«No cabe transformación social, si no se basa en una ordenación y fortaleza económica.»
FRANCO

Hoja del lunes

Tercera época
Número 385

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Casa Provincial de Caridad: Montalegre, 5: Tel. 24770

BARCELONA
15 julio 1946
40 céntimos

«Rehabilitar a los desgraciados delincuentes y reconquistarles para el mañana, es uno de los más bellos ideales que puede tener una nación.»
FRANCO

"Una explosión en Europa puede llevar otra vez a la Humanidad a la lucha y a la miseria"

"El porvenir debe estar regido por hombres que tengan el sentido de la historia y de la proporción"

Churchill habla a los franceses en ocasión de su fiesta nacional

Mensaje de Truman a Francia y respuesta de Bidault

Metz, 14. — En cincuenta mil se calcula el número de personas que se congregaron en esta ciudad para recibir al ex primer ministro británico, Winston Churchill. Varias escuadrillas de aviones franceses volaron sobre la comitiva, formando la clásica «V».

Al llegar a la ciudad, Churchill recibió las llaves de Metz de manos del Alcalde. Acompaño de su hija Mary, Churchill tuvo que saludar repetidas veces antes de comenzar su discurso desde el balcón del Ayuntamiento, y durante un desfile militar en el que participaron las fuerzas francesas de guarnición en Metz. A lo largo de su discurso, pronunciado en francés, titubeó algunas veces al no encontrar la palabra exacta en francés de lo que deseaba decir. Estas interrupciones fueron acogidas con grandes ovaciones por parte de la muchedumbre. Churchill ha dado la impresión de gozar de perfecta salud, aunque tiene aspecto de estar algo cansado. — *Efe.*

El discurso de Churchill

Metz, 14. — En su discurso, pronunciado en francés desde el balcón del Ayuntamiento de esta ciudad, con motivo de la fiesta nacional de Francia, Winston Churchill dijo:

«Hace cerca de cuarenta años que vengo laborando con vosotros, no sólo por mi amistad hacia Francia, sino también como consecuencia de la amenaza por la que nuestros dos países han sufrido tanto y lo han arriesgado todo. El camino ha sido largo y terrible. Y a mí me parece mentira encontrarme aquí después de haberlo recorrido. En las duras pruebas a que han sido sometidas dos generaciones nuestras, han ido una junto a otra. Jamás he hecho de menos una cosa cualquiera que pudiera preservar y fortalecer la unidad de nuestras acciones. En la resistencia a la agresión alemana y a la tiranía, nuestras dos naciones han luchado juntas, y a terrible precio hemos cumplido con nuestro deber. ¡No nos separemos jamás!»

Los aliados se dejaron llevar de la corriente

Con referencia al período comprendido entre las dos guerras, Churchill prosigue: «No debemos olvidar nunca que dos millones de franceses dieron su vida por la causa aliada. El imperio británico perdió un millón de sus hijos, pero su población era mucho mayor que la de Francia. Las heridas causadas por la primera guerra mundial a la vida y a las energías de Francia fueron profundas. Coronada por la victoria y cubierta de gloria, quedó exangüe. En cuanto a la última guerra, jamás había sido más fácil impedir un conflicto. No hacía falta sino asegurar el cumplimiento de la prohibición de que Alemania se armase de nuevo. Pero los aliados se dejaron llevar por la corriente sin luchar. No es cosa de formular reproches. Hemos tenido que sufrir nuestro castigo. Pero, al fin, seguimos con vida. El porvenir está en nuestras manos, para obrar o para dejarnos perder. En la segunda guerra fuí llamado a desempeñar cierto papel. Nunca he permitido la menor recriminación entre Gran Bretaña y Francia, y vosotros no debéis permitir jamás la más ligera entre Francia y Gran Bretaña.»

«No podemos cometer grandes errores»

«La Historia ha aunado a nuestros pueblos de una manera indisoluble. Y el porvenir debe ser regido por hombres que tengan el sentido de la historia y de la proporción. No podemos permitirnos cometer grandes errores. No somos lo suficientemente ricos para ello. Compadezcamos a quienes consienten que los disgustos corrientes y las divergencias diarias o anuales en la vida de las naciones destruyan un sentido de la proporción y de la continuidad histórica.

Alusiones a De Gaulle

Churchill explicó la razón de su visita a Metz, diciendo como en los primeros tiempos del desembarco en Africa del Norte, el General Giraud y él se citaron en la ciudad lorenesa. «Y aquí estamos» — continuó, en medio de delirantes aplausos —. «Cuando mi camarada, el General De Gaulle, ese invencible espíritu francés, me recibió tan espléndidamente en París, en noviembre de 194., le hablé de esta cita, y me contestó: "Debe verificarse." No pretendo que no haya tenido alguna vez diferencias con el General De Gaulle, pero en esa materia estuvimos de perfecto acuerdo. Ni el General De Gaulle ni yo perdimos jamás la fe en la grandeza de Francia, ni la convicción de que acabaríamos logrando la victoria.»

Esta y cuantas alusiones hizo Churchill a De Gaulle fueron acogidas por grandes y prolongadas ovaciones.

Esperanzas

Para terminar, el ex Primer Ministro británico manifestó que quería tratar de sus dos esperanzas de hoy: Europa y Francia. Primero está Europa. Después de dos esfuerzos para impedir la hegemonía alemana, tenemos esta vez que determinar nuestra finalidad. Sin la ayuda de una Europa unida, la organización mundial, al frente de la cual figuran los Estados Unidos, con su potencia y sus virtudes, pudiera bien disgregarse o evaporarse en futilidades. Por causa de una explosión originada en Europa, la Humanidad puede otra vez ser llevada a la lucha y a la miseria. Tenemos que ser buenos europeos. Europa tiene que ocupar el primer lugar en nuestros pensamientos.

Lo segundo es Francia. Europa no puede resurgir sin una Francia fuerte. Jamás fué tan evidente la necesidad de que una nación sea fuerte. La juventud francesa debe alimentar una llama que se consume. En nuestra isla somos hoy, a pesar de todo, un solo pueblo. Hemos aprendido mucho de los franceses, y acaso los franceses puedan aprender algunas cosas de nosotros. Haciendo uso de mi privilegio de viejo y fiel amigo vuestro, encarezco de todos los franceses se unan en la tarea de llevar a Europa, en la paz y la libertad, a mejores tiempos.

¡Al salvaros, salvaréis Europa, y al salvar Europa, os salvaréis vosotros!» — *Efe.*

Mensajes de Truman y Bidault

Washington, 14. — En un mensaje radiado al presidente y pueblo de Francia, con motivo de la fiesta nacional de este país, el Presidente Truman dice que, a pesar de las pérdidas y destrucciones experimentadas por segunda vez en veinticinco años, Francia «sigue en primera fila entre las naciones libres del mundo, proclamando los mismos principios de libertad y respeto al individuo que hace 157 años».

En su contestación, también radiodifundida, el presidente Bidault recuerdo que los pueblos norteamericano y francés establecieron sus libertades cívicas con unos años de intervalo, y como «a la gesta de unos cuantos campesinos de Turena y de Auvernia, que, a las órdenes de Lafayette, hallaron allende los mares un glorioso descanso, han respondido, después de muchas generaciones y con muchos más hombres y medios, porque los tiempos son otros, los hijos de todos los estados norteamericanos que desembarcaron en tierra extranjera para liberarla». Bidault añadió que franceses y norteamericanos son viejos amigos que, como tales, pueden reñir alguna vez, «pero — afirmó — desde lo más profundo de mi corazón respondo al mensaje de América, en que, con motivo de nuestra fiesta nacional, se nos han recordado los ideales que tenemos en común». — *Efe.*

"La meta del comunismo es la conquista del mundo"

Afirmaciones de William C. Bullit, en un libro

Nueva York, 14. — Rusia tiene como meta la conquista del mundo para el comunismo. La única amenaza que pesa sobre el mundo es el imperialismo soviético, escribe William C. Bullit, Embajador de los Estados Unidos en Moscú, desde 1933 a 1936, en un libro que se pone a la venta del público el lunes.

En otro capítulo insiste en la cuestión de la bomba atómica, y manifiesta: «Cuando más seguro esté el Gobierno soviético de que utilizaremos la bomba atómica contra él si continúa su carrera de agresiones, tanto más probable será que se abstenga de cometer estas agresiones, por lo menos hasta que tenga la bomba atómica a su disposición.»

Finalmente hace constar las escasas posibilidades que existen de lograr una paz duradera con la Unión Soviética. — *Efe.*

Ocho mil muchachas neoyorquinas envían una protcsta a Truman

Contra la perfidia rusa en el llamado "caso español"

Destacan la actitud de Franco para con los aliados

Nueva York, 14. — Ocho mil alumnas de la Institución escolar «Cathedral Hig School», de esta ciudad (Liceo Femenino de Enseñanza Superior) han dirigido al Presidente Truman un largo escrito protestando contra la perfidia con que el llamado caso español fué presentado ante el Consejo de Seguridad de la O.N.U.

Las ocho mil muchachas neoyorquinas piden a Truman que no se haga el juego político a la maniobra comunista contra España, recordando con textos sacados de documentos ingleses y norteamericanos que la neutralidad española fué benévola hacia los aliados y altamente beneficiosa, en tanto — dice el documento — que Suecia y Suiza internaban a nuestros aviadores derribados sobre aquellos territorios, Franco ponía en libertad a los que aterrizaban en España. — *Efe.*

Una personalidad médica decide volver a España

Nueva York, 14. — El conocido psiquiatra español Gonzalo Rodríguez Lafora, que durante estos últimos años reside en Méjico como emigrado político republicano, ha anunciado a sus amigos que en breve regresará a España para reanudar sus actividades médicas, deseoso de vivir apartado de toda actuación política y de trabajar científicamente al amparo de la actual normalidad española. — *Efe.*

La clemencia del Caudillo, destacada en Norteamérica

Nueva York, 14. — La prensa norteamericana publica noticias de Madrid dando cuenta de que en la fiesta nacional del 18 de julio el Generalísimo Franco otorgará la libertad a tres mil presos políticos, y que el pueblo de Brunete, totalmente reconstruído, será inaugurado.

Los periódicos norteamericanos recogen también las declaraciones del Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, en las que manifestó que no sabe nada de próximos cambios políticos dentro del Gobierno español, aunque tales modificaciones son siempre posibles. — *Efe.*

De la firma de un tratado

Nueva York, 14. — El diario *The New York Times* destaca hoy la firma de un tratado entre los Gobiernos de España y Holanda para el establecimiento de líneas aéreas comerciales entre los dos países. Subraya el diario que es el tercer tratado de esa clase que firma España, los dos anteriores con Estados Unidos y Gran Bretaña. — *Efe.*

Las campañas de «The Tablet» a favor de España

Nueva York, 14. — Las campañas periodísticas del semanario norteamericano *The Tablet* frente a la conjura roja internacional contra España, ha tenido eco incluso en Inglaterra, y uno de sus lectores de este país, Patric Davies, de Hampstead (Londres), remite a la publicación católica neoyorquina una carta, que publica hoy, y en la que se lee, entre otras cosas: «Yo estaba en España cuando estalló la guerra civil y ví lo que el comunismo representa, y puedo asegurarle por esto a los norteamericanos que el General Franco está considerado, por la mayoría de los españoles, como su salvador y protector.

Algunas de las Naciones Unidas deben enterarse de que su impertinencia al querer inmiscuirse en los asuntos de España no se lo agradecerán los españoles, porque éstos saben que Franco no sirve otros intereses que los de España, y, sin embargo, que Giralt debe obediencia a Moscú.

El General Franco — agrega — es un patriota y un valiente cristiano y soldado. Sólo intervino en política a través de su carrera cuando se lo exigió el bienestar de España y de su pueblo.» — *Efe.*

El Ministro de Comercio británico enjuicia el empréstito

«Nuestros intereses y los de los norteamericanos son comunes»

Londres, 14. — El empréstito concedido a Gran Bretaña por Estados Unidos «no significa—ha dicho el Ministro de Comercio e Industria, Dalton— que podamos atenuar ahora nuestros esfuerzos, sino que es una ayuda para acortar el plazo que habrá de transcurrir hasta que Inglaterra pueda desempeñar el papel que le corresponde en la expansión del comercio internacional.

Nuestros amigos, los norteamericanos, desean colaborar con nosotros, la mismo que nosotros con ellos, ya que nuestros intereses son comunes en cuanto se refieren al resurgimiento del comercio mundial y a facilitar el nivel de vida equitativo para todos los seres humanos». — *Efe.*

* * *

Washington, 14. — «La aprobación del empréstito norteamericano a Inglaterra significa —ha declarado William Clayton, Subsecretario de Asuntos Económicos de los Estados Unidos— que Gran Bretaña puede cooperar con nosotros en la realización de nuestro programa de expansión del comercio mundial.»

«El Congreso —dijo, por su parte, el Secretario de la Tesorería, J. W. Snyder— ha expresado al mundo la firme determinación de los Estados Unidos de llevar a cabo la cooperación económica internacional.» — *Efe.*

Satisfacción en Londres

Londres, 14. — La prensa londinense del domingo expresa, en conjunto, su satisfacción por la aprobación del empréstito a este país por el Congreso norteamericano. pero no sin criticar ciertos aspectos del mismo.

El influyente *Sunday Times* dice que el empréstito es una prueba más del internacionalismo que hoy preside la política estadounidense, y en cuanto a sus efectos inmediatos en Inglaterra, advierte que no ha de poner fin a las restriciones, mientras que ha de constituir, a largo plazo, una nueva carga para las exportaciones británicas y para el pago de las materias primas y servicios indispensables.. — *Efe.*

Jura ante Nicola el nuevo gobierno italiano

Hoy se abrirá la Asamblea

Motín de campesinos en un pueblo siciliano

Roma, 14. — En el Palacio de Giustiniuni, y ante el Presidente de Nicola, ha jurado este mediodía el primer Gobierno de la República italiana. «Os pido, Ministros del primer gabinete republicano, trabajeis denodadamente en interés del país», dijo de Nicola.

El Gobinete se reunirá el lunes para confirmar los términos de la declaración ministerial. A las cuatro de la tarde se abrirá la sesión de la Asamblea, que primero oirá el mensaje de Nicola, leído por Sarugat, luego, de labios de Gasperi, la declaración del Gobierno. A continuación los Diputados procederán a elegir los setenta y cinco miembros que han de componer su Comisión constitucional, y los treinta y cinco de otra de Política Exterior, que estará en estrecha relación con el palacio Chigi.

El martes contestará Nitti al Primer Ministro, iniciándose el debate político, que se prevé durará diez días.

Se espera que los demócratas-cristianos logren mayoría en la Comisión constitucional, en la que la mayor batalla se librará sobre el Concordato con la Santa Sede, por el que se establece la religión católica como la del Estado, a la que se oponen socialistas y republicanos, y es de suponer, pese a su silencio, los comunistas. — *Efe.*

Motín de campesinos en Italia

Roma, 14. — Cuatro mil campesinos se han amotinado en el pueblo siciliano de Catalnissetta. Los revoltosos atacaron los cuarteles de la policía y las oficinas del Instituto Agrario, quemando muebles y documentos y rompiendo los cristales. Fué arrojada una bomba de mano, y cortaron los hilos telefónicos y telegráficos. También apedrearon la casa del Alcalde. Fuerzas de policía restablecieron el orden. La revuelta fué debida, se cree, a las diferencias que han surgido entre los campesinos y los terratenientes sobre la división de los productos agrícolas. — *Efe.*

Próximas elecciones en Rumania

Londres, 14. — Según comunican de Bucarest a la Agencia United Press, el Gobierno rumano ha acordado la celebración de elecciones a últimos de septiembre o primeros de octubre, ello después de una discusión de varias semanas entre los partidos políticos. La mayoría de edad política ha sido fijada en los 21 años, siendo ésta la primera vez que votarán las mujeres rumanas. — *Efe.*

Los decretos electorales

Londres, 14. — Los decretos electorales firmados por el Rey Miguel —comunican de Bucarest a la Agencia Reuter— establecen una sola Cámara, que compartirá con el monarca el Poder legislativo.

Los diputados, elegidos por cuatro años, serán 450 (uno por cada 40,000 almas).

El futuro Parlamento será ordinario, no pudiendo revisarse la Constitución de 1923, sino por el procedimiento que ella misma determina.

Quedan privados del derecho de sufragio los «criminales de guerra» y otras personalidades del régimen de Antonescu, los que voluntariamente hicieron armas contra las Naciones Unidas, los miembros de la Guardia de Hierro y del partido fascista de Hoza, los ex jefes fascistas de Transilvania septentrional y quienes hayan sido miembros de las asociaciones rumano-germana y rumano-magyar. — *Efe.*

Potente explosión en Haifa

Voló el oleoducto de la compañía petrolífera del Iraq

Haifa, 14. — Esta tarde se produjo en la zona portuaria de Haifa una potente explosión, que voló el oleoducto de la Compañía petrolífera del Iraq, siguiendo un gran incendio. Negras nubes de humo cubren todo el puerto. Los bomberos y miles de miembros de la policía militar se encuentran en el lugar del suceso, tratando de combatir el siniestro, cuyo origen no ha sido hasta ahora determinado. — *Efe.*

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

RELIGIOSAS

La procesión de la parroquia de Nuestra Señora del Carmen

La tradicional devoción mariana de Barcelona, y en particular la piedad de los feligreses de la parroquia de Nuestra Señora del Carmen, pusiéronse ayer nuevamente de manifiesto con la magnífica procesión que recorrió las calles de San Antonio Abad, Obispo Laguarda, Riera Alta, Cendra, San Antonio Abad, Ronda de San Antonio, Riera Alta, Nueva del Dulce, San Gil, San Vicente, Riera Alta, Luna, Wifredo, Joaquín Costa, Carmen, plaza del Padró y San Antonio Abad, todas ellas engalanadas y llenas de un gentío inmenso, que la presenció con absoluto espíritu de religiosidad.

El Teniente Conorel don Francisco Bergareche Maritorena llevó el pendón principal.

Fiesta patronal de la Marina

Organizada por la Junta de Damas de Nuestra Señora del Carmen, los jefes y oficiales de la Armada, Marina mercante y Flota pescadora, de Barcelona, asistirán mañana, día 16, festividad de su patrona, la Virgen del Carmen, a una misa, que se celebrará, a las once de la mañana, en el Santuario de los PP. Carmelitas.

El próximo miércoles, día 17, a las diez de la mañana, se rezará una misa de réquiem, en sufragio de los fallecidos del Sector Naval Militar de Cataluña.

La procesión eucarística de San Andrés

Ayer, a las seis de la tarde, la parroquia de la Santísima Trinidad, de San Andrés, celebró su procesión eucarística, que recorrió las principales calles de la barriada.

Llevó el pendón principal don Carlos Trías Bertrán, Teniente de Alcalde delegado de Reconstrucción, y le acompañaron, como cordonistas, el ilustre periodista Feliciano Baratech Alfaro y don Damián Alberich.

Santos de hoy

Santos Enrique I, emperador; Atanasio, Jacobo y Félix, ob.; Vladimiro, duq., apóstol de los rusos (1014). Santas Julia, Justa y Zósima, mártires. Beatos Ignacio de Azevedo y compañeros, mártires.

Cuarenta Horas

Terminan hoy, lunes, en la parroquia de los Santos Justo y Pastor.

RESTAURANTE
NAVARRA
Cubierto combinado de verano
3 platos a elegir de la carta
Vino o cerveza y café
35 pesetas
Incluído servicio e impuestos

FONDA IGUALADINA
ECONOMICA — CENTRICA
San Pablo, 23 - BARCELONA

MUEBLES PARA JARDIN Y PLAYA
CAMAS METAL - MUEBLES TUBO
J. TORRES
BALMES, 2 - BARCELONA

† D. Pablo Hausmann Seidel
de 38 años de edad
Ha fallecido, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.)

Sus afligidos: Director espiritual, M. R. P. José M.ª de Isasi, C. D.; esposa Elfride Nuber Huber, hijas Cristina (ausente), María, José (presente), madre Selma, hermanos Herbert, Herta y Margarita, hermanos políticos, sobrinos y primos (ausentes), al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Carretera de Sarriá, 42), hoy, día 15, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la parroquia Ntra. Sra. del Pilar, y después al Cementerio Las Corts - No se invita particularmente

Los funerales se celebrarán el viernes, día 19, a las diez de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar.

Entronización del Sagrado Corazón de Jesús, en la Cooperativa Militar

Presidió el acto el General Coll Fuster

Como estaba anunciado, celebróse ayer, al mediodía, en acto íntimo, la entronización de la imagen del Sagrado Corazón de Jesús en los locales de la Cooperativa Militar, sitos en la avenida del Generalísimo Franco, n.º 411.

Presidió el Gobernador militar de la plaza y provincia y Director de la Cooperativa, General don Joaquín Coll Fuster, al que acompañaban el Jefe de la Comandancia de Ingenieros de la Región, General Ferrer Vilaró, y el Jefe de la segunda zona de la Guardia Civil, General Martín López; asistiendo el delegado del Gobernador militar en la expresada Cooperativa, Coronel don Pablo de Peray; el Jefe de Sanidad de la Región, Coronel Marzo, y los Jefes de Cuerpo y de servicios de la guarnición, muchos de los cuales concurrieron acompañados de sus familiares.

Actuó en la religiosa ceremonia el Teniente vicario castrense de la Cuarta Región, reverendo Vives, que ostentaba la representación del señor Obispo de la Diócesis, y leyó el acta de consagración el General Coll Fuster.

Terminado el acto, todos los asistentes fueron obsequiados con un delicado aperitivo.

