los que el ímpetu de los jóvenes predomina en todos los extremos. Sus líneas respondieron, en general, y con la práctica de un juego más suave pero con un poco de ciencia, pueden sacar muchos puntos positivos.

El dominio fué nivelado durante la primera parte, siendo el autor del primer tanto de la temporada, Martí, a los seis minutos de juego a un centro de Pons que la defensa local falla. Cuatro minutos antes de llegar al descanso, se produce un barullo ante la puerta visitante, y Armengol, al tratar despejar, introduce el balón en la puerta propia. En la segunda parte, y a los dieciséis minutos, Rincón tira a puerta rechazando el portero, siendo aprovechada la oportunidad por Elías que cierra a escasos metros de la puerta consiguiendo el tanto de la victoria.

Arbitró el encuentro el señor Díaz, en general bien, y los equipos fueron:

P. SECO — López, Fernández, Font, Maturana, Vega, Armengol, Pons, Baltasar, Martín, Gómez y Bonshoms.

SAN ANDRÉS — Perseguer, Oliete, Salvador, Ferrer, Valencia, Rueda, Elías, Pina, Bosch, Yera y Rincón. — Mc RAYA.

Artiguense, 4 - Horta, 2

El Artiguense inició la temporada con buen pie y efectuando un encuentro excelente, venciendo clara y mercedamente a un Horta, que, en el principio de la primera y segunda mitad, dió buen trabajo al conjunto artiguense.

Al iniciarse el encuentro y hasta los quince minutos de juego, éste se desarrolló en un dominio alterno; a partir de este momento, el Artiguense inició su dominio, marcando hasta el final de esta parte, dos goles, por obra de Torreblanca y Borrás, a los 31 y 32 minutos, respectivamente.

Se inicia la segunda parte, y a los siete minutos, Borrás, que está en gran forma, marca el tercero para su equipo. Se confían los jugadores del Artiguense, lo que aprovecha el Horta, que presiona forzando la defensa local, logrando dos goles, el primero a los quince minutos de juego por obra de Reginer, y el segundo a los veinticinco, por mediación de Corominas, y con un tres-dos, muy amenazador para los locales, éstos fuerzan de nuevo y vuelven a dominar a sus adversarios, marcando un nuevo gol a los treinta y dos minutos, siendo su autor el delantero Borrás, terminando el encuentro sin otra variación en el marcador.

A los veinticuatro minutos de la segunda parte, el Horta sustituye su portero, por lesión, y, a los 34 minutos, es expulsado del terreno de juego — cuando el partido ya estaba decidido — el delantero Serra I, por intento de agresión al portero contrario.

Arbitró bien, siguiendo el juego de cerca, el señor Ventura, y los equipos fueron:

HORTA. — Celtrán (Benito), Martorell, Vallécillos, Datzira, Altayo, Rigner, Ortoll, Gallart, Serra I, Colominas y Serra II. ARTIGUENSE. — Liñán, Julio, Jarque, Rubio, Iglesias, Núñez, Alberiche, Méndez, Borrás, Torreblanca y Roig. — N.

Gerona, 2 - Sans, 2

Gerona, 4. — Mal ha empezado el Gerona la temporada futbolística, sobre todo si se tiene en cuenta que ha tenido la suerte de empatar un partido que tenía perdido en el último minuto de juego. Pero lo peor ha sido el desarrollo del juego y la nula potencialidad del equipo visitante, que esta temporada se presenta desconjuntado y falto de clase. A pesar de ello, el Sans hizo méritos más que suficientes para hacerse con la victoria, lo que explica el bajón del Gerona actual en relación con el de la temporada anterior.

El portero del Gerona estuvo desafortunado, y los dos goles que le hicieron fueron debidos a exceso de nerviosismo; la defensa, regular; la media, algo lenta, y la delantera, desarticulada y sin mordiente. En el Sans, el portero estuvo bien.

La defensa, bastante fallona; la media, batalladora, y la delantera perdió numerosas ocasiones clarísimas de marcar.

El primer gol lo consiguió Pujol, del Sans, a las siete minutos de juego, de un remate a bocajarro. Se mantiene la tónica favorable al Sans, hasta el minuto 27, en que Ribera cede un balón a Viñas, y éste consigue el empate. A los siete minutos del segundo tiempo, nuevamente se adelanta el Sans en el marcador al conseguir Muñoz el segundo gol. Finalmente, cuando faltaba un minuto para terminar, Pujolrás cede a Coll, y éste logra el empate. Dirigió el encuentro el árbitro señor Tudela.

Gerona: Roura, Espelt, Curta II, Garriga, Lacasa, Pujolrás, Viader, Muñoz, Ribera II, Viñas y Coll.

Sans: Benjamín, Farré, Gual, Añor, Pons, Blas, Muñoz, Pujol, Martí, Seguer y Bosch. — Corresponsal.

Grupo VII Hércules, 4-La Cava, 1

A un dominio inicial del Hércules responde el equipo visitante con entusiasmo, por lo que igualó el juego. Marcó, a los trece minutos, Comas, por el Hércules, para hacerlo seguidamente Garcés. Faltando cinco minutos para la terminación de la primera parte, Pedra consiguió el primero y único tanto de La Cava.

La segunda parte fué de un intenso dominio local, debido a la gran labor de conjunto de sus componentes. Comas, a los nueve minutos, marcó el tercer tanto, y a los veinticinco, Rivera marcó el cuarto y último de la tarde.

Arbitró, bien y sin dificultades, el señor Gil, que alineó a los equipos de la siguiente forma:

Hércules: Montroig, Agüero, Telechea, Arias, Paulo, Bagagli, Comas, Ponce, Romera, Rivera y Garcés.

La Cava: Hierro, Lasala I, Fontanet, Bresó, Llaveria, Gil, Pedra, Miralles, Lasala II, Franch y Fortuny.

Por el Hércules, destacaron los cinco delanteros, y por La Cava, los medios y defensas.

El señor García, delegado del Hércules, manifestó que el partido había demostrado que el Hércules puede aspirar a uno de los dos primeros puestos de la clasificación, y que, sin duda alguna, la delantera es una de las más completas de Tercera División. — Arnal.

G. Tarragona, 3 Amposta, 0

Tarragona, 4. — Poco público. En la primera mitad, el Gimnástico, aunque presionando, no ha sabido resolver el tiro a puerta, llevando el juego por alto. En la segunda mitad, con juego más efectivo, ya de comienzo hizo funcionar el marcador a los dos minutos, logrado por Lleonart a pase de Sanahuja. A los diecisiete minutos, con presión local, Roca marca el segundo, en tiro raso, a pase de Sanahuja. A los treinta y nueve minutos, Roca centra, y Carbonell marca el tercero. Del Amposta, el más destacado fué su portero Casajús, que evitó a su equipo una verdadera goleada. Del Gimnástico, destacaron Aguilar y Roca. Arbitró el señor Serra, bien.

Gimnástico de Tarragona: Domingo, Epl, Aguilar, Gascón, Valentí, Dani, Roca, Grau, Lleonart, Carbonell y Sanahuja. Amposta: Casajús, Lionel, Battalla, Moya I, Codorniu, Hill, Falcó, Moya II, Bartomeu, Margalef y Guimerá. — Corresponsal.

San Martín, 4 - Reus, 0

El encuentro no ha llegado a entusiasmar al público, pues después de una primera parte bastante aceptable, hemos asistido a una segunda muy pobre, jugando todos los jugadores, tanto de un bando como de otro, a tirar la pelota hacia delante, no acordándose de que junto a ellos juegan compañeros de equipo.

Por el equipo visitante tenemos que destacar al lateral Martí y el delantero Valls, dando el equipo una impresión muy pobre, debido a la falta de acoplamiento de sus líneas.

En el equipo del San Martín destacaremos por encima de todos al delantero centro Castellanos y a la línea media en la primera parte, que se han hecho los amos del campo, notando en el equipo la falta de fondo, cosa lógica en los primeros encuentros de Liga.

Los goles fueron marcados de la siguiente manera: el primero, a los 17 minutos, por mediación de un gran cabezazo de Castellanos a centro del extremo Escosa; el segundo, por el mismo Castellanos en una jugada que llegó a driblarse al mismo portero, hecho acaecido a los 23 minutos, y el tercero, a los 31 minutos, a tiro de Morata, estos tres en la primera parte, marcándose el último, o sea el cuarto, a los 26 minutos de la segunda parte, por medio de

Guasch al ejecutar un golpe franco.

Arbitró el señor Rodríguez López, siendo su arbitraje regular, alineando a los equipos de la siguiente forma:

SAN MARTÍN: Pejenaute; Mariatjes, Juárez, Carlos, Miró, Xalma; Escosa, Morata, Castellanos, Guasch y Bové.

REUS: Montero; Blas, Benítez, Alimbanu, Martí, Serret; Oro, Buenafuente, Valls, Raúl y Rolán. — E. VENTURA.

Granollers, 3-Mollet, 1

Granollers, 4. — Con lluvia y con buena entrada se ha jugado el primer partido oficial de la temporada, en el que el Granollers, en una primera magnífica parte, y mediocre en la segunda, ha logrado los dos puntos en litigio. A los 19 minutos, en una buena combinación de la delantera local se logra el primer tanto de los locales en remate de Felip. A los 42 minutos, Muela remata un buen pase de Serrano y marca el segundo, cuyo resultado termina el primer tiempo. En la segunda mitad baja la calidad del juego y a los 14 minutos marca Felip el tercer tanto del Granollers. Con el resultado asegurado poco hacen los jugadores del Granollers, por lo que reaccionan los visitantes y a los 33 minutos Ner marca el único tanto del Mollet. Bueno el arbitraje del señor Clemente.

GRANOLLERS: Gonsálvez; Sánchez, Riba, Canto; Perarnau, Zapata; Vega, Felip, Serrano, Muela y Barlyn.

MOLLET: Vicente, Ponsati, Sánchez, Belmonte, Pelegrí, Sales; Soto, Morral, Guarda, Masip y Ner. — PALOMO.

Pueblo Nuevo, 1 Tortosa, 1

Encuentro jugado con mucha voluntad por ambos equipos, pero con escasa efectividad y carente de clase, marcándose un gol por bando, en la segunda parte, siendo el resultado por lo tanto justo, visto el juego realizado.

