

La correspondencia literaria se dirigirá al Director, calle de Ramos del Manzano número 42. La correspondencia administrativa, anuncios y reclamaciones, al Administrador, a las mismas señas.

Número suelto 5 céntimos

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Epoca 2.ª

Lunes 6 de Marzo de 1905

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Salamanca, un mes. 1'25 pta
Fuera de la capital, un trimestre. 4'50 »

Anuncios y otros insertos, precios convencionales. No se devuelven los originales.

PAGO ANTICIPADO

Número atrasado 10 cts

Año XXI.—Núm. 6.398

El Epistolario de Galán

Hoy terminamos la publicación del *Epistolario de Galán* que nuestro querido amigo el ilustrado médico González Castro, ha tenido el feliz acierto de coleccionar y dar al público.

Nuestros lectores habrán saboreado, de seguro, las brillantes y delicadas páginas que constituyen la obra íntima del poeta inolvidable, en la que se nos muestra con aquella grandeza de alma y ternura que eran sus cualidades más dignas de estima.

Dando a la estampa el *Epistolario de Galán*, que esperamos coacción favorable para formar con él un folleto, José González Castro (*Crotontilo*) ha prestado un señalado servicio a las letras y a los admiradores del autor de *El Ama*.

DESLE CIUDAD RODRIGO

El Carnaval

Tienen fama merecida los Carnavales de Ciudad Rodrigo: Los hijos de este pueblo se han convenido, desde hace mucho tiempo, de las ventajas que para el alma y para el cuerpo tiene un baño de locura, y se lo dan tan cumplido que, en estos días, simula esta ciudad inmenso y alegre manicomio.

Quince días antes de Carnaval nota-se en Ciudad Rodrigo desasosmada animación. El cadáver de este pueblo se reanima, abandona la tumba y vístese el dominó y la careta que han de disfrazar sus pasatiempos, acaso porque crea estos pecaminosos.

Malo es que solo viva este pueblo para la farsa carnavalesca, pero sería peor que, como en otros gourre, viviera solo para la murmuración y la envidia.

Y basta de preámbulo, y vamos a descubrir Ciudad Rodrigo y sus Carnavales, y a fotografiar, aunque sea imperfectamente, las escenas burlescas que ante la máquina se atraviesen.

No ha amanecido el domingo, y ya es imposible dormir efecto del barullo que se nota en las calles.

A los gritos de *¡qué vienen!* *¡qué vienen!*, por cien voces repetidos, los más perezosos saltan del lecho, y dirígen-se a las carretas, ya fuera de murallas, escenario en que se representa el primer acto del drama carnavalesco.

Danzan mozos y mozas al són de panderos y guitarras; matan otros el gusanillo (y la serpiente matarán) a fuerza de copas de aguardiente; comen se churros, aumenta la alegría y el holgorio, y allá, a lo lejos, hacia *La Caridad*, comienza a entremezarse una mancha negra que crece y crece a través de la neblina, y que después de un rato de observación, deja ver sus componentes. Un grupo de bueyes y novillos, rodeado por gallarda cabalgata en la que lucen su gentileza los charros de este campo.

Llega el ganado a las agujas, entrada ya a la ciudad, y comienza la lucha entre los *encerradores*, y el gentío que pugna por hacer que se escapen los novillos, prolongando así la diversión. Triunfa éste, asómbrase el ganado, se desparrama por las calles del Arrabal, y hay sustos, gritos, carreras, y en ocasiones algún desgraciado.

Aún recuerdo yo el susto que pasamos años hace unos cuantos amigos, que hicimos escapar un novillo por las calles de la ciudad.

Sonaba el reloj apresuradamente anunciando el perance; ladraban perros, corrían mujeres, gozábamos nos otros, iba todo bien, cuando al novillo dióle la ocurrencia de subir por una rampa a la muralla, donde *huyendo del mundanal ruido*, paseaban curas y beatas.

¡Y allí fué Troyas! Cada cañonera convirtiéndose en burladero y cada sacerdote y cada vieja en émulos de Bargasí. ¡Qué modo de correr!

Nosotros, con el alma en un hilo, mirábamos la desbandada temiendo que ocurriera algún perance del que habríamos sido causantes, pero afortunadamente todo quedó en voces, y al novillo dióle, con muy buen acuerdo, por despreciar a los que huían.

Consignen, continuando la interrumpida narración, los caballeros, recoger de nuevo el ganado, y éste entra en la ciudad galopando, y llevando delante centenares de jóvenes y algunos viejos, que prueban la agilidad de sus piernas corriendo delante de los novillos.

Cuando alguien se cae, tiene necesariamente que servir de alfombra a caballos y toros, y aunque la mayoría de las caídas no tienen resultados desagradables, gracias a la oportunidad con que interviene la Providencia, algunos salen con la cabeza rota, lo cual es el colmo de la diversión.

A la entrada de la Plaza Mayor, convertida en de toros gracias a los improvisados tablados, mendejen los porrazos, es infernal la algarabía, y por fin, cuando los toreros entran en los corrales, la gente abandona presurosa la plaza para almorzar de prisa y volver a presenciar la prueba.

Así comienza el Carnaval miobrigense. Manuel RUBIO.

LOS FUNERALES POR GALAN

Cerrábamos la edición de nuestro número último dando cuenta de los funerales celebrados en la Catedral por el alma del poeta Galán, quedándonos por consignar lo referente a la oración fúnebre, que el señor Pereira pronuncia-ba después de la salida de EL ADELANTO.

El nuevo canónigo magistral, señor Pereira, cuya oración fúnebre por el alma del poeta Galán, tanto interés había en oír, no defraudó las esperanzas del numeroso auditorio.

Fácil de palabra como nunca, las que pronunció fueron peroración tierna y sentida, canto delicado al poeta creyente y cristiano, que en sus versos nos mostraba la pureza de sus sentimientos, el arraigo de su fé, lo sano de sus sentires.

Tuvo el señor Pereira singulares aciertos al evocar el alcance de algunas de las más inspiradas estrofas de Galán, y en dar a su oración fúnebre el natural carácter que ésta debía tener.

Así lo entendió sin duda el escogido concurso que asistió al templo, que a la salida hacía generales elogios de las frases del magistral señor Pereira.

Terminaron los funerales cantándose un responso por el alma de Gabriel y Galán.

SUCESOS LOCALES

Un herido

En la tarde de ayer fué curado en la Casa de Socorro, un sujeto llamado Anselmo Oca García, habitante en la calle de Cervantes número 4, de una contusión en la parte superior de la región frontal que le fué producida en riña por otro individuo desconocido.

La herida es de consideración. A la prevención fué llevado un sujeto serrano que se supone sea el agresor.

Un accidente

Durante el paseo de ayer tarde en la calle de Zamora, chocó un carro con un coche particular, propiedad del señor Alba, sin que afortunadamente hubiera que lamentar desgracias.

El carro volcó, sufriendo algunos desperfectos de escasa importancia.

Las personas que por el lugar del suceso transitaban, llevaron el correspondiente susto.

Una riña

Varios mozalbetes se dieron de palos ayer tarde en las Afueras de la Puerta de Zamora, resultando uno de ellos con heridas leves en la cabeza.

Algunos transeúntes intervinieron en la cuestión, consiguiendo apaciguar los exasperados ánimos de los contendientes.

¡Por una serpentina...

Dos criadas de servicio paseaban tranquilamente por la Plaza Mayor, sobre las cinco de ayer tarde.

Una galán rumboso las arrojó una serpentina (y, las favorecidas damas, bajaron como por resorte al suelo en busca de los restos de aquella... y por sí había de ser para una ó para la otra, armaron un fenomenal escándalo, que terminó con irse a la greña.

A la prevención

Un jovencuelo que entretenía sus ocios en molestar groseramente a todos los transeúntes que encontraba a su paso por la Plaza Mayor, fué llevado ayer

tarde a la prevención, donde encontró premio a sus *hazanas*.

Un atropello

En el arco de la calle de Zamora, fué atropellado ayer tarde, por un coche, un niño de corta edad, resultando con varias erosiones en distintas partes del cuerpo, por fortuna leves.

Algunos transeúntes auxiliaron enseñada el pequeñuelo, sacándole de entre las ruedas del carruaje.

Un detenido

A las diez de esta mañana ha sido conducido a la inspección municipal, un sujeto que faltó de palabra a un guardia en la Plaza de Co ón.

LOS DEPENDIENTES DE COMERCIO

La reunión de ayer

A las doce de ayer mañana se reunió en uno de los comedores del Café Castilla los dependientes que componen la nueva sociedad, para dar cuenta de las bases que varios principales, de acuerdo con los señores Gobernador y Alcalde, habían redactado.

Estas bases son: Abrir los comercios durante los domingos y demás días festivos, de nueve de la mañana a doce y media de la tarde (en invierno), y en verano de ocho de la mañana a doce y media de la tarde, exceptuando los seis días del año de grandes fiestas como el jueves de Corpus, jueves de la Ascensión, etc., etc.