Fiesta escolar en la Casa Provincial de Caridad

Ayer, por la tarde, en la Casa Provincial de Caridad se celebró una simpática fiesta escolar de fin de curso, acto que se vió concurridísimo.

Presidió el Secretario de la Diputación y Secretario de la Casa Provincial de Caridad, don Tomás Goñalons; el Inspector de Primera Enseñanza del Distrito V, don Virginio Pérez, y otras personalidades.

En el festival tomaron parte las secciones de niños y niñas de la Casa, los que interpretaron un variado programa litrariomusical, que fué muy del agrado del numeroso público asistente.

La fiesta finalizó con la interpretación, por una gran masa coral y orquesta, del himno de la Casa Provincial de Caridad.

NOTAS VARIAS

VERBENAS Y FIESTAS MAYORES

Junta Provincial de Protección de Menores

Este organismo oficial recuerda a todas las empresas, entidades y comisiones organizadoras de fiestas mayores, verbenas, tómbolas, etc., la obligación en que se hallan de hacer efectivo en sus oficinas de recaudación (paseo de Gracia, 75) el impuesto especial del 5 por 100 sobre espectáculos, que «se devenga en todos los casos, cualquiera que sea la empresa o entidad interesada y el fin a que el producto del espectáculo se destine», teniendo que presentar con la oportuna antelación, para proceder a su control, todo el billetaje o invitaciones destinadas a los expresados festivales, *debiendo uno y otras ir unidos a la correspondiente matriz.* La omisión de alguno de los expresados requisitos implicará la aplicación de las severas sanciones que determina la Ley.

Fiesta mayor del Parque Güell

Los actos de la Fiesta mayor del Parque Güell darán comienzo el próximo día 24, para terminar el día 4 de agosto.

Entre los actos más importantes que se celebrarán en el magnífico entoldado, que se instalará en la plaza de la Naturaleza, figuran un concurso de corbatas para caballero, un festival artístico en que tomarán parte destacadas figuras del Gran Teatro del Liceo y un concurso de canto para aficionados.

AGUA DEL VALLE DE SAN DANIEL
La mejor agua de mesa
GERONA

Guillermo Díaz-Plaja a la República Argentina

Invitado por la prestigiosa Institución Cultural Española, de Buenos Aires, y por otros centros intelectuales argentinos, se dispone a salir en avión, vía Lisboa, para la República Argentina, el ilustre escritor y catedrático, doctor don Guillermo Díaz-Plaja, Director del Instituto del Teatro, de nuestra ciudad. El doctor Díaz-Plaja pronunciará varios ciclos de conferencias sobre temas de Literatura, Arte y Pedagogía, proponiéndose regresar en los primeros días de septiembre.

Abastecimientos

Suministro de patatas en los distritos I, II y III

Hoy, lunes, día 15, se distribuirán patas en las tiendas de los distritos I, II y III y puestos de los mercados de la Barceloneta, San Antonio, Sarriá, Galvany y San Gervasio, a razón de 2 kilogramos por persona y al precio de 1'30 ptas. el kilogramo, contra entrega del cupón 52 de «Varios».

DE SOCIEDAD

BODAS DE PLATA. — Los esposos don Rosendo Pich Salarich y doña María Roca Mir de Pich han celebrado el vigésimoquinto aniversario de su enlace matrimonial.

En tan feliz coyuntura reuniéronse con sus familiares y amigos, festejando la efemérides con una misa de Comunión, que tuvo efecto en la capilla del Palacio Episcopal, en la que ofició el propio Prelado, excelentísimo y reverendísimo doctor don Gregorio Modrego.

Después los concurrentes se reunieron en un típico mesón, donde fué servido un exquisito desayuno.

Los señores de Pich Salarich recibieron, con motivo de sus bodas de plata, numerosas felicitaciones y parabienes, a las que unimos cordialmente la nuestra más efusiva.

«Ad multos annos.»

el cortijo
Todos los días
Tarde y noche, actuación de la pareja de baile **Marietina-Ant. de los Reyes,** que junto con **Carmen Romero,** constituyen la máxima atracción del baile español
HOY, NOCHE
Gran Verbena del Carmen

FINANCIERAS

LA TENDENCIA DE LA SEMANA. — Iniciada ésta con un impulso alcista de presión bastante marcada, ha proseguido, durante todos los días de sesión la demanda de acciones que al calor de la escasez de papel, han recorrido una trayectoria ascendente bastante marcada y de pendiente apreciable, hasta el punto de que han sido muy escasos los títulos que han conservado en estos días sus posiciones primitivas o han retrocedido. Este ambiente de absorción de todo el papel disponible no es, para nuestro modesto criterio, excesivamente favorable, al coincidir con una marcha también ascendente de los precios de multitud de artículos de primera necesidad. Más bien ha de interpretarse como necesidad de colocación de dinero que como apetencia de obtención de moderados dividendos que, con tales alzas, quedan reducidos a porcentajes insignificantes. Hasta las cédulas han participado del movimiento alcista, ganando 290 ptas. las de Aguas de Barcelona, y 150 las de Asland.

LOS VALORES MAS DESTACADOS. — Ganaron 45 duros las Acciones de Industrias Agrícolas, aunque durante la semana llegaron a beneficiarse en 35 más; 41, las de Unión Salinera Española; 40, las Chade grandes, y 40 ptas., las pequeñas; 33 enteros, las de URBAS; 30, las Asland ordinarias; 27, las Sanson; 25 ptas., Maquitrans; 24, Aguas de Barcelona; 22, Cros; 20, Gas Lebón, serie B; 18, España Industrial; 17 y medio, Española de Petróleos; 17, Tabacos de Filipinas; 15, Banco de España; 14, Fomento de Obras; 13 y medio, Metro Transversal; 13, Tranvías de Barcelona, ordinarias; 13 también, Compañía de Flúido Eléctrico; 11, Iberduero y Banco Exterior; 10, Azucareras, y 10 ptas., Explosivos; prescindiendo, para no alargar de las inferiores a esta cifra. Perdieron 25 puntos Hullera Española, y 12 ptas., Crédito y Doks, valor éste hace tiempo no cotizado, lo que explica esta diferencia.

A Madrid en 16 horas
Encargos, gestiones y paquetes.
Julián Portet, 18, 1.º, 2.ª - T. 10907

LO QUE SE PUBLICA

«Karú Kinká», de Bartolomé Soler. — Editorial Lara, Barcelona

Nos encontramos, en poco menos de un año, con una nueva novela de Bartolomé Soler — *Karu-Kinka* —, una novela grande, una novela de más de 700 páginas, en la que este excepcional novelista se muestra digno de su obra anterior y gana un escalón más en su camino hacia las más altas cimas de la literatura nacional.

Cuando apareció *La vida encadenada,* de Bartolomé Soler, rompí el fuego, en estas mismas páginas, y dije entonces lo que ahora repito: que nos encontrábamos ante la mejor novela del siglo debida a autor español. Algo parecido se había dicho de Bartolomé Soler cuando apareció su *Marcos Villari*; pero, como si en error punitivo o en herética acción hubiera caído al opinar así, revolviéronse contra mí algunos críticos, y aun me duele el varapalo que, de retrueque, fué a moler los huesos del autor. Coincidía aquello con los elogios que a Bartolomé Soler tributaba, en exaltación inusitada, la gran crítica de la Prensa suiza, asombrada de que hasta aquel entonces autor tan eminente, hubiese vivido encerrado en los límites de su idioma — supe, asimismo, por aquellos días, que Suiza, Suecia y Finlandia habían pedido, para conocimiento de sus públicos respectivos, todas las obras de este escritor español —, y me sentí curado de mis dolores, más seguro aún de mi criterio y confortado de la arremetida aquella con que me tundieron el cuero. Por eso, hoy, esperé a que plumas afamadas iniciasen el comentario crítico de *Karu-Kinka,* lo cual cumplido, tomo la pluma de nuevo para decir algo que entonces se me quedó en el tintero: «Si Bartolomé Soler, como afirmaron los comentaristas de *Marcos Villari,* inicia con esta obra un nuevo ciclo en la novelística española, y si en *La vida encadenada* se afirma como el primer novelista español, con esta su última novela, con *Karu-Kinka,* se coloca en los primeros planos de la literatura universal.»

Y para que no digan, ni me motejen de apasionado, ni crean que por amistad, que me honra, escribo, ni supongan que por afán de notoriedad me atrevo a tanto, ahí va el porqué de mi juicio, y el fundamento de las razones que me obligan a este reconocimiento y a esta afirmación.

A principios de sigio, después de una corta aurora que cerró la poderosa mente de Pérez Galdós, se inicia en España un potente y esperanzador resurgimiento de la novela que tiene sus más altos representantes en los líricos Valle Inclán y Miró; en el exuberante Blasco Ibáñez, en los estilistas Palacio Valdés Ricardo León y Azorín; en el pulcro analista López de Haro; en la copiosa poetisa Concha Espina y en alguna otra apasionada voz sin resonancia. Desde esto acá, la novelística española había casi desaparecido. Ningún nombre nuevo que ponga luz en las sombras de una decadencia incomprensible. Sólo una voz nos libra del naufragio: la de Bartolomé Soler, cuyo *Marcos Villari* levanta un clamor de esperanzas en todo el mundo de habla ibérica. Y después de ella, nada, en quince años de silencios jóvenes. Se hace precisa la aparición de *La vida encadenada,* del mismo autor, para que vuelva España a soportar orgullos. En este paréntesis, Pedro Barragán y Cela: ¡ellos solos!... Y otra vez Bartolomé Soler, rompiendo moldes, superando formas, manteniendo enhiesta y tremolante la bandera de nuestra espiritualidad creadora, abriendo horizontes de speranza a la novelística española... Bartolomé Soler, poeta y trotamundos, actor y comediógrafo... Otra vez el gran solitario, desafiando silencios, imponiendo normas, venciendo universales batallas, hosco ante sí mismo, altivo, sereno, inconmovible ante el corifeísmo de pandilla o manada, hostil al medio, gigante entre pigmeos, insensible a la incomprensión, desnudo de favores, inmenso en su angustia íntima, preguntándose a cada nuevo esfuerzo: «¿qué hacer para rasgar el velo de la hostilidad machorra de los turiferarios sin fortuna?»

¿Voces con resonancia junto a él?... Pocas. Ayer, ante *La vida encadenada,* el talento avizor de Ledesma. Hoy, ante *Karu-Kinka,* el primero, Zúñiga, fina sensibilidad mediterránea, abierta a nobles comprensiones. Y mañana, ¿quién?...

Porque *Karu-Kinka* es obra universal, abierta a un mundo virgen, gigántea como labor creadora, magnífica en su forma, original en su desarrollo, grandiosa en la humanidad que la vive, imponente en sus protagonistas — la tierra, el cielo y el mar, en sus elementos desatados —, penetrante y aleccionadora en su agrio humor, intensa y emotiva en sus alientos tragediantes... Rara vez se unen en una novela, en conjunción genial, hombres, almas y oscuros impulsos; rara vez el hombre y su escenario viven tan acabada armonía vital y transcendente... El hombre y su proyección en el medio afirman en *Karu-Kinka* una hora virgen y asombrosa...

La incidencia apasiona, su intensidad abruma. Verbo y norma se complementan para comulgar en el altar de la belleza. Y sobre todo ello, el concertante prodigioso de los elementos inconmovibles, actuando de azote como el destino en la tragedia griega. En esta gran novela española vuelve Bartolomé Soler a sorprender con su capacidad de creación. Almas y reacciones; impulsos anímicos y alientos espirituales; alma, músculo y piedra; acción y relación, nacen en sus páginas con exhuberancia de manantial prolífico y copioso. Y de ahí estos hombres, especímenes humanos de entraña mitológica, en lucha con la Naturaleza insensible, y movidos a gesta prodigiosa por el dolor, el odio, el amor y la muerte; muerte siempre en acecho sobre una humanidad que la desprecia. Y de ahí ese Jim MacLennau, infantil, vertical, sencillo y sublime en su fortaleza insospechada; y, con él, rotundo, hosco ante el ambiente, enemigo de toda injusticia, amigo fiel, hombre, ese Jack Mackencie; y Richard Desert, cuidado con esmero amoroso por el autor; y Mister Aleck y Adolfo Sierra y Padersen y la india Yomsson y Laura Pellicciota, y Sara y el compadre Oyarzum y la chilota Fernández y Clara Sierra y Javier Elizondo y el inmenso Mardesich y Regina Valdivieso y Nilo Murtinho y la deliciosa Madame Etole y la sucia Hilda Golberg... Buenos y malos, valientes y cobardes, sucios y limpios... Todos los vicios y todas las virtudes... Una humanidad fuerte y sencilla, pugnando entre sí misma, bajo los cielos de una naturaleza hostil. Y como los hombres, la acción y el hecho insólito: la tempestad de nieve y las furias del mar y el fuego que tiñe de sangre la nieve y las aguas, en el angustioso incendio del petrolero. Vida, vida dura, y amable vida, cuando el amor la nutre.

Por eso *Karu-Kinka* impresiona y conmueve y asombra y seduce. Por eso es la gran novela de nuestro presente literario, y por eso los días venideros la clavarán en la atención del mundo... Al tiempo.

MARTINEZ DE RIBERA

* * *

AUTOPSIA, por Fernand y Sautés. - Ediciones María Rosa Urraca Pastor. - Barcelona.

Esa autopsia a que se refiere el título de la presente obra, es la concerniente al organismo estatal francés, en el que opera el bisturí literario del señor Sautés a través de las vicisitudes por que ha atravesado, desde diez años acá, la nación vecina, de la que es natural el autor del libro. Aflorece en esas páginas el signo cambiante de la historia gala, y se nos muestra el porqué entró Francia en la guerra, su derrota, su liberación y su victoria. Se nos describe, asimismo, el perfil de todos y cada uno de los personajes que intervinieron directamente en la dirección de los asuntos franceses en el período en cuestión.

El señor Sautés adopta una actitud completamente objetiva ante los hechos que enjuicia, exponiendo sencilla y llanamente el panorama que a un observador imparcial podía ofrecer el drama francés y quienes actuaban en él como protagonistas.

Dentro del conjunto de libros que se han escrito últimamente en torno al complejo problema francés, el que motiva estas líneas quizá sea el que aporta mayor número de datos interesantes y esclarecedores de extremos hasta ahora mantenidos en la penumbra.

NUEVOS LOTES VERANO

LOTE BALZAC. — Balzac, *Historia de los trece.* - Rainer M. Rilke, *Historia del buen Dios.* - Garnett, *La dama convertida en raposa.* - Francis James, *El arco iris de los amores.* - Ada Negri, *Estrella matutina.* - Baumann, *Vida de Eloísa.* Seis novelas famosas, finamente ilustradas, tres de ellas encuadernadas en tela, cuyo precio es de pesetas 71, se ceden por pesetas 21.

LOTE CUMBRES. — Emily Bronté, *Cumbres borrascosas.* - George Elliot, *El tejedor.* - Bontempelli, *El hijo de dos madres.* - Gómez de la Serna, *Antología de la Literatura Negro-americana.* - Sung-Li, *Cuentos extraños.* Cinco amenas obras de gran clase literaria, cuyo precio es de pesetas 47'50, se ceden en 18 (tres son encuadernadas e ilustradas).

LOTE PRIMAVERA. — Jean de la Brete, *El Conde de Palene.* - Lia Berger, *Imposible amor.* - José Campos, *El rival.* - Ch. Lever, *El hijo del lord.* - Divonne, *Arlette.* - D'Angreville, *Lady Florence.* C. Fayet, *Princesa de leyenda.* - Mary Love, *Hojas de porcelana* y *Ha nacido una mujer.* - Monplá, *Hombres en subasta.* - Tarquet, *Campeona de tenis.* - Lichtenbergen, *Lelia.* - Alciette, *Juanita.* Trece novelas de moral y amena lectura, cuyo precio es de pesetas 52, se ceden en pesetas 25.

OTROS LOTES. — LOTE «BIOS». Compuesto de cuatro biografías: *Leticia Bonaparte, Andersen, Wilson* y *Lola Montes.* Vale ptas. 67, se ceden en ptas. 20. - LOTE «COSAS VISTAS», con *Las ciudades del mar,* de Pla, y *El París que yo he visto,* de C. Capdevila. Vale pesetas 40, se cede por ptas. 15. - LOTE «BARING», compuesto de la novela «C» y cinco más, de autores famosos. Valen ptas. 71, se ceden por 32. - LOTE «PARA COMPRENDER»: *El cine, La pintura, La moda* y *La Literatura.* Cuatro tomos ilustrados. Valen 47 ptas., se ceden a ptas. 15. - LOTE «HARDY»: *Ironías de la vida, Gina, recién casada, El derecho al amor* y *Chiquita de Bilbao.* Vale 54, se cede en 20. - LOTE «RETABLO», compuesto de tres novelas, de Duhamel, G. Moore y Turgenef. Vale 36 ptas., se cede en 10. - LOTE «INTER-LITE», compuesto de 10 novelas de firmas internacionales, entre las que destaca *El puente de San Luis Rey.* Valen pesetas 80, se ceden en pesetas 22.

¡Gran regalo de un libro sensacional!

Todo comprador de uno o varios lotes tendrá derecho a adquirir, mediante pesetas 7, la sensacional obra del agudo cronista G. Gutiérrez Gili: *París-Vichy* (*De la derrota a la liberación - De la Francia de Pélain a la de De Gaulle*), que vale pesetas 25, y cuya edición fué rápidamente vendida, de la que sólo nos reservamos algunos ejemplares para nuestros favorecedores. ¡APROVECHESE! ¡APROVISIONESE usted por poco dinero de libros para sus vacaciones!

Pedidos, a: MUNTANER, 42 - BARCELONA
Envíos a reembolso

CALZADO
GRAN VENTA
RESTOS DE SERIE

á Ptas.
40 · 50 · 60 · 70
La máxima oportunidad para adquirir calzado de moda y calidad que Vd. no debe dejar de aprobechar
ALMACENES JORBA

ARTÍCULOS PARA BAÑO
Extenso surtido en trajes baño tejidos en goma elástica

casa vilardell

Don José-Luis Morillo Doremus

Viudo de D.ª Sabina Batlló y Batlló

Ha fallecido a los 74 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Catalina, Federico, José y Sabina, hijos políticos Andrés Török, Gloria Sacrest y Angelita Llobet, nietos, hermanos, hermanos políticos, demás familia y el Consejo de Administración de la sociedad «FICHET, S. A. E.», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Balmes, 449), hoy, lunes, a las once de la mañana, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Bonanova, y después al Cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

De lunes a lunes

Necesidad histórica de la Cruzada

Nos encontramos ante un aniversario de inolvidables días. Nuestra memoria no puede, por tanto, faltar a la cita que el recuerdo la ofrece en el pasado trágico constituído por aquellos tiempos de los que arrancan, con horas de gloria y gestas heroicas, el dolor, la angustia, el martirio y la muerte de cuantos escribieron con su sangre o con su sacrificio las páginas abiertas por aquellos días en el libro monumental de la historia patria. El trágico padecer de aquellas horas no puede ser velado con inconscientes olvidos, aunque nuestra capacidad de perdón haya ido alejándolos del encono de cuantos sufrimos en carne y espíritu el zarpazo de la tragedia, y la benignidad de nuestra justicia haya liquidado la deuda de sangre y de lesa Patria que exigía el peso de la culpa.

Claro es que no se puede situar el vértice de la tragedia en estos días, aunque en ellos se hizo sangre, odio y apasionado rencor el delito. La muerte airada de Calvo Sotelo, que el pasado día 13 conmemoró España con su dolor más hondo, tiene antecedentes dolorosos en el error de los años anteriores de una República en descomposición y de un gobierno caído en la pasión que ciega y en el encono que aniquila; de un gobierno afirmado en la concupiscencia y de unos partidos que conculcan leyes, babean odios y se derrumban sobre su descomposición, convirtiendo los recursos del derecho y el brazo armado de la ley en cédulas de crimen y en pistolas de asesinato.

Se debatía España, rota y despedazada en mil facciones presididas por extrañas banderas y extranjeros símbolos rencorosos. El sagrado derecho del hombre, que ahora tantas plumas apasionadas mueve entre los culpables de aquel estado de cosas, vivía amenazado por todas las intromisiones del odio y por todas las ingerencias del delito común. Patrullas desalmadas, embutidas en los uniformes que un día fueron atavíos castrenses del honor, amenazaban con su presencia al gesto patriótico, a la oración del alma ante el altar, a la defensa de la tradición en la calle, en el ágora, en el ateneo y en el hogar. Sombras y sombras, en todas las conciencias; miedos infinitos en todas las almas; impulsos refrenados por la razón en todos los patriotas. Y así hubiese continuado España, ante el temor de un rompimiento, hasta que amaneció el día en que los asesinos a sueldo del ministro de la Gobernación de aquella trágica y sucia legislatura, mancharon con la sangre de Calvo Sotelo los primeros albores de un sol de vergüenzas.

Fué tan bárbaro el hecho, tan injusto aquel crimen, tan inconcebible el impulso que armó las manos de los asesinos y tan imperativa aquella sangre inocente, que el honor de España, en sus más nobles representaciones de clase y condición, hubo de levantarse armado para evitar la multiplicación de aquel crimen de Estado, de aquella monstruosidad incivil, cuyas características ponían sombras de salvajismo en la historia del pueblo de mejor historia de la Tierra, y que imponían aquella Cruzada como una necesidad histórica.