El Pueblo Nuevo tuvo sólo en su portero, uno de sus mejores hombres, que juntamente con su línea media, fueron los únicos que se destacaron, mientras la línea delantera y en especial su delantero centro, fué nulo completamente.

Por el Tortosa destacó su cen-

trol Ortola, la línea media y en la delantera Otero, que fué el único que probó el tiro a gol, y lo consiguió.

Como ya queda dicho, los dos goles fueron marcados en la segunda mitad, marcando primero el Pueblo Nuevo, por mediación de Delgado, en un fuerte chut resolviendo un lío sobre la puerta, cuando llevaban jugados 8 minutos escasamente; un minuto después empató el Tortosa, por obra de Otero, en jugada nada peligrosa.

Arbitró bien el colegiado señor Gisbert y los equipos fueron: TORTOSA: Farrés; Prunera, Ortola, González; Ricard, Martínez; Tafalla, Torres, Gelabert, Otero y Margalef.

PUEBLO NUEVO: Llopart; Mora, Manresa, Cosasín; González, Rodríguez; Castellá, Delgado, Alós, Chamorro y Pintanell. — JUAN SOLER.

Una denuncia del Tarragona

Tarragona, 4. — El Gimnástico de Tarragona ha elevado una denuncia a la Federación Nacional de Fútbol, por la alineación indebida en el Real Murcia del jugador Torres Robles, que se alineó en las filas murcianas en el encuentro contra el Barcelona, ya que este jugador pertenece al Gimnástico, que lo ha convocado varias veces, infructuosamente. — Alfíl.

El Madrid a Ginebra para disputar el partido correspondiente a la Copa Europa

Madrid, 4. — Mañana a las nueve de la mañana, partirán en avión, con destino a Ginebra, con el fin de actuar el próximo jueves, día 8, en partido correspondiente a la copa de Europa, los jugadores del Real Madrid con el entrenador Villalonga, el masajista Benedicto, el jefe de material Peris y el gerente del club, señor Calderón.

Los jugadores que se desplazarán son los siguientes:

Porteros: Juanito, Alonso y Juanito González; defensas: Navarro, Oliva, Lesmes II; medios: Muñoz, Zárraga, Atienza II, Manolín; delanteros: Molowny, Pérez Payá, Di Stefano, Rial, Gento y Joseito.

La expedición madridista regresará el próximo viernes, después de jugado el encuentro contra el Servette, en Ginebra, para salir el sábado por la mañana en avión con destino a Vigo, donde el domingo se enfrentará en el estadio de Balaidos con el Celta, en partido inaugural de la competición de liga de la nueva temporada. — Alfíl.

LA COPA DE EUROPA DE FUTBOL

Sporting de Lisboa, 3 - Partisan de Belgrado, 3

Lisboa, 4. — El Sporting de Lisboa empató esta tarde en el Estadio Nacional, ante cuarenta mil espectadores, con el Partisan de Belgrado en partido correspondiente a la primera vuelta de la Copa de Europa.

El resultado fué de 3-3. Presenció el encuentro desde la tribuna presidencial el ministro de Defensa Nacional, coronel Santos Costa.

Arbitró el colegiado francés Harciq, auxiliado por dos jueces de línea de la misma nacionalidad.

Sporting. — Carlos Gómez, Caldeira, Pazos, Glaz, Barros, Juca, Kinz, Vázquez, Martín Travassos, Hugo.

Partisan. — Stojonovic, Lazamovic, Zebec, Belin, Pajecvic, Borozan, Mihailovich, Milutinovic, Vacokbobek, Hencik.

Los yugoeslavos jugaron casi todo el partido con diez hombres, ya que Zebec, su defensa central, lesionado en un choque, actuó como figura decorativa en el punto de extremo izquierdo. Este jugador y otro delantero yugoeslavo desaprovecharon en la segunda parte cinco o seis ocasiones claras de marcar, dos de ellas con un jugador sólo ante el guardameta.

Y algo parecido le sucedió al Sporting en la segunda mitad de la segunda parte.

Los yugoeslavos evidenciaron mejor clase como dominadores de la pelota, en entregas precisas y en desmarques rápidos, así como en una gran facilidad, aunque no precisión, en los tiros.

En octubre próximo se jugará en Belgrado el encuentro de la segunda vuelta. — Alfíl.

ATLETISMO

Francisco Ruf, campeón de Cataluña de Pentathlon

En Sabdell, y en el campo de la Gimnástica, tuvo lugar, bajo la organización del J. A. de Sabadell, la disputa del Campeonato de Cataluña de Pentathlon, con la participación de once atletas.

Si bien la temporada atlética no finaliza hasta octubre, siempre en estos meses estivales merman las competiciones atléticas y los atletas en su mayoría efectúan sus vacaciones, y, por consiguiente, la primera competición oficial viene en una fecha excesivamente adelantada, no hallándose los atletas bien preparados, por lo que son pocos los participantes y las marcas conseguidas, muy por debajo de sus posibilidades.

Francisco Ruf, del C. N. Barcelona, fué el ganador absoluto de este conglomerado de pruebas, ganando cuatro de las cinco que la componen. Su actuación, sin ser brillante, fué buena, y si bien no tuvo contrincantes de clase, procuró en todo momento salir airoso en su actuación, consiguiendo al final de las cinco pruebas una excelente puntuación, sobresaliendo del resto de participantes.

Todos los atletas tuvieron una buena actuación, destacando entre ellos Jorge Sala, que logró el subtitulo, aventajando a hombres como Farrés y Perarnau, que se clasificaron a continuación.

La organización, a cargo de los activos dirigentes de la Juventud Atlética de Sabadell, fué excelente en todos los aspectos. — L. T. NOS.

Los resultados de las pruebas fueron los siguientes:

Longitud. — Primero, F. Ruf, 5'98 metros; segundo, R. Insa, 5'38; tercero, M. Perarnau, 5'30, y cuarto, Jorge Sala, 5'29.

Jabalina. — Primero, F. Ruf, 42'55 metros; segundo, M. Farrés, 38'50; tercero, H. Calvet, 37'55, y cuarto, J. Pérez.

Doscientos metros. — Primero, F. Ruf, 23'8; segundo, Insa, 25'4; tercero, J. Sala, 25'9, y cuarto, M. Ferrés y J. Barrantes, 26'4.

Disco. — Primero, M. Perarnau, 32'32 metros; segundo, F. Ruf, 31'40; tercero, M. Ferrés, 28'34, y cuarto, Silvestre.

Mil quinientos metros. — Primero, F. Ruf, 4-48-4; segundo, J. Barrantes, 4-54-8, y tercero, M. Sirvent, 5-10-8.

PUNTUACION FINAL SEGUN LA TABLA SUECA

1.º	F. Ruf, (C.N.B.)	2.293 p.
2.º	J. Sala (Indep.)	1.496 p.
3.º	M. Ferrés (C.N.B.)	1.490 p.
4.º	Perarnau (C.D.H.F.)	1.396 p.
5.º	Barrantes (C.N.M.)	1.378 p.
6.º	R. Insa (C.N.M.)	1.287 p.
7.º	J. Silvestre (J.A.S.)	1.240 p.
8.º	H. Calvet (J.A.S.)	1.212 p.
9.º	J. Pérez (C.A.L.R.)	1.040 p.
10.º	M. Sirvent (Idem)	919 p.
11.º	J. Rodríguez (Idem)	893 p.

BODAS - BANQUETES
FIESTAS FAMILIARES
SALONES
HOTEL ORIENTE
RESERVEN FECHA CON ANTELACION

HACIA EL FIN DE LA ACADEMIA

Ocwirk, el "no juego" actual, el fútbol al bañomaria en mitad del campo y otras consideraciones sobre técnica moderna

La visita del Austria, de Viena, a Las Corís, con motivo de ese tan merecido homenaje a Curta, nos trae la cola de la pesadilla de un problema táctico de fútbol que ha hundido en la monotonía tradicional a los «players» ingleses y a los uruguayos — el «standardizado» el fútbol español en unas fórmulas ya monótonas y ha uniformado — con excepción de los húngaros — ese deporte en Europa. Porque la cabeza de la pesadilla es la dichosa WM, panacea de la mediocridad y símbolo, de la mano de lo mediocre, de lo que pudiéramos llamar el «no juego».

Los austriacos, con el tan criticado empujamiento de Walter Naus — el mejor técnico de la nación de los Strauss músicos —, tal vez por un presentimiento, se mantuvieron el mayor tiempo posible al margen de las nuevas — ya tan viejas — normas del juego posicional que permitió a los británicos, durante tres décadas, destrozar el fútbol elemental del Continente. Ni el empujamiento de un prestigio internacional, que se remonta a los años veinte, ha decidido a los austriacos a seguir a remolque de la WM, guiados por una fórmula opuesta a la que obligó los intereses de los clubs al margen de los terrenos de juego. La WM ha venido a vivir del «que el enemigo nos meta los menos goles posibles»; el fútbol austriaco, a su manera tradicional, como el húngaro, con una visión más evolucionista y moderna, fué por otra norma: «Meter un gol más que el enemigo». Las posibilidades de esta última alternativa, con sus ventajas y sus mayores inconvenientes para los «teams» carentes de grandes jugadores, llenó en España de temor no sólo a los jugadores y preparadores, sino a las mismas directivas.

Habia que buscar una fórmula que evitara la congelación de la «táctica de uniforme», la fosilización de un fútbol que, por elemental, se ha extendido desde los grandes estadios a los campos sin valladas. Los británicos, que ni siquiera aceptaron el sistema métrico decimal, más sencillo y práctico, por no ser «english invention», hasta efectúan consultas públicas para hallar la piedra filosofal que les desfosilice. El fútbol europeo, en mayor o menor grado, precisa lo que pudiéramos llamar el antibiótico de los sistemas negativos de defensa, el «anti-no juego». Sería injusto dejar de decir que los técnicos, aquí y fuera de aquí, han pasado muchos días de claro en claro y muchas noches de turbio en turbio haciendo «experimentos de laboratorio». En Italia, Anibale Frossi, el entrenador del Torino, sin perder la prudencia, hizo un bello experimento partiendo del «nuevo de Colón»: manteniendo la misma situación estratégica de defensa en W, invirtió la M del ataque por otra W, con lo que se invertían para el enemigo las zonas de contención, creando a los «backs» laterales dudas sobre el «hombre que no existía» en sus habituales desplazamientos. Pero eso es, simplemente, un desplazamiento de los interiores por las bandas, colocar dos delanteros centros en punta y hacer avanzar al viejo medio centro sacrificando en mucho un hombre del ataque. El experimento es curioso y llamó la atención de varios entrenadores españoles. El propio Alejandro Scopelli quiso intentarlo en el Español con algunas variantes, Sandro Puppo probó algo parecido. La posición de Kubala («en hombre clave») atrás, con dos hombres en punta delante y otros dos lanzados — Aréta o Mandi y Manchón — fué una prueba de ese experimento. En ambos casos el resultado no fué inmediatamente halagüeño, por defecto del sistema, sino porque no se educan de la noche a la mañana los hombres para que cambien lo aprendido durante años en forma sistemática.

