

DE LA VIDA QUE PASA

La gloria de Blasco Ibáñez

Con motivo del banquete celebrado en Madrid en honor de Blasco Ibáñez, y de cuyo acto dimos cuenta ayer en nuestra sección teledrámica, ha publicado «Angel Guerra» el siguiente notable artículo en «La Correspondencia de España»:

«Pequeño resulta el homenaje que mañana rendirá Madrid, capital y corte de España, a una de las glorias españolas contemporáneas más legítimas y más grandes. Un centenar de amigos y admiradores se reunirá en un banquete para testimoniar sus devociones al insigne autor de «Entre naranjos». Mucho más entusiasta, mucho más razonable, fue el homenaje que a Blasco Ibáñez se tributó en el Retiro hace unos veinte años. En comparación, el homenaje de ahora resulta lamentable por menguado. Porque en el espacio de tiempo transcurrido, entre entonces y ahora, la figura del insigne novelista se ha agigantado. Por aquellos años, todavía Blasco Ibáñez era un escritor que comenzaba a conquistar la fama. Había escrito sus hermosos «Cuentos valencianos» que le colocan a la cabeza de los cuentistas españoles de nuestra época...»

«Poco después había de salir a luz «Cañas y barros», la novela de la Albufera, la novela levantina, a mi entender un verdadero «chef-d'œuvre», una de las joyas más preciadas de las letras españolas modernas. De entonces acá, en ese espacio de veintidós años, la producción literaria de Blasco Ibáñez se ha multiplicado prodigiosamente. Es uno de los escritores más fértiles y más fecundos, con un temperamento siempre vibrante y una imaginación meridionalmente viva y desbordada. A medida que ha ido pasando el tiempo, el talento de Blasco Ibáñez se ha hecho más amplio y comprensivo; su visión de la vida se ha abierto magníficamente a todos los horizontes del mundo y a todos los grandes problemas humanos; su arte se ha transformado, haciéndose más complejo, más variado, más universal. Del regionalismo literario de antaño, tan lleno de color, de pujanza pasional, de vitalidad comunicativa por plástica que se refleja en «Cañas y barros», entre otras de sus novelas, ha pasado a un cosmopolitismo de espléndida amplitud, en que se da el predominio a las ideas generales, en que repercute el eco del batallar de los pueblos, como se advierte en las páginas de «Los cuatro jinetes del Apocalipsis»...»

«Yo confieso mis preferencias por aquella manifestación primitiva del gran escritor, explosión de color, tan llena de sabor de la tierra y al mismo tiempo tan impregnada de calor humano, con ráfagas geniales de inextinguible recuerdo. Pero es indudable que, merced a esa prodigiosa producción tan variada y tan maravillosa, Blasco Ibáñez, en una decena de años, los últimos, ha conquistado una celebridad mundial con legítimo derecho. Durante los años que vivió en París yo advertía con orgullo patriótico, como la fama del gran novelista español se extendía arrolladora por toda Francia. Allende la frontera pirenaica, ni aun el propio Galdós, maestro de maestros, logró el renombre y la popularidad de Blasco Ibáñez. Una tarde, paseando con un ilustre amigo mío por las cercanías de Longchamps, oí que Paul Bourget le decía que Blasco Ibáñez, cuyas obras habían aparecido traducidas por Herjell, era uno de los grandes novelistas mundiales. Ese pronóstico de glorificación y ese testimonio de justicia había de ser reafirmado más tarde por la extensión y la resonancia del éxito, completo y definitivo, del insigne autor de «Los muertos mandan» en Europa y en las dos Américas...»

«Y es fenómeno curioso que mientras la celebridad de Blasco Ibáñez se ha extendido y arraigado en todo el mundo, en nuestro país se ha ido desvaneciendo un tanto, no por una voluntaria injusticia de la opinión, sino por una modalidad psicológica de nuestro pueblo. Iba Blasco Ibáñez días de enviable notoriedad en España. Fue cuando actuaba en la vida pública, cuando era tribuno, agitador de muchedumbres, cuando estaba y enardecía con sus arengas al pueblo valenciano en jornadas clamorosas, que no han podido olvidarse, y cuando sus intervenciones en nuestro Parlamento—gran orador como hombre mediterráneo—levantaban tempestades al erguirse y apostrofar desde su escaño...»

«Remunero a la política activa, pero no a las ideas, para consagrarse de lleno a las letras, que eran su vocación irresistible y el campo en el que le esperaban los más grandes y perdurables triunfos de su vida y un día, ciertamente la inmortalidad a través de su obra, que no morirá nunca...»

«Ahora la figura del novelista es más exacta, más depurada de prejuicios, más insustituible por la virtualidad del propio talento genial, en la plenitud hoy de su fuerza creadora y con un dominio absoluto de su modo de expresión artística. Yo sospecho que acaso no sea ahora tan estimada. Se ha hablado con cierto dejo de envidia de las ganancias fabulosas que ha tenido, cosa que sorprende, dada la sencillez de nuestro mísero mercado literario; se ha hablado con orgullo de los honores que se le han tributado, como si se creyera que esos honores no pudieran estar reservados a los noveles, dignos que cantan al sol, sino que honores conceden a las figuras de relumbrón, al par de la política y de las academias. Blasco Ibáñez es hoy una legítima gloria nacional. El mantiene fuera de nuestro sol el prestigio de España, y no es con simple banquete con lo que la nación...»

entera debe consagrar la legítima gloria del escritor y afirmar el orgullo colectivo de todo un pueblo.

ANGEL GUERRA

CRÓNICA DE MADRID

La Fiesta del Sainete

Dentro de muy pocos días, la Asociación de la Prensa de Madrid celebrará la ya tradicional Fiesta del Sainete. Valencia y Andalucía preparan para ese acto vagones de flores; los mejores pintores y dibujantes que se encuentran en Madrid ilustran abanicos para obsequiar a las damas durante la fiesta; las compañías que actúan en esta capital ensayan a toda prisa sainetes y entremeses; hasta Santiago Rusiñol concurre este año con una obra a la función de los periódicos. Total, una tarde de dulces amonidades, arte por todos lados y quince o dieciséis mil pesetas para la Asociación de la Prensa que, si en otro tiempo se desenvolvía con holgura, hoy necesita de esos beneficios para mantener su equilibrio económico, que es garantía, para todos nosotros, de amparo y hermanazgo.

Pero, lo grande de la Fiesta del Sainete es la elevación de este género teatral a la categoría de elemento literario intangible. No suponía don Ramón de la Cruz que sus esbozos cómicos, que sus cuadros populares habían de ser el modelo de todo un género teatral, parejo en importancia artística al drama y a la tragedia. Ni Ricardo de la Vega escribió «La verbera» con función ni los mismos saineteros de ahora se han dado cuenta de lo que representa para España el sainete, acaso lo único bueno nuestro que vemos en los escenarios.

Los empresarios dicen que el sainete no da dinero. Y los cómicos, que fastidia. Es una creencia general. Fastidia porque no hay quien sepa interpretarlo y por eso no da dinero. La revista, la pornografía ilustrada, el «truco» escénico, han estragado el gusto del público. El sainete, no sólo no fastidia, sino que es eternamente grácil, fundamentalmente divertido.

En varias ocasiones ha intentado la referida Asociación de la Prensa, reponer «La canción de la Lola» y «Los baños del Manzanares», y no se ha encontrado compañía que representase estos sainetes. Se asustan todas en cuanto se les pone delante un sainete clásico. No se atreven con él.

Y la culpa no es de los cómicos, sino del público que se ha dedicado a jalar espermios, cojeando en el altarcillo de los grandes homenajes a autores que debían mostrarse de vergüenza en la sacristía.

El sentido de la gracia, en su aspecto de comedia sin arte, es bufonería; peor: estupidez, porque los bufones han sido todos artistas. La risa retrata al hombre. Hay varios modos de hacer reír como hay varios modos de expresar los sentimientos. Mas lo importante es conocer la causa de la risa. Muchas veces, vemos a un individuo, sujetándose el vientre para no reventar, y preguntamos:

—¿De qué se ríe ese?

Y cuando nos lo dicen, y resulta que la causa no justifica tales aspavientos, solemos exclamar:

—¡Valiente imbécil!

El verdadero sainete es agilidad, es frescura, es realidad exuberante. Calderón de la Barca y Cervantes hubieran querido escribir buenos sainetes y ninguno de los que salió de su pluma ha llegado a immortalizarse.

La Asociación de la Prensa mantiene viva esta admirable manifestación del arte escénico. Cada año, abre el portal grande del sainete y por él entra el público de las verdaderas solemnidades. Hace catorce años que se inició la idea de la Fiesta del Sainete. Saint-Aubin era el organizador insustituible de ella. No se ha encontrado otro. Elegía a los artistas, preparaba el teatro, asistía a los ensayos, chillaba como si fuera el empresario de todas las compañías que, graciosamente, prestaban su concurso a la función y, al terminar ésta, se desahacía en halagos y muestras de gratitud. Era para estos efectos, toda la Asociación de la Prensa, como lo era, en otros, también, don Miguel Moya, su presidente.

Día llegará en que la Fiesta del Sainete tendrá carácter oficial, como el homenaje del 1.º de Mayo a Dícicna, aunque yo no me fio mucho de las protecciones oficiales. No creo que los interesados en mantener el fuego sagrado de tales fiestas le pidan a los gobiernos otra cosa que dinero, lo único que pueden dar sin mengua para el arte puro.

La Fiesta del Sainete es, por otra parte, en Madrid, uno de los emblemas de la primavera...»

ARTURO MORI

Después del homenaje a Blasco Ibáñez

Felicitación

El Centro Instructivo Republicano del distrito de la Audiencia nos envía el siguiente oficio, que publicamos gustosos:

«En junta directiva, celebrada el día 31 próximo pasado, se acordó dar a la publicidad nuestra entusiasta felicitación a nuestro presidente honorario don Gerardo Carreres, por su éxito alcanzado como presidente de la comisión de Fiestas en los festejos dados en honor de nuestro maestro don Vicente Blasco Ibáñez, adhiriéndose los correligionarios del distrito.—El secretario, Marechal»

En cuarta plaza noticias de interés

CATOLICISMO CONTRA PSEUDOCATOLICISMO

En la espantosa inversión moral que atravesamos, no conozco nada más odioso como el contubernio, por el cual las ideas de cristianismo, catolicismo, religión—que en su origen son conceptos espirituales, universales y pacíficos—, se identifican con las manifestaciones extremas y aborrecibles de la persecución, el interés materialista, la menguada patriotía y la adulación a los instrumentos de fuerza. Prensa católica es concepto sinónimo de Prensa al servicio de todas aquellas morbosidades sociales, por encima de la justicia, contra toda objetividad de principios éticos.

Por lo demás, esa conducta no es exclusiva de España. Es la tradición general de eclesiasticismo. Véase cómo en Francia, al amparo de la victoria, para la menguada generación pseudocatólica, cuya expresión más genuina es «L'Action Française», la religión es una forma mediocris subterránea al fin patriótico y utilitario. En fórmula: el catolicismo, esto es, el universalismo, se convierte en servidumbre de su modalidad contraria, el nacionalismo. Carlos Maurras, ateo, positivista y clerical, encarna admirablemente ese nuevo espíritu, que no es espíritu, sino materialidad; ni nuevo, sino viejo; ni ideal, sino interés.

Ello me sugiere una consideración capital. Algunos de los que han transigido ahora, sin fe, con el retorno solapado del vaticanicismo en Francia, han dicho: Sólo se trata de reconocer una realidad innegable: la gran fuerza de la Iglesia; el vigoroso valor social del catolicismo.

