



## JOSÉ MARTÍ Y LA CIUDAD DE ZARAGOZA

Alberto Giraldo, un argentino hace años residente en Madrid a quien por comunidad de ideas y de lengua considero más compatriota mio que a muchos nacidos en España, va a publicar todas las obras, ó muchas de ellas, del cubano José Martí y el primer volumen «Lira Guerrera» ha puesto como prólogo la vida del héroe de la libertad de Cuba.

José Martí, nació en la Habana el año de 1853 y murió en un encuentro con los españoles, en buena lid, el 19 de Mayo de 1895. Fué orador, crítico, poeta, escritor en prosa, autor de un libro para niños y periodista, dotado de todas las dotes que el servicio de la estrella solitaria. Como poeta fué precursor de los grandes líricos hispanoamericanos: Rubén Darío, Nervo, Lugones...; como orador es—dice Giraldo—de los más eficaces y brillantes con que ha contado América; como periodista lo fué en el más alto sentido de la palabra y fué la de periodista la profesión que sobrevino decorosamente a sus necesidades; como prosista es, según un crítico, el más elegante, original y oriental de América. Interesamos más que el poeta, más que el orador, más que el periodista, más que el literato el hijo de españoles conspirador, rebelde, enemigo de la soberanía de España sobre la isla de Cuba. El padre de Martí era valenciano, su madre canaria. Amó siempre a España y a los españoles. En prueba de ello copió este apotegma de Martí: «No hemos de olvidar que si españoles fueron los que nos sentenciaron a muerte, españoles son los que nos han dado la vida.»

Martí no fué sentenciado a muerte, sino a presidio. Escribía con otros jóvenes «La Patria Libre» y un día los voluntarios, los mismos que fusilaron a los estudiantes cantados por el poeta Martí, acusaron a éste y a sus compañeros de que el pasar por una calle se habían burlado de ellos. Dicen que era mentira, mas aunque fuese verdad no era para que Martí fué preso y procesado ni menos para que pidiera para él la pena de muerte el fiscal. No se consumó el crimen; pero se cayó en la brutalidad de imponerle por una falta la pena de seis años de presidio. El grillete le hizo heridas en los tobillos y en la cintura de San Lázaro a la cual fué destinado, como presidiario, enfermaron sus ojos y sus pulmones. Unos buenos españoles, los voluntarios incondicionales de España, los señores Sarda obiservador del capitán general que la pena fuese conmutada por la de confinamiento, primero, en la isla de los Pinos y por destierro después a España. Se ve confirmado que el exceso de celo, la patrioteria, el incondicionalismo han sido la perdición de España. Por la acusación de un grupo de voluntarios, tuvo España en José Martí un enemigo formidable. En Madrid estuvo durante el reinado de don Amadeo, salvo el tiempo que pasó en Zaragoza, y durante la República. Buenos, óptimos españoles le rodeaban aquí, mas por desgracia, no se ganaron del único modo posible a los cubanos separatistas. La revolución española no se atrevió a evitar la guerra y separación violenta de Cuba y Filipinas, por lo que no deja de ser aplicable a España el cuento de Meco. Prim quisieron Figueras y Pi y Margall; no se atrevieron a pasar por malos españoles a juicio de los que entonces y después, cuando la guerra con los Estados Unidos, lo fueron pesimos; peores que enemigos: hijos espurios de España.

En Madrid escribió Martí varios folletos: «El presidio político en Cuba» y «La República española ante la Revolución», frecuentó el Ateneo, la Biblioteca Nacional, el Museo, escribió en «La Discusión» y cultivó la amistad de Benet, Salmerón, Echegaray, Zapata, Labra y otros hombres eminentes. Hablemos de su estancia en Zaragoza. Dice Giraldo: «Por prescripción médica pasó Martí a Zaragoza en 1872. Continuó y terminó allí sus estudios de Letras y Filosofía que dejara truncados en Cuba. Por aquella época sufrió Aragón el asedio del general Burgos. Zaragoza resistió y fué cañoneada. Los bravos republicanos cayeron al pie de las barricadas. Junto a ellos, ancianos, niños y mujeres. En la velada conmemorativa de día de sangre, Martí se reveló en Zaragoza como orador y poeta. Habló, entusiasmándolo al pueblo, congregado en el teatro, y su amigo, el actor Leopoldo Burón, a quien conoció en Madrid, leyó versos que Martí escribiera para ese acto. Como en Madrid, trabajó mucho Martí en Zaragoza. Dejó sin terminar un drama en prosa, «Adúltera», y escribió una serie importante de artículos inspirados por la contemplación de los monumentos antiguos, hasta que terminó sus estudios oficiales en 1874, año en que partió para París, Londres y otras ciudades de Europa que visitó, en provechoso viaje de estudio y de trabajo hasta que agravada su enfermedad embarcó en Southampton para Veracruz.»

No se olvidó de Aragón, lo recordó y en la colección de «Versos cubanos» figura esta poesía:

«Para Aragón, en España, tengo yo en mi corazón un lugar todo Aragón, franco, fiero, fiel, sin saña. Si quiero un tonto saber por qué lo tengo, le digo que allí tuve un buen amigo, que allí quise a una mujer. Allí en la vega florida de la heroica defensa, por mantener lo que piensa juega la gente la vida. Y si un alcalde lo aprietta ó lo enoja un rey cazurro, calza la manta el baturro, y muere con su escopeta.»

## CRONICA DE MADRID

### La Exposición de Gras

En la sala Nancy, una coquetona Exposición madrileña, espera un pintor joven, valenciano, entre sus cuadros nuevos, la visita de curiosos y compradores. Allí le vi, tan inquieto como las obras que pinta, escudriñando la psicología de todos los que entráramos. Me dijeron: «El autor es ese.» Pero dejé la Exposición sin que nadie se tomara la molestia de presentarnos. Es igual. La Exposición impresiona a cualquiera que tenga en buen uso la receptividad artística. Lo interesante era hablar de ella; que tiempo tendremos de sobra para glosar la figura del pintor.

No expone más que unos quince cuadros, pero está en ellos toda el alma de Valencia. Busco la firma... Gras... En los concursos nacionales hemos visto pruebas interesantes de su recia calidad de artista. Pero otra firma luminosa se nos antoja debajo de esa: la de Sorolla. El maestro debiera suscribir los aciertos de sus discípulos, con un visto bueno. Gras merecía esto y lo que Sorolla hubiera querido hacer por él. Sin necesidad de imitar al glorioso español, le recuerda y le respeta. Cuando pasen unos cuantos años, dirán nuestros nietos —los nietos del que los haya tenido— ante algún lienzo de Gras, comprado por cualquier chamarrillero: «No es de Sorolla, pero se pintó en su taller.»

Sorolla, como Lucas, ha dejado, para colmo de la gloria suya, un sinnúmero de incansables discípulos que, aún ahora, no saben prescindir de él. Gras, se ha educado en la escuela de Sorolla y puede llamarse uno de sus continuadores. Diganlo sino esas escenas de mar, tan vivas y calientes, tan valencianas; esos pescadores de venas hinchadas, de carne tostada por el sol, tan verdaderos; esos toques de luz, a playa abierta, que son, al mismo tiempo, una cadencia de Giner y un capítulo de Blasco Ibañez; esos labradores fatigados de trabajar, con paso de crepúsculo; esas dos niñas que, sin perder el temple campesino, llevan con encanto singular su traje blanco de primera comunión...

En los paisajes, es Gras menos sorollista que en las figuras; más revolucionario y personal. Y, al derivar hacia los distintos estilos decorativos, adonde le empuja su imaginación ardiente, se aparta de Sorolla y de sí mismo. Dos cuadros hay en la Exposición, con tonalidades de cromo, que parecen de otro pintor. Tuve que leer dos veces la firma de Gras para convencerme de lo contrario. Pero, en lo suyo, en la pintura de ambiente, en el instinto regional, es Gras un artista eminentísimo. Poco a poco le va llamando pasmoso. Yo no he querido decir tanto, porque sé que estos calificativos violentos deslumbran y marean. De Gres, eso sí, hay que esperar que sea pasmoso algún día.

Entre las actuales exposiciones madrileñas, esa es la más considerable. Pocos cuadros, mucho mérito; juventud y sorollismo legítimo. ¿No es bastante?

ARTURO MORI.

## En la Caja de Previsión Social

El señor Aunós, que es un enamorado de las vastas perspectivas que ofrece el campo de los seguros sociales, mostró deseos de conocer la Caja de Previsión del Reino de Valencia, colaboradora en las tres provincias, de Alicante, Castellón y Valencia, del Instituto Nacional de Previsión y una de las más importantes de entre éstas, ya que ocupa el cuarto lugar entre las diecinueve regiones en que está subdividida la actividad del primero de nuestros centros nacionales de Previsión y de Ahorro.

A las 7,30 de la tarde llegaba al edificio que ocupa la institución en la plaza de Emilio Castelar, siendo recibido por el presidente del Consejo Directivo, marqués de Mascarell; los señores consejeros de la Caja, en casi su totalidad; los que forman el Patronato de Previsión Social del Reino de Valencia; el director don José María Zumalacárregui y el subdirector don José Uguet Soriano.

El señor Aunós visitó las distintas dependencias y negociados de la Caja, imponiéndosele de la ya próspera marcha de la misma, ya que cuenta actualmente con 109.471 obreros inscritos desde los 16 a los 45 años, y 15.353 de entre esta última edad a los 65 años, llevando recaudadas 6.166.347,28 pesetas en los tres años y medio de su funcionamiento. En tan corto espacio de tiempo, ya Caja, mediante préstamos a largo plazo y un interés sumamente módico, ha impulsado la construcción de tres barriadas obreras: la de los asociados en La Habitación Obrera, la de los empleados de la Administración de Mercados, de Valencia, y la de La Prosperidad, de Benimaclet; en junto, cerca de un centenar de viviendas higiénicas y altamente confortables para los propios obreros, cuyos fondos constitutivos de su pensión de vejez, les asegura el establecimiento, siendo propósito declarado de la Caja el fomentar la construcción de estas barriadas obreras hasta el último límite que le permitan sus disponibilidades y siempre dentro de la mayores facilidades en el devengo de intereses y en el pago de los plazos de la amortización.

Se ha concedido un préstamo para la construcción de unas escuelas nacionales en Vinalopos, estando en trámite otros con igual finalidad, solicitados por los pueblos

## ORIENTACIONES ARTÍSTICAS

### EL ARTE DE MI TIEMPO

De nuevo me piden que escriba en los periódicos, y en vano digo al solicitante que no tengo hábitos periodísticos ni propensión a juzgar la obra del día. «Usted hace lo que quiera», me responde el teñacísimo Sirval para salvar inconvenientes.

Escribamos, pues, de arte. Pero no en son de crítico refunfuñón, que me falta carátula de juez para mis contemporáneos, sino de practicante de la pintura.

Como pintor, ¿qué me interesa hoy en el mundo? Dirán ustedes que la interrogante es demasiado personal y que el personalismo nos lleva al terreno de lo arbitrario. Exacto. Pero me convenia tácitamente empezar así, porque, justo en nuestros días, y en el arte de ellos, se nota un claro desdén por el personalista y, en cambio, un decidido propósito objetivista. Si oyen ustedes hablar del neoclasicismo, que pugna por dominar otra vez, únanlo a ese retorno a lo concreto. «¡Objetos, objetos, cosas, formas; nada de vaguedades, nada de lo que no pertenece al mundo plástico!» Es el grito de los innovadores. Y, en seguida: «¡Fuera del lienzo la poesía, la historia, el simbolismo racial!» Un cuadro no es un libro ni mucho menos un espejo de la moral. Un cuadro es, ante todo, un organismo de formas que solicita nuestra atención por sí mismo, no por las alusiones ó afinidades que tenga con los demás organismos que nos rodean. «Un cuadro, ha de ser algo tan complejo en sí, como una flor.»

Así dicen, poco más ó menos, los propugnadores de esa corriente formal que empieza en el cubismo y llega al neoclasicismo. Lean ustedes el librito de Alberto Greizes ó el de Severini. El primero, es obra de un cubista, y no se propone otra cosa que aclarar el problema cubista. El segundo, es obra también de un cubista, pero que, poco a poco, llega a lo neoclásico. Leídos estos pequeños volúmenes, se ve, además, que el neoclásico de hoy no se parece al de otras épocas; y ello, por la sencilla razón de ser un neoclásico que surgió los mares del cubismo, con sus zonas severas ó alocionadoras. Verán ustedes que el cubismo, si tuvo un momento de ironía, pronto llegó a ser disciplina; que si empezó en juego, terminó en descubrimiento de serias verdades.

El cubismo, en efecto, ha sido la mayor aventura en la historia del Arte. Comenzó por deformar, y a fuerza de deformar, se dio cuenta verdadera de la forma. Para deshechar y deformar, echó manos a la forma y... se encontró con ella. Parece un embeleco, una patraña, pero es así. La forma, el sentido plástico de las cosas se había olvidado, había desaparecido. Los pintores en el siglo XIX, pintaban mirando; y los cubistas descubrieron, que para pintar, es necesario, ante todo, palpar los objetos, recrearse en las formas, en el concepto verdaderamente plástico. Por esto, la pintura moderna se practica con el concepto, apoyándose en la visión. Esta pintura, para no caer en el pecado impresionista, somete todo lo que es visible al sentido del tacto, y huye de la perspectiva aérea y de todos los estados transitorios de luminosidad y atmósfera, tan queridos de los impresionistas. Nada de luces vagas, nada de fondos misteriosos; la luz, no es sino un elemento auxiliar que, si cae sobre las formas, es para depositarse en ellas y aclararlas, pero nunca para desvanecerlas y confundirlas, suelen decir los pintores de vanguardia.

Cuando se oyen estos conceptos por primera vez, no se entienden. Hay muchos que los toman por truculencias y «came-

EDICTO

Don Alejandro Gil Alarte, alcalde accidental de la ciudad de Requena.

Hago saber: Que el día 3 de Junio próximo, y horas que se indican, se celebrará en estas Casas Consistoriales, bajo mi presidencia y teniente en quien delegue las subastas para el arriendo de los arbolados municipales para el próximo año económico 1925 a 26 siguientes:

**CHARRO PARA EL TRANSPORTE DE LA CARNE**

A las diez de la mañana, bajo el tipo de mil doscientas cincuenta pesetas al alza.

**DEGUELLO DE RESES EN EL MATADERO**

A las once de la mañana, bajo el tipo de siete mil pesetas al alza.

**PESO Y MEDIDA DE USO OBLIGATORIO**

A las doce de la mañana, bajo el tipo de treinta y siete mil pesetas al alza.