El caballo de batalla de los técnicos futbolísticos parte de un principio tan viejo como ese deporte y de una necesidad ineludible: no puede existir vacío en el centro del campo. Sobre esto ha hecho unas interesantes declaraciones Roberto Winkler, el que fué famoso jugador húngaro hace tiempo, actualmente en Italia, uno de los técnicos, con Kalmár, el entrenador del famoso Honved, de Budapest, de más prestigio en Europa. Según nuestras referencias, Fernando Dancik ha llegado a parecidas conclusiones en Bilbao, y partiendo de un elemento básico: la resistencia física del hombre, llevada a extremos de extenuación casi, prueba de hallar el sistema «de correr la pólvora» por los campos españoles en el próximo Campeonato de Liga. Esto, sencillamente, quiere ser el R.L.P. de la academia en el centro del campo, del «juego al baño de María» con pases cortos en espera de la sorpresa contraria como justificación y por el cierto temor personal de cada jugador de que no le «queme» la pelota el pie. Los jugadores húngaros por el contrario, los húngaros, por no temer el choque, parten de una base distinta: llevar un solo hombre la pelota fuera del área enemiga el mayor tiempo posible, con lo que se libra a dos compañeros de esperar «el baile», dejándoles libres para una tarea resolutiva con mayores posibilidades de eficacia. Viendo el juego de Kubala y Di Stefano, desde que el primero llegó de Italia y el segundo de Colombia, se comprende esto mejor, a pesar de que se les pusiera en la picota, sin fundamento por una «retención de la pelota» que sólo era una concentración para lo que Roberto Winkler llama «fase dell'agguato».

Estamos ahora en un momento crucial de la evolución del fútbol. El sacrificio del medio centro llevó a dos hombres del ataque, los «insiders», a cubrir la zona central del terreno de juego y, con ello, a dar en la misma tenencia defensiva — o falta de ataque — del fútbol moderno. Ese hombre esencial antes en el centro resulta, al cabo de los años, que sigue siendo imprescindible, ya sea en la fórmula vieja, abierta, o en la nueva fórmula, cerrada, de hoy. Los austriacos todavía conservan ese hombre, personalizado en Ocwirk. Todo lo que contamos en estas líneas no es secreto alguno para los técnicos españoles, más al corriente, lógicamente, de la actualidad deportiva en su sentido profesional que un simple periodista. De a que si cualquier equipo español pudiera contratar un jugador extranjero, este sería esencialmente un medio centro centroeuropeo, bien en su versión austriaca o en su versión húngara, hombres ya hechos al sistema, sin necesidad de una larga preparación que no admite la impaciencia de los clubs. Desde el último pleno de Federaciones y clubs nacionales, celebrado en Madrid los días 16 y 17 de julio, existe la propuesta de que nuestro organismo central acepte la contratación de un solo jugador extranjero por club español. Si esto prosperara, Ocwirk se pagaría con mucho oro.

M. JIMENEZ DE SORIA

HOJA DEL LUNES

DE BARCELONA

Editada por la ASOCIACION DE LA PRENSA
Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10. Tel. 21 19 21

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don
que vive en la calle de núm.
piso puerta se suscribe por un

Barcelona, de de 1955.
FIRMA

Semestre, 30 ptas. — Año, 55 ptas.

CINES

LOS ULTIMOS ESTRENOS

BRUMAS DE TRAIÇION. — Producción norteamericana dirigida por Gottfried Reinhardt e interpretada por Clark Gable, Lana Turner y Victor Mature. Estrenada en el cine Tivoli, el lunes, día 29 de agosto.

Muchas películas hemos visto con temas de espionaje vinculados a la pasada guerra universal, pero ello no impide que el cine americano siga insistiendo, con éxito, en esta clase de asuntos. Claro que para que tal éxito se produzca es preciso que concurren una serie de factores positivos, que son los que, por ejemplo, hallamos reunidos en la realización de Gottfried Reinhardt «Brumas de traición». Una interesante intriga, excelentemente llevada,

cuya resolución no se nos da a conocer — como es lo clásico — hasta las últimas secuencias; una dirección expertísima, constantemente atenta a los resortes emocionales, ambientales e interpretativos; y un cuadro de artistas de renombre — nada menos que el terceto compuesto por el veterano Clark Gable, la bellísima Lana Turner y el popular galán Victor Mature — integran la suma de valores de un film que tiene asegurado su triunfo ante los públicos, por su amenidad y sostenido interés.

EL SECRETO DE ANA. — Producción italiana dirigida por U. M. Coile e interpretada por Yvonne Sanson, Alberto Farnese y Folco Lulli. Estrenada en el Poliorama el lunes, día 29 de agosto.

Una vez más, el cine italiano nos muestra sus preferencias, si quiera parciales, por los temas folletinescos, tratados por dicha cinematografía con su peculiar tono apasionado y propicio a las reacciones sentimentales de los espectadores. «El secreto de Ana» pertenece de lleno a ese género, y el dramatismo de su anécdota ha sido dosificado con la habilidad necesaria para que el interés del gran público no decaiga y el espectáculo resulte entretenido, sobre todo a partir de la segunda mitad del film, en que los acontecimientos adquieren su máxima vibración emocional.

EL REY DE LOS BOSQUES. — Producción norteamericana dirigida por Howard Bretherton e interpretada por Jon Hall, Patricia Morrison y Adele Jerguens. Estrenada en los cines Borrás y Principal Palacio, el lunes, día 29 de agosto.

Nuevamente el fabuloso personaje que un día encarnara el hoy ya no menos fabuloso Douglas Fairbanks, padre, y luego han interpretado diversos actores americanos e ingleses, ha tentado a los estudios de Hollywood. Hemos aludido al legendario Robin Hood, que reaparece en «El rey de los bosques», con todos los prestigios de audacia, arrojo y caballerosidad que informan su conocida personalidad cinematográfica. Aun reincidiendo en motivos argumentales y en peripecias episódicas, harto prodigadas por la pantalla en las numerosas versiones del propio héroe, la película cumple su cometido — un cometido amable, de grato esparcimiento — que no dejará de satisfacer a los amantes de los relatos de aventuras, deparándoseles hora y media de solaz. En esta coyuntura es el actor Jonathan Hall el encargado de animar al paladín histórico, perfilado en el presente caso por la imaginación de Alejandro Dumas, en una de cuyas obras se basa la película.

CONTRABANDO. — Producción angloespañola dirigida por Lawrence Huntington y Julio Salvador e interpretada por Richard Greene, Anouk Aimée, José Nieto y Alfonso Estela. Estrenada en el Windsor el miércoles, día 31 de agosto.

Realizada en Eastmancolor, cuyas tonalidades confieren gran visualidad a la mayor parte de sus secuencias, esta película, cuya acción se desarrolla en Inglaterra, Francia y España, relata una aventura de contrabando de divisas que viene a complicarse con un asesinato. Más que por el contenido episódico de la cinta ésta interesa por el ritmo impreso a su transcurso visual y por la calidad interpretativa, en la que descuella el excelente actor británico Richard Greene, seguido de nuestro compatriota José Nieto, la actriz francesa Anouk Aimée y el galán también español, Alfonso Estela.

EL PIRATA DE LOS SIETE MARES. — Producción norteamericana dirigida por Sidney Salkow e interpretada por John Payne, Donna Reed y Lon Chaney, Jr. Estrenada en los cines Montecarlo, Niza y Aristos, el miércoles, día 31 de agosto.

El pirata Barbarroja es un personaje ya clásico en la tipología cinematográfica, cuyas esporádicas apariciones siempre encuentran, cara al gran público, un eco de simpatía y de agrado. Por ello, esta nueva «salida» del famoso bandolero de los mares, sin pretensión alguna de deslumbrarnos con novedades que fuera gratuito exigir a estas alturas, logra su objetivo de diversión intrascendente, manipulando materiales, no por sabidos de memoria por los cinéfilos, menos eficaces en cuanto a su efectividad visual y de mero espectáculo entretenido. Realizador e intérpretes coadyuvan a este resultado en la medida y tono que la ambición del film exige, con esa soltura y «savoir faire» que para estos menesteres posee el cine de Hollywood.

CANCHA VASCA. — Producción española dirigida por Anselmo Plaza y Alfredo Hurtado e interpretada por María Asquerino, Angel Picazo, Virginia de Motos y Jaime Avellán. Estrenada en los cines Alexandra y Atlanta, el jueves, día 1.º de septiembre.

Por primera vez — si no nos traiciona la memoria — recoge el cine español el paisaje y las costumbres del país vasco, y lo hace con un tema en el que se

barajan la afición tradicional al juego de pelota, la vida marinera y una historia de celos. Si el tema interesa por su indudable calor de humanidad, es indiscuti-

ble que lo mejor del film es su cuidada ambientación, la saludable medida con que se recoge el folklore regional — sin esos abusos en que suelen incurrir tan-

tas películas de tipismo andaluz — y, ni que decir tiene, la bella selección de paisajes vascongados que en ocasiones enmarcan costumbres tan pintorescas y características como esa fiesta del ganso en la ría de Lequeitio. Para los aficionados a la pelota vasca, la cinta ofrece asimismo, para no discrepar de su título, escenas de partidos en frontones de aquella región, en las que los actores protagonistas son «doblaos» por auténticos campeones de cesta a punta.

NOCHE SALVAJE. — Producción norteamericana dirigida por Alfred Werker e interpretada por Virginia Mayo, Dale Robertson y Stephen McNally. Estrenada en el cine Fantasio, el viernes, día 2.

