



# HOJA DEL LUNES

Editada por la Casa Provincial de Caridad

Barcelona, 14 de febrero de 1955

Red. y Admón.: Montalegre, 5; tel. 21-45-27

## Tras la evacuación de las islas Tachen

**«El camino del apaciguamiento — declara Knowland — no es el camino de la paz: es solamente una rendición a plazos»**

**El propio dirigente republicano predice que la China roja atacará definitivamente las islas de Matsu y Quemoy**

Washington, 13. — El dirigente republicano del Senado, Knowland, ha predicho que la China comunista definitivamente atacará las islas costeras de Matsu y Quemoy.

Declaró también que los Estados Unidos deberían haber aprendido ya que «el camino del apaciguamiento no es el camino de la paz, y es solamente una rendición a plazos». — Efe.

**«Nada hemos dejado en Tachen para los rojos»**

Taipeh, 13. — El General Liu Lien Yi, jefe de la guarnición de las Tachen, ha llegado al puerto de Keelung, a las 8.30 de la mañana de hoy, en un buque insignia chino.

Manifiestó que «tanto la población civil como la tropa se había comportado muy bien y con gran serenidad en la evacuación, que se desarrolló sin incidentes. «Nada hemos dejado atrás — agregó, — para los rojos.»

Con dicho General llegó también el hijo del Mariscal chino nacionalista, General Chiang Ching Kuo, quien actuó como representante personal del Generalísimo, durante la evacuación. — Efe.

**Carney felicita a la VII Flota**

Taipeh, 13. — El Jefe de Operaciones Navales de Estados Unidos, Almirante Robert Carney, ha enviado un mensaje a la VII Flota norteamericana por la «soberbia realización de la evacuación de las islas Tachen». — Efe.

**La ayuda de los cazas a reacción norteamericanos**  
Tokio, 13. — La formación de caza-bombarderos que protegió la evacuación de las Tachen, festacada provisionalmente en Formosa, está despegando rumbo a otras bases de Asia. Otros aviones de caza a reacción norteamericanos ocupan su puesto en el bastión insular de Formosa. — Efe.

bo a otras bases de Asia. Otros aviones de caza a reacción norteamericanos ocupan su puesto en el bastión insular de Formosa. — Efe.

**El mando de la división de portaaviones de la VII Flota**

Washington, 13. — El contraalmirante W. V. Davis ha asumido el mando de la división de portaaviones de la Séptima Flota norteamericana en un acto de transmisión de poderes llevado a cabo a bordo del buque portaaviones «Wasp», frente a la costa de Formosa. El anterior mando, Contraalmirante J. S. Russell, regresa a Washington para informar al Departamento de Marina. — Efe.

**Chang-Kai-Chek, satisfecho**

Taipeh, 13. — Fuentes relacionadas con Chiang Kai Chek dicen que éste se ha mostrado muy satisfecho al saber que los Estados Unidos habían rechazado la propuesta soviética de una conferencia internacional sobre Formosa.

Como es sabido, el Generalísimo chino se oponía firmemente a tal conferencia. — Efe.

**Ministro australiano, en Taipeh**

Taipeh, 13. — El Ministro del Interior de Australia, Wilfred Selwyn Kent, y su esposa, han sido invitados de honor en una fiesta-cena ofrecida por el Generalísimo Chiang Kai Chek y su esposa.

**El matrimonio sale hoy para Tokio. — Efe.**

**Duelo artillero en la zona de Quemoy**

Taipeh, 13. — El duelo de artillería se ha reanudado en la zona de Quemoy. Un comunicado

del Ministerio de Defensa dice que los nacionalistas comenzaron a disparar cuando descubrieron que los rojos se preparaban a abrir fuego con sus piezas de grueso calibre. Los comunistas contestaron con cincuenta y nueve descargas. — Efe.

**Gratitud de Chiang a los Estados Unidos**

Taipeh, 13. — El Gobierno nacionalista chino ha enunciado que la evacuación de las Tachen ha sido completada. El Gobierno ha expresado su agradecimiento a los Estados Unidos por la ayuda que han prestado para que se llevara a cabo la operación.

«En orden a la nueva situación en la guerra contra el comunismo — dice el comunicado —, un nuevo despliegue de las fuerzas nacionalistas chinas ha sido llevado a cabo con la estrecha colaboración chino-norteamericana.» El comunicado ha sido dado a la publicidad veinticuatro horas después de anunciarse en Washington que había quedado completada la evacuación. Dice también que no se han producido bajas. — Efe.

**Desagrado en algunos círculos nacionalistas**

Taipeh, 13. — Un portavoz de la Armada de los Estados Unidos ha declarado que el Comandante en Jefe de la VII Flota de los Estados Unidos, Almirante

## Exito de Victoria de los Angeles, en Nueva York

Nueva York, 13. — La soprano española Victoria de los Angeles es elogiada por la crítica musical, por su actuación como solista en el Carnegie Hall, de Nueva York, con la orquesta sinfónica de Pittsburgh. Victoria de los Angeles cantó cuatro canciones de Turina.

Olin Downes, crítico del «New York Times», dice que «cantó admirablemente», y añade: «Hizo las delicias del auditorio con su destreza y con el colorido y elocuencia de su voz. Constituyó una notabilísima característica de la velada». — Efe.

te Pride, estaba a bordo de su buque insignia cuando zarpó del puerto de Keelung, esta mañana, después de permanecer sólo una hora en el puerto. No se ha revelado su destino.

En algunos círculos nacionalistas había causado desagrado el anuncio hecho por el Departamento de Estado de que la evacuación había sido completada. Se censuraba que dicho organismo no hubiera coordinado el anuncio con el efectuado en Taipeh por el Gobierno nacionalista chino veinticuatro horas más tarde. — Efe.

**Sacerdote español expulsado de la China roja**  
**Fue acusado de «enemigo del pueblo»**

Hongkong, 13. — El sacerdote español, Padre Victoriano García ha llegado a Hongkong procedente de la China continental, donde ha sido expulsado por los comunistas. Tiene 40 años de edad, y fue acusado por los rojos de ser «enemigo del pueblo». Fue detenido el pasado día 8, y expulsado después de ser interrogado por la policía de Shanghai. — Efe.

## EL CURSO DE LA CRISIS FRANCESA

**Pflimlin espera poder formar pronto su Gobierno**

París, 13. — Pierre Pflimlin ha anunciado que espera tener muy pronto la lista de su Gobierno, aunque encuentra dificultades para cubrir algunas carteras. Se cree que el radical-socialista Mayer, que dirigió el ataque contra Mendes-France, ocupará el Ministerio de Asuntos Exteriores. Esta probabilidad ha causado una explosión irracional en las filas de los «gaullistas», que son hostiles a la Comunidad Europea Defensiva.

El ex Primer Ministro, Pinay, independiente, es citado como probable Ministro de Defensa, lo que ha causado también malestar entre los «gaullistas».

Por otra parte, el M.R.P. tampoco se muestra satisfecho con el probable nombramiento de Gaston Pawleski, «gaullista», para la cartera de Asuntos Tunesinos y Marroquíes. — Efe.

**Probables ministros**

París, 13. — En los círculos bien informados de París se da como seguros a los siguientes ministros:  
Asuntos Exteriores: Rene Mayer, radical-socialista.  
Justicia: Robert Schuman, M.R.P.  
Finanzas: Jean Marie Louvel, M.R.P.  
Defensa: Antoine Pinay, independiente.  
Interior: André Morice, radical-socialista.  
Trabajo: Paul Bacon, M.R.P.  
Se asegura también que Pflimlin tiene asignados los siguientes Ministerios:  
Estados Asociados: Johannes Dupraz, M.R.P.

Finanzas: Jean Letourneau, M.R.P., y Charles Barange, del mismo partido.

Reconstrucción: Maurice Lemaire, «gaullista».

Ministro sin cartera: Pierre Koenig, «gaullista». — Efe.

**Consultas**

París, 13. — Pflimlin, encargado de formar Gobierno, recibió esta tarde, en el Ministerio de Asuntos Económicos, a Lemaire, Leon Martinand Deplat, jefe del partido radical: Pawleski, Pinay, Morice, Queuille y el dirigente parlamentario del M.R.P., Robert Lecourt.

Pflimlin tiene unos doscientos sesenta diputados que le apoyan definitivamente, y necesita por lo menos trescientos para formar Gobierno. Declaró a los periodistas, en el Ministerio de Asuntos Económicos, que está llevando a cabo consultas, y que su problema es el Ministerio de Educación Nacional, ya que hasta ahora no ha podido entrar en contacto con el que desea que desempeñe esta cartera. — Efe.

**El Papa reanuda sus audiencias regulares con los Cardenales**

Ciudad del Vaticano, 13. — Su Santidad el Papa Pío XII, ha reanudado sus audiencias regulares con los Cardenales de la Curia Romana, por primera vez desde su pasada enfermedad. Ofició también la santa misa en su capilla privada. — Efe.

## Ayuda militar norteamericana al Japón

Próxima entrega de embarcaciones para operaciones anfibas

Yososuka (Japón), 13. — La Armada norteamericana entregará, a partir de este mes, cuarenta y nueve pequeñas embarcaciones de desembarco con destino a las fuerzas marítimas de defensa japonesa, en virtud del programa de ayuda mutua militar.

Se trata de embarcaciones proyectadas para operaciones anfibas, pero que también sirven para usos generales cerca de la costa. — Efe.

**Recepción de 22 aviones**

Tokio 13. — La Marina de guerra japonesa ha recibido la primera entrega de veintidós aviones procedentes de las fuerzas navales de los Estados Unidos de Extremo Oriente, en virtud del programa de ayuda mutua militar.

tud del programa de ayuda militar entre los dos países.  
Estos aparatos, entre los que se encuentran doce patrulleros antisubmarinos y diez aviones de instrucción, fueron entregados en la base de Tateyama, situada a 80 Km. de Tokio. — Efe.

**Laboratorio de investigaciones de la era atómica**

Washington, 13. — La Armada norteamericana anuncia que ha completado un laboratorio de investigaciones de la era atómica destinado a proteger a sus habitantes contra ataques nucleares, biológicos y químicos. La estructura es sin ventanas y a prueba de fuego. Será usada en trabajos químicos en el laboratorio de investigaciones navales en Washington.

## NUEVA CASA SINDICAL EN SALAMANCA



Salamanca. — El Delegado nacional de Sindicatos, señor Ruiz Solís, ha inaugurado en esta ciudad el edificio de la nueva Casa Sindical, cuyo aspecto exterior recoge la presente nota gráfica (Foto Cifra)

## Consagración del Obispo auxiliar de Málaga, doctor Benavent

**Asistieron al acto los Ministros de Educación Nacional y de Hacienda**

Málaga, 13. — Esta mañana en la Santa Iglesia Catedral se ha celebrado la solemne ceremonia de consagración del Obispo auxiliar de Málaga, doctor don Emilio Benavent Esquín. Actuó de consagrante el Nuncio de Su Santidad, Monseñor Antoniutti, y de co-consagrantes los Obispos de Guadix-Baza y Cádiz-Ceuta, doctores don Rafael Alvarez Lara y don Antonio Añoveros Atame, respectivamente.

La Catedral presentaba un brillante aspecto, y se hallaba totalmente repleta de fieles, con asistencia de todas las Asociaciones, Hermandades y Congregaciones religiosas, con las cuatro Ramas de la A. C. portadoras de sus banderas y guiones.

Actuaron de padrinos el Ayuntamiento y la Diputación Provincial, que ocuparon sitios preferentes al lado de la Epístola y del Evangelio, respectivamente.

Ante el presbiterio, se situaron los Ministros de Educación Nacional, señor Ruiz Jimémez; de Hacienda, señor Gómez del Llano, así como el Director general de Asuntos Eclesiásticos, don Mariano Puigdollers, en representación del Ministerio de Justicia. También estaban presentes los Directores generales de Primera Enseñanza, señor Cantos Ramcaño, y de Archivos y Bibliotecas, señor Síntes Obrador; el Rector Magnífico de la Universidad de Granada, señor Sánchez Agesta; Subgobernador del Banco de España, señor Sáez de Ibarra, así como otras personalidades.

En sitio preferente figuraban el Gobernador civil de la Provincia, Presidente de la Audiencia y todas las jerarquías sindicales del Movimiento, así como el Capitán general de la Novena Región militar, General Barroso

Sánchez Guerra, Gobernador militar, Comandante de Marina, Jefe del Sector Aéreo, y otras representaciones. Durante la Misa actuó la Capilla de la Basílica y la «Schola Cantorum» del Seminario.

El doctor Benavent, después de la consagración, dió la primera bendición, y después de recorrer en procesión el Templo, dió a besar su anillo en primer lugar a su madre, que con otras personas de su familia asistía a la ceremonia, y luego, a los demás fieles.

Por la tarde, el nuevo Obispo auxiliar, acompañado de los Ministros y demás personalidades, hizo su entrada en la Parroquia de San Patricio, donde el doctor Benavent ha desarrollado una gran labor social y apostólica. — Cifra.

## El señor Lequerica regresa hoy a Bilbao

El Vicepresidente de las Cortes del Reino, don José Félix de Lequerica, realizó ayer una excursión a Montserrat, con su esposa.

Por la noche, en la residencia de San Justo Desvern del Presidente de la Cámara de Comercio Americana, los señores Ford obsequiaron con una cena íntima al ex Embajador de España en Estados Unidos, don José Félix de Lequerica y señora, a cuya cena asistieron las representaciones diplomáticas e íntimas de los señores Ford.

Hoy se proponen, los señores de Lequerica regresar a Bilbao dando por terminada su estancia en Barcelona.

## Aumenta el peligro de guerra civil en el sur del Vietnam

### ACTOS TERRORISTAS EN SAIGON

Saigón, 13. — La policía manifiesta que los terroristas han arrojado granadas en las oficinas de tres periódicos de Saigón, inoche, en una nueva serie de actos de violencia que aumentan el peligro de guerra civil, en el sur del Vietnam.

Se cree que las granadas fueron arrojadas por partidarios del jefe rebelde Coronel Ba Cut, que dirige a cinco mil soldados de la secta Hoa Hao, en abierto desafío al Primer Ministro Ngo Dinh Diem.

Una persona resultó herida y se causaron extensos daños en el ataque contra los periódicos «Mo», «Tieng Chu Ong» y «Le Ngo Luan». Estos diarios habían publicado recientemente artículos atacando a Ba Cut. Las fuerzas de este coronel se encuentran en la zona de Punta Canau, la extremidad meridional de Indochina, evacuada la semana pasada por soldados del Vietnamh en cumplimiento del acuerdo de tregua. El jefe rebelde tenía por objetivo apoderarse de estas ricas tierras de arroz para su explotación, pero el ejército nacional vietnamita llegó antes que él a los arrozales y ahora ocupa todas las posiciones estratégicas de la zona. Se cree que Ba Cut tratará seguramente de desorganizar el control gubernamental de la zona por medio de incursiones y emboscadas. Ba Cut está clasificado como «disidente» de la secta Hoa Hao, pero algunos observadores creen que el jefe de la misma le apoya en la lucha pirata por el botín que domina la política vietnamita. La jefatura del Hoa Hao tiene un ejército privado de veinte mil hombres, que hasta ahora apoyaron nominalmente al Gobierno de Diem. — Efe.

**BENEFICIE LA ECONOMIA DE SU HOGAR**

**10 % Dto.**

en el

**MES BLANCO**

de

**ALMACENES RODRIGUEZ**

Ronda San Pedro, 8 Pelayo, 60

**Estoy completamente tranquila!**

**DESDE QUE USO**

**DENTICLOR**

CON FLUOR

Mi aliento, dientes encías, están totalmente protegidos por esta crema dental.

**CIENTIFICAMENTE INSUPERABLE**

La semana legislativa

Traslados de familias campesinas. - Petición de tractores. - Arañuelo del olivo. - Concentración parcelaria. - Boterío usado. - Materias colorantes. - Concursos industriales. - Contribución sobre la renta. - Estabilidad de buques. - Oposiciones.

Madrid. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES.) — En un extenso Decreto de Agricultura se dictan los trámites a seguir para el traslado de familias campesinas a fincas del Instituto Nacional de Colonización...

Para hacer efectiva la preferencia a las explotaciones agrícolas ejemplares y calificadas, se las convoca para que durante el mes de febrero soliciten tractores-ortiga Diessel...

Por el Ministerio de Agricultura se han señalado las zonas de las provincias de Ciudad Real, Granada, Jaén, Teruel, Toledo y Zaragoza, en las que se declara obligatorio el tratamiento contra el arañuelo del olivo...

Se ha declarado de utilidad pública la concentración parcelaria en las zonas de Erenchun y Gaura (Alava), Hinesrosa y Pedrosa del Príncipe (Burgos), Veguillas y San Andrés del Congosto (Guadalajara) y Coscurita y Morón de Almazán (Soria).

A partir de primero de marzo queda prohibido el empleo de boterío usado en la preparación de conservas alimenticias. Por otra Orden de Gobernación se ha rectificado la de octubre del 54...

Declarado desierto el concurso para declarar de utilidad pública los dispositivos de fabricación nacional que permitan la clara percepción, desde la cabina de los camiones...

Este mismo Departamento anuncia otro concurso para instalar en cualquier pueblo de la zona regable de las Vegas Bajas del Guadiana una fábrica de conservas vegetales...

ampliaciones de otras fábricas, para una producción de 20.000 a 40.000 toneladas de productos frescos al año...

Hasta el 30 de abril deberán presentarse en la Delegación de Hacienda las declaraciones para la Contribución sobre la Renta (en modelos que aparecen en el Boletín Oficial del día 11) por los obligados a este tributo...

Todo buque mayor de 30 toneladas debe sufrir una prueba de estabilidad una vez terminado y previamente a la realización de las pruebas de mar.

En el primer trimestre de 1955 y de años sucesivos, se abonará una paga extraordinaria, de participación en beneficios, a los trabajadores de calzado y guantes de piel...

Por el Ministerio de Hacienda se convocan oposiciones para oficiales de primera; por Escuela de Ingenieros Navales, exámenes de ingreso, y la D. G. Sanidad convocará concurso de antigüedad entre odontólogos.

EDUARDO MORALES

El «Boletín Oficial del Estado»

Se otorga la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort al Arzobispo de Cebú (Filipinas).

Madrid, 13. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

Justicia. — Decreto por el que se concede la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort a Monseñor Julio Rosales, Arzobispo de Cebú (Filipinas).

Educación Nacional. — Orden por la que se destina la cantidad de 43.850.000 pesetas para el pago de indemnizaciones por vivienda del Magisterio y alquileres de casas arrendadas por los Ayuntamientos para su utilización por maestros nacionales en localidades de menos de veinte mil habitantes...

FREDERIC MARCH RECIBE A LA PRENSA MADRILEÑA



El famoso actor cinematográfico norteamericano Frederic March, llegado a España para interpretar la película «Alejandro Magno», durante la conferencia de Prensa, celebrada en el hotel donde se hospeda, en Madrid. Le acompaña su esposa (Foto Cifra)

El autor de cuatro muertes en un bar de Vitoria muere al agredir a la Guardia Civil

Vitoria, 13. — Ha causado penosísima impresión en la ciudad la tragedia ocurrida anoche en un bar, en el que fueron muertas cuatro personas y otra herida.

El agresor, Arturo Santamaría Rloja, de treinta y siete años, casado y con dos hijos, huyó hacia la estación una vez cometido el hecho y, al parecer, estuvo oculto algún tiempo en uno de los sótanos de la calle de Manuel Iradier...

El agresor, Arturo Santamaría Rloja, de treinta y siete años, casado y con dos hijos, huyó hacia la estación una vez cometido el hecho y, al parecer, estuvo oculto algún tiempo en uno de los sótanos de la calle de Manuel Iradier...

El tiempo en España. Precipitaciones abundantes en todo el norte de la Península.

Madrid, 13. — Boletín Meteorológico: Durante el día de hoy se han registrado precipitaciones abundantes en toda la parte norte de la Península...

Temperaturas extremas: Máxima, de 23, en Alicante y Valencia, y mínima, de 1, en Teruel. En Madrid, máxima de 14,9, a las quince horas, y mínima de 6,6, a las 0,50.

Numerosos heridos en accidente de carretera

Zaragoza, 13. — En las proximidades de Alfajarín, a pocos kilómetros de Zaragoza, chocaron contra un árbol, al patinar a causa de la lluvia, un autocar, en el que veintinueve aficionados al fútbol se dirigían a Lérida, y un turismo, que también salía de Zaragoza con el mismo fin...

De los cinco ocupantes del turismo resultaron heridos graves Matilde Larrelaga Hernández, su hijo Pedro Angel Lapilla Larrelaga y su primo Pedro Barragán Hernández, y de pronóstico reservado el marido y padre, respectivamente, de los dos primeros...

Un niño mata a otro con una escopeta

León, 13. — En el pueblo de Andanzas del Valle, y cuando varios niños jugaban con una escopeta, uno de ellos, llamado Joaquín Riesgo, de ocho años de edad, disparó el arma y ocasionó la muerte a Eduardo Pérez Hierro, de cuatro años...

El tiempo en España

Madrid, 13. — Boletín Meteorológico: Durante el día de hoy se han registrado precipitaciones abundantes en toda la parte norte de la Península...

Temperaturas extremas: Máxima, de 23, en Alicante y Valencia, y mínima, de 1, en Teruel. En Madrid, máxima de 14,9, a las quince horas, y mínima de 6,6, a las 0,50.

Más de diez horas de lluvia en Oviedo

Oviedo, 13. — Durante más de diez horas seguidas ha llovido copiosamente en la región y la temperatura ha descendido mucho. En las montañas nevó con insistencia.

Fallece en Bilbao el ilustre escritor D. Aureliano López Becerra, Periodista de Honor

Popularizó el seudónimo «Desperdicios». Bilbao, 13. — Esta noche ha fallecido, en Bilbao, don Aureliano López Becerra, que popularizó el seudónimo de «Desperdicios». Desde hace unos días se hallaba enfermo y su mal fué agravándose...

NUEVAS JUNTAS De la Agrupación Cultural de Industriales y Comerciantes de la Barceloneta

Realizada la reglamentaria Asamblea general la Junta directiva de esta Agrupación ha quedado formada por los señores siguientes: Presidente de Honor, don Manuel Ayxelá, concejal delegado del Distrito I; presidente, don Joaquín Guimerá Aguilar; vicepresidente, don Joaquín Cuquerella Mateu; secretario, don Joaquín Castell Carratalá; tesoroero, don Juan Abad Batllori; contador, don Narciso Cardona; vocal primero, don Jaime Ripoll Zaragoza; vocal segundo, don Florencio Coll Arnalot; vocal tercero, don Alfonso Cánovas Lapuente; vocal cuarto, don Salvador Ribas Mulero; vocal quinto, don Miguel Giménez Wallias; vocal sexto, don Gaspar Terol Grau.

De la Acción Católica de Sordomudos

Consejero, Rdo Pedro Rusalleda Ribas, Pbro.; presidente, don Pedro Segimón Cisa; secretario, don José Cuellar Sánchez; tesoroero, don Ramón Keldenich Trulla; contador, don Eduardo Altrriba Ribera; vocal de Piedad, don Juan Masas García; vocal de Deportes, don Juan Frigola Masclans; vocal de Propaganda, don Antonio Estrany Bonany; vocal de Instrucción de Menores, don Alvaro Sitges Menéndez; vocal primero, don Germán García Moraga; vocal segundo, don Manuel Sánchez Amate.

Sección Femenina: Vocal-delegada, señora Concepción Rabassa de Jover; secretaria, señorita Conchita Rodríguez Blázquez; vocal, señorita María Reyes Xicart Martínez.

Advertisement for 'GRAN BARATILLO DE FEBRERO' (Big February Sale) with 'PRECIOS ASOMBROSOS' (Amazing Prices) and 'GRANDES REBAJAS' (Big Discounts).

PRECIOS ASOMBROSOS!! PARA REDUCIR EXISTENCIAS Y FACILITAR EL INVENTARIO. TODOS LOS ARTICULOS.

GRANDES REBAJAS!! Veá Vd. algunos ejemplos

Table listing various clothing items and their prices, such as 'Braga Sra., algodón, t. 1.ª 5,95', 'Pantalón niño, cheviot 11,95', etc.

JAMÁS SE LE BRINDARÁ MEJOR OCASIÓN PARA INVERTIR SUS AHORROS!! Y además le obsequiaremos con cupones para el sorteo de los

3 ESPLENDIDOS REGALOS 1.º La 16.ª moto «VESPA», equipada para dos personas 2.º Un magnífico abrigo garras Astrakán negro 3.º Una Vespa «DAML» o una bicicleta G. A. G.



CASA VILARDELL

CONCURSO LEJIA GUERRERO

PREMIOS DEL MES DE ENERO DE 1955

En el sorte celebrado el día 10 de febrero de 1955, en el colmado de D. Agustín Panadés, de la calle Valencia, 283, Barcelona, ante el Notario del Iltr. Colegio de Barcelona, D. José María de Porcioles, han resultado favorecidos los siguientes números:

PRIMER PREMIO: Serie D-532078 SEGUNDO PREMIO: Serie C-527695

Por no haberse presentado ningún precinto del número favorecido con el Segundo Premio del sorteo correspondiente al día 10 de diciembre ppdo., ni tampoco ninguno de los comprendidos entre los 25 anteriores y 25 posteriores, se procede a nuevo sorteo, resultando favorecido con otro SEGUNDO PREMIO: Serie D-563111

Por haber transcurrido seis sorteos consecutivos, han quedado anuladas las series A, B y C. Tienen validez las series D, E, F, G, H, I.

Todos los que tengan precintos con números dentro los 25 anteriores ó 25 posteriores a los premiados, pueden enviarlos, ya que de no presentarse los precintos afortunados, se concederán los premios a los que más se aproximen.

ENTREGA DE PREMIOS

Del sorteo del día 10 de diciembre ppdo., ha correspondido UNA MAQUINA DE COSER ALFA al precinto Serie D-287313, presentado por la Sta. Angela Jadas García, Calle Batllori, núm. 27, de Barcelona. Al Colmado Lago, de la calle Casals y Cuberó, núm. 294, de Barcelona un reloj de pulsera.

Advertisement for 'BODAS - BANQUETES FIESTAS FAMILIARES SALONES HOTEL ORIENTE' with 'RESERVEN FECHA CON ANTELACION'.

LOS GEMELOS BARBUDOS (Historieta muda)



por Harold



**EL DOMINGO EN LA CIUDAD**

Con singular devoción se han celebrado solemnes actos en la Catedral Basílica en honor de Santa Eulalia, patrona principal de Barcelona, como lo es de la Diócesis Nuestra Señora de la Merced. Reproducir las maravillosas páginas que le guarda el Libro de las Maravillas — los Sanctorum en las vidas de los santos — es el mejor víctico a su memoria, refrescando a la vez la de los fieles devotos.

Al tiempo que el Presidente Daciano fué embiado a España por los Emperadores Diocleciano Maximiliano, para hacer carnicería de los Cristianos, y arrancar (si pudiese) de la Tierra nuestra santa Religión; vivía en Barcelona una santa doncella, nacida de nobles padres, llamada Eulalia, la qual era Christiana, y estaba retirada en una heredad cerca de la Ciudad. Era a la sazón de catorce años, y virgen hermosísima, y honestísima, y abrasada del amor de Jesu-christo y entróguó su pureza virginal. Contró Daciano en Barcelona, y comenzó con igual impiedad y braveza a deramar de Cristianos. Vino a noticia de Santa Eulalia, lo que el cruel Juez hacia...

...se salió secretamente de casa de sus Padres, y se fué al Tribunal de Daciano, y con palabras libres, graves, y muy havadas, le reprehendió de la tyrania, y crueldad, que usaba contra los Cristianos. Quedó asombrado el malvado Presidente, por ver una doncella de tanta belleza y de tan poca edad, hablar con tanta osadía, y libertad, y reprehender, lo que él hacia por mandado de los Emperadores. Quiso saber de ella...

...y la santa Virgen sin turbarse, le respondió: «Embravecido de cólera, y furor, mandó luego azotar crudamente a la Santa Virgen. Hirieronla terriblemente, y abrieron su virginal, y delicado cuerpo con los azotes... Mandóla atar en el eucleo, y arañar con uñas de hierro, y abrasar sus costados con hachas ardiendo, y acrecentando tormentos sobre tormentos, y buscando otros de nuevo, la embolvieron en cal viva. Echaron sobre su cabeza ceyte hirviendo, y plomo derretido, y mostaza desleida en vinagre por las narices, y por las llagas, que tenía en todo el cuerpo las quales le fregarón con pedazos agudos de vasijas quebradas, y quemaronle los ojos con velas encendidas...

...Todo lo que vio de firmeza el tyrano no aprovechó; antes bolvió su pensamiento a la deshonra, e ignominia de la purísima Virgen: y así, desnuda, y desfigurada, como estaba, por las muchas heridas, la mandó llevar por la Ciudad, para confusión de la Santa, y espanto de los otros Cristianos, y después degollada en el campo... El Martyrologio Romano, y el Cardenal Baronio dicen, que murió en Cruz... y San Isidoro dice que su sagrado Cuerpo fué cubierto de nieve... y después por los Cristianos de noche sepultado...

El Martyrio de esta gloriosa Virgen, fué a los doce de Febrero, por los años del Señor de 304.»