La Sociedad de Dependientes acordó, por unanimidad, no aceptar ninguna base que se exprese en ese sentido, sino cobijarse bajo la ley del descanso y cumplirla al pié de la letra, desechando, por lo tanto, las citadas bases de los principales.

A la junta asistieron más de cien comerciantes, reinando mucho entusiasmo.

LOS BAILES DE ANOCHE

En el Casino de Salamanca, Los tres bailes de Carnaval son otros tantos *entradas*, que ya los quisiera para su taquilla particular, cualquier empresario de baile público.

Muchas caras bonitas, muchos elegantes tocados, mucha animación, mucho *confetti*, y sobre todo, y a pesar de todo, mucho, muchísimo niño.

En esto es en lo que tampoco varían las reuniones del Casino.

Máscaras no hubo abundancia de ellas que digamos. Hoy, seguramente, también será brillantísima la reunión.

En el Pasaje, El baile celebrado anoche en este elegante Casino, se vió sumamente concurrido y animado, siendo muchas las señoritas que asistieron.

Máscaras hubo algunas, las cuales con sus bromas hicieron pasar agradables ratos a todos cuantos a su paso encontraban.

La *Muñya Gadrana* visitó el baile, siendo ovacionada.

El elemento joven bailó hasta las dos de la madrugada, en medio de la mayor alegría.

En el Mercantil

Máscaras había muy pocas, pero en cambio hubo unas señoritas que lucían bonitos trajes de charra, que llamaron la atención.

La *Muñya Gadrana* asistió y cantó un *pouppurit* que le valió una ovación.

En el Liceo, Materialmente imposible era el dar anoche un paso por este teatro, en el cual se celebró el primer baile de carnaval.

Tal era el excesivo número de personas que en el salón se encontraban. Lo más selecto y escogido de las artesanas, asistió al Liceo: por lo cual al baile no decayó un solo momento, como también el derroche de *confetti* y el de buen humor.

El orden no se alteró en nada.

En Brétón, Tanto fué el público que asistió al baile que anoche se verificó en este teatro, que era imposible dar un paso sin tener que sufrir la molestia de algún tropiezo desagradable.

Hubo muchas y caprichosas máscaras que, con sus bromas, distraían a los concurrentes.

El orden perfecto. En la Alegria

Con una entrada que satisfizo los

deseos de la empresa, tuvo lugar anoche en este salón el baile que estaba anunciado, bailándose en él hasta las tres de la madrugada, sin tener que lamentar el menor incidente.

También Variedades y El Ramillete se vieron muy favorecidos.

Para EL ADELANTO

PAGINA LITERARIA

¡SURSUM COBDA!

Si viésemos aparecer una nueva casta de oradores ó publicistas empujados en conventos de que en este querido territorio nacional todo marcha viento en popa, que florecen de un modo maravilloso las ciencias, la agricultura, el comercio, la industria... que se difunde la instrucción pública a pasos de gigante; que somos ricos; que somos fuertes por mar y tierra; que sabemos gobernarlos admirablemente, gracias al acierto ó inteligencia de nuestros altruistas hombres de Estado, etc., diríamos que tales fantasías y exageraciones solo servirían para enganar a los ciegos, envanecer a los tontos y afligir a los discretos. Sin duda que nos doleríamos del menguado fruto de tales predicciones.

En cuanto a la aparición de esa especie de secta difundidora de optimismos, heraldo de soñadas bienandanzas, podemos vivir tranquilos; porque, salvo aquellos oportunistas, sobrado fugaces y transitorios, que por estar *los suyos* en el poder no creen que están mal la cosa pública, lo que hay aquí es una legión de pesimistas que nos meten el corazón en un puño, y que siendo el polo opuesto de los imaginados oradores ó publicistas de fantasía, se salen de los justos límites exagerando los males de la Patria.

Maló, muy malo sería desorientar al pueblo y pretender enganar a los espejismos y novellitas patrióticas; pero parece que tampoco es recomendable el sistema de hacerle creer que está ya al fin de lo último.

Bien nos escocía la frasecilla del famoso estadista inglés, que en paz descansase, y solo entonces fué cuando por acá nos apresuramos a declarar que no estábamos moribundos, sino vivitos y coleando, con gran fuerza de vitalidad y con fuerza para muchos siglos.

Parece ahora que reaccionamos y queremos dar la razón a aquel caballero. Todo está desquiciado, desordenado, mal hecho. El edificio nacional se derrumba. El peligro es inminente... tan inminente como hace cincuenta y ocho años, cuando escribía *Fray Gerundio*.

Veó la venalidad y la intriga servir de escala para saltar el poder. Veó el favoritismo reemplazar el lugar del mérito y la modestia interpretarse por simplicidad. Veó el horroroso pauperismo, Veó empujamiento de proletarios. Veó emigrar poblaciones enteras, que van a buscar una existencia incierta en regiones ignoradas. Veó las leyes y los tribunales insuficientes a reprimir el latrocinio. Veó el asesinato convertido en suceso ordinario y común. Veó el dolor presidir a los contratos, multiplicarse las quebras, faislificarse los documentos. Veó el individualismo entronizado, el agiotaje dictar las negociaciones, medirse el valor de los hombres por el de sus riquezas.

Y no hay que seguir copiando. Esas y muchas cosas más veía don Modesto Lafuente, y no se acabó el mundo. Tampoco se hundirá ahora España, ni se perderá todo, a pesar de esa endiablada baraja de políticos que hacen el juego a su gusto. Pero aquel famoso escritor no erigía en sistema, al criticar las costumbres del siglo pasado, el decir que estábamos a la cola de todo el mundo. En su *Historia de España* narra, con loable imparcialidad, las glorias y los reverses de nuestra nación y su lectura es un tónico patriótico.

En cambio, ilustres escritores contemporáneos, Fernández Duro, Costa, Calderón y otros, parece que aspiran a amedrentarnos y entristecernos.

Don Cesáreo Fernández Duro, ha consumido muchas horas de estudio en archivos y bibliotecas, para ir deshojando una a una las flores más fragantes y vistosas de nuestras leyendas. Costa, que quiere europeizarnos, dice: «Doble llave al sepulcro del Cid, para que no vuelva más a cabalgar, y también: «España tiene sus minutos contados y no está para resistir nuevas pruebas». El mismo Calderón, tan sugestivo en sus escritos, lo vé todo negro.

Y ¡vejido!, como dice un personaje novelesco de Pérez Galdós, que venero a los tres citados escritores, y admiro su talento, y estoy firmemente seguro de que se expresan así porque creen hacer un bien a sus compatriotas.

¡Necesitaré declarar modestamente, como cumple a mi pequeñez literaria, que al discurrir por impresiones propias tal vez esté equivocado? Sea; pero con los ojos de mi razón, que no con los prestados de la agena, veó a la gente alicaída y mustia con esas cosas que la dicen.

Si tienes ¡oh lector! la comodidad de complacerte, te suplico que te figures un hombre de los del montón, sin más vicios ni virtudes que otro cualquiera, que vive luchando (porque que la vida es lucha perdurable), y a quien se le amonesta y sofoca todos los días y a todas horas con este *florilegio*:

—Trabajas poco; no piensas en mañana; vives a lo musulmán: eres un improvisador. —Estás hecho un zoquete; ni lees, ni escribes, ni te instruyes, ni te ocupas en estudiar nada... eres un ignorante.

—No acabas de ser hombre; vives en perpetua minoría de edad y te dejas zarandear por tus tutores... No tienes bríos: eres un pelee.

—El día menos pensado te van a deslomar de una paliza, porque no atiendes al desarrollo físico, no te cuidas de adquirir fuerzas: eres un impotente.

—No te envanezcas con los pergaminos de tu familia; las hazañas de tus ascendientes (no tantas como se dicen) no serán repetidas por tí: eres un degenerado.

—Cuida mucho de tu salud, la poquísima que te queda; conviene que te convenzas de que una traidora enfermedad va minando tu organismo y que cuando menos lo pienses te hallarás sin remedio a las puertas de la muerte. Es de capital interés que seas aprensivo y que te consideres poco menos que desahuciado, etc., etc.

Los que con la palabra ó con la pluma acometen la nobilísima tarea de regenerar a España, de *despertar al León*, comienzan por decir al pueblo palabras por el estilo... Y no vale afirmar que las dedican a los directores y no a los dirigidos, que no va eso con la buena y paciente familia española, porque ya es archisabido que cada pueblo tiene el gobierno que quiere y tolera; otros dicen que *el que se muera*. No importamos nuestros gobernantes de los antipodas, salen de nosotros mismos, son fruto indígena, y casi todos proceden de la gran masa mesocrática, que es la más intelectual. De modo que eso va con todos los españoles...

