

Arte y Técnica de RELOJERIA
Relojes para obsequios
Paseo de Gracia, 6



Hoja del Lunes

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Casa Provincial de Caridad: Montalegre, 5: Tel. 24770

BARCELONA
12 de enero de 1948
50 céntimos

CHICLES
TABAY
1 PTA
TÍPICAMENTE AMERICANO

Llega a Madrid la misión militar argentina En nombre del CAUDILLO, les dió la bienvenida el general Franco Salgado

Madrid, 11. — La misión militar argentina ha llegado a Barajas esta mañana, a las diez treinta y cinco, a bordo del avión de la «Fama». El aparato despegó de Dakar a las 0.30 horas del día de hoy, tomó tierra en Barajas a las diez treinta y cinco, después de evolucionar breves minutos sobre el aeropuerto.

Integran la misión militar argentina el General de brigada don Alfredo Andrés Ayalas; el Teniente coronel de Artillería, don Alberto Raúl Seras; el Teniente coronel de Caballería, don Martín Suárez; el Teniente coronel de Infantería, don Angel Antonio Ricotti; el Teniente coronel de Comunicaciones, don Raúl Tassi; el Teniente coronel de Infantería, don Miguel Agustín Pérez Tort, y don Juan Nicolás Ferró, profesor de la Escuela Superior de Guerra.

Acudieron al aeropuerto para recibir a los viajeros, el General Franco Salgado, quien les dió la bienvenida en nombre de S. E. el Jefe del Estado; el Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González; el Embajador de la República Argentina en Madrid, doctor don Pedro Radio; el General Cuesta Monereo, en representación del Estado Mayor Central; los miembros de la comisión militar española que recientemente visitaron la República Argentina; todos los secretarios, consejeros y agregados de la Embajada argentina; jefes y oficiales del Ejército español; componentes de la colonia argentina en Madrid, y numerosas personalidades y gran cantidad de público.

El jefe de la misión militar argentina, General Ayalas, después de ser saludado por el representante del Cau-

dillo, al que contestó con frases de cordialidad y emoción, nos hizo las siguientes manifestaciones:

— Los integrantes de la misión militar argentina se han honrado con la noble tarea de presentar a las Cámaras españolas los sentimientos de cordial y sincera amistad de los oficiales argentinos y hacer presente su agradecimiento por las provechosas enseñanzas recogidas a través de las exposiciones celebradas en Buenos Aires por la brillante delegación que presidió el General Armada de los Ríos. Es también muy grato destacar la profunda emoción que nos embarga al

Pastoral del Cardenal Segura

Sevilla, 11. — «El hogar cristiano era el muro de contención que se oponía al desbordamiento de todas las malas pasiones», escribe el Cardenal Segura en la hoja parroquial de hoy domingo, al proclamar la necesidad de promover una campaña en pro de la familia cristiana en estos tiempos apocalípticos. Y luego recalca: «El ataque a fondo de la vida familiar estaba reservado en el mundo a estos tiempos de ahora, cuando las sociedades secretas tomaron el acuerdo de derrocar el orden existente, haciendo imposible la vida de familia, corrompiendo a la mujer y desvirtuando a la juventud. Urge tomar parte activísima en la gran cruzada en favor de la vida familiar entre los cristianos.» — Cifra.

«La inflación ha llegado a una fase crónica que, si no es cortada, amenazaría a Francia con convulsiones que supondrán el fin del orden social y de la libertad»

En un discurso radiado, el Ministro francés de Agricultura solicita apoyo para la política financiera del Gobierno y ataca implícitamente a los comunistas

París, 11. — «La inflación ha llegado a una fase crónica, que, si no es cortada, amenazaría a Francia con unas convulsiones que supondrán el fin del orden social y de la libertad», ha declarado el Ministro de Agricultura, Pierre Pflimlin, en un discurso radiado a los agricultores para solicitar su apoyo a la política financiera antiinflacionista. El Ministro prometió la adquisición de maquinaria agrícola, y afirmó que el Gobierno lamenta no poder adquirir todas las cubiertas, todo el abono y todo el combustible que tan justamente reclaman los agricultores. Prometió también que los suministros de acero y fundición para la agricultura serán mantenidos y que en este año producirá Francia 40.000 tractores.

Sin mencionarlos específicamente, Pflimlin atacó a los comunistas al decir que se trata de sembrar en la mente de los agricultores el descontento y la duda en relación con los proyectos del Gobierno francés. «Los mismos que intentaron utilizar a los obreros para ahogar la libertad de los franceses, tratan ahora de conseguir nuestro apoyo, mostrándonos como defensores de nuestro patrimonio», afirmó.

«El Ministro terminó diciendo que Francia sólo puede salvarse por sus propios esfuerzos.» — Efe.

doso un muerto y varios heridos de quemaduras. Los daños materiales son de gran consideración. — Efe.

Constitución de un nuevo grupo político

París, 11. — En una reunión celebrada por los elementos políticos que desean organizarse como «tercera fuerza» equidistante entre la extrema derecha y la extrema izquierda, ha quedado constituido el Comité ejecutivo del nuevo grupo político. Integran este socialistas de los que acudilla León Blum, republicanos populares y radicales socialistas. El grupo de «fuerza obrera» formado por elementos anti-comunistas que recientemente se disgregaron de la C. G. T. por considerar que ésta se hallaba dominada por los comunistas, también unirá sus esfuerzos a los de la «tercera fuerza». — Efe.

Marshall, partidario de los contactos personales en la diplomacia

Los considera imprescindibles para el éxito de las relaciones internacionales

Washington, 11. — La declaración publicada por el Secretario de Estado, General Marshall, sobre su propósito de asistir a la Conferencia Panamericana de Bogotá, es considerada, en los círculos políticos, como una consecuencia de su criterio de concurrir personalmente a todas las negociaciones internacionales en que intervengan los Estados Unidos. Marshall — según dichos círculos — estima que los contactos personales son imprescindibles para el éxito de la moderna diplomacia. — Efe.

pisar tierra española. Igualmente deseamos acrecentar aun más, si cabe, los estrechos vínculos existentes entre nuestros pueblos, que en comunidad de ideales cristianos y sociales, marchan hacia un futuro venturoso por los caminos de la paz y del trabajo. — Cifra.

El obsequio del general Perón al Caudillo

Santa Cruz de Tenerife, 11. — Procedente de Buenos Aires llegó la motonave española «Monte Ayalas». A su bordo viene la comisión militar argentina que visitará España, y que trae, para entregar al Caudillo, el obsequio del General Perón, consistente en cinco caballos y tres resas vacunas, que son transportadas en el mismo buque. Terminadas las operaciones de aprovisionamiento, el «Monte Ayalas» continuó su viaje a Lisboa y puertos del Norte de España. — Cifra.

Asamblea pro ferrocarril Tarazona-Calatayud

Calatayud, 11. — A las once de la mañana de hoy se ha celebrado en el Teatro Principal una magna asamblea pro ferrocarril Tarazona-Calatayud, a la que han asistido destacadas personalidades, entre ellas el Gobernador civil de Alava, el Presidente y pleno de la Diputación de Zaragoza, el Presidente de la Diputación de Teruel, el Consejero nacional señor Muro y los procuradores en Cortes por la provincia, señores Bastero y Gil Sastre. Asistieron representantes de los más de cincuenta pueblos a los cuales afecta el proyecto. Hicieron uso de la palabra los Alcaldes de Calatayud y de Tarazona, el Gobernador de Vitoria, el señor Martín Ballesteros, hijo de la ciudad; el iniciador de este proyecto, señor Muñoz Bailillas; el procurador señor Gil Sastre y el Presidente de la Diputación de Zaragoza.

Resumió el acto el Gobernador de Zaragoza, recogiendo las consignas de la asamblea para convertirlas en conclusiones en la próxima, que se celebrará el domingo, día 18, en Tarazona. Todos los oradores convinieron en la necesidad de este ferrocarril, que unirá una riquísima zona de Calatayud y el centro y el levante de España.

El teatro estaba abarrotado de público y se quedaron sin poder entrar más de dos mil personas. Al trasladarse las autoridades al Ayuntamiento se formó una manifestación espontánea, que acompañó a aquéllas durante todo el trayecto, celebrándose a continuación una recepción para complementar al Gobernador, señor Romojaro.

En la ciudad reina gran entusiasmo por este proyecto ferroviario. — Cifra.

Condecoración de un oftalmólogo norteamericano

La Habana, 11. — La primera medalla panamericana de la sociedad nacional para la prevención de la ceguera en los Estados Unidos ha sido otorgada al doctor Harry Searls Gradle, en reconocimiento de su contribución a la prevención de la ceguera y de sus gestiones en favor de las relaciones amistosas entre los países americanos.

El acto oficial de la concesión de la medalla se desarrolló en el curso de una sesión especial dedicada a la lucha para prevenir la ceguera, del tercer Congreso panamericano de Oftalmología, que se celebrará en esta capital. El señor Gradle, hoy retirado de la profesión, que fue el iniciador y Presidente del primer Congreso, no pudo asistir al acto en razón a su delicado estado de salud, haciendo su presentación simbólica el doctor Baudilio Curtis, de Buenos Aires, fundador del Patronato Nacional de Ciegos de la Argentina. — Efe.

Llega a Londres el jefe socialdemócrata húngaro, Karoly Payer

Huyó de su país en noviembre último

Londres, 11. — Procedente de París, ha llegado a Londres el jefe socialdemócrata húngaro Karoly Payer, que huyó de su país en noviembre último. — Efe.

Commemoración de un discurso de José Antonio

Avila, 11. — En el Gran Cinema se ha celebrado un acto conmemorativo de José Antonio en el que en 1936 intervino José Antonio, juntamente con los camaradas Ruiz de Alda y Onésimo Redondo. Presidió el Jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil, y asistió la Vieja Guardia de toda la provincia. Pronunciaron discursos los camaradas Ubeda, Alonso del Real y el Jefe provincial, que dió las consignas de actualidad a la Vieja Guardia. — Cifra.

Calor y sequía en Tenerife

Santa Cruz de Tenerife, 11. — La sequía que reina en esta isla es la más grave desde hace muchos años. Se ha perdido totalmente la cosecha de patatas, que debía recogerse en este tiempo. Reina un calor semejante al más fuerte de algunos meses de verano. — Cifra.

Llegada de repatriados

Santa Cruz de Tenerife, 11. — Procedente de La Habana y la Guaira llegó el vapor suizo «Lugano», que conduce ciento quince pasajeros, de los cuales cuarenta y siete desembarcaron en esta ciudad. Figuran entre ellos algunos repatriados que expresaron vivamente su emoción al volver a pisar tierra española. El buque se dirige a Génova. — Cifra.

«Machaquito», gravemente enfermo

Córdoba, 11. — El famoso diestro Rafael González «Machaquito» se encuentra en grave estado. Esta mañana hizo su vida normal, acudiendo al Círculo de Labradores, donde permaneció en su habitual tertulia hasta las dos de la tarde. Al regresar a su casa se sintió repentinamente enfermo, y avisado el doctor don Enrique Luque, éste lo reconoció, apreciándole una perforación de estómago que requería urgente operación. Esta tarde, a última hora, ha sido trasladado el enfermo al Sanatorio de la Purísima, donde el doctor Luque le ha practicado una delicada operación quirúrgica. La noticia ha circulado rápidamente por la capital, y por el domicilio del diestro han desfilaro muchísimas personas para interesarse por el estado de salud del enfermo. — Cifra.

Nuevo ganadero de reses bravas

Sevilla, 11. — A la lista de ganaderos andaluces de reses bravas hay que añadir un nuevo nombre: el de don Antonio Jiménez y Jiménez, quien ha comprado al ganadero jerezano, don Luis de la Calle, doscientas cabezas con hierro y divisa. Proceden estas cabezas de la célebre ganadería de Vistahermosa y Yáñez; mucho más tarde pasaron a ser propiedad de don Salvador Domecq, y luego del señor La Calle. — Cifra.

Visita del Ministro de Obras Públicas al pantano de la Peña

El señor Fernández Ladreda recorre detenidamente las presas y demás instalaciones, así como la carretera particular y sus adyacentes

Huesca, 11. — A las diez y media de la mañana llegó a la estación de Santa María y la Peña el tren que conducía al Ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, a quien acompañan el Director general de Obras Hidráulicas de la provincia de Zaragoza, el Director del pantano de la Peña y la Junta directiva del Sindicato de Regantes del mismo. El Ministro fue recibido en la estación por los Gobernadores civil y militar de Huesca e ingenieros de Obras Públicas de esta Jefatura, autoridades de Santa María y la Peña, las del pueblo de Trébia y vecinos de ambas localidades, que hicieron objeto al señor Fernández Ladreda de vivas muestras de simpatía y respeto.

El General Fernández Ladreda y sus acompañantes se dirigieron a la capilla del pantano, donde oyeron una misa, y seguidamente dió comienzo el recorrido, dando la vuelta a todo el pantano, y detenidamente las presas y demás instalaciones. Después de recorrer con detenimiento la carretera particular del pantano y las adyacentes, el Ministro se dirigió a almorzar, en

El Ministro de Hacienda inspecciona, en viaje oficial, las minas de Almadén

FRANCO desea conocer la situación de los mineros para mejorarla

Almadén, 11. — El Ministro de Hacienda, señor Benjumea, que desde ayer se encuentra en esta población en viaje oficial, ha salido para Madrid, a mediodía de hoy, acompañado del Subsecretario, del Presidente del Consejo de Administración en estas minas y de varios consejeros de la misma. El Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento acompañó al límite de la provincia al Ministro y acompañantes. El señor Benjumea fue despedido por las autoridades y jerarquías y los ingenieros del establecimiento minero.

Antes de salir, el Ministro y sus acompañantes oraron ante la imagen de Jesús de Almadén, talla atribuida a Juan de Mesa, en la parroquia de la Estrella, donde, poco después, oyeron misa.

El señor Benjumea visitó la Jefatura del Movimiento y el Ayuntamiento, durante su estancia en ésta, y en la Casa del Municipio fue recibido por el Alcalde y Procurador en Cortes, Gestora en pleno y las de los vecinos de los pueblos de Chillón y Almadenejos.

El Ayuntamiento obsequió al Ministro con una copa de vino español, y el Alcalde le expuso los problemas que afectan a la localidad, destacando la conveniencia de llevar a cabo las obras de desviación de la línea férrea Madrid-Badajoz para acortar la distancia en 12 kilómetros, que hoy separa el pueblo de la estación, mejora que supondría para el Estado un ahorro importantísimo en los gastos de transporte, tanto en los que afectan a la exportación del mercurio de sus minas como en los de importación de materiales, y con lo que además se abaratarían los precios de los productos de importación para la población civil y minera.

El Ministro contestó con unas palabras en las que puso de relieve y exaltó la figura de nuestro invicto Caudillo, y dijo que su viaje a esta población obedecía a un deseo de Franco que, velando por los humildes, desea conocer sus problemas. Los concurrentes, puestos en pie, vitorearon a España y al Caudillo. Más tarde, el cura párroco y representantes de las Ramas de Acción Católica, cumplieron al señor Benjumea, quien les ofreció apoyar sus deseos de establecer en Almadén la enseñanza escolar por medio de la Orden salesiana, institución que orientará perfectamente a los hijos de los obreros.

El Ministro concedió unos locales para que sean entregados a la Acción Católica, y dió al Alcalde

un donativo para los pobres, y el Gobernador civil le ofreció otra con destino a los niños de la catequesis.

El Ministro se trasladó más tarde al cerco de San Teodoro, y tanto él como sus acompañantes, bajaron a la 14 planta de las minas, donde visitaron las galerías y criaderos de cinabrio, visita que duró más de una hora. El señor Benjumea, por su condición de ingeniero de minas, apreció y ponderó la riqueza de éstas que, ha dicho, están consideradas como las mejores del mundo.

También estuvo el ministro en la central eléctrica, dispensario quirúrgico, cuartos de aseo y, por último, admiró su trabajo pictórico, obra de uno de los productores. Seguidamente, se trasladó a la dehesa de Castilseras, donde los ingenieros de la misma explicaron al señor Benjumea el sistema de explotación que hasta ahora se ha seguido en ella. Desde este punto el Ministro prosiguió su viaje a Madrid. Entre la población minera reina gran alegría y entusiasmo ante los beneficios que con motivo de esta visita esperan recibir. — Cifra.

Paso del señor Benjumea por Ciudad Real

Ciudad Real, 11. — A la una y media de la tarde ha llegado a esta capital el Ministro de Hacienda, señor Benjumea, al que acompañaban el Presidente del Consejo de Administración de las minas de Almadén y otros consejeros, así como el Gobernador civil y autoridades. En el edificio de la Diputación Provincial, donde se halla ahora instalado el Gobierno Civil, fue cumplimentado por las autoridades.

El señor Benjumea se trasladó seguidamente al edificio de la nueva Delegación de Hacienda, cuyas obras están próximas a terminarse y donde le esperaba todo el alto personal de la Delegación. Después de recorrer todas las dependencias, se dirigió a la barriada de la obra «Generalísimo Franco» para obreros y familias modestas, donde visitó la escuela, viviendas, la capilla y el sanatorio, y tuvo palabras de elogio para la gran obra social que ello representa. Después almorzó, en unión de las autoridades, en el edificio de la Diputación Provincial, y a primeras horas de la tarde emprendió el regreso a Madrid. — Cifra.

La Princesa Ana de Borbón-Parma, prometida de Miguel I de Rumania, sale para Basilea

Luxemburgo, 11. — De buena fuente — dice la Agencia United Press — se sabe que la Princesa Ana de Borbón-Parma, prometida de Miguel I de Rumania, saldrá para Basilea en tren, bien esta noche a las once, bien a las siete de la mañana del lunes. — Efe.

El Gobierno rumano se incauta de los bienes reales

Viena, 11. — Según comunican de Bucarest parece que saldrán de aquella capital para Suiza los últimos miembros de la familia real que permanecían en Rumania.

También anuncian que la prensa rumana de hoy da cuenta de las primeras medidas del Gobierno para incautarse de los bienes de la familia real. Tres fincas de ésta, con un total de 72.000 hectáreas, tienen ya administradores del Gobierno, y los dos yates reales, amarrados en Braja, han sido entregados a la comisión naval del Gobierno. Por otra parte, el palacio de Bucarest de la Reina Isabel será transformado en residencia del «Presidium» de la república popular. — Efe.

Hallazgo de equipos militares en Codown (India)

Calcuta, 11. — Han sido descubiertos en el poblado de Codown al norte de Calcuta, en un misterioso escondrijo, equipos militares, que se cree son procedentes de suministros norteamericanos excedentes.

Entre el material descubierto figuran treinta aparatos transmisores de radio y treinta receptores. —

Explosivos recogidos durante el año 1947

París, 11. — Más de 15 toneladas de explosivos fueron halladas en París por la Policía en el curso del año 1947. La mayor parte de estos explosivos eran recuerdos de la guerra, de que los coleccionistas quisieron luego desprenderse. En los primeros tiempos de la liberación el promedio de explosivos recogidos a diario por la Policía llegaba a 15 toneladas. — Efe.

Explosión en una fábrica

París, 11. — En una fábrica de productos químicos de Montauban, al norte de Tolouse, se ha producido una explosión, seguida de incendio, registrándose

RELIGIOSAS

Capilla de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (Balmes, 100.)

Para exponer la doctrina del apóstol San Pablo, en esta capilla se celebrarán unas conferencias durante los días 17 al 25 del corriente, a las siete y cuarto de la tarde, a cargo del reverendo Padre Epifanio Morán, Redentorista.

Santos de hoy

Juan y Probo, obs.; Arcadio, Rogato, Modesto, Cástulo, mrs.; Benito, Alfredo, abs.

Cuarenta Horas

Hoy terminan en la parroquia de San Pedro de las Puellas.

Aviso a las Empresas de Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona, afectadas por la Reglamentación Nacional de Trabajo en la Industria Resinera

El Boletín Oficial del Estado de 23-XII-47 publica la Orden de 12 de diciembre, en la que se dispone el encuadramiento en el Montepío de Industrias Químicas de todos los productores afectados por la Reglamentación de Trabajo de la Industria Resinera, de 14 de julio de 1947.