Fué, pues, el gesto de España, obligado y lógico. El honor, la conciencia española se rebelaba ante injusticia y crimen, y fué el pueblo todo, presidido por el Ejército, el que salió al paso con la espada en alto, el alma encendida por heroicas ansias y el músculo tenso en vengativo afán. No es cosa de hacer historia de los días siguientes. Patente aun está en los templos destruídos, en los hogares vilipendiados, en las vírgenes ofendidas, en los derrumbados muros, en las checas infamantes, en las carnes martirizadas y en las almas que visten el luto de ireparables pérdidas... Han pasado diez años de heroísmo, de victoria, de recuperación. Fueron levantados los muros, reedificados los templos, acallado el dolor, velado el luto, recuperado el pulso activo de la nación en su agricultura, en su industria, en su comercio, en su ciencia, en sus artes. Se serenó el rostro descompuesto de la Justicia, se abrieron presidios y cárceles, entraron las almas en fases de perdón, y España renace y se recrea en su recuperación definitiva.

Jamás un pueblo hubo de luchar, durante este tiempo, con tan negativos imponderables: los campos yermos, las crueles sequías, la falta de brazos, la economía rota, y la guerra exigiendo desde fuera falsas posiciones y normas sujetas a la ajena conducta, y el odio y la traición pesando aún sobre nuestra serenidad afanosa de paz... Sobre todo esto, nuesta superación mantenida en esfuerzos diarios, nuestro propósito de vencer en la paz frente a los signos enconados de la guerra, y un colectivo afán de salvación del hombre y de la Patria. Asombra el esfuerzo y apesadumbra la incomprensión. Sin embargo, el hombre y la Patria están a salvo, y el horizonte abierto a un futuro sin sombras, y los rencores vencidos en sus criminales propósitos, y la unidad de Patria recuperada, y la religión asistida por las almas. Está a punto de ser conseguida la total recuperación. El mayor esfuerzo está hecho. Sembrado el campo, pronto vendrá la siega abundante a llenar generosa nuestros trojes. El hombre que nos llevó a la victoria en aquella guerra nos ofrecerá la paz que deseamos. Y estará hecho el milagro. Y España seguirá su camino en el tiempo y en la Historia...

ESTADO ESPAÑOL

Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional

Emisión de 200 millones de pesetas en cédulas de reconstrucción nacional, con interés de cuatro por ciento anual, sin impuestos

(Autorizada por Ley de 31 de diciembre de 1945 y Orden del Ministerio de Hacienda, fecha 29 de mayo de 1946)

DISTRIBUCION DE LOS TITULOS: Series A, B y C, de 500, 5,000 y 25,000 pesetas

AMORTIZACION: En 30 años, mediante sorteos anuales, a partir de 1.º de julio de 1947

SUBSCRIPCIÓN PÚBLICA, A LA PAR

QUE SE EFECTUARA EN EL BANCO DE ESPAÑA EL DIA 17 DEL ACTUAL

La emisión llevará fecha 1.º de julio de 1946, devengando interés desde ese día, mediante cupones semestrales de vencimientos 30 de junio y 31 de diciembre de cada año, siendo el primer cupón el de 31 de diciembre de 1946, los cuales están exentos de la contribución de utilidades (tarifa 2.ª).

Las cédulas gozarán de la exención de los impuestos de emisión, negociación y transmisión de valores, tendrán la consideración de valores del Estado, negociándose con dicho carácter en las Bolsas Oficiales de Comercio, y serán pignorables en el Banco de España por el 90 por 100 de su cotización (sin exceder de la par), y admisibles como inversión de reservas obligatorias de las Empresas mercantiles.

El pago de intereses y amortización estará a cargo del Estado, mediante la consignación de las partidas correspondientes en sus Presupuestos generales, y se realizará por el Banco de España en Madrid y en las plazas donde tenga Sucursal.

La subscripción pública se efectuará a la par, libre de todo gasto para el subscriptor, el día 17 del actual, en las Oficinas de dicho Banco, tanto en Madrid como en sus Sucursales (excepto en las de Canarias, Baleares y Norte de Africa), debiendo ingresarse la totalidad de cada pedido en el acto de la subscripción. Esta quedará cerrada al cubrirse el importe de la emisión, y en el caso de que hubiera de practicarse prorrateo, quedarán exceptuadas del mismo las peticiones no superiores a 5,000 ptas.

Panorama Internacional

LA CONFERENCIA DE LA PAZ, CONVOCADA

Saldo pasivo en el Consejo de Ministros de Asuntos exteriores. - La U.R.S.S. defiende la unidad política de Alemania. Ante una nueva batalla diplomática

Ha terminado el Consejo de Ministros de Asuntos exteriores de las cuatro potencias, reunido en París durante las últimas semanas. El balance de su labor, como todos los balances, tiene activo y pasivo. He aquí los resultados concernientes a los principales asuntos sometidos a deliberación:

Conferencia de la Paz. — Ha sido acordada la convocatoria para el día 29 del mes en curso, tras vencer la resistencia del delegado ruso, que trataba de demorar la fecha indefinidamente. La determinación del régimen de trabajo de la Asamblea se hizo transigiendo ambas partes, es decir, los anglosajones de una y Molotov de la otra. Se nombrarán cinco comisiones encargadas de estudiar los distintos asuntos, y sus propuestas servirán de guión a la reunión general. Los acuerdos se adoptarán — imposición rusa — por mayoría de dos tercios de votos. Las minorías podrán consignar sus discrepancias y someterlas a la consideración de la Asamblea.

Trieste. — Queda en principio internacionalizado: Rusia pedía que la ciudad y toda la península de Istria fueran anexionados a la república yugoeslava. Norteamérica e Inglaterra querían que siguiera perteneciendo a Italia. En consecuencia, se adoptó la fórmula de internacionalización, mediante la creación de un Gobierno mixto italo-yugoeslavo garantizado por los cuatro grandes. La zona autónoma comprende la ciudad de Trieste y una faja en la que quedan todos los servicios urbanos de la misma: tranvías, agua y electricidad, con sus centrales productoras respectivas.

Reparaciones y colonias italianas. — Italia pagará a Rusia cien millones de dólares en productos, comprendiéndose entre ellos los bienes italianos existentes en Rusia, Finlandia, Rumania, Hungría y Bulgaria. El Gobierno de Roma tendrá que renunciar al Imperio africano, cuyo destino quedará aplazado hasta un año después de suscrito el Tratado de Paz. Entre tanto continuará la actual administración aliada.

Alemania, Austria, navegación por el Danubio. — No hubo posibilidad de establecer ningún acuerdo, más que el de aplicar las discusiones para mejor ocasión.

* * *

Como vemos, en todos los temas sometidos al estudio de «los cuatro» hubo dos o más opiniones distintas, y si entre las tres naciones occidentales era fácil encontrar fórmulas de criterio unánime, con Rusia hubo que llegar a verdaderas transacciones de compromiso, o desistir.

Puntos capitales del Consejo fueron, precisamente, los tres incluídos en el capítulo de desacuerdo absoluto, y a ellos vamos a referirnos brevemente.

El futuro de Alemania

El destino de Alemania constituye la piedra de toque del porvenir mundial, el asunto más importante que tienen que resolver los vencedores. Lo es por el volumen de dicho pueblo, con sus setenta millones de seres, el más importante de Europa, por la unidad étnica y racial compacta que forman, por la cultura y laboriosidad que poseen y por su situación en el centro del continente, que les convierte en árbitros del destino del mismo. ¿Qué hacer ante esa realidad incontrovertible?

Norteamérica desea disolver la unidad política alemana en pequeños Estados y federados entre sí, restaurando su unidad económica. De igual criterio es Inglaterra, y Francia aspira a llevarse la tajada del Ruhr, el Sarre y el Rhin, sumándose a la propuesta norteamericana en todo lo demás.

Cuando el jueves planteóse en el Consejo la cuestión, el ministro americano formuló su propuesta federativa aludida. Fundábase la proposición en los acuerdos de Potsdam, según los cuales era indispensable mantener la unidad económica de Alemania para no perturbar la vida del continente en especial la de los países del Este y Occidente. Pues bien: ante la estupefacción de los demás delegados y del mundo entero, Molotov reaccionó contra el plan norteamericano, proclamándose campeón de la unidad política alemana y protector del pueblo alemán.

Evidentemente, algunas frases del ruso iban dirigidas por elevación a los sufridos alemanes. Así, la frase de Stalin «es imposible destruir a Alemania, como fué imposible destruir a Rusia», y «la responsabilidad de las autoridades "nazis" no puede hacerse recaer sobre el pueblo alemán»; «es injusto orientarse hacia el aniquilamiento del mismo»; «el sentimiento de venganza no es buen consejero», etc.

Esta posición del Kremlin tiene por origen el temor que siente ante la perspectiva de que se cree en Occidente una zona de exclusiva influencia de las potencias occidentales, que tendría por centro la rica comarca del Ruhr, y que podría constituir un peligro para la intangibilidad de las conquistas rusas efectuadas en Europa.

Por otra parte, el sentimiento de unidad es tan completo entre los alemanes, que en él se inspiran no sólo los comunistas, sino en igual grado los socialistas y los católicos. En efecto, el secretario de la Unión Cristiana de Renania, en una respuesta dada a la propaganda norteamericana que propugnaba el régimen federal, manifestó que dicho organismo considera como una necesidad imprescindible la unidad de Alemania, y que nadie debe hacerse ilusiones acerca de la voluntad de los alemanes.

«En Colonia — terminó — no hay sitio para el federalismo.»

La batalla por la Europa central

Ha quedado planteada la batalla entre los anglosajones y los rusos, por la conquista y dominio de la Europa central, centrándose por ahora en torno de las tres grandes cuestiones: Alemania, Austria y Danubio.

Los anglosajones han replicado a la sensacional actitud de Molotov renunciando, en nombre de Estados Unidos y la Gran Bretaña, a toda participación en el reparto de bienes alemanes radicados en Austria, que generosamente traspasan al Gobierno de Viena.

Al propio tiempo se han opuesto a que Rusia continúe el despojo que había iniciado al incautarse de dichos bienes, así como a la expulsión de 53,000 habitantes de la zona de influencia soviética, que había comenzado a arrojar del país para adueñarse de las propiedades y enseres respectivos.

El gesto angloamericano ha sido un certero golpe contra la maniobra rusa antes referida, contrastando la generosidad expresada por los aliados, con la rapacidad que vienen practicando los soviéticos.

Tan claro y rápido se mostró el correspondiente efecto, que la U.R.S.S. se apresura a reducir de 40 a 21 millones de coronas el importe de las cantidades que había obligado al Gobierno austríaco a entregarle durante el mes de julio.

En cuanto a Alemania, se espera que cristalice dicha lucha en próximos acontecimientos, encaminados a mejorar la cruel situación que aflije al desgraciado pueblo germánico, sobre el que gravitan, entre la inconcecible indiferencia mundial, las más apocalípticas desdichas, materiales y morales.

Y ha de ser la cuenca del Danubio, camino fluvial sobre el que antes de la guerra ondeaban trece banderas nacionales distintas, el campo donde se desarrollarán las primeras escaramuzas. Para los aliados, es esencial conseguir un régimen de navegación análogo al que existía antes del año 1939, pues sin él no podrá haber libertad comercial ni será posible ejercer influencia de ninguna clase en los pueblos bañados por el gran río, tan grande como poético, y tan poético como fundamental para la economía centroeuropea.

Durante las jornadas estivales que ahora comienzan, las cancillerías no descansarán; bajo las frondas de los parques veraniegos, en las frescas sombras de los balnearios, allí donde se recluyan los estadistas responsables y sus séquitos especializados, se trazarán planes, se cotejarán informes y se hará acopio de argumentos para presentarse «en forma» desde el primer acto en el próximo encuentro, que tendrá efecto, dentro de dos semanas, en París.

Porque a la Conferencia de la Faz no concurrirá una sola política, sino dos.

El deseo, la ilusión de una unidad de criterio, parece definitivamente descartados. No habrá discusión amistosa, sino lucha de intereses.

N. N.

Para conservar los colores de las telas finas, la única garantía es LIBEL. La solución jabonosa, pura, neutra y eficaz. Si el color no pierde con agua pura, con LIBEL tampoco. Todas sus prendas finas lávelas con LIBEL.

LIBEL

LAVADO PERFECTO DE PRENDAS FINAS

PRODUCTO DE HIJOS DE E. BARANGÉ, S. A. BARCELONA

REGIONALES

El Ayuntamiento de Tarrasa cede al Estado los terrenos para el edificio de Correos y Telecomunicación

Tarrasa, 14. — En la última sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente fué adoptado el acuerdo de ofrecer al Estado, a través de la Dirección General de Correos y Telecomunicación, la cesión gratuita, por este Ayuntamiento, de los terrenos que sean precisos para erigir en Tarrasa un edificio para la instalación de los citados servicios, de acuerdo con las características industriales y comerciales, y el censo constantemente creciente de esta ciudad.

— Han sido cubiertas las plazas del tren especial para la peregrinación tarrasense a Nuria, organizada por las cuatro parroquias locales, y que se efectuará, Dios mediante, el próximo jueves, día 18 de los corrientes.

— Se encuentra muy mejorada de la enfermedad que la retuvo varios días en cama, en su residencia de Barcelona, la respetada señora y tan querida en nuestra ciudad, doña Mercedes Amat, condesa de Egara.

— En la Basílica de Nuestra Señora de la Merced, de la capital, se verificó el enlace matrimonial de la distinguida señorita María Geis Arch con el joven Bartolomé Buades Fiol. Bendijo la unión el Rdo. P. Adolfo Roger, Sch. P., quien celebró la misa de velaciones y dirigió a los novios una elocuente plática.

— En la iglesia de Las Fonts, uniéronse en matrimonio la gentil señorita María Burrull con el joven José Puig. La novia fué apadrinada por su tío, el ex Ministro don Demetrio Carceller, y el novio, por don Jaime Roca, industrial barcelonés. — *Corresponsal.*

REVISTAS

FOMENTO DE LA PRODUCCION. — En su número 15, dedicado a poner de relieve la importancia de la pasada Feria de Muestras, contiene trabajos de redacción y de colaboradores, de gran interés para especialistas en cuestiones económicas, agrícolas o industriales, y también para el público en general.

OBRA MERCEDARIA. — Se ha publicado el n.º 6 de esta notable revista (órgano de la Pía Unión «Obra Redentora Mercedaria Pro Presos»).

CRISTIANDAD. — El n.º 55 de tan importante revista está dedicado al estudio del Pontificado de Pío XI, con motivo del centenario de su advenimiento a la Silla de San Pedro. Muy interesantes las cuestiones de actualidad, entre ellas, la dedicada a Pax Romana.

SALA VILOMARA

SUBASTAS de cuadros todos los miércoles a las 6'15

Admisión de cuadros para las subastas

Muntaner, 42 - Teléfono 35255

CASA ORO

PLAZA CATALUÑA, 9 - TELÉF. 22120

SUMAR - CALCULAR - ESCRIBIR

TALLER DE REPARACIONES

CRÓNICA DE ARTE

A fines de la temporada 1943-44, el joven escultor Javier Llobet Hewitson celebró, en las Galerías Domingo, una primera exposición de sus obras, donde exhibió numerosas piezas fruto de distintas épocas de su labor, iniciada ya hace años. En dicha exposición podía estudiarse y comprobarse fácilmente la eclosión artística de Javier Llobet, sus sucesivos y seguros pasos hacia un progreso evidente de su oficio y hacia una mayor facilidad en expresar las emociones que en su alma de artista causaran los temas elegidos para su tarea de escultor. Y desde una mano o estudio de mano — una de sus primeras obras —, hasta sus más recientes retratos en tierra cocida podía seguirse todo el proceso evolutivo y constructivo — por así decirlo — de la peronalidad de Javier Llobet, llamado a alcanzar, por su fervorosa vocación y entusiasmo, por su vibrátil sensibilidad, por su creciente dominio técnico, un puesto relevante entre nuestros escultores.

Actualmente, en su acogedor estudio — refugio pintoresco y simpático, lleno de recuerdos y de motivos de arte, cuyo ambiente perfuman, con la cordialidad de su dueño, las hierbas de la típica herboristería clásica, donde nuestro hombre *desdobla* sus afanes y actividades de cada día —; en su acogedor estudio, decíamos, Javier Llobet ha reunido una serie de interesantes obras, destinadas, primero, a la exposición de artistas graciense que, como todos los años, tendrá efecto con motivo de la Fiesta mayor de la risueña barriada; y luego a la exposición particular que el joven escultor celebrará durante la temporada próxima. Entre las piezas que ahora nos ha mostrado en su taller, descuellan tres espléndidos bustos-retrato, en tierracota: uno de doña Mercedes Hewitson, viuda de Llobet, madre del artista, cuya noble fisonomía y serena expresión ha plasmado aquél con fidelidad y elegancia tocadas de un lógico punto de ternura; otro retrato muy notable es el del prestigioso crítico de arte don Joaquín Ciervo, elocuentísimo en la captación de su gesto a la vez enérgico y bondadoso, rubricado por una leve sonrisa, por la que diríase escapa su tradicional buen humor del presidente del «Arca de Noé». El tercer retrato aludido corresponde al notable escultor Barrillón, cuya ancha faz traduce toda la «bonhomie» temperamental del conocido artista graciense.

Casi huelga apuntar que esta visita a las más recientes obras de Javier Llobet no ha defraudado las esperanzas que, a raíz de su primera exhibición, hicieron concebir a cuantos supieron ver en él a un artista dotado y, sobretodo, vibrante de sensibilidad, al que sólo faltaban unos años más de trabajo y de lucha para situarse, por sus propios méritos, en un lugar distinguido entre nuestros maestros del cincel. Porque Javier Llobet tiene de la escultura un concepto equilibrado y sano, ajeno a lucubraciones enfermizas y también a esas concesiones de gusto vulgar que convierten el modelado en una obra artificiosa y fríamente decorativa. Busca, primero, la espontaneidad, el frescor jugoso de la forma, a que tanto se presta el barro, que luego solidificará el fuego; después, el sutil toque, de alcance, en apariencia, únicamente anatómico, pero que, en realidad, habrá de conseguir agudizar la expresión psicológica de la figura humana reproducida.

Versado en fisiognomía, en cuyo estudio diríase encuentra un auxiliar eficacísimo para su tarea de retratista, Javier Llobet Hewitson sabe hallar, para sus obras de este género, el sabroso punto y el insospechado matiz de expresividad que, sobre un parecido sobremanera fiel, conceden a sus esculturas un tono de ponderación factural y de vibración humana y psíquica, digno del mayor interés.

F.

En autocar del 18 al 21 de julio

PIRINEO - COSTA BRAVA

Visitando

RIBAS - NURIA - OLOT - BANOLAS - ROSAS - AMPURIAS LA ESCALA - LLAFRANC

Viajes Iberia. R. Estudios, 12. GAT4

ZOCO CLUB

(Dirección Saratoga)

El rincón de los aristócratas

Hoy, noche: Debut del

TRIO SOL DE CUBA

con todo el espectáculo del ZOCO CLUB

RAMBLA FLORES, 10 - TEL. 17934

Reservado el derecho admisivo

VERANEANTES El amueblamiento de una casa de verano es problema difícil, técnica y económicamente. Amueblamos torres desde 5,000 ptas., y respondemos de la bondad del género que servimos.

MUEBLES LA FÁBRICA - Radas, 20, P. S. - Tel. 35856

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ACTIVIDAD DEPORTIVA

Temas del momento

LAS REUNIONES DE LUCHA LIBRE EN SUS DOS CARACTERES, ESPECTACULAR Y DEPORTIVO

Anomalías y tolerancias que deben desaparecer

Es el tema que hoy enfocamos en estas columnas, en extremo quebradizo, por los intereses encontrados que en el mismo se hallan barajados, pero aunque estamos seguros que, de momento, quizás no sea del agrado de algunas de las partes interesadas, a la postre, si se atienden nuestros puntos de vista y se encauzan esa multitud de fuerzas dispersas, los «fantasmas» que, presumimos, se acercan a pasos agigantados, se desvanecerán, y volverá a lucir con todo su esplendor un deporte espectacular por excelencia, y que no es otro que la lucha libre a la americana.

En este deporte-espectáculo, que tanto auge ha prendido entre nuestros deportistas no sigue ciertamente los caminos indispensables para lograr mantener esta popularidad en la forma que tanto deseamos y que han logrado hondas raíces en otros similares, como el boxeo.

La similitud, como espectáculo, de ambos deportes, y las sendas deportivas seguidas por uno y otro no han sido, mejor dicho, no son, lo paralelas o similares que, en buena lógica deportiva, debían haber «rodado».

El boxeo es, como deporte y espectáculo, ya veterano en sus lides en nuestra ciudad, y en los cuadriláteros españoles ha pasado su aprendizaje; han existido sus altas y sus bajas, relacionadas siempre con la oportunidad de la figura más o menos rutilante del momento. Sus contactos internacionales han tenido la virtud, en la mayoría de las ocasiones, de reanimar el «cuerpo» de espectadores, por un lado, y también el de aficionados a su práctica, por otro, pero ello siempre bajo la tutela de una reglamentación uniforme, junto con unas normas concretas, fijas y acertadísimas, dictadas por los elementos federativos para cuidar con gran cariño cuando la «crisis» del «hombre» — por diversas circunstancias por todos conocidas — amenazaban derrumbar o minar peligrosamente un deporte y el propio tiempo un espectáculo de tanta reciedumbre y de un historial tan dilatado.

No vamos a detallar las normas de corrección y rigidez que han imperado desde el primer momento en la práctica del boxeo que fueron imbuídas en todos los elementos que en una forma o en otra se dedicaron a este deporte.