**PUESTOS PUBLICOS Y VENTA EN AMBULANCIA**

A las tres de la mañana, bajo el tipo de cinco mil quinientas pesetas al alza.

Las proposiciones se presentarán durante el plazo de media hora, en pliego cerrado, con arreglo al modelo que se expresa al final, excepto la de Peso y medida que deberán de presentarse hasta el dos de Junio todos los días laborables en la secretaría de este Ayuntamiento de diez a doce, extendidas en papel sellado de una peseta, acompañadas del resguardo que justifique haber depositado en la Caja municipal en metálico el cinco por ciento del tipo de remate, ó sean pesetas 6250, 330, 1.830 y 275 respectivamente y la cédula personal del interesado.

El importe del arriendo se satisfará

**TEATRO PRINCIPAL**

Compañía dramática de **María Guerrero** y **Fernando Díaz de Mendoza** con el concurso de la eminente actriz **Rosario Pino** DEBUT, mañana sábado, a las 10 noche, con **DOÑA PERFECTA**

Comedia en cuatro actos, original del inmortal D. Benito Pérez Galdós, interpretada por doña María Guerrero.

NOTA IMPORTANTE: Los señores que tengan encargos de abonos, podrán retirarlos durante el día de hoy, a las horas de costumbre, en la contaduría.

El domingo, a las seis tarde, primera representación de abono, con el estreno de LA VIDUELA MILAGROSA; a las 10 noche, reestreno de CAN-IONERA, tomando parte en esta obra la eminente actriz ROSARIO PINO.

**Traspaso**

locales para almacenes ó industria. Sitio céntrico, próximo al Mercado Central. Tiene despachos oficinas. Se cobrará menos de su valor.

Informarán: Guillén de Castro, 70, portería.

**KOLA CORTALS**  
LICOR HIGIENICO  
EXIASE SIEMPRE LEGITIMO

**Dr. Juan Benavente**  
VIAS RESPIRATORIAS

TOROS

Una gran faena de Chaves

Cogida del Niño de la Palma

La combinación de toreros ofrecida por la empresa era la única para conseguir una entrada de marca, como la que hubo, en día laborable: Chaves y Niño de la Palma mano a mano. Iba la gente a la plaza forjándose ilusiones, que por un momento creíamos pudieran malograrse al ver el tono con que comenzó la corrida, soltándonos un novillo de aspecto inofensivo. Pasó el nublado, así que arrastraron al noble animal y aunque el resto del ganado no fue cosa mayor, llevaba pitones y los chicos hicieron cosas de verdadero mérito. Va hay derecho a exigirselas, próximos como están—según es sabido—a tomar la alternativa.

La combinación de toreros ofrecida por la empresa era la única para conseguir una entrada de marca, como la que hubo, en día laborable: Chaves y Niño de la Palma mano a mano. Iba la gente a la plaza forjándose ilusiones, que por un momento creíamos pudieran malograrse al ver el tono con que comenzó la corrida, soltándonos un novillo de aspecto inofensivo. Pasó el nublado, así que arrastraron al noble animal y aunque el resto del ganado no fue cosa mayor, llevaba pitones y los chicos hicieron cosas de verdadero mérito. Va hay derecho a exigirselas, próximos como están—según es sabido—a tomar la alternativa.

Fallaron, sin embargo, los augurios de un buen conjunto, a causa del percance sufrido por el Niño de la Palma, que en su segundo toro fue a la enfermería y no volvió a salir. Puesto en la balanza cuanto hizo el diestro de la tierra, mediocre y superior, es justo reconocer que prevaleció lo segundo: Chaves tuvo momentos inspirados, como valiente y como torero de calidad, arrebató al público y salió de la plaza en triunfo. No amengua el clamoroso éxito que alcanzó, las excelentes condiciones de su segundo bicho y el que éste no fuese de respeto, porque ya es sabido que, en toros, sólo puede cambiar la onza quien la posee. Además, el aficionado observador aprecia el trabajo del torero, no solamente por el acierto de unos minutos, sino por el conjunto que ofrece en una tarde; y en este respecto, Paco Tamarit mereció los aplausos que se le tributaron por su actividad, por verse más activo, valiente y bien colocado que nunca, desahuchando el sólo casi toda la corrida y haciéndose cargo de la situación al salir una cogida que pudo ser de graves consecuencias.

El revistero batió palmas en honor al torero valenciano y se congratula en consignar aquí que ayer hizo Chaves la faena más completa que le hemos visto y una de las mejores que se han realizado en esta plaza. Tuvo desigualdades el Niño de la Palma—su lote fue el peor—, pero una vez más puso de manifiesto sus cualidades de excelente torero, elegante y artista, particularmente con el capote, siendo ovacionado calorosamente.

El desfile de las cuadrillas fue recibido con manifestaciones expresivas de desagrado, acentuadas durante la lidia del primer novillo, una guasa continuada y un meque abrumador para Chaves. Luego, público y matadores se reconciliaron y se desfiló la corrida por cauces normales, salvo en la parte accidentada.

La novillada de Gallardo hermanos era terciada, tirando a predominando la mansedumbre: de no taparse algunos bichos con la encornadura, seguramente la protesta iniciada en el primero hubiera generalizado. No hubo un solo novillo francamente bravo, a pesar de la nobleza y suavidad para el lidiador que acusaron primero y tercero. Cumplieron a secas los cuatro primeros, destacando por su estilo el que abrió plaza y mansurronearon los dos últimos, a los que les echaron encima los caballos para evitarles el tuesten. Y cuenta que ayer no castigaron los picadores.

Aguantaron los seis de Gallardo 23 varas, por 15 caídas y siete caballos para el arrastre. Su peso en la romana fue el siguiente: Primero, 235 kilos; segundo, 249; tercero, 233; cuarto, 228; quinto, 246; sexto, 221.—Total, 1.412 kilos.

Chaves, cortó las orejas de dos toros. La escandalaria que se armó al salir a escena el primer novillo, chico, gacho y corto de pitones, desconcertó bastante a Chaves, quien hizo signos a los protestantes para persuadirlos de que a él no le alcanzaba la menor culpa. Pero la gente, que no estaba dispuesta a tolerar pasivamente una caracolada, no se dio a partido y tomó a chacota algunos lances buenos del valenciano y del Niño.

Chaves toró bien al novillote, sufrió un desarme y una colada seria con vistas a cogida, y tras dos pinchazos en lo alto, atacando recto, arreó una estocada caída, calando al primer intento. Pitos y «cachondeo». Y aquí terminó la guasa. Chaves toró finamente de capa al tercero, suave, con mando, arrancando grandes aplausos, que se convirtieron en ovaciones estruendosas durante el tercio de quites, de gran interés y positivo valor taurino: él y el Niño de la Palma, movidos por noble emulación y enardecidos por las aclamaciones del público, ejecutaron lances de una belleza escultural, ciñéndose hasta encunarse y dejando llegar los pitones a la faja; artistas en la media verónica, en los adornos, así toreando de delantil como de frente por detrás, con revoleras y tocaduras de pitón.

Tan magníficos estuvieron los dos, que al cambiar el tercio y en medio de una ovación imponente, se estrecharon las manos y saludaron descubiertos a la multitud poseída de frenético entusiasmo. La faena de Chaves con muleta y estoque fue ciertamente colosal. Porfiando, arrodillado, para que el novillo le tomase la tela, hubo de citar muy sobre corto y así dejar llegar una enormidad, ejecutando un gran pase de pecho con la derecha. Puesto en pie dibujó un soberbio pase natural, desarrollando seguidamente un trasteo plétórico de gracia, valor, línea y ceñido: hubo pases cambiados, de pecho, molinete, afarolado, pasándose la muleta por la espalda, ayudados, por alto estatuarios. No fue todo aquello rigurosamente clásico, pero el torero supo aprovechar las inmejorables condiciones del novillo y dar una nota de arte y valor que enloqueció al público. Entró a matar superiormente y dejó poco más de medio estoque en los rubios, cayendo el bicho hecho polvo.

La ovación puede imaginarse, sabiendo el partido que aquí tiene el chico y los merecimientos del diestro en este momento. Chaves recorrió la plaza en triunfo, cortó la oreja del noble animal y hubo de salir a saludar a los medios. Un éxito rotundo.

Al que cogió a Cayetano Ordóñez lo trasteó brevemente y eficaz, tumbándolo de una estocada tendenciosa y media bien puesta. Sonaron aplausos, que ahogaron los sisos, en atención a que el Niño de la Palma estaba en la enfermería. ¿Por qué esto? ¿Acaso si hubiese estado mal no lo hubieran silbado?

El quinto no se prestaba a lucimiento, por lo que Chaves toró a la defensiva en los quites y le hizo una faena de muleta por delante, doblandolo bien y muy cerca para consentir al mansurrón. Entrándole a matar con arrestos lo echó a rodar de una gran estocada, que le valió una ovación, vuelta a la pista y la segunda oreja de la tarde.

Al tomar con la capa al sexto, le metió mano, levantándolo en vilo y abriéndole un boquete enorme en la taleguilla junto a la ingle derecha. Chaves no perdió la serenidad, volvió al toro rebosillo y lo capoteó por que sí. Nada podía hacer con aquel bronco huido. Se retiró al callejón, para arreglarse la abertura, y mientras, el sobresaliente Epifanio Buñes nos dio, inexperto, algunos sustos en dos quites, no obstante escuchar palmitas.

Prendió Buñes estoquear al berrendo, que estaba de alivio, oponiéndose el público y aun el mismo Chaves, que disuadió de su intento al aspirante.

Chaves, con visible escama, auxiliado por el peonaje y largando el pico de la muleta con la derecha, dió una serie de telonazos al huido e incierto novillo, pinchando una vez sin soltar el sable y acabando con su quinto toro y con la corrida de una estocada baja.

Palmas y salida a hombros por la puerta de la calle de Ribera.

Palmas y salida a hombros por la puerta de la calle de Ribera.

También el Niño fue ovacionado

Toró muy bien Cayetano Ordóñez cuando se confía y sus enemigos se prestan a lucimiento. Ayer no tomaba francamente el engaño su primer toro y por ello los lances de salida resultaron vulgares. En cambio, en el trasteo, y después de unos naturales buenos y uno de pecho, del que salió acosado, se le vio inteligente, torero, doblando hábil y eficaz y haciendo la faena adecuada, con ambas manos. Dominada y ahormada la suelta cabeza del berrendo, el Niño de la Palma se estiró en algunos pases con la derecha, por alto y cambiados, erguido, diestro y aun adornándose. Entró bien a matar, dejando media estocada alta, ligeramente tendida; un pinchazo delantero sin pasar, y al hilo de las tablas una estocada atravesada, que caló al novillo. El matador se lanzó rápido y quitó el estoque, descabellando al primer intento.

Ya hemos dicho anteriormente cómo el Niño de la Palma compitió con Chaves en los quites al tercer toro, ajustándose a maravilla con la res, llevándola torreada hasta arrollársela a la cintura y entusiasmando a los espectadores.

También en el cuarto—su segundo novillo—destacó Cayetano con personalidad propia, primero en dos verónicas preciosas de temple y estilo y media Belmontina,

luego en dos quites valientes, torerismos y con gran sabor taurino. Animado por los aplausos cogió las banderillas y no le acompañó la fortuna. En tercios del 12 y dando excesiva salida puso un regular par al quiebro. El novillo se había puesto incierto, y avisado con tanta gente como danzaba alrededor suyo. Al cuarto y sin cuadrar puso otro par; otro quiebro frustrado, y por último un palo en la misma suerte. Escuchó algunas palmas. Brindó el Niño a la soprano Ofelia Nieto, que ocupaba un palco, y tomó al bicho con tres naturales despegadillos, saliendo desarmado. El animal acometía muy fuerte y con nervio, por lo que el espada se vio acosado y seriamente perseguido. Hallándose más allá de los tercios del 6 y al iniciar un pase ayudado, fue cogido aparatadamente, volteado y derribado, tirándole el toro un hazco cuando estaba en el suelo.

En medio de la emoción del público fue conducido el espada a la enfermería, sabiéndose a los pocos minutos que la cogida, afortunadamente, no tenía importancia. Este percance restó interés a la corrida, aunque Chaves procuró animarla. Es de suponer que la empresa repetirá el golpe de ayer. Si puede.

RIARO.

Parte facultativo

Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado en la enfermería el novillero Cayetano Ordóñez, Niño de la Palma, el cual presenta contusiones y escoriaciones en la región hipogástrica, y en la cara externa tercio superior muslo izquierdo, pequeña herida contusa en la región mentoniana y conmoción cerebral. Pronóstico leve, salvo accidente. No puede continuar la lidia.—Doctor Serra.

DEPORTES

EL DOMINGO EN MESTALLA

El partido Valencia-Levante

Mucha animación en el campo de Mestalla. Numerosísimos espectadores de las poblaciones marítimas. Las más vivas manifestaciones de entusiasmo por la lucha en este encuentro, brotan de este vasto núcleo de adeptos del Levante. Es ya antigua la ilusión del Levante de vencer a la «camiseta blanca». Compendio y cifra de todas sus aspiraciones, el día que los levantinos venzan a los merengues. Las tracas se van a oír desde Nazaret hasta la Malvarrosa. Recuerdo que una vez, presenciando un encuentro muy aburrido en el campo del Levante entró el equipo propietario y no recuerdo qué otro, hablaba con un socio de aquella entidad, quien me declaró: «Nos aburrimos, ¿verdad? Pues si saltasen al campo unas camisetas blancas ya vería usted lo que es bueno.» Es verdad. Ningún equipo ha proclamado tan sinceramente, como el Levante, la superioridad del Valencia F. C. Pero por lo mismo que así lo han reconocido todos los aficionados de los poblados marítimos, de esa reconcomida araña el anhelo fervoroso de vencer si quiera por una vez a estos merengues a quienes han tenido ya bajo sus pies en algunas ocasiones, sin que al final hayan podido poner en la punta del mástil escrito en su bandera el hurra soñado.

hubiese sido presenciado por catalanes, habría reforzado su argumentación contra nosotros. Que no ocurra más, porque de lo contrario aunque el calificativo no pueda ser aplicado a toda la afición en general, habrá que reconocer que la barbarie del espectador está muy lejos de ser el patrimonio de las corridas de toros. Y vamos al partido.

Y estuvo en un tris que esta escritura no la hiciesen anteaer. Todo lo hacía presumir; en el ambiente se mascaba la victoria y hasta los bravos levantinos endulzaban el paladar con este buen azúcar del merenguismo que tantos afanes les cuesta. Hasta valdría la pena que esa victoria se produjese para que el sentimiento deportista no decaiga y haga siempre una rivalidad que mantenga viva la afición. Singularmente en un pueblo como el nuestro en el que si desaparecen estas pasiones sobre particularismos o banderías, se tumba a la sombra de la higuera o a la sombra de la barca. Aquí, mucho antes que en Rusia, somos extremistas: o nos rompemos los hocicos (y perdonen ustedes la manera de señalar), o dormimos el sueño catáleptico. O bofetadas o ronquidos. Y es lástima que no sepamos encontrar ese justo término medio que ennoblecía las luchas y depura los caracteres. Porque antes, se hablaba despectivamente de las corridas de toros suponiendo que todos los que a ellas asisten son unos ciudadanos que no saben alimentar sus inquietudes nerviosas más que sorbiendo sangre de toros y de caballos; y hasta disputábamos los espectáculos taurinos como compendio y síntesis de todas las barbaries y de todos los canibalismos. Pero, por lo visto, no podemos dejar de ser bárbaros sea cual fuere el espectáculo a que asistamos. Y cuando creamos que esto del balompié iba a ser como una píldora farmacéutica para la regeneración de nuestros desvalimientos físicos y morales, nos encontramos con que ya son más frecuentes las cargas de la guardia civil en los campos de fútbol para imponer el orden que las intervenciones de la autoridad en las arenas taurínicas. Lo ocurrido en el campo de Mestalla al final del partido no debe repetirse jamás. Baste haber sido tener que soplar la campana calumniosa de la Prensa de Barcelona, de la cual el prestigio de nuestro civismo ha salido tan malparado. Allí nos han llamado brutos, interperantes; se ha dudado de nuestra caballerosidad lanzando sobre el deporte valenciano un diluvio de dicerios que después de un espectáculo como el ofrecido en el partido de anteaer, si

El Levante jugó bien: muy duro, es cierto en el segundo tiempo. Pero en la primera parte, si bien el Valencia lo embotelló durante algunas fases de la lucha, tuvo arrancadas peligrosísimas y combinaciones muy inteligentes. La actuación de Puig y la notable labor del trío defensivo, Salas, Tapia, Voro, mantuvieron al equipo en una situación, no sólo de admirable defensa, sino también de impulsos agresivos que turbaron al adversario hasta el extremo de ejercer sobre él un verdadero dominio. Añádase a esto el entusiasmo frenético de los partidarios del Levante, que durante toda la tarde mantenían vivo el calor de sus equipiers, aplaudiéndolos y exaltándolos. Hubo momentos verdaderamente interesantes en este partido. Es cierto, que el Valencia flaqueó y llegó a empuquearse, replegándose hacia su puerta. Pero he aquí, precisamente, en donde creemos que estuvo el error del Levante: cuando dejó sentir su dominio sobre el Valencia, lo hizo sin orden ni concierto, luchando a pecho descubierto, por derecho, como suele decirse, y sin aprovechar con hábiles combinaciones aquellos momentos de flaqueza del adversario que pudieron y debieron proporcionarle la victoria anhelada. Cuando el primer goal imparable se hizo en el marcador, el Valencia se sintió herido, pero esto no era bastante: había que rematarlo, y entonces, más que ataque ardiente, pero desconcertado, le era imprescindible al Levante para destruir al enemigo poner en acción toda la suma de destrezas. Escrito el primer goal y empuqueado el Valencia, no necesitaba el Levante sino acabar de desconcertarle con jugadas de buena combinación técnica, en vez del desordenado atdimiento que puso en práctica. Tanto es así, que cuando el Valencia reaccionó y algunas de sus avalanchas consiguieron replegar a los levantinos cerca de su marco, los blanqueros se descohesionaron, perdiendo esa unidad sin la que son difíciles las victorias definitivas. Hasta el mismo goal que valió el empate al Valencia, no fue otra cosa que un momento de gran atolondramiento ante el marco levantino, aprovechado con admirable oportunidad por ese magnífico jugador que se llama Montes, y ante el cual, digan lo que quieran los almanaques, ha de rendirse la opinión.

Cierto es que Arturo Montes no parece mantenerse con aquella firmeza atlética que lo convirtió en ídolo popular. Sus cuatro años de constantes exhibiciones y de recibir golpes, parece que le han restado poder a sus piernas. Pero su presencia en el campo constituye una fuerza y una razón, que nadie tiene derecho a negar. E insistimos en que este goal del empate pudo fácilmente evitarlo Puig, si en vez de parar el balón como lo hizo, quedando éste solo ante Montes, lo hubiese desviado a falta para alejar el peligro que se cernía ante su puerta. Una vez producido el empate cambió la situación moral de Valencia. Voro paró un penalty, estupendamente. No solemos discutir las decisiones de los réferes más que cuando son manifiestamente parciales: no creemos que el señor López Espinosa saltase al campo con el propósito de otorgar la victoria a quien le pareciese, caprichosamente, porque esto

es abominable, y nos consta que el señor López Espinosa es incapaz de realizar nada que no sea correcto. Ha de tener el público en cuenta, que un réferé no lo ve todo; pero el hecho de no verlo, ó de no pitar faltas que no ve, no nos autoriza a los espectadores para que lancemos sobre un árbitro calificaciones apasionadas é injustas.

El desempate, victoria del Valencia, se obtuvo por penalty en castigo que el árbitro infligió al Levante. Tirado por Liago el Valencia se apuntó el segundo tanto. Poco después terminaba el partido y ocurrieron los sucesos conocidos de todos y que sin la intervención de los agentes de autoridad hubiesen sido de fatales consecuencias.

Actuó admirablemente Molina: en la primera parte del encuentro y al final dejó sentado su nombre de medio centro de una manera definitiva. Reyes y Garrobé, muy bien. Cazo en cuantas ocasiones intervino lo hizo con mucho acierto. Montes y Liago, en el adelante, fueron los mejores; después Peral; Rino y Corbellat, muy flojos. Marín tuvo una buena tarde: intervino siempre muy activa y acertadamente; lo mismo que Roca que jugó de modo acertado.

Del Levante, como antes hemos dicho, el trío defensivo, lo hizo muy bien. El goal lo marcó Porcal al rematar un pase impecable de Gumb. Y de lo más saliente en la actuación del Levante fue la labor de Puig.

LINESMAN.

EN MESTALLA

Dos grandes encuentros de futbol internacionales

El Valencia F. C., siguiendo la tradición establecida de ostentar el mejor calendario deportivo de los clubs valencianos, y uno de los primeros entre los clubs españoles, presenta el domingo y jueves próximos, una nueva modalidad del futbol europeo; ja del magnífico juego de los amateurs ingleses.

El Middlesex Wanderers Association, fue fundado en 1905, con el fin de organizar equipos representativos de los mejores clubs amateurs ingleses, para que efectuasen desplazamientos por el continente europeo y luchasen con los más potentes clubs. La gran potencialidad del Middlesex Wanderers, se demuestra en los datos siguientes:

Para formar parte de este equipo es necesario que todos sus jugadores, hayan sido seleccionados como internacionales, regionales ó finalistas de la Copa Inglesa.

La clase de juego de los amateurs ingleses, es inmejorable y comparable a la de los pros, pues de todo buen aficionado es conocida la forma en que actualmente se verifican en Inglaterra, las selecciones nacionales, ó sea a base de amateurs y profesionales. El Middlesex Wanderers, ha efectuado excursiones por casi todos los países de Europa, consiguiendo notables éxitos en Francia, Bélgica, Holanda, Alemania, Suiza, Austria, Hungría y España.

En su última tournée por España, venció a los formidables equipos nacionales, Real Sporting, de Gijón y Club Deportivo Europa, cuando éstos estaban en la más brillante forma.

Seguramente que estos detalles, junto a los que publicaremos mañana respecto al historial de cada uno de los jugadores británicos, serán suficientes, para que nuestros aficionados sientan verdaderos deseos de presenciar estas hermosas exhibiciones del más clásico juego de futbol.

EN EL LEVANTE

El domingo, a las cinco de la tarde se jugará un partido amistoso entre los primeros equipos Levante y España. Las victorias y empates obtenidos por este último en reciente turno, sobre equipos de indiscutible valía, denotan una brillante fama en el entusiasmo once, de la cual esperamos ver lucida demostración al encontrarse con el Levante, equipo a propósito para contrastar la valía de este otro factor del futbol local.

CICLISMO

Con más animación que el lunes, se celebraron anteaer tarde las anunciadas carreras de bicicletas que constituyen parte del programa de los festejos de Mayo, organizadas por la Federación Valenciana de Atletismo, con el concurso de las sociedades ciclistas Velo Club y Peña Excursionista y patrocinadas por el Ayuntamiento.

El jurado, compuesto por los señores Albiol, Cubells, Marco, Bea y Moreno, se constituyó a las cinco de la tarde, y acto continuo el juez de salida señor Guirauden, dió la salida a los 34 corredores inscritos, que realizaron el desfile, resultando éste muy lucido.

En la primera carrera local (tres vueltas, 4,200 metros), tomaron parte nueve corredores, y al sonar el disparo de salida partieron todos arrancando a buen tren, realizando una bonita carrera y quedando clasificados por el siguiente orden:

den: primero, Solves; segundo, Ferris, tercero López, y cuarto Puchades. Fue una lástima el percance ocurrido en la máquina a Puchades porque estaba en condiciones de conseguir el primer puesto.

Seguidamente se dió la salida a ocho corredores para la carrera nacional (tres vueltas, 4,200 metros). De salida comenzaron a tren duro, tomando la delantera Lloréns, que llevó el tren durante la primera vuelta. La segunda vuelta tomó el tren Cortés, siguiéndole Solves, Lloréns y Saura, hasta el momento de sonar la campana en que Lloréns, con un bonito demarrage, se coloca en el primer puesto y sin grandes esfuerzos consigue llegar a la meta seguido a bastante distancia de Cortés, Solves y Saura, que se clasificaron por este orden.

Tercera carrera, terceras categorías (tres vueltas, 4,200 metros). Tomaron la salida 26 corredores y fué una carrera muy bonita, pues las fuerzas estaban muy iguales y fueron toda la carrera muy juntos. Llegaron: primero, Gumbau; segundo, López; tercero, Muñoz, y cuarto, Lozano. Campeonato de entrenadores. Gran premio. Dieciocho vueltas al paseo de la Alameda, 25,000 metros.

Se disputaban los premios de esta carrera once corredores entrenados a motocicleta.

Puestos en fila los corredores y previa la orden de salida, partien todos con verdadero brio a unirse a sus respectivos entrenadores, que los esperan a pocos metros de la meta con todos los motores de sus respectivas motos en marcha. El público muestra gran interés por esta carrera y en realidad lo merece, pues luchan buenos y entusiastas corredores.

El primero que consigue unirse a su entrenador es Lloréns, que se coloca a la cabeza de todos, llevando un tren formidable. Le sigue de cerca Boix, entrenado por Riera, y después casi en pelotina Ferris, Marco y Puchades y más distantes el resto de los corredores.

En la segunda vuelta Boix pierde a su entrenador, pero animado por sus miradores sigue pegándose a Lloréns, entonces anima a su entrenador para que pegarse de su rival, lo que consigue al momento. Reparada la avería del entrenador es alcanzado nuevamente y en un máximo esfuerzo alcanza nuevamente a Lloréns y nueva avería, con el retraso consiguiente, hasta perder una vuelta.

Boix no se amilana por esto: corre y corre con entusiasmo, pero es imposible alcanzar a su rival porque las pannes de la moto de su entrenador se suceden con desesperante frecuencia hasta que se ve obligado a abandonar la carrera.

Los demás corredores aprietan de firme disputándose los demás lugares. Finalmente son clasificados por el siguiente orden: primero, Lloréns-Miró; segundo, Marco-Ferrandis; tercero, Ferris-Pitarch, y cuarto, Puchades-Villar.

Tampoco hubo el orden del primer día y se notó la ausencia de autoridad en el plantío para evitar que el público invadiera la pista.

Acompañando al notable campeón de España, Juan Bautista Lloréns, vinieron desde Villarreal varios admiradores y entre ellos el entusiasta Pascual Pose, que nos concede una carrera en Valencia sin su presencia. Pose continúa siendo el entusiasta ciclista de siempre, hasta el punto que ayer decía ante un grupo de amigos que estaba dispuesto a construir un velódromo en Valencia si las sociedades ciclistas de la localidad prestaban su concurso.

Elas tienen la palabra, y en mi opinión creo que no deben despreciar esta ocasión que se presenta, si realmente son amantes del sport.

El día 21 del corriente se celebrarán unas importantes carreras en Villarreal, en las cuales se disputará el campeonato regional.

P. DALITO.

La Sociedad Velo-Club

Celebrará el domingo excursión a Argemesí para todo el día, con el fin de actuar en unas carreras ciclistas; y al mismo tiempo, saludar a nuestros compañeros de dicha localidad.

Salida de Valencia en el tren de las doce de la mañana, de la estación del Norte.

Localidades para el festival en la plaza de Toros, se venden en

LA TEATRAL Instalada en Casa Bello y Casa Balanzá

Dr. Muñoz Carbonero MEDICINA RAYOS X CALLE DE LA PAZ, NUM. 36

CAMPO DE MESTALLA

EL DOMINGO, 17, Y JUEVES 21 DE MAYO DE 1923

GRANDES MATCHS DE FUTBOL INTERNACIONAL

MIDDLESEX WANDERERS ASSOCIATION FOOT-BALL CLUB

Formidable selección inglesa de amateurs, con todos sus jugadores seleccionados en distintas Ligas, y con cinco jugadores internacionales

CONTRA VALENCIA F. C.

CAMPEON DE VALENCIA

GRAN TEATRO

HOY VIERNES: GALA QUINTETO GALLART

PERFUMADO CON EXQUISITO «SONADOR», POR LA CASA ROBILLIARD

HOY, DOS ESPLENDIDOS ESTRENOS, DOS!!

MONTMARTRE

Drama de amor, todo sentimiento, admirable creación de la genial artista polaca, de fama mundial, Pola Negri, la predilecta de todos los públicos: «La moderna Bertini». (10 actos de subyugante interés!!)

CONTECIMIENTO DE ACTUALIDAD! CAMPEONATO DE ESPAÑA DE FOOT-BALL

disputado el pasado domingo, en Sevilla, entre los equipos finalistas, F. C. BARCELONA y CLUB ARENAS, de Guecho (Bilbao), admirablemente filmado por tres operadores de la casa Gaumont.

# OLYMPIA

Próximamente:

**EL PRINCIPE ENCANTADOR**

OTRO TRIUNFO DE LA CINEMATOGRAFIA

En breve:

**EL ISLOTE DE LAS PERLAS**

Película con vistas submarinas, tomadas por el procedimiento de los hermanos Williamson y escenas en "Tecnicolor"

## TEATROS

TEATRO APOLO

Estreno de la comedia "¡Béseme usted!"

La mano perspicaz del conocido escritor, empresario y adaptador de comedias extranjeras, don José Juan Cadenas, nos ha dado a conocer la estrenada anoche con el título «¡Béseme usted!», original de los señores Bernard, Miranda y Quinson, éxito colosal—según rezan los programas—en el teatro de Palais Royal, de París, y Reina Victoria, de Madrid. Bien. Aquí también ha gustado la obra, a pesar de adolecer de los escollos inherentes a casi todas las traducciones, ya que es muy difícil conducir de un idioma a otro, ambiente, colorido, expresión, costumbres, todo en fin, lo que constituye la esencia y la forma de una comedia; pero, Cadenas, ducho en estos menesteres, ha realizado una labor meritoria, logrando reunir en su adaptación la mayor cantidad de aquellos requisitos, expresados en un lenguaje en el que no hallamos el menor desentono ni impropiedad.

Es asunto que aunque muy francés lo hallamos también en todos aquellos países que por poseer «demasiada» historia tienen que soportar la estupidez y la necesidad de las lapas adheridas a ella por la tradición, los pergaminos, las genealogías y demás zarandajas desconocidas en los pueblos nuevos y florecientes. En «¡Béseme usted!» se ridiculiza toda esta entelaranada y ruinosa manera de pensar; descubre sus mentidas grandezas y realiza muy donosamente la virtud del trabajo y la igualdad de castas aristocratizadas solamente por el corazón.

Esta obra encaja admirablemente en el temperamento de Morano, quien realiza una labor genial en el desempeño de su importantísimo papel. Fue muy celebrado en todo momento, igualmente que Amparo Villegas—muy graciosa y muy en situación—, descolando el trabajo realizado por Teresa Candelas, Eloísa Vigo y los señores Cañizares, Delgrás, Muro y Arenas. Obtuvo la obra muy favorable acogida, aplaudiendo el público calorosamente al finalizar todos los actos.

TEATRO RUZAFÁ

«La aldea de los amores»

Con este título se estrenó anoche en el teatro Ruzafa una zarzuela en un acto, original, letra y música, de B. Alfonso Rivera.

La obra, cuyo asunto no es muy nuevo, tiene su desarrollo en una aldea de la costa napolitana, y ya es sabido que cuando un autor hace desenvolverse el trama de su obra en ese ambiente, el resultado es siempre el crimen pasional o la vendetta.

«La aldea de los amores» tiene también lo suyo. El marido, viejo, casado con una muchacha joven, los amores ilícitos de ésta con un rico armador, que a su vez pretende atraerse el cariño de la hija del primero que le rechaza, porque espera al eterno enamorado que marchó por el mundo a hacer fortuna. Este, que se llama Alberto, llega a la aldea y el mismo día de su arribada malas lenguas le advierten que la fama de su prometida anda en entredicho.

«Pronto se convence de que todo es mentira, al ver que Pedro, en defensa de su honra, mata a los adúlteros. Una reconciliación con el padre, el «arreglo» de Alberto con Lucía y final de la obra.

La zarzuela del señor Alfonso Rivera, pasó. Lo mejor de todo fué la interpretación que dieron los actores de Ruzafa a «La aldea de los amores».

Distinguieronse, aunque todos trabajaron bien, la señora Wieden y señorita Simón y los señores Martí, Ripoll y Gómez Rosell.

TEATRO MODERNO

Festival del Himno y homenaje a sus autores

Hoy viernes, en el teatro Moderno, se celebrará el festival organizado por autores, músicos y artistas, como homenaje al maestro Serrano y Maximiliano Thous, autores del Himno Regional. La empresa del Moderno, no reparando en sacrificios, y firme en su noble propósito de que Valencia cuente con un teatro suyo, para esta simpatísima fiesta, adornará el teatro espléndidamente con tapices y flores.

Asistirán representaciones del Conservatorio, Ateneo Musical, Círculo de Bellas Artes, Lo Rat-Perat, El Micalet, Ateneo Obrero, Orquesta Valenciana, Ateneo Los X y cuantas entidades significan manifestación artística.

En este festival se estrenarán: «No me tomarás a engaño», monólogo en verso, de Mariano Serrano, autor del conocido Himno, «Valencia canta», y el propósito en un acto, «El poble canta», de M. Thous (hijo), cuyo bautismo teatral se celebrará esta noche, completando el programa, el éxito del día, «El pati blanc», de Moltó Serrano, primo del maestro Serrano.

Dada la índole de este gran festival, al que acudirán todos los artistas valencianos, para tributar a los señores Serrano y Thous el testimonio de su simpatía y cariño, no dudamos que el local del Moderno resultará insuficiente, ya que el entusiasmo por este acto es grandísimo, y será fecha memorable para los admiradores de los autores del Himno Regional.

«El pati blanc»

Anteanoche, en el Moderno, se estrenó el sainete en un acto, titulado, «El pati blanc», original de Domingo Moltó. Es de una acción muy movida y graciosa, lo que hace que el público se divierta de lo lindo y pase un rato feliz. Fué muy aplaudido «El pati blanc», teniendo que comparecer en el palco escénico su autor, ante la insistencia de los aplausos.

Distinguieronse en la representación, la señora Sainz y señoritas Terrada y

Mateos, y los señores Alba, Viroque, Benítez (D.), Roig y Valero. Nuestra enhorabuena para todos.—V.

## Festejos de Mayo

Programa para hoy

Lo llena por completo la Fiesta de la Agricultura, de la que ayer dimos detalles.

Por la tarde, continuará el concurso de esgrima en los Viveros.

De diez a doce de la noche, concierto por la Banda Municipal, en el parque de Emilio Castelar.

A las once y media disparo de un castillo de fuegos artificiales en la Avenida de Anallo Gimeno.

Para el homenaje al maestro Serrano

Delegado por la Sociedad de Autores Españoles, para asistir en su representación al homenaje que el próximo lunes se celebrará en honor del maestro Serrano, ha llegado a Valencia, donde estará breves días entre nosotros, el notable maestro compositor, Ernesto Rosillo, a quien acompaña su distinguida esposa.

Les deseamos que la estancia en nuestra ciudad les sea grata.

## Vida municipal

Por ignorar el domicilio del mozo Vicente Cruañas Almenar del actual reemplazo, se le cita por la presente para que comparezca en la sección segunda de Quintas, de este Ayuntamiento con toda urgencia. De no presentarse para ser tallado y reconocido ante la junta clasificadora de esta provincia, el día 4 del próximo Junio, será declarado soldado.

Valencia 14 de Mayo de 1925.

El tribunal de oposiciones a las becas establecidas por este Ayuntamiento, con destino a los alumnos de las escuelas nacionales y municipales, ha acordado que los dos ejercicios escritos que las mismas comprenden, se practiquen el día 18 del actual.

Los niños y niñas que hayan de tomar parte en dichos ejercicios, concurrirán a tal efecto el día expresado, a las diez y cinco horas, a esta Escuela Normal de Maestros.

Valencia 14 de Mayo de 1925.—El presidente, Alfonso Pastor.

Recaudado ayer por arbitrios: Matadero general, 3.856,55 pesetas. Idem Grao, 407,15. Idem Cabañal, 183,15. Idem Benimámet, 18,72. Estaciones sanitarias, 886,30. Análisis y examen substancias, 612,44. Circulación rodada, 875. Extraordinarios, 614,35. Bebidas, 7.578,30. Total, 15.032,16.

## Radio-Valencia

Programa para hoy

TARDE

De seis a siete: Cambios. 1.—El rey de bastos, fox, Kepler-Lais. 2.—El chulo del barrio, tango, Barber. 3.—Añoranza, fox, Belda. La señorita Carmen de Thaja, cantará los siguientes números: 4.—Claveles de sangre, Monreal. 5.—Así son en Aragón, Ruiz de Sagra. 6.—La vela de Santa Ana. 7.—Palmas y laurejes, O. Rabou y Garín. 8.—Crónica literaria. 9.—Milwunke, shimmy, Gordo. 10.—En pelotas, matchicha, J. Martínez. Final. NOCHE

De diez a doce: 1.—Marcha militar número 1, Schubert. 2.—Guillermo Tell, selección, Rossini. 3.—Nocturno, Borodine. El notable barítono señor Guimerá, cantará el siguiente concierto, dedicándolo a los señores radioescuchas. 4.—La Tempestad, monólogo, Chapí. 5.—Las golondrinas, canción, Usandizaga. 6.—La Serrana, melodía, Álvarez. 7.—En alta mar, barcazoja, F. Andrés. 8.—La vida en broma, por Hernández Casajuana. 9.—La Revoltosa, selección, Chapí. 10.—La boda de Luis Alonso, intermedio, Giménez. 11.—El Capeo, pasodoble, A. Perera. Final.

## DE LA REGIÓN

CARCAGENTE

Una inauguración

El domingo último tuvo lugar en el Hospital Municipal de Carcagente la inauguración solemne de una nueva sala destinada a la maternidad. La instalación se debe a la munificencia de los herederos del que fué don Juan Bautista de Gabriel, señores de Hernández, viuda de Peral y don Ricardo de Gabriel, que han querido honrar así la memoria de su florado padre, haciendo que se bendiga su nombre, no ya por los pobres favorecidos, sino por todo el pueblo, que alaba unánimemente su meritoria acción. No sabiendo cómo alabar su rasgo, lo presentamos como modelo, a fin de que sea emulado por aquellos que en verdad quieren ser beneméritos de su patria chica.

No debemos olvidar que el administrador del benéfico establecimiento, don Juan Bautista García Ferrero, es copartícipe de estos aplausos, pues no influye en poco para que surjan tan bellos gestos, su labor acertada y sus constantes desvelos, que son una eficaz garantía de acierto. A todos enviamos una sincera felicitación.—ASSER.

**OLYMPIA**  
Gran compañía de **Francisco Morano**  
Hoy viernes, a las 10 noche:  
**¡Béseme usted!**  
Grandioso y colosal éxito cómico de MORANO.  
Butaca, 3 ptas.—General, 0'60  
Mañana sábado, reposición de la grandiosa obra  
**El alcalde de Zalamea**  
Gran creación de Morano  
Próximamente, estreno:  
**EL TITAN**  
Colosal interpretación de MORANO.

**Teatro Ruzafa**  
Hoy viernes, a las 6'30 tarde:  
Última **MATINE EXTRAORDINARIA**  
A **PRECIOS POPULARÍSIMOS**  
Butaca, 1'50 pesetas.—Preferencia, 0'75  
Entrada general, 0'40.  
**LA ALDEA DE LOS AMORES**  
**Los chicos de la escuela**  
A las 10 noche:  
BENEFICIO DE  
**CORA RAGA**  
**La alegría de la huerta**  
**Gigantes y Cabezudos**  
**Canción valenciana**  
Por la beneficiada  
**La leyenda del beso**  
Primer acto  
Mañana sábado gran función extraordinaria en honor del maestro SERRANO:  
**La reja de los Dolores**  
**¡Si yo fuera rey..!**  
**La Reina Mora**  
**Alma de Dios**

**OLYMPIA**  
PROGRAMA PARA HOY  
Sesión 5 tarde y 9'30 noche  
**El peluquero en palacio**  
Comedia en cinco partes, por Sydney Chaplin, hermano de Charles Chaplin CHARLOT  
**Una pobre maniquí**  
Cinedrama en cuatro partes, creación de la hermosa star Grace Davidson, junto con el célebre y simpático actor Ralph Neller  
**Actualidades Universal**  
Curiosidades del mundo entero  
**Sota, caballo y rey**  
Cinedrama en cinco partes, creación de John Gilbert  
**Una excursión al Polo**  
Cómica en dos partes por Pollard

**Salón Novedades**  
Compañía valenciana dirigida por el actor **Vicente Broset**  
A las 6'30 tarde: CINE  
Estreno de la comedia dramática de José María Garrido  
**Els rivals y Pa un valent sempre hiá un home.**  
A las 9'30 noche: CINE  
**Pa un valent sempre hiá un home y Febres hertsianes.**  
A las 11'30 noche: CINE  
**Els rivals y Febres hertsianes.**

**MODERNO**  
Perfumado con «Violetas», por la perfumera 113  
Compañía valenciana de **PEPE ALBA**  
Hoy viernes — A las 6'30:  
**EL CHICOTET PARAIS, estreno de A. Viroque.—EL PATI BLANC, grandioso éxito de risa.—EL BON PAÑO... éxito creciente**  
A las 9'30 y 11'30 noche:  
Gran festival del Himno de la Región y homenaje a sus autores  
**EL PATI BLANC, grandioso éxito de risa.—Estreno de NOM TORNARAS A ENGANAR, monólogo en verso de Mariano Serrano, autor del Himno de la Virgen «Valencia, canta».—Estreno de EL POBLE, CANTA, propósito en verso de M. Thous (hijo)**  
Fantástico decorado, de F. Pastor.—Soberbia apoteosis.—Ronda.—Teatro engalanado

**LIRICO**  
Sesión a las cinco tarde y 9'30 noche  
**NOTICIARIO FOX**  
Interesante revista mundial  
**Borrascoso amanecer**  
Superproducción en seis partes  
**EXITO RESONANTE:**  
**Una mujer en París**  
Por la bellísima EDNA PURVIAN-CE. Original y puesta en escena por Charles Chaplin CHARLOT  
**PERROS TAN SOLO**  
Cómica en dos partes de extraordinario mérito

**Pérdida**  
Se ruega a la persona que se haya encontrado una sortija, forma pepita, con diamantes rosa, que se perdió el domingo por la mañana, la devuelva a la calle de San Vicente, 93 (almacén de muebles), donde se gratificará espléndidamente, por tratarse de un recuerdo de familia.

**MILO**  
**HARINA DEXTRINADA MALTEADA**  
Sin adición de leche ni azúcar. Producto dietético en las afecciones gastro-intestinales. Recomendado por las autoridades médicas del mundo entero  
De venta en las principales farmacias y droguerías  
Folleto gratis a quien lo solicite de la SOCIEDAD NESTLE, A. E. P. A. Delegación de Valencia, Pl. y Margall, 64 6 a SOCIEDAD NESTLE A. E. P. A., Gran Vía Layetana, 41, Barcelona.

**Radiotelefonía I. H. CH.**  
Aparatos y accesorios.—Artículos — del país y extranjeros —  
**CASA HERNANDEZ**  
Don Juan de Austria, 8.—Nebrero Holandés  
**DEPENDIENTA**  
Se necesita para expendedora de pan en el horno de la Sociedad Cooperativa El Ejemplo, calle del Marqués de Caro (Huerto de Sogueros). Pliego de condiciones en Secretaría, de nueve a once noche. Plazo para solicitarla, hasta el día 18 del corriente.

**¡Preservativos!**  
La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, diríjase siempre a LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 104. Entradas muy reservada por la escalerilla.  
Sucursales que tiene esta casa: En Zaragoza, Azoque, 1.—En Málaga, Mártires, 4.—En Sevilla, Conde de Toja, 9.

**¡Cuide usted a sus hijos!**  
Para prevenir y curar los trastornos que aquejan al niño, sobre todo en el difícil período de la DENTICION  
use usted la **Panacea Corell**

... y para «Bebe» la **FOSFATINA FALIÈRES**  
**Alimento incomparable**  
DESDE LA EDAD DE 7-8 MESES Y DURANTE EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS. FACILITA LA DENTICION. FORTIFICA LOS DIENTES.  
Útil a los Anzuelos y Convalecientes  
Farmacias, Droguerías, Colmados  
**PARIS**  
6, Rue de la Trésorerie

**THE LAXO**  
Es mejor purgante vegetal

## Banco Español del Río de la Plata

200, Reconquista, 200, Buenos Aires

Capital ordinario, suscrito y desembolsado, Pesos ml 1. . . . .	25.000.000
Preferido, suscrito, idem. . . . .	25.000.000
Preferido, desembolsado, idem . . . . .	2.594.720
Fondo de previsión, idem. . . . .	22.574.598'70

(Según balance al 30 de Junio 1924)

### SUCURSALES

en Rosario de Santa Fe, Bahía Blanca, Montevideo, Barcelona, Bilbao, Coruña, Génova, Guadalajara, Hamburgo, Londres, Madrid, París, Pontevedra, San Sebastián, Sevilla, Santiago de Compostela, Valencia, Vigo y en todas las principales plazas de la República Argentina.

INTERESES QUE ABONA LA SUCURSAL DE VALENCIA:

En cuenta corriente: 2 por 100.—En Caja de Ahorros: 3 y medio por 100
DEPÓSITOS A PLAZO FIJO
A tres meses: 3 y medio por 100.—A seis meses: 3'75 por 100.—A un año: 4 por 100

**LÍRICO** LUNES PRÓXIMO  
**BUSTER KEATON**  
(Conocido por PAMPLINAS)  
En su primera de largo metraje  
**LA LEY de la HOSPITALIDAD**  
Una de las escenas que más llamará la atención del público, es la aparición de la primera LOCOMOTORA. Es reproducción exacta de una fotografía que se conserva en uno de los MUSEOS de NORTE-AMÉRICA, y por este motivo se tendrá ocasión de admirar en la pantalla algunas escenas altamente cómicas de los primeros viajes en ferrocarril

## EDEN BARCAS, 7

A las cuatro tarde y diez noche, grandes sesiones de variedades  
El éxito del día  
La estrella más interesante  
Hoy, éxite: **Encarnita y Jesusilla Unamuno**  
Gran éxito de **LOLITA DURAN.**—Día 10: **ADELA MARGOT**

## MADRID-CONCERT :: Ribera, 2

Dos grandes sesiones de variedades, a las 3'30 tarde y 9'30 noche  
Hoy grandiosos debuts, entre ellos las afamadas y sugestivas estrellas **A. Gámez y Lola Montiel**  
Hoy, gran debut de la MALAGUEÑA  
TARDE Y NOCHE: CONSUMACION EN BUTACA, UNA PESETA

## BATA ELAN

A las cuatro de la tarde — Sesiones de variedades — A las diez de la noche  
Últimos días de la grandiosa agrupación enciclopédica musical **LOS VILLASIUL**  
presentando el colosal número, titulado

**SALVADOR VILLARRASA**  
de todas clases de maderas del país y extranjeras. — Especialidad en chapas de fantasía.  
**MADERAS exóticas - ASIENTOS**  
Grandes existencias  
San Vicente, 275, 279, y Ermita, 2. Teléfono 1878 - Valencia  
Visite el stand en la Feria Muestrario

## Sastrería Abdón Ibáñez

Grandioso surtido en géneros de alta moda para trajes de caballero, artículos procedentes de las mejores casas productoras del país y extranjero. Corte moderno y confección esmerada, a cargo de reputadísimo maestro sastre.

## El algodón hidrófilo

ha experimentado una gran alza. No obstante, la FARMACIA SAN ANTONIO del DR. CUESTA, no sólo no aumenta el precio en sus acreditadas marcas, sino que lo limita todavía más, pues las grandes cantidades que tiene contratadas así se lo permiten en beneficio del público.

312 POR TELEGRAFO Y TELEFONO 312

BARCELONA

Sobre la desaparición de un procurador.

En el juzgado ha declarado un sacerdote de la iglesia de la Merced en el sarmario que se instruye por desaparición del procurador Siera, manifestando que había comunicado a la familia donde se encontraba el procurador, añadiendo que pronto recibirían noticias de él.

Destitución de un secretario.

El Consejo directivo sindical profesional de panaderos ha destituido al secretario general Francisco Carbonero, detenido recientemente por bisonar de tener gran influencia en la Junta de Abastos.

No serán condenados

Oficialmente se sabe que la sentencia contra los apoderados del Banco de Barcelona será absolutoria.

Crimen pasional

Ayer se descubrió otro crimen de los llamados pasionales. Por la mañana se presentaron en una casa de dormir de la calle de San Pablo una pareja, alquilando una habitación.

Al llegar la noche, al dueño de la citada casa le llamó la atención que no hubieran salido, y sospechando que algo ocurría, llamó a la puerta, y como nadie contestara, dió aviso a la policía; más como a los requerimientos de ésta tampoco se abrió la puerta, fué llamado un cerrajero, que procedió a descerrajar la puerta, encontrando sobre la cama a la pareja, sin vida.

Por los documentos que el hombre llevaba en sus ropas, resultó ser Salvador Escribá, de 33 años.

Este tenía una herida de arma de fuego en la sien izquierda.

Ella se llamaba Magdalena Mayol, de 26 años, natural de La Puebla (Mariorca), ranguista de profesión, y que en la actualidad trabajaba en el Palacio de Cristal.

También tenía una herida de arma de fuego en la sien derecha.

Se supone que el Salvador Escribá le dió muerte y luego se suicidó.

Al lugar del suceso acudió el juzgado, quien ordenó el levantamiento de los cadáveres y su traslado al depósito.

Carteras robadas

José Casas Casamunt denunció a la policía, que al montar en un tranvía de la línea de Gracia, le sustrajeron la cartera, que contenía 1.800 pesetas en billetes y varios documentos.

Kurt Dramón denunció que del bolsillo de la americana, le sustrajeron la cartera con 325 pesetas.

Raid de aviación

Este mediodía llegó el aviador belga Rapalier, que salió el lunes de Amsterdam, en dirección a Barcelona.

Esta mañana ha salido de Perpignan, y ha llegado aquí a las 12, sin novedad.

Partido de futbol

Esta tarde se celebra en el campo de la Unión Sportiva de Sans, el partido de desempate, entre la selección Canaria y el club propietario del campo.

La "Gaceta"

La "Gaceta" dicta reglas con carácter provisional, encaminadas al cumplimiento por parte de las diputaciones, de los servicios que les exige el Estatuto provincial.

Las autoridades establecerán con los ayuntamientos conciertos para el pago directo de aportaciones municipales, conviniendo libremente la forma y los plazos.

Las diputaciones podrán fiscalizar la formación del padrón y las cédulas personales, encomendadas a los municipios.

Si lo desean, pueden encargarse directamente de la recaudación de dichos impuestos.

Aprobada provisionalmente la mediación oficial para los presupuestos de las diputaciones del régimen comunal.

Real orden concediendo a los alumnos hispano-americanos que cursan estudios en las facultades de Medicina en España, el derecho a hacer oposiciones para ingresar como internos en los hospitales del Estado dedicados a la enseñanza.

La subasta para el suministro de mobiliario a la Casa de Correos

La "Gaceta" publica hoy una real orden que dice:

"No habiéndose presentado pliegos para concurrir a la subasta anunciada para adjudicar el suministro de muebles y otros efectos precisos para la nueva Casa de Correos en Valencia, cuyo plazo expiraba el día 8 del actual, y siendo el motivo el poco tiempo concedido para la construcción y entrega del referido mobiliario, he tenido a bien disponer, de acuerdo con lo propuesto por esta dirección general, y de conformidad con lo establecido en la ley de Administración y Contabilidad, que se anuncie de nuevo la subasta en la misma cantidad máxima de 95.512 pesetas, y las demás condiciones del pliego publicadas en la dirección de Comunicaciones, el cual resultará modificado únicamente por lo que respecta a las fechas de presentación y apertura de pliegos, que serán, respectivamente, las del 25 y 26 del presente mes, a la del plazo de entrega, que será a los cuatro meses de la adjudicación provisional y a la preferencia para la adjudicación y suministro que se otorgará al licitante que se comprometa a efectuar la entrega, dentro de la igualdad de precios y de las demás condiciones, en el más breve plazo."

Combinación de gobernadores.

He aquí la firma de hoy: Presidencia: Admitiendo la dimisión al gobernador civil de la Coruña señor Barón.

Nombrando para sustituirle a don Ramón Lozano, actual gobernador de Cádiz.

Designando para esta vacante a don José Sala, gobernador de Albacete.

Designando para esta vacante a don Alfonso Jera.

Hacienda: Concediendo varias transferencias de crédito, importantes 25.000 pesetas.

Gobernación: Dictando reglas para cumplir lo dispuesto en el Estatuto provincial, que establece conciertos con todos o parte de los ayuntamientos para el pago de las aportaciones municipales.

En virtud de estas reglas se concede la fiscalización del padrón de cédulas personales, así como la cobranza directa de este impuesto.

Aprobando algunas modificaciones en los presupuestos de las diputaciones.

Accediendo a lo solicitado por la Federación de estudiantes hispano-americanos en el sentido de poder opositar las plazas de alumnos internos de los hospitales los alumnos españoles y americanos que estudian en las facultades de Medicina españolas.

Ascendiendo a jefe de Prisiones de primera a don Emilio Piney y disponiendo que continúe desempeñando el cargo de jefe de la prisión de Cocentaina.

Disponiendo que se anuncie una nueva subasta para la adquisición de muebles con destino a la Casa de Correos de Valencia.

"Diario de la Guerra"

El diario oficial dispone lo siguiente: Nombrando delegado gubernativo en Arcena (Córdoba) al capitán de caballería don Francisco Ledesma.

Disponiendo que continúe en situación de reemplazo, como presunto demente, el teniente coronel don Nicolás Moscoso.

Concediendo el reemplazo, por heridos, al capitán del Tercio don José Gandeira, a un capitán y tres tenientes.

Destinando al coronel don Federico Gómez a la comandancia de artillería de Melilla.

Idem idem de Ceuta a don Tomás Fernández.

Concediendo la excedencia al teniente coronel de artillería don Leopoldo Cabrera.

Concediendo la medalla militar al comandante don Luis Quero.

Autorizando a los generales, jefes y oficiales para que acompañen a sus hijos o hermanos a las academias militares al sufrir exámenes.

En la Presidencia

Despacharon los subsecretarios de Estado, Gobernación, Fomento y Marina.

Después se recibió al agredado militar de la embajada inglesa.

Los subsecretarios de Estado y Marina conferenciaron con los generales Magaz y Jordana.

El alcalde de Coruña conferenció con el general Muslera.

Una comisión de ingenieros estuvo también en la Presidencia, para gestionar la construcción del ferrocarril Santiago-Orense, frontera portuguesa.

Prácticas en el estanco del Retiro

Mañana, en el estanco del Retiro, los exploradores ingleses, con la cooperación de los madrileños, realizarán varios simulacros de naufragio, salvamento, etc.

Al acto concurrirán las autoridades.

Músicos premiados

En la sección de Música del Círculo de Bellas Artes se ha concedido el primer premio al señor Halifer, por su obra «Sinfonietta», para orquesta.

El segundo premio se ha otorgado al señor Campos por su partitura «Evocación medioeval», para canto y orquesta.

Se ha concedido un accésit a don Jesús Guridi.

Inauguración

Mañana se procederá a la inauguración de uno de los tres cuerpos de edificio que han de formar la Escuela de Agricultura.

Asistirán los alumnos y profesores. Luego se celebrará una fiesta agrícola.

Subvención para el Montepío de periodistas

Una comisión del comité directivo de las asociaciones de la Prensa pedirá se consigne en presupuesto una subvención importante para el Montepío de periodistas.

La Asociación de la Prensa concederá anualmente una copa al equipo campeón

La Asociación de la Prensa de Madrid, por iniciativa de su secretario señor Palacio Valdés, ha acordado establecer la copa nacional que se denominará de la Asociación de la Prensa, otorgándose al equipo de foot-ball que alcance el campeonato nacional.

Para este campeonato regirá el mismo procedimiento que en los demás partidos siguen los equipos, empezando por los provinciales y regionales, hasta llegar al encuentro nacional.

El señor Palacio Valdés se pondrá de acuerdo con los presidentes de las federaciones de foot-ball y con los presidentes de las asociaciones de la Prensa de provincias.

El beneficio será para la Asociación de la Prensa de Madrid, cediéndose una participación a las de provincias.

Malvy, en Madrid

Llegó esta mañana a Madrid el ministro francés Mr. Malvy. Le recibieron en la estación numerosos amigos y el personal de la embajada francesa.

El convenio comercial con Suecia

En la Presidencia se ha facilitado una nota diciendo que el día 4 del corriente quedó firmado el nuevo Convenio comercial con Suecia.

Huésped ilustre

Desde hace unos días se encuentra en Madrid, en unión de su esposa e hijos, el doctor Ricardo Jongh, secretario general de la Sociedad Venezolana de la Cruz Roja y subdelegado en Europa, quien realiza un viaje de recreo por los Estados Unidos, Holanda, Bélgica, Francia y España, recogiendo datos y acumulando experiencias para su aplicación en su país.

El doctor Jongh habla con entusiasmo de España, de Madrid y de las instituciones que ha podido visitar, singularmente de la organización y funcionamiento de la Cruz Roja Española.

Trae a Madrid, aparte de su misión relacionada con la Cruz Roja, la de gestionar el pronto emplazamiento en esta corte de la estatua a Simón Bolívar, a cuya junta pertenece en Caracas.

Fiesta taurina

En la finca de los hermanos Nacional se ha organizado, en honor de los duques de Peñarán, y se ha celebrado con brillantez, una fiesta taurina, a la que asistieron los duques de Alba y Santofía, el conde de Toreno y otros aristócratas.

Al mediodía se celebró un banquete con que obsequiaron los Nacional a los numerosos invitados.

Terminada la comida, se celebró la fiesta taurina, en la que Nacional II, ayudado por sus hermanos y por Marcial Lalanda, lidió un novillo, al que banderilleó muy bien.

Hizo después una gran faena de muleta y le mató de una gran estocada.

Se soltaron después varios becerros para los aficionados.

Ultimamente, Nacional Chico lidió otro novillo con gran acierto.

Valencia I y Marcial Lalanda clavaron banderillas.

Terminada la fiesta taurina, se celebró un lunch.

El Supremo de Guerra

En la reunión que celebrará el pleno del Supremo de Guerra y Marina, el sábado próximo, se examinarán propuestas de ascenso del coronel señor González Carrasco, coronel Nuñez de Prado y coronel Franco.

También se examinará la propuesta de concesión de la cruz laureada de San Fernando a favor del capitán de intendencia señor Aranguren.

Corona rescatada

Hace tiempo fué robada del Museo de la armería real la corona de un rey. Denunciado el hecho a las autoridades, se encargó de hacer personalmente las gestiones el director general de Seguridad, quien ha logrado recuperar la citada corona que la tenía una señora que confesó que se encontraba en la cárcel para responder de otros delitos.

Una disposición sanitaria del gobernador

El gobernador ha publicado en el «Boletín Oficial» una circular ordenando a los propietarios de establecimientos dedicados a la venta de artículos de alimentación que abstengan en absoluto de emplear periódicos ni papeles usados para envolver los citados artículos.

Les obliga a tener gasas en las vitrinas y otras medidas análogas para impedir la contaminación de los alimentos, a causa del no escaso polvo que hay en la ciudad.

Ordena al subdelegado de Sanidad, inspectores de Abastos y demás funcionarios municipales, vigilen por el cumplimiento de la disposición citada, denunciando a los infractores.

La Unión General de Trabajadores.

La comisión ejecutiva de la U. G. de T., en su reunión última, atendiendo a la súplica de los penados de toda España, ha acordado una gestión a favor de los penados, para que les sea computada la amnistía con los beneficios concedidos por la ley de Libertad provisional.

Se trató también de la reunión celebrada entre las representaciones del comité inglés y ruso, con el propósito de que la Internacional sindical celebre con los rusos una sesión sin condiciones.

Se acordó aconsejar que se mantendrán los acuerdos tomados en el último Congreso Internacional, que se oponen a que el comité directivo de la Federación sindical intervenga con los rusos, pues es contrario a los propósitos que se atribuyen a los laboristas ingleses.

Ultimamente se acordó adherirse al proyecto de convención de la Conferencia de la Sociedad de Naciones, relativo al control del comercio internacional de armas, municiones y material de guerra.

Comisión granadina

Ha llegado a Madrid una numerosa comisión de Granada, compuesta de autoridades y varias importantes representaciones, acompañadas del prestigioso periodista señor Gómez, que viene a gestionar asuntos de importancia relacionados con la Exposición Hispano-Americana, que se celebrará en Granada, y cuya oficialidad declaró el Gobierno.

Pedirá que se resuelvan también varios asuntos de comunicaciones.

El equipo nacional de futbol

Mañana sale para Portugal el equipo nacional de futbol.

Le acompañan los directivos nacionales y algunos representantes de federaciones.

Por imposibilidad material de jugar el defensa Vallana se ha ordenado el desplazamiento de Herminio alineándose el equipo en la forma conocida.

La reunión del Directorio

A las 9,15 terminó la reunión del Directorio.

Vallespinosa manifestó que asistieron los subsecretarios de Fomento, Hacienda e Instrucción.

Este sometió expedientes de construcción de edificios escolares.

De Marruecos las noticias son buenas. No se trató por falta de tiempo de la reorganización de los Cuerpos de Correos y Telégrafos.

Se acordó el personal que formará la junta depuradora de expedientes de secretarios municipales que presidirá un magistrado.

Al preguntársele si era cierto que no había presupuesto, replicó: «Si lo habrá.»

Carracido, enfermo de gravedad.

Se encuentra enfermo de bastante cuidado a consecuencia de un ataque de gota, el sabio doctor Carracido.

La aparición de la sardina resuelve un conflicto

Villagarcía.—Han producido inmenso júbilo las noticias que se reciben de todos los pueblos de la región, dando cuenta de haber reaparecido en estas costas la sardina, que no se pescaba desde hace cuatro años.

Las faenas del mar resolverán la gran crisis por que atraviesa la región, donde hay 40.000 familias de pescadores sin trabajo.

Las primeras motoras que trajeron la sardina, fueron recibidas con gran alegría.

Periodista en libertad

Vigo.—El director del semanario «La Ráfaga» encarcelado por no haber satisfecho la multa impuesta por la autoridad gubernativa, ha sido libertado.

La sequía en Aragón

Zaragoza.—Continúa la pertinaz sequía en toda la región perdiéndose la esperanza de que puedan salvarse las cosechas.

Se ha logrado limpiar completamente de rebeldes el macizo.

Después de sangriento combate huyeron a la desbandada los rifeños en dirección Norte, perseguidos y bombardeados incesantemente por varias escuadrillas de aviones.

El poblado de Azdur fué reconquistado a la bayoneta después de reñido combate de fusilería y cañón.

Los rifeños fueron igualmente desalojados de las posiciones que ocupaban en las inmediaciones de los puestos avanzados de Bibane, instalándose la columna Colombar en las inmediaciones de dicho poblado.

Durante las operaciones de ayer los rifeños han sufrido considerables pérdidas.

Las bajas de las tropas francesas, aunque sensibles, son mucho menores en número que las sufridas por el enemigo.

Rabat.—El jefe del Gabinete civil del mariscal Lyautey, hablando de la ofensiva rifeña en una entrevista, ha dicho:

«Abd el Krim, cuyo orgullo no reconoce límites, sueña con ser sultán de Marruecos y hacerse proclamar califa de Fez.»

Jefe de los beniuariques y habiendo obtenido la adhesión de otras tribus, después de capturar al Raisuni, que parecía todopoderoso, se ha imaginado que podría arrastrar a sus partidarios hacia Fez, la verdadera metrópoli religiosa del país xerifiano.

El agitador pertenece a la raza bereber, tenaz y vigorosa, que ha aspirado siempre a conquistar Marruecos como sus antepasados conquistaron en un tiempo los territorios europeos.

El nombre del Islam, ha sacudido fuertemente la indolencia nativa del rifeño, ha hecho comprender a las tribus que no podían abandonar sus creencias derribar sus sentimientos religiosos y unirse a los europeos, pero, sobre todo, ha indicado que en los alrededores de Fez, de Mequinez y de Rabat, hay campos hermosos, pastos abundantes y les ha impulsado a abandonar la montaña abrupta para correr hacia ese país privilegiado, donde crece el trigo y el maíz y existen flores y palacios, donde hay riquezas.

Las tribus le han seguido. Con él han bajado las montañas del Rif y se han dirigido por las rutas de Fez.

Abd el Krim ha dirigido su acción, al principio, sobre Vivane, donde se ha atrincherao fuertemente.

Después se ha dirigido a Rifane, de donde esperaba bajar a Tazza. Sus proyectos han fracasado porque el mariscal Lyautey, tenía sólidamente consolidada la frontera desde el año pasado, pero hay que confesar que los rifeños están maravillosamente entrenados. Son infantes de primer orden, que saben servirse del fusil, de la ametralladora y de las granadas.

Abd el Krim recibe subsidios de todos los musulmanes del mundo, especialmente de la India donde cada día se hacen suscripciones en su favor.

De Ceuta

En el vapor «Vicente La Roda» marchó una compañía expedicionaria del primer regimiento de Intendencia con dirección a Madrid.

Lleva trece camiones y tres motocicletas. Esta compañía actuó brillantemente en la evacuación de Xauen, donde sufrió importantes bajas.

De Tetuán

En una descubierta hecha en Monte Cónico, un grupo de rebeldes parapetados en el ramaje, pretendió dar un golpe de mano.

Avisada la posición salió un alférez al mando de una sección, haciendo huir al enemigo.

Han marchado a Azid las mujeres y esclavas y otros familiares del difunto Raisuni, que estaban en Xauen.

Se llevaron numerosas caballería cargadas de cuantos enseres poseían.

Parte de guerra

Zona oriental, sin novedad.

Zona occidental, sectores Ceuta y Tetuán, sin novedad.

Sector Larache.—Se han verificado varios paseos militares en dirección a la línea de contacto conyugándose algunas posiciones.

Las operaciones en la zona francesa

Tetuán.—Se combate encarnizadamente en la zona francesa, con numerosas bajas por una y otra parte.

Los hospitales están llenos de heridos. El entierro del oficial Kenitza ha constituido una grandiosa manifestación de duelo.

El mando francés utiliza a tres harcas auxiliares de aquellas proximidades. Parece contenido el avance de los rifeños.

Continuamente llegan refuerzos de Argelia.

Francia redobla la vigilancia entre Fez y Tazza, por suponer a Abd el Krim en comunicación con las tribus de Anghera y con los centros de Egipto.

Créese que ha sido herido el bandido Cortijo.

Se supone que le han herido los cabaleros de Ibus, por no poder resistir ya más tiempo sus tropelías.

Las fuerzas de Ibus tuvieron seis muertos y 50 heridos.

Melilla.—Ha circulado el rumor de que Abd el Krim se ha apoderado de un campo de aviación francés, incautándose de cuatro aparatos y numerosos camiones y armamento.

Paris.—El presidente del Consejo ha desmentido que haya ordenado la detención de los despachos telegráficos referentes a las operaciones francesas en Marruecos.

Solamente pide que no se den detalles sobre la importancia de las unidades y número de las mismas y fecha de partida.

Lyautey recibe refuerzos para comenzar las operaciones.

Rabat.—En la madrugada del miércoles, conforme al plan establecido por el general Chambart, han comenzado las operaciones para limpiar de enemigos el macizo de Bibane al Norte del Uarga.

Grupos móviles apoyados de numerosas piezas de artillería y varias escuadrillas de aviación comenzaron el avance utilizando la cooperación de indígenas adictos.

El avance se efectúa normalmente en dirección al macizo montañoso, donde los rifeños están atrincheros.

Se ha observado que su sistema de trincheras ha sido establecido con arreglo a los principios de la guerra moderna.

Paris.—Las columnas francesas desarrollaron su ataque en las mejores condiciones.

Se ha logrado limpiar completamente de rebeldes el macizo.

Después de sangriento combate huyeron a la desbandada los rifeños en dirección Norte, perseguidos y bombardeados incesantemente por varias escuadrillas de aviones.

El poblado de Azdur fué reconquistado a la bayoneta después de reñido combate de fusilería y cañón.

Los rifeños fueron igualmente desalojados de las posiciones que ocupaban en las inmediaciones de los puestos avanzados de Bibane, instalándose la columna Colombar en las inmediaciones de dicho poblado.

Durante las operaciones de ayer los rifeños han sufrido considerables pérdidas.

Las bajas de las tropas francesas, aunque sensibles, son mucho menores en número que las sufridas por el enemigo.

Rabat.—El jefe del Gabinete civil del mariscal Lyautey, hablando de la ofensiva rifeña en una entrevista, ha dicho:

«Abd el Krim, cuyo orgullo no reconoce límites, sueña con ser sultán de Marruecos y hacerse proclamar califa de Fez.»

Jefe de los beniuariques y habiendo obtenido la adhesión de otras tribus, después de capturar al Raisuni, que parecía todopoderoso, se ha imaginado que podría arrastrar a sus partidarios hacia Fez, la verdadera metrópoli religiosa del país xerifiano.

El agitador pertenece a la raza bereber, tenaz y vigorosa, que ha aspirado siempre a conquistar Marruecos como sus antepasados conquistaron en un tiempo los territorios europeos.

El nombre del Islam, ha sacudido fuertemente la indolencia nativa del rifeño, ha hecho comprender a las tribus que no podían abandonar sus creencias derribar sus sentimientos religiosos y unirse a los europeos, pero, sobre todo, ha indicado que en los alrededores de Fez, de Mequinez y de Rabat, hay campos hermosos, pastos abundantes y les ha impulsado a abandonar la montaña abrupta para correr hacia ese país privilegiado, donde crece el trigo y el maíz y existen flores y palacios, donde hay riquezas.

Las tribus le han seguido. Con él han bajado las montañas del Rif y se han dirigido por las rutas de Fez.

Abd el Krim ha dirigido su acción, al principio, sobre Vivane, donde se ha atrincherao fuertemente.

Después se ha dirigido a Rifane, de donde esperaba bajar a Tazza. Sus proyectos han fracasado porque el mariscal Lyautey, tenía sólidamente consolidada la frontera desde el año pasado, pero hay que confesar que los rifeños están maravillosamente entrenados. Son infantes de primer orden, que saben servirse del fusil, de la ametralladora y de las granadas.

Abd el Krim recibe subsidios de todos los musulmanes del mundo, especialmente de la India donde cada día se hacen suscripciones en su favor.

Un batallón del 13 regimiento de tiradores argelinos, de vigilancia en el Uzza fué a socorrer a los pontoneros sorprendidos y fué encerrado en el Djoudias energicamente contra los sublevados, dando tiempo al coronel Mogues a traer su grupo a la región y restablecer la situación.

Dijou.—Las grandes maniobras en que debía participar la aviación y las tropas terrestres, han sido aplazadas por tener que servir próximamente los efectivos de aviación de la región, para engrosar las contingentes de Marruecos.

Briand y la política exterior

Paris.—En el Consejo de ministros celebrado esta mañana, Briand hizo una exposición de la política exterior y dió cuenta de la marcha de las operaciones comenzadas ayer en la zona Norte del Protectorado de Marruecos, que se desarrolla favorablemente.

EXTRANJERO

La respuesta francesa

**Deuda 4 por 100 amortizable**

Serie E 25 mil pesetas	89'50
> D 12.500	89'50
> C 5.000	89'50
> B 2.500	89'50
> A 500	89'45
En diferentes series	89'50

**Deuda amortizable 5 por 100 1920**

Serie F de 50 mil ptas.	95'20
E 25.000	95'30
D 12.500	96'25
C 5.000	96'90
B 2.500	96'90
A 500	96'70
En diferentes series	96'50

**Plas. nominales negociadas**

Efectos públicos españoles:

400 Interior	20,00
Obligaciones Tesoro	6,50
Disputación	10,50

Valores comerciales:

C. F. Norte	3,50
-------------	------

### TEATRALES

#### TEATRO PRINCIPAL

**Compañía Guerrero-Mendoza**

Mañana sábado, debutará en el primer coliseo de nuestra ciudad, la compañía dramática que acudieron doña María Guerrero y don Fernando Díaz de Mendoza, con el concurso de la eminente actriz, Rosario Pino, representándose la obra del inmortal escritor don Benito Pérez Galdós, «Doña Perfecta».

El domingo a las seis de la tarde, tendrá lugar la primera matiné de abono, con el estreno de la comedia, «La vidriera milagrosa». Por la noche se repone el poema dramático, en tres actos, original de los hermanos Quintana, «Cancionero», en primera función de abono nocturno, en la que tomará parte la eminente actriz, Rosario Pino.

Este gran acontecimiento teatral promete ser un éxito artístico, dándose por descontado lo ocurrido que estará el teatro en las funciones de estos días.

#### TEATRO RUZAFÁ

Hoy, a las 6,30 de la tarde, última matiné popular, a precios económicos: butaca, 1,50; preferencia, 0,75; y general, 0,40; se representará «La Aldea de los Amores» y «Los chicos de la escuela».

Por la noche, a las diez, celebra su beneficio la triple Cora Raga, con un espléndido programa escogido por la beneficiada: 1.º, se representará «La alegría de la huerta» y «Gigantes y cabezudos»; luego cantará valencianas la beneficiada, y para final se representará el primer acto de «La leyenda del beso».

Por la infinidad de encargos de localidades que ayer retiraron de la contaduría de este teatro, es de esperar que tenga un entradón esta noche.

#### SALON NOVEDADES

Hoy se estrenará en este favorecido salón, una comedia dramática, del aplaudido autor, José M. Garrido, titulada, «Els rivals».

**En casa GAIMONT**

27, GRAN VÍA

TODO LO QUE CONCIERNE A LA RADIO Y LOS ALTOPARLANTES LUMIERE

### CÍRCULOS

Ateneo Filarmónico Obrero.—Celebrará el domingo, a las cuatro de la tarde, y en el teatro de la Princesa, el solemne acto del reparto de premios. Lo que pone en conocimiento de sus socios para que pasen por secretaría, de nueve a once de la noche, para recoger las invitaciones.

A las diez de la noche, y en el mismo teatro, se celebrarán prácticas teatrales, a beneficio de estas clases, representándose el bonito entremés, «De pesca», y la graciosa comedia, en dos actos, «Zaragüeta».

Centro Republicano El Ideal, de Burjasot.—El domingo, a las horas de costumbre, gran baile familiar. Ahora más que nunca deben acudir los socios con sus familias a divertirse.

¡Viva el buen humor y la patria... chica!

### TAUROMAQUIA

#### La novillada del domingo

El próximo domingo, a las 4,30 de la tarde, se celebrará una gran novillada, en la que debutará de nuevo el diestro Manuel Soler «Vaquerito», ajejado de nuestra plaza por causas ajenas a su voluntad, a quien sin duda la afición valenciana tiene verdaderos deseos de aplaudir, alternando con el valiente Manuel Díaz, «Torero de Mágica» y Martínez Vera, lidiando ganado de Pérez de la Concha, de Sevilla.

Hoy y mañana se despacharán entradas y localidades al público en las taquillas, pudiendo verse el ganado esta tarde, el cual se hablará expuesto en los corrales de la plaza.

#### La plaza de «Iberique»

Se saca a subasta el arriendo de la plaza de Toros de esta villa, para celebrar las corridas de Feria, en Junio, las cuales revisten siempre inusitada importancia.

El pliego de condiciones estará expuesto en la secretaría de la citada plaza, pudiendo presentarse pliegos para optar a dicho arriendo, hasta el 20 del corriente mes.

### SUCESOS

#### Csida.

Al ir a la compra, en la plaza de la Congregación, resbaló y cayó la anciana de 80 años, Justa Orengo Jimeno, viuda, domiciliada en la calle del Mar, 42, bajo, produciéndose la fractura comminuta de la extremidad del radio izquierdo y una erosión en la rodilla del mismo lado.

Fue curada en la Casa de Socorro de la Gloria.

#### Atropellos.

Al mediodía se encontraba en el Camino de la Soledad, frente al Pafacio Municipal, el viajante don Vicente Baeza Huarte, de 55 años, casado y domiciliado en el Hotel Valencia, con intención de tomar un tranvía que le llevase al Grao.

A los pocos momentos llegó el tran-

vía de la general, número 115, conducido por José Alegre López, y el viajante referido, al ver que el convoy había parado y que no podía subir por el lado donde se encontraba, cruzó la vía, siendo en aquel momento atropellado.

Conducido al dispensario de la Gloria, le fué curada la fractura del fémur izquierdo, por su tercio medio, y después trasladado al hotel donde se hospedaba.

Por disposición del juez de guardia, señor Carrasco, el conductor ingresó en la cárcel.

#### Desgracia.

Ayer tarde, a las cinco, en la calle de San Vicente, frente a casa de Luis Amador, el motorista F. M. N., domiciliado en el Grao, sufrió una caída, producida por un patinaje de la moto, al querer salir de un rail del tranvía, cayéndose la citada moto sobre la pierna.

Fuó conducido al Hospital, apreciándose la fractura completa de la tibia y el peroné de la pierna derecha, en la unión del tercio medio con el tercio inferior, calificándose su estado de pronóstico grave.

Seguidamente, después de practicada la primera cura, fué trasladado a su domicilio.

### TAMARIT

#### Camas doradas

#### Camas niqueladas

#### Camas de hierro

### Comercial y Agrícola

Telegrama recibido por Alexander D. Hamilton de la casa Goodwin Simons Ltd. Subasta del día 15

LIVERPOOL

Ofruido el cargamento del vapor «Carpio».

#### NARANJA

Primera y segunda: 300s de 17,3 a 32. Mayorías de 18 a 20. 360s de 17 a 25. Mayorías de 18,5 a 20. 504s de 16 a 23. Mayorías a 18.

Nueva York, 15. 4,50 dólares. Fancy Blue Rose, a 7,25. Amberes, 9. Fancy Blue Rose, a 295 francos. Arracan, a 143. Burma Glacé a 165. Marsella, 10. Piamonte glacé, a 185 francos. Saigon, núm. 1, disponible, a 152 frs. Americano Blue Rose, a 280.

240s de 15,3 a 33. Mayorías de 16 a 18. Terceras: 300s de 14,9 a 19. Mayorías de 15 a 16. 360s de 15,6 a 18,6. Mayorías a 15,6. 504s de 15 a 15,9. 240s de 14 a 20. Mayorías de 14,3 a 15. Cuartas: 300s de 12,5 a 14. Mayorías a 13,6. 360s de 12,9 a 13,6. Mayorías a 13,6. 504s a 13,9. 240s de 12 a 13,6.

Telegrama recibido por E. Gimeno Tomás de la casa Connolly Shaw Co. Ltd. BELFAST.

Subasta del día 14

Vapor «Work» llegado; se ofreció su cargamento el lunes próximo día 18.

#### Mercados arroceros

Información de Arroces Luch S. A. NACIONALES 14 Mayo.

Primera, 72.	
Selecto, 75.	
Brillante, 77.	
Especial, 77.	
Victoria, 115.	

Amposta, 13.

Primera, 71.	
Selecto, 74.	
Especial, 76.	

Cullera, 13.

Primera, 71,50. Selecto, 74,50. Especial, 76,50. Precios por 100 kilos con envase sobre vagón procedencia aumentando una peseta si bordo Valencia, Amposta (puerto de San Carlos) ó Cullera.

#### EXTRANJEROS

Nueva York, 15. 4,50 dólares. Fancy Blue Rose, a 7,25. Amberes, 9. Fancy Blue Rose, a 295 francos. Arracan, a 143. Burma Glacé a 165. Marsella, 10. Piamonte glacé, a 185 francos. Saigon, núm. 1, disponible, a 152 frs. Americano Blue Rose, a 280.

Londres, 10.

Carolina disponible, a 300 francos. Burma, núm. 2, Mayo-Junio, a 14,3.

### Trinquete de Pelayo

Esta tarde a las 5'15, se jugará un gran partido, en el que tomarán parte los pelotaris Sánchez, Bohiques y Calvo, rojos, contra Sorri, Aranda y Mendoza, azules.

A cada hora cuérra. A 60 tantos.

### Espectáculos

#### TEATRO APOLO.

Compañía Morano.—A las 10: ¡Bésame usted!

#### TEATRO RUZAFÁ.

Compañía de zarzuela de Leopoldo Gil.—A las 6'30: La aldea de los amores y Los chicos de la escuela.—A las 10: beneficio de Cora Raga.—La alegría de la huerta, Gigantes y Cabezudos. Canción valenciana y primer acto de La leyenda del beso.

#### TEATRO ESLAVA.

Compañía de comedia.—A las 6'30: Las de Caín.—A las 10'30: Hay que vivir.

#### SALON NOVEDADES.

A las 6'30: Els rivals y Pa un valent sempre hiá un home.—A las 9'30: Pa un valent sempre hiá un home y Febes hertisanes.—A las 11'30: Els rivals y Febes hertisanes.

#### TEATRO MODERNO.

Compañía valenciana de Pepe Alba. A las 6'30: El chicotet Parisi, El pati blanc y El bon paio.—A las 9'30 y 11'30: El pati blanc, Nom tornarás a enganyar y El poble, canta.

#### LIRICO.

Gran sesión de cine a las 4'30 y 9'15. Todos los días colosales películas.

#### EDEN (Barcas, 7).

A las 4'45 y 9'45: Gran programa de variedades.

#### GRAN TEATRO.

De 4'30 tarde a 12'30 noche: Grandioso y variado programa de cinematografía.

#### TEATRO MARTI (Ba-Ta-Clan).

Por la tarde y por la noche: Colosa programa de variedades.

#### MADRID-CONCERT Ribera, 4.

A las 4'45 y 9'45: Gran programa de variedades. Bellísimas artistas.

#### CINE IDEAL (Ruzafa).

De 4 a 12'30: Sesión continua de cine Gran programas.

### NOTICIAS

El presidente de la comisión de Fomento del Ateneo Mercantil, ha expedido el siguiente telegrama:

«Presidencia Directo Militar. Madrid.—Excelentísimo señor: Enterado este Ateneo Mercantil del dictamen emitido por la comisión encargada de estudiar las relaciones jurídicas de las casas de comercio y aún manteniendo en toda su integridad el criterio expuesto en el informe que elevó a la comisión mencionada, esima como límite mínimo posible para los intereses comerciales la aprobación del voto particular del señor Agut. Transformación en ley del dictamen de la comisión, sin modificación alguna, significaría más bien perjuicio que mejora para clases mercantiles, asistidas de plena razón en sus aspiraciones, y eternamente perjudicadas.

El presidente comisión Fomento, Adolfo González.»

EL TENOR FLETA sólo impresionó discos «La voz de su amo» de la Compañía del Gramófono. CASA CUESTA, Bajada de San Francisco, 10.

Telegramas detenidos:

Vázquez; Antonio Bernabéu Ribes; Ambrosio Martín, P. Mayor, posada del Caballo; Raymond, Avenue des Ales; Trino Conejos, Abadía San Martín, 7, tercero; Enrique Picó, Escuela Comercio; Capitán Lloret, Abadía San Martín, 3; Gregorio Vega, para Juan Elegido, G. Castro, 26; Luis Blum, Pl y Margall, 62, tercero; Rosario Castelló, Mojino, 25, segundo; Brauger; Arbeit; Amador Primo y Compañía, San Roque, 39.

### OBRRERAS

Posito Marítimo.—Esta entidad anuncia a concurso la plaza de maestro de primera enseñanza del colegio de niños que se va a establecer en la misma; por lo que ruega a los señores interesados que la deseen, se sirvan remitir el historial y condiciones a este centro, calle Vicente La Roda, 10, Grao, que serán admitidas hasta el 17 del corriente mes.

Lo que se anuncia para los efectos de la ley.

### REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados en el día de ayer:

#### DISTRITO DE SAN VICENTE

Matrimonios: Ricardo Peirats con Angeles Ramón.

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1.

Defunciones: Vicente Antequera Castellano, 60 años, Jesús, 9, colapso cardíaco; Miguel Rodríguez Novella, 61 años, H. P., pulmonía aguda; Juan Roger Requena, 70 años, H. P., cardioparálisis.

#### DISTRITO DEL MAR

Matrimonios, 0.

Nacimientos: Hembras, 2.

Defunciones: Francisco Herrero Aparicio, 86 años, Barcas, 9, bronconeumonía; Venancio Huertas Rodríguez, 39 años, Sorní, 23, asistolia; Joaquín Claver Guerrero, 46 años, Valencia, sin, estenosis; Vicente Castro Coscollá, 85 años, C. Algirós, 19, reblandecimiento cerebral; Fulgencio Fuertes Sancho, 63 años, P. Patriarca, 2, asistolia.

#### DISTRITO DEL MERCADO

Matrimonios: Manuel Ojtra con Juana Alonso; Enrique Izquierdo con Filomena Riera; Federico Merseguer con Pilar Campos.

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 3.

Defunciones: José Ortega Tarazona, nueve años, C. San Luis, traste 1, linfadenia; José Navarro Sanchis, 39 años, C. Melilla, traste 3, asfixia; Leonardo López Alvarez, 33 años, Pizarro, 15, tuberculosis pulmonar; Angel Martínez Guixó, 78 años, Cuba, 28, bronconeumonía.

#### DISTRITO DE SERRANOS

Matrimonios: Vicente Guzmán con Victoria Martí.

Nacimientos: Varones, 3; hembras, 1.

Defunciones: Eduardo Cubells Hernández, 25 años, Jordana, 26, antrax región malar septicémica; María Samper Ruiz, 65 años, Santa Mónica, 4, nefritis aguda; Salvador Fuster Valls, 50 años, Salvador Giner, 19, bronquitis enfisematosas; José Peris Castillo, 64 años, Casa Socorro Museo, tuberculosis pulmonar (hemoptisis).

Total: Matrimonios, 5; nacimientos, 14; defunciones, 16.

Los sibiritas toman siempre

### KYSSÉT

## Grandes talleres de Sastrería y Camisería

# FRANCISCO SANCHIS CATALA = Pi y Margall, 66-68

Traje lana, confeccionado a medida (reclamo)	60 pesetas.	Camisas percal, cuello y puños.	5'50 pesetas.
Traje lana, confeccionado a medida	75	Camisas percal, cuello y puños.	6'75
Traje estambre Australia, a medida	125	Camisas popelín, dos cuellos.	9
Traje estambre Australia, fresco	100	Camisas popelín, cuello y puños.	15
Pantalón medio ancho, a medida	12'50	Cuellos seda	1
Pantalón medio ancho, Australia, a medida	25	Pañuelos caballero (docena)	4'50
Corte traje lana	12	Pañuelos caballero extra (docena)	10
Corte traje inglés	100	Calcetines algodón, clase superior (docena)	5'50
Paraguas tela Gloria	6'75	Camisas piqué	6'50

Corbatas, ligas, cinturones, tirantes y todo lo concerniente al ramo de Camisería y sastrería :: Esta casa es la que más barato vende y pone mejores forros y confección :: La sección de sastrería a cargo del maestro don Juan Domingo, ex cortador de la Maison Blanche

Antes de hacer vuestras compras, pasad por este establecimiento y se convencerán de la baratura de sus precios, pues no hay nadie que lo iguale

### NO EQUIVOCARSE: PI Y MARGALL, 66-68

Sábanas algodón en todas clases y anchos --- No comprar sin antes visitar esta casa

NOTA: Esta casa servirá todos los artículos a los precios anunciados --- Grandes existencias

ser libremente aceptadas con sincera conformidad, con idea de voluntaria sumisión y de edificación moral. Pero, digamos en honor a la verdad, que no siempre sucede así, y que en ello había mucho de hipocrita resignación ó fingimiento. Los más ancianos de la comunidad, los más experimentados, persistían en esas ideas de absoluta renuncia, estimando que «los que habían franqueado aquel recinto con el deseo sincero de alcanzar su salvación, tenían ocasión de hallar en esa obediencia, en esa abdicación de toda personalidad, un provecho de los más eficaces; los que murmuraban—decían—, los que sienten en ello repugnancia, no tienen la necesaria vocación y más les valiera permanecer en el siglo. El pecado y la tentación lo mismo les acecha en el mundo que aquí, en el santuario; valdría más, por lo tanto, que no se prestasen a ello.»

—Se debilita cada vez más; está dormitando—dijo el padre Paisius a Alejo, que con ansiedad esperaba noticias—. Es un dolor despertarlo; además, ¿para qué? Se despertó unos cinco minutos y pidió que le transmitiéramos su bendición a la comunidad, cuyas oraciones reclama. Se propone comulgar otra vez mañana, por la mañana. Por cierto que te la recordado, Alejo; ha preguntado por tí, y, al decirle que estabas en la ciudad, añadió: «Lo acompaña mi bendición. Su sitio está allí y no aquí.» Eres especial objeto de su santo amor y de su solicitud; ¿te das cuenta del honor que eso significa? ¿Por qué te asigna un puesto en el mundo? ¿Presentará algo de tu destino? No olvides, sin embargo, Alejo, que si tomas al siglo, no es para entregarte a la vana agitación, a las obras mundanas, sino para cumplir alguna misión impuesta por el «starets».

El padre Paisius salió de la celda. Alejo comprendía que, aunque viviera todavía uno ó dos días más, estaba ya muy próximo el fin del padre Zósimo. A pesar de los compromisos contraídos con su padre, con las señoras de Joljakov, con su hermano y con Catalina, se juró no salir del Monasterio al día siguiente, y permanecer al lado del «starets» hasta su último instante. Ardía su corazón en profundo afecto hacia él, y se acusaba amargamente de haber podido olvidar un solo instante al que había dejado en su lecho de muerte, y al que veneraba sobre todas las cosas. Pasó al dormitorio de éste y se pros-

ternó ante su lecho. El «starets» descansaba apaciblemente; apenas se oía su respiración; su rostro estaba sereno.

Dirigióse a la celda contigua, donde se habían reunido todos por la mañana, y, quitándose tan sólo las botas, se tendió sobre el estrecho y duro diván, en el cual había tomado la costumbre de dormir. Hacía ya bastante tiempo que había renunciado al cojón de que hablara su padre; de costumbre, sólo se quitaba el sayal, del que se servía como manta. Antes de dormirse, en fervorosa oración, rogó a Dios que le iluminase, con ansia de recobrar la paz del espíritu que acedia a él después de loar y glorificar a Dios en su nocturno rezo; la apacible alegría que entonces experimentaba le proporcionaba un sueño tranquilo y ligero. Mientras rezaba, sintió en el bolsillo el sobre que le había entregado la doncella de Catalina. Esto lo llenó de turbación, pero terminó su rezo. Tras alguna vacilación, abrió el sobre que contenía una carta dirigida a él, firmada por Lisa, la hija de la señora Joljakov, que tanto se había burlado de él por la mañana, delante del «starets»: «Alejo: Le escribo a usted sin que nadie lo sepa ni mi propia madre; sé que no está bien lo que hago, pero no puedo vivir más tiempo sin revelar lo que ha nacido en mi corazón, que, aparte nosotros dos, nadie, absolutamente nadie debe conocer, quizás hasta otro momento. Dicen que el papel no se ruboriza; ¡grave error! Le aseguro que en este preciso momento, tanto el papel como yo, estamos ruborizados. Querido Alejo, ¡lo amo! Lo amo desde pequeña, cuando nos veíamos en Moscú, y era usted tan distinto de lo que es ahora. Mi alma lo ha escogido para unirse a la suya, para que juntos acabemos nuestros días, a condición de que abandone usted el Monasterio. Esperaremos para casarnos el tiempo que la ley exija. Entretanto me curaré, andaré; ¿quién duda de que seré tan fuerte que hasta podré bailar?»

«Todo lo he pensado y todo lo he previsto, excepto lo que imaginaré usted de mí al leer esta carta. Me río, canto, ¡hasta me enfado!, como esta mañana; pero le aseguro que antes de coger la pluma he rezado, casi he llorado ante la virgen. «Ya conoce usted mi secreto. ¿Me atreveré a mirarlo cuando venga usted mañana? ¿Seré capaz de contener mi risa,

entre muchachos jóvenes con sus formas encantadoras! ¿Cree usted, acaso, que lo ignoro?»

Catalina, lanzando un grito agudo, pretendió arrojarse sobre ella; pero Alejo, con todas sus fuerzas la detuvo, diciendo: —¡Déjela! ¡No le conteste! ¡Déjela, que se marche!

Las dos tías y la doncella habían acudido al grito de Catalina y rodearon inmediatamente a Grushinka.

—¡Sí, me voy, me voy!—dijo, recogiendo del diván su mantilla de seda—¡Tú querido Alejo, acompáñame!

—¡Márchese pronto!—imploró Alejo, juntando las manos.

—¡Vamos, querido Alejo, acompáñame!—insistió ella, mimosa—¡Te diré cosas agradables! ¡He dado este espectáculo en tu honor, sólo por tí! ¡Ven, querido mío; no te arrepentirás de ello...!

Alejo volvió la vista hacia otro lado, retorciéndose las manos angustiosamente. Grushinka salió por fin, lanzando una ruidosa carcajada. Catalina sufrió un furioso ataque de nervios; sollozó, con espasmos que la ahogaban; todos acudieron a su lado, solícitos. Una de sus tías lamentábase:

—¿Lo ve usted? ¡Le aconsejé que no diera paso tan peligroso; esos riesgos no deben correrse nunca! ¡Ha querido usted hacer una vez más su voluntad, ignorando de lo que son capaces esas mujeres, y de Grushinka dicen que es de las peores.

—¡Sí, es un tigre!—vociferó Catalina—¿Por qué me detuvo usted, Alejo? ¡Merece que la hubiese castigado!

Aun en presencia de Alejo no podía contenerse; quizás esa misma presencia exacerbaba más su cólera.

—¡Merece que el verdugo la apalee en público!

Alejo fué aproximándose hacia la puerta.

—¡Dios mío!—se lamentó Catalina, juntando las manos—¿Es posible que él haya sido tan desleal? ¡Sólo él ha podido contar a esa mujer maldita lo que ocurrió aquella tarde! ¡Me acusa de haber intentado traicionar con mi cuerpo! ¡Luego esa mujer conoce mi visita a Demetrio!... ¡Alejo; su hermano es un malvado!

XI

### Otra reputación en peligro

Poco menos de una versta separaba la ciudad del Monasterio. Con paso ligero marchaba Alejo de regreso al mismo, por la carretera, desierta a aquella hora de la noche. Tanto era la obscuridad, que ningún objeto podía distinguirse a treinta pasos de distancia. Al mitad del camino, y en el centro de una replaza, alzábase, solitario y erguido, un viejo sauce; junto a su tronco se dibujaba una incierta silueta humana. Al llegar Alejo allí, separóse del árbol aquella sombra, y dando un salto hacia él le gritó: «¡Atto! la bolsa ó la vida!» Reconoció inmediatamente la voz.

—¡Ah! ¿Eres tú, Demetrio?—dijo extrañado y con mal disimulada emoción.

—¡Ja, ja! Te he asustado, ¿eh? ¡No sabía dónde esperarte! Como son tres los caminos que desde aquí parten en dirección a tu Monasterio, temía no darte contigo. Por fin me decidí a esperar aquí, puesto que hasta esta replaza sólo una carretera hay, y forzoso era que por ella pasases. ¡Bueno, ahora, aunque tus palabras me aplasten, dime la verdad!... Pero ¿qué te sucede?

—¡Nada, nada! Quizás el miedo—Alejo, desahogando el ansia de llorar que venía conteniendo desde hacia largo rato, dió libre curso a sus lágrimas abundantes.

—¡Ay, hermano mío! ¿Por qué has pegado a padre? ¿Por qué has derramado su sangre? ¡Casi lo has matado, y, además, lo has maldecido! ¡Sin embargo, ni te conmueves ni pierdes tu humor!

—¡Ah, sí! No es oportuno el momento para bromas como la que te he hecho, ¿verdad?...

—¡No, no es eso lo que quería decir! —¡Escuchame: está la noche como boca de lobo; el cielo, cargado de nubes; el viento, es de tempestad!... Esperándote, bajo este sauce, me puse a pensar (y pongo a Dios por testigo): «¿A qué seguir sufriendo? ¿Por qué esperar más? ¡He aquí un árbol! ¡Con mi pañuelo y mi camisa, y, si es preciso, hasta con mis tirantes, en un momento hay hecha una cueva, con la que voy a librar a la tierra de

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Neptunus...

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Neptunus...

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Neptunus...

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Neptunus...

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Neptunus...

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Neptunus...

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Neptunus...



Antonio García LINTERNA, 21, ENTLO.

Vendo más barato que todas las liquidaciones juntas. Compare usted los precios: Cortes de colchón para la cama, 8 pesetas...

Satenes en todos los colores, lisos, 1'25 pesetas. Camisetas color, lisas y listadas, para caballero, 1'75 pesetas...

Todo lo de invierno se liquida a cualquier precio.

La Huerta Valenciana, Linterna, 21, entresuelo

Si queréis comprar un buen receptor de RADIOTELEFONÍA dirigiros a la casa J. MONSERRAT - Martínez Cubells, 3 donde encontraréis el mejor surtido, con un 20 por 100 más barato que en las demás casas

CALCETERAS GRAN REBAJA Precio sin competencia: máquina SECFERT y DIAMANT conocida en Alemania como las mejores...

A usted le interesa saber que los SELLOS OSSAM en la curación de la Blenorragia como en todas sus grandes complicaciones...

19 PIEZAS!! Seis vasos para agua - Seis vasos para vino Seis vasos para licor - Un jarro de regalo

TOS CATARROS BRONQUITIS RESFRIADOS ELIXIR GOMENOL CLIMENT

Ernesto Hervás DESASTROSO Por unos días Sobres 1.ª, 4 y 4 ptas, el 1.000.

Se alquilan y venden sillones, mesas y veladores para café; también se venden y reforman estanterías y mostradores...

Gran ocasión para montar una toconería EN VALENCIA Se venden todos los enseres necesarios para dicha industria...

Caldera Se vende de 40 HP., dos hervidores; se da a prueba hidráulica, precio buenas condiciones.

Se desean oficiales pintores. Razón, Gran Vía, 63.

IMPRESORES: Se vende un taller de imprenta, casi nuevo, en un precio verdaderamente excepcional.

Mosquiteros En todas formas y clases, baratísimos. Corte punto y seda superior, 17 pesetas.

Mesas y veladores Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés.

Casa Palets Hospital, 18, Valencia, frente a la puerta principal del Hospital.

Bombas para elevar aguas Una marca «Alexander» para 1.000 a 1.500 litros, en buen uso y buenas condiciones.

Valnicia a máquina se hace en la calle del Arzobispo Mayoral, número 30, 1.ª (esquina a la calle del Cuartillo de San Pablo).

Se hacen de todo clase de dibujos artísticos para labores y trajes para artistas y se amplían ó reducen dibujos.

CALLOS Si sufre usted de los pies es porque quiere. Compre hoy mismo el patentado UNGÜENTO MÁGICO

Camas de hierro DARÁS fabrica las mejores, las más higiénicas y las vende más baratas que nadie en su Despacho: Arzobispo Mayoral, número 13.

COCINEROS NEGOCIO VERDAD Se arriendan dos hospederías con 40 habitaciones amuebladas...

Vapores fruteros Servicio especial semanal para todos los puertos de Castellón, Burriana, Valencia, Gandía y Cartagena.

ENRIQUE GIMENO COLÓN, 13. VALENCIA

¿Necesitan ustedes parlantes Las encontrarán bonitas y baratas, en la brica, calle de Játiva, número 10, bajo, casa Lledo, frente a La Primitiva Valenciana.

Bicicletas a 800 pesetas. OBRIS, A.-Mar. 8, Valencia

2 duros Por dos duros dan un corte de colchón de hilo superior en los almacenes de la calle del Llop. Hay más de diez mil.

Re

mi presencia que la deshonra! Cuando en este mismo instante oí tus pasos. ¡Señor! ¡Fue un rayo de luz enviado desde lo alto!

y la salvación está en ese besamanos, en el besamanos de esa reina de la impudicia, de esa furia infernal, la más infernal de cuantas furias pudo crear la imaginación!

cantaban los ziganos... y, sin duda, le reveló a Grushinka lo ocurrido en aquel «día fatal», como lo llama Catalina!

Dió la vuelta al convento y fué derechamente al ermitorio, atravesando el pinar. Si bien a nadie se permitía entrar a aquellas horas, a él le abrieron la puerta.

Hallábase en la celda el novicio Porfirio y el padre Paisius, quienes de hora en hora, durante el día, iban a saber noticias del padre Zósimo.

Contra esas confesiones «fraternales» era contra las que se alaban los adversarios del «starets», afirmando que constituían una profanación del sacramento de la penitencia.

«Jorge Juan», de Palma, con pasaje valija y cargo general. «Betis», de Barcelona, con pasaje cargo general.

«Málaga», de Málaga, con cargo de tránsito. «Valencia», de Souse, con fosfatos.

«Nytar», de Cardiff, con carbón. «Snapi», de Fiume, con madera.