**NOTICARIO LOCAL**

**LA ESCUELA MASSANA, SEMINARIO DE ARTISTAS**

De sus estudios salen preciosos retablos, vidrios labrados con filigrana de maravilla y originales metales cincelados y repujados

Su Director, don Miguel Soldevila Valls, es el creador de las pinturas en esmalte conocidas por «esmaltes de la escuela de Barcelona»

Entre las instituciones que el Ayuntamiento tiene a su cargo está el Conservatorio de Artes Suntuarias Massana, centro cultural que colabora con mucha eficacia a que Barcelona sea considerada en el mundo como ciudad que, junto a su industria y comercio, sabe impulsar y dar aliento a ilustres empresas espirituales. La escuela está instalada en uno de los nobles y silenciosos edificios de lo que fué Hospital de la Santa Cruz; y en sus aulas y laboratorios, cerca de quinientos alumnos, entre ellos algunos becarios extranjeros, reciben una formación artística muy eficiente y completa, bajo la paternal dirección de un profesorado competente y con reconocida vocación.

No considero ningún desatino al decir que en la Escuela Massana se está forjando un selecto grupo de entusiastas artistas, que, posiblemente, ejercerán con el tiempo, su influencia en las tendencias artísticas contemporáneas, o, por lo menos, serán un contrapeso en el desluzamiento actual de algunas escuelas estéticas, hacia lo absurdo y desequilibrado. Añadiré que el timón de la escuela está en manos expertas y firmes, y, de seguir el camino de ahora, no hay temor de que se malogre el esfuerzo, al que Barcelona debe colaborar con entusiasmo y cariño.

En la escuela se cursan las especialidades de pintura en retablo, el cincelado y repujado sobre metal, el grabado de vidrio a la muela y otras artes suntuarias. Pero la especialidad «vedette» son las famosísimas pinturas en esmalte, catalogadas como únicas en el mundo, y por las que hubieran pagado auténticas fortunas algunos grandes personajes de nuestros días. Desde hace varios años, la escuela la dirige don Miguel Soldevila Valls, artista ilustre y magnífico maestro, a quien el Ayuntamiento ha galardonado últimamente con la Medalla de Plata al Mérito Artístico.

**ENTREVISTA CON EL SEÑOR SOLDEVILA**

Son las cinco de la tarde. El patio gótico de lo que fué Hospital de la Santa Cruz está silencioso. Y la dulce palidez de un sol algo friolero da un tono suave al noble paisaje ojival. Los aleteos de vida que animan al ambiente de esta tarde de enero, los ponen allí un grupo de palomas y gorriones, correteando por los cuidadosos parterres, verdes y jugosos aún.

—¿Le gusta el escenario? — me dice cariñoso el señor Soldevila.

—Visto así, con calma, éste es uno de los rincones más bellos de Barcelona; es muy evocador.

—Aquí trabajo muy bien. Además, para mi delicada salud, este silencio es el mejor remedio, lo mismo para los nervios y el corazón que para el alma.

A mí, el paisaje me recuerda bastante algunas cosas vistas en Roma, y se lo digo al señor Soldevila.

—Tres años — comenta — viví en aquella ciudad maravillosa y llena de contrastes.

El despacho en el que me hallo es pequeño y muy acogedor. Nada de lujo, si bien no faltan en él las comodidades, con lo que el visitante se siente recibido con agradable hospitalidad.

—¿Le gusta conversar? — le pregunto.

—Es muy difícil... — me dice sonriendo —. Me fatigo mucho, y pocas cosas tengo para contar; soy un solitario, no sé si por temperamento, por educación o quizá por mi estado de salud...

Sabiendo, como sé, quién es el señor Soldevila, aunque no tenía el placer de conocerle, confieso que esta humildad, sincera y sin tubterfugios retóricos, me produce una gran impresión. Mi simpatía y admiración por este hombre es ya total. Todo es delicado y noble en su porte. De estatura más bien pequeña y fina, su frente es espaciosa, despejada, y bajo la

misma se mueven unos ojos claros, de mirada firme y dulce en la expresión. Las manos son de una delicadeza extremada y me recuerdan las de algunos famosos pianistas.

—Bellísimos esmaltes — le digo mirando unas preciosas pinturas colocadas cuidadosamente en una vitrina.

—Son mi especialidad, ¿le gustan?

—No había visto nunca tanta belleza reunida.

—Algunas me las llevé a Roma cuando nuestra guerra y fueron la llave que me abrió las puertas del Vaticano.

—¿Ha estado usted en la Ciudad vaticana?

—Tres años. El Padre Alvareda, estimadísimo en la Curia romana, me llevó allí para que fuera uno de los artífices del Padre Santo Pío XI. Mi pequeño taller estaba en la biblioteca, al lado del señor De Gasperi, con quien me unió más tarde una buena amistad.

—¿Y por qué no se quedó?

—Preferí la Escuela Massana, que es el amor de mis amores. Además, tenía aquí la familia, Barcelona... También deseaban que me fuera al Museo de Artes Pictóricas de Berlín, pero tampoco acepté.

El señor Soldevila, que no da gran importancia a estas cosas, me cuenta luego el éxito que tuvo en Roma en la exposición de sus pinturas en esmalte. Los esmaltes llamaron mucho la atención, y la revista vaticana *Illustrazione romana* los calificó únicos en el mundo, catalogándolos como «esmaltes de la escuela de Barcelona»; así son conocidos hoy internacionalmente, con lo que han adquirido personalidad propia, como los de Limoges o los de Ginebra.

—¿Vendería alguna de estas preciosas pinturas?

—No. Ellas constituyen mi recreo y, por otra parte, el dinero no es una de mis ambiciones; de los valores de este mundo — agrega — siempre he colocado las pesetas en el último lugar.

—¿Cuáles son — pregunto — sus ambiciones?

—La Escuela Massana, en primer lugar. Deseo que Barcelona nos conozca más, vivir de nuestros propios medios y formar un equipo de hombres preparados para que el prestigio de la escuela sea cada vez mayor. Luego, mis pinturas en esmalte. Sólo pido a Dios que quiera concederme el tiempo necesario para perfeccionar y dar fin a las obras que tengo en mi estudio. Aquí se acaban mis ambiciones.

Estoy altamente edificado al lado de este hombre. ¡Cuánta admiración y cuánto humanismo encierra esta alma grande, inmensa y sublime, humilde y bondadosa! ¡Qué gran maestro — pienso — tienen a su lado los jóvenes artistas de la escuela Massana!

—¿Cabe en su arte — le pregunto — más perfección? ¿No es único en el mundo? ¿No supera a lo que hasta ahora se conocía en cuestión de esmaltes?

—Técnicamente — dice el señor Soldevila — puede perfeccionarse bastante más, y en esto estamos. El esmalte — agrega — tiene aspectos infinitos. Pero de todas las técnicas, la mía es la más difícil. Tenga en cuenta que estas pinturas en esmalte tienen que entrar cincuenta o sesenta veces en el horno eléctrico, para que adquieran la perfección y solidez deseada. Mi técnica es muy distinta a las de Limoges y Ginebra, aunque a veces se confundan, como ocurrió últimamente con un ilustre personaje extranjero que, al recibir como recuerdo de nuestra ciudad una pintura en esmalte hecha por los artífices de la escuela, aquél pensó que el Ayuntamiento la había adquirido en Limoges.

Luego, las explicaciones aclararon las cosas, y con ello creció la admiración y el agradecimiento.

... Tres horas he conversado con este hombre maravilloso, pleno de sentido común y de altos ideales. Cuando me levanto para despedirme, el señor Soldevila, que está muy animado, me ruega que pase a su estudio para mostrarme lo que considera su obra.

Nos acompaña su esposa, doña María Pecanin, que no cesa de recomendar a su esposo, y ello con el mayor de los cariños, reposo y calma.

Lo que veo ahora es parte de un gran políptico de pintura en esmalte, en el que se reproduce el glorioso poema de la creación del hombre. Absorto, oigo que el señor Soldevila me dice:

—Es una de las cinco piezas que tendrá este políptico, en el que figuran los episodios más culminantes de nuestra religión. Presidiendo el conjunto la Redención y la Glorificación de las criaturas humanas en el sacrificio de la Cruz.

Yo sigo sin saber qué decir, pues confieso que el impacto ha sido realmente fuerte, desconcertante. Llevado por la emoción, sólo se me ocurrieron estas palabras:

—Que Dios le dé muchos años de vida...

TOMÁS MÉDICO POVEDA

**Gran surtido**

EN NUEVOS MODELOS DE

**VAJILLAS**

artísticamente decoradas

Precios para comprar a gusto

Establecimientos **ALVAREZ**

BALMES, 16 - MAYOR de GRACIA, 43 - BALMES, 53

**¡EXCURSIONISTAS!**

Antes de emprender viaje, pasen por RUZAFÁ, M. Argentera, 4, Tel. 31-61-29. Encontrarán platos típicos apetitosos preparados en cazuelitas especiales, que le harán más amable el viaje.

**CEREZO**

Arca caudales y básculas, todas clases y tamaños

EXPOSICIÓN Y VENTA

BONDA UNIVERSIDAD 19

*Para una jornada lúcida y efectiva*

Todo lo que usted necesita para mantener la salud y la buena condición física e intelectual es el vaso matinal de esta bebida depurativa, tónica y refrescante que iguala la acción de la naturaleza y el hombre.

**SALDE ENO FRUTA ENO**

REGULA LA FISIOLÓGIA

**De lunes a lunes**

**Lequerica o la verdad de España en Washington**

Si es preciso haber sido Alcalde de Bilbao para representar a España en Washington según la frase que va cobrando fortuna, cabe completarla con aquello de que para ser Alcalde de Bilbao hace falta sentir a España en el tuétano. Alcalde y embajador ha sido José Félix de Lequerica. Es el embajador de los momentos difíciles, de las «papeletas», pues antes de Washington le tenemos en la ocasión de Francia, librando muchas cosas que después la memoria dió al olvido, cuando las Cancillerías apretaron el dogal contra España. Pero la gran labor de Lequerica es la de atar el cabo suelto de Norteamérica vendiendo los intereses forjados en torno de que España no pudiera romper su aislamiento. Era preferible una España en olvido, relegada, simplemente porque España representa el continuo aviso y escarmiento de los males del mundo, del universo todo. Nuestro destino es de adelantarnos a los acontecimientos y a las ideas y esperar. Si, esperar después a que el «pelotón» nos dé alcance. Únicamente entonces cuanto avisamos cobra carta de importancia y hasta de derecho, por uno de esos fenómenos colectivos no siempre estudiados. Parece como si molestara a alguien nuestra perspicacia, motejada con el «pasar de listo». Luego vienen los resultados, la evidencia y da cierto sonrojo el que la memoria recuerde palabras y avisos españoles.

Se refería Lequerica a la labor de reconstrucción europea a que se lanzaron los Estados Unidos permitiendo rehacer y superar, con su ayuda económica, los niveles medios de vida de una Europa derrotada. Y nos dijo de la existencia de unas cifras «parlamentarias» o «morales», que si bien representan un éxito inicial no se han visto revertidas en el movimiento circulatorio de nuestra economía. Queda pues iniciar la obra, considerando como magnífico prólogo, lo hecho hasta ahora; es de esperar que Estados Unidos al comprender nuestros esfuerzos de reconstrucción, la seguridad de nuestro orden político, la trabazón de nuestra organización económica, apoyen la tarea de rescatar el tiempo perdido, un doble tiempo que suma el tradicional abandono con los años de oscurecimiento y de sacrificio.

Es un pueblo de realidades Norteamérica, y España presenta su ejemplar realidad. No es un juego dialéctico, ni siquiera una carta programática, nuestro anticomunismo: es una realidad abonada por sangre, por padecimientos y por esfuerzo. Pero no solamente nos limitamos a la postura del «anti», sino que ofrecemos unas respuestas a la pregunta universal. Únicamente reconociendo en sus exactos límites nuestro destino, asegurando la integridad del Estado, la defensa de la civilización y su proyección espiritual podrá ese mundo indeciso recobrar el aplomo para enfrentarse, no sólo con el enemigo, sino con el «después» que ofrece la victoria y que muchas veces se transforma en derrota.

Pero si para ser embajador en Washington se precisa la vara de Alcalde de Bilbao, para atender y comprender el mundo de los negocios, se requiere hablar en Barcelona. Porque como recordó Lequerica, nuestra ciudad es el lugar adonde tradicionalmente han venido los que han hecho algo en América, empezando por descubrirarla. Y ahora asistimos al «viaje de regreso». Será cosa de explicarse: España fué a América para llevar su espíritu, sus pasiones y su modo de ser: ahora es América la que repara en nosotros empleando caminos muy diversos que las singladuras de las carabelas, naturalmente. Son caminos de cooperación, de economía, de comercio, de trabajo... Palabras completamente distintas a las empleadas en nuestro camino de ida: fe, religión, cultura, honor...

El cruce de estos dos caminos representa el mayor acontecimiento español desde hace siglo y medio: el haber recobrado la personalidad internacional precisamente sin apartarnos de nuestro destino americano. Este gran señor de Bilbao es uno de los autores de los Pactos de Madrid, de los acuerdos hispano-norteamericanos, que presentan unos perfiles muy dignos de es-

Esto significa la aportación de España tanto a los acuerdos con Estados Unidos como al concierto de las naciones. No fué, como afirma Lequerica, la nuestra una improvisación, sino que obedecía a un pensamiento inicial. Precisamente los entorpecimientos, las dificultades para convertir en realidad ese pensamiento no brotan de América, sino que se encuentran en el error europeo que domina nuestro Continente tan pronto acaba la segunda guerra. Error de considerar a España como definitivamente muerta, incapaz de vida: o sea, de organización, industria, comercio, cuantas fuentes de riqueza permiten a los Estados modernos subvenir sus necesidades. Error aceptado como tópico, sin detenerse en el raciocinio; error que Estados Unidos ha sido el primero en demostrar. Y cabe el Alcalde de Bilbao y por tanto embajador en Washington, don José Félix de Lequerica el honor de haber demostrado la verdad de España, verdad que resplandecía bajo la capa del error, verdad eterna y la encrucijada de los dos caminos.

Señora: Aproveche la oportunidad

**EL SUIZO**

Paseo de Gracia, 74

Única casa de España que liquida

**MILES DE TROZOS**

de ENCAJES y NYLON, propios para lencería y alta costura

CRANTILLYS, BORDADOS, BATISTAS, TULES, GUIPURS, BOLILLOS, BLONDAS y SEORAS.

**También Vd. tendrá su PISO**

con 5 habitaciones

y comedor-living, baño completo aseo, trastero, calefacción, ascensor, etc., en nuestros edificios de Benedicto Mateu, 59

Capitán Arenas 70 (entrada Paseo Dom Bosco Sarriá)

Visítalos diariamente de 10 a 1 y de 4 a 5

**5.000 PESETAS ENTRADA**

y resto de 61.000 ptas con grandes facilidades.

Casas bonificables

**ECISA, CIA. CONSTRUCTORA, S. A.**

MALLORCA, 250 - Tel. 27 14 90

**Corte su resfriado!**

**RINOMICINA**

DE VENTA EN FARMACIAS

RELIGIOSAS

LAS VIVIENDAS DEL CONGRESO

Los grandes acontecimientos ciudadanos siempre han dejado en Barcelona una estela de actividades y grandezas. Hoy la presencia viva de su Congreso Eucarístico está constituida por ese grupo de viviendas que a través de los tiempos proclamará siempre el dinamismo de un Prologo, el entusiasmo de unos dirigentes y la realidad asombrosa de una iniciativa social que presta a la ciudad las características bien definidas de haber sabido resolver en cristiano la escasez de viviendas adecuadas, uno de los más grandes y espinosos problemas del momento actual en las grandes ciudades del mundo.

Las Viviendas del Congreso son y representan el milagro constante de la tenacidad, de la rapidez y del tesón puestos al servicio de una necesidad urgente. Con ellas ha surgido un núcleo urbano, como por ensalmo. Los edificios construidos o en plena fiebre constructiva predicen sin palabras la realidad de aquellas iniciativas que mueven el corazón, perfila la inteligencia y corona el alma, cuando corazón, inteligencia y alma buscan y obtienen como única finalidad la gloria de Dios, el bienestar del prójimo y el deseo de superar con generosidad cristiana la mesquindad de tantos hombres que se hallan aún encerrados en la propia muralla del egoísmo humano.

Hemos visitado las Viviendas del Congreso, y de su visita quisieramos apuntar dos sugerencias: la protección de los fuertes y la adhesión de los débiles. Ambas cuentan y ambas son necesarias. El fuerte, económicamente hablando, ha de proporcionar capitales fundacionales. No basta con el actual; es necesaria su ampliación a medida que crecen las necesidades. A su requerimiento de honor corresponde una aportación generosa por parte de quienes todavía no hayan hecho nada. No insistimos.

Y el débil, el beneficiario de un piso graciosamente obtenido, debe mostrar su adhesión colocando en el lugar más digno de su hogar el retrato de nuestro señor Arzobispo-Obispo, artífice de esta Obra que causa admiración por su grandeza cristiana y su influencia social. Es lo mínimo que puede hacer. Y no olvidemos que el agradecimiento ha de ser la principal virtud de los moradores de las Viviendas del Congreso. Las demás serán consecuencia de ella. No lo dudamos.

La generosidad y el agradecimiento, en íntima unión, pueden llevarnos hacia Dios pueblos y ciudades! En Barcelona, lo hemos visto.

Nuevas escuelas en el suburbio «Pekín»

Ayer, a las doce horas, en el Castillo de las Cuatro Torres (Campo de la Bota), el señor Obispo de Colofón bendijo solemnemente los nuevos locales destinados a Escuelas de Suburbios.

Asistieron al acto el M. R. Padre Manuel Bordás, Asistente provincial de las Escuelas Pías; don José Perales, Cura Párroco de San Pedro Armengol; don Miguel Rejas, en representación del señor Gobernador; don José M. Fonoll, Teniente de Alcalde de S. Adrián; R. P. Rector y Comunidad de las Escuelas Pías de Nuestra Señora; Rda. M. Superiora y Comunidad de MM. Dominicas de Bellaflor; numerosos catequistas, simpatizantes y alumnos del Catecismo de la Mina Pekín.

Terminada la bendición, el señor Obispo de Colofón hizo un elo-

cuente resumen de la labor desarrollada por el Catecismo y manifestó que el señor Obispo de la Diócesis sentía no haber podido asistir personalmente y enviaba a la parroquia de Pekín su más entusiasta bendición pastoral.

Las nuevas escuelas tienen capacidad para 140 alumnos, llevarán el nombre de Pío XII y la enseñanza será completamente gratuita.

Santos de hoy

Valentín, Vidal Zenón, Cirión, Basiano, Agatón, Moisés, Prócuro, Efebo, Apolonio, Baso, Antonio Protóclo, Dionisio, Ammonio, Nostriano, Eleucadio, Auxencio, Antonino y Felícula.

Cuarenta Horas

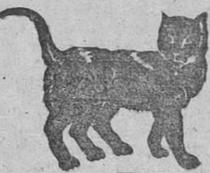
Hoy, y mañana, simultáneamente, en el santuario de Nuestra Señora del Sagrado Corazón (Rosellón, 175) y en la parroquia de Santa Inés (San Eneas, 21).

VIDA SOCIAL

Natalicios

En Barcelona ha nacido una niña, hija de don Francisco de P. Gambús Armengol y de doña María Consuelo Freixa Alegre de Gambús, sexto vástago y quinta hija del distinguido matrimonio. Le fué impuesto en la pila bautismal el nombre de María Mercedes, apadrinándola sus tíos, el culto letrado don Pedro Arderiu Viñas y doña Concepción Freixa de Campá.

También en nuestra ciudad ha nacido otra hermosa niña, hija de don Luis Freixa Alegre y de su joven esposa, doña María Eulalia Figuerola Argelaguet de Freixa. Se la ha bautizado con el nombre de Carla, siendo padrinos don José Viver y doña Ana Freixa Alegre.



Almacenes TIVOLI CASPE, 17

MES BLANCO 10% DESCUENTO EN TODAS LAS SECCIONES

LENCERIA - SEDERIA CONFECCIONES-LANERIA ALGODONES-GEN. PUNTO

«El abanico a través de los siglos»

Exposición de abanicos antiguos

Mañana, martes, a las 19'30, tendrá efecto, en los Salones del Fomento de las Artes Decorativas, la inauguración de la exposición monográfica «El abanico a través de los siglos», a base de la colección de don Carlos María Baró.

Integran la colección ejemplares magníficos del siglo XVII y del XVIII, con países de insuperable arte pictórico y magníficos varillajes en marfil, nácar y concha, además de una representación del abanico chino y japonés, con magníficas lacas y pulcros marfiles labrados. Los de estilo Imperio, pequeños y centelleantes, recamados de lentejuelas sobre el satén de sus países, frágiles, elegantes y evocadores. Y, por último, algunos Isabelinos y de fin de siglo.

«LA PASSIO» ESPARRAGUERA

salida autocar todos los domingos 140.— ptas. todo incluido VIAJES IBERIA R. Estudios, 12 Tel. 21-46-86

HERNIADOS

Usad aparatos TORRENT, sin tirantes, bultos ni molestias; por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C.S. 6337. NO COMPREN NADA SIN ANTES VISITARNOS CASA TORRENT, 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega), BARCELONA

Don MARIANO FONTES MIRA Falleció el día 13 del actual, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.) Sus afilidos: esposa Joaquina Torrelló, hija Vincenda, hermanas Adeline, Francisca, Manuela y Carmen, hermanas políticas, tíos, sobrinos, primos, demás familia, el joven Juan Antonio Tangenelli y las razones sociales «MARIANO FONTES MIRA», de Barcelona, y «R.C.A.», S. L., de Madrid, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y les ruegan su asistencia a la casa mortuoria (Sicilia, 198), hoy, lunes, a las 4 de la tarde, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial de «Nuestra Señora del Rosario» y después al Cementerio de San Andrés. No se invita particularmente

SUCESOS

UN HOMBRE MUERTO EN RINA

El autor de la muerte se presenta a la autoridad

En un bar de la plaza de Valladaura, de la barriada de Horta, después de una pequeña discusión, salieron a la calle un grupo de unos parroquianos, y a pocos metros del establecimiento, se reprodujo la discusión, y uno de los contendientes, llamado Pedro Toribio de la Torre, de cuarenta y cuatro años de edad, natural de Villacarrillos (Jaén), fué apunhalado por otro, que se dió a la fuga.

El herido fué trasladado al dispensario del distrito, donde le apreciaron diversas heridas incisas en el abdomen, y en grave estado ingresó en el Hospital Clínico, donde falleció horas después.

La Policía practicó las oportunas diligencias para la detención del agresor, quien más tarde se presentó espontáneamente en el Juzgado de guardia, que lo era el Número 8, confesando su delito.

Según nuestras referencias, el autor de la agresión, que ignoraba que su víctima hubiese muerto, dijo que hace unos cuatro años sostuvo una discusión con el interfecto, el cual, en unión de otros, le propinaron una paliza. No volvió a ver a Pedro hasta el día de ayer, y se reprodujo la discusión, y al salir a la calle Pedro se sacó del bolsillo una navaja, y él, para defenderse, sacó otra y le produjo las heridas que le causaron la muerte. El arma homicida fué entregada al Juez.

Dijo llamarse, el homicida, José Manuel Ribas García, de treinta y tres años de edad, albañil y natural de Caniles de Baza (Granada).

Un tranvía penetra en un establecimiento

Un tranvía de la línea 66, al salirse de las vías en la calle de la Bonaplata, hizo irrupción en el establecimiento de ultramarinos propiedad de don Augusto Monje Fornet, sito en el n.º 3 de dicha calle, causando daños por valor de unas 5.000 ptas., y lesiones leves a Montserrat Torner Ferrer, de catorce años, que se hallaba en dicho lugar.

LA CIENCIA AVANZA

NASOPENICILIN (gotas nasales de penicilina) es un nuevo avance en la lucha contra las afecciones nasales. Unas gotas de NASOPENICILIN en cada orificio nasal cada dos horas bastan para prevenir y combatir toda clase de afecciones nasales, sinusitis, resfriados, obstrucción nasal, etc. (C. S. núm. 917)

Para un buen afeitado...

AGUA DE LIMÓN

Para barbas difíciles...

AGUA DE LIMÓN

Para cutis delicados...

AGUA DE LIMÓN

FEIS

EL MASAJE QUE SE HA IMPUESTO

VIDA PERIODISTICA

Ha muerto don Alfredo Romea, redactor de «El Noticiero Universal»



Ayer, a las tres de la tarde, falleció, víctima de un ataque cardíaco, el ilustre periodista barcelonés don Alfredo Romea Catalina, cuya muerte causará hondo sentimiento entre cuantos tuvieron ocasión de tratarlo, pues era la personificación de la hombría de bien, acompañada de la simpatía y de la inteligencia, con una educación exquisita que ofrecía continuamente maneras de gran señor. Los periodistas de nuestra ciudad se habían enorgullecido de contar entre los suyos, y ya de muy joven le había elegido para desempeñar cargos directivos en sus organizaciones, donde la eficacia de su acción se hermanaba con una modestia sin par.

Contaba setenta y dos años de edad, y había nacido en Madrid y descendía de unas figuras tan preclaras como el gran actor Julián Romea y el notable escritor Severo Catalina. De niño vino a Barcelona, siendo avecinado en la barriada de San Gervasio, donde ha vivido siempre, y en cuyo cementerio, levantado en el Real Sitio de Bellesguard, recibirá esta tarde cristiana sepultura.

Tres personalidades hay en la figura de Alfredo Romea: el artista, el funcionario público y el periodista. En las tres se destacó de una manera eficaz por el peso mismo de su valía intrínseca.

En el arte cultivó la guitarra, y su nombre completó la pléyade de Tárrega, Sor y Sáinz de la Maza. Dió conciertos brillantes en las salas proceras de Barcelona, y realizó una excursión artística de vuelo que comprendió Lyon, París y Bruselas. El amor a su tierra y el culto que rendía a la familia le retrajeron a entregarse íntegramente a la transhumante vida de los artistas, y así se limitó, después del triunfo, a la vida musical barcelonesa.

Como funcionario, entró al servicio del Ayuntamiento en 1902, en funciones de Secretario de la Comisión organizadora de las memorables fiestas de la Merced de aquel año, de las cuales era animador principal el entonces edil don Francisco Cambó Batlle. En 1914 le fué confiada la confección de la Gaceta Municipal, creada por iniciativa de don Francisco Puig y Alfonso, en su segundo mandato municipal. Hace dos años, Alfredo Romea fué jubilado, como jefe de Negociado de Reemplazos, y en comisión de servicio había continuado lanzando semanalmente, hasta su cese, aquella publicación. Fué su labor municipal bien intensa.

Periodista, entró en la redacción de nuestro entrañable colega El Noticiero Universal hace cincuenta años, y en su redacción, día por día, ha consumido su existencia con el ardor de un corazón ilusionado y romántico como el suyo. En la actualidad cuidaba de la información municipal, era el decano de los que hacen reportaje en la Diputación, y a más ejercía

la crítica musical y escénica en el citado diario, trabajo este último de un equilibrio y conocimientos estéticos que lo hacía modelico.

De cincuenta años de vida pública y diaria, recogiendo los laudos de una metrópoli como Barcelona, podrían publicarse incluso volúmenes de la participación que tuvo en la marcha de la capital, sin que su nombre se viera. Por la resonancia que tuvo aca un cuarto de siglo puede exhumarse el recuerdo de un hecho:

Atravesaba el Hospital Clínico una de sus penurias periódicas, y don Francisco Puig y Alfonso, Presidente de la Junta Administrativa de aquel nosocomio, encontró a Alfredo Romea en la calle, y le explicó sus cuitas. Este escribió un artículo, y al día siguiente se recibía en la Redacción de El Noticiero Universal un cheque por valor de un millón de pesetas, moneda de antes de la república, del industrial don José Compte y Viladomat, para contribuir a los fines de la institución. Alborozados por el éxito, los compañeros le hicieron un homenaje, y la Junta del Hospital Clínico le ofreció un pergamino, que guardaba en su casa, en un marco, con fervor.

Así podría irse detallando la vida laboriosa y ejemplar de Alfredo Romea. Con las notas apuntadas el lector se hará cargo de quién fué.

La familia periodística de Barcelona está de luto por la muerte de uno de sus más ilustres componentes. Con este motivo, hacemos presente a su afilida esposa, doña Mercedes Díaz-Laspra, hijos Alfredo y Alvaro y demás parientes, y a la Redacción de El Noticiero Universal, la expresión de nuestro profundo pesar.

En Gloria esté don Alfredo Romea y Catalina.



¿Qué espera usted de la Información?

Sobre el tema «¿Qué espera usted de la Información?» tendrá efecto en Evian, del 13 al 16 de junio próximo, a orillas del lago Lemán, la Bial de la Información.

Esta manifestación está patrocinada por el Presidente de la República francesa. Sucederá a los Días internacionales de la Prensa que reunieron a los representantes de numerosos países en 1951, 1952 y 1953.

Será pronunciado el discurso de apertura por el señor André Siegfried, de la Academia francesa. Participarán en los debates numerosas personalidades de la Prensa, de las Letras, de las Ciencias y de la Economía.

La Bial de Evian no se halla tan sólo abierta para los profesionales franceses y extranjeros de la Información. Se dirige asimismo a todas las personas que se interesan por los problemas de la opinión pública y de la difusión de noticias.

Puede solicitarse desde ahora cualquier dato al Consejo permanente de la Bial de Evian, 124, rue La Boétie, París (8.º).

Advertisement for Selbo Carbon Mineral, featuring a cartoon character and text: 'MAS CALOR EN MENOS COMBUSTIBLE', 'CARBON MINERAL PARA CALEFACCION Y COCINA', 'Selbo Tel. 21-69-52'.

Advertisement for Casa Torres: 'CASA TORRES TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA Últimas creaciones en LANAS Y SEDAS para CHAQUETAS, ABRIGOS y VESTIDOS de ENTRETIEPO y PRIMAVERA PASEO DE GRACIA, 118 Sorteo máquina Wertheim: Premiado núm. 16.012'.

Advertisement for Oftalmol: 'OFTALMOL Cura, vigoriza y embellece los OJOS'.