—Pues bien: el hombre a quien se le dice todo lo que queda consignado, y mucho más, acaba por sentarse en un rincón, mustio, cariacontecido, desalentado, y se pone a mirar como vuelan las moscas... Casi, casi como el salvaje oceánico de que nos habla Edgar Quinet, que viéndose tan inferior a los invasores civilizados, se sienta a la margen de un arroyo, aspira el aire tibio y se deja morir.

—¿Qué te pasa?— pregunta cualquiera a nuestro hombre.

—¿Qué ha de pasarme?— contesta. Que ya me han convencido de que no soy nadie, ni sirvo para nada, y aquí en este rincón pienso dejarme morir de hambre, de aburrimiento y de insignificancia. Yo creí que podría vivir como hasta ahora, con épocas buenas y malas, y figurando algo en el mundo; pero como personas instruidas, inteligentes y autorizadas me dicen que soy un improvisador, un ignorante, un pelee, un impotente, un degenerado, y hasta un enfermo incurable... me entrego a mi infausta suerte.

—Pero todo eso te lo dicen por tu bien, para que saudades la modorra y trabajes, estudies, te muevas, hagas gimnasia, ahorres y te cures.

—No lo creas: la intención será esa, pero tales discursos me producen el efecto contrario: me amilanan, me alicaían... Soy hombre al agua! Son muchas, muchísimas las cosas que necesito para mi regeneración, y para curarme hace falta un espartoso arsenal terapéutico y quirúrgico... Ni ánimos tengo para luchar y hasta voy perdiendo el instinto de la propia conservación... ¿Como que también me llama suicida!

Como el hombre del cuento, ó mejor, de la historia, hay muchos españoles a quienes se ha convencido de que no podremos ya levantar cabeza, y es preciso seguir saturándonos de esa saludable idea; hay que *hinchar*, engrasarse, abultar, hacer patentes los síntomas funestos, y empujarse, cubrir y disimular los buenos; hay que tener aprensión, creer que vamos a morir en un momento a otro, y si no somos así... no hay redención posible.

—Pero ¿de veras estamos en tan desesperada situación?

Si es usted hombre sensato tiene que creer eso. Ahora, si es usted un lirico, un soñador, un superficial, puede creer lo que guste; pero vea usted lo que sucede: Que el hambre apremia, que el crédito público está por los suelos, que no tenemos marina y apenas si tenemos ejército, que estamos a merced de unos cuantos políticos vividores ó caudiques, cuyo único pensamiento es el medro personal, que el favoritismo impera, que hay millones de analfabetos, etc., etc. Aquí ro hay nada; ni hombres, ni ideas, ni iniciativas, ni arranques viriles... Pero ¿qué es lo que hay aquí, Dios mío?

Hay que declarar, en serio, que hasta parece mentira que vivamos; y si vivimos es casi de limosna. Cualquier día, el meoas pensado, se extiende Gibraltar como una mancha de aceite en papel de estraza y britañiza toda Andalucía; otro día ó otra tarde se nos meten en casa los lusitanos, y hasta Andorra va a ensancharse a costa nuestra. ¡Caballeros, ni tanto, ni tan calvo!

RAMIRO BLANCO.

(Concluye)

BOLETIN DEL DIA

Temperaturas tomadas en la mañana del día de ayer

Máxima al sol.	11,0
Idem a la sombra.	5,0
Mínima	—1,0
Dirección del viento.	N.

El Carnaval

Primer día

Como en años anteriores, durante la mañana de ayer recorrieron las calles de nuestra ciudad varias comparsas, algunas de ellas muy graciosas, que dieron animación y alegría a la población.

Entre las muchas comparsas que vimos, hay una que hizo las delicias del público. Nos referimos a la *Banda muda* que dirige el *camión maestro* don Juan Hernández (alias) el Gallo, y de la cual forman parte diez distinguidos profesores...

Hé aquí los nombres y... *Lo que tocan*: Don Emilio Vicente *mameja*, de una vez, el bombo, los platillos y la flauta; don Cirilo San Juan, el contrabajo; don Basilio Calvillo, los timbales; don Agapito García, el cornetín; don Jacobo Galán, el trombón; la lira, don Tomás San Juan; el fagot, don Manuel González, el saxofón; don Tomas Salvador; el bajo, don Román Vicente; la trompa, don Emilio Hernández, y el *gachó* del arpa... don Leopoldo Ercilla.

SOLUCION BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencias, debilidad general, postración nerviosa, neuroste-
nia, impotencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco, 2'50 pesetas. Depósitos: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid; en la provincia de Salamanca, far-
macia del Lcdo. Rodilla, Guijuelo, y la Sociedad española de Droguería General, en Santander, Bilbao, Gijón y Vigo

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es tónico digestivo y antigas-
trálgico; cura el 98 por 100 de enfer-
mos del estómago e intestinos, aun-
que sus dolencias sean de más de 30
años de antigüedad y hayan fracasado
todos los demás medicamentos. CURA
el dolor de estómago, las acedías, aguas
de boca, vómitos, la indigestión, las
dispepsias, estreñimiento, diarreas y dis-
entería, dilatación del estómago, úl-
cera del estómago, neurastenia gástri-

ca, hipercloridria, anemia y clorosis con
dispepsia; las CURA porque aumenta
el apetito, auxilia la acción digestiva,
el enfermo come más, digiere mejor y
hay mayor asimilación y nutrición com-
pleta. CURA el mareo del mar. Una
comida abundante se digiere sin dificul-
tad con una cucharada de Elixir de
Saiz de Carlos, de agradable sabor,
inofensivo lo mismo para el enfermo
que para el que está sano, pudiéndose
tomar a la vez que las aguas minero-

medicinales y en sustitución de ellas y
de los licores de mesa. Es de éxito se-
guro en las diarreas de los niños. No
sólo CURA, sino que obra como pre-
vencivo, impidiendo con su uso las en-
fermedades del tubo digestivo. Once
años de éxitos constantes. Exíjase en
las etiquetas de las botellas la palabra
STOMALIX, marca de fábrica regis-
trada.—De venta, Serrano, 30, far-
macia, Madrid, y principa es de Eu-
ropa y América.

LICEO ESCOLAR

Director: DON PEDRO GONZALEZ GARCIA, Doctor en Fi-
losofía y Letras y Abogado, Plazuela de los Bandos, núme-
ro 5, Salamanca.

Alumnos internos, medio pensionistas y externos de Facultad, Instituto e ingre-
so en la segunda enseñanza.
Salón de estudio vigilado por el Director y Profesores. — Pídanse reglamentos.

Gran Comercio del Precio Fijo

de
Sebastián Rodríguez y Compañía

CASA FUNDADA EL AÑO 1874

La más importante de las de su clase en esta capital

47, Plaza Mayor, 47—Salamanca

Participamos a nuestra numerosa clientela que se han recibido extensas
colecciones de toda clase de géneros del Reino y Extranjero en chales y man-
tones de abrigo, lanas, pañetes, estameñas, merinos, mantas de cama y de
viaje, alfombras, toquillas, terciopelos y peluches, patenes, jergas, vicuñas,
tricotés, panas y todo lo concerniente al ramo de pañería; paraguas, petacas,
carteras, guantes, acordeones, perfumería y bisutería.
Armas y efectos de viaje y caza

Camisería y Sastrería

Trajes á la medida desde TREINTA pesetas en adelante

Artículos de viaje y caza.—15, San Pablo, 15

Manuel Cárdenas—Sillero y Guarnicionero SALAMANCA

Monturas y bridas de todas clases y formas; bocados, espuelas, estribos, fustas y
látigos.—Cepillaría, gamuzas, esponjas y plumeros.—Maletas de todas clases, sacos, ne-
ceseres, cabs para colegio, portapléys y portamantas.—Bauls mimbre, cajas superiores
para viaje y almohadas de goma.—Collares de todas clases para perros, cinturones, ca-
nanas, estuches para escopetas, reclamos y bocinas para caza.—Frascos y merenderos
de aluminio, cubiertos y vasos para caza y viaje.—Guantes de varias clases, superiores
para caza y montar.—Polainas de todas clases y formas, alpargatas botijas, y en esteza-
do para caza, clases superiores.—Especialidad en guarniciones hechas para toda clase de
carruajes, Troncos y Limoneras de todas clases y precios.

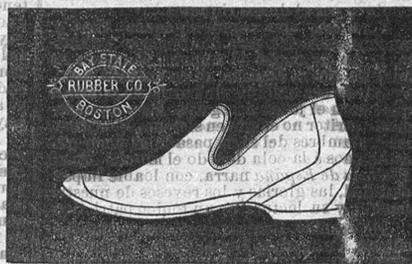
Calzado de goma marca BOSTON

Indispensable en el invierno contra
humedad y el barro.

Chanclos caballero... 6'75 ptas.
Id. señora... 5'50 "
Id. niño... 4'75 "

Es el chanclo más elegante y dura-
dero.
Botas altas todas de goma desde 20
pesetas par.

Se compone el calzado de goma com-
prado en esta casa.



