

Imperio

Diario de I.E.T. y de las J.O.N.S.

AÑO XII NÚMERO 3607

ZAMORA, DOMINGO 5 DE SEPTIEMBRE DE 1948

PRECIO DEL EJEMPLAR 50 CTS.

Un paletó en Londres

SOBRE LOS PIES

Por José María SANCHEZ-SILVA

Iniciamos hoy la publicación de una serie de artículos que bajo el título general de "Un paletó en Londres", escribe para nuestros lectores José María Sánchez Silva.

José María Sánchez Silva, subdirector literario de nuestro querido colega "Arriba", Premio Nacional de Periodismo y de Literatura, acaba de regresar de Londres a donde fué como enviado especial a la Olimpiada celebrada recientemente. Escritor ágil, de fino humorismo y observador fiel, reflejará certeramente en los artículos que hoy comenzamos a publicar algunos aspectos interesantes de la vida inglesa.

¿QUE CONOCERA DE INGLATERRA QUIEN SOLO A INGLATERRA CONOCE?

KIPLING

Aunque uno, por cortedad de luces y cierta involuntaria dosis de modestia, se proponga de antemano, durante un viaje a Inglaterra, no descubrir nada, hay algo sin embargo, que es preciso descubrir incluso con los ojos cerrados: ese algo es el pie inglés. Los pies de los ingleses son unos pies realmente grandes, aunque, todavía sean mayores los pies de las inglesas. El espectáculo de los escápatos de las zapaterías, sobre todo de las zapaterías femeninas, me ha producido admiración sincera. En mi pueblo, que tiene el pie tan pequeño y es un pueblo tan gracioso, estoy seguro de que cojerían un zapato femenino de éstos y lo apadrinarían; le pondrían de nombre "Bartolo", estallarían contra su copa una botella de sidra achampañada y lo botarían entre grandes aplausos.

De todos modos me he comprado aquí unos zapatos por aquello de ampliar la base. Naturalmente, tras ponerme los, he sido conducido al salón de Rayos X y me he visto los pies en pantalla. Unos pies sobremediana lamentables: unos pies, vistos por Rayos X que producen la sensación de que uno es su propio abuelo, muerto ya mucho tiempo hace. El caso es que esta in-

vacación, ya practicada en mi pueblo, me parece incongruente aquí, porque si en mi caso era preciso para el zapatero saber dónde empezaba mi pie y dónde concluía el zapato en el caso de un comprador inglés, el único dato aprehensible, sería el de saber dónde empezaba el zapato por la sencilla razón de que el pie de un británico ni siquiera con Rayo X se puede saber dónde concluye.

—¿Por qué tienes los pies tan grandes?—, hubiera podido preguntar una caperucita española al lobo inglés disfrazado de abuelita. Y el lobo inglés, seguramente, hubiera respondido: —Para sostenerme mejor—. No critico, pues, la dimensión de los pies británicos, sino desde un ángulo estrictamente estético. Por lo demás, me parece muy conveniente eso de tener los pies grandes. También Inglaterra los tiene así y acaso por eso se sostienen aquí muchas cosas sobre los pies. Los países, las naciones, deben de tener los pies grandes, sobre todo si pretenden tener grande la cabeza. Países ha habido, y bien tristemente están a la vista, que se han desplomado a menudo por no poder soportar el peso de su cabeza sobre unos pies pequeños.

Participo yoco de esa sinistra esperanza que tienen algunos ingenuos de ver pronto a Inglaterra desplumada. Tales esperanzas, por otra parte, resulta escasamente cristianas de los tres grandes, emfínypp nas. En cambio, me gustaría ver desplumados a ciertos ingleses. Pero el caso es que aquí, con esa trintería aparente de los tres grandes, son muchas las cosas que se sostienen. No todas son cosas buenas, claro es; entre las buenas, está el amor a la tradición. En Cambridge, por ejemplo los colegios fundados entre mil doscientos y mil quinientos, se rigen por los mismos estatutos que suscribieron sus lejanos fundadores. Y entre las tradiciones, que no solamente son humanísticas, se destaca, por ejemplo, la de la buena administración. Todavía, pese a que ya los "coolies" no trabajan para Inglaterra, hay cierta riqueza en el país, cierta costumbre de mandar que no se improvisa, y más que nada, esa magnífica y algo irrisoria convicción de que la profesión más lucrativa de este mundo consiste en ser inglés, en que ser inglés es más importante que ser cosa alguna.

Cuando vi el Támesis por vez primera no pude evitar esta frase que decimos todos los paletos: "¿Qué río más negro!". El pintor Pedro Bueg, que estaba a mi lado, repuso con dulzura: "Se trata de un río que está en uso". Es cierto. Aquí se usa casi todo, y lo bueno es que casi todo sale ganando con el uso. Un español, hace unos días, fué a comprar sin la menor esperanza de encontrarla una llave para un reloj británico construido hace más de cien años. Llegó a la tienda, pidió la llave y se la entregaron en el acto. Si cualquier lector quiere, por ejemplo, adquirir una chistera de tubo igual a la que usó su bisabuelo, puede escribir a la sombrerera Lock. Son todas pequeñas cosas—como esa otra de los pies grandes—, perd cosas.

Decía una vez Chesterton—a mi me gusta todavía Chesterton porque me parece una especie de español obligado a ser inglés por unos padres autoritarios e incomprensivos— que la grandeza de España, allá por los tiempos de la Inglaterra pequeña y la España enorme, había venido a ser la gloria de Inglaterra. Esta es una afirmación que está muy cerca de la verdad si es que no es, en efecto, un aspecto de la verdad misma. No cabe duda de que la visita de un paletó español como yo al Museo Naval inglés, puede producirle cierta indignación y cierta cólera; pero no produce menos la contemplación de un tesoro artístico, de un amigo de los españoles como el duque de Wellington. Lo que pasa es que tales cosas son unas cosas muy pesadas. En cambio otras, como esa vergüenza de Gibraltar, son cosas muy actuales, probablemente, muy susceptibles de revisión incluso por parte de los ingleses.

No creo que estos señores de aquí hayan pecado jamás de sentimentales. Menos la propia casa que es Inglaterra, conservada para que jueguen los niños y reposen los viejos, todo lo demás existe para negociar de una manera o de otra, procurando que una u otra manera sea la mejor, como es justo. Lo que no es un negocio, es eso de andar siempre creyendo que todos los ingleses son para nosotros unos terribles asesinos casi idiotas o eso de que todos los españoles, para ellos, menos unos terribles idiotas casi asesinos. Un buen negocio, al fin y a la postre, es ese de tener los pies grandes para sostenerse mejor. Y nosotros ahora, los paletos españoles, volvemos a calzar, guste o no guste, algunos puntitos más.

Gran gala de pelota en honor del Caudillo

SAN SEBASTIAN, 4. — En honor del Jefe del Estado se ha celebrado en el frontón Urumea una gran gala de pelota. En los alrededores del frontón, antes de la hora señalada para principio del espectáculo, se había aglomerado inmenso gentío que, al llegar el Caudillo, prorumpió en vítores y aplausos. A las siete y diez hizo su entrada en el frontón S. E. acompañado de su esposa, jefes de las casas militar y civil, ayudantes de servicio, ministros de Asuntos Exteriores y de la Gobernación, gobernadores civil y militar y autoridades provinciales y locales. El público que abarrotaba el frontón, tributó a Franco una gran ovación. Se disputó en primer lugar un partido a pala entre Bafaco do y Aguirrebensa contra Begones y Barandona, ganando la primera pareja por siete tantos con el resultado de 25-18.

A continuación hubo una partida de punto en la que Balet y Barazona ganaron por 25 tantos a Campos y Carceller, que hicieron 15. Finalmente, se disputó un partido a remonte entre Jesús Abrego e Iturín contra el trío Atano II, Salsamendi I y Sa samendi II. Ganó el trío por 3 tantos con el resultado de 25-22. Terminados los encuentros, el público puesto en pie tributó al Caudillo una gran ovación en medio de la cual se oían muchos vítores. Asistió a esta final el embajador de la República Argentina doctor Radio.—Cifra.

Marín conmemoró el centenario de la Marina de Castilla

Las reliquias de San Fernando en Santiago La Juventud Femenina de Acción Católica peregrina a Compostela

MARIN, 4.—Después de los actos celebrados por la mañana con motivo del VII centenario de la fundación de la Marina de Castilla, se sirvió la comida que ofrecía la Maríha. El salón de actos de la Escuela Naval Militar presentaba un aspecto deslumbrador con banderas, gallardetes y otros atributos maríneros y un busto del Caudillo al fondo. Ocuparon la presidencia las autoridades que habían acudido a la celebración del Centenario. En el momento de los brindis el almirante Moreu pronunció unas frases ofreciendo la comida en nombre de la Marina y dedicando unas fervorosas palabras a los fundadores de la Marina de Guerra y al magnífico historial de ésta. Terminada la comida que fué amenizada por la banda de la Escuela Naval, se organizó una excursión por la ría a bordo del buque "Lázaro".—Cifra.

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 4.—Desde la Escuela Naval de Marín se llevaron a Santiago en la tarde de hoy las reliquias de San Fernando. El acto constituyó una exaltación del actual Año Compostelano y la población se congregó en la plaza de España tributando un homenaje piadoso a las reliquias. Una brillante procesión llevó las reliquias hasta la catedral, y el obispo de Santiago entró bajo palio llevándolas hasta depositarlas en el altar mayor y la espada y las llaves en el presbiterio. A las nueve de la noche fueron de nuevo trasladadas a la Escuela Naval de Marín.—Cifra.

PEREGRINACION SANTIAGO DE COMPOSTELA, 4.—La Juventud Femenina de Acción Católica de toda España ha realizado esta mañana, con gran brillantez, la anunciada peregrinación jubilar al sepulcro del Apóstol Santiago. La comitiva comenzó a formarse en el Paseo de la Alameda, a las once de la mañana, y se puso en marcha hacia el templo del Apóstol a las doce con disparos de bombas de palenque, volteo general de las campanas de la catedral y la afluencia del pueblo compostelano

Acuerdo de principio para el DESBLOQUEO DE BERLIN

Toques finales al convenio que resolverá (?) el problema monetario

SCHUMAN otra vez en la brecha

Rurol valió a pedirle que trate de formar Gobierno

PARIS (URGENTE), 4.—EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, VICENT AURIOL, HA PEDIDO AL EX-PRIMER MINISTRO Y EX-MINISTRO DE HACIENDA, ROBERT SCHUMAN, DEL PARTIDO REPUBLICANO POPULAR, QUE TRATE NUEVAMENTE DE FORMAR GOBIERNO DE COALICION.—EFE.

PARIS, 4.—Robert Schuman, al salir del palacio presidencial, se dirigió inmediatamente al Quai d'Or-

say, citando uno a uno a los dirigentes de los tres partidos del centro. Ninguno de los citados quiso revelar lo que Schuman trataba de hacer, pero se les notaba contentos al salir del despacho.—Cifra.

PARIS, 4.—La agencia United Press, refiriéndose al encargo que Auriol hizo nuevamente a Schuman para que intente formar Gobierno, dice que el presidente desesperado por no encontrar una personalidad capaz de constituir un gabinete de cierta solución, ha caído en la febril solución técnica de entregar otra vez el encargo a Schuman. La dimisión de Schuman no puede considerarse oficial, hasta que aparezca en el Boletín del Estado, el cual no se publica los sábados, y por lo tanto, no podrá aparecer hasta mañana. En consecuencia, Schuman ha visto prorrogado su mandato.

Schuman declaró: "Aún me quedan varias horas para volver a estudiar la situación. Esto es lo que haré con los representantes de otros partidos, no puedo decir más en este momento". Por otra parte, se hace notar que Schuman ya recibió la aprobación de la Asamblea como jefe del Gobierno y en vista de ello, no tendrá que presentarse nuevamente ante la Cámara, como le ocurriría a cualquier otro político. Mientras tanto, Max Brusset, del partido republicano de la libertad, ha presentado una propuesta en virtud de la cual, la Asamblea quedaría disuelta el 10 de noviembre de este año. Brusset propone que los diputados sean elegidos por dos años y no por cinco como la Constitución vigente dispone. El movimiento de opinión en pró de la disolución de la Cámara aumenta como un alud, pese a que los funcionarios de los partidos predicen que la crisis quedará vencida rápidamente.—Efe.

El director de IMPERIO a La Coruña

Representará a la Asociación de la Prensa zamorana en la Asamblea de la Federación

En el día de ayer salió para La Coruña nuestro querido camarada y director Juan de Dios Ruiz González. En la Asamblea de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España ostentará la representación de la Asociación de la Prensa de Zamora. Desamamos al querido camarada y director una feliz estancia en tierras gallegas.

La princesa Juliana se hace cargo del reinado de Holanda

AMSTERDAM, 4.—LA REINA CUILERMINA HA HECHO ENTREGA DEL TRONO DE HOLANDA. MIENTRAS UN INMENSO GENTIO DABA VIVAS A LA ANCIANA MONARCA, DOS HORAS DESPUES DE QUE LA PRINCESA JULIANA SE HICIERA CARCO DEL REINADO, REALIZO SU PRIMER RECORRIDO TRIUNFAL, EN UN COCHE ABIERTO TIRADO POR SEIS CABALLOS.—EFE.

Reunión de los 4 gobernadores

BERLIN, 4.—SE CREE QUE EN LA REUNION CELEBRADA HOY POR LOS CUATRO GOBERNADORES MILITARES DE ALEMANIA SE HA LLEGADO A UN ACUERDO DE PRINCIPIO PARA EL DESBLOQUEO DE BERLIN, CIUDAD PRACTICAMENTE SITIADA DESDE HACE 77 DIAS.—EFE.

BERLIN, 4.—El gobernador militar norteamericano, general Clay, ha declarado después de la reunión de hoy que se celebrarán nuevas conferencias. Se tiene entendido que los cuatro gobernadores militares se han puesto de acuerdo respecto al bloqueo. Entretanto se dan los toques finales al convenio para resolver el problema monetario de Berlín. La sesión de hoy se dedicó al levantamiento del bloqueo y las perspectivas del comercio entre las zonas. Se cree que el problema de la moneda única en Berlín ha sido sometido a Moscú. Se cree que en Moscú las cuatro potencias convinieron en reconocer al marco de la zona oriental ocupada por los rusos como la única moneda de curso legal en Berlín.—Efe.

RESENTIMIENTO BERLIN, 4.—Se informa que se extiende por momentos el resentimiento y protesta de la población que vive en la zona de ocupación soviética, contra la rigida campaña desarrollada para colocar grandes núcleos de la población alemana bajo un racionamiento muy reducido. La protesta es unánime y en muchas localidades, los alcaldes y concejales han abandonado sus cargos.—Efe.

Primer Cónsul de España

FRANCFORT DEL MAINE, 4.—(Corresponsal).—El primer cónsul de España de la zona americana de Alemania, Eduardo García Comín, llegó esta mañana con su esposa en el tren, vía París, procedente de Madrid. Le acompaña el diplomático Fiscovirh, hasta ahora encargado especial de la repatriación de españoles en Alemania que ha sido nombrado cónsul adjunto para los representantes consulares de nuestro país. Se hospeda en el hotel Carlton donde abrirán sus oficinas provisionales.

Exito de la Comisión de Tregua en PALESTINA

ARABES Y JUDIOS ABANDONARON LA COLINA DEL DEMONIO

JERUSALEN, 4.—La Comisión de Tregua de la ONU, ha alcanzado hoy su mayor éxito, con la retirada de las fuerzas árabes y judías de la Colina del Demonio. Ambas partes aceptaron la desmilitarización de dicha zona, con lo cual disminuye el temor de que una lucha allí, degeneren en una batalla en toda la Ciudad Santa. Los negociadores de la ONU enviaron a árabes y judíos hace una semana un ultimátum para que abandonasen la colina.—Efe.

ha manifestado que la desmilitarización de la zona de la Cruz Roja en el sector de Jerusalén, había sido ya efectuada tanto teóricamente como prácticamente. A las ocho de la tarde ambos bandos comenzaron a retirarse.—Efe.

SERVICIO AEREO ROMA-BARCELONA

BARCELONA, 4.—Ha sido inaugurado por una compañía italiana, un servicio aéreo regular semanal Roma-Barcelona y regreso, que se efectuará todos los miércoles.—Cifra.

¡POR FIN! aplaudieron a Wallace

Pero le tiraron un huevo

NASVILLE, 4.—Henry Wallace, ha sido recibido "mejor que nunca", en su campaña de propaganda electoral, en el sur del país, aunque le fué lanzado un huevo que no llegó a tocarle. Wallace no hizo caso del incidente y la muchedumbre le aplaudió cuando manifestó que aún no había perdido la fe ni las esperanzas de victoria. Efe.

"Hamlet", Gran Premio de la Bienal de Venecia

VENECIA, 4.—La producción británica de sir Laurence Olivier "Hamlet", ha conseguido el Gran Premio Internacional de la Bienal de Venecia.—Efe.

Condecorados miembros de la misión pontificia

MADRID, 4.—En el Ministerio de Asuntos Exteriores, les han sido impuestas a los miembros de la misión pontificia para los actos de la peregrinación a Santiago de Compostela, las insignias de las condecoraciones que les ha concedido el Gobierno español. Fueron condecorados con la Encomienda de número de Isabel la Católica, monseñores Alberto Serrini, Higinio Angelos, Abdón Tersariol, Manuel Fernández Conde y Sergio Pignatelli y con la Encomienda del Mérito Civil, monseñores Marqués, Jorge Rappidi, comendador Constantini Arisi y el conde Julio Marietti Solimani.—Cifra.

Otra vez Dachau

HUELGA DE HAMBRE

DACHAU, 4.—Mil setecientos refugiados políticos, han iniciado hoy una huelga de hambre, como protesta por las condiciones alimentarias que prevalecen en el campo. El presidente de la Comisión de Control de Dachau, ha manifestado que los que se han declarado en huelga morirán en el plazo de una semana si no reanudan su comida, ya que llevan mucho tiempo manteniéndose con escasos alimentos. Añadió que hay más de veinte personas, hombres y mujeres de más de 70 años de edad.—Efe.

CRÓNICA DE LA CIUDAD PAN Y VOTO

El título lo hemos visto en "Informaciones" en la sección que con tanta gracia como prestigio lleva el veterano "Chispero" y lo traemos aquí porque el tema afecta a todos los municipios españoles y por lo mismo, a nuestra ciudad. Como suponemos que ya todos ustedes se han enterado de los importantes acuerdos que en orden a los municipios fueron tomados en el último Consejo de Ministros, y como estos acuerdos no necesitan exégesis, porque son claros como la luz — la del sol, por supuesto — únicamente vamos a decir algo de la importancia extraordinaria que dichos acuerdos tienen para el pueblo.

Y en primer lugar, porque primero es vivir, el aumento de pan a las cartillas de tercera. Una disposición que han de agradecer los hogares humildes y que los organismos de cada población han de hacer llevar a la práctica. No vaya a ser que algunos del ramo quieran llegar a ese aumento con la misma cantidad de harina pues maña les sobra para hacerlo y acaso, voluntad no les ha de faltar. Esos cincuenta gramos de aumento han de ser de pan, de pan, comestible, digerible y con sabor a pan.

Y después el voto. Las elecciones municipales. La designación de las autoridades que han de velar por los intereses de la población, que han de gobernar los bienes del municipio y que han de procurar la buena marcha de la vida ciudadana. Es un derecho el de elegir al que debe apartarse del caciquismo. Bastará para ello que cada cual se dé cuenta de la extraordinaria importancia que para el municipio tiene su gobierno. Nosotros, que desde esta sección hemos tocado diariamente temas municipales, hemos podido medir las dificultades, a veces insuperables, con que tropiezan la buena voluntad y las dotes de buen gobierno de los componentes de la corporación municipal. Hombres de reconocida competencia, de más que sobrada buena voluntad que trabajan con verdadero entusiasmo por conseguirnos una ciudad limpia, moral y materialmente, una ciudad moderna, cómoda, alegre y bella, y que a veces se confiesan incapaces de llevar el peso de este gobierno. Porque no se trata del gobierno de cosas personales, sino de bienes de la ciudad; de bienes de todos, y porque todos se creen mejores que ellos para gobernarlos. Precisamente el que la labor municipal sea aquí y en Londres tan criticada, es una clara demostración de su importancia extraordinaria.

Y precisamente porque reconocemos esa importancia de la corporación municipal y las dificultades que diariamente tiene que vencer hemos querido traer el tema de las elecciones municipales. Y antes de noviembre hablaremos de nuevo.

DON PURO

Colegio de la Medalla Milagrosa

A partir de la fecha y hasta el 27 de septiembre queda abierta la matrícula para estudios de Bachillerato, en este Centro. Se ruega a quienes interese acudir con tiempo a formalizar su matrícula, de lo contrario el Colegio no se encargará de ello. Las alumnas que cursen quinto curso han de traer dos fotografías tamaño carnet. Asimismo se pone en conocimiento del público que las pruebas de suficiencia de las asignaturas pendientes se realizarán los días 14 y 15 del mes en curso y las pruebas de ingreso el 14 del citado mes, a las diez de la mañana. LA DIRECTORA (1.170)

PATRONATO LOCAL DE FORMACION PROFESIONAL Escuela Elemental de Trabajo de Zamora AVISO

Por no haberse recibido la autorización pedida al Ministerio de Hacienda para la celebración de una rifa, en combinación con el sorteo de la Lotería Nacional del 25 del corriente, del dormitorio construido por los alumnos de este Centro, se hace presente a los poseedores de papeletas de donativos a dicho fin, que pueden pasarse por la Escuela de Trabajo a recoger el importe de los mismos. Zamora, septiembre de 1948. (1181)

Ayuntamiento de Venialbo (Zamora) EDICTO

El día 21 del corriente mes de septiembre a las doce horas, tendrá lugar en esta Alcaldía la subasta de Bellota del Monte "Coto" propiedad de este Ayuntamiento. Tipo de tasación 30.000 pesetas. Depósito para tomar parte en la subasta 1.500 pesetas. Los pliegos de condiciones facultativas y económicas se hallan de manifiesto en la Secretaría del Ayuntamiento todos los días hábiles de diez a trece, y las proposiciones en pliego cerrado hasta las diez y ocho del día anterior a la subasta, con arreglo al modelo que se facilitará en dicha dependencia y acompañados del resguardo que acredite haber hecho el depósito provisional. Caso de resultar desierta la primera subasta, se celebrará la segunda a los ocho días hábiles siguientes, con el mismo pliego y cantidad en esta misma Alcaldía. Venialbo 2 de septiembre de 1948 - El Alcalde, José Galván. (1180)

FERIAS DE SEPTIEMBRE Plaza de Toros. - Zamora DIA 12: GRANDIOSA CORRIDA SEIS TOROS DE BENITEZ CUBERO, DE SEVILLA, PARA PEPE DOMINGUIN -- LUIS MIGUEL DOMINGUIN Y MANOLO GONZALEZ Precios popularísimos Tendido de sombra 65 ota. Compare con otras plazas DIA 13 El mejor espectáculo taurino-musical CARRUSEL

MOLINOS - FABRICAS DE HARINAS Grandes existencias de accesorios para estas industrias. Piedras para molinos "Francesas" "Artificiales" legítimas "Mayol". Casa especializada en dientes de madera para coronas industriales SUMINISTROS INDUSTRIALES "M A T" GENERAL FRANCO, 8. VALLADOLID (206)

Imperio EN LA PROVINCIA

Misión social en Sanabria a cargo del P. Azpiazu

El próximo lunes dará comienzo la semana de misión social que para los pueblos de Puebla de Sanabria ha organizado la Delegación Sindical y que dirigirá el reverendo padre Joaquín Azpiazu. El P. Azpiazu predicará hoy en la misa general que a las 12 y media se celebra en la iglesia de San Vicente Mártir. Y el lunes 6, dará su primera conferencia en Portillas (Nueva Puebla); el día 7 en Puebla de Sanabria, el 9 en Lubian y el día 10 en los Altos de Moncabril.

En estos actos intervendrán también el delegado provincial de Sindicatos y el asesor religioso.

La misión social que la Delegación Sindical organiza es un paso más para hacer llegar al obrero las mejoras que el Nuevo Estado les ha conseguido y fomentar en ellos el espíritu religioso y social.

Bases para el V Concurso Artesano de la provincia de Zamora

Convocado por la Obra Sindical «Artesanía»

- 1.º Podrán tomar parte en este concurso todos los artesanos de la provincia en sus diferentes actividades.
2.º Las obras deberán ser presentadas en Zamora antes del día 14 de septiembre de 1948, en los locales de la Jefatura provincial, Avenida de Requejo, 5 o en los del Hogar del Productor de "Educación y Descanso", Santa Clara, 4.
3.º Cada obra deberá ir marcada con el precio correspondiente en una etiqueta, con el nombre, domicilio y capacidad de producción, de forma que no se pueda separar.
4.º El Jurado lo formarán: El excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, el delegado sindical provincial, el jefe provincial de "Artesanía" y el Consejo Asesor de la Obra.
5.º El Jurado se reserva el derecho de admisión, pudiendo declarar desierto el Concurso o alguno de los premios establecidos si a su juicio estimará que no existen méritos suficientes, así como acumular las cantidades de los premios desierto a otros.
6.º Los premios serán los siguientes:
Arte de la Orfebrería en todas sus modalidades designado por la Jefatura de Interés Nacional: Primer premio: 750 pesetas, primera medalla en plata y diploma de primera medalla. Segundo premio: 300 pesetas y diploma. Tercer premio: Diploma accésit.
ARTESANIA ARTISTICA Primer premio: 700 pesetas primera medalla en plata y diploma de primera medalla. Segundo premio: 300 pesetas y diploma. Tercer premio: Diploma accésit.
OFICIOS ARTESANOS Primer premio: 500 pesetas y primera medalla en bronce. Segundo premio: 250 pesetas y diploma. Tercer premio: Diploma accésit.
7.º Los objetos premiados concurrirán al certamen nacional que se celebrará en Madrid el día 4 del próximo octubre, y podrán ser adquiridos por la Jefatura Nacional, si ésta así lo decide por juzgar interesante la adquisición.
8.º Al remitir los objetos a la

TORO NACIMIENTO

Concepción García Pulido, María Angeles Marcos Lorenzo, Pedro Hernández Hernández, Angelita Soto García, Francisco Susacostas Cebero, M.ª Teresa Seisdedos Cebero, Victoriano Rodríguez Calvo, Bernardo Pérez Alvaredo, Emilio Marbán Bermejo, Carmen de la Calle Pino, Alfonso Pérez Vergel, Gregorio Domínguez Gil, Carmen Alonso Vergel, Andrés Hernández Álvarez, Rafael Martín Luis, María Luisa Villar Manzano, Agustín Caballero Pinilla, José Rodríguez Prieto, Petra Rosete Sánchez, Agustina Feo Feo, Pilar Gómez Hernández, María Antonia García González, Teodoro Hernández Crespo.

MATRIMONIOS Alberto Morezón Prieto con Carmen Antonia Ballesteros Benavides, Pedro Ferreras Carrasco con Cleofé González Calvo, Luis San Pedro García con María Carmen Asensio Caballero.

DEFUNCIONES Félix Martín, de 19 años; Luis Hernández Velasco, de 70 años; Francisca Mérida Sevillaño, de 56 años; Ramón Andrés Samaniego, de 65 años; Teresa de Castro Rodríguez, de 89 años; José Luis Ferrín Cobarrubias, 6 meses; Ramona López Marbán, de 86 años; Manuela Izquierdo Posada, de 86 años; Isidora Roncero Yéboles, de 17 años; Emilio Hernández Álvarez, de 68 años; Alejandro Caballero Hernández 86 años; Angélica Ruiz López, de 2 meses; Nicolasa Rey Carrasco, de 87 años; Bernardina Berodas Vergel, de 7 meses.

EL CORRESPONSAL

NOTICIAS Y AVISOS

ESPECTACULOS PARA HOY NUEVO TEATRO. - "Cinco segundos sobre Tokio" y "La bella extranjera". CINE BARRUECO. - "Una muchacha y diez bandidos" y "El justiciero". TEATRO PRINCIPAL. - "El alarido". CUPON PRO CIEGOS En el sorteo correspondiente al día 4, ha resultado premiado con 25 pesetas el número 409 y con 2,50 los terminados en 09.

SANTORAL

Domingo 5 de septiembre 16º de Pentecostés Santos: Lorenzo Justiniano, ob., Abdulía, cfs., Victorino, Macario, Zenón, Urbano, Teodoro, Donato, mrs. Bta. Catalina, Guillermo, Nicolás, mrs. CORREOS Mientras duren las actuales circunstancias de restricciones eléctricas, el servicio de certificados al público, será por la tarde de 4 a 5,30 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

Doña Elisa Martín y don Hilario López. Obra Sindical se deberá hacer constar si interesa su venta, y si no interesa, su valor a efectos de seguro. 9.º A la recepción de los objetos, se hará entrega a los concursantes de resguardos de los mismos. 10. Los artesanos retirarán sus obras en el plazo de cinco días a partir de la clausura de la Exposición. Transcurrido dicho plazo, no se responderá de los deterioros o perjuicios que puedan producirse. 11. El fallo del jurado se anunciará oportunamente, debiendo recaer durante el transcurso de la Exposición que tendrá lugar en los salones de la Obra Sindical "Educación y Descanso" el día 15 del mes de septiembre.

PLAZA DE TOROS DE SALAMANCA EMPRESA PACCIS 4 Grandes corridas de toros DOMINGO 12 DE SEPTIEMBRE UN NOVILLO PARA EL REJONEADOR PAREJA OBREGON 6 TOROS ALIPIO PEREZ T. SAN PEPE LUIS VAZQUEZ PARRITA ROVIRA LUNES 13 DE SEPTIEMBRE 8 TOROS ATAHASIO FERNANDEZ ANTONIO BIENVENIDA PAQUITO MUÑOZ ANTONIO CARO MANOLO GONZALEZ MARTES 14 DE SEPTIEMBRE 8 TOROS ANTONIO PEREZ DE SAN FELIX PEPE LUIS VAZQUEZ LUIS MIGUEL DOMINGUIN PARRITA PAQUITO MUÑOZ MARTES 21 DE SEPTIEMBRE UN NOVILLO PARA EL REJONEADOR DUQUE DE PINOHERMOSO 6 TOROS ALBARRERADA ANTONIO BIENVENIDA PEPE DOMINGUIN BELMONTENO

EVANGELIO

Del domingo XVI después de Pentecostés

Lc. 14. 1-11. 258.

Y sucedió que habiendo entrado Jesús en casa de uno de los principales fariseos a comer un día de sábado, le estaban éstos acechando. Y he aquí que se puso delante de él un hombre hidrópico. Y Jesús, vuelto a los doctores de la ley y a los fariseos, les preguntó: ¿Es lícito curar en el día de sábado? Más ellos callaron. Y Jesús, habiendo tocado al hidrópico, le curó y despachólo. Dirigiéndose después a ellos, les dijo: ¿Quién de vosotros, si su amo o su buey cae en algún pozo no le saca luego, aunque sea día de sábado? Y no sabían qué responder a esto.

Notando entonces que los convidados iban eschbiendo los primeros puestos en la mesa, les propuso esta parábola, y dijo: Cuando fueres convidado a una boda, no te pongas en el primer puesto, porque no haya quizá otro convidado de más distinción que tú; y sobreviniendo el que a ti y a él os convidó, te diga: Haz lugar a éste; y entonces con sonrojo te veas precisado a ponerte el último; antes bien, cuando fueres convidado, vete a poner en el último lugar; para que, cuando venga el que te convidó, te diga: Amigo, sube más arriba. Lo que acarreará honor a vista de los demás convidados. Así es que cualquiera que se ensalza, será humillado; y quien se humilla será ensalzado.

HOMILIA

Tan limitados son el entendimiento y el corazón del hombre que hasta los ideales más altos les rebaja a veces, a ras de la materia, esclavizándoles dentro de una red tupida de neos formulismos vacíos de contenido y de emoción. Eso hicieron los fariseos contemporáneos de Jesucristo con la religión mosaica. Tenían la promesa divina de un Mesías universal, y al limitar su reino bajo el signo de un nacionalismo judío materialista, ni siquiera llegaron a conocer al Mesías cuando andaba por las ciudades y aldeas de Judea. Es más; le entregaron a los romanos para que le crucificaran como a un esclavo. Tenían una religión divina, recibida del mismo Dios en la cumbre del Sinai y transmitida de generación en generación a través de los patriarcas y sacerdotes del Antiguo Testamento, y, sin embargo, llegaron a encarcelarla y degradarla entre una malla de ordenanzas muertas de preceptos cicateros y fórmulas puramente convencionales.

Y es que el espíritu religioso cuando se limita, se le materializa, y cuando se le materializa, se le ahoga y se estufa. La religión es sobre todo un vínculo un puente para acercar y unir los hombres a Dios a través del amor. Dios es amor y solamente por el camino del amor a El y al prójimo puede el hombre alabar y servir a Dios. Desde la cumbre del Monte de las Bienaventuranzas lanzó Jesu-

cristo al Mundo el programa de la Religión cristiana cuya penitencia es el amor, la caridad universal entre los hombres y los pueblos. Todos los preceptos que se opusieran al espíritu de esta caridad, habían de ser en adelante letra muerta. Bien claro lo afirmó Jesucristo con sus palabras y sus obras ante el fariseísmo de su tiempo.

Hasta la santificación de las fiestas ha de ceder el paso al ejercicio de la caridad. Ahí está el Evangelio de hoy, que nos recuerda la curación del hidrópico en el día sagrado del sábado, realizada bajo la mirada escrutadora y hostil de los principales fariseos. Porque Dios ha elevado tanto a la persona humana que a excepción del mismo Dios, todo, absolutamente todo es medio, no fin, para el hombre.

Tal es la grandeza de los hijos de Dios, reyes de la creación, recibidos por el humanismo libertador del Evangelio tan humano—por ser tan divino—y hasta la religión es un medio que Dios puso al servicio del destino personal, eterno y trascendente del mismo hombre.

Casa de Zamora en Madrid

APERTURA DE CLASES.—Esta Casa Regional, velando por los intereses de todos los zamoranos y simpatizantes, ha organizado para dar comienzo el primero de octubre próximo, las clases siguientes: Cultura general; taquigrafía; dibujo; música; corte y confección; cálculo mercantil y contabilidad general.

Puesto que no se trata de ninguna entidad mercantil y solo se tiende a favorecer a todos aquellos que por su posición económica no tienen acceso a determinadas carreras, los honorarios a satisfacer, se reducirán en un 50 por ciento en relación con los fijados por otros Centros y Academias de Madrid en que se enseñen idénticas disciplinas.

La matrícula queda abierta en nuestro domicilio social, Atocha 42-1º a partir del día diez del actual septiembre, donde se facilitarán los informes que se interesen, de las 7 a las 10 de la noche, días laborables.

CONCURSO DE PROFESORES.—Para cubrir las plazas de cultura general; taquigrafía; dibujo; música, corte y confección; cálculo mercantil y contabilidad general. Admisión de documentos hasta el 20 del actual septiembre. Informes en Secretaría de la Casa, Atocha 42-1º. Teléfono 21-86-76 y horas de 7 a 10 noche.

TRIBUNALES

Reunión del ilustre Colegio de Procuradores

Bajo la presidencia del decano señor González Queipo, se reunieron los colegiados de esta capital y los delegados de los partidos judiciales. En la Junta que duró más de dos horas, se trataron diversos temas relacionados con la marcha y funcionamiento de su Mutualidad, así como con el Estatuto, aprobados recientemente por el Ministerio de Justicia. Entre los asistentes existió una unanimidad de criterio y una íntima compenetración en todos los asuntos que se sometieron a su estudio y consideración y que han de redundar en beneficio de todos los procuradores de la provincia. Antes de levantarse la sesión se acordó volverse a reunir en fecha próxima para continuar estudiando y discutiendo otros importantes puntos que afectan a este ilustre Colegio provincial y sus miembros.

Cartelera de espectáculos

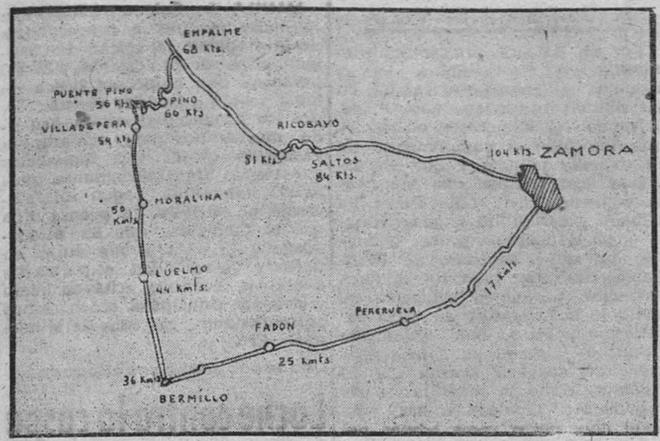
NUEVO TEATRO Hoy A las 3. Butaca 2 pesetas. Exito arrollador Metro TREINTA SEGUNDOS SOBRE TOKIO por Spencer Tracy y Van Johnson Tolerada para menores A las 5,30, 8 y 11 gigantesco y magno estreno LA BELLA EXTRANJERA por Marlene Dietrich y Jean Gabin. La más reciente y mejor creación de la popularísima estrella. TEATRO PRINCIPAL Hoy Estreno sensacional de la superproducción Nacional EL ALARIDO por Guillermo Marín y Elly Parvo. Un film emocionante, maravillosamente logrado que ha merecido su clasificación en primera categoría de producción por la Dirección General de Cinematografía y Teatro

CINE BARRUECO Hoy a las 4 Una muchacha y 10 bandidos Tolerada 6, 8 y 11 EL JUSTICIERO Tolerada extraordinaria - Exito apoteósico A las 8 numerada Mañana lunes: EL JUSTICIERO Martes: EL CAPITAN KIDD, asombrosa VEA TODOS LOS DIAS nuestra Sección de ANUNCIOS TELEGRAFICOS En ella hallará ofertas interesantes.

Casas del deporte

Hoy, el "V Trofeo Hervija"

Los corredores llegarán a la capital poco después del mediodía
Todos los inscritos dispuestos a batallar de firme



HE AQUÍ EL TRAZADO DE L "V TROFEO HERVIJA"
Hoy, a las 9, se dará la salida a los participantes en el "V Trofeo Hervija" que organiza IMPERIO en colaboración con la U. V. E. Hasta las diez de la noche de ayer, se habían recibido las siguientes inscripciones: Pedro Prieto, Agustín Ortiz, Francisco García, Enrique Vélez (de León), Gabriel Vizán, Alfonso de Mena, Ángel Alonso (de Valladolid) y Ramón Alonso (de Salamanca). Se esperan varias inscripciones más de Valladolid y Salamanca.

DONATIVOS
A las listas de donativos ya publicadas, tenemos que añadir los siguientes: Ilustrísimo señor don Luis Rodríguez Miguel, director general de Correos y Telecomunicación, 400 pesetas; Almacenes "El Mundo", 50; Almacenes García, 50; García Casado, 50; Ramón Amigo, 25 pesetas.
Así que hoy, a las 9, saldrá la caravana. Estará de regreso poco después del mediodía y la llegada podrán presenciársela todos, frente a la Jefatura provincial del Movimiento, donde se fijará la meta. Los corredores con quienes hemos hablado se muestran dispuestos a batallar de firme, por lo que parece seguro que habrá "marimberena". Asegurado el éxito de ins-

Loxante SALUD
MUY SUAVE
EVITA EL USO DE PURGANTES
Caja pequeña, 1 pto. Grande, 3,20
C. S. 8.161

¡A Salamanca!
Hoy es el gran día, amigos. Comienza la temporada oficial de fútbol y comienza con un encuentro Salamanca-Atlético para la Copa en el Calvario. O sea que de la calma chicha del verano vamos a pasar en unas horas a la más formidable de las tempestades: salmantinas y zamoranas otra vez frente a frente. ¿Hay quien de más...?
Desconocedores de la valía de uno y otro conjunto, nada podemos pronosticar para esta tarde. No obstante recordaremos a los pusilánimes que hace once meses, el Atlético eliminaba de la Copa a la Unión por 3-1. Claro que fue en "Pantofla". Pero entonces, como en esta ocasión, el equipo era "nuevecito" y las cosas salieron mejor de lo que se esperaba. Quizá ocurra algo parecido dentro de unas horas. Veremos...
Comienza hoy a rodar la bolita. De aquí a junio, ¡suertecilla, rojibiancos... y buena mano, Guillermo!

Espectáculos

«El justiciero»

EN BARRUECO

Elia Kazan nos sorprendió con su primera película, "Lazos humanos", una de las películas mejor realizadas que pasaron por las pantallas en el pasado año. En esta que ayer se estrenó en el Barrueco nos sorprende por la fidelidad y justeza con que ha logrado captar el ambiente y por la pericia con que ha sabido distribuir las notas emocionales. El tema es sencillamente apasionante y su desarrollo mantiene hasta el final la atención del espectador, que va—esta es la palabra—colgado del hilo de la trama.
Y la tesis no puede ser más realista ni saciar mejor el afán de justicia del hombre bueno. Es la lucha del fiscal no por condenar al acusado sino por descubrir al criminal. Y la justa y legítima aspiración de aquél a que su inocencia sea reconocida. La realización técnica es magnífica y estupendamente logrado el desenlace, lleno de dificultades por el abuso que en él pudo lograr el diálogo y que Elia Kazan ha sabido evitar con unas imágenes precisas.
La labor interpretativa de Dana Andrews es muy buena, secundándole muy bien Arthur Kennedy.

PELICULAS

En nuestro número de ayer, dábamos nota del próximo acontecimiento cinematográfico que presentará un cine de nuestra ciudad: Hoy ofrecemos a nuestros lectores un resumen de la crítica bilbaína con motivo del estreno de la película "El Capitán Kidd". Dice así: Bucaneros, piratas, turs, mar, una historia de amor. Poner un poco de escenario cortésano londinense y tendréis los ingredientes que han servido para hacer esta bella película de piratas. Todos los detalles de la corte de Guillermo III, los tipos de los navios, el vestuario, han sido reproducción exacta de su tiempo, por lo que la cinta además de su valor emocional de aventuras a lo Walter Scott, tiene un valor documental extraordinario. Creemos que en este aspecto no ha sido igualada por ninguna otra. Gustará por la doble circunstancia del interés y de la propiedad evocadora y muy especialmente por el trabajo de sus protagonistas que es insuperable. Charles Laughton está sencillamente genial. (88)

BALLETS

Estética e historia

Tienen los ballets, como sumón del teatro que son, toda la gracia y elegancia de las suaves danzas, llenas de ritmo y armonía, que en conjunción con el sentimiento y la belleza de la expresión que aporta la pantomima, forman un todo de la más pura y emotiva esencia estética. Al compás de hermosísimas composiciones musicales, flotan como plumas al viento, en una maravillosa disciplina de movimientos, los cuerpos atléticos de los bailarines. Todo tiene calidades en los ballets, desde los movimientos hasta la música, pasando el vestuario y decoración. Son éstos, siempre, obras debidas a afamadísimos pintores, pues a tal manifestación del arte, no puede ponerse más que un marco en consonancia con el cuadro que encierra. Originalmente se han de considerar a los ballets como provenientes de las evoluciones rítmicas de los coros en las tragedias griegas, así como en la "Pantomima" que tuvo máximo esplendor durante el Imperio Romano. En los siglos XV y XVII vuelven a iniciarse este tipo de espectáculos teniendo su mayor florecimiento en las Cortes de Italia y Francia durante los siglos XVII y XVIII. Molière, Racine y Quinault en colaboración con el coreógrafo Beauchamps dieron gran impulso a estas bellas artes, que en principio eran interpretadas por damas aristocráticas y más tarde por profesionales de la danza. Hacia fines del siglo XVIII Noverre ganó gran prestigio, que aun fué superado más tarde por Ivanovitch Petipa, de Viganó, de Blasis, de Glicia y otros que llevaron a la concepción moderna de los Ballets rusos.

Así se jugará la Copa del Generalísimo

En la primera eliminatoria (hoy) tomarán parte 72 clubs de Tercera División, cuyos 36 vencedores se unirán a los 12 restantes de dicha división, para, en las fechas (19 y 26 de diciembre), clasificarse 12 clubs. A éstos se sumarán los 14 de Segunda División y los seis de Primera clasificados en los últimos lugares de la misma—32 en total—con los que se formarán dos series: una, integrada por los seis clubs de Primera División y los 10 primeros de Segunda División y los 12 clasificados en las eliminatorias anteriores y tomando uno de cada serie se formarán, por proximidad geográfica, las parejas, que, en dos fechas (2 de enero y 13 de marzo), clasificarán ocho clubs. Cada uno de estos ocho clubs se emparejará, con otro de los ocho primeros clasificados de Primera División, mediante sorteo, y en cinco fechas (20 de marzo, 17 y 24 de abril y 1 y 8 de mayo) darán los dos clubs que el día 15 de mayo habrán de disputar la final.
Excepto los cuartos de final y semifinales, que serán a doble partido, todas las demás eliminatorias se jugarán, a partido único, en el campo de uno de los clubs contendientes, designado por sorteo y con bolsa común, organizándose estos encuentros por la Federación Regional de que dependa el club visitado, con intervención de éste y del visitante y con arreglo a las normas que para esta clase de partidos se señalan en el capítulo VIII del Reglamento de Partidos y Competiciones.
De conformidad con el criterio de la Delegación Nacional de Deportes, tanto esta temporada como en las sucesivas, el partido final se jugará en Madrid, salvo que el Comité estime la existencia de alguna circunstancia que aconseje llevarlo a otra localidad.
Los seis clubs de Primera División que han de tomar parte en la cuarta eliminatoria y los ocho que comenzarán a jugar este campeonato en los octavos de final vendrán determinados por la clasificación que tengan después de jugado el partido de Liga inmediatamente anterior a la citada cuarta eliminatoria. De igual manera se determinarán los diez clubs primeros y los cuatro últimos de Segunda División.

EQUIPOS QUE TOMAN PARTE Y QUEDAN EXENTOS EN LA PRIMERA ELIMINATORIA
El orden de juego para la primera eliminatoria es el siguiente: Pontevedra-Berbes, Arosa-Santiago, Juvenil-Arsenal, Lucense-Orenana, Avilés-Juvenca, Círculo Po-

EZEQUIEL HIDALGO
Maternólogo del Estado
PARTOS Y GINECOLOGIA
Suspende su consulta hasta el 17 de septiembre. (12)

V. GALACHE
CIRUGIA GENERAL
Plaza Fernández Duro, 3, pral.
Zamora. (Censurado) 117

LIBROS Y REVISTAS
NUÉVAS PUBLICACIONES "REUS"
A. Box: "Higiene sexual" Libro ilustrado con grabados, 32 pesetas.
—F. Elías de Tejada: "El pensamiento político de los juristas catalanes medievales", 14.—S. Bullón: "Derecho Mercantil" (Contesta a los Programas Vigentes de Notarías, Registros y Judicatura) 80.—I. Rodríguez: "Los caracteres en nuestro siglo", 12,50.—J. Rojas: "El origen del hombre según el génesis y a la luz de la ciencia", Ilustrado con grabados, 23.—E. Calatayud: "Contestaciones" al vigente programa para ingreso en el Cuerpo de Policía Armada, 25.—"Catálogo" 1948 de Derecho, Medicina, Literatura y varios, 4.—Haciendo un pedido superior a 50 pesetas se regala el Catálogo. Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos, en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 23 y 6. Madrid. (1167)

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Ningún artículo usado podrá venderse según se dispone en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.
Ventas
VENTA DE CASA EN SUBASTA voluntaria y extrajudicial de la número dos de la Plaza de Santa María la Nueva que se celebrará en el Estudio del procurador de esta ciudad señor Andreu el día quince de septiembre próximo a sus once horas donde se encuentren de manifiesto la titulación y pliego de condiciones. (1.126)

Magazine para todos

Consejos caseros

No deje la ropa en la cuerda cuando hay vientos muy fuertes pues puede romperse, ensuciarse o deformarse.
El método más sencillo de limpiar los cubiertos inoxidable es mojar el mela salpicado en vinagre. Las decoloraciones se desvanecen. Si quiere que brille más, lave el artículo con jabón y agua, y lustre después del tratamiento de sal y vinagre.
Si no está absolutamente segura de que los cinturones y botones y otros accesorios, de color destiñen o no, lo mejor es quitarlos antes del lavado. Un solo botón que destiña puede arruinar un vestido lavable.
Los muebles de cedro son esencialmente sólidos, y masculinos. Debido a estas cualidades, no es posible poner muchos en un cuarto pequeño.
Si tiene usted un equipo completo de costura, será mucho más fácil coser. Lo esencial es tener tijeras, un centímetro, regla, marcador de círculos, jabón de sastre, plancha, tabla para planchar, pañol especial, esponja, agujas, hilo, dedal, alfileres, almohadilla y papel de lija.
La mejor manera de encerrar un piso, si se tienen los medios para ello, es llamar a un encerrador de una empresa de responsabilidad.

Los hermanos Osorio a Sevilla

Al objeto de tomar parte en el concurso de artistas noveles que se viene celebrando en Sevilla, salieron ayer para esta capital andaluza los hermanos Osorio, primer premio en el último concurso celebrado en nuestra ciudad. Como recordarán nuestros lectores, la Empresa Sanvicente había ofrecido como primer premio en aquel concurso un viaje a Sevilla y la participación en el que se celebrara en aquella ciudad.

Personalidad de Bramuglia

(Viene de la página cuarta)
nario antidemagógico. A los revolucionarios de izquierda, les puede frenar con su auténtico historial de hombre de hechos sociales, y a los hombres de derecha puede hablarles de su revolución con el tono médico que corresponde al ambiente conservador.
Lo más trascendental de la obra del doctor Bramuglia en estos dos años consiste en haber servido de contrapeso de otra gran figura de la política peronista: don Miguel Miranda, presidente del Consejo Económico Social. De las dos caras que tienen todas las cuestiones una economista y otra política, Miranda ha presentado apasionadamente los intereses argentinos en la primera parte de cada negociación y Bramuglia ha limado las asperezas de la pugna, por la vía diplomática, cuando las cosas han tomado un cariz violento. Son como dos brazos antagónicos, que posee el general Perón en su política internacional de tratados, sobre la que descansa la prosperidad del país. Tal es el amigo que va a visitarnos: un brillante político y un exponente muy caracterizado de lo que es el hombre argentino de nuestro tiempo. Como además es un caballero de buenas lecturas, gusta del arte y del culto a la belleza, estoy seguro de que en España encontrará muchos motivos de satisfacción y su paso por nuestra patria dejará huella perdurable en su espíritu, que tiene raíces latinas de tradición familiar.
Félix CENTENO

¡Asombroso

SUCESO TEATRAL!!

El martes próximo
Presentación de la
Compañía de Operetas Cómicas
Muñoz Román
Titular del Teatro Martín de Madrid.
La mejor Compañía de Operetas y Revistas!

ELENCO

Dirección artística:
José Muñoz Román
Maestros directores:
M. Faixá y W. Machi
Primerísima estrella:
MARY MERCHE
Vedette:
Purita Pagés
Tiple cómica:
Marujita Díaz
Primeros actores:
LEPE-CERVEN-GARRISA
Galán:
Manolo Otero
Primeras estrellas:
Amelia Aparicio-Irene Doina
Galán cómico:
Tito Medrano
Caricato:
Tomás González
Actriz cómica:
Sara Fenor
Característica:
Asunción Maleos
Gerente de la empresa:
Alfredo Colás

8 primeras tiples
24 vicetiples
Actores: Pepe Marco, Isidro Canó, Juan Eguiluz, Marcelino Marino.
Maestro coreográfico: Pitcher.
Regidor: Agustín Manso.
Maquinista: Pablo Anguera

MARTES, 7 de septiembre de 1948

PRESENTACION con el grandioso estreno de la opereta cómica de Muñoz Román y maestro Guerrero

¡YO SOY CASADO, SEÑORITA!

La opereta que ha superado a todas las de su tiempo con éxito arrollador y que ha eclipsado a los cinco minutos nada menos de los mismos autores.

MAÑANA DESPACHAMOS EN CONTADURIA

Personalidad de Bramuglia

El ministro argentino de Asuntos Exteriores visitará España enseguida

BUENOS AIRES, 4.—(Crónica de nuestro corresponsal).
 Cuando vaya a París al frente de la delegación argentina, para asistir a la Asamblea de la ONU, el ministro de Asuntos Exteriores, doctor Bramuglia, aprovechará su estancia en Europa para visitar tres países: Inglaterra, España e Italia. Los tres le han invitado, se-
 JOSE LUIS DE AVENDANO ESCRIBE DESDE LONDRES

LO RUSO DE MODA EN LONDRES

LONDRES, 4. (Crónica de nuestro corresponsal José Luis de Avendano).—Como era de esperar, nadie acogió con demasiado optimismo las noticias sobre las conferencias de Moscú. No es un éxito, precisamente, que los soviéticos levanten el bloque de la capital alemana a cambio de la imposición del marco soviético a los berlineses hoy sometido al hipotético control aliado. En el mejor de los casos, los occidentales se quedan como están a cambio de esta importante concesión. Pan hoy, hambre mañana. En otras palabras, renovación de la letra que algún día habrá de saldarse definitivamente, porque los rusos no están dispuestos a mantener abierto indefinidamente ese Judo, como se dice en la jerga teatral, que se permite alisar lo que pasa al otro lado del telón. Claro que bastantes Judas se están abriendo por diminutos que sean, e infinidad de ciudadanos soviéticos que abandonan las delicias del paraíso proletario, como ese ciudadano Tashev que hoy apareció en estas alturas, según dice la prensa en cuatro líneas escasas, ya que la noticia peca de ordinaria.
 Pero el ruso sigue de moda y acapara la superficie impresa. La muerte de Zhdanov a quien se tenía por príncipe heredero rojo abrió un nuevo tema para las neorológicas y comentaristas de toda clase, cábalas sobre candidatos a amos del Kremlin. A todo ello añadamos el primer informe serio sobre el congreso mundial de intelectuales, celebrado en Breslavia, o si lo prefieren, en Breslau, según las geografías alemanas, a Wroslau que se dice mucho este año. El representante británico mister Taylor que estaba allí, empieza el artículo suponiendo que Julien Benda, que también está allí, habrá recolectado el preciso e incalculable material para otra "traición de los intelectuales". Traición comunista a la libertad humana; y los bien pensantes que creen que al comunismo se le puede domesticar con buenas palabras: Dos cosas elementales que en España se aprenden en el primer año del Bachillerato.
 Aparte de esto, averiguamos por fin que no fueron legados por nadie sino invitados por los amos de Colonia, aquellos que creyeron útiles para sus fines. Los temas tratados fueron de excepcional interés. Comenzó hablando el novelista ruso Frodev, quien dijo que la cultura soviética está en auge como se desprende claramente del hecho de que de la última novela suya vendió dos millones de ejemplares en dos años. Luego de afirmar que Rusia ganó sin auxilio ajeno, dedicó el resto del discurso a un brutal ataque a los intelectuales británicos, americanos y occidentales en general. Ya lo transcribiré algún día en que coincidan las circunstancias de escribir por cuenta propia y sentirme particularmente mal habido.
 De la delegación británica diez y seis eran comunistas y éstos, marxistas simplemente. Por eso es más significativo el hecho de que tres de ellos se negaran a firmar las conclusiones del congreso y cuatro retiraron sus firmas según declaran hoy públicamente en una carta al "Manchester Guardian". Lo mismo declaró a la prensa esta mañana Julian Hameley, el más caracterizado de la delegación británica. Como sabrán, entre las conclusiones, figura una condena al fascismo norteamericano y otra a España. Y entre los asistentes se encontraba el aquí llamado dean rojo de Canterbury y el infalible Giral, representando no se sabe qué intelectuales y no se sabe qué españoles. Y a propósito de notas cómicas, no puedo resistir sin contar la última que aquí nos llega: En la URSS se celebra con gran brillantez la conmemoración del novelista Ruskin, rememorada con la inauguración de un grandioso monumento. Al descubrirse éste, aparece, con gran asombro del público, una monumental Estátua de Stalin con un librito en la mano, sobre el que, sin microscópicos caracteres se lee: "Obras completas Ruskin".

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

que anuncia la Cancillería y el Dr. Bramuglia, ha aceptado la invitación. Voy a adelantarme a la bienvenida que ustedes le darán y a presentarles, antes de que empiecen a tirar placas los fotógrafos y a interrogarle los periodistas, a este ilustre colaborador del general Perón, cuya figura creció vigorosamente en la conferencia de Rio de Janeiro, se agiando en la de Bogotá y hoy tiene una proyección universal al considerarse al intérprete fiel y exacto del presidente argentino en sus relaciones con el mundo.
 LATINO Y AMERICANO
 Y comenzará con la presencia física. Van ustedes a ver a un buen mozo, de nobles facciones, aire desenvuelto y notoria vitalidad. Muy latino, como corresponde a su sangre que el apellido delata y muy americano, porque se forjó en la lucha por la vida, típica de esta parte del mundo. En mediana edad, que si físicamente le presenta como joven moralmente tiene la madurez de la responsabilidad y el hábito de un altísimo puesto de Gobierno. El doctor Bramuglia es el hijo del pueblo que forja su porvenir con el esfuerzo y todo lo gana en la vida por sus propios méritos. De su humilde hogar salió para trabajar siendo muy joven. Trabajaba—aquellas jornadas duras de entonces—y estudiaba. Y así se hizo abogado, lo fue de los ferroviarios, a los que defendió con brillantez y éxito insuperable defendiendo a los obreros y por su propia experiencia supo de sus dolores y necesidades y se hizo un baladín de la justicia social. Pero—aquí está su gran mérito y lo que le acredita como hombre superior—se hizo demasiado. Propugnó siempre el bienestar del pueblo por el único camino positivo: el de la legislación, la resolución plasmada en la letra de la ley. Era natural que al asumir el entonces coronel Perón, la Secretaría de Trabajo, iniciando en ella la inmensa tarea de reforma social que le condujo a la presidencia, el abogado Bramuglia viese personificado en aquel hombre el ideal de Gobierno que necesitaba la Argentina. Estuvo a su lado y como paladín de un gremio obrero tan potente como el de los ferroviarios le apoyó y se convirtió en su colaborador entusiasta.

Chotis madrileño

Por Tomás BORRAS

Ya vuelve a ser Madrid, aquel del no se sabe qué. Ha pasado la epidemia del marxismo, ha remontado la crisis de la dificultad, ha superado el cerco de lo adverso internacional.
 Madrid, renovado, otra vez suyo, se encuentra en ese dulce tránsito de estío a otoño, su estación peculiar, en que Madrid se alarga hasta la Sierra, y, sin embargo, se concentra en sí mismo, a un tiempo campero y urbano, escapándose del calor y gozándose en su color de alcoba.
 Lo popular sale a la calle en la dulzura del estío-otoño. La calle, en Madrid, no es vía de tránsito, sino prolongación del estar. Sólo el invierno, con sus tambores de ventarrón, ahuyenta a las gentes y pone un desierto de lluvia entre edificios desolados. En primavera, el pueblo va asomándose por rendijas a la calle, tomándose el pulso de temperatura, y ya, cuando aparecen los puestos de melones y se oyen pregonar las liras, sale a las calles, como a los pasillos, a vivir guapamente al aire libre. Entonces —ahora— las calles se convierten en domicilio y se goza una vida dorada y azul, con luceros cuajados de luz vivida en noche de grillos y olor de albahaca. Las mujeres sacan las sillas a la acera, los hombres se reúnen al rededor de la mesa de la "tasca" plantada en la vía pública, y el que quiera pasar, que haga un rodeo. Los enjambres chicos, pululan y alborotan. Bajo el sudoroso baño del sol o en un plenilunio de arco voltaico.
 Se ve Madrid destapado: las alcobas, con sus cromos de la Virgen del Carmen dándose consuelo a las ánimas, y la cómoda, con retratos de soldados y abuelitas; las camas, de colcha rameada y el comedor, con su lámpara barajita de tres brazos. (El botijo, que forma parte de la familia, está también en la calle). Alguna muchacha cose a la máquina. Los vecinos, quizá, se reúnen a jugar al julepe, con tantos de habichuelas, que cuidan como monedas de oro. Por fin, se escuchan risas por todas partes: por las costanillas, en las plazuelas, en los interiores, en los patios corraleros; El bebercio, ante el mostrador, vuelve a tener tertulias de hombres cortados, con dinero bastante para pagarse rondas, y calma de discutir, la faena de muleta y el got. Otra vez se aburren los guar-

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

Imperio

DIARIO DE LA MAÑANA - Apartado 45 Oficinas y Talleres: Avenida de José Antonio Primo de Rivera 7

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

Catástrofe en una mina

ONCE MUERTOS EN CAMPOSILLO, LEON

LEON, 4.—Después de incansantes trabajos, se ha conseguido extraer los otros seis cadáveres de los mineros que perecieron en la explosión de grisú, ocurrida en una mina de Camposillo. Con estos son once el número de muertos. El gobernador civil de la provincia se ha trasladado al lugar del suceso para testimoniar su pésame a las familias de las víctimas. El entierro de los seis cadáveres, ha constituido una verdadera manifestación de duelo. Presidieron las autoridades y asistieron todos los habitantes de la comarca.—Cifra.

Galo Plaza, presidente del Ecuador

La personalidad del primer magistrado.—Un buen programa de Gobierno y unos colaboradores selectos.—Las relaciones con los Estados Unidos, punto esencial de la política ecuatoriana

Por José María DE VEGA

Por fin ha sido proclamado presidente de la República de El Ecuador el candidato triunfal en las últimas elecciones, Galo Plaza, salvando los numerosos obstáculos que impedían el cumplimiento de la voluntad popular y que amenazaban desencadenar una sangrienta contienda civil. Galo Plaza ha tomado posesión de la magistratura y ha formado su primer gobierno. Aunque el mandato de Plaza parece iniciarse bajo los mejores auspicios, ya que la población de Quito le ha aclamado en todo entusiasmo y no se han producido disturbios durante su proclamación, no conviene olvidar que El Ecuador, como la mayoría de las repúblicas iberoamericanas, ha visto muy pocas veces acabar pacíficamente un período presidencial. El mandato de Plaza debe durar, institucionalmente, hasta 1952, aunque le cabe la posibilidad de ser reelegido.
 La propia personalidad del nuevo jefe de Estado contribuye a acrecentar su crédito como gobernante. Perteneció a una gran familia de gran aboengo político —hay que recordar al general Leonidas Plaza, la figura más destacada en la historia ecuatoriana en el primer tercio de este siglo— y su ideología liberal, sin estridencias, lo coloca en un término medio discreto. Tan sólo otro hombre puede enfrentarse hoy, en El Ecuador, en cuanto a ascendencia notable y prestigio personal, y es el doctor Arosamena que, interinamente, ha desempeñado la presidencia de la República desde los sucesos revolucionarios que impidieron la inmediata proclamación de Galo Plaza.
 El programa de gobierno leído en el acto de toma de posesión es, seguramente, el índice más realista que se ha conocido en la historia ecuatoriana. Enfoca los problemas del mundo actual con una amplia visión y dedica la mayor atención al resurgimiento agrícola del país, pero —siguiendo la misma línea que se trazó Winston Churchill durante la última guerra— examina con gran crudeza los más graves problemas planteados actualmente a la nación. En realidad —como sucede con otros países americanos— las relaciones con los Estados Unidos constituyen el punto más delicado de todo el problema gubernamental. Se puede decir que la filiación política de Galo Plaza, en cuanto a relaciones exteriores merece la confianza del gobierno de Washington, lo que ha contribuido mucho más eficazmente que todas las revoluciones y amenazas de guerra civil, a que se allanen todos los obstáculos que se oponían a su proclamación.
 También ha tenido un completo acierto Galo Plaza en la selección de sus colaboradores más cercanos. Manuel Soto-Mayor, el vicepresidente electo, es un hombre gris, pero cuya eficacia en la resolución de problemas económicos ha sido ampliamente probada. En cuanto al doctor Ponce, ministro de Asuntos Exteriores, es el más firme defensor de la "cordialidad de relaciones" entre Quito y Washington. Lo cual puede traducirse por una más estrecha dependencia de lo que sigue siendo metrópoli para muchos pueblos hispanoamericanos.
 Así está planteada la política ecuatoriana al iniciarse el mandato cuatrienal de Galo Plaza. Aunque su opinión actual parece firme y segura, nada se puede asegurar en un continente donde los moines se cuentan por horas y no pasa un año sin que se produzcan tres o cuatro revoluciones.

LUCHA CONTRA LA CASPA

Entre los especialistas de la cabeza hay toda una discusión sobre la importancia de la caspa. Hay quienes sostienen que la misma pica, pero no hace nada, mientras que la mayoría afirma que de no cuidársela muy bien puede derivar hasta en calvicie para las pobres sufrientes.
 La caspa suele ser defecto de la falta de higiene por un lado, y de la extrema sequedad del cabello por el otro. Pero lo cierto es que hay una manera que no falla de evitarla, y esta es la higiene más absoluta, unida a una lubricación respetable.
 Antes de lavarse la cabeza, es bueno cepillarla muy bien y la noche anterior colocar con un cuentagotas unas pocas gotas de aceite en diversas partes del casco. Apenas hecho esto hay que darse un buen masaje de diez minutos, de manera que el aceite entre en la piel. Extienda muy bien los cinco dedos de la mano y friccione de todas maneras, pinchando, levantando el casco y haciendo todo lo posible para movilizar las corrientes sanguíneas que hay debajo de él y que son indispensables para que el pelo crezca con la fuerza que debe hacerlo.
 Al otro día, el lavado debe ser muy especial para quitar hasta el último vestigio de aceite, para lo que se necesita un buen jabón, y saber enjuagar perfectamente, sin dejar una sola escama de jabón en el pelo, lo cual podría repercutir de manera muy desagradable.
 POR HELEN JAMESON

ULTIMAS NOTICIAS DEPORTIVAS

Equipos para esta tarde

EQUIPOS PROBABLES
 Salamanca: Floro, Mieza y Parraha; Gutiérrez, Escudero y Paquito (o Foces) Urre, Mejías, Acedo, Loren y Nano. Atlético de Zamora: Cobas, Sanz y Oruña; Poli, Ario y Machín; San Emeterio, Sabino Dobado, Gallego y Andrade. Arbitro, señor Fernández.

Plus Ultra, 2 Conquense, 2

MADRID, 4. — En el campo de Chamartín han jugado la eliminatoria de Copa el Plus Ultra y el Conquense. El encuentro finalizó con empate a dos goles agotada la prórroga. El partido terminó casi de noche.
 OTRA VEZ GANÓ POBLET
 MANRESA, 4.—Se ha corrido la VIII etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña con el recorrido Reus-Manresa, 206 kilómetros. Ganó Poblet en 6 h. 27 m. 25 s, seguido de Tocabell en el mismo tiempo; J Vidal, 6 h. 27 m. 36 s; Bertucci 6 h. 28 m. 36 s; Brescci, Pérez, Senén, Saura, M. Rodríguez, Cecchi, E. Rodríguez y Costa todos en el mismo tiempo.
 La clasificación general es la siguiente: Emilio Rodríguez 42 h. 42 m. 57 s. a un promedio de 31,892 kilómetros por hora 2 Brescci 42 h. 00 m. 3 Cecchi, 42 h. 51 m. 34 s. Tocabelli, 43 h. 07 m. 22 s Serra 47 h. 06 m. 36 s Saura 43 h. 11 m. 17 s Poblet 43 h. 26 m. 52 s.



Dependiente bobote

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.

—Me dió cinco duros y me dijo que le diera la vuelta.