Don ALFREDO ROMEA CATALINA Ha fallecido cristianamente a la edad de setenta y dos años (E. P. D.) Su afilida esposa, doña Mercedes Díaz-Laspra, hijos Alfredo y Alvaro; hijas políticas, nietas, hermanos, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «TRANS, S. A.», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan una oración por el alma del difunto y se sirvan asistir a acto del sepelio, que tendrá efecto hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, partiendo la comitiva de la calle de Brusí, núm. 17, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial de San Ildefonso, y de allí a su última morada, en el Cementerio de San Gervasio. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don PEDRO TORRA CLOSA Gerente de la Banca «SOLER Y TORRA HERMANOS» Falleció el día 5 de los corrientes, a la edad de setenta y un años, confortado con los Santos Sacramentos y la B. A. (E. P. D.) Sus afilidos: Rvdo. Padre Paül Angel Mercé; esposa Jacinta Margenat; hijos Ramón, Pedro, Montserrat y María Luisa; hijos políticos Mercedes Loverdos Mérida, Luis de Vehi de Cabrera y Manuel Riera Clavillit; nietos, hermanos, políticos, sobrino y demás familia, al recordar a conocido tan sensible pérdida les agradecerán un recuerdo en sus oraciones y la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán (D. m.), hoy, lunes, día 14, a las diez y media de la mañana, en la Iglesia de la Casa Provincial de Caridad. NO SE INVITA PARTICULARMENTE Los Excmos. y Rvdms. Arzobispo-Obispo de Barcelona, Obispo de Vich y Obispo de San Sebastián, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada. Barcelona, 14 de febrero de 1955.

Don PEDRO TORRA CLOSA Socio fundador y Gerente de la Banca «SOLER Y TORRA HERMANOS» Falleció el día 5 de los corrientes, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) La Gerencia de «SOLER Y TORRA HERMANOS» y los Consejos de Administración y Direcciones de las entidades «Sociedad Constructora Ferroviaria, S. A.», «Cía. General de Tranvías», «Fomento de Obras y Construcciones S. A.», «Empresa Concesionaria de Aguas Subterráneas del Río Llobregat», «Cía. Española de Electricidad y Gas Lebon, S. A.», «Aguas y Bañadero La Puda de Montserrat, S. A.», «Fomento Inmobiliario de España, S. A.», y «Cía. de los Ferrocarriles de Medina del Campo a Zamora y de Orense a Vigo», al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les agradecerán el tributen un recuerdo en sus oraciones y la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán (D. m.), hoy, lunes, día 14 a las diez y media de la mañana, en la Iglesia de la Casa Provincial de Caridad.

Don Juan JUANÓS ROVIRA Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A. (E. P. D.) Sus afilidos: esposa Montserrat Renedo, hijos Carmen y Carolina, hijos políticos José Bernat y Javier Vallet, nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican el tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (paseo de San Juan, n.º 7), hoy, lunes, a las 11 de la mañana, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas y después al Cementerio de San Gervasio. No se admiten coronas. No se invita particularmente

Don PEDRO TORRA CLOSA Vicepresidente del Consejo de Administración de «SINDICATO DE BANQUEROS DE BARCELONA S. A.» Falleció el día 5 de los corrientes, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) El Consejo de Administración, Dirección y Bancos accionistas del «SINDICATO DE BANQUEROS DE BARCELONA S. A.», al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les agradecerán el tributen un recuerdo en sus oraciones y la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán (D. m.), hoy, lunes, día 14, a las diez y media de la mañana, en la Iglesia de la Casa Provincial de Caridad.

CULTURALES

El señor Fuentes Martín y el Magisterio barcelonés. El Teniente de Alcalde Delegado de Cultura, don Eugenio Fuentes Martín, presidió una reunión del Magisterio barcelonés en la que estaban representados los maestros nacionales, municipales y particulares que ejercen en Barcelona. Acompañaron al señor Fuentes Martín, en la presidencia, los tenientes de Alcalde señores Pena Cardenal, que representa a la Alcaldía, y el señor Solano Latorre, subje provincial del Movimiento; el Secretario general de la Corporación, señor Bermejo Gironés, inspectores provinciales y jerarquías del S.E.M. En el transcurso del acto, en el que reinó un simpático ambiente de fraternidad, se pusieron de relieve la admiración y afecto del Magisterio local al señor Fuentes Martín, quien manifestó sabría corresponder a la abnegada labor que se realiza en las escuelas de primera enseñanza, incitando a los presentes a que no cejen en sus esfuerzos para conseguir que la enseñanza primaria sea siempre digna de Barcelona.

Hospital de San Pablo. — Esta mañana, a las 10 horas, en el pabellón de Nuestra Señora de la Asunción, que dirige el doctor Puigvert, desarrollará una conferencia el doctor don Antonio Oriol Anguera, sobre un tema científico.

Instituto Médico-Farmacéutico. — Hoy, a las 22.30, el doctor don Ricardo Vidal Ribas Zaragoza desarrollará el tema «Prueba de tóxica presuntiva de toxicomanía por opiáceos».

Instituto Barjaquer. — Mañana, martes, a las 22.30, tendrá lugar, en el Auditorium del Instituto, la lección correspondiente al Curso de Especialización Oftalmológica, a cargo del doctor don Carlos Humberto Candray, el cual disertará sobre el tema «Concepto actual del tratamiento médico del glaucoma primario».

CURSILLO DE DICCION. Mañana, martes, a las 10.30, y a cargo del abogado y catedrático don José M. Pi Suñer, se inaugurará el anunciado cursillo de Dicción, en el salón de actos de la Asociación de la Prensa (Rambla de Cataluña, 10, principal). La entrada será libre. Las lecciones del cursillo se desarrollarán en el local de la Asociación Comal (Vía Layetana, 85, pral., 1.ª), iniciándose el ciclo el día 17 del corriente, a las 10.45 horas, con la disertación del doctor don Jorge Perelló, vicepresidente de la Sociedad Internacional de Foniología, sobre el tema «Formación y mecanismo de la voz».

Curso de Caracterología. En la Hermandad de los Santos Cosme y Damián tuvo lugar la inauguración del II Curso de Caracterología, organizado por dicha Hermandad. El acto se vio concurridísimo por selecto público, entre los que se hallaban muchos religiosos y profesores. Fué presidido por el Excmo. Señor D. Manuel de Jaumar y de Bofarull, Ponente de Beneficencia y Obras Sociales de la Excelentísima Diputación y Teniente-alcalde del Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad, quien ostentaba la representación del señor Alcalde; por el Dr. don Ramón Roqué, Pbro., en representación del Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo-Obispo; el Presidente de la Hermandad, doctor Mercadal Peyri; el Consiliario de la misma, Rdo. P. Murall, jesuita; el Dr. Alzina Melis, Presidente de la Sección de Psiquiatría, y otras representaciones y personalidades. El doctor Ancochea trató brillantemente el tema «La configuración corporal», destacando sus cuatro aspectos de interés caracterológico: la constitución, temperamento, el cuerpo-alma, la salud-enfermedad y la forma-configuración, haciendo de ellos un claro y detenido estudio. El ilustre conferenciante fué muy aplaudido y felicitado por su interesante lección. La próxima conferencia, que versará sobre «La conservación personal», tendrá lugar, D. m., el próximo miércoles, día 16, a las siete y media de la tarde, y en el mismo local (Calle Provenza, 269).

AYUNTAMIENTO

Pleno municipal extraordinario

Para acordar el cierre del alistamiento del actual reemplazo

Ayer, a las once de la mañana, la Corporación municipal celebró un pleno extraordinario para proceder al cierre del alistamiento del actual reemplazo. Presidió la sesión el Alcalde, don Antonio María Simarro, al que acompañaban en es estrado presidencial el Comandante señor Santos Revenga, en representación de la Autoridad militar; don José Paré Raluy, Juez del Juzgado número 14; y el Secretario de Cámara y Gobierno del Obispado y Párroco de la basílica de los Santos Justo y Pastor, monseñor don Alejandro Pech.

Abierta la sesión por el Alcalde, el Secretario general de la Corporación, don Juan Ignacio Bermejo y Gironés, dió lectura a los preceptos de la Ley de Reclutamiento y Reemplazo del Ejército, en virtud de los cuales se reunía el Pleno municipal; y no habiéndose formulado ninguna reclamación por parte de los asistentes, se acordó aprobar la propuesta presentada por la Alcaldía Presidencial, de dar por cerrado el alistamiento del actual reemplazo, levantándose seguidamente la sesión.

Objetos hallados

Relación de los objetos hallados en la vía pública y depositados en la Mayordomía del Ayuntamiento de Barcelona, a disposición de sus dueños: Una bufanda; un monedero; dos pantalones de caballero; un bolso de señora; una bolsa de lona; un paraguas de señora; un velo; un portamoneras; un libro de oraciones; un par de guantes para caballero; un par de guantes para señora; documentos de Laureano Olivares López, Antonio Gandía Carbó, Francisco Simón Pérez; un crucifijo; un monedero con dinero; una aguja de pecho; un saco de algodón; chaquetón de caballero; bolsa plástica; lapicero automático; cantidad de dinero; una funda de raqueta; collar de perlas fantasía; una gorra de taxista; monedero de niña; un pañuelo de seda; cartera para moto; un aparato telefónico; documentos de José Montagut Doménech, Antonio López Ramón, Isaac Romanos Díez, señor Salient, Fernando Veiga de Pando, Luis Abad García, Dolores Morán Zanón y Antonio Catalá Sans; varias llaves sueltas y otras con con llavero.

REGIONALES

REAL MONASTERIO DE MONTSERRAT

Visita del Vicepresidente primero de las Cortes, D. José Félix de Lequerica

Le acompañaban su esposa y diversas personalidades barcelonesas

Real Monasterio de Montserrat, 13. — Procedente de Barcelona llegó, este mediodía, el ilustre Vicepresidente primero de las Cortes y ex Embajador de España en Washington, don José Félix de Lequerica, acompañado de su esposa y de diversas personalidades de las Cámaras Oficiales de Comercio y Navegación, de la Industria y de Comercio Americana, y señoras. Los ilustres visitantes penetraron en la Basílica, donde la famosa Escolanía interpretó la Salve, tras lo cual, subieron al camarín, venerando a la excelsa Pa-

MATARÓ

Instalación de teléfonos públicos. Matató, 13. — Teléfonos públicos especiales acaba de Lacer instalar el Ayuntamiento de esta ciudad en diversos lugares estratégicos de la misma. Las referidas instalaciones permitirán, particularmente a los agentes de la Guardia Urbana y Vigilancia nocturna, comunicar rápidamente con los centros oficiales, clínicas y demás centros similares, lo que constituirá una evidente mejora, especialmente en casos de urgencia, como incendios, accidentes, etcétera. — Cifra.

Exposición del acuarelista Roca Delpech

Matató, 13. — Una interesante exposición de treinta acuarelas, de Roca Delpech se ha inaugurado en el Museo Municipal de Matató. Destacan en esta exposición los temas sobre rincones típicos de Gerona, así como bellos paisajes de los alrededores de la inmortal ciudad. También llaman poderosamente la atención del visitante las acuarelas que, sobre notables monumentos artísticos y calles de París y Dijon, ha sabido plasmar magníficamente el mencionado artista. — Cifra.

Disertación del doctor Moya-Angeler

Matató, 13. — Bajo el tema «Cómo deben prepararse los hijos para el matrimonio», ha disertado, en la Casa de Cultura-Biblioteca Popular de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Matató, el doctor don Antonio Moya-Angeler Forcadás. Dicha conferencia, organizada por la Asociación de Padres de Familia, fué seguida con sumo interés por el selecto auditorio que asistió al acto, y que, al final, premió al docto disertante con cálidos y prolongados aplausos. — Cifra.

MOLINS DE REY

Publicación de la Memoria Municipal

Molins de Rey, 13. — El Ayuntamiento de esta ciudad ha publicado la Memoria reglamentaria correspondiente al año 1933, en la que se recogen las principales actividades municipales, así como los planos y proyectos que el Ayuntamiento piensa acometer en un futuro. El ejemplar, que forma un libro de 120 páginas, pulcramente editado, contiene asimismo gran cantidad de fotografías sobre los acontecimientos sucedidos durante el año.

SANTA MARGARITA Y MONJOS

Solemne bendición de una nueva campana

Santa Margarita y Monjos, 13. — Ha sido solemnemente bendecida por el docto Cura-párroco, reverendo don Antonio Costa y Fontdevila, la campana mayor del magnífico templo parroquial. Se le han impuesto los nombres de Cesarina, María de la Luz y Antonia. Se construyó en El Grao (Valencia), en los talleres de don Salvador Manclús, siendo su peso de 500 kilos y su precio de 39.500 pesetas. Fué apadrinada por don César Villar Lozano y su señora esposa, doña María de la Luz.

Toda la población se vistió de fiesta, engalanando sus balcones y fachadas, y asistiendo en masa a tan jubiloso acto, que será de imperecedero recuerdo para todos.

TARRASA

Rotundo éxito de las conferencias del P. Rey-Stolle, S. J.

Tarrasa, 13. — Durante la semana que acaba de terminar, se ha celebrado en el Teatro Principal de esta ciudad un interesante ciclo de conferencias exclusivo para muchachas, a cargo del prestigioso jesuita P. Alejandro Rey-Stolle, el cual ha glosado sobre el tema general: «La misión de la joven en el mundo moderno es trascendental». Nuestro primer coliseo ha resultado insuficiente para dar cabida a la extraordinaria concurrencia de muchachas que ha asistido a dichas conferencias, no defraudando este entusiasmo y este interés el Padre Rey-Stolle, quien pronunció bellas y profundas disertaciones con seguro provecho espiritual para su auditorio.

Descarriamiento

Tarrasa, 13. — Un furgón-grúa de tracción eléctrica, afecto a las brigadas de vía y obras de los Ferrocarriles de Cataluña, descarriló entre las estaciones de Rubí y Las Fonts de Tarrasa quedando empotrado y atravesado en medio de la vía, causando importantes averías en el tendido de la misma y resultando milagrosamente ileso los dos ocupantes de dicho vagón. Por dicho motivo, quedó interrumpido el servicio de viajeros entre Rubí-Tarrasa y Tarrasa-Barcelona, desde las cinco de la tarde de ayer hasta la una del mediodía de hoy en que ha quedado expedita la vía después de veinte horas de laboriosos trabajos.

Triunfo de la Coral Faura, en el Gran Casino

Tarrasa, 13. — La famosa Coral Faura, de Barcelona, dirigida por el maestro Antonio Pérez Simó, ha actuado esta noche, con extraordinario éxito, en el Gran

BADALONA

Homenaje a la memoria de un ilustre badalonés

Badalona, 13. — Con motivo de cumplirse el primer centenario del nacimiento del que fué ilustre badalonés, inspirado poeta y doctor en Ciencias, don Baldomero Solá Seriol, del que Badalona guarda y guardará imperecedero recuerdo, el Ayuntamiento, en su primera reunión corporativa, acordó colocar una lápida en la casa en que nació, situada en la calle del Mar, n.º 35, cuyo acto de descubrimiento ha sido llevado a cabo hoy, con la asistencia de la Corporación municipal, presidida por el Alcalde, don Santiago March.

Antes se ha celebrado un acto de exaltación de la figura del doctor Solá, en el salón de sesiones del Municipio, en el que, después de haber sido leído por el Secretario de la Corporación, señor Foix, el acuerdo municipal del homenaje, ha hecho uso de la palabra el Alcalde, señor March, que presidió, el cual ha glosado los méritos, acreedores al homenaje, que reunía tan ilustre como recordado badalonés. Cerró el emotivo acto el hijo del homenajeado, don Luis Solá Escofet, Subdirector de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, quien con brillante y férvida palabra, agradeció, en nombre de él y sus familiares, la distinción de que era objeto su inolvidable padre, y del que hizo una justa y sincera apología.

También el Círculo Católico, del que el doctor Solá fué fundador y Presidente, ha celebrado diversos actos en su honor, siendo todos, los oficiales y los de la entidad.

enmarcados por una numerosa y selecta concurrencia. — Cifra.

Fallecimiento de la madre del Secretario del Ayuntamiento

Badalona, 13. — Enervera, en donde residía, ha fallecido, a la edad de ochenta y ocho años, doña Amalia Quer Roca, viuda de don Buenaventura Foix Jover, y madre del secretario de la Corporación municipal, don Manuel Foix, quien, con este motivo, está recibiendo innumerables testimonios de condolencia, a los cuales unimos el nuestro muy sincero. —

IGUALADA

Detención de un falso inspector

Igualada, 13. — Ha sido detenido, en esta ciudad un individuo que, firmando con el falso nombre de J. Gil de Arana, se presentaba como inspector de la Delegación Provincial de Trabajo. Después de realizar cierto número de visitas de inspección a establecimientos industriales, cobrando los correspondientes derechos, inspiró sospechas a uno de los empresarios visitados, el cual puso el hecho en conocimiento del jefe de vigilancia municipal, que procedió a la busca y detención del supuesto inspector.

Puesto el caso en conocimiento de la Jefatura Superior de Policía de Barcelona, se trasladaron a ésta dos agentes, que interrogaron al detenido, quien acabó confesando haber realizado sus visitas de inspección en numerosas poblaciones de Cataluña. El detenido, cuya pista venía siguiendo la policía desde hacía algún tiempo, fué trasladado a Barcelona, poniendo fin a las correrías del falso inspector. — Cifra.

MUSCULOS en 60 días. por el método Sueco-Americano que le revela todos los Secretos de entrenamiento que le permitirán adquirir rápidamente SALUD, FUERZA, BELLEZA. El folleto es Gratís. Pídale hoy mismo. Incluye 3 ptas. para gastos de envío a INTERNATIONAL ATHLETIC SCHOOL Apartado 492 (H) BILBAO

El Mundo del Aire. Servicio directo España-Oriente. A partir del 24 de abril próximo, los super-6 de la PAA saldrán de Barcelona, todos los domingos, con dirección a Roma, Beirut, Krachi, Calcuta, Bangkok, Hongkong, Manila y Tokio. De París a Nueva York sin escala. Para que el público de París asista a la función inaugural de la obra Fanny, que se celebrará en Nueva York en la noche de 23 de febrero, la PAA realizará un vuelo especial mediante uno de los nuevos Strato-Cruiser, que será el primer avión que cruza el Atlántico en vuelo regular sin escala.

Loewe PIEL A LA PIEL. ARTICULOS de PIEL, de VIANE y de REGALO. Vea nuestra exposición de artículos rebajados por inventario-balance. Paseo de Gracia, 35

SU CALEFACCION RESUELTA! CON EL INYECTOR A GAS-OIL "CREMOLEO". Sin que nadie cuide de él, automáticamente, tendrá día y noche calefacción a los grados que desee. Lo más económico. Regulable o voluntad. Sin residuos. Sin peligro. Sin humo ni olor. Irradiación 10.000 calorías. Calor uniforme. Puesta en marcha de encendido rapidísimo y facilísimo. FIDA UNA DEMOSTRACION A SU DISTRIBUIDOR: RICARDO DE MANUEL % Vía Layetana, 133 (esq. Aragón) - Tel. 31171 BARCELONA

MAÑANA TRADICIONAL REBAJA POR FIN DE TEMPORADA EN GENER S DE PUNTO. CASA Baltá SA. PLAZA DE CATALUÑA, 7

JUAN PALLAROLS Consejo de Ciento, 355 contiguo al Paseo de Gracia. GRAN LIQUIDACION de MUEBLES y LAMPARAS para dedicarse solamente a la ejecución de Muebles de encargo y Exportación. Operación M. U. EXCEPCIONAL OFERTA. HOLLANDES de 81.500 por 60.000 Ptas. HOLLANDES de 45.000 por 36.000 Ptas. IMPERIO de 31.250 por 25.400 Ptas. GEORGEAN de 23.200 por 18.790 Ptas. MODERNO de 14.600 por 11.650 Ptas. LUIS XIV de 65.200 por 50.000 Ptas. GEORGEAN de 37.000 por 30.000 Ptas. ADAM de 26.500 por 20.000 Ptas. GEORGEAN de 23.750 por 19.300 Ptas. MODERNO de 18.750 por 14.500 Ptas. RTO. ESPANOL de 38.500 por 30.630 Ptas. GEORGEAN de 22.750 por 18.500 Ptas. REINA ANA de 15.750 por 12.730 Ptas. REINA ANA de 10.000 por 8.300 Ptas. LAMPARAS extenso surtido y estilos para COMEDOR, DORMITORIO, DESPACHO, SALA DE ESTAR, HALL, de PIE etcétera. desde 350 Ptas. COMODA LUIS XIV de 3.300 por 2.750 Ptas. CHIFFONIER con bronces de 6.080 por 4.930 Ptas. SECRETER estilo inglés de 4.850 por 3.900 Ptas. MUEBLE-BAR de 6.000 por 4.500 Ptas. RELOJ de pie de 5.500 por 3.900 Ptas. BIOMBO de 3.200 por 1.950 Ptas. GRANDES OCASIONES en TRESILLOS, SILLONES, MESAS, SECRETERS, RELOJES, BIOMBOS y MUEBLES AUXILIARES. FACILIDADES DE PAGO

# ECONOMIA Y FINANZAS

### Realización de Beneficios. - Baja la exportación de agrios. - El mercado del automóvil. - La industria del corcho. - La campaña del atún. - El Banco Sindical.

Madrid. — (Servicio especial para HOJA DEL LUNES). — Dos factores continúan predominando en el mercado nacional de valores, y a su persistencia se debe la actual tónica de la Bolsa, que no puede ser más clara. Es uno de ellos de carácter internacional — el problema chino —, que pesa sobre el ánimo de los operantes en la Bolsa, motivando el retraimiento del dinero, por lo que las operaciones son escasas y poco importantes. Y es el segundo factor, de índole puramente interna de la Bolsa, ya que se trata de la habitual realización de beneficios, con la consiguiente oferta de papel.

Así, pues, entre el retraimiento del numerario y la abundancia de papel en la oferta, los cambios van un tanto para abajo, pero sin que este reajuste alcance proporciones extraordinarias. Casi pudiéramos decir que a la hora de cerrar este comentario la Bolsa va recuperando parte de su pérdida prestancia.

Hasta el 31 del pasado mes de enero, o sea exactamente en lo que llevamos de temporada de exportación naranjera, la campaña 1954-55 presenta un total de salidas de agrios al exterior de 281.221 toneladas, contra 388.130 toneladas en la campaña anterior, o sea una diferencia en menos de 106.909 toneladas. Todas las naciones habitualmente compradoras de estas mercancías españolas han adquirido en esta campaña menos cantidades, inclusive Alemania, que sigue a la cabeza de los países importadores de nuestros agrios, y que en esta campaña sólo ha adquirido 127.212 toneladas, contra 164.926 en la anterior.

Finalizando el año 1954, puede manifestarse que ha sido el de más movimiento automovilístico en toda España. Sólo en Madrid se matricularon casi 13.000 vehículos, estando ya en matrícula cerca de 120.000. En el mercado automovilístico de coches de segunda mano se observa cierta paralización. Pero por los coches nuevos se pagan fuertes primas, de lo que da idea el que por un coche de los más pequeños se obtiene sobre el costo unas 25.000 pesetas.

Continúa incrementándose la industria corchera española. Según los últimos datos recogidos, las industrias corcheras de elaboración exportaron en 1952 productos por valor de más de nueve millones de pesetas. La producción media anual de cor-

cho en España es de más de un millón de quintales castellanos. En total, los productos que del corcho se obtienen alcanzan un valor que sobrepasa los 110 millones de pesetas.

La última campaña de atún arroja una cifra de más de tres millones de kilogramos de capturas, frente a un promedio que roza escasamente los dos millones en el último decenio. Ello representa una mayor disponibilidad para la industria conser-

### Temas económicosociales

## La productividad no menoscaba la dignidad humana del trabajador

En el interesante coloquio celebrado en el Instituto Nacional de Industria, informaron acerca de sus visitas a las fábricas piloto de Italia tres destacados miembros de la Comisión Nacional de Productividad, los señores Navarro, Torres y Marín Toyos, que formaron la Misión española que visitó dichas fábricas, estudiando las directrices de la técnica productivista introducida en Italia, ajustada al patrón norteamericano.

Al igual que se pretende hacer en España, el Comité Italiano de Productividad organiza cursos dirigidos a gerentes de empresa, ingenieros, personal administrativo y contramaestres. Pero no se limita su actividad a lo que pudiéramos llamar divulgación formativa de la técnica productivista, sino que, en todo momento, actúa como un organismo asesor de las respectivas empresas para todos los problemas relacionados con la productividad.

Al principio, en Italia la introducción de estos métodos de trabajo tropezó con resistencias de tipo político por parte de las

organizaciones sindicales y los partidos obreristas de distintas tendencias. Se trataba, naturalmente, de un mal entendido, porque la productividad — conviene repetirlo — no es una forma de «estajanovismo» — permítasenos la palabra —, ni un sistema de «trabajo a destajo» o a ritmo forzado, sino una organización racional y científica de la producción, gracias a la cual es posible aumentar los rendimientos ahorrando esfuerzos y fatigas inútiles a los trabajadores.

Naturalmente, cuando después de una adecuada propaganda se pudieron ensayar estos métodos productivistas y se vieron sus resultados, los mismos sectores que en un principio exteriorizaron objeciones al sistema, se convirtieron en sus más entusiastas adeptos.

En una declaración de los empresarios y los sindicatos belgas que fué difundida por la Oficina belga para el aumento de la productividad se establecieron los fundamentos de este sistema laboral: «Producir más y mejor, a menos costo.»

Este objetivo ha de lograrse — y en esto interesa hacer hincapié — sin menoscabo de la dignidad humana del trabajador, ni a costa de su integridad física y moral. Se pretende exactamente lo contrario: redimir al «siervo de fatiga», como lo hizo la revolución mecánica e industrial del siglo XVIII, mediante la formación de buenos técnicos y especialistas dentro de empresa y una organización racional de la producción. Para ello es indispensable la colaboración de empresarios y trabajadores. Si no existe unidad de

acción, falla uno de los tres pilares de la productividad.

En la interesante declaración de los empresarios y sindicatos belgas se hacía constar expresamente por los trabajadores que el esfuerzo común no habría de ser un pretexto para modificar el estatuto de la empresa ni mucho menos para mermar la autoridad de los jefes.

Por el contrario, la productividad se basa en el buen adiestramiento de los mandos — cosa que se va a intentar ahora en España — y una organización en los enlaces jerárquicos dentro de la empresa, basada en la disciplina y en la buena armonía.

Sólo así la productividad cumplirá sus verdaderos fines, que son elevar el nivel de vida y proporcionar al trabajador una existencia más digna.

VALENTIN BLEYE (Colaboración de ARGOS.)

### C. N. S.

Sindicato Provincial del Metal Ha quedado establecido en la Sección Social de este Sindicato, un turno de vocales, que atenderán diariamente, de once de la mañana a dos de la tarde, a los productores encuadrados en el mismo, en los asuntos de su competencia.

### EL PUERTO

De Buenos Aires llegaron el «Giullo Cesare» y el «Bretagne», y de Nueva York, «El Saturnia»

Procedente de Buenos Aires y escalas, recaló en el puerto, en el día de ayer, el transatlántico italiano «Giullo Cesare», que desembarcó 127 pasajeros, entre ellos el Director general de Trabajo, don Joaquín Riquera Sevilla, que, acompañado de su hermano y secretario particular, don José, regresan de un largo viaje de estudios e inspección del Norte y Sud América.

El citado buque zarpó horas después para Cannes y Génova, donde rendirá viaje, llevando a bordo 507 pasajeros en tránsito. Entre ellos figuran el Embajador de Chile en Asturias, don Hernán Cuevas Irarrazaval; el Obispo Abad general de la Congregación Benedictina, reverendísimo Monseñor Giuseppe Caronti, y el Consejero de la Legación de Turquía en Santiago de Chile, don Yummi Sedes.

De la misma procedencia llegó el transatlántico francés «Bretagne», con 27 pasajeros para Barcelona y 597 que siguieron viaje a Marsella.

A primeras horas de la tarde llegó, procedente de Nueva York y escalas, el transatlántico italiano «Saturnia». Dejó en Barcelona 20 pasajeros, y después de embarcar 20 más, con los 100 en tránsito, continuó viaje a Génova, Palermo y Nápoles.

También entraron los correos de Mahón y Palma, «Ciudad de Mahón» y «Ciudad de Mallorca», respectivamente, con 65 pasajeros el primero y 120 el segundo, además de la carga y correspondencia; «Castillo de Ampurias», de Valencia, con carga general; «Rada de Tarragona», de Alicante, con sal; y «María R», de Gijón, con carbón mineral.

### 240 travesías en 1955 por los trasatlánticos de la Compañía «Italia»

120 viajes de ida y regreso, con un total de 240 travesías, serán realizados durante el presente año por los trasatlánticos de la Sociedad «Italia» en las varias líneas para Norte, Sur y Centro América. El número de plazas a disposición del tráfico de pasajeros es de 250.000. Las cifras correspondientes al pasado año fueron de 108 viajes, 216 travesías y 222.000 plazas.

### NEUMATICOS DE NYLON

El nylon, la fibra que ha revolucionado el mundo del vestir y de la moda, se aplica actualmente a la confección de neumáticos.

Derivado del más puro nylon, el «Nylotex» es el material preparado especialmente con la técnica más moderna, para la confección del tejido interior de los neumáticos, que por primera vez en España aplica una importante fábrica de neumáticos.

Con este tejido especial «Nylotex», de mucho menos peso que los tejidos utilizados anteriormente y más flexibilidad y resistencia, se evitará, en gran parte, los recalentamientos, rotura de telas, despegues y envejecimiento prematuro de las cubiertas.