Inspirada en un hecho que se nos anuncia histórico, sucedido en un penal del desierto de Arizona, a fines del pasado siglo, esta película incorpora a sus vibrantes imágenes la crónica de un motín carcelario, meticulosamente preparado por un peligroso criminal, con la ayuda de una bella reclusa que, a la postre, le dará esquinazo para pasarse al bando de los defensores de la Ley. Aparte la pintura, no poco convencional de ese personaje femenino, el film interesa por el dramatismo de su acción, en «crescendo» emotivo hasta su mismo y espectacular desenlace. Merece destacarse la labor de los principales intérpretes masculinos: el galán Dale Robertson, sobrio y natural, y el «villano» de turno Stephen McNally, que imprime singular brío y fiera a su papel de preso rencoroso, organizador y víctima del intento de fuga que constituye el eje del relato.

¡Jamás podrá usted olvidar esta mirada!

Falsa OBSESION



MICHELE MORGAN RAF VALLONE

DIRECTOR JEAN DELANNOY

MIÉRCOLES PROXIMO, NOCHE
Inauguración de la temporada con este estreno sensacional en

KURSAAL

(Autorizada para mayores)
Aire acondicionado

Abierta la taquilla desde mañana, martes, a las 11

Capitol-Metropol-Bosque

HOY, LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

¡El personaje más popular de todos los tiempos, llevado a la pantalla!!

UFILMS
PRESENTA



ABEL SALAZAR
GLORIA MARIN

EL COYOTE

Según el personaje creado por J. MALLORQUI

DIRECTOR J. LLUIS ROMERO MARCHENT

Generoso con los humildes, altivo con los poderosos..., a todos se extendía su protección y a todos alcanzaba su venganza

(Autorizada para menores)

Además, en CAPITOL: «EL PRISIONERO DE ZENDA» Stewart Granger y D. Kerr

y en el BOSQUE: «LA ISLA DEL TESORO» Bobby Driscoll y R. Newton

BORRAS - PRINCIPAL PALACIO

2.ª semana de éxito clamoroso y triunfal



JON HALL
PATRICIA MORRISON
ADELE JERGUENS

El Rey de los Bosques

EN CINECOLOR

(Apto para todos los públicos)

POLIORAMA
UNA PELICULA INOLVIDABLE!

El Secreto de Ana

Además: «AMOR A MEDIANOCHE»

FEMINA

HOY, TARDE, A LAS 4'45,
Y NOCHE, A LAS 10'45

ESTRENO SENSACIONAL
LA HISTORIA DE UN DELINCUENTE
QUE PUSO PREMIO A SU PROPIA CAPTURA

UN IDOLO PARA MILES DE PERSONAS;
UN CANALLA PARA LA MUJER QUE LE AMO



BRODERICK CRAWFORD
DONNA REED JOHN DEREK

TRAGICA INFORMACION

DIRECTOR: PHIL KARLSON

AIRE ACONDICIONADO

(Autorizada para mayores)
SE DESPACHAN LOCALIDADES ANTICIPADAS

PANTALLAS COVER

(Con acondicionamiento de aire)

A partir de hoy:

CINEMA CATALUÑA

UN TORBELLINO DE SONRISAS, SANO HUMORISMO, SITUACIONES PICARESAS Y SENTIMENTALES

GLENN FORD
TERRY MOORE

TIO WILLIE

(tecnicolor)

La ciudad de los sueños

Margarita Andrey
Carlos Muñoz
OTRO GRAN PROGRAMA OPTIMISTA CIEN POR CIEN, EN 2.º ESTRENO Y EXCLUSIVA

(Aptas para todos los públicos)

PALACIO DEL CINEMA

INAUGURACION DE LA TEMPORADA 1955-1956

CON EL FORMIDABLE PROGRAMA DOBLE EN TECNICOLOR

CORAZA NEGRA

Tony Curtis - Janet Leigh
CON EL CUAL LA EMPRESA PONE EN MARCHA SUS INSTALACIONES PARA PROYECTAR EN CINEMASCOPE

Fuego sobre Africa

Maureen O'Hara
MacDonald Carey
AMBAS EN 2.º ESTRENO Y EXCLUSIVA
(Aptas para todos los públicos)

CINE PRINCESA

CERRADO POR REFORMAS Y MONTAJE DE INSTALACIONES PARA CINEMASCOPE

CINE MANILA
EN CINEMASCOPE
«DUELO EN EL FONDO DEL MAR»
(en tecnicolor)

Robert Wagner Terry Moore
«LA CICATRIZ»
Joan Bennett

Paul Henreid
(Aptas para todos los públicos)

Noticiario cinematográfico

El cine Alcázar — uno de los magníficos eslabones de la gran Empresa Balazá — se dispone a reanudar sus tareas a partir del próximo jueves, día 8 de los corrientes.

Digamos antes que en el simpático local de la Rambla de Cataluña se han introducido — durante este breve paréntesis de vacaciones — importantes mejoras, no ya tan sólo en sus vestíbulos y amplísima platea, sino también en sus equipos de proyección, instalándose la super pantalla panorámica y la más reciente maravilla del sonido perspectiva y estereofónico magnético.

La inauguración se celebrará según queda apuntado, el jueves próximo, con el estreno de la superproducción «El triunfo de Buffalo Bill», con Charlton Heston.

A este estreno seguirán otros acontecimientos importantísimos: «El cerco», grandiosa superproducción nacional; «Una vida por otra», con Ava Gardner, Robert Taylor, Howard Keel y Anthony Quinn; «El signo de Venus», Vittorio de Sica, Sofia Loren y Raf Vallone; «Serenata en el Valle del Sol», Esther Williams y Van Johnson, y «La señora Chesney», Greer Garson y Walter Pidgeon.

El cine ha buscado en repetidas ocasiones asuntos de extraordinaria captación en el seno humano del ambiente del circo, de sus tipos y de sus problemas; pero posiblemente nunca lo hizo circunscribiéndose de manera tan estricta a dos personajes y a una atmósfera muy concreta — la del circo a la europea, sin grandes alardes espectaculares, pero muy sincero y fácilmente penetrable —, como en la película de Jean Delannoy «Falsa obsesión», que, interpretada por Michele Morgan y Raf Vallone, se estrenará muy pronto en el cine Kursaal de nuestra ciudad, fotografiada en East-mancolor.

Un profesional del sensacionalismo criminal se encuentra ante su propio delito. Sus conocimientos le servirán para deshacerse de cuantos obstáculos crea necesarios y puedan llevar a esclarecer el hecho delictivo, pero el insignificante detalle dejado al azar y sus complicaciones consiguientes serán su ruina. Con este interesante argumento de intriga y máxima emoción veremos hoy, en el cine Femenina de nuestra ciudad, la superproducción Rosa Films «Trágica información», la historia de un delincuente que puso premio a su propia captura, con el gran actor Broderick Crawford, Donna Reed y John Derek.

El cine Arenas proyectará durante la presente semana algo que sólo el Cinemascope podía revelarnos, la gran producción de la Fox, en tecnicolor, «El capitán King», una leyenda histórica fundada en un tema apasionante, con el famoso galán Tyrone Power y la bella Terry Moore, y «Encuentro al amanecer», un film sensacional con William Eythe y Hazel Court.

Los cines Albéniz, Alborada y Gaiarre han confeccionado un doble programa a base de las películas «Corazón salvaje», en tecnicolor, con Jennifer Jones y David Farrar, y la gran película de aventuras del legendario héroe cinematográfico Tarzán, con episodios de candente actualidad, «Tarzán contra el Mau-Mau».

Cinema Cataluña ofrecerá, a partir de hoy, un torbellino de sonrisas y humorismo: «Tío Willie», maravillosa y sensacional cinta en tecnicolor, que tiene como principales intérpretes al dinámico Glenn Ford y a la deliciosa Terry Moore. Completará tan sugestivo programa la maravillosa cinta de la juventud: «La ciudad de los sueños», por Margarita Andrey y Carlos Muñoz.

A partir de hoy, Palacio del Cinema iniciará la nueva temporada 1955-1956 presentando como primer film seleccionado la gran superproducción en tecnicolor «Coraza negra», por Tony Curtis y Janet Leigh, con la cual la Empresa pone en marcha sus instalaciones para proyectar la misma en Cinemascope; juntamente se proyectará la dramática cinta «Fuego sobre África», en tecnicolor, por Maureen O'Hara y MacDonald Carey.

Cine Princesa, cerrado por reformas y montaje de instalaciones para Cinemascope.

Y cine Manila presentará la magnífica cinta en Cinemascope «Duelo en el fondo del mar», en tecnicolor por Robert Wagner y Terry Moore, y la trágica historia de un profesional de la delincuencia, «La cicatriz», con Joan Bennett y Paul Henreid.

El cine Vergara, verdadero paraíso del espectáculo cinematográfico en la época estival por su delicioso clima, continúa proyectando, en segunda semana triunfal, la gran creación de la hechicera María Antonieta Pons, llamada en Hispanoamérica «el terremoto de la rumba» «Nuestras vidas», exclusiva de Secciones Capitolio, cuyo estreno ha causado auténtica sensación, y que forma doble programa con la película United Artists, distribuida por C. B. Films, «El único testigo», extraordinaria interpretación de Bárbara Stanwyck, George Sanders y Gary Merrill, considerada como un film magistral en el género de intriga y «suspense».

Usted no ha olvidado «El Coyote». Todos leyeron sus aventuras y se entusiasmaron con sus éxitos. Ahora podrán ver en la

El eterno conflicto entre el amor y la amistad!!

JEAN GABIN
ARLETTY
ROLAND LESAFFRE
MARIE DAEMS
Y LA PARTICIPACIÓN DE
FOLCO LULLI

EL AIRE DE PARÍS

La film de Marcel Carné

PREMIO del Festival de VENECIA 1954

PROXIMAMENTE en

ALEXANDRA ATLANTA

2ª semana de CLAMOROSO EXITO del sensacional programa doble

SELECCIONES CAPITOLIO

MR. ANTONIETA PONS
CARLOS CORES

Nuestras vidas

La historia de dos almas destinadas a unirse en el sacrificio y la renuncia

BARBARA STANWYCK - GEORGE SANDERS en el inquietante film de intriga

EL UNICO TESTIGO

Autorizado para mayores

El cine Alcázar — uno de los magníficos eslabones de la gran Empresa Balazá — se dispone a reanudar sus tareas a partir del próximo jueves, día 8 de los corrientes.