Calle de San Pablo, núm. 15

GRANDES REBAJAS

GRAMOPHONE



DESDE 100 PESETAS
Prupencio Santos Benito
Plaza Mayor, 18—Salamanca

FUNERARIA de M. RODRIGUEZ

28, PLAZA DEL CORRILLO, 28

La casa más antigua de Salamanca

Este establecimiento acaba de recibir un gran surtido en elegantes
y suntuosas coronas fúnebres, del reino y del extranjero, de todas cla-
ses y precios.

Coches de lujo con dos, cuatro, seis y ocho caballos, de primera, se-
gunda y tercera, desde DIEZ pesetas en adelante.

Elegantes cajas construídas á todas las medidas, de terciopelo, ve-
ludillo, paño é indiana.

Esta casa se encarga de practicar todas las diligencias para los fu-
nerales.

Se advierte al público que los dependientes de este establecimiento
no se presentan en ninguna casa mortuoria hasta que no sean avisados.

Esta casa facilita elegantes andas imperiales á todo el que compre
la caja, por sencilla y económica que sea.

Primer establecimiento en féretro: de madera incorruptible.

Servicio permanente día y noche.

Recomendamos al público vea las tarifas de este establecimiento.

MANUEL RODRIGUEZ—SALAMANCA

Afina pianos y construye toda clase de instrumentos de cuerda.

Movimiento de trenes en Salamanca

SALIDA.—Línea de Medina del Campo

Tren núm. 2, correo, diario, 10'10 noche.
Tren núm. 4, mixto, diario, 4'30 tarde.
Tren núm. 12, sud-exprés; lunes y jueves, 10'54 noche.
Tren núm. 24, mixto; martes y sábados, 11'30 mañana.

LLEGADA

Tren núm. 1, correo; diario, 4'33 mañana.
Tren núm. 3, mixto; diario, 9'20 mañana.
Tren núm. 11, sud-exprés; miércoles y domingos, 11'22 mañana.
Tren núm. 23, sale los martes y sábados para enlazar con el sud-exprés, y llega á
Madrid á las siete de la noche.

SALIDA.—Línea de Salamanca á la Frontera de Portugal

Tren núm. 1, correo; diario, 5'25 mañana.
Tren núm. 5, mixto; diario, 4'50 tarde.
Tren núm. 7, sud-exprés; miércoles y domingos, 11'27 mañana.
Tren núm. 15, rápido; miércoles y sábados, 4'45 mañana.

LLEGADA

Tren núm. 2, correo; diario, 9'17 noche.
Tren núm. 6, mixto; diario, 10'9 mañana.
Tren núm. 8, sud-exprés; lunes y jueves, 10'49 noche.
Tren núm. 16, rápido; martes y viernes, 9'42 noche.

SALIDA.—Línea del Oeste (Plasencia)

Tren núm. 111, mixto; diario, 4'40 tarde.
Tren núm. 101, correo; diario, 4'40 mañana.

LLEGADA

Tren núm. 102, correo; diario, 2'40 noche.
Tren núm. 112, mixto; diario, 11'25 mañana.

SALIDA.—Línea del Oeste (Astorga)

Tren núm. 102, correo; diario, 11' noche.
Tren núm. 112, mixto; diario, 11'50 mañana.
Tren núm. 132, mixto; diario, 5'50 mañana (á Zamora)

LLEGADA

Tren núm. 101, correo; diario, 4'20 mañana.
Tren núm. 111, mixto; diario, 4'08 tarde.
Tren núm. 133, mercancías; martes, 9'15 noche (de Zamora)

SALIDA.—Línea de Avila

Tren mixto; diario, á las 5 de la tarde y llega á Peñaranda á las 6'29 de la noche.
Sale de Peñaranda á las 8 de la mañana y llega á Salamanca á las 9'9.

PIANOS Y ARMONIUMS

de las más acreditadas marcas Nacionales y Extranjeras

Violines franceses, mandolinas na-
politanas y toda clase de accesorios para los mismos.

Gran surtido de musiqueros, sillas, taburetes, cubre-tecla-
dos, atriles, etc., etc.

Ventas al contado y á plazos.

Partition pinet, utilísimo aparato para
aprender á afinar pianos.

Música baratísima.

Calle de Zamora, 24

En ta casa se encarga de facilitar cuanto se desee referente á
música é instrumentos, á precios de catálogo, garantizando su
autenticidad y respondiendo de todo lo que se adquiriera en
la misma.

A los almacenistas de hierro Y FERRETERIAS

Gran depósito de piedras de aslar de
las mejores canteras, en todos tamaños,
desde la riquísima de amol nichin hasta la
grande para fábricas, fundicrnes, etc.
Para precios y condiciones, diríjirse á
don Nector Renedo Ortega, Alar del Rey,
y en sus salidas de 30—23

Santiago y Maeso

GRAN—FABRICA—DE—JABONES

Paseo de la Estación, 5.—Salamanca

Tal ha sido el éxito alcanzado por los
jabones que produce esta fábrica, que ha
duplicado su producción.

Que nuestros jabones se consideran co-
mo los mejores, lo prueba la continua de-
manda que de ellos se hace por todos los
almacenes de la provincia.

Sentado, esto, solo nos resta rogar al
público se digne visitar nuestra fábrica pa-
ra cerciorarse de la calidad de los jabones.

Pídanse en todas las tiendas de ultra-
marinos. 30—23

VENTA.—Se hace de patatas blancas
para siembra, y paja de trigo, en la dehesa
de Pedraza de Veltes. Para tratar en la
misma dehesa con los señores Fonseca,
30—30

Ateneo Salmantino

COLEGIO DE NIÑOS DE D. MANUEL DURAN

Este Colegio, el más antiguo de esta ca-
pital y su provincia, continúa con sus clases
de instrucción primaria en sus acreditadas
escuelas á cargo de los distinguidos profe-
sores don Doroteo Bermejo y don Marcos
Celador, con preparación completa para los
estudios generales de segunda enseñanza.
Para el próximo curso académico de
1904 á 1905 se admiten alumnos internos
medio pensionistas y externos en su propio
ocal.

Plaza de Colón, número 1.—Salamanca

ANÉMICOS

¿QUEREIS LA SALUD??



LICOR RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE

DE VENTA EN TODAS LAS
FARMACIAS, DROGUERIAS Y CAFES
DEPÓSITO: BAJADA S. MIGUEL, 11
BARCELONA

LIBROS NUVOS

El proceso de Jesús. Juan Rosadi.
Arte de curar á los enfermos. L. Grenet.
Tierras solares. Ruben Darlo.
Sol de la tarde. Martínez Sierra
Imprenta y Librería de NUNEZ—Rúa, 25

EL ADELANTO. "Imarcas", "Lib-
ral", "Herido", y "País", se suscriben en
casa de correspondencia en T. mames, Tomás
González. A todos mis suscritores regala-
re la revista ilustrada GEDEON.

La población del Japon

Hasta ahora ha tenido todos los caracteres de insolubilidad el problema del origen del pueblo japonés.

Los yamatos, raza que constituye una gran parte de la actual población de las principales islas, y los amos, que habitan el territorio de Kokkaido, parecen ser, según algunos, los ascendientes legítimos de los japoneses actuales.

La población del Japon ha aumentado cerca de tres millones desde el año 95 á 1900, como demuestra la siguiente estadística:

El año 1895: varones, 21.345.750; hembras, 20.924.870; total, 42.270.620.

El año 1900: Varones, 22.608.150; hembras, 22.197.806; total, 44.805.957.

Como consecuencia de la guerra chino-japonesa, la China cedió al Japon la isla de Formosa y el grupo de las Pescadoras.

La población de Formosa es casi toda china, pues solo unos 33.000 habitantes son japoneses.

Según el último censo hecho en 1898 el área del Japon era de 147.655 millas cuadradas, sin contar la de Formosa, y tenía 43.763.153 habitantes.

El término medio de éstos por milla cuadrada, era de 296.

La población total del Japon y todas sus posesiones era en 1900, 47.564.098.

A principios de 1904 debió ascender á unos 50.000.000 próxima mente.

En 1902 había 139.553 japoneses en otros países, de los cuales 97.404 estaban en los Estados Unidos y sus colonias; 22.471 en Corea; 8.592 en Inglaterra y las colonias inglesas, y 4.716 en Rusia y sus posesiones.

Cada día aumenta el número de extranjeros residentes en el Japon. A fines de 1902 había 14.257, clasificados por naciones del modo siguiente: chinos, 8.027; ingleses, 2.215; americanos, 1.824; alemanes, 647; franceses, 505; portugueses, 160; holandeses, 75; rusos, 185, y suizos, 107.

Del hermoso libro, Aucella de fang, publicado recientemente por Santiago Rusiñol.

El morfínmano

Tendido sobre una cama imperio, las manos caídas y abiertas, la cabeza echada atrás, parecía que durmiese.