### SOLO DE USTED DEPENDE SU FELICIDAD

Aprenda a ser feliz con sus propios medios, leyendo un libro estimulante y aleccionador: DOLAR (colección magníficamente encuadrada, de los doce números de 1954 de esta simpática revista española que todos leen con deleite y aprovechamiento). Precio: 60 pesetas.

Pedidos: «DOLAR», Apartado 661, Madrid.



### NOTIFICA EL TRATAMIENTO

Texylon EN TEJIDOS DE

RAYÓN DE PICH AGUILERA CON

RESULTADO SATISFACTORIO

RAYÓN + Texylon

TRIPLE DURACIÓN

### El exceso de humedad comienza a perjudicar al campo

El consumo de fertilizantes nitrogenados sobrepasa las 600,000 toneladas anuales

Madrid. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES). — El ramalazo glacial de «Febrero, el loco» — que sobradamente justifica con sus veleidades climáticas tan caiflativo — ha sido breve. La ola de frío de los primeros días del mes más corto del año pasó a través de la Península produciendo nevadas no demasiado intensas, en relación con las que suelen registrarse otros años por estas mismas fechas. Decididamente, el invierno no está de nieves, aunque tampoco podemos quejarnos de falta de humedad.

Por el contrario, el exceso de agua en las tierras comienza a perjudicar las siembras. Como suele ocurrir en años con superávit pluviométrico, se observan ya brotes de malas hierbas. Como la temperatura ha continuado suave, no se detiene el prematuro desarrollo de la vegetación. Los periódicos han publicado como caso curioso y pocas veces visto fotografías de espigas granadas en tierras extremas. Pero también en la Meseta Central hemos visto espigas y, en pleno invierno, se ha estado segando el centeno verde.

El año ganadero está resultando espléndido. Los pastos naturales abundan en todas las regiones y los prados en el norte de la Península, lo mismo que en el Mediodía, dan la sensación de encontrarnos en primavera; tal es el jugoso verdor de la hierba.

No es extraño que con estas favorables perspectivas apenas se muevan los mercados de piensos. Como el ganado no necesita granos ni forrajes, la paralización ha aumentado. Hay mucha oferta de cebada, que ya sí por bajo de las 250 ptas. Los ganaderos tampoco acuden en gran número a los mercados y ferias tradicionales. Tampoco ha variado la tónica de las cotizaciones. Se sostiene el vacuno, y el ganado de cerda — especialmente el de abasto — presenta marcada flojedad.

Entre los agricultores ha causado satisfacción la orden restableciendo la libertad de comercio para los fertilizantes nitrogenados. La pasajera intervención de estos abonos, cuyo empleo afortunadamente se ha generalizado mucho, con positiva ventaja para los rendimientos de los cultivos, había

Llevado cierta intranquilidad a los medios rurales. Algunos pesimistas barruntaban otra vez el mercado negro para los fertilizantes y, en efecto, en algunas zonas de Levante se llegó a pagar a 3'40 el kilogramo de sulfato amónico. La escasez fué debida a un retraso en la importación de las partidas de fertilizantes que estaban concertadas con el extranjero. Por ello, fué necesario dictar unas medidas intervencionistas, aunque con carácter transitorio, a fin de evitar anomalías y especulaciones abusivas. Pero ya han llegado a nuestros puertos las esperadas partidas, e inmediatamente se ha decretado la libertad de comercio. Para la distribución de los fertilizantes se ha fijado un sistema de gran elasticidad, creándose unas Juntas Provinciales, en las cuales se encuentran representadas las Cámaras Agrarias, que tienen por finalidad garantizar el abastecimiento de abono en sus respectivas zonas, aunque también se permite el libre comercio sin ninguna trabas o impedimentos.

El Director general de Agricultura ha hecho unas declaraciones en las que con toda claridad advierte a los agricultores para que no se paguen precios superiores a las tasas, lo mismo para los abonos extranjeros que para los de fabricación nacional, ya que se dispone de cantidades suficientes para nuestras necesidades y no se justifica, por tanto, la tendencia alcista. Por cierto que la cifra de 600.000 toneladas anuales que se consideraba como tope de nuestro consumo de fertilizantes se ha quedado evidentemente corta. El empleo de fertilizantes debe aumentar, pues su repercusión en las cosechas es siempre ventajosa.

JUAN DEL AGRO

### HOJA DEL LUNES DE BARCELONA

Edición por la Casa Provincial de Caridad Redac. y Adm. Montsegrú, 53 tel. 13-47-79

BOLETIN DE SUBSCRIPCIÓN

D. \_\_\_\_\_ que vive en la calle de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_

puerto \_\_\_\_\_ se suscribe por un año.

Barcelona \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 1954

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Semestre, 30 pta. año, 55 pta.

# HIDROELECTRICA ESPAÑOLA

S. A.

CAPITAL ACCIONES: 1,277.691,000 pesetas

## SUSCRIPCION PUBLICA

de 300,000 Obligaciones hipotecarias de 1,000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION:

98 por 100, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6'75 por 100 anual,

con cupones semestrales, de vencimiento en 10 de marzo y 10 de septiembre de cada año

El primer cupón se abonará el 10 de septiembre de 1955

RENTA LIQUIDA: 5'23 por 100

APARTE LA PRIMA DE AMORTIZACION

La amortización de esta emisión se efectuará en plazo de cincuenta años, a partir de 1956, quedando facultada la Sociedad para anticiparla total o parcialmente.

La entidad emisora toma a su cargo el impuesto de negociación

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao y gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías.

La emisión ha sido tomada en firme y asegurada por las entidades siguientes.

- |                        |                            |                           |
|------------------------|----------------------------|---------------------------|
| Banco de Vizcaya       | Banco Español de Crédito   | Banco Hispano Americano   |
| Banco de Bilbao        | Banco Central              | Banco Urquijo             |
| Banco de Santander     | Banco Zaragozano           | Banco de Aragón           |
| Banco Popular Español  | Banco Pastor               | Banco Guipuzcoano         |
| Banco Herrero          | Banco de Valencia          | Banco de La Coruña        |
| Banco de San Sebastián | Crédito Navarro            | Banco de Gijón            |
| La Vasconia            | Banco Asturiano de I. y G. | Banco Aragonés de Crédito |
| Banco Hispano Suizo    | Banco Garriga Nogués       |                           |

La suscripción quedará cerrada cuando quede cubierta

Madrid, febrero de 1955

# La administración moderna de una provincia

Bajo el título de «Cómo entendemos la administración moderna de una provincia», el Gobernador civil de Asturias, y que también lo fué de Tarragona, don Francisco Labadie Otermin, ha publicado en «El Español» un estudio de la cuestión, que, por su interés, recogemos en su parte esencial:

«Entendemos lealmente que en España el secreto está en robustecer la vida provincial, en modernizar su administración, en descentralizar en su favor muchos servicios que aun se reserva para sí la Administración Central, sin razones, a nuestro juicio, que lo justifiquen y, en definitiva, en que el Gobierno de las cincuenta provincias descargue por un lado el enorme peso que lleva sobre sí, difícilmente, la Administración Central y, por otro, el que en las provincias se coordinen, modernicen y agrupen tantos y tantos órganos dispersos que apremian jerarquizarse en aras del bien común.

«Podríamos citar muchos ejemplos que ilustren esto que decimos. Hay mucha disgregación, compartimientos estancos, órganos que no tienen razón de ser y actividades nuevas que reclaman con urgencia órganos que no existen aún. Sin discusión, es preciso coordinar y responsabilizar.

«La legislación actual tiende a ello, consecuente con fidelidad a la idea fundacional del Movimiento. Pero es preciso dar pronto el paso final.

«Basándonos, como es elemental, en los Ayuntamientos, notablemente fortalecidos hoy en la medida de lo posible, entre éstos y el Estado el éxito está en que sea el Gobierno provincial — dejando a un lado románticas reminiscencias montesquiniánas — quien sirva de intérprete entre ambas instituciones, en la infinidad de casos que requieren diálogo, entendimiento y acuerdo.

«Un Gobierno provincial en el que se sumen los servicios delegados de todos los Ministerios, los propios de las provincias hoy existentes — concluyendo con los dualismos actuales — y aquellos que fueran preciso, a base, como es lógico, de que la Administración Central descomente en las provincias muchas de sus actuales funciones; para darle vida orgánicamente bastaría con doce o quince conserjerías o delegaciones técnicas, que a su vez agruparían todas las juntas o comisiones que se necesitaran, suprimiendo o unificando tantas como hay hoy, en las que tendrían su representación las entidades de toda clase, los Sindicatos y los Ayuntamientos, dando una amplia base política, popular y auténticamente democrática a los mismos.

«En la vida moderna hemos dicho que no entendemos una Administración pública distinta en su sistematización a la privada, porque, en definitiva, sólo se diferencian por el volumen de su gestión. Por eso los Gobiernos provinciales precisan una organización equivalente a una gran empresa, a un negocio importante, actuando en forma semejante a los Consejos de Administración. Cada cual con su responsabilidad propia, todos coordinados entre sí, a las órdenes de un gerente o director responsable que deba dar cuenta periódicamente de su labor a sus superiores y a sus dependientes. Tiremos a la basura los convencionalismos, la herencia liberal que aun nos ata a ciertas cosas inservibles y trasnochadas. El ritmo de la vida actual exige de todos un dinamismo incompatible con ciertas formas históricas. ¿Por qué hablamos ahora para las empresas de «productividad», es decir, producir más y mejor en menos tiempo si en la administración de la cosa pública no lo practicamos también, dando ejemplo además?

«Es preciso modernizar la administración de las provincias, aun antes que ninguna otra, porque en ello está un tanto por ciento muy elevado del éxito o del fracaso que tengan después infinidad de cuestiones fundamentales que hoy navegan por el mundo oficial al amparo tan sólo de la experiencia, del coraje o de la influencia personal de los Gobernadores civiles, camaradas amados por su lealtad al Caudillo y al Movimiento, de un heroico afán de vencer cada día, no sólo en la heterogénea y tupida administración estatal, sino aun en la misma anticuada e inactual de sus propias provincias.

«La importancia capital de ellas, maduras ya y amadas por los españoles, de lo que no es legítimo dudar, impone esta urgencia, porque con ello se contribuirá poderosamente al engrandecimiento de España, haciendo que toda su Administración se ponga al compás acelerado de la vida que hoy vive nuestra Patria, gracias a Dios, bajo el signo entusiasta y prudente del Caudillo, Francisco Franco.»

(Viene de la pág. 5)

Casino de esta ciudad, ante numerosa y distinguida concurrencia, que ocupaba por completo el espacioso salón de actos de la citada entidad recreativa. Las veinticuatro voces, perfectamente conjuntadas, de que consta dicho conjunto coral, han interpretado maravillosamente las composiciones de autores nacionales y clásicos, cosechando entusiastas aplausos. Reconocimiento oficial de los

### GERONA

#### Accidente automovilístico

Gerona, 13. — El coche turismo, tipo «rubias», matrícula B-52095, quedó volcado en el kilómetro 741 de la carretera de Madrid a Francia por La Junquera, en el lugar conocido por «Puente del Siñanas», del término municipal de Vilademuls.

Eran cinco los que iban en el coche, que, junto con el conductor y propietario, Luis Ventura Castañé, vecino de Canet de Adri, resultaron milagrosamente ilesos de la hecatombe.

El conductor ha manifestado que marchaba hacia esta capital y se cruzaron con un enorme camión. Al intentar separarse para evitar el choque, patinaron fuera del camino y se originó el vuelco.

El vehículo que se les cruzó era un «Pegaso», matrícula GE-7908, propiedad de una compañía industrial de Figueras y conducido por Pedro Portas Soler.

El turismo en cuestión registró desperfectos de consideración. — Cifra.

#### Concesión de un crédito a una Hermandad de Labradores

Gerona, 13. — Por el Servicio de Crédito Agrícola del Ministerio de

Agricultura le ha sido concedido un crédito de 64.000 ptas. al Servicio de Crédito de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Vilamaniscle. — Cifra.

### SAN FELIU DE GUIXOLS

#### Llueve en toda la comarca

San Feliu de Guixols, 13. — A primeras horas de la mañana empezó a llover en toda la comarca con carácter intermitente, y a la hora de comunicar, que son las seis de la tarde, continúa lloviendo en igual forma. — Cifra.

### LERIDA

#### Toma de posesión del nuevo Jefe del S. E. M.

Lérida, 13. — En la Jefatura Provincial del Movimiento se verificó el acto de la toma de posesión de su cargo de nuevo Jefe del Servicio Español del Magisterio, en Lérida, el camarada José M.º Portugués Hernando.

Le dió posesión el Jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil, don José Pagés Costart, que pronunció unas palabras que fueron contestadas por el camarada Portugués.

Al acto asistió el Secretario nacional del Frente de Juventudes, don Alfonso Pérez Viñeta. — Cifra.

#### El Concejal don Juan Guarro se posesiona de su cargo

Lérida, 13. — En el Palacio de la Padería, y bajo la presidencia del Alcalde de la ciudad, don Blas Mola Pintó, tomó posesión el nuevo Concejal-Presidente de la Comisión de Ferias, Fiestas y Mercados del Ayuntamiento.

Don Blas Mola Pintó dió posesión al Presidente entrante, don Juan Guarro, pronunciando unas palabras de gratitud para el Presidente saliente, don José Clapés Saguales, por la magnífica labor realizada durante su mandato. Coptestó el señor Guarro con otras palabras, y a continuación la Comisión de Ferias, Fiestas y Mercados celebró su primera sesión de trabajo.

En ella se estudiaron fórmulas para recaudar fondos con objeto de atender a los gastos extraordinarios que producen las dos Fiestas mayores, y entre los acuerdos tomados figura la convocatoria de un concurso de carteles para la Fiesta mayor de mayo, en honor de San Anastasio, cuyas bases aparecerán en breve. — Cifra.

### TARRAGONA

#### Reunión de la Junta de la Universidad Laboral «Francisco Franco»

Tarragona, 13. — Bajo la presidencia del Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento se ha reunido la Comisión Permanente de la Junta Administrativa de la Universidad Laboral «Francisco Franco», tomándose los siguientes acuerdos:

Concurso de terminación del pabellón de clases, por un importe de 9.264.874'79 ptas.; terminación del bloque de residencia y dormitorios (zona Este), por un importe de 20.574.016'14 ptas., y terminación del bloque de residencias y dormitorios (zona Oeste), por un importe de 17.886.734'21 ptas.

Se aprobó la construcción de dos edificios para utilización de alumnos externos, por un importe aproximado de 6.000.000 de pesetas. Este concurso será convocado oportunamente. Igualmente se aprobó la construcción de obras en los talleres tipo B, por un importe de 10.000.000 de pesetas, y se dió cuenta de un informe detallado de la exposición agricolagandera en la finca «Mas la Pineda», así como del estudio de los elementos mecánicos necesarios para incrementar su producción, aprobándose también la creación de viveros de árboles frutales y del arbolado que será utilizado en las zonas verdes

### Para la mujer

## LA MODA



«Partida brillante» ha denominado Mr. John, famoso modisto de sombreros, a su nueva creación para la próxima primavera. Se trata de un modelo confeccionado con seda francesa, ilustrado con pequeños lunares y adornado con una pluma blanca. Es apropiado para el viaje, y el bolso de la misma tela y dibujo constituye un elegante accesorio

de la urbanización universitaria laboral, que se está construyendo a ritmo acelerado. — Cifra.

#### Grave atropello

Tarragona, 13. — El camión matrícula T. 2647, cargado de materiales para la construcción, atropelló al niño de cinco años Carlos Ventura Boada, domiciliado en esta capital. El infortunado pequeño ha quedado hospitalizado, apreciándose fuertes contusiones en la región maxilar izquierda y conmoción cerebral, siendo calificado su estado de grave. — Cifra.

#### Ha fallecido, en Palestina, el ilustre religioso tarraconense Fray Francisco Iglesias

Tarragona, 13. — Se ha recibido una noticia de Palestina dando cuenta de que ha fallecido, en dicho país, el P. Fray Francisco Iglesias, del Santuario de Batfage. El P. Fray Francisco Iglesias estaba considerado como el primer tarraconense ausente. Hace unos meses, en agosto del pasado año, el Ayuntamiento le nombró hijo predilecto de la ciudad, a la que exaltó, a través de numerosos artículos, en periódicos y revistas, en varios países. Fue correspondiente, además, del Diario de Tarragona y de El Correo Catalán de Barcelona.

La noticia del fallecimiento del ilustre religioso ha causado general sentimiento. — Cifra.

### El tiempo en la Región

#### Lluvias generales y continuas de intensidad moderada

Las precipitaciones en la Región han sido, en el día de ayer, generales y continuas, aunque de moderada intensidad. Nevó asimismo en las altas cotas pirenaicas y la temperatura mínima corresponde al puerto de La Bonaigua, con siete grados bajo cero.

El avance de previsión sugiere que persistirá el régimen de precipitaciones en toda la Región, con nevadas en los Pirineos y disminución de la temperatura.

En Barcelona llovió toda la mañana, en algunos momentos intensamente, y el cielo permanece cubierto y amenazador.

# Todos coleccionan

## SUPER-CONCURSO

de los Chocolates  
**NESTLÉ**

Por 10 cromos de los repelidos ó 5 envolturas distintas de Chocolates Nestlé, puede Ud. obtener cualquier cromo que le falte, solicitándolo por correspondencia o personalmente en las Delegaciones de Comercial Nestlé, S. A.

¡IMPORTANTE! Si lo pide por correo, no deje de incluir un sello de 80 céntimos para la respuesta.

#### Delegaciones

ALICANTE: Alameda, 69  
BARCELONA: Aragón, 248  
BILBAO: Herrería, 62  
CEUTA: Calvo Sotelo, 24  
CORUNA: Tressa Herreras, 19  
MADRID: Luchana, 29  
MÁLAGA: Alameda de Colón, 6  
SEVILLA: Cardenal Spínola, 7  
VALENCIA: Martínez Cubells, 6  
ZARAGOZA: Plaza J. Antonio, 19

Los Chocolates que gustan mucho... mucho... mucho.

# ACTIVIDAD DEPORTIVA

## XXIII CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA RESULTADOS DE AYER

### Primera División

Madrid - Alavés	1-1
Sevilla - Español	3-2
Hércules - Celta	2-1
R. Sociedad - At. Madrid	0-0
Valladolid - Valencia	1-1
Coruña - Las Palmas	1-0
Barcelona - Málaga	5-0
At. Bilbao - Santander	3-0

### Clasificación

Madrid	23	16	4	3	60	35	35
Barcelona	23	15	4	4	60	34	34
At. Bilbao	23	11	8	4	65	30	30
Valencia	23	11	2	9	57	43	26
Sevilla	23	11	2	9	56	43	26
Valladolid	23	9	4	10	42	43	25
Hércules	23	8	6	9	45	42	22
Celta	23	8	6	9	45	43	22
Coruña	23	9	3	11	39	46	21
At. Madrid	23	8	4	10	39	50	21
R. Sociedad	23	7	6	10	39	44	20
Las Palmas	23	7	6	10	39	44	20
Español	23	8	4	11	37	57	20
Alavés	23	7	4	12	31	51	18
Málaga	23	5	6	12	30	51	16
Santander	23	7	1	15	31	65	15

### Segunda División

#### Grupo Norte

Logroñés - Baracaldo	1-1
Avilés - Sestao	1-1
Oviedo - Juventud	1-1
Lérida - Zaragoza	0-0
Osasuna - Elbar	0-0
Ferrol - Caudal	1-1
España Industrial - Gijón	1-1
Leonesa - La Felguera	1-0

### Clasificación

Leonesa	23	15	4	4	56	34	34
Oviedo	23	14	2	7	50	40	30

### Grupo Sur

At. Tetuán - Castellón	1-1
Granada - Jerez	1-0
Extremadura - Tarrasa	1-0
Tenerife - España de Tánger	1-0
Levante - Jaén	1-0
Sabadell - Murcia	1-1
San Fernando - Badajoz	1-1
Linense - Betis	1-1

### Clasificación

Murcia	23	14	2	7	64	39	30
At. Tetuán	23	13	3	7	41	25	29
Granada	23	13	3	8	44	25	28
Jerez	23	12	4	7	50	35	28
Rep. Tánger	23	11	6	6	39	36	28
Betis	23	11	5	7	41	34	27
Jaén	23	9	7	7	54	43	25
Badajoz	23	11	1	11	39	49	23
Castellón	23	10	2	11	39	43	22
Extremadura	23	9	4	10	42	54	22
Tenerife	23	10	1	12	34	34	21
Sabadell	23	8	5	10	37	38	21
Tarrasa	23	9	4	12	43	48	20
S. Fernando	23	7	4	12	42	57	18
Levante	23	5	3	15	39	53	13
Linense	23	5	3	15	29	73	13

## EN LA JORNADA DE AYER NO SE PRODUJERON SORPRESAS, PERO PERSISTE LA LUCHA EN LOS LUGARES DE PROMOCION

Lo más destacado de la jornada fueron las victorias del Atlético de Madrid, en Atocha; la del Valencia, en Zorrilla, y la «goleada» del Barcelona sobre el Málaga

## Barcelona, 5 - Málaga, 0 Kubala, Bosch y Hanke aseguraron la victoria

Un resultado rotundo y terminante, como corresponde a la diferencia que debe separar a estos dos equipos. Mientras el uno mantiene todas sus aspiraciones a reconquistar el título que perdió tontamente hace un año, el otro se debate por la zona del descenso. ¿Puede parecer excesiva una diferencia de cinco tantos, jugando el encuentro en Las Cortes?

En este sentido, pues, el marcador ha dicho con toda claridad lo que va de un Málaga a un Barcelona. Pero nos queda una espina: el Barcelona no ha hecho el partido que tenía obligación de realizar. Lo ha hecho Kubala, desde luego; lo ha jugado también Bosch, y lo han jugado los cuatro hombres de atrás, con alguna superioridad por parte de Hanke y poco trabajo para Ramallets. Los demás se nos han quedado muy por bajo de un aceptable nivel medio.

puerta con velocidad irrefrenable. Y Vera no pudo hacer absolutamente nada ante el disparo del ariete barcelonista. Poco después — a los dieciocho minutos, exactamente — escapa Kubala por el extremo, centra impecablemente, interviene Moll y Moreno dispara cruzadísimo. Es el tercer tanto para el Barcelona.

### ...Y LOS ULTIMOS

Siguen diecisiete minutos de inútil forcejeo, en el que los interiores barcelonistas se ganan las iras del respetable, mientras la delantera del Málaga demuestra su absoluta inocencia. Sin Lasa, el ataque andaluz parece jugar un fútbol negativo. Y así es. Quizás Pahué se salvó de este juicio general, pero tampoco profundizó con acierto.

A los treinta y cinco minutos de esta segunda parte, la defensa malaguista incurre en unas manos tan innecesarias como evidentes. Y, pese al sentimentalismo exagerado de un sector de público, el señor Iturriz señala un nuevo penal. Kubala lo convierte en el cuarto tanto para su equipo. Cuando ya está finalizando la contienda, Navarro lanza un tiro que va evidentemente fuera, pero que al rebotar en una defensa malaguista — ¿Alonso? —, se encula en la portería que Vera defiende. Y ya no hay tiempo ni de ejecutar el saque de rigor.

### LO QUE NOS GUSTO

En estos cinco goles, y en las consideraciones que preceden, está toda la historia de este partido. La historia y el juicio que nos merece. Por fortuna, el Bar-

Su VEHÍCULO, una **VESPA** Su complemento, un side-car **TORINO**

Ctra. de Sarriá, S. T. 30-79-16

### UN BARCELONA SIN INTERIORES

Los interiores, especialmente, no existieron por parte del Barcelona. A Moll le tocó una tarde desgraciada, y a Moreno le salieron las cosas como ya es costumbre. Un poco mejor los extremos, con más rapidez que otras veces en Basora, y con ese juego indefinible y atrabiliario a que Navarro nos acostumbró en otras épocas. Y el fracaso de los interiores repercutió en Segarra de modo harto evidente. Tanto, que sin la gran tarde de Bosch y la excepcional de Hanke, el primer tiempo pudo registrar alguna dolorosa sorpresa. A la postre hubiera sido lo mismo, porque los hombres que ayer destacaron en el Barcelona se bastan y se sobran para vencer a un Málaga más voluntarioso que efectivo. Pero es que el conjunto azulgrana puede — y debe — hacer mejor fútbol del que le vimos ayer.

## SALON CARIBE

Bodas, Banquetes y Bautizos. Para Aniversarios, Inauguraciones, etc. Servimos y organizamos «Lunchs» a domicilio. Precios asequibles. P. Lesseps, 4 y 5. - Tel. 37-72-83.

### LOS PRIMEROS GOLES...

Treinta y dos minutos tardamos en ver el primer tanto, y aquí sí que no admitimos excusas sobre la legitimidad y acierto del «penalty» señalado por el señor Iturriz. La zancadilla de que Bosch fué objeto cuando se iba a gol auténticamente disparado, es de las que no admiten dudas. O se modifica el Reglamento, o aquello era un penal como una casa. Lo ejecutó Kubala con su serenidad característica, y quedó abierto el portillo que conduciría a la goleada.

Pese a todo, nos fuimos al descanso sin que la portería malaguista sufriese contratiempos nuevos. A los trece minutos de la segunda parte, Kubala nos obsequió con una de esas jugadas suyas tan difíciles de imitar, en que, después de librarse del marcaje de Méndez escapó hacia



celona es más — mucho más — de lo que ayer pareció. Ni Moll es el hombre de pase indeciso y regate a destiempo que actuó entre Kubala y Basora, ni Moreno es el interior izquierdista titular del equipo. A Moll lo hemos de juzgar por otros días y por su valor intrínseco, cualquiera que sean las incidencias de una tarde determinada. Y Moreno, de cuya voluntad no duda nadie, volverá muy en breve a esperar otra ocasión.

Lo de Segarra, que tampoco es normal, difícilmente podrá repetirse, porque difícilmente se verá en el apuro de ayer tarde, con un interior que le deja el hueco abierto. Y ya será bastante, para que el Barcelona vuelva por sus fueros.

### LO PASABLE

De los extremos, hemos dicho ya que Basora apareció mejorado en relación con actuaciones últimas, y lo repetimos muy gustosamente. En cuanto a Navarro, nada podemos descubrir a estas alturas. Al lado de jugadas maravillosas e inencontrables, incurre en errores absolutamente imperdonables. Como aquel disparo contra la portería de Vera, que se encargó de despejar con absoluto «acierto». En la primera parte, nos pareció curado de viejos resabios; en la segun-

## EN VÍSPERAS DEL «SPRINT» FINAL

En espera de la batalla definitiva para el título, que han de entablar en las próximas jornadas del Barcelona y el Madrid, la de ayer fué, en este aspecto, de puro trámite. El desenlace del campeonato puede iniciarse el próximo domingo, en que los dos aspirantes actúan en terreno adverso, pero con notoria ventaja para el Barcelona, que debe rendir visita al colista, mientras el Madrid se enfrentará al Atlético de Bilbao, en San Mamés.

Pero todo esto pertenece al futuro, y debemos limitarnos a lo cierto del pasado. Que, como decía, fué de nula trascendencia en lo que al primer puesto se refiere, pues ni Alavés ni Málaga eran adversarios capaces de inquietar al Madrid y al Barcelona, respectivamente. Claro que en Las Cortes la victoria tardó en hacerse clara y debió iniciarse en un penalty, para remacharse después con otro no tan justo como aquél y con un gol marcado por el propio adversario, pero eso no es óbice para considerar totalmente merecido el triunfo de los barcelonistas, que ya nos tienen habituados a decidir los partidos, al menos en Las Cortes, en el segundo tiempo. Si a juzgar por el partido de ayer, en que el Barcelona, a pesar de los cinco tantos conseguidos, hizo una pobre exhibición atacante, no debería merecer mucha confianza el conjunto azulgrana ante los difíciles perspectivas que se avecinan, el hecho de que haya sobrepasado ya el mal momento de las ausencias a causa de lesiones y la esperanza de que para este futuro inmediato podrá contar con los hombres que, según se vio una vez más, tanta falta le están haciendo, permiten continuar concediéndole plena confianza.

El Español salió batido sólo por la mínima, del difícil Nervión, después de vender cara la derrota. Que llegó, es cierto, pero no sin que antes demostraran los blanquiazules que están dispuestos a abandonar de una vez el peligroso lugar que siguen ocupando. Cada vez más peligroso, por cuanto otros procuran zafarse de él, como lo está haciendo el recuperado Atlético de Madrid, brillante vencedor en San Sebastián, aunque claro está que ese resultado hace que la vacante de los blanquirojos madrileños en el grupo de aspirantes a la promoción — la caída vertical cada vez parece más atribuida al Málaga y al Santander — lo ocupen ahora los donostiarras.

El partido de San Sebastián fué, con el de Valladolid, los únicos que señalaron signo adverso para los propietarios. En el resto imperó el caserismo y la normalidad. Puro trámite, pues, ante los encuentros del próximo domingo: Español-Alavés, Celta-Sevilla, At. Madrid-Hércules, Valencia-R. Sociedad, Las Palmas-Valladolid, Málaga-Coruña, Santander-Barcelona y At. Bilbao-Madrid. ¡Atención al marcador simultáneo de esos dos últimos partidos!

Mientras, la situación de la tabla por positivos es: Madrid y Barcelona 12; At. Bilbao, 8; Valencia, 4; Sevilla, 3; Coruña y At. Madrid, —1; Valladolid, Hércules, Celta y Las Palmas, —2; R. Sociedad, —4; Español, —5; Alavés y Málaga, —6; y Santander, —7. Véase el enorme valor de los puntos conseguidos por el Atlético de Madrid, que le permiten dar un salto que no refleja aún exactamente la tabla oficial.

J. GARCIA CASTELL

da, volvió a ser el Navarrito que conocemos todos.

### Y LO BUENO

Por atrás, ya hemos dicho que hubo tranquilidad completa, y que Hanke fué el mejor. Brugé empezó flojillo, para acabar tan sólido como siempre. Seguer supo cumplir su cometido. A Ramallets se le dió poca faena, pero la desempeñó muy bien.

### LOS JUGADORES MALAGUISTAS

En cuanto al Málaga, lo mejor fué el sentido del marcaje y la decisión en las jugadas. Destacó Méndez en las líneas de atrás, y sólo la categoría de Kubala le hizo salir vencido en algunas ocasiones. Vera fué fusilado siempre, y aun hizo paradas encomiables. Lució mucho la media — gracias, sobre todo, a la inexistencia de interiores en la acera de enfrente —, y sólo Pahué, como indicamos más arriba, dió sensación de peligro ante puerta. Los otros atacantes nos parecieron demasiado ingenuos y bien poco incisivos.

### PALMAS Y PITOS

Llevamos demasiado tiempo censurando a los árbitros por su tolerancia con los defensas para que no aplaudamos al señor Itu-

rrios por su decisión y rapidez en los «penalties». Indudablemente, preferiríamos que esos castigos se hubieran señalado fuera de Las Cortes, porque, a favor de público, cualquiera se atreve. Pero esperamos que no se le olvide su actitud de ayer, si la ocasión se le viene a mano. De momento, nos apuntamos como posibles iturrizistas.

En lo que va no estamos de acuerdo con él — ni con sus jueces de línea — es en la apreciación de los «fuera de juego». No es posible señalar «offside» cuando un delantero se adelanta por piernas y aparece delante de los defensores, sino cuando estaba situado ya fuera de juego en el momento de nacer el pase de su compañero de línea. Ayer se juzgó mal toda la tarde, y protestamos de la contumacia en el error. Aunque no consigamos nada positivo.

RAMIREZ PASTOR

### Equipos:

Barcelona: Baraileta, Seguer, Brugé, Hanke, Bosch, Segarra, Basora, Moll, Kubala, Moreno y Navarro II. Málaga: Vera, Alonso, Méndez, Soto, Solé, Borredá, Parella, Martínez, Pahué, Monerri y Montero.

## Opiniones después del encuentro

La estruendosa resonancia de unos portazos son un vivo exponente del humor de mil diablos que alienta el entrenador de los andaluces, señor Chales, cuando se introduce en los vestuarios. En principio, fuimos recibidos por don Javier Calderón, componente del Consejo Directivo del equipo visitante, quien, con cierto titubeo, nos dijo: — Estamos más que disgustados con los castigos a que nos han sometido. Concretamente, el segundo penalty fué totalmente absurdo y catastrófico. — ¿Qué esperaban de ese partido? — Positivamente, nada; pero si que nos dejaran jugar a la pelota. Reconozco que los jugadores del Barcelona poseen una superioridad indiscutible sobre los nuestros, pero que en esta ocasión podría haberse resumido con un 2 a 0, a su favor. Después de vencer la consiguiente nerviosidad, el señor Chales deja de enmudecer: — La falta que valió el segundo penalty ocurrió fuera del área. No merecimos tantos goles. Dios quiera que el Barcelona no le co-

rrisponda en campo forastero ser enjuiciado por el señor Iturriz. — ¿Habían coincidido ya alguna vez con él? — En dos ocasiones. Una de ellas, en el campo de Las Palmas, nos repitió la misma historia de esta tarde. No me sorprendió, por ello, que el Barcelona volviera del encuentro del pasado domingo con cuatro lesionados. Algo casi idéntico nos pasó a nosotros, debido a la inconcebible tolerancia de la ferrea de los canarios. — ¿Su mejor impresión de los azulgrana? — Las líneas de atrás y Kubala.

## Sevilla, 3 - Español, 2 Buena actuación de los catalanes y justa victoria de los andaluces

Sevilla, 13. — Durante los primeros diez minutos del encuentro dominó más el Sevilla, pero sin fruto y, sobre todo, sin que se apreciara calidad alguna. En estos momentos iniciales se produjo un fuerte chubasco, que empeoró las condiciones del terreno. A los trece minutos, Arza arranca desde el centro, y después de driblar a varios contrarios, cede el balón a Araujo, quien le devuelve el cuero más tarde, para que el propio interior tire y marque el primer gol sevillista. Poco después, fallo de Liz, y a los veintidós minutos se produce una incursión española, que acabó de disparo de Marcet, que no entraña peligro para Bustos. A los veinticinco, Liz, nuevamente en la misma boca de gol, y poco más tarde Arza, pierden la pelota en un

balón de los mismos pies. El Sevilla recupera su iniciativa, y a los doce minutos, un gran tiro de Riquelme da en el poste. Arza tira seguidamente un castigo, y Domingo detiene el balón en una impresionante parada, a media altura. A los veinte minutos el Español presiona el marco sevillista, que llega a verse en un aprieto, despejando la situación Romera. Poco después consiguen los forasteros el empate, a los veintiocho minutos, por medio de Cela, a pase de Gámez. Reacción el Sevilla, y Liz, a los treinta y tres, empalma un centro de Arza y marca el segundo gol. A los treinta y nueve, Araujo realiza una magnífica jugada, y cede a Liz, quien consigue el tercer gol. En los últimos minutos es castigado el Sevilla con golpe franco, gracias a lo cual el Español consigue el segundo tanto, por medio de Bolea.

Destacaron, por los locales, Enrique y Arza, y por el Español, Domingo y Parra. Sevilla: Bustos, Romero, Maravé, Enrique, Ramoní, Riquelme, Liz, Arza, Araujo, Doménech y Ayala. Español: Domingo, Argilés, Parra, Gimeno, Gámez, Faura, Cruellas, Marcet, Cela, Bolea, y Arcas. Arbitro Fombona, aceptablemente. — Añil.

## La Selección Nacional se entrenará en Barcelona, el próximo miércoles

Para el próximo partido de entrenamiento del equipo nacional de fútbol, señalado, como es sabido, para el próximo miércoles, día 16 del actual, a las 4.15 de la tarde, en el campo de Las Cortes, entre la Selección española y el famoso club austriaco Rapid de Viena, han quedado fijados precios muy asequibles, al objeto de hacerlos lo más populares posibles.

A partir de hoy quedará abierto el despacho al público, en las taquillas instaladas en la Federación Catalana de Fútbol, plaza de Cataluña, 16. Los socios de los clubs Barcelona y Español podrán adquirir el taquilla que precisen en sus respectivos clubs.

PIDA SIEMPRE «CORONAS» de LA EXQUISITA es el mejor tabaco 4,20 cig. (elab. a mano)

regateo, internándose Arcas, que es derribado por Romero poco antes de que llegara al área. Castigado el Sevilla con golpe franco, Faura malogra también la oportunidad. Sigue una reacción sevillista, que termina con un remate de Araujo, que se estrella en los palos. Después, rápida penetración del delantero centro sevillista, rematado con un tiro que obliga a Domingo a hacer una salida peligrosa. A los cuarenta y dos minutos se produce un tiro de Ramoní, que Domingo, de puñós, desvia a córner. Varios tiros sevillanos, y Domingo se luce. Se tiran, seguidamente, dos córners contra el Sevilla, y termina el primer tiempo. En el segundo, la presión sevillana continúa, teniendo Domingo que salir para ganar la acción de Arza, cuando se disponía a rematar un balón. Poco después, disparo de Arza, que rechaza el poste. A los seis minutos se registra un tiro de Cruellas, que sale por el ángulo del marco sevillista, y a continuación, Cruellas vuelve a internarse, quitándole Bustos el

CANÓDROMO PABELLÓN AVENIDA JOSÉ ANTONIO LLANSA GRANDES CARRERAS DE GALGOS LUNES, MARTES, MIÉRCOLES y JUEVES, 6 tarde; SABADO, 4.30 tarde, y DOMINGO, 10.30 mañana y 4.30 tarde

CAMPO DE LAS CORTES Miércoles, día 16 de febrero, a las 4'15 tarde PARTIDO DE ENTRENAMIENTO DEL EQUIPO NACIONAL DE FUTBOL RAPID, DE VIENA SELECCIÓN NACIONAL Tribuna, con entrada, 65 ptas.; Lateral y gol, con entrada, 20 ptas.; General, 10 ptas. Entradas para los socios de los Clubs Barcelona y Español, 7 ptas. Despacho para el público: A partir de hoy, lunes, en las taquillas de la Federación Catalana de Fútbol (Plaza Cataluña, 16). — Para los socios de los clubs Barcelona y Español, en las oficinas de sus respectivos clubs.

FUTBOL Domingo, día 20, a las 4.15 tarde CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA C. D. ALAVES R.C.D. ESPAÑOL Campo R. C. D. Español

Perella nos habla del colegiado:  
 — Extremadamente casero. Ninguno de los dos penaltys tenía suficiente fundamento.  
 — Difícil el enemigo?  
 — Sinceramente, le suponía más potente. Aparte de Kubala, los demás elementos de la delantera carecieron de profundidad en muchos momentos. Claro que, individualmente, de nosotros a ellos queda al descubierto una gran diferencia.  
 Soto justifica la derrota:  
 — Las intervenciones desafortunadas del árbitro lograron que se apoderara de nosotros el desconcierto. Estuvo parcial a no poder más.  
 Vera opina sobre la situación de su equipo:  
 — No es del todo apurada. Todavía hay quien está en peor trance.  
 — ¿Te sientes culpable de lo abultado del tanteo?  
 — No, porque yo solo no puedo ganar los partidos. De los cinco goles, cuatro eran imparables.  
 — ¿Consideras aceptables los dos penaltys?  
 — Con las faltas que los han originado, normalmente no se los acostumbra a señalar.  
 — ¿Es posible adivinar la acción de Kubala cuando los ejecuta?  
 — En el segundo lo conseguí, pero no pude detenerlo. La suerte juega su papel en estas circunstancias.  
 ...  
 El preparador de los barcelonistas, señor Puppo, resume:  
 — Los primeros cuarenta y cin-

co minutos, pobres en sí; en los restantes, todo fue progresando. Del Málaga, me gustaron principalmente los de la defensa, y por lo que concierne a su delantera, llevaron a cabo acciones bastante elogiadas, aunque limitaron demasiado el juego por el centro.  
 — ¿Juzga acertada la labor del colegiado?  
 — Quizá en el segundo penalty se mostró algo severo.  
 Navarro agradece el calor del público:  
 — Fue muy amable conmigo, y lamento no haber sido posible corresponderle como estaba en mi ánimo, dado el pésimo estado del terreno.  
 — ¿Cómo explican la réplica que en muchos momentos dieron los andaluces?  
 — Con el estado del campo, era más fácil destruir que crear. Por ello, sus posibilidades aumentaron.  
 Kubala advierte:  
 — Tuvíamos dificultades, ya que el Málaga no es equipo que acuse impotencia. No ha sido un partido bonito ni vistoso, pero se luchó por ambos bandos.  
 — ¿Ilusionado para formar en la Selección Nacional?  
 — Mucho. Espero que el próximo miércoles me hará acreedor de la confianza que en mí ha depositado el señor Melcón.

JORGE VALLS GUSÓ

### LOS RESTANTES PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

#### R. MADRID, 4 ALAVES, 1

Madrid, 13. — El Alavés hizo un buen partido, a la defensiva, pero sucumbió por la superioridad técnica del Madrid, que jugó en extremo confiado. A los 23 minutos Molowny inauguró el marcador, en combinación con Di Stefano. Un minuto después, Rial consiguió el segundo, en una jugada de toda la delantera blanca, llegándose al descanso sin otras variaciones.

A los 32 minutos del segundo tiempo, Rial lanzó una falta en dirección a puerta, y Sanz al intentar despejar, lo desvió hacia su propia portería. Un tiro de Iborra a los 37 minutos se le escapó a Alonso de las manos, dando ocasión a Wilson para marcar el único tanto forastero. A los 42 minutos, Sanz cometió una falta dentro del área, que el árbitro castigó con penalty, y Molowny lo convirtió en el cuarto gol madridista. Arbitró el señor Tamarit, discretamente.

Alavés: Berasaluce, Sanz, Erezuma, Gorospe, Kaiku, Iborra, Anchia, Arbalzar, Wilson, Echániz e Iborra.  
 R. Madrid: Alonso, Navarro, Marquitos, Lesmes, Muñoz, Zárraga, Molowny, Olsen, Di Stefano, Rial y Gento. El Madrid lanzó siete córners por tres el Alavés. — Alfíl

#### HERCULES, 2 CELTA, 1

Alicante, 13. — El entusiasmo del Hércules venció a un Celta que le falló la delantera, por dos a uno.

A los 12 minutos de la primera parte, el equipo local consigue su primer tanto, al tirar Ernesto un penalty contra la puerta visitante. Varios jugadores se lesionan, y el público empieza a demostrar su descontento por la actuación del árbitro, que comete varios fallos.

A los 31 minutos de la segunda mitad, el Hércules consigue su segundo gol, por mediación de Rodríguez a pase de Mequerle. El Celta obtiene el gol del honor, por medio de Torres, al recoger de cabeza un centro de Gausi.

Arbitró, muy mal, con errores garrafales, el señor Novella, que alineó a los equipos como sigue:

Celta: Adauto-Padrón, Quinocho, Lolín, Eliseo, Artime, Cerdá, Gausi, Olmedo, Hermida, Azpeltia y Torres.  
 Hércules: Pazos, Alvarín, Santos, Seoane, Bello, Ernesto, Almagro, Xirau, Suárez, Rodríguez y Mequerle. — Alfíl

#### R. SOCIEDAD, 0 AT. MADRID, 2

San Sebastián 13. — Al iniciarse el encuentro se registró dominio local, con varios tiros a puerta, que no entraron. Mediado el primer tiempo se niveló el juego, y a los 38 minutos se produce el primer gol del Atlético, por mediación de Tercero, después de un tiro de Collar. Se inicia el segundo tiempo con presión local. En un barullo ante la puerta forastera, hay una

mano de un defensa dentro del área, pero el árbitro no la vio y se registra una fuerte protesta, arrojándose almohadillas al campo. El juego va adquiriendo dureza, que se complica por el mal estado del terreno. El Atlético refuerza sus defensas, y los jugadores acusan fatiga, en ambos bandos. A los 33 minutos, escapa Escudero que centra, recoge Collar y de buen tiro consigue el segundo tanto para el equipo madrileño. Arbitró el señor Azón.

Real Sociedad: Bagur, Echeveste, Suárez, Elizondo, Larrabestia, Galardi, Zubillaga, Epi, Sarasqueta, Laguardia y Pérez.  
 A. de Madrid: Menéndez, Martín, Tinte, Pérez Andreu, Hernández, Cobo, Tercero, Molina, Escudero, Agustín y Collar. — A.

#### VALLADOLID, 2 VALENCIA, 3

Valladolid, 13. — Un Valladolid que no mereció la derrota, sucumbió ante el Valencia, por la mínima diferencia. Dos de los tantos valencianos fueron obra del defensa vallisoletano Matito, en una tarde aciaga para su equipo.

Dominio alterno. A los 20 minutos, se anula un gol por fuera de juego de Fuertes, y ocho minutos después, Domingo marca el primer tanto local. A los 40 minutos, Matito toca involuntariamente el esférico, tirando el penalty Pasieguito que lo transforma en el tanto del empate.

Hasta los 15 minutos de la primera parte el juego carece de entusiasmo. A los 16, Buqué consigue el segundo gol valenciano, y a los 21 Murillo consigue el empate, al rematar de cabeza un pase de Cerdán. A los 30, de salida de córner el balón rebota en la cabeza de Matito que estaba estirado en el suelo, introduciéndose en la propia portería. Persiste el dominio local que no puede romper la cerrada defensa valenciana.

Arbitró, con acierto, el señor Rivero, que alineó a los equipos como sigue:

Valladolid: Saso, Matito, Lesmes, Losco, Tini, Lolo, Cerdán, Murillo Morro, Domingo y Valdés.  
 Valencia: Timor, Ibáñez, Quincoces, Sócrates, Pasieguito, Puchades, Seguí, Fuertes, Badenes, Buqué y Marroig. — Alfíl

#### CORUÑA, 4 LAS PALMAS, 1

La Coruña, 13. — Empezó marcando el equipo forastero, apenas puesto el balón en juego, pero el encuentro se desarrolló siempre con caracteres favora-

#### LUCHA - PRICE

Viernes, 13. - Noche, 10.45  
 Extraordinario programa  
 CH. MONTES - MOZÁ  
 MOYAN - ECHEVARRIA  
 JIM OLIVER - BENGOCHEA  
 LAMBAN - CASTILLO  
 Combate desquite  
 SATURSKY - TARRES  
 C. del Mundo - Ex. C. Europa

## GRAN ESTOMACAL BONET LICOR DE FAMA MUNDIAL

### GRÁFICOS DEL BARCELONA-MÁLAGA



1. Soto acaba de derribar a Bosch, zancadilleándole. Vera se lanza por el balón, pero el árbitro había señalado ya el penalty. — 2. Que Kubala acaba de lanzar, batiendo a Vera, por bajo, según se ve en la foto. — 3. Hanke, figura destacada del partido de ayer, corta un avance de Pahuet. — 4. El segundo gol de Kubala, conseguido en magnífica jugada del arriete azulgrana. — (Fotos Pérez de Rozas.)

bles al equipo coruñés que dominó netamente y obtuvo con facilidad la victoria. Al minuto y medio, Macario de un tiro desde lejos, consigue el primer gol de la tarde para el equipo isleño. Minuto y medio después, empuja el Deportivo por medio de Pahíño. A los 28 minutos, Garate consiguió el segundo tanto, de un tiro desde fuera del área. A los 35, el propio jugador consigue el tercero.

El segundo tiempo no tuvo color, y el dominio fue netamente local, pese a que los canarios se defendieron con entusiasmo. A los 45 segundos, Pahíño marcó el cuarto y último gol para su equipo.

Arbitró el señor Soler, imparcial, con algunos errores.

La Coruña: Leston, Tomás, Rodolfo, Iruqueta, Ouenca, Juanco, Arsenio, Bazán, Pahíño, Garate y Tino.

Las Palmas: Pepín, Verde, Beltrán, Beneyto, Torres, Naranjo, Sanz, Vázquez, Gallardo, Ricardo y Macario. — A.

#### AT. BILBAO, 3 SANTANDER, 0

Bilbao, 13. — A los dos minutos, el Atlético consigue su primer gol, al rematar Gainza un pase que le llega del otro extremo. En el segundo tiempo, a los veintisiete minutos, Areta, desde cerca, tira y logra el segundo. A los treinta y ocho, Marcaida pasa a Bilbao, éste se interna para cambiar el juego sobre puerta, y al entrar Gainza, éste, de cabeza, logra el tercer tanto en forma magnífica, gol que es muy ovacionado. El partido ha ofrecido poco interés de juego, viéndose a un Santander vencido, con mucha ocupación defensiva, hasta el punto de llegar a retrasar a casi todos sus hombres. El Atlético, manteniendo el dominio territorial, no ha acabado de ligar el juego conveniente para desbordar a la defensa contraria. Por el Santander destacaron, en la primera parte, Maristany y Vázquez, y en la segunda, Barrene-

chea y los defensas laterales. Arbitró Arnal, bien la primera parte, con algunos fallos de poca importancia en la segunda. Atlético: Carmelo, Orús, Garay, Canito, Arteche, Manolín,

Bilbao, Marcaida, Arieta, Uribe y Galina.  
 Santander: Ochoa, Gallo, Barrenechea, Santín, Echave, Maristany, Gómez, Alsúa, Tarro, Vázquez y Campón. — Alfíl

#### Segunda División U. D. LÉRIDA, 0 R. ZARAGOZA, 2

Lérida, 13. — El campo, a pesar de la lluvia caída durante toda la mañana ofrecía un lleno completo. De Zaragoza se habían desplazado numerosos aficionados para seguir a su equipo. El encuentro había despertado gran interés, habida cuenta de la posición de ambos equipos en la tabla clasificadora. El Lérida deseaba mejorar su posición, y al Zaragoza le interesaban los dos puntos, para tener la oportunidad de poder jugar la liguilla de ascenso a Primera. Por ello ambos equipos han puesto empeño en la lucha para obtener el triunfo, si bien el estado del terreno de juego no ofrecía facilidades por lo resbaladizo. Se ha jugado duro y esta dureza ha hecho que Ucelay hubiese tenido que retirarse en la segunda parte del encuentro, para reaparecer como extremo. Igualmente Granés hubo de abandonar el terreno de juego a los 15 minutos del segundo tiempo, para reaparecer ocho minutos después, motivando ambas ausencias cambios momentáneos en los equipos.

El arbitro señor García Cayado, del Colegio Asturiano, con muchos errores, repartidos en contra de unos y otros. Y sobre todo merece censuras por no haber sabido cortar a su debido tiempo la dureza del juego.

A los 19 minutos de la primera parte, Ribas saca un golpe franco contra la portería del Lérida, se le escapa el balón a García, Ribelles intenta despejar, pero Chaves, con una rapidez extraordinaria se le adelanta y marca el primer tanto del Zaragoza.

Con uno a cero a favor de los visitantes termina el primer tiempo, de dominio alterno, pero mostrándose más peligrosos los aragoneses.

En la segunda parte se lanza fuertemente al ataque el Zaragoza, y domina con más intensidad, defendiéndose bien el Lérida. Se muestra muy peligrosa la delantera zaragozista, pero el portero local, García, lo para todo, en una tarde de grandes aciertos. A los 42 minutos hay una zancadilla a Bayla dentro del área. Se castiga con el penalty correspondiente. Lo tira Villarrubia, pero García se hace con la pelota. Un minuto después, se señala golpe franco contra el Lérida cerca de la línea de banda. Lo tira Ribas muy cerrado, y Villarrubia no tiene más que cabecear para lograr el segundo y último de la tarde.

Se han distinguido por el Lérida, García, el mejor; Modol, Avelino, Fonseca, Granés y Herrera. Por el Zaragoza, magníficos el portero y defensas, en la media Gil, y en la delantera Chaves, Villarrubia, Bayla y Ribas.

U. D. Lérida: García, Alda, Módol, Sagrerá, Avelino, Ribelles, Fonseca, Manolín, Granés, Pellicer y Herrera.  
 R. Zaragoza: Lasheras, Torres,

#### Extremadura, 4 TARRASA, 2

Almendralejo, 13. — En la primera parte dominó hetamente el conjunto local. En la jugada inicial marcó el primer gol Regatero, y a los siete minutos, el mismo jugador obtenía el segundo. A los veinte minutos, el Tarrasa consiguió su primer gol por Vallverdú. En el segundo tiempo, el juego se nivela, con ligero dominio forastero. A los nueve minutos, Jiménez marca el segundo del Tarrasa, y a los quince y treinta y siete minutos, Domínguez y Fustero consiguen el tercero y cuarto tantos del Extremadura.

Extremadura: Rovira, Noreña, Roberto, Pastor, Vecino, José Luis, Chelo, Regatero, Domínguez, Ríos y Fustero.

Tarrasa: Bru, Iriarte, Aunarrabal, Olliet, Vallregu, Fernández, Guillamón, Jiménez, Vallverdú, Brunet y Darnés.  
 El señor Santos López tuvo un buen arbitraje. — Alfíl

#### Sabadell, 3 MURCIA, 1

Sabadell, 13. — El Sabadell ha cuajado un partido tan completo, que el resultado no refleja exactamente lo sucedido en la Cruz Alta, puesto que el Murcia no ha existido más que en contados minutos del primer tiempo, siendo después prácticamente absorbido por esa línea medular espléndida que hoy formaban Roca y Segarra. No queremos con esto decir que el Murcia no sea un buen equipo, puesto que lo es, pero hoy se ha enfrentado con un Sabadell pleotónico de facultades y de juego, que no le ha dado ni un solo momento de reposo. Sin embargo, justo es reconocer, que lo mejor de los murcianos ha sido su línea delantera, que ha jugado muy bien, pero ha pecado de falta de profundidad en sus avances.

Buen arbitraje el del señor Ortiz, del Colegio Vizcaíno, a cuyas órdenes, los equipos han formado:

Murcia: Echezarreta, Ferrández, Basaco, Bonso, Rubio, Buendía, Mangui, Gallardo, Hidalgo, Marsal y Cabrera.

Sabadell: Santos, Cadena, García, Rovira, Roca, Segarra, Vila, Estragués, Sató, Aguirre y Muñoz.

A los seis minutos del primer tiempo, Muñoz, tras una jugada de Segarra, marca el primer tanto del Sabadell, con cuyo resultado termina el primer tiempo. A los dos minutos de la continuación, Vila aprovecha un servicio de Sató y marca el segundo. A los 23 minutos, nuevamente Vila, tras una gran jugada personal marca el tercero. Y a los 27 minutos, es Hidalgo quien

**ULTIMOS DIAS SEMANA GRANDE de PAÑOS JULIÁ**  
 ... PARA UD. QUE ES CLIENTE ... PARA QUE UD. LO SEA  
**CORTES TRAJE CABALLERO, SEÑORA Y NIÑOS para PRIMAVERA**  
 (COMPLETO 3 METROS)

150 Ptas.	175 Ptas.	200 Ptas.
225 Ptas.	250 Ptas.	275 Ptas.

No es una liquidación, es un OBSEQUIO de **PAÑOS JULIÁ**  
 Pelayo, 62. (Plaza Cataluña)

# RON BACARDI

de cabeza, a pase de Marsal, marca el del honor del Murcia. Los mejores del Murcia han sido Gallardo, Marsal y Basaco. Por el Sabadell, por encima de todos, Roca, Segarra, Vila y Muñoz. J. C. E.

Selección Catalana, 1

Selección Asturiana, 1

En los cuartos de final del Campeonato de España de Selecciones Regionales Juveniles se enfrentaron ayer, en el campo de Las Cortes, los conjuntos representativos de nuestra región y de la asturiana. Sin duda alguna, el estado más que deficiente que presentaba el terreno de juego deslució, en parte, el rendimiento de ambos equipos. El once forastero, más habituado a las características del piso resbaladizo, opuso una serenidad que fué arma bastante para restar posibilidades a la selección local, que acusaba cierto desconcierto, principalmente en los elementos de su delantera. Las líneas de atrás y el defensor de su marco lograron mantener una situación que, al más leve titubeo, hubiera significado el crecimiento de los adversarios. La actuación de Sala no fué precisamente de las más felices, ya que en distintas ocasiones malogró la labor de sus compañeros de ataque. El gol de los catalanes lo consiguió Ruiz, que,

La quiniela de ayer

PRIMERA DIVISION

Table with 2 columns: Team names and scores for the First Division.

SEGUNDA DIVISION

Table with 2 columns: Team names and scores for the Second Division.

juntamente con Ballín, Ginesta, Datzira y Altayó, fueron los mejores de su equipo. De los visitantes sobresalieron Toni, Tino, César, Pica y Silvestre, este último autor del empate.

Por la Selección Catalana formaron: Ginesta, Giralt, Altayó, Farré, Datzira, Castillo, Vega, Sala, Ruiz y Bailín.

Por la Selección Asturiana: César, Tino, Angel, Román, Crespo, Oscar Luis, Juanito, Pica, Quique, Silvestre y Toni.

Discretó la labor del colegiado señor Comas.

La selección de Cataluña de hockey venció, en Madrid, a la de Castilla por 3 tantos 0

Madrid, 13. — En la mañana de ayer, en el campo de la Ciudad Universitaria, se celebró el anunciado encuentro de hockey sobre hierba, entre las selecciones de Castilla y Cataluña.

El primer tiempo terminó con empate a cero, luego de malograr los visitantes varias penalidades de esquina, y su medio centro un «penalty-bully».

Después del descanso modificaron sus líneas ambos equipos, y por fondo, entusiasmo y calidad de juego se impuso la selección ca-

talana, que logró triunfar brillantemente por tres goles a cero. Los consiguieron: Gasset, a los 9 m.; Macaya, a los 17, y Eduardo Duadale, a los 28, de «penalty-bully».

El equipo de la Federación Catalana, ganador del encuentro en cuestión, alineó a Urzanqui, Cabot, Arnán, Delclós (Company), Andreu, Ysamat (Soler), Macaya, E. Duadale, Gasset, Colomer II y J. Duadale.

Arbitraron el madrileño Iglesias y el egarense Petchamé.

Yera hace funcionar el marcador con el séptimo y último gol.

Durante toda la segunda parte un aplauso continuo acompañó la brillante actuación del San Andrés, entre los que destacaban los «Yaas!» del ex entrenador andrésense Pepe Planas, que, tras su magnífica dirección del pasado año, le vimos ayer de nuevo en la tribuna.

Arbitró el encuentro, sin complicaciones, el señor Valls, y los equipos fueron:

San Andrés: Prats, Guillén, Ferrer, Valencia, Salvador, Rueda, Casajust, Molina, Mercadé, Yera y Ozcoz.

Mataró: Visa, Soto I, Soto II, Serra, Docampo, Fradera, Iriarte, García, Roca, Vela y Seller.

VICH, 2

BADALONA, 1

No puede reseñarse el partido sin antes hacer la salvedad de que, a causa del día lluvioso, el terreno se hallaba totalmente impracticable. Esta circunstancia da más relieve al desarrollo inesperado del encuentro, ya que a pesar de la lluvia, del frío y del terreno, se ha visto un encuentro digno de campeonato, con admirables jugadas. Además del enorme lodozal, donde quedaban atascados los jugadores de uno y otro bando, llevaron hasta el final considerable tren y empuje.

El empate a uno en que terminó el primer tiempo refleja un dominio alterno, que continuó igual en el segundo tiempo. Durante el mismo, el Badalona llevó varios peligros frente a la puerta vicense, cuyo portero Martínez se superó, siendo el mejor del equipo, Serra, y Amorós se destacaron por el equipo visitante.

