

# EL NOTICIERO

PAGO ADELANTADO

Periódico ilustrado independiente. — Informaciones locales, provinciales y generales. — Literatura. — Agricultura. — Industria y Turismo. — Número suelto 5 céntimos. — Suscripciones: trimestre, 0'75 en Béjar. — En España UNA peseta

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: SÁNCHEZ OCAÑA, 56

AÑO I

BÉJAR, 7 DE DICIEMBRE DE 1912

NÚMERO 26

Operaciones, tasaciones, vacunaciones, reconocimientos

**LUIS ALVAREZ**

Veterinario municipal e inspector de carnes

Herraje en frío a la charlier, francesa, inglesa, turca y española.

Feria, 9.—(CORREDERA)

FONDA DE ESPAÑA

**Venancio Rodríguez**

BÉJAR

RECLAMACIONES A FERROCARRILES

TASAS DE PORTES.—ABONOS ECONÓMICOS

**NARCISO RIVAS ESCUDERO**

Sánchez Ocaña, 56.

A LOS ENFERMOS DE LOS OJOS

**DON EUSEBIO CAMAZÓN**

MÉDICO OCULISTA

Exayudante de don Cayo Alvarado

Pone en conocimiento de los enfermos de los ojos que deseen consultar u operarse que permanecerá en Béjar del 15 al 30 de noviembre hospedándose en la

Fonda del Comercio

Horas de consulta de 11 a 1 y de 3 a 5.

Fábrica de chocolate movida por electricidad

**Juan Manuel Dávila**

Elaboración especial y de gusto exquisito. Se hacen tareas en domicilio.

PARDIÑAS, 87.—BÉJAR.

Frente a la platería de Emilio Muñoz.

ACEITES Y GRASAS LUBRIFICANTES

Las mejores y más económicas **OLEINAS**

Importación directa del extranjero

**Reguant y Compañía**

ATOCHA, 27, MADRID

Representante en Béjar

**Don Narciso Rivas**

**Panadería de Antúnez**

Se atienden encargos particulares con el esmero y economía que son la característica de esta casa, la más favorecida del público. Sirve a domicilio.

Libertad, 74

**Almacén de pimienta molida**

DE LA VERA

Cotización para dentro de la población

Primera. . . . . 20 pesetas  
Tercera . . . . . 13'50 »

Para fuera

Primera. . . . . 19 pesetas  
Tercera . . . . . 12'50 »

Depósito: Casa de Monteserín.

DE POLÍTICA

## HACIA LA SOLUCIÓN

Se cuenta que el señor Maura, no sé si ante el Rey, o amigos de su confianza, dijo: «Los conservadores no daremos un solo paso ni pronunciaremos una sola palabra que nos aproxime al poder, en tanto los libe-

rales tengan una sola probabilidad de gobernar.»

Es decir, que cuando la Corona y el país reclamen la presencia de los conservadores en el Gobierno, será porque lo estimen la única solución viable.

Y cuentan otros este sucedido del día en que el conde de Romanones se vió elevado a la Presidencia del Consejo.

*El Rey.*—Me dicen que no quieres apoyar un gabinete García Prieto. ¿Es verdad?

*Romanones.*—No soy yo, Señor; son mis amigos.

*El Rey.*—¿Y no puedes dominar a tus amigos?

*Romanones.*—Son muchos y muy vehementes.

*El Rey.*—Pues García Prieto reduce a los suyos para que te apoyen a tí.

*Romanones.*—Son menos y tal vez más disciplinados.

*El Rey.*—Bien. No tengo más solución que tú y García Prieto, y como tú no apoyas a García Prieto, y éste, en cambio, te apoya a tí, tú vas a ser el presidente.

*Romanones.*—Gracias, Señor.

*El Rey.*—Pero he de advertirte que esto no es la solución de una crisis, sino la substitución de un presidente. El partido liberal tenía el compromiso de aprobar los presupuestos, de aprobar el tratado con Francia y de plantear una cuestión que yo había rogado al pobre Canalejas que aplazase. ¿Tú recoges los compromisos de Canalejas?

*Romanones.*—En absoluto.

*El Rey.*—Puedes venir a jurar esta tarde.

*Romanones.*—¿Y los conservadores, Señor?

*El Rey.*—Los conservadores hablarán cuando haya crisis, y yo les consulte.

Romanones dicen que salió muy satisfecho viéndose en la Presidencia; pero muy contrariado al comprender que se trataba de una interinidad.

Y la interinidad toca a su término. El presupuesto de instrucción avanza. Sólo queda por discutir el de ingresos, que puede ser despachado en un par de semanas. El tratado franco-español, por mucho que tarde, firmándolo el lunes, estará liquidado en diez o quince días.

En resumen: Cortes hasta el 15 o 20 de Diciembre, aun suponiendo que se prolonguen mucho, mucho...

Para esa fecha habrá que plantear la cuestión de confianza. ¿Se podrá hacer una crisis de partido? Las prácticas políticas y las necesidades del país lo demandan. En tiempos de normalidad no existiría la menor vacilación.

Pero ahora surge un problema. ¿Va a quedar actuando de jefe del partido en la oposición el señor conde de Romanones como último presidente del Consejo? El señor Moret reclamará primacía por su historia y por su antigüedad. Y si el señor Moret no la reclamase, el señor García Prieto, que ha recibido miles de adhesiones de toda España, recordaría que él fué presidente del Consejo antes que el señor conde de Romanones. Total: un lío.

La buena teoría es que los partidos se reorganicen en la oposición y que en ella se ganen las jefaturas. ¡Pero váyanles ustedes con teorías a los aspirantes!

Parece que todo se pone de parte

del señor Moret, si no se decide un cambio de política; pero entonces el señor Moret no podría gobernar con las actuales Cortes. ¿Sin Cortes? Reclamarían los republicanos y los regionalistas, interesados en su pleito de las Mancomunidades. ¿Otras Cortes? ¡Quién piensa en eso!

