

TOROS : DIA 28

Inauguración de la temporada

LAS MEJORES LOCALIDADES
LAS ENCONTRARÁ EL AFICIONADO, EN

CASA BELLO (Lotería de la Subasta)

Concesionario exclusivo de la empresa de la plaza de Toros, para la venta con el 20 por 100.—Se reciben encargos de abonos, y para la novillada del día 28

LOTERIA DE LA SUBASTA (Casa Bello)

Teléfono 1.129 :: Esta casa no tiene sucursales

PARA «EL PUEBLO»

DEL OCASO DE EUROPA

LA CIÉNAGA

A nada conduciría reanudar la discusión sobre si la influencia del catolicismo ha sido buena ó mala. Lo eternamente disputable será eternamente inútil. En cambio, puede afirmarse que mientras el catolicismo señalaba las directrices del pensamiento europeo, el dinero no daba necesariamente, por sí sólo, la impunidad, ni los honores, ni el poder; ni poseía medios de crear la opinión pública por procedimientos industriales, ni disponía de elementos para hacer leyes á su gusto.

Claro está que no intento defender doctrinas. Me limito á exponer hechos y debo cumplir el deber de exponerlos con imparcialidad.

Ahora, á la fuerza retardataria, pero niveladora, del catolicismo, ha sucedido la fuerza, igualitaria, pero trituradora del capitalismo.

Antiguamente, la moral universal encontraba un fundamento en los criterios informativos del derecho canónico que, entre otras cosas, condenaba como inicuo el préstamo á interés, ó sea del crédito, la base imprescindible de la producción.

Hay un hecho innegable: que quien es dueño del crédito lo es asimismo de la producción y del transporte. Su consecuencia natural ha sido la organización capitalista del planeta, es decir: el retroceso al despotismo.

Mr. Morton Fullerton, en su famoso libro «Problems of power», dice que, escondidas tras de la fachada del gobierno, hay fuerzas clandestinas que dirigen los destinos de la humanidad. La principal de estas potencias es la riqueza adquirida por la masa neutra y repartida entre infinitas manos, pero canalizada por una oligarquía financiera á la que los Estados tienen que acudir imprescindiblemente para sus incesantes empréstitos, y centralizada por los cetáceos de la industria, que fingen inspirarse en el público interés y se agrupan en «trusts» internacionales, cuya dominación no encuentra más estorbos que algunos débiles conceptos sobre honor nacional, patriotismo ó política interior.

Gracias á los perfeccionamientos de la estrategia bancaria, trescientos individuos sin representación oficial ni investidura legal de ningún género, que se conocen y ayudan mutuamente y tienen ya designados sus respectivos sucesores, vienen jugando impunemente con el porvenir humano, desde los comienzos del siglo XIX y son señores soberanos tanto de la paz si les conviene invertir su dinero en negocios, como de la guerra cuando les trae más cuenta convertir la sangre de los hombres en dinero.

Quien quiera conocer las reglas y las trampas de su juego, puede verlas explicadas en el libro de Francis Delaisi «La democracia y los hacendistas», publicado por la casa Sempere, de Valencia.

El pueblo, por sí sólo, no es capaz de nada. Le harían falta elementos dirigentes y coadyuvantes que no tiene. La sociedad, sin embargo, se precave con formidables instrumentos contra la dictadura de la democracia y jamás ha pensado en defenderse contra la fuerza arrolladora de la plutocracia.

No es ya el pueblo, sino la plutocracia, quien prepara, desencadena y apoya todas las revoluciones. Por eso son tan infrecuentes para la conquista de la libertad.

Georges Batault, en su gran libro «Le problème juif», explica del siguiente modo las aficiones revolucionarias de la plutocracia: «Es ley de la historia que el igualitarismo social, radicalismo democrático socialismo ó comunismo en cualquier forma, sea el régimen más apetecible para la gente de negocios, porque rompe los cuadros políticos, sociales

ó familiares que pudieran oponerse á la preponderancia absoluta del dinero... Las clases medias y, especialmente, las rurales, que representan la mayor suma de riquezas en estado difuso, pagan siempre la cuenta de los gastos revolucionarios, cuyo provecho recogen los manipuladores de la alta finanza, con la inconsciente complicidad de los buenos servidores, los cándidos demagogos. Desde este punto de vista, los acontecimientos más terribles, como la guerra ó la revolución, no significan para los financieros catástrofes horrendas, como para el resto de la gente, sino nuevas oportunidades de ganar dinero en los nuevos negocios propios de la situación, que se les vienen á la mano sin más esfuerzo que el de estar previamente bien informados de los acontecimientos.»

La frase: «Usted ponga los grabados que yo pondré la guerra», era de un dueño de grandes periódicos de Nueva York, que buscaba su negocio en el conflicto con España, «por la emancipación de los cubanos».

Hecha la guerra ó la revolución, se ayuda á estabilizarlas mientras den una gota de jugo. Cuando ya se las ve exhaustas y en camino recorrido queda sólo la estela de ruinas consiguiente á toda crisis del trabajo, llega el instante más propicio para maniobrar conforme al procedimiento suplementario de saqueo, que Brook Adams, en su «Ley de civilización y decadencia de los pueblos», explica de este modo:

«Desde 1873, los precios han bajado en general, pero la clase capitalista necesita reducir, de vez en cuando, á dinero contante, los bienes adquiridos en las quiebras. Entonces se da libertad á las reservas monetarias encerradas en las arcas y se amplía el crédito. El aumento de la circulación hace elevar la cotización de todos los valores. Mueñean las ventas, cesa la parálisis de las transacciones, y nuevos aventureros se arriesgan á contraer nuevas obligaciones, naturalmente pagaderas en oro, como corresponde á los períodos de prosperidad. Logrado ya este efecto, se retira el oro de la circulación; se le recluye nuevamente en las cajas de los Bancos y el deudor, desprovisto de medios de pago, por la imposibilidad de adquirir oro, queda maniatado entre las garras del acreedor, sin poder oponerle la más leve resistencia. En tal momento suele decretarse la vuelta al patrón oro, disfrazando el agiotaje con el nombre de «saneamiento monetario».

La muchedumbre que sufre esta presión atroz, sin saber de dónde sienten á veces ciertas veleidades de lanzarse á vías de hecho. Se desencadena entonces, para sojuzgarla, la ofensiva de cualquier fascismo. Por eso toda reacción política no tiene más objeto que encubrir ó amparar la anterior reacción económica, ó sea: el avasallamiento de la democracia por la plutocracia.

«El Liberal», de Madrid, fecha 9 del corriente, reproduce un telegrama italiano con este encabezamiento: «La Italia actual. Desde el advenimiento del fascismo, las sociedades industriales reparten grandes dividendos y sólo se ha elevado el precio del pan, la carne, la luz, la sal, los alquileres y los sellos de Correos.»

Que sigan, pues, los Horthys, Mussolinis, Pilsudskis y Pángalos... Ya verán lo que queda tras ellos. Cabe en lo posible que el pueblo les aguante indefinidamente, pero, si en algo van de buena fe, padecen un error. Creen ser como el gato que caza por su propia cuenta y no son más que como el perro, que caza por cuenta del amo.

JULIO SENADOR GOMEZ
(Prohibida la reproducción.)

El indulto general

Hemos recibidos cartas de algunos reclusos y sus familiares, rogándonos que aclaremos ciertas dudas á propósito del reciente indulto general concedido por don Alfonso, con motivo del éxito de la expedición aérea Palos-Buenos Aires. Con este motivo expresan su gratitud al Gobierno, porque con la citada disposición ha llenado de alegría el corazón de muchos desgraciados.

Aunque ya en sazón oportuna publicamos el texto íntegro del decreto de indulto, creemos que el mejor medio de satisfacer el deseo de nuestros peticionarios es el reproducirlo nuevamente, como lo hacemos á continuación:

«Queriendo solemnizar con un acto de clemencia la feliz terminación del primer viaje por el aire de Europa á América que, con gloria para nuestra patria, ha sido realizado por militares españoles; usando de la facultad que me otorga el artículo 54 de la Constitución, y de acuerdo con mi Consejo de ministros, á propuesta de su presidente,

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Concedo indulto total:

Primero. A todos los condenados por sentencia firme, por jueces ó tribunales de la jurisdicción ordinaria, como responsables de algún delito, á penas de arresto mayor ó destierro, hayan sido estas penas impuestas directamente ó en conmutación por otras.

Segundo. A todos los condenados por sentencia firme como responsables de alguna falta juzgada por la jurisdicción ordinaria.

Tercero. A todos los condenados por la jurisdicción expresada, como responsables de delito ó de falta, á prisión ó arresto sustitutorio por insolvencia para el pago de multas, hayan sido éstas impuestas como pena única ó conjuntamente con otras penas.

Art. 2.º Concedo á todos los condenados por la jurisdicción ordinaria, como responsables de delito, á penas privativas de libertad que no sean de arresto, indulto de la décima parte de su condena, cuando dicha décima parte resulte superior á seis meses; y de seis meses en todos los demás casos.

Cuando en una misma sentencia se hubieran impuesto á un mismo reo varias penas privativas de libertad superiores á la de arresto, la rebaja se hará del tiempo que sumen todas las penas.

Art. 3.º No se aplicarán en ningún caso los beneficios de este decreto:

Primero. A las penas de extrañamiento, confinamiento, inhabilitación, represión y suspensión, hayan sido impuestas como principales ó como accesorias y aisladas ó conjuntamente con otras.

Segundo. A las condenas de indemnización cuando hayan sido estimados los reos responsables civil-

mente, ni á los arrestos ó prisiones sustitutorias por insolvencia para el pago de tales indemnizaciones, salvo los casos de perdón expreso de la indemnización por parte de los perjudicados.

Tercero. A los condenados á virtud de querrela particular por delitos perseguibles sólo á instancia de parte perjudicada y que por ésta pueden ser perdonados.

Art. 4.º Para aplicar los beneficios del indulto concedido por este decreto á los reos de la jurisdicción ordinaria serán precisas las siguientes circunstancias:

Primera. Que el reo esté ó sea condenado el 10 de Febrero actual por sentencia firme. Se consideran sentencias firmes, á los efectos de la aplicación de este indulto, además de las ya declaradas tales:

a) Las sentencias de las audiencias ó de los juzgados municipales contra las cuales el reo haya interpuesto recurso de casación, si desiste de éste dentro de los veinte días siguientes al de la publicación del presente decreto en la «Gaceta de Madrid».

b) Las que no sean aún firmes porque el ministerio fiscal ó alguna parte acusadora hayan interpuesto recurso de casación. En tales casos se aplicará el indulto conforme á los artículos primero y segundo de este decreto, cuando recaiga ejecutoria, según sean las penas definitivamente impuestas.

c) Las que no sean aún firmes por no haber expirado los términos para preparar ó interponer recurso de casación contra ellas si los reos dejaron transcurrir dichos plazos sin utilizarlos, ó utilizados desistieron de ellos dentro del plazo fijado en el apartado a), ó dentro de los plazos expresados manifestasen su deseo de acogerse á los beneficios de esta disposición.

Segunda. Que los reos estén cumpliendo condena ó á disposición del tribunal sentenciador, entendiéndose que lo están, siempre que no se haya acordado llamarles por requisitoria.

Art. 5.º Los artículos anteriores de este decreto serán aplicados á los reos condenados por las jurisdicciones especiales de Guerra y de Marina, tanto por delitos ó faltas comunes como por delitos ó faltas militares, aunque éstas hayan sido corregidas gubernativamente en las mismas circunstancias y proporción expresadas y según las penas privativas de libertad excedan ó no de seis meses.

Art. 6.º Los beneficios de este decreto no afectan á las sanciones gubernativas ó administrativas impuestas por las autoridades competentes para ello.

Art. 7.º Por los ministerios de Gracia y Justicia, Guerra y Marina se dictarán las disposiciones necesarias para llevar á cumplimiento este decreto, y cada uno de dichos ministerios resolverá, en cuanto afecta á su respectiva jurisdicción, las dudas que la presente disposición pueda suscitar.

Dado en Málaga á 10 de Febrero de 1926.—Alfonso.—El presidente del Consejo de ministros, Miguel Primo de Rivera y Orbanjea.»

«La justicia histórica»

El Tribunal Supremo ha confirmado la sentencia que en causa sobre injurias dictó la Audiencia de Valencia contra el director de «El Mercantil Valenciano»

Copiamos de nuestro querido colega «La Voz Valenciana»:

«Consecuencia de una campaña que dicho periódico realizó contra nuestro querido amigo don Ricardo Samper, por su actuación en la Alcaldía, presentó éste la oportuna querrela por injurias contra el director de dicho periódico. Se instruyó sumario, se celebró el juicio oral y la Audiencia dictó sentencia, condenando al director de «El Mercantil Valenciano», como reincidente, á la pena de CUATRO AÑOS, NUEVE MESES Y ONCE DÍAS DE DESTIERRO Y MULTA DE MIL PESETAS POR CADA UNO DE LOS TRES DELITOS que se le acusaban; en total, catorce años, cuatro meses, tres días y tres mil pesetas, más las costas.

Se entabló recurso ante el Supremo, y éste ha CONFIRMADO en todas sus partes la expresada sentencia, imponiendo también las costas al recurrente.

¿Comentarios? No hacen falta. En cuanto á lo que afecta al señor Samper, no necesitaba este amigo de sentencias que pusieran á salvo

su honorabilidad reconocida por todos.

En cuanto á «El Mercantil»... copiamos únicamente lo que él decía hace unos días, al dar cuenta de la revocación del auto de procesamiento que se dictó contra nuestro director:

«Contra esta resolución no cabe ningún recurso legal. No cabe sino la apelación ante el tribunal de la opinión pública.»

Y ésta, ya nos tiene juzgados á todos.»

TEATRO PRINCIPAL

Compañía cómica-dramática dirigida por Gregorio Martínez Sierra

Primera actriz Catalina Bárcena

ENCARGO PARA SIETE MATINES BENEFICIAS ABISTOCRÁTICAS, que se celebrarán los días 28 de Febrero, 2, 4, 7, 9, 11 y 14 de Marzo de 1926

PRECIOS: PALCO: Por encargo, 22'00. A diario, 25'00. Festivo, 30'00.

BUTACA: Por encargo, 4'00. A diario, 4'50. Festivo, 5'50.

NOTA: Hoy, último día para recibir encargos, en la contaduría del teatro, á las horas de costumbre.

Jueves 25, á las 10 noche DEBUT de la compañía, con el estreno de CARLOS ARNICHES, «La cruz de Pepita».

De la vida internacional

BOLETÍN DEL DÍA

Un estreno de Ravel

El estreno de una obra de Maurice Ravel reviste desde luego carácter de acontecimiento internacional. Con mayor motivo cuando á la magia de los sonidos va unida la magia de las palabras; cuando el brujo de la música contemporánea lleva de la mano al hada de las modernas letras francesas. En «L'Enfant et les Sortilèges», fantasía lírica entrenada hace unos días en la Opera Cómica de París, han unido sus sortilegios el mago Ravel y el hada Colette. Y, como era de suponer, han fascinado y embrujado á cuantos participaron en ese delicado festín de sutil y refinada belleza.

La fábula de madame Colette parece—como sagazmente lo ha hecho notar el crítico Henry Malherbe— un capítulo inédito de sus maravillosos «Dialogues des bêtes»: esas pláticas de animales en las que no se sabe qué admirar más, si la impecable forma literaria ó las dotes excepcionales de observación intuitiva. Colette Willy, que ha escrito «La Vagabonde» y otras obras maestras de la moderna literatura francesa, no es muy conocida, ni, desde luego, popular en España, á pesar de ser general y justamente considerada una de las mejores escritoras de nuestra época.

El tema escogido para la fantasía lírica de Ravel, es el siguiente: un Niño, en una borrascosa tarde estival, abandona el fastidio de sus tareas escolares y se vengá, en las Cosas y los Animales de la casa, de su tedio y de los reproches maternales. Mas, todas las Cosas recobran de súbito personalidad: el Fuego, el Reloj, el Sillón, la Tetera, manifiestan, cada cual á su modo, su íntima esencia, al tiempo que una Princesa sale del Libro de cuentos y que los Guarismos del Cuaderno escolar, arrastran al Niño en burlesca danza. Salido éste al jardín, vése rodeado por cuantos Animales fueron víctimas de su crueldad infantil, que le abruma ahora con sus motivados reproches. Un gesto espontáneo de bondad y lástima del Niño, ante una pobre Ardilla herida en la batahola, sorprende á los Animales y provoca su indulgente ternura. Llevan al Niño medio desfallecido hasta el umbral de la casa, en el que ya aparece la inquieta silueta de la Madre.

Aun cuando ninguna de las críticas que he leído alude al parentesco superficial entre esta fábula de Colette y el primer acto del «Pájaro Azul» de Maeterlinck, es indudable que ha de surgir en muchos el recuerdo. La interpretación de Colette, empero, es muy distinta de aquélla. Tras la aparente puerilidad del tema, tras su ágil gracia de «féerie» infantil, «de un refinamiento algo perverso», dice un crítico, oculta la empresa firme, perfecta, de dos artistas formidables, casi demasiado sabios, cuya técnica incomparable nos arrastra por los caminos que trazaron con la más absoluta maestría.

Comparados la Mytyl y el Tyltyl de Maeterlinck con el Niño perverso y terriblemente humano de Colette y Ravel, semejan aquéllos los personajes un poco borrosos de la Tapicería antigua, que en «L'Enfant et les Sortilèges» toman también parte en la zarabanda. El Niño aquí es en verdad el Hombre, con su inevitable mezcla de crueldad y de ternura. No sé si algún crítico ha establecido el paralelo entre las dos «féeries». Yo encuentro más humano, más veraz, al Niño éste, con su puntita de escepticismo doloroso.

De la música dicen los entendidos que es uno de los mayores triunfos de Ravel, no ya sobre el público sino sobre sí mismo. El genial autor de «La Hora Española» no quiere limitarse á vivir de las rentas de su arte, de los métodos que han hecho su reputación. Quiere expresar plenamente los elementos, siempre renovados, de su genio caprichoso. En su última creación ha realizado la difícil paradoja de añadir á su orquesta el vocabulario de la moderna «politonia», no sólo sin caer en la pesada vulgaridad de los acentos del «jazz», sino transformando su conocida viveza de colorido en algo transparente y exquisitamente delicado.

El ya citado crítico Henry Malherbe compara la música de Ravel, en «L'Enfant et les Sortilèges», á la magnífica fantasía del «Sueño de una noche de verano», y al músico mismo con el gentil, burlón y deliciosamente astuto Puck de la clásica «féerie» shakesperiana.

ARCADIO

(Prohibida la reproducción.)

ECOS

Las cédulas personales

La Diputación provincial de Madrid, y á su cargo, ha rebajado el 25 por 100 en las últimas clases de cédulas de las tres tarifas por las cuales hay que contribuir al impuesto citado. No tenemos conocimiento de que las demás diputaciones provinciales hayan hecho una cosa parecida á la de Madrid.

¿Por qué no lo hacen las demás diputaciones? No será porque los vecinos de las demás provincias estén mejor, económicamente, que los que viven en la capital española y su provincia.

Urge que tomen aquellas diputaciones un acuerdo igual al de la madrileña, sin que esto quiera decir que nos hallamos conformes con la cuantía que ha de satisfacerse por las cédulas personales. Seguimos entendiendo que es necesaria una reforma más profunda de la llevada á cabo, para lograr que el impuesto sea más humano y más justo.

¿Qué precio es el que queda establecido para las cédulas personales en la provincia de Madrid? Veámoslo:

Primera tarifa.—Por rentas de trabajo.—Suelos anuales de 1 á 750 pesetas, clase 16.ª: importe anterior, tres pesetas; actual, 2,75.

De 751 á 1.500, clase 15.ª: importe anterior, 7,50; actual, 5,65.

De 1.501 á 2.000, clase 14.ª: importe anterior, 11; actual, 8,25.

De 2.001 á 2.500, clase 13.ª: importe anterior, 15; actual, 11,25.

De 2.501 á 3.500, clase 12.ª: importe anterior, 25; actual, 18,75.

De 3.501 á 5.000, clase 11.ª: importe anterior, 40; actual, 40.

Tarifa segunda.—Por contribuciones directas.—Cantidad anual. De una á 25 pesetas, clase 13.ª: importe anterior, 3 pesetas; actual, 2,25. De 26 á 300, clase 12.ª: importe anterior, 8; actual, 6.

De 301 á 500, clase 11.ª: importe anterior, 17; actual, 12,75.

De 501 á 1.000, clase 10.ª: importe anterior, 35; actual, 26,25.

De 1.001 á 1.500, clase 9.ª: importe anterior, 55; actual, 41,25.

Tarifa tercera.—Por alquileres de viviendas en Madrid.—Alquiler anual.—Hasta 250 pesetas, clase 13.ª: importe anterior, 1,50 pesetas; actual, 1,15.

De 251 á 500, clase 12.ª: importe anterior, 3; actual, 2,75.

De 501 á 750, clase 11.ª: importe anterior, 7; actual, 5,25.

De 751 á 1.000, clase 10.ª: importe anterior, 15; actual, 11,25.

De 1.001 á 1.500, clase 9.ª: importe anterior, 30; actual, 22,50.

De 1.501 á 2.000, clase 8.ª: importe anterior, 50; actual, 37,50.

No discutimos la importancia de la rebaja; lo que sí decimos es que continúan siendo caras las cédulas personales que han de cobrarse al público de la mal llamada clase media y pobre, que lo es tanto como ésta.

Además, no comprendemos por qué Valencia ha de pagar las cédulas mucho más caras que Madrid, ya que las nuevas son más caras que en el año pasado, sin que pueda explicarse la causa.

DURANTE ESTE MES Y MARZO

LIQUIDACIÓN

de bolsos y carteras piel, paraguas y artículos de viaje.

PRECIOS DE SALDO

CASA CABRELLES

Adresadors, 15

(Entre Olympia y plaza Pertusa)

OLYMPIA : PROXIMAMENTE



ESTRENO

MUNDIAL-FILM PRESENTA "EL CAPITAN BLOOD"

EL FILM-ESTUDENNO

ADAPTACION DE LA OBRA DE RAFAEL SABATINI



!!LA PELICULA DEL DERROCHE!!

No solamente es un cuento de piratas, sino del pirata "Capitán Blood". Se presenta un combate en alta mar que obsesiona la memoria; se vuelan en astillas grandes barcos, de un modo que demuestra claramente el inmenso capital invertido en la impresión de esta película

!!TODAVIA EN EL CINE, NO SE HA VISTO COSA IGUAL!!

Ayuntamiento de Valencia

Solicitada autorización para la instalación de cuatro electromotores, que suman 21 caballos y medio de fuerza, y dos hornos para fundir metales con destino a taller de bronce, en la casa letra J del Pasaje de Ventura Feliu, por don Francisco Martínez, se abre juicio contradictorio por 10 días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 2 del próximo Marzo.

Valencia 18 de Febrero de 1926.— El Alcalde, Oliag.

En la Lira Catarrojense

En el teatro Progreso, de Catarroja, se celebrará esta noche a las nueve el segundo concierto organizado por La Lira Catarrojense, que dirige el notabilísimo maestro Izquierdo.

El programa del culto espectáculo es el siguiente:

PRIMERA PARTE

Sanson y Dalila (selección), Saint-Saens. La Tempranica (fantasía), Giménez. Tutti in maschera (obertura), Petrotti. (Por el cuarteto.)

SEGUNDA PARTE

A) Ideal (romanza), Tosti. Il Pagliaccio (prólogo), Leoncavallo. La Reja (canción), Tabuyo. (Por el señor Domínguez.)

B) Sagunt (romanza), Giner. Aida (romanza), Verdi. La florista valenciana (canción), Andrés. (Por la señorita Navarro.)

TERCERA PARTE

A) Elegía, Guzmán. Allegro apasionato, Saint-Saens. (Por el señor Molina.) B) Libes-Lies, Kreisler. Czaras, Monti. (Por el señor Orti.) C) El Signo del Zodiaco (duo), Izquierdo. (Por la señorita Navarro, señor Domínguez y el cuarteto.)

GOBIERNO CIVIL

En el Gobierno se carecía ayer de noticias para la publicidad. Para hoy, a las cinco de la tarde, está convocada en el despacho del gobernador y bajo la presidencia de éste, la Junta provincial de Sanidad.

Para las seis, está convocada también la Comisión provincial de Sanidad Local, que tratará, como la anterior, de interesantes asuntos sanitarios.

Audiencia

Ante la sección primera compareció Tomás García, que fue acusado por el fiscal don Luis Jaime, como autor de un delito de robo.

Le defendió don Francisco Maestre.

En la misma sección y en defensa de Maximino Gómez, procesado por el juzgado de Alcaira, en causa sobre falsedad, informó don Enrique García.

Pedro López fue acusado por el teniente fiscal señor Matoses, como responsable de un delito de lesiones.

En defensa del encartado informó don Ignacio Soldevilla.

Se suspendió otro juicio por hurto, en el que tenía que informar don Vicente Martí.

En la Sala de lo civil se suspendieron dos vistas.

Informaron don Carlos Testor, don Manuel Brea y don César Pastor.

Multas de la Inspección del Trabajo

La Inspección del Trabajo ha impuesto 25 pesetas de multa a cada uno de los establecimientos de barbería siguientes, por incumplimiento de las disposiciones acordadas por la delegación del Consejo de Trabajo:

Don Ramón Judici, calle de Pi y Margall, 60.
Don Eusebio Díaz Pi y Margall, 6.
Don Gregorio Jarque, Pintor Sorolla, 22.

TEATRO RUZAFÁ - HOY a las 10 de la noche LA CALESERA

La obra cumbre, la de más éxito de la temporada. Esta noche toma parte Cora Raga, Anita Hernández, Aurora Ferrándiz, Ernesto Rubio, Pepe Angeles, Carlos Garriga y demás partes principales.

Mañana, a las 5:30 de la tarde, grandiosa matiné, a beneficio del Montepío local de la Asociación de oficiales y auxiliares de secretaría judicial de Valencia.

EL TROPIEZO DE LA NATI

El próximo jueves, matiné modé, representándose LA CALESERA.

Se despachan localidades para estas funciones, en la contaduría del teatro, con el diez por ciento de aumento.



CINE EL CID

MAÑANA, ESTRENO

SANSON DEL CIRCO

GRAN FRIGORÍFICO "La Blanca" DE TABERNES BLANQUES (VALENCIA)

GRAN REBAJA DE PRECIOS

A continuación detallamos los que rigen para los artículos preferidos por el público:

Lomo	á 4'60 ptas. Kilo
Magro	á 3'60 " "
Tocino	á 2'20 " "
Higado	á 3'00 " "
Longaniza	á 4'00 " "
Extremaña	á 6'00 " "
Mallorquina	á 5'00 " "
Mortadella	á 10'00 " "

Y así, sucesivamente, los demás artículos

0'75 Butaca **GRAN TEATRO** 0'40 General

HOY MARTES

verá usted un programa espléndido

ARABELLA

Preciosa y original comedia, cinco actos, último día

YO CASTIGARÉ

Grandioso éxito, cinco actos, admirada por más de 400.000 espectadores, en Barcelona

LA MUJER DE BRONCE

EXITO ESTUPENDO, ENORME

Maravillosa creación de la aristocrática CLARA KIMBALL, una novela pasional de interés insuperable. Suntuosidad, exquisitas toilletas, cinco actos

MAÑANA MIERCOLES, MODA:

SU MAYOR GLORIA

Genial creación de la famosa estrella americana ETHEL CLAYTON

Cinco actos, ESTRENO

Teatros

TEATRO PRINCIPAL

Catalina Bárcena

Como hemos anunciado en anteriores ediciones, el próximo jueves, 25 del corriente, debutará en nuestro primer coliseo, la notable compañía cómica-dramática, que dirige D. Gregorio Martínez Sierra, y en la que figura, como primera actriz, Catalina Bárcena, una de las figuras más preeminentes de la escena española.

La compañía la componen los siguientes actores y actrices, cuyos nombres insertamos:

Actrices.—Catalina Bárcena, Luz Alvarez, Rosa Díaz Gimeno, Aurora García Alonso, Tina Fernández, Felisa Lázaro, María García Alonso, Milagros Leal, María del Carmen Gil, Josefina Morer y Rafaela Satorres.

Actores.—José Alburquerque, Manuel Collado, José Crespo, Félix Fernández, Luis Manrique, Luis García Ortega, Ricardo Mazo, Luis Pérez de León, Vicente Palencia y Ricardo de la Vega.

Apuntadores.—Mariano Artiaga, Luis Cabeza y Vicente P. Huarte.

Maquinista.—Antonio Vivar.

Mueblista.—Juan Buendía.

Sastrería.—Pilar Fernández.

Pintores escenógrafos.—Sigfrido Burmann y Manuel Fontanals.

Representante de la compañía.—Acisclo Gil.

Entre otros estrenos, nos ofrecerán los siguientes:

Alicia, Neurasténica, La risa de Juana, Cada uno y su vida, Mary, la insoportable, Idilio en un quinto piso, Susana tiene un secreto, La cruz de Pepita, Torre de marfil, Una noche en Venecia, Una novela vivida, La hija de todos.

El repertorio, vario y selecto, lo componen:

Angela María, Rosina es frágil, Canción de cuna, El corazón ciego, La chica del gato, Casa de muñecas, La tragedia de Marichu, Los milagros del jornal, Para hacerse amar locamente, La octava mujer de Barba Azul, Mujer, Amanecer, Pigmalión, El pavo real y otras.

TEATRO APOLO

Los debuts del sábado

Cinco fueron los debuts que la empresa de Apolo presentó al público en la noche del sábado. Como todas las cosas que se organizan en este teatro, el éxito coronó las presentaciones de los artistas y los aplausos prodigados en honor de los mismos.

En primer lugar Maruch de Begoña, notable bailarina, y luego el Caballero Fabra con sus excelentes imitaciones de animales y de instrumentos fueron los que tuvieron la aprobación del respetable.

Siguió á éstos la bellísima Pepita Velázquez, bailarina que une al encanto de su cara bonita la maravilla de un arte del que sale triunfadora á medida que lo va practicando.

Montes Kamar, cancionista excelente y Angelina de Artés, la admirable y admirada Angelina, conocida ya de nuestro público y de la que se puede decir que gustan tanto sus canciones como la maravillosa forma con que ejecuta difíciles composiciones con el violín. Como concertista es algo muy estimable y como cancionista es una cosa definitiva.

Lisonjero por todos conceptos fué el debut de estos artistas nombrados, que continúan tejiendo los éxitos por actuaciones.

Despedida de Adelita Lulú

La sin rival tonadillera y una de las más bellísimas estrellas de las variedades, la popular Adela Lulú, ha cesado en su trabajo en la escena de Apolo.

Con las funciones del domingo, que como todas las de estos días pasados constituyeron dos nuevos triunfos personales más, se despidió del público valenciano. Verdaderamente ha sabido á poco su triunfal actuación. Adelita Lulú posee el inestimable encanto de la alegría contagiadora y la escena, merced al repertorio gracioso, fino, que sólo saben interpretar las que poseen gracia personal y simpatía propias, se anima, y por eso el triunfo la ha acompañado y acompañará siempre.

Tenemos entendido que para la próxima temporada de variedades que organiza la empresa de Apolo, Adelita Lulú constituirá el «clou» de los programas. Nos place esta noticia y deseamos que tenga confirmación y ojalá que fuera pronto.

Presentación de Pastora Imperio

Pastora ha vuelto y ha vuelto más guapa y más gitana que nunca. La tierra argentina ha sido buena para ella y ha unido la belleza cálida del país del Plata á la inefable cara de Pastora y á la maravillosa eutimia de su bello cuerpo.

Pastora ha vuelto. Y es hoy nuestra huésped. En la escena de Apolo comenzó á triunfar ayer y seguirá triunfando cada día más merced al notabilísimo y meritorio trabajo que realiza.

Con Pastora Imperio ha recobrado el mundo de las variedades la gracia castiza de que tan ausente se hallaba. Con la partida de esta gran artista á las tierras pamperas, queda-

ron los escenarios sumidos en una laxitud é indolencia grandes. Paltaba esa gracia socarrona y juncal que imprime Pastora á sus canciones y esa armonia única que trenza Pastora en sus danzas.

Une la Imperio á todo lo dicho en su honor una presentación digna del mayor elogio por el depurado gusto y la riqueza de su atrezzo.

Ayer, en las funciones de su presentación, sonaron muchas veces ovaciones cerradas premiando la labor de Pastora. Fué un gran acierto la presentación del cuadro flamenco en el que, acompañada de dos tocadores de guitarra y un cantador, Pastora bordó inimitablemente uno de sus maravillosos bailes. Mucho celebramos el éxito de esta genial artista á quien sinceramente felicitamos.—L.

Teatro Apolo

Todos los días

A las 6 tarde y á las 10 noche

Tourné de despedida

PASTORA IMPERIO

Exito colosal

ESLAVA

FUNCIONES PARA HOY

A las 6 tarde:

LOS CACIQUES

A las 10 noche:

- El sonámbulo -

Sábado 27, BENEFICIO DE CONSUELO ESPLUGAS

Quando rie la mujer

Próximo ESTRENO:

SOLEÁ

Tres actos, José María Granada

Salón Novedades

GRAN COMPAÑIA VALENCIANA dirigida por el primer actor

VICENTE BROSETA

A las 6:30 tarde y 9:30 y 11:30 noche:

ESTRENO

del apunte de comedia

¡PEPICO..!

Original de J. Peris Celda

El castell malahit

Grandioso éxito

LIRICO

Hoy, á las 4:30 y 9:15

Revista Pathé Eva n.º 8

ORO Y PLOMO

Comedia dramática de aventuras, cinco partes, por CHARLES JONES

Estirando la verdad

Cómica en dos partes

Exito insuperable de

Don Q hijo del ZORRO

Dos jornadas, completa

Continuación del SIGNO DEL ZORRO, por el gran

DOUGLAS FAIRBANKS

SEMANA PROXIMA:

Tom Mix

en su reciente producción

El hombre de nieve

Mary Pickford

en su última extraordinaria producción, titulada

La pequeña Anita

Dos jornadas, completa

Asociación de Maestros Nacionales de Valencia

Esta sociedad celebró sesión extraordinaria el 21 del corriente, tomando los siguientes acuerdos:

Primero. Elegir vocal de su junta directiva á don Tomás Albert Silla.

Segundo. Que don Ricardo Vecina no debe representar á los maestros de esta provincia en las sesiones que ha de celebrar la Asociación Nacional del Magisterio.—El presidente, A. Pérez Moya.

TAUROMAQUIA

La novillada del domingo

Durante los tres días de encargos ordinarios, han acudido muchísimos aficionados á retirar las localidades en su casi totalidad, pudiendo los que no las hayan retirado pasarse hoy, de tres y media á seis y media de la tarde, y además hay una gran lista para los encargos extraordinarios.

Hoy, á las cuatro de la tarde, serán desengañados los novillos de la famosa ganadería de la viuda de Concha y Sierra que el domingo han de estoquear los diestros Vaquerio, Ravito y Gitanillo de Triana.

La gran corrida de Castellón

La empresa de la plaza de Toros de Castellón ha reorganizado y ultimado el cartel para la gran corrida que se verificará el domingo 7 del próximo Marzo. Lo constituirán las espadas Márquez, Landia (Marcial) y Zurito, siendo los toros, como ya dijimos, de la acreditada ganadería de Muruve.

Como se ve, hoy día, no puede mejorarse la combinación, integrada por dos de los toreros—Márquez y Marcial—que más pueden con el toro, incluso banderilleando como nadie, y Zurito, que en cada corrida va afinándose más.

A la afición en general

Se convoca á todos los toreros actualmente en Valencia, y á los aficionados á toros, á una reunión que tendrá lugar en el Club Martínez hoy martes, á las nueve de la noche, para enterarse de un asunto de vital interés.

Club Taurino Martínez

Junta directiva para el año 1926: Presidente, don José Constanti; vice, don Isidoro Martín; secretario, don Vicente Montesinos; vice, don Manuel Moraleja; tesorero, don José Escriche; contador, don José Izquierdo; bibliotecario, don Antonio Ruiz; vocales: don Eduardo Salinas, don Manuel Bohigues, don Jaime Iborra, don Pedro Muñoz, don José Alemany, don Federico Gómez, don Vicente Beltrán, don Manuel Ferrer.

Teatrales

TEATRO PRINCIPAL

Catalina Bárcena

Pocas veces ha despertado mayor interés el anuncio de una compañía como ésta de Martínez Sierra en la que figura la eminente actriz Catalina Bárcena.

La demanda de localidades es tan extraordinaria, y los encargos en contaduría son tantos, que es el encargo más numeroso de la actual temporada.

Hoy es el último día de encargos y seguramente se agotarán las localidades que queden.

El debut de la compañía se celebrará el jueves y ha de constituir acontecimiento, pues se estrena la obra de Carlos Arniches, «La Cruz de Pepita».

TEATRO RUZAFÁ

Todas las noches, á las diez en punto se representa y cada día con mayor éxito, la grandiosa zarzuela en tres actos «La Calesera».

Esta noche toman parte Cora Raga, Anita Hernández, Aurora Ferrándiz, Ernesto Rubio, Pepe Angeles, Carlos Garriga y demás partes principales.

Mañana miércoles, á las 5:30 de la tarde grandiosa matiné á beneficio del Montepío local de la Asociación de Oficiales y Auxiliares de secretaría judicial de Valencia, representándose un selecto programa, «El tropiezo de la Nati» ó bajo una mala capa y «La reina mora».

Pasado mañana jueves, matiné modé, representándose la obra éxito de la temporada á petición de muchas familias que por la noche no pueden asistir al teatro «La Calesera».

Se despachan localidades para estas funciones en la contaduría del teatro con el diez por ciento de aumento.

Farmacia A. Masiá

Antes Allí.—Plaza Cajeros, 6

Preparación de suero

De guardia, el jueves, 25

Farmacias de guardia

Desde la nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO 7.º

Don Manuel Escolano.—Pí y Margall, 1.

Don Javier Barona.—Sorní, 1.

Don Carlos Hernández.—Gracia, número 28.

Don Rafael Cañizares.—Caballeros, 47.

Don Fernando García.—P. Santa Catalina, 4.

Don Eduardo Pérez López.—Serranos, 4.

POBLADOS MARITIMOS

Don Vicente Lloréns.—José Benlliure, 21.

Don Leopoldo Fabregat.—Avenida Puerto, 340.

THE LAXO

Una tarta de THE LAXO, después de las comidas, evita las malas digestiones y cura el ESTREÑIMIENTO.

HERNIADOS

El bragero CRUZ BLANCA, es el único que cura vuestra hernia, por su sólida construcción de doble tejido elástico y almohadilla, de goma, cuya adaptación es tan suave, que los tejidos sufren una reacción tan beneficiosa, que el anillo se obtura con rapidéz y vuestra hernia queda curada.

Cruz Blanca, plaza Mariano Benlliure, 5.

El Predilecto de los Fumadores



calidad insuperable Estuche Inglés 100 HOJAS

El fabricante de MI PAPEL ni fabrica ni posee otra marca

CONCURSO GRATUITO

Organizado por la Sociedad Nestlé

Por cada 20 etiquetas blancas, de leche condensada LA LECHERA, ó cinco de harina lacteada NESTLÉ, de las que van inmediatamente pegadas á los botes, se entregará una receta culinaria.

Veinticinco recetas dan derecho á un bono numerado con tres cifras y 1.000 bonos forman una serie.

Se otorgará una máquina SINGER paracoser, modelo número 101, de 1.115 pesetas, al bono cuyas TRES CIFRAS sean iguales á las tres últimas del primer premio de la Lotería Nacional, correspondiente al último sorteo de Marzo próximo; otras nueve máquinas SINGER, modelo 15.K26, de 360 pesetas, á los nueve bonos cuyas DOS ÚLTIMAS CIFRAS correspondan á las del mencionado premio, y noventa relojes de pulsera de 35 pesetas á los noventa bonos, cuya ÚLTIMA CIFRA sea la misma que la del premio dicho.

Las etiquetas remitidas como impresos á la

SOCIEDAD NESTLÉ

Gran Vía Layetana, 41, Barcelona. Las personas que residen en Valencia, pueden presentar las etiquetas al canje en las oficinas de la Sociedad Nestlé DELEGACION DE VALENCIA, Pi y Margall, 64.

PEAFF

Todas las piezas expuestas a fricción en las máquinas PFAFF están forjadas del acero más fino, templadas e la dureza del vidrio y pulidas hasta la centésima parte de un milímetro, según el sistema de calibres, por una serie de máquinas-herramientas de construcción muy ingeniosa.

El ajuste de todas las piezas se efectúa de la manera más exacta y concienzuda, por operarios muy hábiles y experimentados, lo que explica lo alta capacidad de trabajo y la gran durabilidad de las insuperables máquinas PFAFF.

MÁQUINAS PARA HACER CALCETA Y TODA CLASE DE GÉNEROS DE PUNTO, Y PARA HACER PESTÓN, VAINICA, CADENETA, OJALES, BORDAR AL REALCE, COSER QUANTÉS, ETC.

PIEZAS SUELTAS, AGUJAS Y ACCESORIOS PARA TODA CLASE DE MÁQUINAS PARA COSER Y HACER GÉNEROS DE PUNTO.

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO Casa ANTONIO MERCÉ VIRTO Calle Primado Reig, 7.-VALENCIA



CONSULTA

muy reservada de venéreo, sífilis, purgaciones é impolencia. Dirigirse siempre al

Consultorio Clínico

San Vicente, 164, principal, de 10 á una y de cuatro á nueve.

A las señoritas

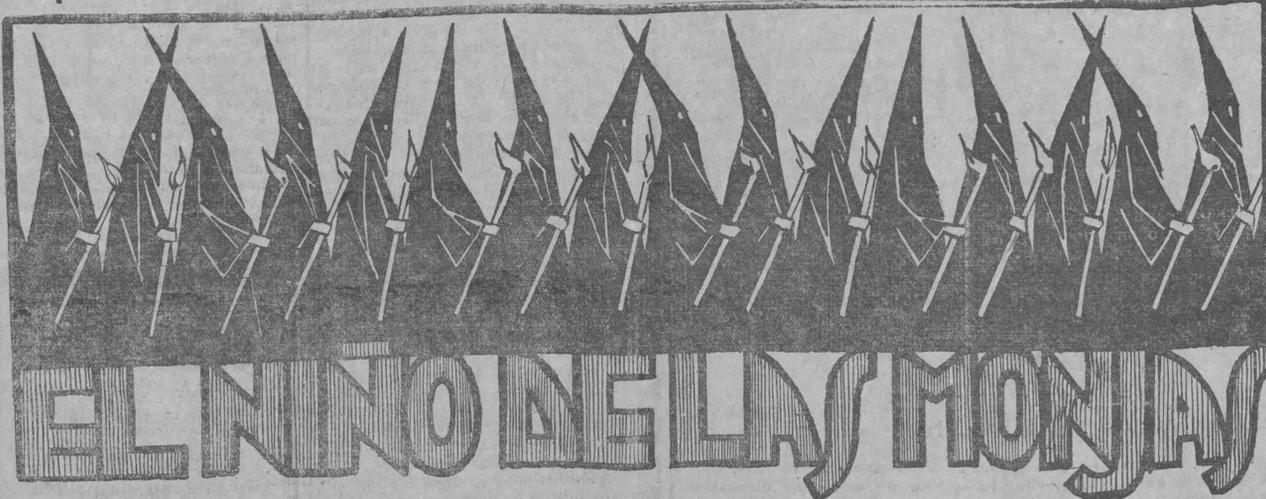
que pretendan ser dependientas ó cajeras, se les preparará en la Academia LLEÓ

Calle Encarnación, 14 Francés, Inglés é Italiano

OLYMPIA

Todos los días

¡Éxito grandioso y emocionante!



EL NIÑO DE LAS MONJAS

Con la Semana Santa en Sevilla

Acompañada de banda :: Cornetas :: Tambores :: Clarines

El célebre Paso del Cristo del Gran Poder, en escena

TRIUNFO INMENSO DE LOS ARTISTAS

Emilia Vez y "Fanegas"

Indiscutible "Reina de las sactas" —

El "as" del cante jondo

Grandiosa exclusiva del Programa Verdaguer

¿Quién no se alegra del éxito de Franco?

Del mismo modo ¿hay alguien que quiera vestir mal y caro?

¡No! Sabiendo que Ernest por hechuras de un traje cobra 40 pesetas, con perfección esmeradísima y verdadero corte americano, garantido.

BAJADA DE SAN FRANCISCO, 23, 2.º :: ¡OJO, no equivocarse, segundo piso!

JOSE FILLOL

COMISIONISTA EN FRUTAS. ESPECIALIDAD EN NARANJAS 19, RUE DU PONT -- NEUF :: PARIS :: HALLES CENTRALES

Despacho en Valencia: SORNI, 39, pral.

Representante general: Ramón Capdevila

TEATRO RUZAFÁ

Gran acontecimiento

para mañana miércoles, á las 5:30 tarde

Beneficio Montepío de Oficiales y Auxiliares de secretarías judiciales de Valencia

El tropiezo de la Nati

Éxito colosal de ANITA HERNANDEZ

La Reina Mora

Por CORA RAGA

BATA CLAN Nueva Empresa

80 SELECCIONADAS ARTISTAS, 80 á 5 GRANDIOSAS ATRACCIONES, 5 Todos los días: Tarde, á las 8'45. Noche, á las 9'45

Hoy, beneficio y despedida de EMILIA DOMINGO

Mañana, importantes debuts:

JUANITA SAETA

Genial estrella nueva en Valencia

Otro debut, otro, ESTRELLITA CASTRO. — Muy en breve, grandes novedades

GRAN TEATRO

JUEVES PRÓXIMO:

Aventuras extraordinarias, un diluvio de puñetazos, por el formidable caballista POTER MORISON, en

EL HOMBRE DEL OESTE

ESTRENO. — ¡Fuerza, valor, astucia!

VIERNES PRÓXIMO:

No falte usted á ver el ESTRENO de

JUSTICIA DEL ZAR

por la artista más bella de Alemania

LYA DE PUTTI

Una tragedia de amor y dolor en la corte imperial rusa

Sucesos

El incendio de ayer.

Ayer mañana, á las 6.30, se dió aviso al retén de Bomberos de que en la calle de Gracia, núm. 62, se había declarado un incendio.

Tan pronto como se recibió el aviso, se presentaron en el lugar del mismo los individuos que forman el retén de guardia, comenzando los trabajos para extinguir el voraz elemento.

Este se inició, sin duda alguna, á consecuencia de un circuito de la luz eléctrica, en el piso primero de la indicada finca, donde posee doña Josefa Blasco Orquín un almacén de guardarropa de teatros, habiéndose quemado muchos trajes y efectos de teatro, cuyo valor lo aprecia la perjudicada en unas 7.000 pesetas.

Afortunadamente no sufrió muchos daños la casa ni han tenido que lamentarse desgracias personales. La señora Blasco no tenía asegurada dicha industria.

A las ocho próximamente, se retiraron los bomberos.

Desgracia.

Ayer tuvo la desgracia un soldado de artillería de que se le desbocase el caballo que montaba, con tan mala fortuna, que arrolló á un niño llamado Vicente Vilaplana Dolz, de cuatro años, domiciliado en la calle de San Bult, 3, bajo.

Conducida la criatura al dispensario médico de la Glorieta, fué asistido convenientemente, apreciándose el facultativo de guardia una herida contusa en la cabeza y la fractura de la lámina externa del frontal. Pronóstico grave.

Multas.

El Gobernador ha impuesto las siguientes:

De 75 pesetas, á Antonio Sanaja Torres, Vicente Félix Vilaplana y Peregrín Velasco Aldaba, por escándalo, dando cencerrada; Aurelio Méndez Moreno, por blasfemar; Blas Blasi Carsí, carretero, por maltratar á la caballería que guiaba; Emilio Más Mora, por escándalo, y de 500, al maleante Antonio Roca Vila.

Se obstina en suicidarse

El pasado domingo, por motivos privados, un anciano de unos 74 años intentó suicidarse y para conseguir su propósito se acostó sobre la vía del tren eléctrico, cerca de Rocafort. Advertió el conductor de un tren, parando en seco, las intenciones del anciano, quien se levantó tranquilamente y manifestó su decidido propósito de acabar con su vida.

El hecho ha sido muy comentado.

El hecho ha sido muy comentado. El hecho ha sido muy comentado.

Atropello.

El domingo, á la entrada del puente de Masanasa, tuvo la desgracia de ser alcanzado por el auto del servicio de viajeros entre Valencia y Catarroja, conducido por Adolfo Navarro, el vecino de esta última localidad, Felipe Escrivá Sala, de 39 años.

Trasladado el lesionado al Hospital, se le apreciaron varias heridas contusas en la cara, cabeza y ambas manos, de pronóstico reservado.

Del hecho se dió la oportuna cuenta al juzgado.

Robo.

Los ladrones visitaron en ausencia de su dueña el domicilio de doña Magdalena Aparicio Ribas, llevándose después de romper dos candados de la puerta, ropa y otros efectos cuyo valor no pudo apreciar de momento la perjudicada.

Incendio.

Ayer tarde, á las seis y media, se produjo un incendio en la farmacia que José Ejarque posee en la calle de Pascual y Genis, 5.

El siniestro se originó con ocasión de hallarse preparando una composición química en un hornillo de gas y haberse incendiado la tubería en la que indudablemente habría escape, propagándose el fuego á una de las estanterías.

La brigada de bomberos acudió rápidamente, sin que fueran necesarios sus servicios por haber sido sofocado el fuego en sus comienzos por la dependencia de la casa.

Las pérdidas se calculan en unas tres mil pesetas.

Robo.

En la fábrica de calzado de los señores Aleixandre y Bas, establecida en la calle de la Corona, núm. 29, penetraron ayer ladrones, llevándose treinta pares de calzado.

Caida.

Miguel Rodríguez Aguilar, de 14 años habitante en la calle Avenida del Doctor Ramón y Cajal, letras J B, tuvo la desgracia de sufrir una caída produciéndose la fractura del radio derecho. Fué asistido en el Hospital y calificada la lesión de grave.

Atropello en Burjasot

Muerte de una niña

Ayer, cerca de las dos de la tarde, ocurrió una sensible desgracia en este pueblo.

A dicha hora pasaba por la carretera de Liria la camioneta de Obras públicas núm. 6 que acarrea asfalto para las obras que en la misma carretera se están efectuando.

La niña de cuatro años Carmen del Toro Gómez, que en aquel momento atravesaba la carretera, fué alcanzada por la camioneta que la dejó completamente aplastada.

En casa de los padres de la infor-

tunada Carmencita, núm. 21 de dicha carretera, vimos al señor González, secretario del juzgado, instruyendo las primeras diligencias; vimos también al concejal don Vicente García Valero, al guardia-ciclista señor Riojo y al comandante de la guardia civil de aquel puesto.

En el pueblo causó honda emoción el trágico suceso. La niña muerta, lo mismo que sus padres, son de Casinos, aunque residen en Burjasot.

El chófer fué detenido.

Detención importante

Hace unos días la policía de Valencia tuvo noticias de que en nuestra ciudad habían reculado procedentes de Alicante donde se les había descubierto y perseguido, dos jugadores de ventaja que con distintos nombres se presentaban en los círculos de recreo más importantes de aquellas poblaciones donde se encontraban dedicándose á jugar con barajas marcadas al golfo, limpiando por este procedimiento á cuantos incautos caían en sus redes.

Puestos en juego cuantos medios pudieron tener á sus alcances los policías no encontraban medio de sorprender y conocer á los buscados, hasta que ayer, alrededor de las tres de la tarde, vieron salir de una casa de huéspedes los agentes señores Iborra y Más, á dos individuos que les inspiraron sospechas por coincidir sus señas con las de los perseguidos.

Conducidos á la comisaría, hicieron protestas de inocencia y dijeron llamarse José Fernández García, de 40 años, y el otro Manuel Fernández García, de 35 años, conocidos ambos por el apodo de «Cuchareros». A pesar de sus palabras, fueron registrados, hallándose en el primero, sujeta á la cintura, una pistola Star, calibre 7,65, y al segundo en el bolsillo una navaja, llevando entre los dos 3.450 pesetas, cuya procedencia intentaron justificar, diciéndose representantes de una fábrica de alpargatas.

Verificado un registro de su equipaje, se encontró una baraja dispuesta para jugar al golfo, con las cartas marcadas y dos fichas de cien pesetas y tres de 25, de una sociedad importante valenciana.

Estrechados á preguntas, acabaron por confesar su medio de vida, habiéndose podido saber que en los veinte días aproximadamente que se hallaban en Valencia, llevaban ganadas por tal procedimiento alrededor de 30.000 pesetas.

En el trayecto de la comisaría al juzgado, los detenidos pretendieron que los agentes les soltaran, ofreciéndoles las tres mil pesetas, conformándose luego al no aceptar éstos el encargo con su suerte, que fué declarar ante el juez de guardia que lo era el del Mercado, pasando luego á la Cárcel Modelo.

Los dos detenidos son naturales de Murcia.

UN SUCESO EXTRAÑO

Sustracción de 610 pesetas

En las primeras horas de la noche de ayer, pudo observar el reporter algún movimiento en determinados agentes del rondín de Vigilancia. Sospechando pudiera tratarse de algún servicio de importancia, nos pusimos en campaña pudiendo averiguar que se trataba solamente de un suceso que había tenido por campo de operaciones el domicilio particular de la dueña del bar Montes, establecido en la calle de Padilla, domicilio situado en la misma calle, casa número 3, piso primero.

Según nuestros informes, recogidos entre el público que concurre al citado bar, ante el que la dueña lloraba, lamentándose de la ocurrido, aproximadamente á las ocho de la noche, una de las camareras le había entregado para que se cobrara unas nueve pesetas, importe de una consumación, un billete de cincuenta, y como la dueña no tuviera en aquel momento cambio en el bar, marchó á su domicilio allí cerca, subiendo al piso, sacando los diez duros de una cajita de madera que guardaba en el cajón izquierdo de una cómoda moderna, regresando al bar con el dinero.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

Al poco rato se le ofreció volver nuevamente á su casa, viendo al entrar en su habitación del piso, que estaba el anteriormente citado cajón de la cómoda abierto con fractura, faltando de su interior, la cajita de madera que contenía unos veinte duros en plata y otra más pequeña en la que guardaba unos cinco billetes de cien pesetas. Enterados de lo que había acontecido los agentes de Vigilancia señores Villalba y Mas, practicaron un detenido reconocimiento en toda la casa, comprobando que el ladrón se había dirigido rectamente á una alacena del comedor, de cuya parte inferior sacó un destornillador de unos tres decímetros de longitud y con el mismo violentó la cerradura del cajón que contenía las cajas con el dinero, marchándose sin tocar varias alhajas: una valiosa pulsera de oro, unos pendientes, un monedero de plata conteniendo dos duros y algunas más que en el mismo cajón estaban, no encontrándose en todo el piso más huellas ni rastros del hecho. Se sigue una pista, y ello era lo que motivaba el movimiento policiaco que indudablemente aclarará por completo lo sucedido.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Lotería Nacional

PREMIOS MAYORES

CON 150.000 PESETAS
7.616 San Sebastián Madrid

CON 70.000 PESETAS
17.650 Madrid-Barcelona

CON 40.000 PESETAS
30.490 Bilbao

CON 15.000 PESETAS
5.602 Valencia-Betanzos

CON 3.000 PESETAS
8.574 20.397
9.821 22.792
10.302 25.107
12.493 Valencia 28.902
14.243 29.403
18.319 30.288
19.761 30.309
34.434

CON 500 PESETAS UNIDAD

DECENA

41 43 79

CENTENA

117 118 150 170 177 193 200 206
243 297 317 318 323 324 362 378
386 403 516 615 642 673 679 697
743 747 751 768 777 796 826 834
933 936 938

MIL

010 057 128 156 167 179 186
203 243 293 332 457 507 522
529 534 536 550 577 582 623
641 680 704 731 788 810 832
845 895 922 923 930 932 942
944 948 969

DOS MIL

031 049 079 107 117 123 168 184
212 289 294 311 318 344 351 355
371 373 415 471 508 520 527 554
606 570 574 578 581 582 590 619
643 656 704 728 742 823 856 912

TRES MIL

025 027 037 048 081 085 088 100
107 116 134 142 151 164 187 191
223 231 251 285 295 345 361 389
427 506 545 555 581 615 630 648
698 704 718 731 764 787 815 848
850 895 912 924 949 952

CUATRO MIL

004 032 040 068 074 083 145 155
238 244 260 317 329 336 402 406
420 461 478 480 484 552 578 579
680 701 718 727 739 743 769 779
798 809 950 953 955 956 990

CINCO MIL

002 046 078 083 106 120 161 182
185 192 219 233 236 273 314 335
840 350 352 381 469 478 533 536
558 589 571 595 615 633 640 645
647 684 697 704 705 730 775 779
800 811 813 818 848 997

SEIS MIL

000 011 031 033 036 043 067 107
115 116 132 142 178 185 197 214
242 302 348 487 506 573 580 584
611 645 657 707 803 811 860 872
881 945

SIETE MIL

006 053 060 074 101 153 208 241
243 283 350 354 357 361 395 420
421 480 580 599 619 647 654 682
755 764 772 932 950 967

OCHO MIL

003 056 061 134 148 153 171 224
226 234 246 278 305 341 347 401
433 459 488 505 506 528 532 548
633 743 759 808 826 832 844 849
916 938 944

NOUE MIL

025 027 033 046 047 102 119 140
144 148 182 184 202 213 265 382
891 419 513 533 553 587 609 630
653 659 666 743 764 769 814 874
891 903 911 956 999

DIEZ MIL

001 013 051 086 119 126 152 164
214 266 308 310 317 343 409 468
554 560 577 586 589 604 615 635
654 678 743 772 808 809 825 950

ONCE MIL

001 007 010 056 078 096 099 110
201 213 269 272 293 358 360 367
429 445 476 517 528 567 576 586
592 600 621 625 649 658 807 919
921 923 928 932 934 980

DOCE MIL

016 019 261 272 292 298 337 340
344 394 399 414 490 549 584 630
654 657 722 735 778 814 968 919

TRECE MIL

029 043 045 072 100 127 132 147
150 219 267 268 313 419 422 429
477 484 507 556 589 600 629 687
714 756 809 944 985

CATORCE MIL

030 071 104 129 163 181 265 306
342 359 407 409 413 416 457 495
515 525 531 571 593 617 638 676
671 726 751 788 800 813 914 919
929 943

QUINCE MIL

011 013 039 088 179 195 239 245
249 269 275 305 351 357 407 418
434 435 439 446 452 471 509 528
546 553 597 612 666 711 713 757
762 802 855 859 893 918 926 938
941 942 949 951 962

DIECISEIS MIL

025 054 062 109 128 156 182 186
187 224 225 233 257 285 307 335
363 397 424 439 449 467 500 502
527 580 585 619 651 809 834 844
869 942 950 987

DIECISIETE MIL

039 070 075 111 124 143 163 168
193 197 225 236 237 245 246 257
350 359 456 463 474 495 580 587
608 619 626 629 661 704 731 733
741 746 821 891 907 908

DIECIOCHO MIL

001 086 092 112 138 182 226 233
364 396 422 427 428 455 537 546
559 615 650 657 678 696 708 754
800 817 830 832 852 885 911 930
972

DIECINUEVE MIL

025 096 105 202 222 245 279 300
314 318 363 405 416 471 475 499
496 537 542 558 580 583 596 599
633 600 667 699 724 709 827 838
843 845 865 882 888 900 913

VEINTE MIL

019 028 059 095 110 138 148 193
197 198 321 358 424 439 503 594
622 658 663 670 678 684 710 725
766 777 803 822 944 991 996

VEINTIUNO MIL

037 040 051 072 098 099 125 143
145 157 175 239 241 268 274 337
360 411 430 441 501 514 545 574
585 603 615 641 647 708 730 752
792 867 879 965 986

VEINTIDOS MIL

007 009 054 060 202 210 223 254
268 306 335 404 487 489 520 558
563 630 637 644 685 693 720 750
754 763 768 779 841 853 963 992

VEINTITRES MIL

013 080 131 168 202 208 209 227
256 259 307 312 368 380 392 417
443 448 474 491 501 535 552 571
594 687 742 775 806 832 835 843
867 899 911 914 988 999

VEINTICUATRO MIL

036 093 188 196 203 232 234 243
254 289 338 360 435 452 481 485
533 540 556 581 610 618 637 638
659 670 681 684 750 753 767 837
842 852 938 978

VEINTICINCO MIL

024 113 128 145 154 197 213 233
249 252 256 260 282 289 311 314
322 371 381 388 409 428 451 453
465 472 509 538 605 615 629 631
655 658 688 704 736 772 775 776
791 832 845 869 935

VEINTISEIS MIL

016 034 054 060 075 082 091 092
101 119 122 125 152 164 166 227
239 243 298 309 334 345 497 523
545 550 690 703 740 743 750 751
752 755 761 785 855 873 885 922
929 979

VEINTISIETE MIL

040 041 062 155 158 184 185 222
233 256 257 326 351 377 399 404
522 526 535 551 566 579 596 599
600 615 651 714 721 728 756 764
788 802 808 835 851 897 909 934
993

VEINTIOCHO MIL

010 027 101 136 181 184 220 262
265 269 306 307 351 456 476 514
532 551 599 600 602 641 681 774
788 802 833 838 878 893 937 980

VEINTINUEVE MIL

006 081 094 190 304 315 351 359
421 483 494 511 531 534 537 539
568 574 593 622 633 635 673 677
685 689 716 744 774 838 856 871
885 921 943 984 997

TREINTA MIL

031 126 139 159 181 195 197 212
223 235 249 252 258 259 321 332
370 382 391 413 435 503 568 570
573 593 601 604 607 668 699 724
736 749 834 924 947 973 987

TREINTA Y UNO MIL

019 039 050 082 130 141 146 180
220 226 245 271 295 316 317 348
360 409 422 440 475 502 516 532
539 561 572 601 631 637 651 656
672 676 711 732 738 744 766 771
786 856 921

TREINTA Y DOS MIL

000 012 034 048 053 055 090 100
105 112 123 125 207 221 225 231
236 256 276 298 324 326 344 402
430 438 533 547 552 579 602 606
632 638 681 730 732 780 799 813
855 859 861 878 902 921 925 954
958 972 985 989

TREINTA Y TRES MIL

047 064 075 096 108 147 173 210
222 232 244 249 333 360 385 442
447 549 588 594 603 678 704 712
721 730 739 756 763 798 912 919
928 933 939 968

TREINTA Y CUATRO MIL

002 007 058 095 126 136 144 154
155 163 164 178 182 258 325 336
359 366 377 393 450 457 474 505
516 536 657 701 718 720 767 769
802 820 823 830 874 885 921 959

BARCELONA

Regreso del alcalde

Ayer llegó, procedente de Madrid, el alcalde barón de Viver, que ha tomado posesión de la alcaldía esta mañana.

Fallecimiento

En el hospital de la Cruz Roja falleció ayer, a la una de la madrugada el capitán de corbeta del crucero de guerra sueco «Filgia», que se sintió enfermo al anclar dicho buque en este puerto.

El capitán contaba 42 años de edad.

Ayer por la noche, procedente de Suecia, llegó su esposa.

El gobernador ha dicho este mediodía a los periodistas que mañana por la mañana se efectuará el entierro del citado marino, y que la comitiva fúnebre partirá del consulado sueco.

Al acto asistirán las autoridades.

Dinero a cambio de un secreto

Ayer fué detenido y conducido al juzgado José Carrasco Milá de la Roca, que en carta que dirigió a una señora, la amenazaba con revelar a su marido determinado secreto si no le hacía efectiva la cantidad de mil pesetas.

El detenido ingresó en la cárcel a disposición del juzgado de la Contención.

De un suceso

En la jefatura de policía ha sido facilitada una nota en la que, con relación a la información publicada por un periódico de la noche, dando cuenta de que Daniel Borrás González, dueño de una fábrica de armazones situada en la calle de los Juegos Florales, había sido agredido a garrotazos por el obrero Rafael Elías, en discusión sostenida por ambos en cuestiones de trabajo; se dice que las lesiones que sufrió el señor Borrás se las produjo al caer al suelo cuando intentó arrebatar el bastón con que le amenazaba el citado obrero.

Escándalo en el Ayuntamiento de Sabadell

En el Ayuntamiento de Sabadell, el concejal señor Codina intentó intervenir varias veces para exponer su opinión acerca de algunas partidas del presupuesto que no estimaba necesarias; pero parece que el alcalde se negó a concederle la palabra. En vista de la actitud del alcalde, el señor Codina se expresó violentamente, y aquél ordenó su detención, que dió motivo a que se produjera un gran escándalo. El delegado gubernativo instruye un expediente para comprobar si tienen o no justificación las manifestaciones del señor Codina contra la actuación del alcalde.

MADRID

TOROS

Las corridas del domingo

MADRID

Con una tarde magnífica, primaveral, se inauguró la temporada taurina, y se agotó el billeteaje, a pesar de lo endeble del cartel, constituido por seis novillos del duque de Palmella, para Torquillo III, Rubito y Trinitario.

Las cuadrillas ostentaban brazal negro, en señal de duelo por la muerte de Litri.

La novillada del duque de Palmella estaba en Madrid, desde el pasado año. No se pudo lidiar entonces, por su falta de tipo y peso.

Hubo que desecher uno, por falta de presentación, sustituyéndose por otro de Arauz hermanos, que se lidió en primer lugar y resultó manso.

Torquillo III. Apenas abrió el capotillo, al aparecer el primer novillo, surgió un espontáneo provisto de muleta y se lió a trompazos con el de Arauz, luchando después a brazo partido con los toreros, que trataban de retirarlo, lográndolo tras grandes esfuerzos, y con ayuda de amonios y areneros.

Llegó el bicho descompuerto y avisado a jurisdicción del bilbaíno, que trató de ambas manos, aguantando serias tarascadas, sin otro deseo que el de hacer que el enemigo igualara pronto, y así que lo consiguió, arrancó rápido, para colocar un espadaño en los bajos, que produjo su efecto.

Al cuarto le obsequió con unas cuantas verónicas, en dos jugando bien los brazos y apretándose, y escuchó palmas, que se repitieron en un quite, rematando con media verónica excelente.

En el último tercio, comenzó la faena de muleta cerca y solo, corriendo bien la mano en algunos pases de pecho; pero el toro no estaba para filigranas y Vigotia tiró a terminar pronto, aprovechando una igualada, para colocar un bajonazo, que dió en tierra, instantáneamente, con el lusitano. Y a Torquillo III se lo agradecieron.

Cuando ya terminaba la corrida, hallándose Trinitario empeñado en la lucha que libró con el sexto, ingresó Torquillo III en la enfermería, lesionado levemente en un pie al sufrir un encontronazo con su compañero.

Rubito lanzó a su primero con embarrullamiento entablandose y acabó achuchado.

Con la muleta no quiso confiarse y adilleó de lo lindo, prodigando los avios repetidas veces.

Pinchó feamente tres veces, con protestas; intentó descabellar; volvió a entrar a matar dos veces más de mala manera, y acertó a descabellar tras repetidas tentativas, cuando había sonado el segundo aviso y estaban a punto de salir los mansos.

Tempoco lució su labor con el capote en el quinto, ni puso un átomo de voluntad en los quites, ni dejó asomar la afición de que parecía poseído, cuando le vimos por vez primera en esta plaza.

Con la franela, macheteo vertiginoso, sin quietud en los pies, aburriendo a la «clientela», que le chilló ruidosamente, y al toro, que acabó por morir del sevillano.

Entró éste a todo vapor y metió un sablazo tendencioso, que puso fin al acto.

Trinitario comenzó oyendo palmas al hacer un quite en una caída al descubierta, perdiendo el capote y corriendo a cuerpo limpio, por delante de la cara del toro.

Ocurrió esto en el segundo toro. Luego, en el tercero, toro atropelladamente con el capote, interrumpiéndole el asunto otro espontáneo, que saltó con un trapo

Continúa Lagartito solo en el centro del ruedo, con pases magníficos.

(Música.)

Mata de una coria superior.

(Ovación y vuelta.)

Quinto.—Félix intenta lanzar al manso, pero éste huye.

Tropieza varias veces con los montados y se le fogea.

Ante la calidad de enemigo, Rodríguez lo trastea desde cerca, aguantando, pero el buey no hace por el matador.

Se aplaude la voluntad de Félix.

Exponiendo, clava una contraria, que acaba con el manso.

(El diestro es aplaudido por su valentía.)

Sexto.—Gitanillo suministra unas finas verónicas, siendo aplaudido.

Tres varas admite el bicho y se ovacionaron los tres quites.

Gitanillo trastea al toro con pases naturales, ayudados, de pecho y en redondo.

En uno de ellos es volteado.

Sigue desde cerca, adornándose.

Un metisaca por un extraño del toro, un pinchazo y una coria.

(Palmas.)

TETUAN

Cogida de Escudero

Novillos de Morena, cumplieron, excepto el segundo, que fué fogueado.

EMPRESA DE NAVEGACION Ibarra y Compañía S. en C.

SERVICIO RÁPIDO
Salida todos los MIÉRCOLES, para Alicante, Málaga, Se-
villa, Vigo, Villagarcía, Coruña, Músel, Gijón, Santander y
Bilbao.
Salida todos los LUNES, para Tarragona y Barcelona

SERVICIO CORRIENTE
Salida todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Agui-
las (quinzenal), Almería, Melilla, Motril (quinzenal), Mála-
ga (quinzenal), Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla,
Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol (quinzenal), Coruña, Avi-
ñón (quinzenal), Músel, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.
Salida todos los MIÉRCOLES, para Tarragona, Barcelo-
na, San Feliu (quinzenal), Palamós (quinzenal), Cádiz y
Málaga.

SERVICIO NUEVA YORK-FILADELFA
Salidas regulares fijas todos los días, 6 de cada mes, para
NUEVA YORK, y todos los días, 21, para NUEVA YORK
y FILADELFA.
Consiguatario: GONZALO NOGUES, calle Sorni, 2, Va-
lencia y Muelle de Poniente, N. Grao.—Teléfono número
28, Valencia y número 193, Grao.

Línea de vapores Cano Grao-Valencia

Para Montevideo y Buenos Aires
Saldrá directo de este puerto el día 1.º del próximo mes, el
magnífico vapor español, con la más alta clasificación del
Lloyd

Rita Sister

Para informes de carga y demás detalles, á su consignatario D. Vicente Cano, Muelle Poniente, letra A teléfono número 201, caballete de embarque, teléfono número, 270.

SE VENDE

precioso mostrador de mármol y demás útiles pro-
pios de carnicería.

PELAYO, 21

La antigua y acreditada casa de compra-venta
de metales y hierro viejo de la calle de Ribera, se
ha trasladado á la de Pelayo, 21.

Ya sabe el público que esta casa paga á los más
altos precios, toda clase de desperdicios de metal,
cobre, plomo, hierro, zinc, estaño y desperdicios de
papel limpio.

Dando aviso, se pasa á domicilio.

No confundirse: PELAYO, 21

Mosas y valadores de hierro

con tableros de mármol y SILLAS DE HIERRO ple-
gables, para jardines y kioscos, en la Fábrica Darás
Almas, 10. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Teléfo-
no núm. 606, Valencia.



un buen consejo

que usted agradecerá.

Si padece resfriados, catarros,
tos, bronquitis, etc., tome

Pectoral Moliner

quizá evite una TUBERCULOSIS

De venta en farmacias y A. GAMIR



Vías urinarias Impurezas de la sangre Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfer-
medades gracias al maravilloso descubri-
miento de los

Medicamentos del Dr. Solvè

Vías urinarias: Hemorragia (purgaciones) en todas sus manifesta-
ciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gonorrea, etc., del hombre y
cervicitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis amebiasis, flujo,
etc. de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente
con los **Cachets del Dr. Solvè**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones
lavados, bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y
nadie se entera de su enfermedad. **Venta, 6'50 pesetas caja.**

Impurezas de la sangre: Sifilis (avariosis), esclerosis, her-
pes, etc., en las piernas), erupciones escrofulosas, eritema, urticaria, etc., etc., etc.,
debido a la mala alimentación, vicios ó infecciones de la sangre por crónicas y re-
beldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del
Dr. Solvè** que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regene-
rando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la
salud, resolviendo en breve tiempo todas las afecciones, llagas, granos, forúnculos, supura-
ción de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel
limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas
del pasado. **Venta, 6'50 pesetas franco.**

Debilidad nerviosa: Impotencia (alta de vigor sexual), polu-
ciones nocturnas, spermatorrhea, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vérti-
gos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos
nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la **astenia ó agotamiento
nervioso**, por crónicas y rebeldes que sean se curan pronto y radicalmente con las **Gra-
nulas potenciales del Dr. Solvè**.—Mas que un medicamento son un alimento esencial
del cerebro, médula y todo el sistema nervioso indicadas especialmente á los agotados
en la juventud, por toda clase de exceso, viejos sin años, para recuperar íntegramente
el vigor sexual, propio de la edad, á 6'50 pesetas franco. Agente exclusivo: Hijo de José
Vidal y Ribas, S. en C., calle Moncada, 21, Barcelona.—Venta, en las principales farmacia-
s de España y Portugal.—NOTA: Todos los pacientes de las vías urinarias, impu-
rezas de la sangre ó debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 pesetas en
sellos para el francoque á Juan G. Sekatay, farmacólogo, Montaña 79, y Ponto, 15,
Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, trata-
miento y curación de estas enfermedades.

Lorenzo Monzó Sastre

que tenía su sastrería en la
calle de la Bolsería, número
30, bajo, se complace en ofre-
cer á sus clientes y público
en general, su nuevo domi-
cilio, situado en la misma ca-
lle, número 5, primero. En-
trada por la administración
de loterías de la misma calle.



Máquinas hacer medias y
coser, precios increíbles. Im-
portación directa.



Bicicletas y gramófonos,
precios fábrica. Plazos gran-
des. Discos. Deseo represen-
tantes pueblos toda España.
José P. Marqués, Serranos,
14, Valencia.

**Acordeones
superiores**
Los hallarán en la fábrica
del Rafael Torres, calle Bar-
celonina, 5, junto á la cami-
nería Gamborino, Valencia.
En la misma casa se com-
ponen acordeones y cajas de
música y se hacen cambios y
reformas.

Auto-ómnibus Ford

Carrocería Limonsine, seis
asientos, en buen uso, se
vende. Razón: GH Polo, 3,
portería, de nueve á once
mañana y de tres á cuatro
tarde, días laborables.

Pérdida de una perra

raza pequeña, blanca, con
lanas largas, que atiende al
nombre de Nati, que se per-
dió ayer tarde en la Gran
Vía.

Presentarla en la calle de
San Vicente 199 2.º, y se gra-
tificará al portador.

Carbones
galleta superior, para cocina
económica y calefacción, se
vende al precio de 11 pesetas
los 100 kilos, puesto á domi-
cilio, y con picado, al mismo
precio.

Para pedidos, al teléfono
338 del Grao, almacén de car-
bones.

Compro
MÁQUINAS DE COSER
y de hacer medias. Admito
cambios por nuevas DUR-
KOPP, para coser y de hacer
vainitas. Talleres de reparación
á cargo de Vicente Fuster,
ex encargado de La Fab-
rica Valen lana.
Casa DURKOPP, E. Gar-
cia, Nave, 14.

Ciclistas
Vendemos á 195 pesetas, bi-
cicletas de marca, garanti-
zadas y para niño, á pesetas
125, con neumáticos. GRAN
TALLER DE REPARACIONES
y toda clase de piezas
de recambio, á precios de fá-
brica. ES SOLO HASTA FIN
DE MES.
ORBIS, S. A., Mar, 8.

Carmen Castillo
Profesora de piano y solfeo.
Sorni, 5, interior.

Taquigrafo
conociendo francés, inglés ó
italiano, con experiencia com-
ercial y buenas referen-
cias, necesita colocación de
tres á siete de la tarde.
Escribid á J. B. S., calle
Vinataca, número 1, cuarto.

Colchonería
CIRILO AMORÓS, 8
Lana Burgos larga, 7'50 pe-
setas kilo; lana manchega
fina, 5 pesetas kilo; borra la
na blanca, 4 pesetas kilo; bor-
ra lana encarnada, 1'50 pesetas
kilo; borra gris, 0'50.

Se alquilan y venden

alijas, mesas y veladores para
café también se venden y re-
forman estanterías y mostradores
y toda clase de lencerías
para establecimiento; hay bo-
tas, barriles, escaparetes, bas-
culas, puertas de cristales an-
cilladas, mostradores de mármol
y otros muchos efectos
Tornos del Hospital 48

Practicante

Inyecciones, ventosas, ma-
sajes, corrientes eléctricas, la-
vados y curas de la vagina y
matriz, males secretos y toda
clase de curas de cirugía
(prescripción médica).
De 12 á 2, 1'50 pesetas, y de
6 á 8, 2 pesetas. Gratis á los
pobres de 12 á una, los jueves
y domingos.
Servicio á domicilio, barri-
cristino, por Daniel Navarro,
Arzobispo Mayoral, 23, pri-
mero

Local para industria

Se alquila magnífico local, en el ensanche de esta ciu-
dad, compuesto de dos naves de 11 x 25 metros y tres
departamentos para almacenes en la parte no edificada.
Razón: Vinataca, 7, principal.

PRESTAMOS

sobre alhajas, papeletas del Monte, automóviles,
pianos, muebles, géneros, mercancías y en ge-
neral sobre toda clase de garantías que convengan.

UNICA CASA EN VALENCIA CONSTITUIDA
LEGALMENTE
RESERVA, LA MAS ABSOLUTA EN TO-
DAS LAS OPERACIONES

Despacho: Plaza del Esparto, número 8, pral., izquierda
De nueve á dos y de cuatro á siete

SEÑORAS, SENORITAS ¿Desean ustedes ir vestidas á la moda?

Si éste es vuestro deseo, os aconsejamos tomar un abono á
LA VERITABLE
MODE FRANCAISE
DE PARIS

que ve la luz cada mes.—Tan hermoso periódico publica
siempre las últimas novedades para señoras y niñas. Cada
uno de sus números inserta
CIEN MODELOS INEDITOS

simples, elegantes y prácticos. Su servicio de patronos es el
más importante de París, que asegura á sus lectoras una
perfección absoluta en toda clase de «toilettes».

Su texto está contenido en
28 páginas de papel de lujo
ando, además, como suplemento:
1.º Un grabado superior, en colores, papel fuerte.
2.º Un bono prima de 50 céntimos.

La Véritable Mode Francaise de Paris
el periódico de modas más completo, como puede comprobar-
se con los de su clase.
Precio: 0'6 pesetas al número; franco de porta, 0'70, 0'7 á 8
los extranjeros, y los suscriptores: Un año en Francia, 5'00 pe-
setas extranjero, 8'50 pesetas.
Pedidos, remitiendo el importe á Mr. Theraval, 7, calle
Lemaiznan, París (XIV).

¡NO VAGILE USTED MAS! ¡Para esa tos que le quebranta su salud! Pastillas Cañizares

¡LAS MEJORES! - ¡No existe remedio más eficaz é inofensivo! Caja: 0'75 pesetas — Venta, Farmacias y Droguerías

Carnet del viajero

MUSEO PALEONTOLOGICO (Instalado
este magnífico Museo en el antiguo edi-
ficio del Almudín).—Entrada pública y gra-
tuita todos los días laborables, mediante
pase que se da en estas oficinas. Tranvía
más próximo para visitar este Museo, el
núm. 1. (Descendee en la plaza de la
Constitución.)

**BIBLIOTECA DE LA CASA VESTUE-
RIO** (situada en la plaza de la Constitucio-
n).—Entrada pública y gratuita, todos
los días laborables, de cinco y medio tarde
á once noche. Tranvía más próximo, el nú-
mero 1.

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD
(calle de la Nave).—Entrada pública, de
diez á una, y los domingos y feriados, á
las mismas horas. Tranvías más próximos
los números 1 y 2.

**BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE
MEDICINA** (calle de Guillén de Castro,
79).—Entrada pública y gratuita, todos los
días laborables, de nueve á una. Tranvía
más próximo, el núm. 5.

PALACIO DE LA LONJA (situado en
la plaza del Mercado).—Entrada pública
y gratuita todos los días laborables, de
nueve á dos. Tranvía más próximo, el nú-
mero 7.

**BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA DEL
CENTRO DE CULTURA VALENCIANA**
(situada en la Lonja, entrada por la ca-
lle de Cordellans).—Servicio público todos
los días laborables, de seis tarde á ocho
noche. Tranvía más próximo, el núm. 1

**BIBLIOTECA DE LA CASA DEL PUE-
BLO** (plaza de Galdino).—Entrada pública
y gratuita, todos los días laborables, de
5,30 tarde á ocho noche. Tranvías más
próximos, los números 1, 2, 6 y 7 (en la
plaza de Olympia).

**MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE
LA UNIVERSIDAD**.—Entrada mediante
autorización del rectorado. Tranvías más
próximos para visitar este Museo, los nú-
meros 1 y 2.

VIVEROS MUNICIPALES (situados en
la Rambla, frente al puente del Real).—
Entrada pública mediante el pago de 10
céntimos, todos los días laborables, de
nueve á una y de tres á cinco. Tranvía
más próximo, el núm. 2.

TORRES DE SERRANOS (calle de Se-
rranos).—Entrada pública y gratuita todos
los días laborables, de nueve á una. (Di-
rigirse al portero de las Torres). Tranvías
los más próximos, los números 1 y 5.

**Relación de los edificios más importan-
tes de Valencia, puntos en donde están
instalados y horas en que podrán visi-
tarse.**

vencido le dió su casa solar, que
estaba casi en los paredones, y dos
aranzadas de prado y el cercero de
una vaca que se había muerto des-
pués de la muerte del padre Araña
y tres ducados que habían quedado
después de pagar el entierro.

Restauró y retejó Araña su casa
solariega, la puso sobre el frontis-
picio una gran piedra de armas, de
que había carecido, llevó de afuera
muebles que causaron la admiración
del pueblo, y se dió á la vida de
gran señor, llamándose por cuenta
propia el prohombre de Sepúlveda,
sin que nadie le osase ir á la mano
en esto ni en otras cosas. Y de tal
manera se dió á gastar, que en seis
meses dió fondo con lo que de Orán
había traído; y no aviéndose á vi-
vir estrechamente, sedujo á la so-
brina del arcediado, que era la mejor
hembra del pueblo; y ésta, desen-
terrando la olla de buenas doblas
de oro que el arcediado ocultaba en
un rincón del establo, se montó con
él una noche en el alazán dorado y
se salieron del pueblo para vivir ale-
gramente y á su gusto, si no como
Dios manda, á Medina del Campo.

Acomodóla á poco Araña con un
canonigo de Valladolid, porque le
estorbaba para acrecer su fortuna,
lavándose á otra, y el arcediado no
pudo recobrar á su sobrina, que le
remitió el canonigo, pero aumentada
en picardías y con otras ventajas de
que no nos hacemos cargo.

Llevóse Araña de Medina á la
mujer de un mercader, con una hija
suya doncella, dejando á la familia en
cuadro y al mercader pobre, porque
las bribonas le habían quitado, para
irse con Araña, cuanto haber tenía.

Murióse el triste de resultados, y
como no hubiese quien en justicia
pidiese contra Araña, ni era esto
posible, porque Araña continuaba
obrando solapadamente y sin dejar
huella de sus fechorías, al poco
tiempo, una mañana se encontraron
madre é hija con que Araña no pa-

recia ni el gran haber de dinero
que habían robado al mercader su
esposo y padre.

Araña se casó allí mismo, en Va-
lladolid, con una rica molinera que
surtía de harinas á toda la montaña
de Santander.

Dueña, oronda y fresca, aunque ya
cincuentona, y que de tal manera se
rejuveneció con los amores de Araña,
que éste perdió la esperanza de he-
redarla.

Y como la tal hembra era astuta
y tenía ciertas noticias de las buenas
mañas de su marido, no podía este
averiguar dónde su conyuge tenía el
gato escondido, y cansado ya de su-
rir á la vieja enamorada y de no
sacar provecho, atóla una noche al
cabecero de la cama por la cintura,
se apoderó de sus pies, y empezó á
hacerla cosquillas.

Y la pobre mujer reía á carcaja-
das pero dolorosamente, y pedía á
Araña que la dejase, y Araña la con-
testaba:

—Dime dónde tienes la alcancía
ó á pura risa te mueres.

Y tanto hizo reír á la pobre, que
al fin ésta, por no reír más, díjole
que en la cueva, debajo de una gran
piedra que había en un ángulo, tenía
sus algos.

Y Araña, sin soltarla de su atadu-
ra, bajóse á la cueva y cavó y
encontró gran cantidad de dinero
en oro y gran porción de ricas alha-
jas, de diamantes y perlas, y volvió
arriba y continuó haciendo cosquillas
á su mujer, hasta que ésta, en una
gran risotada, en una risotada horri-
ble, entregó el alma á su Creador.

Desatóla Araña, tapóla, y á poco
se fué por la casa dando alaridos,
plañendo, mesándose los cabellos y
llamándose el más desventurado de
los hombres, porque había perdido
su gloria, su regalo, su recreo, su
vida y su alma, en su muy idolatrada
esposa, que se había muerto de risa,

llo que no lo hubiese conseguido,
era para él una gravísima dificultad
Estrella. Porque, ¿cómo tratar du-
ramente al padre, cumpliendo la sen-
tencia que contra él había fulminado
Ronquillo, y según su juicio justísi-
ma, y pretender luego que su hija
le amara?

Esto era una locura.

Pero decía:

—Según lo que me ha dicho ó me
ha dejado entender ese misterioso
Angel Perdigón, Estrella no es hija
de Baltasar Sotero; hay en su ori-
gen un misterio, y si yo le aclaro,
si puedo decir á Estrella: Este hom-
bre que te ha tenido en su poder
es un tirano que te ha robado á
tus ilustres padres, porque ilustres
deben ser, para hacerse tal vez ma-
ñana contigo una prenda que los
obligue, Estrella no tendrá que irri-
tarse contra mí porque, obligado por
mi oficio y por mi lealtad y por
la comisión que tengo, haya hecho
justicia en un traidor. Podrá ser que
Estrella siga considerando como pa-
dre, porque por tal le ha tenido
durante toda su vida, á Baltasar So-
tero; sin embargo, esto no será tan
grave como si verdaderamente fuera
hija suya. Ama además á otro de
los rebeldes, y estas dos razones son
bastantes para que yo procure apo-
derarme de ella, sacándola de Segov-
ia antes de que yo entre en ella
y haga pronta y dura justicia en
los segovianos.

—Veo—contestó Araña, á quien se
le encandilaron los ojos.
—¿La conocerás, si la encuentras?
—¡Bah!—contestó vivamente Ara-
ña, que se permitía ciertas libertades
con su amo.
—Esta mujer, esta niña, este án-
gel es hija del más traidor de los
traidores de Segovia.
—¡Lástima!—dijo Araña.
—Su padre es tejedor y se llama
Baltasar Sotero.
—Muy bien; no olvidaré el nom-
bre.
—Es necesario que entres en Segov-
ia, Araña.
No le pareció muy bien esto á
Araña, porque no era tan somero
entrar en Segovia.
Sin embargo, como sabía que era
más arduo oponerse ni aun con la
más leve réplica á la voluntad de
su amo, contestó con una serenidad
heroica:
—Entraré.
Y añadió para sí:
—Entrar es fácil; la cuestión es
salir. Saldremos, y quiera Dios que
no sea en cenizas, aventado por cima
de los muros.
—No basta que entres—dijo Ron-
quillo—; es necesario que salgas.
—Lo supongo, señor.
—Y que no salgas solo, sino con
Estrella.
—Saldré y saldrá.
—Pues no vuelvas á verme hasta
que con ella te me presentes.
—Dinero—dijo Araña, con la mis-
ma gravedad con que había dicho
todas sus otras palabras.
—¿No tienes tú todo el dinero
mío?
—Sí, señor.
—Pues gasta lo que hubieres me-
nester. Vete.

Y para apoderarse de Estrella por
medio de un astuto engaño, Rodrigo
Ronquillo no pensó ni pudo pensar
en otra persona que en Araña, que
era materia dispuesta para todo.

Llamóle, pues, y le dijo sacando
de su pecho el relicario, abriéndolo
y mostrándoselo:
—¿Ves esta señora?
Tomó I

99

UNA MEDICINA REAL!

PANALBS, TUMORES, LLAGAS, ETC.

“Ungüento Universal Cañizares”

Caja, 0.75 pesetas

VENTA: FARMACIAS Y DROGUERIAS

Société Generale

DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR DE MARSEILLE



Línea de las Antillas y New-Orleans

El rápido vapor

MONT VISO

en viaje directo para La Habana, cargará en Valencia el día 25 de Febrero, para LA HABANA, SANTIAGO DE CUBA, NUEVITAS, PUERTO TABARA, CIENFUEGOS Y NEW-ORLEANS.

Línea del Brasil y La Plata

Magnífico vapor

MOUNT ETNA

cargará en Valencia a fin de Febrero para MONTEVIDEO, BUENOS AIRES y ROSARIO DE SANTA FE.

El vapor correo

PLATA

escalará en Valencia el día 2 de Marzo, admitiendo pasaje de todas clases para DAKAR, RIO DE JANEIRO, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Consignatario: Viuda de Antonio Camoín

Plaza del Príncipe Alfonso, 16.—Teléfono núm. 231

Compañía Trasmediterránea



SERVICIO FIJO, RAPIDO, SEMANAL, MEDITERRANEO-CANTÁBRICO

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Museo Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Viveiro, y al efecto se entre con conocimientos directos con flete corrido.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALNEARIS

con salidas de Valencia todos los miércoles a las 18 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 18 horas, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS

con salidas de Valencia los días 5 y 19 de Febrero, admitiendo carga y pasaje.

LÍNEA REGULAR INGLATERRA

Para Liverpool directo, con salida fija todos los sábados

LÍNEA FRANCIA

Servicio semanal directo para Cotte. Para informes Representación de la Compañía en Valencia de Poniente, letra A. Teléfono 098 del Grs



EL PESO DE VUESTROS HIJOS Y SU APETITO

aumenta seguramente, el estado general mejora, cambiando ventajosamente el semblante, si con las comidas toman

SALES NUTRITIVAS

“EUDIDON”

de origen vegetal y no químico

Haga usted un ensayo y observará pronto una fortificación del organismo de sus hijos.

El gasto diario es solamente de 10 cts.

El beneficio es de gran valor.

De venta en Farmacias y Droguerías.

Depositario en Valencia: CENTRO FARMACEUTICO

Puntos de venta: Antonio Fuster, Pl Margall, 53; Fermín Rodríguez y Compañía, Pascual y Genís, 22; Tomás Lechón, Plaza Congregación, 34; S. A. García, Moratín, 27 y sucursal, Don Juan de Austria, 25.

Société Navale de L'Ouest de Paris



Para BREST Y ROUEN

El vapor

Saint Thomas

cargará el 24 del corriente.

Consignatario: ANDRES GUARDIOLA, Cirilo Anzorís, 92, teléfono 220.—Agentes en el Grs: Señores Martí y Muñoz, Muelle de Levante, 15, teléfono 19.

Línea regular de vapores



PARA AMSTERDAM

El vapor

ADONIS

cargará el 27 del corriente.

Consignatario:

Isidoro Ríos

Colón, 68, Valencia

Línea regular de vapores

entre

España y Noruega

DIS AIS SPANSKELINJEN



Con destino a Oslo, Bergen y demás puertos de Noruega, cargarán en este puerto los siguientes vapores:

El vapor

SEVILLA

sobre el día 2 de Marzo.

El vapor

X

sobre el 15 de Marzo,

Consignatario: Sucesor de

Enberg y compañía

Contramuelle, número 13, Grs-Valencia

Enseño

¿Conducir automóvil; doy nociones de mecánica y garantizo la enseñanza. Razón: Emilio Azzati, Garage Turia, Gran Vía, 45.

CANAS

DESAPARECEN

Y ADQUIEREN SU COLOR NATURAL CON EL

AGUA VIRGINAL

PROGRESIVA

LORAS

MARCA REGISTRADA 84308



FRASCO: 4 PESETAS

DROGUERIAS PERFUMERIAS Y FARMACIAS

DEPOSITO GENERAL

FARMACIA DE LA MORERA PINTOS SARDOLA VALENCIA

Devuelve los cabellos blancos a su color primitivo a los diez o quince días de darse una loción diaria. No ensucia la ropa ni mancha la piel, pudiéndose aplicar con la mano. No contiene nitrato de plata ni ninguna substancia perjudicial. Con su uso el cabello se conserva fino, brillante y perfumado, evitando la caspa y la caída del pelo. Tonifica y vigoriza la raíz, dejando el cabello tan hermoso que no es posible distinguirlo del natural. En su composición entran productos puros e inofensivos.

NOTA.—Remitiendo por giro postal o sellos de correos 4'50 pesetas, se mandará un frasco franco de portes y embalajes.

Herniados, yo he sido curado!!!

Señor don C. Bonilla.—Calle de Don Juan de Austria, 25.—Valencia.

Muy señor mío: Mi gran bienhechor, dos letras para decirle que con el aparato cojin MINTOSH he quedado curado completamente en ocho días, de mis rebeldes hernias y pasan de diez a los que se lo he recomendado por que se lo merece.

Su entusiasta cliente, JOSE BENAVENTE.—Sue., casa, calle Nueva, Bélgica.

Vapores fruteros



Servicio especial semanal para todos los puertos del Reino Unido y continente, desde los puertos de Castellón, Barrriana, Valencia, Gandía y Cartagena.

Consignatario: ENRIQUE GIMENO

COLÓN, 13 VALENCIA

III

Araña se fué harto pensativo y molino, y eso que Araña no era hombre que se asustase por cualquier cosa; pero sabía demasiado que si él no entraba en Segovia, el alcalde entraría en él en forma de espada ó pelota de pistoleta, porque todos los caracteres violentos que pudieran citarse, como los de don Pedro de Castilla, de don Pedro el del puñal, Alonso X ó de Sancho IV, eran nada en comparación del violentísimo carácter de Rodrigo Ronquillo. Sabíalo bien esto Araña, como

quien tan de cerca le servía, y tantas veces había sentido el peso de su tremenda cólera, que más de una cicatriz de las que Araña tenía, que eran muchas por ser bravo y reñidor, habíaselas causado su amo.

Descomponíasele el cuerpo al entonces misero Araña, y se le abrían las carnes al solo pensamiento de meterse en Segovia, que era lo mismo que ir á meterse en un avispero.

Nadie en Segovia le conocía; y suponiendo, como era de suponer, que no conociéndole le extrañasen, y extrañándole le echasen mano, y metiéndose en averiguaciones averiguasen la parte que él tenía con el alcalde Ronquillo, la consecuencia era formidable. Y tomando bulto en la excitada imaginación de Araña, le hacía verse asimismo en poder de los pelaires, golpeado, arrastrado, empalado, acañavereado, quemado á fuego lento; en fin, de cuantas maneras espantables y terroríficas puede suponer una imaginación viva que se pone en todos los términos de un gran peligro evidente.

IV

Y no se crea que Araña era flojo, ni débil ni cobarde.

Tenía treinta años y desde su adolescencia había estado haciendo fechorías que habían ido creciendo en gravedad á medida que había ido creciendo en años y en aspiraciones.

Por ejemplo: Cuando sólo tenía de diez á doce años, sus diabluras se limitaban á salirse de las huertas de Sepúlveda, de donde era natural y donde tenía una pequeña casa solariega, porque venía de hidalga cuna, aunque pobre, y saltando por los vallados llenábase los buches de la camisa de fruta, echaba vidrio molido al perro guardador para que no ladrase, envuelto en alguna tripa de oveja, abría á los gallineros portillos para que entrase el raposo, y colgaba de las cadenas de los portones que servían para llamar, poniendo en movimiento una esquila, un pedazo de redañón, de modo que los perros aventureros, cogiendo al salto el sabroso comestible y no pudiendo arrancarlo, estuviesen llamando toda la noche; pelaba vivos á los pájaros, ataba algún caldero viejo á la cola de un perro; ponía jabón blando en el tramo de la puerta del alcalde y aun en la del arcediado.

Y todo esto, que revelaba instinto despierto por una parte, y por otra dañinas intenciones, hacía de tal manera y con tal secreto y con tal arte, que en vano se perseguía á este duende maldito que siempre estaba dando que contar al pueblo y produciendo quejas y disgustos.

A los catorce años, robándole á su padre la ejecutoria, la espada y la capa y algunos haberes, se fué con unos buhoneros y anduvo por esos mundos de Dios sin que su familia supiese de su paradero hasta que, cumplidos los dieciocho años, se entró por el pueblo, caballero en un magnífico corcel alazán dorado

con cubiertas de guerra, y armado él de todas armas, con linda sobre-vesta y gran penacho de colores vivos; cosa que maravilló á todos, incluso al arcediado y al alcalde, que no podían creer que fuese aquel buen hombre de armas el mismo Araña que cuatro años antes había desaparecido, robando á su padre su nobleza, su capa y su espada y algunos cuantos ducados, que era todo cuanto el buen hidalgo podía perder.

Causóle la muerte de allí á poco tiempo el sentimiento, y como Araña no tenía más pariente en el mundo que su padre viudo, encontrábase solo y como forastero en el pueblo; porque nadie quería creer que el de entonces fuera el de antes, y tanto más cuanto que en los corrillos de la plaza contaba hazañas y bizarrías de soldado que no eran para creídas.

Aseguraba que tales y tales cosas había hecho en el cerco y toma de Orán, que el mismo Cardenal Cisneros, que fué por general en aquella jornada, le hizo cabo en un escuadrón de lanzas.

Y era de ver el numeroso corro que le rodeaba cuando estaba sentado en el borde de la fuente de la plaza, cómo abría la boca y los ojos cuando contaba sus amores con la hija de Mahomete Farfancillo, y cómo escalando un día los muros de su jardín vió cosas maravillosas en el rico alcázar del moro, y se llevó á su hija, que se vino con él, trayéndose en alhajas un tesoro, y cómo el padre, sintiéndolos que se iban arremetiéndole hacia ellos, y no pudiendo saltar como Araña una grande acequia que cortaba el paso, la cual Araña había salvado llevando en brazos á Zoraida, que era una buena moza y que pesaba mucho, empezó á maldecirlos y denostarlos, y se irritó tanto que reventó de cólera.

Y cómo Zoraida se bautizó para poder casarse con él, y del agua del bautismo le cargó una fluxión

á los ojos tal, que por ella se le corrompió la cabeza y se murió.

Y era de ver con qué envidia miraban los oyentes á Araña cuando, agitando la gruesa cadena de oro que llevaba al cuello, les decía:

—Esta es una de las más ínfimas alhajas que Zoraida sacó de casa de su padre, por lo cual yo soy rico y puedo ejercitar nobleza, que en mi ejecutoria la tengo, y tan clara y antigua como que viene del pastor Iñigo Abarca, que fué rey de los montañeses allá en «llo tempore». Y que no me ande á mí el alcalde con impedimentos, diciendo si soy Araña ó no soy Araña para entretenerme los bienecillos que me dejó mi padre, que puede ser que raje yo al alcalde como si fuera un pergamino, y no pare aquí la cosa, sino que le ponga á Sepúlveda fuego por los cuatro vientos y no quede ni memoria del lugar.

Y decía esto tan hosco y tan determinado, que á los que le oían les entraba miedo, tanto más cuanto más reparaban en el gran «chirlo» que Araña tenía en la garganta, y que decía se lo había hecho un morazo negro que de un revés de su alfanje le había cortado la cabeza; y que no lo contara él si un hechicero amigo suyo, á quien engañaba soplandole la manceba, y por los buenos oficios que éste le debía, no le hubiese soldado la cabeza soplandole en la boca, volviéndola á la vida.

V

Mentía, pues, tal y tan descaradamente Araña, y eran tales los embustes, y dichos con tal aplomo, que nadie se atrevía á dudar de la verdad; y adquirió tal fama de invencible y aun de hechicero, que al alcalde le entró miedo, y como que empezó á reconocerle y tenerle por por Araña; y cuando se hubo con-

EL PUEBLO

en provincias se vende en los puntos siguientes:

EN MADRID:

Mesonero Romanos, 16. Alcalá, kiosco (frente al núm. 37)

CENTRO

Puerta del Sol.—Puesto del Metro, entrada Carmen.

Calle Mayor.—Café Platerías.

Plaza Canalejas.—Puesto del Banco Hispano Americano

Alcalá.—Puesto del Casino de Madrid.

Alcalá.—Puesto de Fornos.

Alcalá.—Kiosco del Alkazar.

Alcalá.—Kiosco de «El Imparcial».

Alcalá.—Puesto, esquina al pasaje del Palacio de Comunicaciones.

Cibeles.—Puesto de Recoletos

Avenida del Conde de Peñalver.—Puesto del Centro de la Unión Mercantil.

San Bernardo.—Esquina á Reyes.

Fuencarral.—Puesto del Tribunal de Cuentas.

Red de San Luis.—Montera, esquina Pfy. Margall.

SALAMANCA:

Serrano.—Kiosco de Conde de Aranda.

Serrano.—Kiosco de Ayala.

Alcalá.—Kiosco de Goya.

CUATRO CAMINOS

Glorieta de Ruiz Giménez.—Kiosco del Metro (Santa Engracia, Bravo Murillo).

ATOCHA

Atocha.—Antón Martín, centro de la plaza.

Atocha.—Kiosco frente á la Estación.

ARGÜELLES

Princesa.—Marqués de Urquijo, kiosco.

EN BARCELONA:

Kioscos Sociedad General Española

EN SEVILLA:

Blanca de los Ríos, Barba

ría, núm. 6