Digamos antes que en el simpático local de la Rambla de Cataluña se han introducido — durante este breve paréntesis de vacaciones — importantes mejoras, no ya tan sólo en sus vestíbulos y amplísima platea, sino también en sus equipos de proyección, instalándose la super pantalla panorámica y la más reciente maravilla del sonido perspectiva y estereofónico magnético.

La inauguración se celebrará según queda apuntado, el jueves próximo, con el estreno de la superproducción «El triunfo de Buffalo Bill», con Charlton Heston.

A este estreno seguirán otros acontecimientos importantísimos: «El cerco», grandiosa superproducción nacional; «Una vida por otra», con Ava Gardner, Robert Taylor, Howard Keel y Anthony Quinn; «El signo de Venus», Vittorio de Sica, Sofia Loren y Raf Vallone; «Serenata en el Valle del Sol», Esther Williams y Van Johnson, y «La señora Chesney», Greer Garson y Walter Pidgeon.

LINTERNA MAGICA y ARCHIVO CINEMATOGRAFICO presentan hoy, noche, en el

ALEXANDRA

y en SESION UNICA «UNE FEMME TENACE» (Mistinguett)

«LA DAMA DE LAS CAMELIAS» (Francesca Bertini)

«Charlot, boxeador»

y «LA VENUS NEGRA» (Josefina Baker y Jean Gabin) en versión original sin subtítulos

Empresa Las Arenas, S. A.

A partir de hoy, lunes:

Cine ARENAS

TYRONE POWER
TERRY MOORE
MICHAEL RENNIE
DIRECTOR: HENRY KING

«EL CAPITAN KING»

TECHNICOLOR-DOLBY

Además:

«ENCUENTRO AL AMANECER»
William Eythe - Hazel Court

Cines: ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE

«CORAZON SALVAJE»
Jennifer Jones
David Farrar

«TARZAN CONTRA EL MAU-MAU»
Balei Tamer N. A. Duncan
(Aptas para todos los públicos)

El triunfo de BUFFALO BILL

TECHNICOLOR

Es un film Paramount

TEATROS

«Mea culpa» - Yo llamé Carmen a Cándida Losada - La navaja en la liga y el cuchillo de cocina - Los del Teatro de Cámara han subido al cielo - El profesor y los «sujetos» - El verano de los gabachos en los Pirineos catalanes

Debo y quiero pedir perdón a Cándida Losada, por haberla llamado «Carmen», al comentar su trabajo en «Testigo de cargo». Cándida es un nombre que suena bien, pero el de «Carmen» no le iría mal a una mujer que si no lleva la navaja en la liga se apodera de un cuchillo en la misma sala de Justicia y lo clava en la espalda de un hombre con tal ímpetu, que se necesita el concurso de un picador sancionado, haciendo palanca durante tres horas, para desclavarlo.

El Teatro de Cámara ha subido al cielo, con la cocina y los angeles. Era de esperar. Es una comedia nada divertida, aunque la gente la cuelgue traças de risa. Al demonio se le ocurre lo de la jaulita con la bicha, con el número de supersticiosos que «semos» en el mundo. «Francisca», la bicha que desliza por bajo de la puerta del dormitorio de la persona que quieren «suprimir» los asesinos de la Cayena francesa, es «el gafe». Y ponerla pintada a la puerta del teatro, como no sea para atracción de forasteros, no se explica. Como los empresarios se den cuenta los verán salir corriendo a tocar madera.

Al día siguiente, se presentó en el Barcelona el profesor Alba. El profesor Alba es antiguo conocido nuestro: le vimos hace tiempo en el Barcelona y en el Romea. Ha perflado la propaganda de modo que uno no sabe si es un mago que se ha despojado del cucuruchero o un esqueleto que vuelve del «más allá», con tres serones de fuerzas hipnóticas para ponerse a nuestro servicio la noche que se nos pierda la llave del portal. Inquietante, alucinante, fascinante, le llaman las gacetas.

Y, además de todo eso, un pozo de memoria que quita las telarañas de las cuevas en que dormita la nuestra. Me dirán ustedes que Chateaubriand, un tío que sabía mucho, para quitarle importancia a los profesores dijo que «la memoria es patrimonio de los tontos»; pero se dio con una piedra en los dientes, porque bien se demostró que él tenía un memoria como para pedirle prestadas mil pesetas y hacerse el distraído, con la seguridad de que no nos hubiera dejado vivir.

Pero a lo que íbamos. Los experimentos del profesor Alba, ayudado de su «medium» Yu-Li-San, en la primera parte fueron seguidos con interés. Casi todos se hacen con la colaboración de parte del público. Y aquí está el rabito, por si lo quieren desollar. Esta colaboración es, para algunos, garantía de que el «operante» del esenario posee facultades misteriosas extrasensibles, «científicas»; mientras para otros es motivo de desconfianza, porque la presencia de los «sujetos» en la sala, por discreta que haya sido la recluta, se transpara; y si no lo ve en la función a qué asiste uno, no le es difícil adquirir referencias de primera mano de «sujetos» que actuaron en jiras, meditando su tanto y cuanto, descubriendo cosas que son para ignoradas. De todos modos, si se ha de tratar esto como espectáculo, para no fatigar excesivamente al público, hay que darle de otros atractivos, empezando por cortar por la mitad los discursos del «operante», que hoy provocan la salida de la barba en el espectador.

Es chocante que donde se aprecia más es en los llamados ejercicios de sugestión o hipnotismo colectivo, que debían ser revestidos de una serenidad impresionante, es donde la gente se revuelca de risa — con los pies juntos y las manos en la cabeza como asas de cántaro, obediente a la voz del «operante» —, siguiendo los gestos de mono del medio centenar de «sujetos» que han subido al escenario: si forman parte del equipo del «mago», la sala debe rechazarlos, por las malas artes de la burla, y si entiende la sala que subieron cándidamente, creyendo que iban a ser tratados en serio, porque no debe tolerarse sirvan de chacota manejados por el «operante». Organizado así es cruel y estúpido.

En un pueblo de la provincia de Gerona, el año 1812. Ya debía andar mal para los franceses, tocando a retirada, cuando se presenta en el pueblo un oficial gabacho con un destacamento; el oficial es correctísimo, porque, si no lo fuera, lo que hace Pilarín Andrés cuando el oficial brinda en presencia de todo el pueblo, de romper la copa, pudo costarle caro a la niña. La obra es amable, aunque corra subterráneas aguas dramáticas de patriotismo que pueden hacer saltar la mina de un momento a otro, ya que los mozos se organizan en guerrillas. Afortunadamente,

gracias al amor recíproco del oficialillo y la hija del alcalde, las cosas toman rumbos de boda.

La zarzuela, estrenada por Gual en el Romea, se titula «La canción del Pirineo»; tiene dos actos; el segundo, dos cuadros, y son autores Sabino A. Micón, del libro, y José Rivera, de la música. Y ocurrió que la noche del estreno la música se impuso brillantemente al libro, por su excelente factura y sus pa-

COMEDIA

ARTURO SERRANO PRESENTA

TESTIGO DE CARGO

Agatha Christie

El más interesante melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos!

La concha del apuntador

Alejandro Ulloa se presentará en el Calderón con «Hamlet»

Ya saben ustedes que Alejandro Ulloa se marchó a América con su Compañía. Ya saben que por allí anduvo tres años — «allí» es La Habana, Nueva York, Colombia, Ecuador, Costa Rica, Venezuela y no sé si alguna república más —. Ya saben que representó comedias tan dispares como «La vida es sueño», «Leña al fuego», «Don Juan Tenorio», «El Alcalde de Zalamea», «Juego de niños», «El Divino Impaciente», «Hamlet», «Cyrano de Bergerac», «Criminal de guerra», «Meternick», «La tercera palabra», de Casanova, y «Poderoso don Dinero», con temporadas de tres meses en algunos sitios, lo cual prueba sobradamente el éxito de sus actuaciones. Y, saben que regresó a España — la Compañía por delante —, hará un par de meses. Lo que no saben es que «no se preparó» ningún recibimiento, como hubieran hecho otros con menos merecimientos, ya que había paseado el pabellón de teatro de habla española, negándose a actuar en algún país introduciendo «acentos» del mismo; «ni se ha organizado» ningún banquete, cosa al alcance de cualquier actor medianejo. Todo esto lo damos por sabido; lo que no estamos tan seguros de que sepan es que ha formado nueva Compañía, con María Carmen Díaz de Mendoza de primera actriz; Mari Campos, Antonio Queipo y Luis Bellido, en cuadro de primeras figuras, y que se presentará en el Teatro Calderón el jueves, día 22 del corriente, con «Hamlet». Después, cuando sea, lo primero que ofrecerá será estreno en España: «Parada de nuestro contenido por su feliz regreso a España, y de España, Barcelona. No andamos tan sobrados de actores dramáticos de su talla para que no lo celebremos como una fiesta, seguros de que nos acompaña el público.

Las 5 Compañías de Arturo Serrano

La que actúa ahora en el Comedia, «con éxito que ha sorprendido a la misma empresa», como dijo saladamente aquel pintoresco empresario barcelonés, haciendo «Testigo de cargo», figura en el fichero con el

sajes inspirados, aunque en otros se aprecien reminiscencias del bolero «María Dolores». En la partitura hay riqueza de variedad melódica y páginas descriptivas que se escuchan con gusto. El motivo temático tiene aires catalanes, aunque la sardana resulte algo flojilla, y es que se necesitan arrestos y entusiasmo para escribir hoy una sardana y llevarla a un escenario para que se baile «de oídas» aquí, en Barcelona, donde cualquier día, en cualquier calle con cuega de farolillos festeros, o cualquier plaza los domingos, las vemos y oímos con arroyo propios y extraños. Nadie me toque... Se repitieron muchos números, especialmente los cantados por Juan Gual y Pilarín Andrés. En cuanto a la línea del libro, quisieramos hacer constar que recoge una estampa de la época de un pueblo y que los elementos que intervienen no pueden ser otros; se despegaría el estudiante de Vich, que, a lo que nos dicen, era sabio y dotado de gran ingenio; han de ser personas sencillas. Gual hizo un Alcalde con más conchas que un galápago. Mariano Ibars, un oficial francés joven y enamorado. Mariano Beut, un sargento gabacho ocurente, veterano amigo del vino español, pareja cómica con Antonio Miras. Trasládense con buena voluntad al año 12, y digámonos si no es esa la zarzuela clásica que se ha querido perflar. Las muchachas y muchachos — media docena, con unas patillas de boca de hacha de bandido andaluz imponentes — mantuvieron bien el juego de las danzas y los coros con pericia y entusiasmo.

