



La Opinion,

AÑO IV.

PERIÓDICO DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

NUM. 257.

Gijon 8 de Febrero de 1880.

¿QUÉ SERÁ ELLO?

Tiempo hace que el órgano de la Junta de obras de puerto, ó lo que es lo mismo, el defensor entusiasta del proyecto de ampliacion que aquella solicita de la Superioridad, ampliacion que en la prensa y fuera de ella, se conoce con el nombre de Apagador, nada absolutamente dice sobre esa cuestion, que antes tanto le preocupaba, y á la que siempre consagró no escasos renglones en sus ilustradas columnas.

Esta reserva tan continua; ese silencio tan profundo, sobre asunto que no há mucho era, por decirlo así, el objeto mimado y la constante pesadilla de nuestro colega, causa, como es natural, estrañeza á las personas, que han sido mudas, testigos de la lucha casi desesperada, sostenida en apoyo de su idea por nuestro apreciable cofrade; y á nosotros mismos nos admira, que tanta fé y tanto entusiasmo, estén hoy como quebrantados, quizá por el desaliento y los desengaños en que á veces se cambian las mas pintadas ilusiones. Y en efecto: ¿qué tendria de particular que los que ayer proclamaron las *excelencias* de un *puerto* abierto á todos los vientos y á todas las mares, llevando sus elogios hasta las regiones de lo inverosímil, piensen hoy de otra manera? ¿Qué de estraño, que aquellos que desde las altas regiones del Olimpo, habian ofrécido su proteccion á los apagadoristas, hayan retirado aquella, al examinar sobre el papel los trazos y desmesuradas proporciones de una ampliacion, perjudicial á todas luces, á los intereses del país y de la navegacion? ¿Qué de chocante, que la misma Junta de obras, hoy estuviese convencida de su craso error, al encomendar á un ingeniero el estudio de un puerto, que *podrá ser de refugio*, sobre un fondo de roca y con una entrada que será un foco de rompientes en medio de los temporales que azotan nuestra costa? Todo esto y mucho mas, podria suceder, y nada, en verdad, debiera sorprendernos, que nuestro colega se trocase en enemigo declarado del Apagador, cuando es público y notorio, que

alguno de los individuos que forman la Junta de obras, fueron un dia entusiastas admiradores del emplazamiento del Musel, hoy por ellos tan combatido.

Nosotros no podemos afirmar qué es lo que sucede; pero lo que sí podemos decir, sin que se nos desmienta, es que algo debe ocurrir, cuando tanto se calla por los que tienen por principal lema de su bandera, el defender el puerto Apagador.

Háblase de cartas que de la Corte han llegado estos dias á esta villa, en las que se abrigan, al parecer, pocas esperanzas de éxito; y si esto es cierto, que no lo aseguramos, nuestros lectores comprenderán que está explicado el enigma, y que, por lo tanto, la actitud adoptada por los apagadoristas, es la procedente, despues de tantas y tantas alharacas.

Los que afortunadamente no pensamos lo mismo que la Junta de obras y *El Comercio*, en la importante cuestion de puerto, jamás hemos dudado, ni por un solo momento, del éxito. La justicia de la causa, y las especiales condiciones del Musel, eran y son para nosotros, la firme garantía de que todos los trabajos y esfuerzos que se hiciesen por los apagadoristas, lejos de perjudicar á aquel en su doble concepto de puerto de refugio y comercial, vendrian á darla mas vida, robusteciendo la opinion del país, que unánimemente clama por aquella obra.

O mucho nos engañamos, ó el tiempo confirmará nuestros asertos. En poder ya de la Junta Consultiva de caminos el proyecto de ampliacion, con sus planos y memoria, es imposible que una corporacion tan ilustrada deje de ver los grandes inconvenientes y defectos que á primera vista ofrecen aquellos inmensos paredones, aun para las personas menos peritas en la ciencia del ingeniero.

Trazar puertos sobre el papel no es asunto difícil, y mucho menos para el que por sus estudios se considere con títulos para ello; pero estudiar un puerto que reuna todas las condiciones necesarias para llenar satisfactoriamente el objeto á que se destina, es materia harto complicada y no escasa de inconvenientes, aun para los mas

doctos y prácticos en esta clase de trabajos. De aquí se desprende, pues, que entre el Musel y el Apagador, la eleccion no debe ser dudosa, si es que se desea construir en nuestra costa un verdadero puerto de refugio, con sujecion á los principios de la ciencia.

Ya que hablamos de puerto, no se nos dirá que oportunamente no hemos hecho todo lo posible por apartar á la Junta de obras del camino que habia emprendido; no se diga que hemos dejado de amonestarla para que los fondos que dedicaba á los estudios de ampliacion, fuesen consagrados á satisfacer atenciones mas apremiantes, como la limpia de nuestra dársena, que ahora se hace. Una y otra vez nuestros trabajos se han dirigido á ese objeto, y siempre hemos pasado por la amargura de que aquella corporacion, desoyendo nuestros leales consejos, creyese ver en nuestra conducta una oposicion sistemática á todos sus actos, dando lugar á que por ello se pretendiese llevarnos, nada menos que ante los Tribunales de justicia. Pero esto ya pertenece á la historia. Lo que importa es que quede consignado, para que no se olvide nunca, que la cuestion de puerto no podia ser objeto del capricho de media docena de personas; que este asunto, reviste por su importancia los mas altos intereses de la Humanidad y de la Nacion; y que por lo tanto, la Nacion habrá de resolverle por encima de todas las afecciones particulares y de todas las influencias, acordando lo que sea mas conveniente, no á los intereses locales, sino á los del país, que con sus recursos ha de cooperar á la realizacion de aquella grandiosa obra, tan necesaria al desarrollo de nuestro comercio, y á la seguridad de la navegacion en estos inhospitalarios mares.

Poco nos importa que por esto se nos llame por algunos *patriotas* de nuevo cuño, enemigos de Gijon. Si el profesar estas ideas, que nosotros consideramos mas en armonía con los intereses generales del país y de la Humanidad, constituye un *delito*, gustosos arrostraremos la responsabilidad que él pudiera acarrearlos, aunque estamos seguros, que para las gentes de buen sentido, la conducta que seguimos es la que con-

viene á la localidad y á la provincia entera, con la que aquella no puede ni debe vivir bajo concepto alguno en constante pugna, como algunos espíritus aventureros y belicosos se proponen.

LA LUZ ELÉCTRICA.

Se ha hecho pública la última invención del célebre Mr. Edison, en lo concerniente á la generalización de la luz eléctrica. Consiste en producir la luz en un pedazo de papel. Por esta tira de papel pasa una corriente eléctrica, dando por resultado una luz clara y hermosa como la del crepúsculo de la tarde en Italia. Edison ha conseguido que ese pequeño pedazo de papel sea menos fusible que el platino y mas duradero que el granito; y esto sin complicados procedimientos. Lo único que se hace con el papel, es quemarlo en un horno hasta que se han evaporado todos sus elementos, excepto la parte carbónica. Se coloca en este estado en un globo de cristal, que está en conexión con los alambres que van á la máquina que produce la electricidad, y donde se ha hecho antes el vacío. Así queda dispuesto el aparato para dar una luz que no produce gases deletéreos, ni humo, ni olores ofensivos; una luz sin llama, sin peligro, que se enciende sin luz estraña, que da muy poco calor, que no vicia el aire y que no tiene movimientos: una luz que es un pequeño globo de luz solar, una verdadera lámpara de Aladino. Y esta luz, dice el inventor, es mas barata que la del aceite mas malo.

Sentado una noche en su laboratorio pensando en algunos de los detalles no concluidos, empezó Edison maquinalmente á rodar entre sus dedos un pedazo de negro de humo amasado con alquitran, para usarlo en su teléfono. En algunos minutos de aquella distracción, redujo aquella masa á un hilo delgado. Fijó en él la vista por casualidad, y se le ocurrió la idea de que sería un buen quemador si no se ponía candente. Pocos momentos después había ensayado el experimento y obtenido un buen resultado satisfactorio para el inventor, aunque no sorprendente. Experimentos posteriores, variando la forma y composición de la sustancia, demostraron que el descubridor estaba en la buena pista.

La luz satisfactoria obtenida con el hilo de negro de humo embreado, le había convencido de que los filamentos de carbono de una textura no usada antes para la luz eléctrica, eran los agentes ocultos para conseguir una luz no candente, y con este objeto probó los restos carbónicos de una hebra de algodón. Colocó la hebra en un hueco entre dos hierros que puso al fuego; al cabo de una hora lo sacó todo, y recogió aquel delicado hilo de carbon, que era todo lo que quedaba de la hebra de algodón. Colocó este tenue filamento en un globo y lo puso en conexión con los alambres eléctricos, estrajo el aire del globo y produjo la descarga eléctrica.

Una hermosa luz se presentó ante sus ojos. Aumenta la descarga eléctrica, esperando ver fundirse inmediatamente aquel frágil filamento: pero nada, no produce otro efecto que hacer mas brillante la luz. Mas y mas corriente eléctrica, y el delicado hilo sigue entero. Entonces, con impetuosidad y asombro, y maravillado de la fuerza de un pequeño filamento, da toda la fuerza á su máquina y observa con ansiedad las consecuencias. Un minuto ó mas parece que el tierno hilo lucha con el intenso calor que por él circula, calor que derretiría hasta el diamante, y por último, sucumbe, y todo queda á oscuras.

La poderosa corriente lo ha partido en dos, pero no antes de haber emitido una luz que equivalía á la de algunos quemadores comunes

de gas. En seguida se apresuró el inventor á examinar con el microscopio este curioso filamento, al parecer tan delicado, pero en realidad mucho mas infusible que el platino, por tanto tiempo considerado como el mas infusible de los metales. El microscopio hizo ver que la superficie del filamento estaba muy pulimentada y sus partes entrelazadas unas con otras.

También notó que el filamento había obtenido un notable grado de dureza, teniendo en cuenta su fragilidad antes de estar sujeto á la acción de la corriente.

Noche y día, casi sin tomarse el tiempo necesario para el sustento y reposo, siguió el inventor haciendo experimentos; y de las hebras de algodón carbonizadas pasó á cintas, paja, papel y otras muchas sustancias, jamás usadas con este objeto. El resultado de sus experimentos le demostró que la sustancia mas propia para la carbonización y para producir una luz sin candencia, era el papel, sobre todo siendo grueso como la cartulina; pero que sirve aun el mas delgado. La hermosura de la iluminación, y la firmeza é infusibilidad del filamento carbónico no fueron las únicas partes de su invención que llenan de gozo el corazón de Edison. Había otra además; la resistencia conveniente y uniforme á la corriente eléctrica.

Con un sacabocados á propósito se corta de una hoja de cartulina Bristol una tira en forma de herradura en miniatura, de unas dos pulgadas de largo y un octavo de pulgada de ancho. Se ponen unos sobre otros algunos de estos recortes, en un molde de hierro batido, del tamaño de la mano, separados entre sí por un papel finísimo. Se cubre el molde y se coloca en un horno, cuya temperatura se va elevando gradualmente hasta unos 600° Fahrenheit.

Esto hace que desaparezcan las partes volátiles del papel. Se coloca entonces el molde en un horno que se calienta casi hasta el blanco, y después se deja enfriar gradualmente. Al abrir el molde se encuentran los quemados restos de las herraduritas de cartulina. Hay que sacarlas con el mayor cuidado, para que no se hagan pedazos. Después de sacadas del molde, se coloca en un globo uniéndola á los alambres conductores. Se saca el aire del globo y luego se sella y queda lista la lámpara.

En la nueva lámpara ha prescindido Edison de reguladores, porque han visto que la electricidad puede regularse en la estación central lo mismo que hoy se hace con la presión del gas. Por su sistema de conectar los alambres, cuando se extinga algun quemador no producirá otro efecto en los demás quemadores, que el que se produce cuando se apaga uno ó dos mecheros, en los que quedan encendidos, y que se alimentan de la misma cañería que los apagados. La sencillez de la lámpara completa parece haber llegado ciertamente á su mas alto punto, y Edison cree que apenas es posible simplificarla mas. El coste completo de construirla no pasa de veinte y cinco centavos.

Un Mr. Sawyer, rival de Edison, ha dicho que la luz no puede durar mas de tres horas: pero Edison desmiente esta aseveración, y va á dar en la próxima semana una exposición pública, iluminando todo el Menlo Park, donde reside, con lámparas eléctricas. Dice Edison que la misma corriente eléctrica que sirva para las luces en caso de hacerse domésticas, servirá como fuerza motriz para infinidad de usos.

(Las Novedades de Nw-York).

Revista semanal de conocimientos útiles.

MEDICAMENTOS Y COSMÉTICOS.—No hay nada que produzca tanto con menos capitales, que los remedios especiales y los

artículos destinados al tocador de las damas, y... ¿por qué no decirlo? de bastantes galanes.

Hay quien supone que las dos profesiones que brindan mas pingües ganancias á los que las ejercen, son la de banquero á lo Rotschild, y la de tenor á lo Gayerre. No es exacto: Hay otras dos, que relativamente al capital que exigen y á la seguridad del lucro que presentan, la sobrepujan: la de farmacéutico y la de perfumista.

La Administración francesa, deseosa de imponer una buena contribución á los que venden drogas, medicamentos y cosméticos, ha estudiado á fondo este comercio; y los datos que suministra una Memoria que ha publicado, son de la mayor utilidad. Algunos voy á reproducir, y demostrarán seguramente que hasta la política y los negocios que convierten en potentados á los hombres mas listos y menos aprensivos, se quedan en mantillas al lado de los «lochs», «pildoras», «pastas epilatorias», etc., etc.

El «papel químico», que cuesta en París dos pesetas el rollo, se compone de

Un pliego de papel blanco que vale. . . 0,02 céntos.
Materia emplástica. 0,05

0,07

Ganancia para el fabricante: 1 peseta 33 céntimos.

Un «loch blanco» que cuesta 5 pesetas 20 céntimos, tiene 24 gramos de almendra, 80 centigramos de goma y 5 gramos de agua de azahar. Estos ingredientes, valen 7 céntimos: ganancia... 3 pesetas y 13 céntimos.

Hay unas pildoras purgantes, y la caja con 50 se vende á 5 pesetas. Su composición es la siguiente: 5 gramos de aloe, 4 de escamonea, 1 de resina de jalapa; el coste total de estas drogas es de 37 céntimos. Ganancia: 4 pesetas 63 céntimos. ¡Me parece que es ganar!

En los cosméticos es mayor el beneficio; como que lo que explotan es la interminable serie de debilidades que enjendra la vanidad! Pero este comercio que proporciona tan agradable vida á los que le practican, suele arruinar la salud de los que le fomentan.

En la citada Memoria, se demuestra que el «sublimado corrosivo» es el principio fundamental de la llamada «Leche virginal» y demas bálsamos antifelicos que se emplean para dar tersura al cutis y quitar las manchas del rostro; que para los diversos tintes destinados al cabello, se utilizan la piedra infernal y las sales de plomo; y que el arsénico es la base de las pastas y polvos epilatorios.

La fabricación de cosméticos y demás artículos de tocador, produce en Francia 30 millones de francos al año. ¡Y todo debido al deseo de bien parecer, y de engañar al prójimo, ó á... la prójima!

Aunque estas ligeras indicaciones no disminuirán la venta de drogas y pomadas, bueno es que sepan los que gastan afeites, lo que pagan en dinero y lo que pagan en salud.

EL REWOLVER.—Hasta hace poco, se ha tenido por invención de los norte-americanos la de esta arma, tan generalizada en todo el mundo. Pues no señor: ni los americanos han inventado el revolver, ni la invención es de nuestra época. Una «crónica» escrita y publicada en 1585 por el sabio inglés Samuel de Corteret, dice que en 1530, bajo el reinado de Enrique VIII de Inglaterra, inventó un «bealio» de Jersey, llamado Helier, un arcabuz que disparaba seis balas, una detrás de otra. Este arcabuz fué presentado al Rey, quien colmó de regalos al inventor... sin duda por lo humanitario del invento. Y para que la posteridad no se quedara sin un precioso dato, añade el cronista, que la hermosa Ana Bolena fué la primera que disparó con sus delicadas manos aquel arcabuz, padre como se ve, del revolver que hoy conocemos, perfeccionado por el Coronel Colt. Si lo indicado no bastase á probar que el revolver es europeo, y no americano, todavía pueden verse en el Arsenal de Venecia, muchos arcabuces de rueda con piedra sílex, semejantes al que inventó Helier.

Por mi parte, comprendo que se hayan disputado varias naciones á Homero, y varias ciudades de España á Cervantes; pero la invención del revolver...—Desengañense todos, esa arma y las demás que sirven para la destrucción del hombre, han nacido... en lo mas oscuro del corazón humano.

LA PELOTA.—Mas grato debe ser recordar el origen de este producto geométrico, que constituye un juego saludable por lo que tiene de gimnástico. Es de presumir que conocieron la pelota los pueblos primitivos; pero el juego no aparece en su apogeo hasta los buenos tiempos de la República de Grecia. Los romanos la heredaron de los griegos, y se apasionaron tanto de ella, que su juego llegó á ser el favorito de las personas mas distinguidas. El gran Catón jugaba admirablemente; y en tiempo de Augusto, Virgilio, Ho-

racio, Melenas y otros no menos célebres, jugaban partidas que escitaban vivísimo interés en todas las clases sociales.

Los soldados romanos introdujeron la pelota en las Galias, y desde allí pasó á casi todos los pueblos que conquistaron. Su misión debía ser rodar: España fué una de las naciones que aceptó con mas entusiasmo el juego de la pelota, lo cual nada tiene de extraño en un país tan dado á «peloterías.»

En el siglo XV, la diversion de que voy hablando, tomó tal incremento, que hasta las mujeres jugaban á la pelota... con la mano, porque la pala no se inventó hasta el siglo XVII. El famoso Enrique IV, era un gran jugador, como buen berarnés; y lo que mas le irritaba era perder una partida. Los médicos de aquella época, recomendaban el juego de pelota, porque segun decian, «disipaba los humores supérfluos.» Los médicos han sabido siempre vivir!

En el siglo XVII se prohibió el «noble» juego de la pelota á los villanos. Solo los nobles podian divertirse con él. Pero la famosa Revolucion francesa, proclamó la libertad de la pelota, y desde entonces todo el que quiere puede entregarse á tan provechoso juego.

En España, no suelen las personas de viso jugar á la pelota... mas que con los infelices que los necesitan. En el país vascongado hay gran afición, y las apuestas ó «traviesas» constituyen uno de los principales atractivos del juego. En Madrid lo único que sucede, segun oigo decir á los políticos, es que la pelota anda siempre «rodando por el tejado.» Con que saquen Vds. la consecuencia.

CONTRA SOBERBIA... SUAVIDAD.—Decididamente se ha descubierta el medio, si no de calmar la furia del mar, por lo menos de convertir su ira en amabilidad para con las embarcaciones.

Dos ó tres pruebas, debidas á la necesidad y la casualidad, han dado resultados favorables, y otra reciente acaba de confirmar la eficacia del remedio.

Por supuesto, que la receta es cara; el mar solo respeta á los navios á cambio de grandes cantidades de aceite. El barco que se ha salvado recientemente de este modo, azotado por las olas, estaba á punto de irse á pique. Para aligerar el peso, mandó el capitán arrojar al agua parte del cargamento, que constaba entre otros artículos, de diez mil litros de aceite. Al poco tiempo, sin dejar de agitarse las olas, la embarcación parecia mas acariciada que azotada, y pudo librarse del naufragio.

Lo que prueba que para calmar la furia de los poderosos, no hay remedio mas eficaz... que la suavidad.

Daniel Garcia.

VARIEDADES.

CARNAVAL CONTINUO.

La que por bien parecer,
Con tanto polvo y pomada
Se pone, que ni pintada,
Sin que se la pueda ver;
Y de un pintor la paleta
Parece por sus colores;
Esta, queridos lectores,
Que caza sin escopeta,
Gasta careta.

La mujer que santurróna
No perdona jubileo,
Pidiendo á Dios con deseo
Que la saque de jamona;
Y de años muy bien repleta
Por jóven quiere pasar;
Bien se puede asegurar
Que este nuevo anacoreta,
Gasta careta

El que gallo (y de esto hay mucho)
Cacareo halagador
Lanza, por algun favor
Conseguir el muy gran ducho;
Y el laberinto de Creta
Arma muy frecuentemente;
Mucho ojo, pues que tal ente,
Que ni edad, ni honor respeta,
Gasta careta.

El que maneja incensario
De servil adulacion,
Y toca el bombo y violon
En honor á un dignatario;
Y haciendo cual la veleta,

Que gira, segun el viento,
Sigue el menor movimiento
Del soplo de su profeta,
Gasta careta.

Al que la codicia alienta,
Y por tal de estar encima,
Con fingimiento se arrima
Al sol que mas le calienta,
E hipócrita, la trompeta
Hace sonar con furor;
¿No es verdad que este señor,
Que hace tan bien el corneta,
Gasta careta?

Quien para lograr buen puesto,
De los demás necesita,
Y con promesas escita,
Que son como agua en un cesto;
Y si á cuplirlas se reta,
Contesta entonces muy cuerdo;
«Yo si te ví, no me acuerdo,»
Con seguridad completa
Gasta careta.

Y hay caretas en el día
Para la virtud y honor,
Para la amistad y amor,
Y otras cosas que diría;
Mas no conviene se meta
Mi lengua aquí á delatora.
Quien no sepa, pues, ahora
Donde el zapato le aprieta,
Gasta careta.

FALLEVA.

GACETILLA.

Ha hecho entrega de la Promotoría fiscal de este partido el Sr. D. Eloy Rodriguez Lafuente, nombrado para desempeñar igual cargo en la ciudad de Tolosa.

Mucho sentimos la ausencia de este funcionario, tan inteligente como celoso, en el cumplimiento de sus deberes, y bien puede ir seguro de que deja los mejores recuerdos en esta localidad, donde cuenta tantas simpatías.

—El día 6 del actual falleció en esta poblacion, nuestro convecino D. Francisco Suarez y Suarez.

Damos el pésame á su apreciable familia, á la que deseamos resignacion para sobrellevar tan sensible desgracia.

—En el número próximo publicaremos un interesante artículo, que sobre los ferro-carriles del Noroeste, ha visto la luz en nuestro colega de Madrid «La Discusion.»

—Hoy habrá grandes bailes por la tarde y noche, en los Campos Eliseos, á donde nosotros tambien iremos á echar una cana al aire. El gacerillero no puede menos de recomendaros visiteis el «ambigú,» pues por poco dinero podeis satisfacer vuestro apetito, con los platos mas escogidos, gracias á la amabilidad de Aquilino Viña, que se pinta solo para estos belenes.

—En los alrededores de Nápoles hay una partida de bandoleros.

¿Quién dirán Vs. que es el capitán de la partida?
Una jóven de veinticinco años, hermosa como un sol.
Apuesto que hay mas de cuatro en este país, que pasarian por allí solos á ver si les secuestraban.
Vamos á ver, ¿quién viene á Nápoles?

—A propósito de la crisis porque atraviesa este desventurado país, allá va un diálogo entre un comerciante de gorros y fajas y un parroquiano.

—¿Tiene V. pañuelos?
—No señor.
—¿Y medias para niños?
—Tampoco.
—¿Hombre!... V. no tiene nada.
—Solo tengo fajas y corbatas.
—¿Y eso?
—¿V. qué quiere? soy positivista; como hay tan pocos cuartos entre la gente, he estudiado los artículos que mas pueda necesitar.

—No creo yo de tanta necesidad las fajas y las corbatas.
—¿Cómo que no, hombre? V. no comprende que ámbos artículos en una época de hambre sirven para apretar el cuello y la barriga?

—Tiene V. razon.
—Diálogo interesante:
Un profesor alemán á un alumno:
—¿Qué es un milagro?
El alumno.—No lo sé.
—Si de pronto brillase el sol durante la noche, ¿qué dirías?
—Diría que es la luna.
—Y si te dijeran que es el sol, ¿cómo llamarías eso?
—Una mentira.

—Pero suponte que fuese yo, que no miento jamás, quien te afirmase que era el sol, ¿qué dirías tú entonces?
El alumno, despues de un momento de reflexion:
—Diría que estabais borracho.

—Hemos recibido el último número (122) de la excelente revista industrial de Madrid, titulada «Crónica de la Industria,» que solo cuesta 12 pesetas al año. Contiene varios grabados intercalados en el texto, cuyo sumario es el siguiente:

La fábrica de papel de Ntra. Sra. del Rosario.—Impuesto transitorio de Irún.—El trigo de la India.—Extracción del aceite de las semillas del algodón.—Extracción de los principios aromáticos de las plantas por el cloruro de metilo.—Comercio de metales en Londres en 1879.—Motor de aire caliente (grabados).—Alumbrado y trasmision de fuerza por la electricidad.—Mesa y banco normales para las escuelas (grabado).—Estadística del algodón en 1879.—Teoría de los colores aplicados á la industria.—Una dimision.—Las tempestades en el extremo Oriente.—Un proceso curioso.—Las marcas de los cueros.—Participacion de los obreros en los beneficios de los empresarios.—Exportacion de azúcar de la Habana.—Cola para papel.—Produccion de la hulla en 1878.—Metalico.—Importacion de vinos en Francia.—Importacion de vinos en Inglaterra.—Estadística de la contribucion industrial y de comercio.—La luz eléctrica Edison.

SECCION MUNICIPAL.

DON EDUARDO MARINA, TENIENTE en funciones de Alcalde Presidente del Ilustre Ayuntamiento de Gijón.

HAGO SABER: que verificado al principio de la sesion ordinaria del día de ayer, segun se acordó en la anterior, el sorteo para la amortizacion de la segunda cuarta parte de acciones del empréstito contratado sin interés para festejos Reales, ha ofrecido el resultado siguiente:

ACCIONES QUE HAN DE AMORTIZARSE.

Números 167-136-128-4-88-80-206-217-7-11-222-29-109-209-205-70-108-212-72-63-28-155-163-25-45-117-94-118-166-187-200-177-184-226-224-57-5-185-161-21-84-55-115-31-192-158-144-154-76-15-45-202-216-5-114-85-25-81-58-69-127.

Se anuncia al público para conocimiento de todos los interesados, como tambien que desde este día queda abierto el pago en la Depositaria de este Municipio.

Gijón 1.º de Febrero de 1880.

Eduardo Marina.

Cuadro semanal de las defunciones y nacimientos ocurridos desde el día 25 de Enero al 1.º de Febrero de 1880.

Número de los fallecidos en el intervalo indicado.	NACIMIENTOS.		TOTAL.
	Varones.	Hembras.	
14	14	13	27

Comparacion entre nacimientos y defunciones.

Total general de nacimientos.... 27
Idem id. de defunciones.... 14 } Diferencia en mas.... 13.

EL ALCALDE,
Eduardo Marina.

EL SECRETARIO,
Primitivo Rodríguez.



R. I. P.

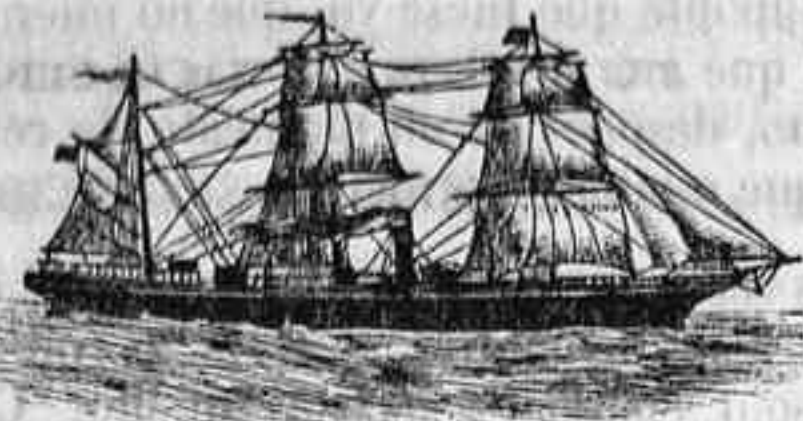
DON FRANCISCO SUAREZ Y SUAREZ
falleció el 6 de Febrero de 1880.

Su desconsolada viuda; sus hijos D. Ramon, D.ª Rita, D. Manuel, D. Felipe y D. Marcelino; hermanos, hermanos é hijos políticos; sobrinos, primos y demás parientes, suplican á V. se sirva encomendarle á Dios, en lo que recibirán especial favor y consuelo.

ANUNCIOS.

En el establecimiento de la calle del Instituto, núm. 11, depósito de pan, acaba de recibirse un elegante y variado surtido de calzado de todas clases, al que se hace una rebaja en sus precios.

Botas de caballero desde 42 rs. hasta 52 id. Id. de señora desde 26 rs. hasta 40. Id. de señorita desde 22 rs. hasta 34.



LINEA DE VAPORES DE OLANO, LARRINAGA Y C.^a

Para Puerto-Rico y la Habana.

Saldrán del puerto de la Coruña los días 14 de Febrero y 5 de Marzo de 1880, los magníficos y de gran porte vapores españoles

BUENA VENTURA

EMILIANO.

Admiten carga a flete y pasajeros en sus elegantes, cómodas y espaciosas cámaras.

Precios del pasaje desde Gijón hasta la Habana.

1. ^a cámara Rvn.	2.560
2. ^a " "	1.660
3. ^a " "	700

Esta línea, que posee los vapores mas grandes de toda España, acreditados en la carrera de FILIPINAS, ofrece a los pasajeros de las tres clases, además de un trato esmeradísimo, comidas abundantes, variadas y selectas, con vino y pan fresco en todas ellas, y asistencia médica inmejorable y gratuita.

Los pasajeros que por causa justificada tuviesen que suspender su viaje, podrán rehabilitar su billete para otra expedición.

Precios de la carga desde Gijón hasta la Habana.

Conservas y otra carga de peso.....	17,90	quintal cast. ^o	10	por 100
Castañas.....	22,90	id. id.		de capa y 17
Manteca.....	17,90	id. id.		rs. los 1000
Sidra.....	9,37	la caja.		kilógramos.

Abarrotes y encargos a precios convencionales y económicos.

Agentes generales en Asturias, Sres. Velasco y Compañía, Gijón.

Compañía Anglo-Americana.

En DOCE DIAS de Coruña a la Habana.

Servicio quincenal entre la Península y Habana y New-Orleans.

El día 12 de Febrero saldrá de la Coruña con destino a dichos puertos, el muy sólido y acreditado vapor

TEXAS.

Se ofrece y garantiza a los Sres. pasajeros el esmerado trato acreditado, bajo las bases que figuran al pie.

1. ^a cámara Rs.	2.560
2. ^a cámara " "	1.560
3. ^a cámara " "	700

La carga que se presente será colocada en las bodegas en sitio preferente.

BASES QUE SE CITAN.

Comidas abundantes y variadas.—Literas independientes y aseadas.—Pan fresco y vino.—Baños a placer.—Mangueras que refresquen los sollados.—Médico y medicinas gratis

Para mas detalles dirigirse a

Buenaventura Barbachano,
Agente general en la provincia.

**Primera Funeraria en Gijón,
de Feliciano Rodriguez,
Moros, 44.**

Gran surtido de cajas mortuorias de todas clases, forradas de pocalina con adornos de cinta blanca ó amarilla, para cuerpos mayores, desde 24 reales en adelante, y para niños desde 8 reales. Las hay de diferentes gustos y formas, a precios convencionales: se encarga de las exequias y conducción de cadáveres en nuevos carruajes fúnebres, de todas clases y precios, dirigidos por el acreditado empresario de coches públicos D. Pedro Riera, quien proporcionará las carretelas que se soliciten para el duelo.

Se encuentran en la tienda infinidad de baules de diferentes formas a precios sumamente económicos, y se construyen a gusto de los favorecedores.

Se desea vender la CASA DE BAÑOS de San Lorenzo, con todos sus accesorios.

Entenderse, de palabra ó por escrito, con don Justo del Castillo, calle de Uría, núm. 18.

Venta de terrenos.

Se venden dos solares en la llamada Playa de Pando, con una superficie cada uno de 5.960 pies, teniendo cada solar 44 pies de frente y 90 de fondo.

Uno está situado en la tercer manzana del plano, lindando al Oeste terrenos del Sr. Goicoechea, y a otros rumbos, zona de servicio y calle pública.

El otro se halla en la cuarta manzana, lindando al Este con la casa del concesionario, y a otros rumbos, zona de servicio, calle pública y terrenos de la Empresa.

Los que deseen adquirir dichos solares, pueden entenderse con los Sres. Aza y Builla, de este comercio.

¡Ojo al anuncio!

Acudid, acudid todos

Presto a mi establecimiento,

Que en él vereis cosas buenas,

Segun irá refiriendo.

Hoy lo que quiero, señores,

Y en lo que yo mas me empeño,

Es en vender mucho y pronto,

Y a muy moderados precios.

La cuestión es, que en mi tienda

Haya mucho movimiento,

Y que a cambio de camisas

Y otras mil cosas que vendo,

Vayan las gentes dejando

Tranquilamente el dinero.

De lo cual no ha de pesarse,

Porque yo me hallo dispuesto

A vender medio de valde

Lo que a esparcaros comienzo.

Fajas de merino puro;

De punto ricos chalecos,

Tanto para las señoras

Como para caballeros.

Toquillas de fina lana;

Refajos para el invierno;

Camisetas; calzoncillos

De varias clases y precios,

De hilo, lana y algodón,

Como para todos tiempos.

Franelas de cien colores,

Completo surtido tengo;

Lo mismo que en lencerías

Y en toda clase de géneros.

Muletones y cretonas;

Percalles, y a mas pañuelos

De algodón, de seda é hilo

Y de lana para el cuello.

Pues ¿y en medias? de mil clases,

Con el surtido que tengo,

Pudieran muy bien calzarse

Lo menos diez regimientos.

En corbatas, ¡voto á Cribas!

La mar de corbatas tengo,

Todas de gran novedad;

Lo mismo en puños y cuellos.

Chalinas hay de dos caras,

como las de los sugetos

Que en una cara tan solo

Tienen anverso y reverso.

Percalinas y entretelas;

En cuello y puños, mil juegos;

Y diversidad de guantes

Para verano é invierno.

En ropa blanca ya hecha,

Hay un almacén completo,

Confeccionado con *chic*,

O lo que es lo mismo, *al pelo*.

También tengo dominós

Y otros mas que estoy haciendo,

De gusto muy esquisito

Cortados con gran esmero.

Además, no olvidareis

que hoy por hoy, en este pueblo,

Soy, de máquinas de *Singer*,

El agente predilecto,

Y que por tanto, en mi casa

Hilo y agujas os vendo.

Al cortar, lo hago en conciencia,

Que en servir bien, tengo empeño,

Díganlo los parroquianos

Que yo visto hace ya tiempo.

Y, pues, sabéis donde se halla,

Mi humilde establecimiento,

Venid á comprar, y así,

Os podeis ir convenciendo

De que es verdad cuánto dice

MANOLIN EL CAMISERO.

Sacos vacíos y cal hidráulica.

En el Comercio de CLAUDIO ALVAREZ Y C.^a, Travesía de la Casilla, núm. 1, se ofrecen, a precios arreglados, tres mil sacos vacíos, recibidos en comisión.

También se ofrece cal hidráulica fresca, de Zumaya, a precios equitativos

LA FUNERARIA.
Nueva empresa de carruajes fúnebres
de J. Muñiz y Riera.

GIJON,

Morales, 39. — S. Bernardo, 13.



Esta casa, que hace diez y seis años se viene ocupando de la construcción de ataúdes, facilitándolos desde aquella fecha a precios sumamente módicos, no ha omitido sacrificio alguno, para establecer este servicio a la altura de las principales poblaciones, compitiendo en lujo y economía con las primeras de su clase.

LAS PRIMERAS EN ESTA PROVINCIA.

Elegantes ataúdes en maderas finas, como son: caoba, érable, nogal, roble, palo santo, ébano y otras. Gran variedad, a precios sumamente económicos, forradas de pocalina, percal, bayeta, franela, paño, veludillo, terciopelo, moaré, plateado y otros géneros, adornadas de galon dorado y cinta, desde 20 rs. para cuerpos mayores, y desde 6 rs. para niños.

Hay ataúdes de zinc para embalsamamientos.

NOTA.—A fin de evitar a las familias la menor molestia, se reciben encargos de todo lo concerniente a las defunciones.

Se remiten ataúdes a cualquier punto de la provincia, avisando por telegrafo.

Pianos nuevos de venta.

Los tiene de la acreditada fábrica de BERNAREGGI Y GASSO, D. Ambrosio Baños, calle de Alfonso XII, núm. 10.

Precios los de fabrica, con el aumento de gastos de transporte desde Barcelona a esta plaza.

NOTA.—Estos pianos están construidos expresamente para las provincias del Norte y en condiciones a sus climas.

Se garantizan.

NOVEDADES.

CUATRO CANTONES.

SE RECIBIERON

Franelas en todas clases y precios.
Lanas de novedad para vestidos.
Terciopelos, panas, veludillos en todos colores y precios.
Lencerías, retortas, lienzo y mantelerías.
Especialidad en abrigos hechos para señoras.
Lanas, sedas, felpillas, estambres, oro, lentejuelas y cuantos artículos sean necesarios para bordar.
Mantas y capuchas en negro y en colores.
Ropa blanca, guantes, alfombras, pañuelos, corsés y percales.
Adornos, cintas y botones de todas clases.
Medias, calcetines, camisetas y calzoncillos en lana y algodón.

E. SUAREZ NOVAL.

La Fundicion LA BEGOÑESA,
de los Sres. Julio Kessler y Comp.^a

se traslada con toda su maquinaria y demás enseres a la fábrica que está construyendo en un terreno comprendido entre la calle del Carmen, calle de la Rueda y terrenos del Ferrocarril de Langreo.

Hay existencias para atender a sus parroquianos, durante la construcción de la nueva fábrica.

Imp. y lit. de Torre y Comp.—GIJON.