Para cumplir debidamente lo que dicha Orden preceptúa, se abre el plazo de afiliación obligatoria del Régimen del Montepío de todas las Empresas y trabajadores de la Industria Resinera, que presentarán, en las Oficinas centrales del mismo, avenida Puerta del Angel, 38, 3.º, o en las Delegaciones creadas en las capitales y localidades de las provincias de Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona, los modelos de afiliación, por duplicado y debidamente cubiertos.

Al devolver el Montepío los modelos de afiliación diligenciados, y con el número de socios-beneficiarios y socios-protectores que correspondan, se entregará a todos ellos un ejemplar de los Estatutos, así como las demás instrucciones y modelaje necesarios.

El plazo de afiliación es de treinta días, a partir de la fecha de publicación del presente aviso.

Se recuerda, al mismo tiempo, la obligación de cotizar el 6 por 100 del salario real satisfecho a los productores, a cargo de la Empresa, siendo la cuota del productor el 3 por 100 de dicho salario, con efectos desde el 5 de agosto pasado, fecha de vigencia de la Reglamentación.

Las liquidaciones correspondientes se harán según dispone la Orden Ministerial de 20 de octubre de 1947, en los primeros veinte días de cada mes, siendo objeto de un 10 por 100 de recargo por demora las efectuadas fuera del plazo. Los ingresos pueden realizarse en cualquier forma de las Cajas de Ahorro Benéficas Sociales de la región catalana, con destino a la cuenta del Montepío de Industrias Químicas.

La máxima diligencia en la cumplimiento de los requisitos preceptivos de afiliación y cotización, abreviará la fase de organización previa indispensable para que el Montepío tramite los expedientes de prestaciones que solicitan los socios-beneficiarios, y evitará la aplicación de las sanciones previstas en el capítulo 4.º de los Estatutos Reglamentarios del Montepío de Industrias Químicas aprobadas por O. M. de 11 de octubre de 1947.

Barcelona, 8 de enero de 1948. El Director, Julián Montero

Repartos de toda clase de géneros, con triciclo a pedal, a precios económicos (Garantía) TELÉFONO 18286

CAMAS METAL MUEBLES TUBO ACERO MUEBLES CIRURGIJA ARTICULOS JARDIN J. TORRES BALMES, 2 - BARCELONA

NOTAS VARIAS

Nuevo Montepío laboral

Ha quedado constituido en nuestra ciudad el Montepío de previsión social de los trabajadores en la industria de la madera, con ámbito en las cuatro provincias catalanas. Su asamblea general, en la que se estaban representadas todas las categorías profesionales de esta rama de la producción, eligió la siguiente Junta rectora:

Presidente, don Magín Vilardell Permañer (empresario); Vicepresidente, don Ernesto Martí Puig (administrativo); Secretario, don A. Andrés Fernández (obrero); Vocales: don José Coll Callicó (empresario), don Juan Jané Ros (técnico), don Amado Mir Soler (técnico), don Eleuterio Cuchares Martínez (administrativo), don Jaime Sala Campeny (subalterno) y don Enrique Laudes Soler, don Leonardo Riba Doménech, don Enrique Gensana Rivé y don Juan Sacrest España (obreros).

El doctor Scarpa, en el Ateneo Barcelonés

Hoy, a las siete y media de la tarde, el doctor Roque Esteban Scarpa disertará, en el Ateneo Barcelonés, sobre el tema «Poesía chilena contemporánea».

Es autor de numerosas obras, que ha entregado para su publicación en España.

El doctor Scarpa ilustrará su conferencia con la lectura de los fragmentos más señalados de los poetas chilenos más destacados.

Instituto Medicofarmacéutico

Esta corporación celebrará sesión científica ordinaria hoy, lunes, a las diez y media de la noche, en su local social Casa del Médico, en la cual el doctor don José M.º Sumarro Puig disertará sobre «Los problemas planteados por las conexiones de los reumatismos con la neuropsiquiatría».

De interés para los médicos adscritos al Seguro de Enfermedad

El Colegio Oficial de Médicos de Barcelona y su provincia, ante las numerosas consultas que se le hacen respecto a las últimas adjudicaciones de familias hechas por el Seguro Obligatorio de Enfermedad, tanto por parte de los médicos de medicina general como por los especialistas, cree pertinente advertir a todos los compañeros que se consideren con derechos legales superiores a la situación que se les haya atribuido, que, con el fin de evitar prescripciones que pudieran dañar definitivamente sus legales intereses, deben dirigirse por escrito, dentro de la máxima brevedad, a la Inspección Médica Provincial del Seguro de Enfermedad, planteando las objeciones que crean legítimamente pertinentes dentro de la ordenación del mismo.

Con el fin de orientar debidamente estas peticiones e informar a cada uno de ellos sobre dicha ordenación del Seguro Obligatorio de Enfermedad, pueden acudir a la Comisión de Defensa de Intereses Profesionales del Colegio, todos los días laborables, de doce a una, a partir del día 12 de los corrientes.

Conferencia de don F. Pérez Dolz

En la nueva y suntuosa Galería de Arte de la casa Grifé Escoda, y con motivo de la clausura de su primera exposición, que tendrá efecto esta tarde, el ilustre catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, don Francisco Pérez Dolz, pronunciará una conferencia interesante el pasado miércoles, día 7 del corriente, desarrollando el tema «El momento pictórico actual».

GABARDINAS A PLAZOS Adquiera su gabardina o prenda de vestir en la SASTRERÍA V. IBÁÑEZ Av. Puerta del Angel, 26, prof. Irenita Cossó Jorba

La Mujer y el Trabajo

PEQUEÑAS CARRERAS

Una de las características del siglo xx, en medio de sus convulsiones, habrá sido la de la emancipación de la mujer. Esta se ha lanzado con ardor a conquistar una situación independiente que la coloque en igualdad de actuación profesional con el hombre, y lo va consiguiendo a ojos vistos. Parecen ya prehistóricos los tiempos en que el ilustre jurista don Manuel Durán y Bas había de estudiar la forma legal para constituir la sociedad mercantil formada por un matrimonio, razón comercial que en su inmediata descendencia es hoy una gran empresa fabril.

De vez en cuando se oyen voces con resabio morisco que invocan la idílica escena de la mujer reina del hogar, pero esto incluso en tiempos anteriores era sólo para una minoría afortunada y no afectaba a lo que Jaime Balmes llamaba el mayor bien para el mayor número posible. La obrera de la fábrica, la confeccionista de la máquina de coser en casa, la vendedora de los mercados, en el campo las «birbadores», cantadas magistralmente por Morera y Galicia, y otras actividades más no son precisamente instituciones de nuestros días, en que la vida es tan dura. La reivindicación laboral de la mujer puede resultar tan desagradable como se quiera, pero es el sentido de la contemporaneidad, y contra las corrientes generales oponerse en nombre de un pasado es dar coques contra el agujón.

En su obra a favor de la formación profesional, la Diputación Provincial de Barcelona ha recogido semejante hecho, y en la Escuela del Trabajo, hace cuatro años, inició unos cursos destinados a la mujer modesta, pero que por su manera de ser no correspondiera al tipo proletario. En una palabra, dar una carrerita a muchachas que no tienen base económica para seguir una carrera formal. No es esto una innovación absoluta, porque las Academias de Corte y de Comercio abundan en la esfera particular, y en las calles dedicadas a San Pedro en Barcelona hay patente huella y bien viva de lo que acertó a lanzar la Vinda de Verdader y Callis. El Departamento de Cultura de la Diputación Provincial, que regenta el Diputado don Ramón Forcada Ramoneda, ha iniciado en este aspecto una función concreta que es conveniente divulgar.

Se titula la Sección aludida de la Escuela del Trabajo, «Oficina para la Mujer».

Tales oficinas son: Delineantas de Oficina Técnica, Químicas de Laboratorio y Artesanía.

Comprenden las delinchantes de oficina técnica tres cursos, que se profesan de cuatro a siete de la tarde, cuyas asignaturas son: Aritmética, Geometría, Ciencias y cultura, Dibujo geométrico, Dibujo natural, Tecnología, Normalización, Dibujo topográfico, industrial y arquitectónico, Perspectiva y Tecnología.

La Química de Laboratorio se cursa en tres anualidades, y también de cuatro a siete de la tarde, bajo la enseñanza de Aritmética, Física, Química, Dibujo geométrico y a mano alzada, Material y manipulaciones de laboratorio, Práct.

tica de química, Cultura general, Conocimiento de las primeras materias para la industria y la farmacia, Análisis químico y Preparación de extractos y esencias.

Estas dos agrupaciones son para chicas que puedan disponer de las tardes, pero para las noches de siete a nueve, hay las de la Artesanía, que abarcan la Cerámica, los Tejidos artísticos, la Joyería, la Escultura y la Encuadernación con el decorado de libros.

Desde los catorce años se pueden entrar a las clases, que, en las de tarde tienen una matrícula de 95 pesetas anuales, pagaderas en tres plazos, y en la de noche 20 ptas., también al año. Los locales en que se dan las enseñanzas femeninas se hallan separados del resto de la Escuela.

Es una nota también de los presentes días el que los hombres de conocimientos y emprendedores abandonen los cargos burocráticos oficiales y los de las grandes empresas para dedicarse a trabajos más importantes, cambios operados por imperativos de la ley vital. Las mujeres son las que van ocupando las plazas vacantes.

Por esto las industrias piden muchachas que posean conocimientos enfocados hacia su trabajo y que tengan la dosis de paciencia para la labor de precisión como requiere el ser delinchantes o química de laboratorio.

El inconveniente con que cuenta la Escuela del Trabajo es el del espacio. Si para los hombres no hay ámbito suficiente para atender lo que podría hacerse, no es posible realizar lo que sería deseo de dotar de enseñanza al elemento femenino.

Las clases que acaban de empezar de los Oficios para la Mujer cuentan con una inscripción de 50 alumnas para la Química; 30 para las Delinchantes y 50 para la Artesanía.

Es en conjunto algo que está en marcha y que en tiempos sucesivos se tendrá que ampliar. La base maquinista de Cataluña es la de la industria textil, y es natural que ésta sea la mejor representada por la masa obrera femenina. En la hilandería y el tisaje las productoras realizan, igual que en los anexos, una labor mecánica que en la hora presente no exige conocimientos superiores, pero de la misma manera que la pasado con los hombres que se han ido liberando de la limitación del peonaje, vendrá un momento que no será así. Un perfeccionamiento de los conocimientos técnicos de las trabajadoras por medio de clases adecuadas es algo que se ve en lontananza y que el poder público habrá de atender. El más próximo peñalón de la ascensión social de las productoras barcelonesas ya lo está llevando a cabo en la Universidad de la calle de Urgel y sirve de norte.

RAMÓN ALBERCH

El Montepío Laboral de la Madera concede a los productores, con sus prestaciones iniciales, ventajas que no han figurado ni en los más optimistas proyectos de tiempos anteriores.

LA SERENITA Emilia Torrents Maruny Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos (E. P. D.) Sus afilidos: madre Rosa (viuda de Jaime Torrents), hermanas Teresa y Rosa, hermano político Ramón Tarragó, primos, demás familia y el joven Longinos Omedes, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y asistan a la casa mortuoria (Urgel, 212, 1-1), hoy, lunes, a las 3.30 tarde, para acompañar al cadáver a la parroquia de Nuestra Señora del Pilar y después al Cementerio de Las Cortes. No se invita particularmente

D. Serafín Mongó Malras Falleció cristianamente el 25-xi-1947 (E. P. D.) Sus afilidos: esposa María Ferrer Admetller, hijos Joaquina, Pilar, José, Mariano, Dolores, Eugenio, Luis, Emilio y Vicente, hijos políticos Manuel, Juan, Joaquina, Encarnación, Ramón, María, Lali, Josefina y Nieves, hermana Teresa, hermanos políticos, nietos, sobrinos, demás parientes y las rayones sociales «Maderas Mongó», «Maderas Catalanas» y «Mobba, S. A.», al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les agradecerán asistan a los funerales que, para su alma, se celebrarán mañana, martes, día 13, a las 10.30, en la parroquia Nuestra Señora Rosario (Av. J. Antonio, 796). No se invita particularmente

Abastecimientos

Venta de patatas en el distrito X

Noy, Junes, día 12, se distribuirán patatas en el Distrito X y puestos de los mercados de Clot y Pueblo Nuevo, a razón de dos kilogramos por ración, contra entrega de los cupones correspondientes a las semanas 1 y 2 de «Patatas», y al precio de 1'35 ptas. el kilogramo.

Suministro de huevos C. A. T.

Hoy, lunes, día 12, se distribuirán dos huevos C. A. T. por persona en los distritos VI, VII y VIII y mercados del Porvenir, Hostafranchs, Sans, Libertad y Abacería Central, al precio de 3 pesetas la ración, y contra entrega del cupón n.º 1 de «Varios».

Se advierte que dicha mercancía debe entregarse con las garantías necesarias para su consumo, pudiendo el cliente exigir del industrial el que le sea revisada la mercancía antes de su entrega.

DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO.

Por don Laureano Moreno Morcillo, Vicepresidente del Fomento del Trabajo Nacional y Vocal de la Junta de Gobierno de la Casa Provincial de Caridad, y los señores de Moreno-Martínez, y para su nieto e hijo, respectivamente, don Pedro Moreno, ha sido pedida, a los señores de Meyerhoff (don Ricardo), la mano de su encantadora hija Lolita.

PROXIMO ENLACE. — Pasado mañana, miércoles, día 14, se celebrará en la capilla de la Malagrosa, de la Casa Provincial de Caridad, el enlace de la bella señorita María Teresa Roca Bartoló, hija de nieto estimado compañero en las tareas de HOJA DEL LUNES, en su sección administrativa, don José Roca Fábregas, con el joven don José M.º Ripoll Jubany, de distinguida familia de Santa Coloma de Farnés.

Con tan fausto motivo, los futuros contrayentes y las familias Roca-Bartoló y Ripoll-Jubany reciben innumerables felicitaciones, a las que unimos la nuestra.

REGIONALES

Importantes mejoras en el Mercado de la Independencia de Tarrasa

Tarrasa, 11. — Tocan a su fin las importantes reformas que el Ayuntamiento ha efectuado en las tres naves del espacioso y céntrico Mercado de la Independencia, en las que ha invertido cerca de medio millón de pesetas. Actualmente se están remozando las fachadas como remate final de las citadas obras.

En el templo arciprestal del Santo Espíritu se va a proceder a la colocación de los últimos relieves que completarán la ornamentación del nuevo altar mayor, que, una vez terminado, producirá excelente efecto.

Sigue sin resolver el problema de los terrenos para los equipos tarrasenses de hockey, los cuales tienen que desplazarse a Rubí y San Cugat para jugar sus partidos correspondientes al Campeonato regional. Las autoridades y directivos de los clubs afectados se han entrevistado para solucionar rápidamente este asunto.

Prometen vestir gran solemnidad y esplendor los festejos que, para conmemorar el IX aniversario de su Liberación, se celebrarán en esta ciudad el próximo 26 de los corrientes. — Correspondencia.

Anuncios oficiales

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

El Boletín de la Bolsa de Barcelona n.º 1 inserta la numeración de las 210 Obligaciones serie amortizadas en el sorteo del 31 de diciembre de 1947, y las condiciones bajo las que serán reembolsadas por el Banco Español de Crédito.

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

El sorteo correspondiente al actual de las Obligaciones serie tendrá lugar, públicamente, ante notario, el 28 del corriente, a las cuatro y media de la tarde, en el domicilio de esta Sociedad, pasaje de San Juan, 39.

Barcelona, 7 de enero de 1948

Gómez Aparicio hermano de honor de la hermandad de Jesús Obrero

Madrid, 11. — Esta mañana, en el templo nacional de la sociedad de San Vicente de Paul, se ha celebrado el solemne acto de la concesión del título de Hermano de honor de la Hermandad de Jesús Obrero al ilustre escritor y periodista don Pedro Gómez Aparicio Director de la Agencia Efe y de la Hoja del Lunes.

El acto ha coincidido con la celebración, por parte de esta piadosa hermandad, de la festividad de la Sagrada Familia. Con tal motivo, a las once de la mañana, hubo solemne misa, cantada a varias voces, con acompañamiento de música. Ocupó la sagrada cátedra ilustre orador sagrado don Ricardo Blasco, profesor del Seminario de Madrid.

Terminada la misa, le fue puesta la medalla de la hermandad a don Pedro Gómez Aparicio. En la imposición el Director espiritual de dicha Hermandad de Jesús Obrero, Rdo. P. D. José M.º Cortés quien ensalzó los grandes méritos del nuevo miembro de honor, a como su trayectoria católica a través de toda su vida, singularmente en el aspecto social y tanto en vida pública como privada. También recibieron la imposición, este acto, otros nuevos hermanos. Asistieron a los actos la Junta de Gobierno, los PP. Paules, a cuyo cargo está el templo de la sociedad de San Vicente de Paul, y distinguidas personalidades.

Don Pedro Gómez Aparicio es muy felicitado por la preciada distinción de que fue objeto. — Cifra

Un huevo colosal

El dueño de la gallina re parte con ésta su comida

Murcia, 11. — Un huevo de tamaño anormal que, además de tener yemas sueltas, tenía dentro un huevo de 249 gramos, fue extraído ayer a una gallina. Se trata de un caso extraordinario, quizá único en el mundo. El dueño de la gallina ha manifestado que quiere una gran predilección por la carne de aves, y el hecho de que las gallinas pongan mucho lo atribuye a la abundante alimentación que proporciona a sus animales dándoles salvado, siempre caliente, pan, avena y algo de su propia comida. Añadió que nunca le ha ta a sus gallinas la fechuga fresca que las sienta muy bien. — Cifra

¡¡GRANDES REBAJAS!! FIN TEMPORADA CASA VILARDELL

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don ANGEL GRAU MARIEJAS JOYERO Miembro Junta Pia Unión Primaria S. José de la Montaña Que descansó en la paz del Señor, el 29 diciembre 1947, a 55 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A. (E. P. D.) Sus desconsolados: esposa Josefa Sarroca, hija Lolita, ahijado espiritual Rdo. P. B. Fanti M.º Bassols, carmelita; hijo adoptivo Antonio, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos, ahijados, demás parientes y la casa «JOYERIA ANGEL GRAU», al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y asistan a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán (D. M.) mañana, martes, día 13, a las 10.30, en la Casa Provincial de Caridad (Montalegre, 5). EL DUELO SE DA POR DESPEDIDO Barcelona, enero de 1948. Han concedido indulgencias, en la forma acostumbrada, los Rdo. Sres. Obispos Barcelona, Vich, Lérida, Gerona.

Don José Creixems Riera Ha fallecido a la edad de cincuenta y cinco años, confortado con los Auxilios Espirituales (E. P. D.) Sus afilidos: esposa Concepción Grau, hijas, hijos políticos ANTONIO Pinazo y Juan José Rodríguez, nietos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan se tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Roger de Flor, n.º 274, bajos), hoy, lunes, a las tres de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial del Espíritu Santo, y de allí, a su última morada, Cementerio del Sud-oeste. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

D.ª Gracia Cuevas Candami DE GUITART Falleció cristianamente el día 1.º del corriente (E. P. D.) Sus afilidos: esposo don Antonio Guitart Guitart, hermano, sobrinos (presentes y ausentes), primos, demás parientes y la razón social «ANTONIO GUITART», al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, les suplican le tributen un piadoso recuerdo en sus oraciones, y les agradecerán la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán mañana, martes, día 13 del actual, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles (Valencia, 252). EL DUELO SE DA POR DESPEDIDO NO SE INVITA PARTICULARMENTE Las misas que se celebren el mismo día en la parroquia de San Esteban, de Granoles, se aplicarán en sufragio de su alma. El Excmo. y Rdo. Sr. Obispo de Barcelona se ha dignado conceder 100 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

De lunes a lunes «VERACRUZ»

Por el cielo limpio del Atlántico ha venido a España, mensajero de hermandad, un avión procedente de Méjico. Este sencillo acontecimiento, que al parecer constituye la iniciación de un servicio mercantil de tráfico aéreo, encierra en sí un significado de la más honda trascendencia. No es sólo la reanudación de unas relaciones cordiales entre dos pueblos entrañablemente unidos por lazos de sangre, lengua e ideario, de una misma estirpe, e incluso de un mismo nombre original. El vuelo del «Veracruz» desde Nueva España hasta la madre Patria es la liquidación de un pasado reciente, la contrición de errores y desvíos pasajeros, que hace la hija bien nacida ante la aflicción serena y comprensiva de la madre a quien debe su personalidad.