Lo más verosímil es que los conservadores sean poder en Enero y que en Marzo haya nuevas Cortes. Los últimos sucesos han simplificado mucho la solución. Don Pablo Iglesias ha rectificado tácitamente su amenaza contra las personalidades del partido. Los republicanos no son irreductibles. La declaración conservadora de que no hacen falta leyes de excepción, borran de la conciencia pública el temor que se había hecho concebir.

Además, es indispensable y urgente un encauzamiento de la vida nacional, sobre todo en el orden administrativo. Y a ello hay que atender con preferencia.

Tal vez se equivoque el cronista; pero creo sinceramente que antes de dos meses, los conservadores gobernarán.

Un solo obstáculo existe: el propósito del señor Maura de no intervenir en esas cosas hasta que los liberales declaren que no pueden seguir gobernando.

TAF.

## TIO TERRONES

En el pueblo de Montonera por espacio de dos meses no se habló sino del ejemplar castigo de Petronila, la hija del tío Crispín Terrones. Al saber el desliz de la muchacha, su padre había empezado por aplicarla una tremenda paliza con la vara de taray (la de apalear la capa por miedo a la polilla); hecho lo cual, la maldijo solemnemente, como quien exorciza a un energúmeno, y al fin después de entregarla un mezquino hatillo y treinta reales, la sacó fuera de la casa fulminando en alta voz esta sentencia: —Vete adonde quieras, que mi puerta no has de atravesarla más en tu vida.

Petronila, silenciosamente bajó la cabeza y se dirigió al mesón, donde pasó aquella primera noche; al día siguiente, de madrugada, trepó a la imperial de la diligencia y alejóse de su lugar resuelta a no volver nunca. La mesonera, mujer de blandas entrañas, quedó muy enternecida; a nadie había visto llorar tanto ni con tanta amargura; los sollozos de la maldita resonaban en todo el mesón. Tanto pudo la lástima con la tía Hilaria—la piadosa mesonera se llamaba así,— que al despedirse Petronila preguntando cuánto debía por el hospedaje, en vez de cobrar nada, deslizó en la mano ardorosa de la muchacha un duro, no sin secarse con el pico del pañuelo los húmedos ojos. ¡Ver aflicciones, y no aliviarlas pudiendo! Para eso no había nacido Hilaria, la de la venta del Cojitranco.

Cinco años transcurrieron sin que se supiese nada del paradero de la maldita. Ya en Montonera rarísima vez se pronunciaba su nombre; la familia daba ejemplo de indiferencia; el padre, metido en sus eras y en sus trigales; las hijas—que habían ido casándose a pesar de la mala nota que por culpa de Petronila recaía en ellas,

—atareadas en su hogar y criando a sus retoños.—Sin embargo, Zoila—la más joven, la única soltera,—solía detenerse a la puerta del mesón a conversar, mejor dicho a chismorrear con la tía Hilaria, movida del deseo de averiguar algo referente a Petronila, de la cual no se olvidaba. Y acaeció que cierta tarde, fijándose casualmente en las orejas de la mesonera, Zoila que era todo lo aficionada a componerse y emperifollarse que permitía su humilde estado soltó un chillido y exclamó:

—¡Anda, y qué pendientes tan majos, tía Hilaria! ¡Pues si son de oro! y con chispas, digo! ¡Ni la Virgen del Pardo! ¿De ónde los ha sacao usted?

—Me los han regalao, ¡tú!—contestó evasivamente la mesonera.

—¿Regalao? ¡Díez! ¿Y quién ha tenido la ocurrencia de regalarle esa preciosidad a una... a una persona mayor?

—Dí a una vieja, que es lo que quírias decir, mocosa,—rezongó algo picada la tía Hilaria, pues no hay hembra, así cuente los años de Matusalén, a quien no mortifique el que se los echen en rostros.—Pues ahí verás; quien me los regaló... quien me los regaló es persona muy conocida tuya.

No fué posible sacarle otra palabra; pero Zoila no era lerda ni roma del entendimiento, y concibió una sospecha fundada. Desde entonces volvió por el mesón del Cojitranco siempre que pudo, y observó. Hilaria que tampoco pecaba de simple, notó el espionaje y pareció complacerse en desafiario y en irritar las curiosidades envidiosas. Cada día estrenaba galas nuevas, brincos y joyas que hacían reconcomerse a la mozueta y la volvían tarumba. Ya era el rosario de oro y nácar lucido en misa mayor, ya el rico mantón de ocho puntas en que se agasajaba, ya la sortija de un brillante gordo, ya el buen vestido de merino negro con adornos de agremán. No pasan inadvertidos detalles de esta magnitud en ninguna parte, y mucho menos en Montonera; pero antes de que el pueblo atónito se convenciese del insolente boato que gastaba la tía Hilaria; antes de que en la rebotica se comentasen acaloradamente las obras de reparación y ensanche emprendidas a todo coste en el ruinoso mesón, y la adquisición de varios terrenos de labradío de los más productivos, pegados a las heredades de Hilaria y que las redondeaban como una bola, ya Zoila había gritado a su padre con ronca y furiosa voz y con iracundo temblor de labios:

—Tós los lujos asiáticos de la tía Hilaria, ¿sabe usted de ónde salen? ¿A que nó? ¡De la Petronila, ni más ni menos! Y ahora, ¿qué ice usted deso, amcs a ver?

—¿Y qué quíes que yo te diga—respondió el paleta, hosco y cabizbajo, con una arruga profunda en la frente y dejando arrastrar la mirada por el suelo.