En la lucha libre a la americana, desgraciadamente, no ocurre lo mismo. Sabemos que todos los comienzos son difíciles, y que, por lo tanto, que existan al principio algunas lagunas es comprensible, pero lo que no debe hacerse nunca es dejación de la corrección deportiva que debe imperar en todo aquel que practica un deporte cuyo vocablo, en todos los órdenes, debe ser sinónimo de nobleza y caballerosidad, sujetándose a un reglamento taxativo, sin que por ello se elimine su valentía y virilidad. Existe un conocido refrán que reza: «Lo cortés no quita lo valiente», y esto es precisamente lo que deseamos rija en este deporte-espectáculo, y si alguien se resiste a esta máxima, la sanción terminante y pública le haga a ese «alguien» variar su conducta, o, en otro caso, abandonar las lonas que tan poco honra.

Estamos de acuerdo que existe, afortunadamente, un escaso sector de público que precisamente goza y aplaude cuando mayor son el número de incorrecciones, desplantes y actitudes que están reñidos con la más elemental ética deportiva, que desvalorizan el deporte en sí, y por ende se presencia un espectáculo anárquico, que va en aumento ante la pasividad de quien debiera velar para que ello no ocurriera.

Afortunadamente, hemos podido constatar, en más de una ocasión, que el entusiasmo unánime del público se ha hecho patente ante una lucha espectacular y actitud correctísima de dos atletas sobre la lona, pero, desgraciadamente, estos combates «modelo» no abundan, privando grandemente, por contra, las payasadas, actitudes y desplantes en que van involucradas situaciones poco airosas para los directores de los encuentros, cuya autoridad queda, nos duele el decirlo, ridiculizada y maltrecha.

El daño que todo ello causa al deporte, inconscientemente, no es apreciado por el momento, pero se infiere en forma peligrosísima, hasta el punto de convertirse en espectáculos reñidos con la más liberal corrección ciudadana, y pierden ese carácter de deportivo que es sinónimo de valentía y nobleza.

Existe para la lucha libre a la americana un reglamento técnico para su desarrollo, dictando concretamente las normas sobre las que deben desenvolverse las peleas o combates, editado por la Federación Española de Luchas en 1943, en el que se define este deporte en su artículo 1.º diciendo: «La lucha libre es un deporte violento, pero no brutal. De él se deben eliminar todas aquellas presas y golpes que produzcan daños irreparables o simplemente sean antiestéticos o de mal gusto.»

Ciertamente es así como la concebimos, pero desgraciadamente — salvando honrosas excepciones — no se desarrolla por estos senderos.

Dicho reglamento dice textualmente, en su artículo 23: «Está terminantemente prohibido discutir con el árbitro, que representa, sobre el cuadrilátero, la autoridad de la Federación y del Reglamento, así como golpearle o hacerle caer, bajo pena de descalificación terminante, a reserva de otras sanciones más graves a que pudiera haber lugar.» Y los que frecuentamos las reuniones que se celebran comprobamos las numerosas ocasiones en que se vulnera este artículo sin ulteriores consecuencias.

El artículo 24 del precitado reglamento se refiere a los golpes prohibidos, entre otros los siguientes: «Golpes con el puño cerrado. Golpes con el codo, permitiéndose golpear con el brazo. Golpe llamado de conejo, o sea golpear al adversario en la nuca con los bordes cubitales de una o ambas manos. Golpear el estómago con las rodillas. Puntapiés de punta o de talón. Toda presa de estrangulamiento. Arrojar voluntariamente al adversario por encima de las cuerdas o fuera del cuadrilátero, quedando prohibido también cogerse o agarrarse a las cuerdas, morder, arañar, pellizcar, tirar del cabello, hablar en el cuadrilátero, proferir palabras o realizar gestos de mal gusto contra el adversario, el público y el árbitro.»

De lo anteriormente prohibido, ¿cuánto hemos visto practicar sin sanción en nuestros cuadriláteros?

Otro detalle que se deja incumplimentado en todas las veladas es el señalado en el artículo 3.º, que dice: «En todos los encuentros los luchadores deberán ser pesados por el Delegado oficial, que levantará acta, debiendo ser anunciado su peso exacto por el locutor en el cuadrilátero.» La primera parte del artículo ignoramos si se lleva en realidad a efecto, pero lo que sí aseguramos es que en ningún combate, hasta hoy, se ha dado por el locutor el peso exacto de los luchadores, aunque sí se da la categoría a que pertenecen o dicen pertenecer los luchadores, y no es precisamente esto lo ordenado.

Y, finalmente, existe una disposición emanada por la Federación Española de Luchas, en su sesión de 5 de febrero del presente año, y comunicada en circular de 7 del mismo mes, en la que se ordena taxativamente lo siguiente: «Ningún luchador podrá repetir su actuación hasta transcurridas ciento veinte horas (cinco días completos) de la hora de la terminación de la velada (no del combate) en que actuó por última vez.» Es otro pequeño detalle, y hasta la fecha no tenemos conocimiento de que haya sido derogada esta última disposición, que la creemos acertadísima, a fin de no agotar a los luchadores ni al público.

Hemos citado unos cuantos «botones para muestra» para justificar nuestros temores sobre el terreno peligroso que está pisando un deporte espectacular como la lucha libre a la americana, cuyo porvenir, de seguir así, no se nos antoja brillante ni mucho menos. Deseamos fervientemente que por quien corresponda — concretamente en este caso a nuestras autoridades federativas — se ponga el oportuno remedio, a fin de evitar un desastre deportiva y espectacularmente hablando, puesto que con estas inconscientes tolerancias se juega el porvenir de intereses respetabilísimos, de empresas, luchadores y los de las propias Federaciones incluso.

OBSERVADOR

ARENAS
LUCHA

Mañana, a las 10.30 noche

TORTOSA-CARTER
SORIA - URTEAGA
GRAU - MOUCHET

Precios populares. Especial para señoras y señoritas, a 2 pesetas

El viernes, en el Price, Bamala-Heras y Macier-Salesa

La reunión semanal de lucha libre del próximo viernes en Price nos ofrece cuatro magníficos combates. En el combate estelar veremos al campeón catalán de los mediano ligeros, el popular y espectacularísimo Heras, dando la réplica a Bamala, en uno de los varios encuentros que deben celebrarse para designar el aspirante oficial al título que detenta el badalonés.

El semifondo de tan interesante reunión nos depara un combate verdaderamente interesantísimo. Se trata de que Salesa, la gran esperanza de la lucha libre catalana, convertido ya en primera figura, entra en el campo internacional enfrentándose a Macier, el gran luchador galo, cuyas presas, de una dureza poco común, tantos triunfos le han valido.

Simarro vuelve al tabladillo con una preparación magnífica, que deberá demostrar a los aficionados en un combate contra Barba, cuyo estilo, condiciones y combatibilidad, han hecho de él uno de los mejores mediano ligeros. Y en el primero de la noche, después del habitual de grecorromana, Bonada, la gran esperanza que sigue los pasos de Salesa, peleará contra Sergio, el formidable atleta, cuyas actuaciones tanto han gustado.

Mouchet - Grau, en la velada de mañana, noche, en las Arenas

Un atractivo programa del espectacular deporte de la lucha libre a la americana se ha confeccionado para mañana, martes, por la noche, en el cuadrilátero del coso taurino de Las Arenas, en cuyo combate de fondo veremos nuevamente en acción al destacado luchador Grau, cuyas actuaciones se cuentan por victorias, quien tendrá como oponente al conocido púgil madrileño Mouchet, que cuenta con grandes simpatías entre nuestro público. En el semifondo se nos ofrece un combate en extremo atractivo por los dos estilos magníficos de sus antagonistas. El madrileño Soria, conocido por «Capitán Maravillas» por sus rápidos desplazamientos y espectaculares saltos, tendrá como oponente al fuerte vasco Urteaga, cuya potencia muscular es notabilísima, y, dada la corrección de estos dos atletas, esperamos ver una notable pelea. Veremos también en dicho programa una pelea de emoción, en la que serán los protagonistas Carter y Tortosa, y completan el programa otra interesante pelea de lucha libre y el acostumbrado preliminar de grecorromana.

LA SEMIFINAL DEL TROFEO HERMANOS PIRONTI DE HOCKEY SOBRE PATINES

Después del partido de ayer, quedan empatados Gerona y Español

En la pista del Turó se celebró ayer el partido de «vuelta» correspondiente a la semifinal del Trofeo Hermanos Pironti entre los equipos del R. C. D. Español y el Gerona C. de H., cuyo primer partido había finalizado con la ventaja del Gerona por un tanto de diferencia.

El partido de ayer fué interesantísimo y en extremo disputado, finalizando el encuentro con la victoria del conjunto blanquiazul por 7 tantos a 6, por lo que quedan empatados ambos conjuntos, debiéndose celebrar el partido de desempate, que tendrá efecto el próximo jueves, por la mañana, en la pista del Unión.

El primer tiempo finalizó con ventaja gerundense por 5 a 1, logrados por Trías, Serra, Brasso, por este orden, los del Gerona, y por Trías, el del Español. Después del descanso Mas II marca por el Español el segundo tanto, y Brasso el sexto y último del Gerona, logrando, después, Mas II, tres tantos más, y Trías dos más.

LUCHA - GRAN PRICE

Viernes, 19. - Noche, 10.45

Simarro-Barba Salesa-Macier

HERAS - BAMALA

ANTE LOS PROXIMOS XXVI CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE PISTA, EN EL ESTADIO DE MONTJUICH. - EL HOMENAJE AL PLUSMARQUISTA NACIONAL JAIME ANGEL. - LA DESIGNACION DE LA JUNTA ORGANIZADORA DEL IV GRAN PREMIO PEDESTRE DE GRACIA

Los próximos sábado y domingo, días 20 y 21, tendrán efecto, en las magníficas pistas de ceniza e instalaciones atléticas del Estadio Municipal de Montjuich, los campeonatos de España de atletismo, bajo la organización de la Federación Nacional, en colaboración con los activos elementos técnicos de la Federación Catalana.

Ante la proximidad de unas competiciones de tal importancia, sostuvimos una amena charla con el activísimo elemento de nuestra Federación Regional señor Mariana, acerca de las impresiones y detalles de cómo se presentaban estos Campeonatos de España.

La impresión sobre las probabilidades de éxito del equipo de Cataluña en los mismos, nos manifestó su creencia de que la victoria total correspondería al equipo de nuestra región, fundamentando dicha opinión en que el más directo rival son los atletas de Castilla, pero a pesar de contar los castellanos con destacadas figuras, el número de atletas que componen el equipo es muy reducido, y en varias pruebas, como en pértiga y martillo, sólo presentan un especialista en cada prueba, mientras Cataluña presentará tres atletas en cada una de las pruebas, contándose, además, con los oportunos suplentes.

Nos manifestó, además, que el equipo catalán estará integrado por cincuenta y tres atletas, de los que destacan especialmente la reaparición del azulgrana Manuel Andreu, junto con Yebra, en los 10,000 metros; Rojo, Miranda y Yebra, en los 5,000, participando, además, el primero en los 1,500 y el segundo en los 3,000; Sales, en los 200, 400 y relevos; Victor y Serra, en los 800 y 1,500; Pons, en los saltos de altura y lanzamiento del disco; Junqueras, en los 110 metros vallas, junto con D'Alexandry, en el lanzamiento del peso y triple salto.

El número de Federaciones que han cursado su inscripción hasta el momento son ocho, faltando solamente la de los atletas guipuzcoanos.

Nos comunicó también el señor Mariana el número de atletas que componen cada una de las Federaciones participantes, y que se distribuyen en la siguiente forma:

Federación Aragonesa, 17 atletas; Federación Levantina, 9; Federación Asturiana, 11; Federación Gallega, 15; Federación Vizcaína, 18; Federación Andaluza, 17; Federación Castellana, 27, y Federación Catalana, 53.

Estas interesantes manifestaciones las consideramos ya suficientes para dar a nuetros lectores una ligera impresión de lo que serán las jornadas atléticas, en las que, iniciándose el próximo sábado a las 9.30, para continuar por la tarde, y el siguiente domingo, en sesiones de mañana y tarde, en las pistas del Estadio de Montjuich, desfilarán los más destacados atletas españoles, que por vigésimasexta vez deberán dirimir la supremacía nacional del deporte básico.

HOMENAJE AL PLUSMARQUISTA NACIONAL JAIME ANGEL

Unos entusiastas aficionados y amantes del deporte atlético organizan, en colaboración con la Federación Catalana de Atletismo, un merecido homenaje a Jaime Angel.

Dicho homenaje tendrá lugar en la primera jornada de los Campeonatos de España, en donde le será entregada una artística medalla en el transcurso de dicho festival.

Por la noche, en un céntrico restaurante, tendrá lugar una cena, durante la cual se procederá a la entrega de un lujoso álbum con la firma de renombrados atletas y personalidades de nuestro mundillo atlético.

No cabe expresar el alto valor de este homenaje, pues todos sabemos la simpatía que cuenta entre todos los deportistas el actual plusmarquista nacional de los 1,500 metros, y desde estas modestas líneas le deseamos nuestra más cordial felicitación al hacerse acreedor de este homenaje que se le va a tributar.

ANTE EL IV GRAN PREMIO PEDESTRE DE GRACIA

Ante la proximidad de la Fiesta mayor de la barriada de Gracia y, por consiguiente, de la celebración del tradicional Gran Premio, en carrera a pie, que anualmente y en este día organiza el Centro Excursionista Montnegre, esta entidad ha empezado los actos preliminares para que en esta cuarta edición consiga un mayor éxito, si cabe, que el que cada año cosecha.

Se halla ya formada la Junta organizadora que habrá de llevar el peso del IV Gran Premio de Gracia, estando compuesta por los señores siguientes: Presidente, don Guillermo Figuls; Secretario, don Carlos Puig; Vicesecretario, don José Castells; Jefe de la carrera, don Ramón Juncadella; Jefe de controles, don Jaime Guilera; Prensa y propaganda, don Luis Torras, y Asesores técnicos, don Juan Parera y don José Rovira.

La Comisión oficial de fiestas de la barriada ha subvencionado esta carrera, última gran prueba de la temporada.

El Campeonato de España de los plumas, Romero - Alejos, en el Price

Orilladas completamente todas las dificultades presentadas a última hora, tendrá efecto el próximo miércoles, por la noche, en el popular salón de la Ronda de San Antonio, la gran velada en cuyo combate de fondo se disputará el Campeonato de España del peso pluma entre el actual campeón, Luis Romero, y el aspirante oficial al título, el gallego Agustín Alejos, y cuyo combate será dirigido por el árbitro de la Federación levantina señor Peiró, que actuará asimismo de juez único.

No vamos a extendernos en comentarios sobre esta apasionante pelea, puesto que conocemos la importancia que tiene para todo púgil la disputa de un título como el de campeón de España.

Los combates que completan esta memorable velada son dignos de la importancia de la pelea de fondo, y así veremos la reaparición del magnífico peso ligero regional Guasch frente al campeón levantino Zaragoza, en ocho emocionantes asaltos, y también, a la misma distancia, el fuerte pegador González II dará la réplica a Pascual, iniciándose la velada con un atractivo combate entre aficionados.

LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE TIRO, EN EL POLIGONO DE MONTJUICH

Hoy se inician con las tiradas de «Patrullas Militares»

Mañana se inicia en el Polígono de Montjuich, bajo la organización de la Delegación Provincial de Barcelona del Tiro Nacional, los Campeonatos de España, de arma corta de guerra, arma corta libre, carabina calibre 22 y tiro olímpico, con la participación de representantes de Madrid, San Sebastián, Murcia, Cádiz, Eibar, Palma de Mallorca, Granada, Sevilla, Valladolid, Santander, Bilbao, Tortosa, Canarias, Oviedo, Gijón, Málaga, Valencia y otras provincias, calculándose el total de tiradores participantes en unos trescientos, lo que da a estas competiciones nacionales, que tendrán efecto durante la semana que hoy empieza, un gran interés.

El primer campeonato que se disputará es el que tendrá efecto, mañana, en la especialidad de arma corta, y en él tomarán parte los mejores tiradores de nuestra Península.

El día de hoy está reservado para las tiradas de entrenamiento, y, además, por la tarde, tendrá lugar la tirada reservada a las patrullas militares, en la que participarán patrullas de todas las regiones de España, tirada que, dada la calidad de tiradores de nuestro Ejército, promete ser muy emocionante.

Entre los tiradores que competirán en estos Campeonatos han llegado a nuestra ciudad el equipo de Madrid, integrado por José de Linos Palomo, Tauler, León, García, Parada, Ríos, Entrena, Sánchez, Estévez, Benito, Fraila, Andrés Alvarez, Ventura, Urbano, Alcalá, Muñoz, Bandeón, Zabaco y González. De San Sebastián: Calvet, Andoain y De Andrés. De Eibar: Lazuen, Aracama y varios técnicos de la «Stara». De Oviedo: Ballesteros y otros. De Valladolid: Marcos Ballesteros y otros. De Granada: Carrero, Prieto, Carmona, Ariza y Romero. De Cádiz han llegado varios notables tiradores, siendo esperados esta noche y mañana, por la mañana, los demás inscritos, así como algunas patrullas militares, que llegarán esta mañana, ya que las demás se encuentran en nuestra ciudad desde el viernes y el sábado, habiendo efectuado tiradas de entrenamiento en el Polígono.

Por lo que se refiere a los tiradores de nuestra Delegación Provincial del Tiro Nacional, el número de inscritos es bastante elevado; entre ellos se destacan, en fusil, don Antonio Modolell y don Ramón Bernadás, varias veces campeón de Cataluña y seleccionados con el equipo nacional para participar en los Campeonatos del mundo celebrados en Granada, y otras figuras que han conquistado títulos de España y Cataluña en las diversas especialidades de tiro.

Las tiradas de esta tarde, como el Campeonato de España, que se disputará mañana y durante la semana, así como la tirada dedicada a la policía, han despertado sumo interés, y es de creer que estos días el Polígono de Montjuich se verá concurridísimo para presenciar el desarrollo de estas competiciones, en las que, como hemos dicho, tomarán parte los mejores tiradores de España, y aun añadimos que la organización será perfecta, ya que la Junta directiva del Tiro Nacional ha puesto todo el entusiasmo necesario para que estos Campeonatos nacionales alcancen el éxito espectacular y deportivo digno de los títulos nacionales que se disputan y las representaciones de toda España que acudirán al Polígono de Tiro de Montjuich.

Campeonato de Cataluña de Pelota-Base

RESULTADOS DE AYER

Primera categoría

Catalonia, 0; Hércules, 9.
Barcelona, 9; Diamante, 0.
Ed. Descanso, 1; Español, 41.
Frente de J., 22; Canigó, 13.
Puntuación: Español, 24 puntos; Hércules, 22; Barcelona, 20; F. Juventudes, 10; Ed. y Descanso, 10; Canigó, 8; Catalonia, 6; Diamante, 0.

Segunda categoría

Hércules B, 9; Catalonia B, 0.
Puntuación: Latino, 12 puntos; Hércules B, 12; Barcelona B, 10; F. J. Viladecans, 4; Catalonia B, 0.

Infantiles

Neptuno, 2; F. Juventudes, 14.
Hércules, 6; Catalonia 8.

* * *

En primera categoría continúa líder el Español, faltando la jornada del próximo domingo para finalizar el Campeonato, jornada que promete revestir la máxima emoción, ya que un triunfo blanquiazul sobre el Barcelona, sus próximos adversarios, les daría el título; y, en caso contrario, establecería un empate con el Hércules.

El Latino y Hércules B, en segunda categoría, han terminado el Campeonato con igualdad de puntuación, siendo necesario un partido de desempate para proclamar Campeón en esta categoría.

MAÑANA EN EL PRICE LA SEGUNDA VELADA DE LAS ELIMINATORIAS DE LOS CAMPEONATOS DE CATALUÑA DE AFICIONADOS

Mañana, martes, por la noche, y a las 10.30, tendrá efecto sobre el cuadrilátero del Price la segunda jornada de las eliminatorias correspondientes a los pesos mosca, gallo y pluma para los Campeonatos de Cataluña de aficionados, que organiza nuestra Federación Regional de boxeo, y que, como la primera, promete ser interesantísima y emocionante.

BOXEO - PRICE

Miércoles, noche, a las 10.30

Guasch-Zaragoza
González II - Pascual
ROMERO - ALEJOS

Para el [illegible] de peso pluma

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

JUAN GIMENO Y LUIS BOJ, VENCEDORES DE LAS PRUEBAS CICLISTAS DE PREMIA

La participación belga y otros importantes detalles referentes a la XXVI Vuelta Ciclista a Cataluña

Ayer, en Premiá de Mar, se disputaron dos carreras ciclistas, que cuidó de organizar técnicamente la U. D. Las Corts, bajo el patronaje y colaboración de aficionados y colonia veraneante de aquella villa costeña.

Una carrera estaba reservada para principiantes, y la segunda, libre de categoría. Las dos tuvieron su principio y final en el campo de deportes del Premiá, y en ambas los corredores debían cubrir el mismo circuito, saliendo los principiantes unos cuarenta minutos antes que los «ases».

En la carrera de principiantes venció, en forma brillante, Luis Boj, del Provensalense, el cual, sobre la misma cinta, aventajó a Ramón, que juntos habían conseguido escapar del resto, habiendo realizado una buena carrera.

La prueba libre de categorías fué en extremo disputada, a pesar de su corto kilometraje. En ella tomaron parte buen número de corredores de las categorías superiores, destacando el trío Sancho, Costa, Gimeno, que fué quien dominó en todo lo largo de la carrera, pero que encontraron en el joven Masip «un hueso».