Parecía dormir, pero de una manera extraña, sin respirar quasi, amarillento como un San Francisco de Cano, con los párpados medio cerrados, como si no tuviese fuerza para cerrarlos del todo.

De tanto, un tanto, movía los dedos y los restregaba ligeramente sobre el lienzo; tenía un estremecimiento en los pies y volvía á quedar aplanado.

De puntillas, un criado levanta el tapiz de la puerta, y él, sin moverse, le señala que cierre un poco más las cortinas, y entre aquella claridad velada que dejaba blancas las paredes y los muebles blancos, con un tono ligeramente dorado y sombras azules, se volvió á quedar entre dos sueños.

Estaba despierto y soñaba, y soñaba con una claridad completa. Pensaba y pensaba sin distraerse, sin vibraciones, sin que ni el polvo le estorbaba. «Ya no quería yo morfina—le dictaba el pensamiento.—De tanto deseaba la no la que-

ría; pero la neuralgia, el médico débil, yo débil, entre el tormento de hoy ó el suplicio de mañana, me apliqué el suplicio. Estoy perdido, ya lo sé: pero durmamos, que ya vendrá la muerte cuando sea la hora».

Quiere dormir; pero imposible: no era sueño de dormir aquel sueño; era anulamiento de la materia, dejando el espíritu á media luz, pero de una luz transparente; era lo que debe ser el sueño de los fakires, el éxtasis misterioso de la muerte, la claridad que vuela iluminando el pensamiento sin tocar á la carne ni á los huesos.

—Temía á esta morfina—decíale la luz—la temía, como el hombre endeble teme á la mujer que le enamora y le acaba, como las flores deben temer á la primavera que las hace abrirse y las seca, como la mariposa al perfume que la da vida y la mata. Siempre ha de faltarme la energía y este licor me la ha de dar y dándomela acabará por matármela. Tengo treinta años y ¿qué he hecho? Curiosear todas las obras de los grandes maestros, embriagarme en todas las literaturas, probar todas las fuentes más puras del arte y catar todas las medicinas. He entrado en todos los templos nuevos, he adorado todas las ruinas, he seguido todas las religiones, y no he hecho lo único que tenía que hacer: producir, hablar, crear, que es lo único que queda en la tierra. No he podido, me ha faltado el empuje; he vi to la obra como la fruta en lo alto del árbol y me ha faltado aliento para subir, he visto el sol y me ha deslumbrado, he soñado y no he podido comprender el sueño.

Y pensando como quien ve pasar una visión, una gota de sudor le iba cayendo por el rostro abajo y sentía su frialdad y no tenía fuerzas para secarla.

—¡Pero tú me darás la fuerza mañana! No la haces que después me mates. ¡Hoy mismo trabajaré! Yo pondré el pensamiento y tú me sostendrás la mano si me decae, que tu tienes el coraje que me falta. ¡Y qué obra hemos de hacer, morfina! ¡Qué hijo tendremos los dos! ¡Qué hermosura! ¡Será la obra de treinta años de esperar, de querer y de no poder tenerla! ¡Yo te la explicaré raya por raya, y tú me moverás la voluntad, y cada beso tuyo será una estrofa. Nada importa que me envenenes: ¡si el fruto ha de ser hermoso, envenéname! Mata la flor, que para eso son las flores, para dar olor y deshojarse. Sí; para deshojarse...

Y el sueño se le volvía más dulce, y por fin ya no era un sueño lo que tenía: era el abrazo del ideal, el acabamiento sin dolor, la dominación de lo intangible.

En tal estado ya podía dirigir el en sueño, lo dominaba, lo conducía, lo guiaba. Si se presentaba con ropaje tétrico, medio abría los ojos, y hufa; si era hermoso lo detenía y lo hacía estar con él, y lo acariciaba amorosamente y le hacía desarrollar todas las ilusiones que quería. Por un momento era el amo de lo que huye, de lo que resbala, de lo nebuloso, de lo impalpable; y abrazando lo que no se puede sujetar, quedaba durmiendo... dormido, hasta el alborar del mañana, hasta que la claridad real le volvía á nuestra vida.

Al incorporarse en el lecho el mareo le hace inclinar la cabeza, se enjuga el sudor y al querer levantarse, mira sobre la mesilla y siente un estremecimiento. ¡Ella! ¡La tentadora! ¡La perversa! ¡La amorosamente perversa estaba allí! ¡A

su lado! ¡Junto á él mismo, vigilándole! ¿Qué haría? ¿La dejaría estar? ¿Tendría la voluntad de dejarla?

—La devolveré—se dijo—la devolveré al doctor. No es mía ¡La detesto!, añado cogiéndola.

Y sudando frío, se la va poco á poco acercando y, de pronto, subiéndole la sangre á los ojos, la arroja en tierra, lanzándola con el mismo duelo que se lanzan las flores marchitas que se encuentran dentro de un libro y son recuerdo de una mujer falsa y maldecida.

—¡No! ¡Quiero ser solo! ¡Solo trabajaré, solo iré, á donde tenga que ir! ¡No me dominarás! ¡Te lo juro! ¡No he de dejarme dominar! Cuidaré mi voluntad y ella será la que me ayude, que siempre ha sido la voluntad, ¡entiéndelo!, la que ha hecho las obras fuertes.

—Me marcho—se decía—Si... me voy.—Y no se movía—. No puedo estar en este ambiente de enfermedad. No puedo...

Y no se movía, no se movía, no se podía mover. ¡Le era imposible moverse! Parecía que un imán misterioso le tenía allí clavado; que una tentación desconocida le detenía; que el infierno hubiera encontrado un poder nuevo para destruir los intentos del hombre. Ocho veces fué de la puerta á la mesa, de la mesa al balcón, del balcón á la puerta, sin atreverse á pedir socorro por miedo á que le socorriesen, sin que rer mirar al suelo hacia aquel rincón de alfombra en que estaba escondido el escorpión, tamiéndolo, queriéndolo, temblando, buscando lo que no había perdido; hasta que, al fin, se tira sobre la cama, y desde la cama, más que nunca, la vista se le clava en aquel trocito de vidrio, que brillaba con colores de flor venenosa, con reflejos de salamandra, con irizaciones de arco iris y matices de coleóptero, y levantándose de pronto, de un salto, coge la sierpe de allí, de tierra, y huye, mirando atrás, lo mismo que si la hubiese robado.

SANTIAGO RUSIÑOL.

(Continuará).

EL DINERO EN CHILE

No crean nuestros lectores que idealizámos. La noticia que vamos á dar es real, auténtica y positiva.

El gobierno chileno ha prestado á los Bancos alemanes 49 millones de francos oro por cuatro años, con interés de 3 1/2 por 100 al año. Estos millones son el sobrante de su fondo de conversión.

Las repúblicas hispano-americanas prestando dinero á la vieja Europa, es un caso nuevo y patológico.

El oro acumulado en los sótanos chilenos y totalmente improductivo, viene á surtir los mercados del mundo y á competir con los envíos de los países mineros, aumentando la cantidad de disponibilidades.

La Argentina tiene acumulados en reserva 325 millones oro. Cualquiera día se convencerá de la sagacidad de los gobernantes chilenos y seguirá su ejemplo.

Entre tanto, nosotros seguiremos guardando en los sótanos del Banco de España 114 millones en lingotes de oro, sin otro fin práctico que el temor de que los roben, y con la sola esperanza de verlos amantados con el fondo del saneamiento.

Si se hiciese con ellos una operación análoga á la de Chile, podríamos recibir todos los meses 1.800.000 francos

de interés. Negociados nos producirían 2.340.000 pesetas mensuales, con las que recogeríamos una cantidad igual de duros. Fundidos éstos y vendidos las barras, nos darían 1.400.000 francos, y negociados otra vez, producirían 1.800.000 pesetas, para recoger esa suma de duros y volver á repetir la operación.

Resultado final: poder recoger todos los meses gratis seis millones de plata acuñada, sustituyéndola por oro, y al cabo de cuatro años resuelto el problema monetario, sin quebranto para el Tesoro ni para el contribuyente.

Y en el interin sería, por lo menos, tan buena garantía para el billete de la firma del Banco Imperial de Alemania, como los polvorientos lingotes de los sótanos.

HOJA DEL CALENDARIO

Marzo

Luna nueva el 6 á las 5'19 en Piscis.

Sale el sol á las 6'27.—Pónese 17'59.

SEMANA 10 6 SEMANA 10

LUNES

Stos. Victoriano, Marciano y Olegario.

En un ambigü:

—Hombre, esto no es vino, que es agua

—Puede que tenga usted razón.

—¿Cómo se explica?

—Sencillemente. Como estamos en Carnestolendas, se habrá el agua «disfrizado» de vino. Pero no haga usted caso; como vino cobraremos.

En el Carnaval:

—¡Somos diablillos! ¡Somos diablillos!

—¿Y «ande» vais?

—Al infierno; ¿Quiérs algo?

—Que no «sus» traigáis de allí ni á mi mujer ni á mi suegra.

EXCELSIOR!

Significa mucho cuando lo hallais en un parche. Significa que él

CURA VUESTRO DOLOR!

Porque la palabra Excelsior es la marca de fábrica del Parche Poroso Scott Excelsior, el mejor parche hecho para curar el dolor. Pálisis convulsivos, vómitos mismos de ésto en cinco minutos con sólo aplicar el Parche Poroso Scott Excelsior encima del sitio donde está el dolor. Lumbago, ciática, dolores de la pleura, reumáticos, neurálgicos, todos sucumben á él.

CURAD VUESTRO DOLOR!

Ver que el parche tenga la palabra mágica que lo garantiza:

EXCELSIOR!

Adobes.—SE VENDEN cuatro mil de buena calidad y en buenas condiciones. Diríjase á Higinio Vaquero, Fontana, número 10. 4-1

Alemán y Francés desde 1.º de Febrero, Lecciones de lectura, traducción y conversación. Precios módicos.—Se da razón en esta imprenta.

Papel viejo.—Se vende una gran remesa en la imprenta de este diario, á DOS pesetas arroba.

Casa de huéspedes de NICOLAS MÉRAS SARDINA, Plazuela de Barriónuevo, núms. 2 y 3.—ALBA DE TORMES. 90-a-55

Se venden 20 huebras de tierra de primera calidad en término de Belesña (Alba de Tormes), en junto ó separadas, ya al contado ó á plazos, los colindantes, tienen buena ocasión. A quien le convenga, puede dirigirse á Agapito Domínguez, plazuela del Corriol, 30, en Salamanca. 30a26

Venta de negrillos.—En la Granja, término de Garchernández (Alba de Tormes), se venden pies y plantones de negrillo desde CINCO céntimos á UNA peseta, según desarrollo.—Encargado de la venta, el montañés de la finca, Rafael García.

Se arriendan los pastos de primavera para 900 cabezas de ganado lanar y 16 reses á la mejora, en la dehesa de Monzarbitos, junto á la estación de la Bóveda. Para tratar, con el rentero ó el montañés de la misma, Fernando Rivas. 8-3

Ama de cría leche fresca y primeriza, se ofrece para criar en su casa, Darán razón, en la Cuesta del Carmen, núm. 5. 4-3

Bodegas premiadas de los cosecheros CHAMORRO E HIJO, de Fuentesalpeña.—Depósito y venta, Serranos, 10 y Rua, 23.—Botella ordinaria de vino común, 30 céntimos; idem de primera, 40 céntimos; el medio litro común, 20 céntimos; idem de primera, 25 céntimos.

Pianos.—JUAN DE BERNARDI, constructor y reparador de órganos, pianos y armoniums, con taller especial para toda clase de composuras y afinaciones de pianos y armoniums, donde se ejecutan los trabajos más delicados y difíciles, como son la construcción de clavijeros, cordales, todas las piezas que contiene la máquina, renovación de fieltros en los martillos, marfiles, etc., etc.—Calle de Zamora, 22, Salamanca.

Caballo.—Se vende uno entero, bueno para semental, de cuatro años y diez dedos, buena raza.—Informarán en la administración de este periódico. 8-5

El consultor de Consumos y Ayuntamiento.—Banco Hipotecario de España.—Préstamos al 4 y 1/2 por 100, duración de cinco á cincuenta años, contratos y descuentos.—Consultas económicas.—Doctor Riesco (antes Toro), 60, moderno, piso principal. 10-4

Se venden las casas núm. 14 de la calle de la Cantera, en San Vicente, y la número 9 en la Ribera del Puente. Del precio y condiciones, informarán Plazuela de los Basillos, número 5. 15-4

Pastos de primavera.—Se arriendan para ganado lanar los de la dehesa de Valparaiso y Cubeto, provincia de Zamora.—Para condiciones y tratar, entenderse con el guarda-montañés de la misma. 10-6

Serpentinas y Confetti de la casa JACINTO NIÑO, la más surtida en artículos de Carnaval, con clases de superior calidad y precios muy económicos.—Grandes rebajas en ventas al por mayor.—Plaza Mayor, 46, Salamanca. 30-26

Venta.—Se venden de 800 á 1.000 cuarterones en la dehesa de Revilla de Cantalpiño, propiedad de la señora doña Jesús Gómez de Liano, de Peñoranda de Bracamonte. Los que deseen su adquisición, pueden entenderse con la propietaria ó con el encargado de dicha dehesa, Casto Gutiérrez.

Almacén de maderas de J. GARCIA HIJO, frente á Calatrava.—Vendo con tanta economía como el que más, en todas las clases, así como en materiales de construcción; tengo cal hidráulica en exclusiva, de la mejor marca de España, que cedo saco de 70 kilos á 4'50 pesetas; por vagones ó partidas de 50 sacos, hago descuentos. 30-4

Berta Rouces (modista en sombreros), calle del Doctor Riesco, número 53, pone en conocimiento de las señoras, que ha establecido un nuevo taller para el arreglo de sombreros, donde encontrarán un gran surtido en toda clase de adornos y á precios económicos.—Especialidad en las reformas de sombreros para señoras y niñas.—Doctor Riesco, 53, Salamanca. 30-5

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos



Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

40 años de existencia

Seguros sobre la vida

Seguros contra incendios

Subdirector en Salamanca, don Segundo Hernández Iglesias.

SE VENDE la casa número 1 de la Plaza de la Cruz y Cuesta de San Blas. Tiene habitaciones independientes para 4 vecinos, jardín con 3 pozos, árboles frutales y un solar de 160 metros cuadrados, con fachada de nueva construcción, propia para cualquier industria. (Precio módico.) Informes: calle de la Peña 1.ª, Ciraco García, chocolatero. 30-a-22

CENTRO-PENSION MANES

para alumnos oficiales DE LAS FACULTADES E INSTITUTO

Director propietario

DON JOSE MANES CASAU

Calles del Silencio, 1; y Tostado, 1

—SALAMANCA—

Este acreditado centro docente, instalado en punto céntrico, muy próximo á las Facultades é Instituto, ha conseguido sorprendentes resultados en la enseñanza, debido á su régimen especial y á la continua explicación de todas las asignaturas constitutivas de las diferentes carreras que pueden cursarse en esta Universidad.

La casa colegio consta de espaciosas é higiénicas habitaciones, salones de estudio, comedores y amplias clases distribuidas entre las dos casas, Silencio, 1, y Tostado, 1, comunicadas á este objeto, formando así un sólo edificio de grandes dimensiones.

El profesorado consta de Licenciado en Sagrada Teología (capellán), Doctores y Licenciados en Letras, Ciencias, Derecho, Medicina, Perito mercantil, Auxiliares facultativos de Obras públicas y maestros superiores de primera enseñanza.

Los alumnos son acompañados á las respectivas clases oficiales por los inspectores, y á todos se les explica cada día la lección que al siguiente han de dar en el Instituto ó Facultad.

En la escuela modelo que á cargo de acreditado profesor central se estableció en este Centro, se siguen obteniendo rápidos progresos, explicándose en ella la primera enseñanza y la preparación en Normales é Institutos.

Continúan las clases de preparación especial para que los alumnos deseen obtener el grado de Bachiller en el próximo Junio ó Septiembre.

Exactitud y formalidad en las cuentas, estrictamente ajustadas al reglamento.

Siendo este Centro el más antiguo en su clase en esta capital y el que en todos los cursos ha tenido mayor número de alumnos que todos los demás Colegios, lógico es suponer que también ha obtenido los más brillantes resultados.

Se admiten internos, medio-pensionistas y externos vigilados, desde seis años en adelante.

Alimentación verdad, sana, abundante y nutritiva, como lo tiene acreditado este centro.

Previa autorización, se formalizan toda clase de matrículas en los centros oficiales. Pídanse detalles y reglamentos al Director.

Imprenta y Librería de Francisco Núñez Izquierdo Salamanca

70 EPISTOLARIO DE GALÁN

hizo cuando su viaje á Zaragoza á recibir los premios que obtuvo.

En serio y en broma me cuenta como la vajilla en que comía, era de oro macizo y todo el servicio del cuarto que le destinaron, de plata.

Y ese detalle lo aprovecha para escribir maravillosas líneas, comparando aquella vajilla y aquellos manjares con la cuchara de palo que en su pueblo, debajo del sombrero de las eras le sirve para comer el rico gazpacho «con huevos y po-leo».

Todo irá saliendo y todo servirá para acabar de formar juicio exacto de aquel hombre semidivino, tan grande, tan bueno...

J. GONZÁLEZ CASTRO.

Guijo de Santa Bárbara á 16 de Enero de 1906.