Al final del primer acto y al de la obra se presentaron en escena los autores, siendo aplaudidos largamente, alzándose el telón incontable número de veces. — Alejandro BELLVER.

número 3. La 2 es la que está de gira por Cataluña haciendo «La ratonera». Irá unos días a Madrid y después a Valencia; es la que nos dió a conocer, en el Comedia, «La ratonera». La número 1 pasa el verano en San Sebastián, con Isabel Garcés al frente, haciendo la obra del año, «Sublime decisión», de Mihura. Con esta obra reaparecerá en nuestro Comedia Isabel Garcés el Sábado de Gloria del año próximo. La 4 es la que debutará el día 23 del actual en el Infanta Isabel, de Madrid, con una comedia inglesa, «La hora de la fantasía», en la que va de primera actriz María Jesús Valdés. Y la 5 es la argentina de Esteban Serrador, con Anelia Gadé y Juan Torri, que estrenarán una comedia titulada «La voz de la tórtola». Además, Arturo Serrano ha firmado la programación del Eslava, de Valencia, empezando el 5 de octubre.

Si en este barullo de Compañías, el rector Arturo Serrano, nuestro querido amigo, observa «fidelidad» a la relación que nos hizo, disculpenos. Tenga presente la salvajada de aquel presidente del Consejo de Administración de un pelicularo barcelonés diciendo que si sus películas, en algún momento «coincidían con la verdad histórica», era contra su voluntad. ¡Oh, el cine!

Un Teatro Portátil en la Dehesa de Gerona

Un amigo querido, revistero de toros, que ha regresado cerrando su periodo de vacaciones, nos entrega un papelito doble que un librillo de papel de fumar, anunciando en Gerona el Teatro Portátil instalado en la Dehesa. Conocíamos el teatro «Diálogo», el teatro «Monólogo», pero el «Portátil», no. Tengan en cuenta que hacen obras completas; el programa aludido anuncia la Compañía de Comedias y Dramas de Pepe Escribano, y en funciones de tarde y noche, «Morena Clara». Pronto — añade —, «Tercio de quites», también de Quintero y Guillén, si no recordamos mal; y para el domingo, a las doce y media y cinco de la tarde, el bonito cuento infantil, «Los piratas y el Rey».

Parece que la localidad cuenta 7 ptas.

VENTA

Fiesta Mayor

DE ALMACENES CAPITOLIO

POR CADA COMPRA UN REGALO

APROVECHEN ESTA OCASION PARA EFECTUAR SUS COMPRAS EN LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE BARCELONA.

ACTUALIDAD TEATRAL EN MADRID

Infanta, Cómic y Latina inician la nueva temporada. - Termina la de verano, que fué pródiga en variedades, y reposiciones cómicas y líricas

Madrid. (Servicio especial de HOJA DEL LUNES.) Estamos en los días de transición entre el descanso veraniego y la nueva temporada oficial, que, naturalmente, no empieza de golpe ni a fecha fija, porque el negocio teatral es bastante complicado y se necesita tiempo para rehacer las formaciones, terminar los compromisos de provincias, preparar los estrenos, esperar turno para disponer de local, etc.

Estas líneas serán, pues, de saludo para las Compañías que rompan el fuego y de despedida para las que abandonan las posiciones en que se atrincheraron durante el estío. Y no les parezca exagerado el símil bélico, porque, en efecto, hay batallas, aunque incruentas, por la conquista de las salas que los Bancos nos hacen el favor de dejar aún disponibles para representaciones escénicas.

Colgada, con Raquel Daina, en el Fuencarral, y la titulada «Madrid-París», de los mismos autores y también por otra Compañía de Colgada, con Gracia Imperio. Por otra parte, Antonio Molina ensaya un nuevo espectáculo lírico, «Garbo», de Perrelló y Montorio, y se prepara también otra revista de Soriano de Andía y Juanito Basch, «Pan amor y postre», cuya partitura es del maestro Cabrera.

Siempre nos resulta grato hablar de la proyección de nuestro teatro y de nuestra música en América. Y ahora, precisamente, hay noticias muy halagadoras. Por ejemplo, la jira triunfal de Moreno Torroba, que salió sólo con intención de ver el estreno de su zarzuela «María Manuela» en Lima y ha tenido que dar dos conciertos en Lima, en San Pablo, de Brasil, en Caracas... y seguiría ejecutando música española, para complacer las solicitudes de otros países iberoamericanos, si no tuviese que volver para otros compromisos a España.

LIBROS Y REVISTAS

ORTOGRAFIA FACIL, por Orestes Llorens (Editorial Bruguera, Barcelona, 1955.) Ya sabemos que las reglas ortográficas son, o parecen, indigestas por naturaleza y que a todos se nos hace cuesta arriba aprenderlas; pero no es menos cierto que todos dudamos también en muchas ocasiones antes de escribir una palabra y que alguna que otra vez se nos olvidó la regla ortográfica y hay que acudir a la Gramática para la consulta. Pues bien, este manual, eminentemente práctico, de Orestes Llorens, experto en la materia por su constante contacto con el quehacer literario y el trabajo editorial, tiende a obviar la molestia de la consulta premiosa. En este trabajo aparecen las reglas ortográficas reducidas a tablas de facilísima consulta y, insertas en un volumen manual de ciento veinte páginas donde la materia se apura en el deseo de dar las máximas facilidades. Las cuales llegan hasta la inserción de unos atinados y útiles apéndices que permiten la resolución instantánea de las múltiples dudas que pueden suscitarse a quienes escriben y, sobre todo, a los que lo hacen profesionalmente.

No es la ortografía parte esencial de la Gramática, entendámonos; con referencia a la sintaxis, por ejemplo, tiene carácter adjetivo y muchos son los grandes, los castizos escritores, antiguos y modernos, cuyos originales muestran faltas ortográficas. Pero es evidente que éstas resaltan desagradablemente y que en quien no aliente el genio de la composición debe albergarse, por lo menos, el decoro de la escritura correcta. Recomiendo, pues, sin reservas, el nuevo manual ortográfico de Orestes Llorens... - J. B. O.

tor de las melodías que componen nuestro cante jondo grande fué el persa Hassan Ali Ben Nafi Ziryab, de Persia, enviado a Abderramán II de Córdoba por el califa de Bagdad Harun-Al-Raschid; también introdujo Ziryab el instrumento cuya evolución ha dado lugar a nuestra inconfundible guitarra. El gran músico persa conocía las seis melodías principales en que se divide la música indo-pakistana de la que se deriva, según Aziz Balouch, el cante jondo español. A este propósito realiza un estudio de dicha música y establece las características del cante «sindhí», el «bhairavi» y «bhairavi», las submelodías y el «bhavrovi», del que procede directamente el cante jondo por serranillas, soleares, polos y seguidillas. Esta parte del estudio es sumamente interesante como lo es la devoción de Aziz Balouch por nuestro cante, que quisiera ver ejecutado con más dignidad y elevación que de ordinario. Rechaza la patética idea del «trance» en la ejecución como una monserga y también la de que las voces rotas, chillonas o desgarradas puedan expresar estados de ánimo; por el contrario propugna los ejercicios vocales y las modulaciones, la reserva de la voz y, en suma, la práctica del universal sistema de referencia vocal para hacer el cante más agradable, sentido y poético, sin desdeñar la existencia de dotes naturales que hay que preservar y perfeccionar.

Comparto totalmente este punto de vista de Aziz Balouch y lamento que su libro no esté mejor presentado porque merecía, en verdad, mejor ropaje editorial. - J. B. O.

CRONICA DE ARTE

NOTICIARIO DE LA III BIENAL HISPANOAMERICANA

Con casi un mes de antelación respecto de su fecha inaugural, puede asegurarse que la III Bienal Hispanoamericana ha alcanzado todos los objetivos propuestos para antes de su apertura. Día a día, el telégrafo y el correo han ido desgranando las noticias que traían la seguridad y, a veces también, las dimensiones y la fecha de llegada a España de las distintas aportaciones nacionales, hasta tal punto, que hoy puede contarse con casi la totalidad de ellas. Si alguna vez la gestión colectiva, por la brevedad del tiempo disponible, presentó obstáculos insuperables, la puntual y generosa presencia en España de algunos artistas hispanoamericanos acudió presurosamente a llenar el hueco, salvando así a nuestra exposición de ausencias que tanto tendríamos que lamentar, y salvando también al arte del país respectivo de una postergación ilícita a todas luces. La Junta organizadora de la III Bienal, que tantas muestras de ayuda generosa y espontánea ha recibido hasta el momento, agradece a todos su valiosa colaboración.

Una pintura de Salvador Dalí Salvador Dalí concurrirá también al gran certamen con una «Sagrada Cena» pintada en Port-Lligat. Para quien tenga todavía vivo el recuerdo de la I Bienal y considere el apasionamiento despertado por el más discutido pintor de los tiempos modernos, le será fácil imaginar lo que esto significará en el ambiente artístico de la Barcelona de la III Bienal, sobre todo si se piensa que probablemente Dalí amenizará su participación con una conferencia digna de emular a la pronunciada en el Teatro María Guerrero en 1951.

Un libro sobre la III Bienal en los EE.UU. Aunque pueda parecer prematuro en exceso, el escritor y crítico de arte Fernando de la Pensa, galardonado con uno de los premios de crítica de la II Bienal, está trabajando en un libro sobre la III para una editora de los Estados Unidos. El libro, que probablemente aparecerá en inglés a principios del próximo octubre, en Nueva York, irá ilustrado con numerosas reproducciones, muchas de ellas a todo color.

