

Nuestro extraordinario "EL PUEBLO"

BLASCO IBÁÑEZ

Con motivo del homenaje de Valencia a Blasco Ibáñez, EL PUEBLO publicará un número extraordinario dedicado a su ilustre fundador, y que aparecerá en la próxima semana.

Llevará una artística portada, tirada a tres tintas, obra del notable dibujante Luis Dubón y publicará originales de Roberto Casaró, Antonio Zozaya, Luis Antón del Olmet, Andrés González Blanco, Joaquín Dicenta (hijo), Diego San José, José Luis Estélls, Arturo Mori, Félix Azzati, Vicente Marco Miranda, Carlos Esplá, Vicente Allaro y otros, emulando la personalidad del glorioso escritor. También publicará una notable caricatura de Blasco, obra del dibujante Vicente Abad.

En dicho número reproduciremos el famoso artículo de Blasco «La revolución en Valencia» y su cuento «Noche de novios».

Al número acompañará un gran retrato de Blasco Ibáñez.

Nuestro extraordinario constará de doce páginas en magnífico papel y se venderá a 30 céntimos.

Crónica de Madrid

El espíritu de la concordia

Como tantos a tener aumento de tarifas y otras lindezas y se hará necesaria la campaña encendida de los liberales, ya está el bueno de don Amós llamando a la gente.

—Pero ¿le han dicho—si Alba ya se ocupa de ello hace tiempo? ¡Si se han celebrado mítines!

Sin embargo, a cualquier hora renuncia el bueno de don Amós al éxito de la iniciativa. El fue el lazo de unión de la reciente parodia de bloque liberal y no es justo que le usurpe nadie el derecho de llevar la batuta de todas las concentraciones. ¡Estaría bueno que después de convidar a los jefes a no sé cuántos almuerzos, resultase ahora que al bueno de don Amós no se le tenía en cuenta para nada!

Don Amós Salvador es uno de los hombres más simpáticos y efectivos del partido liberal. No tiene doble fondo. Lo que se ve nada más.

Como buen moralista, siente el liberalismo legista y pacífico, no el de estridencias, conmociones y medias vueltas. Por eso ha conseguido que todos los liberales le traten con cariño. Nadie ve en él otra cosa que buena fe. Y no se crea que porque es viejo, sino porque es bueno; que los marrulleros se van con su marrullería a la tumba.

Pero, los jefes liberales no quieren entender de sentimentalismos. De todo hablaron en sus reuniones, menos de la primera iniciativa de don Amós.

—De mí no se olvidan—ha manifestado el anciano liberal—. Les juro a ustedes que no se olvidan. Cuando me llaman lo esperan, me tendrán en sus comidas, en sus tertulias, en sus mítines privados-consejos. Soy el espíritu de la concordia y me filtro como tal espíritu, por las paredes.

Tiene razón don Amós. Como la tenía Burgos Mazo cuando dijo que si no unía él a los conservadores, no los uniría nadie. No es fácil hallar en los partidos luchadores de buena fe, quien no sueña con grandezas.

El que menos aspira a mandar un grupo de cuatro y don Amós no se propone mandar sino reunirse a todos en su mesa, dos veces por semana.

El señor Salvador es, en ese pleito de los liberales, el mismo espíritu de la concordia. Ni el nombre de patriarca admite. Pero su gran modestia no pasa por el ridículo de ser olvidado. El olvido, para los que lo merecen. Para él, no.

Y en tales andanzas se encuentra ahora el señor Salvador persiguiendo a Alba, a Romanones, a García Prieto, a Melquíades Álvarez, dando de nuevo su nombre, con entusiasmo, a los periodistas.

Dice que el no retrocede como Burgos Mazo, que tiene arrestos para todo y que antes de un año serán los liberales el partido político más organizado y mejor del mundo.

¡Qué simpático es don Amós! En una conferencia que dió en el Ateneo nos enteramos de su anecdótico. Llegó tanto a la fantasía como al corazón. Sabe vestir sus reventados de cierta dulcedumbre familiar que conmueve. Ahora bien: de sus visiones de ahora, no cabe decir lo mismo. Hablar del pasado no es lo mismo que adivinar el porvenir. Y, aunque sea triste decirlo, lo único que harán los jefes liberales, si la suerte favorece en algo tan risueñas esperanzas, será comer con don Amós Salvador dos veces por semana.

ARTURO MORI.

DE ARTE

Mañana domingo y en la sala de exposiciones de la Real Academia de San Carlos, se inaugurará la exposición de obras escultóricas del joven artista y pensionado de la Academia don Agustín Balsester Belsaludch. Los trabajos de este discípulo de la Escuela de Bellas Artes, constituirán una espléndida manifestación artística.

La entrada será pública los domingos de diez a una y los días laborables, de diez a una y de 3 a 5 de la tarde.

DE ARTE

Mañana domingo, a las siete de la tarde, se inaugurará la Exposición de Pintura, Escultura y Arte decorativo, organizada en los salones de esta sociedad de arte.

A ella concurren con escogidas obras, prestigiosas firmas de sus socios, prometiendo revelar los caracteres de un acontecimiento artístico.

Al acto inaugural han sido invitadas nuestras primeras autoridades y asistirá el gran novelista don Vicente Blasco Ibáñez.

Un trío compuesto por las señoras María

La llegada de Blasco Ibáñez

Anoche salieron para Madrid el Alcalde, Sr. Samper y síndico del Ayuntamiento, Sr. Muñoz, acompañados de varios redactores de diarios locales. En la estación fueron despedidos por concejales y amigos.

Acompañarán en su viaje al ilustre literato y vendrán todos a Valencia mañana en el tren que llega a las nueve de la misma.

Acudirán a la estación la Diputación y el Ayuntamiento y representaciones de todas las entidades adheridas.

Valencia recibirá con extraordinario esplendor y vivo entusiasmo a su insigne hijo, gloria de las letras españolas y orgullo de nuestra ciudad.

Blasco Ibáñez en Madrid

UNA VISITA AL AUTOR DE "LA BARRACA"

Seis fotografías no pueden molestar a nadie. Blasco comienza a recibir consultas teológicas. Una sorpresa de 20.000 dólares. El famoso procedimiento de domar a las norteamericanas. La popularidad de Blasco Ibáñez y la conveniencia nacional

Empujo la puerta y me encuentro a Blasco Ibáñez sentado ante una mesa, cerca de una montaña de libros suyos traducidos al inglés, la pluma en la mano y el gesto para la fotografía. A poca distancia, en efecto, le enfocan las máquinas de cinco fotografías. Un fotógrafo más entra conmigo y éste pide disculpa. Tal vez sea molestarle demasiado. Blasco Ibáñez disculpa fácilmente.

—¿Qué importan seis fotografías? ¿Qué pueden molestar seis fotografías? En los Estados Unidos, en cualquier pueblo de los Estados Unidos, vienen por docenas, por centenares...

—Hechas las fotografías, nos quedamos solos. Yo vacilo un instante. ¿Sobre qué interrogó a este hombre? Tratándose de Blasco Ibáñez, la pregunta inicial tiene una importancia decisiva. A cualquier otra clase de personaje ilustre pueden hacerse, en una entrevista, tantas preguntas como uno quiera. A Blasco Ibáñez, no. No hay nadie que escriba con tanta facilidad ni nadie que hable tan fácil y abundantemente. Preguntada cualquier cosa, la respuesta durará seguramente cuanto dure la entrevista. Será una conferencia, será un libro. En vista de esto, yo le pregunto por su éxito, por ese éxito formidable que en los Estados Unidos tuvo. Acaso nada tan interesante.

—Pues era a los comienzos de la guerra, y yo estaba en París. Impresionado por las visiones del estrago, escribí «Los cuatro jinetes del Apocalipsis». El libro gustó, fué comentado, fué elogiado. Pero su éxito no pasaba de ser un éxito europeo y modesto, cuando una tarde viene a verme una especie de bruja, una inglesa puritana y vieja. Y consiste que le llamo bruja por amor a la exactitud descriptiva, pues a pesar de todo le estoy agradecido. Esta mujer me propuso la traducción de «Los cuatro jinetes» para los Estados Unidos, ofreciéndome trescientos dólares. Acepté, firmé un papel, que no leí si quiera, y al poco tiempo me fui a Niza, y he aquí que de repente llega el cartero cargado, verdaderamente abrumado, bajo una montaña de cartas y periódicos.

—Para usted—me dice—. ¿Qué ha hecho? ¿Quién es usted? Porque nadie ha recibido jamás tanta correspondencia.

Blasco Ibáñez se ha puesto en pie para que nada este de la amplitud de sus ademanes magníficos, de meridional ilustre. La primera carta que leyó era una consulta teológica sobre el cuarto jinete; la segunda se interesaba por el primero, y aunque las cartas venían fechadas en sitios diversos de los Estados Unidos, por la imaginación de Blasco Ibáñez pasó la sospecha natural.

—Esto es una broma de algunos compañeros míos.

Y la sospecha se acentúa al llegar un mozo con un telegrama que firmaba el editor norteamericano de su novela, y en el cual le decía poco más o menos: «Hasta ahora he creído que la bruja traductora de su novela repartía con usted las ganancias. Pero acabo de interrogarla y me ha dicho que no; que le compró a usted todos los derechos por trescientos dólares, y que, así como el libro se vende, pudo ser una canchama y perder ella sus trescientos dólares y los gastos del viaje. Pero como el libro sigue vendiéndose que asusta; y aquí, cuando se gana dinero hay para todos, sin que esto le comprometa a usted a nada, acepte los veinte mil dólares que le envío. Son un regalo que me da a mí la gana de hacerle y ya le iré haciendo más.»

Riéndose, admirando el buen humor de sus compatriotas, abrió los paquetes de periódicos y aquello no podía ser una broma. Era miles de artículos acerca del libro y acerca del autor. El que éste fuese español no lo concebía nadie. Unos, lo suponían un irlandés emigrado en la Argentina tanto tiempo que aprendió el español perfectamente; otros, un ruso amigo de Kerensky, también metido, durante muchos años, Argentina adelante, en asuntos de colonización... Había un fondo de verdad siempre, pero la condición de español nadie le admitía para el autor del libro. El que a un español le preocupasen tanto ciertos problemas universales, a nadie le trabajaba en la cabeza. En esto, un reportero inteligente interroga al gran hispanista mister Huntington, quien le dice a los norteamericanos: «No sean ustedes brutos, Blasco Ibáñez estuvo en la Argentina dedicado a nego-

London County Westminster & Parr's Foreign Bank Ltd.

SUCURSAL DE VALENCIA: Pascual y Genís, 6 y 8
Casa central: 41, Lothbury, LONDRES
SUCURSALES:
EN BÉLGICA: Amberes, Bruselas.
EN FRANCIA: Paris, Burdeos, Lyon, Marsella, Nantes.
EN ESPAÑA: Barcelona, Madrid, Bilbao, VALENCIA.

Corresponsales en todas las partes del mundo.—Operaciones de Cambio y Bolsa.—Facilidades especiales para la apertura de créditos documentarios.—Cuentas corrientes, con interés, a la vista y a plazo fijo, en pesetas, libras, marcos, dólares, liras, etc.—CAJA DE AHORROS: 3'60 por 100 anual.
FINANCIACIONES DE MERCANCÍAS
Almacenes de su propiedad para depósito de mercancías, en la calle del P. Porta, 21, 23 y 25, GRAO.

El director no le dejó acabar. Sonriendo ligeramente, se le quedó mirando.

—La verdad, mister Ibáñez, ¿esto no lo ha arreglado su editor?

—No; se lo juro. Desmientan ustedes al «reportero»; digan...

—No sea tanto entonces. No desmienta nada y dé gracias que no le pasemos la cuenta.

Y en efecto; aquello agrandó la popularidad de Blasco Ibáñez. Los hombres estaban encantados, y como las feministas protestaban terriblemente, las verdaderas mujeres acabaron por defenderlo de sus iras. Pero, no le ha valido afirmar que él no dijo tal cosa. Recientemente, en Méjico, en las minas de Pachuca, un ingeniero norteamericano le hizo bajar a ochocientos metros de profundidad y se detuvo entonces, poniéndole una mano en el hombro:

—Una cosa, mister Ibáñez, aquí que nadie nos oye. Eso del garrote lo niega usted ahora por galantería; pero lo dijo, ¿no es cierto?

—Todo esto, como comprenderá el lector, no se cuenta en diez minutos. Llevamos casi dos horas hablando. Es decir, lleva casi dos horas hablando Blasco Ibáñez. Me acompaña ahora, hotel adelante, con objeto de despedirme en la puerta, y yo aprovecho un momento en que tose para preguntarle cuándo vuelve a los Estados Unidos.

—No tardaré. Ahora voy a Valencia, donde pienso pasar una temporada todos los años. Pero me unen muchas cosas a los Estados Unidos. Ya sabe usted que está proyectándose allí la «film» de «Los cuatro jinetes». Se anuncia en el principal «cinema» de Nueva York con un dragón formidable que grita hasta orseñar fuera de la ciudad y echa por los ojos unos resplandores imponentes. Pues esta «film» no quedará nadie en los Estados Unidos que no la vea, y yo aún no la he visto y tengo el quince por ciento de las ganancias. Pero no es sólo el negocio lo que me llevará. Yo soy, ante todo, un español, un español muy amante de su tierra, y ya que he conseguido esta popularidad, quiero aprovecharla en algo útil. El norteamericano es un niño grande, un ser entre primitivo y ultracivilizado, sobre el cual se influye con cierta facilidad. Indios he visto en sus fiestas tradicionales con plumas en la cabeza, y una serpiente de cascabel entre los dientes y a los cuales, veinticuatro horas más tarde, reconocía en la persona de un bachiller muy «gentleman». Son sencillos y complejos, rudos y delicadillos. Corneles y generales, comiendo conmigo en algún banquete, venían espontáneamente a decirme: «Perdónenos usted, hemos sido muy bárbaros. Aquella guerra con ustedes no hemos debido hacerla. Ustedes, tan hidalgos, merecían otra cosa...» Comenzan a querernos, comienzan a conocernos, y yo procuro que este conocimiento y este cariño aumente a cada uno de mis libros, metiendo en los españoles agradables, evocando España, sus costumbres y la simpatía por las costumbres y los pueblos y los paisajes de mi país.

Estrechándole la mano por última vez, me pregunta de repente:

—¿No ha oído? Son norteamericanos y ya diciéndole el uno al otro: mister Ibáñez... Donde me encuentro un norteamericano ocurre siempre lo mismo...

Y aunque yo sólo estoy ocupado en despedirme y en recordar esta conversación, la mujer y el hombre que acaban de pasar a nuestro lado allá se alejan, por lo menos, habiéndose en inglés.

Francisco CAMBA.

(De «El Imparcial».)

El homenaje a Blasco Ibáñez

El alumbrado de la calle de Peris y Valero.

Coincidiendo con el homenaje a Blasco Ibáñez, desde hoy lucirán en la calle de Peris y Valero los grupos de tres focos, dotados de magníficas lámparas incandescentes, merced a las interesantes gestiones del presidente de la comisión de Alumbrado, don Manuel Juan y a los trabajos del inteligente ingeniero municipal, don Vicente Pichó.

Como este nuevo alumbrado prestará servicio con carácter permanente, en breve se procederá a desmontar los postes viejos que entorpecen el tránsito público.

Es una mejora que agradece el vecindario y por la que merece plácemes nuestro estimado corregidor don Manuel Juan.

Círculo de Bellas Artes

Mañana domingo, a las siete de la tarde, se inaugurará la Exposición de Pintura, Escultura y Arte decorativo, organizada en los salones de esta sociedad de arte.

A ella concurren con escogidas obras, prestigiosas firmas de sus socios, prometiendo revelar los caracteres de un acontecimiento artístico.

Al acto inaugural han sido invitadas nuestras primeras autoridades y asistirá el gran novelista don Vicente Blasco Ibáñez.

Un trío compuesto por las señoras María

Bas (violín), Mercedes Bas (violoncello) y Conchita Campos (piano), amenizará el acto con el siguiente programa:

1.º «Marcha», Mendelsshon; 2.º «Minuetto», Gillet; 3.º «Hamlet» (fantasía), Thomas; 4.º «Nit d'alba», Ginier; 5.º «Aus di mais» (fado), Barga; 6.º «Souvenances» (vals lento), Mauprey.

Sólo podrán asistir los socios con sus familias y las personas invitadas expresamente.

Convocatoria a los maestros.

El delegado regio de Primera enseñanza señor Calatayud, con motivo de haberse incluido en el homenaje al insigne literato don Vicente Blasco Ibáñez, como uno de los festejos, la colocación de la primera piedra del Grupo escolar del distrito del Puerto, que se denominará «Mare Nostrum», y después de aplaudir que tal obra de amor y valencianismo, trascienda a la cultura popular, como vivo ejemplo de los legítimos encubramientos que esta produce, ha dado las órdenes oportunas, accediendo, a la vez, al ruego que le ha dirigido la Alcaldía, para que los niños y niñas de las escuelas nacionales enclavadas en el Grao y Pueblo Nuevo del Mar, con sus respectivos maestros, asistan al expresado acto el próximo lunes, día 16 del actual, a las 11.30 de la mañana, haciéndolo extensivo a los restantes maestros y maestras de la capital, ya que no es posible, por efecto de la distancia y dificultades de locomoción, obligar también a los niños y niñas de estas últimas escuelas.

La sociedad El Micalet

Se pone en conocimiento de los señores socios que esta sociedad asistirá en corporación, mañana a las nueve de la misma, a la estación del Norte a recibir al ilustre literato don Vicente Blasco Ibáñez.

Se invita a los señores socios que quieran asistir a dicho acto y al mismo tiempo se ruega asistan a la sociedad a las ocho de la mañana para acompañar al estandarte.

GOBERNANTES Y GOBERNADOS

A la vergüenza pública...

En Madrid, corte de las Españas... Una tarde de Mayo, en 1921. Entre cinco y seis, la hora en que las calles empiezan a rebosar de gente. El aire es suave, tibio, claro. Muchos de los balcones están abiertos. En la acera del sol, llena de animación, pasan las mujeres con un taconeo optimista, juegan los niños y salen al umbral los dependientes charlando de puerta a puerta...

Calle de San Bernardo arriba, sube un extraño grupo, hacia el que se vuelven todas las cabezas. Entre guardias caminan seis hombres, atrallados de dos en dos y conducidos, sin duda, a la Cárcel Modelo. Marchan rápidamente, como si tuvieran prisa en llegar. Rodéales un acompañamiento de mozalbetes y de chicos, quietos, de trecho en trecho, para verles una vez más venir de frente y mirarlos a la cara con infamante curiosidad.

Por unos instantes, la vida normal de la calle queda en suspenso, a medida que por allí desfila la pobre tralla humana. Todos los ojos la contemplan insistentemente. Van entre los detenidos un viejo, vestido con blusa de obrero, cuya cara rugosa, inmóvil, es de una absoluta impassibilidad. Otro preso, éste muy joven, mal cubierto de harapos, parece el mismo un triste harapo humano, un doliente residuo social. Otro, joven también, va correctamente vestido de americana negra, pero lleva descubierta la cabeza, con lo que el sombrero que falta, le prendrá perdida, nos hace pensar en la sorpresa de la detención o en los degradantes apuros de una fuga...

Ya pasaron. Pasaron los seis, atados de dos en dos por las muñecas, convertidos en humillante espectáculo, expuestos a la vergüenza pública. Se perdieron calle arriba, hacia la Glorieta de Quevedo. No sabemos lo que sentirán aquellos hombres. Pero nosotros, nosotros, vecinos de esta gran capital europea de un millón de habitantes, sentimos que el rubor nos enciende la cara. No eran aquellos seis desgraciados. Eramos todos nosotros los que sufríamos la pública vergüenza.

De esos seis conducidos, algunos, o todos, podían ser simples detenidos gubernativos o meros procesados que mañana resultasen inocentes. ¿Quién indemnizará después al hombre honrado, víctima de un error o de una arbitrariedad, ni como borrar de su memoria la afrenta de ese camino de amargura? Y si suponemos que los seis eran seis culpables, penas habrá en el Código para sus delitos, sin necesidad de perpetuar, al margen de las leyes, ese otro uso, verdadero castigo medioeval, de sacar al reo a la vergüenza «por las calles públicas acostumbradas», como decían antaño las sentencias.

¿No hay coches celulares? Parece extraño que nuestras autoridades no tengan aún la sensibilidad suficiente para comprender todo lo que encierran de anacrónico, de repulsivo, de inhumano, de degradante, no sólo para los presos, sino para la ciudad entera, esas conducciones de hombres maniatados a las horas de mayor concurrencia, en medio del esparcimiento popular, a través de todo Madrid.

Los delincuentes mismos han de ser tratados de otro modo. No se debe destruir en ellos el sentimiento de la propia dignidad. Todo lo contrario. Ese sentimiento—sin el cual el hombre caído rodará hasta la abyección y el cinismo...—constituye la esperanza de regeneración futura y el punto de apoyo para levantar una conciencia. Por eso hay penas de infamia que están aborrecidas en todas las legislaciones modernas. Ya no se puede, como en otros siglos, sacar a un criminal por las calles con la corona de papel en la cabeza, mientras el pregonerero publicaba a son de trompeta sus delitos.

Justo es reconocer que el alma del pueblo ha evolucionado, se ha ennoblecido. En el siglo XV llenaría de sarcasmos e injurias a los reos cuando eran paseados públicamente medio desnudos sobre un asno con albarda. Ahora, en cambio, ¿cuán de otro modo reacciona la multitud? La otra tarde, al ver pasar por la calle Ancha de San Bernardo la deshonrosa conducción de presos, todos los comentarios populares eran de disgusto, de lástima o de protesta.

Nuestro pueblo ha progresado, por lo visto, más de prisa que sus directores. No es la autoridad la que guía y educa al país. Es el sentir espontáneo del país el que ya está muy por encima del criterio de la autoridad. Los gobernados valen más que sus gobernantes. Ya no puede decirse que tenemos el Gobierno que nos merecemos. Mientras los gobernantes ordenan esas conducciones públicas por las calles de la ciudad—o las llamadas conducciones ordinarias por las carreteras, en las que la cuerda de presos camina a pie días y días, semanas y semanas, pernoctando en las cárceles de los pueblos—, los gobernados anónimos, la gente de la calle, prorrumpían la otra tarde en tenturas al ver pasar a pie la comitiva carcelaria. A su modo, sentían y expresaban aquellos oscuros vecinos de Madrid las mismas razones hidalgas, generosas, cristianas, que el inmortal Don Quijote proclamó antes de libertar a los galotes que, ensartados como cuentas en una gran cadena de hierro, eran llevados «en conducción ordinaria» por el camino real.

¡Ah, nuestro pueblo español tiene un sano espíritu de justicia y de ciencia, una moral natural de la equidad y del perdón, un sentido profundo del dolor humano y de la hermandad humana!... Así es el corazón de este pueblo... ¡Que el Poder público, llamado a educarlo, no haga, por lo menos, nada que pueda endurecerlo y pervertirlo!

LUIS DE ZULUETA.

ECOS

Hoy llega el nuevo Gobernador.

Hablando ayer el señor Montilla con los periodistas manifestó que el nuevo gobernador don Julio Blasco, llegará hoy a mediados por el Central de Aragón. Seguidamente se posesionará del mando.

El señor Montilla ha comunicado a las autoridades la noticia.

La instalación de las escuelas.

La escasez de habitaciones ha creado una situación tan difícil para la instalación y acondicionamiento de escuelas nacionales, que la Junta local de primera enseñanza, en su sesión última, a propuesta del delegado regio, ha tomado el acuerdo de dirigirse al ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, rogándole que recabe del de Gracia y Justicia la modificación del real decreto sobre alquileres de 21 de Junio de 1920, haciendo extensiva la excepción de prórroga establecida en la letra a), del artículo 3.º, a los casos en que se trate de destinar la línea urbana o alguna de sus habitaciones a escuelas nacionales, acreditando el concierto, en principio, con la junta local, librando de ese modo de trabas a los propietarios que hallen dispuestos a favorecer un servicio tan sagrado e indispensable como el de la instrucción primaria, se podrá evitar que haya escuelas clausuradas, por tal motivo, como hoy día ocurre y llevar a cabo el traslado de aquellas otras que no estén en las debidas condiciones. Cumplimentado ya dicho acuerdo, es de esperar del buen celo de ambos ministerios, que se atienda a esa necesidad verdaderamente apremiante.

Debates municipales

Sesión de ayer

Comenzó después de las cinco de la tarde, con alumbrado de velas por no haber energía eléctrica.

Se aprueba el acta de la sesión anterior. El señor Alexandre pide conste en el acta el voto en contra al dictamen número 2 de la sesión anterior, referente al nombramiento de dos sanitarios.

Dicho concejal pone también reparos al nombramiento de cuatro camilleros supernumerarios, como propone la comisión de Beneficencia y Sanidad en el primer dictamen. El inspector de Sanidad señor Cugat da explicaciones a su compañero y vuelve el señor Alexandre a insistir en su criterio.

Se aprueba el dictamen, e igual suerte corre el siguiente sobre delegación para retirar de la Compañía Arrendataria 3.000 pliegos de papel de mulas de dos pesetas cada uno.

Queda ocho días sobre la mesa, a propuesta del señor Blanchi, el dictamen de la comisión de Caminos sobre rescisión del contrato de construcción del camino vecinal de Valencia a Alboraya con liquidación de las obras realizadas y devolución de la fianza definitiva al contratista don Vicente Bailester.

Se aprueban dos dictámenes de la Alcaldía concediendo socorros por viudedad; dos sobre revisión de precios de la comisión de Reformas Urbanas y varias licencias para realizar obras e instalar electromotores.

A propuesta del señor March, vuelve a comisión el dictamen número 10 de la comisión de Ensanche en el que se reproduce otro relativo al nombramiento de don Enrique Bastit para el cargo de delineante de la sección de Ingeniería.

Se aprueban varios dictámenes más de esta comisión y a propuesta del señor Alexandre pasa a comisión el que propone se desestime la instancia de don Antonio Peyró solicitando construir unas cubiertas en la casa número 150 de la calle de Sagunto, por no ajustarse a las ordenanzas; y habiendo sido realizadas las obras, se le obligue a derribarlas y se le imponga una multa de 50 pesetas.

Igual ocurre a propuesta de otros concejales, y por tanto vuelven a comisión, los dictámenes que proponen se obligue a los señores Monllor, Crespo y Compañía a derribar una pared y cubria construída fuera de línea en el camino de Burjasot, número 19, y se le imponga una multa de 50 pesetas; otro que se desestime la instancia de don Vicente Senís solicitando construir una casa en la calle de Gracia, porque se emplaza en una calle que ha de desaparecer con arreglo al plano vigente, y por último, el de la comisión de Banda Municipal, que propone la adquisición de prendas de uniformes de verano para los profesores, y que se cambie el actual tipo, con arreglo al modelo aprobado por la comisión.

Apruébanse otros dictámenes de la comisión de Hacienda y pasa a comisión el que propone el reconocimiento de los siguientes créditos: A don Vicente Sales Crespo, por 250 kilogramos de algodón hidrófilo para el servicio de la sección de Sanidad en Agosto de 1919, 1.500 pesetas; y a don Vicente Barberá Sanz por material servido al Instituto Politécnico, Posta del Matadero y casas de Socorro, en Noviembre de 1919 y Marzo de 1920, 1.092,35 pesetas.

De las comisiones de Estadística, Nuevos arbitrios y Cementerios, se aprueban varios dictámenes, volviendo a comisión uno de esta última en el que se solicita se admita a doña Amelia Fabra Viñes el pago del nicho número 14 de la segunda tramada y quinta sección del Cementerio general, a perpetuidad, tomándole en cuenta las 125 pesetas que se pagaron cuando se adquirió a temporalidad.

De Paseos son aprobados tres dictámenes que se presentan, y vuelve a estudio el de la comisión de Guardia municipal que propone la adquisición de diez uniformes de invierno, diez de verano, diez gorras de invierno e igual número de verano, diez bastones y diez correaes, compuestos de cinturón y cartera.

DESPACHO EXTRAORDINARIO

A petición del presidente del Círculo de Bellas Artes, se conceden plantas y flores para adornar el local donde ha de celebrarse la próxima Exposición de pintura y escultura. Asimismo se acuerda que la Banda Municipal tome parte en la Fiesta de la Flor, y ceder los Viveros para que la sociedad El Taller celebre una fiesta conmemorativa del 80 aniversario de su fundación. El señor Cano propone y se acuerda que el próximo día 10 se celebre el descubrimiento de la lápida a la memoria de don Manuel Crá.

Pasa a comisión de Policía urbana una moción del señor Marco, proponiendo que se adquiera un trozo del camino de Montevivét.

A continuación se acuerda: Que por administración se siga prestando el servicio de carruajes para el Ayuntamiento; abonar 4.695,85 pesetas que se adeudan por gastos de Colonias escolares, y 12.500 pesetas por terrenos para ensanche de los Viveros.

El Gobernador participó haber accedido a la exención de subasta para adquisición de cuatro chasis y de tubería, con destino al Cementerio y poblado de Benimaclet.

Se pone a discusión un dictamen de varios concejales y del Alcalde, relativo a las jubilaciones de empleados, acordadas recientemente.

La Junta Municipal de Asociados modificó el acuerdo del Ayuntamiento y este asunto motivó un largo debate, en el que intervienen los señores Bellver, Lagaria, Blanch, Marco, Samper, Fagoaga y otros.

Por fin se aceptó el criterio expuesto por el señor Lagaria, que es el de nombrar una ponencia para que el lunes próximo se entreviste con los empleados.

El Ayuntamiento se reunirá el martes a las seis de la tarde para conocer el resultado de la actuación de la ponencia y resolver lo que crea del caso. Luego se formularán varios ruegos y preguntas, levantándose la sesión a las siete.

MODISTA

Se necesitan oficiales. Canalejas, 4, primero, izquierda.

A P O L O. -- Sigue el éxito enorme, estupendo y sin precedentes de EL PRINCIPE CARNAVAL

ACCIÓN REPUBLICANA DISTRITO DE CHIVA CARLET

Accediendo a reiteradas instancias de numerosos correligionarios y de acuerdo con el directorio de Unión Republicana y con el representante regional de la Federación Nacional, tengo el honor de convocar a todos los concejales y ex concejales republicanos del distrito y a los delegados de los organismos republicano-socialistas del mismo y de cuantos elementos simpatizan con nuestros ideales, a una Asamblea que se celebrará en la Casa de la Democracia, hoy sábado, a las diez de la mañana, para tratar asuntos de trascendental importancia y acordar la línea de conducta que ha de seguirse en las próximas elecciones provinciales, encareciendo la más puntual asistencia en evitación de nuevas convocatorias. -- José Palafox.

DISTRITO DEL HOSPITAL

Para tratar asunto importante relacionado con un dictamen aprobado por la Junta Municipal de Asociados, se convoca a los componentes de la junta de este distrito y representantes en la Municipal, para el día 16 a las diez de la noche en el local del Círculo El Pueblo. -- El presidente, Salvador Romero.

CASA DEL PUEBLO RADICAL

Mañana, a las siete de la tarde, se celebrará en esta sociedad junta general extraordinaria, por única convocatoria, para tratar sobre las colonias escolares de las escuelas de la misma. Como los asuntos son urgentes e importantes, serán válidos los acuerdos que se tomen. -- El secretario, J. Alvaro.

Teatro Principal

El tenor Lauri-Volpi aclamado

Si, fué un éxito fulminante, pues desde la primera escena de «Rigoletto» se echó de ver que el nuevo tenor iba a colmar con creces la expectación de los de abajo y los deseos de los de arriba. Dijo Lauri-Volpi la graciosa balada con tales arreos y gallardía en la voz, que diríase tal fué el efecto producido -- que el teatro en masa volcábase sobre el escenario. A partir de aquí, cabese que con la consiguiente repetición del «pezzo», y no obstante los baches que sufrió la vieja e inspirada ópera verdiana, el público esperó con ansia el momento de prueba, la canción del acto cuarto, no sin antes aclamar de nuevo al tenor en una nota estrepitosa al terminar el dúo con Gilda; y fué que, porque sí, el bravo cantante, en un arde de facultades, largó un ré bemol y se quedó tan fresco, mientras los de fuera nos mirábamos unos a otros, asombrados.

Y vino la canción de la «donna e mobile», y con ella el paroxismo del entusiasmo. Señores, qué hermosa voz, qué modo de prodigar los «fatti» excepcionales, qué órgano vocal tan sorprendente!

Es un caso de extraordinarios alicientos: las notas tenidas, cuando parecen próximas a extinguirse definitivamente, cobran de nuevo robustez y se desgranaban en fermatas vibrantes que semejan cataratas de voz. Y luego el agudo, tan aficionado como es Lauri-Volpi a caldear, produce aquella impresión que nos dejó Titta Rufio, en la nota final del prólogo de «Payasos». Un sonido claro, purísimo, de cristal, que se inserta en todos los ámbitos de la sala. Conocida de antiguo la debilidad de nuestros morenos, juzgamos ocioso decir que el tenor Lauri-Volpi produjo verdadero frenesí. Tres veces dijo la célebre canción, siempre con el mismo brío, con donaire, muy en carácter interpretando el mundano Duque de Mantua, y poniéndose a tono con el cantante, las oraciones, los bravos, iban también en crescendo.

Lauri-Volpi, sin embargo, no es un cantante perfecto -- dos años lleva de carrera --, pues su voz bellísima, masculina en ciertos pasajes, con unos graves y unos agudos de verdadero divo, a veces no suena del todo grata al oído, como ocurrió en la romanza del acto tercero, que, por cierto es una birria; defectos de escuela que, sin duda, corregirá el nuevo tenor, por lo demás joven, simpático y de arrogante figura.

Más de cuatro, comentando el éxito inmenso del artista, componían un tenor ideal, de esta suerte: una dicción y un fraseo como Tito Schipa y Bonel, por ejemplo, una voz de brillante timbre y facultades como las de Lauri-Volpi, y... Gaiyarre resucitado.

Desde luego, un tenor así no lo veríamos pagar acá, como no se resolviese la gente a pagar ocho o diez duros por butaca. Y si ahora no se llena ni con mucho, el teatro a cuatro duros...

Lauri-Volpi salió repetidas veces al proscenio, en medio de aplausos estruendosos, a los que correspondía el cantante italiano con efusivos saludos de gracias.

Nuestra paisana, la gentil soprano ligera María Ross, compartió el éxito de Lauri-Volpi, cantando no sólo perfectamente el dúo con el tenor y el «cero nome», por lo que mereció entusiastas aplausos, sino dando al ingenio personaje de Gilda el candor y la expresión dramática que le corresponden, como en un pasaje del dúo del acto tercero y en el cuarteto final, espléndida de voz y poniendo el alma en cuanto decía, para corresponder a las distinciones del público, que la llamó al proscenio. Artista habituada a cantar ante públicos que dan y quitan fama y manteniendo sólida la suya, sabría apreciar el alaruge de las manifestaciones de desagrado que se exteriorizaron al terminar la «stretta».

Indispuesto el barítono Formichi, hubo de encargarse de la parte de Rigoletto el barítono Alfredo Gandolfi, y cuando se observó que no podía con el monólogo, auguramos algo desagradable. Esta modesta pluma, inclinada por natural a la benevolencia, reconoce que el barítono estuvo deficiente, valga el eufemismo. Magnífico Sparafucile hizo el bajo Mau-

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, a las 9:30 noche, tercera de las ocho únicas funciones de abono Segunda y última representación de THAIS de MASSENET Creación de los eminentes artistas Genoveva Vix -- Cesare Formichi Maestro-Director: JOSÉ SABATER. Butaca, 12 pesetas

Los de la Unión en libertad Ayer tarde fueron puestos en libertad todos los procesados y absueltos en el ruidoso proceso de La Unión Española de Superfosfatos, los cuales, como dijimos, quedaron en la cárcel, después del veredicto del Jurado, detenidos por orden gubernativa. Al salir les recibió el letrado don Pedro Vargas, que los acompañó hasta la ciudad. Celebramos que el Gobernador interino señor Montilla, tomara ayer esa resolución por tratarse de hombres que están absueltos por los tribunales de justicia. Aunque la medida es de una legalidad indiscutible y por serio bastaría para estar justificada, nosotros creemos que ayudó mucho a tal resolución una escena de súplicas y lágrimas desarrollada ayer en el despacho del señor Montilla. Se presentaron allí 12 ó 14 mujeres, de diferentes edades -- eran madres, esposas e hijas de esos detenidos y de otros deportados -- invocaron primero la justicia, después razones de otro orden como la miseria en que vivían las familias de esos hombres absueltos y sin embargo encarcelados y al pintar el cuadro de dolor de sus hogares, algunas lloraron, don Jerónimo se conmovió y seguidamente les ofreció hacer todo lo posible dentro de la ley. -- Pero hoy mismo, don Jerónimo? -- ¡Mire que no tenemos ni siquiera pan para nuestros hijos! -- Hoy, mismo; ahora daré la orden -- replicó el señor Montilla. Y hubo que ver a partir de entonces -- según un testigo presencial -- cómo cambió el aspecto de aquel grupo de mujeres. Todas, emocionadas, lloraron de alegría, cogieron las manos del señor Montilla apretándolas fuertemente y le dieron millones de gracias por su comportamiento. -- Ahora -- les dijo el señor Montilla -- dígales ustedes, que ellos correspondan siendo buenos muchachos, que las palabras de las mujeres siempre producen su efecto en el corazón de los hombres. Nuevas gracias y expansiones de regocijo, pusieron fin a la escena. Algunas salieron del despacho enjugándose las lágrimas y elogiando al señor Montilla por su resolución, que pone fin a un largo capítulo de desdichas en algunos hogares. Lo celebramos.

Los de la Unión en libertad

«Nuevo Mundo» Un soberbio retrato de Blasco Ibáñez, ocupa una plana entera, acompañado de autógrafo y semblanza; alhuyas del santo; lo que pasa en el mundo; amor que no es amor; siluetas cómicas; gaceta del buen tono; el teatro mudo; hora de las carreras; la semana humorística, variedades, etc., etc. He aquí, en síntesis, el sumario.

Vida municipal

Visita. El Gobernador militar don Balbino Gil Dolz del Castellar, visitó ayer por la mañana al Alcalde en su despacho oficial.

Recaudación. Recaudado ayer por arbitrios: Carnes, 2.027,64 pesetas. Inspección veterinaria, 679,67. Peaje, 702. Extraordinarios, 2.612,43. Total, 6.021,74.

Cine Sorolla

Lector: Te hablo con el corazón en la mano. Si quieres a lazar una verdadera obra de arte no dejes de ver

VERITA VINCIT

(LA VERDAD VENCE)

Visión realmente hermosa y digna de figurar en el repertorio de los salones frecuentados por la buena sociedad.

MIA MAY

nos recuerda aquellas artistas que ponen en su papel todo su ingenio y su alma.

LA SOMBRA

PROTAGONISTAS: Francesca Bertini y Amleto Novelli

EDEN, Barcas, 7

Grandes sesiones de variedades, a las 3:45 tarde y 9:45 noche. -- 40 bellísimas artistas, 10. Gran suceso, delirantes ovaciones a la genial y sugestiva estrella, única en su género

ANGELITA ERO

Todos los días, sensacional acontecimiento; gran suceso en su originísima creación titulada MI ÚLTIMA DANZA (el más interesante y artístico número de variedades). Hoy, el chiperrante vodevil

Un harem improvisado

Madrid-Concert

Todos los días dos grandes y variadas sesiones, dor. -- A las 3:30 tarde y 9:45 noche. Debut de las esculturales artistas

HOY INESITA RIPOLL - ELO FRANK HOY

GARMEN FUENTES y el aplaudido trío LOS LIBERTY

GRANDES REBAJAS DE PRECIOS EN LAS CONSUMACIONES ENTRADA LIBRE

MUSIC-HALL

Ribera, 2 y 4. -- Teléfono 1.473

Herniados (trencafe)

No fiarse de falsas promesas; lo más positivo y cómodo son los BRAGUEROS de lana a presión, según lo requieran las hernias.

FAJAS, diversos modelos, medias de goma y otros artículos de ortopedia. Pasaje de Ripalda, número 11 (FRENTE AL CAFE Y HOTEL)

Gran Compañía de Ópera de primísimo cartel

Mañana, a las 6 tarde, cuarta de las ocho únicas funciones de abono

RIGOLETTO (DE VERDI) por los eminentes artistas

María Ross, Lauri Volpi, Cesare Formichi, Gaudio Mansueto Maestro-Director: ARTURO SACO DEL VALLE

OLYMPIA Hoy 14 de Mayo de 1921

A las 10 noche, grandioso éxito de la

Troupe Stela

Ilusionismo. -- Transformación. -- Bailes de salón y gran magia

Ba-Ta-Clan (antes Teatro Marti)

Todos los días 3:30 tarde y 10 noche, exitazo enorme de la nueva compañía de vodevil, al estilo del BA-TA-CLAN, de París, y variétés.

Hoy, tarde y noche, exitazo del vodevil en un acto, original de V. Vázquez y F. V. Polonio, titulado

«La visita del payés» (sólo para hombres)

Exitazo de las bellas canzonetistas y bailarinas MARIA ANTONIETA, CARMEN RODRIGO, NENITA, CONCHITA YLARRI y la sugestiva RENÉ.

Después de las funciones de tarde y noche, aperitif y supper tango, amenizado por el instrumental indio D. umen-jazz y pianola. -- Entrada por consumación.

Avisos de Corporaciones

COMUNIDAD DE LABRADORES DE CULLERA. -- Cumpliendo lo dispuesto en los artículos 8, 11, 12 y 13 de las ordenanzas de dicha entidad, se convoca a los socios de la misma a junta general ordinaria para el día 5 de Junio próximo (domingo) y hora de las nueve, en el local que utiliza este Sindicato para actos públicos, con el fin de examinar y aprobar, en su caso, las cuentas generales del ejercicio de 1920.

De no poder tomar acuerdo por falta de número, se celebrará otra reunión el día 12 de dicho mes (domingo) a la hora y en el local antes referido, advirtiéndose que tendrán validez los acuerdos que se tomen en la citada junta por los señores socios que a la misma concurran.

Cullera 13 Mayo 1921. -- El presidente, Bautista Vercher; el secretario, Lorenzo Renart.

SALON DE MODA

EXITAZO SUCEZO EXITAZO SUCEZO EXITAZO

de la primera jornada de la interesante película

S. M. EL DINERO

Adaptación de la célebre novela del mismo nombre, del genial escritor

Xavier de Morrepin

Cuya protagonista ha sido interpretada por la notable y hermosa artista italiana

Fabienne Fabreguss

Artística fotografía, sensacional argumento, notable interpretación.

EL COLMO DE LA EMOCIÓN E INTERÉS Completarán este grandioso programa

Charlot y la policía

Una gansada, por EL...

Actualidades Gaumont con los últimos sucesos mundiales

Lunes, estreno de la segunda jornada de

S. M. EL DINERO

Precios de costumbre.

Cine TEATRO RUZAFÁ

Programa -- Sábado, de 4:30 a 12:30

EL LEÓN

Creación póstuma de Aurelio Sitnoy

feliz intérprete de ULTUS.

2.º Estreno de la comedia en cuatro actos

La ciudad de las camaradas

en la que Colwyn presenta a Tom Moore y Scena Owen

Charlot, amigo de los cambios

Por el formidable CHARLES CHAPLIN. Mañana domingo, última proyección de este programa. -- Lunes, grandes reformas. -- Estrenos de super-exclusivos. -- Conciertos modernos por el Sexteto Ruzafa.

Bar LA GRUTA

Servicio esmerado de café, flores y vinos, servido por nueve elegantes señoritas, nunca vistas en Valencia. Doctor Romagosa, 5, Valencia.

Fabricantes! -- Comerciantes!

CLEMENT HERMANOS

Plaza de Emilio Castelar, 21, Subasta

Compra toda clase de géneros de partidas, por importantes que sean, al contado.

GRATIS

A todo comprador de una NOVELA DEL INSU- NE LITERATO V. BLASCO IBÁÑEZ se le regalará el programa de festejos y una fotografía del glorioso festejado.

Alcornoque del Norte

Frente a la Estación

El mejor y más suave de los purgantes vegetales

THE LAXO

CAJA, 1'25 PESETAS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Un almuerzo en honor de Blasco Ibáñez

La intelectualidad madrileña rinde homenajes al glorioso Blasco Ibáñez, aprovechando su estancia en la capital de España.

El domingo fue obsequiado por el novelista Antonio de Hoyos con un banquete íntimo, que se celebró en el hotel Ritz.

Asistieron el ministro de Chile señor Fernández-Blanco, el ex ministro don Santillana, el genial escultor Mariano Benlliure, el insigne artista Moreno Carbonero, los directores de «La Esfera», «Mundo Gráfico» y «Nuevo Mundo», señores Verdugo, Zavala y Carretero y otras distinguidas personalidades.

«El imparcial» da cuenta de esta fiesta en una crónica, de la que copiamos los siguientes párrafos:

«La larga ausencia de la patria del gran escritor valenciano y sus recientes triunfos en América dan interés a esta reunión íntima, en que el verbo cálido del autor de «La Barraca» y de tantas otras obras que son timbre de gloria de la literatura española, domina en la conversación.

«Todo se rinde ante este mago de la palabra: el ingenio caústico del batallador político liberal; la cultura artística del intérprete genial de las escenas del «Quijote»; el fuego que anima siempre la conversación del escritor excelso; las anécdotas de la larga vida periodística de los tres directores; hasta la verosimilitud fogosa de «El Caballero Audaz».

«Habla Blasco Ibáñez, y oyéndole nos olvidamos de que el tiempo pasa. Los temas más variados se suceden en el curso de la amena charla, y ya es la situación de Rusia, con algunos de cuyos personajes—Trotzky, por ejemplo—ha sostenido relaciones, que le han hecho formar juicio exacto de los hombres y de los hechos del período bolchevique; ya la vida de Niza, en contraste con aquellos horrores revolucionarios, la bella ciudad, donde él pasa largas temporadas dedicado a sus trabajos literarios; ora sus triunfos en Norteamérica, donde se han multiplicado de una manera fabulosa las ediciones de sus obras; ora, en fin, París—donde también posee una casa—y a cuyos encantos y seducciones rinde su homenaje.

«Canta un himno a la vida, a la larga vida de los hombres de talento, de esos gloriosos octogenarios que se llaman Clemenceau y Anatole France, y aconseja a nuestros políticos y a nuestros escritores el cultivo de la gimnasia y del «sport», en vez de malgastar sus fuerzas en rencillas de campanario.

«A su lado se siente fe y confianza en el porvenir; su palabra subyuga y convence, y al ver cómo ha logrado que sus obras sean leídas y admiradas en toda la América del Norte, sentimos un impulso de gratitud hacia este hombre ilustre, que ha hecho más con su pluma que los políticos y conquistadores de todas las épocas.

«Y comprendemos que Valencia, su «patria chica»—tierra de sus amores—, se apreste a recibirle con todos los honores de la gloria.»

Instituto Médico Valenciano

Conferencia del doctor Fallarés. El jueves se celebró sesión bajo la presidencia del profesor doctor don Pedro Tamari y desarrolló ante numerosa concurrencia su anunciada conferencia el doctor don Vicente Fallarés, catedrático auxiliar de esta facultad de Medicina, sobre «Tratamiento quirúrgico de la úlcera del estómago».

Empezó recordando sus primeros casos que ya había comunicado al Instituto, y entrando a comentar su estadística, que consistía en 120 operados de gastro-enterostomía y 16 de resección gástrica, dijo que así como varios cirujanos extranjeros habían asegurado que la nueva boca anastomótica funcionaba mal o se cerraba, él no había observado esa complicación.

Comentó sus resultados y especialmente citó cuatro casos que se referían a compañeros operados.

Luego explicó por qué había modificado su criterio desde que oyó la opinión del doctor Medina-Villa, expuesta en el último Congreso Nacional de Medicina y por qué se había declarado partidario de la gastrectomía.

Terminó diciendo que su modesta opinión estaba formada por el resultado obtenido entre sus operados, y dando las gracias a los que le habían honrado con su presencia.

El doctor Jimeno Márquez pidió la palabra y expresó de manera muy clara su modo de pensar y la forma en que había de intervenir según las distintas lesiones.

El presidente dijo que se habían expuesto dos opiniones muy respetables que condensaban las dos tendencias que se sustentaban hoy por distintas escuelas.

Tanto el congresante como los demás señores que hicieron uso de la palabra, fueron muy aplaudidos.

Ha terminado el curso de oftalmología que el doctor Rey Almedros, distinguido oculista del Instituto Politécnico Municipal, ha dado en esta corporación.

En la última lección trató de «Anomalías de la refracción ocular», exponiendo las causas ópticas y el concepto clínico de estos trastornos y la manera práctica y más sencilla de corregirlos por medio de lentes apropiadas a cada caso. Combatido rudamente el error muy frecuente del vulgo que cree presbiciales, siendo todo lo contrario.

Por telégrafo y teléfono

LOS CAMBIOS

Cierre de Bolsa. Madrid, 13. Francos... 69.75. Libras... 31.85. Marcos... 14.50.

De Barcelona

El juez del distrito del Oeste ha interesado del alcalde que por la brigada de bomberos se proceda a recoger de entre las escombras, los muebles y enseres de la casa de la calle de Toledo, donde hicieron explosión las bombas, y que sean puestos a disposición de dicho juzgado.

Los peritos ingenieros han hecho una inspección ocular en el lugar del suceso.

Ha ingresado en el cárcel de Tarrasa un individuo llamado Juan Berenguer, acusado de haber estado a 38 familias de obreros la cantidad de 100 pesetas que exigía por arreglarles la documentación necesaria para marchar a América.

Como pasaba el tiempo sin cumplir sus compromisos, se le ha denunciado al juzgado.

A consecuencia de los registros practicados en la barriada de Alarazanas, se han hecho algunas detenciones, acerca de las cuales se guarda reserva.

Se suponen relacionadas con uno de los recientes atentados.

Ha sido identificado uno de los individuos que murió el pasado miércoles a consecuencia del atentado en la calle de San Jerónimo. Se llamaba Olegario Gabaldón, natural de Torre Parda, de oficio tonelero.

La identificación la ha efectuado un hermano de la víctima.

Gabaldón se hallaba separado de su mujer. Del otro individuo que también murió a causa del atentado, sólo se sabe que se llamaba Vicente, y era cocinero de oficio.

Ambos pertenecían al Sindicato único.

Ha sido dado de alta el chófer Miguel Roca.

Fue herido gravemente por unos desconocidos.

El hecho ocurrió el día de la fiesta de los somatenes.

La «Gaceta»

Inserta las siguientes disposiciones: Ley adicional acerca de la declaración de aptitud para el ascenso de los alféreces del ejército, en el sentido de que no tengan necesidad de cumplir tres años en dicho empleo.

Concediendo los beneficios del retiro a los oficiales celadores de fortificaciones.

La condesa de Pardo Bazán. En la casa mortuoria.

Durante todo el día no ha cesado el desfile de personas de significación por la capilla ardiente.

A las once de la mañana se presentó el ayudante de don Alfonso señor Butler en la casa, para dar el pésame a la familia.

Concurrieron también los señores Silló, marqués de Estella, su sobrino el capitán general de Valencia, Blasco Ibáñez, Benlliure y otros.

Esta noche son esperados los hijos de la finada, marqueses de Cavalcanti.

El entierro se verificará mañana en la Sacramental de San Lorenzo, y transcurridos cinco años, será trasladado el cadáver a la finca Meirán, en Galicia.

Representante de España

El marqués del Olivar ha sido designado para representar a España en el Congreso del Instituto Colonial Internacional que se celebrará en París el día 17 del corriente.

Detalles de la operación en Marruecos.

El secretario del alto comisario de España en Marruecos ha ampliado las noticias transmitidas ayer acerca de las bajas ocurridas en la reciente operación militar realizada.

Hay que añadir a la lista de heridos leves el alférez don Antonio Bermúdez de Castro, teniente señor Figuera, fidei don José Díez Fernández y don Jesús Feijó, y oficial moro Hebenik-Ben-Mohamed.

El proyecto de Transportes y Cierva.

El señor Cierva ha manifestado a los periodistas que había puesto a la firma de don Alfonso el decreto autorizando la presentación a las Cortes del proyecto de ley sobre transportes.

El ministro contestó: «Es natural que así ocurra, pues éstos son los asuntos que verdaderamente interesan al país y no los de la baja política.»

«Dícese que el proyecto tendrá obstrucción en la Cámara.»

«Es posible; pero esta obstrucción sólo durará cinco minutos.»

«El proyecto ha de prosperar si se quiere que España tenga carreteras, ferrocarriles, caminos y una verdadera economía próspera y fecunda.»

«El mundo es una gran fábrica, y si en algún taller falta trabajo, los obreros lo buscan en otro.»

«Los periodistas le indicaron que quizá el proyecto sería combatido por la significación política de su autor.»

«En estos asuntos las personas son lo de menos; yo me eliminaría con gusto de la política, si supiera que con ello se aprobaría el proyecto.»

«En el acto suscribiría el compromiso.»

«El proyecto leído por el señor Cierva en el Congreso acerca de los transportes consta de tres artículos.»

«El primero se ocupa de los ferrocarriles. El segundo de obras públicas. En el tercero se comprende lo referente a caminos, minas y montes.»

«Se crea un organismo afecto al ministerio de Fomento, que se denominará Consejo Superior de Ferrocarriles.»

«En él se resolverán las cuestiones referentes a las representaciones de las compañías, personal e intereses nacionales.»

«Se fijará la cotización media del capital de las compañías durante los diez años anteriores.»

«Se fija el capital que aportarán las compañías.»

«El Estado adelantará las cantidades necesarias para personal y material, y estos anticipos devengarán el 5 por 100 de interés.»

«Se reserva el derecho de adquirir acciones de las compañías.»

«Se crea una caja especial de valores de ferrocarriles.»

«Las compañías liquidarán la deuda prohibiendo que se contraigan otras.»

LAS CORTES CONGRESO

A las tres y media declara abierta la sesión el señor Sánchez Guerra.

Desamianación en escatós y tribunales. En el banco azul toman asiento los ministros de Fomento e Instrucción.

El señor Cierva dice que el Gobierno no podía demorar por más tiempo el atender a las cuestiones de transportes.

Reseña ampliamente la contadura del proyecto que ha de leer en la Cámara.

Dice que no se deben buscar soluciones parciales al asunto, sino resolverlo por completo.

Afirma que es inaplazable resolver este asunto, para que España sea lo que debe ser.

Dice que existen extensas zonas, que carecen de ferrocarriles.

Excita a que asunto tan extraordinario se trate con neutralidad, pues no es una cuestión que afecta a los partidos políticos.

Manifiesta que si el problema no se resuelve pronto, quizás no pueda resolverse.

Añade que se trata de un régimen de ferrocarriles, y no de índole industrial.

«Necesitamos más ferrocarriles, pues Italia, a pesar de tener un territorio más reducido, posee el doble que nosotros.»

Hemos tratado con las compañías de estos asuntos; hoy precisamente las del Mediodía y del Norte han protestado de la forma del proyecto, aun cuando en principio mostrarse conformes con él.

El Gobierno se halla aconsejado por los ingenieros y los economistas más eminentes.

La base de la ley de ferrocarriles es la de que no debe tomarse como negocio industrial, sino como de beneficio público.

Somos partidarios de la estadificación de las líneas, pero no se está preparado para ello.

Los términos en que están hechas las concesiones de ferrocarriles constituyen un semillero de disgustos.

Hemos convenido que el Estado y las compañías ferroviarias han establecido un consorcio.

Antes de la guerra, los beneficios de las compañías de los ferrocarriles eran grandes.

Después de la guerra el negocio es ruinoso.

Las compañías reclamaron el aumento de las tarifas.

Es necesario que el consorcio sea el que fije las tarifas.

La prima de buena gestión no excede del 1 por 100 del capital.

En el proyecto se establece que el Estado y las compañías determinen las cuantías de las tarifas.

Al tiempo de la reversión al Estado de las líneas ferroviarias, éste se incautará no sólo del material fijo y móvil, sino del activo de las compañías.

Los gastos se elevarán de 2.500 a 3.000 millones.

Varios senadores formulan ruegos de escaso interés.

El marqués de Hermita anuncia una interpelación al ministro de la Guerra, sobre la remonta en el ejército.

El vizconde de Eza se la admite, reservando para más tarde su contestación.

El marqués de Hermita continúa haciendo resaltar la importancia del arma de caballería y su gloriosa intervención en las batallas históricas.

Le contesta el ministro de la Guerra, diciendo que tanto extremos abarca la cría caballar que es imposible estudiar el conjunto.

Defiende el modo de proveerse de caballos del ejército.

El marqués de Cabra anuncia una interpelación sobre la cuestión del aceite, que ha agravado las últimas disposiciones del señor Cierva.

El marqués de Hermita dice que toda la campaña contra la exportación, la hicieron los acaparadores que han ganado a expensas del productor y del consumidor, 200 millones de pesetas.

Orden del día: Reanímase el debate sobre el aumento de 600 plazas en el Cuerpo de Correos.

Habla brevemente el señor Bugallá y se aprueba el dictamen que queda sobre la mesa para su aprobación definitiva, suspendiéndose y levantándose la sesión.

Notas parlamentarias

Terminada la lectura de su proyecto, el señor Cierva abandonó el salón de sesiones, saliendo a los pasillos.

Ante un numeroso grupo que permanecía estacionado en el salón de conferencias, glorió algunos de los conceptos de su discurso.

Ponderó la enorme riqueza del inexplorado suelo español.

«Abre ancho cauce al optimismo—decía— la enorme riqueza y prosperidad que supondría para nuestra patria el llevar a vías de realidad mi proyecto.»

Este, señores, no es obra de un partido, sino nacional.

No creo que nadie se oponga a su aprobación.

Y mucho menos con caracteres de seriedad lo obstaculizará.

El Gobierno, un día u otro habrá de marcharse.

Si antes—añadía—no se reúnen fuerzas para echarlo.

Yo tengo decidido no marcharme: me han de echar fuera.

Ahora, los sucesos se encontrarán con un enorme problema resuelto.

Sus energías, pues—terminó—, podrá dedicárselas a otras cosas.»

El señor Alba, comentaba también el proyecto de Cierva.

Concentra su opinión en estas frases que respondían a realidad:

«Es el proyecto más claro que he oído de franca protección a las compañías ferroviarias.»

El proyecto de Transportes y obras leído por Cierva.

El proyecto de transportes y obras leído por Cierva es extensísimo.

Constitúyese un Congreso Superior de Ferrocarriles, que informará y asesorará al Gobierno y entenderá en todo lo relativo a material técnico, comercial, administrativo y financiero.

Se establece un consorcio entre el Estado y las compañías.

Estas tendrán la administración y explotación de las líneas con intervención del Estado.

Este aportará al consorcio las sumas adelantadas a las compañías para pago de material, adquisición de otros y móvil desde Enero de 1920.

Las tarifas se fijarán a propuesta del Consejo de administración a cada compañía por el Consejo Superior de Ferrocarriles, aprobándolas el ministro.

El Estado se reserva la facultad de adquirir todas las acciones de las compañías, cuyo tiempo de reversión de toda la red no sea menor de 30 años.

Se crea un organismo dependiente del ministerio de Hacienda, relacionado con el ministerio de Fomento y Consejo Superior de Ferrocarriles, que se ocupará de los asuntos financieros y demás operaciones económicas.

Las compañías, al entrar en el consorcio, deberán liquidar todas sus deudas, excepto las hipotecarias.

Autorízase al Gobierno para construir ferrocarriles estratégicos, secundarios y complementarios. También se le autoriza para la emisión de Deuda perpetua o amortizable.

Todo el material será de construcción nacional.

Autorízase a emitir Deuda para construir en un plazo entre cinco a diez años, una red nacional de distribución de energía eléctrica, hasta doscientos millones de pesetas.

Establece absoluta exacción de impuestos por ampliación de capital; creación y emisión de nuevas acciones, operación de conversión a nacionalización de valores ferroviarios.

El Gobierno, en el término de un mes, desarrollará estas bases en el articulado de ley y dará cuenta a las Cortes.

En Obras públicas autorízase al Gobierno para convertir los créditos consignados en presupuesto en anualidades destinadas a pago de intereses y amortización. En Deuda perpetua o amortizable podrá emitirse: hasta 648 millones para construcción de carreteras, travesías y puentes; hasta 493 millones para reparación de carreteras; hasta 157, para gastos de construcción; hasta 900, para obras hidráulicas y riegos.

Fija 60 millones para faros, cuatro para construcción de balizas, veinte para avalar intereses de empréstito; en el ramo de la agricultura, presupuesta: 110 millones para trabajos de investigación científica; 44 para estudios y análisis de substancias minerales no clasificadas; dos millones para alumbramiento de aguas; ocho para material destinado a estos trabajos de exploración; cinco para ventilación de substancias; tres para construir un Instituto Geológico Nacional; 106 para construcción de obras hidráulicas.

La impresión general que ha causado el proyecto es que todo recuerda los planes de ministros anteriores, advirtiéndose la falta del financiero que señala la forma de atender a las grandes sumas que se imponen al Estado.

Créese que el proyecto determinará una gran elevación de tarifas y trae la amenaza al Estado de considerables obligaciones.

Expertos hacendistas abstiéndose de emitir su opinión hasta conocer con todos los detalles la obra de Cierva.

La situación internacional

La huelga negra

Pontefract.—El presidente de la Federación de mineros, ocupándose del conflicto actual ha dicho lo siguiente:

«Estamos dispuestos a ceder, pero con la condición de que todos los patronos mineros propongan jornales y salarios más elevados que los que han ofrecido hasta ahora.»

Se dice que el jueves celebrarán una reunión los elementos directores de los mineros y del ramo de transportes, con objeto de tratar de los medios de hacer más riguroso el boicot a los carbones de importación.»

Londres.—En Swanwick, condado de Derby, los huelguistas mineros han coaccionado a los encargados de achicar el agua de las minas.

Por esta causa los pozos quedarán inutilizados por muchos meses.

La Federación Nacional de obreros de transportes ha dirigido un Manifiesto a sus adheridos prohibiendo la carga y descarga del carbón procedente de las zonas.

SERRANO.

PUERTO ENTRADOS

Vapores: «Cabo Nao», de Tarragona, con cargo general. «Cabo La Plata», de Alicante, con cargo general. «Karla», de Ostende, con sulfato de amoníaco. «Comercio», de Marsella, con bocoyes vacíos. «Marqués de Campo», de Barcelona, con pasaje y cargo general. «Breiz», de Cete, en lastre. «Romeu», de Castellón, con fruta. «Taranaki», de Cete, con bocoyes vacíos. SALIDOS Vapores: «Bellaura», para Alicante, con cargo general. «Cabo La Plata», para Barcelona, con cargo general. «Gibet Hamam», para Manchester, con fruta. «Romeu», para Manchester, con fruta. «Veleros»: «Francisco Pascual», para La Nouvelle, con patatas. «Ville de Rabat», para Orán, con cargo general. A LA CARGA Vapores: «Bizkor», para Londres. «Lake Sillion», para Génova. «Comercio», para Cete.

ACTUALIDAD EXTRANJERA

La valorización de Marruecos

Contrasta la acción de España en el Norte de África, de exclusivo carácter militar, con la que desarrolla en aquellos países de su protectorado la República francesa.

Francia ha proseguido en Marruecos la tarea que se impuso en Argelia, convirtiendo el desierto en jardín, los miserables zocos en ciudades, los primitivos caminos en anchas carreteras, unidas por ferrocarril, haciendo sentir al indígena, si no el fervor a una patria nueva, el agradecimiento a los que señalan las ventajas de la civilización.

Recientemente la Cámara de los diputados ha votado un proyecto de ley por el que se autoriza al Gobierno del protectorado para contratar un empréstito de 744.140.000 francos.

Para ampliar esta acción se va a desarrollar un programa económico que permitirá realizar obras por espacio de diez años, sin incluir las que se refieren a la construcción de ferrocarriles.

He aquí la distribución de este empréstito verdaderamente reconstructor:

Un 3 por 100 para la construcción de edificios de carácter administrativo.

Quientos cincuenta y dos millones, como gastos de interés económico, entre ellos la terminación del puerto de Casablanca, la construcción de los de Saffi y Agadir y una red de carreteras en las nuevas regiones.

Noventa millones en obras hidráulicas, para fines agrícolas e industriales.

Para la repoblación de bosques, 15 millones.

Correos y Telégrafos, 71.

Constitución de la renta de fosfatos, 16.

Para gastos de interés social se calculan 80 millones repartidos así: hospitales, 30; escuelas, 40, y conservación del patrimonio histórico y artístico, 10.

Para colonización se destinan 63 millones y medio: 40 en conducciones de agua para riego; cinco millones y medio para registro de tierras, y 18 en la reconstitución de fincas del Estado para la colonización.

Estos datos suplen todo elogio. Manifiestan la firme voluntad de Francia de valorizar Marruecos, y la ocupación militar queda borrada por el surco que en la tierra deja el arado. No es función de imperialismo, de burocracia, de cosecha de grados, galones y cruces la que se realiza, sino la de los apóstoles de la civilización, que unen al mundo entio razas retrasadas o cadesas, inculcas y sembrábanas, al conjunto de una humanidad de intereses solidarios.

Por eso el esfuerzo del general Lyauty

es agradecido más allá de las fronteras de su país, por lo que representa, como ensanche del patrimonio universal.

PICAZON de la piel y sarna

su completa y segura curación, sin baño ni pomadas, con SARNOL, Farmacia de la Morera.

NOTICIAS

El doctor Benavente ha vuelto a encargarse de su clínica, calle del Pintor Sorolla, 30, principal. Lo participa a su clientela.

La directiva de la Asociación de Maestros Nacionales, de esta capital, a petición de sus socios, convoca a junta general extraordinaria que tendrá lugar el día 17 del actual, a las once de la mañana, en la Escuela Normal de Maestros, para tratar sobre el aumento de la indemnización por casa-habitación de los maestros de la capital.

Asimismo se convoca a la directiva, que debe preceder a la anterior, a las diez y media, en el mismo lugar y fecha.—El secretario, Fernando Sastre.

El jefe de policía ha recibido las nuevas insignias para los individuos de Vigilancia, que afectan la forma de una placa con el emblema de dicho Cuerpo.

SOMBREROS DE PAJA para caballeros y para niños. Continúa la venta al detall a precios más baratos que nadie en la fábrica de la calle de Félix Pizcueta, 22. Descuentos especiales a los señores sombrereros. Venta de pajas para cesterías.

El Centre Catalá invita a los socios y familias al concierto de música «di camera» que mañana domingo, a las diez de la noche, darán los nobles profesores don Fernando y Juan Pulido, de violoncello y piano, respectivamente.

Terminará la velada con un gran baile de sociedad.

Tauromaquia

La novillada de mañana

Ayer tarde fueron retirados todos los encargos para la novillada de mañana, en la que, como hemos anunciado, se lidiarán seis bichos de Anastasio Martín, actuando de matadores los valientes diestros Torquillo II, Antonio Márquez y Salvador Pleg.

Esta tarde, a las horas de costumbre, se permitirá al público la entrada en la plaza, para que pueda ver el ganado desde los balconillos.

NOTAS DE SPORT

MOTORISMO

Con gran entusiasmo recibimos noticias de la reorganización del Moto Club Valenciano cuya sociedad quedó formada en el año 1917.

En la reunión celebrada el día 4 del corriente, se nombró la nueva junta directiva formada por los siguientes señores:

Presidente, don Antonio Suárez. Secretario, don Valentín Castellví. Tesorero, don Vicente Riera.

Vocal 1.º y contador, don Emilio Camarasa. Vocal 2.º, don José Bendala.

Por sus muchos los trabajos realizados por esta junta y entre los varios festejos que tiene en estudio, podemos mencionar la realización de la gran caravana a Sagunto compuesta de automóviles, motocicletas y bicicletas, con el fin de recibir a un gran número de excursionistas del Sport Cicliste Catalá, que vienen a visitar Valencia durante los días 15 y 16 del corriente.

Estos llegarán a Sagunto, el domingo día 15, a las siete y media, donde se reunirán con los caravanistas valencianos que saldrán de Valencia el mismo día, a las cinco y media, tomando como punto de salida el domicilio social, calle Pascual y Genís, 9.

Hoy sábado, de 9,30 a 10,30, estará reunida la junta directiva en su domicilio social, al objeto de recibir adhesiones de los automovilistas, motoristas y ciclistas, que deseen contribuir con su presencia a la mayor brillantez de esta excursión, facilitando la directiva todo género de detalles.

Para los que deseen hacer acto de presencia en Sagunto y no puedan utilizar ninguno de estos vehículos, podrán trasladarse a Sagunto en el primer tren de la mañana, cuya salida es a las 6,45 y regresar a la 1,30 de la tarde.

Hasta la fecha, son muchas las adhesiones de las tres clases de vehículos para este festejo y mucho celebraremos que aumente el número de ellas, ya que lo merecen los trabajos realizados por estos buenos amantes del sport.

Desearnos un gran éxito a todos los concurrentes y sus organizadores.

Sucesos

BUEN SERVICIO.

Una pareja de municipales detuvo en la calle de Guillem de Castro, a Antonio Figuera Fernández, de 17 años, y a Juan José Mora Gómez, de 16, los cuales en unión de otro, conocido por Pepe el Golfo, que se dio a la fuga con una cartera que contenía 100 pesetas, son autores de varios robos cometidos días pasados.

A los detenidos se les ocupó un reloj de plata y cincuenta pesetas, también producto de robo.

Estos individuos ingresaron en el Modelo.

ROBO DESCUBIERTO.

Ayer penetraron ladrones en la librería

que don José Jarque Vila tiene establecida en la calle del Mar, número 3.

Los «cacos» debieron entrar por el tejado, teniendo necesidad de perforar un tabique para llegar hasta el establecimiento.

Dada la voz de alarma, por la portera, acudieron los guardias de Seguridad números 114 y 126, que se hallaban en la calle de Peris y Valero, en la esquina del café El Siglo, los cuales practicaron un reconocimiento.

Los ladrones, al aperibirse de que los vecinos habían advertido lo del robo, se dieron a la fuga por donde habían entrado perseguidos por los dos guardias, encontrando éstos una gorra, una petaca y dos paquetes de material de escritorio, que los ladrones habían abandonado en el tejado de la casa número 3 de la calle de las Avelanas.

Los guardias no pudieron dar alcance a los ladrones.

Noticias teatrales

TEATRO PRINCIPAL

Esta noche, segunda y última representación de «Thais», de Massenet, en la que tanto se distinguen los eminentes artistas Genoveva Vix y Cesare Fomichi.

La cuarta función de abono, correspondiente al día de mañana, se celebrará a las seis de la tarde, en atención al público que no puede asistir a las funciones nocturnas, cantándose, por el eminente tenor Lauri Volpi, «Rigoletto», por última vez.

TEATRO APOLO

Palabras del rey

Al asistir noches pasadas, por tercera vez, en el teatro Reina Victoria, de Madrid, a la representación de «El Príncipe Carnaval», dijo el rey que cada vez que la veía le gustaba más la obra.

He aquí un juicio tan conciso como afortunado de su majestad. Con él demuestran coincidir cuantos han desfilado más de una vez por aquel teatro ó por el de Apolo de Valencia, que son muchos.

Esta revista es para ir a verla varias veces, pues en una sola no se advierten todas las bellezas que contiene la inspirada partitura, ni el libro, ni mucho menos el detalle de las sutuosidades de atrezzo, decorado y saterria, verdadero derroche sin precedentes ni término de comparación.

Para esta noche función a las diez. Para mañana tres representaciones: a las 3,45, a las 6,30 y por la noche a las 10,15, ó sea algo más tarde que de ordinario, para dar facilidades al público que desee asistir a las funciones de la tarde.

Durante la semana próxima y con motivo de los festejos en honor del ilustre literato valenciano Blasco Ibañez, habrá función matutina a diario, empezando a las seis de la tarde.

TEATRO ESLAVA

Esta tarde a las seis, se pondrá en escena la preciosa comedia en dos actos, estrenada ayer, con grandioso éxito «Don Diego de noche», original de don Eduardo Marquina, completando el programa el diálogo

«El flechazo». Por la noche, a las diez, se representará el drama en cinco actos «El misterio del cuarto amarillo», de Gastón Leroux.

TEATRO REGUES

Cada día se representa con mayor éxito la fantástica comedia lírica en un acto de J. Reverter y Peris Celdá y música del maestro Estela, «Sanatorio del amor».

Para esta noche a las 9,30 se representará un grandioso programa: «Alma de Dios», «Sanatorio del amor» y «La carne flaca».

El próximo jueves beneficio de la primera típica comica María Téllez con un escogido programa.

TEATRO OLYMPIA

Los «Stelae» que debutaron ayer son unos artistas muy notables y casi enciclopédicos, que realizan los trabajos de índole más diversa, constituyendo tal agrupación artística un programa de variedades.

Ampliándole con profusión de chistes y «colmos», dichos con simpática naturalidad y en deliciosa «causerie», el que aparece como jefe de la familia «Stela» ejecuta, con admirable limpieza curiosísimos juegos de manos que entretienen agradablemente al público, revelándose como prestidigitador notabilísimo.

Santiago Stela, otro de los miembros de esta familia de artistas, logró un éxito tan clamoroso como merecido, imitado con imitable gracia y absoluta perfección a las mayores celebridades de las variedades, de las cuales, sin ridiculizarlas, hace unas caricaturas vivientes que son un modelo de fidelidad en el retrato y de humorismo en el remedo del trabajo artístico. La copia exacta de los ademanes femeninos y la propiedad del vestuario (un equipo que por su elegancia y riqueza quisieran muchas «estrellas») son irreprochables y contribuyen al éxito alcanzado.

La presentación escénica es de un lujo fastuoso, tanto lo que concierne al decorado como a la «mise en scene» y al vestuario, todo ello verdaderamente espléndido.

CINE MODERNO

Ayer fue día de plácemes para esta empresa y para el público. El grandioso y seleccionado programa presentado, que se repite hoy, obtuvo un éxito sin precedentes; el estreno de la 10.ª jornada de «S. M. el dinero» fué un acontecimiento por su interpretación y presentación verdaderamente lujosa, pero muy especialmente por el argumento que es de un interés sin límites, dejando intrigado al espectador, que esperará con avidez el estreno de las sucesivas jornadas, y como complemento notabilísimas Actualidades Gaumont, una comedia de «El» y otra de Charlot. Una tontería de combinación que llenó el salón hasta los topes, lo que seguramente se repetirá hoy y días sucesivos.

CÍRCULOS Y SOCIEDADES

Casino Republicano El Ejemplo.—En vista del éxito obtenido en la velada celebrada anoche, la directiva ha acordado celebrar otra hoy sábado, a las diez de la noche,

en la que tomará parte el celebrado prestidigitador don Rafael Stela quedando invitados todos los socios y sus familias.

Patronato Musical (distrito del Puerto).—La juventud de esta sociedad celebrará baile el ordinario, de diez de la noche a una de la madrugada, segundo de la Candelaria, en el que se obscurará a las señoritas en vistosos bouquets. Quedan invitados todos los señores socios y sus familias.

Juventud de Unión Republicana (Cerrojos, 21).—Celebrará baile familiar mañana por una banda de música.

Juventud de Unión Republicana (Cerrojos, 21).—Celebrará baile familiar mañana por una banda de música.

Centro Instructivo Republicano del distrito de la Audiencia (Gil Polo, 3).—Celebrará baile familiar mañana, en honor a la Ilustración Ibáñez, repartiendo con tal motivo entre las señoritas que asistan preciosos bouquets de flores.

Casino El Avance.—En el sorteo verificado en este Centro de las entradas para la corrida de mañana, a beneficio de las colegiadas «escocares», han sido premiados los siguientes números: 6, 119, 451 y 397.

Los agraciados pueden retirar las entradas hasta el día de la corrida a la una de la tarde en dicho casino.

Fraternidad Republicana de Rufaza.—Esta sociedad celebrará mañana, de diez a una, un gran baile extraordinario, amenizado por una banda de música. Quedan invitados los socios y familias.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Gran compañía de ópera.—A las 9,30: Thais.

TEATRO APOLO

A las 10: El Príncipe Carnaval.

TEATRO RUZAFÁ

Sesión continua de cine, de 4,30 tarde a 12,30 noche.

TEATRO ESLAVA

Compañía de comedia.—A las 6 Don Diego de noche y El flechazo.—A las 10: El misterio del cuarto amarillo.

TEATRO OLYMPIA

A las 10, noche, La troupe Stela.—Grandes atracciones.

SALON CIRCO REGUES

A las 9,30: Alma de Dios, Sanatorio del amor La carne flaca.

CINE MODERNO

De 4,30 tarde a 12,30 noche: Gran sesión de cine.—S. M. el dinero.

SALON CINE SOROLLA

Sesión continua de cine de 4,30 tarde a 12,30 noche.

MUSIC-HALL MARTI

A las 3,30 tarde y 10, noche: Sesiones de variedades.—Entrada por consumación.

EDEN CONCERT

A las 4,45 tarde y 9,45 noche: Varietés.—Entrada por consumación.

MADRID-CONCERT (Ribera, 2)

A las 4,30 tarde y 10, noche: Varietés.—Entrada por consumación.

Casa Izquierdo y Boquer

Almacenes de Tejidos de la Virgen del Pilar y del Caballo

Calle Nueva (vulgo Mantas), 1, 3, 5, 7, 9 y 11, Valencia

Hemos puesto a la venta grandes partidas de géneros blancos finos, medio finos y gruesos, en todos los anchos y calidades, desde

20 pesetas, la pieza de 20 metros

Tenemos grandes existencias de lencería inglesa y del país, a muy bajos precios.

Continuamos con gran éxito la venta de las grandes remesas de toallas llegadas estos días. Las hay de todas clases y de todos tamaños, en blanco y en color, desde

0'60 pesetas, cada una

Especialidad en géneros blancos y negros

Rebaja de precio en la venta por piezas

Venta por metros Precio fijo

Máquinas parlantes HISPANIA

Discos y gramófonos al contado y a plazos

Gran rebaja de precios en los discos de TITTA RUFO y CARUSO. Se garantizan toda clase de composuras en aparatos.

Arturo March Bisbe, 11, VALENCIA

LOZA Y CRISTAL

José del Río y Andriot Petit CALLE BALDOVI N.º 3

Entre calle San Vicente y Arzobispo Mayoral

Artículos para cafés y hoteles.—Gran surtido en copas forzadas.—Botellas para agua a pesetas 1'25.

POMPAS FUNEBRES

SOCIEDAD VALENCIANA

Gran cochera fúnebre, autorizada por el Ayuntamiento

Servicios tarifados — Garantía de seriedad absoluta

SUCURSALES:

Table with columns: Calle/Pi/Margall, num. 12, teléfono num, 13, antigua casa Vila Panderola, Funeraria, M. Rico, New-Funeral, Pau y Borrás, Vicente Crú, M. Prats, La Soledad, Lladró y Compañía, Ismael Mora, Ramón Martí, José Lleó, José Mares, Estanislao Noville, Pascual Camps.

EN EL CABAÑAL:

Calle Escalante... 7, 3,274, Rafael Roig, José Ferrer.

Estos establecimientos están acreditados por sus antiguos propietarios. Precios sin competencia. Férretos construidos en los grandes talleres de la Compañía, calle de Jativa, 1 tra B, teléfono 1.163, modelos únicos por su solidez y buen gusto artístico.

Cochera fúnebre: Calle de Jativa, número 69, teléfono 764. Servicio combinado con la Empresa de los Tranvías al Cementerio por carnet de ida y vuelta absolutamente gratuitos. Concesión para esta Compañía.

Servicios englobados a precios reducidos de todas clases. Tarifa especial para los servicios que se utilizan por la clase media.

Compañía Transmediterránea

Servicio fijo y directo para Nueva York por los magníficos vapores

Poeta Arolas y Guillem Sorolla de reciente construcción y dotados de los mayores adelantos para el transporte de carga. Salidas los días 3 de cada mes.

Servicio rápido fijo semanal para los puertos de Euzkadi de España

Con salidas todos los viernes, desde Valencia a Málaga, Cádiz, Huelva (quincenal), Vigo, Villagarcía (quincenal), Coruña, Passajes, Bilbao, Santander y Muel.

Servicio fijo semanal para Almería, Sevilla, Ceuta y Sevilla

Salidas todos los viernes. Admitido carga y pasaje

Servicio fijo bi-semanal para Barcelona

Salidas todos los miércoles a las 20, para Ibiza y los jueves a las 18, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bi-semanal para Barcelona con salidas para todos los miércoles y sábados a las 18 horas. Admitido carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias

Salidas los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Líneas para Francia, Inglaterra y Italia

Servicios rápidos con salidas convencionales. Admitido carga y pasaje.

Para informes Delegación de la Compañía en Valencia.—Crao, Muelle de Fenicias, A. 1.163, 1.253 y 1.263.

Se vende

una MESA ESCRIBANIA, sistema americano, con dos departamentos de cajones a los lados, de cuatro cada uno, cubiertos y cerrados por una persiana. Está completamente nueva y se dará con economía.

Puede verse en la calle de Sevilla, número 3, piso 1.º, derecha, de 3 a 6 tarde.

Zapateros

Se vende una máquina giratoria para composturas. Razón: Lonja, 4, bajo.

Zapatero

Se necesita cortador de primera. Triador, 30.

Impresores

De superior clase, tintas y barnices para imprenta y litografía y pasta para rodillos.

J. FOLQUÉ Ermita, 25; teléfono 1.015.

Motores eléctricos

Vendo dos. Uno de 30 H.P. y otro de 60 H.P. a 500 voltios, corriente alterna, trifásicos. Revoluciones 905, con sus accesorios correspondientes.

Para tratar: D. Francisco Céspedes, calle Juan Verdeguer, 12, Grao, entrando por la calle del Matadero.

Línea Mac Andrews

Servicios directos y rápidos por grandes vapores para pasaje, fruta y cargo general.

Línea regular entre España e Inglaterra.

Para LIVERPOOL El vapor ALMAGRO cargará el día 14 de Mayo.

Consignatarios: Señores MAC ANDREWS y COMPAÑÍA.

SEGUROS: Se efectúan toda clase de seguros.

Línea regular de vapores

IBARRA y COMPAÑÍA

Servicio rápido

LUNES: Para Alicante, Málaga, Bonanza, Sevilla, Vigo, Masía, Villagarcía, Coruña, Avilés, Gijón, Santander y Bilbao.

SABADOS: Para Barcelona, directo.

Servicio corriente

MIERCOLES: Para Tarragona, Barcelona y Marsella.

VIERNES: Para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Passajes y Bilbao.

Consignatarios: Hijos de Nogués, Sorní, 2, Valencia, y Muelle de Poniente (Crao), Grao.

El novísimo modelo

CROSSLEY

para pequeñas fuerzas, es

El mejor motor

para los agricultores e industriales



Se construyen para gasolina, petróleo, benzol, etc. y están dotados de los perfeccionamientos más modernos.

Precios reducidísimos - Consumo económico

ENTREGA INMEDIATA

MOTORES a gas pobre, gas de alumbrado, aceites, etc.

GASÓGENOS para toda clase de combustibles.

DETALLES GRATIS

Motores Crossley

Escribid a: A. S. Maude, Gran Vía, 1, Madrid.—AGENCIA REGIONAL: Agustín Barberá, calle de Lauria, 14; teléfono número 1.011, VALENCIA.

LLOYD SABAUDO

Societa Anonima per azione, con sede in Génova

Capitale emesso e versato 60.000.000

Para Buenos Aires

con escalas en

Dakar, Río Janeiro y Santos

saldrá del puerto de BARCELONA, el 28 de Mayo, el magnífico y rápido vapor ITALIANO

PRINCIPE DI UD