Méjico fué, hasta hace muy poco tiempo, la principal plataforma de maniobras de la sediciosa roña antiespañola, el hogar de los que de aquí salieron un día fugitivos, tintos las manos en sangre y cargadas las espaldas con el botín que les produjo el saqueo de su Patria y el dolor de los hogares entubados. Fué también el solar de la conspiración latente contra el orden español, y el constante alarido de las calumnias prepaladas por los delincuentes contra su propia nación.

Este vuelo, que viene a restaurar el cololuto de hermandad entre los dos pueblos de mayor vigor hispánico de ambas orillas del Océano, significa la cancelación de ese pasado equivoco y el comienzo de una nueva etapa de comprensión mutua, susceptible de desarrollar las más fértiles actividades recíprocas.

Sea bienvenido el «Veracruz», al que la juventud española ha hecho un recibimiento calorosísimo, y que la relación de frecuente periodicidad que inicia contribuye a estrechar más y más los lazos fraternales que vuelven a unir a ambos países, entre cuyos respectivos pueblos nunca se enfrío el acendrado afecto, persistiendo y acrecentándose por encima de toda clase de circunstancias provisionales.

El problema ferroviario

El Ministro de Obras Públicas, al poseer la gerencia de la RENFE al ex Ministro del Gobierno del General Primo de Rivera, señor Conde de Guadalhorce, ha expuesto la necesidad de dar a la red ferroviaria española una organización eficiente, renovando las instalaciones y servicios, en cuanto permitan las posibilidades. Abundando en los mismos sentimientos, el Conde de Guadalhorce expresó su afán por poner a contribución de la empresa que le ha sido encomendada toda su capacidad de iniciativa y de trabajo.

Recordando las declaraciones hechas por el Ministro de Asuntos Exteriores hace una semana, según las cuales el año 1948 será para España, en lo económico, como el 1947 fué en lo político, acotamos estos augurios con el mejor deseo de que tengan completa y feliz realización.

ACTUALMENTE

GRAN VENTA de



TROZOS de ARTÍCULOS DE INVIERNO VERDADERAS OCAIONES ALMACEN JORBA

COMERCIO IDIOMAS

Panorama internacional

Se inicia la creación del Estado alemán occidental

La próxima primavera, decisiva para el porvenir de Europa

La política internacional prepara sus armas para la próxima primavera, en que han de producirse los acontecimientos más interesantes del año: las probables elecciones generales en Francia, sus correlativas (estas seguras) en Italia, y la entrada en vigor del Plan Marshall, si, como es de esperar, sale indemne del Congreso norteamericano, y la estructuración política y económica de Alemania. Estos cuatro hechos registrarán su significado en el sentido del 1948 e incluso de sus sucesores, en el caso de que otros hechos de mayor fuerza no se interfirieran, provocados por el roce entre las grandes potencias, en cualquier punto neurálgico de los muchos que existen en el planeta.

El porvenir político de Francia e Italia

Un nombre propio sirve de eje a la evolución política francesa: Charles De Gaulle. Su victoria electoral reciente, sacó de la legalidad a la C.G.T. comunista y le hizo dar, y perder, la batalla de la acción directa, y con ella quedó sin efecto el mito de la Revolución inevitable e invencible. Como consecuencia, se ha dislocado el poderoso baluarte sindical rojo en dos organizaciones rivales, ambas antidegaullistas, pero irreconciliables entre sí, y esta ruptura es una victoria más para el Movimiento del Pueblo Francés que acudilla el general.

Resulta aventurado determinar cómo van a desarrollarse los sucesos que tienen que resolver la pugna existente en la actualidad entre las tres grandes fuerzas que se disputan el Poder en el vecino país: el degaullismo, el comunismo y el centismo o coalición de socialistas y M.P.R. El panorama, visto desde la lejanía, presenta tintes dominantes de totalidad optimista. El comunismo es el enemigo para la inmensa mayoría de la población francesa, y esta realidad forzosamente tendrá que reflejarse en las urnas y en la vida política interior y exterior de dicha nación.

Por lo que respecta a Italia, ya es otro cantar: dos años de Gobierno han desgastado el prestigio del partido democrata-cristiano y de su jefe, De Gasperi, mientras en el sector opuesto sellaron su unidad todas las fuerzas de extrema izquierda revolucionaria. Pero se confía en el buen sentido del pueblo italiano para descartar un resultado electoral adverso a la fuerza gobernante, pues la disyuntiva de un deslizamiento hacia el comunismo es inaceptable.

La rehabilitación de Europa

La entrada en juego, hacia el mes de abril, del Plan Marshall, provoca desde ahora una fuerte reacción de la U.R.S.S., cuyos voceros propagan las más astutas y venenosas versiones interpretativas, con objeto de sembrar zizaña entre los pueblos beneficiarios, sugiriendo, por ejemplo, que los Estados Unidos pondrán tales condiciones a su ayuda a Europa, que les permitirá disponer del control de los países comprendidos en el Plan, y que este no es otra cosa sino un complot siniestro que entregará la economía europea a merced de los capitalistas del Wall Street.

Pero el General Marshall no ha dejado pasar sin adecuada respuesta dicha maniobra, y al efecto declaró ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, el miércoles último, que la soberanía de los Estados favorecidos sería plenamente respetada, y que la ayuda norteamericana no comprenderá ninguna condición que le haga perder su justificación moral. Renuncia expresa que hará muy interesante esta experiencia.

Alemania, dividida en dos Estados

El problema de la rehabilitación europea, por otra parte, no puede ser examinado sin comprender implícitamente el problema alemán. A este respecto tiene vital importancia el acuerdo a que han llegado los gobernadores militares de las zonas de ocupación inglesa y norteamericana, sobre la nueva estructura política y económica de dicha bizona. La ausencia de Francia de dichas conversaciones, celebradas en Francfort, constituye

la única nota deplorable, por el peligro que supone el desacuerdo inicial entre los tres aliados occidentales, aunque no se desecha la probabilidad de que ulteriormente la zona francesa acepte el régimen concordado de las dos restantes.

Las medidas previstas por los Generales Klay y Robertson para duplicar el número de miembros del Consejo económico alemán y ampliar el Consultivo con representantes de todos los «landers» o Estados provinciales, tienen carácter provisional, significando, sin embargo, un paso decisivo para la consecución del fin perseguido por la política anglosajona en Alemania, esto es, la restauración de la unidad del país, pues Inglaterra y Norteamérica han llegado al convencimiento de que tal unidad es imprescindible, dados los pelibros que entrañaría para el futuro de Europa la partición de la nación alemana.

Sin embargo, el referido acuerdo es objeto de críticas en Inglaterra, censurándosele porque no crea en definitiva ni un Estado de la Alemania occidental, ni un Gobierno unificado para todo el país. Al parecer, ello obedece al deseo de no herir las susceptibilidades de Rusia, pero la prensa alemana bajo control soviético ha empezado a atacar las decisiones de Francfort, lo que evidencia que ese excesivo respeto para con la U.R.S.S. no ha sido agradecido.

La experiencia de Francfort — dice el Manchester Guardian — no será efectiva si no se aplica de un modo neto y categórico. La citada experiencia, decimos nosotros, no es otra cosa que el primer paso en firme hacia la creación del Estado alemán occidental, distinto y separado de la Alemania controlada por Moscú.

N. N.

La Hora del Médico

EL ARTRITISMO NO ES UNA ENFERMEDAD

por el doctor FERNAN PEREZ

Es una diátesis dependiente del retardo en los cambios nutritivos que se manifiesta en la clínica por diversos estados morbosos, como la obesidad, la diabetes, la gota, la calculosis urinaria, etc., etc.

¿Y qué es una diátesis?, dirá el lector no técnico, que es para quien escribimos precisamente. Pues la diátesis es un conjunto de afecciones que atacan simultánea o sucesivamente al mismo individuo, distintas por la localización anatómica o del organismo a que atacan y distintas también por los síntomas que presentan, pero consideradas en el fondo como de idéntica naturaleza. Muchos individuos son, o se dicen, artríticos, y si se pasa revista a los males de que se quejan sorprenderá su número y su variedad, hasta hacer pensar que bajo el nombre de artritismo se encierra una enfermedad universal que abarca todos los síntomas perceptibles por el propio enfermo y aún por el clínico más experto, y es que el artritismo como enfermedad típica, individualizada, bien definida, no existe. Se trata de un estado orgánico, de predisposición, en el que brotan, como dice el doctor Davesne, «todas las flores indecibles que envenenan nuestra existencia». En el artrítico ocurre el caso extraordinario de que cuando una enfermedad desaparece comienza a padecer las molestias de otro sufrimiento. Cuando el artrítico se cree curado de un reumatismo, hace aparición en su cuerpo un eczema desesperante y tenaz, y cuando logra ver libre a su piel de manchas y de pruritos, hace su aparición otro sufrimiento de los agrupados bajo el concepto diatéstico. Se podría decir que el artrítico no puede abandonar un padecimiento sin encadenarse al sufrimiento más próximo.

En el individuo artrítico, lo principal es el terreno, su propia constitución anatómica y funcional, y de igual manera que los hijos heredan más o menos el parecido fi-

sico con sus progenitores, la predisposición a padecer el artritismo es una de las cualidades que más frecuentemente se transmite de padres a hijos.

El artrítico de abolengo, es decir, el que cuenta con que sus antepasados de dos o tres generaciones fueron víctimas del artritismo, sufre desde la infancia las dolorosas consecuencias de esta ley hereditaria.

En apariencia están robustos y sanos, pero pronto empiezan a sufrir las consecuencias del eczema con las llamadas «costras de la leche». Todos admiran la hermosura del niño, pero al menor incidente caen enfermos y su grasa se funde en pocos días, y aun cuando a veces la recuperan pronto, no tardan en recaer con otra afección cualquiera. Su delicado estómago tolera mal el alimento, y cuando se cría con lactancia materna, o vomita la leche ingerida o padece diarrea. Estos niños se alimentan mal y conservan una marcada sensibilidad para enfermarse.

Hay muchos casos en que un individuo hijo de padres que jamás padecieron artritismo adquiere esta predisposición a enfermarse y, por aliadidura, debemos reconocer que también existen casos en los que los hijos de padres artríticos han logrado modificar su constitución y vivir sin verse constantemente sometidos a la garra artrítica.

De igual manera que hay un proverbio inglés que dice de «el hombre labra su tumba con los dientes», existe una expresión clásica que achaca a la abundancia el hacer el lecho del artritismo.

Esta predisposición orgánica ataca principalmente a las familias que han vivido en la abundancia durante varias generaciones; es el estigma que deja en los individuos el bienestar económico, la buena vida. Que nosotros, desde el punto de vista puramente médico, pudiéramos clasificar de «mal vida», ya que para fomentar los sufrimientos artríticos no hay nada más eficaz y seguro que el comer con demasiada glotonería, el beber vinos, el trasladarse de un lado a otro sobre los mullidos asientos de un confortable automóvil, y por el contrario, el mejor remedio para combatir con éxito la predisposición artrítica es la permanencia al aire libre, un trabajo físico duro y regular, comidas ligeras y frugales. Por eso es raro encontrar artríticos entre los trabajadores manuales y, sobre todo, en los obreros agrícolas.

El organismo es un complejo laboratorio de química biológica, en el que todos los alimentos que ingerimos sufren radicales

transformaciones en nuevas sustancias, algunas de las cuales utiliza el propio organismo para su sostenimiento y desarrollo y otras las elimina por inservibles o perjudiciales. Son los que pudimos llamar «productos residuales de la máquina humana». La cantidad de purinas o de ácido úrico que elimina cada individuo en ayunas es constante para cada mismo individuo. El doctor Pauska ha encontrado en una persona de setenta años la misma cantidad de ácido úrico o purina úrica endógena de Purian que presentaba veinticinco años antes, cuando el mismo individuo había sido examinado por el doctor Mares. El doctor Thannhauser ha dado cuenta recientemente en «Stoffwechsel-Kranheiten» de sus experiencias interesantísimas en artríticos a los que, aplicándoles inyecciones intravenosas de ácido úrico a las dosis de un gramo de urato monosódico, se produce regularmente una exacerbadón de sus fenómenos patológicos: los asmáticos tenían un ataque de asma, los jaquecosos veían aumentados sus dolores de cabeza y los eczematosos padecían mayores picores.

Es evidente, pues, la necesidad de ayudar al organismo y a sus células a utilizar mejor los elementos nutritivos que se le administran. Hay que activar el tránsito intestinal de los residuos y facilitar la fluidez de la bilis, que es el mejor lavador intestinal, y hay que cuidar principalmente del mejor funcionamiento posible de las glándulas endocrinas, ya que en esta deficiente utilización de los elementos nutritivos, las secreciones internas en su diversa complejidad juegan un importante papel.

En la diabetes y en los casos de avitaminosis, también nos ofrece grandes enseñanzas el estudio del metabolismo del enfermo.

En los enfermos de tuberculosis de forma febril, el metabolismo aumenta hasta cifras que representan el 60 por 100 del normal.

En las alteraciones del aparato circulatorio, en las enfermedades infecciosas y en las de la sangre, el metabolismo tiene un gran valor, pero es sobre todo la triaca de esas enfermedades que se llaman obesidad, gota y diabetes sacarina las que mayores beneficios obtienen de esta exploración. Los individuos afectados de la diátesis artrítica son los que se hallan más expuestos a sufrir verdaderas enfermedades metabólicas, y son generalmente las alteraciones en el metabolismo basal las que no advierten de la enfermedad anticipándose a los primeros síntomas, que obligan al enfermo a recurrir al médico.

Por eso juzgamos interesante el que todos los individuos, aun los aparentemente sanos, se sometan periódicamente a un examen de su metabolismo, en la seguridad de que no habrán perdido el tiempo y en muchos casos podrán ser evitados males que luego resultan irreparables.

COÑAC GRAN RESERVA Bobadilla Jerez pruebe y compare

RADIOS PARA 1948 EL APARATO QUE USTED BUSCA ANSIOSAMENTE ¡¡LO TENEMOS!! RECIBIDOS LOS ULTIMOS MODELOS para 1948 de las marcas más famosas del mundo, con detalles técnicos asombrosos, DESCONOCIDOS HASTA HOY (banda ensanchada, volumen retardado, supresión total del ruido, tonalidad maravillosa y recepción perfecta de las CINCO PARTES DEL GLOBO) APARATOS DE IMPORTACION VEA HOY MISMO NUESTROS ESCAPARATES Y TENDRA UNA AGRADABLE SORPRESA NUESTROS COMPRADORES SON NUESTROS PROPAGANDISTAS Pida usted GRATIS una lista de Emisoras Radio Ramblas Rambla Estudios, 2 Pórculos Arcués de Comillas

Aproveche la venta de ENERO Mes de Retales PAÑOS RAMOS PELAYO 10 Junto P. Universidad

CASA TORRES PASEO DE GRACIA, 118 LIQUIDA todos los géneros de invierno MÁS BARATO QUE NADIE TROZOS para ABRIGOS, CHAQUETAS, VESTIDOS, FALDAS, BLUSAS, VISOS, BUFANDAS

Academia Cots TAQUI-MECANOGRAFIA DIBUJO Clases Especiales para Señoritas y Caballeros (con a debida independencia). — Clases Preferentes (de numero limitado de alumnos). — Clases Particulares (individuals) para personas respetables. Clases Genéricas (cuota módica). — ALTOS ESTUDIOS COMERCIALES (con TRIBUTACIÓN) de rigurosa conformidad a las disposiciones vigentes. Casa Central: AVENIDA PUERTA DEL ÁNGEL, 38 - Teléfono 18953. - BARCELONA - Sucursales uruguayas: Ronda San Paolo, 51, Arriau, 153, y Parí, 103

ACTIVIDAD DEPORTIVA

XVII CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Resultados de ayer

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA XV jornada

Primera División
 BARCELONA, 3; ALCOYANO, 0.
 SABADELL, 4; AT. MADRID, 2.
 SEVILLA, 3; ESPAÑOL, 1.
 R. MADRID, 4; GIMNÁSTICO, 3.
 GIRON, 4; VALENCIA, 4.
 CELTA, 2; OVIEDO, 2.
 R. SOCIEDAD, 0; AT. BILBAO, 3.

Puntuación: Valencia, 23 puntos; Sevilla, 20; At. Madrid, 19; Barcelona y At. Bilbao, 18; Celta, 17; Sabadell y Gimnástico, 14; Español y Oviedo, 13; R. Madrid, 12; Alcoyano, 11; y R. Sociedad y Gijón, 9.

CINZANO
APERITIVO SANO

Segunda División

HÉRCULES, 3; BADALONA, 0.
 MALLORCA, 2; VALLADOLID, 3.
 GRANADA, 4; CORUÑA, 3.
 LEVANTE, 2; CASTELLÓN, 0.
 BILBAO, 4; MURCIA, 0.
 CÁDIZ, 3; MESTALLA, 4.
 FERROL, 3; MÁLAGA, 1.

Puntuación: Valladolid, 22 puntos; Coruña, 20; Málaga, 19; Hércules, 18; Ferrol, 16; Badalona, 13; Murcia, 12; Mestalla y Córdoba, 11; Castellón, Mallorca, Levante y Baracaldo, 10; y Granada, 10.

Tercera División V Grupo

SAN MARTÍN, 2; GERONA, 1.
 E. INDUSTRIAL, 3; TARRASA, 2.
 SAN ANDRÉS, 3; LERIDA, 1.
 CONSTANCIA, 1; JUPITER, 1.
 REUS, 4; SANS, 0.
 GUALADA, 3; BALEARES, 3.
 TORTOSA, 4; GRANOLLERS, 0.

Puntuación: Gerona y Jupiter, 23 puntos; San Andrés, 22; Lérida, 16; Igualada, Baleares, España Industrial y Reus, 15; Tarrasa, 14; San Martín, 12; Sans y Constancia, 10; Tortosa, 9; y Granollers, 7.

CINZANO
APERITIVO SANO

CAMPEONATO DE CATALUÑA Primera categoría Grupo «A» XV jornada

EUROPA, 3; FIGUERAS, 2.
 OLOT, 4; HORTA, 0.
 TARRAGA, 3; VICH, 1.
 LA BISBAL, 4; CERVERA, 0.
 VALL, 2; VILANUEVA, 1.
 MANRESA, 4; MATARÓ, 1.
 VILAFRANCA, 1; PALAFRUGELL, 2.

Puntuación: Mataró, 23 puntos; Tarraga, 21; Manresa y Europa, 19; Palafrugell, 18; Vilanueva, 17; Valls, 16; Cervera, 13; Horta y Olot, 12; Figueras, 11; Vich y Vilafranca, 10; y La Bisbal, 9.

BOXEO - PRICE

Miércoles, noche, a las 10.30

SERPI - ASENSIO

Bernardini - Romero

Antonino Modolell, ganador del Campeonato de Barcelona con fusil del Tiro Nacional

Con un entusiasmo pocas veces igualado, se celebró ayer, en el Polígono de Montjuich, patrocinado por el Tiro Nacional, el Campeonato de Barcelona con fusil o mesquiteño muser, a la distancia de 50 metros, a 40 disparos, sobre blanco de 30 centímetros. Por la vista de algunas elevadísimas puntuaciones se desprende, sin duda, la participación en este torneo de los excelentes artistas barceloneses del tiro de precisión, evidenciando una vez más la alta calidad que ha alcanzado aquí este deporte.

El resultado, tras competidísima lucha, fué el siguiente: Campeón, don Antonino Modolell, con la superior puntuación de 378 puntos; 2.º, don José María Morral, 372; 3.º, don Leopoldo Godó, 371; 4.º, don Luis Bandera, 370; 5.º, don Antonio González, 367; 6.º, don José Esquenaza, 365; 7.º, don Arturo Solá, 361; 8.º, don Lorenzo Cerdá, 357; y 9.º, don Enrique Alcaraz, 350.

Tomaron parte cincuenta y siete concursantes.

EL GIMNASTICO DE TARRAGONA DA LA NOTA SENSACIONAL DE LA JORNADA, AL BATIR, EN CHAMARTIN, AL MADRID, MIENTRAS LOS ATLETICOS MADRILEÑOS Y DE BILBAO ARRANCAN LOS PUNTOS EN LA CREU ALTA Y ATOCHA, RESPECTIVAMENTE. - EN LAS CORTS VENCE EL BARCELONA, Y EN EL NERVION, EL ESPAÑOL ES VENCIDO POR EL SEVILLA. - EL VALENCIA, VENCEDOR EN EL MOLINON, CONTINUA DESTACADO EN EL PRIMER PUESTO

El Badalona es vencido, en Alicante, por el Hércules, en segunda División

EL ALCOYANO FUE BATIDO, EN LAS CORTS, POR EL CLUB DE FUTBOL BARCELONA, POR 3 TANTOS A 0

Si a pesar de la victoria lograda por el equipo azulgrana ayer tarde, en Las Cortes, frente al Alcoyano, decimos que el numeroso público que casi llenó las amplias graderías del terreno barcelonista, salió satisfecho del partido, no seríamos sinceros. La victoria del Barcelona se preveía, se esperaba, mejor dicho, se desconfiaba, como asimismo se esperaba que el equipo nos ofreciera un buen partido, que nos diera una verdadera exhibición de juego y conjunto, especialmente en lo que hace referencia al quinteto atacante, pero, desgraciadamente, no fué así.

Ayer vimos, frente a la técnica y ciencia de un equipo como el Barcelona, a un entusiasmo, un coraje y un fondo notable en los muchachos de Alcoy, que veían cara su derrota, y que, a pesar de los pesares, no se amilanaron y hasta el último minuto se lanzaron a la busca, si no de la victoria, el de dejar huella en su casilla en el marcador. Ese entusiasmo se convirtió en un juego excesivamente vívil en alguna ocasión, especialmente en cuanto a la defensa de su meta se trataba, y ese entusiasmo y ese fondo contrastó con la relativa pasividad en el ataque local, especialmente roto por la premeditada deslabada que brilló en dicha línea y de la que se dió cuenta el público, que mostró su descontento.

El Barcelona ha logrado una completa ligazón en lo que hace referencia al trío defensivo y a la tripleta modular, y que, salvo en contadas ocasiones, su juego conjunto y brillante ha maravillado a propios y extraños, mientras el ataque, de un tiempo a esta parte, en raras ocasiones ha dado la sensación de unidad, alianza y profundidad indispensables, y sólo algunas individualidades han logrado destacar, pero perjudicando siempre el resultado definitivo del conjunto.

No somos partidarios de individualismos ni de servilismos y, por el contrario, defendemos siempre el conjunto, y por ello hemos censurado en más de una ocasión cuando por alguna se practica el individualismo, muchas veces inconscientemente, en detrimento del éxito del conjunto, y, desgraciadamente, en un partido y medio hemos comprobado cómo se ha roto la poca ligazón del quinteto atacante al ingresar en el mismo un nuevo elemento que mucho promete y que tenemos se malogre como ocurrió antes con otros por el mismo sistema.

Nos referimos, claramente, al caso de Da Silva, el joven brasileño, que hizo su presentación en el equipo azulgrana en el segundo partido internacional celebrado ante el Sletters Boys, después del descanso, y con nosotros, el público se dió cuenta de un particular avocion que fué objeto por parte de los interiores Seguer y Badenes, quienes daban balones a sus exteriores y en cambio no entregaban ninguno al debutante. Ello motivó alguna protesta del respetable, especialmente del de la gradería del marcador, que era donde estaba el Barcelona y ocurría el suceso. El pasado domingo, el equipo azulgrana jugó en Oviedo, y según las informaciones de allí transmitidas, se acusó también dicha modalidad por parte de los interiores, y ayer, durante los noventa minutos de juego, se repitió lo del primer día y, francamente, no es ésta la mejor técnica a practicar, si creemos tolerable por quien debe organizar y disciplinar un equipo.

Creemos hemos dicho lo suficiente. Nuestro toque de alarma está lanzado, puesto que no podemos responsabilizarnos de callar un error que debe ser corregido y evitado.

Ya que hemos hablado de la deslabada

triplé central del ataque, habíamos también de los exteriores, de los que ayer Vello fué la gran figura con sus centros y servicios precisos, superando esta vez a Besora, y de sus botas salieron las jugadas iniciales que se transformaron en los tres tantos que subieron al marcador. De los tres tantos jugadores, magníficos todos ellos.

El cuanto al Alcoyano, hemos indicado que su principal característica fué el entusiasmo y el coraje, destacando el trío defensivo y el tercio modular, mientras el ataque dió sensación de poca profundidad. Su preocupación fué la defensa, y en esta táctica logró un éxito, puesto que llegó al descanso con sólo un tanto en contra, y los dos restantes que asimismo lo fueron en el último cuarto de hora.

Esta fué la impresión del partido de ayer en Las Cortes, y a todo ello debemos añadir la labor original del colegio del Centro, Plácido González, quien teniendo la ocasión de dirigir un partido sin ánimo a su patrocinio, complicó su existencia con una serie de fallos equivocados y dejando pasar algunas faltas dentro del área de castigo, y fué precisamente en los últimos minutos cuando

El Gimnástico de Tarragona, en forma sorprendente y formidable, venció, en el Estadio de la Castellana, al Madrid, por 3 tantos a 1

Madrid, 11. — Excelente entrada a pesar del día descapable que hacía y de la constante lluvia que caía desde las dos de la tarde. Al salir al campo el Real Madrid fué acogido con una fuerte pita, mientras que el Tarragona escuchó una fuerte ovación.

El Gimnástico de Tarragona ha superado al Madrid en todas las líneas y en los noventa minutos de juego. Todo el equipo se ha mostrado perfectamente entrenado y con una homogeneidad, con un buen fútbol, que han sabido aprovechar los aficionados madrileños. La victoria ha sido justísima. Todos los jugadores han rayado a gran altura, y de hacer distinciones, nos inclinariamos por Taltavull, Corró, Babot y Soró.

A los diez minutos de juego arranca el Madrid por la derecha, para dar lugar a un fuerte disparo de Alonso que rechaza el poste, pero Molowny, que había seguido la jugada, recoge el esférico y lo envía al fondo de la red.

Todo este tiempo se juega con las mismas características: ligados avances del Tarragona, que no dan resultado práctico por exceso de pases de sus delanteros ante el área del Madrid. El Madrid lleva algunos avances aislados, que dan ocasión a lucros al trío defensivo forastero en excelentes intervenciones.

A los tres minutos de la segunda parte ya tenía el Tarragona el empate. El Madrid fué castigado por un error cometido por Corona y sacado por Raig, que Perdono, limpiamente, remató de cabeza a la red. Este tanto fué acogido con aplausos por el público. El Tarragona se impone. El Madrid, totalmente desmoralizado, principalmente sus interiores Ipiña y Barinaga, marcha a la deriva. El tanto de la ventaja llega a los catorce minutos, y es un gol de factura magnífica, conseguido por Taltavull. Recogió el balón en el centro del campo, y después de destruir a Ipiña con un hábil esquinete, se acerca al área. Antes de entrar en la misma, lanza un zam-

bo dió cuenta de una de ellas y sancionó con el correspondiente castigo máximo, que resultó frustrado al ser devuelto por el larguero el balonazo que lanzó Gonzalvo III, cuando faltaban tres minutos para finalizar el encuentro.

Los equipos se alinearon así: Barcelona: Velasco, Elías, Curia, Gonzalvo III, Calvet, Gonzalvo II, Besora, Seguer, Da Silva, Badenes y Valle.

Alcoyano: Company, Germán, Martínez, Cano, Martín, Botana, Estruch, Quiso, Ramón, Cabido y Cabos.

Se llegó al descanso señalando al marcador un tanto a cero, obtenido por Badenes al rematar, a los veintinueve minutos, el tercer saque de esquina contra la meta del Alcoyano, lanzado magníficamente por Valle.

Después del descanso, y a los veintidós minutos de juego, Valle ejecuta el octavo y último saque de esquina contra la meta de Company, y es ahora Seguer el que remata magníficamente el saque de Valle. A los treinta y cinco minutos, Valle corre su línea y lanza un balón largo al otro extremo, que aprovecha Besora para rematar fulminantemente a la red, siendo el tercer tanto. A los cuarenta y dos minutos, un avance de Besora es cortado con falta por Martínez dentro del área, y señalado el penal, lo ejecuta Gonzalvo III, cuyo tiro devuelve el larguero. Durante el encuentro se lanzaron ocho saques de esquina contra la meta del Alcoyano, por uno solo ante la de Velasco.

Enras

hombazo que entra en la puerta del Madrid sin que Marín se entere. El Madrid recibe una fuerte pita.

A los veintidós minutos, nuevo gol del Tarragona. Corró cede a Martínez y éste a Joaquet; el interior madrileño se atrae al defensa para pasar a Taltavull, que sin titubear adelanta a Roig; el extremo se interna y dispara duro y cruzado, marcando el tercer gol. Hasta el final manda el Tarragona; los diez últimos minutos son de presión del Madrid por haberse replegado el Tarragona.

El Madrid sacó siete saques de esquina, y el Tarragona, once.

El árbitro, debutante, señor Inera, hizo un buen arbitraje, siguiendo el juego muy de cerca, y los equipos fueron: Gimnástico de Tarragona: Soró, Babot, Cobo, Catalá, Corró, Conesa, Roig, Taltavull, Perdono, Joaquet y Martínez.

Real Madrid: Marín, Azárate, Corona, Ortíz, Ipiña, Huete, Alsda, Alonso, Barinaga, Molowny y Vidal. — *Alfil*.

El «snipe» «Loli III», del C. N. B., vencedor de la primera prueba de la Copa Club Natación

Ayer, por la mañana, bajo la organización del Club Natación Barcelona, se disputó la primera prueba de la regata de snipes, para la disputa de una copa donada por el club organizador.

Participaron en esta regata las flotillas representativas de los clubs Marítimo, Náutico y Natación.

El resultado obtenido en esta primera regata fué el siguiente:
 1.º, «Loli III» (C. N. B.), patrón señor Juanola; 2.º, «Isabel» (C. M. B.), patrón señor Roca; 3.º, «Comodin II» (R. C. N. B.), patrón señor Ragué; 4.º, «Sopla III» (id.), patrón señor Balcells; 5.º, «Albatros» (id.), patrón señor Pujadas; 6.º, «Arcusa II» (C. M. B.), patrón señor Bargalló. A continuación entraron «Apar», «Pegaso», «Vesta», «Nimfa», «Martínez», «Aries», hasta 17 embarcaciones.

EL «TROPEZON» DEL SABADELL, EN LA CREU ALTA, AL SER VENCIDO POR EL ATLETICO DE MADRID, POR 2 TANTOS A 1

Un Heno en la Creu Alta y un partido que fué seguido con avidez y entusiasmo por parte de los espectadores, los cuales, si bien no paladearon una tarde de buen fútbol, en cambio tuvieron ocasión de presenciar rifagas de un juego rápido, las cuales mantuvieron en vilo el respetable hasta el momento de silbarse el final del encuentro.

No tuvo suerte el Sabadell frente a los salticóneos madrileños (y conste que el adetivo los cuadra perfectamente). Y no tuvo suerte porque, a nuestro modo de ver, no supieron dar con la táctica adecuada para jugarles a los madrileños, jugadores, todos, que superan en envergadura a los sabadellenses. Y pese a que sabían que el juego raseo era el punto donde podían tratar de tra a los adversarios, o no pudieron practicarlo o no acertaron con ello. Y aquí radica, a nuestro modo de ver, el motivo de la pérdida de estos dos magníficos puntos. El Sabadell dominó durante casi todo el partido, excepto en los quince minutos iniciales, al Atlético de Madrid, y una prueba de ello la verá el lector en la estadística de saques de esquina, que nos da el resultado de catorce a cero favorable a los del Sabadell. Ocho en el primer tiempo y seis en el segundo.

Pero digamos también, y muy pronto, que si vino el Atlético de Madrid con la aureola de una delantera de sedán, pudimos ver un trío defensivo al que podríamos calificar de «rocan» o «acemiento armado».

Magnífica la sensación de efectividad y precisión de que hizo gala todo el conjunto madrileño en los comienzos del partido. Y cuando éste tomó el centenario color sabadellense, también fué magnífica la cerrada defensiva a que se dedicaron los visitantes. Defensiva sin recursos que afeaban el juego, pero defensiva en la que se advertía el temple y seriedad de los defensores.

En el obligado análisis personal de los equipos, diremos que el trío defensivo del Atlético de Madrid resolvió con mucha seguridad todos los momentos difíciles. No había remisión en el tanto de Navarro y en el que anuló el árbitro a Pallás. Los tres jugadores estuvieron muy acertados. En la modular, mejor los alas que el centro, sin que desentonara nadie y en el ataque, gustó más y, desde luego, fué más efectiva el ala derecha, en la que destacó Vidal, que, junto con Juncosa, crearon las situaciones de peligro por las que pasó el Sabadell.

En el cuadro local, cabe destacar la labor de Gallart, que derrochó valentía y decisión. En la defensa, mejor Bayo que Tellechea, el cual acusó los efectos de su reciente lesión. Bien el tercio defensivo, que actuó decidido en todas las fases del encuentro. Y en el ataque, Pallás y Mario cargaron con la mayor parte del trabajo, siendo muy elogiable la actuación de Navarro. El resto, sin estar a la altura de sus compañeros, tampoco desentonaron.

El arbitraje, a cargo del colegiado guipuzcoano señor Rivero, ayudado por jueces de línea del Colegio catalán, fué un buen arbitraje en general. Siguió el juego de cerca y silbó lo que debía ser sancionado. Claro que tuvo un partido relativamente fácil, ya que la deportividad manifestada por los dos bandos le ayudó a ello. No obstante, hemos de decir que anuló un tanto a Pallás, el que representaba el empate, por fuera de juego de éste. ¿Podía anularlo? Veamos: Fué un freekick que lanzó Espiga, cerca del área y esquinado. Pallás acudió al remate con la cabeza a ras de suelo cuando el balón había rebasado ya a Pérez, y el balón dió en las mallas. Creemos que era un tanto magnífico.

Los equipos se alinearon así: Sabadell: Gallart, Bayo, Tellechea, Espiga, Múdel, Cerveró, Navarro, Vázquez, Gaju, Pallás y Mario.

At. Madrid: Pérez, Riera, Aparicio, Mencia, Arnao, Cuena, Juncosa, Vidal, Jorge, Silva y Escudero.

A los tres minutos, Arnao cede a Cuena, el cual pasa a Escudero, quien a su vez cambia a Juncosa, el cual, a media altura y en corto, cede a Vidal, que, de cabeza, marca el tanto, magnífico por la gestación y la ejecución.

El Sabadell contestó con avances rápidos, y un despejo de Riera va a las pies de Tellechea, que falla, y recoge Juncosa, quien se interna. Sale Gallart y repele el tiro de Juncosa, pero éste vuelve a rematar y marca el segundo tanto.

Va imponiéndose el Sabadell, y se juega casi todo el partido en el terreno del Atlético madrileño. Hay momentos que el tanto parece seguro, pero los delanteros locales no encuentran el hueco, llegándose al descanso sin que la rapidez con que se lleva el partido disminuya.

Después del descanso, la táctica del encuentro sigue el mismo ritmo, acatándose el dominio del Sabadell, cuyos diez jugadores están materialmente dueños del terreno adversario.

Y viene el tanto, a los veintidós minutos. Entra en juego Múdel, que cede a Gaju, éste pasa en corto a Pallás, también en corto pasa a Mario, el cual sortea con mucho estilo a Riera y bombea el cuero sobre puerta, acudiendo al remate Navarro, que de un cabezazo envía el balón a las mallas, no sin que Pérez haya rozado el balón, que es devuelto al poste para colarse irremisiblemente.

Y a los treinta minutos se produce el tanto anulado a Pallás, que ya hemos reseñado.

Signa la presión sabadellense con ligeras escaramuzas de los madrileños. Hay unos momentos que parece vayan a sudar el partido. Bayo y Escudero tienen una cuestión, la que creemos podía haber evitado Bayo. Poco después es Jorge, que quiere «centenárselas» con Gallart. Más tarde, es Cuena, que accaricia a Pallás, el cual debe pasar a exterior, y Navarro pasa al lugar de aquí.

Y en pleno acoso de los locales termina el partido, sin más variación.

Esta vez hemos de decir que se han perdido los dos puntos. Lástima. Pero a lo menos se pudo constatar que la voluntad y el empeño en defenderlos duraron noventa minutos.

J. TORRES

Hércules, 3; Badalona, 0

Alicante, 11. — Buena entrada. Esta tarde se ha visto buen fútbol por ambas partes, que han desarrollado un juego rápido y duro, que fué la nota más destacada de los noventa minutos. El árbitro no impuso la energía y dureza que el encuentro requería, y en repetidas ocasiones fué abroncado por el público, que también lo hizo al terminar el primer tiempo. A pesar de ello, Arqué pitó con acierto en la mayor parte del encuentro.

Hasta los treinta y dos minutos se producen avances alternos que ponen en peligro ambas metas. En este momento, el árbitro castiga al Badalona con penalty que, tirado por Ernesto, se convierte en el primer gol. Así termina el primer tiempo.

En el segundo, el árbitro amonesta a varios jugadores de ambos equipos por su dureza. Continúa el partido con la misma tónica que en el primer tiempo, y a los treinta minutos Calsita marca el segundo tanto, de magnífico tiro. Cuando faltan siete minutos para el final el mismo jugador vuelve a marcar el tercero y último gol. Faltando tres minutos, Claus recibe una patada en el tobillo derecho, por lo que tiene que retirarse a la caseta, lesionado de poca consideración.

Buen arbitraje del aragonés Arqué, que alineó los equipos así:

Hércules: Cosme, Soto, Llorca, Ernesto, Robles, Carro, Bertoli, Pino, Calsita, Montagut y Ruiz.

Badalona: Tarrasa, Claus, Néfiez, Heredia, Serra, Gracia, Sendra, Hill, Serratsell, Jorge y Roca. — *Alfil*.

Hoy se inicia la semana deportiva del Club de Billar Olimpia

Esta noche, en el reformado local que el Club de Billar Olimpia posee en la avenida de José Antonio, 879, dará comienzo la Gran Semana Deportiva, que finalizará el próximo sábado por la noche, con el reparto de premios de la temporada 1946-47, y en el curso de la cual se celebrará un formidable torneo de primera categoría, a partido libre, y participando en el mismo cuatro equipos, quienes cada día disputarán un partido de mil caramolas. Estos cuatro equipos, designados por las cuatro primeras letras del abecedario, están formados así: Clero-Martínez, García-Cabrera, Jové-Dell y Cabeza-Romero. Y como partido preliminar, se enfrentarán los campeonatos sociales de sexta, quinta, cuarta, tercera y segunda categorías: Sendra, Bardia, Pi, Oller — campeón de Cataluña de tercera categoría — y Raurcell, con Den, Montagut — subcampeón —, Peñalver, Albiste — del Club Billar Mostafanchs — y Justo.

Es de esperar que esta gran semana billarística del C. de B. Olimpia tendrá el éxito que merecen sus entusiastas directores.

El programa de esta noche es el siguiente: A las diez: Partida libre a 73 caramolas, Sendra contra Den; y primer partido a 1.000 caramolas del torneo de primera categoría.

CARBONES
ESTARTÚS
 IDEALES PARA COCINA, INDUSTRIA Y CALEFACCION.
 SERVICIO A DOMICILIO
 Vila y Vilá, 35 : Tels. 11969-14202 : Parcelona

Material de Radio
 El más extenso surtido para constructores y aficionados
Radio Victoria
 C. Ariban, 16 Tel. 13366

El Sevilla venció, en el Nervión, al Español, por 3 a 1

Sevilla, 11. — La primera parte del encuentro se desarrolló incierta, con matices favorables al equipo forastero; pero a medida que transcurrió la segunda mitad, el Sevilla fue imponiéndose gradualmente, hasta triunfar netamente, por tres goles a uno.

Cerró el primer tiempo con el resultado de uno a cero a favor del once catalán, que llevó la iniciativa del juego. Bien apoyado el ataque por la línea que, desarrolló el Español magníficos avances. En uno de éstos, Calvo consiguió marcar el tanto, que había de ser el único para sus colores.

En la segunda mitad, varió el aspecto del encuentro. El Sevilla tuvo mo-

mentos de brillante juego y de inspiración, y en pocos minutos obtuvo tres tantos, logrados por Alconero, Araujo y Campos. El equipo hispalense dominó por completo a su adversario, y la línea defensiva del Español tuvo que emplearse a fondo, realizando grandes esfuerzos para no ver aumentado el tanteo.

Hubo, por parte del Español, en esta segunda parte, algunos grandes momentos, que no influyeron en el resultado del encuentro.

En la primera parte Novió, aunque no intencionalmente. Asistió el encuentro muchísimo público.

Cuidó del arbitraje Alvarez Sanlleu, que alineó a los equipos de esta forma:

Sevilla: Manolín, Joaquín, Villalón, Alconero, Antón, Eguíluz, López, Arz, Araujo, Pineda y Campos.

Español: Trías, Casas, Mariscal, Celma, Fábregas, Venys, Sospedra, Hernández, Calvo, Artigas y Basilio. — Añil.

LUCHA - PRICE

Viernes, noche, 10-45
Brossati - Marco
Karter - Satrio
LOOZEN - TARRÉS

Campeonato de Cataluña de Baloncesto

Resultados de los partidos celebrados ayer, correspondientes a la XI jornada:

Mongat, 33; C. C. Hospitalet, 24. Barcelona, 46; C. C. Badalona, 20. Juventud, 54; C. de B. I. M., 30. Descansa el J. A. C. E. de Calles.

Clasificación: Barcelona, 18 puntos; Mongat, 17; Juventud, 16; Hospitalet, 13; C. de B. I. M., 12; J. A. C. E. de Calles y C. C. Badalona, 11.

El Hospitalet, B. I. M. y C. C. Badalona, con diez partidos, y los restantes, con nueve.

La inauguración del nuevo local social de la A. C. Montjuich

Ayer el mediodía tuvo efecto la inauguración oficiosa, en un acto íntimo, del nuevo local que posee la modesta pero entusiasta sociedad ciclista, que, bajo el popular nombre de «Grup», reúne a una pléyde de grandes deportistas y amantes del ciclismo, que son los que militan en la Agrupación Ciclista Montjuich.

Estos entusiastas aficionados al ciclismo, bajo la dirección de elementos como Morall, Mas, Reguant, Busque, etc., han logrado poseer un local propio y, por lo tanto, hallarse en casa, cosa que no es muy fácil, ciertamente, dados los modestos medios con que cuenta este deporte por el mismo.

El acto de ayer, a pesar de celebrarse en la intimidad, puso de relieve el entusiasmo que impere entre cuantos se acogen a la modesta y entusiasta entidad «el Pueblo Rojo», acudiendo el vino de honor a una tan gran cantidad de aficionados, que resultó insuficiente.

Durante el acto hicieron uso de la palabra su Presidente Morall, señor Reguant, del Comité Regional de la Unión Velocipeda Española y fundador de la sociedad; el señor Busque, otro de los entusiastas elementos de la «Grup»; el señor Toras, otro gran entusiasta del ciclismo, puesto de manifiesto con el apoyo prestado desde «Dalton-Auto»; nuestro querido compañero de La Vanguardia, Canto Arroyo; otro de los grandes entusiastas y organizadores de la «Grup», Luis Mas, que el próximo año cumplirá las Bodas de Plata con el ciclismo, y, finalmente, se brindó para el más retundo éxito de la «Grup» y del ciclismo barcelonés.

El nuevo Comité Regional número 2 de la U.V.E.

El nuevo Presidente del Comité Regional núm. 2 de la U. V. E., don Teodoro Sorn Baurés, en sintonía con los deseos que ha tomado posesión de la presidencia del referido Comité, y que ha quedado constituido el Consejo Directivo en la siguiente forma:

Presidente, don Teodoro Sorn Baurés. Vicepresidente, don Ramiro Espinosa Espinosa. Secretario, don Julián Gómez González. Vicesecretario, don Manuel Reguant Marene. Tesorero-contador, don Salvador Gaiñovari Tell. Vocales: don Salvador Vallvé López, don Francisco Doménech Espigadas, don Arcadio Ariadó Carrera y don Jorge Pitarch Poigrrás. Secretario general, don José Gavalá Gualtany.

Damos la bienvenida al nuevo Comité y deseamos que el éxito más retundo acompañe a su difícil e imprecisa misión.

URBANIZACIÓN ALBARROSA

Se impone por su hermosa situación, agua, luz, pinos, mar: todo lo necesario para vivir bien en verano e invierno y triplicar su valor. Of. Plaza Pso Paja, 2. T. 1.1878

JOSE ARQUE Y EL C. DE F. BARCELONA, VENCEDORES DEL CAMPEONATO DE CATALUÑA DE MARCHA ATLETICA

Ayer disputó el Campeonato de Cataluña de marcha atlética, gran fondo (30 kilómetros), con salida y llegada al Parque de la Ciudadela, y sobre un pequeño circuito por las calles de nuestra ciudad, organizado por la Federación Catalana de Atletismo.

Un total de siete marchadores se alinearon en el momento de darse la salida, cifra que dice mucho sobre la rápida decadencia que esta difícil especialidad de

atletismo que es la marcha, va señalando desde la pasada temporada y que en nuestra región goza de gran número de practicantes y seguidores, por lo que creemos que la Federación Catalana debe de solucionar de la manera más rápida posible; de lo contrario, vemos como dentro de la actual temporada ya se extinguiría totalmente la práctica de esta especialidad atlética.

Dejemos de lado la parte técnica del campeonato que nos ocupa y pasemos a señalar a grandes rasgos lo que fue la disputa del XVI Campeonato de Cataluña de marcha atlética, ya que ello nos obligaría a decir que creemos no son suficientes dos jetes, y que éstos sólo dispongan de una bicicleta en la que deben alternar para dirigir la carrera.

Contra todos los pronósticos, se adjudicó el título en Eligio el ex campeón de España, José Arqué, del C. F. Barcelona, el que se presentó en esta prueba en magnífica forma, logrando, con sus constantes tirones, agotar a sus más fuertes oponentes, Gurt y Colla. Arqué, en todo momento llevó la iniciativa de la carrera, y así vimos como el pelotón de cabeza, que lo formaban el campeón, el gerundense Gurt y el hasta ayer campeón de Cataluña, Colla, fué disgregándose, perdiendo contacto primeramente Colla, el cual abandonó en la octava vuelta, siguiendo en cabeza los dos primeros.

En la vuelta novena, Gurt toma ventaja a Arqué, debiendo de retirarse en la vuelta siguiente, visiblemente agotado, debido al esfuerzo realizado en las vueltas anteriores, cuando solamente le faltaba una vuelta para terminar. En la primera vuelta se retiró Angel Catalá.

Por equipos, venció el Club de Fútbol Barcelona.

La clasificación fué: 1, José Arqué, C. F. Barcelona, 2 h. 41 m. 3 s.; 2, Angel Villach, E. y D. de Tarrasa, 2 h. 45 m. 45 s.; 3, Pedro Cusola, C. F. Barcelona, 2 h. 54 m. 48 s.; 4, Eduardo Amorós, C. F. Barcelona, 3 h. 18 m. 29 s. — Únos.

El torneo «Guante de Oro», de aficionados, en el Price

Con una buena entrada se celebró ayer, en el cuadrilátero del Price, la matinal correspondiente a la novena jornada del Torneo Guante de Oro de aficionados, cuyas peleas resultaron interesantes, y ayer, de la misma manera que en otras ocasiones hemos puesto de manifiesto nuestra disconformidad con los acostumbrados fallos de los jueces, no estamos conformes con la injusta protesta con que fué acogido el fallo de conceder la victoria del peso gallo Navarro sobre Flores, puesto que si bien este último dominó en el último asalto, en ventaja no fué la suficiente para anular la superioridad demostrada por Navarro en los dos primeros asaltos y, por lo tanto, consideramos acertado el fallo y completamente fuera de lugar la protesta del público.

Los resultados de los combates fueron los siguientes:

Peso mosca: García II vence por puntos a García. Peso gallo: Navarro, Rius y Calvo vencen por puntos a Flores, García I y Masana, respectivamente. Peso pluma: Palos vence por puntos a Bordas, y Lerman, por fuera de combate en el segundo asalto, a Sánchez. Peso ligero: Fehrer vence a López. Peso medio fuerte: Rey es batido por puntos por Collado. — V. S.

Romero-Bernardini y Asensio-Serpi, en la velada internacional del Price

Gran velada con la que se inicia en el Price las veladas profesionales de 1948, y en la que son dos, nada más y nada menos, las peleas de carácter internacional que son la base de esta atractiva e importante velada del miércoles en el cuadrilátero del salón de la ronda de San Antonio.

Los destacados figuras del pugilismo italiano darán la réplica a dos destacados pugilistas españoles, uno de ellos doble campeón de España de los pesos gallo y pluma — Luis Romero —, y el otro, un digno aspirante al título que detenta el campeón de España de los gallos, el madrileño Asensio.

Sus antagonistas son Bernardini, hombre conocido internacionalmente, quien posee una notable victoria sobre el también conocido por nuestros aficionados, Colosanti, y dos pelear nulas ante Bondevalli y Corregioli. Este último, junto con Serpi y Bonetti, ha preparado a Bernardini y ha dado una magnífica impresión, siendo un peligroso contrincante para Romero. En cuanto a Serpi, que cruzará sus guantes con el madrileño Asensio, en sus ensayos ha demostrado hallarse en magnífica forma, acusando la escuela francesa, asimilada en la larga temporada pasada en París, prodigando un temible directo de izquierda.

Completan el programa otras interesantes peleas, entre las que veremos a Fenoy frente al peligroso canario Cieleno, quien puede vanagloriarse de haber llegado al límite en las peleas que ha sostenido con Romero últimamente.

PROPIETARIOS DE POZOS DE AGUA

El «Boletín Oficial» de la Provincia publica un anuncio, en el que se recuerda a los propietarios de pozos y manantiales de agua la obligación que tienen de solicitar la legalización del pozo o manantial, y la autorización de los mecanismos de elevación de los mismos. De no cumplir, se pondrá la sanción que proceda, presentando el motor que accione la bomba de elevación de agua.

OTMAS, a petición de sus clientes y de todos los propietarios de pozos, se ocupará de confeccionar y presentar toda la documentación ante los Organismos oficiales, para lo cual deben dirigirse a nuestra Oficina Técnica de Minas y Aguas Subterráneas (Vía Layetana, 15; teléfono 18378). Esta Oficina cuenta con prestigiosos Ingenieros, Geólogos y Abogados.

Carbones Estartús

Campeonato de Cataluña de Hockey

Resultados
Pedrabas, 6; Educación, 3. Egara, 1; Polo, 1. Tarrasa, 2; Barcelona, 1. Junior, 1; Rimas, 3.

Se disputó la última jornada de la primera vuelta, y los resultados registrados han sido todos ellos sorprendentes. El Tarrasa, en San Cugat, venció, en un partido muy bien jugado, al Barcelona. Los autores de los goles fueron Petcham y Colomer. Con este triunfo del Tarrasa, éste queda destacado en primera posición. El Real Polo, en su desplazamiento a Rubí, logró sacar un empate frente al Egara. La contienda fué muy nivelada y durante la misma los polistas realizaron un juego de gran calidad.

El Rimas se enfrentó ante el Junior, en el terreno de éste, logrando imponerse a los propietarios, que tuvieron un día aciago. El Rimas se adjudicó los puntos por mediación de Comerma, Pérez y Friss, que fueron los que marcaron los tantos; por parte del Junior marcó Pérez Albert. Y el partido entre el Pedrabas y Educación se resolvió sin dificultades a favor de los manojos de la Obra, que marcaron tres goles, siendo los autores de los mismos Berenguer y Armengol. Durante la contienda se registró un choque entre Esteva y Berenguer, saliendo ambos lesionados.

Productor de la Madera: Se os ha encomendado la gestión y administración del Montepío Laboral, a través del que podéis forjar la seguridad social en vuestra rama de la producción.

El yate «Meyer», del Marítimo, se clasifica en primer lugar en la Copa Navidad

Ayer, por la mañana, se llevó a cabo la regata desempate para el primer lugar de la Copa Navidad, prueba organizada por el Club Marítimo de Barcelona.

INFORMACION INTERNACIONAL

Se inaugura, en Lima, el primer Congreso Sindical Interamericano

Asisten delegados de 400 organizaciones sindicales de 21 países

Lima, 11. — Se ha celebrado la ceremonia inaugural del I Congreso Sindical Interamericano, con asistencia de más de 100 delegados de 400 organizaciones sindicales de 21 países, incluidos el Canadá, la Guayana Holandesa y Puerto Rico. No concurren delegados de Honduras, Nicaragua y Paraguay. El acto se celebró en el Teatro Municipal, y estuvieron presentes,

como invitados, el Cuerpo Diplomático, el Alcalde de la capital peruana y los Presidentes del Congreso y del Senado, así como otras personalidades. Hicieron uso de la palabra los delegados de los Estados Unidos, Chile, Perú, Cuba y Brasil. Una orquesta interpretó himnos nacionales de cada uno de los países participantes. — Eje.

Rusia pretende que EE. UU. e Inglaterra abandonen Berlín

Este asunto es posible que se suscite en la próxima reunión del Consejo Aliado de control

Berlín, 11. — Por conducto de su periódico oficial en Alemania, *Tägliche Rundschau*, los rusos advierten hoy que tratarán de obligar a Estados Unidos y Gran Bretaña a abandonar Berlín, y que es posible que la cuestión de su salida se suscite en la próxima reunión del Consejo Aliado de Control, el día 20 del actual. Inglaterra y Norteamérica — dice el periódico en un editorial publicado en primera plana — han emprendido un camino peligroso al violar el mecanismo del control, y ello ha de llevar inevitablemente a un cambio en el Estatuto de Berlín. No se puede tolerar ya más que Berlín sea objeto de actividades separatistas. El artículo lleva la firma de un militar soviético, M. Sobinov. — Eje.

Proyecto de creación de la Carta de América

Lima, 11. — En el Congreso sindical interamericano, que acaba de ser inaugurado en esta capital, se proyecta crear la Carta de América, que deberá contener los siguientes puntos: Garantías económicas indispensables para avanzar e impulsar el desarrollo económico de los pueblos; reconocimiento urgente por la unidad continental de los planes económicos, técnicos, culturales, sanitarios y políticos; planificación de la producción en una escala continental; regulación inmediata, adecuada y equitativa en las relaciones económicas entre las naciones americanas; acción conjunta continental para establecer verdaderos regímenes democráticos en todos los países; planeamiento en gran escala del papel de América en el futuro económico del Mundo.

Otros puntos que serán abordados por los delegados se refieren a la situación de la nueva central sindical y el establecimiento de nuevas sedes de carácter rotativo en los países hispanoamericanos. — Eje.

El Torneo de Otoño de Pelota base

Resultados
C. de F. Barcelona, 11 carreras; Frente de Juventudes, 10. Puntuación: Con este partido, correspondiente al desempate entre ambos equipos para el tercer lugar, queda el equipo azulgrana en dicho lugar, siendo la clasificación la siguiente: Hércules, 14 puntos; Español, 12; Barcelona, 8; Frente de Juventudes, 6, y Canigó, 4.

COPA FEDERACION CATALANA

Hércules de Las Cortes, 7 carreras; Barcelona B, 4.

Loozen-Tarrés, en el combate de fondo del viernes, en el Price

Gran velada de la espectacular lucha libre a la americana es la que se nos ofrece para el viernes en el popular y magnífico salón del Price, puesto que en el combate de fondo veremos una emocionante pelea entre el popular «Cabeza de hierro», Tarrés, cuya potencia física y esa cada vez más completos conocimientos técnicos, tendrá al formidable luchador belga Loozen, cuya maestría ha sido puesta de manifiesto en sus magníficas actuaciones en las lomas españolas. En el semifondo veremos nuevamente al gran atleta Marco enfrentarse con el rudo y anticomunista italiano Brossati, quien quizás busca la popularidad con las continuas vulneraciones del Reglamento. El flamenco y forzado badoñés Satrio tendrá como contrincante a Karter, otro hombre rudo y experimentado. Y en el primer combate de la noche, previo al acostumbrado preliminar de grecorromana, Oscar y «Poissards» realizarán una verdadera exhibición de lucha espectacular y correcta, de la que al gran y deportivo público tanto entusiasma. Es decir, una magnífica y formidable velada.

Choques entre la policía y los huelguistas, en Italia

Roma, 11. — Dos personas han resultado heridas en un encuentro entre la policía y los huelguistas cerca de Piacenza, siendo utilizados gases lacrimógenos, granadas de mano y armas automáticas. — Eje.

Florenza, 11. — Seis policías y siete huelguistas resultaron heridos ayer en la carretera de Florenza a Liorna, en la que aquellos, que iban a quitar una barricada levantada por los parados voluntarios, fueron recibidos con homages de mano y fuego de armas cortas. Los policías repelieron la agresión y lograron quitar el obstáculo. — Eje.

Exhortación de Togliatti

Milán, 11. — En la sesión de clausura del Congreso comunista, Togliatti ha exhortado a todos los delegados a que intensifiquen en cooperación con los partidos comunistas de otros países, así como con las Oficinas de Información comunista. — Eje.

Ataques del periódico «Unita»

Roma, 11. — En un comentario a las noticias según las cuales dentro de diez días será objeto de una modificación el acuerdo italoargentino de emigración, el periódico comunista *Unita* reanuda sus ataques al convenio publicado en 31 de diciembre pasado, y afirma que la modificación no debe firmarse sino en el caso de que suponga positivas mejoras. — Eje.

«Pravda» ataca violentamente a Atlee

Londres, 11. — El diario moscovita *Pravda* se produce en forma violenta con respecto al Primer Ministro británico, Atlee, por el discurso de éste de fecha 3 del actual, en que dijo que es preciso adoptar una política de firmeza para con Rusia. *Pravda* afirma que la agravación sin paralelo de la crisis económica, el crecimiento sin límites de la inflación, la enorme extensión del racionamiento de víveres y el gran aumento de la explotación de las clases trabajadoras son en Gran Bretaña el resultado del Gobierno de Atlee y sus colegas, que con el mayor celo dan cumplimiento al programa de los monopolios capitalistas angloamericanos.

Con respecto a la referencia de Atlee al imperialismo soviético, a propósito de la lucha en Grecia, *Pravda* dice que el Primer Ministro británico habló al dictado de Wall Street, amenazando el bienestar y el sistema de vida de otros países europeos, e identificándose con la doctrina Truman-Marshall, cortina de humo para la actuación de los imperialistas contra la libertad y la seguridad de los pueblos de Europa. — Eje.

«Pravda» ataca violentamente a Atlee

Gran velada de la espectacular lucha libre a la americana es la que se nos ofrece para el viernes en el popular y magnífico salón del Price, puesto que en el combate de fondo veremos una emocionante pelea entre el popular «Cabeza de hierro», Tarrés, cuya potencia física y esa cada vez más completos conocimientos técnicos, tendrá al formidable luchador belga Loozen, cuya maestría ha sido puesta de manifiesto en sus magníficas actuaciones en las lomas españolas. En el semifondo veremos nuevamente al gran atleta Marco enfrentarse con el rudo y anticomunista italiano Brossati, quien quizás busca la popularidad con las continuas vulneraciones del Reglamento. El flamenco y forzado badoñés Satrio tendrá como contrincante a Karter, otro hombre rudo y experimentado. Y en el primer combate de la noche, previo al acostumbrado preliminar de grecorromana, Oscar y «Poissards» realizarán una verdadera exhibición de lucha espectacular y correcta, de la que al gran y deportivo público tanto entusiasma. Es decir, una magnífica y formidable velada.

Campeonato de Cataluña de Hockey sobre patines

Resultados de la jornada de ayer: Patin, 4; Sardañola, 1. Unión, 5; Villafranca, 2. Sabadell, 1; G.E.E.G., 10. Reus Natación, 0; Español, 8. Gerona-Reus Deportivo (7)

CRONICA DE ARTE

ROBERT KNAUS. — Este distinguido pintor austriaco, que hace algún tiempo reside y trabaja en España, presenta una nutrida colección de sus obras en la Sala Vinçon. Al contemplar estos lienzos nos sentimos transportados a un mundo distinto, a un mundo, paradójicamente, nuevo por lo antiguo. Es decir, a un clima artístico que nada tiene de común con el ambiente, con la producción de nuestros pintores actuales. Porque la obra de Robert Knaus está llena de sugerencias pretéritas, de lecciones de la pintura clásica germana, asimiladas con indiscutible maestría y emoción. Y esta emoción se transmite, íntegra, a nosotros, desde esos cuadros pintados, minuciosos casi, con ciencia pictórica y sensibilidad sorprendentes. ¿Quién dijo que en lo minucioso no puede haber la sensibilidad, la emotividad más acentuada? Pero es que la minuciosidad de Knaus no es el detallismo de la burda imitación fotográfica: es el resultado de una paciente observación del natural, de un amor franciscano por la humilde florcita, por la leve hierba, por la rama recién verdeante al calor de un sol primaveral. ¿Romanticismo? Acaso, pero también primitivismo, ingenuidad sana, ajena a subjetivismos complicados, a concepciones donde el cerebro trabaja más que el corazón. Robert Knaus es sin duda un sentimental de la pintura, siente la nostalgia de los musos de su patria, de la vieja Europa central, grávida de valores cimeros, hoy en trance de dramática dispersión... Mas ese sentimiento íntimo, esa profunda poesía — que nada tiene de blandengue, de epidérmica o banal — constituye uno de los más fuertes hechizos de su pintura (véase el n.º 24, por ejemplo), equilibrada por una exactitud y un interno fragor, creadores de ambientes distintos, pero igualmente logrados en su plasmación gráfica. Así, idéntica belleza y fidelidad respiran «Paisaje de Polonia» que «Año seco» y «Llanuras», ambos de Ávila, que «Campo de arroz»; «Sesmo paisaje en gris. La simplicidad y el grafismo meticuloso se hermanan maravillosamente en sus grandes lienzos «Pastoral» y «Café», con ese solitario peaje en la húmeda llanada verde. Admirables también sus ricos, realistas bodegones — 11, 21, 23 —, la magistral «Muehacha en la cocina» — digna, como tantas otras piezas, del mejor museo —, el autorretrato, lleno de carácter y vigor; sus impecables flores y esos estudios casi botánicos, que su autor titula «Hedra», «Monasterio» y «Alcoba misteriosa». Exposición interesantísima por la que felicitamos afanosamente a su ilustre autor.

FLORIT. — En la Sala Busquets, expone este finísimo dibujante y estudioso pintor una serie de óleos, acuarelas, retratos a la mina de plomo y dibujos coloreados. Es en éstos donde el Florit ha conquistado merceda popularidad como exquisito intérprete del ambiente fin de siglo, se muestra en su más conocida e inconfundible personalidad. Inconfundible, porque aquellos temas — hoy tan prodigados, y no siempre con mucha fortuna — tienen en Florit un creador difícilmente superable, por la gracia de la composición, la elegancia natural de sus figuras — el ochocentismo del autor repelo toda nota chabacana, incesante con su innato buen gusto — y las finas sugerencias ambientales que nos sitúan amablemente en la época descrita. En la pintura al óleo, Florit sigue luchando por imprimir profundidad y robustez a sus temas, sin abandonar ese concepto refinado y delicadamente decorativo que distingue a toda su obra. Ello queda patente, no ya en piezas como «Retrato», de aristocrático empaque y sugestiva ensonación, sino en temas de ambiente rural, como «Pueblo» — excelentemente compuesto y con fragmentos de positivo valor pictórico —; en paisajes como «La Ribera», de expresiva simplicidad, y en las bellas composiciones «Plaza de Torres» y «Patio de caballos»: dos de sus óleos más interesantes y logrados, por su fiel atmósfera, justo colorido y plenitud de carácter. Anotamos también el «Autorretrato» del artista y el que de su esposa ha realizado éste, a la mina de plomo, con la pureza de estilo y visión elegante que caracterizaron siempre el trazo seguro y sensible del lápiz de Florit.

EMILIO FREIKAS. — Este conocido y pulcro dibujante tiene bien ganada su popularidad a través de una fecunda labor ilustrativa, en la que ha dejado clara huella de su fino gusto y de su fértil fantasía — citemos, como notabilísimo ejemplo, sus finas estampas para «El sueño de una noche de verano», de Shakespeare —, habiendo acreditado asimismo sus sólidos conocimientos técnicos en diversos tratados de dibujo artístico, profusamente ilustrados por el propio autor. Ahora, en la Casa del Libro, exhibe una nutrida colección de gouaches que confirman la soltura y elegancia de su estilo, dentro de una serie de temas, en su mayoría de evocación pretérita. La impecable lección del diestro dibujante y su fino sentido decorativo quedan plenamente de manifiesto en este amable friso de sugerencias dieciochescas y diecinuevecentistas, inspirado, diríase, en los fluidos versos de Rubén. Escenas de caza, bailes palaciegos, jardines románticos, doradas clemáticas surcadas por ligeros carruajes, son los temas que dominan en esta exposición, donde no falta la nota de fantasía oriental o el tema de baile andaluz, tratados con igual desenvoltura y garbo pictórico. No obstante, creemos que Emilio Freikas ha dejado la mejor huella de su arte en esas lindas cabezas femeninas de los siglos XVIII y XIX, exquisitamente dibujadas y coloreadas, y de finísimo sabor de época.

PEIRO. — Los óleos que este pintor autodidacta ha colgado en Pictoria, nos revelan muy pronto que Peiro, cultivador, en un principio, de una acuarela minuciosa en su detalle descriptivo, va desprendiéndose de esa preocupación caligráfica que hacía también acto de presencia en sus óleos primeros. Y sin haber abandonado del todo su concepto inicial, por lo que respecta a la mayoría de los lienzos que ahora expone, hay entre ellos algunos que nos dicen de esa mayor soltura narrativa, de esa más jugosa espontaneidad que otorga a los respectivos temas un sabor de cosa no elaborada, sino captada directamente, íntegramente, del natural. En este aspecto, son significativos los paisajes de San Baudilio, número 18, 19 y 21, y la nota núm. 20, que aconsejamos a su autor tomarse como punto de partida para su obra futura. El voluntarioso artista muestra también un mayor dominio en la captación de distintas luces y ambientes, como puede observarse en el clima lluvioso de «Calle de los Condes de Barcelona», con su fino fondo fugado por la bruma, y en la alegre luminosidad de «Jardines del Teatro Griego» (núm. 7), con el fresco colorido de sus aparteros en flor. Se alejamos, por último, como el acento romántico sigue asomando en algunas pinturas de Peiro; tales son «Notas marinas» y el paisaje núm. 23 de San Baudilio.

B. TRIAS. — En la Sala Caralt, celebra su primera exposición este novel artista que, en anteriores aportaciones a colectivas, había ya dado a conocer algunos frutos de su juvenil labor. Dibujos a la pluma, aguatinas y aguafuertes, componen su catálogo. En los primeros consigue temas bien ambientados y definidos, como «Calle de las Candelas», «Plaza del Rey», «Patio de la calle de Moncada» y «Calle de les Caputxes», para los que diríase se halla más preparado o predispuesto que para el paisaje en plena naturaleza, que, carente de la precisión lineal de los asuntos urbanos, exige mayor estudio y profundidad de valores. Trias acredita sus posibilidades de aguafuertista en la serie de obras que de esta clase exhibe — a señalar especialmente «Torre de Santa Agueda» — y en las que, continuando con tesón su estudio y práctica, puede conseguir un grado de madurez que su juventud y vocación le permitirán, sin duda, alcanzar. Así lo deseamos.

F. ESPRIU. — En el propio establecimiento, este, también debutante, artista presenta una sabrosa colección de figurillas en terracota, que su autor titula «43 temas grotescos». Animadas por una aguda sensibilidad, por un fino sentido literario y, a la vez, humano, estas pequeñas esculturas encierran, pese a su aparente trivialidad, una trascendencia potencial y expresiva — una risada de sarcasmo concentrado o una pineta de ironía — que la mano nerviosa y vibrátil de Espriu ha plasmado con inteligente y enjundiosa sonrisa, hecha barro lleno de intención.

NOVEDADES DE LIBRERÍA

Ley de Arrendamientos Urbanos de 31 diciembre 1946. Exposición y Comentarios, por R. Llanas y A. Llanas. Ptas. 35. — Repertorio-Índice progresivo de Legislación y Jurisprudencia del Código Civil, por M. Francesch. En tela, ptas. 80. — El tercero fiscal y las responsabilidades subsidiarias ante la Hacienda, H. Rossy. Ptas. 60. — Comentarios al Código Penal (tomo 2.º), por A. Ferrer Sama. En tela, ptas. 70. — Valores mobiliarios, por A. Velasco. Ptas. 30. — Introducción al Derecho político, C. Ollero. Ptas. 45. — Inglés (Sintético, Sinóptico e Intuitivo). Modelo «Praktikon». Ptas. 28. — Las industrias portuguesa y española de producción y distribución de energía eléctrica, F. Vidal Burdils. Ptas. 15. — La industria de producción y distribución de energía eléctrica en la Gran Bretaña, por F. Vidal Burdils. Ptas. 10. — Participación de Cataluña en la industria eléctrica española, F. Vidal Burdils. Ptas. 12. — The Kidd Family (Gramática inglesa), por A. B. Allen. Ptas. 45. — Obras completas del «Trovador Cerveri, de Girona», por M. de Riquer. Ptas. 180. — Hispania Graeca, por A. García Bellido (3 tomos y 1 de láminas). En tela, ptas. 350. De venta, en las principales librerías y en el distribuidor LIBRERIA BOSCH (Rda. Universidad, n.º 11) y LIBRERIA BASTINOS (Pelayo, 52). - Barcelona.

Carbones Estartús

SALA BARCINO Ramba de Cataluña, 114 Exposición colectiva

SALA CARALT Ramba de los Estudios, 1 Aguafuertes de B. TRIAS Terracotas de F. ESPRIU

SALA VELASCO Ramba de Cataluña, 87 Mariano Brunet

SALA ROVIRA RBLA. CATALUÑA, 62. - EXP. PINTURAS FERRÉ FERRÉ

ARGOS Gimeno Navarro, pintura

GALBRÍAS ESPAÑOLAS Rosellón, 233 L. FOIX

Sala Vinçon Paseo de Gracia, 96 ROBERT KNAUS PRORROGADA HASTA EL DÍA 18

SYRA EXPOSICIÓN Pedro Soulere P.º Gracia, 43

SALBUSQUETS P.º Gracia, 26-Bustles, Recoración Exp. FLORIT

SALA VILOMARA SUBASTAS de cuadros todos los miércoles, a las 6:30 Admisión de cuadros para las subastas MUNTANER, 42 - Teléfono 35255

SALA DE ARTE PINO Avenida Generalísimo, 656 - Tel. 76142 Pinturas: BENLLIURE Cerámicas: ZULOAGA

LA PINACOTECA Paseo de Gracia, 34 - Marcos-Grabados ANGEL GIMENO

LO QUE SE PUBLICA

FORMAR Y EDUCAR, por Francisca Palau-Ribes Casamitjana. (Editorial Pagolito. - Barcelona, 1946) En este libro, de proporciones adecuadas, sólida orientación pedagógica y concreto aunque elegante estilo, triunfa, como valor determinante, el sentido común.

La autora de la obra, licenciada en Filosofía y Letras, acomete el problema educativo de la formación de los niños, tan superior al de la mera instrucción, desde el punto de vista del educador mismo, al que, situando adecuadamente ante la personalidad física y moral del educando, prodiga consejos orgánicos del más auténtico interés, de la piel más genuina y más alejada de la beatería inoperante y de la calidad social e intelectual más plausibles.

Un dominio efectivo, aunque nada pedante, de la psicología, permite a la señora Palau-Ribes escribir con autoridad sobre el importante tema que escoge, del cual, si no lo agota — porque es, como la renovación de la humanidad misma, inagotable —, si traza un cuadro esquemático vigoroso y diáfano, que puede ser para los educadores inextinguible vócano de consejo, sugerencias y experiencia.

NUDO DE VIBORAS, por Francisco Mauriac. (Editorial Lara. - Barcelona, 1947.)

Esta obra de Mauriac, el rotundo escritor francés, que se nos sirve en una interesante traducción de Fernando Gutiérrez, es una legítima novela psicológica para juzgar la cual precisa la lectura íntegra de la misma, pues a lo largo de todas sus páginas, va su autor desarrollando, con lealtad, una mutación de los sentimientos del protagonista, que, juzgado sólo por el conocimiento de algunas páginas, resulta a los ojos del lector, preciso y repetido.

A pesar de su condición de católico, Mauriac acomete en esta novela un asunto crizado de escabrosidades y reveses; mas hay que reconocer que todas las peripetias argumentales y ditas las salva con enorme tacto y con elegancia no exenta de audacia expositiva. El infeliz protagonista, arrancado en el último instante a la infamia de su avaricia y de sus odios, no es tratado precisamente con piedad: en la disociación de sus sentimientos y pasiones el escarpelo literario ahora fríamente miserias y podrá, siquiera sea para acentuar las fases finales de su humanización, de su conversión y, en suma, de su dignificación ante el lector, que averigua que aquella proterva criatura se había reconciliado ya con Dios, dejando limpio y arrepenido aquel caudo de vivorras que fuera antes su corazón.

BALZAC EN ZAPATILLAS, por León Gozlan. (Editorial Lara. - Barcelona, 1947.)

Gozlan, escritor francés contemporáneo y amigo íntimo de Honorato de Balzac, dió a conocer con este libro algunos de los perfiles característicos de la preeminente personalidad del autor de La Comedia humana, quien apareció siempre ante los ojos de sus compatriotas muy deformado por la pasión o por el entusiasmo.

El estudio de Gozlan, traducido impecablemente al español por José Casán Herrera, no es, en rigor, un ensayo biográfico exhaustivo, sino más bien una sucesión de cuadros y acontecimientos que, por haber sido vividos por el autor junto a Balzac, sirven para proporcionar una idea muy aproximada de los problemas, los humores y las reacciones del candaloso novelista francés, maestro indiscutible del relato, increíble trabajador, en el cual la grandeza y la sorvidumbre corrieron estrechamente enlazadas.

En la solapa de la sobrecubierta de la edición que comentamos se dice que hasta que René Benjamin escribió su Balzac no hubo nada parecido al libro de Gozlan. La afirmación es rigurosamente cierta; pero hay que completarla diciendo que, sin desconocer el valor cimero de la obra de Benjamin sobre el personaje, el libro de Gozlan quedará siempre como un inestimable documento humano sobre la figura del genial literato a que se refiere. — B.

EL BUEN PAÑO y JUSTA Y RUFINA, por Juan F. Muñoz Pabón. (Editorial Juventud.)

La extensa obra novelística del celebrado escritor andaluz es considerada como una de las más logradas manifestaciones del tipismo y de la novela de costumbres, hasta tal punto, que es frecuente parangonar a Muñoz Pabón con Fernán Caballero y el Padre Coloma. Pocas veces se ha reproducido con mayor gracia el donaire del lenguaje y el pintoresquismo de Andalucía. Con El buen paño... y Justa y Rufina la Editorial Juventud inicia su colección «Lecturas para mi hijo», cuya finalidad es ofrecer libros de calidad literaria, de asunto interesante y de irreplicable morfolgia. En ella, además de incluirse gran número de novelas de Muñoz Pabón, se editarán obras de otros autores que reúnan las condiciones mencionadas. Su elegante presentación y su baratura son factores que evidentemente ayudarán a la difusión de estos impecables libros.

PARTICIPACION DE CATALUÑA EN LA INDUSTRIA ELECTRICA ESPAÑOLA, por Francisco Vidal Burdils. (Librería Bosch. - Barcelona.)

Apenas publicado el estudio sobre la electricidad en la Gran Bretaña, del que dimos cuenta en esta sección hace poco, el autor, especializado en economía eléctrica, y jefe de desarrollo comercial de diversas Compañías de electricidad, acaba de lanzar otra obra suya, que, siendo interesante para todos, ha de ser de especial interés para nuestra región, ya que de la producción eléctrica

que ella aporta al conjunto nacional se trata. Se dedican en este folleto diversas páginas a historiar la industria eléctrica catalana, y otras, de alta ilustración para todos, a analizar la significación de los dos grandes grupos de empresas, que de hecho totalizan en Cataluña la producción, enumerando las centrales de que disponen, con determinación de sus respectivas potencias. Más de veinte grabados, la mayoría de estas centrales, ilustran esta nueva obra del señor Vidal Burdils.

LA FORMULA SECRETA, por Fremán Wills Crofts. (Editorial Molino. - Barcelona.)

Concluimos a Fremán Wills Crofts, autor de La fórmula secreta, a través de sus interesantes novelas Casino flotante y El aventurero Tarrant. No nos ha sorprendido, pues, que esta novela que hoy llega a nuestras manos contenga, como las citadas, todo ese emotivo interés que debe ser la principal característica de las novelas policíacas, ese género hoy tan en boga. La fórmula secreta, excelente novela de Fremán Wills Crofts, forma parte de la Biblioteca Oro, de la popular Editorial Molino, de Barcelona.

LA BICICLETA, por José Rabasa Singla. (Editorial Motores. - Barcelona.)

La afición al ciclismo, en España, es grande. En todas las ciudades, en todos los pueblos, hasta en el último villorrio podemos ver a numerosos ciclistas. Ahora bien. ¿Todos ellos conocen bien su máquina? Sinceramente, creemos que no. De la misma manera que no todos los conductores de automóvil conocen a fondo su coche.

Don José Rabasa describe, pieza por pieza, lo que es esta máquina y apor qué es así. Su libro contesta todas las preguntas que pueda formularse cualquier aficionado al ciclismo a quien interese conservar y mejorar, si cabe, su bicicleta.

Más de un centenar de grabados, algunos a toda página, ilustra la obra.

KASPA, EL HOMBRE-LEON, por C. T. Stoneham. (Editorial Molino. - Barcelona.)

Difícil se hace ser original en ese género literario de aventuras, en el que han sobresalido Julio Verne, el Capitán Motta, Salgari, Karl May, Marryat y algunos otros; por eso, C. T. Stoneham, en su novela Kasper, el hombre-león, al hallar un tema nunca trillado, se hace digno de figurar entre esos nombres escogidos y conocidos mundialmente.

Una bien hallada novela de aventuras, plébrica de emocionante interés y que supone otro éxito de la Biblioteca Oro, que ha popularizado la Editorial Molino.

NOVELAS DE LA PALMA. (Editorial Maucci. - Barcelona.)

La gloria de la luna, de Kathlyn Rhodos (Editorial Maucci), es, dentro de su género amoroso y de tono menor, una excelente novela, que se lee con gusto y cuyo desarrollo argumental se sigue con interés y simpatía, tanto por la sencillez de intención de que hace gala la autora, como por lo placido de los conflictos que van surgiendo, y que se resuelven, al fin, a satisfacción de los protagonistas.

Carlota M. Braems no es, precisamente, una autora de la nueva generación. Las características de su estilo novelístico, donde lo roscoeño se conjuga con lo más exacerbadamente melodramático, se ponen abiertamente de manifiesto en las novelas Entre el amor y el deber y Amores sublimes, cuya versión, carente de complicaciones literarias, acaba de publicar la Editorial Maucci en su colección «Las novelas de la Palma».

El relato policíaco de Bruce Grahame, Camisa Negra, publicado por la Editorial Maucci, de Barcelona, en su colección «Las Novelas de la Palma», recuerda, por el carácter y actuación de su protagonista, a Rocambolo y a Arsenio Lupin conjuntamente. No carece de interés ni de intriga, dentro de las modalidades del género y se lee, con gusto, pese a lo defectuoso de la traducción.

Crimen enigmático es una novela del género detectivesco firmada, en su edición española, por la Editorial Maucci. Mark Cross, el autor de la narración, ha logrado urdir una buena novela dentro del género, en la cual la heroína es una bellísima muchacha que ostenta la jefatura de un grupo de ricos y voluntarios «justiceros» que recuerdan a aquellos «Cuatro hombres justos» que popularizara Edgar Wallace. A fuerza de ingenio y de cigarrillos — pues se fuma cinco en cada página —, la inquietante Daphne Wayne logra resolver un embrollado y apasionante misterio.

LICEO. — Terminada la etapa de ópera italiana, se dió el sábado y ayer tarde el obligado y único programa de ópera española, con el afinciano, en esta ocasión, de volver a saborear una obra y conocer dos más de autores locales, ya felizmente juzgados por su anterior producción. De Eduardo Toldrá se repuso, después de veinte años de silencio, El girovult de maig, pequeño poema en que la inspiración melódica del autor fluye, siempre clara y comprensible, a través de ritmos y temas populares, bellamente entrelazados y revestidos de un ropaje armónico que los hace amables y agradables. Toldrá, como autor y director, y los intérpretes principales, Mercedes Plantada, Concepción Calvo, Luis Corbella, y otros, recibieron aplausos sinceros y merecidos.

El gato con botas es una popular fábula que los cuentos de Perrault han ofrecido como tema constante a músicos y libretistas, y de la que Javier Muntsalvaga ha sabido extraer el espíritu, desarrollándola acertadamente y expresándola en una mezcla de obra lírica y de ballet de los más logrados efectos. Ya conocíamos la predilección, y acierto, con que Muntsalvaga distingue los temas coreográficos, que en su melódica inspiración hallan siempre la desenvuelta y perfecta expresión sinfónica; por ello la elección de los mismos para aderezar pasajes de la fábula mereció el elogio del público, que aplaudió sin reservas su nueva producción lírica.

El hombre que casó con mujer brava es obra de otro ambiente. Conocida en la trama, paralela a la Fiercilla de Shakespeare, que ha servido de motivo literario a la producción de Surlinich Wrokan. La labor de este músico, espíritu sensible y hábil constructor del edificio armamental, del que en esta y en otras producciones hemos notado aquilatar la originalidad de medios y el acierto en los efectos constructivos, no ha acertado plenamente a reflejar en sus compases el efecto lírico de la materia literaria puesta a su disposición; su música es sabia, un poco cerebral, pero sin la perfecta y constante comunión que la ópera requiere y exige para no dejar de serlo. No alabamos totalmente el ambiente oriental que a la fábula se le dió para dejar más amplia libertad al compositor; el ambiente ricamente español del siglo XVII o XVIII hubiera sido cantores abrumadora de temas e inspiración para esta obra, que, sin dejar de ser estimable sinfóticamente, no constituye, para nuestro modesto crítico.

Los intérpretes de estas obras dieron muestras de una excelente voluntad, aplicada a través de sus meritorios dotes, a la expresión más acertada de la psicología de sus respectivos personajes, reales o de leyenda. Tony Rosado, Luis Corbella y Vicente Riza, incansables en las dos óperas; Isabel Bertrán y Angel Anglada, en El gato con botas, y Eduardo Ordóñez, en la producción de Surlinich, merecieron, junto con ambos autores, y el último como experto director de ambas, los aplausos sinceros del selecto y numeroso auditorio.

Citamos también con elogio la labor coreográfica de Juan Magriñá y María de Ávila en El gato con botas, y especialmente la riqueza y lujo de presentación de esta velada, apreciada en decorados y vestuario, de la que no ha estado ausente la labor siempre acertada del director de escena, señor Cardí.

Interesante edición musical José María Roma, el culto pianista que en repetidas ocasiones hemos tenido la satisfacción de escuchar — y elogiar — en su labor de concertista meritosísimo y también, lo que quizás es tan difícil, como acompañante discreto y concienzudo, se ha mostrado ahora bajo la faceta de compositor tocando, con una serie de seis Cantares y tres Canciones, con textos, respectivamente, castellanos y catalanes de Arturo de Trueta y López Picó.

Con libertad de ritmo, sin extremismos de última hora, pero con buen sentido de la modernidad de armonización, las obras de José M.ª Roma destacan por la melodía, siempre apropiada a cada tema que la poesía le brinda, la cual sigue expresivamente las palabras del literato, y por la adecuada elección y variedad de tonos desierta todo posible monotonía dentro de cada fragmento. Las obras citadas han sido pulcramente, por Publicaciones Clivis, de nuestra ciudad. Esperamos con interés el momento de escuchar públicamente estas canciones que, estamos seguros, han de obtener merecido éxito.

L. G. M.

GRIFÉ Y ESCODA, S. L. GALERÍA DE ARTE AVENIDA DEL GENERALÍSIMO FRANCO, NÚM. 484 DÍA 15 : INAUGURACIÓN DE LA Exposición de Esculturas y Pinturas VICENTE NAVARRO PREMIO NACIONAL DE PINTURA 1947 GALERIAS AUGUSTA Avenida Generalísimo, 478 MARCOS-GRABADOS EXPOSICIÓN FRANCISCO RIBERA SALA GASPAS CONSEJO DE CIENTO, 323 Rafael ESTRANY, PINTURA

Sala Vinçon Paseo de Gracia, 96 ROBERT KNAUS PRORROGADA HASTA EL DÍA 18 SYRA EXPOSICIÓN Pedro Soulere P.º Gracia, 43 SALBUSQUETS P.º Gracia, 26-Bustles, Recoración Exp. FLORIT SALA VILOMARA SUBASTAS de cuadros todos los miércoles, a las 6:30 Admisión de cuadros para las subastas MUNTANER, 42 - Teléfono 35255 SALA DE ARTE PINO Avenida Generalísimo, 656 - Tel. 76142 Pinturas: BENLLIURE Cerámicas: ZULOAGA LA PINACOTECA Paseo de Gracia, 34 - Marcos-Grabados ANGEL GIMENO

Productor de la Madera: La Legislación Social del Nuevo Estado ha culminado su labor de protección al trabajador haciéndote socio beneficiario del Montepío. Por tu propia conveniencia y por el deber de velar por tu mujer y tus hijos, comprueba si estás afiliado a tu Montepío Laboral. pedro rodriguez MADRID: Alcalá, 54 SAN SEBASTIÁN: Avda. Francia, 2 liquida su colección de INVIERNO, a partir de hoy, lunes, día 12 barcelona: paseo de gracia, 8 y 10

TEATROS

En el Calderón iniciase una temporada de teatro italiano, la cual anunciase de brevísima duración. Hasta ahora, dicho elenco ha representado dos obras: Como le foglie y La moglie ideale, de Giacosa y Praga, respectivamente. Pertenecen a géneros distintos, puesto que en la primera es dramatismo, cobra, en la segunda, estimables acentos de fínura. En la interpretación de tales producciones, cuyo desarrollo fué seguido con interés, descoló la primera actriz Diana Torrieri, de exquisitas maneras expresivas, discretamente secundada por el actor Sergio Tofano y el resto del reparto. El público, más selecto que numeroso, premió su labor con aplausos muy cordiales.

Vuelve a estar entre nosotros la compañía a cuyo frente figuran unos artistas tan queridos como Tina Gascó y Fernando Granada. Ha debutado, en el Comedia, con el estreno de la obra, en un prólogo y dos actos, Rumbo. Es original de la colaboración, ya fecunda en otros géneros teatrales, de don Antonio Quintero y don Rafael de León. El argumento central de la obra queda, muy a menudo, postergado ante la gran fluencia de lo episódico, no siempre huérfano de gracia y donaire. Con todo, es de señalar que los personajes no acusan el debido relieve humano, por cuanto se comportan como meros fantoches, a propósito, desde luego, para encuadrarlos en esas estampas folclóricas hoy tan en boga. Lo mejor de la velada fué, sin disputa, el trabajo de Tina Gascó y Fernando Granada, que, luchando con un empeño harto difícil, supieron acreditar, una vez más, su valía artística. Excelente, asimismo, Dolores Cortés, una de nuestras mejores características. Se les festejó con efusivas palmas. La presentación, cuidadísima.

La compañía de Rafael López Somoza ha estrenado, en el Barcelona, el juguete cómico, en tres actos, El garbanzo negro, original de don José Lucio. Se trata de un argumento, si bien no muy original, lleno de situaciones hilarantes y de chistes de mejor o peor calidad, pero que producen la carcajada del auditorio. Claro que éste

estuvo, antes que nada, pendiente de la vis cómica del señor López Somoza, tan eficaz para conducir la nave escénica a buen puerto. Para el celebrado actor fueron, desde luego, las más calurosas palmas del respetable.

En el Apolo hizo su presentación la compañía que dirige el actor Ismael Merlo. Estrenóse la obra de los señores Neyra y Sicilia, Si, sí, las apariencias engañan. Una trama bastante original ha servido para tejer nutrida serie de lances festivos, a cual más acertado. La acción resulta ágil y amena. El señor Merlo bordó primeramente el papel central de la comedia, siendo felizmente secundado por todos sus compañeros. La concurrencia, muy complacida, prodigó sus aplausos.

Con la bella zarzuela del maestro Millán El dictador ha debutado, en el Borrás, la compañía lírica de don Tomás Ros. Del papel central de dicha obra hizo una creación el eminente barítono, espléndido de voz y facultades, Marcos Redondo. Repitió la famosa aria de «la carta», entre clamorosos aplausos. Muy bien la tiple Carmen Ruiz, el tenor Jerónimo Vilardell y los artistas cómicos Pepita Prendes, Pedro Vidal y Roberto Bartual. Dirigió la orquesta, con acierto, el maestro Manuel Garrido.

En el Rómulo, y para un corto número de funciones, debutó el Profesor Fassman, que hizo, una vez más, las delicias del público con sus experimentos maravillosos e interesantísimos.

Lola Flores y Manolo Caracol, los excelentes artistas flamencos, han reaparecido en el Poliorama, con el celebrado espectáculo Zambra 1948, siendo acogidos con el entusiasmo de siempre.

En el salón Fantasio, y distribuida por Chamartín, se estrenó la película La salvaje blanca. Se trata de un hermoso film en tecnicolor, que recoge una romántica fábula oriental. Hay fotografías magníficas de auténtica fínura cinematográfica. En el papel de protagonista muestra María Montez — la famosa estrella del tecnicolor — su

belleza y simpatía. La secundan con todo acierto los conocidos artistas John Hall, Sabui, Thomás Gómez y Turban Bey.

CINES

En el salón Fantasio, y distribuida por Chamartín, se estrenó la película La salvaje blanca. Se trata de un hermoso film en tecnicolor, que recoge una romántica fábula oriental. Hay fotografías magníficas de auténtica fínura cinematográfica. En el papel de protagonista muestra María Montez — la famosa estrella del tecnicolor — su

En el Apolo hizo su presentación la compañía que dirige el actor Ismael Merlo. Estrenóse la obra de los señores Neyra y Sicilia, Si, sí, las apariencias engañan. Una trama bastante original ha servido para tejer nutrida serie de lances festivos, a cual más acertado. La acción resulta ágil y amena. El señor Merlo bordó primeramente el papel central de la comedia, siendo felizmente secundado por todos sus compañeros. La concurrencia, muy complacida, prodigó sus aplausos.

Con la bella zarzuela del maestro Millán El dictador ha debutado, en el Borrás, la compañía lírica de don Tomás Ros. Del papel central de dicha obra hizo una creación el eminente barítono, espléndido de voz y facultades, Marcos Redondo. Repitió la famosa aria de «la carta», entre clamorosos aplausos. Muy bien la tiple Carmen Ruiz, el tenor Jerónimo Vilardell y los artistas cómicos Pepita Prendes, Pedro Vidal y Roberto Bartual. Dirigió la orquesta, con acierto, el maestro Manuel Garrido.

En el Rómulo, y para un corto número de funciones, debutó el Profesor Fassman, que hizo, una vez más, las delicias del público con sus experimentos maravillosos e interesantísimos.

Lola Flores y Manolo Caracol, los excelentes artistas flamencos, han reaparecido en el Poliorama, con el celebrado espectáculo Zambra 1948, siendo acogidos con el entusiasmo de siempre.

En el salón Fantasio, y distribuida por Chamartín, se estrenó la película La salvaje blanca. Se trata de un hermoso film en tecnicolor, que recoge una romántica fábula oriental. Hay fotografías magníficas de auténtica fínura cinematográfica. En el papel de protagonista muestra María Montez — la famosa estrella del tecnicolor — su

En el Apolo hizo su presentación la compañía que dirige el actor Ismael Merlo. Estrenóse la obra de los señores Neyra y Sicilia, Si, sí, las apariencias engañan. Una trama bastante original ha servido para tejer nutrida serie de lances festivos, a cual más acertado. La acción resulta ágil y amena. El señor Merlo bordó primeramente el papel central de la comedia, siendo felizmente secundado por todos sus compañeros. La concurrencia, muy complacida, prodigó sus aplausos.

Con la bella zarzuela del maestro Millán El dictador ha debutado, en el Borrás, la compañía lírica de don Tomás Ros. Del papel central de dicha obra hizo una creación el eminente barítono, espléndido de voz y facultades, Marcos Redondo. Repitió la famosa aria de «la carta», entre clamorosos aplausos. Muy bien la tiple Carmen Ruiz, el tenor Jerónimo Vilardell y los artistas cómicos Pepita Prendes, Pedro Vidal y Roberto Bartual. Dirigió la orquesta, con acierto, el maestro Manuel Garrido.

En el Rómulo, y para un corto número de funciones, debutó el Profesor Fassman, que hizo, una vez más, las delicias del público con sus experimentos maravillosos e interesantísimos.

Lola Flores y Manolo Caracol, los excelentes artistas flamencos, han reaparecido en el Poliorama, con el celebrado espectáculo Zambra 1948, siendo acogidos con el entusiasmo de siempre.

En el salón Fantasio, y distribuida por Chamartín, se estrenó la película La salvaje blanca. Se trata de un hermoso film en tecnicolor, que recoge una romántica fábula oriental. Hay fotografías magníficas de auténtica fínura cinematográfica. En el papel de protagonista muestra María Montez — la famosa estrella del tecnicolor — su

En el Apolo hizo su presentación la compañía que dirige el actor Ismael Merlo. Estrenóse la obra de los señores Neyra y Sicilia, Si, sí, las apariencias engañan. Una trama bastante original ha servido para tejer nutrida serie de lances festivos, a cual más acertado. La acción resulta ágil y amena. El señor Merlo bordó primeramente el papel central de la comedia, siendo felizmente secundado por todos sus compañeros. La concurrencia, muy complacida, prodigó sus aplausos.

Noticario teatral y cinematográfico

Esta noche debutará en el Rómulo el prestigioso ilusionista Li-Chang, que se presentará con su prodigioso espectáculo La revista de las sorpresas, con grandes atracciones internacionales.

Las Mejoras del Danubio, que han triunfado durante dos años y cuatro meses en Barcelona y a través de España, temprano o tarde tenían que ceder su sitio a otra producción de Kaps y Joham. Ha sido, muy tarde, y a pesar de ello, el simple anuncio de que muy pronto iba a terminar ha movido a la gran mayoría de amigos de este espectáculo.

Noche tras noche, el teatro Español se llena de un público entusiasta, mientras entre bastidores, día tras día, la Compañía se prepara para una nueva producción de Kaps

y Joham, que maravillará como todas las precedentes.

Humphrey Bogart aparece en Callejón sin salida, producción que distribuida por CEPICSA será estrenada hoy, en los cines Capitolio y Metrópoli, como un «hombrero bueno», rudo y terco, al cual un profundo sentido de la justicia y el cumplimiento de un deber de amistad lo complican en un desgastado asunto. Humphrey Bogart, capitán del ejército americano, se enamora del perfume de una mujer traidora, egoísta y fatal, y cae en las redes de una banda de gangsters y criminales, los cuales le propinan la más salvaje de las palizas que la mente humana pueda concebir. Son protagonistas de dicho film Humphrey Bogart, Elizabeth Scott, Morris Carnovsky, Marvin Miller y Wallace Ford.

Cuando ellas se encuentran es el título de la gran producción que Galería Condal Cinema nos ofrece esta semana. Dos mujeres inteligentes (Greer Garson y Joan Crawford) luchan por alcanzar la felicidad mutuamente sin estorbarse. Un prodigio de personas expresadas por los admirables actores Robert Taylor y Herbert Marshall.

Una personalidad española llegada recientemente de los Estados Unidos decía en Madrid que Gilda conmovió de tal manera a las muchedumbres en América, que a Rita Hayworth le llaman ahora Gilda Hayworth. La popularidad alcanzada por esta mujer de belleza excepcional es avasalladora. «Demasiado hermosa», acaba de declarar su ex marido Orson Welles a un grupo de periodistas. Rita Hayworth, en Gilda, como mujer deslumbradora, como cantante y como bailarina deja, en el público una estela de asombro, en frase de un importante periódico. «Le duele la cara de guapa», acaba de proclamar un ilustre crítico español. «Quedará como un tipo de mujer despijada, espectacular, maravillosa, obsesivo, único y fatal», ha afirmado un tercero.

La personalidad española llegada recientemente de los Estados Unidos decía en Madrid que Gilda conmovió de tal manera a las muchedumbres en América, que a Rita Hayworth le llaman ahora Gilda Hayworth. La popularidad alcanzada por esta mujer de belleza excepcional es avasalladora. «Demasiado hermosa», acaba de declarar su ex marido Orson Welles a un grupo de periodistas. Rita Hayworth, en Gilda, como mujer deslumbradora, como cantante y como bailarina deja, en el público una estela de asombro, en frase de un importante periódico. «Le duele la cara de guapa», acaba de proclamar un ilustre crítico español. «Quedará como un tipo de mujer despijada, espectacular, maravillosa, obsesivo, único y fatal», ha afirmado un tercero.

GALERIA CONDAL

Semana 12 al 18 de enero de 1948

Continúa desde las 11 mañana

ACTUALIDADES SELECTAS IMÁGENES 157 LA FIESTA DE LA ILUSIÓN NO-DO A y B (Estreno riguroso) GENTES Y COSTUMBRES (Documental)

LA MAGNIFICA PRODUCCION CUANDO ELAS SE ENCUENTRAN

Greer Garson, Joan Crawford, Robert Taylor y Herbert Marshall

CINE PRINCESA

A partir de hoy: EL VALLE DEL DESTINO

Greer Garson - Gregory Peck

AGUILA NEGRA

Rossano Brazzi - Irasema Dillán

LA EMPRESA DE CINES C. GOMARIZ

PRESENTARA a partir de hoy, los siguientes programas en sesión continua

CALIFORNIA

DOS GRANDES PRODUCCIONES

+Padrón+

¡AY, QUE LULU!

La mujer del cuadro

CINEMAR

DANZA DE FUEGO

EL JURAMENTO DE LAGARDERE

COMEDIA

¡AY, QUE LULU!

La mujer del cuadro

Gran-Via

4.ª semana de éxito

TAMBIEN SOMOS SERES HUMANOS

TEATRO BORRÁS Hoy, tarde y noche Presentación de la TRIPLE GLORIA ALCARAZ La viuda alegre con VICENTE SIMON Mañana, noche

EL DICTADOR por MARCOS REDONDO

COMEDIA Éxito sensacional de RUMBO La creación más genial de Gascó-Granada

CALDERÓN Breve actuación Gran Compañía Italiana Torrieri-Tofano Hoy, tarde y noche Pensaci Giacominio de LUIGI PIRANDELLO

ESPAÑOL Tarde, 6 Noche, 10:30 ÚLTIMOS DÍAS DE LA PRODUCCIÓN KAPS y JOHAM

MELODIAS DEL DANUBIO

Fémmina 2.ª semana éxito del programa exclusivo de continuación de estreno El imperio fantasma Viaje sin retorno

CAMAS DE METAL FABRICACION REPARACION CONTIADO-PLAZOS ARAGON. 239. Pre-Tel. 73851

WINDSOR Una realización cinematográfica jamás igualada!

9 PREMIOS DE LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS DE HOLLYWOOD

LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA

CAPITOLIO-METROPOLI Hoy, lunes, grandioso estreno

GALLEJÓN SIN SALIDA HUMPHREY BOGART LIZABETH SCOTT DIRECCION JOHN CROMWELL El más cruel de los amores en los labios de una mujer... El más frío de los corazones en el pecho de un hombre...

ALCAZAR A partir de hoy, lunes EL BASTARDO A través del espejo

FANTASIO Triunfo absoluto de la más espectacular, dinámica y atractiva comedia de acción MARIA MONTEZ JON HALL - SABU en La SALVAJE BLANCA (En tecnicolor) Dirección: Arthur Lubin Distribución: Chamartín Segunda semana de éxito (Apta para menores)

CINE MANILA A partir de hoy: Vida íntima de Julia Norris O. de Havilland - A. Culver LAS CAMPANAS DE ROSARITA Roy Rogers - Dale Evans

CARTELERIA

CINES ALARCON. Reestreno preferente: El bastardo y A través del espejo. ALBENIZ. El huevo y yo y El susto. ALCAZAR. Continúa desde las 9:30. Reestreno preferente: El bastardo y A través del espejo. ALONDRA. Aguila negra y Mañana es vivir. AMERICA. Sabotaje y El castillo maldito. ARENAS y LICEO. La vida íntima de Julia Norris y Las campanas de Rosarita. ARGENTINA. (Sadarán, 11.) El huevo y yo, El susto y NO-DO. ARISTOS. Desde las 4: Amante secreta y La fe. ARNAU. Mañana es vivir, Aguila negra y NO-DO. Domingos y festivos, matinal, a las 10.30. ASTORIA. Tarde, 4; noche, 10.30: NO-DO y Monsieur Verdoux. ATLANTA. Continúa desde las 9.45: Monsieur Verdoux (estreno) y, además, Bola de fuego. ATLANTICO. Continúa desde 11 mañana. Riguroso estreno: Noticias NO-DO n.º 262 A y B, con las últimas noticias de actualidad; Imágenes número 157 (La fiesta de la ilusión), Rescatados (documental), Popeye capitán de futbol (dibujos) y Aunque parezca increíble (Curiosidades y rarezas). AVENIDA. Continúa: El valle del destino y Un ladrón de guante blanco. BOHEMIO y GALILEO. El susto, El huevo y yo y Noticiero. BOSQUE, PRINCIPAL y VERDI. Aguila negra, Mañana es vivir y NO-DO. CAPITOLIO. Desde 3.30: Cómicos, dibujos, NO-DO y Callejón sin salida, con Humphrey Bogart y Elizabeth Scott. CATALUÑA. Desde las 3: La fe y El tesoro de Tarzán. CENTRAL. Las campanas de Rosarita, Vida íntima de Julia Norris y NO-DO. CERVANTES. El aguila negra y Mañana es vivir. CINEMAR Danza de fuego (estreno en Barcelona), El juramento de Lagardere, dibujos y NO-DO. COLISEUM. Tarde, 4; noche, 10.30: NO-DO y Gilda, por Rita Hayworth y Green Ford. CONDAL. El huevo y yo, El susto, y NO-DO. En escena: Altas variedades.

MODERNO. (Gerona, n.º 157.) Todos a una y El gran milagro. En escena: Rosa María y Niño de Cartagena, Noppi y Rosa de Andalucía, Luisín, Cuarteto Tropical, Lola Villamar y Teresa Mozart. MONTECARLO. Tarde, continua de 3.45 a 8.45; noche, 10.30 (numerada): La exótica, por Ingrid Bergmann y Gary Cooper, y NO-DO. NIZA y NURIA. Desde las 3.30: Aguila negra, Mañana es vivir y NO-DO. Domingos y festivos, matinal, a las 10.30. ORIENTE y CASTILLA. Amor sin refugio, ¿Ángel o diablo? y NO-DO. PALACIO DEL CINEMA. Desde las 3.30: El séptimo velo y Embrujo. PARIS. Desde 3.30: Mañana es vivir y Aguila negra. PRINCESA. Desde las 3.30: El valle del destino y Aguila negra. PRINCIPAL PALACIO. Desde las 3.45: Amante secreta y La fe. PROYECCIONES y MUNDIAL. Un ladrón de guante blanco y El valle del destino. RAMELAS. El séptimo velo, Embrujo y NO-DO. REX. Aguila negra, Mañana es vivir y NO-DO. RONDAS. El susto, Vida íntima de Julia Norris y NO-DO. ROXY. Un ladrón de guante blanco, El valle del destino y NO-DO. SELECTO. En la pantalla: El señor Du Bois y Unión Pacífico. En escena: Lolita Aguilar, Jarpel, Fieter Marlos Suria, Los 4 Leliers, Lola y Curro Gualardo, Amparito Alba. TALIA. Compañías de Rosarita y Vida íntima de Julia Norris. En escena: Los clowns Pery y Tonetti; Rosalinda; Inos. Montijano; Malari y Mis Katie (Perrosif). TETUAN. Un ladrón de guante blanco, El valle del destino y NO-DO. VERGARA. Desde las 3: Embrujo y El séptimo velo, por James Masson. WINDSOR. Tarde, sesión continua a partir de las 3.45; noche, 10, numerada: Las mejores años de nuestra vida, por Myrna Loy y Frederic March. DIVERSIONES VARIAS FRONTON NOVEDADES. Tarde, a las 4, a ceca-punte: Rocha i-Quintana contra Gataño-Bebotia. Noche, a las 10.15, a ceca-punte: Cubero-Arriola contra Lloco-Trecc 1.

“No puede esperarse que permanezcamos constantemente agachados ante los ataques mendaces y maliciosos que, contra nosotros y nuestro Gobierno, dirige la temeraria propaganda de Moscú”

«Después de nuestra amarga experiencia, vemos con asombro y desilusión cómo en los representantes de la Unión Soviética no existe la disposición necesaria para ceder alguna vez en el camino del acuerdo»

Discurso del Lord presidente del Consejo británico

Londres, 11. — Norbert Morrison, Lordpresidente del Consejo y jefe de la mayoría parlamentaria de los Comunes, ha advertido a la Unión Soviética que su política exterior está impidiendo la recuperación y el progreso de los países, y que puede incluso llegar a provocar una nueva guerra.

Morrison habló ante el Consejo del Partido Laborista del Condado de Leicesters, dando un paso más por el camino señalado hace una semana por Attlee en el discurso radiado en que habló del imperialismo soviético.

«La mayor satisfacción de Gran Bretaña — dijo Morrison — sería cooperar con Rusia para proteger y fomentar el bienestar social, pero no se puede esperar de nosotros que permanezcamos constantemente agachados ante los ataques mendaces y maliciosos llevados a cabo contra nuestro país y nuestro Gobierno por la temeraria propaganda de Moscú y de los comunistas de todo el mundo, que se comportan como avanzadas automáticas y serviles de la política exterior rusa.

No se puede esperar que nos consideremos felices viendo cómo uno tras otro los países del este y sudeste de Europa quedan sometidos a formas de gobierno comunistas y antidemocráticas y sin representación parlamentaria auténtica, sin partidos políticos idóneos, sin libertad de prensa y con ejecución, sin haber sometido a juicio que merezca ese nombre, de los dirigentes políticos que no militan en el comunismo.

«Nadie amenaza la seguridad interior de la Unión Soviética — dijo unas adelante Morrison — que

puede, pues, dar marcha atrás y eliminar esa política suya de provocación con la que se corre el peligro de encontrar la guerra en algún momento, y que al mismo tiempo impide la recuperación económica y el progreso de la Humanidad?»

El Lord-Presidente afirmó que Gran Bretaña desea tan sinceramente cooperar con la Unión Soviética como con los Estados Unidos y las demás naciones. «Si hubiera habido verdadero esfuerzo por parte de los Cinco Grandes para llegar a un acuerdo, éstos podrían haberse encargado de la paz del mundo — continuó —. Cuando terminó la guerra no existía perjuicio alguno en el mundo democrático contra la U.R.S.S. y ahora mismo, después de nuestra amarga experiencia, tampoco existe perjuicio, sino asombro y des-

ilusión por no haber encontrado hasta la fecha en los representantes de la Unión Soviética la disposición necesaria para ceder alguna vez en el camino del acuerdo».

Morrison señaló estos objetivos a la política exterior de Gran Bretaña: Fomentar la acción internacional preferentemente por conducto de la O.N.U., para impedir una guerra futura, fomentar la cooperación económica internacional para aumentar la prosperidad y la seguridad de todos los pueblos y elevar el nivel de vida de los llamados pueblos atrasados.

Terminó diciendo que la acción internacional para la paz exige disponer, y eventualmente emplearlas, de fuerzas armadas que impidan la existencia de cualquier foco de violencia. — Efe.

Total fracaso de la segunda ofensiva comunista contra Mukden

En la China septentrional los nacionalistas emprenden una contraofensiva

Nankín, 11. — Las informaciones oficiales procedentes de Manchuria afirman que la segunda ofensiva comunista contra Mukden ha fracasado totalmente y que las fuerzas rojas se retiran en desorden a través del río Liao, cuya superficie está helada. Chang-Kai-Chek ha llegado

a Mukden para celebrar, durante un par de días, conferencias con los jefes de las fuerzas defensoras.

Entretanto, en China septentrional los nacionalistas han iniciado, con apoyo de fuerzas motorizadas, una contraofensiva a lo largo del pasillo Pekín Tientsin, donde las brigadas móviles comunistas habían conseguido apoderarse de Hiao Chan y llegar a los suburbios del puerto de Tangku. Según el periódico Central Daily News, los gubernamentales han reconquistado ya Kiao-Chan. — Efe.

China posee uranio

Nankín, 11. — Según manifestaciones del Ministro de Recursos Naturales, Won Wan Has, China posee yacimientos de mineral de uranio en distintos lugares: en Kiang Si, en Formosa, en el Sinkiang y en Manchuria. También existe torio y bario, cuyas muestras están examinando los técnicos para determinar su radioactividad — dijo —, añadiendo que se espera poder constituir en este año un organismo especial para hacerse cargo de cuanto atañe a los materiales radioactivos. — Efe.

La conferencia socialista sobre el Plan Marshall

El delegado francés reclama para su partido la convocatoria de la misma

Londres, 11. — Se afirma hoy que el Secretario del Partido Laborista, Morgan Phillips, tiene ya autorización de los más destacados miembros del partido, que figuran en el Gobierno, para seguir adelante con lo relacionado con la convocatoria de una conferencia socialista sobre el Plan Marshall.

En breve reunión celebrada anoche por los representantes de los partidos socialistas de Occidente, después de clausurada la sesión de la comisión preparatoria de la conferencia, el delegado francés Salomón Grumbach insistió en que la entidad que convoque sea el partido socialista francés. A ello accedió, sin dificultad, Phillips, pero el reparto de invitaciones y los preparativos de la conferencia quedan en manos del Partido Laborista británico.

Parece que los italianos y los suizos son contrarios a la idea de la conferencia y que probablemente se abstendrán, se dice en los círculos laboristas londinenses. — Efe.

Protesta del Cardenal Griffin, arzobispo de Westminster

Por una declaración de la Cámara de los Lores sobre el matrimonio

Londres, 11. — El Cardenal Griffin, Arzobispo de Westminster, ha expresado en una reunión de la Asociación Arquidiocesana de Padres de Familia católicos su protesta por una reciente declaración de la Cámara de los Lores de que el fin principal del matrimonio es, más bien que tener hijos, «formar un compañerismo para toda la vida». Tal declaración se hizo en ocasión de un pleito de divorcio. El Cardenal recordó que el fin primordial del matrimonio es la procreación. — Efe.

La comisión balcánica de la ONU ve la situación con “gran intranquilidad”

Albania — afirma — se interfiere en los asuntos interiores de Grecia

Atenas, 11. — En su informe de diciembre, que se publica hoy, la Comisión balcánica de la O.N.U. sienta la afirmación — dice la agencia de información helénica — de que Albania interfiere en los asuntos interiores de Grecia y toma parte activa en las actividades guerrilleras en este país.

El informe, que va dirigido al Secretario general de la O.N.U., Trigo Diu, y del que dió lectura en una conferencia de prensa en Salónica, el Vicealmirante Alan Genurich Kirk, representante de los Estados Unidos en la Comisión, dice que esta última ve con gran intranquilidad el desarrollo de la situación política en la zona de su incumbencia.

Con respecto a Bulgaria, el informe hace resaltar que, a pesar de la firma del tratado de paz, las tentativas helénicas por reanudar relaciones diplomáticas han tropezado con la petición búlgara de retirada de los Oficiales de enlace griegos, con la expulsión en masa de súbditos helénicos del territorio búlgaro y con las declaraciones hechas por el Jefe del Gobierno de Sofía, Dimitrov, en ocasión de la firma del tratado búlgaro-alemán de que adirigidos por los norteamericanos, los imperialistas han hallado fiel servidor en la Grecia monárquico-fascista, que a instigación de ellos emplea todos los medios de provocación posibles contra la libertad búlgara.

De Yugoslavia el documento manifiesta que las relaciones de Grecia con ese país han seguido empeorando, como revelan las declaraciones oficiales hechas a últimos de 1947.

Por último el informe trata de la proclama anunciando, en 24 de diciembre último, la formación del «Gobierno provisional de Markos». Dice que la Comisión investigará atentamente las consecuencias que

Guerrilleros filipinos contra la colaboración con Norteamérica

El Gobierno anuncia una campaña militar en gran escala para combatirlos

Manila, 11. — El Ministro del Interior filipino José Zulueta, ha ordenado el comienzo de una campaña militar en gran escala contra las fuerzas guerrilleras que manda el Coronel Luis Tarao, y que operan principalmente en la parte central de la isla de Luzón. Se trata de unos 20,000 individuos armados, en su mayoría campesinos, que durante la ocupación japonesa se echaron al monte y pelearon contra los japoneses.

Actualmente son contrarios a la «colaboración» del Gobierno de Manila con los norteamericanos y se muestran partidarios de una política de carácter más nacional con reformas radicales en lo que respecta a la distribución de la riqueza agrícola. Luchan contra el Gobierno desde los primeros meses de 1946. Durante la guerra fueron reconocidos por los norteamericanos como excelentes guerrilleros. — Efe.

Huelga evitada en Nueva York

Nueva York, 11. — Media hora antes del momento fijado para la huelga, ha sido evitado el paro de las gabarras petroleras del puerto de Nueva York mediante la firma de un acuerdo que concede un aumento de diez centavos por hora a los obreros. También les concede el acuerdo beneficios de carácter alimenticio. — Efe.

LA SITUACION EN PALESTINA

Batalla entre un poblado árabe y otro judío, en Jerusalén

Un campamento británico es atacado por los extremistas hebreos

Jerusalén, 11. — La Ciudad Santa ha despertado hoy entre el tronar de las sirenas, los disparos de las pistolas y el estampido apagado de explosiones de dinamita. Durante toda la noche hubo tiroteo y explosiones en las afueras de la ciudad. Entre el poblado árabe de Bet Safafa y el judío de Mekor Haim se desarrolló una verdadera batalla. La señora de Zacarias Waari, de treinta y cinco años de edad, ha fallecido en el hospital, a consecuencia de heridas recibidas en la refriega, y, al parecer, numerosos habitantes

de dichos poblados se hallan heridos.

Las sirenas han funcionado debido a que un autobús judío que se dirigía hacia Talpith, al sur de Jerusalén, fué objeto de un ataque árabe con bombas de mano. No se han producido bajas y únicamente el vehículo resultó con desperfectos.

Esta mañana se han recibido noticias de que los extremistas judíos, han atacado el campamento militar británico de Tel Letwinski, cerca del aeródromo de Lydda. Los atacantes fueron rechazados, sin que se registrasen bajas. — Efe.

Los judíos vuelan un edificio

Jerusalén, 11. — Un árabe ha quedado enterrado bajo escombros, temiéndose haya perecido, y otro resultó herido al volar unos dinamiteros judíos una casa del barrio mixto judeoárabe de Romans, de esta capital. Las sirenas sonaron y todas las fuerzas de seguridad británicas se hallan en estado de alerta desde el momento de la explosión.

La organización Haganah publica un comunicado según el cual en el norte de Palestina hubo una pequeña escaramuza disparando los árabes contra cinco judíos que iban andando por la colonia de Dan, próxima a la frontera siria; no hubo víctimas, añade, y las fuerzas del Haganah repelieron a los agresores.

Noticias no confirmadas indican que en una colonia judía del sur del país, está librándose desde esta mañana una intensa lucha entre los colonos y numerosos grupos de atacantes árabes. Las líneas telefónicas están cortadas y no se tienen más detalles, sino que los hebreos habían sido heridos. De igual fuente se afirma que han salido rápidamente tropas británicas hacia el lugar del suceso. — Efe.

Nueva agresión de los guerrilleros árabes

Jerusalén, 11. — Nuevamente fueron enviadas tropas británicas a las colonias judías próximas a Dan, en la frontera de Siria, al repetir hoy los guerrilleros árabes sus ataques a ellas. Dan es una de las dos colonias que el viernes estuvieron cercadas por fuerzas procedentes de Siria.

En un paquete esporádico entró árabes y judíos resultaron heridos leves tres árabes y grave un judío. En Belén, un árabe trató de apuñalar a un soldado británico y de quitarle el fusil. Fué detenido, pero al llevarlo al cuartelillo del policía británico y un colega árabe, varias mujeres les atacaron y dieron lugar a que el preso escapase. — Efe.

Reunión secreta del Comité palestino

Lake Success, 11. — Se reunió en sesión secreta el Comité recientemente creado para estudiar la cuestión de Palestina, y sus vocales hicieron un examen preliminar del asunto y de los problemas creados por la división del territorio palestino.

Además de los cinco vocales que componen el Comité, participaron en la reunión el Secretario auxiliar de las Naciones Unidas, Sobolev, de Rusia, que acompañará al mencionado Comité en su viaje a Palestina. — Efe.

Nueva tentativa para el cese de hostilidades en Indonesia

Batavia, 11. — Los comisionados de la O.N.U. en Indonesia para lograr el cese efectivo de las hostilidades, han salido, en avión, para la capital republicana, Jogjakarta, en una nueva tentativa para evitar el fracaso de su misión. Al representante norteamericano, Frank Porter Graham, acompañan en su avión — un transporte militar — cuatro destacados dirigentes republicanos. — Efe.

Doña Juana Balcells y Coll

VIUDA DE D. MARIANO ALEMANY SUSAGNA
Ha fallecido a los 87 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Arturo, Celia, Mariano y Teresa, hija política, nietos, nietos políticos, biznietos, hermanos Teresa (ausente) y Ramón, hermana política, sobrinos, primos, demás familia, la señorita Carmen Rosal Ferrer y 123 razones sociales ROVIRA, MASJOAN Y CA y SIMO, ALEMANY, PI Y CA, S. en C., al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle de Vich, n.º 16), hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Santa María de Jesús, de Gracia, y después al Cementerio de San Ginés dels Agudells.
NO SE ADMITEN CORONAS NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Gratitud de las mujeres portuguesas a Oliveira Salazar, por haber librado al país de la guerra

SE HA ERIGIDO UN MONUMENTO AL INSIGNE ESTADISTA

Lisboa, 11. — En el jardín municipal de la calle de la Imprensa ha sido solemnemente inaugurado un monumento que simboliza la gratitud de las mujeres portuguesas al señor Oliveira Salazar, por haber preservado al país del último conflicto mundial. El monumento, obra del escultor Leopoldo de Almeida, se halla emplazado frente a la residencia del Jefe del Gobierno.

Concurrió al acto una numerosísima concurrencia, constituida principalmente por mujeres de todas las clases sociales. Se leyó un mensaje de entrega del monumento al Municipio de Lisboa, y en él se exalta también la acertada gestión del Presidente del Consejo al frente de los destinos del país durante la reciente conflagración mundial.

A continuación, todos los presentes se trasladaron a la residencia del Presidente del Consejo. Ante el señor Oliveira Salazar, la Condesa de Sabugosa, de noventa y dos años de edad, leyó unas emocionadas palabras de agradecimiento

al Jefe del Gobierno, en nombre de todas las mujeres portuguesas.

El señor Oliveira Salazar pronunció un discurso de gratitud por el homenaje de que era objeto. «Cuando terminó el gran conflicto — dijo — y se esclareció la terrible atmósfera sobre el mundo, las mujeres portuguesas quisieron testimoniar su aplauso por la acción del Gobierno, y en este momento se vio que sería una injusticia no tener unas palabras de agradecimiento. De todos los puntos del país y de mujeres de todas las condiciones sociales comenzaron a llegar, como lluvia de flores, misivas con palabras que me emocionaron. Sin adjetivos, pero sólo como portuguesas, debo declararles que me movió solamente la preocupación absorbente de la patria, cuya grandeza depende tanto del Gobierno como del pueblo. Y cuando todos cumplen su deber, como sucedió en Portugal, sólo Dios sabe quién es grande y quién puede ser mejor.

El acto terminó con una clamorosa ovación al Presidente del Consejo. —

Año Nuevo, vida nueva

El comerciante moderniza su establecimiento porque sabe que debe recibir bien a la clientela. Modernice usted su DESPACHO profesional, que representa su establecimiento.

En nuestra OFERTA DE ENERO le ofrecemos el DESPACHO que necesite a base de 1,000 pesetas de pago inicial, y el resto, con facilidades hasta diez meses, sin ningún recargo.

MUEBLES LA FABRICA
RADAS, 20 (PUEBLO SECO)