Festival cinematográfico de documentales de arte Como una faceta complementaria de la exposición, la III Bienal ofrecerá simultáneamente un gran festival cinematográfico a base de una nutrida selección de documentales de arte de todos los países sobre los más sugestivos y variados temas. Estas proyecciones, que se estructurarán hasta donde sea posible, dentro de un riguroso sistema, alternarán con un ciclo de conferencias sobre el documental artístico en el mundo.

Festival en el Instituto Mental de la Santa Cruz

La Agrupación Artística Hortense presentará un extraordinario festival dedicado a todos los acogidos en el Instituto Mental de la Santa Cruz, el próximo jueves, día 8, a las cuatro de la tarde, con motivo de la Natividad de Nuestra Señora. Tomarán parte Laura Isern, María Dolores Bareda, Rosario Cabós, María de los Angeles Vallet, Vicente Blanco, Dorita Livert, la concertista de acordeón Rosita Piquer, las maravillas infantiles Lolita Torelló, Linda Viviana Gay y María Rosa Serra, y la especial y desinteresada colaboración de destacados artistas que actúan en teatros de nuestra ciudad: Pepita Fornés, Antonio Martí, el gran actor Francisco Vals, el gran actor Víctor Balaguer, la extraordinaria pareja cómica Rosa y Nopi y la primerísima tiple María Teresa Moreno.

Canite Jondo, por Aziz Balouch

Aziz Balouch, pakistaní, es un antiguo amigo de España y de nuestro folklore. Ha desempeñado el cargo de agregado cultural en la Embajada del Pakistán en Madrid y portica su libro con esta dedicatoria bien significativa: «A mi segunda patria, la noble España». Merece, por consiguiente, nuestras más cálidas simpatías.

Juegos Infantiles al Aire Libre

Los juegos infantiles al aire libre, por Tomás G. Larraya. Todos sabemos que la muchachada, sean niñas o niños, son insaciables en sus juegos y más de una vez hemos podido observar grupos infantiles que después de pasar horas de solaz jugando incansables, hacen un alto para preguntarse: «¿Y ahora a qué jugamos?» - con lo que parece han agotado su repertorio.

Publicaciones

«FOTOGRAMAS». Semanario cinematográfico y de actualidades. Número 353, del 2 de septiembre, con el argumento del film «El hombre de Kentucky» con Burt Lancaster. - «MOMENTO». Semanario gráfico de actualidad, de orientación católica. Número 233, del que sobresalen los trabajos titulados «El caso de conciencia de Margaret», «Laboratorio de Diamantes» y «Los nuevos coches rusos». - «DICE». Esta popular revista deportiva, ha editado un número extraordinario con motivo de la iniciación de la XXXV Vuelta Ciclista a Cataluña, con entrevistas con los organizadores y principales corredores, aparte de otros trabajos sobre la próxima temporada de Liga. - «GARBO». Semanario gráfico de actualidades. Número 129 del 3 de septiembre. - «FOMENTO DE LA PRODUCCION». Revista quincenal de la Industria, el Comercio y las Finanzas. Número 235, del 1.º de septiembre. - «MUNDO». Revista Semanal de Política Exterior y Economía. Número 800 del 4 de septiembre. - «BARCELONA». Suplemento ilustrado de la Gaceta Municipal. Número 7, del mes de julio, con interesantes artículos sobre la actualidad artística y cultural de la ciudad.

TEATROS

APOLO. Tel. 21-59-48. Todos los días, a las 6 y 10'45. Producciones Apolo presenta el gran espectáculo MUJERES O DIOSAS. ¡50 bellezas en escena!

CARTELERA

TALIA. Tel. 23-50-33. Cía. Comedias cómicas María Yáñez «Bella Dorita», con Paquito de Oca. Hoy, a las 6 y 10'45. Más de 100 representaciones de LA NUVIA HA PERDUT EL RAM. La obra más cómica de Salvador Bonavía. (No apta.)

Salones de estreno

ALEXANDRA. Tarde, 4'30: «Cancha vasca». Noche, 10'30 (numerada), sesión especial linterna mágica.

Salones de reestreno

ALARCÓN. «Peligros de juventud» y «El capitán King», en cinemascopio.

Salones de estreno

CINEMAR. Continúa desde las 11: «Una gitana en La Habana» (estreno), «La mujer pirata» y NO-DO.

Salones de estreno

MUNDIAL. «Cuerpo y alma» y «Los orgullosos».

No todos los convencionalismos son malos. Según la Academia, «convencionalismo» es un «conjunto de prejuicios o ideas falsas que, por conveniencia social, se tienen por verdaderas». La explicación no es muy convincente. Si una idea se tiene por verdadera, ¿cómo puede tenerse, al mismo tiempo, por falsa? La definición implica dos criterios: el de aquel que acepta unas determinadas ideas normativas como totalmente válidas, y el de aquel otro que las juzga erróneas. Pero se apoya en una tercera posición, que es la que ha dado origen al concepto: la de quien, creyendo falsa una idea, se somete a ella porque la costumbre, el criterio ajeno o el interés público la imponen como verdadera. En principio, en todo convencionalismo hay una razón de conveniencia, lo que ya está implícito en la palabra misma. Convenir entraña pacto y también utilidad. Si convenimos en lo que nos conviene, ya habremos llegado a lo convencional.

Sin un cierto número de convencionalismos, la vida social sería imposible. No podemos estar discutiendo constantemente aquellas ideas sobre las que se han establecido las costumbres públicas y privadas. Muchas veces el individuo duda de que un convencionalismo sea conveniente para la sociedad, pero sabe que le conviene a él no presentarle batalla. Mas esos son precisamente los convencionalismos que hay que tener la valentía de combatir: los que han dejado de ser una conveniencia social, pero siguen siendo una conveniencia del individuo rutinario y acomodaticio. En España, los convencionalismos tienen menos fuerza y son menos numerosos de lo que han creído o han fingido creer nuestros enemigos. La formación espiritual del pueblo español es tan sólida que no necesita vivir supeditada a los actos externos. Somos más tolerantes y com-

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

LOS CONVENCIONALISMOS

presivos de lo que se nos supone. Porque nos consta que, en el fondo, no pelagra nada substancial. La costumbre es ley sólo cuando no existe una doctrina jurídica bien estructurada. En cambio, pueblos que alardean de liberales tienen que mantenerse en una gran rigidez de costumbres porque sólo en la costumbre hallan una fuente de juridicidad.

En Inglaterra todo lo hace la costumbre. Desde la ley hasta la gramática. En estas condiciones, la conducta pública y privada tendrá que someterse a normas muy rígidas. Esto explica que en Inglaterra se den los casos más explosivos de excentricidad. Los ingleses necesitan que haya siempre alguien que se atreva a hacer lo que ellos, en general, no osarían jamás. Necesitan un Oscar Wilde, un Bernard Shaw, un Wells, alguien que les pame y les escandalice al mismo tiempo. La risa del circo ejercerá siempre más fuerza ante un público inglés que ante un español. En España todos nos atrevemos a la alegre pirueta, seguros de no dañar una dignidad que es demasiado honda para depender de momentáneas y circunstanciales actitudes. En un país serio y circunspecto será donde, por contraste y como alivio espiritual, se tendrá en más estima a los humoristas y a los excéntricos.

También un pueblo muy sometido a la costumbre, apogado

a las viejas tradiciones en lo que más tienen de hábito adquirido, necesitará la aparición de alguna rebeldía esporádica. Según el resultado de una encuesta efectuada por el Instituto Británico de la Opinión Pública, tres cuartas partes de los súbditos de su Graciosa Majestad creen que la princesa Margarita no debe sacrificar su dicha a sus deberes para con la Corona. Esperan que ella tenga el valor que la mayoría — cada uno dentro de su esfera — no tuvieron. En el fondo, esta es también la causa de la simpatía que el supuesto problema amoroso de la joven princesa suscita en el mundo entero. A todos nos gustaría podernos producir en sentimentales, pues todos alimentamos nuestros sueños románticos mientras vivimos sometidos a la prosa de la vida.

Yo también deseo ardientemente el triunfo del amor. Una historia romántica es un gran alivio para el espíritu. Pero comprendo que los convencionalismos que se oponen a las pretendidas ilusiones de la gentil princesa británica no están desprovistas de sentido. Si el amor merece un respeto, también lo merece la sociedad con sus principios y sus formas de vida.

Esos prejuicios que pueden esclavizar a una princesa inglesa están dentro de lo civilizado. De ellos, aunque causen algún daño, siempre puede esperarse un bien. Lo terrible son los prejuicios bárbaros. Como el que ha motivado el hecho bestial, inaudito, de que en una ciudad del sur de los Estados Unidos un chiquillo negro, de catorce años, haya sido linchado por haber lanzado un silbido admirativo al paso de una mujer blanca. Cuando un hombre está muy convencido de que pertenece a una raza superior, podemos temer de él que, en nombre de esa pretendida superioridad, cometa las acciones más bajas.

Luis MARSILLACH

ADENAUER INICIO AYER SU VIAJE A MOSCU

Bonn 4. — El canciller Adenauer inicia esta noche su viaje a Moscú. Un tren especial con trece vagones, dotado con central generadora eléctrica propia, está dispuesto para iniciar el viaje. El tren posee transmisores y receptores de radiotele tipo, refrigeradores y despensas atestadas de víveres.

Saldrá de Bonn esta noche, a las once, repleto de empleados que prepararán los detalles de la conferencia. El tren y la delegación llegarán a Moscú el miércoles. Los trece vagones tienen que ser levantados de sus plataformas por una grúa en la frontera soviética y puestos sobre otras plataformas adaptadas al ancho de vía de Rusia.

El tren quedará estacionado en un andén de la estación de Moscú durante la celebración de las conversaciones germano-soviéticas. Los empleados habitarán en un hotel y utilizarán los cuartos de conferencia y el vagón comedor. No se sabe si Adenauer comerá a bordo del tren, ya que, al no tener relaciones diplomáticas con Rusia, Alemania occidental no dispone de representación alguna en la capital soviética. — EFE.