He aquí un tópico que no resiste al más leve examen. ¿Tiene realmente alguna fuerza de dirección social la Iglesia Católica? Ninguna. O si no, véase: ¿Ha sido la sociedad quien se ha adaptado al sentido cristiano, o ha sido por el contrario la Iglesia quien se ha adaptado a las conveniencias de los poderes sociales? No hay en la Historia un caso más desconcertante de inversión doctrinal y moral que el cambio del cristianismo originario en el dogmático y eclesiástico. Una institución obligada a fingir como doctrina propia la misma idealidad que combate en la vida social, está juzgada. La Iglesia es la servidumbre de todos los poderes. Su oficio ha sido, secularmente, la justificación sofisticada de la fuerza, mientras esa fuerza no pusiera obstáculos a la avidez material de la clerical o no ayudara a sus rivales.

Lo difícil no es que los pueblos cambien de religión, sino que cambien de moral. Las religiones aceptan la moral ambiente y la santifican. La historia del cristianismo como valor social actuante, es una falsificación y usurpación de la doctrina por sus pretendidos representantes. El sacerdocio ha sido siempre la adulteración de la profecía. Las sociedades nacidas del mundo romano apenas han sido otra cosa que la persistencia del fondo moral pagánico, con un doble aluvión atávico de barbarie septentrional y dureza mosaica.

Pero el cristianismo es un valor ideal, bien diferente de sus falsas formas oficiales, singularmente el catolicismo. La contraposición de valores en lucha, tan violenta en el Evangelio, la contraposición de Cristo con escribes, sacerdotes, fariseos, saduceos, ha persistido siempre en la historia del cristianismo. Entre las herejías redentoristas y la Sede romana, heredera de los pontifices y de los cesáres, se ha reproducido continuamente el antagonismo de Cristo con Caifás. Y hoy, ¿qué otra cosa debemos ver en la antítesis del redentorismo proletario con la sociedad vaticana, sino precisamente la eterna protesta de valor humano general y eterno contra el particular y momentáneo? Es la idealidad en lucha contra el interés; el espíritu contra la materia. La transcripción de los textos evangélicos a las incidencias de la lucha actual nos da una exacta coincidencia, que en días de censura inducta y bárbara ha podido aprovechar la Prensa socialista.

Espiritualidad, fe, «catolicismo», sentido mesiánico o redentor, eficacia de verbos o palabra, beatitud de la persecución por la justicia... Si, sí, todo ello persiste en su integridad y fuerte virtualidad social, opuesta a la corrupta bajeza de los opulentos y la arbitrariedad de los poderosos. Pero esos valores en lucha están invertidos; y afirman sacrilegamente representar los primeros aquellos mismos que han heredado la mesa de Epulón o el Magisterio de la Sinagoga...»

Pensaba en esas ironías amargas al leer el piadoso y noble libro «La oración del incrédulo» de mi entrañable Luis de Zulueta.

Recuerdo una de mis conversaciones con ese cordial amigo, sobre el tema inagotable. Nuestra disparidad, según me decía, estaba en que él desearía que la Iglesia modificara su naturaleza acomodándose a la libertad; y yo, en cambio, lamentaría esa forma de concordia. Es verdad, porque si la Iglesia no representa una persistencia de norma pura, una fidelidad para con su Maestro y para consigo misma, no responde a ningún fin eterno. Si no es una conciencia, si es una fluctuación oportunista, una transacción gradual, un continuo batirse en retirada, pierde todo reflejo de divinidad. Precisamente, esas transacciones históricas han sido su deshonra, su desvirtuación contubernial. Una institución obligada a servir en la realidad las fuerzas opuestas a su idealidad de origen, está muerta: es un espectro, una forma: la falsificación de sí misma.

Si no se puede admitir que los dogmas evolucionen, desearía Zulueta que, por lo menos, evolucionase su comprensión, su explicación, su interpretación en las almas humanas a través de los siglos. Pero olvida que precisamente el «dogma» (del griego «dokein», enseñar), no es otra cosa que aquella interpretación, definitiva e inmutada o materializada, impresa a todas las creencias individuales. En esto se diferencia el catolicismo del protestantismo o del modernismo.

La Unión Republicana a Blasco Ibáñez

La Unión Republicana de Madrid envió el siguiente escrito al ilustre Blasco Ibáñez, con motivo del banquete celebrado en su honor:

«Insigne maestro: Permítid que entre las flores de la corona poética que os ofrece hoy la intelectualidad madrileña, coloquemos una rama de ciprés, fiel expresión de la condolencia de los que figuramos y mantenemos aquella Unión Republicana que en 1903 promulgasteis con tanto afán y entusiasmo, ante la persistencia en un apartamiento de la lucha activa política, harto justificada cuando se adoptó.

«Consteos, pues, que fieles discípulos, seguimos anhelando vuestros mercedos triunfos extra-políticos, y que no desconfiamos llegará pronto el día en que vos ordenéis que nos levantemos y andemos; para el conjunto de vuestro mandato, la Asamblea municipal de Unión Republicana formar la vanguardia de las huestes.

Recibid la sincera adhesión de los que por la índole del banquete no pueden tener ni representación ni voz.

Madrid 2 de Junio de 1921.  
Presidente, Eudoro Anón; secretarios, Miguel Tato y Amat, León Vega»

ECOS

Manifestaciones del Gobernador

El señor Blasco Perales dijo anoche a los periodistas que había recibido la visita de una comisión de patronos y obreros molineros, exponiéndole el estado de las discrepancias que existen entre ambos bandos, por la rebaja en los jornales que proponen los patronos. Estos piden que los jornales sean rebajados en dos pesetas diarias y los obreros sólo acceden a rebajar una peseta.

Y así está la cuestión, pues unos y otros se muestran firmes en su actitud.

También manifestó el Gobernador haber recibido 500 pesetas del director general de Seguridad, para que entregue 250 a cada uno de los agentes que intervinieron en el tiroteo de la calle de Jerusalén y que los felicite, además, por el servicio prestado.

DE ARTE

En la Juventud Artística, a pesar de que, como dijimos, se improvisó la Exposición, el conjunto ha resultado uno de los más interesantes de cuantas pequeñas exposiciones celebró.

Pocas son las obras, pero la calidad sustituye muy ventajosamente a la cantidad. Sin catálogo—pues ni tiempo hubo para formarlo—, hablaremos de algunas de las obras expuestas, fijando el recuerdo de ellas a nuestra memoria.

ALFREDO GIL.—Es este un joven artista enamorado de la playa. Pocas veces le vimos tratar en sus lienzos, cosa que no fueran las intensidades luminosas de nuestro Mediterráneo, rasgadas por las blancas velas latinas; los cansinos buques que arrastran las barcas; la vida de nuestros pescadores a pleno sol y entre los cálidos reflejos de las arenas o las energías vibraciones del mar.

En la Exposición que nos ocupa, dos de sus lienzos llamaron la atención: «Playa algosa» y «Niños cogiendo pechinas».

Particularmente en este último, se observa que con un verdadero acierto se trata el valor de los tonos con suma rigurosidad, dando con ello una expresión exacta del natural, pese a las dificultades técnicas que encierra el acusar con energía el modelado de los planos, a causa de la abundancia de luz y de los reflejos del agua.

Igual ocurre en «Playa algosa», si bien en la composición de este lienzo hay más frialdad por la falta de un algo que anime el asunto, estableciendo un contraste, siempre agradable a la vista, por insignificante que éste sea.

MANUEL MORENO.—Presenta un lienzo de gran tamaño que titula «Sagunto». De poco tiempo a esta parte notamos en este artista alguna indecisión. Parece como si se alejara, autogestionado, de la mancha amplia de color de la luz del sol y quisiera pasar en una transición sin estridencias al dominio de la forma, abandonando el paisaje en el que tantos éxitos conquistara.

En este lienzo, Moreno está algún tanto desdenguado con su misma paleta. Creemos entrever que va en busca de una preponderancia de ciertas notas de color, con abstracción de casi las demás, con objeto de obtener la tierra y la vegetación con la menor cantidad posible de claroscuros.

Esta evocación del paisaje, esta visión personal que aún no consigue en su totalidad, puede hacer de Moreno uno de nuestros mejores paisajistas, no dejándose dominar ni por un colorismo desbordante ni por una igualdad de tonos que engendre la monotonía (de este último defecto tiene algo el lienzo «Sagunto»), máxime cuando domina la técnica y es poseedor de una paleta espléndida y cálida como demostró siempre ante el natural.

En cambio, hay que alabar a Moreno el haber presentado «Cuadros», no apuntes, porque es hora ya de que nuestros artistas—como siempre aconsejamos—, abandonen el apunte para mostrar sus fuerzas en obras de verdadero empuje.

JOSÉ BELLURE.—Cuatro lienzos presenta este ilustre artista, a cuál más perfecto de composición y factura.

La Unión Republicana a Blasco Ibáñez

La Unión Republicana de Madrid envió el siguiente escrito al ilustre Blasco Ibáñez, con motivo del banquete celebrado en su honor:

«Insigne maestro: Permítid que entre las flores de la corona poética que os ofrece hoy la intelectualidad madrileña, coloquemos una rama de ciprés, fiel expresión de la condolencia de los que figuramos y mantenemos aquella Unión Republicana que en 1903 promulgasteis con tanto afán y entusiasmo, ante la persistencia en un apartamiento de la lucha activa política, harto justificada cuando se adoptó.

«Consteos, pues, que fieles discípulos, seguimos anhelando vuestros mercedos triunfos extra-políticos, y que no desconfiamos llegará pronto el día en que vos ordenéis que nos levantemos y andemos; para el conjunto de vuestro mandato, la Asamblea municipal de Unión Republicana formar la vanguardia de las huestes.

Recibid la sincera adhesión de los que por la índole del banquete no pueden tener ni representación ni voz.

Madrid 2 de Junio de 1921.  
Presidente, Eudoro Anón; secretarios, Miguel Tato y Amat, León Vega»

ECOS

Manifestaciones del Gobernador

El señor Blasco Perales dijo anoche a los periodistas que había recibido la visita de una comisión de patronos y obreros molineros, exponiéndole el estado de las discrepancias que existen entre ambos bandos, por la rebaja en los jornales que proponen los patronos. Estos piden que los jornales sean rebajados en dos pesetas diarias y los obreros sólo acceden a rebajar una peseta.

Y así está la cuestión, pues unos y otros se muestran firmes en su actitud.

También manifestó el Gobernador haber recibido 500 pesetas del director general de Seguridad, para que entregue 250 a cada uno de los agentes que intervinieron en el tiroteo de la calle de Jerusalén y que los felicite, además, por el servicio prestado.

DE ARTE

En la Juventud Artística, a pesar de que, como dijimos, se improvisó la Exposición, el conjunto ha resultado uno de los más interesantes de cuantas pequeñas exposiciones celebró.

Pocas son las obras, pero la calidad sustituye muy ventajosamente a la cantidad. Sin catálogo—pues ni tiempo hubo para formarlo—, hablaremos de algunas de las obras expuestas, fijando el recuerdo de ellas a nuestra memoria.

ALFREDO GIL.—Es este un joven artista enamorado de la playa. Pocas veces le vimos tratar en sus lienzos, cosa que no fueran las intensidades luminosas de nuestro Mediterráneo, rasgadas por las blancas velas latinas; los cansinos buques que arrastran las barcas; la vida de nuestros pescadores a pleno sol y entre los cálidos reflejos de las arenas o las energías vibraciones del mar.

En la Exposición que nos ocupa, dos de sus lienzos llamaron la atención: «Playa algosa» y «Niños cogiendo pechinas».

Particularmente en este último, se observa que con un verdadero acierto se trata el valor de los tonos con suma rigurosidad, dando con ello una expresión exacta del natural, pese a las dificultades técnicas que encierra el acusar con energía el modelado de los planos, a causa de la abundancia de luz y de los reflejos del agua.

Igual ocurre en «Playa algosa», si bien en la composición de este lienzo hay más frialdad por la falta de un algo que anime el asunto, estableciendo un contraste, siempre agradable a la vista, por insignificante que éste sea.

MANUEL MORENO.—Presenta un lienzo de gran tamaño que titula «Sagunto». De poco tiempo a esta parte notamos en este artista alguna indecisión. Parece como si se alejara, autogestionado, de la mancha amplia de color de la luz del sol y quisiera pasar en una transición sin estridencias al dominio de la forma, abandonando el paisaje en el que tantos éxitos conquistara.

En este lienzo, Moreno está algún tanto desdenguado con su misma paleta. Creemos entrever que va en busca de una preponderancia de ciertas notas de color, con abstracción de casi las demás, con objeto de obtener la tierra y la vegetación con la menor cantidad posible de claroscuros.

Esta evocación del paisaje, esta visión personal que aún no consigue en su totalidad, puede hacer de Moreno uno de nuestros mejores paisajistas, no dejándose dominar ni por un colorismo desbordante ni por una igualdad de tonos que engendre la monotonía (de este último defecto tiene algo el lienzo «Sagunto»), máxime cuando domina la técnica y es poseedor de una paleta espléndida y cálida como demostró siempre ante el natural.

En cambio, hay que alabar a Moreno el haber presentado «Cuadros», no apuntes, porque es hora ya de que nuestros artistas—como siempre aconsejamos—, abandonen el apunte para mostrar sus fuerzas en obras de verdadero empuje.

JOSÉ BELLURE.—Cuatro lienzos presenta este ilustre artista, a cuál más perfecto de composición y factura.

ca y energética, de tonos sólidos, a la vez que suaves, que prestan un exacto valor al modelado.

MANAUT VIGLIETI.—Un gran lienzo que vimos por primera vez reproducido en «La Esfera» y que titula «Huerta de Pinedo», es la obra que envía este artista a la Exposición. Ha sido muy comentada.

ANDRES GONI.—Aquí, como en el Círculo, su trabajo es de los mejores. Un hermoso desnudo de niño lleva su firma, y llama la atención de los visitantes por la frescura de colorido y la espontaneidad graciosa de su línea.

PERIS RUEDA.—De nuevo vuelve a la palestra este artista.

Presenta una cabeza de estudio, hecha con mucha sinceridad, en la que no sólo puede clogarse ésta, sino la naturalidad y la expresión en que fue colocado en «posse» el modelo.

Esta obra es la primera de este artista, que aparece en una exposición después de su estancia en París.

Creemos que ha mejorado, en su manera de pintar, pero para emitir una afirmación necesitamos ver más obras, lo que seguramente no se hará esperar, pues parece tiene este artista el proyecto de celebrar en breve una Exposición particular.

CASIMIRO GRACIA.—El héroe de la Exposición. Presentó un lienzo de la playa y el ilustre visitante Blasco Ibáñez le adquirió tres.

Un honor, un triunfo y dinero. Nuestra enhorabuena.

ALFREDO CARLOS.—Ha presentado un lienzo a plena luz, en el que hay trozos que nos satisfacen plenamente.

La muchacha del primer término izquierda, está hecha con una vigorosidad extrema digna del pincel del joven artista.

VANO.—Tiene en esta Exposición dos lienzos finos de color, bien dibujados, del que nos gusta mucho uno cuyo asunto es el jardín de una casa.

SARNEQUET.—Unas barracas expone este artista, suaves de coloración, bien entendidas.

CAMPILLO.—Unas barracas y una «Alquería». Encontramos bella de ejecución la «Alquería».

BALBINO DE LAMO.—Ha llevado dos lienzos, uno fantástico y decorativo y otro a grandes masas de color.

PEDRO SANCHEZ.—Sigue con su tendencia al «decorativismo vibracionista» que le caracteriza.

BALAGUER.—Envía dos apuntes de playa interesantes, que en nada desdican de su justo prestigio.

REMIGIO SOLER.—Dos lienzos del cálido colorido que le distingue.

VERCHER.—Tiene una «Familia pueblerina» de un fino y delicado humorismo.

ALBERT.—Ha presentado dos dibujos y T. Coll, una tela de abanico.

Hemos visto también un hermoso pergamino que la sociedad dedica al ex alcalde de Valencia don Juan Bort, obra del artista señor Aguar.

De escultura hay en la Juventud un desnudo de línea energética y un autorretrato admirable de ejecución y parecido de Alfredo Torán.

Una cabeza de labrador de Carmelo Vicent y un «bibelet» de Alemany, y no recordamos más obras que poner a la consideración de nuestros lectores, aunque sí hemos de repetir que ha sido esta Exposición uno de los mayores éxitos de la Juventud.

Y hasta la de Julio!

JULIO WLADIN.

Las elecciones de diputados provinciales

Mitin en Moncada

Esta noche se celebrará en Moncada un importante mitin de propaganda electoral, al que asistirán representaciones de los republicanos de Alfara y Masarroschos.

Tomarán parte en dicho acto, el maestro laico don Eduardo Guillar, el letrado don Pedro Vargas, nuestro compañero Marco Miranda y el candidato en las elecciones provinciales por el distrito de Serranos, don Antonio Masrdo Conde.

Los oradores saldrán de Valencia en el tren de las seis y media de la tarde.

El señor Merino Conde visitará mañana, a las cuatro de la tarde, el Casino Republicano de Benimámet y en el tren de las seis marchará a Paterna.

Escuela mixta graduada de la Casa de la Democracia

El día 2 del corriente, y acompañados por los profesores y director de esta escuela, fueron los alumnos de ella a la presa de la Sociedad de Aguas Potables.

Merced a la amabilidad del director de esta sociedad y de los empleados a sus órdenes, pudieron visitar todas las instalaciones y maquinarias allí establecidas y observar las operaciones que se practican con el agua desde la tomada en el río Turia hasta convertirla en potable de las mejores condiciones.

A más de instructiva fue esta excursión un día feliz para los alumnos ya que en la arboleda junto al río comieron y jugaron a su placer hasta las siete de la tarde en que regresaron a la capital sin tener que lamentar ninguna accidente y deseando que se organice otra de estas enseñanzas por observación propia y directa que tan buenos resultados dan al par que les proporcionan un día de campo y esparcimiento.

La enhorabuena a la Casa de la Democracia y a sus maestros que tan alto ponen el nombre pedagógico de sus escuelas.

Ba-Ta-Clan (antes Teatro Martí)

Todos los días 3:30 tarde y 10 noche, exitazo enorme de la nueva compañía de vodevil, al estilo del BA-TA-CLAN, de París, y variedades.

Zaragata, pintor por conveniencia

en el cual toma parte muy interesante la sugestiva INESITA RIPOLL y la bella CONCHITA VILA.

En todas las sesiones bellas coreonistas y bailarinas. GRAN éxito de la elegante y bella canzonetista

Esperanza Velasco

EXITAZO de INESITA RIPOLL

en su nuevo y bonito repertorio de cuplés. Lunes, estreno del vodevil en 2 actos de Jover y Suñer

El niño mimado

Después de las funciones de tarde y noche, aperitif y souper tango, amenizado por el instrumental indio Drummen-Jazz y pianola.

Teatro Apolo - Penúltimo día

El Príncipe Carnaval

EXITO SIN PRECEDENTES

La canción del olvido

Por el notable barítono LUIS ANTON.

Mañana, despedida

TEATRO :: PRINCIPAL

Compañía Matilde Moreno-Miguel Muñoz :: Función para hoy:

A las 10 noche:

LA CARCAJADA

A pasar el veranico (estreno)

Lunes, noche: ESTRENO de

LA LLAMA

Drama en tres actos de DON RAFAEL MARTI ORBERA.

EDEN, Barcas, 7

Grandes sesiones de variedades, a las 3:45 tarde y 9:45 noche.—40 bellísimas artistas, 40. El music-hall de moda. El que presenta mejores programas durante la temporada, las artistas más bonitas y las más interesantes atracciones del arte de variedades.

Exitos sensacionales, de la más sugestiva y hermosa estrella de variedades

Delirantes ovaciones a los colosos de los duetistas

Los Apachinet

Grandioso éxito de MIMO, VALCARCEL, BROUZZI, RONDEÑA, FRIVOLA, NEDVER y todos los débuts de ayer. El lunes 6, débuts de los eminentes duetistas cómico-serios LOS SORELS.

EL AGUILA HUMANA

Alarde de temeridad y valor

En la Audiencia

En la sala primera, comenzó el proceso instruido con motivo del asesinato de Guadalupe Balaguer, llevado a cabo por su novio, José María Belloch Martínez.

El hecho ocurrió en Manises, el 23 de Diciembre de 1919.

Actúan los señores Lorenzo Gallardo, como fiscal, y don Eduardo Pérez López, como defensor.

Ayer por la mañana, se practicaron las pruebas testificales y pericial, suspendiéndose la vista del proceso a la una, para continuarse a las cuatro de la tarde, en que se siguió la prueba testifical.

En el interrogatorio, el procesado hizo protestas de arrepentimiento y expresó su cariño hacia la víctima, que fue lo que motivó su absolución al no verse correspondido.

CINE EL CID. Lunes, estreno

La fábrica

(película social)

Una circular del Gobernador sobre cotizaciones

El Gobernador facilitó ayer la siguiente circular, por la que se prohíbe toda cotización entre los obreros de fábricas y talleres:

Dice así: «Ante la persistencia de algunos, aunque muy contados obreros, que intentan proseguir la actuación de la Federación Local y de los Sindicatos, que fueron suspendidos gubernativamente por este Gobierno en Diciembre próximo pasado, me veo obligado a recordar y exigir el exacto cumplimiento de tal disposición, como igualmente lo dispuesto en las circulares de este centro, de 16 de Enero y 16 de Marzo del año actual; advirtiéndole a todos que cuantos actúen en nombre y representación de dichas asociaciones ó de cualquier otra que no se halle legalmente autorizada, incurrirán en la sanción clara y bien determinada en el Código penal vigente, y serán por tanto juzgados por los tribunales del reino, según se previno por órdenes de este Gobierno, de 14 y 15 de Enero último.

Recuerdo muy encarecidamente que está prohibida la recaudación de cuotas para dichos sindicatos y para la Federación local, como igualmente para toda clase de sociedades comprendidas en la ley de 30 de Junio de 1887 que, aunque no se hallen clausuradas, traten de exigir de sus socios cantidades no determinadas en sus respectivos reglamentos, debiendo dar conocimiento a mi autoridad de cuantos acuerdos tomen en este sentido antes de llevarlos a la práctica, según se ordenaba en la circular de 11 de Noviembre anterior; advirtiéndole que

EL AGUILA HUMANA

Sólo una vez en la vida

Avisos de Cotizaciones

ACEQUIA DE FABRICA.—Esta comunidad, ha de proceder al cobro del cequíaje ordinario, correspondiente al año de 1921 a 1922, y para el efecto de que los regantes puedan hacer las reclamaciones oportunas, se hará un reparto durante el presente mes de Junio, los días lunes y martes de cada semana, de 4 a 6 de la tarde, en el despacho del letrado-asesor de la Comunidad, calle de Naveles, 4, entre el 1.º y 2.º piso, que transcurrido dicho plazo, no se admitirá reclamación alguna.

Valencia 1 de Junio 1921.—El síndico, Vicente Baixauli.

Valencia 1 de Junio 1921.—El síndico, Vicente Baixauli.

Valencia 1 de Junio 1921.—El síndico, Vicente Baixauli.

CINE EL CID. Lunes, estreno

LA FÁBRICA

uno de los grandes problemas que convulsionan a la humanidad

Debates municipales

Sesión de ayer

A las cinco de la tarde se reunió el Ayuntamiento en sesión ordinaria, presidiendo el señor Coscollá.

Se aprobó el acta de la anterior.

ORDEN DEL DIA

Después de largo debate en el que intervinieron los señores Blanch, Porta y Llagaria, volvió a comisión el primer dictamen, relativo al exceso de sobreprecio de cada chasis con destino a la brigada de Bomberos.

Se concedieron varias licencias para realizar obras y volvieron a comisión otras peticiones.

Se acordó adquirir por administración una mesa y sillas para la tenencia alcaldía del distrito del Teatro.

Se aprobó, con una enmienda del señor Marco Miranda, el dictamen relativo al suministro de material y objetos de escritorio.

Se verificó el sorteo de los señores que han de formar parte de la Junta Municipal de Asociados.

Los demás asuntos carecieron de interés.

DESPACHO EXTRAORDINARIO

Se dió cuenta de un oficio del Alcalde propietario participando que por necesidad de ausentarse de la ciudad habla encargado de la jurisdicción al segundo teniente de alcalde señor Coscollá, por encontrarse enfermo el primero señor Fagoaga.

En el mismo oficio solicitaba el señor Sampedro una licencia de ocho días, que se le concedió.

El señor Cuñat presentó una proposición para que se abonen las mensualidades que adeuda el Ayuntamiento a las encargadas de la limpieza de las casas de Socorro que prestaban sus servicios sin nombramiento oficial y a las que se les ha dado el cese.

Entablóse debate sobre este asunto, interviniendo los señores Cuñat, Llagaria, Muñoz Carbonero, Sanchis, Marco Miranda y Oliná.

Se acordó pagar de imprevisos dicha cantidad y que la comisión de Beneficencia y Sanidad resuelva sobre la conveniencia de que siga prestando el citado servicio, reponiendo en sus cargos a dichas mujeres.

El señor Ortega (don T.) se opuso a que se aprobase en el despacho extraordinario algunos asuntos que tenían importancia y requerían el dictamen de la comisión, y en vista de ello quedó sobre la mesa la invitación de la Diputación provincial para que se adhiera el Ayuntamiento a la petición formulada por la comisión local del III Congreso Nacional de Riegos para que se solicite del Gobierno la concesión al conde de Montorón el título de duque de Valles de Mandor con grandesa de España; pasaron a comisión, por el mismo motivo, una proposición del señor Alexandre sobre el pago de los gastos de arrastre del material de Bomberos; otra proposición del señor Rosal sobre pago de 1.200 pesetas que se adeudada a don Francisco Castells, y otra proposición de varios concejales para que se adquirieran 500 ejemplares del folleto «Blasco Ibáñez y su obra».

A propuesta del señor Romero se acordó formar el proyecto de adoquinado de la calle de Corset.

El señor Cortés propuso que se revisen las licencias de los autos y coches de alquiler y que no se tolere que presten servicio en los puntos los que no se ajusten a los requisitos legales y estén al corriente en el pago del arbitrio.

Así se acordó.

Dirigieronse varios ruegos y preguntas y los señores Dutrás, Cuñat, Ballester y Muñoz Carbonero hablaron sobre el saneamiento de la playa y emplazamiento de las barraquetas de baño, prometiendo el Alcalde atender las indicaciones.

A las seis y media se levantó la sesión.

EL AGUILA HUMANA

Será el asombro de Valencia

Ateneo Mercantil

Celebrará junta general ordinaria mañana domingo, a las diez de la misma, en la casa social, plaza de Emilio Castelar, núm. 8, continuación de la que tuvo lugar el 30 de Enero último.

DE ENSEÑANZA

La junta directiva de la Federación Taquígrafa Española ha dispuesto que los exámenes de las clases de Taquígrafa primero y segundo cursos que la misma patrocina, se celebren el día 8 de Junio, a las 7,30 de la noche en el domicilio social.—El secretario general, Joaquín Blasco.

El Rector firmó ayer los títulos de bachiller de la señorita Teodora Guardia Fernández, don Fernando Cruzado Vicente, don José Santos Ramos, don Domingo Bellido García, don Arturo Nacher Martí, don Felipe Ferrer Sureda, don Vicente Lluch Meliá, don Salvador Ribes Barber, don Eduardo Latorrandero García y don Francisco Sanz Soler.

Por real orden del ministerio de Instrucción se ha dispuesto que los catedráticos y demás funcionarios excedentes voluntarios que deseen reintegrarse en el servicio activo, al amparo del artículo 5.º de la ley de 27 de Julio de 1918, acudan directamente a los concursos de traslado, sin preferencia alguna, como catedráticos numerarios de la correspondiente asignatura.

CINE EL CID. Lunes, estreno

La fábrica

la película que todos deben ver

LA CLOROSIS

La clorosis es ese decalimiento que invade a las jóvenes a la edad de su formación, se apodera de su sangre y la arrastra de este modo hasta que, por último, siega su existencia, antes de que hayan conseguido llegar a las veinte primaveras.

Pues bien, madres de familia, estad persuadidas de que se puede evitar la clorosis y que por terrible que esta dolencia sea, cabe curarla de manera perfecta. Sin embargo, para esto se requiere, indispensablemente, la previsión, la vigilancia, la perseverancia y además, el disponer de un buen remedio.

Hay que ser previsoras; deberéis pensar que vuestra hija, lo mismo que todas las demás niñas, durante la edad del crecimiento usará, gastará, sus fuerzas y que, si no se tuviere cuidado, llegará a la época de la formación en estado de debilidad avanzada, precisamente cuando debería llegar a él con la plenitud de sus fuerzas.

Vigilancia y perseverancia son indispensables, puesto que el hecho de llegar a la edad de la formación con integridad y hasta con reserva de fuerzas, no basta para que una joven deba creerse a salvo de toda clase de riesgos. El nuevo curso de su vida tiene sus propias exigencias, requiriendo que la sangre sea siempre de igual modo abundante y pura. Indispensable será cuidar de esto durante algunos años, no dejando de intervenir sino cuando el organismo se haya identificado con un régimen de fuerza y regularidad. Entonces será cuando la niña estará pronta a ser mujer.

Para conducirla a este punto, para que este frágil organismo se sostenga en estado de resistencia, para dar a la sangre pureza y riqueza constantes, tenéis necesidad de las Píldoras Pink: os son indispensables.

Las Píldoras Pink, en efecto dan sangre en cada dosis. Todos repiten la conocida locución de que «la sangre es la vida». Cuando pensáis que vuestra hija carece de sangre es lo mismo que si pensáis que carece de vida. Y cuando dais una Píldora Pink a vuestra hija marchita, por lo mismo que la dais una dosis de sangre, la fundis una dosis de vida.

Esta facilidad de dar al organismo desamparado una dosis de vida, a voluntad en el momento crítico, os hará comprender cuán grande es la importancia de las Píldoras Pink en el tratamiento de la anemia y de la clorosis.

Desde hace 25 años, cuántas curaciones de jóvenes cloróticas se deben a las Píldoras Pink! Cuántas mujeres hay que al mirarse al espejo, al contemplar su buen semblante, se acordarán de las Píldoras Pink que tomaron en su mocedad, y las consagraron un emocionado recuerdo, pensando en la cajita de Píldoras Pink con sus cinco palabras que tan grande significación tienen: Píldoras Pink para personas pálidas!

Las Píldoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas. Las cajas vendidas en España deben llevar exteriormente una etiqueta indicando que contienen un prospecto en lengua española: de no tener esta etiqueta conviene no aceptarlas.

Vida municipal

La Feria de Julio.

El presidente de la comisión de Propaganda y Carriel de la Junta de Feria nos ha remitido unos sobres anhelados de la de Julio para conseguir la mayor difusión de nuestros festejos.

Agradecemos el envío.

Ayer tarde, el Capitán general devolvió la visita al Alcalde, habiéndose interesado vivamente por el éxito de la próxima Feria de Julio y por los festejos en que ha de tomar parte el elemento militar.

El Alcalde accidental.

El señor Coscollá no tenía ayer noticias de importancia que transmitir a los periodistas.

Manifestó que se había limitado a pagar las nóminas del personal de Instrucción pública y Cementerios, y que había visitado a las autoridades.

Multas.

Por las multas correspondientes al mes de Mayo ha recaudado la guardia municipal 4.000 pesetas.

Decomisos.

Por no reunir condiciones para el consumo público han sido decomisados por el jaridnero mayor señor Peris 700 kilos de albaricoques, 320 de nísperos, 25 de cerezas y 45 de tomates.

Quintas.

En el negociado de Quintas de este excelentísimo Ayuntamiento y sección octava, se interesa la presentación del mozo Miguel Puertas Navarrete ó su familia, pues de no comparecer será declarado prófugo y quedará sin efecto el expediente de legal que tiene solicitada.

Recaudación.

Recaudado ayer por arbitrios: Carnés, 5.397,69 pesetas. Inspección veterinaria, 490,04. Peaje, 1.027. Extraordinarios, 2.064,96. Total, 8.979,69.

COLOSAL PROGRAMA Pesca en los lagos del Japon

Natural Gran éxito de la película en cuatro partes

La bailarina Némesis

Gran presentación, preciosos panoramas, interés grandísimo.

Tercera y última jornada de

La princesa negra

4 partes

Dos buenos vecinos

Cómica por EL... y ELOTRO

Clínica dental

Profesores especialistas.—Sucesores de D. José Rey

Con nuestro DESVITO INSENSIBILIZADOR, aplicado a un diente ó muela, hacemos cesar en el acto el dolor más insuportable y garantizamos la insensibilidad completa y poder masticar el mismo día.

Dentaduras artificiales COMPLETAS desde 75 pesetas. Coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro

PRECIOS ECONÓMICOS HORAS DE CONSULTA

De 9 a 1 y de 3 a 6.—Los domingos, sólo de 9 a 1 Barcas, 3, (encima del horno del Puig).—Valencia

Entrada por la calle de Moratín

Cine TEATRO RUZAFÁ

La casa del éxito

Programa para hoy

1.º Un TOTO.

2.º Exito colosal de la comedia dramática, en 6 actos, superproducción «SELECT»

De entre las sombras

por la bellísima actriz norteamericana CATHERINE CALVERT, con Hervert Rawlinson y Harry C. Miers.

3.º Presentación de la 3.ª época del genial poema pacifista, del ilustre ABEL GANCE

YO ACUSO..!

Cinco actos.—Momento supremo, fascinador.—El triunfo de JOUBE y de la DAUWRAY. Sensacional escenas del campo de batalla.

4.º Una cosa de... EL.

Selección concierto por la orquesta de doce profesores.

INTOLERANCIA

La obra cumbre de D. H. GRIFFITH'S OSSIE OSWALDA, Kitty Gordon y otros ases de la film americana, pará muy en breve.

Grandes exclusivas alemanas é italianas! Las series más formidables del año!

Teatro Lírico

HOY SABADO, A LAS CINCO

Ultimo día de

LOS TRES AMORES

El hermoso cinegrama tan admirablemente interpretado por ITALIA ALMIRANTE MANZINI con AMLETO NOVELLI y ALFONSO CASSINI

Exito enorme del estreno de ayer

El conde Varenne

Prodigiosa creación de LIA MARA

Programa selecto alemán Completan el programa otras interesantes películas.

Mañana domingo, por la noche, estreno

El anillo fatal

Lunes, acontecimiento extraordinario.—Estreno de la primera jornada en cuatro partes, de la superproducción excepcional italiana

La calavera de oro

La película de series, ideal.—La más fina y elegante que se ha visto.—Fastuosa presentación.—Interés intenso, hasta el final.—Paisajes maravillosos de las más pintorescas regiones.—Vistas de Roma y Venecia, tomadas desde un dirigible.—Interpretación imitativa de LETIZIA QUARANTA, con CARLO CAMPOGAGLIANO.

Se proyectará completa en toda la semana, estrenándose la segunda jornada, el miércoles y la tercera (final), el viernes.

Martes 14, suceso de arte.—El LÍRICO, estrenará en ESPAÑA, la más reciente producción de MARIA JACOBINI

que será indudablemente el supremo triunfo de la divina artista.

SALON DE MODA

Grandes éxitos SUCECOS ACTUALIDADES GAUMONT

Con los últimos sucesos mundiales

LIBROS Y FALDAS

Hermosa colección del seleccionado PROGRAMA AJURIA

Grandiosa creación del famoso CHARLES RAY Nuevo y ruidoso triunfo de

AVENTURAS DE MICOLIN

con sus divertidas y emocionantes escenas entre animales salvajes

VERDADERO SUCCESO DE RISA LUNES: ULTIMA DE SU MAJESTAD EL DINERO

Cine Sorolla

PROGRAMA PARA HOY

Empezará la sesión con la película del natural Fabricación de sombreros de paja (Italia)

Exitos — Verdad — Exitos

de la primera jornada de la sin igual película basada en la novela del mismo nombre

Las arañas negras

Todo es emoción, arte, interés.

Las arañas negras

Una cómica en dos partes de gran interés.

Vicente Blasco Ibáñez

Estudio político literario por

J. ALCINA NAVARRETE

PRECIO 50 CENTIMOS

De venta, en la Administración de EL PUEBLO y en los kioscos Moderno, Popular y Molino de la Robella. Representación exclusiva de la venta: M. DASI HUESO, Ballesteros, 4.

THE LAXO

CAJA, 125 PESETAS

PURGACIONES

El remedio más eficaz de los cólicos hasta hoy para curar las purgaciones, fujos blancos, irritaciones, gota militar, etc., es la inyección antiséptica Valentin Palacios.

Farmacia de Valentin Palacios, Bajada de San Francisco, 32, Valencia.

Calenturas rebeldes

producidas por los catarrros gástricos, infecciosos, tifus, paratífus y maltiesas, se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Beller y evita la meningitis que se presenta como final de estas enfermedades.

Medicación por el intestino en anemas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Beller, calle Sagunto, 67 y Guerrero, 55.

Bar LA GRUTA

Servicio esmerado de café, licres y vinos, servido por nueve elegantes señoritas, nunca vistas en Valencia.

Doctor Romagosa, 5, Valencia.

Preservativos!

La persona que desea comprar con toda reserva y garantía los mejores, (anos y fuertes, verdaderamente irrompibles, de todas las mejores marcas, diríjase siempre a LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, número 164, entrada muy reservada por la escalera.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.

A las 10: La carcajada y A pasar el veranico (estreno).

TEATRO APOLO.

A las 10: El Príncipe Carnaval y La canción del olvido.

TEATRO RUZAFÁ.

De 4:30 tarde a 12:30 noche: Gran sesión de cine.

TEATRO OLYMPIA.

De 4:30 tarde a 12:30 noche: Gran sesión de cine.

SALON CIRCO REGUES.

A las 9:30: El padrino de la Peña, La República del amor y Sanatorio del amor.

TEATRO LIRICO.

De 4:30 tarde a 12:30 noche: Gran sesión de cine.

SALON NOVEDADES.

A las 6:30, 9:30 y 11:30: Nit de novios y De qui será la punta?

CINE MODERNO.

De 4:30 tarde a 12:30 noche: Gran sesión de cine.—Aventuras de Micolin.

SALON CINE SOROLLA.

Por telégrafo y teléfono

LOS CAMBIOS

Table with exchange rates for Franco, Libra, and Marcos.

De Barcelona

Ha ingresado en los calabozos del Palacio de Justicia María Tarragó, esposa de Enrique Forteza, la cual, impulsada por la miseria, decidió matar a sus tres hijos y matarse ella.

El juzgado ha dictado auto de prisión y procesamiento contra Eleuterio Maestró, por supuesto envenenamiento de su novia Elvira Santamaría.

El juzgado que entiende en los asuntos terroristas ha terminado el proceso que se instruyó con motivo del atentado frustrado contra Salvador Seguí (Noy del Sure), y a consecuencia del cual resultó herido el transeunte Francisco Casa.

También ha terminado el proceso relativo al atentado frustrado contra Juan Llimona, del que resultaron heridos el transeunte Pedro Carbonell y otro.

El juzgado del Oeste ha dado fin al sumario por el atentado de que fue víctima Francisco Raló, camarero del Hotel Ritz.

De Fomento

Don Alfonso ha firmado los siguientes decretos: Jubilando a un inspector del Cuerpo de Minas.

AutORIZANDO la adquisición de calderas con destino a las locomotoras del ferrocarril de Baza a Linares.

Suprimiendo las Cámaras de Comercio de Torrelavega y Rivadeo.

Hundimiento

A pesar de las afirmaciones de seguridad de los técnicos, se ha hundido el techo de la Sala de Abogados de la Casa de Cánónigos.

Afortunadamente no ha habido desgracias.

Cierva y Vázquez Mella

En el expreso de Barcelona ha marchado a Zaragoza el señor Cierva para proseguir un viaje a las obras hidráulicas de España.

En el mismo tren ha salido para Barcelona el señor Vázquez de Mella.

Escándalo

En la cárcel un preso sufrió un ataque de furia en la celda donde estaba recluido y comenzó a gritar.

Los demás presos, creyendo que le maltrataban, armaron fuerte escándalo.

Intervinieron los empleados y restablecieron la calma.

OFICIAL ESPAÑOL

AVIADOR MUERTO

Esta mañana se elevó en el aeródromo de los Cuatro Vientos el teniente señor Botana, pilotando un aparato llevando como pasajero al teniente del regimiento de lanceros de la Reina don Benigno Lomas.

Este se situó en el aparato sin consentir que le atasen.

Cuando el avión se hallaba a una altura de 600 metros, el señor Lomas se puso derecho para comunicar unas observaciones al piloto, pero la corriente de aire producida por la hélice arrebató de su puesto al señor Lomas, lanzándole al espacio a la altura del sitio conocido por la Venta de la Rubia.

El piloto señor Botana regresó a Cuatro Vientos muy emocionado, y una vez aterrizado el aparato contó a los compañeros la desgracia que acababa de ocurrir.

Inmediatamente salieron varios tenientes y capitanes con una sección de soldados para el sitio de la ocurrencia, encontrando el cadáver del señor Lomas, horriblemente mutilado.

Recogido el cadáver, fué conducido al hospital militar, dándose cuenta a las autoridades del decaído accidente.

El sitio donde fué hallado el cadáver del teniente señor Lomas se halla a cuatro kilómetros de Madrid.

Se presentaron en el hospital militar las generales señoras Ayala, gobernador militar y Echagüe.

El entierro del cadáver se verificará mañana a las nueve, en el Cementerio de Carabanchel.

Huelga en perspectiva

Santander.—Como represalia por la aplicación del locaut, dícese que los obreros del ramo de construcción y de metalúrgicos declararán la huelga dentro de 15 días.

Sustracción al Banco Hispano

Granada.—Ha sido detenido el señor Hispano acusado de haber estafado al Banco Hispano Americano la cantidad de 10.000 pesetas.

En el momento de ser detenido se le encontró un cheque falso.

Se busca a una mujer, que se supone complotada en el hecho.

Melquiades Alvarez

Granada.—A fines de mes vendrá Melquiades Alvarez, empezando por aquí la anunciada propaganda reformista.

Vuelca un automóvil y mata a un hombre.

Ciudad Real.—Dicen de Aliazon que en un paso a nivel del camino de Campó de Cripiana voló un automóvil del servicio de correos, matando al vecino de Alcázar José Gómez.

Roéo y secuestro

Granada.—Al llegar a su domicilio Enrique Mirasol, advirtió la desaparición de los muebles y de cuatro niños, hijos suyos.

Los vecinos advirtieron que durante la ausencia de Mirasol habían penetrado en su casa dos desconocidos.

Se ha detenido a la criada como complicada en el hecho.

Detenido.—Identificación

Zaragoza.—Ha sido detenido Clemente Damanos, que acompañaba al sindicalista Herrero cuando fué muerto por la guardia civil.

Ha sido identificado el individuo muerto en la calle de San Bruno.

Resulta ser el sindicalista Antonio López. Estuvo procesado por la explosión de la bomba en Toreros.

La libertad de Mateu

Dice «El Liberal» que el abogado defensor de Mateu ha pedido la libertad provisional de su patrocinado mediante fianza, fundándose en que no tiene antecedentes penales, y que el delito cometido es de los que no se registran con frecuencia en el territorio de la Audiencia de Madrid.

Pide también que se le ponga de manifiesto el sumario, por estimar pertinente alguna prueba en favor de su defendido.

Añade que el fiscal piensa pedir que se cierre el sumario, para no perjudicar la administración de justicia.

El periódico termina diciendo que el fracaso del juez ha denegado la petición, pues dadas las condiciones del procesado, es imposible concederla.

Consejo de ministros

Se celebró por la mañana Consejo de ministros en palacio, bajo la presidencia de don Alfonso.

Duró una hora.

El señor Allendesalazar hizo el acostumbrado discurso resumen de los acontecimientos en el interior y exterior.

En el interior se detuvo especialmente en el examen del curso de los debates y en el resultado de las últimas votaciones.

Terminado el Consejo, el señor Allende puso a la firma un decreto resolviendo competencias.

El señor Allendesalazar, terminado el Consejo, recibió a los periodistas en su despacho de la Presidencia.

Dijo que probablemente comenzaría a discutir en el Congreso el proyecto de casas baratas.

«Esto—dijo—servirá de sedante, pues ayer se hallaban muy excitados los ánimos.

Yo no comprendo esta excitación, pues el Gobierno hizo cuanto pudo en aras de la concordia y armonía.

Mañana no habrá Consejo; probablemente lo habrá el lunes próximo.»

Lo que dice Bugalla

El señor Bugalla, al recibir por la mañana a los periodistas, dijo que en la votación sólo habían dejado de votar 11 conservadores y un maurista.

Insistió en las manifestaciones que hizo, es decir, que la aplicación de la guillotina no implica el deliberado propósito de sustraer a la discusión los proyectos, siendo por el contrario su propósito el de que se discutieran todos.

Lo único que desea es que no haya obstrucción.

Un periodista:—¿Qué proyectos tiene el Gobierno verdadero interés en sacar a la luz?

El ministro:—Todos los presentados.

Añadió que hoy había sometido a la sanción de don Alfonso el decreto sobre regulación de haberes, suspensión y destitución de secretarías de ayuntamientos.

Marcelino Domingo

En la Casa del Pueblo Radical dió Marcelino Domingo una conferencia acerca de los puntos de contacto del programa de los republicanos con los de los partidos avanzados.

Dijo que los puntos esenciales son: la declaración de la fe republicana, la federación y el reconocimiento del Sindicato único, como credo del Estado futuro.

De Hacienda

La firma de hoy ha sido: Concediendo una pensión de 30.000 pesetas a la viuda del señor Dato.

Jubilando al secretario del Tribunal de Cuentas don José Riazor.

Nombrando interventor de Córdoba a don Purificación Corona.

Administrador de Toledo a don Emilio Linares Rivas.

Nombrando jefe de sección de la intervención de Guerra y Marina a don Mariano García Conde.

Nombrando interventor de Madrid a don Félix Hita.

D. Carlos

Huelva.—Ha llegado el infante don Carlos visitando los cuarteles y revisando las tropas.

Después de la recepción oficial, marchó a visitar el convento de la Rábida.

Accidente automovilista

Sevilla.—El chófer del ganadero Benjumea, Federico González, salió en el auto con varios amigos, chocando el coche contra un árbol e incendiándose.

Los ocupantes resultaron con heridas graves.

El proyecto de Tabacos

El mensaje del Congreso conteniendo el proyecto de Tabacos llegó hoy al Senado.

Pasó inmediatamente a conocimiento de la comisión correspondiente.

Esta se reunió bajo la presidencia de Bergamín, cambiando impresiones y acordó reunirse nuevamente el lunes.

La actitud de las minorías de esta Cámara es la misma observada en el Congreso.

Detención

Por infundir sospechas de complicidad en el atentado de la calle de Ponzano, donde fué detenido el signifi- os portugueses, ha sido ba, que huyó de Madrid a raíz del atentado.

Detención

En el Banco Hispano Americano ha sido detenido un individuo que se presentó a cobrar una letra falsa de 30.000 pesetas a cargo de una casa editorial de Reus.

Venganza social

Toledo.—En la puerta de una fábrica de gasosas ha aparecido sentado en una silla el dueño Francisco Alvarez Rodríguez con la cabeza destrozada a golpes.

Se atribuye el crimen a una venganza social.

La guardia civil persigue a los autores.

EL TEMPORALAZO

Rayos, inundaciones, desgracias, frío. Las noticias que se reciben son, en extremo, desconsoladoras.

De varios pueblos de la provincia de Granada comunican desastrosos efectos por la tormentaza.

Han sido arrasadas las cosechas de trigo, remolacha y otras.

Cayeron infinidad de chispas eléctricas.

A causa de ellas varios individuos presentaron síntomas de asfixia.

Los ríos se han desbordado.

A causa del temporal en Cádiz ha descendido la temperatura.

Hace un frío intensísimo.

En Zaragoza persisten los temporales.

En Terer unos cohetes contra la piedra explotaron al prendérselos hirviendo gravemente a un individuo.

Amainó algo el temporal en Vitoria.

Los agricultores no ocultan su júbilo.

Los debates parlamentarios

Después del esfuerzo realizado estos días, accudiendo a votar al Congreso el proyecto de Tabacos, muchísimos diputados abandonaron hoy Madrid, regresando a sus distritos respectivos.

Marchan a dirigir las próximas elecciones. La desatención en la Cámara popular fué completa.

Tras la calma aparente, aparecía sin embargo gran efervescencia.

Motivada la actitud unánime y de firmeza en las minorías, frente a la precipitación con que el Gobierno quiere discutir y aprobar los proyectos de Fomento.

Los comentarios versaban acerca de si podrá pasar sin discusión el de transportes.

Los ministeriales se mostraban bastante desconcertados por la ya decidida oposición de mauristas y regionalistas, con dichos proyectos.

Ante estas nuevas amenazas para el Gobierno, el señor Sánchez Guerra opina que ha llegado la hora de mediarle mucho cuanto se haga, porque sería muy expuesto acudir otra vez al empleo de la guillotina.

Que las minorías no parecen dispuestas a deponer su actitud, lo demuestra el hecho de que esta tarde ya no acudieron a la reunión de la comisión de Hacienda.

Un significado diputado maurista, hablando del proyecto de Cierva ha manifestado: «La actitud de mi minoría frente a la parte financiera de los proyectos de Cierva es bien clara y no puede dar lugar a equívocos.

Si los proyectos fuesen un todo armónico, tendiendo a nivelar el estado de la hacienda, castigando los gastos superfluos, al mismo tiempo que se acordaba un plan de obras y transportes, nosotros hubiéramos estado en la comisión de Presupuestos, aun cuando presentáramos enmiendas o modificaciones.

No siendo esto así, lo menos que hemos podido hacer es ausentarnos.

Respecto a la actitud en el momento de discutirse el proyecto, dependerá de las instrucciones que recibamos de nuestro jefe señor Maura.»

Un caracterizado jefe de minoría, hablando del mismo asunto, decía: «Todos estamos absolutamente de acuerdo en la necesidad de construir carreteras, caminos vecinales y ferrocarriles.

Aquí el punto importante estriba en que el Gobierno nos diga claramente de dónde y cómo van a salir tantos millones a que asiente el fabuloso proyecto de Cierva.

No podemos tolerar que salga del productor ni del consumidor.

En todo caso debe salir de los ricos. Medios tienen para ello los conservadores.

Nadie más autorizado para imponer un aumento progresivo sobre la renta.

«Ese es el camino que vamos a ver si se atreve a seguir el Gobierno.»

Ha seguido hoy presentándose enmiendas, cuyo espíritu demuestra lo irrealizable del proyecto de Cierva.

Se aseguraba esta tarde en el Congreso que con motivo del viaje a Zaragoza del ministro de Fomento, se propone éste pronunciar un discurso político.

Muchos ministeriales comentaban con desagrado este propósito de Cierva.

Los oyentes se regocijaban viendo cómo se exterioriza el desconcierto de los ministeriales.

Se decía también que Cierva, en su discurso, se dirigirá a los azucareros anunciándoles que autorizará la exportación de mill toneladas de azúcar.

Cierva no pierde ocasión

Doce diputados canarios y tres senadores, visitaron al ministro de Fomento para hablarle de comunicaciones interinsulares.

Cierva aprovechó la ocasión para hablarles de sus proyectos, haciendo la defensa de los mismos en un extenso y minucioso discurso, terminando pidiéndoles ese apoyo en las Cortes.

Ofreciéronsele.

En el expreso de Barcelona marchó a Zaragoza, Huesca y Jaca, a visitar las obras del túnel de Canfranc y Ricos del Alto Aragón, el ministro de Fomento.

Los proyectos de Marina

Los proyectos leídos en el Senado por el ministro de Marina, son dos: uno dispone la creación de la Escuela de buzos, aneja a la Escuela de submarinistas, reglamentando las categorías, sueldos, cantidades que percibirán cuando el trabajo exceda de las condiciones normales y derechos pasivos en caso de muerte.

El segundo, dispone las condiciones para emisión de cédulas para la Caja Central de Crédito Marítimo, casos y cuantía en que deben de ser utilizados y forma de establecer los pósitos marítimos.

Detención

En el Banco Hispano Americano ha sido detenido un individuo que se presentó a cobrar una letra falsa de 30.000 pesetas a cargo de una casa editorial de Reus.

Venganza social

Toledo.—En la puerta de una fábrica de gasosas ha aparecido sentado en una silla el dueño Francisco Alvarez Rodríguez con la cabeza destrozada a golpes.

Se atribuye el crimen a una venganza social.

La guardia civil persigue a los autores.

LAS CORTES CONGRESO

Abre la sesión el señor Sánchez Guerra, tomando asiento en el banco azul los ministros de Justicia, Guerra y Gobernación.

Se formulan varios ruegos y preguntas de escaso interés.

El señor Ventosa se ocupa del expediente instruído al juez de instrucción de Gerona. Le contesta el señor Piniés, declarando algunos extremos y refiriendo el traslado del presidente de aquella Audiencia.

El señor Ventosa agradece estas aclaraciones, y solicita se active la resolución del expediente contra el juez.

El señor Enríque solicita el restablecimiento de los trenes expresos en la línea de Andalucía, puesto que ya ha bajado el carbón y la empresa ha recibido material.

Pide que se nombre una inspección técnica que vaya a Málaga y escuche las razones en contra que aduce la compañía.

El señor Villanueva se ocupa del pésimo servicio de comunicaciones en su distrito.

Contesta el señor Bugalla a ambos oradores.

El señor Prieto solicita que se restablezca la normalidad perturbada en Tortosa, por la suspensión de las últimas elecciones municipales.

El señor Bugalla dice que ordenará al gobernador de Tarragona que abra una información, y se fije cuanto antes la fecha de las nuevas elecciones.

Formúlense algunos otros ruegos de menor interés.

El señor Fernández Gómez solicita socorros para los perjudicados por las últimas tormentas.

Le contesta satisfactoriamente el ministro. El señor Alemany pide que se mejoren las comunicaciones cablegráficas con las islas Baleares.

Orden del día. Ordenábase el proyecto extendiendo los beneficios de la ley a los cabos y sargentos que hayan prestado 20 años de servicio activo, bien sea en el ejército, guardia civil o carabineros.

Se aprueba también otro proyecto estableciendo un juzgado para los asuntos industriales.

Comienza la discusión del proyecto de casas baratas, aprobándose sin discusión la totalidad.

Intervienen brevemente en la discusión del articulado varios diputados y se aprueba hasta el artículo 58.

El señor Maura presenta una enmienda al artículo 59.

En ella propone la creación de comisiones por distritos que, dependiendo del Estado, entiendan en lo concerniente a la salubridad pública.

El señor Gascón y Marín le contesta diciendo que no deben crearse cargos bien retribuidos que más tarde servirán para cumplir compromisos políticos.

Se lee la nueva redacción del artículo.

El señor Maura insiste en que debe aceptarse su enmienda, no abandonándose una cuestión tan primordial.

El presidente suspende la discusión por entender que habiéndose modificado algunos artículos deben de conocerlos todos los diputados.

El señor Romanones pregunta si se reanudaría el martes.

El señor Sánchez Guerra contesta que no puede saberlo en ese instante.

Se reúne el Congreso en sesión secreta para entender en suplicatorios.

Se abre nuevamente la sesión pública y se suspende y levanta.

SENADO

Preside el señor Sánchez de Toca. En el banco de los ministros los de Hacienda, Instrucción y Trabajo.

El señor Fernández-Prida, de uniforme, lee los siguientes proyectos de ley: Uno creando la Escuela de buzos aneja a la de submarinistas, y fijando los sueldos, cantidades extraordinarias, retiros, etc., para los mismos.

Otro fijando las condiciones en que ha de efectuarse la emisión de cédulas por la Caja de Crédito Marítimo.

El ministro de Instrucción, contestando a un ruego que formuló días pasados el señor Sánchez, dice que no tiene inconveniente en que se traiga al Senado el cuadro de «La campaña de Huesca», que figura en el Museo de Arte Moderno.

El señor Pulido disiente de dicha medida, ya que en el referido Museo puede ser admirado por todos cuantos lo deseen.

El ministro de Instrucción insiste en que el referido cuadro debe figurar en la Alta Cámara.

Rectifica el señor Pulido, manteniendo que el cuadro debe continuar en el Museo.

Varios senadores: No; en el Senado, en el Senado.

El señor Aparicio dice que en vista de la opinión general, el cuadro será traído al Senado.

El señor Argüelles contesta a un ruego que formuló el señor Palomo referente a las salinas de Torrevelja.

Contesta a otro ruego del marqués de Cortina, relativo a política arancelaria.

Rectifica el marqués de Cortina.

El señor Argüelles dice que se procurará que las medidas que se adopten se ajusten a la más estricta justicia.

Continúa el señor Argüelles ocupándose de la política arancelaria y estima que todo se resolverá armónicamente, estimando que el marqués de Cortina no buscará un artificio para producir el entusiasmo de la galería.

El marqués de Cortina dice que para contestarle tan ambiguamente no valía la pena de que se hubiera molestado con su discurso el señor Argüelles y afirma que se ha prescindido del informe de la Junta de Aranceles y Valoraciones.

Tampoco se ha tenido en cuenta a los Cuerpos Colegiados.

Combate el arancel.

El señor Argüelles le contesta defendiéndolo.

El señor Dómíngue habla por la Junta de Aranceles y Valoraciones.

El marqués de Cortina dice que no debe el Gobierno celebrar ningún tratado sin conocimiento de la junta de Aranceles ni de los Cuerpos Colegiados.

El marqués de Cordera se congratula del viaje a América del infante Fernando.

El señor Lema manifiesta también la satisfacción del Gobierno.

El presidente, señor Sánchez Toca, se expresa en igual sentido.

Orden del día. Apruébase definitivamente el proyecto estableciendo la base de ingreso en las carreras técnicas de Justicia.

Reanúdase la discusión sobre aranceles. El señor Roig y Bergadá defiende a los catalanes.

El señor Sedó dice que el Gobierno ha dispuesto negocios por bajo de la segunda columna del Arancel.

Pide al Gobierno una respuesta concreta. El señor Argüelles repite que ninguna industria nacional se sentirá perjudicada en sus intereses por las disposiciones del Gobierno.

Se suspende la discusión y se levanta la sesión.

La sesión secreta

En la sesión secreta del Congreso se vieron unos suplicatorios contra los diputados señores Caballé y Barriobero.

Indalecio Prieto presentó un voto particular para que se denegaran.

Le contestó el conde de San Luis en sentido favorable a la denegación y en votación ordinaria se aprueba el denegar los suplicatorios.

El suplicatorio contra el señor Caballé era para procesarle por disparos y lesiones.

Sesión accidentada

La sesión del Ayuntamiento de hoy ha sido muy accidentada.

En ella dieron cuenta los tenientes de alcalde de que el Gobernador les había llamado para recomendarles los candidatos mauristas a diputados provinciales.

El señor Saborit pidió que se denunciara el hecho a los tribunales de justicia pidiendo se procese al gobernador por coacción.

Apoyaron al señor Saborit los mauristas. En el salón de sesiones se armó un fenomenal escándalo al pedir el señor Saborit se certificaran las manifestaciones hechas para presentar la denuncia por

NOTICIAS

Invitado por la Asociación de Maestros Nacionales de esta provincia, el catedrático de la Facultad de Derecho don Enrique de Benito dará una conferencia mañana, a las once de la misma, en la Escuela Normal de Maestros, acerca de «El problema de la criminalidad infantil», con el siguiente sumario:

La psicología del niño delincente.—Los antiguos y los nuevos criterios legislativos referentes a la responsabilidad penal de los menores de edad.—El Derecho penal preventivo de los menores: la escuela y el menor ante el Derecho penal.—Tratamiento penitenciario de los menores.—Los tribunales para niños.

Al acto quedan especialmente invitados los maestros nacionales. Durante los días 8, 9 y 10 del corriente se celebrará en los patios de la Casa Benévencencia, a las seis de la tarde, el curso sobre Industrias lácteas, organizado por la Asociación general de Ganaderos del Reino con la intervención de la Junta provincial de Ganaderos de Valencia.

Este curso consistirá de tres lecciones teórico-prácticas, a cargo del inteligente profesor, don Ventura Alvarado, que está al frente de la sección de Industrias de la leche, en la Asociación general de Ganaderos del Reino. En la secretaría de la Junta provincial de Ganaderos de Valencia, calle Grabador Esteve, núm. 13, 2.ª, derecha, se facilitarán programas, a quien los desee.

Se ha puesto a la venta el número 61 de la interesante revista «Hielos», cuyo sumario es el siguiente:

Enseñar al que no sabe, por el doctor E. Alfonso. Las viviendas, por el doctor Luciano Soto. La curación racional. Los pájaros en las tierras. ¿Qué diferencia hay entre el autoprofago y el sarcófago o carnívoro?, por M. Girbau. La piedad, por Eduardo Zamacois. Las frutas como medicina, por el doctor B. A. Olsen. Noticias. Grata visita. Calendario agrícola.

Redacción y administración: Torno San Gregorio, núm. 22 Valencia. Suscripción: 3,50 pesetas al año. Extranjero, 5. En respuesta al telegrama de la Cámara de Comercio al señor ministro de Fomento para que se ordenase a las compañías ferroviarias del Norte y Silla a Cullera facilitaran material para el transporte de arroz, el señor ministro dice hoy a la expresada Cámara por teléfono lo siguiente:

«Cesó la Compañía de ferrocarriles que interese en su telegrama para transporte arroz.—Le saluda»

Los viajeros de comercio por mediación de sus representantes en esta región don José Martí Tarazona, han dirigido una senda carta de gratitud al excelentísimo señor don J. Ortega Munilla, por las consideraciones que dispensa a la clase aludida y apoyo que a la misma presta, según se desprende del hermoso artículo publicado en el «A B C» en el día del próximo pasado mes.

MOVIMIENTO OBRERO

A todos los obreros molineros arroceros de Valencia y sus contornos.—Compañeros: Os convocamos para junta general que se celebrará mañana domingo, a las cuatro de la tarde, en el local de la Constructora Valenciana, calle del Mar, núm. 57.

Compañeros, acudid como un solo hombre.—La directiva.

Obreros molineros arroceros de Valencia y sus contornos.—Se ha aplazado hasta nuevo aviso la junta general que debían celebrar mañana, a las cuatro de la tarde, los obreros molineros arroceros de Valencia y sus contornos.

Se convoca a todos los torneros y carnicadores en madera a una Asamblea que se celebrará hoy, a las cinco de la tarde, en el local de la Constructora Valenciana, calle del Mar, para dar conocimiento de unas gestiones realizadas por una comisión de patronos y obreros para buscar una solución al conflicto planteado. Esta Asamblea está autorizada por el Gobernador.

Esperamos no dejéis de acudir ni un solo hombre, pues con vuestra presencia contribuireis a una satisfactoria solución.—La comisión.

La Constructora Valenciana.—Esta sociedad celebrará junta general ordinaria mañana, a las diez de la misma, para tratar asuntos de gran interés, por lo cual se ruega la asistencia de los asociados.—La directiva.

Los médicos más eminentes han tributado grandes elogios a las INYECCIONES HIPODERMICAS DEL Fosfo-Glicol-Kola. Doménech, pues obran verdaderos prodigios en las convalecencias, en los estados débiles y neuróticos. De venta en las farmacias.

HERPÉTICOS.—BALNEARIO SANTO TOMAS.—Gran manantial de aguas sulfurosas, situado junto a la iglesia del Grao.

Tauromaquia La novillada de mañana

Aparte los encargos de costumbre, que quedaron ayer tarde totalmente servidos, hubo considerable demanda de localidades para la novillada de mañana domingo, en la que serán lidiados seis bichos de Guadalest, acudidos de matadores los valientes diestros Valencia II, Antonio Romero y Sanluqueño.

Esta tarde, a las horas de costumbre, se permitirá al público ver el ganado y se despachará en las taquillas de la plaza localidades y entradas generales.

Granero Con este título se ha editado en Madrid un precioso álbum con veinte hermosas fotografías de los momentos más culminantes de las notables faenas realizadas en aquella plaza de Toros el 17 del pasado Mayo por el famoso torero valenciano. Inserta, además, los juicios críticos de los más prestigiosos revisteros y en la portada el retrato de nuestro paisano.

Se vende en todos los kioscos al precio de una peseta.

Sucesos

AGRESION. Ayer fué agredido Manuel Conl, contra-maestre del vapor belga «Groning», anclado en el puerto, por un tripulante del clado buque, produciéndole varias heridas de proñóstico leve. Fué curado en la Casa de Socorro del Puerto.

Del hecho se dió conocimiento al juzgado de Marina.

COSES DE CHICOS. Ayer tarde, a las cuatro, se encontraba en el cauce del río, junto al puente del Real, el niño de diez años, Antonio Domínguez Martínez, y sin saber cómo cayó al agua, arrastrándole la corriente, y hubiese perecido ahogado, sin el arrojado de los obreros Miguel Berenguer y Francisco Marqués, que le extrajeron del agua y le condujeron, en compañía de los guardias de Seguridad números 285 y 130, a la Casa de Socorro de la Glorieta, en donde se le prestó auxilio.

Después de curado fué trasladado a su domicilio.

Noticias teatrales

Una reprise y un estreno En la función de esta noche se reprisará el célebre drama «La carcajada», hace años no representado en Valencia, en el que tomará parte el prestigioso primer actor Miguel Muñoz.

Finalizará la función con el estreno del entremés cómico baturro, de don Manuel de L'Hôtelier, «A pasar el veranico», en el que interpretará el principal papel el aplaudido primer actor cómico Emilio Mesejo.

Pasado mañana estreno del drama en tres actos «La llama», original del notable autor valenciano don Rafael Martí Orberá.

TEATRO APOLO Hoy penúltimo día de actuación de esta compañía, representándose «La canción del ovido» y la grandiosa revista de éxito indiscutible «El Príncipe Carnaval».

MAQUINARIA, TIPOS Y ÚTILES

Ermita, 25 J. FOLQUÉ Telé. 1015 HOY

Mañana despedida de la compañía celebrándose tres grandes funciones a las 3,30 y seis tarde y diez noche, con las últimas representaciones de «El Príncipe Carnaval».

TEATRO REGUES Hoy, a las 9,30 de la noche, se representarán tres obras de grandioso éxito: primera, «El padrino de la Petra»; a continuación, se representará el estreno en este teatro de «La República del Amor», y, últimamente, «Sanatorio del amor».

Próximamente estreno de la zarzuela en un acto «La pupila de Pestaña».

El próximo jueves beneficio del primer actor de carácter Juan Baraja, con escogido programa.

CÍRCULOS Y SOCIEDADES Ateneo Valenciano XX. — Celebrará mañana una extraordinaria función benéfica con el grandioso drama «El Gran Galeoto».

Juventud de Unión Republicana (Cerrajerías, 21, pral).—Celebrará mañana, de diez a una baile familiar, amenizado por una brillante banda de música.

Se invita a los socios y familia. El Centro Instructivo Republicano del distrito de la Audiencia celebrará mañana, de diez a dos de la madrugada, un gran festival titulado Fiesta de la Flor, a beneficio de las colonias escolares de este centro, terminando la velada con un baile.

La sociedad Patronato Musical del distrito del Puerto, celebrará esta noche la gran fiesta de la Camelia, organizada por la Peña Juventud de esta sociedad. El festival se celebrará con arreglo al siguiente orden: A las diez entrada de la Corte de Amor a los acordes de «Lo cant del valenciano», haciendo un brillante desfile por el salón.

Al terminar el desfile se dará un selecto concierto por la banda de esta sociedad.

Terminado el concierto se dará lectura a varias poesías, terminando la fiesta de la Camelia con un hermoso discurso del mantenedor don Juan Ballester.

Después del discurso irán subiendo las señoritas, con su correspondiente acompañante, al trono, donde les será entregada una hermosa flor natural por la reina de la fiesta la hermosa señorita Vicenta Villarrull.

Después de la velada se celebrará un baile familiar de una a tres. Casino El Avance.—En el sorteo de entradas para la novillada de mañana a bene-

MAQUINARIA, TIPOS Y ÚTILES para IMPRENTA, LITOGRAFIA y más. Ermita, 25 J. FOLQUÉ Telé. 1015 HOY

Mañana despedida de la compañía celebrándose tres grandes funciones a las 3,30 y seis tarde y diez noche, con las últimas representaciones de «El Príncipe Carnaval».

TEATRO REGUES Hoy, a las 9,30 de la noche, se representarán tres obras de grandioso éxito: primera, «El padrino de la Petra»; a continuación, se representará el estreno en este teatro de «La República del Amor», y, últimamente, «Sanatorio del amor».

Próximamente estreno de la zarzuela en un acto «La pupila de Pestaña».

El próximo jueves beneficio del primer actor de carácter Juan Baraja, con escogido programa.

CÍRCULOS Y SOCIEDADES Ateneo Valenciano XX. — Celebrará mañana una extraordinaria función benéfica con el grandioso drama «El Gran Galeoto».

Juventud de Unión Republicana (Cerrajerías, 21, pral).—Celebrará mañana, de diez a una baile familiar, amenizado por una brillante banda de música.

Se invita a los socios y familia. El Centro Instructivo Republicano del distrito de la Audiencia celebrará mañana, de diez a dos de la madrugada, un gran festival titulado Fiesta de la Flor, a beneficio de las colonias escolares de este centro, terminando la velada con un baile.

La sociedad Patronato Musical del distrito del Puerto, celebrará esta noche la gran fiesta de la Camelia, organizada por la Peña Juventud de esta sociedad. El festival se celebrará con arreglo al siguiente orden: A las diez entrada de la Corte de Amor a los acordes de «Lo cant del valenciano», haciendo un brillante desfile por el salón.

Al terminar el desfile se dará un selecto concierto por la banda de esta sociedad.

Terminado el concierto se dará lectura a varias poesías, terminando la fiesta de la Camelia con un hermoso discurso del mantenedor don Juan Ballester.

Después del discurso irán subiendo las señoritas, con su correspondiente acompañante, al trono, donde les será entregada una hermosa flor natural por la reina de la fiesta la hermosa señorita Vicenta Villarrull.

Después de la velada se celebrará un baile familiar de una a tres. Casino El Avance.—En el sorteo de entradas para la novillada de mañana a bene-

función de la colonia escolar de este centro, han sido premiados los números siguientes: 144, 25, 51 y 338. Los agraciados pueden pasar a recogerlos hasta la una del día de la corrida.

Casino Republicano del Museo (Corona, 2).—Mañana celebrará, a las nueve y media de la noche, una velada artístico-musical, por el célebre guitarrista Aguilar Tárrega.

PUERTO ENTRADOS

Vapores: «Marqués de Campo», de Barcelona, con cargo general.

«Baracaldo», de Barcelona, con cargo general.

«Indiana Harbois», de Alicante, con cargo general.

«Cabo Santa Pola», de Tarragona, con cargo general.

«Berga», de Burriana, con cargo de tránsito.

«Hamm», de Barcelona, en lastre.

«Villarreal», de Cartagena, con cargo general.

Vapores: «Carmen Flores», de Manzanillo, con mader.

«Dolores», de Denia en lastre. SALIDOS

Vapores: «Cabañas», para Barcelona, en lastre.

«Cabo Santa Pola», para Alicante, con cargo general.

«Baracaldo», para Alicante, con cargo general.

«Dorrib», para Bremen, con arroz.

«Berga», para Liverpool, con cargo de tránsito.

Vapores: «C. López», para Jávea, en lastre.

«Dolores», para Denia en lastre. A LA CARGA

Vapores: «Taranaki», para Cete y Marsella.

«Lake Farley», para Pireo.

«Groning», para Marsella.

«Mehri», para Marsella.

«Hamm», para Hamburgo.

«Arana», para Liverpool.

«Roger de Flor», para Liverpool.

«Bejaura», para Marsella, Génova y Trieste.

«Stella», para Manchester. DESCARGANDO

Vapores: «Mercedes», trigo.

«Florentina», carbón.

«Indiana Harbois», cargo general.

«Betis», fósforos.

1.000 Sombreros de paja Los de ocho pesetas, á 5'50 Gran saldo de LANAS para traje de señora, las de ocho pesetas metro á cinco CASA DE SALDOS DE CANUT Y SORIANO, S. en C.

El novísimo modelo CROSSLEY para pequeñas fuerzas, es El mejor motor para los agricultores ó industriales

Se construyen para gasolina, petróleo, benzol, etc. y están dotados de los perfeccionamientos más modernos. Precios reducidísimos - Consumo económico ENTREGA INMEDIATA

MOTORES a gas pobre, gas de alambrador, aceites, etcétera, etc. GASÓGENOS para toda clase de combustibles. DETALLES GRATIS

Motores Crossley Escríbale a A. S. Maude, Gran Vía, 1, Madrid.—AGENCIA REGIONAL: Agustín Barberá, calle de Luria, 14; teléfono número 1011, VALENCIA.

Señora, Señorita ¿Desea usted ir vestida á la moda?

LA VERITABLE Mode Française DE PARIS

que ve la luz cada mes. Tan hermosa, periódica publica siempre las últimas novedades para señoras y niñas. Cada uno de sus números, lestea

28 páginas de papel de lujo dando, además, como suplemento:

1.º UN GRABADO SUPERIOR en COLORES, PAPEL FUERTE 2.º UN BONO PRIMA DE 50 CENTIMOS.

La Veritable Mode Française de Paris es el periódico de modas más completo, como puede constarse por otro de su clase.

Pedidos, remitiendo el importe, á Mr. Thoraval, 7, calle Levidigues, París (XIV)

Se vende una MESA - ESCRIBANIA, sistema americano, con dos departamentos de cajones á los lados, de cuatro cada uno, cubiertos y cerrados por una persiana. Está completamente nueva y se dará con economía. Puede verse en la calle de Sevilla, número 3, piso 1.º, derecha, de 3 á 6 tarde.

Carrocerías á la venta, dos limosine fuertes y buenas, una torpeda semi-nueva. Se darán por poco precio. Germanías, 31, Juan Sala.

Subasta La verificará la Mutualidad de Armadores de Barcos de Vela, el viernes 17 de los corrientes, a las cinco de la tarde, en su domicilio social, calle de la Libertad, número 20, Cabañal, de los enseres de la misma que á continuación se detallan: Mamparas de madera y cristal de 18 metros de largo por 2'50 de alto, ocho divanes de nogal y terciopelo rojo de 208 metros cada uno, un armario estantería de 4 metros de largo por uno de altura una mesa y tarima de salón de sesiones, otra mesa escritorio sistema americano, otra de ministro, un sillón, máquina de escribir «Yost» núm. 10 y su mesa, prensa combinador de cartas, instalación alumbrado eléctrico y un ventilador, y tres persianas.

Nota.—El postor que remate un objeto, deberá depositar el 10 por 100 de la cantidad adjudicada, en el mismo acto.

Otra.—Podrán pasar á examinar dichos objetos, todos los días de 9 á 12 y de 3 á 6, al domicilio antes citado.

Chasis Dion Bouton para camioneta ó auto, de 8 á 10 H.P.—Se vende á prueba. Germanías, 51.

Máquinas circulares «Ciurana» para hacer medias, calcetines, labores, etc.; las más perfectas, las más económicas, las que hacen el mejor trabajo. No debe faltar en ninguna casa particular ni á las personas que tienen que ganarse la vida. Se asegura trabajo para todo el año. Representante: J. B. Laborieux, calle Salvá, 8, principal.

Máquina y caldera de vapor 4 H.P., inglesa, acoplada á la caldera vertical. Paseje Ventura Felu.—Algarra.

Almacén Se desea un local espacioso y cerrado para almacén, preferiéndose junto á la carretera. Razón: Plaza Pertusa, 7, 3.ª puerta, de 1 á 4.

Practicante Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de cirugía y prescripción médica. De 12 á 2, 1.50 peseta, y de 6 á 8, 2 pesetas. Gratis á los pobres de 12 á 1, los jueves y domingos. Servicio á domicilio, baratasimo, por Damián Navarro.—Arzobispo Mayoral, 22, primero.

LOZA Y CRISTAL José del Río y Andriot Petit CALLE BALDOVÍ N.º 3

Entre calle San Vicente y Arzobispo Mayoral Artículos para cafés y hoteles.—Gran surtido en copas reforzadas.—Botellas para agua á pesetas 1'25.

POMPAS FUNEBRES SOCIEDAD VALENCIANA

Gran cocherá fúnebre, autorizada por el Ayuntamiento Servicios tarifados — Garantía de seriedad absoluta

SUCURSALES: Calle Pascual y Genis, núm. 12, teléfono núm. 13, antigua casa Vila Pandercola.

« Pi y Margall... » 92, « 771, « « Funebraria.

« Colón... » 5, « 464, « « M. Rico, New-Funebral.

« Barcas... » 24, « 939, « « Pau y Borrás.

« Plaza Almoina... » 5, « 164, « « Vicente Crú.

« Avellanar... » 21, « 164, « « M. Prats, La Soledad.

« Caballeros... » 8, « 1803, « « Lladró y Compañía.

« San Vicente... » 172, « 164, « « «.

« Estameñeria Vieja... » 13, « 262, « « Ismael Mora.

« Gracia... » 5, « 262, « « Ramón Martí.

« «... » 4, « 262, « « José Lleó.

« «... » 11, « 262, « « José Mares.

« «... » 10, « 262, « « Estanislao Noville.

« San Miguel... » 11, « 136, « « Pascual Camps.

EN EL CABAÑAL: Calle Escalante... 7, « 3.274, « « Rafael Roig.

« «... » 3, « 3.274, « « José Ferrer.

Estos establecimientos están acreditados por sus antiguos propietarios. Precios sin competencia. Férretos construidos en los grandes talleres de la Compañía, calle de Játiva, 1 tra B, teléfono 1.683, modelos únicos por su solidez y buen gusto artístico. Cocherá fúnebre: Calle de Jesús, número 69, teléfono 764. Servicios combinados con la Empresa de los Trávilas al Cementerio por carnet de ida y vuelta absolutamente gratuitos. Concesión para esta Compañía. Servicios englobados á precios reducidos de todas clases. Tarifa especial para los servicios que se utilizan por la clase media.

Det Forenede Dampskibs Selskab

Línea de vapores regulares para Copenhague

El vapor TOMSK

cargará para Copenhague, el día 18 del corriente, admitiendo carga en tránsito, para todos los puertos del Báltico. Consignatario: EDWARD HARKER, Pascual y Genis, 24.

Línea regular de vapores IBARRA y COMPAÑIA

Barriete rápido

LUNES: Para Alicante, Málaga, Bonanza, Sevilla, Vigo, Marín, V. garcía, Coruña, Avilés, Gijón, Santander y Bilbao. SABADOS: Para Barcelona, directo.

Servicio corriente

MIÉRCOLES: Para Tarragona, Barcelona y Marsella. VIERNES: Para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, San I. a. Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao. Consignatarios: Hijos de Nogués, Sorri, 2, Valencia, y Manó de Pontente (Caro), Grao.

Compañía Transatlántica

Servicio fijo y directo para Europa y América

Poeta Argias y Guillem Sorolla de reciente construcción y dotados de los mayores adelantos, para el transporte de carga. Salidas los días 3 de cada mes.

Servicio rápido fijo semanal para los puertos del Norte de España con salidas todos los viernes, desde Valencia á Málaga, Cádiz, Huelva (quincenal), Vigo, Villagarcía (quincenal), Coruña, Muelle-Gijón, Pasajes, Bilbao y Santander.

Servicio fijo semanal para Almería, Sevilla, Ceuta y Buzía salidas todos los viernes. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bi-mensual para Baleares Salidas todos los miércoles á las 20, para Ibiza y los jueves á las 18, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bi-mensual para Barcelona con salidas para todos los miércoles y sábados á las 18 horas admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias Salidas los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea para Francia, Inglaterra y España servicios rápidos con salidas quincenales. Admitiendo carga y pasaje. Para información Delegación de la Compañía en Valencia.—Grao, Muelle de Pasajes, A. Teléfonos números 3.024, 3.025 y 3.026

Acordes superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres calle Barcelonina, 3, junto á la carnicería de El Sol y en el número 8 (Inclón), Valencia. En la misma casa se componen acordes nuevos y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

Ventiladores

Propios para función ó cosas análogas. Se venden dos en buen uso y por poco precio. Germanías, 51, Juan Sala.

Zapateros

Se necesitan dos oficiales: uno para trabajo de señora y el otro para composuras. También se necesita una oficiala maquina para llevarse el trabajo á su casa. Calle Sagunto, 77, zapatería.

Continental

La mejor máquina para escribir ORBIS S. A. Mar, 8.

Impresores

De superior clase, tintas y barnices para imprenta y litografía y pasta para rodillos. J. FOLQUÉ Ermita, 25; teléfono 1.015.