

**Rogad a Dios en caridad por el alma del excelentísimo é ilustrísimo señor**  
**Don Carlos Testor y Pascual**  
ABOGADO  
Que falleció en el día de ayer, á los 75 años de edad  
Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición apostólica de S. S.  
Su director espiritual don Francisco de P. Gimeno, canónigo de la Metropolitana; el decano del Ilustre Colegio de Abogados; su viuda, excelentísima é ilustrísima señora doña Francisca Gómez Cánovas; hijos don Carlos, doña Isabel, don José Luis y don Francisco; hija política doña Dolores Robles, nieto, hermanos políticos, sobrinos políticos, primos y demás parientes, participan á sus amigos tan sensible pérdida y les agradecerán asistan á la misa de «corpore insepulto», que se celebrará hoy, á las diez y media, en la parroquial iglesia de San Esteban, y acto seguido, á la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, Maestro Chapi, 8, hasta la plaza de la Comunidad de San Esteban, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.  
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.  
El lunes 4, y ocho días siguientes, á las cinco y media de la tarde, se rezará el Santo Rosario en el altar de las Almas de dicha parroquia.  
NO SE ADMITEN CORONAS NO SE REPARTEN ESQUELAS

PARA «EL PUEBLO»

## Glosa de la Nochevieja

No me van á servir—lo digo sin pena—los tópicos poéticos que hacen amables las crónicas dedicadas á la última noche del año. La vida y la mala literatura son cosas bien distintas, no se compararán nunca entre sí. Es lo mejor. Por otra parte, atendido nuestro designio, de nada nos servirían esos tópicos. El año no ha sido bueno y no vemos la necesidad de aconsejarnos ahora que se muere. Allí, en Madrid, las personas de buen humor le harán una mortaja de escándalo. ¡Vaya bien servida de estrepito la última hora de este año! nos deja las mismas preocupaciones, quebrantos y aflicciones que el anterior. Somos los mismos, españoles descaecidos y sin arranques. Algo más viejos. Y más escarnecidos.

La hora frontera de dos años autoriza una breve meditación. Es lícito agitar en ella aquellos dolores y aquellas alegrías que el año nos ha proporcionado. Las alegrías esta vez nos han venido de fuera: los dolores, de dentro. Entre nosotros la vida pública ha seguido su farsa: cómica unas veces, dramática otras. Teníamos derecho á confiar en una resurrección del espíritu liberal y confiando, en una espera incierta, el año acaba sus días. ¿No habrá remisión para nuestras culpas? La pregunta se pone en pie automáticamente en cuanto advertimos que el tiempo no hace posada. El cartel de nuestras aspiraciones se lo hemos entregado á él y esperamos, como el árabe que se sienta en el umbral de su tienda á esperar que pase el cortejo fúnebre que acompañará á su enemigo, que nos lo resuelva. No vemos el peligro de nuestra política, como el árabe no cuenta con la posibilidad de que su enemigo presencie su sepelio. Sólo hay una fórmula admirable para esperar cuando á la espera se fian los más caros sentimientos: andando. No debe ser suficiente gritar nuestros apuros y sostener varonilmente la imprección ó el desprecio, es necesario marchar, hacer largo el peso y dura la canción.

No hay, por ahora, problema de mayor urgencia. Juegan en su órbita todos los demás. No hay necesidad de entrar en la anunciación de su génesis, pero si hubiera bastaría recordar el cuento del cura cazarro. Recibía éste los encargos de misas de sus feligreses en favor de almas diferentes y como observasen los devotos que las misas no se decían, decidieron interrogarle. El cura explicó su sistema: «No se necesita de una misa para cada alma. Eso es un lujo. Cuando tengo muchos encargos hago un «mision» y las almas en cuyo favor lo digo, tan contentas», el problema de España, el problema de nuestras horas, es muchos viejos problemas en uno solo. El verdadero daño tiene raíces. Viene desde la Restauración. España alimentó su vida pública de ficciones y aquellas ficciones—falso liberalismo, falso conservadurismo y deficiente republicanismo, éste sin fe ni coraje—han culminado en el nudo que urge deshacer.

¿Fuerzas útiles para la obra? Falta en nuestra tierra organizaciones bien estructuradas en la misma medida que sobran burocracias para amañar elecciones y torcer la voluntad popular. El Socialismo es una fuerza vigorosa y joven—en desarrollo. No tenemos otra. Es el mismo espíritu que se deja contar fácilmente. Quiere seriedad, honradez, firmeza, poca experiencia. Y sin los socialistas será inútil. No pasará, si existe, el proyecto. Y para contar con ellos—que es contar con ese núcleo disciplinado de trabajadores en que ejercen influencia decisiva—se necesita un compromiso garantizado por valores morales. ¿Los hay?

Un soliloquio no es, precisamente, un programa de acción ni un esquema de labores á realizar. Nosotros, al apuntar nuestra meditación y ofrecérsela al público, dejamos al lector en libertad para resolver las preguntas ó adentrarse en ellas. Preferible es lo segundo. El escritor no puede aspirar á suplantar al lector; cada uno tiene una misión específica. La nuestra la estimamos como un constante desahogo al lector; antes que otra cosa ganarle para los problemas inquietan-

dole. Su sensibilidad, si es fina, los admitirá y se hará con ellos; si poco educada, los tomará por mero pasatiempo. Confiemos en lo primero, dada la columna que se deja grabar con nuestra palabra.  
Es el caso que, bajo el latido de las interrogaciones pesimistas, se oye el latido urgente del problema central. Necesitamos vencer la postración, acabar con el escarnio. En este punto la unanimidad parece absoluta; pero precisamos dibujar bien el contorno del problema. Las palabras «urgente» y «problema» son las mismas para todos. Es idéntico el contenido? Sería necesario inquirirlo. Conciden en la abstención personas antagónicas, de credos é ideas diferentes. La repulsa no es sólo liberal; es también conservadora. Por ello parece dudoso que coincidamos en el anhelo del mañana. Somos compañeros en el hoy. ¿Enemigos en el mañana? Sin la convicción íntima y popular de que es imposible una recaída en el viejo sistema, todo podría intentarse. Pero no se quiera un retorno á la política de las sombras y las ficciones; se anhela un avance hacia una vida política de mayores posibilidades de libertad y justicia social. Y aquí nos vuelve la pregunta: ¿fuerzas útiles para la obra?

Una hora de meditación. No tenemos más tiempo. El año muere. Lo denuncian el estrepito y el escándalo de la calle. No hay para qué continuar. La continuación corresponde á la glosa del día nuevo. Ahora nos queda el tiempo preciso para desear felicidades al espíritu liberal, á esa fuerza juvenil, vigorosa y en formación que anima con su esperanza el triste panorama de los años españoles. ¡Felicidades! Y felicidades para ti, lector, que has llegado al fin de la glosa.

JULIAN ZUGAZAGOITIA.

(Prohibida la reproducción.)

**TEATRO PRINCIPAL**  
Compañía española de MARGARITA XIRGU  
Primer actor: ALFONSO MUÑOZ  
Encargo para las ocho matinales moda que se celebrarán los días 10, 12, 14, 17, 19, 21, 22 y 24 del presente mes de Enero  
PRECIOS:  
PALCO: A diario, 22'50. Festivos, 28'00.  
Por encargo, 20'00  
BUTACA: A diario, 4'00. Festivos, 5'00.  
Por encargo, 3'50

**RESTAURANT**  
**TERMAS VICTORIA**  
Playa de la Malvarrosa  
Abierto todo el año  
Cubiertos desde 6'50 y á la carta.  
Todos los días festivos The Dansant

**SOLDADOS DE CUOTA**  
Encontrarán toda clase de prendas para uniformes de todas las armas, á precio de almacén.  
ESPECIALIDAD EN LAS PRENDAS DE MEDIDA  
Confección esmeradísima á precios económicos.  
Plaza Hornos San Nicolás, 3

**Dr. Muñoz Carbonero**  
MEDICINA-RAYOS X  
CALLE DE LA PAZ, NUM. 36

## Las señales de peligro

Al apostillador, caminante á lo largo de la ruta escénica—unas veces, las menos, con alacridad gustosa, y otras las más, forzado de su oficio—no le es posible, por mucho que le pese, jalonar estas últimas jornadas con piedras y cipos indicadores del paisaje bello, del manantial claro, de la verde y jugosa floresta de poesía. La dualidad de su función, notadora de bellezas y advertidora de fealdades, le constriñe, por el momento y mal de su grado, en el modo más desagradable de juicio. Pero no cabe negar que al viajero de una derrota cierta le será útil, si no grado, hallar registradas en cartas, planos y guías todas las incomodidades y peligros de ella. En estas ocasiones, la glosa del cronista será como el farolillo rojo que en las calles de la ciudad advierte al transeunte de la zanja y del obstáculo, ó como la señal enhiesta que, en los pasos ondulados y difíciles de los caminos de sierra, proviene el recodo súbito, el declivio rápido, la barrera ó el valladar insospechados.

No un farolillo rojo, pero una serie interminable de ellos sería precisa para evitar al espectador de cierto aseo espiritual la sima lodosa de «El chanchullo», engendro del señor Muñoz Seca, cuyo triunfo resonante señala el punto más alto de la marea del mal gusto.

La presentación de la familia Guerrero-Mendoza en el escenario del teatro de la Princesa, con el estreno de «La condesa María», del joven folletínista don Juan Ignacio Luca de Tena, requiere apostilla distinta, en el color y en el sabor, de la que hubiera sido preciso escribir si los mismos artistas con la misma obra hubiesen aparecido ante el público sobre las viejas tablas del teatro Español. Al fin y al cabo el teatro de la Princesa es recinto de su pertenencia, y en su hogar dramático, la dramática familia puede hacer libremente cuanto se le antoje, incluso mangas y capotes de nuestro acervo clásico y tabla rasa del repertorio universal. De otra parte, no es empeño baladí romper la mazorra mampostería del arte escénico y contemporáneo, un arte villanón y zafio—amásado de retruécanos, despropósitos, chabacanerías, cretinismo sensiblero y moral cavernaria—con huecos y luces á paisajes de alguna limpieza. Resulta más fácil seguir la ruta de otros empresarios de instinto bajo y terreno, licenciados en cuquería y expertos en la trapa escénica que se afienten, como pensaba y decía Sancho «á las crías de la pollina que quedó para parir en los prados del Concejo».

La constitución de un grupo coordinado de comediantes, con plena capacidad interpretativa, ha ofrecido, á lo largo de la historia teatral, obstáculos infranqueables. Congregar notabilidades señeras y rebeldes á todo mandato, ha sido siempre empresa de locura. La vanidad de los actores es, en el concepto público, algo tan proverbial como el hambre de los maestros y la intemperancia de las stregas en nuestros arcaicos juguetes cómicos. Acurrar de aquí y de allí elementos dispares, medianías avezadas al camino fácil de la rutina y construírlos á un severo magisterio, tampoco fue nunca empeño de discreción. En esta perplejidad, don Fernando Díaz de Mendoza y su gloriosa cónyuge, decidieron, hace ya algunos años, acercarse á las virgindades dramáticas familiares; es decir, reunieron componentes nuevos, aun sin ayuntamiento formal con el arte escénico, puesta su esperanza fervorosa en el fruto sazonado de esta unión. Pero, desgraciadamente, la renovada experiencia de varios cursos teatrales—ya demasiado párra la paciencia del público—sólo ha servido como comprobación de la esterilidad de tales enlaces. Y cuenta que nosotros

cento Aznar, señor Segura, señor Mandare, don Daniel Martínez y señora junto un gran parte de la colonia extranjera y gran número de señoras y señoritas, cuyos nombres sentimos no conocer, las que contribuyeron con su belleza á dar mayor realce y alegría al acto.  
En resumen una magnífica entrada de año, de la que guardarán un buen recuerdo cuantos asistieron al Reina Victoria Hotel.

**Reveillon 1926**  
Animadísima resultó la fiesta de entrada de año en el acreditado Hotel Reina Victoria de nuestra ciudad y á ella acudieron numerosas personas de nuestra buena sociedad llenando el elegante comedor que estaba adornado con abundante profusión de plantas y flores.  
Sirvióse con el esmero acostumbrado en tal establecimiento un selecto menú, que fué muy del agrado de los concurrentes, descorchándose el Champagne pocos momentos antes de entrar el año nuevo.  
El momento de encenderse el letrero del 1926 fué de grato entusiasmo, presentando el salón un espléndido golpe de vista, con las señoras y caballeros luciendo artísticos gorros y bandas de papel, llenando la parte alta del comedor infinidad de globos de gas con banderitas.  
La orquestina interpretó el Himno á la Exposición Valenciana que escucharon los concurrentes aplaudiendo al finalizar, organizándose hasta bien avanzada la madrugada un animado baile.  
Entre las familias que recordamos asistieron figuraban las de don Henry Eelis y señora, Puchol y señora, Félix Piniños, Lleó, Patricio Morales, Jaime Villé, Ibáñez Rizo, Caludak, Francisco Beltran y señora, señor Hueli, señor Almela, Liron y Tarde, José Márquez, Enrique Izquierdo, Ricardo Samper y señora, señor Gofí, Carlos Soler y señora, Sota y Prat, Bernardo García, Manuel Puiguaní, Vi-

no proscrimos rotundamente el nexo familiar de la tropa de comediantes. Sería una ofensa á la historia de la farándula, tan vernácula en sus comienzos. La consanguinidad, la relación íntima, la estrecha amistad, el trato en todo instante, la labor preparatoria del estudio, darle mayor intensidad y fuerza. Una prolongación indefinida del ensayo en la convivencia del hogar, cómo no ha de ser notoriamente beneficiosa para el logro del ideal interpretativo? La comprensión y hermandad de los espíritus aportando los unos sus normas estéticas, su ingenio y blanda docilidad los otros, su encendido entusiasmo todos, quizá mejor desentrañan, acuerdan y aquilatan el sentido de una escena, la psicología de un carácter, la manera adecuada de dición, los grados y matices de pasiones y afectos...

Don Juan Ignacio Luca de Tena ha obtenido, con «La condesa María», favorable acogimiento en el público de la Princesa. No se trata de una comedia, aunque de tal la califica su autor. Por su textura, y por su contextualidad, puede incluirse en el género folletinesco. La turbia ascendencia literaria, la mezclada calidad del folletín—de forma narrativa en su condición de origen—legítima bajas afecciones, que no consiente el metal noble de los géneros puros. Un antecedente mediato de la traza y de la moral de «La condesa María», es de sobra conocido. Deslizábase antaño por debajo de las puertas en entregas semanales con ilustraciones tosca y absurdamente coloridas. Un antecedente inmediato es la película. Hoy, este tipo de literatura se proyecta de continuo en las pantallas de los cines. Acaso en la cinta la fábula del señor Luca de Tena hubiera podido enriquecerse con algunos episodios de indudable plasticidad; por ejemplo, la toma de Cebradilla, ya que uno de los personajes, valeroso oficial del ejército, ha de sufrir cautiverio entre los moros africanos. En el teatro la fábula se nos ofrece como un llano de palabra fría, vulgar y tediosa, con tres socavones ó quebras en el cabo de las jornadas respectivas. Ni acción clara ni figuras humanas. Literatura de sorpresas y trucos y monigotes convencionales, otra vez repintados para volver de nuevo á la trastera ó al desván de donde salieron. Planas de folletín legítimo, con la consabida interrogación en su remate. En la jornada segunda, el señor Luca de Tena llega á un extremo lamentable: incurre en lo que se pudiera llamar fuleria melodramática: levanta un muerto—el oficial á quien fundadamente suponíamos polvo en tierra de Marruecos—, acto incorrecto que, á nuestro juicio, podría acarrearle la expulsión de la buena sociedad escénica.

La obra ha obtenido un suceso de crítica. Con excepción muy rara, todas las plumas se han empleado calurosamente en su elogio. Y nos preguntamos: ¿Qué estivo sojuzgador se exhalaba de este apreciable mozo, del fin de Prensa Española, que así logra enganchar en el modesto carro de sus hiperbólicos triunfos, no ya el carrojito jameño del punto literario y al caballo desengañado y mansueto, sino á los corceles más ariscos é indomeñables?

PARA «EL PUEBLO»

CRÍTICA TEATRAL

El farolillo rojo ni señal enhiesta son necesarios en el caso de «Los cómicos de la legua», de don Federico Oliver, comedia grata, limpia y graciosa, con un aire, hoy poco común, de dignidad literaria y, si acaso, con un exceso frondoso de vegetación en su jornada postrera.  
El triunfo de «La calsera», con otras novedades teatrales, quedará para el próximo artículo.

ENRIQUE DE MESA.

(Prohibida la reproducción.)

«Por Esos Mundos»  
Era esperado con expectación; sus reformas salvan todo cálculo, todas, absolutamente todas las materias que puedan interesar se encuentran ampliamente tratadas con estupendo derroche de fotografías y dibujos.  
Entre otras, figuran firmas de Concha Espina, García Sánchez, «Azorín», Francesc C. Assens, etc.  
Las cabeceras y ornatos gráficos son de Ernesto Durias.  
Su precio, cincuenta céntimos.  
Es uno de los éxitos artísticos más grandes—cómo lo será el económico.

**Mutualidad Obrera**  
Médico-Farmacéutica  
Consulta económica al público en general, todos los días, de toda clase de especialidades, en la Policlínica de esta Mutualidad, plaza de Santa Margarita.

**Don José Ribera Pla**  
Corredor colegiado de Comercio  
Falleció cristianamente, á las ocho de la mañana de ayer  
R. I. P.  
El síndico-presidente del Colegio de Corredores de Comercio de esta plaza, don Zolito Alvarogonzález Reig, nietas, hermanas, primos y demás parientes, comunican hoy, á las once, en la parroquial iglesia de San Andrés Apóstol, por lo que les quedarán altamente agradecidos.

**ECOS**  
El extraordinario de «La Correspondencia»  
Con motivo de fin de año, nuestro estimado colega «La Correspondencia de Valencia» ha publicado un interesante número extraordinario, que en nada desmerece de los que repetidas veces ha ofrecido á sus lectores el diario de la calle de Mifana.  
Consta de 144 páginas—á modo de un folleto en cuarto—, y desde la portada del compañero en la Prensa J. Aragó, pasando por la parte gráfica, que recoge notas de actualidad, hasta la literaria, se aprecia en la publicación el entusiasmo y el buen gusto con que ha sido confeccionada: resúmenes y comentarios de los hechos más salientes ocurridos en la ciudad durante 1925, incluyendo teatros, deportes, toros, etc. avaloran el texto del extraordinario de «La Correspondencia», por lo que felicitamos cordialmente al querido colega.

**Radio Valencia**  
Programa para hoy  
De una y media á dos y media:  
Boletín, baillables, sobremesa y noticias.  
De ocho á diez noche:  
Cambios, mercados é información general.  
Recital de piano á cargo del concertista don Conrado Valentí.  
Concierto por el trío de la estación.

**Círculo de Bellas Artes**  
Como en años anteriores, el Círculo de Bellas Artes de Valencia, bajo el patrocinio y cooperación del excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad, se dispone á celebrar con el mayor esplendor la festividad de los Reyes que tantas alegrías proporciona á los pequeños desheredados de la fortuna.  
Ya han aparecido á la puerta del Círculo y en otros puntos distintos de la ciudad, los tonejes anunciadores del festejo y encargados de recibir el donativo de todos los valencianos que simpatizan con esta hermosa fiesta.  
Es de suponer que como en años anteriores las empresas de teatros, cines y demás espectáculos públicos, den todo género de facilidades al Círculo, para que la recaudación sea lo más nutrida posible.  
Según nuestras noticias el acto poético y conmovedor de la entrega de los juguetes se celebrará este año en los Viveros municipales, asistiendo al mismo la Banda Municipal que dará un concierto.  
La víspera por la tarde se organizará la cabalgata que recorrerá las principales calles de esta ciudad y entregará los juguetes en el Hospital y demás asilos de beneficencia.  
En el local del Círculo de Bellas Artes se reciben donativos en metálico ó juguetes.

PARA «EL PUEBLO»

## GLOSAS DEL DIA

### LA ESCUELA UNICA

Condorec, era realmente la figura apropiada para presidir nominalmente el acto con que la Liga Francesa de la Enseñanza inauguró sus trabajos. Y esa fiesta cívica, celebrada en el gran anfiteatro de la Sorbona con la colaboración del admirable Gémier—que no niega su concurso á ninguna fiesta de la razón y de la libertad—fue una hermosa manifestación de civismo.  
Cuando media Europa vacila ante una crisis de libertad, cuando la violencia y el obscurantismo amenazan las más firmes conquistas de tres ó cuatro siglos, está bien que se recuerde la figura y la obra de Condorec, organizador entusiasta y esclarecido de la enseñanza nacional en su país, defensor de los «Progresos del espíritu humano», fiel creyente en la diosa Razón.

Razón, libertad, palabras huecas cursis, desprovistas de contenido real, nos asegura Tarluffo, que suele tomar en nuestros tiempos figura de pedante filósofo. Y granzan, complacidos, los cuervos en derredor.  
Razón, libertad: nobles vocablos henchidos de sentido, inspiradores de lo más bello que posee la humanidad, proclamamos nosotros. Ardientes antorchas que nos han transmitido aquellos abuelos que para mantener viva su llama supieron dar hasta la propia vida. Y tal vez sea preciso ahora imitar otro gesto más modesto de los abuelos: coger el bastón para ahuyentar á los cuervos... y vencer á Tarluffo, que no quiere entender de otros argumentos.

Y una vez más la comparación con lo propio nos arranca un amargo suspiro. Aquí el problema es mucho más grave. Aquí no se trata del libre acceso á la cultura superior, sino meramente de extender, en modo eficaz, las primeras luces. En Francia la primera enseñanza es, al menos, efectiva gratuita y obligatoria para todos; no faltan escuelas; el analfabetismo va pasando á la historia. ¡Aquí!... Quien haya seguido con el interés que merece la hermosa campaña de Luis Bello, sabrá á qué atenerse. Y no es lo más grave que en ciertas provincias meridionales la proporción oficial de analfabetos alcance casi el 75 por 100 de la población total; lo trágico consiste en que las provincias norteñas que se ufanan de tener tan sólo un cuatro, hasta un dos y medio por ciento de analfabetos, no compran un periódico ni un libro más que sus incultas hermanas del Sur. En esta terrible paradoja está el drama.

ARCADIO.

(Prohibida la reproducción.)

# DEPORTES

## FUTBOL

### En el primer partido, el Celta de Vigo y el Valencia, empatan a 1

#### La película del match

A la hora indicada aparece en el field de Mestalla el equipo del Celta y es saludado con una gran ovación, que se recibe en grado aumentativo cuando seguidamente salta al campo de juego el once valenciano que triunfó de manera tan rotunda en Sevilla.

El señor Leonarte ordena alinear los equipos, correspondiendo el saque a los locales, quienes avanzan sobre el marco vigués, cortando el avance Pasarin. Estos primeros minutos son de tanteo y las delanteras de ambos onces, combinándose bien, dan juego a las líneas defensivas, que se emplean con gran coraje.

El Celta es el primero de los dos onces que se serena y al esfuerzo colosal de su línea media se debe el que durante largo tiempo este equipo domine al local.

Hay unos tiros de Polo que detiene Cano con admirable seguridad y un estupendo centro de Reigosa que Bienvenido pifa, salvando Llovet la jugada.

Sigue el dominio gallego y Balbino hace un pase adelantado a su centro atacante, el cual escapa velozmente, pero Llovet le cruza, saliendo Cano indebidamente y no siendo goal por verdadera casualidad y porque además Llovet es un gran jugador que da siempre de sí lo que puede, y aún evita, tirando a falta la pelota, el que está penetrando en el marco.

El Valencia, poco a poco, va sacudiéndose el dominio que le ha impuesto su contrario y su línea media se encarga luego de anular los ataques vigüeses, de proporcionar juego a la vanguardia blanca, en la cual la labor de Amorós es excelente.

Hay un gran cambio de Roca a Ródenas, que éste traduce en un cabezazo, que detiene Lilo muy seguro. Unos momentos en que el ala derecha forastera ataca apoyada por Balbino dan ocasión al lucimiento personal de Estevan.

Como el Celta está empleándose con juego rápido de pases rasos, el Valencia inicia la táctica de pasarse por alto y nos es dable el apreciar la calidad excelente de esta modalidad técnica, principalmente en los delanteros, que actúan con gran codicia y voluntad.

Molina y Roca avanzan en zigzag, pasando luego a Amorós, quien a su vez adelanta el balón por entre la defensa a Marín, pero Lilo sale y evita que tan bella jugada tenga resultado positivo.

El Celta reacciona y de nuevo Polo inquieta seriamente con sus rápidas escapadas a la defensa valencianista, que se mantiene segura, ya que Reyes está gracias al coraje y al acierto de Llovet actuando flojamente.

Ha decaído un poco el juego; mejor dicho, el tren a que en un principio se llevó el partido. Roca bombea un balón sobre el marco gallego, y Ródenas pierde una ocasión propicia para marcar por no rematar con la cabeza el pase alto del medio ala.

Se tira el segundo corner contra el Valencia, y al ser lanzado muy bien por Reigosa origina una gran melé, y por fin es Roca el que ataja el peligro.

Vuelve a iniciarse la presión gallega, Balbino y Hermida, los dos notabilísimos halves vigüeses, juegan estupendamente para su equipo y fuerzan con sus pases a su vanguardia hacia la meta de Cano.

Hay una bonita jugada de Bienvenido que acaba con un fuerte tiro que roza el lateral. De nuevo vuelve a esgabarse el dominio alterno, y es ahora cuando la línea de ataque valencianista se lanza en tromba sobre la defensa del Celta, en la que la inmensa figura de Pasarin emerge con la seguridad de su juego clásico.

Una escapada de Reigosa que ha conseguido burlar a Estevan, la termina con un soberbio centro que Cano detiene en un gran alarde de facultades.

Polo es el que conduce su línea de ataque y el que lleva la iniciativa de él. Aprovechándose de la inseguridad con que está actuando Reyes, logra en un avance personal atravesarlo, y cuando el ataque valenciano se apresta a cortar el ataque, Polo pasa a su centro, que está solo frente a Cano. El goal es seguro, y Bienvenido, al scototar, lo hace tan mal que el balón va a kik.

Hay un momento de emocional belleza producido por un gran ataque valencianista. La jugada se ha producido del siguiente modo: Ródenas, avanzando por su ala, cambió largo a Rino, éste centró bombeado, rematando Amorós de cabeza y salvando Pasarin; el balón ha caído a los pies de Rino, quien se adentra y larga un centro tan templado que Ródenas remató estupendamente de cabeza, salvando a Lilo, pero el balón cayó al suelo, y al botar tropezó en el poste y salió lento hasta kik.

Fue aquel estupendo remate digno corolario a tan gran preparación.

Hemos anotado, antes y ahora, repetimos, el hecho de que Hermida, el medio izquierda forastero, está jugando de manera espléndida. Magníficamente colocado siempre, ayuda a su delantera de modo eficaz, y luego, cuando ésta ataca se advierte en su colocación que espera el despeje para volver, mediante su esfuerzo, a que su equipo siga haciendo presión sobre el contrario.

Hermida se ha hecho con el balón y avanza sorteando la fuerte entrada de Molina, primero, y de Roca después. Reigosa, primero, y de Roca después. Reigosa se le interpone y en lugar de en-

trarle se dedica a querer interceptar el avance de su contrario echándose a sus pies, pero el jugador gallego lo evita y cede a Polo, quien logra el primer goal de la tarde de esquinado y fortísimo tiro. Una gran ovación acoge este tanto magníficamente logrado y preparado de manera tan brillante, y el Valencia se lanza en busca del empate que consigue a poco tiempo.

Molina entrega de cabeza un balón a Amorós, el cual, sin preparación y ya dentro del área de penal, larga un scotazo esquinado que se cuela en la meta del Celta a pesar del gran plongeón de Lilo.

Los aplausos son atronadores. Ha sido un goal que el público ha advertido desde que Amorós lanzó el tiro.

Otro corner contra el Valencia demuestra que el Celta se anima y busca el desempate, pero Esjevan, Molina y Roca estropean ahora todo conato de avance.

Hermida, en lucha con Roca, sale esta vez vencedor y cede a Polo colocándose al mismo tiempo avanzado. Polo, que ha visto claramente la jugada de su compañero, le pasa el balón por entre Reyes y Hermida y a dos metros de la puerta scotcha a goal, parando Cano de forma inverosímil tan fuerte e intencionado tiro.

Falta poco para que acabe el primer tiempo, y el Valencia domina completamente, estando a punto de marcar el diminuto Cordellat al rematar un pase alto de Amorós. En estos momentos, Pasarin mantiene un duelo con el ataque valenciano, y fine el primer tiempo.

La segunda parte comienza con un fault de Molina a Balbino, que saca este mismo equipier y que acaba con un tiro de Casal, que Cano detiene.

Reyes continúa impreciso. Se le nota voluntad, pero a mismo tiempo se advierte en el cansancio e indecisión.

El Valencia ataca y Ródenas entra al remate de un balón bombeado por Amorós, saliendo Lilo y alejando de puño.

Domina ahora el Celta, y Bienvenido cede un balón a Polo, y cuando éste se dispone a scototar, Roca le cruza de modo colosal, evitando la peligrosa jugada.

La labor que realiza Amorós es de jugador de gran clase. Une al esfuerzo y al jugar bien, una clara inteligencia de la jugada a desarrollar. Además, siempre estupendamente colocado, le es fácil corregir los defectos de los compañeros con su juego preciso, elegante y positivo.

Hay dos corners seguidos contra el Valencia y otros dos contra el Celta, sin consecuencias.

Amorós ha recogido un balón, y luego de driblar a Balbino scotcha magistralmente, y la pelota roza el poste.

De ir más centrada, el goal hubiese sido seguro.

A partir de esta jugada, comienza a decaer la línea media valencianista, y Estevan, como todo el juego se lleva por su ala, aunque su labor es realmente estupenda, se ve desbordado muchas veces por sus contrarios.

En un ataque del Celta, Reyes estúpidamente incurre en penalty, que es tirado por Balbino y parado de manera magistral por Cano.

Sigue el dominio del Celta hasta que Roca, en un esfuerzo, pues su labor tiene que intensificarse por lo mal que está actuando Reyes, bombea un balón que Lilo despeja y Amorós remata, alejando Pasarin y scototando por fin Estevan, pasando el esférico junto al larguero.

Marín se lesiona y sale Peral, siendo acogida su presencia con una ovación, lo que da a entender que el público aprueba estimación a los ases.

El juego se anima y ahora es el Valencia quien lleva el juego por su ala derecha y pone cerco a la meta de Lilo.

Hay un centro de Rino y un remate de Cordellat que por poco es goal, finalizando el match a los pocos instantes.

Como queremos el marcos hacer un comentario global de los dos partidos, hoy sólo diremos que del Celta se distinguen Pasarin, Lilo, Balbino Hermida y Polo; y del Valencia, por orden de méritos, Amorós (inmenso como delantero centro), Cano, Llovet Molina; Ródenas y Estevan.

### LINESMAN

#### CAMPO DE MESTALLA

Real Club Celta de Vigo.- Valencia F. C.

Mañana, a las 3,15 tarde, se celebrará el segundo match entre los campeones gallego y valenciano.

Después de la bellísima exhibición de futbol que ayer realizaron los equipos del Celta y del Valencia, en la que se prodigó mucho el entusiasmo, la emoción y las jugadas de preciosa ejecución, se presenta el encuentro de mañana, con el máximo interés, para nuestros aficionados, y seguramente el espléndido graderío de Mestalla, se verá mañana con el aspecto de los grandes acontecimientos deportivos.

El Racing Club de Santander.- Valencia F. C., los días 5 y 6

El Real Racing Club de Santander es, desde su fundación, el campeón de Cantabria, y cuenta entre sus jugadores, a los internacionales Oscar, delantero centro, y Pagaza, extremo derecha; a los seleccionados regionales, Santjoste, defensa derecha; Amós, izquierda; Ortíz, interior derecha, y Antón, medio centro.

En su historial cuenta con brillantes victorias sobre los famosos equipos Athletic de Bilbao, Arenas de Guecho, Sporting de Gijón y otras

sobre los mejores equipos nacionales y extranjeros, que han actuado en su campo del Sardinero.

Este potente equipo nacional, jugará con nuestro campeón, los días 5 y 6 próximos, y seguramente, que estos sensacionales matches, constituirán dos nuevos acontecimientos en Mestalla.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de siete a ocho y media de la noche, en las taquillas del Valencia F. C., situadas en la calle de Barcelona, 7, y mañana de once a una, y por la tarde, en las taquillas del campo.

#### CAMPO DE VALLIJO

Mañana domingo celebrará el club decano un interesante encuentro entre su reserva, reforzado con algunos elementos del primero y el Europa de Masanasa, vencedor del reserva del Levanté (invencible) en su propio campo. Por todos los aficionados es bien conocido el brillante historial del Europa, cuyos triunfos continuados le han dado la justa fama que posee.

Ante el once que alineó el Gimnástico, esperamos ver corroborar el prestigio del Europa y esperamos presenciar una lucha interesante.

Por la mañana a las diez contendrán los infantiles del Burjassot F. C. contra los propietarios del campo, siendo este partido por donativo.

#### CAMPO DEL LEVANTE

Mañana por la tarde, tendrá lugar en este campo un emocionante encuentro de futbol entre los equipos reservas del propietario y el Sporting Club de Canet, que, aun dado a su carácter puramente amistoso promete ser altamente interesante, ya que al enfrentarse dos equipos de tan reconocida valía como el Sporting todo codicia y entusiasmo, y el invencible reserva del Levante, todo técnica y juego de habilidad y conjunto, en un match, que como éste ha de imperar el juego de buen futbol, exento de las brusquedades propias de los de campeonato, es de esperar dearen a los aficionados que concurren al campo del Camino Hondo del Grao, una bella exhibición, capaz a satisfacer con holgura, las esperanzas del más exigente aficionado.

Dados los alicientes que concurren a la celebración de este match es de suponer se vea lleno mañana tarde el popular campo del Levante.

El partido dará comienzo a las tres en punto.

## Campo de Mestalla

### GRANDES MATCHS de futbol nacional

MAÑANA DOMINGO 3 DE ENERO DE 1926 a las 3'15 de la tarde

#### Real Club Celta de Vigo

Campeón de Galicia

Lilo; Juanito y Pasarin; Cabezo, Queralt y Balbino; Hermida, Reigosa, Chicha, Bienvenido, Polo, Casal; Piniña y Rogelio.

#### CONTRA

#### VALENCIA F. C.

Campeón de Valencia

Cano; Reyes y Llovet; Roca, Molina y Esteban; Costa, Marín Amorós, Ródenas y Cordellat.

DIAS 5 Y 6 DE ENERO DE 1926 a las 3'15 de la tarde

#### REAL RACING CLUB de SANTANDER

Campeón de Cantabria

Raba; Santjoste y Naveda; Montoya, Anton y Balguer; Toron, Ortiz, Oscar Ateca, Amós y Pagaza.

#### CONTRA

#### VALENCIA F. C.

Campeón de Valencia

Entrada general . . . . 2 ptas.  
Asientos preferencia . . . 1'50 "  
Medias entradas . . . . 1 "  
Palcos . . . . . 9 "

## PARA REYES

El mayor surtido en juguetes y los mejores precios en la

### TIENDA DEL TAMBOR

DE

## Francisco Cirujeda

(ESCALONES DE LA LONJA)

Por 30 céntimos, compre usted

### EL MUNDO DE LAS AVENTURAS



#### GRAN PUBLICACION SEMANAL ILUSTRADA

Exploraciones, cacerías, catástrofes; luchas, raptos etc. Toda clase de aventuras por aire, mar y tierra.

De venta en todos los kioscos, librerías y estaciones de España y América. Suscripción y pedidos:

EDITORIAL GUERRI  
Gran Vía, 5. Valencia-España:

## SASTRERÍA

### Abdón Ibáñez

Magnífico surtido, exquisito gusto en pañería para trajes y gabanes, procedentes de los mejores centros productores del país y extranjero.

Corte selecto y esmerada confección a cargo de reputadísimo maestro sastre.

Plaza de Cajeros, núm. 3

## Los oficiales y auxiliares de secretarías judiciales

Desde hace algún tiempo que estos dignos funcionarios anhelan el constituirse en una Asociación, con objeto de defender sus derechos y conseguir sus justas aspiraciones.

A dicho efecto se han reunido y en medio del mayor entusiasmo procedieron a la elección de la directiva, siendo elegidos como presidente, don Francisco Soriano; secretario, don Carmelo Ferragut; tesoreror, don Miguel Cases, y vocales: don Enrique Cuber, don Mariano Sánchez, don Rafael Ferrer y don Francisco Sabater.

En dicha reunión se tomaron algunos acuerdos de interés para la clase, que fueron aprobados con entusiasmo por todos los que concurren.

Felicitemos muy cariñosamente a la Asociación y Montepío local de oficiales y auxiliares de secretaría judicial y les deseamos vivamente a los señores que integran la referida directiva un denegado ánimo demostrado en la sesión que se les eligió.

## LIRICO

Hoy sábado, a las 4'30 y 9'15

LA INDOMABLE  
Comedia en cinco partes por Gladys Walton

Estreno, Noticiero Fox  
GRANDIOSO ESTRENO

## Los héroes del mar

Dos jornadas, completa Emocionante drama de gran fuerza trágica, salpicada de momentos risueños y sentimentales

Bárbara Dedford, Robert Frazer y Frank Keenan

Rapto eléctrico  
Chispeante comedia en dos partes

PROXIMAMENTE:  
Jack Pickford  
en su más reciente producción

## El Valle del Lobo

Esta tarde a las 8'30, se jugará un gran partido, en el que toman parte los pelotaris Sorriñ, Bohigues y Miró, rojos, contra Patero, Aranda y Calvo, azules.

A escalera cuerda, a 50 tauros.

## AMERICAIN CIRQUE

Antes, titulado: Circo Americano :: Instalado en el Real de la Feria

HOY SABADO, MAGNIFICAS FUNCIONES TARDE Y NOCHE

A las seis y media: LUJOSA FUNCION VESPERTINA DE GRAN MODA  
Punto de reunión de las familias aristocráticas

A las diez y media noche: MONUMENTAL FUNCION DOBLE  
¡¡Programa sensacional y nunca visto en Valencia!!  
¡¡Lo mejor del mundo que se presenta en este género!!

Mañana sábado: ¡¡Dos grandes debuts!!

### Mlle. Claerma, conocida por LA VENUS DEL CIRCO, escultural gimnasta, y el gran ARMAND

NOTA.—Local perfumado con Floresta Valenciana, por la perfumaría Perlea.

AVISO.—Para comodidad del público a las sillas de pista se entra por puerta especial independiente de las demás.

## PARA REYES

Gran surtido y novedades en libros de cuentos, viajes, aventuras, etc.; cajas de juegos magnéticos, foot-ball, oca, lotería; cines, abecedarios, arquitectura, etc.

Hojas construcciones de castillos, chalets, aeroplanos, dirigibles, locomotoras; etcétera.

Plumiers, estuches de matemáticas, cajas y álbums de pinturas, ídem de sellos y postales, mapas recortados en piezas, rompecabezas, devocionarios y otros muchos artículos propios para regalos.

Colección de trescientos libritos de cuentos diferentes, seis pesetas.

Librería de Mariana: Plaza de Colgado y Lonja, número 2.

## Don Carlos Testor y Pascual

Ha dejado de existir este por tantos motivos ilustre valenciano. La noticia de su fallecimiento será muy sentida.

Fue el señor Testor uno de los más amantes de las glorias valencianas y en todo momento estuvo al servicio de su patria chica.

Cursó la carrera de Leyes y obtuvo en el ejercicio de esta profesión triunfos que le consagraron como uno de los más legítimos prestigios del foro valenciano. No limitó sus actividades tan sólo al ejercicio de la abogacía, sino que su esforti, ávido de conocimientos, suscitó en el círculo de literarias, distinguiéndose por la amabilidad de su estilo.

Era también un correctísimo orador. Militó toda su vida en el partido liberal. Primero a las órdenes de Sagasta y luego al lado de Moret. Era últimamente uno de los afiliados al grupo del conde de Romanones, y si bien había dejado de ser intensa su actuación pública, estuvo en todo momento su voluntad y su esfuerzo al servicio de todas las soluciones de carácter liberal, en cuyo partido fué una figura preeminente.

Sus méritos llevaronle al Parlamento como diputado ó senador varias veces. Fué director general de Prisiones, director general de Agricultura, comisario general de Seguros y subsecretario de Gracia y Justicia. Perteneció a comisiones parlamentarias y fué uno de los firmantes de la ley de Asociaciones.

En los primeros años de su vida fué un periodista de juicios clarísimos y elegante estilo. Colaboró en diversos periódicos liberales y en todos estos trabajos puso de relieve una mentalidad cultivadísima y una visión muy clara de los problemas políticos.

Baja a la tumba este ilustre valenciano rodeado de las más justas simpatías. Fué hombre de excelente corazón, abnegadísimo padre. Creó un hogar modelo, al que entregó todas sus actividades y todos sus amores.

Su fallecimiento ha causado hondo dolor entre sus deudos y amigos.

Unidos nosotros al señor Testor por vínculos de amistad, hemos sentido do-

## Teatros

### TEATRO DE LA PRINCESA

#### Un estreno y un debut

Anteanoche se estrenó la revista valenciana «Ama: ghi ha foc?» de los señores Thous y Casajuana, música del maestro Asensi. La obra alcanzó una feliz interpretación por parte de los elementos que actúan en la escena de la Princesa, llegando a constituir uno de los éxitos más clamorosos en la actual temporada.

Debutó también en la misma sesión la excelente triple comica Vicentita Rocati consiguiendo un éxito. Hizo su presentación con la «Rubia del Far-West» y demostró una vez más ser la artista y cantante de condiciones relevantes. El público le tributó muchos aplausos durante la representación, viéndose obligada a visar algunos números.

Vicentita Rocati, bella y joven, avanza prodigiosamente en su carrera artística. Reciba nuestra enhorabuena por su triunfo de anteanoche.

## TAUROMAQUIA

### Festival taurino en Masamagrell

La Peña Olmos ha organizado en honor a su presidente honorario Rosarín Olmos, un festival taurino, que se verificará mañana domingo, 3 de Enero, en la plaza de Masamagrell.

Comenzará la función a las tres y media de la tarde, lidiándose dos bravas reses por los excelentes novilleros José Castelló Rosales y Salvador Borrull, actuando de director de lidia Rosarín Olmos.

Tomará parte en la lidia el valenciano mañador Manuel Báez «Litri».

Finalmente serán lidiadas y devueltas al corral dos bravas reses.

## Circo España

### EXITO SIN PRECEDENTE

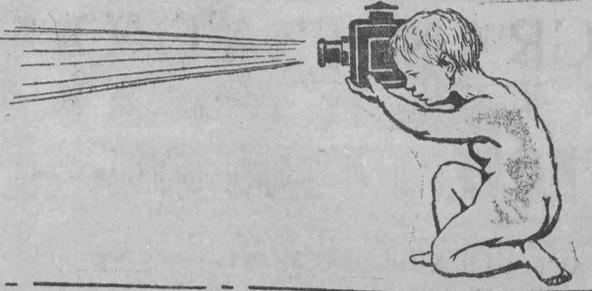
Toda esta colosal compañía constituye la mayor atracción de actualidad

#### - EL CIRCO PREDILECTO DEL PÚBLICO -

Amenidad --- Arte --- Belleza --- Emoción

A LAS 6'15, MATINE MODA, Y A LAS 10'30 NOCHE, ESPECIAL

# CINEMATOGRAFIA



## La industria cinematográfica

### Interesantes declaraciones de Mr. Loew

Con oportunidad de su ligera estancia en París, un periodista tuvo ocasión de hablar durante unos minutos con Mr. Arthur Loew, personalidad de destaque dentro de la industria cinematográfica de los Estados Unidos, director general de los servicios de exportación de la compañía Metro-Golwyn, quien realiza actualmente un viaje á través de Europa por gestiones relacionadas con su empresa.

A las preguntas que consideró interesantes y de oportunidad dirigirle el citado reporter, respondió el señor Loew, exponiendo sus opiniones acerca de la industria cinematográfica con toda claridad y sencillez.

De esta entrevista copiamos los siguientes párrafos, verdaderamente interesantes:

«Considero—empezó diciendo—que la industria de la film de los Estados Unidos debe en gran parte la situación ventajosa que ocupa al apoyo que se ha sabido prestarle en los momentos oportunos, y á medida de las exigencias de su desarrollo, los capitalistas americanos, que son á quienes cabe la satisfacción de haber sabido ser clarividentes y previsto y facilitado el triunfo. Claro está que la labor de los artistas «metteurs en scène» y demás personal técnico, ha sido un factor esencial, y bien se comprende que á ellos, los realizadores, debe la cinematografía americana su universal prestigio. Sin embargo, hay que dar al César lo que en buena ley le corresponde y considerar que este inapreciable elemento de producción no falta en otros países, donde, no obstante, esta industria no ha llegado á alcanzar tanto incremento... La prueba de ello la tenemos en la circunstancia de que en nuestros estudios contamos con la colaboración preciosa de muchos directores y actores extranjeros, pudiendo mencionar entre los primeros á Rex Ingram, irlandés; Victor Sjöstrom, sueco; Maurice Tourner, francés; Robert G. Vignola, italiano, y Erich von Stroheim, austriaco. Entre los artistas, citemos los nombres universalmente conocidos y apreciados del inglés Charlie Chaplin del español Antonio Moreno, de los franceses Adolphe Menjou y René Adorée, de la polaca Pola Negri, del mejicano Ramón Navarro, escogido este último nada menos que para encarnar en la mayor film que se ha hecho hasta ahora, el héroe novelesco más amado por el pueblo estadounidense: Ben-Hur...»

No cabe duda que factores naturales han influido y determinado el desarrollo alcanzado por la film en América. En primer lugar, la gran extensión del territorio de la Unión y la enorme población del país, lo cual permite, como todos saben, la amortización de la producción cinematográfica más dispendiosa, antes de que un solo metro de película salga de allí á la conquista de otros merca-

Cuando reinaban las tinieblas.—noche en los cielos, noche en las almas.—el centelleo de la espada de Enrique de Lagardère, fué antorcha de la justicia.

En la emboscada artera, cayó vilmente segada la vida generosa del de Nevers... ¡Y fué entonces el fallo terrible é inapelable, la sentencia del destino,

# EL JURAMENTO DE ENRIQUE DE LAGARDÈRE

—“Cuantos estáis aquí moriréis por mi mano”

Producción cumbre de las grandes selecciones del Programa

**LUXOR**

Cinematográfica Verdaguer, S. A.

Próximamente:  
**EL ESTIGMA**  
ó La hija del forzado

No deje de ver la gran película

## El león de Mongolia

Estrenos

LIRICO

Dos excelentes producciones americanas nos ha dado á conocer recientemente la empresa de este salón: «Labios rojos», interpretada por Viola Dana y Toom Moore, una de ellas y «Un tren de placer», por Harold Lloyd, el popular «El» la otra.

Ambas tuvieron una franca acogida por parte del público.

La primera de una argumentación esencialmente yanqui, es una de esas comedias que cautivan desde las primeras escenas y en la que Viola Dana y Toom Moore se manifiestan los artistas de siempre.

«El», en «Un tren de placer», provoca la hilaridad del público constantemente y este es el mejor elogio que podemos hacer de tal film. Harold Lloyd es un artista tan conocido del público que no necesitan sus producciones las gacetas encomiásticas. Baste decir que en esta última cinta el popular «as» de las pantallas añade un triunfo más á los muchos que lleva conseguidos.

GRAN TEATRO

En «La muchacha bohemia», primero y en «Malva» después, hemos tenido que registrar dos estrenos que han constituido sendos éxitos. En la primera producción Gladys Cooper é Iver Novello, última relación en la escena muda, hacen una tan perfecta interpretación que unida á la honda trama dramática de «La muchacha bohemia», consiguen un triunfo justificado.

En «Malva» Lia de Puti une á su belleza las exquisiteces de un arte incomparable. Film de intensa emoción Malva se adueña del espectador conmoviéndole hondamente.

El público dispensó á estas dos cintas una gran acogida, como merecían.

No deje de ver la gran película

## El león de Mongolia

Próximamente:

### La destrucción de París

Un éxito justo

### “La Cruz de la Humanidad”

Quando la horrible carnicería de la guerra siembra la muerte por doquier, truécase en alarido de espanto el suplicante murmullo con que las madres y esposas exhalarán su excelso sentimiento de repulsión ante la inminente lucha fratricida...

Y he aquí que este grito repercute en el alma del hombre austero y acrisolado, en el militar que al consagrar su vida á la bandera en el altar augusto de la patria, vinculó para siempre su honor al juramento; en el hombre de ciencia, cuyo sólo prodigioso nimen puede librar de la hojaldra ultrajante el solar de los mayores.

Sublime conflicto, pasión sublime la del «hombre», sintiendo fundirse en el crisol de su alma generosa todos los deberes y todas las ansias humanitarias... Nuevo mártir vidente del Gólgota, arrastrando también su cruz, de odios, de escarnios,

de desprecio, camino del Calvario, camino del reino de la eterna Justicia, que no parece ser de este mundo.

«La Cruz de la Humanidad», es la película de las inquietudes. Hemos visto una representación en Olympia; el público se enardece, respira anhelo, aplaude, arrebatado por la inmensa majestad, por la belleza inmensa del postulado que encierra... ó muestra su sentir adverso, trata de rebelarse contra la grandeza desproporcionada, la locura subyime ó el deshonor rotundo de este soldado que hace traición á su patria, desertando de su puesto y predicando paz...

No deje de ver la gran película

## El león de Mongolia

Próximamente:

### EL ESTIGMA ó la hija del forzado

## PROGRAMA VERDAGUER “LUXOR”

presenta la incomparable alta comedia, de la vida de sociedad moderna, dirigida por el genial director ERNEST LUBISCH

# LOS PELIGROS DEL FLIRT

Con un conjunto de estrellas inigualado: Florence Vidor, Marie Prevost, Monie Blue, Creighton Hale, Adolfo Menjou

ESTRENO: Lunes 4 de Enero, en OLYMPIA



## ¡¡MILLARES DE PERSONAS

han sentido el escalofrío de la emoción y el llamamiento á su bondad y á los humanos sentimientos, viendo en

# OLYMPIA

la más grandiosa creación cinematográfica, educadora y sentida

## La cruz de la humanidad

Selecciones Llop  
— Garrigues, 5 —

OLYMPIA - Lunes próximo

ESTRENO

# LOS PELIGROS DEL FLIRT

Fínisima comedia por los reputados artistas MARIE PREVOST, MONTE BLUE, Adolfo Menjou, Creighton Hale

Programa “Selecciones Luxor” Verdaguer

GRAN TEATRO :: LUNES PROXIMO:  
UN NUEVO TRIUNFO  
:: constituirán nuestros estrenos ::



# EL JUEZ Y LA LEY

Cinegrama francés, de gran emoción. Intérpretes principales: VIOLETTE GYL, del teatro Sarah Bernhardt, y PIERRE MAGNIER, del teatro de la Porte St. Martin

# AMOR QUE VENCE AL AMOR

Deliciosa comedia en la que reaparece la elegante BETTY COMPSON

¡¡Dos films de mérito que usted no debe perder!!



# GRAN TEATRO

El más confortable y cómodo  
EL MAS ECONOMICO, CON EL MEJOR PROGRAMA!

## MALVA, ó el bandido generoso

Interesantísima film de amor y aventuras, magistral interpretación de la bellísima estrella LIA DE PUTTI... ¡Cinco actos de emoción!  
ACTUALIDADES GAUMONT, sucesos mundiales

## La vida de las fiestas

Adaptación de la novela de Fannie Kilbourne, estupenda interpretación de la encantadora PATSY RUTH MILLER  
¡Cinco actos deliciosos, cinco actos divertidos!—ESTRENO

## EL PIRATA DEL AMOR

Una comedia dramática de suntuosa presentación, creación de la conocida estrella CARMEL MYERS... ¡5 actos cautivantes! Estreno  
EL TROMPON DE MINIMAX  
Dos actos de franca risa.—ESTRENO

# Círculos

Centre Catalá.—Esta sociedad ha organizado, con la colaboración de El Micalet, un concierto popular, por la laudada y laureada còbala La Principal de Cassá de la Selva (Gerona), que tendrá lugar hoy, de once a una de la tarde, en la plaza de la Constitución.

Por la tarde, á las cinco, la còbala dará otro concierto en la sociedad El Micalet, y luego se trasladará, á las siete, al Centre Catalá, con el fin de amenizar la velada.

Por la noche, á las 9,30, el Centre celebrará gran baile, con audición de sardanas.

Centro instructivo familiar, Camino de Picasent, F. B.—Celebrará junta general ordinaria, mañana, á las diez de la noche, por primera y segunda convocatória.

Fraternidad Republicana de Ruzafa.—Celebrará mañana un grandioso baile familiar, en honor de la juventud, amenizado por una selecta partición, quedando invitados los socios y sus familias.

Las señoritas que asistan serán obsequiadas con bonitos ramilletes de flores.

Casino Republicano de la Misericordia.—Celebrará su acostumbrado baile familiar, de diez á una de la madrugada, mañana domingo.

Casa de la Democracia del Puerto.—Celebrará un gran baile familiar, amenizado por una selecta partición, mañana, á las diez de la noche.

Casino Republicano El Avance.—Celebrará gran baile familiar, amenizado por una selecta partición de música, que dirige el señor Velarte, mañana, de diez á una de la madrugada, quedando invitados los socios y familias, y en el que serán obsequiadas con sorprendentes regalos, las señoritas que asistan.

Para entrar en el salón es indispensable la presentación del recibo del mes corriente, y para los socios de los demás centros republicanos, venir acompañados de una contra-seña del círculo á que pertenezcan.

Sociedad de Socorros Mutuos de acomodadores y demás empleados de la plaza de Toros.—Celebrará junta general ordinaria mañana, á las diez de la misma, en el domicilio social (plaza de Toros), para la renovación de la directiva, según dispone el artículo 25 del reglamento.

Sociedad de cazadores La Levantina.—Esta entidad pone en conocimiento de sus socios, que mañana, celebrará tiro de pichón á brazo (para entrene al concurso), en el cauce del río, sitio denominado de San Pedro Pascual.

El sorteo de tabillas se verificará á las nueve en punto de la mañana.

Fraternidad Republicana del Puerto.—Esta entidad celebrará mañana una gran velada familiar á base de lecturas de poesías entre los socios y señoritas de esta entidad y gran baile final amenizado por una selecta partición de música.

## Salón Novedades

GRAN COMPAÑIA VALENCIANA dirigida por el primer actor VICENTE BROSETA

A las 6:30 CINE «Guerra als cabuts» y «El voler y l'ambisió».

A las 9:30 CINE «El voler y l'ambisió» y «La caiguda del balcó».

A las 11:30 CINE «El propi amor» y «¡Chófer, al Novetals!»

Lunes, estreno de la comedia «El crit de la sang».

# Teatro Ruzafa

Grandioso y extraordinario programa para hoy

A las 9:30 noche:

1.º La zarzuela, en un acto  
LA LUZ DE BENGALA

2.º La revista valenciana  
AÍR, HUÍ y DEMÁ

3.º Presentación de la agrupación artística musical  
EL EMPASTRE

4.º La zarzuela, en un acto  
Las Nerviosas

Mañana, tres funciones, á las 8:15, 5:45 tarde y 10 noche, con extraordinarios programas

# Sucesos

Carteras sustraídas.

Sobre las tres de ayer tarde, y en un tranvía de Circunvalación, le fué sustraída la cartera á José M. Tudela Climent. Guardaba en ella dos billetes de 25 pesetas y documentos de interés.

También al vecino de Tibi (Alicante), Adelino Pastor Mira, le fué robada la cartera.

Viajaba ayer mañana desde Sagunto á Valencia, y al salir de la estación del Norte, se dió cuenta de que el bolsillo interior de su chaleco estaba rajado, y que la cartera conteniendo un billete de 50 pesetas, la cédula personal y otros documentos, había desaparecido.

Los autores de ambos robos, no han sido habidos.

### Hurto.

Un criado de José Olmos Vidal, domiciliado en el C. V. de Torrente, traste 16, desapareció ayer por la mañana de casa de su amo, llevándose varias prendas de vestir y siete pichones buches, que los ha vendido por 24 pesetas en la plaza Redonda.

### Accidentes del trabajo.

Los obreros de las brigadas municipales, Rafael J. Algarra y José Muñoz Pons, sufrieron un accidente, cuando se hallaban dedicados á su trabajo de limpieza pública, resultando el primero con la fractura del metacarpieno del pulgar derecho, y el segundo, con varias heridas contusas, que interesan los tejidos, en la cara.

Ambos fueron curados en la Casa de Socorro de la Glorieta.

### Un hombre atropellado por un tranvía.

Ayer tarde, á las 5,30, ocurrió una sensible desgracia.  
Marchaba por la calle de Játiva, con dirección á la plaza de San Agustín, el anciano Salvador Albiach Folgado, de 59 años, habitante en la calle de Eixarch.

Al querer atravesar la línea del tranvía, resbaló, cayendo en las entreñas del tranvía y siendo arrollado por un tranvía de Circunvalación, que marchaba hacia la plaza de Toros. El desgraciado Albiach fué horrosamente arrollado por el convoy, que le destruyó la pierna izquierda, con fractura general y completa de la tibia y el peroné.

A los gritos desgarradores que el infeliz profería, acudieron en su auxilio varios transeúntes, un guardia civil y varios de Seguridad.

Trasladado rápidamente al Hospital, los médicos de guardia procedieron á hacerle la cura de urgencia.

Los facultativos aseguran que al mencionado Salvador habrá necesidad de amputarle la pierna.

El juez interviene en el asunto.

# Obreras

Sociedad de carpinteros La Unión.—Se pone en conocimiento de todos los asociados, que á partir de hoy, el domicilio social será la Casa del Pueblo, Gracia, 88.

Lo que se os comunica para los efectos consiguientes.—La directiva.

La Constructora Valenciana.—Celebrará junta general ordinaria mañana, á las diez de la misma, con el fin de discutir los puntos siguientes:  
Lectura y aprobación del acta anterior, dación y aprobación de cuentas, gestiones en que ha intervenido la directiva, preguntas y proposiciones de los socios y elección de cargos reglamentarios.

Se recomienda la puntual asistencia, y para entrar en el local será indispensable la presentación de la libreta título de socio.

### CATARROS CRÓNICOS

## APSEPTOBON

(AMPOLLAS)  
Cura Bronquitis, Bronquitis fétda, Bronconeumonías, Neumonías y todas aquellas complicaciones bronco-pulmonares de la Gripe  
Venta en Valencia:  
A. Gamir y Centro Farmacéutico

# Teatrales

### TEATRO DE LA PRINCESA

Esta noche, á las 9,15, celebra la función de su beneficio el primer actor y director Daniel Alberich, que con general aplauso, viene actuando en este teatro al frente de su compañía. Las obras elegidas son: «Vida por vida», «Los picaros celos», «Amar ciego» y «Las corsarias».

Lo escogido del programa, y las muchas simpatías con que cuenta el beneficiado, hacen esperar que el teatro se vea rebosante de público.

Mañana domingo tres grandiosas funciones á las 3,30 y 6 tarde y 10 noche, reanudándose las representaciones de la zarzuela valenciana de magia «Amá, ¿hi ha foc?» que cada día adquiere mayor éxito por su espléndida presentación.

### TEATRO APOLO

Esta noche, á las 10, reposición de la zarzuela en dos actos de Paso (hijo) Recco y Aramburu, música de Soutullo y Vert, «La leyenda del beso», por el notable barítono Ernesto Rubio. Completará la bonita zarzuela «El santo de la Isidra».

Mañana tres grandes funciones á las 3,30, «El rey que robó»; á las 6,15 tarde, «La leyenda del beso» por el notable barítono Ernesto Rubio y «El santo de la Isidra»; y á las 10,15 noche «El rey que robó».

Hoy se despachará en contaduría.

### TEATRO RUZAFÁ

Para esta noche gran función extraordinaria en la que toma parte haciendo su tercera presentación en vista del éxito alcanzado en las otras dos representaciones la Agrupación Artística Musical El Empastre, ejecutando todo el repertorio altamente cómico y nuevo.

El programa es el siguiente: primero, la zarzuela en un acto «La Luz de Bengala»; en segundo lugar, la graciosísima revista valenciana de gran éxito «Aí, hui y demá»; en tercer lugar, presentación de la Agrupación Artística Musical El Empastre y para final la zarzuela en un acto «Las Nerviosas», obra de la de más éxito estrenada esta temporada.

Mañana domingo, tres funciones á las 3,15 y 5,45 de la tarde y 10 de la noche, representándose las mejores obras estrenadas esta temporada.

# APOLO

COMPANIA DE ZARZUELA  
Primeros actores y directores  
Patricio León y Angel de León

### HOY SABADO

A las 10 noche:

## LA LEYENDA DEL BESO

Por el barítono Ernesto Rubio

## EL SANTO DE LA ISIDRA

Butaca: 3 ptas. :: General: 0'60

Mañana, tres grandes funciones, á las 3:30 tarde y 10:15 noche: EL REY QUE ROBÓ, y por la tarde, á las 6:15: LA LEYENDA DEL BESO y EL SANTO DE LA ISIDRA  
Se despacha en contaduría

# CINE EL CID

Hoy, ESTRENO extraordinario

El poder del que es honrado

por el popular artista

William Desmond

PASADO MAÑANA, GRAN ESTRENO

EL JINETE FANTASMA

por el gran cow boy

JACK HOXIE

Miércoles 6 de Enero, gran acontecimiento

2 series de estreno, 2 en un programa

Doble aventura

por el atleta Charles Hutchison y

Nuevos episodios de

SONANDO EL CUERO

por el formidable pugilista

BILLY SULLIVAN

# OLYMPIA

Sesiones 4:30 tarde y 9 noche  
Últimas proyecciones de

La cruz de la humanidad

ESTRENO:

El paraiso de las mujeres

Drama del teatro alemán

Actualidades Universal

¿Y esto es el matrimonio?

Preciosa comedia, creación de

ELEANOR BOARDMAN

La casa de los duendes

Cómica, en dos partes

# TEATRO PRINCIPAL

Compañía Hispano-Americana de operetas y revistas de

INES BERUTTI

HOY

sábado 2 de Enero de 1925

á las 10 noche

ESTRENO

EL ULTIMO VALS

Butaca de patio, 3'50 pesetas.

Entrada general, 0'70 id.

## A las señoritas

que pretendan ser dependientas

ó cajas, se les preparará en la

Academia LLEÓ

Calle Encarnación, 14

Francés, Inglés é Italiano

## Preservativos

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, diríjase siempre á LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalerilla.

Sicursales que tiene esta casa: En Zaragoza, Azogue, 1.—En Málaga; Mártires, 4.—En Sevilla, San Eloy; 30.

## Farmacia A. Masía

Antes Aliño.—Plaza Cajeros, 6

Ampollas inyectables

De guardia, el viernes 8

## Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO 3.º

Don Valentín Palacios.—Bajada de San Francisco, 32.

Don Luis Vidal.—Pl. y Margall 54.

Don Gonzalo Pastor.—San Vicente, 177.

Doña Julia Berenguer.—Hospital, número 8.

Don Francisco Torrén.—P. Mercado, 73.

Don Saturnino Villaroya.—Mar 38.

FOBLADOS MARITIMOS

Don Leopoldo Ciurana.—Avenida del Puerto, 277.

Don Luis Burgueño.—Libertad, número 132.

## Americaine Cirque

Este tan popularizado Circo que ha sentido sus reales en la Feria y que de manera tan poderosa ha despertado la curiosidad de todos por los originales e interesantes programas que presenta en todas las funciones tan varios y amenos, en particular en las especies de las 6,30 y 10,30, se ha propuesto asombrar al público valenciano que tan espléndidamente corresponde á sus esfuerzos y hoy sábado presenta dos maravillosas atracciones mundiales contraladas por el inteligente director del «Americaine» que fiel á su promesa no repara en gastos y hará desfilar por su Circo los mejores números del mundo.

Se trata de la famoso gigante ARMAND, que por una combinación especial, consigue hacer unas danzas inglesas á tres metros de altura, novedad que despertará verdadera curiosidad y dará origen á remías controversias y Mlle. CLAERMA, que por su subyugante belleza y estatuaria figura la denominan LA VENUS DEL CIRCO, maravillosa gimnasta que en su difícilísimo ejercicio aéreo producirá el asombro general y seguramente se catalogará como una de las más importantes celebraciones circenses.

En suma que el AMERICAIN CIRQUE, presentará á partir de hoy, 2 de Enero, otras importantes atracciones dignas de la tradición é importancia de este primer circo europeo.

# EDEN BARCAS, 7

A las 4 tarde — SESIONES VARIETES — A las 10 noche

Todos los días, nuevos debuts: Hoy, Angelita Loló sugestiva rumbista

Exito: NIEVELINA, CAMPOAMOR, Margot Lorenci

Exito grandioso Estrellita Castro joven y eminente estrella

Consumación en butaca, tarde: UNA PESETA

# BA-TA-CLAN

Nueva empresa Dirección: José Fas

MAGNÍFICO PROGRAMA DE VARIETES

60 elegantes artistas, 60 :: 20 bellísimas bailarinas de salón, 20 :: 6 atracciones, 6

HOY DESPEDIDA, HOY JULITA OLIVER

de la notable estrella

Mañana, debut importante.—Debut, mañana, de la sublime y elegante estrella

# PEPITA LLASER

Hoy, primer baile en la platea, con asistencia de todas las artistas y bailarinas de salón, bajo la dirección de un acreditado y elegante bailarín.

Muy pronto: ¡Nuevos y atrayentes debuts!

# Noticias

Cines PATHE BABY. El mejor regalo ideal para niños. MANERO. Porchets, 14.

Ayer contrajeron matrimonio el acreditado industrial don Ismael Casañá Ibañez con la simpática señorita Consuelo March Benet, hija de nuestro correligionario don Vicente March Belert.

Los recién casados salieron en el rápido para Alicante y otras poblaciones.

Recuadado en el día de ayer:

Carnes:

Matadero general, 1.063.02.

Estaciones sanitarias, 254.32.

Análisis y examen de substancias, 757.95.

Circulación rodada, 625.

Arbitrios extraordinarios, 511.30.

Bebidas, 822.80.

Total, 4.034.39.

PARA REYES. El mejor regalo un aparato fotográfico de casa MANERO.

Porchets, 14.

## Contra mal de piedra

Agua de San Hilario Sacalm

YA EN 26 DE MAYO DE 1887, los ilustres doctores ROBERT y LETAMENDI certificaban que el AGUA DE SAN HILARIO SACALM constituía el mejor tratamiento posible contra las afecciones de la vejiga, de los riñones y del hígado, especialmente contra la litiasis hepática y úrica (MAL DE PIEDRA).

HOY, EN 1926, después de 39 años de nuevas experiencias, las más eminentes personalidades médicas reconocen que el AGUA DE SAN HILARIO SACALM continúa reuniendo las mejores propiedades curativas de dichas enfermedades.

El AGUA DE SAN HILARIO SACALM se expende en botellas (precintadas con cápsulas de estanio) que se reciben directa y constantemente del manantial, y se halla de venta en las farmacias de los señores Viuda de Tomás Corell, Carlos López y Fernando Celaya, de ésta.

Depositarío general: Dr. Andreu.—Barcelona.

## ESLAVA

FUNCIONES PARA HOY

A las 6 tarde:

- La perla de Rafael -

A las 10 noche:

Lo que Dios dispone

## ¡AGRICULTORES!

PATATAS PARA SIEMBRA

Las mejores y más económicas, de las regiones de BURGOS y SANTANDER, las encontraréis en la antigua casa de

Hipólito García

Guillén de Castro, 157.—Teléfono 15-90

Procedencia legítima — Calidad inmejorable

## Encuadernaciones

En la calle de Rubiols, número 4, se encuadernan toda clase de obras, por lujosas que sean, á precios económicos.

También se encuadernan los folios de EL PUEBLO, con tapas timbradas.

## Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de operetas y revistas.—A las 10 noche: El último vals.

TEATRO DE LA PRINCESA

Compañía de opereta y zarzuela.—Beneficio del primer actor y director, Daniel Alberich.—A las 9:15: Vida por vida. Los picaros celos. Amor ciego y Las Corsarias.

TEATRO APOLO

Compañía de zarzuela.—A las 10: La leyenda del beso y El santo de la Isidra.

TEATRO RUZAFÁ

Compañía de zarzuela Pepe Angeles.—A las 9:30: La luz de Bengala. Aí, hui y demá y Las nerviosas.

ESLAVA

Compañía de comedia.—A las 6: La perla de Rafael.—A las 10: Lo que Dios dispone.

SALÓN NOVEDADES

Compañía valenciana de Vicente Broseta.—A las 6:30, 8:30 y 11:30. Comedias valencianas.

LIRICO

Gran sesión de cine á las 4:30 y 9:15. Todos los días colosales películas.

OLYMPIA

Sesión de cine á las 4:30 y 9:15. Gran programa, con películas de estreno.

GRAN TEATRO

De 3:30 tarde á 11:30 noche: Grandioso y variado programa de cinematografía.

EDEN CONCERT (Barcas,



### Extranjero

#### Inglaterra

**El partido conservador y Baldwin.**

Londres.—El diario escocés «Glasgow Herald» afirma que se reanuda la tendencia manifiesta por cierto sector del partido conservador, para obligar a dimitir al presidente del Consejo señor Baldwin, y lograr la separación de las dos alas del partido.

#### El pleito de Mosul

Londres.—El corresponsal de la «Westminster Gazette», en Angora, dice que la situación en dicha ciudad es bastante delicada después de la decisión de la Sociedad de Naciones relativa al vilayeto de Mosul. La pérdida territorial que representa para Turquía la atribución de Mosul al Irak es insignificante por la pérdida de prestigio que han sufrido Mustafa Kemal y su gobierno. A la llegada de Tewfik Rouchdy Bey, se celebrará en Angora un importante Consejo de guerra, bajo la presidencia de Mustafa Kemal en el que tomarán parte los jefes de todos los cuerpos de ejército.

Una personalidad bien informada ha declarado al señor Spender, corresponsal de la «Westminster Gazette», que la única salvación posible para el Gobierno de Mustafa la puede hallar en una actitud conciliadora por parte de Inglaterra, que le permitiese recobrar su prestigio.

Se sabe, por otra parte, que el Tratado ruso-turco firmado en París entre Tewfik Bey y Chicherin contiene una cláusula secreta que garantiza a Turquía el apoyo de los Soviets en caso de guerra.

#### La encuesta de Lady Astor

Londres.—Dentro de breves días saldrán para Rusia los cuatro padres de familia de ideas socialistas que por cuenta de Lady Astor harán el viaje a Rusia, donde vivirán por espacio de dos años para documentarse acerca de las delicias de la vida rusa.

#### SANZ COMPAN.

#### Italia

**La supresión de la Prensa libre**  
Roma.—El señor Pablo Scarfoglio abandona la dirección del «Mattino», de Nápoles, que pasa a ser dirigido por Ricardo Forster y se convierte en órgano fascista.

#### Las vacaciones de Lloyd George.

Roma.—Después de haber hecho numerosas excursiones por los alrededores de Nápoles, Lloyd George ha ido a Roma, donde ha pasado las fiestas de primero de año.

#### El rey del Hedjaz

Roma.—El príncipe Loffallah, ministro del Hedjaz, ha declarado a un corresponsal de «La Tribuna» que la noticia propagada por la Prensa de la abdicación del rey Ali carece de todo fundamento. Añadió el príncipe que el Hedjaz se ha negado a formar parte de la Sociedad de las Naciones para protestar contra el régimen de mandatos.

#### TORRES.

#### Hungría

(POR RADIO)

#### Monederos falsos

Budapest.—La detención de los húngaros que en Holanda expendían moneda falsa suscita una viva emoción en Budapest, con motivo de la personalidad de los inculcados. Uno de ellos, Fenkovich, antiguo coronel del ejército, pertenece a

una de las mejores familias de la aristocracia húngara.

La opinión está dividida respecto a los motivos que les ha impulsado a cometer esa fechoría. Unos creen que han falsificado billetes franceses de 1.000 francos para procurarse dinero con algún objeto de política fascista. Otros opinan que los detenidos obedecieron sencillamente a motivos de lucro.

#### Rusia

(POR RADIO)

#### El Congreso Soviético

Moscú.—El Congreso soviético ha terminado sus trabajos.

Trotsky ha tomado parte directa en los debates para oponerse a la política de Staline, que es también la política de Zinovief.

El Congreso, sin embargo, se ha mostrado siempre partidario de la política de Staline.

#### El suicidio del poeta Esenin

Moscú.—Se confirma la noticia del suicidio de Sergio Esenin, considerado como uno de los mejores poetas rusos actuales. Sólo contaba 22 años.

Esenin se casó con la célebre bailarina Isodora Duncan, cuando ésta hizo un viaje a Moscú, donde fundó una academia de baile.

Se le ha encontrado en una habitación de hotel en Leningrado, ahorcado y las venas abiertas.

En la estancia reinaba el mayor desorden. Hallóse en una mesa un fragmento de poesía, escrito con su propia sangre.

#### América

#### ESTADOS UNIDOS

#### Los papeles del presidente Harding

Merión.—El presidente de la Asociación Harding Memorial, ha declarado que la afirmación del doctor Moore, relativa a la total destrucción de los documentos privados y políticos del difunto presidente Harding por su viuda, es totalmente inexacta. Añade que la viuda de Harding sólo quemó aquellas cartas particulares que carecían de interés histórico, y que todos los demás documentos del ex presidente están en poder de la Asociación ó en la Casa Blanca.

#### La Conferencia del desarme

Washington.—Se ha recibido oficialmente en Washington el programa de los trabajos de la próxima Conferencia del Desarme, comunicado por el ministro americano en Berna.

#### Más sucesos

#### Lesiones.

En el Hospital fueron ayer atendidos Francisco Bayarri, de 21 años, quien jugando al fútbol se produjo lesiones de alguna importancia en la pierna derecha y Dolores Coll, de 55 años, habitante de Cuart de Poblet, la que hiriéndose en su casa tuvo la desgracia de caerse fracturándose el cuello del fémur de la pierna derecha. Su estado se calificó de grave.

#### Atropello de tranvía.

Ayer fue atropellado por un tranvía el vecino de Ribarroja de profesión obrador Salvador Albiach Folgado, de 40 años, casado, el cual resultó con una herida contusa con desprendimiento completo de todos los tejidos blandos de la pierna izquierda.

En grave estado se le curó y dio ingreso en el Hospital, adonde se le condujo con la urgencia que el caso requiera.

# CASA LAFUENTE

Bajada de San Francisco, número 15

# SIEMPRE NOVEDADES EN PARAGUAS

IMPERMEABLES, ABRIGOS, CHALECOS, BUFANDAS, GÉNEROS DE PUNTO, LANA Y ALGODÓN, MEDIAS Y CALCETINES

## Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO

Salidas, los sábados a las cinco de la tarde en vapor

### Ciamarosa

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el sábado día 2 de Enero, a las tres de la tarde, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume.

BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de don Eugenio Dasi, Muelle, 11, Grao de Valencia.

PARA INFORMES SOBRE FLETES, DIRIGIRSE: En Valencia: a D. Isidoro Ries, calle Colón, 68 En el Grao: a D. Eugenio Dasi, Muelle, 11

## 5.000 DISCOS GRAMÓFONO



completamente nuevos LIQUIDAMOS

a beneficio del público a los siguientes precios:

- Concert
- djc verde, á. . 3'50
- > negro, á. . 3'75
- > violeta, á. . 4'00
- S rojo, á. . 4'00
- S gamuza, á. . 4'00

- Monarch
- djc verde, á. . 5'00
- > negro, á. . 5'50
- > violeta, á. . 5'00
- S rojo, á. . 6'00
- S gamuza, á. . 7'00
- S verde C, á. . 8'00

procedentes de nuestro extenso repertorio, fuera de catálogo.

## ¡SOLO HASTA EL DIA DE REYES! AUTOMÓVIL SALON PAZ, 33 Valencia

## Almacén

Se desea uno de amplias dimensiones, con fácil entrada de carros, en Burjassot ó camino de Burjassot. Dirigirse a V. Pons, Jal-Alai, 4, Laboratorio.

## Sin intervención de corredor, muy económica, se vende en Torrente casita planta baja y un piso.

## ¡¡Chéll ¡¡Chéll

## Juguetes

# CANAS



DESAPARECEN Y ADQUIEREN SU COLOR NATURAL CON EL

AGUA VIRGINAL PROGRESIVA

LORAS MARCA REGISTRADA 34368

Devuelve los cabellos blancos a su color primitivo a los diez o quince días de darse una loción diaria. No ensucia la ropa ni mancha la piel, pudiéndose aplicar con la mano. No contiene nitrato de plata ni ninguna substancia perjudicial. Con su uso el cabello se conserva fino, brillante y perfumado, evitando la caspa y la caída del pelo. Tonifica y vigoriza la raíz, dejando el cabello tan hermoso que no es posible distinguirlo del natural. En su composición entran productos puros e inofensivos.

NOTA.—Remitiendo por giro postal o sellos de correos 450 pesetas, se mandará un frasco franco de portes y embalajes.

## Mercado de Bremen

FRUCHTHANDEL GESELLSCHAFT SCIPIO & FISCHER

Corredores de frutas en pública subasta Casa fundada en 1902 BREMEN (Alemania)

Para esta casa cargará el magnífico y rápido buque KEPLER

saliedo directo el día 2 de Enero, para BREMEN. Para informes y cabidas, diríjanse a JUAN MOSIG, apoderado de la casa, y en el Grao, al secretario de la misma, JOSÉ DAROCHA. DESPACHO: Hernán Cortés, número 28, 2.º.—Teléfono 926, Valencia

## Línea regular de vapores



### FARA AMSTERDAM

El vapor

#### IRENE

Saldrá el 2 de Enero. Consignatario:

Isidoro Ries

Colón, 33, Valencia

#### DINERO

DESDE EL TRES Y MEDIO POR CIENTO ANUAL, EN ADELANTE, según tiempo y condiciones de amortización, se facilita sobre fincas en Valencia y su provincia.

Escribiendo al apartado de correos, número 13, se darán detalles ó se pasará a domicilio, y si es fuera de la capital, enviando sello, se contestará.

#### FRONTIDAD Y RESERVA

#### Depósitos para aceite

y demás artículos para establecimientos, se venden en casa Lacalle.

Torno, 48, Valencia

## Escaparates

Escaparates, mostradores, estanterías, vallas para despacho y todos los enseres para establecimientos, se compran, venden y construyen en casa LACALLE.

Construcción y reformas completas para toda clase de comercios. Presupuestos y bocetos gratis. Torno, 48, Valencia.

## Máquina Singer

Buen regalo para REYES. Vendo una máquina bovina central, con tres cajones y ala de extensión, y otra más pequeña, las dos como nuevas y por precios reducidos. Nave, 14, bajo.

## En la peluquería

de señoras de la plaza de Reina, 2, se necesitan oficiales y aprendizas.

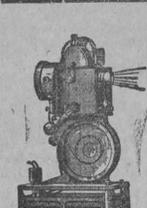
## Ford de ocasión á la venta

A TODA PRUEBA

Turismos	de 1.500'á 3.000'ptas.
Sedan dos puertas	2.950'á 4.000'
Camionetas	2.500'á 4.500'
Omnibus	4.500'
Fiat	4.500'
Beccaria	7.000'
Chevrolet	á convenir.
Moto Arley	500'
Moto Indian, con side.	1.600'

Informes: AGENCIA FORD

Calle de Don Juan de Austria, 32



## Pathé-Baby

EL CINE EN SU CASA

Es el regalo recomendado por los REYES MAGOS

porque deleita é instruye, al mismo tiempo, no ofreciendo su manipulación seacilla, peligro alguno

Todas las películas en español, de 10 y 20 metros, son ININFLAMABLES

RECIBEN ENCARGOS, los buenos comercios fotográficos y similares, en los grandes almacenes y bazares

Rambla Cataluña, 8, PATHE-BABY, S. A. E., Barcelona, remitirá gratis catálogos y la dirección del vendedor más próximo, á quien lo solicite mencionando este anuncio

## VENTA EN VALENCIA: B. MANERO, Plaza Porchets,

Los Cines y aparatos tomavistas Pathé-Baby, los vende en Valencia Casa Cuesta, Bajada San Francisco,

## Máquinas para coser y bordar

de mejor resultado y las más elegantes WERTHEIM

Máquinas especiales de todas clases para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y género de punto

DIRECCION GENERAL EN ESPAÑA: RÁPIDA S. A. AVIÑO, 9, Barcelona

De venta en la capital de Valencia RAFAEL ABAD, calle Purísima 5 (Entre Plaza Collado y el Asilo)

De venta en Alcoira, CASA ASINS, Bajada del Puente, 10, Alcoira.—Accesorios y reparaciones. Pidense catálogos ilustrados que se enviarán gratis



## ¿CALLOS?

No sufra usted de CALLOS, JUANETES OJOS DE GALLO Y VERRUGAS. Use usted el patentado UNGÜENTO MÁGICO

y en tres días se verá usted libre de estas dolencias que le atormentan.

No admita más callicida que el UNGÜENTO MÁGICO

Farmacias y droguerías 1'50 pesetas. Por correo, 2 pesetas. Farmacia Puerto, plaza San Ildefonso, núm. 5, Madrid

## Mesas y valadores de hierro

con tableros de mármol y SILLAS DE HIERRO plegables, para jardines y kioscos, en la Fábrica Darás Almas, 10. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono núm. 606, Valencia.

## Compañía Transoceánica de Navegación

Servicio á las ANTILLAS y ESTADOS UNIDOS

Salidas, fijas mensuales Para SANTIAGO DE CUBA, HABANA, MATANZAS y CIENFUEGOS, saldrá el día 7 de Enero el vapor

## BALMES

clasificado por el Lloyd's en primera categoría admitiendo carga para dichos puertos y para LAS PALMAS, y SANTA CRUZ DE TENERIFE y pasajeros de segunda económica y tercera clase para dichos puertos.

Excelente trato, manutención abundante y variada. Admiten carga, con conocimiento directo, para CARDENAS, ISABELA DE SAGUA, GUANTANAMO y CAIBARIEN, con trasbordo en la HABANA y para Manzanillo, Antilla, Banes, Baracoa, Chaparra, Manatí, Nuevitas, Puerto Padre, Vito, Gibara, Casilda, Santa Cruz del Sur, Tanas de Zaza, San Juan de Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Haití, San Pedro de Macoris, Puerto Plata y Santo Domingo, con trasbordo en SANTIAGO DE CUBA.

La descarga de las mercancías en Santiago de Cuba y Habana, se efectúa directamente del vapor al muelle. Informarán sus consignatarios en Valencia: REQUENA E HIJOS, Colón, 38, entresuelo.—Teléfono 426

### Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS

**DOLOR DE ESTÓMAGO**  
**DISPEPSIA**  
**ACEDIAS y VÓMITOS**  
**INAPETENCIA**  
**DIARREAS EN NIÑOS**  
y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO

**DILATACIÓN y ÚLCERA**  
**DISENTERÍA**

Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DENTISTE y DENTITION.

**33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES**  
Estoyse una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su vida.

El packe botella, en medicina para niños 9 días

Venta: Sarriena, 36, Fátima, MADRID y principales del mundo

## Línea regular de vapores

entre España y Noruega DIS AIS SPANSKELINJEN



Con destino á Oslo, Bergen y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto los siguientes vapores:

- El vapor SEGOVIA el día 18 de Enero.
  - El vapor BRETAGNE el día 1.º de Febrero.
  - El vapor SOLFERINO el día 15 de Febrero.
- Consignatario: Sucesor de Enberg y compañía Contramuelle, número 13, Grao Valencia