Todos, absolutamente todos, manejan los instrumentos a la perfección, y las ovaciones que se les prodigan se oyen de lejos. Ejecutan desde El Machaquito hasta... Campanone. La Murga gaditana también salió a la calle, haciendo... su agosto. El paseo de la Plaza, muy animado. Por la tarde. Las mismas comparsas que por la mañana. El tradicional paseo por la calle de Zamora se vió un tanto desanimado a causa del tiempo, pues durante la tarde no dejó de llover. Máscaras hubo algunas, mereciendo ser citado un niño vestido de picador y montado en brioso corcel. Muchos coches con distinguidas señoras y una bonita carroza en la que iban los jóvenes señores Nora, Lis y Guervós. EL derroche de serpentinas fué grandísimo. Se entablaron verdaderos combates desde los coches a los balcones. Nota práctica. — Este año, al menos en el día de ayer, no hemos visto ni la vaca ni el oso. Parece que nos vamos regenerando... Pero ya verán ustedes como hoy ó mañana hacen su aparición...

EL ROBO DE MARTIAGO

El señor Gobernador civil ha tenido la atención de comunicarnos que el jefe de la línea de Fuentesguinaldo, reclama fuerza desde Martiago con toda urgencia, para contener al pueblo que quiere lynchar a los autores del robo de la caja de caudales, de aquel Ayuntamiento, verificado el 1.º del actual, del que dimos cuenta en nuestro número del sábado.

EL JUICIO DEL SABADO

Robo en Robleda

El día 4 se reunió en la Sección segunda el Jurado de Ciudad Rodrigo, para conocer de la causa seguida en el Juzgado de dicha población, contra Juan Mateos Cabezas y Antonio Sánchez Arroyo, por el delito de robo en grado de tentativa.

EL HECHO

Consistía en que el procesado Juan Mateos, la noche del 19 de Marzo del año último, fué a la casa de la vecina de Robleda, Juana Hernández Manabado y, aprovechando la ocasión de que nadie se encontraba en ella, abrió un baul, con el propósito de apoderarse de lo que en él hubiera, en cuyo momento llegó la Juana y, al ver que pretendía robarla, empezó a pedir auxilio, poniendo después el hecho en conocimiento de la autoridad.

El otro procesado parece ser que estuvo vigilando para que el Juan pudiera realizar su objeto con mayor facilidad. De este hecho, calificado de tentativa de robo, conceptuaba el Fiscal, señor Barinaga, autores a los dos procesados, mientras que el defensor, señor Cáceres, negaba que constituyera delito alguno, puesto que, según él, Juan Mateos era novio de una hija de Juana Hernández, a la que fué a ver, y al encontrarse con que no había nadie en la casa, se limitó a sentarse a la lumbre, sin hacer cosa alguna más y sin que el otro procesado interviniera para nada.

Practicadas que fueron las pruebas y todos los demás requisitos cumplidos, el Jurado, en el trámite oportuno del juicio, pronunció veredicto de acuerdo con la defensa, por lo que hace relación a Antonio Sánchez Herrero, y en cuanto al Juan Mateos, declarándole culpable del delito de tentativa de hurto en lugar de robo como había sostenido el señor Fiscal, y previa la petición que hizo éste al Tribunal de que se impusiera al Juan la pena de 125 pesetas de multa, la Sección de derecho dictó sentencia condenando al Juan Mateos como autor de un delito de hurto en grado de tentativa, a la pena de 125 pesetas de multa, accesorias, pago de costas por mitad, y absolviendo a Antonio Sánchez Herrero, declarando de oficio las costas restantes.

En tercera plana

El morfínmano. — La p blación del Japón. — El dinero en Chile

Crónica local y provincial

Se ha doctorado en la Facultad de Filosofía, don Miguel Henry, del colegio de Nobles Irlandeses, y ha tomado el grado de Licenciado en Derecho canónico, el joven presbítero, don Angel Garcia Pintor.

A las cinco de esta tarde tendrá lugar la conducción del cadáver de doña Ciriña Miguel Diez, al cementerio. A su afilido hijo, don Pablo Garcia y demás familia, enviamos nuestro sentido pésame.

OCASIÓN

La testamentaria de la viuda de Calzada, hace almoneda de todos los muebles existentes en la casa.

Doctor Riesco, 41. Precios baratísimos. 15-3

Le ha sido concedido el retiro, que solicitó, al coronel de infantería don Lorenzo Roldán Palacios, primer jefe del regimiento reserva de Salamanca, número 108.

Ha sido elegido diputado del Hospital de la Santísima Trinidad, en la vacante por defunción de don Pedro Garcia Repila, don Manuel H. Iglesias, Canónigo de la Catedral, y que lo había solicitado con forme a lo prevenido en los estatutos.

Don José Sánchez Sevillano, Corredor de Comercio de esta plaza, ha trasladado su domicilio a la calle de Ramos del Manzano, número 63. 8-3

Ha tomado posesión de su cargo, el nuevo beneficiado de esta Catedral, don José Ramos, párroco que fué de Almenara. A la avanzada edad de 81 años ha fallecido en Casasola del Campo, doña Isabel González García. Reciba su atribuido esposo y demás familia de la finada nuestro pésame.

Tenéis cariño a vuestra salud? Tomad el Ferro-Quina-Bisleri.

Acompañado de su familia, se encuentra en Ciudad-Rodrigo, el distinguido abogado don Ladislao Luna.

Han sido suspendidos, durante los días de Carnaval y miércoles de Ceniza, los ejercicios de oposición a escuelas elementales que vienen verificándose en las Normales de Maestros y de Maestras de esta ciudad.

Con el uso continuo del agua mineral de mesa Nocera-Umbra se combate la obesidad.

Con objeto de pasar aquí los Carnavales, ha llegado de Madrid el distinguido joven don Alberto Méndez.

Se encuentra restablecido de su dolencia, don Luis Pérez Allú, profesor de esta Normal de Maestros.

De su dehesa de la Maza han llegado a ésta las bellas señoritas Remedios y Piedad Bermúdez, hijas de la vizcondesa viuda de Revilla.

También ha llegado, procedente de Barbado, la señorita Consuelo Crespo.

El agua mineral de mesa Nocera-Umbra es refrescante, digestiva y gasosa.

Ha fallecido en Madrid el general de brigada y ayudante del Rey, don José D' Harcour.

Su muerte ha sido muy sentida en Salamanca, donde tenía grandes simpatías que le conquistaron su caballerosidad y extraordinarias condiciones de carácter, durante el tiempo que estuvo entre nosotros como jefe del regimiento de Farnesio.

Ayer no pudo celebrarse sesión, por falta de número, la Junta provincial del censo.

La sesión se celebrará hoy y en ella serán proclamados los candidatos a la Diputación provincial.

El Ferro-Quina-Bisleri vence las anemias.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro amigo el célebre regatista guipuzcoano don Antonio Gonzalez, que ha llegado a Salamanca con objeto de pasar unos días al lado de su familia.

Se reúne número suficiente de concejales esta tarde celebrará sesión el Ayuntamiento.

El Ferro-Quina-Bisleri devuelve las fuerzas a los convalecientes.

Ha fallecido en esta capital la respetable y virtuosa señora doña Vicenta Gallejo García, viuda del decano que fué del Colegio de Notarios don Modesto, y madre de nuestros distinguidos amigos don José y don Segundo Sánchez Gallego, a quienes, como a la demás familia de la finada, enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

No hay gloria en vencer enemigos chicos. El torrefacto café de "La Estrella", no tiene en su escudo más que aroma.

Se vende en el establecimiento de la señora Viuda de Emilio Blasco.

Quien usa el Ferro-Quina-Bisleri, come con apetito.

IMPORTANTE

Almacén de maderas de A. Pérez y Romero

Ex-convento del Carmen (Atraves de San Pablo)

SALAMANCA. Con el fin de liquidar las maderas existentes en dicho Almacén, se hacen grandes rebajas en los precios de las diferentes clases. 30-19

TELEGRAMAS

(SERVICIO ESPECIAL DE "EL ADELANTO")

El Rey en automóvil

Madrid 6. — Ayer a las tres de la tarde supuso en Cuenca que el Rey se dirigió a aquella población en automóvil, reuniéndose las autoridades y el vecindario que adornó los balcones.

A las cinco díjose que al llegar el Rey a Carrascosa y saber que faltaba mucho camino para llegar a Cuenca, emprendió el regreso a Madrid.

Contra el Carnaval

Madrid 6. — En Barcelona han aparecido pasquines, protestando de que se celebren fiestas de Carnaval cuando hay 40.000 obreros sin trabajo.

Las cofradías en Sevilla

Madrid 6. — Se ha solucionado el conflicto de las cofradías. Estas saldrán en Semana Santa en vista del beneficio que reportan a la población.

El marqués de Parada ha ofrecido todo el dinero que sea necesario para que las cofradías no dejen de salir.

Mitín anarquista

Madrid 6. — En Barcelona se ha celebrado un mitín anarquista protestando contra el carnaval.

Uno de los asistentes disparó dos tiros sin consecuencias.

El carnaval en Madrid

Madrid 6. — Ha resultado desanimado a consecuencia de la lluvia; en máscaras y carrozas nada de notable.

El obispo de Salamanca

Madrid 6. — En breve llegará a esa el obispo P. Valdés.

Mitins electorales

Madrid 6. — En varias provincias se han celebrado algunos mitins electorales reinando el mayor orden en todos ellos.

Grave denuncia

Madrid 6. — En Murcia, denunciase, por el pueblo, la escandalosa administración que la Diputación provincial se supone que hace de los manicomios, hospitales y otros asilos.

Dicen los denunciadores que la tal Corporación tiene a los asilados enfermos, desnudos y hambrientos.

Culpase de esto al presidente de la Diputación.

El viaje del Kaiser

Madrid 6. — La guarnición de Mesina hace grandes preparativos para recibir al Kaiser en su próximo viaje.

Lo del «Ermitaño»

Madrid 6. — El «Ermitaño» desparecido resulta ser hijo de don Antonio Gil que ejerció importantes cargos en Madrid.

Lo abandonó dejándole en la Luclusa cuando tenía 18 meses.

Parece que se ventila una herencia de tres millones de pesetas.

Órtese que el «Ermitaño» ha sido asesinado.

Preparativos

Madrid 6. — Aumentan las precauciones en la frontera austriaca y en la costa del Adriático.

Se ha establecido en muchas estaciones la telegrafía sin hilos.

Guarda inhumano

Madrid 6. — Un guarda de la Casa de Campo de Madrid hirió gravemente a dos golfos que rogaran carritos para comer.

De elecciones

Madrid 6. — En la elección de interventores del distrito de Madrid, acusan mayoría los ministeriales.

Un regalo

Madrid 6. — El embajador de Rusia ha regalado al ministro señor Villaurrutia, interesantes cuadros de escenas del Quijote.

Lo del caté colonial

Madrid 6. — Setenta obreros enviados por los huelguistas camareros al Café Colonial, entraron derribando mesas y rompiendo cuanto encontraban. Reotrieron a botellazos a la policía.

Gran escándalo; numerosos parroquianos se marchan sin pagar, habiendo sido detenidos 45 huelguistas con armas.

En el mitin que se celebró contra los dueños de citado café, asistieron numerosas modistas.

Lo de los teatros

Madrid 6. — La Sociedad de autores de Madrid ha contestado al Gobernador que mientras se niega a las empresas duren las funciones media hora más, los bailes públicos terminan de madrugada, ocurriendo en ellos orfismos.

La escuadra inglesa

Madrid 6. — En Villagarcía (Vigo), las autoridades marinas han cumplimentado al almirante de la escuadra inglesa.

Este recibió con todos los honores, devolviéndoles la visita.

El miércoles zarpará de aquel puerto la escuadra inglesa.

Lo del huerto del Francés

Madrid 6. — De Lora del Ri dicen que el Juzgado de aquella ciudad, ha terminado el sumario de la causa del célebre Huerto del Francés.

Interventores

Madrid 6. — En esta Corte y en varias provincias se han hecho los nombramientos por la Junta del Censo, de los interventores para las próximas elecciones, reinando orden completo.

En Alicante no pudo reunirse la Junta del Censo por falta de número.

Los demócratas apelan a todos los medios y procedimientos para lograr el triunfo.

La huelga de ferroviarios

Madrid 6. — Los ferroviarios de Roma que se han declarado en huelga han logrado generalizar ésta.

Ha habido un importante choque entre la policía y los huelguistas.

Témese ocurran serios disturbios.

Choque de trenes

Madrid 6. — Dos trenes especiales que desde Pittsburg se dirigían a Washington para asistir a los festejos que se celebrarán en esta población en honor de Roosevelt, chocaron violentamente.

Uno de los trenes resultó destruido, en el otro hubo nueve muertos y más de 20 heridos.

Dimisiones

Madrid 6. — En Roma ha presentado la dimisión el ministro Giolitti.

En Chile ha dimitido el gabinete en pleno.

Contra la ley de alcoholes

Madrid 6. — En Bucarest se ha celebrado un mitin contra la ley de alcoholes, que ha estado muy concurrido.

Los oradores han atacado duramente al gobierno y acordado pedir protección para la vinicultura.

Los republicanos

Madrid 6. — En la mayoría de las secciones de Madrid intervienen los candidatos republicanos.

Regreso del Rey

Madrid 6. — A las siete de la tarde regresó a Madrid de su viaje el rey, presenciando el desfile de las carrozas de Carnaval.

LA

Revolución en Rusia

Una bomba

De Varsovia telegrafían que al ir a recoger una bomba puesta en la casa de un gran industrial, estalló en las manos del sirviente que la recogió, destranzándole.

El rescripto imperial

El último rescripto imperial ha sido muy bien recibido por el pueblo en el que ha producido verdadero entusiasmo.

Los obreros y la revolución

Las Asociaciones obreras de Varsovia han publicado un manifiesto declarándose enemigos de la revolución, por no creer llegada aún la hora oportuna y considerar que los motines no sirven hoy más que para sacrificar vidas de inocentes.

LA GUERRA

La situación de Mukden

Según dicen de San Petersburgo los japoneses envuelven a Mukden en un estrecho círculo de hierro.

Trabajos de los japoneses

El general Kuropatkin ha telegrafiado al Czar diciendo que 260.000 japoneses, aislan por completo la izquierda del río.

RIVERA

BIBLIOGRAFIA

Vinicultura ó manera de elaborar los vinos

Dedicados a dar reglas, enseñanzas teóricas y prácticas, y cuantos datos son necesarios a los vinicultores españoles para la mejora de sus productos, haciendo que por su calidad excelente su mente su exportación y pueda competir con las más acreditadas marcas extranjeras, están dedicados los tomos 4.º, 5.º y 6.º de la Biblioteca de Vinicultura y Vinicultura del doctor Rodríguez Navas, que acaba de poner a la venta la casa editorial de los señores Bailly Baillière é Hijos, de Madrid.

La labor desarrollada en estos tres tomos es merítima, puesto que está dedicada al engrandecimiento de una de las mayores fuentes de riqueza de nuestro suelo.

Bajo el título de Enología Moderna ó Tratado acerca de los vinos, se estudian sucesivamente, en el tomo 4.º, Los Mostos de Vinos: sus elementos cuantitativos y cualitativos; la glucosa; relación de la densidad de los mostos con su riqueza sacarina y de ésta con la alcoholización de los vinos; acidez y color de los mostos; enmiendas; esterilización y pasteurización de mostos; fermentaciones, mostillos, arropes, aguapiés, alcoholes y vinagres de mostos y de mostos vinos.

El tomo 5.º se titula Vinicultura. En él se expone el objeto de la vinificación, las diversas clases de vinos, las elaboraciones especiales, mezclas, pruebas y degustación. Se hace la clasificación de vinos y de las especialidades.

El tomo 6.º es una Guía del Vinicultor. En él se aprenden provechosos prevencciones contra accidentes, daños y torceduras de los vinos. Se da a conocer cuanto se relaciona con la vinificación: viñedos, alcoholes, trabajos de bodega, envases, comercio y transportes de vinos, terminando con interesantes datos estadísticos y un detenido examen de los utensilios de vinicultura.

Estos utilísimos tomos vendense en todas las librerías de España y América, y en la casa editorial de los señores Bailly Baillière é Hijos, 7 plaza de santa Ana, 10, Madrid, al precio de 1.50 pesetas cada uno en rústica y 2 pesetas encuadernado en tela.

EL ADELANTO

69

Mil veces más que tus cariñosas palabras de consuelo, y eso que me valen mucho, os agradezco una oración por el alma de mis padres. Dios os pagaría mejor que yo esa merced.

Todas estas intimidades tristes, bien sé yo que no suele nadie contarlas a los demás, porque los demás llevan todos también una cruz sobre los hombros y un poema dentro del alma.

«Pero a ti quiero contarlas: me hace un bien muy grande.»

Te abraza tu amigo,

José María

Aquí termino el Epistolario. Más cartas poseo, tan interesantes, tan sugestivas, como todo lo suyo, pero juzgo que están muy recientes algunos sucesos de los que en ellas se ocupa, para que deban publicarse. Mucho más, cuando al escribirlas Galán, no pudo sospechar que estaba próximo su fin, ni que esas cartas habían de publicarse.

Hay en las cartas que omito, juicios admirables sobre personas y cosas, y aunque todos ellos son respetuosos, comedidos, exactísimos, no puedo yo perder de vista, que fueron hechos confidencialmente y por tanto debo reservarlos hoy por hoy.

Otras cartas, tuve la desgracia de quemarlas, por un error sufrido, confundíendolas con papeles sin importancia. Creo que fueron doce ó catorce. Jamás me consolaré de ello.

Me quedan multitud de datos íntimos, de retazos sueltos, que entresacaré de las cartas que hoy no publico, como la saladísima narración que me