AGUA RACIONADA EN INGLATERRA



Londres. — El agua ha tenido que ser racionada en algunas comarcas inglesas. Aquí aparece uno de los camiones-cisterna del Gobierno, al llegar a una granja y suministrar el agua necesaria para el ganado

(Foto Cifra)

ISRAEL Y EGIPTO ACEPTAN EL LLAMAMIENTO DE LA O. N. U. PARA UN ALTO EL FUEGO EN GAZA

Jordania e Irak están dispuestos a ayudar a Egipto en caso de guerra con los judíos

Jerusalén, 4. — Israel ha manifestado que acepta el nuevo llamamiento de las Naciones Unidas para llegar a un alto el fuego en Palestina, pero que si sigue firme en su condición de que tienen que cesar todos los ataques egipcios.

Un portavoz israelita, en respuesta al llamamiento del jefe de la Comisión de Tregua, general E. L. M. Burns, dijo que Israel había dicho ya claramente que no llevaría a cabo acción militar alguna, siempre y cuando los egipcios cesen en todo acto hostil, y añadió que ahora vuelve a reiterarse esta promesa condicionada. — EFE.

Jordania e Irak apoyarán a Egipto en caso de guerra

Jerusalén, 4. — Radio Jordania anuncia que el Gobierno de Jordania ha informado al embajador de Egipto de los acuerdos tomados ayer para prestar toda clase de ayuda militar a Egipto en el caso de que se produzca una nueva guerra entre esta nación e Israel.

La emisora añadió que el encargado de Negocios de Irak había manifestado al mismo tiempo al embajador de Egipto que su país apoyará a su nación tanto financiera como militarmente. — EFE.

Buque de guerra israelita frente a la costa de Gaza

Gaza, 4. — Un buque de guerra israelita ha sido avistado dos veces a la altura de Gaza, anoche, pero había desaparecido hoy. Los círculos egipcios opinan que el buque de guerra realizaba una travesía de reconocimiento. En el sector de Gaza no se han producido acontecimientos de importancia durante la semana del domingo. — EFE.

Parece ha terminado la huelga del S. N. de Sanidad, en Chile

Orden del jefe sindical para reintegrarse al trabajo Santiago de Chile, 4. — Unos treinta mil empleados en huelga del Servicio Nacional de Sanidad han recibido la orden de reintegrarse a sus puestos, citada por su jefe sindical, Mario Pinto Pino. La orden parece indicar el fin de la serie de graves huelgas que se han registrado en los últimos diez días. — EFE.

Reunión especial de la Cámara de Diputados

Santiago de Chile, 4. — La orden dada por el Sindicato para que reanuden el trabajo los huelguistas del Servicio Nacional de Sanidad representará probablemente la anulación del llamamiento a la huelga general hecho por la Confederación de Trabajadores Unidos para mañana lunes, en opinión de los círculos políticos y laborales. Parece ser que los dirigentes del Congreso han hecho promesas y ofrecido garantías al Sindicato. La Cámara de Diputados se reunirá hoy en sesión especial para estudiar la situación, incluyendo el posible pago de plusones y salarios a los empleados del Servicio de Sanidad. No se han hecho públicos los detalles de este plan. — EFE.

El ministro de Educación, en Pontevedra

De paso para Vigo Pontevedra, 4. — Proponente de La Coruña ha llegado el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, acompañado del rector de la Universidad de Santiago de Compostela, señor Legaz Lacambra. Fue recibido por el alcalde, que le dió la bienvenida en nombre de la ciudad.

El ministro recorrió la población y visitó el Museo de Arte, donde fué cumplimentado por el señor Sánchez Cantón, subdirector del Museo del Prado, y por don Luis Huesa, director de la Escuela de Trabajo de Pontevedra. Admiró también el templo de Santa María la Mayor y desde allí continuó viaje a Vigo.

De la situación en el Marruecos francés

(Viene de la primera pág.)

en ataques de los rebeldes durante la pasada semana. Además, cien casos de incendios y sabotajes causaron daños calculados en varios millones de francos. Al parecer, han sido cursadas órdenes por jefes marroquíes para que sus seguidores se abstengan de manifestaciones, con objeto de no dificultar las conversaciones que sus dirigentes celebran en París.

Miembros del séquito del sultán Ben Arafa han declarado repetidamente durante el fin de semana, que el soberano está dispuesto a continuar su «misión divina». Su hijo mayor, Sid Hamel, ha abandonado el palacio imperial para vivir en la zona internacional de Tánger.

Cuatro unidades de protección formadas con reclutas han sido desmovilizadas anoche en Casablanca. Dos nuevas serán formadas en la próxima semana.

Desde Casablanca informan las autoridades que anoche resultaron heridos tres marroquíes al ser arrojada una bomba contra un coche de la policía. El artefacto estalló en la acera. — EFE.

Asesinato de un conocido nacionalista, en Casablanca

Casablanca, 4. — Un nacionalista marroquí muy conocido ha sido asesinado cerca de su casa. Se trata de Mohamed Babi Berrada, de sesenta años de edad, que estaba considerado como uno de los dirigentes más moderados del Istiqlal. Fué miembro de la Delegación marroquí que fué a París el año pasado.

En Rabat, el propietario de un estanco Mohamed Ben Yillali, ha sido también asesinado por unos desconocidos.

Importante ofensiva francesa contra las tribus rebeldes del Atlas

Rabat, 4. — Siete mil soldados, apoyados por tanques y aviones, han lanzado hoy una ofensiva de limpieza contra unos cuatro millares de rebeldes, de las tribus que han rechazado el ultimátum de los franceses para la rendición.

Las primeras noticias dan cuenta de que las tropas que avanzan no han encontrado resistencia y a su paso hallaron tan sólo un grupo de hombres de las tribus que habían huido a las montañas del Atlas después del levantamiento del 20 de agosto. La operación comenzó al alba de hoy para iniciar un reconocimiento sistemático de colinas y valles.

Esta es la segunda gran acción en gran escala desde que unos 20.000 cabileños fueron presionados por el general Franchi, comandante de la región de Casablanca, el 26 del pasado mes.

Los hombres de la tribu Sma son responsables de la destrucción parcial de Ued Zem y de Jurba, donde asesinaron a 88 franceses. — EFE.

XIX aniversario de la decisiva victoria de Mallorca contra los rojos

Presidieron los actos conmemorativos el delegado nacional del F. de J. y el director general de Correos y Telecomunicación

Palma de Mallorca, 4. — Se conmemora hoy el XIX aniversario de la decisiva victoria de Mallorca contra las huestes comunistas que, apoyadas por el grueso de la escuadra roja y por numerosos aviones, habían desembarcado en la costa de Porto Cristo, en Son Servera. Ha habido diversos actos en Porto Cristo, a los que asistieron más de doce mil personas llegadas de todos los pueblos de la

isla. Presidieron el delegado nacional del Frente de Juventudes, don José Antonio Elola; el director general de Telecomunicación, señor Rodríguez Miguel; ex gobernador civil de Baleares, capitán general, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, y otras autoridades y jerarquías de la provincia.

Primeramente hubo una concentración en la gran explanada de Porto Cristo, donde después se celebró una misa de campaña, terminada la cual las autoridades citadas se dirigieron en una falúa al obelisco levantado en la boca del puerto en homenaje a los caídos en la Cruzada de salvación, donde depositaron coronas de flores.

Pronunciaron unas palabras el primer jefe provincial del Movimiento, señor Martín Cobos; el capitán general, y el delegado nacional del Frente de Juventudes, quien después impuso la Medalla de Oro de la Juventud, concedida por el ministro secretario general del Movimiento, al capitán general de Baleares, don Antonio Castejón, en medio de grandes aplausos.

También se hizo entrega de los títulos de 580 viviendas protegidas del grupo «Generalísimo Franco», de Palma de Mallorca, y de las 40 de Manacor del grupo «Cuatro de Septiembre», construidas por la Delegación Nacional de Sindicatos, a los respectivos beneficiarios. Por último fueron impuestas condecoraciones a distintas jerarquías de la organización juvenil.

Durante la tarde, los Coros y Danzas de la Sección Femenina y distintos grupos folklóricos hicieron exhibiciones que fueron premiadas con aplausos por todos los asistentes. — Cifra.

VIAJE

en SEPTIEMBRE y OCTUBRE

disfrute del clima ideal fin de verano y principio de otoño

SANTA FE DEL MONTSENY

11 y 18 seprbre.... 175 Ptas.

2 días: RIPOLL,

OLOT, Bañolas, Perpignán, Canet-Plaje. Salida 24 seprbre. 650 Ptas.

7 días:

RUTA PIRINEOS

Zaragoza, Pamplona, San Sebastián, Biarritz, Lourdes y Valle de Arán. 12 septiembre 2.300 Ptas.

9 días: SUIZA, Ginebra,

Berna, Basilea, cascadas Rin, Zurich, Lucerna, Interlaken (Jungfrau). Salidas: 10, 17 y 24 de septiembre ... 3.750 Ptas.

10 días: PARIS, Lourdes y Valle de Arán.

22 septiembre ... 3.100 Ptas.

15 días: ITALIA, Roma,

Venecia, Florencia, Milán, Génova, Pisa, Costa Azul. 15 septiembre y 1.º de octubre ... 5.000 Ptas.

17 días: ALEMANIA,

HOLANDA, SUIZA, BELGICA y PARIS 12 y 26 septiembre y 1.º de octubre ... 6.950 Ptas.

VIAJES BAIXAS, S. A.

G. A. T. 14

Años de experiencia a su servicio

BARCELONA: Via Layetana, 133.

MADRID: J. Antonio, 55. Los Sótanos.

LAVADORAS METALICAS DESDE 1995 Ptas.

NEVERAS LAMPARAS ETC. CONTADO Y PLAZOS BAZAR DE LA LAVADORA RIERA ALTA, 45 (a 50 m. de El Barrio)

JOYAS RAMBLA FLORES, 15 RELOJES BARCELONA

LA ACTIVA

REGALOS para NURIAS Precios sin competencia PROMETIDA

ANILLOS

Don Antonio Soterias Sabaté

Ha fallecido cristianamente, a los 82 años de edad (E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Margarita Mateu, hermana María, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «SOTERAS, S. A.», «LLOPIS-FABREGAS Y C.», y «VIUDA DE PEDRO SOTERAS», de Barcelona, tienen el sentimiento de participarles tan sensible pérdida y les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones, agradeciéndoles la asistencia al entierro, que tendrá lugar mañana, día 6 del corriente, a las 10'30 de la mañana, partiendo de la casa mortuoria, calle de San Lázaro, núm. 6.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE