

El «Villa de Madrid», de nuevo en servicio

Los Palmas, 16. — La motonave española «Villa de Madrid» se reincorporará a la línea semanal de Barcelona a Canarias, después de larga inactividad para reparar averías. Ha salido con destino a Barcelona y Cádiz, con destino a Barcelona y Cádiz.



Tercera época
Número 555

Hoja del lunes



REDACCION Y ADMINISTRACION: Casa Provincial de Caridad: Montalegre, 5: Tel. 24776.



BARCELONA
50 céntimos
17 octubre 1949

Cinco penas de muerte en Varsovia

Viena, 16. — Comunican de Varsovia que ayer los tribunales pronunciaron cinco condenas de muerte «por colaboración con los ocupantes».

Tres de los sentenciados a la última pena son alemanes. — Efe.

El Gobierno de Alemania Oriental establece relaciones diplomáticas con Rusia

Se espera que haga lo propio con los países «satélites»

Un hijo del Presidente Heuss abandona clandestinamente, con su esposa, la zona soviética

Berlin, 16. — El Presidente del nuevo Estado de la zona soviética de Alemania, Wilhelm Pieck, ha ordenado hoy el establecimiento inmediato de relaciones diplomáticas con la Unión Soviética, disponiendo que el Primer Ministro, Otto Grotewohl, designe una misión diplomática en Moscú. — Efe.

Pushkin, jefe de la misión diplomática rusa en la Alemania del Este

Berlin, 16. — La Unión Soviética ha sido el primer país que ha establecido relaciones diplomáticas con la nueva República de Alemania Oriental. Se espera que los países satélites de Rusia sigan el mismo camino.

La Cancillería de la Presidencia de la denominada República democrática alemana facilitó un comunicado oficial esta mañana, en el que se revela que el comandante en jefe soviético, General Chui-kof, visitó al Presidente de la República oriental, Pieck, para comunicarle el nombramiento de Pushkin como jefe de la misión diplomática de la Unión Soviética cerca del Gobierno de la República Oriental. El comunicado añade que el Presidente Pieck ha aceptado la designación. Finalmente comunicó al comandante en jefe soviético que había dado la orden a su jefe de Gobierno para que designara a un representante diplomático cerca del Gobierno soviético.

El nuevo representante ruso en Alemania oriental, M. Pushkin, fue embajador en Hungría desde 1945 a junio de este año. Fue relevado de este cargo para desempeñar otras funciones en Moscú. Unos días después, ya en el mes de julio, la agencia soviética Tass divulgó una nota en la que se desmentían las noticias circuladas en el extranjero, según las cuales había sido detenido por la Policía secreta, acusado de haber participado en la muerte del Ministro de Propaganda húngaro, José Revai. También circuló el rumor de que Pushkin había tratado de ayudar al que fue Ministro de Asuntos Exteriores húngaro, Laszlo Rajk, que fue ejecutado ayer, acusado de traición y espionaje, así como de querer implantar en Hungría una República semejante a la yugoslava. — Efe.

Un hijo del Presidente Heuss y su esposa huyen clandestinamente de la zona soviética

Stuttgart, 16. — Hermann Heuss, hijo del Presidente de la República federal alemana occidental, que reside en Dresde, zona soviética, ha ganado clandestinamente la zona norteamericana, se dice hoy de fuente autorizada.

La fuga se realizó a fines del mes último, pero se ha mantenido en secreto hasta el día de hoy, en razón de la importancia del caso. — Efe.

Curioso fenómeno meteorológico

Toulouse, 16. — Un curioso fenómeno se ha producido a las siete y cuarto de esta mañana. El cielo se hizo súbitamente luminoso, como si se produjese una aurora boreal y fué observada una especie de bola brillante, semejante a un cometa, pero animada de una velocidad menor, que se dirigió hacia el norte. Este meteorito dejó una estela luminosa que presentaba los colores del arco iris, predominando el rojo y el verde.

En algunas casas donde tenían encendidas las luces se pudo comprobar que éstas adquirían una mayor luminosidad. Cinco minutos después del paso del meteorito se oyeron lejanas explosiones. — Efe.

zón a que era esperada la llegada de la joven esposa de Heuss, hijo, también residente en Dresde con su marido.

Hoy ha llegado la señora Heuss a Frankfurt.

Hermann Heuss era profesor universitario en Dresde. — Efe.

Carta pastoral del Cardenal von Freysing

Berlin, 16. — En todas las iglesias católicas de Berlín se ha leído hoy una carta pastoral del Cardenal Arzobispo Monseñor Konrad von Freysing, con ocasión de la jornada mundial de misiones.

Se exhorta a los fieles en dicha pastoral a que contribuyan a la obra pontificia de propagación de la fe y de protección a la infancia. El prelado dice «Se trata de saber

DESPUÉS DE LA OCUPACIÓN DE CANTÓN POR LOS COMUNISTAS CHINOS

La línea fronteriza con la colonia inglesa de Hong-Kong, en poder de las fuerzas rojas

La retaguardia de las tropas nacionalistas va retirándose hacia Chungshan

Hong Kong, 16. — Las tropas comunistas van ocupando toda la línea fronteriza entre el territorio chino y esta colonia británica.

La retaguardia de las fuerzas nacionalistas, formada por unos tres mil quinientos hombres, van retirándose en juncos y otras pequeñas embarcaciones hacia Chungshan, al norte de Macao, a través del río de las Perlas. Desde dicho punto las mencionadas fuerzas serán trasladadas a Hainan.

La columna comunista del río Este pretende estar llegando a un nudo ferroviario de Shumchun.

De los reconocimientos aéreos británicos se desprende que las últimas fuerzas nacionalistas se dirigen para su evacuación hacia un punto próximo a Nantow al Este de Depp Bay, donde las esperan las flotillas de juncos. — Efe.

El buque británico «Anhui», alcanzado por los impactos comunistas

Hong Kong, 16. — La artillería comunista ha incendiado varios depósitos de petróleo situados en el puerto de Amoy, según anuncia la Agencia Reuter.

En las primeras horas de esta madrugada entró en el puerto de Hong Kong el buque británico «Anhui», cuyos tripulantes manifestaron al corresponsal de la citada Agencia que el mismo barco

Nuevo Obispo de Oviedo

Oviedo, 16. — Esta mañana se ha posesionado del cargo de Obispo de esta Diócesis, para el que ha sido nombrado recientemente, el doctor don Javier Lauzurica. En la Santa Iglesia Catedral se leyó el oficio por el que se otorga poder al Presidente del Cabildo, doctor don José Cuesta. Asistieron al acto las autoridades eclesiásticas, civiles y militares. El nuevo Prelado hará su entrada en Oviedo el próximo domingo. — Cifra.

si el mundo obedecerá a Dios o al diablo, y no tenemos ninguna duda del resultado de la lucha». — Efe.

Impresionante número de alemanes muertos a consecuencia de su expulsión de los territorios cedidos a Polonia

Hamburgo, 16. — A tres millones doscientos veinticinco mil ascenden el número de alemanes que perdieron la vida al ser expulsados de los territorios orientales incorporados a Polonia.

La República federal alemana, cuyo Gobierno reside en Bonn, ha celebrado el «Día de la tierra», en el que se dedicó un recuerdo a los muertos alemanes en esta transplatación de poblaciones. — Efe.

ENTREVISTA DE MOCH CON LOS RADICALSOCIALISTAS

La cuestión de precios y salarios dificulta las gestiones de Moch

Persisten las dificultades

Paris, 16. — Parece ser que las dificultades principales que Jules Moch encuentra para la formación de Gobierno se encuentran en la designación del titular para la cartera del Interior, afirmando que en una lista provisional preparada por Moch, y presentada a título consultivo a los Partidos, se asignaba al Partido Socialista.

El M. R. P. reclama con gran interés el Ministerio de Agricultura, y se opone a que el Departamento de Justicia sea confiado a un radical socialista, por estimar que ello constituiría una afrenta para Robert Lecourt, que lo ha ostentado en el Gabinete anterior.

También se afirma que ningún partido desea estar representado en el titular de la cartera de Hacienda, y que hay seria resistencia por parte de varios partidos a la inclusión en el nuevo Gabinete de Daniel Meyer, socialista, que fué Ministro de Trabajo en

No ha habido cambios en la guarnición de Hong-Kong

Hong Kong, 16. — La ocupación de Cantón por las tropas comunistas chinas — dice la Reuter — no ha causado cambios en la guarnición de la colonia británica de Hong Kong. Un alto jefe militar británico hizo una declaración en este sentido para desmentir las informaciones divulgadas en el extranjero, según las cuales las fuerzas inglesas de ese territorio habían sido puestas en pie de guerra.

Las fuerzas inglesas se calculan en algo más de 30,000 hombres. Realizan sus servicios y operaciones de entrenamiento con absoluta normalidad y en el mismo grado que hace unos meses. La caída de Cantón en manos de los comunistas no ha constituido ninguna sorpresa para el mando militar británico. — Efe.

Ofensiva roja contra Amoy

Hongkong, 16. — Parece ser que «El Anhe», buque británico que ha sido cañoneado por las baterías costeras comunistas, zarpó de Amoy una hora antes de iniciarse la ofensiva roja contra esta posición. La agencia noticiera nacionalista informa que el asalto a Amoy comenzó el sábado a últimas horas de la tarde, desde tres direcciones diferentes y previa preparación artillera. El bombardeo de las posiciones de Amoy duró cuatro horas, durante las cuales los rojos desembarcaban con una flota de juncos en Amoy. — Efe.

¿Fin de la guerra civil helena?

Los rebeldes griegos cesan temporalmente en la lucha, pero no deponen las armas

Atenas, 16. — La radio llamada Grecia Libre, de los rebeldes de este país, anuncia que las fuerzas «democráticas» han cesado temporalmente en las luchas, con el fin de evitar la total destrucción de la nación, pero que no han depuesto, en modo alguno, las armas. — Efe.

En la frontera de Castoria, disparan desde territorio albanés

Atenas, 16. — El Estado Mayor comunica que un pequeño puesto, situado cerca de Castoria, ha sufrido fuego de armas automáticas desde territorio albanés. En el interior continúa la limpieza. — Efe.

El curso de la crisis francesa

El Gobierno presidido por Henri Queuille, pues se le considera como el responsable máximo de la caída de dicho Gobierno. — Efe.

La cuestión de precios y salarios dificulta las gestiones de Moch

Paris, 16. — A última hora de la tarde del domingo, los socialistas, radicales y republicanos populares seguían enviando emisarios a Jules Moch para tratar de llegar a un acuerdo definitivo sobre la formación de Gobierno, y no estaba a la vista la solución. El prohombre socialista pensaba tener constituido su Gabinete anoche; luego anunció que no sería hasta este mediodía, pero sus esperanzas no se han realizado, al parecer por hallarse divididos los grupos invitados en cuanto a la cuestión de precios y salarios, que causó la caída del Gobierno Queuille.

Moch dijo que visitaría esta noche al Presidente Auriol. — Efe.

Habla un ex Ministro

Paris, 16. — El Diputado del M. R. P. Paul Coste-Floret, ex Ministro de los territorios de Francia de ultramar, ha declarado, al corresponsal de la Agencia Reuter, que Jules Moch le manifestó que estaba estudiando la posibilidad de formar un Gobierno a base del Partido Socialista exclusivamente. — Efe.

Se inaugura, en Madrid, el I Congreso Iberoamericano de Educación

Asisten 60 congresistas iberoamericanos y 500 españoles, así como observadores de Francia, Italia y Estados Unidos

Madrid, 16. — El I Congreso Iberoamericano de Educación ha sido inaugurado, con toda solemnidad, esta mañana, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ocuparon la presidencia don Cristóbal Losada de Puga, Director de la Biblioteca Nacional del Perú y ex Ministro de Educación del mismo país, con el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el P. Farias, dominico de Colombia; el profesor chileno, Piga; el profesor zaragueta, y el Secretario del Congreso, señor Muñoz Alonso.

A la derecha del señor Losada se sentaron el Subsecretario de Educación Nacional, señor Rubio; el Director general de Enseñanza de la provincia de Buenos Aires y el Director del Instituto de Cultura Hispánica. Entre otras personalidades asistentes a esta primera reunión, se encontraban el Director general de Enseñanza Primaria, el Subsecretario de Justicia, el Jefe central del S.E.M., el Jefe de la Sección de Centros de Enseñanza del Frente de Juventudes, el Director de la Biblioteca Nacional, el Jefe del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores, el doctor Belaunde y la mayoría de los miembros del Congreso Hispanoamericano de Historia y altos funcionarios del Instituto de Cultura Hispánica.

Este Congreso ha sido organizado por el mencionado Instituto, y asisten a él 60 congresistas iberoamericanos, y más de 500 españoles y observadores de Francia, Italia y los Estados Unidos. A la consideración del Congreso han sido sometidas más de 140 comunicaciones. El Congreso funciona en seis comisiones, una presidencial y cinco que abarcan los distintos grados de Enseñanza, o sea: primera, media, universitaria, profesional y técnica, y magisterio.

En la presidencia figuraban banderas de todos los países representados en el Congreso. El salón estaba absolutamente lleno de congresistas. Comenzó la sesión con unas palabras del Director del Instituto de Cultura Hispánica, quien saludó a los delegados iberoamericanos y a los observadores de los otros países. Expuso las finalidades del Congreso, que no son otras que dar satisfacción a los anhelos sentidos de conocer cómo se encuentra la enseñanza en cada uno de los países, estudiar las necesidades más perentorias en cada caso, sentar las bases de un intercambio y dar a conocer la labor realizada por España en el aspecto educacional.

Seguidamente, el doctor Muñoz Alonso, catedrático de la Universidad de Murcia y Secretario general del Congreso, desarrolló el tema del «valor educativo del Congreso en la formación del hombre hispánico».

Después, el catedrático de psicología racional de la Universidad Central, doctor Zaragueta, disertó sobre «Directrices cardinales de la pedagogía actual».

Finalmente, el Presidente del Congreso, señor Losada Puga, pronunció unas palabras de salutación.

Esta tarde, en el Intituto de Cultura Hispánica, se celebró una recepción en honor de los congresistas. — Cifra.

Salida del avión «Lingatem»

Madrid, 16. — A las seis de la tarde despegó de este aeródromo el avión filipino «Lingatem», que regresa a Manila, llevando, en total, setenta y dos personas: cincuenta y seis pasajeros y dieciséis tripulantes. Entre los pasajeros figuran el Encargado de Negocios «ad interim», de Filipinas, señor Varga, con su hijo; cuatro religiosos agustinos: P. Celiagueta, García Rodríguez, San Eufasio y Jubero; Junta; otros cuatro, jesuitas: Padres Uriarte, Iturriz, Larrañaga y Ruiz Olabuenaga; un dominico, Padre Igeldo Barón; el Vicepresidente del Comité Ejecutivo del Banco de Filipinas, don Manuel Márquez; un directivo de la Tabacalera, señor Martínez Minterro, y otro de las Líneas aéreas filipinas, don Leopoldo Rovira. — Cifra.

AÑO 1887

LOS MUEBLES PALLAROLS DESDE MAS DE MEDIO SIGLO TIENEN FAMA MUNDIAL

1916 MEDALLA DE ORO EXPOSICION DE SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA
 1919 PROVEEDOR DE LA REAL CASA
 1923 GRAN PREMIO Y MEDALLA DE ORO EXPOSICION DEL MUEBLE BARCELONA
 1923 PREMIO EN METALICO EN EL CONCURSO CASA HUMILDE BARCELONA
 1923 INSTALACION PALACIO DE PEDRALBES.
 1926 GRAN PREMIO EXPOSICION UNIVERSAL DE FILADELFIA.
 1927 INSTALACION DE CAPITANIA GENERAL DE CATALUÑA
 1929 GRAN PREMIO CON MEDALLA DE ORO EXPOSICION INTERNACIONAL BARCELONA
 1929 GANADOR CONCURSO INTERNACIONAL PARA LA INSTALACION PALACIO DE MIRAFLORES RESIDENCIA PRESIDENTE REPUBLICA DE VENEZUELA
 1948 INSTALACION PALACIO DE PEDRALBES

JUAN PALLAROLS POREL TRASPASO DE LA TIENDA DEL PASEO DE GRACIA 44 CONTINUA LA LIQUIDACION DE MUEBLES Y LAMPARAS A BENEFICIO DE SUS CLIENTES EN EL LOCAL CONTIGUO CONSEJO DE CIENTO 355-357

NOTAS VARIAS

VIDA SOCIAL

Boda distinguida

En la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Paz se ha celebrado el matrimonial enlace de la bella y encantadora señorita María del Pilar Vidal Dalmases, hija del prestigioso abogado barcelonés don Eduardo María de Vidal y Díaz, Secretario general de la Casa Provincial de Caridad, con el industrial don José Mañé Vilá. Bendijo la unión el reverendo doctor don Miguel de Arquer, que pronunció una sentida plática.

Actuaron de testigos: por parte de la novia, el Barón de Vilagrá, don José Dalmases Valls — ambos tíos de la contrayente — y don Pedro Matalonga Felú; y por parte del novio, don Francisco Mañé Roger y don José Vilá Marqués, tíos del mismo.

El Cincuentenario del Instituto Médico-Farmacéutico

Para solemnizar esta fecha, hoy, a las 22 horas, en el salón de la entidad, vía Layetana, 31 (Casa del Médico), comenzarán los actos conmemorativos, con arreglo al siguiente programa:

El Secretario general doctor don Antonio Martí-Granell, leerá la Memoria anual reglamentaria, y el excelentísimo señor doctor don Enrique Bardaji López, Jefe provincial de Sanidad, desarrollará el tema «El concepto de las infecciones y su tratamiento a través de los últimos cincuenta años». Seguidamente se procederá al descubrimiento de una lámpara conmemorativa y a la inauguración del nuevo salón de actos.

Preparativos para el XXII Congreso Internacional de Química Industrial

Se están ultimando activamente los preparativos para la celebración del XXII Congreso Internacional de Química Industrial.

En la reunión del Comité científico y técnico, presidida por el doctor Agell, se puso de relieve el gran número de comunicaciones que se han recibido de técnicos y químicos españoles, cuya importancia pondrá de manifiesto el notable desarrollo alcanzado estos últimos años por la industria química española. También son muchas e importantes las comunicaciones que se van recibiendo del extranjero, todo lo cual hace prever el éxito rotundo de este Congreso.

Reparto de premios y donativos en la Tenencia de Alcaldía del Distrito VI

El próximo miércoles, día 19, a las doce, tendrá lugar, en la Tenencia de Alcaldía del Distrito VI, el reparto de premios a los vencedores de los torneos de fútbol, ajedrez y VI Vuelta ciclista a Las Cortes. Asimismo se hará el reparto de juguetes a los niños que resultaron favorecidos en el sorteo que tuvo lugar el día 13, en combinación con el cupón de la Orga-

nización Nacional de Ciegos. También se efectuará la entrega de donativos a las personas necesitadas de la barriada, previamente inscritas en la Tenencia de Alcaldía.

CONFERENCIAS Para hoy

A las 9.30, en el anfiteatro número 1 de la Facultad de Medicina, del Hospital de la Universidad de Montreal (Canadá), doctor Roger Guillemín, disertará sobre «El síndrome de alarma y las enfermedades por adaptación».

A las 11, en el Servicio de Tisiología del doctor Cornudella, del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, comenzará el Curso de Broncoscopia, a cargo del doctor Max Biderman, médico del Hospital Mariscal Foch, de París.

MARITIMAS

Llegada del «Gouverneur General Lapine»

Procedente de Port Vendres recaló ayer en el puerto el buque francés «Gouverneur General Lapine», que conduce a bordo a unos trescientos turistas de distintas nacionalidades, que efectúan un cruceo por el Mediterráneo, organizado por el Touring Club de Francia.

Entre los pasajeros figuran los famosos periodistas de la radio-difusión francesa, Pierre Rigau y su esposa Madeleine Blomet, que, horas después, visitaron los locales de Radio Nacional de España en Barcelona, donde fueron recibidos por el jefe de emisiones, don Juan Viñas. Asimismo, estuvieron en Radio Barcelona.

Tras una visita a los lugares de interés turístico de la ciudad por los pasajeros del «Gouverneur General Lapine», éste continuará su cruceo, hoy, a las cinco de la tarde. Especialmente invitado por el Touring Club de Francia, se unirá al mismo el delegado de la Dirección General de Turismo en Barcelona, don Mauro Tristán.

EL RETIRO EXTRAORDINARIO DE LA OBRA DE EJERCICIOS PARROQUIALES

El señor Obispo, doctor Modrego Casaus, clausuró la Asamblea general, a la que asistieron 4,500 ejercitantes

Ayer tuvo efecto el ya tradicional Retiro extraordinario y clausura de la Asamblea general de la Obra de Ejercicios Parroquiales, actos que se celebraron en los palacios de Proyecciones y Comunicaciones de Montjuich.

Ante todo, hay que hacer constar con plena satisfacción que el número de ejercitantes que acudieron de todos los puntos de la Diócesis alcanzó la cifra aproximada de 4,500, es decir, bastantes más que en los Retiros anteriores. Esto demuestra el auge incesante de tan magnífica y necesaria obra.

Todos los actos fueron presididos por los reverendos Padres Nadal y Arcusa, Director y Subdirector de la Obra, y los señores Vidal Bosch, Presidente; Francisco Cubells, Vicepresidente; Angel Marqués, Juan Matas, Felipe Antoja, Antonio María de Orovio, José María Sampere, José Cabani, Francisco Rossell y Pedro Canals, Comandante de Artillería, los cuales integran la Junta de Gobierno; y por don Juan María Roger, Ignacio Canals y Ramón Martí, por el Patronato Económico de la Obra.

En sitios de preferencia vimos al Rdo. Dr. Pujor, Presidente del Colegio de Párrocos de Barcelona; señores Manich, Coldeforns, Santiago Udina, Presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica; el ilustre letrado y escritor don Octavio Saltor; al Coronel señor Mut; Padre Florentino del Valle, jesuita, del Fomento de Estudios Sociales de Madrid, y a muchos párrocos y Presidentes de Liga, cuyos nombres omitimos en gracia a la brevedad.

A las nueve de la mañana celebróse Misa de Comunión, que dijo el Rdo. P. Niubó, Prefecto del I. C. I. Más de 2,500 ejercitantes

recibieron a Jesús Sacramento de manos de seis sacerdotes.

Después del desayuno, el Subdirector de la Obra, P. Arcusa, dirigió la Meditación, y después de un breve descanso, el mismo Padre hizo la plática.

A la una y media, y en el Palacio de Comunicaciones, tuvo lugar la comida de Hermandad, servida por el restaurante del Pueblo Español. A los postres levantóse para hablar don José Cabani, quien, en breves frases, ofreció el agasajo a los presentes.

El señor Obispo clausura la Asamblea general

Poco después llegó el señor Obispo, acompañado del Canónigo y Secretario de Cámara, doctor Urpi. Todos los presentes, puestos en pie, recibieron con grandes aplausos y aclamaciones a nuestro venerable Padre y Pastor. El señor Obispo, visiblemente emocionado, conversó unos momentos con los dirigentes de la Obra, y acto seguido comenzó, en el Palacio de Proyecciones, el acto de clausura de la Asamblea general, que presidió, naturalmente, el Prelado.

Abrió los discursos el Secretario de la Junta de Gobierno, don Juan Mata, quien, después de saludar, con palabra efusiva, a los asistentes, leyó la Memoria del año 1948-49, en la que se exponen las actividades y auge de la Obra en el mencionado año.

Después dirigió la palabra a los ejercitantes el propagandista don José Rovira Fors. La alocución del señor Rovira, vibrante, grandilocuente, henchida de párrafos de una gran sonoridad, fué muy aplaudida.

A continuación, el Presidente, señor Vidal Bosch, glosó las dos con-

clusiones más importantes de la Asamblea: reclutamiento y perseverancia, y remarcó que, entre los ejercitantes, no ha lugar ni para los desertores ni para los comodones.

A ruegos del señor Bosch, habló, después, el P. Nadal, quien empezó diciendo que no debía hablar, ni estaba preparado para ello ni debía estarlo, por encontrarse bajo la mirada constante y severa del médico, debido a su quebrantado estado de salud. En pocas palabras, pero con una gran concisión, recomendó a todos una intensa campaña de proselitismo.

Alocución del Prelado

Entre grandes aplausos levantóse el señor Obispo, quien empezó manifestando su gozo completo ante

el espectáculo que presenciaba a miles de hombres — dijo —, recios de cuerpo y de espíritu, hombres ansiosos de perfección espiritual, conscientes de su misión en el mundo y ávidos de hacer el mayor bien posible a sus semejantes.

Con no menor satisfacción — continuó diciendo — compruebo el aumento de ejercitantes, no sólo en número, sino en calidad, pues más que esta gala llena hasta los topes, inunda mi corazón de gozo al saber que, por la mañana, un número todavía mayor de hombres se ha acercado a la Sagrada Mesa.

Seguidamente glosó los discursos pronunciados y las conclusiones de la Asamblea, haciendo un cumplido elogio de todos los que habían hablado, y con palabra llena de unión pateterna y apostólica, recomendó la perseverancia en el buen camino emprendido, en el que no puede haber altos, puesto que la meta es la perfección y una incansable actividad apostólica.

El señor Obispo terminó su alocución revelando que se organiza una magna peregrinación a Roma con motivo de la celebración del Año Santo, y en la que tomarán parte millares de barceloneses, los cuales demostrarán a la faz del mundo el espíritu profundamente cristiano de nuestra tierra.

Finalmente, hubo Exposición y Reserva del Santísimo, acto con el que terminó esta jornada inolvidable.

Los solemnes actos que Gracia dedica a la Virgen de Fátima

Miles de fieles presenciaron la entrega de la imagen a la Parroquia de San Juan

En la de San Miguel de los Santos

La venerada imagen de Nuestra Señora de Fátima, que desde hace unos días recorre triunfalmente las parroquias de la ex villa de Gracia, fué venerada, durante el día de ayer, en la de San Miguel de los Santos.

Colocada en el lado del Evangelio, del altar mayor, la Santísima Virgen recibió el fervor ardiente de innumerables devotos durante las velas que, desde primeras horas de la madrugada, hicieron caballeros de las asociaciones parroquiales, y también en el solemnisimo Rosario de la Aurora que, portando a Nuestra Señora de Fátima, recorrió, entre cánticos y rezos, las calles circundantes de la iglesia. Durante el resto del día, hasta las seis y media de la tarde, se alternó el rezo del Santo Rosario con cantos y pláticas, en la que se iban sucediendo las apariciones de la Virgen. A la indicada hora se celebró una solemne función religiosa, después de la cual organizóse la procesión, que, integrada por representantes masculinos y femeninos de las asociaciones parroquiales religiosas, con niñas vestidas de Primera Comunión, escolanía del templo, cura párroco, doctor Masdexart, que actuaba de preste, asistido de los doctores Pon y Oliva, recorrió, en presencia de una enfervorizada muchedumbre, las calles de Sors, Argentona y otras, hasta llegar a la plaza de Rovira, donde se hallaba aguardando el clero y feligresía de San Juan, en número impresionante.

El acto de la entrega

En el centro de la citada plaza reunióse la procesión con los representantes de la Parroquia de San Juan de Gracia, iniciando los parlamentos de la entrega el párroco de San Miguel de los Santos, reverendo doctor Masdexart, contestándole, en nombre de la Parroquia de San Juan de Gracia, cuyo párroco, reverendo Juan Cabús, actuaba de preste, asistido por los reverendos Vilaseca y Fornells, el feligrés don Antonio Giral, quien expresó la emoción de

todos al recibir tan valioso tesoro. Seguidamente, uniéndose ambas comitivas, acompañaron a la imagen hasta la parroquia, donde, acto seguido, tuvo efecto una solemne Hora Santa, predicada por el reverendo Ricardo Pemina.

Actos para hoy

Hoy habrá Misas de Comunión a las 5.7 y 8.30, celebrándose también, a las 5.45, un Rosario de la Aurora. A las 7 de la tarde comenzará la solemne función religiosa de despedida a la imagen, organizándose luego el recorrido acostumbrado, que seguirá la plaza de la Virreina y calles de Oro y Juan Blancas, en cuyo cruce con la de San Luis se hará la entrega de la imagen a la parroquia de San Carlos Borromeo, discurriendo luego el cortejo por las calles de San Luis y Bruniquer, plaza de Joanich, calles de Travesera, Roger de Flor, Padre Claret, Ventalló y Tardir, pasaje de Nogués y calles de Padre Lainez, Hipólito Lázaro y San Luis, donde entrará en la parroquia.

Santos de hoy

Santos Alejandro, Maliano y Víctor, mrs. españoles; santas Margarita M.ª de Alacoque, vg., hermana, confidente y apóstol del Sagrado Corazón de Jesús; Mamerta, vg. y mr., y María de la Encarnación, carmelita, fundadora.

Cuarenta Horas

Hoy empiezan en las Escuelas Pías (Diputación, 277). De ocho de la mañana a seis de la tarde.



María Pujol Suñol

Falleció el día 13 del corriente, a los 37 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A. (E. P. D.)

Sus afligidos: esposo José Caballé, hijas Nuria, María Angeles y Ana María, padres Alberto y Rosa, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les suplican la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir hoy, lunes, día 17, a las once de la mañana, a la casa mortuoria (calle Escultores Claperos, Talleres Clot de la RENFE), para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Martín, y después al Cementerio de San Andrés.

No se invita particularmente

Jacques Heim
15, Avenue Matignon
PARIS

Recibirá a su distinguida clientela en el salón de su departamento del HOTEL RITZ, durante dos únicos días: hoy, lunes, 17, y martes, 18 de octubre, de 11 a 13 y de 16 a 20 horas

PIBERNAT
BASCULAS
CALAS PARA CABRILES

LAMPARA "METAL" Y SUS NUEVAS LAMPARAS METAL-AUTO
GASTAN MUCHO MENOS RINDEN MUCHO MAS

METAL-AUTO

HERNIADOS

Recuerden siempre que los modernos aparatos TORRENT, sin tirantes, bultos ni molestias, son la máxima perfección de todo lo conocido :: Bajo presc. fac. :: (C. S. 5862)

NO COMPREN SIN ANTES VISITARNOS

CASA TORRENT 13, Unión, 13, y 124, Rambla de Cataluña, 124, pral. (junto Diagonal) :: BARCELONA

OFICIOS PARA LA MUJER
en la ESCUELA ELEMENTAL DEL TRABAJO

Enseñanzas de Químicos de Laboratorio y Delineantes de Oficina Técnica, en clases de cuatro a siete de la tarde.

Informes: Calle URGEL, 187

NOCHE **CAMAS-MUEBLE** DIA

OMEGA

25 MODELOS DISTINTOS, patentados y garantizados. Contado y plazos

RBLA. CAPUCHINOS, 30

MADRID A ZARAGOZA

Lujoso Autocar **MARTES, 18**

VIAJES IBERIA Rbla. Estudios, 12 Teléfono 14688

Don Antonio Arias Palacín

Ha fallecido a la edad de sesenta y tres años, confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición de Su Santidad (E. P. D.)

Sus afligidos: esposa doña Mercedes Vilatarsana, hijas Mercedes, Rosario y Pilar, hijos políticos Francisco Ragué, Carlos Csonka y José M.ª Canal, nietos, hermanas y hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos, demás familia y la «AGENCIA INTERNACIONAL», al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Maestro Pérez Cabrero, n.º 7, Jardines Turó Park), hoy, lunes, día 17, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Gregorio, y después al Cementerio del Sudoceste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

EL DOCTOR **D. Carlos Torrens Viñals**

Ha fallecido a los sesenta y un años de edad, recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (R. I. P.)

Su Director espiritual, Rdo. P. Luis Urpi; sus afligidos: esposa Luisa Vila Giral, hija Luisa, hermana, hijos entenados, nietos entenados, hermano y hermana políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Mayor de Gracia, n.º 77, principal, primera), hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Santa Teresita del Niño Jesús, y después a su última morada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Excmo. y Rldmo. Sr. Obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

EL REVERENDO **D. LORENZO VILACIS VIÑETS, Pbro.**

Director del Colegio de Segunda Enseñanza de San Miguel de los Santos, Catedrático del Seminario Conciliar, Profesor de Religión de la Escuela Elemental del Trabajo

Falleció, víctima de un accidente, el día 15 del presente mes

El Excmo. y Rmo. Sr. Obispo, el Excmo. Ayuntamiento, familiares, el Claustro de Profesores del Seminario Conciliar, los Ilustres Patronatos y Claustros de Profesores del Colegio de San Miguel y de la Escuela Elemental del Trabajo, al comunicar tan sensible pérdida, ruegan a sus amigos y conocidos le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, lunes, en Vich, saliendo a las cinco de la tarde, del Colegio de San Miguel (calle de Manlleu).

Los Excmos. y Rmos. Obispos de Vich y Zamora concederán las indulgencias de costumbre.

Vich, 17 de octubre de 1949.

De lunes a lunes

RECONSTRUCCION DEL MUNDO HISPANICO

LA semana que acaba de transcurrir ha puesto de manifiesto la fuerza con que va progresando el ideal de la Hispanidad. Dos importantes Congresos Iberoamericanos celebrados en España trajeron a nuestra Patria muchas y destacadas personalidades de los pueblos hispanos de América, congregados a fundamentales tareas de rehacer la cultura común.

Poco a poco las ideas que en nuestro excelso Ramiro de Maeztu tuvieron su mejor exponente han ido germinando echando raíces, alzando robusto tronco y promediando los mejores frutos. «Defensa de la Hispanidad» fué el primer alabonazo serio dado a la conciencia de los pueblos civilizados por España y Portugal. Después, la misión que en dicho libro se asigna a las naciones hispánicas, según el dictado de la razón, va tomando cuerpo. Una luz clarísima ilumina nuestro destino colectivo, y merced a ella comprendemos de verdad lo que somos, por qué nos hallamos en la situación actual, y lo que estamos llamados a ser.

El Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Arija, ha definido acertadamente, en su Mensaje del día del Pilar, el carácter espiritual de esta gloriosa empresa de la Hispanidad, su ausencia total de calculadas especulaciones materialistas, en contraste con otras corrientes que arrastran al mundo por caminos de perdición. «Llegados ya todos los pueblos hispánicos a la plenitud de su capacidad política, son posibles como nunca las fraternales relaciones entre pueblos que proceden del mismo tronco: el viejo árbol español que hizo a los hombres de tantas razas, nacidos en tan diversos climas, ciudadanos iguales ante la fe y las leyes.»

La Hispanidad tiene un larguísimo camino por recorrer hasta reconstruir su antiguo esplendor, su armónico funcionamiento trisecular, pero está ya venciendo las etapas iniciales. El porvenir es suyo, pues a medida que la vieja Europa se debilita, las tierras de América se erigen en herederas natas de la Cultura y el progreso, que fueron patrimonio de nuestro Continente.

Y el papel de la Hispanidad sube constantemente de valor.

Panorama internacional

CHINA, EN PODER DE LOS COMUNISTAS

Tras la caída de Cantón LA Unión Soviética acaba de obtener su tercera gran victoria internacional de la temporada, al entrar triunfalmente las tropas comunistas en la capital de la China del Sur, Cantón. Los dos anteriores fueron la obtención de la bomba atómica... y la desvalorización de la libra esterlina. Son tres amplios éxitos de Moscú en el orden estratégico, a los que cabe añadir otros de orden táctico no desdeñables, como la constitución del Gobierno alemán del sector oriental, en Berlín. Estos acontecimientos afianzan la posición predominante adquirida por Rusia como consecuencia de la pasada guerra y le preparan el camino para nuevos avances.

Se dice que la caída de China en poder de los comunistas le prevenían los occidentales desde el año 1945, y a ello se ha debido la política vacilante que han desarrollado en relación con dicho problema. Impotentes para apuntalar eficazmente al Gobierno nacional, tras el derrumbamiento de las fuerzas del mismo en Manchuria, renunciaron a dirigir los sucesos, dejándose conducir por ellos. Y ahora, cuando el frente soviético se ha desplazado 3,000 kilómetros hacia el sur de Asia, se deciden a fijarlo definitivamente en las fronteras del norte de la India, de Siam y de Birmania, conservando las bases insulares de Hong Kong y Formosa, y en segunda línea al Japón. Filipinas y Singapur serán las plazas fuertes básicas del Sudeste, y en Delhi quedará instalado el cuartel general político.

Pandit Nehru está en Norteamérica negociando con el Gobierno de Washington el establecimiento de una «entente» de recíproca utilidad: de una parte necesita la India la ayuda yanqui para no ser arrollada por los comunistas rusos y chinos; de otra, precisa Norteamérica de la India para asegurar toda la zona de influencia occidental que resta en el Extremo Oriente. Pero el acuerdo, si llega a establecerse, repercutirá anticipando el reconocimiento de la China roja por parte de los anglosajones, pues la India está decidida a efectuar en seguida dicho reconocimiento.

Agitación política en Francia e Inglaterra

Sorprende, en estos tiempos ejecutivos, la lentitud con que funciona el mecanismo político de Francia. Desde el momento en que dimite el Gobierno hasta que entra en funciones el nuevo equipo gubernamental pasan días y días y semanas enteras, cuando no meses. «Monsieur le Président» tiene que celebrar conversaciones con cada uno de los innumerables jefes de partido político, luego encargar a uno de

los personajes de la situación que sonde otra vez a dichos partidos a ver si les es grato para Primer Ministro; una vez cumplido ese trámite, recibe el encargo de formar Gobierno, y entonces ha de acudir a la Asamblea Nacional y someterse a votación; en caso de ser aceptado, puede comenzar a redactar la lista de los Ministros, en pugna con las ambiciones de los grupos correspondientes. Y entonces aun le quedan nuevos trámites por cumplir hasta que el Gobierno puede funcionar... siempre a precario, pues en cualquier momento un partido, una organización sindical o el simple malhumor de un político dan al traste con el Ministerio.

Contrasta dicha inestabilidad con la permanencia del Gobierno ruso, dirigido de por vida por una misma persona, Stalin, quien además de poseer así un caudal insuperable de experiencia, puede actuar libremente en todo momento, rodeándose expeditivamente de las personas que crea más útiles para el desempeño de las distintas funciones gubernativas.

En Inglaterra, donde sólo hay dos partidos considerables, los cuales se reparten la adhesión del público, el mecanismo funciona mejor que en Francia, pero allí los períodos electorales abren un abismo entre los grupos políticos, y en muchas ocasiones hay que sacrificar los postulados de una política nacional conveniente a la necesidad de captar los votos de la clientela.

Francia y Gran Bretaña son en estos días un hervidero de pasiones desatadas por la inestabilidad política y social. En la primera, los comunistas amagan una amenaza de guerra civil contra el nombramiento de nuevo Jefe de Gobierno, y en la segunda bullen las pasiones, amplificadas por los altavoces de los partidos, en los preliminares de una campaña electoral que durará hasta la primavera del año que viene.

Necesidad de revisar el sistema democrático

Las naciones occidentales tendrán que ir aligerando la mecánica funcional de la democracia, que tuvo su esplendor máximo en los tiempos anteriores al advenimiento de la era del motor de explosión — cuando la carreta y el coche de caballos eran los vehículos de la Humanidad —, y queda retrasada en estos años de la velocidad supersónica. Tienen que suprimir trámites inútiles, dar mayor estabilidad a sus Gobiernos, reforzar la competencia de éstos, espaciar mucho más las consultas electorales y liberarse de la obsesión del voto, esterilizante de tantas buenas intenciones políticas.

Es hoy tan acuciante y absorbente la política exterior, que a su lado no tienen ninguna importancia las cuestiones internas de cada país. F. B. S.

TAURINAS

Si no es por Manolo Vázquez en el último...

Aunque fué buena la entrada que ayer se registró en la Monumental, esperábamos que fuese mejor, y lo malo es que la concurrencia no encontró en el espectáculo las lindes que se prometía. Se trataba de un «mano a mano» Litrí-Manolo Vázquez, pareja que interesó a los aficionados en cuanto se publicó el cartel, y completaron éste seis novillos de don Habacuc Cobaleda. Apresurémonos a manifestar que tales bichos dieron un resultado deficientísimo, salieron todos con mucho genio; pero en seguida se les acabó el «gas» e hicieron lidia de mansurrones, con reservas en las embestidas, cortando éstas y, en fin, con mal estilo, aparte huir algunos constantemente y haber sido fogueado el tercero de la tarde. El menos deficiente de todos fué el sexto, sin que este quiera decir que se tratara de una pera en dulce, y gracias a ello y al valor y buena voluntad de Manolo Vázquez tuvo la fiesta un postré agradable.

No es necesario decir que con reses de tal condición se estumó, se dispuso la figura de Litrí hasta no quedar de ella absolutamente nada, pues no disponiendo del novillo docilón que permite pararse al diestro, para que aquél gire a su alrededor como pudiera hacerlo en torno de un palo fijo y estoico, ninguna otra cosa puede esperarse de él, como no sea serenidad y valor, y estas cualidades también fallaron por completo en el torero de Gandía. Repetimos que no tuvo género apropiado para triunfar; pero no apreciamos en él estímulo alguno, ni un recurso para intentar corregir defectos, ni eso que se llama longanidad, que consiste en tener constancia de ánimo cuando nos salen al paso las adversidades. No detallaremos sus faenas. ¿Para qué? Bastará decir que decepcionó en su primero, hizo aumentar el desencanto en su segundo y aun estuvo más deficiente en el quinto de la tarde, del que acaso hubiera podido obtener algún fruto de haber puesto valor para consentirlo y aguantarlo con la muleta, tras de cuya faena, y desilusionado el público, escuchó una bronca recia y prolongada.

Manolo Vázquez, en cambio, puso en toda su actuación una gran voluntad desde el principio al fin, aunque no siempre correspondieron a la misma los resultados. Pero a pesar de ser cogido varias veces, no disminuyó su tesón, y consiguió, merced a éste, salir airoso de la plaza. Dobló al primero (al que toreó muy bien de capa) con unos pases magistrales por bajo; se le quedó en seguida y sufrió el muchacho un fuerte palotazo en el pecho; continuó doblando a la res, al ver que no le pasaba franca, y la despenó con una estocada honda, muy buena que le valió muchos aplausos. Al cuarto de la tarde — poco castigado por salir suelto —, consiguió darle cuatro naturales zurdos; se puso bronco el animal, y Vázquez no tuvo acierto al esgrimir la espada. Y aunque ya hemos dicho que no fué el sexto un postré de confitería, Manolo lo toreó de capa espléndidamente, hizo un quite lucidísimo, puso un gran abinco por hacer faena y la hizo, una faena emocionante y artística a la par, entre ovaciones, óles y música. Resultó cogido de nuevo, y sin ceder en su afán de triunfo, valiente en todo momento, toreó al natural con una y otra mano, impuso, en fin, la voluntad que toda la tarde demostró, y al agarrar de primeras, con denuevo, una superior estocada en lo alto, le concedieron la oreja y le

tributaron una gran ovación al dar la vuelta al ruedo. Gracias a él vimos torear en tal cual quite, y siempre con lucimiento, pues Litrí fué durante el primer tercio una especie de convidado de piedra. Minuti resultó aparatosamente cogido por el cuarto, al clavar un par de banderillas; y quien mejor y más eficazmente bregó fué Josecito de la Cal.

Presidió el comisario señor Calvo, y los novillos dieron en canal estos pesos: 249, 211, 227, 219, 230 y 231 kilos.

DON VENTURA

GAZAS para VISTA CANSADA. TODAS las GRADUACIONES. 15 años. ALMACENES CAPITOLIO.

Corrida a beneficio de las Viudas y Huérfanos del Ejército de la IV Región Militar

El domingo, a las cuatro menos cuarto, en la Monumental, se dará la corrida que anualmente se celebra a beneficio de las viudas y huérfanos del Ejército de la IV Región Militar.

El cartel que se ha trazado es maravilloso, con lo que se satisface a todos los sectores de la afición.

Casa Libre. Especialidad en los servicios a domicilio y en sus suntuosos Salones para BODAS - BANQUETES FIESTAS. Teléfono 17608.

Primero, el famoso novillero Litrí estoqueará dos novillos de Domech, y luego, los espadas de gran renombre, Antonio Caro, José María Martorell y Rafael Ortega, matarán seis hermosísimos toros de Samuel Hermanos. Magnífica es la combinación que se nos brinda, y seguros podemos estar de que no quedará papel a la hora señalada para dar comienzo el espectáculo.

La Fiesta de los Toros ha de cambiar, ha dicho Pepe Luis Vázquez

Sevilla, 16. — «La Fiesta de los toros tiene que cambiar», ha declarado el matador de toros Pepe Luis Vázquez, momentos antes de salir para Barcelona, donde embarcará rumbo a Lima. «Este año — dijo Pepe Luis — se hace cargo de la plaza de Lima el propio Estado, que ha organizado tres corridas de toros con fines benéficos; es muy probable que me quede en América por mucho tiempo. No me interesa en absoluto torear el año que viene en España. La fiesta tiene que pasar por un cambio radical, y en América esperaré a que las cosas aquí, en el aspecto taurino, se normalicen. La fiesta, repito, tiene que cambiar. No es posible pagar por una corrida de toros que no son toros, ni por el tamaño ni por su edad, veinticinco y hasta treinta mil duros.»

Finalmente, repitió que no le interesa torear la próxima Feria de abril de Sevilla, y que actuará el día 30 de octubre en Lima, y que es muy probable que también lo haga en Caracas. — Cifra.

RESTAURANTE Monte Calvario. Vivero de Langostas ABIERTO TODO EL AÑO. Encargos al tel. 72716. - Barcelona Parquedeestacionamiento de coches

Anuncios oficiales

TRANVIAS DE BARCELONA, S. A.

A partir de 1.º de noviembre de 1949 se pagará, en los Bancos Español de Crédito e Hispano Colonial, en Barcelona; Banco Central, en Madrid, y Banco de Vizcaya, en Madrid, Valencia y Bilbao, el cupón número 96 de las Obligaciones 6 por 100, emisión 1925, a razón de un líquido de 5'361 ptas.

HORARIO DE CAJA DE LA BANCA LOCAL

Aviso al público. A partir del próximo lunes, día 17 de los corrientes, los establecimientos bancarios de la plaza tendrán abiertas sus cajas al público desde las nueve hasta las trece horas, con excepción de los sábados; que será desde las nueve hasta las doce horas, quedando así restablecido el horario normal de Caja. Barcelona, 14 de octubre de 1949.

Mutualidades y Montepios Laborables

DEPENDENCIA MERCANTIL

PRESTACIONES CONCEDIDAS. — Desde la constitución de la Comisión Provincial Permanente del Montepío Nacional de la Dependencia Mercantil, en febrero del corriente año, hasta el día 30 de septiembre pasado, han sido aprobados, o elevados a la Superioridad para su resolución, un total de 915 expedientes de prestaciones, según la relación que se inserta:

Table with 3 columns: CONCEPTO, N.º DE EXPEDIENTES, CUANTÍA. Rows include Nupcialidad, Natalidad, Defunción, Indemnización especial, Total, and EXTRARRREGLEMENTARIAS.

PENSIONES

Table with 3 columns: CONCEPTO, N.º DE EXPEDIENTES, IMPORTE MENSUAL. Rows include Jubilación, Invalidez, Viudedad, Orfandad, Enfermedad crónica, Total.

PARTICIPACION EN BENEFICIOS. — El ilustrísimo señor Director General de Previsión, en resolución de 23 de septiembre pasado, ha dispuesto que la participación en beneficios establecida por el artículo 48 de la Reglamentación de Trabajo en el Comercio, de 10 de febrero de 1948, está excluida de cotización a efectos de Previsión Social.

MADERA

CENSO DE ANCIANOS. — Con el fin de confeccionar un censo que sirva de base para verificar estudios relacionados con posibles prestaciones gratificables que pudieran ser concedidas a los trabajadores ancianos de la Industria de la Madera, se ruega, tanto a éstos como a las Empresas donde prestaron sus servicios, nos envíen los siguientes datos:

Las EMPRESAS: Relación de productores nacidos antes del 1.º de febrero de 1881, y que hubieran sido jubilados con anterioridad al 1.º de febrero de 1947, comprensiva de los siguientes extremos: Nombre, año de nacimiento y número del carnet de Subsidio de Vejez.

Los PRODUCTORES: Los mismos datos señalados en el párrafo anterior y razón social de la Empresa donde prestaban sus servicios al jubilarse.

El plazo de presentación de los datos que se solicitan concluye el día 24 del corriente mes de octubre. Barcelona, octubre de 1949.

INTERESANTE SURTIDO

- Mantas, Alfombras, Edredones, Sastrería, Géneros de punto, Lanas para labores, Telas blancas, Mantelerías, Toallas, Juegos cama, Juegos mesa, Sábanas etc., etc.

Lanas para VESTIDOS Y ABRIGOS LA MAS AMPLIA Y SELECTA COLECCION Precios reducidísimos.

ALMACENES

JORBA

Visiten la Gran Terraza (Jardín de los Niños)

1939-1949

MUEBLES LA FÁBRICA REALIZA SU PRIMERA LIQUIDACIÓN EN ESTOS DIEZ AÑOS! Sensacional rebaja de precios en todas las Secciones! CUATRO RAZONES QUE JUSTIFICAN ESTA GRAN LIQUIDACIÓN: 1. Por renovación de numerosos modelos. 2. Para dar salida a piezas sueltas y fuera de serie. 3. Para que todos visiten la Primera Casa de Muebles de Europa. 4. Para dar a conocer la Sección GRAN DUCADO; de muebles de gran lujo y artesanía.

MUEBLES LA FÁBRICA

FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS, S.A.

ROCAFORT, 142-TEL. 38483



XIX CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

RESULTADOS DE AYER

Primera División

BARCELONA, 2 — R. SOCIEDAD, 0.
 VALLADOLID, 4 — ESPAÑOL, 0.
 G. TARRAGONA, 5 — MÁLAGA, 1.
 CORUÑA, 2 — OVIEDO, 2.
 REVILLA, 2 — VALENCIA, 2.
 MADRID, 4 — AT. MADRID, 2.
 AT. BILBAO, 4 — CELTA, 1.

Clasificación

| | | | | | | |
|-------------|---|---|---|----|----|----|
| Bilbao | 7 | 6 | 0 | 14 | 10 | 12 |
| Coruña | 7 | 4 | 2 | 11 | 7 | 10 |
| Madrid | 7 | 4 | 2 | 12 | 13 | 10 |
| Valladolid | 6 | 3 | 2 | 14 | 9 | 8 |
| Celta | 7 | 4 | 0 | 2 | 13 | 8 |
| TARRAGONA | 7 | 3 | 2 | 21 | 21 | 8 |
| BARCELONA | 7 | 3 | 1 | 3 | 23 | 7 |
| Valencia | 7 | 2 | 3 | 2 | 16 | 7 |
| At. Madrid | 6 | 3 | 0 | 3 | 15 | 6 |
| ESPAÑOL | 7 | 2 | 2 | 3 | 16 | 6 |
| Málaga | 7 | 1 | 2 | 4 | 13 | 5 |
| R. Sociedad | 7 | 1 | 2 | 4 | 10 | 4 |
| Oviedo | 7 | 1 | 2 | 4 | 9 | 4 |
| Sevilla | 7 | 0 | 2 | 3 | 11 | 2 |

Segunda División

Grupo Norte

GERONA, 2 — BARACALDO, 1.
 OSASUNA, 4 — BADALONA, 0.
 LUCENSE, 1 — SABADELL, 0.
 AROSA, 3 — ERANDIO, 1.
 FERROL, 2 — LERIDA, 1.
 SANTANDER, 4 — ZARAGOZA, 1.
 NUMANCIA, 1 — TORRELAVEGA, 1.
 GIJÓN, 5 — ORENSANA, 2.

Clasificación

| | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|----|----|----|
| Santander | 7 | 7 | 0 | 0 | 23 | 7 | 14 |
| Gijón | 7 | 6 | 1 | 0 | 25 | 9 | 13 |
| Lucense | 7 | 5 | 0 | 2 | 15 | 6 | 10 |
| Ferrol | 7 | 4 | 1 | 2 | 17 | 12 | 9 |
| SABADELL | 7 | 3 | 1 | 3 | 24 | 13 | 7 |
| Osasuna | 7 | 3 | 1 | 3 | 19 | 13 | 7 |
| Torrelavega | 7 | 1 | 5 | 1 | 12 | 13 | 7 |
| Zaragoza | 7 | 3 | 1 | 3 | 14 | 18 | 7 |
| GERONA | 7 | 3 | 0 | 4 | 15 | 17 | 6 |
| LERIDA | 7 | 3 | 0 | 4 | 12 | 14 | 6 |
| Orensana | 7 | 2 | 2 | 3 | 10 | 12 | 6 |
| Arosa | 7 | 2 | 1 | 4 | 11 | 23 | 5 |
| ERANDIO | 7 | 2 | 1 | 4 | 7 | 23 | 5 |
| BADALONA | 7 | 2 | 0 | 5 | 9 | 20 | 4 |
| Baracaldo | 7 | 1 | 4 | 5 | 8 | 16 | 3 |
| Numancia | 7 | 1 | 4 | 5 | 9 | 13 | 3 |

JORNADA COMPLETAMENTE «CASERA», EN LA QUE CABE DESTACAR EL ABULTADO TANTEO LOGRADO POR EL G. TARRAGONA SOBRE EL MALAGA

El D. Coruña y el Valencia han «dejado» un punto en Oviedo y Sevilla, respectivamente

G. DE TARRAGONA, 5 MALAGA C. DE F., 1

Tarragona, 16. — En el campo de la avenida de Cataluña se ha jugado el partido de primera división de Liga, entre el Gimnástico local y el Málaga, que ha terminado con el resultado de cinco a cero a favor de los propietarios del terreno.

El partido ha tenido dos facetas diferentes. La primera ha correspondido a los primeros cuarenta y cinco minutos, y ha tenido un color gris, de juego borroso, y en el cual han forcejeado inútilmente uno y otro equipo, e incluso los jugadores parecían automatas, ya que las jugadas que llevaban a cabo no tenían ni pies ni cabeza. Han sido cuarenta y cinco minutos de pleno desacierto.

La otra faceta, y bien diferente por cierto, ha sido la del segundo tiempo. El Gimnástico ha salido dispuesto a todo para conseguir un resultado claro y decisivo. Sus jugadores se han lanzado alegremente al ataque, adelantándose los medios volantes y jugando sus cinco delanteros al ataque. Fruto de esta nueva movilidad ha sido el primer tanto, al minuto de poner en juego el balón, conseguido por Gallardo, de un tiro raso y cruzado. El juego local arrolla el sistema defensivo del Málaga, y a los cuatro minutos, el propio Gallardo aprovecha un pase adelantado de Lecue para marcar el segundo. Luego, el Málaga, que no da su brazo a torcer, logra su tanto, de penalty, a los once minutos, por mediación de Torres. Después de una breve tregua, vuelve el Gimnástico al ataque, y a los treinta y cinco minutos, Vázquez pasa adelantado a Taltabull, quien, burlando la salida del meta malagueño, logra el tercero. A los cuarenta y dos minutos, el propio Taltabull, desde fuera del área, lanza un chut imponente y consigue el cuarto tanto. Y faltando un minuto para terminar el encuentro, Roig aprovecha un buen servicio de Vázquez para marcar el quinto tanto local.

En el partido de hoy, el Gimnástico ha demostrado a sus incondicionales que va cambiando el equipo. El juego de sus medios volantes e interiores, muy bien acoplados, ha

R. Valladolid C. de F., 4 R. C. D. Español, 0

Valladolid, 16. — En el primer tiempo ambos equipos se emplearon, más que en jugar y crear juego, en deshacerlo, marcándose estrechamente. La calidad de juego, salvo contadas ocasiones, fué soso en estos primeros cuarenta y cinco minutos. Las delanteras se mostraron remisas y excesivamente prudentes, y las defensas contrarrestaron con seguridad los esporádicos avances de uno y otro bando. A los treinta y siete minutos de este juego insulso, el Valladolid logra el primer tanto por medio de Aldecoa, que remata un centro cuando Valero se encuentra descolocado. En el segundo tiempo el juego fué mucho mejor. El Valladolid liga magníficas jugadas, sobresaliendo Aldecoa, que hizo un gran partido, desmarcándose continuamente del internacional Hernández. El Español, no obstante, se defendió con bravura, jugando con mucha velocidad. En el momento de comenzar hay un avance del Valladolid, que Coque remata al larguero. Recoge Vaquero, que

Valladolid, 16. — En el primer tiempo ambos equipos se emplearon, más que en jugar y crear juego, en deshacerlo, marcándose estrechamente. La calidad de juego, salvo contadas ocasiones, fué soso en estos primeros cuarenta y cinco minutos. Las delanteras se mostraron remisas y excesivamente prudentes, y las defensas contrarrestaron con seguridad los esporádicos avances de uno y otro bando. A los treinta y siete minutos de este juego insulso, el Valladolid logra el primer tanto por medio de Aldecoa, que remata un centro cuando Valero se encuentra descolocado. En el segundo tiempo el juego fué mucho mejor. El Valladolid liga magníficas jugadas, sobresaliendo Aldecoa, que hizo un gran partido, desmarcándose continuamente del internacional Hernández. El Español, no obstante, se defendió con bravura, jugando con mucha velocidad. En el momento de comenzar hay un avance del Valladolid, que Coque remata al larguero. Recoge Vaquero, que

CINZANO APERITIVO SANO **CINZANO** MUNDIALMENTE FAMOSO

C. DE F. BARCELONA, 2 R. S. DE SAN SEBASTIAN, 0

Existía verdadera expectación ante el partido de ayer en Las Cortes, debido principalmente a la presentación en las filas azulgrana del ex céltico Aretio, por un lado, y por el otro, para comprobar la rigidez del once donostiarra, que se puso de manifiesto en la jornada inicial de la competición liguera, en su visita al terreno de Sarriá.

En cuanto al debut en Las Cortes de Aretio, debemos decir que su actuación convenció plenamente, si bien se espera más de él cuando haya logrado conjuntarse con los demás elementos del ataque azulgrana, poniendo de manifiesto, ayer tarde, su movilidad y peligrosidad en el tiro y una eficaz unión con su exterior Nicolau, quien ligó buenas jugadas con el «debutante».

Y en cuanto a la solidez del equipo donostiarra, no logró, en la tarde de ayer, ratificar su esperanzadora actuación de la primera visita en la presente temporada a nuestra ciudad.

El once de Benito Díaz jugó acertadamente a la defensiva desde los primeros momentos, puesto que se dió cuenta que quizás encontraría la ocasión de lograr perforar la meta barcelonista en una jugada aislada y aprovechando algún fallo de las líneas de atrás de su contrincante, que lanzándose a un ataque profundo, podría dar ocasión a los propietarios para inclinar el marcador a su favor.

El equipo del Barcelona jugó con «mucho tiento», porque no en balde olvidó lo ocurrido ocho días antes, y si bien empezaron con un pelotete poco brillante, pero sumamente eficaz, su juego fué mejorando a medida que avanzaba el encuentro, y así, teniendo el marcador con dos a cero a su favor, y durante el segundo tiempo, nos prodigó excelentes jugadas por la mayoría de sus elementos, mientras el equipo donostiarra empleó su juego destructivo, que anuló en alguna ocasión los ataques del quinteto atacante azulgrana, que en más de una ocasión falló lamentablemente el remate por querer, sin duda alguna, asegurar el tanto.

Como decíamos, los azulgrana supieron cuajar una mejor actuación que el domingo anterior, tanto en conjunto como individualmente, y una vez más se puso de

Otros resultados

Segunda División

Grupo Sur

VII jornada

HERCULES, 0 — SALAMANCA, 0.
 MURCIA, 3 — MALLORCA, 2.
 GRANADA, 3 — MESTALLA, 2.
 CORDOBA, 4 — AT. TETUAN, 1.
 LEVANTE, 2 — ALBACETE, 2.
 ALCOYANO, 3 — LINENSE, 2.
 PLUS ULTRA, 4 — CARTAGENA, 2.
 CASTELLÓN, 3 — ELCHE, 1.

Puntuación: Granada, 10 puntos; Murcia y Al. Tetuán, 9; Alcoyano, Albacete y Plus Ultra, 8; Elche y Córdoba, 7; Mallorca, Salamanca y Hercules, 6; Levante y Castellón, 5; Cartagena y Linense, 4; y Mestalla, 2.

Tercera División

Tercer grupo

VII jornada

TARRASA, 2 — TORTOSA, 1.
 SAN ANDRÉS, 4 — REUS, 1.
 CONSTANCIA, 1 — SEGARRA, 4.
 ACERO, 4 — GRANOLLERS, 6.
 CATARROJA, 0 — MATARÓ, 0.
 IGUALADA, 1 — JATIVA, 2.
 AT. BALEARES, 0 — MANACOR, 2.
 JUPITER, 2 — SAN MARTÍN, 5.
 SUECA, 2 — SANS, 2.

Puntuación: San Andrés, Jativa y Tarrasa, 12 puntos; Mataró y Segarra, 10; Granollers y Manacor, 9; Reus, 8; Catarroja y San Martín, 7; At. Baleares y Tortosa, 6; Constancia, Júpiter y Sans, 4; Acero, 3; Igualada, 2, y Sueca, 1.

CAMPEONATO DE CATALUÑA

Primera categoría

Grupo «A»

V jornada

Horta, 0 — Manresa, 2.
 Europa, 2 — Valls, 1.
 Tárrega, 3 — Villanueva, 1.
 San Celoni, 0 — Olot, 0.
 Balaguer, 2 — Mollet, 0.
 Vilafranca, 4 — Agramunt, 1.
 Figueras, 4 — Palamós, 1.
 Vich, 0 — España Industrial, 4.

Puntuación: Tárrega, 10 puntos; Figueras, 9; España Industrial y Manresa, 8; Vilafranca, 7; Europa, 6; Mollet y Balaguer, 5; Vich, San Celoni y Horta, 4; Agramunt, Olot y Villanueva, 2, y Palamós, 0.

FERNANDO, 38

Verdaderas OCASIONES en vajillas, platos de mesa y tazas juegos café, cristalerías, copas, vasos, cubiertos y cuchillos, floreros y figuras las encontrará usted en este establecimiento. Haga AQUÍ sus compras y AHORRARA DINERO.

La Casa que vende MAS BARATO de Barcelona

GABARDINA 365 Ptas. INCON ARAGÓN, 245 Rbla. Cataluña-Baibes

Segunda División

OSASUNA, 4 BADALONA, 0

Pamplona, 16. — El partido se ha llevado a un tren rápido, y el Badalona ha jugado bien, pero su delantera se ha mostrado desprovista de mordientes. El Osasuna, por el contrario, no ha realizado un juego de combinación, pero su quinteto atacante supo aprovechar las ocasiones ante la meta forastera.

Terminó la primera parte con un tanto a cero, conseguido por Alfonso, a los treinta y cinco minutos. En la segunda parte marcaron Pintos, Alfonso y Royo, de penalty. En este tiempo resultó lesionado el delantero centro local, por lo que el Osasuna jugó hasta el final con sólo diez jugadores.

Arbitró Casal, que fué protestado por sus decisiones.

Badalona: Tarrasa, Cañellas, García, Soto, Flotanch, Faur, Valle, Hill, Serratúsel, Jorge y Egea. Osasuna: Goyo, Torres, Díaz, Fandos, Euar, Juanito, Lorente, Alfonso, León, Royo y Pintos. — Alfíl.

GERONA, 2 BARACALDO, 1 FERROL, 2 LERIDA, 1

Gerona, 16. — El partido, en conjunto, sin analizar a fondo la labor de los jugadores, ha sido bien jugado y llevado a un tren muy vivo, especialmente en el primer tiempo. El esférico ha ido continuamente de un marco a otro, prueba de la rapidez imprimida a las jugadas, y ambos guardametas han tenido que intervenir continuamente. El dominio en este primer tiempo ha sido alterno y ha terminado con empate a un tanto. Marcó el Baracaldo, por mediación de Brun, a los diez minutos, de un tiro corto, que el portero local no pudo parar. Hacia el final de esta primer tiempo, el Gerona se impuso a su adversario, y fué entonces, a los cuarenta minutos de juego, cuando Xirau centró, desde el extremo, y Medina marcó el tanto del empate al desviar con la cabeza el balón a las mallas.

El segundo tiempo registró iguales características. Los vascos de

El Ferrol del Caudillo, 16. — El encuentro fué de escasa calidad, con juego alterno, aunque con más eficacia por parte de los jugadores departamentales.

El primer tiempo terminó con uno-cero favorable al Ferrol, conseguido el tanto por Sobrino, a los veintinueve minutos.

En la segunda parte, a los trece minutos, se apunta un nuevo tanto el equipo local, hecho por Paseiro. El Lérida consiguió un único gol, obra de Sapina, a los veintinueve minutos.

Arbitró, muy bien, el colegiado palentino Manueteos.

Lérida: Rivero, Cala, Pedrín, Telechea, Jiménez, Ferrando, Sapina, Amat, Remacha, Ramón y Fustero.

Ferrol: Juanito, Cobas, Fontela, Perniches, Porta, Muruga, Góbernes, Foro, Paseiro, Dieste y Sobrino. — Alfíl.

BOXEO - PRICE

Miércoles, 19, noche, a las 10.30

ARGOTE - BERTO

Romero - Falcinelli

(DESKUITE)

Pérez, Calligaris, Caeiro, Manolín y Besabé.

Los dos tantos fueron logrados ambos en el primer tiempo, por mediación de Aretio, el primero, a los 35 minutos de juego, al rematar una combinación iniciada por César e interviniendo Seguer, y el segundo, a los 44 minutos, siendo César el autor del mismo, al rematar un servicio de Seguer, que anteriormente había recibido el balón de Nicolau.

Durante el encuentro se lanzaron ocho saques de esquina contra los donostiarras por dos contra el Barcelona.

Su presencia siempre agrada

ANIS DE ASTURIANA

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ, Cruz, 7 - Madrid

EL MALLORQUIN ANTONIO GELABERT, VENCEDOR DE LA SEGUNDA EDICION DEL II TROFEO SANTIAGO JAUMANDREU Por equipos se adjudicó el triunfo el C. C. Barcelona

Sin desmerecer un sólo ápice en la organización de otras carreras, la Agrupación Ciclista Montjuich presentó ayer mañana, en el circuito de Montjuich, una emotiva prueba, rodeada en todo de un ambiente puramente sentimental, ya que se recordaba la figura — ya desaparecida de nuestro ciclismo — de Santiago Jaumandreu, que fue activo dirigente de la Unión Velocípedica Española y siempre un ferrenco luchador en todo lo relacionado con el ciclismo.

Al dar comienzo la prueba se afilaron en la salida gran número de corredores, aunque también hallamos a faltar a otros que su deportividad merecía su asistencia. No obstante, la clase y el coraje que pusieron en la lucha los corredores, borraron esta triste circunstancia que mencionamos. Hay que hacer resaltar el magnífico gesto deportivo demostrado por los corredores el C. C. Barcelona, Jaime Montaña y Vidal Porcar, que viéndose en la obligación de tomar parte en una carrera a la americana que había de disputarse por la tarde, no se arredraron y tomaron la salida, con el firme propósito de alcanzar la victoria.

La carrera disputada ofrecía novedades en la clasificación. Así, vimos como en los pasos por la meta y en los del alto del Estadio puntaban, con 6, 4 y 2 segundos de bonificación los tres primeros clasificados. Ello dió una gran emotividad a la carrera, que satisfizo al numeroso público que dió cita en Montjuich.

El vencedor absoluto de la carrera fue el mallorquin Antonio Gelabert, que se presentó en muy buena forma. Siguió en la clasificación el también mallorquin Capó y el azulgrana Dorsé. Venció, una vez más, por equipos, el C. C. Barcelona.

Tomaron asiento en el palco pre-

CASA S'IBECAS
Artículos para Deportes
ARIBAU, 35 :: TEL. 32915

LUCENSE, 1 SABADELL, 0

Lugo, 16. — El Sabadell ha realizado el mejor partido en campo ajeno en lo que va de temporada, enajenando todos sus hombres una buena actuación. Sin embargo, si no consiguieron el triunfo fue debido únicamente a la brusquedad de los jugadores lucenses, en especial su defensa central, Mesa, que actuaron a su antojo sobre el campo, ante la pasividad del colegiado asturiano, señor Trapote. Como nota curiosa que demuestra la clase de juego empleado, debe citarse que el medio Oliva tuvo que cambiarse por dos veces los pantalones, por haber resultado rotos en el juego. Asimismo, Colino se retiró a la caseta, después del partido, con la camiseta abierta de arriba abajo por la espalda.

El único gol de la tarde lo marcó Garro, a los quince minutos, a la salida de un córner, aprovechando un barullo ante el marco de Font. En la segunda parte, el Sabadell atacó a fondo buscando el empate, aunque sin consecuencias, debido a la cerrada defensa local.

Alineaciones: Sabadell: Font, Espiga, Vilaseca, Oliva, Serra, Amorós, Patro, Pino, Colino, Pallás y De la Vega. Lucense: Santín, Tito, Mesa, Mantido, Atienza, Lago, Pastor, Sanz, Garro, Polo y Roig.

Las líneas más firmes del Sabadell fueron las defensivas, en las cuales sobresalió Vilaseca en su nuevo puesto de defensa central.

NOVEDADES OTOÑO E INVIERNO

El problema de vestir bien y económicamente está resuelto. En nuestra Casa hallará usted las más selectas creaciones en CONFECCIONES DE PUNTO, así como las últimas novedades en PAÑERÍA y SASTRERÍA para Señora, Caballero y Niños, a PRECIOS INTERESANTES!

CASA VILARDELL



sidencial el Barón de Esponellá, por el Excmo. Ayuntamiento de Barcelona; el Presidente del Comité Regional de la U. V. E., don Teodoro Soum; el Delegado en Cataluña de la U. V. E., don Juan Bautista Soler; el Presidente de la A. C. Montjuich y don Mariano Canardo, entre otras personalidades.

La organización, muy bien cuidada por la A. C. Montjuich, que se apuntó otro señalado éxito. VELOX

CLASIFICACION

1. Antonio Gelabert tiempo real 1 h. 41 m. 6 s., tiempo efectivo, 1 h. 40 m.; 2. Bernardo Capó, t. r. 1-40-55, t. e. 1-40-23; 3. Arturo Dorsé (C. C. Barcelona), t. r. 1-41-1, t. e. 1-40-46; 4. Jaime Montaña (C. C. Barcelona), t. r. 1-42-20, t. e. 1-48-55; 5. José Vidal (C. C. Barcelona), t. r. 1-42-20, t. e. 1-42-8; 6. Joaquín Filbá, t. r. 1-42-20, t. e. 1-42-8; 7. Pedro Sant (C. D. Sabadell), t. r. 1-42-20, t. e. 1-42-18; 8. Juan Martínez (A. C. Montjuich), t. e. 1-42-20; 9. Francisco Casasayas (P. C. Nickys), t. e. 1-42-20; 10. Sergio Celebrosky (C. C. Barcelona), id.; 11. José Gras (U. C. Hospitalet), id.; 12. Jaime Portet (C. C. Voltregá), id.; 13. José Dámaso (P. D.), t. e. 1-42-32; 14. Ramón González (C. C. Barcelonés), t. r. 1-43, t. e. 1-42-58; 15. Angel París (U. C. Tarrasa), t. e. 1-43-45, hasta treinta clasificados.

Clasificación independientes

1. Dorsé; 2. Montaña; 3. Vidal Porcar; 4. Sant, y 5. J. Martínez.

Clasificación social

1. J. Martínez; 2. J. Ventura, y 3. V. Iturat.

Clasificación por equipos

1. C. C. Barcelona, 3-4-5=12 puntos; 2. A. C. Montjuich, 8-9-26=53 puntos, y 3. P. C. Nickys, 9-17-30=56 puntos.

CARRERA PRELIMINAR PARA AFICIONADOS

Clasificación

1. Santiago Mostajo Gutiérrez (C. C. Barcelona), 41 m. 32 s.
2. Román Aparici Isern (C. C. Barcelonés), mismo tiempo.
3. Juan Mas Oliveras (C. D. Sabadell), igual tiempo.
4. Rafael Murall del Toro (A. C. Montjuich) idem.
5. Vicente Segarra Bort (id.), mismo tiempo.
6. Salvador Galves Casanovas (icm), mismo tiempo.
7. Gil Salvadó Farré (C. C. Barcelonés), 41 m. 33 s.
8. Antonio Poch Villamayor (U. C. Tarrasa), mismo tiempo.
9. Miguel Calatayud Pardo (C. D. Sabadell), igual tiempo.
10. Domingo Ferrer Rosales (A. C. Montjuich); hasta 19 clasificados.

Clasificación por equipos

1. A. C. Montjuich (4-5-6), 15 puntos.
2. C. D. Sabadell (3-9-12), 24 puntos.

ACABA DE APARECER

Luchas de adolescentes

Novela de palpitante interés y emoción

por JOSEMART

COLECCION ARMIÑO

Venta en quioscos y librerías

Distribuidor exclusivo

Distribuciones ATLANTA

Barbará, 19

Poblet-Clarós, vendedores absolutos del G. P. Nacional a la americana

Con asistencia de mucho público, se celebró ayer tarde, en el Velódromo de Las Arenas, la jornada final del Gran Premio Nacional de Carreras a la Americana, cuyas dos anteriores sesiones se celebraron los días 1 y 2 del actual, en Las Arenas y Mataró, respectivamente.

La carrera resultó en extremo emocionante, saliendo a relucir en ella la gran clase de los hermanos Timoner, que parece vuelven por sus fueros. También la pareja Gual-Boher consiguió un gran triunfo, logrando rebasar, en las últimas vueltas, al equipo Vidal-Montaña, que le aventajaba en la puntuación.

La clasificación de esta prueba fue la siguiente: 1.º, Hermanos Timoner, 5 puntos; 2.º, Poblet-Clarós 16 puntos, a 1 vuelta; 3.º, Gual-Boher, 8 puntos, a 3 vueltas; 4.º, Crespo-Rubio, 4 puntos, a 3 vueltas; 5.º, Vidal-Montaña, 3 puntos, a 5 vueltas; 6.º, Capó-Omos, 0 puntos, a 5 vueltas.

Después de esta última prueba, la clasificación general definitiva es la siguiente:

Vencedor del Gran Premio Nacional de Carreras a la Americana: La pareja Poblet-Clarós, con 49 puntos.

2.º, Gual-Boher, con 42 puntos; 3.º, Vidal-Montaña, 41 puntos; 4.º, Hermanos Timoner, 38 puntos, y 5.º, Crespo-Rubio, 19 puntos.

Finalizadas las pruebas, se repartieron ramos de flores a los vencedores.

Reaparición de Joe Luis, en el Novedades

El próximo jueves, por la noche, tendrá efecto, con una atractiva velada, la inauguración de la temporada oficial de Lucha libre en la cancha del suntuoso Frontón Novedades, en la cual hará su reaparición, después de seis meses de inactividad, el formidable y conocido luchador portugués Joe Luis, quien tendrá como contrincante al catalán Saludes, y si por este combate no tuviese bastante aliciente, veremos en el semifondo a García Ochoa ante Hoyos y al forzado leonés Flaviano frente a Mouchet, completando la velada los combates Bonada Ares II y Costa Bautista.

Además, la nueva empresa «Lubbox» ha decidido instalar alrededor del cuadrilátero unos confortables sillones, que le convertirán en el salón más distinguido de Europa y que se convertirá en el favorito de nuestro público.

LA MATINAL DE AYER EN EL PRICE

Los combates celebrados y sus resultados fueron los siguientes:

En grecorromana: Lazagabaster venció por tocado a Ferrer, a los 8'54.

En lucha libre: Aranda venció por descalificación, a los 12'41, a Pont II. Este sigue las iniciativas del fundador de su dinastía en lucha, y mostró muy incorrecto.

Monjo venció a Pascual por puesta de espalda a 16'17, después de ser el vencido amonestado una vez.

Benevent venció a Jareño por descalificación, a los 12'20. Ambos fueron bastante irregulares, viniendo en ello Jareño, que después de un golpe antirreglamentario, fué cotado Benevent, y descalificado Jareño por este fallo.

Oscar y Kid, ambos hicieron un espectacular y bonito combate que entusiasmará a la concurrencia. Por abandono de Oscar, a los 17'10, fué declarado vencedor el de color.

MILLARES Y MILLARES DE PERSONAS atestiguan que la liquidación de libros de VERGARA, 3

procedentes del incendio de sus almacenes HA CONSTITUIDO UN EXITO SIN PRECEDENTES Y SI LOS PRECIOS HAN SORPRENDIDO A PARTIR DE HOY Y DURANTE BREVES DIAS serán todavía más ventajosos, y sus títulos más interesantes LIBROS DE TÉCNICA, DE HISTORIA Y DE ARTE A CUALQUIER PRECIO Debido a la necesidad de atender a la constante demanda de las MEMORIAS DE CHURCHILL y de organizar la distribución de sus NUEVAS EXCLUSIVAS CRUZADA EN EUROPA del General Eisenhower y DIARIO DE GOEBBELS que aparecerán en breve y JUSTIFICARÁN la calificación de DISTRIBUIDORA de los GRANDES ÉXITOS

El V Campeonato Provincial de Salvamento de Náufragos

Con gran brillantez se ha celebrado, en Piscinas y Deportes, el V Campeonato de Salvamento de Náufragos y Natación de la Cruz Roja Española, cuya organización merece un caluroso elogio, ya que se ha superado a los años anteriores.

Ocupó la presidencia de dicho Campeonato el Excmo. Sr. D. Luis de Abalo, Inspector provincial de las Brigadas Sanitarias de la Cruz Roja y Presidente delegado acompañado de altos jefes y oficiales. Honró también con su presencia el Ilustre Sr. Jefe Superior de Policía, señor Albert Rodríguez; señor Barón de Esponellá, Delegado de Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Barcelona; don Francisco Catalá, Jefe de la Sección del Trabajo Portuario, acompañado del señor Cortada, del mismo departamento.

Se efectuaron las pruebas correspondientes a las diferentes categorías, en las que resultó vencedor absoluto el Capitán don Luis Lavilla; don Antonio Estrella, en la de sargentos; Jerónimo Ponsaín, en la de cabos, y Oscar Pons, en la de camilleros. Por equipos de compañías, vence la de la Brigada de Barcelona, y en las categorías independientes, la señorita Carmen Fernández y Pedro Fernández, respectivamente.

En las pruebas de natación vencieron J. Riús, en los 33 metros debutantes; la señorita Angelita Galbán en 33 metros libres; Diego Vidal y Antonio Estrella, en los 100 metros libres y braza, respectivamente.

En relevos 3 por 33 estilos, venció el equipo integrado por Marqués, Pons y Vidal, finalizando con una interesante exhibición de saños de palanca y trampolín por el magnífico saltador Castillo, realizándose luego unas demostraciones prácticas de salvamento de náufragos, favorablemente acogidas por el numeroso y distinguido público que asistió al festival. Terminadas las pruebas, fueron repartidos los valiosos trofeos cedidos por nuestras autoridades y simpatizantes a tan meritoria labor.

LA REVANCHA FALCINELLI-ROMERO

El próximo miércoles, en Price, se efectuará la revancha entre el campeón de España y Europa, Luis Romero, y el campeón de Italia, Falcinelli. Existe mucha y justificada expectación.

Interesante se presenta la pelea de semifondo, ya que el vasco Argote se enfrentará con el gran pegador italiano Berto, que viene precedido de gran fama.

Otro vasco, Mendicute, desfilará por el ring del Price, siendo enfrentado al italiano Aiolo, y en las peleas anteriores, el italiano Storti dará la réplica al sabadellense Vilaplana, y Pol a Toro.



AUTO AMERICAN SALON
Córcega, 431, teléfono 73313

LA FINAL DEL CONCURSO PREPARATORIO INFANTIL DEL C. N. BARCELONA

En la piscina que en la Escollera de Levante posee el C. N. Barcelona se celebró ayer, ante una numerosa y selecta concurrencia, la tercera y última jornada del Concurso Preparatorio Infantil, que ha constituido un magnífico éxito bajo todos los aspectos, y principalmente en el deportivo, porque los pequeños de hoy serán, sin duda alguna, las figuras de una mañana próxima, que tanto necesita nuestro deporte natatorio.

En las pruebas celebradas en esta última jornada cabe destacar las victorias obtenidas por Godia, en los 100 metros libres masculinos hasta los catorce años, compartido con el logrado en igual prueba femenina por la señorita Herbolzheimer. En los 100 metros braza, Ibáñez y Sella fueron vencedores en masculinos y femeninos, respectivamente. A igual distancia, y practicando la espalda, Juliá y Amat lograron sendas victorias. Y en los 100 metros libres hasta quince años, la señorita Siepe y Durán vencieron, respectivamente.

mente, en sus categorías. Y después de estas tres jornadas, los vencedores en las diversas categorías y estilos fueron los siguientes:

Estilo libre infantil hasta catorce años. — Godia.
Estilo braza. — M. Copano.
Estilo espalda. — J. Juliá.
Estilo libre hasta quince años. — Durán.

Femeninas

Estilo espalda. — D. Amat.
Estilo braza. — Miralles y Rosa Salla (exaequo).
Libre hasta catorce años. — Herbolzheimer.
Libre hasta quince años. — Siepe.

Más deportes en página 8

ENORME CANTIDAD de muebles y camas de metal **BAGUES** MERCADO DE OCASIONES Avenida José Antonio, 414

LOS MEJORES TERRENOS

contado y plazos, en Sarriá, Pedralbes, San Justo, Santa Coloma, Viladecans, Pubilla Casas, Inf.: Plaza Peso Paja, 2. — Teléfono 14878.

EL BANCO DE BILBAO

se complace en poner en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general que, a partir de hoy, lunes, día 17 de octubre, quedará abierta su nueva

AGENCIA URBANA

situada en la calle

PEDRO IV, 191

(esquina San Juan de Malta)

Teléfono 57742

SUSCRIPCIÓN PÚBLICA

de 30,000 Obligaciones 6 por 100

emitidas por

Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia

con el AVAL de

Sociedad General de Aguas de Barcelona

Precio de emisión: 98 por 100, o sean 490 pesetas

Estas Obligaciones son ofrecidas en suscripción pública por el Grupo Bancario que figura al pie, que las ha tomado en firme. Han sido creadas por escritura otorgada con fecha 20 de junio de 1949. Constituyen una carga directa sobre el activo social; devengarán el interés anual del 6 por 100, pagadero por trimestres vencidos, en 1.º de marzo, 1.º de junio, 1.º de septiembre y 1.º de diciembre de cada año, y son amortizables en 40 años, iniciándose la amortización en el año 1952. El primer cupón a cobrar es el de vencimiento en 1.º de diciembre de 1949.

La SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA presta su aval a las Obligaciones objeto de esta emisión.

- Banco Español de Crédito
- Banco Hispano Colonial
- Banco Central
- Soler y Torra Hnos.
- Banco Garriga Nogués
- Banca Mas Sardá
- Banco de Valencia

REGIONALES

Inauguración de unas pinturas murales

Gerona, 16. — Con asistencia del Obispo de la Diócesis, doctor Carballa; Alcalde de la ciudad, don Antonio Franquet, y otras personalidades y numerosísimo público, se han inaugurado las pinturas murales del templo parroquial del Mercadal, obra del gran artista Guillermo Soler. La obra inaugurada es de grandes proporciones, pues decora el amplio presbiterio de dicho templo, y ha sido calurosamente elogiada por los que la han contemplado, tanto por la calidad de la misma, que acredita a su autor como eximio artista en este género, como por la importancia y dificultad de la interpretación de su conjunto.

Después de la inauguración se ha celebrado una solemne función religiosa y ha pronunciado el sermón el Canónigo penitenciario doctor Margall.

Clamoroso éxito de José Iturbi, en Tarrasa

Tarrasa, 16. — Esta mañana, en medio de gran expectación, traducida en un lleno en el Teatro Algría, ha hecho su presentación en esta ciudad el célebre pianista y maestro director, don José Iturbi, junto con la Orquesta Municipal de Valencia, que han deleitado al auditorio interpretando magistralmente selectas composiciones a orquesta y piano, de Tchaikowsky y Beethoven. Tanto el conjunto valenciano como el maestro Iturbi han merecido los más cálidos aplausos del público, viéndose obligados, ante el creciente entusiasmo de la concurrencia, a interpretar otras composiciones fuera de programa.

Lo que se publica

CICERON Y MIRABEAU, por Orestes Ferrara. (Ediciones La Nave. - Madrid, 1949.)

Por el propio autor de la obra se declara que no se trata de ensayar un paralelismo entre las vidas de los dos personajes que figuran en la portada del libro. El único nexo de unión, aparte de ir ambos estudiados en un mismo volumen, es que la investigación versa sobre la moral de los dos grandes oradores.

De ese estudio sobre la ética de Marco Tulio y del Conde de Mirabeau, obtiene Orestes Ferrara, el ilustre historiador, la siguiente conclusión: Cicerón fue un amoral; Mirabeau, un inmoral declarado. Huelga señalar que la formulación por Ferrara de tales conclusiones es como una invitación a proseguir la polémica que cada uno de los libros del gran escritor e investigador cubano despierta entre los entendidos. Recordemos su extraordinaria vindicación del Papa de Borgia y de toda la «dinastía borbónica», su gran estudio sobre don Juan de Austria, donde llegaba a conclusiones terminantes sobre su legitimidad, y su otro libro, no menos notable, sobre el Secretario Maquiavelo. En la misma línea de investigación directa, de férreas conclusiones personales, de lógica ardiente y demoledora de los arcaicos tópicos, viene a colocarse este Cicerón y Mirabeau que el lector inteligente apura con auténtica fruición, admirando a cada paso, sin reservas, la vívida inteligencia de su autor, aunque se establezca un disenso con alguna de sus opiniones.

En su fecunda evocación del alma del Arpinata y en su descenso a los pútridos posos del espíritu del magno tributo de la Revolución, Ferrara sabe siempre el respeto al talento incuestionable, al genio de la elocuencia y de la argumentación que anidó en el cerebro y el corazón de sus célebres personajes; pero ha querido demostrar, y lo logra, que no siempre la bondad, la rectitud y el honor son patrimonio de la celebridad y del genio, y que sólo conociendo a fondo las figuras es posible pronunciarse sobre ellas con autén-

HEMOS RECIBIDO

De nuevo Lico, la selecta revista barcelonesa, nos sorprende agradablemente con uno de sus exquisitos números extraordinarios. Este de octubre está dedicado al cine, materia que es tratada con originales perfiles, y consta de 68 páginas fotostucado, de las cuales llevan color 16; además, se insertan variados trabajos y las habituales secciones de actualidad, sobresaliendo la de modas por la belleza y elegancia de los modelos.

CAPITAS IMPERMEABLES para COLEGIAL. HULES, ARTICULOS LIMPIEZA. Bañerita-tocador «Aurora» para bebés. (Patentada) CASA ROSICH. Ronda San Pedro, 7. Av. Puerta del Angel, 25. Calle Tapinería, 33.

CRONICA DE ARTE

Con el previsto éxito de público, de comentarlos polémicos y apasionados controversias, celebradas, en las Galerías Layetanas, el II Salón de Octubre. Concurrieron al mismo treinta y tres expositores de obras de pintura y siete de escultura, estos últimos encabezados por Angel Ferrant, cuyas realizaciones presiden el Salón. En éstas creemos que ni son todos los que están ni están todos los que son. Echamos de menos algunos nombres, y alguno que otro — tal la distinguida dama Anita Solá de Imbert, cuyos finos paisajes nada tienen de «evolucionarios» — se nos antoja está de más. Dicho esto, cabe proclamar que esta segunda reunión de nuestros «centros terribles» del arte ha sido conjunta, dentro del espíritu que anima a sus organizadores y participantes, con algo más de homogeneidad y de escrupulosidad en la selección de obras. No quiere ello decir que domine, en el certamen, una tendencia determinada. Hay en él intentos de surrealismo, añadidos mironianos, alambicaciones «abstractas» y hasta «divertimientos» de física. Pero junto a estas experiencias de tan discutible parentesco con el arte — con el Arte no con la artesanía o el arte menor decorativo (no es lo mismo componer una pintura de caballete que trazar unos arabescos y combinar unas manchas de color que, como motivo ornamental de una pieza de cerámica o de un tejido suntuario, logran su más idóneo fin) —; junto a esas elucubraciones, declamamos, anotamos el interés — por su más o menos acentuada referencia a la realidad, a la vigencia de unas formas eternas e imperceptibles — que ofrecen las aportaciones pictóricas de Bernardo Sanjuán, Juan A. Roda, Manuel Capdevila, Andrés Castells, Antonio Costa (número 16), Jacinto Morera, S. Surós, la ya citada Anita Solá de Imbert, A. López Obrero, Francisco Todó y José Hurtado (27), y las esculturas de José Buquet, J. M. Subirachs y F. Ventura. En cuanto a las «esculturas» móviles de Angel Ferrant, reconociendo que constituyen la máxima curiosidad y la nota más original y aguda del Salón, no podemos atribuirles más alcance que la de un experimento, ingeniosísimo, de física recreativa, de diversión humorística de un artífice en un momento de alegre «scherzo» intelectual, pero nunca podríamos considerarlas como creaciones estrictamente escultóricas en el más noble y alto sentido del vocablo.

En las Galerías Argos celebra su primera exposición el joven pintor figurero Evaristo Vallés. He aquí un artista que pudo figurar, con más méritos que otros que a él concurren, en el Salón de Octubre a que acabamos de aludir. Esto, claro está, en cuanto a la obra de intención surrealista del expositor. Porque éste se nos manifiesta a través de varias facetas, tendencias o estilos, que van del realismo clásico de su «Bodegón del huevo frito» a las interpretaciones desbordadas, casi caricaturescas, del «Nacimiento de Venus» y de «El rapto de Europa», pasando por el cubismo de «Retratos de R. V. y V. A.», la fina línea de la mayor parte de sus dibujos y el decidido surrealismo — a lo Dalí — de buen número de sus lienzos. Evaristo Vallés debería decidirse por una u otra de esas actitudes, escogiendo honradamente aquella con la que se sienta en verdad identificado. Querir adoptar a un tiempo tantas posiciones distintas, lo consideramos peligroso para el necesario equilibrio de

su visión y su trabajo. Lo que es indiscutible es que Vallés tiene condiciones de pintor y puede triunfar. En sus «Desnudo de árbol», «Amanecero», «Olivos» y «Ampurdán», de marcadas influencias dalinianas, demuestra que sabe pintar y componer, como en sus finos dibujos acredita poseer un lápiz flexible y ágil, dominador de la forma y de una expresiva estilización.

La Sala Barcino inicia la temporada con una exposición de pinturas de Eduardo Xandri. Gran paso el dado por este joven artista, que, en su obra actual, revélase como capaz de creaciones ambiciosas, al margen del éxito fácil del paisaje bonito y la figura alamburada. Quien se atreva con composiciones como «San Benito», «Pañilla» y «Fragua», y sale airoso en la empresa, logrando valores y ambientes de gran relieve plástico y pictórico; quien consigue las calidades que él obtiene en su difícil «Bodegón de ropajes» y en su figura femenina núm. 3, amén de la justeza impecable y de la hondura humana de sus retratos 12, 13 y 14, puede ser contado entre los pintores de formación más sólida de las actuales promociones, a quien auguramos un merecido brillante porvenir.

Nuestro gran acuarelista Federico Lloveras lleva actualmente, con sus recientes obras, los dos salones de la Sala Gaspar. Lloveras no se duerme en sus bien ganados laureos. Es inquieto y tenaz, y a cada nueva exposición sabe encontrar algo nuevo que decirnos. Ahí están sus flamantes acuarelas con dos figuras y diversos paisajes de Gerona, Barcelona y París. Siempre la anécdota ciudadana ha tenido en Lloveras un narrador inteligente y eficaz, plasmando certezas de los ambientes más distintos. Dentro de esa habitual ejecutoria suya, la obra del pintor aparece ahora provista de una admirable sintetización, de una austeridad descriptiva que enriquece aún más la precisión tradicional de su pincel. Y como siempre, el color — denso, sabroso, brillante, cálido — es el apoyo constante de esas referencias visuales, exactas en su fidelidad transcritiva de los tonos meridianos geográficos. Ved el paisaje gerundense núm. 10 — pequeña gran obra, de rara intensidad pictórica —; los aspectos de nuestra Diagonal, de la Rambla de las Flores, del puerto; los dos magníficos retratos y el fino perfil de esos panoramas parisenses, fruto de la breve estancia de Lloveras en la capital francesa: unos cuantos ejemplos entre lo mucho y bueno que de esta exposición pudiera ser citado.

Antonio Rosell celebra una excelente exposición en La Pinacoteca. Ya no son sólo sus flores — fragantes, húmedos, frescos de color — lo que constituye su máximo acierto. En el paisaje demuestra también sus facultades, trasladando al lienzo su sincera visión del natural, mezclada siempre por un buen gusto y una sensibilidad honradamente artísticas. En esta temática son evidentes los progresos alcanzados por Rosell, quien, además, se muestra afortunado, como de costumbre, en sus bien compuestos y jugosos bodegones de fruta.

SALA DE ARTE COBASA

(Canuda, 23) A. FONTANET :: Oleos J. GUARDIOLA TORREGROSA :: Acuarelas J. MATAMALA :: Esculturas Del 8 al 21 de octubre

SALA VIOMARA :: Subasta de cuadros todos los miércoles, a las siete de la tarde :: Visite Exposición: Muntaner, n.º 42.

GALERIAS AUGUSTA (Ave. Generalísimo, 478) :: Exposición R. MAS y MAS

LA PINACOTECA (Paseo de Gracia, 34) :: Exposición A. ROSELL

SALA BUSQUETS (Paseo de Gracia, 36) :: TORRENT ORTIZ :: Pinturas.

CASA DEL LIBRO (Ronda de San Pedro, 3) :: ANGEL CAMACHO :: Pinturas.

SALA ROVIRA Rambla Cataluña, 62 R. AGUILAR MORÉ BALLET Y BAILE ESPAÑOL

GALERIAS SYRA J. F. RAFOLS PINTURAS Paseo Gracia, 43

ARGOS OLEOS Y DIBUJOS DE EVARISTO VALLÉS Paseo Gracia, 30

SALA BARCINO EDUARDO XANDRI PINTURAS Rambla de Cataluña, 114

LA FABRICA INSA Regala. A TODO COMPRADOR DE UNA GABARDINA O TRINCHERA. UNOS CHANCLOS, SOMBRERO, O KATIUSKAS. SIM AUMENTO EN EL PRECIO LEGAL MERCADO SEPULVEDA, 173 bis, Interior (JUNTO MUNTANER)

EL MUNDILLO TEATRAL Y SUS VANIDADES

La gloria no se consigue en los carteles

HAY un aspecto de la vida teatral que rara vez ha motivado un comentario minucioso. Nos referimos a cómo se entiende y se practica, desde muchísimos años ha, lo concerniente a la propaganda y anuncios de los espectáculos que se representan en nuestros escenarios. Diríase que se emprendió veloz carrera en pos de los efectos publicitarios más llamativos y atrayentes. Claro que, a menudo, ello es en detrimento de ese mínimo de seriedad que toda relación con el público — respetable, pero no siempre respetado — exige.

Hay que ver cómo se desorbitan las cosas con tal de que no se muestre esquivia la curiosidad de la gente! Ya no es sólo el calificativo insuperablemente hiperbólico lo que se emplea, sino hasta una larga sarta de elogios que son el «non plus ultra» de méritos y alicientes que en el mundillo escénico puedan acapararse. Y menos mal si la propaganda, pese a la buena fe con que se hizo, destila una gracia que nos divierte sobremanera, porque, entonces, no hemos perdido del todo el tiempo. Como magnífico botón de muestra de que para despertar la atención del público se consignan ocurrencias verdaderamente peregrinas, nos complacemos en reproducir un cartel del teatro Tívoli de hace unos treinta años. He lo aquí:

«Teatro Tívoli. ¡Vivan los libretistas cómicos! Todo el mes de noviembre, asombro de los asombros de programa. Todas las noches: El asombro de Damasco. 120 trajes confeccionados en los talleres de Paquita. Dos decoraciones hermosas del señor Castells. La bailarina rusa eminente Nacradirik. 4 negros auténticos. Dirección, A. Fernández. Maestro concertador, M. Cabas. Cada traje vale un dineral, ¡hasta los de los comparsas! A la representación asistirán los autores Paso, Abati y Luna. El mejor elogio de sus libretistas es que vale más que uno de sus grandes éxitos, El orgullo de Albacete, y que Luna, autor de Los cadetes de la reina, Molinos de viento, etcétera, etc. El asombro de Damasco será una obra, una página musical que enaltecerá su repertorio, digno de figurar con Chapí, Usandizaga y Caballero, y que donde en la actualidad se cotejen las inspiraciones de Luna con los músicos vieneses, son éstos unas cafeteras rusas al lado de nuestros músicos Luna, Vives, Chapí y Giménez. ¡Vivan los músicos españoles, orgullo y honra del pentágono del mundo!»

Sencillamente inefable, ¿eh? Ahora se pretende suscitar la pícar curiosidad del público a base de adjetivar desmesuradamente la personalidad de autores e intérpretes. Todos los escritores y músicos son ilustres, y todos los actores y cantantes son eminentes. Y no hay quien lo mueva: el sensacionalismo no conoce punto de reposo ni, siquiera, de un leve alivio. Además, no se explicaría el estremo de ninguna obra si antes no fuera precedido del calificativo de sensacional — ¡y a veces no interesa más que a cuatro personas! —, con el cual se intenta crear atmósfera de algo importante en torno a lo que no lo reviste ni en pequeña medida. Por otra parte, si todas — absolutamente todas — las nuevas obras teatrales fuesen unas auténticas joyas, y brillaran como perlas del mejor oriente,

¿acaso no sería un acontecimiento tan extraordinario... que rayaría en lo imposible? Pero, por lo visto, no hay forma de que tal ocurra... aunque cada día echemos de menos unas obras que, en justicia, merezcan el calificativo, no ya de primorosas, sino de buenas a secas.

La propaganda y los anuncios, en cuanto se refieren a los artistas, encierran detalles deliciosos. Entre los actores de comedia, se lucha denodadamente para que sus nombres figuren como cabeza de compañía, aunque en ésta haya quien se haga acreedor a serlo sin discusión alguna. Se nos comunica que en estos momentos — pongamos el ejemplo más reciente — no se ha podido llevar en un mismo elenco a Rafael Rivelles y a Mariano Asquerino porque a ninguno de los dos les satisfizo la forma cómo se escribirían sus nombres en los carteles, toda vez que cada uno de ellos quería aparecer en primer lugar. ¿Y el público, que desea ver excelentes conjuntos? ¡Ah, qué importa! La vanidad prevalece por encima de todo...

Y nada digamos de lo que sucede en el género lírico, donde la cosa se ha puesto casi imposible desde que los cantantes quieren demostrar antes su gran categoría — la que ellos mismos se atribuyen — en el tamaño de las letras con que se estampan sus nombres, que luciendo su precioso arte desde las tablas. Es ya la vanidad elevada al cubo. A este respecto, no resistimos a la tentación de relatar aquí una anécdota por demás sabrosa. En cierta ocasión, Luis Calvo organizó, en el Tívoli, una excepcional representación de Marina, nada menos que con este cuarteto: Clarita Panach, José Palet, Federico Caballé y Pablo Gorgé. Con objeto de evitar posibles resquemores a última hora, el citado empresario — cuya experiencia era bien notoria — reunió previamente en su despacho a los susodichos famosos artistas para que, con toda cordialidad, se pusieran de acuerdo sobre la manera de enunciar sus nombres en los programas. No hubo, en principio, discusión sobre el orden de los mismos, que era éste: tiple, tenor, barítono y bajo. Pero, ¡vaya sarao que se armó tocante a la dimensión de las letras con que debían inscribirse en las carteleras! En vista de lo cual, Luis Calvo se entrometió, conciliador y con aquella su simpática campechanía, en la discusión que amenazaba dar al traste con aquella formidable Marina, y propuso esta solución: hacer cuatro clases de repartos, de modo que en cada uno de éstos apareciera en primer lugar el nombre de un artista distinto. Quien primero aceptó tal proposición

fué la tiple, cuya actitud obligó a los demás a dar su aquiescencia. Y, al abandonar su despacho, dijo el señor Calvo, orgulloso de su triunfo: «— ¿Y no creen ustedes que mi nombre también debería figurar en los carteles, y aun con letras de mayor tamaño que los de ustedes?»

Si fuesen verdad todos los engaños que se nos dicen a través de los oropieles de la propaganda, resultaría que el mundillo teatral es una especie de Jauja maravillosa, capaz de brindar los más bellos ensueños. Pero no es así: existe evidente penuria de valores de firme relieve. Por eso cabe pedir a los autores que, por muy ilustres que quieran ser, escriban mejores obras que ahora, y a los artistas que, por muy eminentes que se crean, eleven a mayor el rango su labor. Porque los laureos se ganan desde el escenario y no en los carteles. Y lo demás son cuentos...

ENRIQUE RODRIGUEZ MIJARES

PRONTO en ASTORIA-FEMINA. Mr. Belvedere ESTUDIANTE. Clifton WEBB Shirley TEMPLE. La Universidad más divertida del mundo, por obra y gracia de Mr. BELVEDERE

Cine PELAYO. HOY, LUNES 2.ª SEMANA CONTINUACIÓN ESTRENO LOCAL ÚNICO MARIA FELIX en una mujer CUALQUIERA con ANTONIO VILAR MARY DELGADO * JOSE NIETO * MANOLO MORALES JUAN ESPANTALEON * JUAN DE LANDE

Un super ALIMENTO LECHE CONCENTRADA de Granjas LA CATALANA Fundada en 1900. SERVICIO A DOMICILIO Teléfonos 86085 - 77677

NUNCA FUÉ TAN SEDUCTORA UNA HIJA DE EVA. Rita HAYWORTH Larry PARKS LA DIOSA DE LA DANZA en technicolor. Director ALEXANDER HALL. Próximamente en T.I....

ESPECTACULOS

TEATROS

La Compañía de Mercedes Prendes ha estrenado, en el Barcelona, *Antígona*, de Sófocles, según nueva adaptación de don José María Pemán. No es cuestión, desde luego, de trazar un comentario sobre la citada obra sofoclea, de sobra conocida entre nosotros, sino de consignar algo relativo al trabajo del señor Pemán, quien nos ofrece

minio del diálogo. Muy acertada la labor interpretativa de Elvira Noriega, Carmen Seco, Cándida Losada, y de los señores Prendes, Campos, Miranda y Queipo.

De don Fernando Soldevila, el conocido historiador, ha sido estrenada, en el Romea, su primera producción escénica: *L'hostal de l'amor*. Se trata de una comedieta de corte amable y risueño, aunque no podamos compartir el tono ligero que regula a veces la conducta de los personajes. El diálogo, fluido y ameno, está escrito en verso. Paquita Ferrándiz, Montserrat Casas, Juan Serrat, Pablo Garsaball y Pedro Gil animan los principales papeles de *L'hostal de l'amor*. Hubo nutridos aplausos a los finales de acto, saludando conjuntamente autor e intérpretes.

COMEDIA

ÉXITO de la originalísima y deliciosa obra

ALBERTO

Genial interpretación de Elvira Noriega, Luis Prendes y toda la Compañía del María Guerrero

Última semana actuación!

una versión «muy libre» de la misma, a base de dejar reducido el desarrollo escénico a la mínima expresión posible, con objeto de mostrar sin rodeos el alma de los personajes. Mercedes Prendes tuvo una buena actuación, acompañándola con acierto José María Seoane,

5ª SEMANA DE ÉXITO!!

La gran jugera cinematográfica

UN MENDIGO ORIGINAL

en

ALEXANDRA ATLANTA

Distribución: Exclusivas DIANA

Rosita Yarza, Josefina Robeda, José Latorre y Enrique Quijano. A todos ellos se les festejó con abundantes aplausos.

Alberto, estrenada en el Comedia, es una obra humorística no exenta de ingenio, pero que, por basarse en una anécdota en extremo endeble y, más que nada, chocante, no siempre entró en el ánimo del público. De todos modos, su autor — don José López Rubio — acredita un excelente do-

PALACIO DEL CINEMA GOYA ALCÁZAR

HOY, LUNES
Continuación de estreno en reestreno preferentísimo
18 SEMANAS DE ÉXITO



ADEMAS
Palacio del Cinema Alcázar
LA REBELDE
Goya
REGENERACIÓN

POLIORAMA

Triunfo definitivo de

LOLA FLORES
MANOLO CARACOL
con ZAMBRA

El Circo Olympia está acaparando la atención de la ciudad. A pesar de que sus actuaciones se cuentan por llenos, por causas completamente ajenas a la voluntad de la empresa, esta Compañía no podrá prorrogar su temporada, y la próxima semana será la última para poder admirarlo.

CALDERÓN

Hoy, tarde, «MARINA»

Noche, ÚLTIMA del éxito

El Pájaro Azul

por su magistral creador

MARCOS REDONDO

Mañana, tarde, cantará

EMILIO VENDRELL

DOÑA FRANCISQUITA

Noche, única representación

LA PARRANDA

Triunfo personal y rotundo de

MARCOS REDONDO

TEATROS

BARCELONA. Teléfono 43731. Compañía Mercedes Prendes con José M. Seoane. Hoy, tarde, 6.45; noche, 10.45: *Antígona*, adaptación de José M. Pemán, por Mercedes Prendes.

BORRAS. Teléfono 23627. Compañía de comedias burlescas. Todos los días, 6.45 y 10.45: *3 maridos en globo*; reirá como nunca con Mary Santpere, Silvia de Soto y la avedutera Gema del Río. Próximo jueves, 3.º jueves burlesco, extraordinario programa.

CALDERÓN. Teléfono 48030. Compañía lírica Marcos Redondo. A las 6: *Marina*. Noche, 10.45: Última representación de *El pájaro azul*, por Marcos Redondo. Mañana, tarde, Doña Francisquita, por Emilio Vendrell. Noche, única de *La parranda*, por Marcos Redondo.

COMEDIA. Teléfono 45172. Última semana de la Compañía del María Guerrero. A las 6 y 10.30: Éxito de *Alberto*, de López Rubio. Admirable interpretación.

COMICO. Teléfono 33320. A las 5.30 y 10.30: Éxito sin precedentes de la producción Junar 1950, *Escuela de vampiros*. Una orgía de luz, gracia y alegría, y las 30 bellezas.

POLIORAMA. Teléfono 40773. 6.45 y 10.45: Lola Flores y Manolo Caracol, con Zambra.

TALIA. 5.30 y 10.30: Soler Serrano y Tranquillo presentan *Pesceta*, por palabras con Esmeralda Pastor. Se despacha localidades con anticipación.

VICTORIA. Teléfono 10031. A las 6 y 10.30: Casa presenta el sensacional éxito centenario de la revista *Tarjetas*. *La Victoria*, segunda versión de la milenaria obra, con 46 cuadros nuevos de sorprendente variedad, belleza y dinamismo. ¡La mejor bufeta, 45 pesetas!

CINES

ALARCON. NO-DO. *La rebelde* y variedades, con Rafael de Tauriz, Raquel Meller y otros.

AEBENZ. *La cadena invisible* y *El halcón negro*.

ALCÁZAR. Continúa: *La rebelde* y *El beso de la muerte*.

ALONDRA e INTIMO. *La rebelde* y *Vidas en peligro*.

AMERICA. *La sentencia* y *Defiendo mi vida*.

ARENAS y LICEO. *Caballero sin espada* y *Secuestro sensacional*.

A PARTIR DE HOY, LUNES:

CINE PRINCESA

Nunca la olvidaré

Irene Dunne - Oscar Homolka

SAIGON

Alan Ladd - Verónica Lake

CINE MANILA

YO CREO EN TI

James Stewart - Helen Walker

UNA MUJER SIN CABEZA

por NINI MARSHALL

WINDSOR

METRO GOLDWYN MAYER

tienen el orgullo y la satisfacción de presentar mañana, martes, día 18, a las 10.30 noche

Walter Pidgeon - José Iturbi - Roddy McDowall - Jane Powell

Hona Massey - Xavier Cugat y su Orquesta



El máximo exponente de la capacidad creadora del cine americano, en su aspecto más amable, divertido y suntuoso
ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES

CINES

En el salón Cristina, y presentada por Rey Soria Fils, dióse a conocer la película argentina *Pasaporte a Río*. Se trata de una trama de fondo melodramático, en que se expone la vida de un hombre que no supo apartarse del crimen, pese a la intervención de una mujer-que

pretende arrancarlo de tan nefando ambiente. La acción está desarrollada con tino, no faltando fotografías de hondo contenido cinematográfico. Arturo de Córdova y Mirtha Legrand desempeñan magníficamente su cometido interpretativo en *Pasaporte a Río*.

KURSAAL

CUARTA SEMANA de la película más comentada del año

Carta a tres

esposas

Jeanne CRAIN
Linda DARNELL
Ann SOTHERN

Noticiero teatral y cinematográfico

Mañana, martes, conocerá Barcelona la última gran realización Metro Goldwyn Mayer, que bajo el título de *Festival en Méjico*, presentará el Windsor Palace, inaugurando con ella su temporada de grandes estrenos.

Recursos humorísticos de la mejor clase van salpicando el film, a través de sus deslumbrantes escenas, realizadas por un técnico de maravilla, donde la presencia del maestro Iturbi alardea de sus ingénuas cualidades como actor de carácter, de personalidad propia y también bajo su otro aspecto más conocido de eminente concertista y director.

En estos últimos años, el cine ha tendido a rehabilitarse con la edición de una serie de películas de alto valor moral y espiritual, dirigidas a la mentalidad de todos los públicos, y entre ellas *De hombre a hombre*, que glosa el ideal del fundador de la Cruz Roja Internacional, a través de su vida atormentada por los sinsabores, las angustias y las afrentas que hubo de padecer; es uno de los films que, ceñido a la estricta verdad y sin merma de su valor espectacular, responde a los postulados preconizados. Ya tenemos aquí cine digno y ejemplar por el que merece el más profundo respeto y la más entusiasta admiración de aquellos seres a quienes mueve un sentimiento humanitario.

RONDA SAN PABLO
HOY
6.30 tarde y
10.45 noche

ÚLTIMA SEMANA
NUEVAS NOVEDADES DEL ESPECTÁCULO DE

GRAN CIRCO BLANCO Y PLATA

Se despacha con tres días de anticipación

EL FAMOSO BARITONO JUAN GUAL ACTUARA EN BARCELONA

Con un éxito clamoroso se dispuso del público de Palma de Mallorca el famoso baritono Juan Gual, que con su Compañía lírica alcanzó un grandioso éxito. Gual logró entusiasmar a público la misma noche de su presentación, que cantó una *Dogaresa* con un triunfo clamoroso.

LUIS CALVO, empresario de esta formación, anuncia una próxima temporada lírica en Barcelona, con seis importantes estrenos, escritos para Juan Gual, que después de dos años de ausencia de Barcelona se presentará con una grandiosa Compañía en un céntrico teatro, donde el público podrá volver a aplaudir al cantante por excelencia, cuya prensa, radio y público de toda España proclamaron el mejor baritono español. Uno de los primeros estrenos que dará a conocer Luis Calvo será *El diablo en Sierra Morena*, letra de Luis Fernández Ardavin, y música del ilustre maestro Moreno Torroba, que se asegura será una sensacional creación de Juan Gual y la zarzuela grande que esperan todos los amantes de nuestro género lírico.

PRINCIPAL PALACIO ARISTOS CATALUÑA

HOY, LUNES
Reestreno preferentísimo
2ª SEMANA DE ÉXITO
TODAVÍA SE HACEN MILAGROS
HE AQUÍ UNO



MICHELE MORGAN
MICHEL SIMON
HENRY VIDAL
DIRECCION A. BLASETTI
ADEMAS:
PRINCIPAL PALACIO DILLINGER
ARISTOS
4 dibujos WALT DISNEY
CATALUÑA
TIFÓN (tecnicolor)

CARTELEERA

ARGENTINA. *Nunca la olvidaré*, *Caballero sin espada*, NO-DO y dibujos.

ARISTOS. *Fabiola* y tres dibujos Walt Disney.

ATLANTICO. (Rbla. Estudios, 4.) Continua desde las 11. Panchito, José Carriosa y Pato Donald en la maravilla en tecnicolor de Walt Disney *Los tres caballeros*. NO-DO 334 A y B. *Imágenes*, n.º 249 «Dueños del espacio. Travesías y marcas y Pruebas sensacionales».

AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana. Aunque parezca increíble. Estreno NO-DO. *Imágenes*. Una hora de humor, S. Laurel O. Hardy, Bucatal, Popeye. Además, todas las noches. *Un marido rico*.

BOHEMIO y GALILEO. *La cadena invisible*, *El halcón negro* y NO-DO.

BOSQUE. PRINCIPAL y VERDI. *Embrujos*, *La rebelde* y NO-DO.

CAPITOL. Desde 3.30: *La calle de los conflictos*, con Randolph Scott; *La sinfonia del amor*, con Janis Paige, Martha Vickers, Dennis Morgan y Jack Carson, y NO-DO.

CATALUÑA. Desde las 3. A petición, en segunda y última semana: *Fabiola* y *Tifón* (en tecnicolor).

CENTRAL. *Secuestro sensacional* y *Caballero sin espada*.

CERVANTES, NIZA y NURIA. *La rebelde* y *Al volver a la vida*.

CINEMAR. *Tú serás mi marido*, *El telón de acero* y NO-DO.

COISEUM. Tarde, 4; noche, 10.30: NO-DO, dibujo color y *Raíces de pasión*.

COMEDIA. *Redención*, *Tú serás mi marido* y NO-DO.

CONDAL. *Amor en seis lecciones*, *La cadena invisible* y NO-DO.

CRISTINA. 4 tarde y noche 10.30: *Pasaporte a Río*, NO-DO y dibujos.

CHILE. *Nunca la olvidaré*, *Guarida de lobos* y NO-DO.

ESPAÑOL. *Jatisco canta en Sevilla*, *Larga es la noche* y noticiero NO-DO.

EXCELSIOR. *Guardia de lobos*, *Nunca la olvidaré* y NO-DO.

FANTASIO. Tarde, 4.45; noche, 10.30: NO-DO, dibujos y *El príncipe mendigo*, por Ronald Colman y Marlene Dietrich.

FLORIDA. *La cadena invisible* y *Eugenia Grandet*.

GALERIA CONDAL. Desde las 11. Actualidades selectas: Estreno riguroso *Imágenes*; NO-DO A y B (Dueños del espacio. Exploradores submarinos. Tragedia del «Noronico». La atómica y la U.R.S.S. Onomástica del Generalísimo, etcétera). Dibujos animados, *Magia invernal* (documental), y *Capricho de mujer*, Marlene Dietrich y Fred Mac Murray.

GOYA. *Regeneración* y *El beso de la muerte*.

GRANVIA. *Guardia de lobos*, *Nunca la olvidaré* y NO-DO.

IRIS. *Secreto tras la puerta*, *La primera dama* y altas variedades.

KURSAAL. Tarde, de 4 a 8; noche, a las 10.30: *Carta a tres esposas*.

LIDO. *Guardia de lobos* y *Nunca la olvidaré*.

MALDA. *La reina de la opereta* y *Encadenados*.

MANILA. Desde las 3.30: *Yo creo en ti* y *Una mujer sin cabeza*.

MARYLAND. Continua desde 3.30: *El retrato*, *La mano del diablo* y NO-DO.

METROPOL. Tarde, 4.45. Noche, 10.30: NO-DO, dibujos y *La sinfonia del amor*, con Janis Paige, Martha Vickers, Dennis Morgan y Jack Carson.

MIRIA. *Guardia de lobos*, *Nunca la olvidaré* y NO-DO.

MISTRAL. *El infierno de los celos* y *Nunca la olvidaré*.

MODERNO. (Gerona, 175.) *Locura de amor* y *Defiendo mi vida*. En escena: Paquita Romero, Pepita Cruz, Lolita de Cartago, Boby, Amalia Molina y Antonio Amaya.

MONTECARLO. Tarde, continua, de 4.30 a 8.30, y noche, 10.40: *Los Blandings* ya tienen casa y NO-DO.

NUEVO. Desde las 3.30: *La rebelde*, *Gilda*, dibujos y NO-DO.

ORIENTE y CASTILLA. *Reina santa* y *El tesoro de Sierra Madre*.

PADRO. *La mujer de las dos caras*, *La barrera invisible* y NO-DO.

PALACIO DEL CINEMA. Desde las 3.30;

en segunda y última semana, el éxito arrollador: *El beso de la muerte* y *La rebelde*, por Bárbara Stanwyck.

PARIS. *Criminal por amor* y *El príncipe mendigo*.

PELAYO. (2ª semana continuación de estreno, local único): *Una mujer cualquiera* y *La hostería del Caballito Blanco*.

PRINCESA. Desde las 3.30: *Nunca la olvidaré* y *Saigon*.

PRINCIPAL PALACIO. Continúa: *Fabiola* y *Dillingier*.

PROVENZA. *La cadena invisible* y *Caballero sin espada*.

PROYECCIONES y MUNDIAL. *Guardia de lobos* y *Nunca la olvidaré*.

RAMBLAS. San Antonio, *La mano del diablo* y NO-DO.

REX. *La rebelde* y *Vidas en peligro*.

RONDAS. *Secuestro sensacional*, *Caballero sin espada* y NO-DO.

ROXY. *Guardia de lobos*, *Nunca la olvidaré* y NO-DO.

SELECTO. *Sin amor*, *La carga de la Brigada ligera* y altas variedades.

TETUAN. *Niñera moderna* y *Vidas en peligro*.

TIVOLI. Teléfono 14252. Hoy, 4.45 (continua) y 10.30 (sin numerar): 13ª semana triunfal! *Apocalipsis*, con Lilla Landi, Vera Bergman y Tullio Carminati.

VERGARA. *Doble vida* y *La mano del diablo*.

WINDSOR. Tarde, 3.45; noche, 10.30: *Piratas del Mar Caribe*, Paulette Goddard y Ray Milland.

Anuncios económicos

CASITAS c. jardín 4.000 ds. entrada, hay disponibles Basart. Av. Glimo. Franco, 341; de 3 a 5.

Morrison anuncia a los ingleses "medidas económicas desagradables"

«El país — afirma — se enfrenta con una crisis verdaderamente grave»

Doncaster (Inglaterra), 16. — Herbert Morrison, Viceprimer Ministro del Gabinete laborista, ha declarado aquí, en una reunión pública, que seguramente se producirán medidas gubernamentales económicas de carácter desagradable, pues el país se enfrenta con una crisis verdaderamente grave.

Dijo que son preferibles tales medidas desagradables a permitir que el país se sume en un caos económico del que, además, se derivaría forzosamente un grave problema de paro forzoso.

En Londres se cuenta con que las medidas a que ha aludido Morrison sean expuestas por el Gobierno al Parlamento la semana entrante. — Efe.

Inglaterra perfecciona un sistema de televisión

Londres, 16. — El periódico *Sunday Empire News* informa que los británicos, superando a los norteamericanos, han perfeccionado un sistema de televisión que permite:

- 1) A los ejércitos en campaña, barcos en la mar y aviones en vuelo, celebrar conferencias con exhibición de documentos en la pantalla, evitándose la necesidad de tenerlos a mano en aquellos lugares;
- 2) A los Bancos, transmitir a sus sucursales los estados de cuentas de sus clientes;
- 3) A la policía de fuera de Londres, identificar a los crimi-

"Pravda" comenta el veredicto de culpabilidad dictado contra los Jefes comunistas norteamericanos

Según el órgano moscovita, los acusados son los «mejores hijos del pueblo» y «los más honrados»

París, 16. — La Agencia Tass difunde hoy un artículo de *Pravda* titulado «Veredicto vergonzoso», en el cual se comenta el veredicto de culpabilidad pronunciado contra once jefes del Partido comunista norteamericano en Nueva York.

El citado periódico dice que se trata de los once «mejores hijos del pueblo norteamericano, los más honrados y mejores combatientes por la causa de la clase obrera». Según *Pravda* los «dirigentes actuales de los Estados Unidos han tenido necesidad de este proceso anticomunista para destruir los restos de la democracia en el país». Agrega que «los fascistas norteamericanos han querido presentar como criminales y conspiradores ante el mundo a los héroes y representantes reales del pueblo americano». «La mascarada judicial de Nueva York ha tenido la inspiración fascista y ha sido montada por los jefes de la reacción imperialista contra la democracia, la independencia y la libertad del pueblo». — Efe.



ALMACENES RONDAS Ronda San Antonio, 49-51

Entrevista del Primer ministro belga con el Rey Leopoldo

Sobre el proyectado referéndum para el retorno de S. M. a su país

Ginebra, 16. — Ha llegado, a primera hora de hoy domingo, a esta ciudad, el Primer Ministro belga Gaston Eyskens, con propósito de visitar al rey Leopoldo, para tratar del proyectado referéndum acerca del retorno del Monarca a su patria.

Se dice que Eyskens tratará de que el rey belga señale el porcentaje de votos populares que consideraría suficiente para determinar la voluntad del pueblo sobre su retorno. Con anterioridad, el Monarca se ha negado a señalar tal porcentaje.

Eyskens se ha negado a dar pormenores de su misión a los periodistas, pero ha dicho que visitará al rey Leopoldo en la misma mañana de hoy. — Efe.

Manifestaciones de Eyskens

Ginebra, 16. — Después de una conversación de ochenta minutos con el rey Leopoldo III, el Jefe del Gobierno belga, Eyskens, ha manifestado a la prensa que está satisfechísimo de esa primera sesión de su misión especial. «No puedo aclararles más que hemos

tratado de la Monarquía y de la Nación», agregó.

El prohombre católico belga visitará de nuevo al soberano hoy mismo. — Efe.

Los obreros de las Industrias Gráficas de Italia, amenazan con la huelga

Roma, 16. — La Confederación del Trabajo, dominada por los comunistas, ha anunciado hoy que si no se accede en un plazo de cuarenta y ocho horas a sus demandas de elevación de salarios y mejoramiento de las condiciones generales de trabajo, los obreros de las Industrias Gráficas irán a la huelga el martes próximo en todo el país y por término indefinido.

La Confederación de Trabajadores Cristianos, demócratas, por su parte, dicen que mañana, lunes, se celebrará otra reunión entre representantes de los trabajadores y de los empresarios de Artes Gráficas, para tratar de llegar a un acuerdo. Dicha Confederación no ha manifestado que abrigue propósitos de secundar la proyectada huelga. — Efe.

Comunistas y neofascistas a tiros, en Nápoles

Nápoles, 16. — Cinco personas, entre ellas dos policías, han resultado heridas de consideración en un encuentro entre comunistas y neofascistas en los arrabales de Nápoles.

El dirigente del Movimiento Social Italiano, Girguo Almurante, dirigía la palabra a unos 3,000 correligionarios en la plaza Matteotti, cuando los atacaron con garrotes, piedras y petardos detonadores varios centenares de comunistas. La lucha se generalizó al instante, y a ella puso fin la policía, no sin gran esfuerzo. Han sido practicadas veinticuatro detenciones. — Efe.

Nuri Es Said marcha a Egipto

Bagdad, 16. — El jefe del Gobierno iraquí Nuri Es Said ha salido de esta capital con dirección a El Cairo, según anuncia la Agencia Reuter. En la capital egipcia asistirá a las deliberaciones de la Asamblea general de la Liga Árabe, que comienzan mañana, lunes. Se espera que a su paso por Amman, celebre una conversación con el rey Abdullah de Jordania. — Efe.

El tiempo en España Ha penetrado, por el NO., una masa de aire frío y húmedo

Barajas, 16. — El tiempo. Información general. Ha penetrado por el Noroeste una masa de aire frío y húmedo, que se extiende sobre Galicia y Asturias, produciendo precipitaciones del orden de 6 a 4 litros. En el resto de la Península, buen tiempo.

Tiempo probable: Sobre la montaña y Vascongadas, lluvias de gran intensidad. Alto Ebro, cuenca del Duero y sistema central, abundante nubosidad. Resto de España, buen tiempo, con aumento de nubosidad.

Temperaturas extremas: Máxima, Madrid, 22 grados, a las quince horas; mínima, 9,7, a la una hora. — Cifra.

Se corta la coleta a los sesenta y dos años

Vitoria, 16. — Novillada de despedida del torero Victoriano Jute García «Gitanillo de Vitoria», quien, a pesar de sus sesenta y dos años, estuvo bien y rápido con el estoque, concediéndosele la oreja y el rabo. Pepe Rioja cortó la oreja y dió la vuelta al ruedo. Gabriel Alberola, bien con el capote y muleta y regular con el estoque.

Terminada la novillada, el Presidente de la Peña taurina cortó la coleta de «Gitanillo de Vitoria» en medio del ruido, entre los aplausos del público. — Cifra.

MUEBLES
Sucesores de Domingo y Sabaté
 Por cambio de Dirección y Organización en el negocio
LIQUIDAMOS NUESTRAS EXISTENCIAS
 con un 20 y hasta un 30 % de descuento
APROVECHEN ESTA OCASIÓN ÚNICA
 Talleres y Salones de Venta: SANS, 112 - 114. — Barcelona

MAS DEPORTES

Tercera División

TARRASA, 2

Tarrasa, 16. — En un encuentro muy igualado, el Tarrasa ha logrado dos puntos que, lógicamente, no merecía, pues el Tortosa jugó muy bien en algunos momentos, superando a los locales, pero, pese a todo, fué batido.

La primera parte acabó por la totalidad de la goleada, ya que, a los catorce minutos, el interior visitante marca el único tanto para sus colores. A los treinta y dos minutos, Chacho consigue el empate, y a los cuarenta y dos, Gajú marca nuevamente, terminando el encuentro sin otras variaciones en el marcador.

JÚPITER, 2

Una buena tarde tuvo el San Martín, que dominó su juego en la totalidad del encuentro.

En la primera parte marcaron los visitantes por mediación de Damians (2) y Campabadal, llegando al descanso con el resultado de 3 a 0.

Después del descanso, Ripoll marca el primero para el Júpiter, y unos minutos más tarde, Damians vuelve a batir la red jupiteriana, y Campabadal supera este resultado, marcando por última vez para los martinenses. Faltan unos minutos para acabar el encuentro, y González introduce el esférico en la meta martinesa, finalizando el partido sin otras variaciones. El arbitraje del señor Serra, con algunos fallos. — C.

IGUALADA, 1

JÁTIVA, 2

Igualada 16. — Ambos conjuntos separaron a la afición un buen partido, jugado con mucho entusiasmo y corrección. El Játiva se mostró un equipo digno de ostentar el liderato de este grupo, ya que hace un eficiente juego de conjunto y ha sabido adaptar admirablemente sus hombres a la WM. Marcó en primer término el Igualada, por obra de Montrós, al desviar un centro de González. El empate lo consigue Avelino, al acudir al remate de un tiro de Fasanar, que había dado en el poste.

En la segunda parte, y apenas transcurridos los dos minutos de juego, el guardameta setabense detiene un penalty, ejecutado por Fusté. Finalmente, a los treinta y dos minutos, por manos de Flores, se castiga con la pena máxima al Igualada, y Corberán consigue el gol de la victoria para el Játiva. — C.

SAN ANDRÉS, 4

REUS, 1

El partido fué muy nivelado, y ambos conjuntos se vieron con muchas dificultades para llegar a la meta contraria, dado la buena actuación de las dos defensas. El primero en marcar fué el San Andrés, por mediación de Va, que a los veintidós minutos tiró una falta contra los reusenses, yendo el balón al fondo de la portería. Veintidós minutos después, Buque consigue el segundo gol para el San Andrés.

Después del descanso, el San Andrés consiguió desbordar al equipo visitante, marcando dos nuevos goles, a los siete y treinta minutos, Buque y Bosque. El gol del Reus lo hizo Murillo, a los cuarenta minutos de este tiempo, de un buen tiro desde fuera del área.

OTROS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

R. Madrid, 4

At. Madrid, 2

Madrid, 16. — El Madrid consiguió la victoria favorecido por una tarde de suerte, en medio de un partido cuajado de incidentes. El Atlético jugó durante toda la segunda parte con diez jugadores, por lesión de Aparicio. El primer tiempo fué de dominio alterno, mostrándose más rápido el Madrid

en sus avances, pero los atléticos le superaron en clase. El primer gol del Madrid lo marcó, al medio minuto de juego, Aparicio, en su propia meta. A los veinte minutos, Muñoz transformó en gol un penalty con que se había castigado a los rojiblancos por entrada violenta de Mencia a Molowny.

A los siete minutos del segundo tiempo empató Escudero, y se mantiene invariado el marcador, a pesar de los ataques que se suceden en ambas puertas. El Atlético domina más, y Carliston consigue un gol, que el árbitro anula. Cuando faltan cinco minutos, en un córner contra el Atlético, Domingo sale a despejar y le entran varios jugadores «blancos», entrando balón y portero en la red. Los jugadores atléticos protestan, y Riera intenta agredir al señor Rivero, director del encuentro, por lo que es expulsado. Los del Metropolitano juegan ahora con nueve hombres, cosa que aprovechan los madridistas para atacar a fondo y conseguir dos goles más. — A.

D. Coruña, 2 — Oviedo, 2

La Coruña, 16. — Jugó más el Deportivo que el Oviedo, pero la buena actuación de Argila y los dos goles del Oviedo, conseguidos en los primeros ocho minutos de juego, fueron un «handicap» muy fuerte para el equipo local. El primer tiempo termina con 2 a 1, marcados los del Oviedo, por Felipe, y el del Coruña, por Franco, de penalty. En el segundo tiempo, el dominio coruñés fué abrumador, y Marquín consiguió el empate, impidiendo Argila que el Coruña lograra la victoria. — A.

Sevilla, 2 — Valencia, 2

Sevilla, 16. — El primer tiempo es de absoluto dominio del Sevilla, que jugó magníficamente. A los tres minutos, Moro marca el primero, y Oñoro el segundo, para el Sevilla, llegando al descanso con el resultado de dos a cero a favor de los locales. En el segundo tiempo cambió la decoración y dominó el Valencia, marcando Asensi y Mena. Los dos equipos hacen grandes esfuerzos por conseguir el gol que les dé la victoria, pero se llega al final con el empate a dos tantos.

At. Bilbao, 4 — Celta, 1

Bilbao, 16. — El partido fué de neto dominio local, consiguiendo ya en el primer tiempo el Atlético dos tantos por ninguno los vigueses. Los autores materiales de estos goles fueron Zorra y Panizo. Después del descanso continúa el dominio atlético, y Zorra marca el tercero. Venancio falla un penalty con que se había castigado al Celta. Reaccionan los célticos y consiguen su único gol, obra de Herminia. El último gol de los locales lo marca Panizo dos minutos antes de terminar. — A.

El Concurso Internacional de Otoño del R. C. de Tenis Barcelona

Interesantísimo se presenta el Concurso Internacional de Tenis que, en la magnífica pista de concursos que posee en la calle de Ganduxer el R. C. de T. Barcelona, dará comienzo mañana, por la tarde, organizado con motivo de las Bodas de Oro de dicha sociedad.

La atracción es formidable, puesto que participarán las destacadas raquetas de Alemania, Argentina, Austria, Australia, Dinamarca, Francia, Suecia, Suiza, Portugal, Checoslovaquia, Yugoslavia y Dinamarca, con nuestros campeones Masip, Bartolí, Carles, etc., quienes nos ofrecerán unos bellos e interesantes partidos.

Las representaciones extranjeras se hallan ya, la mayoría, en nuestra ciudad, habiendo llegado ayer tarde, en el expreso de la frontera, la destacada jugadora sueca Miss Grillbrandson, junto con los jugadores franceses Robert Abdesslem, Jacques Sanglier y la señorita Arlette de Cazale.

Se hallan también en nuestra ciudad los campeones argentinos María Terán de Weis y Heraldo Weis, y hoy llegarán los restantes participantes, quienes mañana, por la mañana, efectuarán la visita a Barcelona, siendo recibidos, al mediodía, por nuestras autoridades.

De Cortijo
 Todos los días
GRAN FIESTA MAYOR
 HOY, NOCHE
 Presentación de la sensacional revelación del baile español
Antoñita Herrada

Campeonato de Cataluña de Hockey sobre patines
 Gerona, 10 — Villafranca, 1
 C. N. Reus, 3 — C. D. Sabadell, 4
 Reus Ploms, 2 — Sardañola, 1
 Español, 7 — Turó, 6
 Hospitalet, 1 — Reus Deportivo, 6
 Patín, 3 — Gerundense, 2.