A los diecinueve minutos de juego, el Vich es el primero en marcar, por medio de Vivet, que recoge un centro de Casadevall; ocho minutos después, el Badalona logra empatar de un saque de falta tirado por Serra. A los quince minutos del segundo tiempo, Pregona, rematando un saque de Dominguez, consigue la victoria para los vicenses.

Arbitró Simón Laris, bien. Vich: Martínez, Om, Abel, Martín, Vila B., Domínguez, Casadevall, Celis, Pregona, Teixidor y Vivet.

Badalona: Díaz, García, Casasa, Cros, Serra, Méndez, Pauli, Amorós, Torrent II, Santos y Miralles. — R. Febrer.

MOLLET, 1

JUPITER, 2

Con mal tiempo y con el campo hecho un barrizal, esta tarde, en el campo del Mollet, entre el titular del terreno y el Júpiter, jugaron un encuentro carente de juego y con muchas brusquedades, que el árbitro de turno, señor Ventura, no supo cortar a su debido tiempo, lo cual estuvo a punto, por su falta de autoridad, de ori-

ginar el caos entre los veintidós jugadores, que por la serenidad de los mismos no pasó del límite. Del Mollet, en cuestión a juego, cabe decir que le faltó ligar las jugadas para que sus delanteros convirtieran sus chuts en goles. El Júpiter, con gran entusiasmo, pero con demasiado juego bronco y duro, pudo arrancar los dos puntos a costa de sus contrincantes.

A los 30 minutos de la primera parte Ruiz, de un buen tiro, inaugura el marcador y a los 40 y 45, respectivamente, Segura marca los dos tantos forasteros. La segunda mitad fué de iguales características que la primera. Del Mollet sólo destacó Sales.

Mollet: Vicenté; Ponsati, Sánchez, Bonshoms; Camps, Sales; Molins, Soto, Guarda, Masip y Alfonso.

Júpiter: Granero; Malero, Hernández, Monterde; Arcas, Felices; Borrell, Muñoz, Segura, Serrano y Martínez. — J. Belis.

ARTIGUENSE, 0

MONCADA, 5

Un campo embarrado, en el que los jugadores se hundían hasta el tobillo.

Primer tiempo igualadísimo, con ligero dominio del Artiguense, pero a este gol se lesiona Yayo, y es retirado para no reaparecer. El Moncada, con la inferioridad numérica del equipo local, juega con más tranquilidad; no obstante, el dominio del Artiguense se acentúa hasta el final de la primera parte.

Después del descanso, el Artiguense presiona, y a los 15 m. se lesiona Iglesias, del Artiguense, y también es retirado del campo, marcando el Moncada, a continuación, el segundo gol.

El Artiguense se desmoraliza, y solamente hay un equipo en el terreno, que es el Moncada. A los 25 m., Cabo vuelve a marcar (el tercero), y a los 35 m. logra el cuarto gol Ripoll, siendo el mismo jugador el que consigue marcar de nuevo, a los 38 m.

El árbitro, señor Llaona, deficiente.

Moncada: Sans, Ventura, Estell, Aillon, Seguer, Garriga, Ripoll, Cabo, Fontanell, Casajoana y Patáu.

Artiguense: Millán, Ráfols, Jarque, Batlle, Iglesias, Alberiche, Crusat, Méndez, Borrás, Nico y Roig. — J.

GUIXOLS, 4

GRANOLLERS, 2

El Guixols se mostró muy seguro sobre el terreno de juego, pues es equipo para militar en Tercera División. Se destacó mucho Bosch, que, como siempre estuvo muy seguro. El Granollers, a pesar de su dureza, supo imponerse durante el encuentro; no obstante, el Guixols. Después del descanso, y a cuatro minutos de juego Sarac-

bar, inaugura el marcador, y a los veintinueve es el propio jugador que pasa a Prats, y éste consigue el segundo del Guixols. Después del descanso, a a los nueve minutos, es pitada una falta contra el Guixols, y Bel, del Granollers, consigue el primer tanto forastero, gracias a que el guardameta azulgrana introdujo el esférico en su propia puerta en un fallo. Quince minutos después, un barullo ante la puerta adversaria, Monteny consigue el tercer tanto para el Guixols, y el mismo jugador, a los treinta y tres minutos, consigue el cuarto. Dos minutos antes de terminar, los vallesanos, por mediación de Ricart, marcan su segundo gol.

Arbitró el señor Gispert, regular.

Granollers: Alamá, Sánchez, Ribas, Ricart, Perarnau, Lladó, Lázaro, Mola, Serrano, Zapata y Bel.

Guixols: Villalta, Pont, Solsona, Buff, Blanco, Boch, Prats, Castro, Montsenys, Vélez y Saracibar. — Capar.

HORTA, 2

PUEBLO SECO, 3

Encuentro disputado por la mañana y en el campo de la España Industrial. En la primera parte presionó más el Horta, cosa que no supieron aprovechar, ya que la delantera hortense tuvo algunos fallos ante la portería contraria, ya que también tuvo una gran actuación el guardameta visitante. Finalizó la primera parte con empate a un tanto, logrados, a los veinticinco minutos, por Albert, de un potente chut, y a los cuarenta y dos, Navarrete, de cabeza, al recoger el balón de un saque de esquina, lograba el empate.

En la segunda parte fué a la inversa, saliendo el Pueblo Seco en plan de ataque a buscar la victoria. A los nueve minutos, Gaju, en jugada personal, burló la salida del portero y marca el segundo gol, y a los diecisiete minutos lograba su tercer gol, por mediación de Navarrete. Dos minutos escasos de este gol, Serrat, de cabeza, conseguía el segundo gol hortense.

Dirigió el encuentro el señor Marin, y los equipos fueron:

Pueblo Seco: Canto I, Riera, Añor, Canto II, Munné, Vallés, Marin, Balboa, Gaju, Navarrete y Bonsons.

Horta: Albadalejo, Martorell, Miranda, Esteve, Pallás, Galitó, Albert Ortoll, Torrent, Serrat y García. — E. Vinyals.

AMPOSTA, 5

LA CAVA, 3

El Amposta ha vencido, en su feudo, a su fraternal rival La Cava, quien, por sus propios méritos, compite para su ascenso a Tercera División. Dada la rivalidad de ambos equipos ribereños, el encuentro se caracterizó por una marcada nerviosidad, por la incertidumbre, ofreciendo momentos de emoción intensa, y las delicias de un juego magníficamente desarrollado por un Amposta pletórico de facultades y juego bien dirigido, contrastado por el empuje y tenacidad de su antagonista. A los dos minutos de juego, Bartomeu recibe un pase de Solé y marca el primer tanto de la tarde, pero Lasala I, a los ocho minutos replica con el tanto del empate. A los veintiseis minutos, Moya II, de formidable tiro, obtiene el segundo gol; pero Codorniu, muy fofo y desacertado en este encuentro, al ir a despejar un balón, lo introduce en su propia red. A los cuarenta y tres minutos, Moya II rubrica el primer tiempo con el tercer gol. A los quince minutos del segundo tiempo, Moya II vuelve a marcar, y a los diecisiete, Bartomeu consigue el quinto y último tanto local. A los treinta minutos, Presó ejecuta un penalty y consigue el tercer gol forastero.

Arbitró el señor Domingo, bien.

Amposta: Bernat, Codorniu, Batalla, Moya I, Falcó, Hill, Forcadell, Moya II, Bartomeu, Llepi y Solé.

La Cava: Hierro, Lasala II, Cid, Vallés, Presó, Peralta, Pedra, Fontanet, Lasala I, Pujol y Fortuny. — Avizor.

EUROPA, 2

REUS, 2

El Europa consiguió en la segunda parte un empate, en un partido que en la primera parte parecía perdido para él. El campo se hallaba en muy malas condiciones, a consecuencia de los partidos jugados por la mañana. Inauguró el marcador el Reus, a los cinco minutos de juego, por mediación de Valls, de un fuerte chut que rozó el travesaño y en-

tró. El juego sigue con fuerte dominio del Reus, que juega con mayor codicia y conjunto, frente a un Europa que no acierta a dominar la pelota. A los 19 minutos, Sales gana la acción en la defensa y, de un tiro fofo, consigue el segundo tanto. Cuando se llega al descanso, se tiene la impresión de que el Europa no podrá remontar la diferencia, por la buena actuación del Reus, pero no es así. Apenas puesta de nuevo en juego la pelota, se interna Riba, y al lanzarse Montero a sus pies, éste queda conmocionado; la pelota va a dar en un poste y Blasco, que seguía la jugada, interviene oportunamente empujándola a la red. Este tanto animó a los europeístas, que lograron nivelar la contienda, buscando un empate que no llegaba, por la buena defensa de los reusenses. Cuando faltaban cinco minutos para terminar, Llavina, desde fuera del área, recoge un rechace de la defensa forastera, y dispara a puerta, consiguiendo el gol del empate definitivo.

El arbitraje del señor Gimferrer, bien.

Europa: Domingo, Llavina, Monfort, Montaña I, Pullet, Casas, Montaña II, Blasco, Adell, Pallás y Riba.

Reus: Montero, Martí, Alimbau, Javier, Sadurn, Sarret, Valls, Soriano, Navarro, Sales y Rincón. — F. Javier Huertas.

Otros resultados

Tercera División (Fase de ascenso)

Table with 2 columns: Team names and scores for Tercera División (Fase de ascenso).

Clasificación

Table with 2 columns: Team names and classification points for Tercera División (Fase de ascenso).

Grupo III

Table with 2 columns: Team names and scores for Grupo III.

Clasificación

Table with 2 columns: Team names and classification points for Grupo III.

Tercera División (Fase de permanencia)

Grupo VI

Table with 2 columns: Team names and scores for Grupo VI.

Puntuación: Moncada, 6 puntos; Guixols, Puigreg, San Andrés y Vich, 4; Artiguense y Badalona, 3; Júpiter, Mataró y Mollet, 2, y Granollers y Manlleu, 1.

Grupo VII

Table with 2 columns: Team names and scores for Grupo VII.

Puntuación: Europa y Reus, 3 puntos; Amposta, Hércules, San Martín, Sans y Pueblo Seco, 2, y Horta, La Cava y Pueblo Nuevo, 0.

CAMPEONATO DE CATALUÑA

Grupo Norte

Table with 2 columns: Team names and scores for Grupo Norte.

Descansa: San Celoni. Puntuación: Figueras y Seo Urgel, 4 puntos; Bienes y Malgrat, 2; Balaguer, 1, y Anglés, Calella, Cassá y San Celoni, 0.

Grupo Sur

Table with 2 columns: Team names and scores for Grupo Sur.

Puntuación: Igualada, 3 puntos; Cros, Rapiñense, Sallent, Agut, Samboyano y Vilafranca, 2; Tarraco, 1, y Alegría y Hospitalet, 0.

CAMPEONATO DE ESPAÑA, POR REGIONES, JUVENILES

Cuartos de final (Partidos de ida)

Table with 2 columns: Team names and scores for Cuartos de final (Partidos de ida).

Tercera División (Fase de ascenso)

ARENAS, 2

GERONA, 1

Zaragoza, 13. — Se disputó este partido en Torrero, y constituyó un homenaje al Capitán general de la V Región, señor Baturane, al que los capitanes de ambos equipos le hicieron entrega de banderines.

El encuentro comenzó con juego de tanteo. A los quince minutos, Manonelles consiguió el primer gol del Arenas, y a los treinta y ocho, Ayala lograba el segundo. A los cuarenta minutos, se produjo un encontronazo entre Ayala y Mis, resultando este último lesionado, siendo retirado del terreno de juego y substituido por Buscatot. El Gerona jugó bien durante este tiempo y perdió algunas ocasiones de marcar.

A los quince minutos de la segunda mitad, Muñoz, en un fofo ante la meta del Arenas, consiguió el tanto del Gerona. A partir de este momento, el juego de creció, empleando los locales juego duro y con marrullerías.

Arenas: Martierena, Tomeo, Fuertes, Gil, Begué, Villamayor, Camolo, Mayoral, Ayala, manonellas y Mola.

Gerona: Mis (Buscatot), Tremoleda, Cubert Lacasa, Pujoldrá, Espelt, Muñoz, Rivera, Vñias, Font y Pitora.

Dirigió el encuentro el señor Dagroño, bien. — Alfll.

PLUS ULTRA, 2

MANRESA, 1

Madrid, 13. — En el campo de la Ciudad Lineal, el Plus Ultra ha vencido, esta mañana, al Manresa, por dos tantos a uno, en encuentro de fútbol correspondiente al Campeonato de Liga de Tercera División, fase de ascenso.

El primer tiempo finalizó con el resultado de dos a cero, tantos logrados por Poyán, el primero, a los dieciocho minutos, en pase de José Luis y ganando la acción al meta catalán. El segundo, a los veinticuatro minutos, por Díaz, en jugada similar. Durante esta primera fase, que fué de dominio local, aunque de escasa calidad, se lesionó el extremo izquierdo. La segunda parte fué de juego más equilibrado, perdiendo ambos equipos varias ocasiones de marcar. El único gol de este tiempo lo marcó Masafre para el Manresa, aprovechando un fallo de Martínez.

(Fase de permanencia)

SAN ANDRES, 7

MATARO, 0

El San Andrés consiguió ayer su segunda amplia victoria consecutiva con el maravilloso encuentro frente al Mataró. A la goleada encajada ayer a su adversario no se le puede poner el menor pero, ya que todos los goles conseguidos fueron producto de un juego entusiasta y bien dirigido, en el que colaboraron todos sus elementos, sin hacer distinción, pues todas sus líneas respondieron por un igual. El Mataró, que en la primera mitad se mostró más agresivo, en la segunda recayó en una inferioridad de juego e iniciativa para rematar las jugadas, que se consideró dentro de una nulidad ab-

soluta. Se llegó al descanso con empate a cero tantos y un dominio casi absoluto de los andrésenses. Después del mismo, el San Andrés salió dispuesto a conquistar la victoria, y ya al minuto de juego, Casajust remata un centro, que el meta forastero bloca, pero se le escapa el balón, marcando así el primero de la serie. A los quince minutos, Ozcoz marca el segundo de penalty, y seis minutos después, Mercadé, de cabeza, eleva el tercero al castillero. A los veintinueve minutos, Mercadé nuevamente consigue el cuarto, y dos minutos más tarde, Yera se luce con el quinto, llegando a la media docena Casajust, a los cuarenta y dos minutos, y un minuto antes del final, de nuevo

OSRAM advertisement featuring a cartoon character and the slogan 'CON OSRAM ¡TODO SALE BIEN!'.

PIBERNAT advertisement showing various tools and equipment.

PI Y SOLSONA advertisement for motorcycle parts and accessories.

## CAMPEONATOS DE CATALUÑA

### de Baloncesto

A causa de la lluvia fueron suspendidos los encuentros correspondientes a la fase final del Campeonato de Cataluña de primera división, y los de la fase clasificatoria de primera, jugándose sólo el Montgat-Ripollet, venciendo el primero por 81-40; y de primera categoría regional sólo se disputó el Antorcha-S. F. Tarrasa, dándose el resultado de 42-23 a favor del Antorcha.

### de Balonvolea

#### Primera categoría

A. C. D. Bomberos - C. Bomberos 3-0  
A. Hernas - C. D. Hernas 0-3  
Pineda - Hispano E. 0-3

#### Segunda categoría

Amistad - Liceo Francés 3-0  
Bonanova - Montgat (suspendido)  
Marisol - Cataluña (suspendido)

### de Hockey sobre patines

A los dos partidos que se habían suspendido con motivo del torneo internacional de hockey sobre hielo en Nuria, debe añadirse el que debían disputar Barcelona y Universitario, y que la lluvia ha impedido.

Solamente, pues, se han celebrado tres encuentros del campeonato regional, en primera categoría, en los cuales el Reus Deportivo venció al Cruz Roja por tres-dos; el San Sadurní al Natación Reus, por un claro tres-cero, mientras que el Noya se llevó los dos puntos de la pista del Apolo, con un justo, cero a uno.

### de Pelota

En la cancha del frontón Novedades se celebró ayer mañana el partido correspondiente al Campeonato de Cataluña de pala, entre la pareja de Piscinas, formada por Vidal y Pedro Hernández, y

la del Gimnástico de Tarragona, integrada por Gombau y Luga-rrea II, que tras un interesante partido finalizó con la victoria de los primeros por 45 tantos a 30.

### de Rugby

La jornada de ayer correspondiente al Campeonato de Cataluña quedó reducida al encuentro celebrado entre el C. F. Barcelona «B» y el Picadero-Juventud, ya que los restantes encuentros debieron suspenderse, dado el mal estado de los terrenos de juego.

Cifrándonos exclusivamente a este partido, debemos decir que el mismo resultó más interesante de lo que su simple resultado señala, ya que ambos equipos jugaron con gran entusiasmo y voluntad, si bien en la primera mitad se jugó más que en el segundo período, y al finalizar ésta el resultado era de 9-0, producto de dos ensayos conseguidos por Bailles y Save y un «drop goal» de Gil, siendo en éste donde el juego brilló con mejor estilo. En la segunda mitad, debido al mal estado del terreno, ya no fue posible realizar las combinaciones de las líneas de tres cuartos y delantera como en la primera, y solamente Galera logra un nuevo ensayo para su equipo. A pesar del resultado, el Juventud-Picadero luchó con gran codicia, pese a la superioridad de sus adversarios. Si bien hemos de señalar que en la segunda parte se lesionaron los jugadores azul-grana Intente y Guillamón.

Después de esta jornada, y en cuanto a segunda categoría se refiere, marchan empatados a puntos, y a partidos, los equipos de la U. D. Samboyana «B» y Barcelona «B», con nueve partidos cada uno y con 14 puntos, si bien los ribereños tienen que visitar el terreno de la Maquinista, el tercer equipo clasificado, el cual aun puede tener esperanzas de vencer a aquéllos para conseguir el segundo lugar, puesto que el primero podemos considerar que es para el C. F. Barcelona.—L. M. C.

## P. Aparici, campeón de Cataluña marcha de gran fondo sobre 30 kms.

Dentro del Circuito del Parque de la Ciudadela, y bajo la organización de la Mutua General de Seguros, se disputó el anunciado Campeonato de Cataluña de Marcha atlética de gran fondo (30 kilómetros).

#### Clasificación

1.º Pascual Aparici (M. G. S.), en 2 h. 46 m. 13 s.

2.º M. Gracia (C. F. B.), 2-49-8;  
3.º F. Villoldo (C. G. B.), 2-53-36;  
4.º J. Roig (C. N. Reus), 2-58-34 s.;  
5.º E. Giralt (C. F. B.), 3-2-35;  
6.º J. Sanllehi (C. N. Reus), 3-3-33;  
7.º J. Colla (C. F. B.), 3-4; 8.º A. Catalá (id.), 3-4-23; 9.º J. Arqué (id.), 3-7-2; 10.º L. Castellar (C. G. B.), 3-9-43; 11.º E. Amóres (idem), 3-16-20; 12.º M. Munné (C. F. B.), 3-20-37.

## Antonio Amorós, destacado vencedor de la «Ill Tona-Vich», campo a través

### Por equipos ganó el R. C. D. Español

Bajo la organización de los entusiastas elementos de la sección atlética de la U. D. de Vich, se disputó la tercera edición de la carrera Tona-Vich, con un total de unos 10 Km. aproximadamente y todo el recorrido a través del campo, no por carretera, como erróneamente algunos han interpretado, discriminando la buena labor atlética de los vicenses.

La lluvia, que cayó en toda la mañana y que ya desde la madrugada remojó el terreno, hizo que el trazado de esta carrera fuera más arduo aún de lo que por sí es, por lo resbaladizo del terreno, obligando a los atletas a esforzar su cerebro para medir distancias y evitar la caída, que en algunos fue frecuente.

Antonio Amorós fue una vez más el vencedor, marcando continua-

mente el tren de la carrera, que fue llevado por él con gran rapidez, impusiendo claramente al resto de los participantes, llegando a la meta con cerca de un minuto de ventaja de su inmediato seguidor Molins.

#### CLASIFICACION

1. Antonio Amorós (R. C. D. Español), 34 m. 58 s.; 2. José Molins (id.), 35 m. 49 s.; 3. José Coll (id.), 35 m. 53 s.; 4. José Quesada (id.), 36 m. 50 s.; 5. José Salas (id.), 37 minutos 15 s.; 6. José Boixadeas (Vich), 37 m. 51 s.; 7. José García Toral (Tarrasa), 37 m. 51 s.; 8. J. Mansó (Barcelona), 38 m. 8 s.; 9. D. Mayoral (id.), 39 m. 2 s.; 10.

### El R. C. D. Español, vencedor, en Valencia, del Club de Bolos Erojoma

El club blanquiazul se proclama vencedor absoluto del I Torneo Interregional de Bolos, Levante-Cataluña

Valencia, 13. — La expectación despertada por la visita del equipo del R. C. D. Español, actual campeón regional, se ha traducido en un lleno completo en el magnífico Salón del Club de Bolos Erojoma. Los jugadores del Español no han defraudado, dando una verdadera exhibición, poniendo de manifiesto su magnífica forma y conocimientos completos de este deporte.

La lucha fue magnífica, logrando los jugadores barceloneses una justa y merecida victoria, por 30 palos de ventaja, que, unidos a los 62 logrados en el encuentro celebrado recientemente en Barcelona, da un total de 102 palos, sumados los dos encuentros.

Cabe destacar la actuación del equipo femenino españolista, que ha logrado remontar los 27 palos adversos, siendo las que decidieron este encuentro a favor de su equipo.

Los jugadores del R. C. D. Español, por orden de tanteo, fueron: F. Durán, Castillo, De Miguel, Arxé, Guevara, Ferrer, Pellicer, Tersol, Miró y Martínez. — Femeninas: Sra. de Arxé, M. Ferrer, Sedó y Días. — A.

### Lamban-Castillo y el desquite Saturdays-Tarrés, el viernes, en el Price

Realmente formidable es el programa que para el viernes se anuncia en el Price, en la reunión semanal de lucha.

En el combate estelar Rudi Saturdays, que acaba de arrebatar a Lamban el cetro mundial de los pesados ligeros, concede el desquite a Pepe Tarrés, en un rasgo que le honra, pues si antes accedió a enfrentarse con él por no haber sido incluido en el torneo relámpago de designación de aspirantes, ahora le concede otra oportunidad, para ver si puede derrotar al campeón. El choque, que ya en su anterior edición fue formidable, puede ser mejor esta vez, si tenemos en cuenta que Tarrés conoce ya las potentes presas del adversario y sus reacciones.

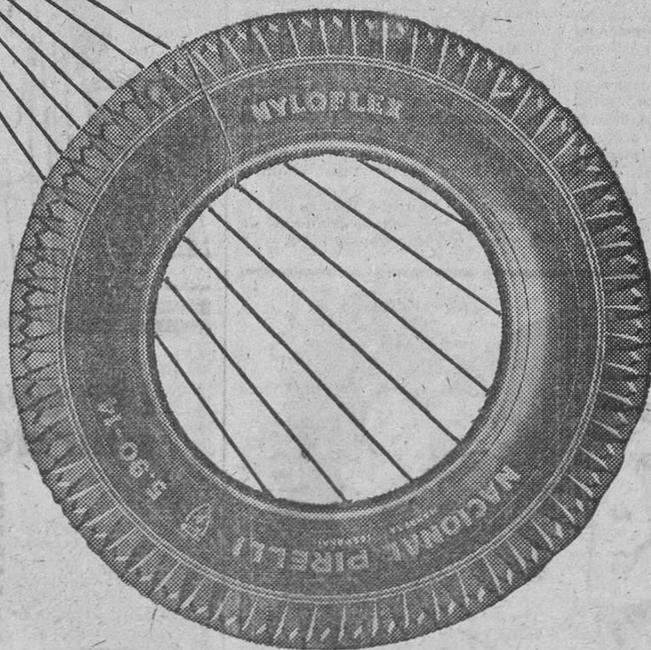
En los restantes combates, por cierto muy bien combinados, veremos, en el semifondo, a Lamban, quien después de su derrota a manos de Saturdays, se enfrentará a Castillo, el luchador español de mejor cotización en estos momentos, y que el viernes, ante Jim Oliver, dió una demostración de potencia y clase.

Completan el programa el choque entre Bengoechea, que demostró el pasado viernes hallarse en magnífica forma, con el rudo Jim Oliver; Moyán contendrá con el siempre difícil Echevarría, y Chazo Montes se enfrentará a Mossa.

# NYLOFLEX

El NYLOFLEX es el único material derivado del más puro NYLON, que se elabora especialmente para una sola aplicación:

el neumático **PIRELLI**



# NYLOFLEX



5.90-14 **PIRELLI NYLOFLEX**



# ALCAZAR - BORRAS PRINCIPAL PALACIO

HOY, LUNES, TARDE A LAS 4,  
EXTRAORDINARIO ESTRENO

PRESENTANDO  
la más reciente producción de Metro Goldwyn  
Mayer, como heraldo de su seleccionada  
programación de alta calidad

Una película que justificará su afición  
al cine de acción

Luchas, violencias y pasiones en un marco de  
imponente grandeza!

La traición y la muerte acechaban a cada paso!



Director: JOHN STURGES • Productor: NICHOLAS NAYFACK  
Este film fue en su mayor parte rodado en los impresionantes  
escenarios naturales del Valle de la Muerte, en California,  
y en el Estado de Nuevo Méjico

Completará el programa en BORRAS y PRINCIPAL PALA-  
CIO el divertidísimo estreno

«FELIPE FUE DESGRACIADO»  
Antonio Badu - Mercedes Barba - El trío musical Tariacuri  
(Programa autorizado para todos los públicos)

**PANTALLA PANORAMICA!**  
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

Semana del 14 al 21 del corriente  
**ODIOS EN LA CUMBRE**  
y  
**NOBLE GESTA**

PASEO 4, JUAN 27  
TELEF. 25-49-19

Lido

# PELAYO

CON EXTRAORDINARIO ÉXITO ENTRA EN SU  
2.ª SEMANA TRIUNFAL

Una película extraordinaria que usted  
recordará siempre por su gran emoción

ADemás:  
**«LA AUSENTE»**

# CINES

## Los últimos estrenos

**LA AUSENTE.** — Producción mejicana dirigida por Julio Bracho e interpretada por Arturo de Córdoba y Rosita Quintana. Estrenada en el cine Pelayo el lunes, día 7.

Julio Bracho ha conseguido una buena película, sabiéndole sacar jugo a un tema de profunda psicología, interesante y complejo, que él narra a la perfección contando, además, con la digna colaboración de una pareja interpretativa muy afinada en sus respectivos cometidos. Arturo de Córdoba, el veterano y excelente actor mejicano, es, desde luego, la figura más destacada.

**CIUDAD EN SOMBRAS.** — Producción norteamericana dirigida por William Dieterle e interpretada por Charlton Heston, Elizabeth Scott, Viveca Lindfors y Don de Fore. Estrenada en los cines Pelayo, Savoy y Rialto el lunes, día 7.

He aquí una buena película. En el aspecto artístico, aunque en el moral no lo sea tanto, por cuanto juega con elementos y presenta un desenlace que no son, precisamente, muy de elogiar. Hecha esta objeción, digamos que la cinta ha sido realizada con un conocimiento profundo del ritmo cinematográfico y de la tensión emocional, que capta el interés del espectador, tras un comienzo anodino, para jugar con él a lo largo de la persecución entre el vengativo criminal y sus desafortunadas víctimas futuras.

**LOS HERMANOS BARBARROJA.** — Producción norteamericana, en tinte color, dirigida por Charles Lamont e interpretada por Maureen O'Hara, Jeff Chandler, Susan Cabot, Lon Chaney y Buddy Baer. Estrenada en los cines Excelsior, Balmes y Maryland el lunes, día 7.

Heredando en solitario el trono que compartía con María Montez, tras el fallecimiento de ésta, Maureen O'Hara incorpora otro personaje oriental a la larga serie de coloreadas producciones encaminadas a aprovechar todos los convencionalismos y todas las posibilidades del género para conseguir una película grata, sin grandes preocupaciones de ambiente ni temáticas.

**MOGAMBO.** — Producción norteamericana, en tinte color, dirigida por John Ford e interpretada por Clark Gable, Ava Gardner y Grace Kelly. Estrenada en el cine Tivoli el lunes, día 7.

Todos los medios artísticos—excelente director, inigualables intérpretes, competente personal técnico (y económicos), derroche de escenarios naturales, en este caso más onerosos que los artificiales—han sido puestos a disposición de esta película. De esta forma, claro es, estaba asegurado el triunfo. Pero algo falla, y lo que pudo ser una cinta memorable se queda en simple película buena. Lo que, desde luego, ya es mucho. Pero acaso por la supeditación de director tan renombrado como John Ford a los ambiciosos proyectos de la producción, ésta quedó sin llegar hasta donde, con todos los medios apuntados, pudo llegar.

**CANGACEIRO.** — Producción brasileña dirigida por Lima Barreto e interpretada por Alberto Ruschel, Marisa Prado, Milton Ribeiro y Vanja Oriso. Estrenada en los cines Astoria y Cristina el martes, día 8.

La primera producción del cine brasileño que nos ha sido dable presenciar ha constituido una verdadera sorpresa, pese a la fama de que venía precedida. Cangaceiro es una buena película, estuviese realizada donde fuera. Mayor mérito, pues, para una cinematografía joven, que ha sabido

encontrar, en un tema netamente propio, la manera de conquistar, como mínimo, la atención del mundo entero.

**NOSOTRAS LAS MUJERES.** — Producción italiana dirigida por Roberto Rossellini, Luciano Visconti, Luigi Zampa, Giana Franciolini y Alfredo Guarini e interpretada por Anna Magnani, Isa Miranda, Ingrid Bergman, Alida Valli, Emma Danielli y Anna Amendola. Estrenada en los cines Alexandra y Atlanta el martes, día 8.

El simple enunciado de los directores y estrellas que realizaron esta película indica su contenido: una serie de sketches, cinco, para puntualizar, que componen la anécdota de cuatro estrellas y una promesa (que luego fueron dos) y ofrece las interioridades del cine en lo que respecta a un concurso artístico para la elección de la tal promesa, que intervendrá con cuatro estrellas, cada una de las cuales cuenta una historieta vulgar que quiere—y puede—ser auténtica, cuidando la interpretación y su respectivo director de elevar a importante la vulgaridad de la misma. Digamos, como mejor elogio, que todos lo consiguen.

**EL CAPITAN KING.** — Producción norteamericana, en tinte color y cinemascopio, dirigida por Henry King e interpretada por Tyrone Power, Terry Moore y Michael Rennie. Estrenada en el cine Fémia el miércoles, día 9.

Una trama que incide sobre tema ya conocido, con las cabalgatas, cargas y demás aditamentos de las películas de acción centradas en la India, ha servido a las mil maravillas para una nueva demostración de la perfección alcanzada con el moderno sistema de proyección que confiere a un tema viejo una mayor dimensión y efectos desconocidos. Todo lo cual, unido a la belleza de los paisajes, realzados tanto por el cinemascopio como por el color y la perfecta labor interpretativa, hacen de este Capitán King una cinta de merecida graduación.

**SERIA DE DIA, COQUETA DE NOCHE.** — Producción norteamericana, en tinte color, dirigida por Richar Sale e interpretada por Loretta Young y Joseph Cotten. Estrenada en los cines Montecarlo, Niza y Aristos el jueves, día 10.

Las aventuras de la sonámbula Nora, empeñada en hacer realidad las aspiraciones de su niñez, constituyen el hilarante hilo argumental de esta nueva comedia cinematográfica. En la que luce con fulgor propio la gracia interpretativa de Loretta Young, sólo discretamente secundada por Joseph Cotten. Aquella consigue sacar todo el jugo a su personaje, rodeado de complejos y desdoblamientos de personalidad, y demuestra el fundamento de la fama adquirida en su dilatada carrera artística.

**EL TEMIBLE ROBIN HOOD.** — Producción norteamericana, en tinte color, dirigida por Gordon Douglas e interpretada por John Derek, Diana Lynn, George Macready y Alan Hale. Estrenada en el cine Fantasio el viernes, día 11.

El juvenil John Derek de Llamad a cualquier puerta se ha hecho terrible—aunque bastante más lo era en aquella—en Robin Hood. A pesar de lo cual, cuesta desechar la concomitancia infantil entre ambos personajes, a lo que contribuye el mismo argumento de esta nueva edición del héroe de Sherwood, que, como es natural, es una película candorosamente novelesca, pero realizada con pulcritud.—J. G. C.

## NOTICARIO CINEMATOGRAFICO

**Una aclaración sobre «Oasis»**  
Roxy-Criterion-Film, productores de Oasis, coproducción francoespañola en Cinemascopio, anuncian que los guionistas de esta película son Joseph y Georges Kessel.

Contrariamente a algunos informes anteriores, Roxy-Criterion-Film no producirá una película basada en la novela Der Commandant, de John Knittel.

Un drama humano de palpitanes emociones es el que plantea el film Una mujer decente—producción mejicomorteamericana—, que encierra una amarga lección, la cual todas las muchachas jóvenes debieran aprender.

Es la historia de una joven empleada de oficina, como hay muchas, y con la que el destino se muestra adverso, dándole toda una vida de amarguras a cambio de un solo instante de amor.

Elsa Aguirre, la bellísima actriz del Cine mejicano, protagoniza esta dramática historia de amor, secundada por Raf Baladón y Mary Griffel.

Cine Films presentará muy en breve esta extraordinaria cinta de riguroso estreno en Barcelona.

«Fort Bravo» un film de aventuras

La emocionante historia de una fuga audaz, llena de mortales peligros, constituye el tema argumental de Fort-Bravo, sensacional película Metro Goldwyn Mayer, cuyo estreno se anuncia en los cines Alcázar, Borrás y Principal Palacio para hoy, lunes.

Tres grandes figuras del Cine americano ocupan la cabeza de un reparto numerosísimo; son estas tres figuras

William Holden, Eleanor Parker y John Forsythe, cada uno de ellos personificando figuras de novelesca raigambre y de carácter humanísimo. Fort-Bravo es una estupenda película de aventuras con el fondo impresionante de los más bellos paisajes naturales de los Estados Unidos, pues ha sido rodada en los escenarios naturales del Valle de la Muerte y de Nuevo Méjico. Un relato en que el romanticismo y la angustia juegan un escalofriante contrapunto dentro de unos corazones ardientes. Filmada en Ansko color, Fort-Bravo resulta una película de máxima espectacularidad.

**Bolos contra armas atómicas**  
El bolos es una especie de machete o espada de pequeña hoja utilizada en la jungla por los filipinos.

Con ellos, los guerrilleros de las «M

**ANA...**  
El derecho de nacer...

**UNA MUJER DECENTE**

TODA UNA VIDA DE SACRIFICIOS A CAMBIO DEL AMOR DE SU HIJO...

# CAPITOL - METROPOL - BOSQUE

HOY, LUNES,  
GRANDIOSO Y SENSACIONAL ESTRENO  
DE LA PELICULA QUE CONSAGRO A  
**JOHN WAYNE**  
COMO EL MAS GRANDE ACTOR DE  
TODOS LOS TIEMPOS

**GUERRA A MUERTE CONTRA EL INVASOR!**  
**LAS GUERRILLAS FILIPINAS ANIQUILAN A LOS INVASORES JAPONESES!**

ESCENAS DE UNA EMOCION INDESCRIPIBLE:

- La marcha de la muerte
- Los libertados de Cabanatuan
- Machetes contra fusiles
- La batalla de Bataan
- Las Guerrillas filipinas
- El desembarco yanqui
- Y... mil emociones más

(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Además, en CAPITOL: «LA GUERRA DE DIOS»  
y en METROPOL y BOSQUE: «JEROMIN»

Empresa LAS ARENAS, S. A.  
Cines: ARENAS, LICEO, ALBENIZ  
ALBORADA Y GAYARRE  
Semana del 14 al 20 del cte.  
LOLA FLORES en su máxima creación  
**LA DANZA DE LOS DESEOS**  
con José Suárez y Antonio Puga  
**HEDDA GABLER**  
Rosalind Russell - Leo Genn  
NOTA: Los Cines ARENAS y ALBORADA proyectan sobre PANTALLA PANORAMICA

¡Ileso supieron hacer frente a un enemigo poderosamente armado de fusiles, ametralladoras y cañones automáticos, hasta el día que el general Mac Arthur regresó para liberar, al país, de los japoneses.

Las numerosas escenas de hondo dramatismo de La patrulla del Coronel Jackson, fiel reflejo de las realidades vividas por los heroicos guerrilleros filipinos, tienen a esta sencilla y primitiva arma como protagonista principal y temible.

La patrulla del Coronel Jackson, que presenta I.F.I., será estrenada hoy, lunes, en los cines Capitol, Metropol y Bosque.

# REX - NUEVO - RAMBLAS

En su 2.ª semana de éxito triunfal y  
EN CONTINUACION DE ESTRENO

**ROBERT TAYLOR**  
**STEWART GRANGER**  
**ANN BLYTH**

**TODOS LOS HERMANOS ERAN VALIENTES**  
TECHNICOLOR

Director: RICHARD THORPE • Productor: PANDRO S. BERNAN

Además, en el REX: PROHIBIDO ROBAR  
Y en el NUEVO y en el RAMBLAS: Los ángeles del barrio

**PANTALLAS COVER**  
A PARTIR DE HOY:  
**Cinema Cataluña**  
Una joya musical de incomparables melodías, con la maravillosa voz de Mario Lanza!  
En riguroso 2.º estreno.  
Sobre pantalla grande:



**MARIO LANZA**  
DORETTA MORROW - JAMES WHITMORE  
**PORQUE ERES MÍA**  
COLUMBIA PICTURES  
TECHNICOLOR  
ALEXANDER HALL  
y la emocionante cinta  
**Capitán China**  
John Payne - Gail Russell  
(Aptas para todos los públicos)

**PALACIO DEL CINEMA**  
(Teléfs. 31-78-55 y 22-65-16)  
ofrece un sugestivo programa doble de gran acción y emoción, en riguroso 2.º estreno y semana única.  
Sobre pantalla gigante:



**MARGO - TOM NEAL - J. CARROLL NAISH**  
ROBERT RYAN - GLORIA HOLDEN  
**TRAS EL SOL NACIENTE**  
Director: EDWARD DMYTRYK

**YOLANDA**  
(La hija del Corsario Negro)  
May Britt - Marc Lawrence  
(Aptas para todos los públicos)

**CINE PRINCESA**  
EL HIDALGO DE LOS MARES  
(en technicolor)  
Gregory Peck - Virginia Mayo  
NOVIO A LA VISTA  
Josef Arno - Jorge Vico  
(Aptas para todos los públicos)

**Cine Manila**  
Amor a medianoche  
(en technicolor)  
Jane Wyman - Ray Milland  
**HEDDA GABLER**  
Rosalind Russell - Leo Genn  
(Autorizada para mayores)

La risa por la risa:  
Como en los tiempos de los grandes mitos de la pantalla que se expresaban en el lenguaje universal de la mímica, ahora vuelve a entronizarse en el cine la risa por la risa, es decir: la comedia directa, que entra por los ojos, en el último film de Danny Kaye

**RIALTO-SAVOY**  
2.ª SEMANA TRIUNFAL

**CHARLTON HESTON**  
Protagonista de Mayor Espectáculo del Mundo  
**CIUDAD EN SOMBRAS**  
(DARK CITY)  
DIRECTOR: WILLIAM DIETERLE  
Una película extraordinaria que usted recordará siempre por su gran emoción

**WINDSOR PALACE**  
HOY, NOCHE, A LAS 10.30, ESPLENDOROSO ESTRENO  
UNA PELICULA QUE REVELA EL TERRIBLE AZOTE DE LA JUNGLA

**ELEANOR PARKER**  
**CHARLTON HESTON**  
**Cuando rugen las MARABUNTAS**  
COLOR POR TECHNICOLOR  
Director: Byron Haskin \* Es un film Paramount  
EL AMOR LES UNIO EN EL PELIGRO  
Localidades anticipadas AUTORIZADO PARA MAYORES

— que los corresponsales cinematográficos extranjeros, en Estados Unidos, acaban de elegir como «la película del mes» — *Un gramo de locura*, producción Paramount, en Technicolor, que es como válvula de escape de una comedia, que estuvo contenida durante mucho tiempo y que pronto volverá a hacer sentir a los espectadores el inefable placer de poder reírse sin cortapisas ni tener que realizar ejercicios mentales para comprender la gracia de unos diálogos y de unas situaciones cuyo efecto hilarante sólo pueden mejorar los viajes de Danny Kaye.

*Un gramo de locura*, la más brillante creación de este nuevo genio de la comedia, será estrenada próximamente en la prestigiosa pantalla del cine Coliseum.

El cantante de la voz de oro, Mario Lanza, que le entusiasmó en *El gran Corsario*, vuelve a brindarles el regío presente de su canto en la nueva y deslumbrante comedia musical, en technicolor, *Porque eres mía*, que se proyectará, a partir de la próxima semana, en el Cinema Cataluña, juntamente con la emocionante cinta de aventuras *Capitán China*, por John Payne y Gail Russell.

Palacio del Cinema presentará a par-

**GOYA**  
Presenta, a partir de HOY un doble programa en continuación de estreno y UNICO LOCAL

**KARL MALDEN**  
**PATRICIA MEDINA**  
CLAUDE RAINIER  
STEVE FORREST  
NOV 1957

**EL FANTASMA DE LA CALLE MORGUE**  
WARNER COLOR  
DANIEL GELIN  
ZSA ZSA GABOR  
en  
**SANGRE Y LUCES**

El próximo lunes un doble programa de gran acción y emoción: *Tras el sol naciente*, por Margo, Tom Neal y Gloria Holden, y *Yolanda* («La hija del Corsario Negro»), con May Brent y Marc Lawrence.

Cine Princesa ofrecerá la espectacular superproducción *El hidalgo de los mares*, en technicolor, por Gregory Peck y Virginia Mayo, y además la divertida sátira picaresca *Novio a la vista*, con Josef Arno y Jorge Vico.

Y cine Manila proyectará la divertida y graciosa comedia musical, en technicolor, *Amor a medianoche*, con Jane Wyman y Ray Milland, y la emocionante cinta *Hedda Gabler*, por Rosalind Russell y Leo Genn.

La popularidad de que goza en América como cantante Frank Sinatra le ha valido ser conocido con el nombre antonómico de «La Voz».

En la deliciosa comedia, en Cinemascope, de 20th Century-Fox, *Creemos en el amor*, «La Voz» interpreta la canción

HOY, EN  
**FANTASIO Y PARIS**  
Las aventuras apasionantes del hijo de Robin de los Bosques

**JOHN DEREK**  
**DIANA LYNN**  
GEORGE ALAN MARCGRADY-HALCO  
**EL TEMIBLE ROBIN HOOD**  
COLOR POR TECHNICOLOR  
DIRECTOR: GORDON DOUGLAS  
PRODUCTOR: FRED M. PUCKARD  
(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Además:  
**«TODO ES POSIBLE EN GRANADA»**  
en  
**PARIS**  
DOTADO DE PROYECCION Y SONIDO PHILIPS ALTA INTENSIDAD RELIEVE Y NORMAL

«Three Coins in the Fountain», que se está haciendo muy popular.

Clifton Webb, Dorothy McGuire, Maggie McNamara, Louis Jourdan, Jean Peters y Rossano Brazzi forman el simpático sexteto estelar de *Creemos en el amor*, que se proyecta en el Kursaal en su última semana.

Distinta a todas sus creaciones anteriores, Lola Flores entusiasma en *La danza de los deseos*, la gran producción Suevia Films, donde el arte de Lola se acrecienta en una nueva faceta, hasta ahora ignorada del público, de gran actriz dramática. Con Lola Flores comparten los honores del reparto José Suárez, María Dolores Pradera y Antonio Puga, entre otros.

Esta cinta extraordinaria se proyectará en los cines Arenas, Liceo, Albéniz, Alborada y Gaiarre, durante la semana del 14 al 20 del corriente, juntamente con la comedia dramática *Hedda Gabler*, la vida privada de un ídolo público, con Rosalind Russell, Claire Trevor y Leo Genn.

El temible *Robin Hood*, la gran producción en technicolor, de Columbia, es una de esas películas que cuentan siempre con el favor del público. Repleta de aventuras, en las que el peligro asoma a cada paso, y el idilio se ve obstaculizado por situaciones casi insalvables, la trama de esta película ha sido urdida de forma original y fascinadora, con George Bruce, autor del guión, y a Ralph Bettinson, a quien se debe el argumento. Encabezan el reparto de esta sensacional aventura filmada el apuesto John Derek y Diana Lynn, estrenándose el próximo viernes en el cine Fantasio.

**Perfiles circenses**  
**DOS PELICULAS SOBRE CIRCO**

El cine, a veces, presta un notable servicio al espectáculo circense. Esto ha podido comprobarse últimamente a través de la película *Tres amores*, aun en el programa, en algunos locales de recreo. En la tercera parte o episodio de la cinta, a cargo de Pier Angeli y Kirk Douglas, el espectáculo circense, con su dramatismo y su espectacularidad, adquiere las máximas dimensiones. El trabajo en la pista se halla en su máximo relieve, esta vez en la versión de los trapecios volantes. Los artistas ejecutan, entre otros, el doble salto mortal, de un trapecio a otro, para caer de pies a las manos del portor. Y el cambio simultáneo: la muchacha, del portor al trapecio, y el ágil, del trapecio al portor. El film termina con el salto llamado de la muerte: desde un trampolín, colocado en lo alto, a las manos del que se balancea, y a través de una pantalla de papel, con lo que el salto, ejecutado sin red protectora, resulta a ciegas, al vacío.

El mayor espectáculo del mundo, una película de casi tres horas de duración, con Betty Hutton y Cornel Wilde como protagonistas, batió todos los records de espectacularidad. En una mezcla de toda clase de trabajos circenses de primera categoría, permitió presentarse, aun cuando con suma brevedad, la actuación de focas, osos, perros, caballos, elefantes; ver en acción a malabaristas, antipodistas, payasos, equilibristas, saltadores, gimnastas, ciclistas, trapecistas volantes y otros muchos ejecutantes de los trabajos más diversos.

La parte central de la película la constituyen ejercicios sobre el trapecio, algunos de los cuales fueron ejecutados en Barcelona, durante el pasado mes de noviembre, por el artista Gran Lothar, presentado por el circo instalado en la Plaza Monumental. En la película, además de los equilibrios de pie o de rodilla sobre el trapecio, los artistas ejecutaban equilibrios de cabeza, con y sin roscuilla, y sentados sobre una silla, sólo apoyada sobre la barra por las patas traseras.

**CRUCIGRAMA**  
por GURRINGO

1	2	3	4	5	6	7	8
1	■	■	■	■	■	■	■
2	■	■	■	■	■	■	■
3	■	■	■	■	■	■	■
4	■	■	■	■	■	■	■
5	■	■	■	■	■	■	■
6	■	■	■	■	■	■	■
7	■	■	■	■	■	■	■
8	■	■	■	■	■	■	■

Horizontales: 1. Golpe dado con el balón. — 2. Trabajar la tierra. — 3. Que causa temor. — 4. Letra griega. Último mes del año hebreo. — 5. Costado. Al revés, familiar. — 6. Adversarios. — 7. Hurta. — 8. Al revés, suministra.

Verticales: 1. Dícese del asunto enojoso y difícil. — 2. Ligan. — 3. Lugar en que se limpia ropa. — 4. Metal precioso. Al revés, de punta achatada. — 5. Tacha, defecto. Marchaba. — 6. Al revés, la que se encarga de satisfacer los sueldos. — 7. Al revés, escuchaba. — 8. Al revés, rompido.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR. — Horizontales: 1. Teo. — 2. Unan. — 3. Poderoso. — 4. Aro aceS. — 5. Deva. Eta. — 6. Rimir. — 7. carT. — 8. Aton-tela. — Verticales: 1. Tapadera. — 2. Orel. — 3. Ludovico. — 4. Rne. Aman. — 5. Tara iT. — 6. Inocen-ta. — 7. Seta. — 8. Sierista.

**CRONICA DE ARTE**

**TARREGA-VILADOMS**, en La Pinacoteca. — No prodiga mucho sus exposiciones este concienzudo pintor. Y ello no sólo porque simultanea su quehacer de tal con su magisterio en la acreditada academia de su nombre, sino también, sin duda, porque su pintura es todo lo contrario de una alegre improvisación, de un trabajo superficial y efíctista que, con pocas jornadas, permite reunir los lienzos suficientes para llenar los muros de una galería de arte. Por el contrario, Tarrega-Viladoms, fiel a su concepto naturalista del paisaje y de cuantos temas aborda su pincel, precisa elaborar a fondo sus telas — por lo general, de grandes proporciones —, en la que nos da una magnífica lección de Pintura, al modo de los grandes maestros que cimentaron la mejor tradición artística regional. En el conjunto de óleos que ahora exhibe en La Pinacoteca, reencuentramos — superadas con una madurez creciente y lógica en quien va sumando años y conocimiento de su oficio — las ya reconocidas cualidades de su experto hacer: un poderoso dominio de la composición para plasmar panoramas de gran amplitud espacial, profundo horizonte y complejos elementos, substancialmente descritos; una evidente familiaridad con los paisajes de alta montaña, cuyos distintos planos y términos, así como

su peculiar atmósfera, encuentran en el pincel del artista una definición justísima; y, como ya hemos apuntado, una enjundiosa valoración de todos los elementos integrantes de sus cuadros, trabajados con aplicada búsqueda de su mejor logro ambiental y de su jugosa y robusta coordinación cromática. Estos atributos los hallamos admirablemente representados en obras como «Inmensidad», con un soberbio fondo montañoso del Pirineo aragonés; «Se inicia la primavera»; el dorado «Crepúsculo» en el llano de Vich; «Mayo», «Camino de la masía», reciamente estructurado; y, entre otras, y dentro de una temática también grata al artista, el succulento bodegón (n.º 14), tratado con la maestría tradicional en Tarrega ante esta clase de motivos.

**JACINTO CONILL**, en Sala Busquets. — De nuevo este entusiasta pintor vicense nos ha traído la lírica teoría de sus paisajes tocados de noble romanticismo, de un acento entrañable de poema rural, entonado por unos pinceles empapados en el color y sabor de una tierra especialmente propicia a esa interpretación característica en Jacinto Conill. Como siempre, y aparte sus voluntariosos alardes de compositivos, plasmados en telas de poco frecuentes dimensiones, creemos que la sensibilidad del artista sintoniza, con especial fortuna, con esas visiones invernales envueltas en densos velos neblinosos, cuyos grises aportan un misterioso aire poético, de naturaleza casi nórdica y legendaria, a su fisonomía apacible y silenciosa. Así, por ejemplo, en «Niebla invernal», «Niebla en Vizcaya» e «Invierno», e incluso en esa «Matinal» donde el sol pugna por filtrarse a través de la dorada bruma. Jacinto Conill se expresa, en esos temas, con sus mejores armas narrativas, en las que vibra siempre un hondo sentimiento del paisaje, presente también, por lo demás, en el resto de su obra, donde quisieramos señalar, asimismo, los aciertos de «La masía», «Segadores» — de espontánea factura y cálido colorido — y las bellas notas «Apuntes», «Quietud» y «Detalle», esta última reproduciendo un rincón del mercado en la Plaza Mayor de Vich.

**RADIO**

Programa para hoy  
**RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.** — A las 13, *Alma de Dios*, de Serrano; 13'20, *Solistas instrumentales de música ligera*; 14, *Trio Charlie*; 14'15, *Edmund*, Ross y su orquesta; 14'30, *Diario hablado*; 14'45, *Valses*; 15, *Buenas tardes*; 18, *Música de Irving Berlin*; 18'40, *Tangos*; 19, *Si no amaneciese*; 19'30, *Diario hablado*; 19'40, *Oberturas*; 20, *Reminiscencias*, de Grieg; 20'10, *Rapsodia sobre un tema de Paganini*, de Rachmaninoff; 20'35, *Campeonatos del S. E. U.*; 20'50, *Ventanal abierto*; 21, *España agrícola*; 21'30, *Música de Johan y Joseph Strauss*; 22, *Diario hablado*; 22'15, *Andrés Segovia*; 22'30, *Diapasón*; 22'45, *Festival de primavera*, de Glusk; 23'45, *Doble concierto para violín y violoncelo*, de Brahms; 0'15, *El canto del ruiseñor*, de Stravinsky; 0'35, *El buey en el tejado*, de Mihalad; 1, *Fin del programa*.

**Galerías ARGOS**  
(Paseo de Gracia, 30)  
**AGUILAR MORE**

**Sala Busquets**  
Paseo de Gracia, 36  
**Jacinto Conill**

**SALA ROVIRA**  
(Rbla. de Cataluña, 62)  
**JUAN SIBECAS**

**GALERIAS ARTE**  
Paseo de Gracia, núm. 64  
**J. M. DE MARTIN**

**SALA GASPAR - C. de Ciento. 323**  
**Juan Colom**  
«Galerías de Arte» Grifé & Escoda, S. L.  
Avenida del Generalísimo Franco, 484  
**F. CORADAL-CUGAT**

**Sala Casa del Libro - Rda. San Pedro, 3**  
**V. CASALS GRAU**

**LA PINACOTECA - Paseo de Gracia, 34**  
**Tárrega-Viladoms**

**PALACIO DE LA VIRREINA**  
Exposición-Homenaje  
**JOAQUIN VANCELLS**  
HORAS DE VISITA: de 12 a 2 y de 6 a 9, inclusive domingos

# TEATROS

## La sombra de la muralla Cajón de «pasos perdidos»

El jueves hemos festejado a don Joaquín Calvo Sotelo por haber coronado la cien representación de La Muralla, acompañándole después de la función a tomar una copa de vino español. Y el viernes asistimos al almuerzo en honor de la crítica teatral de Barcelona, con que la Empresa del teatro Comedia y la Compañía Lope de Vega obsequiaron a los «chicos» de la Prensa, «como testimonio de gratitud por su labor en pro del buen teatro».

La cosa fué así: la «Brigada móvil Tamayo n.º 2, llevaba tiempo en la Comedia, primero con los intereses creados, más tarde con Sels personajes en busca de autor, metiendo al público en el teatro con los juegos malabares de Pirandello, cuando apareció Tamayo, del brazo de Calvo Sotelo, con su comedia respaldada por el éxito en Madrid, empezaron a trabajar en la muralla, y poco después la brindaron a la curiosidad de los espectadores, a los que gustó mucho, les hizo meditar no poco en la «homenización», para la vida futura, de ser mejores en ésta, se encendió la polémica, que es la mecha de todos los explosivos, empezó a ir la gente, a llenar el Comedia uno, y otro, y otro día, y ahí está haciendo una media tan alta, por su duración, como no la recuerdan «dos más viejos del lugar». Esto es todo.

La muralla ha sido una viña: lo que demuestra una vez más que cuando se da un teatro que hace vibrar, que llama a la puerta de nuestro corazón o nos obliga a pensar, bien escrito, en lenguaje claro, como habla la gente en la calle o en la oficina; flatulencias poéticas sin poesía, diálogos metafísicos de andar por casa en bata y zapatillas o crucesas estúpidas existencialistas, el público acude.

En la cien representación de La Muralla, don Joaquín nos dio a conocer los distintos finales que tuvo la obra durante el período de ensayos. Al final se aceptó el que se hace, «escrito cuarenta y ocho horas antes del estreno». Creemos se hizo bien en sepultar los que se nos dio a conocer esa noche, en el cajón de «pasos perdidos» de la mesa del autor.

**ALEJANDRO BELLVER.**

En la cien representación de La Muralla, don Joaquín nos dio a conocer los distintos finales que tuvo la obra durante el período de ensayos. Al final se aceptó el que se hace, «escrito cuarenta y ocho horas antes del estreno». Creemos se hizo bien en sepultar los que se nos dio a conocer esa noche, en el cajón de «pasos perdidos» de la mesa del autor.

## TEATRO VICTORIA

Tarde, 5'30 y Noche, 10'45

117 UNICOS DIAS!!

## GEMA EN EL VICTORIA

con Lilian de Celis, Pili O'Brien, Rocío Vélez, Emi-Goti-Cañamón, Marina Arcos, Los Canutillos, Bruno y Yolanda, Troupe Bruno Medini y C.  
Ricardo MAYRAL, Gema DEL RIO, Maty MONT

ENTRADA: 5 PTAS.

## CARTELERIA

**ALONDRA.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: El gran carnaval y Una herencia de miedo.

**ARENAS, LICEO y ALBENIZ.** La danza de los deseos y Hedda Gabler.

**ARISTOS.** Pantalla Miraclo. Miraclo. Sesión continua desde las 4.15: Seria de día y coqueta de noche, NO-DO y, además, Cuando los mundos chocan.

**ARNAU.** Amor sobre ruedas y El hidalgo de los mares.

**ASTORIA.** Tarde, 4.30; noche, 10.30: Cangaceiro, por Alberto Ruschel y Marisa Prado. Además, el dibujo Cambiame el loro.

**ATLANTA.** Desde 4: Nosotras las mujeres y Bill, qué grande eres!

**ATLANTICO.** Continua desde las 11: Cuentos chinos, Gato tonorio, Forjadores de sueños, Imágenes 527 y NO-DO 632, A y B.

**AVENIDA.** Pantalla superpanorámica: Hombres, por Marlon Brando y Teresa Wright, y La fugitiva del Canadá, por Patricia Roc. (Programa apto.)

**AVENIDA DE LA LUZ.** Continua desde 11 mañana: Peter Pan, en tecnicolor, de Walt Disney (16.ª semana). Estreno Noticiario NO-DO. Dibujo. Todas las noches, desde las 9.30: ¡Qué vida está! y Peter Pan.

**BALMES.** Continua, 8.30: La hechicera blanca (tecnicolor), con Susan Hayward y Robert Mitchum, y Hombres, con Marlon Brando. (Programa apto.)

**BOHEMIO y GALILEO.** Amor a medianoche y El señor fotógrafo.

**BORRAS.** Continua: Fort-Bravo (estreno), con Eleanor Parker y William Holden, y Felipe fue desgraciado (estreno), con A. Badu, Mercedes Barba y el Trio musical Tariscuri. (Programa apto para todos.)

**BOSQUE.** Desde las 4: La patrulla del Coronel Jackson y Jeromín. (Apto.)

**CAPITOL.** Desde 3.30: La patrulla del Coronel Jackson y La guerra de Dios. (Apto.)

**CATALUÑA.** En exclusiva, sobre pantalla grande: Porque eres mía (en tecnicolor) y Capitán China. (Aptas para menores.)

**CENTRAL.** El poder invisible y Pánico en las calles.

**CERVANTES.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: El gran carnaval y Una herencia de miedo.

**CINEMAR.** NO-DO, B. estreno. Presentación criminal y Horizontes lejanos.

**COLISEUM.** Tarde, 4.30; noche, 10.30: NO-DO, Imágenes, Dibujo y Rifles de Bengala, por Rock Hudson, Arlene Dahl y Ursula Thies. - Apta.

**CONDAL.** Pantalla panorámica. Programa totalmente en tecnicolor: Alicia en el país de las maravillas, La manijón de Sangarrey y NO-DO. (Apto para menores.)

**CRISTINA.** Tarde, 4.30; noche, 10.30: Cangaceiro, por Alberto Ruschel y Marisa Prado. Además, el dibujo Cambiame el loro.

**CHILE.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: Hombres y El pirata Barbarroja. (Programa apto menores.)

**DELICIAS.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: Cautivos del mal y Cómo casarse con un millonario.

**DORADO.** La envidiosa y Reportaje sensacional.

**EMPORIO.** Pantalla panorámica: Pan, amor y fantasía y El señor fotógrafo.

**ESLAVA.** Hedda Gabler, Cautivos del mal y NO-DO.

**ESPAÑOL.** Tangánica y Prohibido robar.

**EXCELSIOR.** Continua, 3.30. 2.ª semana de Los hermanos Barbarroja (tecnicolor, estreno), con Maureen O'Hara y Jeff Chandler, y Don Calogero. (Programa apto.)

**FANTASIO.** Tarde, 4.45; noche, 10.40: NO-DO y El temible Robinson Hood. (Apto.)

**FEMINA.** Tarde, 4.45; noche, 10.38 (numerada): El Capitán King, en Cinemascope. (Apta.)

**FLORIDA.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: Amor a medianoche y Hedda Gabler.

**GLORIA.** Cautivos del mal y Gitana tenías que ser.

**GOYA.** Sangre y luces y El fantasma de la calle Morgue.

**GRANVIA.** Pan, amor y fantasía y Hedda Gabler.

**INTIMO.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: El gran carnaval y Cómo casarse con un millonario.

**KURSAAL.** Tarde, 4.30; noche, 10.40: Creemos en el amor, en Cinemascope. (Apta.) Última semana.

**LIDO.** Pantalla panorámica: Odios en la cumbre y Noble gesta.

**MALDA.** Amor sobre ruedas y La primera sirena.

**MANILA.** Amor a medianoche (en tecnicolor) y Hedda Gabler.

**MARYLAND.** Continua, 3.30. 2.ª semana de Los hermanos Barbarroja (tecnicolor, estreno), con Maureen O'Hara y Jeff Chandler, y Don Calogero. (Programa apto.)

**METROPOL.** 4 tarde; noche, 9.45, numerada: La patrulla del Coronel Jackson y Jeromín. (Apto.)

**MIRIA.** Espadas de Oriente y El hidalgo de los mares, en tecnicolor. (Apto para menores.)

**MISTRAL.** El reinado del terror y El caballero enmascarado.

**MODERNO.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: Amor a medianoche y Hedda Gabler.

**MONTECARLO.** Tarde, continua de 4.40 a 8.40; noche, 10.45, numerada: Seria de día, coqueta de noche, y NO-DO.

**MUNDIAL.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: El gran carnaval y Una herencia de miedo.

**NIZA.** Continua desde las 4.15. Sobre pantalla Miraclo. Estreno: Seria de día, coqueta de noche, y, además, Laura. (Programa no apto.)

**NUOVO.** Desde 3.45: Todos los hermanos

eran valientes y Los ángeles del barrio. (Apto.)

**NURIA.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: Amor a medianoche y Hedda Gabler.

**PADRO.** La primera sirena y Una dama en el Océano.

**PALACIO DEL CINEMA.** Teléf. 24-78-88. En exclusiva, sobre pantalla gigante: Tras el sol naciente y Yolanda. (Aptas para menores.)

**PARIS.** Todo es posible en Granada y El temible Robin Hood.

**PELAYO.** Desde las 3.30: Ciudad en sombras, por Charlton Heston, y La amante. (No apto.)

**PRINCESA.** Sobre pantalla grande: El hidalgo de los mares (en tecnicolor) y Novio a la vista. (Aptas para menores.)

**PRINCIPAL (Gracia).** Los ángeles del barrio y El hidalgo de los mares. (Apto.)

**PRINCIPAL PALACIO.** Continua: Fort-Bravo (ansco color, estreno), con Eleanor Parker y William Holden, y Felipe fue desgraciado (estreno), con A. Badu, Mercedes Barba y el Trio musical Tariscuri. (Programa apto para todos.)

**PROVENZA.** Pan, amor y fantasía y El señor fotógrafo.

**PROYECCIONES.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: El gran carnaval y Una herencia de miedo.

**RAMBLAS.** Los ángeles del barrio y Todos los hermanos eran valientes. (Programa apto.)

**REX.** Prohibido robar y Todos los hermanos eran valientes.

**RIALTO.** (Plaza Calvo Sotelo, 3.) Estreno NO-DO, A. Ciudad en sombras y ¡Viva la vida!

**RONDAS.** Cautivos del mal y Gitana tenías que ser.

**ROXY.** El pirata Barbarroja (tecnicolor) y Hombres. (Programa apto.)

**SELECTO.** (Mayor de Gracia 478. Teléfono 37-14-63.) No quiero decirte adiós, El pirata y la dama y variedades.

**TETUAN.** Pantalla panorámica Miraclo. Miraclo: El hidalgo de los mares y Los ángeles del barrio. (Programa apto menores.)

**TIVOLI.** Teléfono 21-42-82. Hoy, 4.45 (continua) y 10.30 (numerada): Mógambo (tecnicolor), con Clark Gable, Ava Gardner y Grace Kelly. (Apta para todos.)

**TRIANA.** Pantalla superpanorámica: In-triga en el escenario y El pozo de la cruzada.

**VERGARA.** Teléfono 21-76-46. Desde las 8.4.ª diñina semana: El monarca, por Gary Cooper y Patricia Neal, y Vuelven los mosqueteros, por George Marchal y Gino Cervi. (No apto.)

**WINDSOR PALACE.** Noche, 10.30: Cuando ruga la marabunta, por Eleanor Parker y Charlton Heston. (No apto.)



(1.º Premio nacional de interpretación coreográfica con su espectáculo  
«BALLET DE ARTE ESPAÑOL»  
y  
EXTRAORDINARIO  
FIN DE FIESTA  
por las principales figuras  
de la Compañía  
MIÉRCOLES, 16, DESPEDIDA

**Primer Concierto de Invierno**  
VIERNES PROXIMO, a las 22.30 h.  
**ORQUESTA MUNICIPAL**  
Dirección: JESUS ARAMBARRI  
SCHUMANN: Cuarta Sinfonía.  
BEETHOVEN:  
Quinto concierto para piano (Emperador).  
Solista: COR DE GROOT.  
ARAMBARRI: Gahn zar sorginak (Preludio).  
RAVEL: Dafnis y Cloe (Suite núm. 2).

# SALON ROSA

## BAILE INFANTIL

GRAN CONCURSO «CHIQUITO»  
Jueves, día 17

### La concha del apuntador

Hoy, noche, en el Poliorama, homenaje a Rosario

Hoy, noche, se celebrará en el Poliorama una gran fiesta de homenaje a Rosario, la genial bailarina.

Su brillantísima actuación en el popular teatro de las Ramblas la han hecho acreedora a esté galardón cuya iniciativa se debe a un grupo de fervorosos admiradores del arte de Rosario, al que se sumará todo Barcelona.

Rosario, que ha triunfado todos los días en el Poliorama, ofrecerá esta noche junto a su magnífico espectáculo de arte español, nuevas creaciones, y además todos los valiosos elementos de su compañía colaborarán entusiastamente en esta fiesta en honor de la compañera y directora.

Rosario se despedirá de Barcelona pasado mañana, miércoles.

to de hermosas típles que anima los números de Metidos en harina, la revista de la risa continúa.

**Homenaje al actor Fernando Capdevila**

Presididos por la actriz Mary Santpere, se ha constituido la Comisión organizadora que ha de llevar a cabo el homenaje benéfico a favor del actor Fernando Capdevila, hoy gravemente enfermo y hospitalizado en el Instituto Neurológico Municipal.

La mencionada Comisión está presidida por Mary Santpere, y al iniciarse los trabajos de organización del homenaje, ésta agradece públicamente las facilidades dadas por el Sindicato del Espectáculo.

**Conchita Piquer vuelve al Poliorama**

Conchita Piquer, la mejor celebrada tonadillera española, vuelve al Poliorama.

Tan grata noticia será recibida con entusiasmo por sus innumerales admiradores.

La Piquer hará su debut en el

### CALDERON: Más de 50 representaciones del éxito «Metidos en harina»

El popular trío de la gracia, Zori-Santos-Codeso, con su compañía de revistas, se ha ganado pronto las simpatías de los barceloneses que desfilan por el Calderón para aplaudirles en su creación *Metidos en harina*, la divertida revista de Manuel Baz con música alegre e inspirada del maestro García Morcillo

Con Zori-Santos-Codeso, tres jóvenes y magníficos actores cómicos de personalidad extraordinaria y un arte dinámico y jovial, triunfan también la sugestiva «vedette» Mari-Carmen Alvarado, Elisa Wuardon, María Luisa Arias, actriz de carácter, Carmen Barta, Carmona, Gómez Bur y el conjun-

### ¡EL ACONTECIMIENTO!

## TEATRO DEL PROXIMO MIERCOLES, NOCHE, 10'45

Presentación de la Gran Compañía de Revistas con la supervedette internacional

**TRUDI BORA**  
El primer actor y director

**LUIS CUENCA**  
El tenor

**RUBEN GARCIA**  
y la colaboración extraordinaria de

**MARY MONTEL**  
que estrenarán la divertida revista original de Paradas y Jiménez, música de los Maestros Rosillo y Mollá.

## ¡CIRILO, QUE ESTAS EN VILO!

### TEATRO APOLO

# ¡MAS DE 50 REPRESENTACIONES!

entre risas y aplausos constantes al trío de la gracia

## ZORI-SANTOS-CODESO

y a la vedette MARI CARMEN ALVARADO

creadores del mayor éxito cómico del año

## METIDOS EN HARINA

Todos los días tarde y noche, en el CALDERON

Poliorama la semana próxima, presentándose con la nueva versión *Salero de España*, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga.

Pasado mañana, Trudi Bora con el estreno «Cirilo, que estás en villo», en el Apolo

Tras larga ausencia de nuestros escenarios, en los que cobró justificada celebridad, reaparecerá pasado mañana, miércoles, en el Teatro Apolo la arrolladora «vedette» internacional Trudi Bora, animando «Cirilo, que estás en villo», graciosa comedia musical, con libro de Paradas, Jiménez y Torres, y casabellera música de los maestros Rosillo y Mollá.

En el elenco que centra la originalísima Trudi Bora, figura el regocijante actor cómico Luis Cuenca, el tenor cómico Rubén García, la también primera «vedette» Mary Montel y un selecto conjunto de vicetiples, así como un extraordinario «ballet».

## TEATRO POLIORAMA

HOY, 10.45, NOCHE

### ¡MAGNO ACONTECIMIENTO!

TODA BARCELONA SE DARA CITA Y RECORDARA LO JAMAS VISTO EN LA HISTORIA DEL TEATRO EN EL GRANDIOSO HOMENAJE a la mejor bailarina del mundo

Rosario

## MUSICA

**CONCIERTOS.** — Reducida casi prácticamente, la pasada semana, y en cuanto a actividades musicales se refiere, a la actuación de Pierino Gamba, pocos esfuerzos habremos de hacer para llevar a conocimientos de nuestros lectores el éxito que ha acompañado a todas ellas.

Pierino Gamba goza en nuestra ciudad de una extraordinaria popularidad, traducida en afecto incondicional de sus adeptos, que son muchos, en el que se entrelaza el recuerdo de su simpatía infantil, cuando se nos presentó como niño prodigio, y la admiración por sus actuales e innegables dotes artísticas. Puede afirmarse, sin lugar a error, que Pierino crece en edad y en sabiduría musical. Su intuición es cada vez mayor; su dominio de las partituras se va puliendo y perfeccionando; pero en todo momento asoma por encima de todo un temperamento sensible a toda belleza artística, cuyas sensaciones transmite a sus oyentes íntegramente.

Así se demostró nuevamente el domingo, día 6, en el concierto de homenaje a Vicente Plantada, y en el benéfico para los supervivientes de las campañas coloniales de anteaer, sábado, en todos sus tiempos, las largas ovaciones subrayaron la complacencia del auditorio ante la labor directorial del joven maestro, que ahora parece nos dice adiós por una temporada. Con nuestro saludo de despedida, uniremos también nuestro elogio por las cualidades que sucintamente hemos reseñado, añadiendo también una palabra por su actuación como pianista, en el último de los conciertos, modalidad en la que ya se nos había presentado, anteriormente, con éxito.

Al consignar nuestro aplauso para Pierino Gamba, queremos hacerlo extensivo, naturalmente, para los profesores integrantes de la Orquesta Filarmónica tan dúctil y sensible y con un merecido tributo de admiración a Rosa García Faria, que actuó como solista del *Concierto en re mayor*, de Beethoven, y de Leopoldo Querol, también solista del *Concierto en la menor*, de Schumann, en el primero de las veladas reseñadas; no necesitan nuestros destacados artistas de un elogio más pues su fama está muy sólidamente cimentada sobre su extraordinaria valía y dotes artísticas. Participaron en el triunfo con Pierino Gamba, y también fué muy afectuosamente saludado por el auditorio, Vicente Plantada, al cumplir sus bodas de oro artísticas. Nuestra felicitación.

### El maestro Arambarri

El maestro Arambarri, una de las figuras preeminentes de la actual música española, dirigirá, el próximo viernes, por la noche, y en el Palacio de la Música, el primer concierto de invierno de la Orquesta Municipal de Barcelona.

Figuran en el programa de este concierto: la *Cuarta Sinfonía* de Schumann; el célebre *Concierto para piano núm. 5* (El Emperador), de Beethoven — con la colaboración del gran pianista holandés Cor de Groot —, el preludio *Gabon zar sorginak* (Noche vieja de Burjas), del propio maestro Arambarri, y la suite *Dafnis y Cloe*, de Ravel.

# Mañana, pruebas nucleares en las Vegas (EE. UU.)

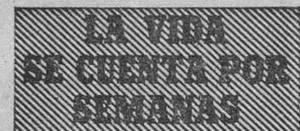
## Tendrán mayor publicidad que las anteriores

Las Vegas, 13. — Las pruebas nucleares que se espera den comienzo el próximo martes, tendrán mayor publicidad que las anteriores, según han manifestado representantes de la Comisión de la Energía Atómica.

Los funcionarios citados, llegados a ésta hace unos días, dicen que se ha autorizado una mayor información sobre las pruebas que ahora se realizan, que la concedida sobre las anteriores treinta y una demostraciones del mismo tipo. — Efe.

### Los gatos «generan» electricidad

Nueva York, 13. — La Consolidated Edison Company ha calculado la posibilidad de encontrar



### Crímenes de carretera

La familia de un querido compañero ha sufrido un accidente de carretera. Embestido por un camión, volcó el coche en que viajaba. Todos los pasajeros resultaron heridos. Eran cinco: la madre y cuatro hijos, uno de ellos, el mayor, conduciendo el volante. Las heridas de la señora y de tres de sus hijos no son graves. Pero el estado del otro hijo, el benjamín de la familia, un simpático muchacho de trece años, parece bastante delicado; se queja de intensos dolores y ello hace temer exista alguna seria lesión interna.

Los heridos fueron conducidos al Hospital Clínico, pero sólo el pequeño ha tenido que quedar hospitalizado. Acudo al nosocomio a interesarme por el muchacho. Me angustia el drama de esta familia amiga. Sé que el padre, mi compañero, vive consagrado a los suyos, unido a ellos con tierno amor. Sus hijos son toda su vida. Los hijos y la esposa, también llena de amor y abnegación.

Hay animación en el Departamento de Urgencias del Clínico. Muchos grupos en el estrecho pasillo. Rostros graves, preocupados, sombríos. Son gente que unas horas antes no podían pensar que iban a encontrarse en el pasillo de un hospital, llenos de zozobra, atormentados por la angustia, pendientes de un grito de dolor, de una expresión de vida o una señal de muerte, del dictamen de un médico... Tampoco los que sufren el dolor en sus carnes podían imaginarse que les esperaba una mesa de operaciones, la cama de un hospital... Es la tragedia que llega inopinadamente, el destino que juega con los hombres, con eso tan pequeño y tan frágil que es un hombre.

También a mí me espera una dolorosa sorpresa. Acudia al hospital a impulsos de un viejo y entrañable afecto, y eran dos los que tenían derecho a mi solicitud. No estaba unido espiritualmente a una, sino a dos vidas en peligro. Otra familia amiga había sufrido un accidente de carretera. Casi a la misma hora y en idénticas circunstancias. El camión que marcha a toda velocidad, atropellándolo todo, sin ningún respeto humano ni divino, seguro de su fuerza y de lo impune de sus crímenes alevosos, afrenta de una civilización que crea poderosas máquinas para dejarlas en manos de quienes las utilizarán para imponerse por la brutalidad, a título de más fuerte y más bárbaro. ¿No habrá un salvaje, enemigo de la sociedad y de sus formas civilizadas, en ese hombre al volante de un camión que abusa de su mayor fortaleza circunstancial para causar víctimas inocentes y huir después miserablemente? ¿Cómo explicarse si no ese sádico afán en hacer daño a quien no se conoce, pero a quien, en posesión de coche propio, cabe suponer mejor situado en la vida, quizá más inteligente, más culto, con funciones sociales más importantes?

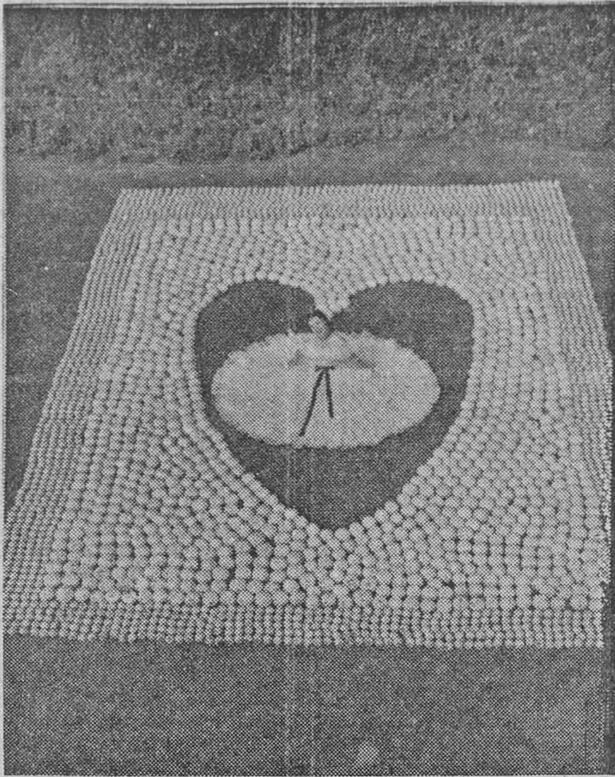
Hay que limpiar de asesinos las carreteras españolas. Podrá admitirse el carácter fortuito, involuntario, de la mayoría de esos accidentes de carretera, aunque ya resulte sospechosa su frecuencia, pero, abandonar a las víctimas a su suerte, desentenderse inhumanamente del daño que se hizo, eso sí, siempre será un crimen.

Yo he pasado un día con los que se habían almorzado con los actuales asesinos de carreteras, mil veces más execrables que los bandoleros de antaño.

Lo reclama, en primer término, el honor de una profesión, la de conductor de camiones, a la que deshonran unos cuantos desalmados.

Luis Marañón

# EL DÍA DE SAN VALENTÍN, EN EE.UU.



Jardín de los Cipreses (E.E. UU.). — La encantadora Lee Ann Meriwether, «Miss América» 1955, en el corazón de una figura simbólica compuesta con motivo de la festividad de San Valentín, Patrón de los enamorados. — (Foto Cifra.)

## DESAPARECE UN AVION COMERCIAL BELGA EN RUTA DE BRUSELAS A ROMA Parece ser que está perdido en alta mar

Roma, 13. — Un avión de la Compañía Sabena, tetramotor, con veintinueve personas a bordo, ha desaparecido. Había despegado de Bruselas y se dirigía a Roma. Las autoridades dicen que se encontraban a bordo veintinueve pasajeros y ocho tripulantes. Fue localizado por última vez sobre Viterbo (Italia), a las siete de la tarde. Debería haber aterrizado a las siete y cuatro en Ciampino (Roma). Se cree que sólo llevaba combustible para volar hasta las diez de la noche. — Efe.

La búsqueda del aparato Roma 13. — Las autoridades de la Compañía Sabena declaran que no saben nada del avión desde las cinco de la tarde. Las unidades de socorro aeronaval de Vigna di Valle, cerca de Roma, enviaron mensajes urgentes de que el avión está perdido en alta mar.

No han despegado aviones de reconocimiento a causa del mal tiempo, pero se declara que si no se reciben noticias del avión, la búsqueda comenzará el lunes, al amanecer.

Ha sido dada la alarma a todos los buques de la zona.

### Ola de frío en la mitad oriental de Norteamérica

Chicago, 13. — La más intensa oleada de frío del invierno se ha extendido sobre la mitad oriental de Norteamérica. Al mismo tiempo que el frío, los incendios y accidentes han causado ya cuarenta víctimas. Este invierno el frío se ha dirigido hacia sur. Las temperaturas bajo cero son una gran amenaza para los frutos agrícolas de Florida. — Efe.

# NOTICARIO NACIONAL

## Plan para la colonización de la zona del canal de Monegros

Madrid, 13. — Por Decreto del Ministerio de Agricultura queda aprobado el plan general redactado por el Instituto Nacional de Colonización, para la colonización completa de la zona dominada por el tercer tramo del canal de Monegros, declarado de alto interés nacional. La zona dominada a los efectos de la declaración de interés nacional queda definida por la extensión de terrenos comprendidos entre el canal de Monegros, Barranco de los Arnales, río Piñen y Barranco de San Juan. Comprende parte de los términos municipales de Alcubierre, Grañén, Poleñino, Lalueza, Sariñena, de la provincia de Huesca. Tiene una superficie que, salvo rectificación como resultado de los proyectos definitivos, es de 16,600 hectáreas.

La población que se instale en la zona será alojada en viviendas que, para atender sus necesidades espirituales, culturales y sanitarias, se agrupará así: en turno, y como ampliación de los pueblos de Poleñino, Lalueza y Lanaja, formando dentro de la zona cuatro nuevos pueblos, con las denominaciones y emplazamientos siguientes: Gantalobos, sobre el camino alto de Poleñino a Lanaja, al sur de su confluencia con el camino de Alcubierre; Orillena, sobre el camino de Lalueza, a Monte Orillena, a unos 1,000 metros al norte de su confluencia con el camino de Orillena a San Juan del Piñen, entre el camino de Metel y el de la casa de San Juan, a unos 850 metros al norte de la casa de este nombre; Cartuja de Monegros, sobre el camino de Sariñena a Zaragoza, 650 metros al norte de la carretera local, y constituyendo pequeños núcleos satélites de los pueblos existentes y de los proyectados.

A los propietarios cultivadores directos de tierras sitas en la zona, que expresamente lo soliciten, haciendo en tal sentido las manifestaciones que previene el art. 9.º de la Ley de 21 de abril de 1949, podrán ser reservados la extensión que se determina en las normas que fija el Decreto. — Cifra.

## Ha muerto el ex Ministro don Filiberto Villalobos

Desempeñó la cartera de Instrucción Pública Salamanca, 13. — Esta tarde ha fallecido el ilustre médico salmantino don Filiberto Villalobos, ex Ministro de Instrucción Pública. Era Decano de la Facultad de Medicina y figuraba en el cuadro médico de la Asociación de Médicos de Salamanca.

## Ideas que producen dinero...!!



Venta e información en Librerías y EDITORIAL QUIRIS Vladoat. 267 bis. — BARCELONA

## Luna de miel de María Pía de Saboya y Alejandro de Yugoslavia

Lisboa, 13. — Los príncipes María Pía de Saboya y Alejandro de Yugoslavia se trasladaron a Urgencia, donde pasarán los primeros días de su luna de miel. — Efe.

El Príncipe de Piemonte cumple dieciocho años Lisboa, 13. — El Príncipe de Piemonte, Víctor Manuel de Saboya, celebró su dieciocho aniversario en Cascaes. — Efe.

## Súbdito español hallado muerto en Nueva Delhi

Nueva Delhi, 13. — Ha sido encontrado el cadáver del súbdito español Manuel Rosen, de treinta y cinco años de edad, en el tejado del edificio donde está instalado el Club Alps. Presenta cortes en una muñeca y en el cuello. La policía ha iniciado las correspondientes averiguaciones. — Efe.

## Robo audaz en una joyería de Montevideo

Montevideo, 13. — A mediodía, y en plena Avenida 13 de Julio, unos audaces ladrones han penetrado en una joyería, furtivos con joyas por valor de 45,000 pesos. — Efe.

dón de la Prensa, en la que era socio de honor.

El finado contaba 76 años de edad. Mañana se verificará su entierro. — Cifra.

## Santa Misión general, en la Coruña

José M.ª Pemán pronuncia el pregón

La Coruña, 13. — Don José M.ª Pemán pronunció hoy el pregón de la Santa Misión General, que va a celebrarse en la capital por iniciativa del Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. El acto se celebró en el teatro Rosalía de Castro, bajo la presidencia de las autoridades, y completamente lleno el salón de público. El bellísimo pregón del señor Pemán fue retransmitido por las tres emisoras coruñesas. Al final, el doctor Quiroga Palacios pronunció unas palabras alusivas a la apertura de la Misión General. — Cifra.

## ULTIMA HORA DEPORTIVA

### Los seleccionados para los próximos encuentros internacionales de baloncesto

Madrid, 13. — El seleccionador nacional de baloncesto, señor Ardevín, ha designado los jugadores que han de componer los equipos nacionales A y B, que son los siguientes:

Equipo A: Jorge Bonet, José Brunet, Juan Dalmau, Antonio Díaz Miguel, José Garrido, Joaquín Hernández, Arturo Inmediado, Eduardo Kucharski, José Luis Martínez, Jorge Parra, Ignacio Pinedo, Luis Trujillano. Como jefe del equipo, Raimundo Saporta.

Equipo B: Juan Cano, Francisco Capel, Juan Canals, Leopoldo Codina, Rafael González, José Alberto Herreras, Vicente Lloret, Jorge Masferrer, Alfonso Martínez, José Planas, Francisco Pleguez, los y Javier Silva.

El equipo nacional B se desfiló el día 18 de febrero, a Bilbao, y el sábado, día 19, por la mañana, tendrá un entrenamiento, jugándose este mismo día, a las ocho de la noche, el encuentro entre la selección B y la selección vizcaína. Los seleccionados de este conjunto regresarán a Madrid el lunes, por la mañana, mientras los jugadores catalanes marcharán directamente a Barcelona.

El equipo nacional A saldrá el lunes, día 21 de este mes, con dirección a Barcelona, en avión. El martes celebrarán un entrenamiento, y también el miércoles. El jueves reanudarán su viaje con destino a Frankfurt, en avión, y desde esta ciudad alemana a Berlín, donde el viernes tendrán entrenamiento, y el sábado, a las ocho de la noche, se jugará el encuentro internacional Alemania-España, en el estadio Schonsberger. El lunes saldrán para Frankfurt, y desde esta ciudad a Amsterdam. El martes, día 5 de marzo, encuentro internacional, y el miércoles, el gimnasio de Amsterdam, se jugará el encuentro internacional Holanda-España; al día siguiente saldrán para Bruselas, con entrenamiento en Lieja, y el sábado, día 5 de marzo, encuentro internacional, en Lausana, Suiza-España. Regresarán a España el 10 de marzo. — Alfal.

## José Gómez Moral, vencedor de la Vuelta a Andalucía, en Barcelona

El vencedor de la Vuelta a Andalucía, José Gómez Moral, que pertenece al equipo ciclista del R. C. D. Español-Mobylette-G.A.C., fue presentado por el delegado de la Sección ciclista blanquiazul, don Noé Tena, a los representantes de la prensa deportiva, asistiendo a la misma el Presidente de la Federación Catalana de Ciclismo, don José M.ª Sentís, directores del Español y otras personalidades. Por la tarde se efectuó, en el local social del Club blanquiazul, la presentación del nuevo corredor a la Directiva del Español, en una atractiva reunión, que se vio muy concurrida, y en la que se hicieron votos para el mayor éxito en el terreno deportivo, de la sección de ciclismo, que cuenta con tan excelentes elementos.

## Reg Harris mejora su propio record mundial de los 1.000 metros

Dortmund, 13. — El campeón mundial de ciclismo profesional, Reg Harris (Gran Bretaña), mejoró el record mundial de los 1.000 metros, con salida paralela, cubriendo esta distancia en 12.38 s. 9/10.

La prueba se celebró en Westfalenhalle. La marca anterior, que pertenecía al mismo corredor, estaba en un minuto nueve segundos. La prueba ha sido presenciada por más de trece mil espectadores.

*¿Piensa Vd. casarse?*

*De ser así, posiblemente tiene derecho a percibir importantes cantidades. Si quiere saber a que premios tiene derecho, el "Club de los Novios" le facilitará gratuitamente y sin compromiso alguno, amplia información, si nos remite el adjunto boletín.*

Nombre \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_

**LA FABRICA** La Primera de Europa  
 Fabricas de Conisteria Reunidas S.A.  
 142 ROCAFORT, 142 - BARCELONA

**JOYAS RAMBLA FLORES, 15 RELOJES**

**LA ACTIVA**

REBAJAS, 10-20 y 30 % dto.  
 SOLO FEBRERO

**ANILLOS PROMETIDA**

**EDITORIAL QUIRIS**

Venta e información en Librerías y EDITORIAL QUIRIS Vladoat. 267 bis. — BARCELONA

**Luna de miel de María Pía de Saboya y Alejandro de Yugoslavia**

**Súbdito español hallado muerto en Nueva Delhi**

**Robo audaz en una joyería de Montevideo**

**Reg Harris mejora su propio record mundial de los 1.000 metros**