—¿Qué quiero? ¡anda, anda! ¡Que es un pecao contra Dios que se lo lleven tó los extraños, y los parientes por la sangre no sepamos siquía que tenemos una hermana más rica que el Banco España! Sí, señor; no haga usted señal que no con las cejas... Ya corre por tó el lugar, y ayer en la botica lo explicó el médico don Tiodoro... Paice que está la Petronila en Madrí, y que vive una casa grande a mó de palacio, y por no fartarle cosa alguna, hasta coche lleva, con dos yeguas rollizas, que ni las mulas del señor Obispo. Y

na menos que la manda a la tía Hilaria muchas pesetas por cá correo... ¿Es eso rigular?

¡Allá ellas!—refunfuñó el tío Terrones ásperamente, sombrío y ceñudo. —¡Lo mal ganao, que le aproveche a quien lo come!

—¿Y usted qué sabe si es mal ganao? Dios manda pensar lo mejor.

Callaron padre e hija, pero sus miradas ávidas, sus desplegadas frentes, sus ojillos, en que relucía involuntariamente la codicia, se expresaron con sobrada elocuencia. Zoila fué la primera que se resolvió a formular el obscuro anhelo de su voluntad.

Retorciendo un pico del pañuelo y adelantando los labios dos o tres veces en mohín antes de romper a hablar, susurró bajito, dengosa y seria:

—Yo que usted... pues la escribía dos letras... ¡Na más que dos letras! ¡Medio pliego!

—¿Y estaría eso bonito, Zoila?... Amos, mujer... Como si ahora te fueses a morir, ¿estaría bonito? ¡Después de lo pasao, hija!

—Bonito, bonito... ¿De qué sirve bonitear? ¡Más feo está que se lleve la tía Hilaria lo que en ley debía ser de usted... o mío por lo menos, ea!

Terrones alzó la callosa mano y se rascó despacio, con movimiento maquinal, la atezada sién, sombreada por una ráfaga de cabello ceniciento, corto y duro. Por primera vez, desde la expulsión de Petronila, meditaba en el problema de aquel destino de mujer, en que él había influido de tan decisiva manera al condenarla, rechazarla y maldecirla cuando cayó. Entonces le parecía al bueno del paleta que cumplía un deber moral, y hasta que procedía como caballero, allá a su manera rústica, pero impregnada de un sabor romántico a la antigua española; y lanzada la maldición, barrida y limpia la casa con la marcha de la hija culpable, el pardiño se había creído grande, fuerte, una especie de monarca doméstico, de absoluto poder y patriarcales atribuciones. El que juzga, el que sentencia, el que ejecuta, crece, domina, vuela por cima del resto de la humanidad.... Bien recordaba Terrones que—en más o menos rudimentaria forma,—así sentía cuando hizo de justiciero; y ahora, por el contrario, advertía una humillación grande al reprenderle su otra hija, al persuadirse de que *la de allá*, la maldita, la echada, la barrida, la culpable, tenía en sus manos la felicidad según la comprendía Terrones: poseía los bienes de la tierra. Recordad lo que es para el paleta el dinero... ¿Pero y la honra? ¡Bah! ¿A quién le importa la honra de un pobre?... ¡Cuántas veces el pícaro dinero toma figura de honor!

No obstante estas reflexiones disolventes, el viejo, frunciendo las cejas con repentina energía, levantándose como para cortar la discusión, exclamó del modo más rotundo y seco, lleno de dignidad e intransigencia:

—La tinta con que yo la escriba a esa pindonga, no sé fabricao, ni sé de fabricar, mujer.

Y antes de que Zoila, aturdida, opusiese impetuosa réplica, sin dar tiempo a que abriese la boca, a que respirase, Terrones se detuvo un momento y masculló sin transición de tono:

—Ahora, si tú la quíes escribir.... Hija, no digo.... Tú, es otra cosa. Pa eso has fo a la escuela y haces ese letruz tan reondo, que no paice sino que estudiabas el oficio de mimorilista.—*La Condesa de Pardo Bazán.*

Los que suelen alarman en las htelgas son los hombres que murmuran o gritan en la calle; lo que a mi me preocupa son las mujeres y los niños que lloran y sufren en la pobre ignorada vivienda, donde nadie los oye ni los consueta.—*Concepción Arenal.*

## Poesías

### TÚ Y ÉL

Nace en el mar la perla encantadora, en el espacio la fulgente luz, entre nubes de aljófares la aurora en el campo la espiga que el sol dora, en sus ensueños... tú.

Muere la perla en el rubí engastada, muere en estío el sin igual clavel, entre nubes la Luna plateada, en olvidos la dicha deseada que un día guardó él.

Todo lo mata el tiempo en su carrera, siendo todo ficción, sueño no más, solo en su amor el tiempo nunca impera, solo en su pecho su imagen hechicera no se borra jamás.

ENCARNACIÓN CUTILLAS LÁZARO.

### ¡ASÍ MURIÓ EL RUISEÑOR!

¿El constante ruiseñor?  
¡Yo no le maté, bien mío,  
te lo fio!

Le han muerto dardos de amor.  
Junto a la fresca fontana  
de mañana,

su tosco nido encontré,  
y en tibias noches de luna,  
una a una,

bajo un árbol le agardé.  
Cantaba con embeleso.

Era cada nota beso,  
poma, luz.

Por escuchar sus querellas,  
entrebriaban las estrellas  
del cielo el negro capuz.

Al concluir su tonada  
clavaba en mí la mirada  
con desdén.

Le maté su desvarío:  
te lo fio.

¡Yo no le maté, mi bien!  
Herida por el despecho.

—¡Escucha junto a mi pecho!—  
le hube un día de gritar.

Tendió sus alas de raso  
y a mi seno su fracaso  
le llevó para escuchar.

Lanzó el corazón amante  
la pujante  
canción de mi amor por tí.

¡Eran más bellos mis trinos!  
Me miró con mortecinos  
ojos, y caer le ví.

Así murió el ruiseñor.

¡Yo no le maté, bien mío,  
te lo fio!

Le han muerto celos de amor.

EMMA CALDERÓN Y DE GÁLVEZ.

Los hombres siempre desapruaban lo que no son capaces de hacer.—*Cristina de Suecia.*

## LA ARMONÍA

Agrádame de algún tiempo a esta parte hacer partícipe a mi amigo universal de todos mis pensamientos, aun tratándose de cuestión tan árdua como la presente, no bastando recogerme en mi misma para percibir el conocimiento íntimo de lo bello; así, pues, me será difícilísimo el definir la armonía, porque a esta confúndesela a menudo con la música con los sonidos que resultan de un arreglo de notas. Pero esto no es la armonía, como la llama no es la luz. La llama resulta de una combinación de dos gases y es tangible cuando la luz que aquella proyecta es un efecto de esa combinación y no la misma llama; no es tangible siendo así que el efecto es mayor a la causa; lo mismo sucede con la armonía, ésta resulta de una combinación musical siendo un efecto igualmente superior a la causa, la causa es tangible, pero el efecto es sutil y no es tangible.

Puede concebirse la luz sin llama y así se comprende la armonía sin música.

Es apta el alma para percibir la armonía prescindiendo del concurso de toda indumentación como es igualmente para ver la luz sin tener el concurso de las combinaciones materiales. La luz es un sentido íntimo que posee el alma, y por tanto cuanto más

desarrollado tenga ésta, dicho sentido, mejor percibirá la luz.

La armonía también es un sentido íntimo del alma y se le percibe en razón diversa del desarrollo de este sentido. En una palabra, la luz y la armonía son la esencia divina, y pueden poseerse en razón de los esfuerzos que sé hagan para adquirirlas. Esforcémonos por despertar en nuestro yó el sentido de lo bello procurando identificarnos con la naturaleza concurso de escalar infinitas de notas escritas en el pentágono incomensurable del espacio infinito, y de cuya prodigiosa combinación resulta una infinita serie de melodías tan relacionadas entre sí, que forman la armonía universal; expresión fiel del pensamiento Divino. El hombre que percibe las delicias de la armonía es más elevado y más depurado que aquel en quien no puede aquella penetrar; su alma tiene más aptitud para sentir, pues la armonía le transporta y le permite ver mejor el mundo moral, de lo que se deduce que la música es esencialmente moralizadora puesto que lleva la armonía en las almas y ésta los eleva y engrandece.—*Emilia Gallego.*

## Callejeando

### EL ALTAR Y EL TRONO

Firme baluarte y sostén de la patria es el ejército, en cuyas filas el pueblo representa la encarnación gloriosa de todas las grandezas de su historia, escritas con la sangre de tantos héroes que lucharon con valor indomable.

De raza española fueron aquellos inmortales guerreros que sellaron nuestra independencia; de raza española fueron quienes pelearon en Lepanto y se batieron entre los riscos de Covadonga; de raza española han sido los que en estos últimos años empuñaron las armas en los campos del Rif, bajo un cielo africano, combatiendo bizarramente en jornadas como la del Gurugú y el Barranco del Lobo.

Imborrables hechos de armas puede presentar el invicto ejército español, para honor y prez de sus hijos; pero si de orgullo legítimo sirviera esto hasta alabar y bendecir mil veces el nombre de aquellos, subirá de punto al considerar el poderoso influjo que la religión, fortaleza de las naciones todas, tiene sobre estas grandes instituciones, bien para moralizar la idea de ciudadanía, bien para unir en consorcio indisoluble esos dos grandes pilares en que se asienta la suprema justicia: el Altar y el Trono.

A los pies del altar, el valeroso cuerpo de Infantería, rinde sus homenajes e implora protección a la Reina de los ejércitos de cielos y tierra: a María Inmaculada. Y este homenaje es la manifestación más viva del espíritu cristiano de los soldados de la patria, fieles defensores del Trono, continuadores de la gran obra de la Reconquista, que al inmolar el sacrificio de sus vidas, hincan sus rodillas ante las gradas del altar sacrosanto.

La bandera, enseña venerada por los hijos de la raza hispana, guarda entre sus pliegues la sangre de cien legiones, juntamente con las plegarias de sus bravos adalides.

Por eso la oración a la bandera, es la oración del Altar y del Trono.

He aquí una de ellas, de autor desconocido, que en ocasión de la festividad de la Infantería, creamos oportuno copiar en estas columnas:

### ORACIÓN A LA BANDERA

¡Gloria, bandera de mi patria! (Gloria, símbolo de la tierra en que nació!  
¡Dos mundos presidieron tu victoria!  
¡Dos renglones de sangre son tu historia!...  
¡Bandera de mi patria, creo en ti!

Creo en la que en Lepanto fué admirada,  
creo en la que en Sicilia entró triunfal,  
creo en la que a Boabdil rindió en Granada,  
creo en la que en Numancia fué sitiada...  
para hacerse en los siglos inmortal.

Del Rey el que delinque, indulto (espera;  
perdona Dios al que imploró perdón;  
pero el vil que profana su bandera,  
ni es digno de piedad, ni aunque lo (fuera  
borrara con la muerte su baldón.

Palpitan en las venas tus colores;  
se filtra el amor patrio al respirar;  
penetra en nuestro sér sin preceptores,  
y serán tus discípulos mejores  
aquellos que te sepan siempre honrar.

¡Quisiera ser Cervantes, para hablarle!  
¡Hernán Cortés, para ofrecerte un Sol!  
¡Quisiera ser Velázquez y pintarte!  
¡Quisiera ser el Cid, para guardarte!  
Para morir por ti... soy español.»

LEÓN DE ALBRIT.

## HACEDLA AMABLE

No busqueis en estas líneas la amenidad y el buen gusto que nos hacen deleitar ante un escrito, cuando su autor ó autora conocen la literatura.

Convencida de que esa belleza y ese deleite lo encontrareis en todos los demás artículos que forman este simpático número, y comprendiendo que sereis indulgentes al conocer que soy neófita en estas lides, desoigo los gritos de mi vanidad quedando atenta sólo a un sentimiento de agradecimiento que en mí ha producido el conocimiento de tan altruista idea, como es la aparición de un número de periódico firmado todo él por mujeres.

Me es tanto más simpático este número cuanto que creo es uno de los medios a que se debe recurrir, para hacer que la mujer adquiera una cultura y una educación de la que se ve muy necesitada.

Aparte de que esa cultura, esa educación intelectual proporciona a la mujer una distracción agradabilísima; necesita de ella para inculcarla en sus hijos, tiernos vástagos que formarán parte de una sociedad futura, y eso es muy trascendental, muy necesario.

La sociedad necesita tan de veras, la influencia pacífica y dulce de la mujer, que las personas que así lo comprendan no deben perdonar medio para alcanzarlo.

Ella supone el destierro de esos crímenes que a menudo se registran y cuyo móvil suelen ser odios políticos que, en vez de dar el fruto que de ellos se pretendía, fomentan otros odios más terribles aún. Las luchas de clase son luchas titánicas en que siempre pierde el de abajo, pues que del simple gobernante pueden hacer un tirano que, si no puede con la fuerza legal de que dispone, acudirá a la astucia para aniquilar con golpe más certero.

La desaparición de las guerras, puesto que las mujeres las odiamos instintivamente, como si presintiéramos el sentimiento de la maternidad, será cosa fácil cuando nuestra cultura nos permita influir con tino en la educación de nuestros hijos, enseñándoles a conocer sus faltas y la propensión que todos tenemos a cometerlas, aprenderán a disculpar las de los demás, no castigando con su odio a quien tal vez no necesita más que clemencia. Claro está, que no todas van a dedicarse a escribir. Ni es necesario ni todas servimos para ello. Basta con que todas se aficionen a ciertas lecturas, siempre de un beneficio práctico, ya reflejen pensamientos hermosos que antes tal vez cruzaron por su imaginación, y a los que no concedieron

la importancia que adquirieron al ver los expresados por otra de reconocido criterio; o ya que contengan enseñanzas tales, como los cuidados a la infancia, arreglo y administración de una casa. Cosas, en fin, que la mujer debe saber para el magisterio que está llamada a desempeñar.

Alguna vez, esta vuestra humilde servidora, que el día que no pueda decir lo que piensa se muere, oyendo a los hombres lamentarse de la frivolidad y coquetería de las mujeres, ha intervenido para decir:

—Pero, señores míos, si nos culpáis de una cosa de la que sólo en cierto modo somos culpables. Si vosotros, concededores de que la mujer nace con el secreto instinto de agradar, en vez de hacer como haceis, casi siempre, caso omiso de sus dotes morales, halagando y fijando vuestra atención por entero en sus perfecciones físicas, aun convencidos de que son las menos durables, llamárais su atención fijando la vuestra, en algo menos superficial, no tendríais que lamentaros tanto censurando una coquetería que es quizás lo que más amais en la mujer.

Sin duda alguna el lector pensará leyendo esto, que soy horrible de fea, y me valgo de este medio de propaganda; y por si esto es así, diré que tal vez lo sea, pero que no me tengo por tal. Con lo que las cosas vuelven a quedar en su sitio.

Como más arriba decía, tengo mis motivos para creer en la influencia beneficiosa de la lectura en la mujer.

Desde niña fuí muy aficionada a leer, y no está muy lejos aún el tiempo en que mi poquísimas ejercitadas inteligencias, necesitaba de esas lecturas tales como las novelas de folletín, que con su interminable relato de crímenes espeluznantes mantienen el ánimo en una excitabilidad tal, que más se desea cuanto más se lee; así como los estómagos débiles necesitan alicientes y estimulantes para abrir el apetito.

Cualquiera otra cosa me parecía monótona y pesada, y os confesaré con franqueza que la primera vez que leí *El Quijote* no encontré en él más que simplezas, pareciéndome muy natural el caso que había oído citar, no recuerdo dónde, de uno que yendo a morir llamó aparte a un amigo para decirle: «*El Quijote* me revienta» y murió a gusto.

Hoy me complazco en confesar lo contrario, y si tuviera posibles fundaría bibliotecas sólo para mujeres con premios a la asiduidad, ya que la censura nos cierra las puertas de las existentes para ambos sexos.

He aquí sucintamente mi idea sobre la misión de la mujer, expuesta con tanta franqueza como mi desagrado a los que quieren ridiculizarla pidiendo para ella el derecho al sufragio.

La mujer está bien en su casa, ejerciendo una influencia pacífica sobre su esposo y sus hijos, haciendo una labor de paz por la que se la pueda amar y admirar.

Sobre todo amar; el amor es la misión principal para que la mujer está formada. Hacedla amable por todos conceptos, y pensad que los que otra cosa intentéis destruíis vuestra propia dicha.

Luz.

## Agridulce

Una mujer sin virtud y un hombre sin corazón hallarán siempre marchitas las flores de la ilusión.

Encarnación Ruiz.

Muchos dicen «no he de amar que el amor es tontería.» Más valiera que callaran que les llegará su día

María S. L.

El corazón de los hombres se parece a la política. Encierra pocas verdades y muchísimas mentiras.

Isabel Martín.

¿No cambiaría el impío su palacio, que asfixian las mortíferas pasiones, por el pobre y laborioso hogar cristiano, en donde se aspiran aires de resignación, de amor y de vida?—*Cecilia Galán.*

## Ayuntamiento

Acuerdos tomados en la última sesión.

Aprobar el acta de la anterior.

Aprobar el informe presentado por la Comisión de Hacienda, denegando la petición hecha por Camila Hernández.

Dar las gracias al señor Alcalde por las gestiones hechas en pro de la instalación en esta Ciudad de las Escuelas militares, nombrándose al efecto una Comisión encargada de hacer los trabajos necesarios y se aviste con el señor Comandante de esta plaza, para ver de lograr la implantación de mencionada Escuela militar.

Que se reúna la comisión de Instrucción con objeto de que se pongan de acuerdo los señores que la forman, respecto a si se ha de crear o no la plaza de Agente ejecutivo de la enseñanza, encargado de velar por la asistencia de los niños a las escuelas municipales, plaza debida a la iniciativa del señor González Clemente.

Se pone a votación si se ha de aplazar o no este asunto, acordándose por mayoría aplazarle para la sesión próxima.

Que se reúnan los concejales para la noche del mismo día de la sesión, con objeto de tratar sobre el suministro del alumbrado público.

Que se ha recibido carta de pago por valor de 2.500 pesetas correspondiente al 4.º trimestre de consumos.

## Casa monstruo

La casa de vecindad más grande del mundo, se encuentra en Wieden, (Viena). En su recinto vive todo un pueblo, porque el edificio tiene mil quinientas habitaciones, repartidas en más de cuatrocientos cuartos, de cuatro o seis piezas cada uno.

Este inmenso edificio cuenta con trece patios y un gran jardín, y ocupa una manzana que da a tres calles y a una plaza. Viven en él, la friolera de 2.112 personas, que pagan de alquiler, en junto, cincuenta mil duros anuales.

## República católica.

Un telegrama recibido en días anteriores de Santo Domingo, dice textualmente: Se ha verificado la elección de Presidente de la República, habiendo resultado elegido el arzobispo Nonell.

El triunfo ha sido completamente católico.

## Noticias

En concurso de ascenso y traslado, han sido propuestos para escuelas de este distrito, los aspirantes siguientes: Don Romualdo Simón, para Calzada de Béjar; don Andrés Santos, Cantagallo; doña Sofía Aparicio, Valdelacasa; doña Narcisca Regajo, Calzada de Béjar; doña Ceferina de la Iglesia, Naval Moral; doña Felisa Casilda Segurado, Valverde de Valdelacasa, y doña María Caraza, Fresnedoso.

Se han declarado desiertas, por falta de aspirantes, las escuelas de niños de Valdelacasa y Vallejera.

Ha sido pedida la mano de la virtuosa y bella señorita Dolores Poyo, para el distinguido joven don Rufo Fraile.

La boda se celebrará en breve.

La comisión de Hacienda del Senado en sesión del 29 de Noviembre último, aceptó de acuerdo con el Gobierno y con las minorías, una enmienda del Senador por esta provincia don Nicolás Oliva, relativa al proyecto de ley, autorizando la emisión de 300 millones de pesetas, para cubrir el presupuesto de liquidación de obligaciones corrientes y de ejercicios cerrados.

Como fin de novenario mañana se celebrará en la iglesia de San Juan solemne fiesta religiosa en honor de la Inmaculada Concepción con oración sagrada a cargo del párroco señor Santamera.

El artículo 18 de la vigente Ley municipal exige que el empadronamiento hecho cada cinco años sea rectificado, en todos los años intermedios; y como correspondió formar el padrón vecinal en el año 1909, habrá que proceder ahora a su rectificación.

Oportuno es recordar que la real orden de 14 de Octubre de 1884 declaró que la falta de rectificación del padrón de vecinos, constituye una causa grave que con la mayor severidad debe ser corregida, por tratarse de un documento público y solemne que sirve de base para todos los efectos administrativos.

El lunes último, seguido de numeroso acompañamiento, fué conducido a su última y cristiana morada el cadáver del honrado obrero batanero don Mariano Díaz.

A toda su familia hacemos constar nuestro sentido pésame.

Por la Jefatura Administrativa de Salamanca (Cuartel del Rey) se convoca a proposición libre para el día 14 del mes actual, a las once, a fin de contratar el servicio de subsistencias a las fuerzas y ganados del Ejército y Guardia civil.

Los precios que han de regir en el acto serán: Ración de pan de 630 gramos, veintidós céntimos de peseta; ración de cebada de cuatro kilogramos, una peseta, y ración de paja de seis kilogramos, veintidós céntimos.

La garantía para tomar parte en la licitación es de 6.423'93 pesetas en metálico o valores.

Se anuncia la provisión, mediante examen, de 50 plazas de aspirantes del Cuerpo de Seguridad con derecho a ocupar las vacantes que se produzcan.

Ha fallecido el acreditado maestro tundidor don Ramón Gallego, padre de nuestro querido amigo don Francisco, a quien hacemos presente nuestro sentimiento.

Los Maestros que pretendan figurar en la lista de aspirantes a las interinidades de las escuelas de esta provincia, deberán solicitarlo dentro del plazo de quince días, a contar desde el 3 del actual.

Mañana sale para Madrid, en donde fijará su residencia, el ilustrado joven don Benito Jiménez.

A las diecisiete horas del 5 del actual falleció en esta población, víctima de cruel enfermedad, don Eusebio Valdivieso Fernández, Teniente Coronel retirado, condecorado con distintas cruces y padre de nuestro querido amigo don Arturo Valdivieso del Villar, al que enviamos nuestro más sentido pésame.

Han ingresado en el Hospital provincial, el niño de trece años Saturnino Africa y un hermanito menor abandonados en Béjar por sus padres.

Ayer llegó a esta Ciudad, el honorable comerciante de Córdoba (Buenos Aires) don Gabriel Mayor, hermano de nuestro querido amigo don Alejandro.

Sea bien venido.

## Ateneo de Béjar.

Mañana a las nueve en punto de la noche celebrará velada este centro cultural.

Hablará el letrado salmantino don Eudoxio de Castro, «Sobre el jurado y su funcionamiento», y el doctor en Ciencias don Marcelino González del Arco, sobre un tema de carácter social.

Don Aurelio N. Pinto, leerá su cuento «El amante de la Luna»; el excelente poeta, el maestro don Cándido R. Pinilla, varias de sus poesías, y el director de EL NOTICIERO varias cosas en *Agridulce.*

## Tribunales

—Lista de los Fiscales municipales y Suplentes de los Ayuntamientos de este partido, nombrados para la renovación ordinaria de estos cargos, conforme a la Ley de 5 de agosto de 1907.

Aldeapreste.—Fiscal, don Pedro Díaz Barragán; Suplente, don Nicolás Rodríguez Martín.—Béjar.—Don Nicolás Sánchez Rodríguez; don Angel Julián Jiménez Acosta.—Bercimuelle.

—Don Valentín Antona Martín; don Saturnino Díaz Antona.—Cabeza.—Don Melquiades González Rodríguez; don Felipe Sánchez Muñoz.—Calzada.

—Don Jesús Hermosa Sánchez, don Valentín Prieto Domínguez.—Candelario.—Don Pedro Muñoz Rico; don Antonio Muñoz Gradillas.—Cantagallo.—Don Martín González Castellano; don Esteban Gallego Yuste.—Cespedosa.—Don Reyes Prieto Martín; don Faustino Hernández.—Colmenar.—Don Basilio Muñoz Rubio; don Miguel Hernández Rivas.—Cristóbal.—Don Juan Antonio Cano Guijo; don Rafael García Luengo.—El Cerro.—Don Martín Muñoz Sánchez; don Pablo Muñoz y Muñoz.—El Tejado.—Don Francisco Gutiérrez Sánchez; don Eusebio Gutiérrez Sánchez.—Fresnedoso.—Don Manuel Rodilla Hernández; don Manuel Sánchez García.—Fuentes de Béjar.—Don José Manuel Bernal; don Francisco Hernández García.—Gallegos de Solmirón.—Don Rufino Nieto Blázquez; don Juan Díaz Sánchez.—Guijo.—Don Mariano Martín Santos; don Jesús Revilla Sánchez.—Horcajo.—Don Felipe López Hermosa; don Marcelino Sánchez García.—Lagunilla.—Don Daniel Gallardo Sánchez; don Teodoro Martín Garrido.—La Hoya.—Don Antonio Izquierdo Izquierdo; don Casimiro García Ramos.—Ledrada.—Don Victoriano García Bernal; don Casto González Martín.

Béjar: Est. tipográfico de F. Muñoz.

## ¿Queréis aguardiente puro a precio moderado?

Tomadlo de la fábrica autorizada de Ildefonso Hernández.

## “EL NOTICIERO,”

Publica anuncios, reclamos, comunicados y esquelas de defunción a precios económicos.

Estará entre nosotros algunos días en ésta, para hacer unos trabajos, e acreditado dentista

J. León Arias.

Consulta en la Fonda de España de Venancio Rodríguez.

# GUIA DE BEJAR

CAFÉ RESTAURANT

— DE —

## JUAN RODRÍGUEZ

Servicio especial para viajeros.—Se sirven comidas, sin aumento de precio, para días de campo.

Mayor de Reinoso, 8.

## RESGUARDOS DE ULTRAMAR

Mariano Alfonso.—MADRID

Los que posean los interesados directos se pagarán (previos los trámites legales) mediante un poder notarial o autorización ante el señor Interventor de Hacienda de la provincia. Y a fin de que dichos interesados perciban la mayor cantidad posible, de lo que les corresponda, me haré cargo del cobro de sus resguardos, por una insignificante comisión, recibiendo el dinero directamente ellos mismos, o por mediación de otra persona que designen. También se cobran los resguardos que tengan los padres, viudas, hermanos y herederos de los fallecidos, aun los más difíciles, ofreciéndome yo a facilitarles los datos necesarios, para que cobren pronto y con pocos gastos, como así mismo si tienen derecho a pensión.

En la imprenta de EL NOTICIERO se facilitarán más detalles.

## SOMBRERERÍA CARRILLO

Mayor, 3.—Béjar

Sucursal en Plasencia, Reina Victoria, 22 y en Béjar, Puerta de Avila, 45.

LIBRERÍA Y ALMACÉN DE PAPEL

## PABLO ENRIQUEZ

Libros rayados de todas clases y tamaños. Menaje para escuelas, dibujo, etc.

Mayor de Sánchez Ocaña, 8

LIBRERÍA MODERNA

DE

## Manuel Gómez

Inmenso, económico, variado surtido de objetos de Escritorio.—Papelería y material de enseñanza.

Tarjetas postales de todas clases y especialmente de la localidad.

MAYOR DE REINOSO, 13

— Antiguo estanco de Sena. —

DISPONIBLE

## NUEVO COMERCIO

TEJIDOS Y PAQUETERÍA

a cargo de

## CÁNDIDO GARCÍA

antiguo dependiente de Mateo Iglesias y de

Juan de la Rúa

los que ponen a disposición de las personas que le honran con sus compras los géneros que abarcan los dos ramos, servidos en tan buenas condiciones como en cualquiera otro.

PLAZA MAYOR

Portales de Manzanares

Acaba de publicarse la interesante obra del doctor Albiñana, «Concepto actual de la Filosofía Médica y su valor en el desarrollo de la Medicina», premiada por la Real Academia de Madrid, con prólogo del ilustre catedrático, doctor Moliner.

Un tomo de 280 páginas en 4.º.—Precio: 4 pesetas. Los pedidos al autor, Progreso, 9,

Se traspasa

con todos los enseres la taberna establecida en la calle de la Libertad, para tratar con su dueño Fernando García.

Gran taller de corsés a medida y confección de modista. Precioso muestrario de géneros para los mismos. Se hacen corsés sin ballenas y fajas ortopédicas, espaldillas y otras muchas prendas del mismo ramo.

Rosa Rodríguez

MAYOR DE PARDIÑAS, 29.

LA UNION

a cargo del acreditado industrial

## Francisco Gutiérrez

Especialidad en café, licores, helados y refrescos.

Mayor de Pardiñas, 4 y 6

Renovador Vital POYO

«Mejor que la Emulsión Scott's»

Delicioso vino de Málaga con Colombo iodo y hifosfato de cal, empleado con gran éxito para despertar el apetito y fortificar los organismos débiles. En la tuberculosis y escrofulismos, raquitis, clorosis y demás enfermedades depauperantes, es la preparación que mejores resultados ha producido. Tres pesetas botella.

LA MUTUAL FRANCO-ESPAÑOLA

SOCIEDAD DE PREVISIÓN Y CAJA DE AHORROS POPULAR

Aprobada legalmente en 26 de agosto de 1902

FUNCIONA BAJO LA INSPECCIÓN DIRECTA DEL ESTADO ESPAÑOL

Con arreglo a la ley de 14 de mayo de 1908

Administrada por la Sociedad Gestora  
M. Silvela y Compañía

Domicilio social: Alcalá, 38, Madrid

Director General:

Excmo. Sr. D. Mateo Silvela

Inspector en esta provincia:

D. PASTOR BÉJAR (Sorihuela)

## Antonio de Paz

Tejidos, paquetería, quincalla, sombreros, paraguas y calzado chicarro.

Todo comprador debe visitar este comercio si quiere economizar dinero y está a bien con sus intereses. Siempre reales a mitad de precio.

Indiscutibles ventajas para el parroquiano.

Puerta de Avila, núm. 16

Especialidad en faldones y gorros de bautizo.

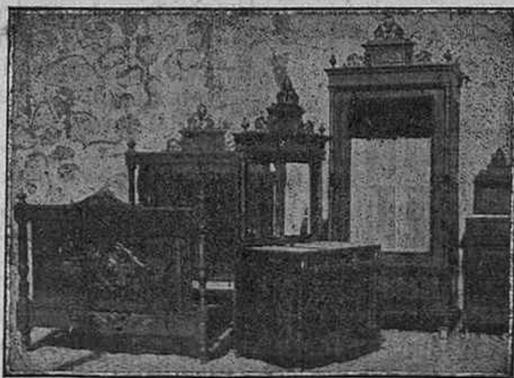
## SOMBRERERÍA DE RAFAEL ORTÍN

Sombreros y gorras de todas formas y clases, a precios sumamente económicos.

Sánchez Ocaña, 17

VENANCIO CRISOSTOMO

Ronda de Romanones



EBANISTERÍA Y TAPICERÍA

J. A. GOMBAU

FOTÓGRAFO

Zamora, 63.—SALAMANCA

## PABLO NÚÑEZ

Almacenes de materiales de construcción, contratista de obras, Feria, núm. 1.—BÉJAR

Representante de la fábrica de baldosines de Manuel Mariño.—Plasencia.

Cal blanca y morena, yéso, tomiza, cementos, portland, e hidráulicos, cañizos, tuberías de gres, etc.

LA MODERNA BEJARANA

SASTRERIA A CARGO DE

## NARCISO CERRUDO

Anuncia a su distinguida clientela y al público en general, que ha recibido un numeroso surtido en géneros para la próxima temporada a precios sin competencia.

Trajes hechos a medida, con géneros última novedad y elegante confección, desde 35 pesetas.

Gabanes, últimos modelos, desde 40 pesetas.

No comprar sin antes visitar esta casa.

Mayor de Pardiñas, 83, BÉJAR

Frente al Registro de la Propiedad

## SE VENDE

un molino para elaborar chocolate, cajas de lata y otros enseres todo en inmejorables condiciones.

Para tratar, Solano, 17.

## CLEMENTE GONZÁLEZ

SUCESOR DE GALINDO

Curtidos de todas clases, cortes aparados, artículos de zapatería y guarnicionería.

Pardiñas, 2

GRANDES ALMACENES

## Tomás Hernández Sánchez

Numerosas existencias de calzado, camas, espejos, lavabos, hules, baules-mundos, guitarras, artículos de meta blanco, loza, cristalería, maletas y ferretería en general.

Mayor de Pardiñas, 11 y 13

FRENTE AL COMERCIO DE GALINDO.—BÉJAR

## Marino Zúñiga Bello

Plaza de San Gil

Comisiones y representaciones. Seguros de accidentes del trabajo e incendios.

Se encarga de la gestión de toda clase de asuntos.

## ¡FERIANTES, ATENCION!

Ver para creer. Gran variación en dulces finos.

Precios sin distinción: una peseta libra.

No dejes de visitar esta casa

LA FLOR SUIZA

PLAZA MAYOR, 5.—BÉJAR

## ARRIENDO DEL TEATRO CERVANTES

Se saca a subasta el arriendo del Teatro Cervantes que se verificará el día 15 de diciembre a las 11 de la mañana en el mismo teatro, bajo las condiciones y precios que se mencionan en el pliego que está de manifiesto en casa del Presidente D. Mateo Rodríguez.

## José Romero Sánchez

fabrica, a la medida y en varios colores, géneros de punto, en lana, algodón y estambre: camisetas, pantalones, gerseys, medias, calcetines, etcétera, y hace composturas en los mismos.

Confección esmerada.—Precios económicos.

Olleros, 3: Béjar.