A destacar los pinchazos de Izquierdo, Vidal, la avería de Iniesta, etcétera.

El público, que en gran número se había congregado en el campo de futbol, presenciando el partido Badalona-Selección, tuvo ocasión de aplaudir a los corredores en las llegadas de cada carrera.

La clasificación de ambas carreras fué:

Carrera de principiantes

1.° Luis Boj (Provensalense), en 1 h. 39 m.
2.° Guillermo Ramón, igual tiempo.
3.° Juan Cascarro (P. D.), en 1 h. 39 m. 40 s.
4.°, Joaquín Marín (Provensalense), en 1 h. 44 m.; 5.°, J. Juvinyá; 6.°, J. Mirabet; 7.°, J. Solá; 8.°, J. Guillén; 9.°, Querola, hasta veinte clasificados.

Carrera libre de categoría

1.° Juan Gimeno, en 1 h. 33 m. 35 s.
2.°, Antonio A. Sancho, igual tiempo; 3.°, Francisco Masip (Provensalense), idem; 4.°, J. Martínez (Montjuich), id.; 5.°, M. Costa, id.; 6.°, S. Arajol, id.; 7.°, J. Vidal, en 1 h. 34 m. 20 s.; 8.°, M. Martínez, en 1 h. 38 m. 45 s.; 9.°, M. Izquitrdo; 10, Barrés; 11, Teixidó; 12, Fernández; 13, Agustín Sancho, hasta veinte clasificados.

La copa al corredor que empleara menos tiempo se la adjudicó Jimeno.

El trofeo por equipos de principiantes fué ganado por el C. C. Provensalense, y el consignado para la carrera libre de categorías se lo adjudicó la A. C. Montjuich. — N.

La noticia más destacada producida en la semana que terminó ayer fué la inesperada solicitud de inscripción de los corredores belgas, recibida en las oficinas de la entidad organizadora, U. D. de Sans, de la gran ronda catalana de ciclismo.

El hecho, en la forma que se ha producido, ha causado sensación a propios y extraños, toda vez que la comunicación recibida desde Lieja, por el conocido preparador ciclista S. L. Guerlache, formulando la inscripción de cuatro corredores belgas de la fama de los propuestos, fué cursada espontáneamente por el citado preparador, sin que hubiese recibido éste ninguna invitación oficial por parte de los organizadores, y, como indica en la carta remitida al club blanquiverde, su decisión fué tomada al tener conocimiento del calendario oficial hecho público por la U.C.I. (Unión Ciclista Internacional), y en el que aparecía como prueba internacional la Vuelta Ciclista a Cataluña.

Propone, como futuros participantes a la gran prueba sansense del próximo mes de septiembre, al ex campeón del mundo, Meulemberg, junto con Somers, vencedor del Gran Premio de las Naciones de 1944 y de una Burdeos-París, y Dubuisson y Veuville. No hay que decir que la solicitud fué acogida con gran júbilo e inmediatamente fueron remitidos a Lieja los correspondientes contratos, y las gestiones para su venida a España se llevan con gran celeridad, puesto que la participación de representantes de la laboriosa Bélgica cerraría un paréntesis de diez años, que son los que han faltado corredores de dicha nacionalidad en la Vuelta Ciclista a Cataluña, en cuyas ediciones anteriores a este período cuentan los belgas con magníficos resultados y más de una victoria.

Esta es, hasta el momento, la primera gran noticia de carácter internacional, y no nos extrañaría que a ésta siguieran otras, también de gran calibre. La organización no se duerme, y esperamos que sus esfuerzos se verán justamente representados.

Narciso Masferrer, hijo del que fué preclaro maestro de periodistas deportivos y gran propulsor del ciclismo nacional y que forma parte del Comité organizador de la Vuelta, no descansa, y sabemos que en la semana que hoy empieza saldrá de reconocimiento hacia la provincia de Gerona, a fin de recorrer las carreteras en las que se proyecta el paso de la gran caravana, par comprobar el estado de piso de las mismas, labor concienzuda y metódica, que se realiza gracias a las facilidades que para los coches de reconocimiento ha facilitado el otro elemento del Comité y gran «envenenado» del ciclismo, don Miguel Torelló, que por cierto ha sufrido una gran contrariedad al no poder desplazarse, por dificultades de última hora y que no son de su incumbencia, a Suiza, para presenciar y animar a los corredores españoles que toman parte en la Vuelta helvética que se está desarrollando.

Masferrer, Torelló, Riba, etc., en fin, todos los que asumen las responsabilidades de una carrera de la tradición e historial de la ronda catalana, quieren cuidar de todos sus detalles. Para establecer el circuito no se fían ni del mapa ni de las referencias más o menos interesadas que se les den de los sectores interesados, y por ello quieren comprobarlo sobre el «terreno».

También marchan admirablemente las gestiones llevadas a cabo por los organizaciones, a fin de constituir en las principales localidades por donde discurrirá la caravana, unos Comités locales, presididos por los Ayuntamientos respectivos, quienes cuiden de la organización de su sector en la cuestión propaganda, primas que fuesen ofrecidas, controles de todo orden, cuidando, en su día, de que no existan dificultades de cualquier orden para el paso de los corredores y seguidores. Esta idea y la realización de la misma da a la organización una seriedad y eficiencia que no se había logrado hasta ahora, a pesar del entusiasmo y buena fe de esos Comités espontáneos que surgían en dichas poblaciones.

Y finalmente, ofrecemos hoy a nuestros lectores las primeras catorce inscripciones oficiales de participantes a la gran ronda, aunque sabemos que dentro de breves días serán recibidas las numerosas de los entusiastas corredores de nuestros clubs regionales, que se preparan intensamente ante la gran prueba.

1. — Bernardo Ruiz, de Orihuela, U. D. Sans, campeón de España fondo carretera y vencedor de la Vuelta a Cataluña 1945, Bodas de Plata.

2. — Julián Berrendero, de Madrid, vencedor de dos Vueltas a España, vencedor Vuelta a Cataluña 1943 y tres veces campeón de España.

3. — Delio Rodríguez, de Puenteáreas, vencedor Vuelta a España 1945 y dos veces vencedor de la Madrid-Valencia.

4. — Fermín Trueba, de Torrelavega.

5. — Dalmacio Langarica, de Bilbao, vencedor Vuelta a España 1946.

6. — Joaquín Olmos, de Barcelona, actual campeón de Cataluña, vencedor del G. P. Futbol de Sobremesa, subcampeón de España 1945.

7. — Miguel Gual, de Mallorca, U. D. Sans. Vencedor del Circuito del Norte 1945, del Trofeo Masferrer y G. P. de la Victoria 1946.

8. — Bernardo Capó, de Mallorca, U. D. Sans, tercero en el Campeonato de España.

9. — Ignacio Orbaiceta, de Pamplona, U. D. Sans.

10. — Vicente Miró, de Villarreal, segundo en la Vuelta a Cataluña de 1943.

11. — Meulemberg, ex campeón del mundo ruta, belga.

12. — Dubuisson, belga.

13. — Somers, vencedor Burdeos-París, belga.

14. — Veuville, belga.

EFESE

CICLOS IBERIA BARCELONA
CON Frenos Salva Cables
Paseo Colón, 7

EL YATE «FOLLY», DEL CLUB DE DEPORTES DE SUIZA, PATRONEADO POR ERNESTO CARRADT, VENCEDOR EN LA REGATA PALMA MALLORCA - IBIZA

«Concha II», del Real Club Náutico, ha entrado en segundo lugar

El sábado al mediodía salieron los yates cruceros que participan en la regata Cruce Mediterráneo, organizada por el Real Club Náutico de Barcelona, para cubrir la tercera etapa de esta regata, Palma de Mallorca-Ibiza, cuyo recorrido es de 70 millas. Tomaron la salida los yates «Navía», del Ejército del Aire; «Folly», del Club de Deportes de Suiza; «Concha II, del Náutico, y «La Maja», del Marítimo.

Han abandonado la prueba el yate «Ellen», del Real Club de Regatas de Cartagena, que ha salido de Palma en dirección a su base; el «Greeg», que se quedó en Palma; el yate «Orión», del Náutico, que tuvo que refugiarse en una bahía debido a averías, pero en la regata Barcelona-Formentor ha reemprendido la regata hacia Palma, al objeto de incomporarse al resto de los participantes, aunque es casi seguro que habrá cambiado el rumbo hacia Ibiza, debido a la imposibilidad de tomar parte en la tercera prueba.

* * *

La regata se ha desarrollado con buen tiempo, aunque a mediado del recorrido la ventaja de los yates «Folly» y «Concha II» sobre el «Navía» y «La Maja» era de cerca de seis millas; los dos primeros se empeñaron en una emotiva lucha para mantenerse en cabeza, consiguiendo el «Folly» su intento gracias a la pericia del señor Carradt, que, junto con su señora e hija, está realizando un crucero brillantísimo, siendo este yate el primero en llegar a Ibiza, donde fué recibido por gran número de aficionados, tributándose al vencedor de esta tercera etapa calurosas y emotivas ovaciones. El tiempo empleado por «Folly», del Club de Deportes de Suiza, ha sido de 22 h. 52 m. 26 s.; en segundo lugar, y con poca diferencia de tiempo, se ha clasificado el «Concha II», del Real Club Náutico de Barcelona, patroneado por Miguel Sanz, que invirtió 22 h. 58 m. 20 s. Este yate ha realizado también una regata digna de todo elogio, ya que ha tenido que enfrentarse ante un barco ventolero y de menores dimensiones.

El yate «Navía», del Ejército del Aire, de Pollensa, patroneado por el Comandante Sebastián Serra, ha entrado en tercer lugar, con 21 h. 13 m. 41 s. Con más de una hora de retraso sobre el «Navía», se clasificó «La Maja», del Marítimo patroneado por Eduardo Heus; el tiempo empleado por este yate ha sido de 22 h. 57 m. 6 s.

Con motivo de la estancia en Ibiza se han preparado varios actos en homenaje a los cruceristas y a los jefes y oficiales del dragaminas «Bidasoa», de la Armada española, que escolta a los yates participantes y es portador de las flotillas de «snipes» del Náutico y del Marítimo.

«Erezo» venció en la primera regata de «snipes»

Ayer por la tarde se disputó, en la bahía de Ibiza, la primera regata de «snipes» de la clase internacional, para la disputa de la copa donada por el Gobernador militar de la plaza.

Tomaron parte en esta primera regata embarcaciones pertenecientes a los clubs Náutico y Marítimo, ambos de Barcelona; Ibiza y Palma. La regata comprendía un recorrido de tres millas y media al triángulo, siendo el desarrollo de la misma sumamente disputado, logrando clasificarse en primer lugar el «snipe» «Erezo», de la flotilla de Ibiza, seguido de «Sopla III», del Náutico de Barcelona, «Nalga», de Palma de Mallorca; «Nior», de Ibiza; «Nerno», de la misma flotilla; «Tic-tac», del Marítimo; «Comodín» y «Ardilla», del Náutico, hasta catorce clasificados.

Hoy se disputará la segunda regata, y mañana tendrá efecto la última del trofeo. El día 15 se dará la salida a los yates para cubrir la cuarta y última etapa de este Crucero Mediterráneo, que, pese a algunos abandonos, debidos a averías, el Real Club Náutico de Barcelona está alcanzando un gran éxito en su organización.

PELOTA

FRONTON CATALUÑA

Formidable resultó el encuentro que jugaron el sábado, por la noche, en la cancha del Frontón Cataluña, las parejas integradas por Uriarte-Pedrín I contra Chiquito de Burguete-Chiquito de Bilbao I. Fué una pugna en donde la belleza que posee el juego de pala salió a relucir en todo su esplendor, debido a las diestras pegadas de estos cuatro ases de esta modalidad.

Destacar a una pareja es difícil, ya que si los colorados jugaron mucho, los azules tuvieron momentos en que superaron a sus contrarios; el partido fué formidable, y el público, que llenaba por completo esta cancha, salió satisfecho y ovacionó a los cuatro.

Resultó vencedora, tras muchas igualadas, la pareja Chiquito Burguete-Chiquito Bilbao por 30 a 29.

FRONTON CHIQUI

El partido que jugaron Edurne-Paquita I contra Deva-Nuria, en la cancha del Chiqui, resultó en extremo disputado, debido al formidable juego que realizaron las dos parejas, sobre todo las zagueras, en donde Paquita I y Nuria rivalizaron en jugadas de calidad. Fué Nuria la que dió mayor sensación de potencia, pues supo dar velocidad a la pelota y colocarla en tal forma que la delantera contraria, y muchas veces la zaguera, se vieron y desearon para devolverla al frontis.

El partido registró infinidad de igualadas, siendo la tercera decena la más emotiva, llegándose al final con iguales a 29, para adjudicarse el triunfo Edurne-Paquita I por 30 a 29. El numeroso público que presenció la disputa aplaudió a las cuatro jugadoras por el gran partido que ofrecieron.

LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE REMO, EL JUEVES, EN EL PUERTO

Emocionante lucha entre las tripulaciones del Club Marítimo de Barcelona y Náutico de Tarragona, en «skiff» y «outriggers», a cuatro y ocho remeros

Debido a que el Club Náutico de Tarragona, por dificultades surgidas a última hora, no podía desplazarse para disputar los Campeonatos de España de «skiff» y «outriggers», en ocho y cuatro remeros en punta y timonel, que debían celebrarse, ayer, en aguas del puerto, bajo la organización del Club Marítimo de Barcelona, la Federación de Remo de Cataluña acordó aplazar esta competición para el jueves, por la tarde.

Este Campeonato, entre las tripulaciones del Marítimo y Náutico, de Tarragona, promete ser más disputado que los anteriores, toda vez que se ha establecido que la tripulación íntegra del club que resulte vencedora, participará en los Campeonatos ibéricos, que tendrán lugar en Vigo, a mediados del próximo mes de agosto.

Sobre las probabilidades que existen entre un equipo y otro, el enigma es latente, ya que no podemos tomar como base el triunfo obtenido por los remeros del Marítimo en los Campeonatos de Cataluña, en donde éstos lograron hacerse con todos los títulos, en unas competiciones que, exceptuando la regata de «ocho», que fué la más disputada, las demás pruebas se lograron sin apenas lucha, debido a la poca fortuna y mucha desgracia de los remeros del Náutico en dicha ocasión. Esperamos que el nueves podremos aquilatar de una manera exacta el valor de una y otra tripulación.

El Marítimo se ha sometido, durante estos días, a un entrenamiento riguroso, y según noticias recibidas, los remeros de Tarragona también se han preparado muchísimo, logrando tiempos espléndidos en los 2,000 metros y con mar muy movida, cosa que no es probable ocurra en el canal del Puerto. Todo ello hace pensar que, tanto la competición del «ocho», como la del «cuatro» y «skiff», tendrán un desarrollo muy igualado y emocionante, y de difícil pronóstico.

Los remeros que participarán para defender los colores blanco-azul del Marítimo, en «outriggers» de cuatro remeros en punta y timonel, son: Antonio Fonquerni, Miguel Ribas, T. Fonquerni, Jesús Catalá y Renalies, como timonel.

El «ocho» estará tripulado por A. Fonquerni, M. Ribas, T. Fonquerni, S. Riera, A. Varela, E. Pérez Blanco, J. M. Guiral y J. Catalá, timonel.

Por lo que se refiere a las tripulaciones del Náutico, de Tarragona, no han sido aún facilitados por su preparador los nombres de los remeros que tomarán parte; es probable que hoy se den a conocer.

El orden de las pruebas que tendrán efecto el jueves es como sigue:

Primera regata, a las 19 horas: «Outrigger», a cuatro remeros y timonel.

Segunda regata, a las 19.30 horas: «Skiff».

Tercera regata, a las 20 horas: «Outrigger, a dos remeros y timonel.

Cuarta regata, a las 20'30 horas: «Outrigger», a ocho remeros y timonel.

En el precedente programa se intercalará una regata en «yoletas» a un remero, reservada exclusivamente a los remeros del Club Marítimo de Barcelona.

La regata en «outrigger», a ocho remeros con timonel, constituirá uno de los más elevados alicientes deportivos, por el señalado hecho de haberse dignado S. E. el Jefe del Estado conceder una copa para premiar a los nobles ejercicios del deporte de remo, en la más importante de sus modalidades.

El altísimo honor dispensado por tan egregia personalidad a la manifestación de tan vigoroso deporte, contribuye poderosamente en infundir, en el ánimo de los contendientes, el mayor estímulo de superación en sus respectivas actuaciones y defender con todo entusiasmo el honroso galardón otorgado, para responder dignamente al relevante honor recibido.

FRONTÓN CATALUÑA
Todos los días, tarde y noche, grandes partidos a pala y cesta, por las primeras figuras del cuadro

FRONTÓN CHIQUI
Hoy, tarde: Aurca-Toni contra Sagrario-Yolanda
Noche: Paquita II - Petrita contra Arrate II - Penita

ECOS BALONMANISTAS

El seno de la Federación Catalana ha pasado hoy momentos de crisis. Por suerte ha sido pasajera, y el hueco que dejó la Secretaría ha sido llenado por la vocal femenina señorita Lolita Fernández.

* * *

La temporada oficial se inicará a primeros de septiembre y las actividades burocráticas comenzarán a mediados de agosto.

* * *

De Portugal han solicitado datos sobre el equipo campeón de España, el C. de F. Barcelona.

* * *

En París se celebró el encuentro Francia-Suiza, para la disputa de la Copa de la Paz. Vencieron los helvéticos por 11 a 4.

* * *

Este año carecemos de partidos veraniegos. La temporada ha sido muy nutrida y los equipos buscan el merecido descanso.

* * *

El Payt tiene probabilidades de ir a Galicia. Parece que el equipo de la Escuela Naval de Marín ha mostrado deseos de jugar con un equipo de Barcelona.

El Ayuntamiento de Logroño hace entrega de un estandarte al 15 Regimiento de Aviación

El Ministro del Aire presidió la ceremonia

Logroño, 14. — Hoy se ha celebrado el acto de entrega al 15 Regimiento de Aviación, de guarnición en Logroño, del estandarte que le regala el Ayuntamiento de la capital.

Presidió el Ministro del Aire, General don Eduardo González Gallarza, hijo predilecto de Logroño, a quien con esta ocasión la ciudad ha hecho objeto de un entusiasta homenaje.

Llegó a Logroño, tripulando un aparato, el General Castro Garnica, Jefe de la IV Región Aérea, a la que pertenece Logroño.

Esta mañana, también tripulando sus respectivos aparatos, llegaron el General Fernández Longoria, Jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire, y el Teniente general de Aviación don Joaquín González Gallarza.

Momentos después de haber aterrizado estos aparatos, tomó tierra el avión que tripulaba el Ministro del Aire, don Eduardo González Gallarza.

En el campo de aviación de Agoncillo, esperaban la llegada del Ministro y de las restantes autoridades castrenses los Gobernadores civil y militar, el Alcalde de la ciudad y otras autoridades. Inmediatamente se organizó la comitiva de automóviles para trasladarse a la ciudad. A las puertas del palacio consistorial aguardaba al Ministro el Ayuntamiento, y las restantes autoridades provinciales y locales, entre ellas, el Obispo de la Diócesis Dr. don Fidel García. Numerosísimo público, estacionado en los alrededores del Ayuntamiento, hizo objeto de entusiastas aclamaciones al Ministro del Aire, don Eduardo González Gallarza.

Las autoridades se trasladaron seguidamente al paseo del Espolón, en cuyo quiosco de música se celebró la ceremonia de la bendición y entrega del estandarte al 15 Regimiento de Aviación. El Obispo de la Diócesis bendijo el estandarte, y a continuación pronunció unas palabras de ofrecimiento el Alcalde de la capital, señor Perna, quien hizo entrega del estandarte a la madrina, señorita Amelia Pardo, la cual pronunció un bello discurso, al que contestó el Coronel del Regimiento, señor Fernández Pardo.

La ciudad apareció engalanada, y el Ministro del Aire fué objeto de continuas demostraciones de cariño. A mediodía se celebró una comida con que el 15 Regimiento de Aviación ha obsequiado a los ilustres visitantes y al Ayuntamiento de la capital y autoridades logroñesas. — *Cifra.*

Jura de la bandera en la Academia Militar de Zaragoza

Zaragoza, 14. — En la Academia Militar se ha celebrado, con la solemnidad y brillantez tradicionales, la ceremonia de la jura de la bandera de los alumnos de las secciones especiales y la entrega de sus despachos de caballeros alféreces a 291 alumnos de la tercera promoción de la Academia General Militar, y 33 alumnos de las secciones especiales correspondientes a las Academias de Sanidad, Veterinaria, Farmacia, Cuerpo Jurídico Militar e Intervención Militar. — *Cifra.*

Medina vence al Campeón de España, Pomar,

Gijón, 14. — Con el mismo entusiasmo por parte del público que en el día de ayer, continuó hoy el torneo de ajedrez que se viene celebrando en el Real Club Astur de Regatas y en los salones del casino La Unión.

Se jugaron las partidas correspondientes a la segunda ronda entre Rico y Ribeiro, Durán y Sanz, Pomar y Medina, González y Lupi, Bonet y Clotas y Pérez y Mampel.

Las partidas fueron muy reñidas, y los resultados así:

Ribeiro venció a Rico, Durán venció a Sans, Medina venció a Pomar, Lupi venció a González, Bonet venció a Clotas y Pérez a Mampel.

Mañana se enfrentarán Mampel-Rico, Clotas-Pérez, Lupi-Bonet, Medina-González, Sanz-Pomar y Ribeiro-Durán.

La expectación sigue aumentando, y la nota más destacada y simpática la constituye la presencia del nuevo campeón de España, Arturito Pomar. — *Cifra.*

LIBROS

HISTORIA DE LA DANZA, por Ignacio de Beryes. - Editorial Vives.

De ensayo califica su autor a este tomo que sobrepasa las trescientas veinticinco páginas, y en el que realiza, con acopio de datos y elementos numerosos, la redacción de una *Historia de la danza*, dedicada al gran público, y por ello lo suficientemente completa para documentar al profano e interesar a todo lector que emprenda su lectura. En nuestra Patria, donde se ha procurado definir la danza, emplazarla adecuadamente entre las Bellas Artes, indagar sus orígenes y destacar su importancia en el doble aspecto de arte rítmico y de plástica, faltaba quien se decidiera a recopilar, en forma ordenada, cronológica y con la suficiente documentación, cuanto se puede saber acerca de la danza en los diferente pueblos y las diferentes épocas. De las danzas de las tribus negras al «ballet», y del arte de las danzarinas griegas, indúes y de los pueblos orientales a las grandes figuras de los siglos pasado y actual, todo se encuentra debidamente relatado y estudiado en la obra de Ignacio de Beryes, donde no falta ni el capítulo dedicado a los bailables modernos, que también trata de encasillar en el lugar correspondiente.

La edición está pulcramente impresa y avalada por profusión de reproducciones fotográficas y dibujos del más alto interés documental, y completada con tres índices alfabéticos: onomástico, geográfico y de estilos, que simplifican al máximo la rebusca de datos.

L. G. M.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

INFORMACION TAURINA

Tarde apoteósica de «Rovira»

A las seis y media, con otra gran entrada en la Monumental, y bajo la presidencia del Comisario señor Gracia, se lidiaron ayer seis toros de don Alipio Pérez T. Sanchón y dos de don Ignacio Sánchez Sepúlveda (3.º y 5.º) por las cuadrillas de Gitanillo de Triana, Pepe Martín Vázquez, Parrita y Rovira.

Mejor sería decir que la lidia estuvo circunscrita a los dos últimos, al menos en lo que se refiere a lo que en ella vimos de notable, pues a los dos primeros se les fué el éxito por la tangente.

Los toros que acusaron más casta fueron los de Sánchez, singularmente el tercero, que fué creciendo en bravura y temperamento. En los de don Alipio se dolió el primero, fué protestado el segundo por chico y cubeto, amén de estar despuntando de derecho, y resultaron buenos los demás. Lástima fué que el octavo se inutilizara.

Gitanillo de Triana, figura de relleno al fin y al cabo, estuvo a la altura de quienes desempeñan tan modesto papel, y no es cosa de exigirle mayores hazañas a estas alturas. Algún lance de capa, tal cual pase aislado en su segunda faena... y pare usted de contar. Menos mal que no se hizo pesado al esgrimir el sable.

Pepín Martín Vázquez, sin estar repuesto de su último percance en Madrid, no debió embutirse ayer en el traje de luces. De lo que hizo, no hay en su haber más que dos o tres quites pintureros y tal. Al primero suyo, el protestado, no se le podía hacer faena porque se rompió la mano derecha en una caída. Lo mató pronto y el público se disgustó; y como ante su segundo no hizo nada a derechas con la franela, pinchó con alivios y descabelló a la quinta, aumentó el desagrado de la concurrencia.

Parrita toreó superiormente de capa a su primero, pero se equivocó al pedir el cambio de tercio luego de la segunda vara, porque el toro, con mucha casta, fué a más y llegó incómodo a la muleta. Que Parrita estuvo valiente con él es indiscutible, tanto en los pases estatuarios como al torear en redondo con la derecha, pues en uno de los pases fué cogido de lo que se arrimó. Pinchó dos veces, y acabó con una estocada de primera calidad. (Ovación.)

En el otro, más pastueño, llevó a cabo una gran faena a base de pases naturales con la zurda en tres series, labor ajustada que, si por su perfección se polarizó en los pases mencionados, culminó en dos estupendos de pecho con la mano derecha, que produjeron legítimo entusiasmo. En este trasteo, amenizado por la música, lució Parrita la alta calidad de su estilo, y al dejar una estocada en lo alto y descabellar a la primera, oyó una gran ovación, cortó la oreja y dió la vuelta al ruedo.

Rovira tuvo ayer una tarde de apoteosis. Ya no es sólo su bravura, su arte y su majeza lo que seduce a los espectadores, sino su estímulo, su gran voluntad, su afán de palmas en todo momento, los progresos que se alvierten en él de tarde en tarde y la vergüenza profesional que demuestra en todo momento. Soberbia fué su faena con el primero, amenizada por la banda. Defectuosa su primera estocada y trasera la segunda, descabelló a la primera; hubo petición de oreja y dió la vuelta al ruedo entre una gran ovación.

El octavo, al romperse una pata, se malogró, sensible accidente que produjo general contrariedad porque, además de tener arrogante estampa, demostró que era bravo. Pero Rovira, para corresponder a la afición de Barcelona que le ha exaltado, se muestra espléndido y regala un substituto, cuyo rasgo merece consignarse con el mayor elogio. Este toro, de Sánchez Sepúlveda también, deparó al mencionado Ochoa un triunfo de clamor. Con el capote y la muleta rayó el argentino a tan inconmensurable altura, que quedó definitivamente consagrado ante la afición barcelonesa. Brioso, acometedor, artista, intrépido y emocionante, tal fué el bizarro aliento que puso en cuanto hizo, que difícilmente puede superarse tan magnífica labor; y cuando, en los medios, con su estilo personalísimo de matador, agarró media estocada en lo alto y descabelló a la primera, la multitud, enfebrecida y delirante, pidió para el triunfador orejas, rabo, patas y cuanto hay que pedir. Todo le fué concedido y todo parecía poco para el que, de hoy más, se ha convertido en el torero predilecto del público, el cual salió de la plaza poseído del mayor entusiasmo apetecible.

Cuanto pudiéramos decir de algunas cosas notables del personal subalterno, resultarían pólidas ante el gran suceso que puso broche de oro a la corrida.

Peso de los toros en canal: 268, 257, 260, 253, 279, 265, 280 y 265 kilos.

DON VENTURA

Gran novillada para el miércoles

El miércoles, día 17, harán una nueva salida en la Monumental Vito y Juanito Bienvenida, esta vez acompañados de Diamantino Vizeu, novillero portugués de indiscutible novedad, Un gran cartel.

Domecq, Pepe Luis Vázquez, Cañitas y Andaluz, en La Línea

La Línea, 14. — Con gran animación y buena entrada se celebró la primera corrida de feria. Siete toros de don Tomás Prieto de la Cal, procedentes de Veragua uno para don Alvaro Domecq y seis para Pepe Luis Vázquez, Carlos Vega (Cañitas) y Manuel Alvarez (Andaluz).

Toro de rejones. — Domecq coloca tres rejones superiores y es ovacionado. Dos pares de banderillas magníficas y un par de las cortas, que brinda al público y que coloca con gran arrojo. (Ovación.) Un rejón de muerte, que basta. (Gran ovación, oreja y vuelta.)

Lidia ordinaria. — Primero. — Pepe Luis empieza la faena con dos pases por alto. Sigue en redondos, dos molinetes y adornos. (Gran ovación.) Mata de media estocada y descabello. (Palmas.)

Segundo. — Cañitas empieza la faena con la izquierda, sufriendo una colada. Sigue con la zurda y es achuchado. Un molinete. (Palmas.) Dos pinchazos, medio estocada y descabello. (Ovación.)

Tercero. — Andaluz, con la muleta, empieza con dos pases por alto. Sigue en redondos. Entre olés. Un molinete de rodillas. (Ovación.) Sigue muy valiente con adornos, tocando los pitones. Mata de media. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.)

Cuarto. — Tres varas. Nada en quites. Tres pares. Pepe Luis encuentra al toro difícil y hace faena de aliño. Mata de media. Pitos al oro y palmas al torero.

Quinto. — Cañitas empieza la faena con cuatro pases en el estribo, escalofriantes. (Ovación.) Manoletinas, pases en redondo y adornos de rodillas. Dos pinchazos. Cita con un pañuelo y agarra media estocada que basta. (Gran ovación, petición insistente de oreja y vueta a ruedo.)

Sexto. — Andaluz inicia la faena con pases por alto. Dos naturales ligados con el de pecho. Sigue con pases en redondo. Un molinete de rodillas. (Aplausos.) Manoletinas y tocaduras de pitón. Un pinchazo y una estocada. (Palmas.) — *Cifra.*

Albaicín, El Choni y Llorente, en Pamplona

Pamplona, 14. — Se celebró la última corrida de feria con entrada buena y tiempo de viento. Seis toros de don Isaías y don Tello Vázquez, de Sevilla, para Albaicín, El Choni y Llorente.

Primero. — Albaicín hace una faena de pases por alto y manoletinas, estando muy valiente. Un pinchazo suave y media en su sitio, que basta. (*Ovación.*)

Segundo. — El Choni hace una faena muy torera y muy valiente. Un pinchazo y media estocada, otra gran estocada, y como al descabellar no acierta se pierde la oreja. No obstante, recibe una ovación en premio a la faena y da la vuelta al ruedo. El toro también es aplaudido en el arrastre.

Tercero. — Llorente da pases por bajo y naturales muy ajustados. Sigue toreando con más pases buenos, y una gran estocada, de la que rueda el toro. (*Ovación y salida a los medios.*) Llorente pasa a la enfermería por haber recibido un achuchón.

Cuarto. — Con la muleta, Albaicín trastea con brevedad, y le despacha de media estocada. El toro es aplaudido.

Quinto. — El Choni da dos buenos naturales en redondo y de pecho. (*Olés y aplausos.*) Cuatro naturales más, muy buenos. Más naturales y de pecho. (*Aplausos.*) Cuatro naturales, y continúa toreando con gran entusiasmo. Un pinchazo; descabello, al hacer el cual es volteado aparatosamente. Es retirado en brazos a la enfermería, conmocionado. Albaicín coge el estoque y termina de dos medias estocadas. (*El ganadero tiene que corresponder a los aplausos del público al ser arrastrado el toro.*)

Sexto. — Llorente comienza con pases por bajo y varios naturales, muy buenos. (*Olés y aplausos.*) Muy valiente, sigue con naturales en redondo y molinetes, que se vuelven a aplaudir. Señala un pinchazo, aguantando, y termina de media buena. (*Ovación.*)

Peso de los toros: 259, 244, 275, 292, 288 y 261 kilos. — *Cifra.*

Tres cogidas, dos de ellas graves, en Madrid

Madrid, 14. — Con menos de media entrada, presidiendo el señor Cartier, se han lidiado seis toros de Villagodio, con casta y mucho nervio, para Espartero, Pepe Dominguín y Aguado de Castro.

El Espartero resultó cogido en el cuarto toro gravemente. En el segundo toro también fué cogido el peón de la cuadrilla de Dominguín, Pedro Aparicio, recibiendo una cornada muy grave. En el sexto toro resultó con una conmoción y contusiones de pronóstico reservado el picador José Escribano.

Primero. — Espartero, echando mucho valor, hace una faena, de la que sobresalen cinco ayudados por alto, temerarios. (*Aplausos y olés.*) Acaba de una buena estocada. (*Gran ovación y vuelta al ruedo.*)

Segundo. — Dominguín clava tres grandes pares de poder a poder, entre ovaciones. En el último, la plaza le ovaciona largamente. Brinda al público. El peón Pedro Aparicio tira del toro para cerrarle y se le arranca, empitonándole por el muslo junto al burladero y corneándole por el aire. Con fuerte hemorragia pasa a la enfermería en brazos de las asistencias. Dominguín encuentra un toro muy incierto, con media arrancada y echándola arriba, por falta de castigo. Muletea con mucho valor, metido entre los cuernos, y acaba de media estocada lagartijera. (*Gran ovación, vuelta al ruedo entre flores y prendas, y saludos. Pitos para el toro.*)

Tercero. — Aguado de Castro muletea en tablas, para cuatro pinchazos y estocada. (*Hay pitos para el toro y el torero.*)

Cuarto. — El Espartero hace una faena muy valiente, metido encima de los cuernos, y al dar un pase por alto es empitonado por el muslo y lanzado por los aires. Se levanta y quiere matar, pero sangra mucho y es llevado a la enfermería. Acaba Pepe Dominguín con el toro con unos muletazos para igualar y estocada hasta la bola. (*Gran ovación.*)

Quinto. — Dominguín coloca tres pares enormes, de poder a poder y por el lado izquierdo, en el centro de la plaza. (*Tres ovaciones. La última con el público puesto en pie.*) Dominguín pide permiso a la presidencia y coloca un cuarto par, exactamente en los mismos terrenos y por el mismo lado. La ovación es apoteósica y dura largo rato. Hay quien pide ya la oreja. Valentísimo, metido en los cuernos, lo muletea por alto y en redondo. Es cogido una de las veces sin más consecuencia que la taleguilla rota. Volcándose, clava gran estocada. (*Pitos al toro. Dominguín oye una gran ovación y da la vuelta al ruedo entre ovaciones, flores, sombreros, botas de vino, etc.*)

Sexto. — Este toro es picado con el nuevo modelo. El toro entra ocho veces a los caballos y sólo un par de ellas es castigado. Propina cuatro caídas. Un picador es llevado conmocionado a la enfermería. El público protesta y da gritos de «fuera la puya nueva». Tres pares. Aguado comienza doblando bien al Villagodio. (*Aplausos.*) Sigue con altos, pero el toro se queda en la cara. Pincha dos veces y acaba de media y descabello. Es despedido con palmas.

Los toros pesaron, en bruto, 435, 490, 455, 515, 430 y 505 kilos, respectivamente. Los lidiados en tercero y sexto lugar tenían cinco años cumplidos y los restantes cuatro, según el reconocimiento de los veterinarios en el desolladero. — *Cifra.*

* * *

Madrid, 14. — A las diez y cinco de la noche fueron facilitados en la enfermería de la plaza de toros los siguientes partes facultativos.

El banderillero Pedro Aparicio ingresó en la enfermería, durante la lidia del segundo toro, con una herida por asta de toro en la cara posterior superior y media del muslo izquierdo, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, que atraviesa totalmente el muslo, produciendo grandes destrozos en los músculos señalados anteriormente y en la masa de los abductos, dejando al descubierto y contusos los vasos femorales en una extensión de 10 centímetros. El herido ingresa en estado de «shock» y con abundante hemorragia. Pronóstico muy grave. El doctor Giménez Guinea.»

«Durante la lidia del cuarto toro ingresó en la enfermería el diestro Manuel Gutiérrez «El Espartero», con herida por asta de toro situada en la unión del tercio medio con el superior de la cara externa del muslo izquierdo, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis. Pronóstico grave. Doctor Giménez Guinea.»

«Durante la lidia del sexto toro ingresó en esta enfermería el picador José Escribano Raboso con intensa contusión en la región lumbosacra, de pronóstico reservado. Doctor Giménez Guinea.»

Los dos primeros heridos fueron trasladados al sanatorio de toreros en una ambulancia, donde quedaron hospitalizados. — *Cifra.*

CORRIDA «INTERNACIONAL», EN SEVILLA

Sevilla, 14. — Plaza de la Maestranza. Llenazo. Los tres primeros toros, lidiados con enorme calor. 41 grados a la sombra y 51'6 al sol. Ganado de don Salvador Guardiola. Cumplió. Destaca el primero, bravísimo, al que se le da la vuelta al ruedo, y el cuarto, que es aplaudido. Alternan Eduardo Liceaga, de Méjico; Julio Pérez; Vito, de Sevilla, y el portugués Diamantino Vizeu. El público bautiza esta corrida con el nombre de «internacional». Asiste en un palco Arruza.

Primero. — Liceaga muletea por naturales y redondos, imponentes, muy artista y dominador. (Ovación y música.) Sigue otra segunda faena, de mucha calidad también, pero con el pincho no tiene suerte. Varios pinchazos y media estocada. Descabello. (Ovación y vuelta. Al toro, por unanimidad, se le da la vuelta al ruedo.)

Segundo. — Vito hace una faena maesttra. Tres por alto, superiores. Sigue con naturales, porfiando mucho, entre olés y música. No tiene suerte con el pincho. Varios pinchazos y una delanterilla. El toro se echa. El puntillero no acierta hasta el cuarto golpe. (Aplausos al toro.)

Tercero. Vizeu hace una faena de muleta muy breve y habilidosa. Media estocada. Un pinchazo, otros y descabello a pulso.

Cuarto. — Liceaga, en terreno imposible, porfiando mucho, hace una enorme faena de valor y maestría. (Olés y música.) Obliga a embestir al toro, que está bastante quedado, y saca algunos naturales enormes. La plaza cruje de entusiasmo. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y salida.)

Quinto. — El toro sale muy castigado. Cuatro varas. Se encienden las luces. Son las diez menos diez. Vito muletea muy de cerca. Pincha y da un estoconazo y termina descabellando.

Sexto. — Vizeu, con la muleta, hace una faena anorme a base de naturales, ligados con redondos, de pecho. (Ovación y olés constantes y música.) Hay otra tanda de naturales, todos de gran clase, entre ovaciones, olés y música y el público en pie. Un pinchazo y una estocada. Termina descabellando. Por no estar acertado con el acero ha perdido la oreja. Liceaga y el portugués Vizeu salen a hombros y son paseados así por las calles.

Peso de los novillos: 245'4, 230'2, 245'5, 244'1 y 258'4 kilos, respectivamente. — *Cifra.*

Se busca a un navegante solitario

Washington, 14. — El servicio de guardacostas norteamericano ha cursado órdenes a todos sus puestos y embarcaciones de la costa oriental de los Estados Unidos para que estén alerta y traten de localizar al navegante solitario argentino Vito Dumas. Este zarpó hace cuarenta días de La Habana rumbo a Nueva York en una embarcación de nueve toneladas de desplazamiento con un motor auxiliar. Pensaba tardar en el viaje quince días. — *Efe.*

Un plebiscito cinematográfico de «Pueblo»

Reparto de premios a las productoras e intérpretes triunfantes

Madrid, 14. — En el Palacio de la Música se celebró esta noche el acto de reparto de premios del concurso cinematográfico organizado por el diario *Pueblo*, acto que revistió excepcional esplendor.

Un público numeroso, entre el que figuraban los artistas más populares de la pantalla, presenció la proyección de las películas que resultaron triunfantes en el plebiscito realizado por el mencionado diario de la noche.

Son estas películas: *Misión Blanca*, producción española de «Colonial A.J.E.», y *El sospechoso*, producción americana de «Universal Films», distribuída en España por «Astoria Films». Ambas películas fueron interrumpidas en varios momentos de la producción por los aplausos del público.

Durante el descanso se efectuó la entrega de los trofeos, consistentes en una bellísima reproducción de la Dama de Elche, debida al cincel de Ignacio Pinazo, al consejero delegado de A.J.E., don Jesús Rubiera, y otra al jefe de Astoria Films, señor Marcote, y medallas con el relieve de esta misma escultura ibérica a los intérpretes españoles Anita Mariscal y Julio Peña, y a los representants de Caterine Hepburn y Charles Boyer, así como al mejor director nacional Juan de Orduña. Todos ellos han sido los que reunieron el mayor número de votos con arreglo a las bases del concurso.

Seguidamente se procedió al reparto de las mil pesetas, regalo de *Pueblo*, a los lectores que acertaron con el resultado general del concurso.

La fiesta resultó en extremo simpática y ha constituído un éxito tanto para los organizadores como para la cinematografía nacional. — *Cifra.*

CARTELERA

TEATROS

APOLO. T. 15948. Hoy, 6 y 10.45: *El nuvi.* Exito clamoroso de la Compañía de José Bruguera. Próximamente: *L'auca del senyor Esteve.*

BARCELONA. Teléfono 13751. Compañía Vila-Davi. Hoy y todos los días, tarde, 6.15, noche, 10.45: El exitazo de Jdsé M.ª de Sagarra, *L'Hostal de la Gloria.* Magnífica creación de María Vila y toda la Compañía.

BORRAS. T. 25627. Compañía de comedia de Ismael Merlo. Hoy, 6.15 y 10.45, últimas representaciones de *Apreciable Dora.* Mañana, tarde y noche, estreno de la divertidísima dinámica e ingeniosa comedia de M. Olmedilla y del Pozo, *El amor no existe.*

CALDERON. T. 18030. Compañía del Teatro Nacional, con R. Calvo, E. Noriega y G. Marín. A las 6 y 10.30. La obra cumbre mundial *Nuestra ciudad.* Maravillosa e insuperable interpretación.

COMEDIA. T. 15172. Compañía Niní Montiam. A las 6 y 10.30. Grandioso éxito: *Angustias, la Faraona.* Magistral creación de Niní Montiam.

ESPAÑOL. Un triunfo sin precedentes. Raquel Meller en la producción Kaps-Joham *Melodías del Danubio.* Hoy y todos los días, 5.30 tarde y 10.30 noche. Se despacha con diez días de anticipación.

OLIMPIA. Jueves, día 18, tarde y noche, despedida de Barcelona de la Compañía lírica del maestro Sorozábal. Tarde: *Don Manolito* y *Katiuska.* Noche: *La verbena de la paloma* y *Katiuska.* ¡Butacas a 5 pesetas! ¡General, 2 ptas.!

POLIORAMA. Teléfono 10773. Compañía de comedias cómicas Martínez Soria. Hoy y todos los días, tarde, 6.15, noche, 10.45, gran éxito de risa: *El sosiego*, de José de Lucio, por Martínez Soria.

ROMEA. Compañía catalana. Butacas a 5 ptas. Entrada general, 1 pta. Hoy y todos los días, tarde, 6.15, y noche, 10.45: La preciosa obra de Pitarra *La dida.* Gran éxito de interpretación. Protagonista: Pepita Fornés. Magnífica presentación Se despachan localidades.

TIVOLI. T. 14252. Hoy, 6 y 10.30. Exito clamoroso de la gran revista internacional *Entre dos luces.* ¡Un maravilloso espectáculo de Duisberg-Gisa Geert.

CINES

ALCAZAR. 4 a 8 tarde, 10 noche. Doble gran programa: *México de mis amores*, por Jorge Negrete (estreno) y *Delator anónimo*, por Edmundo Lowe (reposición).

ALONDRA. *Sospecha* y *Las mil y una noches.*

AMERICA. *El último gangster* y *Los tambores de Fu-Man-Chu.*

ARENAS. En la pantalla: *Suez* y *La novela de un doctor.* En escena: Fernán Blasco, Isabel Otero, Toli-Franpelo, Matari, Maruja Montesinos, Luis Duque y su orquesta.

ARISTOS. *Andaré junto a ti* y *Virginia.*

ARNAU. *Justicia corsa* y *Capricho de mujer.*

ASTORIA y ATLANTA. Tarde, 4.15; noche, 10.20: NO-DO y *Los enemigos del honor.*

ATLANTICO. (Refrigerado.) Continua desde 11 m.: *Tánger* (doc., est.), *En las selvas del Brasil* (doc.), *Imágenes* n.º 80 (est.), Not. NO-DO número 184 *A* (est.).

AVENIDA. Tarde, desde las 4; noche, 10 (terraza): *El hijo de la furia* y *Las mil y una noches.*

AVENIDA DE LA LUZ. Desde 11 mañana. Estreno NO-DO, *Imágenes.* 3.ª semana éxito *Campeonato mundial boxeo Joe Louis-Billy Conn. Saludos amigos*, con Donald, José Carioca (tecnicolor) W. Disney.

BOHEMIO y GALILEO. *El lago de mis ensueños* (en Agfacolor) y *Felipe Derblay.*

BOSQUE-PRINCIPAL. *Argel*, por Charles Boyer, y *Las mil y una noches*, por María Montez y John Hall.

CAPITOLIO. Desde 3.30: *Concierto macabro*, por Linda Darnell y Laird Cregar; *Cita en los cielos*, por Jeanne Crain y Jane Ball.

CATALUÑA. Desde las 3: *Es mi hombre* y *Palicia Montada del Canadá.*

CINEMAR. *Tú y yo* y *Bambú.*

CONDAL. M. del Duero, 91 (Paralelo). Cerrado por reformas.

CRISTINA. Cont. de 4 a 8; noche, a las 10.30: *Flor silvestre* y NO-DO.

CHILE. ¡*Hijo mío*! y *Las mil y una noches.*

DORADO. *La octava mujer de Barba Azul* y *Las mil y una noches.*

EDEN. De lunes a jueves: *Justicia corsa* y *Recuerda aquel día.* De viernes a domingo: *Hace un millón de años* y *Desfile sobre el hielo*; NO-DO.

EMPORIO y PROVENZA. *El hijo del gangster* y *La mujer invisible.*

ESLAVA. *Pistoleros sin pistola* y *Los tambores de Fu-Man-Chu.*

EXCELSIOR. *Aquella noche en Varsovia* y *El hijo de la furia.*

FANTASIO. Hoy, tarde y noche. Gran éxito: *Claudia*, por Dorothy Mc. Guire.

FEMINA. Tarde, 4 a 8; noche, 10.15: *Lady Hamilton*, copia nueva completa, por Laurence Olivier y Vivien Leich.

FLORIDA. *La diligencia* y *El gran jefe.*

GLORIA. Desde las 4: *Los alegres vividores* y *Al servicio de las damas.*

GOYA. *La senda de los héroes* y *Las mil y una noches.*

INTIMO. *Las mil y una noches* y *Virginia.*

IRIS. *El fantasma de la ópera* y *Volvió el amor.*

LICEO. *La máscara de hierro* y *Rapsodia de juventud.*

MANILA. Desde las 4: *Los crímenes del fantasma* (1.ª jornada) y *Andrés Harvey millonario.*

METROPOLI. Tarde, a las 4; noche, a las 10: *Concierto macabro*, por Linda Darnell y Laird Cregar; *Cita en los cielos*, por Jeanne Crain y Jane Ball.

MIRIA. *Andaré junto a ti* y *Sospecha.*

MISTRAL. *Una nación en marcha, Capricho de mujer* y NO-DO.

MONTECARLO. Tarde, de 4.15 a 8, continua; noche, 10.30: *Loca de alegría*, por Vitorio de Sicca y María Denis.

MONUMENTAL. *Irene* y *Un rostro de mujer.* Grandes variedades.

NURIA. *Los hombres que la amaron* y *Capricho de mujer.*

ORIENTE. *Cita de amor* e *Intermezzo.*

PALACIO DEL CINEMA. Desde las 4: *Las mil y una noches* y *La ciudad soñada.*

PARIS. Desde 3.30: *24 horas sin mentir* y *Una nación en marcha.*

PLAZA. Local refrigerado. Desde 3.45. Exito inmenso: *Doña Bárbara* y *Olivia*, por Katherine Hepburn.

PRINCESA. Desde las 4: *Perfidia* y *Los hermanos Marx en el Oeste.*

RAMBLAS. *Doña Bárbara* y *Olivia*; NO-DO.

REX. *Las mil y una noches* y *La octava mujer de Barba Azul.*

ROXY. *Aquella noche en Varsovia* y *El hijo de la furia.*

SELECTO. *Armonías de juventud* y *Una gran señora.*

TALIA. *Sí, señora*, y *Contraespionaje.*

TETUAN. *Los hombres que la amaron* y *Capricho de mujer.*

VERGARA. (Refrigerado.) Continua desde las 3. Reestreno preferente: *Doña Bárbara*, por María Félix y Julián Soler; *Olivia*, por Katherine Hepburn y Franchot Tone. Los domingos y festivos, matinal, a las 10 (programa completo).

VERDI. *Las mil y una noches*, por María Montez, y *Argel*, por Charles Boyer y Hedy Lamarr.

DIVERSIONES VARIAS

FRONTON NOVEDADES. Tarde, a cesta-punta: Arratibel I-Olalde contra Zurutuza-Bebobia. Noche, a cesta-punta: Sarasua-Allende I contra Salsamendi-Lizarza-Deva.

TOROS
MONUMENTAL
Miércoles, 17. Tarde, a las 7 y cuarto
Presentación del novillero portugués
DIAMANTINO VIZEU
NOVILLADA EXTRAORDINARIA
6 bravos novillos de Carmen de Federico, 6
VITO
Juanito Bienvenida
Diamantino VIZEU
Entradas, desde 2 PESETAS

ARENAS, Cine de verano
HOY, LUNES, 15. NOCHE, A LAS 10
CINE Y VARIEDADES
Cuando ellas se encuentran
Robert Taylor, Joan Crawford, Gree Garson y Herbert Marshall
EN ESCENA:
TIM y TOM y la pandilla
Máxima atracción enciclopédica
PRECIOS:
Sillas, 2 pesetas - Tendidos, 1'30

JOYAS RELOJES
RAMBLA FLORES, 15
LA ACTIVA
REGALOS para las CARMENCITAS
ANILLOS PROMETIDA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TEATROS

Tres estrenos y dos reposiciones

POLIORAMA La compañía de Paco Martínez Soria ha dado a conocer la farsa, en tres actos, *El sosiego*. Se trata de una obra que, desde el principio al fin, se desarrolla muy dentro del estilo de su autor, don José de Lucio. Quiérese decir que nos enfrentamos ante una trama de enredo, de ésas en que se van acumulando líos y más líos con tal de exagerar, incluso, el contorno caricaturesco de la misma. Pero como los lances están bien preparados y llevan ya de por sí buena dosis de comicidad fácil y sobremanera eficaz, aquí tenéis explicado el motivo por el que la representación de *El sosiego* transcurre entre carcajadas del auditorio. Los intérpretes se amoldaron perfectamente a la tónica de la obra, descollando la graciosa labor de Antonio Garisa, Paco Martínez Soria, María Luisa Amado, Adela González, F. Mario y Antonio Ibáñez.

María Luisa Amado, C. Garisa y Francisco Martínez Soria, en una escena del primer acto de Sosiego, *vistos por Arnalot*

COMEDIA Es el señor Casas Bricio escritor de estilo recio y puntual en ese su estudiado subrayar el meollo de la fábula a la que su pluma otorga vida escénica. Tal distintivo adviértese, asimismo, en su última producción, *Angustias, la Faraona*, recién estrenada en el teatro Comedia. Pinta en ella, con amorosa solicitud el cambio que se opera en la gitana que, tras de una existencia de la que «hay mucho que decir», se comporta de manera reflexiva, hasta el punto de que, gracias a su firme vigilancia, consigue salvar de que su pasado se reproduzca en la vida de su hija. Resplandece en la acción acusada intensidad sentimental, aunque a veces semeje gustoso el autor de entretenerse en pinceladas descriptivas de índole puramente episódica, sin hallar ni remoto eco en la raíz temática. El señor Casas Bricio es vate de inspiración fácil y de estilo cuidadoso de que restalle expresivamente el significado de la poética imagen. Ello, precisamente, se observa de nuevo a través de los sonoros versos que ha compuesto para la presente comedia. La gentil actriz Nini Montiam encarnó con bravura y empaque el tipo central, bien secundada por María Bru, Emilio C. Espinosa y el resto del reparto. La concurrencia les dedicó cordialísimos aplausos.

BORRAS La formación artística de Ismael Merlo lleva ya estrenadas dos obras consecutivas de don Carlos Llopis. La última de ellas se intitula *Apreciable Dora*, y no es más que la escenificación de un asunto que diríase de procedencia novelesca; de una de esas novelas *rosa* en que, para llegar a un final feliz, no se desaprovecha detalle alguno para «almibarar» las relaciones entre la pareja central. En el diálogo no siempre resplandece aquel ingenio que tantas veces hemos reconocido en el señor Llopis. Ismael Merlo, María Luisa Colomina, Roberto Carmendil y Antonio Angulo interpretaron los papeles descollantes de *Apreciable Dora*, siendo cadiñosamente aplaudidos por el selecto público.

Las restantes novedades

La compañía del Teatro Nacional, que con tan halagüeño éxito viene actuando en el Calderón, repuso la famosa obra americana de Tohrton Wilder, *Nuestra ciudad*, que don José Juan Cadenas adaptara a nuestra escena con fidelidad e inspiración. En tal velada, reaparecía aquí el ilustre actor Ricardo Calvo, que, junto con Elvira Noriega y Guillermo Marín, entre otros dieron feliz expresión a las bellezas contenidas en la referida comedia.

Y, en el Romea, inauguróse una temporada de teatro catalán, reponiéndose la excelente obra pitarresca *La dida*, en cuya ejecución se distinguió la prestigiosa actriz Pepita Fornés. Hubo aplausos en abundancia.

R. M.

TELON ADENTRO

El próximo viernes, día 19, hará su presentación en el teatro Condal la magnífica Compañía lírica valenciana del maestro Magenti, que dará a conocer en Barcelona la divertida comedia musical folklórica *La cotorra del mercat*, libro de Paco Barchino, música del referido maestro Magenti, que en Valencia se ha hecho dos veces centenaria en el cartel.

Estos breves días en que el teatro Condal permanecerá cerrado, los aprovechará la empresa para terminar las obras de embellecimiento que con gran actividad se están realizando en el interior del mismo, y ponerlo en condiciones de presentar dignamente una obra de la categoría de *La cotorra del mercat*.

* * *

En el teatro Olimpia, y para despedida de Barcelona de la Compañía lírica del maestro Sorozábal, tendrá efecto el próximo jueves, tarde y noche, una representación extraordinaria de las obras *La Verbena de la Paloma*, *Don Manolito* y *Katiuska*, por los excelentes artistas que dirige el famoso Anselmo Fernández, Marianela Barandalla, Pilar A. Bañuls, Andrés García Martí, Tomás Alvarez, Salvador Castelló, Manuel Alares, etc.

Por la tarde, con carácter de cartel extraordinario, serán representados los dos éxitos del maestro Pablo Sorozábal, *Don Manolito* y *Katiuska*, y por la noche, *La Verbena de la Paloma* y *Katiuska*.

* * *

Con creciente y justificadísimo éxito se suceden en el Tívoli las representaciones de la gran revista *Entre dos luces*, producción de Duisberg-Gisa Geert.

Un plantel de auténticas primeras figuras, nacionales y extranjeras: Spadaro, Semprini, Mercedes Mozart, Monique Thibaut, Trío Florida, Angelina Conti, Uribarri, Orjas, Roa, Mihailovich — nombres todos ellos prestigiosos, que han animado diversos grandes espectáculos en teatros de las primeras capitales del mundo —, son las encargadas de dar vida a esta suntuosa revista.

CRISTINA
EMPRESA REY SORIA FILMS
UN CUADRO VIGOROSO, DE AUDACES PINCELADAS, DE MARAVILLOSO COLORIDO, QUE PINTA EL CHOQUE DE DOS GENERACIONES Y EL NACIMIENTO DE UNA EPOCA
Dolores del Río
FLOR silvestre
¡Reserve sus localidades!

GORRAS para BAÑO
Hules, Artículos limpieza
CASA ROSICH
Ronda San Pedro, 7
Av. Puerta del Ángel, 25
Calle Tapinería, 33

ALCAZAR
HOY, SENSACIONAL ESTRENO DE
JORGE NEGRETE en MEJICO DE MIS AMORES
Las mejores canciones, danzas, desafíos y... el mayor competidor de «Cantinflas»
Además:
La gran reposición de la superproducción de Alexander Korda, EL DELATOR ANONIMO

CASINO SAN SEBASTIÁN
Hoy, noche, extraordinaria velada de Nuestra Señora del Carmen, con el debut de la famosa estrella microfónica
ISSA PEREIRA
acompañada por las orquestas
REGIS CLUB y RAMÓN BUSQUETS
Admire las grandes atracciones internacionales
PATINK'S SISTERS, TAENI y GENERO
En el PATIO ANDALUZ, gran cuadro flamenco
Servicio gratuito de canoas

CINEMA CATALUÑA
(Con acondicionamiento de aire)
En continuación de estreno y en exclusiva
Es mi hombre
con Alice Faye - Tyrone Power - Al Jholson
Además:
Gary Cooper - Madeleine Carroll
Policía montada del Canadá
(Tecnicolor)

HOY, LUNES, DIA 15 DE JULIO
CAPITOLIO - METROPOLI
COMO SIEMPRE, A LA CABEZA DE LA INDUSTRIA, ANTICIPAN UN GRAN ESTRENO DEL MARAVILLOSO LOTE RESERVADO PARA LA PROXIMA TEMPORADA DE LA PRESTIGIOSA MARCA
20 th. CENTURY FOX
LA MEJOR PRODUCCION AMERICANA 1945
Cita en los cielos
Además: CONCIERTO MACABRO, por Linda Darnell, Laird Gregar y George Sanders

MONTERREY
Hoy: Actuación de la Estrella Radiofónica
ISSA PEREIRA
Actuación de la excepcional bailarina danesa
AYOE
y el ídolo del público
CHARLEY
Presentación de la gentil cantante
MARIOLA
Orquestas: GASPAR - LAREDO - LLORENS con sus estilistas PALACE - MADRID
Próximo: GRANDES ACONTECIMIENTOS ARTISTICOS
Reserven sus mesas para la Cena :: Teléfono 77759

CALDERÓN
Éxito de la obra cumbre mundial
Nuestra ciudad
Maravillosa creación de la gran Compañía del TEATRO NACIONAL

TÍVOLI
¡Éxito formidable!
ENTRE 2 LUCES
Gran revista internacional
Realizadores:
Duisberg-Gisa Geert

TEATRO APOLO
Exito clamoroso
Compañía de J. Bruguera
LO NUVI
Próximamente:
L'Auca del senyor Esteve

COMEDIA
Triunfo excepcional y rotundo
Angustias La Faraona
Creación cumbre de la genial
Niní Montiam

Teatro BARCELONA
Hoy, y todos los días
L'Hostal de la Glòria
de JOSÉ M.ª DE SAGARRA
Genial creación de MARIA VILA

CINES

Una notable producción mejicana: «Flor silvestre», de Emilio Fernández

CRISTINA Procines ha dado a conocer en este local la producción mejicana *Flor silvestre*, realizada por Emilio Fernández. La cinematografía azteca, que en *Doña Bárbara*, nos ofreció ya un considerable exponente de sus mejores posibilidades actuales, consigue en este nuevo film una obra de recia fibra dramática y racial, constantemente avalorada por una fotografía admirable, cuyos valores expresivos y plásticos otorgarían ya a la película un rango de excepción dentro del cine mejicano, si no lo alcanzara también bajo otros aspectos. Son éstos, en primer lugar, el tema — basado en la novela *Sucedió ayer*, de Fernando Robles —, que nos sitúa en un clima geográfico y moral inconfundible: el de la revolución zapatista contra el general Porfirio Díaz, que evocara también aquella célebre cinta norteamericana *¡Viva Villa!* a la que recuerda en ciertas escenas de masas y de violentos perfiles revolucionarios. Sobre este fondo turbulento y brutal que encierra una aprovechable moraleja: la de que es mucho más fácil desatar las pasiones políticas que evitar que, al margen de los móviles que las impulsaron, muchos «idealistas» campen por sus respetos, es decir, no respeten ley divina ni humana, en provecho propio o para satisfacer torpes venganzas —; sobre ese fondo agitado, decíamos, se desarrolla una historia de amores contrariados por prejuicios de casta, que atraen sobre sus protagonistas calamidades y dolores sin cuento. Hasta encontrar terrible desenlace frente al piquete de ejecución de un rencoroso y despiadado «general». Difícil era que, al narrar esta historia, el cine mejicano no incurriera en algún que otro exceso melodramático a su uso; pero si ello se produce en determinadas escenas, no es menos cierto que el proprio carácter de la anécdota y, sobre todo, el duro patetismo de los episodios últimos, llevados con vibrante ritmo, hace poco menos que inevitable aquella acentuación de los trazos dramáticos. Heroína del film es la célebre estrella Dolores del Río — incorporada a los estudios de su patria —, que vive intensamente su atormentado personaje, secundada por Pedro Armendáriz, un poco frío en su marcada sobriedad —, el propio director Emilio Fernández y Miguel Angel Fériz.

CAPITOLIO Y METROPOLI En ambos salones se estrenó la producción americana de la marca Republic, *El hombre de San Francisco*, dirigida por Robert Florey. Dicho personaje es un constructor de barcos en serie, por procedimientos «revolucionarios» que chocan con la incomprensión y aun la sorna de los navieros del país, reacios a admitir el novísimo sistema que permitió a los Estados Unidos, durante la pasada conflagración, construir una poderosísima flota mercante para sus necesidades bélicas. Bajo el punto de vista documental, el film reviste señalado interés, ya que permite seguir, en sus más importantes fases, el trabajo de unos inmensos astilleros donde se construyen embarcaciones de aquel tipo, escenas éstas que el director ha captado en planos de rotunda visualidad y vastísimo alcance panorámico. Menos atención despierta la trama humana del tema, desarrollada con algunos tópicos emotivos e incluyendo un idilio sentimental innecesario y visiblemente añadido a título de concesión al gran público. Michael O'Shea, Gene Lockhart, Dan Duryea y Anne Shirley interpretan correctamente los principales personajes del film.

ASTORIA Y ATLANTA *Los enemigos del honor* cinta de la marca Columbia, constituye una reiteración más de las comedias enmarcadas por las escuelas militares de los Estados Unidos. En este caso es una escuela naval, donde trabamos conocimiento con tres alumnos de distinta cuna y condición social, pero que, a la postre, coincidirán en la asimilación del espíritu caballeroso y patriótico que informa aquel centro docente. Pese a que la mayor parte de los episodios no ofrecen rasgo alguno inédito, siempre resultan simpáticas estas historietas de ambiente estudiantil y, por tanto, optimista y risueño, que no llega a alterar aquí la presencia de un educando procedente de un correccional, que, como es fácil prever, acabará regenerándose y aun dando lecciones de compañerismo a sus camaradas. El trío central de intérpretes corre a cargo de Freddie Bartholomew, Jimmy Lindon y Billy Cook, muy acertados en sus tipos respectivos.

MONTECARLO Siempre recordaremos con agrado aquella divertida y lograda comedia del cine italiano, *Han raptado a un hombre*, que dió a conocer a nuestro público, entre otros artistas, al galán Vitorio de Sica y a la linda y pizpireta Marí Denís. Ambos aparecen de nuevo juntos en la producción del mismo origen que Procines ha presentado con el título de *Loca de alegría*, en el confortable salón de la calle Provenza. Con esta película, sigue, mejor dicho, seguía el cine de Italia demostrando sus preferencias por estos temas intrascendentes y amables, mezcla de novela «rosa» y de comedia de enredo con leves toques picantes, con los que obtuvo realizaciones llenas de buen humor y donaire, sólo desbordado por la intervención de ciertos actores cómicos, de escuela marcadamente teatral, de los que la pantalla italiana no supo desprenderse para su bien. *Loca de alegría* discurre dentro de esa trayectoria y consigue hacer sonreír constantemente al público con sus incidencias graciosas y su desarrollo ameno, a lo que contribuye en no escasa medida la actuación de los antes citados artistas, a quienes se suma el conocido actor cómico Umberto Melnatti.

E. F.

El programa de hoy en el Cinema Cataluña

Otro interesante programa será ofrecido en el Cinema Cataluña, a partir de hoy. Esta vez lo componen *Es mi hombre*, la dramática historia de una mujer que sacrificó su vida a los dictados de su corazón. Su protagonista, Tyrone Power, se nos muestra el irresistible galán de siempre, y a su lado, Alice Faye vive uno de esos papeles dulces, suaves, que tan bien le sientan.

Junto a *Es mi hombre* se proyectará la magnífica película, en tecnicolor, *Policía montada del Canadá*, dirigida por Cecil B. de Mille e interpretada por Gary Cooper, Madeleine Carroll y Paulette Goddard.

Un serio competidor de «Cantinflas»

En el film *México de mis Amores*, que se estrena mañana, en el Alcázar, del cual es protagonista el conocido galán y barítono Jorge Negrete, podremos apreciar la magistral interpretación de un nuevo actor cómico del cine mexicano, el cual hubiera podido ser un serio competidor de «Cantinflas», ya que corre a su cargo toda la parte cómica del film, estando ésta llena de escenas de una hilaridad pareja a la de los mejores astros cómicos de la pantalla.

Muy pronto... LA COTORRA DEL MERCAT

PISCINAS Y DEPORTES
Hoy, noche
Velada de Nuestra Señora del Carmen
Actuación en la Pérgola de la
Orquesta Pedro Masmitjá

SEMANA DEL 15 AL 21 DE JULIO
PALACIO DEL CINEMA
De lunes a jueves:
LAS MIL Y UNA NOCHES
LA CIUDAD SOÑADA
De viernes a domingo:
PERFIDIA
Los Hermanos Marx en el Oeste
CINE PRINCESA
De lunes a jueves:
PERFIDIA
Los Hermanos Marx en el Oeste
De viernes a domingo:
LAS MIL Y UNA NOCHES
LA CIUDAD SOÑADA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Clausura de la III Semana del Magisterio Misional

Representó al Ministro de Educación el Director general de Inspección de Enseñanza Primaria

Salamanca, 14. — Hoy se ha celebrado la clausura de la Tercera Semana Nacional del Magisterio Misional. A primera hora de la mañana los misionistas se trasladaron a Alba de Tormes y oyeron misa en la iglesia convento carmelitano, donde se guardan las reliquias de Santa Teresa. Después de visitar los lugares teresianos regresaron a Salamanca, para asistir al acto de la clausura celebrado en el paraninfo de la Universidad, bajo la presidencia del Obispo de la Diócesis.

Tomaron parte el Delegado nacional de la C. M. de E., reverendo doctor don Juan José Pérez Ormazábal; el Padre jesuíta don Jesús Ayuela, el dominico Fray Tomás Guerrero y el Prior de los Carmelitas, reverendo Padre Heliodoro del Niño Jesús. Hablaron sobre las figuras de los grandes maestros de misiones José de Acosta, Domingo de Mendoza y Fray Tomás de Jesús.

A continuación, el Director general de la Inspección de Enseñanza Primaria, don Alfonso Hiniesta, en representación del Ministro de Educación Nacional, destacó las dos características esenciales que deben presidir las tareas del Magisterio en su labor misional: unidad a torno a la figura del Caudillo, verdadero artífice de la gloria y resurgimiento de España, y la técnica misional que debe adaptarse en el ambiente y costumbres modernas a las que es preciso extender la acción para lograr mejores frutos.

Finalmente, el Obispo cerró el acto con breves palabras, felicitándose de la magnífica cooperación recibida de los inspectores y maestros en esta Tercera Semana Misional. Los coros del Seminario interpretaron composiciones de su repertorio y fueron muy aplaudidos. — *Cifra.*

Clausura de una semana pedagógica

Vitoria, 14. — Se ha celebrado esta mañana la sesión de clausura de la semana pedagógica del S.E.M. Presidieron el Gobernador civil, señor Martín Ballesteros; el Jefe nacional del S.E.M. y el Consejero nacional de F.E.T. y de las J.O.N.S., camarada Sueros, y asistieron todas las autoridades locales. El camarada Gutiérrez del Castillo expresó las peticiones de mejoras que para el Magisterio Español han sido elevadas a la superioridad, que por su gran importancia se ha solicitado sean escalonadas en varias anualidades, y que el escalafón del Magisterio sea reformado en el sentido de darle analogía con los funcionarios públicos.— *Cifra.*

Norteamérica construirá mercantes para Argentina

Washington, 14. — Los astilleros norteamericanos han obtenido permiso de la Comisión Marítima para construir cinco buques mercantes para la flota argentina. Se trata de tres buques de vapor, de 485 pies de eslora para carga y pasaje, y dos refrigeradores de 375 pies de eslora, con motores «Diessel». — *Efe.*

Pero no le enviarán armas

Nueva York, 14. — El Gobierno norteamericano se ha negado a enviar armas a la Argentina, según anuncia el *New York Herald Tribune*. Agrega que durante su estancia en Washington, el General argentino Von der Becke, celebró varias entrevistas con el Jefe del Estado Mayor norteamericano, General Eisenhower, y otras personalidades yanquis, para conseguir la compra de armas modernas, siendo rechazadas sus peticiones. — *Efe.*

Un niño, ciego de nacimiento, goza ahora de vista

Se considera un milagro de Santa Francisca Cabrini

Roma, 14. — El diario *Il Messagero* informa que un niño de cinco años, que era ciego de nacimiento, goza, desde ayer, del sentido de la vista, y que el hecho se considera un milagro de Santa Francisca Javier Cabrini, canonizada hace una semana. Cierto número de cojos y de ciegos se reunieron en la iglesia de Cargini, en Legidiano — dice el periódico —, en espera de una cura milagrosa, en una procesión en la que se llevaban reliquias de la madre Cabrini. Cuando volvían éstas al altar mayor, se oyó el grito: «He aquí el milagro.» Un niño de cinco años que, al parecer, jamás vió, veía ahora.

Il Messagero añade que varios sacerdotes confirmaron la buena nueva, que inmediatamente se difundió por toda la ciudad. Las autoridades eclesiásticas han hecho las reservas necesarias y han propuesto se abra una información para averiguar la verdad del asunto con elementos positivos. — *Efe.*

Inauguración de curso en la Universidad de Jaca

Jaca, 14. — A mediodía se ha celebrado, en el teatro de esta capital, la inauguración del curso de la Universidad de Verano. La sala se hallaba abarrotada de público. Presidió el rector, acompañado de las autoridades y de los catedráticos. El Alcalde pronunció un discurso de salutación y presentó al conferenciante don José María Cossio, quien disertó sobre «Biografía de Menéndez Pelayo». Fué muy aplaudido. El rector pronunció un discurso, saludando al nuevo Prelado, que concurría al acto, y declaró abierto el curso. — *Cifra.*

Cábalas en torno a la próxima experiencia de la bomba atómica

Unos, auguran catástrofes, y otros, efectos insignificantes

A bordo del «Mont Mac Kinley», en la laguna de Bikini, 14. — Los hombres de ciencia aseguran que la explosión submarina de la bomba atómica arrojará al aire unos 15 millones de metros cúbicos de agua.

La explosión, según uno de ellos, equivaldrá a la de una carga de 150 kilogramos de trinitrotolueno. Otro manifiesta que se formarán olas gigantescas, y un tercero pronostica que los barcos que se encuentren cerca del lugar de la explosión saltarán en el aire y se harán fragmentos.

Estas afirmaciones han sido hechas en una conferencia de prensa, en la que se añadió que la labor de los hombres de ciencia consiste en pensar en lo peor, para ver la forma de evitarlo.

El doctor Orbein dijo que la explosión de la bomba levantará una columna de agua de un diámetro de 800 metros en la base, y que dudia que las olas sean lo suficientemente altas para barrer el atolón de Bikini cuando lleguen a la costa.

En contradicción con los demás, el doctor Norris Bradbury piensa que la explosión submarina de la bomba no ha de causar efectos extraordinarios. — *Efe.*

«No debe haber privilegios de veto para los agresores en el campo atómico»

Nueva York, 14. — Bernard Baruch ha presentado un informe ante la Comisión de la energía atómica de las Naciones Unidas, en el que insiste en que no debe haber privilegios de veto para los agresores en el campo atómico, y solicita que se defina claramente el derecho que asiste a las naciones para su defensa ante la posibilidad de un ataque con la bomba atómica.

Reitera Baruch su tesis de que la autoridad internacional que tenga a su cargo el control de la fuerza atómica debe depender de la O.N.U., y afirma que se debe constituir un nuevo organismo para tal fin. Este organismo tendrá que rendir periódicamente informes ante la Asamblea, ya que ésta es la que debe estudiar e intervenir en todos los asuntos atómicos. — *Efe.*

Declaraciones del vicealmirante Blandy

Washington, 14. — El Vicealmirante Blandy, Jefe de las fuerzas norteamericanas en los experimentos atómicos de Bikini, declara que en la explosión submarina que va a llevarse a efecto el día 25 de julio, los observadores se hallarán a menor distancia del lugar de la misma que la que guardaron el día 1.º de julio.

Los buques de mayor calado que se utilizarán el día 25 como objetivos son — dijo — los acorazados «Arkansas» y «Nagato», el portaaviones «Saratoga», el crucero pesado «Pensacola» y el destructor «Mayrant», todos ellos norteamericanos, salvo el «Nagato», que pertenecía a la Marina nipona. También serán objetivo numerosos submarinos, la mayor parte de ellos en inmersión. La bomba se hallará suspendida de una barcaza fondeada en medio de la flota objetivo, y su detonación será producida por radio. — *Efe.*

Protestas por el elevado coste de la vida, en Chicago

Chicago, 14. — Se han registrado durante la última quincena manifestaciones de protesta contra el elevado coste de la vida. Veintiocho artículos de primera necesidad, dice la United Press, han aumentado de precio en un 22'7 por 100.

En los mataderos de Omaha, Iowa y otros se han registrado precios sin precedentes en lo que se refiere a la carne. Continúan las manifestaciones de protesta de los consumidores, añade dicha Agencia, en tanto la nación aguarda la decisión del Congreso sobre la reglamentación de los precios. — *Efe.*

Peticiones de las amas de casa inglesas

Londres, 14. — Después de una gran manifestación femenina de protesta en la plaza de Trafalgar, una delegación de amas de casa británicas ha entregado, en el Ministerio del Interior, a un funcionario del mismo — que al aparecer en la puerta del edificio fué acogido por murmullos mezclados con algunos aplausos — dos peticiones dirigidas al Rey Jorge VI, para que no sea racionado el pan en este país. Una de las súplicas lleva 165,000 firmas, y la otra, 150,000. — *Efe.*

Los Ministros de Marina e Industria y Comercio asistirán a las fiestas carmelitanas de Marín

Vigo, 14. — En Marín comenzarán, mañana lunes, los actos en honor de la Virgen del Carmen, como homenaje de la Marina a su excelsa patrona.

Este año corresponde organizar estos actos a la Escuela Naval Militar. Hoy ha llegado el Ministro de Marina, Almirante Regalado, y es esperado de un momento a otro el Ministro de Industria y Comercio. Asimismo tienen anunciada su asistencia el almirante don Salvador Moreno. Los preparativos están en su momento culminante y se muestra un extraordinario interés por los festejos religiosos, cívicos, militares y deportivos. — *Cifra.*

Ofrenda de la Marina a la Virgen del Carmen

Vigo, 14. — Ha tenido lugar hoy la tradicional ofrenda que la Marina española presenta a la Virgen del Carmen en el templo votivo del mar, en Panjón. Por la mañana, a primera hora, y a bordo del destructor «Lezaga», llegaron, procedentes de Marín, los caballeros alumnos de la Escuela Naval Militar que han acabado sus estudios. En el templo votivo del mar se celebró luego una Misa solemne.

Hizo la ofrenda de la Marina española a la Virgen del Carmen, en nombre de todos sus compañeros, el alumno don Tomás Valdés Yanes, número uno de la promoción que acaba de terminar sus estudios, contestándole el Consiliario nacional del Apostolado del Mar, don Jesús Espinosa.

La ceremonia resultó solemnísima, celebrándose a continuación la procesión, y desfilando de nuevo los caballeros alumnos, entre las aclamaciones del público. Finalmente, desde los arcos románicos del templo, se procedió a la bendición del Mar con el Santísimo. — *Cifra.*

Hoy será sentenciado Mihailovich

Londres, 14. — Radio Belgrado anuncia que el lunes se dictará sentencia en el proceso contra el General Mihailovich y otros «criminales de guerra» yugoeslavos. — *Efe.*

Truman califica de terrible la cuestión del control de precios

Regreso de Byrnes a Washington

Washington, 14. — Ha llegado en avión a esta capital el Secretario de Estado, James F. Byrnes, de regreso de la conferencia de París. Lo esperaba en el aeródromo el Presidente Truman. Byrnes declaró se han realizado algunos progresos por el camino de la paz. — *Efe.*

Truman esperaba a Byrnes

Washington, 14. — Al preguntar el Secretario de Estado James F. Byrnes al Presidente Truman — que lo esperaba en el aeródromo a su regreso de París — acerca de la situación legislativa sobre el control de precios en este país, el Presidente la calificó de «terrible».

A menos que sea cambiado en la sesión conjunta del Congreso el proyecto que acaba de aprobar el Senado en substitución de la Ley que últimamente vetó Truman, lo más probable es, según los observadores de esta capital, que el Presidente haga de nuevo uso de su derecho de veto. — *Efe.*

La prensa turca aprueba la acción de Egipto contra el comunismo

Estambul, 14. — La prensa turca de hoy aprueba los pasos que hace el Gobierno egipcio contra el comunismo. «En vísperas de la evacuación de las tropas británicas, Egipto se ve obligado a enfrentarse con una nueva invasión: la comunista. Las medidas de protección contra ella son vitales, no sólo para Egipto, sino para todo el cercano Oriente y el Oriente medio» — dice el diario *Cumhuriyet* (*República*). — *Efe.*

Parece que los comunistas egipcios reciben órdenes del exterior

El Cairo, 14. — El primer Ministro de Egipto, Ismail Sidky Baja, ha manifestado que, aunque carece de pruebas al efecto, su creencia es que los comunistas de este país tinen instrucciones del exterior para que traten de impedir, con manifestaciones, explosiones de bombas y demás incidentes, la firma del tratado anglo-egipcio. Declaró bastante probable que los comunistas griegos de Egipto estén en estrecha relación con el E.A.M.

«Desde el comienzo de la campaña de defensa anticomunista, el jueves pasado han sido practicadas — explicó el primer Ministro — unas cien detenciones, varias de ellas de extranjeros, y han sido suspendidos un diario y nueve revistas. — *Efe.*

Los viejos "Clippers" y otros aparatos substituirán a los "Constellation"

Varios servicios han sido suspendidos

Washington, 14. — Vuelven lentamente a la normalidad — comunica la United Press — los servicios de los transportes aéreos trasatlánticos de las grandes empresas de navegación aérea de los Estados Unidos, que resultaron afectadas por la orden del Gobierno suspendiendo el tráfico de los aviones «Constellation».

En las líneas servidas por estos aparatos se ha puesto otra clase de aviones. Se dice que el Congreso pedirá se abra una información sobre las causas que motivaron el accidente del «Constellation» que el jueves se dirigía a Filadelfia y que costó la vida de cinco personas. — *Efe.*

Suspensión de líneas

Lisboa, 14. — En los medios aeronáuticos de esta capital se afirma que entrarán de nuevo en servicio los viejos «Clippers» en las líneas trasatlánticas, a consecuencia de la orden de inmovilización de todos los aparatos «Constellation» decretada por el grave accidente sufrido por uno de éstos.

Por lo que se refiere a Portugal, la Panamerican suspende todas sus líneas con Nueva York y con Leopolville. Por otro lado, la Panair Brasileña ha suspendido también el servicio entre Río de Janeiro y Lisboa, así como la prolongación de esta línea hasta París y Londres.

Mientras tanto, la única unión aérea entre Portugal y los Estados Unidos corre a cargo de la T.W.A.

Los «Clipper» vuelven al servicio

Nueva York, 14. — Con aviones «Clipper DC-4», la Panamerican Airways inaugura el lunes el servicio comercial aéreo entre la región industrial del noroeste de los Estados Unidos con América del Sur.

Los aparatos saldrán diariamente a las siete de la mañana y harán el vuelo Nueva York-Buenos Aires en treinta y ocho horas, con escalas en San Juan de Puerto Rico, Puerto España, Belén, Río de Janeiro y Montevideo.

El pasaje cuesta una cifra equivalente a 6,000 ptas. — *Efe.*

Proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz

Sevilla, 14. — El Cardenal Segura ha presidido, en el Palacio arzobispal, el acto de clausura del proceso de beatificación de la venerable religiosa sevillana Sor Angela de la Cluz, fundadora de la Congregación de las Hermanas de la Cruz. El proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz fué sellado y lacrado. De él se hará cargo el R. P. Mauricio Gordillo, sacerdote jesuíta, para llevarlo a Roma y entregarlo personalmente a la Sagrada Congregación de Ritos. — *Cifra.*

Los demócratas mejicanos denunciarán irregularidades electorales

Ciudad de Méjico, 14. — Los dirigentes del partido democrático, cuyo candidato a la presidencia, Ezequiel Padilla, ha sido derrotado en las recientes elecciones, manifiestan que están preparando una denuncia formal de pretendidas irregularidades en dichas elecciones. La Comisión de vigilancia electoral, integrada por representantes de los poderes ejecutivo, legislativo y judicial y los partidos políticos rivales, se reunirán el 18 de este mes para examinar el texto de la denuncia. — *Efe.*

El calor provoca la explosión de un polvorín

Se han quemado algunas casas

Sevilla, 14. — La explosión de un polvorín situado cerca de San Juan de Aznalfarache, ocurrida en las primeras horas de esta madrugada, tuvo en alarma a la ciudad durante bastante tiempo. Las primeras explosiones fueron muy fuertes, pero las restantes se atenuaron mucho.

Estallaron las municiones guardadas en el referido polvorín, que pertenece al grupo antiaéreos del Regimiento de Artillería núm. 75 Se han quemado algunas casas próximas al lugar donde se produjo el casual y desgraciado accidente.

Los técnicos opinan que las explosiones fueron ocasionadas por el terrible calor que hace estos días en Sevilla, donde el termómetro ha marcado a la sombra temperaturas superiores a los 45 grados y más de 52 al sol.

Una perfecta coordinación de los servicios a cargo de fuerzas militares, Guardia Civil y Policía Armada redujo la importancia del siniestro. Dichas fuerzas, en unión de los vecinos del pueblo, se esforzaron abnegadamente, desde el primer momento, en sofocar los pequeños incendios provocados por las explosiones de los proyectiles antiaéreos en las rastrojeras cercanas. Asimismo colaboraron con elevado espíritu ciudadano los vecinos de otros pueblos inmediatos a San Juan de Aznalfarache.

El paisano Antonio Rubio Garroche ha sido la única víctima. Fué alcanzado por una de las explosiones, resultando con heridas gravísimas. Falleció en el puesto de socorro, al que fué conducido inmediatamente. Las autoridades militares, civiles y del Movimiento dirigieron los trabajos para dominar el siniestro, principalmente el General señor Sánchez Lahule, Capitán general interino por ausencia del Teniente general Moscardó; el Gobernador civil, señor Coca de la Piñera, y el Jefe de la Comandancia general de Artillería, General Aguilar Galindo. — *Cifra.*

Acusación aliada contra ciertos elementos japoneses

Se les califica de terroristas y prevaricadores

Tokio, 14. — La sección económica y científica del Cuartel General Aliado publica una declaración en la que acusa a ciertos elementos de tratar de asumir la dirección del Movimiento laboral por medio de una propaganda exagerada y del empleo del terrorismo y de la prevaricación.

El objetivo deseable — dice la declaración — no es alistar militarmente a los nipones en la izquierda, en vez de que formen parte, también militarmente, en las filas de la derecha

Esta declaración es de contestación a unas recientes recomendaciones, en veintidós puntos, del Teniente General Derevyanjo, miembro soviético del Consejo aliado, para el Japón, encareciendo que se ordene al Gobierno de este país la revisión de la legislación laboral.

Esta revisión —dice la declaración aliada— está francamente en marcha, y hasta se ajusta en la mayor parte de los casos a las sugerencias rusas, pero lo que no es admisible es que no se haga —como pretende el representante soviético— por los japoneses mismos y con olvido de los procedimientos democráticos. — *Efe.*

El nuevo gobierno japonés enjuiciado por Mac Arthur

Washington, 14. — El General Mac Arthur dice, en su informe mensual al Departamento de Guerra, que la minoría liberal del nuevo Gobierno japonés constituye el elemento de control entre todos los partidos en el poder.

Añade que aunque dominan las fuerzas conservadoras en el gabinete Yoshida, éste lleva a su pueblo hacia un camino de completa democratización.

Expresa su alarma Mac Arthur por los recientes sucesos, realizados en su mayoría a causa de la gran escasez de productos alimenticios, pero agrega que se observa una notable disminución, debido a que se vió obligado a hacer una enérgica advertencia. — *Efe.*

Los congresistas de Pax Romana visitan Fátima

Lisboa, 14. — Los congresistas de Pax Romana que han llegado a esta capital, procedentes de España, han visitado Alcobaca, Batalha y Fatima, donde asistieron a varias ceremonias religiosas. Las Mocidades Portuguesas les ofrecieron una cena de confraternización. — *Efe.*

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte