Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

Director PEDRO GOMEZ APARICIO

feymar

RADIO

AIRE ACONDICIONADO TIPO PORTABLE

De venta en
Glorieta de Bilbao, 5
Teléfono 224 00 67
MADRID

FACILIDADES DE PAGO.

No precisa instalación - Se monta en el acto

LAS FUERZAS ARMADAS ARGENTINAS, CON LANUSSE

Apoyan totalmente el duro discurso del Presidente contra Perón

BUENOS AIRES, 30. (Efe.) Las fuerzas armadas suscriben plenamente en todos sus puntos el duro ataque lanzado contra Perón por el Presidente Lanusse en su discurso del pasado día 27, según anuncia hoy el diario local "La Nación".

"Todas las informaciones militares—subraya dicho matutino en un editorial—coinciden en que el Presidente ha cohesionado en torno de él a las fuerzas armadas, y esto significa que cuenta con un margen operativo razonable para el desarrollo de la política suscrita en sus tres arengas de julio."

Dicho de otro modo—puntualiza—, el factor tiempo ha dejado de pertenecer al ámbito de sus más intensas preocupaciones políticas. "Desde el almirante Coda, comandante en jefe de la Armada—quien le ha transmitido su solidaridad, hasta con la última coma, del discurso del jueves—, el frente militar ha quedado consolidado."

Sostiene "La Nación" que esta cohesión "entraña enormes riesgos para los dirigentes políticos, porque el Gobierno se verá estimulado por esa unidad a mantener a toda costa su posición y, llegado el caso, a ejecutar sus advertencias".

Añade que, desde el punto de vista militar anunciado por el Presidente, "el país sigue firmemente encaminado hacia las urnas, pero las condiciones en las cuales se llegue a marzo tal vez configuren una situación absolutamente nueva en nuestras prácticas políticas".

COLA DE BARCOS EN EL TAMESIS

Más de ciento setenta están inmovilizados a causa de la huelga

La prensa de Londres, alarmada por la tendencia anárquica de la situación

LONDRES, 30. (Efe.)—Más de 170 barcos de todos los tipos y nacionalidades hacían cola en el Támesis esta mañana, en el tercer día de huelga nacional portuaria.

Treinta y un barcos permanecen anclados frente a las localidades de Sonthend y Shoeburyness, en la desembocadura del Támesis. Otros 23 barcos están amarrados en los muelles de Londres y 120 aguardan igualmente anclados en medio del río.

LA PRENSA OPINA

LONDRES, 30. (Efe.)—Mientras casi la totalidad de los diarios dominicales ingleses confían en que la crisis de los puertos se resolverá en la próxima semana, sus comentarios editoriales coinciden al afirmar que la crisis es más profunda. Se trata—dicen—de la impotencia, tanto gubernamental como obrera, de establecer unas relaciones laborales basadas en el diálogo y no en el enfrentamiento.

El conservador "Sunday Express" dice en su primera página que Heath debiera convocar para el otoño elecciones generales. No hay ninguna duda —dice su editorial—sobre cuál es ahora el gran tema para el país. No tiene nada que ver con los muelles ni con la diferencia entre la política conservadora

(Continúa en página 8)

Franco embarcó en el yate "Azor"

El público le hizo objeto de vivas muestras de afecto

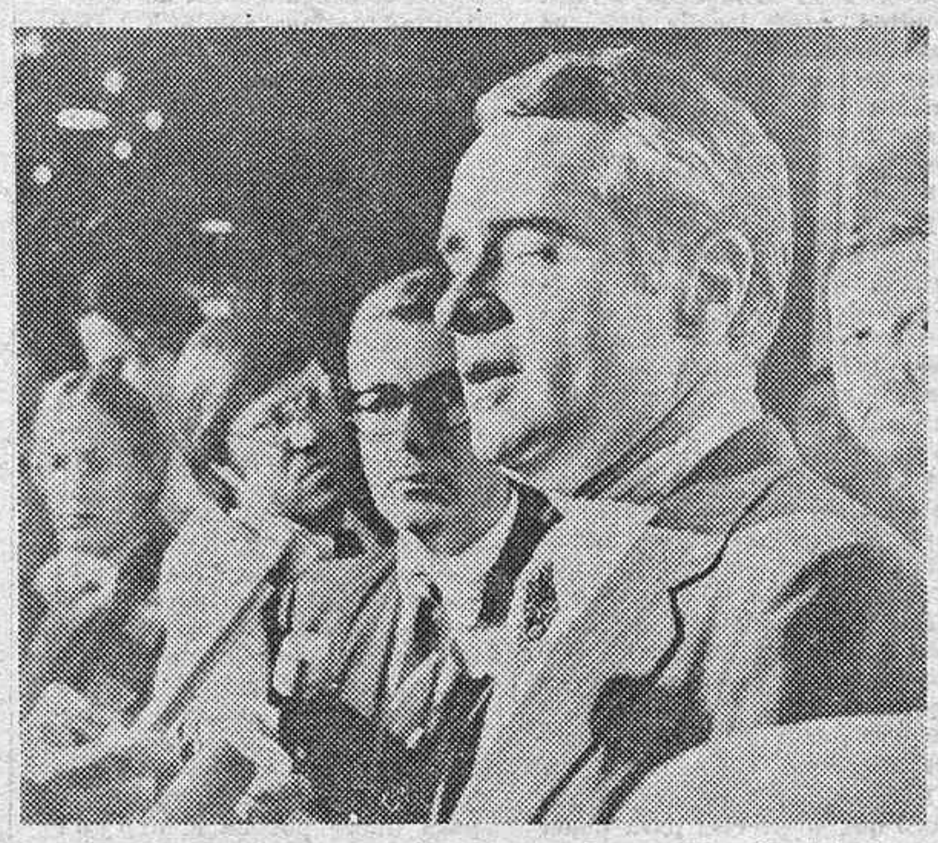
LA CORUÑA. (Cifra.)—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, llegó antes de las dos de la tarde al Real Club Náutico para embarcar en el yate "Azor", siendo recibido por autoridades y personalidades.

El Generalísimo y su esposa embarcaron acompañados del ex ministro de Marina almirante Nieto Antúnez; gobernador civil de La Coruña, don Prudencio Landín Carrasco, y otras autoridades.

En el muelle fue despedido por el ministro del Ejército, don Juan Castañón de Mena, y otras personalidades. Cuantas personas se encontraban en el embarcadero acogieron al Caudillo y a su esposa con vivas muestras de simpatía. Hacia las dos y media el yate se hizo a la mar.

Hoy decidirá McGovern

El candidato a la vicepresidencia, Eagleton, no quiere abandonar



En la última aparición ante la prensa del senador Eagleton en San Francisco de California, momento que recoge la foto, el aspirante a candidato demócrata para la vicepresidencia manifestó que está seguro de que McGovern le seguirá apoyando. El problema se resolverá hoy lunes. (Telefoto Cifra Gráfica.)

WASHINGTON, 30. (Efe.)—El senador McGovern ha reafirmado hoy domingo su apoyo al senador Eagleton como compañero suyo en la candidatura demócrata y dijo que no adoptará ninguna decisión sobre el asunto hasta que no se entreviste mañana con él.

A su vuelta a la capital federal, después de un período de descanso en su estado de Dakota del Sur, el candidato demócrata a la Presidencia estadounidense dijo que no pedirá a Eagleton que dimita y que permanece firme en su postura de que es una cuestión personal del senador de Missouri.

Eagleton, candidato demócrata a la vicepresidencia, reveló el pasado martes que había estado sometido tres veces a tratamiento psiquiátrico durante los años sesenta.

McGovern reconoció, sin embargo, que desconocía la reacción del país ante las revelaciones de Eagleton, aunque él personalmente podía condenarle porque no le hubiera informado sobre el particular cuando le habló de nombrarle su compañero en el "ticket".

Está previsto que McGovern y Eagleton se reúnan mañana lunes en Washington, después de que el senador de Missouri llegue a la capital norteamericana procedente de un viaje de campaña electoral.

EAGLETON NO QUIERE DIMITIR

WASHINGTON, 30. (Efe.)—El senador Thomas Eagleton reafirmó hoy su decisión de continuar como candidato demócrata a la vicepresidencia de los Estados Unidos, a pesar de las críticas surgidas después de que revelara que había sido sometido a tratamiento psiquiátrico.

En el programa de televisión "Hace the nation", Eagleton desmintió también las acusaciones de que había tenido o tenía un problema personal de alcoholismo.

"Nunca he tenido problemas de alcoholismo ni he sido detenido por conducir en estado de embriaguez", declaró ante el columnista Jack Anderson, el cual, precisamente, había revelado las supuestas acusaciones. Anderson, en el mismo programa, "lamentó" haber dado a la publicidad la noticia sin haber consultado antes la veracidad de las fuentes.

(Continúa en la página 7)

Una australiana, Miss Universo

DORADO (Puerto Rico), 30. (Efe.)—Kerry Wells, Miss Australia, fue elegida anoche Miss Universo 1972 en el concurso anual, celebrado esta vez en el hotel Cerromar, del balneario de Dorado.

Miss Brasil, Rejane Viera Costa, quedó en segundo lugar, seguida de Miss Venezuela, María Antonieta Campoli; Miss Israel, Ilana Goren, y Miss Inglaterra, Jenny McCadan.

Kerry Wells, Miss Australia, ha sido elegida Miss Universo 1972 en el concurso anual celebrado en el hotel Cerromar, del Balneario del Dorado, Puerto Rico. La concursante Rejane Viera Costa, Miss Brasil, quedó en segundo lugar, seguida de María Antonieta Campoli, Miss Venezuela; de Ilana Goren, Miss Israel, y de Jeny McAdam, Miss Inglaterra.
(Foto Cifra Gráfica-Upi.)

Franco y su esposa embarcaron en el "Azor"

Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, corresponde a las aclamaciones del público a la llegada al Real Club Náutico de La Coruña para embarcarse en el yate "Azor".
(Telefoto Cifra.)

32 págs. • 6 ptas. • Redacción y Administración: PLAZA DEL CALLAO, 4 Teléfono 222 64 50 • Lunes 31 de julio de 1972 • Tercera época • Número 1.738 • Por avión: España ..... 7,— Extranjero ..... 7,— (Más franqueo)

Depósito legal: M 245-1958

© Ministerio de Cultura

Opinión propia

El problema de la Universidad

LA Universidad española padece una larga crisis que causa profundo daño no sólo a los alumnos, sino a la sociedad entera. El clima de agitación es ya un mal que trastorna la normalidad académica y crea la lógica inquietud entre las familias y personas implicadas en la suerte de los estudiantes. Pero, a la larga, el mal es más profundo, pues los futuros titulados van a presentarse en condiciones muy precarias cuando hayan de ejercer sus profesiones.

Todos los intentos de diálogo realizados hasta la fecha han fracasado. Se ha demostrado que una minoría activa y experta en estas lides puede mantener inquieta la vida de la Universidad, y si estos últimos meses no han ofrecido los espectáculos tan lamentables de otras veces, en los que la violencia tomó límites extremos y en Barcelona un rector estuvo a punto de ser seriamente maltratado, ha sido merced a una protección policíaca que resta color indudablemente al ambiente escolar.

Esto ha llevado al Gobierno a dictar dos decretos severos tendentes a la imposición del orden con todo rigor. Las medidas son verdaderamente extraordinarias, pues extraordinarios han sido los sucesos continuados durante demasiado tiempo. El Ministro podrá ahora nombrar Rectores de Universidades oyendo, además de la Junta de Gobierno y el Patronato, a otros órganos que no figuraban en la Ley de Educación. Se suspende por un año el estatuto provisional de las dos Universidades madrileñas. Se fijan derechos y obligaciones y se dota de mayor autoridad a rectores, decanos, vicedecanos, etc.

Los directores de los Colegios Mayores podrán ser destituidos por el rector sin previas previsiones. Y el Ministerio tendrá facultad para decidir que las clases puedan ser dadas en un local determinado, sin que pertenezca al recinto universitario ni deba estar situado en la localidad donde radica la Universidad.

Las facultades del rector para impedir la presencia de elementos que considere discordantes dentro del campus universitario son amplias. Los propios profesores tendrán su autoridad reforzada para impedir que un alumno perturbe la clase.

Por otra parte, la creación de un Consejo Disciplinario de carácter permanente con facultades de gran magnitud, que pueden llegar a la expulsión y pérdida temporal del derecho a estudiar en cualquier centro académico del país, indican que, agotados todos los caminos, el Gobierno está decidido a imponer el orden.

Esto es, naturalmente, lo primero que se precisa para poder impartir las enseñanzas. Mas esto no puede ser más que la primera parte. Después habrá que resolver todos los problemas universitarios. La docencia habrá de ser rigurosa. No deberá ofrecerse ninguna oportunidad a la protesta, que, de otro modo, no cesará.

Pero la juventud habrá de reflexionar ante el panorama que hoy día ofrece la Universidad. Un exceso de titulados, una verdadera inflación amenaza con desvalorizar los títulos universitarios y plantea ya graves problemas de empleo. Ya se habla con angustia de la dificultad de las "salidas". ¿Tiene nuestra Universidad los alumnos que puede recibir el país una vez titulados?

Es antipática siempre la fórmula de "numerus clausus". Es, por otra parte, evidente que las Facultades están superpobladas y que la selección "a posteriori" mediante la colocación crea un problema más grave que el previo disgusto planteado en el ingreso.

Los males de la Universidad española son múltiples y requieren soluciones objetivas y serenas. Pero en un clima de violencia como el que hemos padecido hasta la fecha, todas las angustias quedaban superadas de antemano por la previa de las aulas cerradas, de la inquietud como clima poco propicio al estudio y la de la politización como elemento extraño en la vida académica. Habrá, pues, que enfrentarse, uno por uno, con todos los males para hacer posible el mayor número de bienes.

Huyó del comunismo en un colchón neumático

ESTOCOLMO, 30. (Efe.)—Un ciudadano de la R. D. A., de treinta años, cuyo nombre omiten las autoridades suecas, ha conseguido ayer obtener la libertad tras navegar por el Báltico "a bordo" de un colchón neumático, en el que había "zarpado" de un puerto alemán oriental el jueves pasado por la noche, al amparo de la oscuridad. El fugitivo navegante—según refieren hoy los diarios de Estocolmo—logró aproximarse a la posición del transbordador "Peter Pan", que cubre el trayecto entre Travemuende (Alemania Federal) y Trelleborg (Suecia).

"Primero divisamos un colchón neumático vacío que flotaba a la deriva—ha relatado un marinero sueco—y después descubrimos un dispositivo por el que respiraba el navegante, que estaba escondido en su embarcación."

REUNION DE REPRESENTANTES DE TABACALERA, S. A.

El pasado día 12 se celebró en Madrid la reunión de los representantes y administradores subalternos de Tabacalera, S. A., bajo la presidencia de altos directivos de la Compañía, asistiendo más de ciento veinticinco personas.

Intervinieron el presidente de la Sociedad, el director gerente, el director adjunto, el subdirector comercial y el jefe de la sección mercantil.

Se trataron temas que afectan al presente y sobre todo al futuro de la Compañía en los diversos aspectos comerciales, publicitarios, económicos, etc.

Finalizadas las intervenciones de los directivos, se produjo un diálogo sobre los temas expuestos de gran duración y prácticamente en él intervinieron la mayoría de los asistentes.

La próxima reunión de los representantes y administradores subalternos tendrá lugar en la segunda quincena del próximo mes de septiembre.

Guante blanco

SE acaba de dar unas cifras que no nos atrevemos a reproducir como expresivas del volumen de defraudación de los contribuyentes a la Hacienda española. Y ciertamente que dicha cifra es, además de mostruosa, escandalosa. Contra esa falta de civilidad —el impuesto es una de las obligaciones más sagradas de las sociedades modernas—hay que reaccionar con energía y con presteza. La sociedad moderna está montada sobre la base de que todos los ciudadanos deben contribuir a las cargas del Estado con arreglo a sus posibilidades. Ahora bien; si cuando toca a exigir obligaciones sagradas a los contribuyentes se debe ser inflexible, no hay que olvidar que el Estado, a través de sus organismos fiscales, también se encuentra comprometido a jugar limpio, a proceder con guante blanco. Unica forma de adquirir la autoridad suficiente para exigir a todos la exacción de las contribuciones que deben pagar.

Es muy posible que no se den, en algunos casos, las condiciones necesarias para que sean respetables las decisiones de la Administración pública en materia de impuestos. Queremos decir que es muy posible que también la Administración, que está obligada más que nadie a hacer las leyes y a respetarlas, se olvide de este sagrado deber a la hora de calibrar las imposiciones que le son debidas. Y decimos esto porque se están dando con demasiada frecuencia los casos en que a la Administración, en la revisión de algunos impuestos, se le va la mano, y pretende aplicar cuotas muy superiores a las debidas. Conocemos el caso de alguna provincia en la que el clamor ha sido tan general, que ha dado lugar a que la correspondiente Cámara de la Propiedad, en defensa de los presuntos lesionados, haya tenido que intervenir masivamente en las reclamaciones, que en la mayor parte de los casos han sido atendidas, disponiéndose a devolver las cantidades cobradas con exceso, pero que hubo que ingresar, precisamente para poder reclamar. Y en alguna otra provincia también nos consta que los órganos administrativos competentes—pero con escasa competencia, sin duda—han pretendido olvidar exenciones y alivios que, precisamente para estimular la construcción de viviendas, se han puesto en práctica desde hace mucho tiempo. No es de presumir que los citados funcionarios desconocieran la existencia de dichos privilegios—otorgados precisamente para que los funcionarios modestos tuvieran piso, construido por los Patronatos de casas de los distintos Ministerios—y pretendan hacer tabla rasa de dichas concesiones.

Hay que ser implacables y severos con los defraudadores de la Hacienda pública, cuyos derechos son sagrados. Pero también hay que reaccionar contra los posibles abusos o "distracciones" de esa misma Administración, que no debe esperar a la reclamación, que algunas veces el propio contribuyente no puede formular por ignorancia, y carga con un impuesto superior al que realmente le corresponde. La ciencia administrativa no puede tener estos fallos, que en muchas ocasiones pueden considerarse intencionados, como son los que tienen los contribuyentes al ocultar las bases reales de sus impuestos. Y si a éstos se les trata sin ninguna consideración a la hora de exigir responsabilidades, tampoco debe haber mayor lenidad al enjuiciar los "defases" tributarios que la Administración puede sufrir. Guante blanco con la conducta de todos.

Opinión ajena

Inglaterra está en peligro

"Sea cual sea la solución, el conflicto —huelga de estibadores—revela un malestar social profundo, una división de la sociedad y un enfrentamiento de clases como Gran Bretaña no había conocido desde los tiempos de Dickens. Las instituciones mismas, ya complicadas por el insoluble conflicto irlandés, están siendo discutidas por quienes, en las calles, se oponen a la ley Carr, que es, al mismo tiempo, la voluntad de la mayoría en el país representada en el Parlamento."

(De "Le Monde" del 29 de julio.)

Europa se vuelve de nuevo al Mediterráneo

"Franceses e italianos no están de acuerdo ciertamente en todos los aspectos sobre cómo construir una política mediterránea, y ésta es una razón por la que el encuentro Pompidou-Andreotti-Leone será oportuno. Aunque no están de acuerdo en cómo, ambos Gobiernos conceden que hay que hacerlo, y este encuentro puede hacerles acercarse en cuanto a la política.»

(De James Golsborough, en "International Herald Tribune" del 27 de julio.)

Seguridad del porvenir

"El Príncipe se está ganando la estimación de sus compatriotas en la medida en que éstos tienen oportunidades de descubrir su sencillez y discreción. Sus viajes por España y por el extranjero han robustecido lógicamente su decisión de ser en su día Rey de todos los españoles y hombre de su tiempo, como único medio de asegurar las más puras esencias nacionales. Hace tres años dijo ante las Cortes que la tradición no puede ni debe ser estática, y si repasamos sus intervenciones públicas de este año, descubriremos la constante preocupación de distinguir entre lo fundamental, que es permanente e inmutable y las formas accesorias y cambiantes que se deben adaptar a lo que más convenga a la sociedad para que ésta pueda tener futuro."

"Ninguna clase de previsiones institucionales, que jamás pueden agotar todas las posibilidades, es comparable con la garantía que representan las personas. El Príncipe será el sucesor de Franco, pero no como otro Franco, sino dentro de las facultades que le dan las leyes; pero los españoles tenemos el convencimiento de que sabrá usarlas con lealtad y prudencia. Franco ha escogido bien, y la persona de don Juan Carlos es la mejor seguridad que pudo darnos ante el porvenir."

("Ya", 26 de julio.)

La defensa nacional

"En el curso 1971-1972 del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional (Ceseden), clausurado no ha mucho, se dedicó particular estudio monográfico a un gran tema: la defensa nacional y el desarrollo económico. Conclusión fundamental del estudio citado fue afirmar **"la ineludible e inmediata inclusión de los problemas de la defensa nacional en los futuros planes de desarrollo a fin de armonizar los objetivos y adecuar las posibilidades de la defensa a los intereses de la política nacional."**

... ...

"Naturalmente, esta proyección económica positiva de la defensa se ha estudiado con detenimiento y rigor en los cursos del Ceseden. Y ha quedado articulada una completa teoría de medidas que conviene tomar, en beneficio mutuo del desarrollo y la defensa. Medidas que se refieren a la potenciación de industrias, a la normalización y catalogación de productos, a la homogeneización de materiales, a la continuidad de los pedidos, etc. Medidas, en fin, que permitirán, si se adoptan, la presencia de nuestro país en el mercado internacional con una eficiente y digna industria de armamento."

"No es, por lo tanto, ni artificiosa ni extraña, sino necesaria, normal, obligada y lógica la inserción de las necesidades y previsiones de la defensa en los planes de desarrollo."

("A B C", 25 de julio.)

Reformar la justicia

"Hay, en todo el repertorio de propósitos a que se ha referido recientemente el fiscal del Tribunal Supremo, el reconocimiento de la necesidad de darle al país unas nuevas estructuras jurídicas más actuales, ágiles, justas y sociales. Falta hace. Porque todas nuestras leyes procesales son del siglo pasado; la Administración tiene un corte decimonónico; la estructura de la empresa se ha hecho anticuada, así como la política tributaria y fiscal, que debe estar al servicio de una más justa política socioeconómica, aún no lo está. Por otra parte, los hechos han demostrado que la instrumentación del actual sistema, en cuanto a liberalización, la huelga, el despido, no ha sido precisamente la más conveniente. Mucho complace, pues, que el sistema legislativo español esté en trance de renovación, como ha dicho el señor Herrero Tejedor. Lo importante ahora es que estas manifestaciones se cumplan y se lleven luego a la práctica con todas las consecuencias."

(De José E. Muguruza, en "El Europeo", Madrid-Barcelona, julio.)

Nueva frontera agrícola

"La tipificación de los productos, la clarificación del mercado, las relaciones entre productores y comerciantes y la mejora del consumo son los grandes objetivos de la nueva disposición aprobada sin ningún voto en contra por las Cortes. Los agricultores ya no permanecerán atemorizados haciendo de francotiradores, buscando soluciones de tipo individual. Podrán agruparse y recibir ayuda oficial. Así saldrán ganando mientras los precios para el público se abaratan al suprimirse los defectos actuales. Naturalmente habrá que sancionar enérgicamente los fraudes y no tolerar la especulación. Son los interesados los primeros que tienen que dar el ejemplo. Espíritu y generosidad les sobra, como siempre lo han demostrado en nuestro proceso histórico. Ahora han de poner de nuevo en juego esas características tan acreditadas por el campesino español."

"La nueva frontera agrícola está ahí, al alcance de cuantos de verdad y honestamente—que serán los más—quieran alcanzarla. Es una auténtica revolución en las estructuras comerciales. Por tanto, afecta a toda la comunidad. El resultado dependerá de los verdaderos responsables: los agricultores y los ganaderos. La ley es un instrumento de salvación y, de cara al Mercado Común, una ocasión singular para que en el campo se acaben los complejos y la sensación de inferioridad."

("Arriba", 25 de julio.)

Inventario del arte

"El tesoro histórico artístico español es un elemento fundamental en la definición de nuestra personalidad como país. En nuestras viejas ciudades, en nuestras escondidas iglesias antiguas, en los añejos documentos dispersos por la geografía nacional hay encerrado todo un esfuerzo cultural de siglos que ha producido obras magníficas a través del tiempo. Es una pena contemplar cómo muchas de ellas yacen olvidadas y cubiertas de polvo o de maleza. Se ha hecho, ciertamente, mucho por parte de las instituciones oficiales, pero mucho queda todavía por hacer. Lo primero de todo, cultivar el aprecio por nuestros productos culturales. Que no siga sucediendo que otros países demuestren más interés por nuestras obras de arte y que, además, ni nadie les impida trasladarlas a otros lugares del mundo cortando su vinculación con la raíz humana y física que les dio vida."

... ...

"... se impone la consideración de que está muy bien proveer a la formación de especialistas en restauración de monumentos; pero, al mismo tiempo, es urgente tomar medidas contra todo posible expolio, acaparamiento por privados o traslado al extranjero de nuestras obras de arte. Y hay que empezar por elaborar, lo más exhaustivamente posible, un inventario de nuestro patrimonio histórico artístico. Hay que proteger y restaurar, pero antes hay que saber lo que tenemos."

("Ya", 25 de julio.)

2009 Ministerio de Cultura

LA SEMANA INTERNACIONAL

Inicio de aproximación entre Pekín y Tokio

Probable rivalidad nipo-norteamericana por disputarse el mercado chino

Por Pedro GOMEZ APARICIO

POCO ha tardado Pekín en aprovechar el cambio—no hace todavía un mes—, al frente del Gobierno japonés, del conservador Eisaku Sato por el mucho más audaz Kakuei Tanaka: éste, y su ministro de Asuntos Exteriores, Ohira, han recibido de Chu En-lai una invitación para visitar aquella capital, lo que probablemente llevarán a cabo en el otoño próximo.

El viaje del Presidente Nixon, con la subsiguiente apertura de la China comunista a la diplomacia mundial, está dando sus frutos, que, muy probablemente, no van a ser para los Estados Unidos todo lo beneficiosos que su Administración quisiera. Para el 31 de Agosto está ya concertada una entrevista, en Hawai, de Nixon y Tanaka: su principal objeto, discutir las relaciones económicas entre los dos países, partiendo de la base de una cada vez más acusada independencia del Japón respecto de Norteamérica; a Washington preocupa el considerable déficit de su comercio con Tokio, y trata de conseguir una balanza más equilibrada. Pero en Hawai van a plantearse otras cuestiones de mayor entidad.

La funesta política de Marshall y Dean Acheson desde la Secretaría de Estado, en los tiempos de Truman, privó a los Estados Unidos, con la entonces evitable caída del régimen de Chiang Kai-chek, del seguro comercio con una población que hoy se acerca a los ochocientos millones de consumidores. Ahora se está en el intento de recuperarlos, pero con la comparecencia de un competidor: Japón, cuyo Primer Ministro, Tanaka, es sumamente ducho en iniciativas mercantiles. Se dibuja así una rivalidad comercial, que ofrece, entre otras complicaciones, la de si los intereses políticos van a ser postergados por los económicos. Japón tiene concertado con la China nacional un Tratado de amistad que, de ser puesto en peligro, podría modificar sustancialmente—y es posible que desfavorablemente—la estrategia política y militar en el Extremo Oriente. La Unión Soviética recela, de otra parte, de una aproximación demasiado amistosa entre Tokio y Pekín: la URSS y Japón tienen pendiente el Tratado de Paz, cuya negociación dará comienzo en el próximo Septiembre, y se da como probable que, para desviar el acercamiento de Tokio a Pekín—una de las finalidades de Chu En-lai con su invitación a Tanaka y Ohira—, Moscú estaría dispuesto a conceder a Japón importantes ventajas en Siberia e incluso a devolverle la soberanía sobre las islas Kuriles.

Tanaka, que, al fin y al cabo, es actualmente el Jefe y el Primer Ministro del mayoritario Partido Conservador, tiene ante sí la perspectiva de unas elecciones generales que acaso se celebren antes de que acabe el año. Y en ellas puede jugar un papel relevante la actitud que el Gobierno de Tanaka adopte respecto de Washington, de Taipei y de Moscú, y ya se entiende que, en sentido contrario, respecto de Pekín.

Pekín confirma la muerte de Lin Piao

POR fin, todas las dudas se han desvanecido: oficialmente se ha anunciado en Pekín que el mariscal Lin Piao—preconizado para suceder a Mao Tsé-tung, de quien fue compañero de armas en el Ejército comunista del Yunán; prologuista de su "Libro Rojo"; Vicepresidente del Partido Comunista chino; factótum de sus Fuerzas Armadas...—halló la muerte el 13 de Septiembre de 1971 a bordo de un avión en el que, huyendo a Moscú, volaba sobre el territorio de Mongolia. Con él viajaban hasta medio centenar de jerarcas militares y políticos, que también perecieron: entre ellos, Liu Chao-chi, rival de Mao, a quien llegó a arrebatar la Jefatura del Estado; Kang Cheng, representante del Comunismo chino en el Komintern por los años de 1930 a 1937, y Chen Po-ta, Vicepresidente del Gobierno y miembro destacado, como el anterior, del Comité Permanente del Buró Político.

Todavía en fecha no lejana un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores declaraba que el mariscal Lin Piao había sido eliminado "políticamente", pero no "físicamente"... De lo que a bordo del avión pudo ocurrir, no se tendrá jamas información exacta; a lo menos, de si el mortal accidente fue fortuito o provocado. Lo que sí se sabía desde antes de producirse el hecho era que, en el verano de 1971, había sido descubierto y abortado en Pekín un complot que incluso tuvo previsto el asesinato de Mao Tsé-tung durante un viaja a Shanghai.

El complot de la «superizquierda»

Todos los muertos—militares y políticos—pertenecían a la extrema izquierda y contaban entre los artífices de la xenófoba "Revolución cultural". Ya por entonces, en las altas esferas del Poder se preparaba una transformación del régimen, que apuntaba en primer término a una apertura diplomática hacia el exterior que habría de culminar con la visita del Presidente Nixon y con el ingreso de China en las Naciones Unidas como Miembro permanente de su Consejo de Seguridad.

Preconizada esta transformación por Mao Tsé-tung y su Primer Ministro, Chu En-lai, contra ellos se pronunciaron los conspiradores, a los que respaldaba una parte muy considerable del Ejército. Pero descubierto oportunamente el complot, fue aplastado de manera implacable, de modo que Lin Piao y sus más significados seguidores no hallaron más recurso que procurarse una huida que habría de serles trágica. Pero la represión continuó durante mucho tiempo contra los encartados que quedaban en China: todavía en el mes de Diciembre, el órgano oficial "Bandera Roja" acusaba airadamente a los que habían intentado "suprimir la dirección del Partido y sabotear la revolución", tachándoles de "sectarios" y de "escisionistas". Con el resultado final de que el Ejército, que había intentado dominar al Partido, acabó por ser sometido a éste, mientras se llevaba a cabo el "aperturismo" diplomático sostenido por el astuto Chu En-lai.

Significativamente, con el anuncio de la muerte de Lin Piao se ha hecho coincidir la publicación de una nueva y multitudinaria edición del "Libro Rojo" de Mao, de la que se ha suprimido el prólogo, redactado por aquél.

Los demócratas pierden terreno

YA en las vísperas de la Convención republicana, que dará como candidato indiscutible para la Presidencia de los Estados Unidos a Richard Nixon y como muy probable, para la Vicepresidencia, a Spiro Agnew, la candidatura del Partido Demócrata ha sufrido dos duros contratiempos.

De una parte, el joven—tiene cuarenta y un años—y prometedor Thomas Eagleton, aspirante a la Vicepresidencia, ha descubierto, anticipándose a las posibles revelaciones de sus adversarios, que había sido hospitalizado tres veces por padecer depresión nerviosa y que, durante ellas, estuvo sometido a sendos tratamientos de "electro-choc". No es que este descubrimiento, si se le considera objetivamente, tenga una gran importancia: aquellas incidencias físicas ocurrieron con anterioridad a 1966, siendo así que la incorporación de Eagleton a la política activa data de 1968, en que fue elegido senador por el Estado de Missouri. Menos relieve tiene la acusación, tan dentro del sensacionalismo habitual en cierta Prensa norteamericana, de haber sido multado en alguna ocasión por conducir su coche en estado de embriaguez. Sin embargo, Eagleton, que ha desmentido enérgicamente esta última imputación, no ha vacilado en ofrecer su renuncia, si bien McGovern no ha vacilado tampoco en rechazarla, aunque será dudoso que la candidatura de Eagleton pueda ser mantenida.

Pero es que, de otra parte, el Comité Ejecutivo de la gigantesca organización sindical A. F. L.-C. I. O., que agrupa a unos quince millones de afiliados, ha decidido, por veintisiete votos contra tres, no apoyar oficialmente a ninguna de las dos candidaturas. El hecho es nuevo, ya que, tradicionalmente, esa poderosa organización venía prestando su apoyo electoral y aun financiero a los candidatos del Partido Demócrata. La decisión del Comité Ejecutivo puede tener una considerable repercusión contraria a la posición de McGovern, el cual, según parece, había elegido la compañía de Eagleton por su prestigio influyente cerca de los Sindicatos.

Si de aquí al mes de Noviembre no se producen circunstancias por ahora imprevisibles, seguirán siendo manifiestamente grandes las probabilidades de reelección de Nixon, que, en los más recientes sondeos de la opinión pública, mantiene una ventaja muy considerable sobre su contrincante.

Américo Thomaz, reelegido

EL almirante Américo de Deus Rodrigues Thomaz ha sido elegido Presidente de Portugal para un tercer Mandato de siete años, que deberá dar comienzo el 9 de Agosto. Su primera elección data del 22 de Julio de 1958, en que, subsistente el sistema de voto directo implantado por el nuevo Régimen—con anterioridad, el Presidente era elegido por voto indirecto—, obtuvo, frente a los candidatos de la oposición Humberto Delgado y Arlindo Monteiro, 765.081 sufragios de un censo total de 1.001.138 electores.

Desde la proclamación de la República, el 5 de Octubre de 1910, Portugal había tenido siete Presidentes: Teófilo Braga, Manuel de Arriaga, Bernardino Machado, Sidonio Pais, almirante Canto e Castro, Antonio José de Almeida y Manuel Teixeira Gomes; desde la instauración del actual Régimen, tras el alzamiento militar del 26 de Mayo de 1926, y con independencia de los breves y circunstanciales períodos del marino Mendes Cabeçadas, del mariscal Gomes da Costa y del doctor Oliveira Salazar, los Presidentes habían sido sólo dos: el mariscal Antonio Fragoso Carmona, elegido—de 1926 a 1951—durante cinco sucesivos Mandatos, y el también mariscal Francisco Higinio Craveiro Lopes. Reformada la Constitución Política el 29 de Agosto de 1959, el sistema electivo fue modificado: con arreglo a esa reforma, el Presidente es elegido ahora—ya lo fue Américo Thomaz hace siete años—por un Colegio del que forman parte los 122 diputados de la Asamblea Nacional, los 255 procuradores de la Cámara Corporativa, los 60 representantes de los Consejos Legislativos de las provincias de Ultramar y los 273 designados por los Municipios ultramarinos y continentales. De un total de 645 votos emitidos, Américo Thomaz ha sumado 616 a su favor y fueron anulados 29.

El almirante Américo Thomaz es un hombre de cualidades profesionales, políticas y humanas poco comunes: de aquí esta tercera elección, demostrativa tanto de una extensísima adhesión popular como del generalizado afán de una continuidad de mando equilibrado interno en las difíciles circunstancias actuales del mundo. Nacido en Lisboa el 19 de Noviembre de 1894—va ya camino de los setenta y ocho años—y oficial distinguido en la Marina, durante la primera Guerra Mundial—la de 1914 a 1918—compartió, entre otras graves responsabilidades y en condiciones difíciles a causa del bloqueo alemán, la del transporte de las fuerzas portuguesas a los campos de batalla de Europa. Fue Ministro algún tiempo de Colonias, pero principalmente—a partir de 1944—de Marina, cargo en el que acometió y llevó a feliz término la renovación de la Marina mercante y el fortalecimiento de la de guerra; incorporado Portugal, en 1949, al Pacto del Atlántico, el almirante Américo Thomaz realizó la preparación de la Flota y de su personal para adaptarlos a las necesidades de las modernas técnicas.

Colaborador inestimable del doctor Oliveira Salazar, hubo de enfrentarse con uno de los más delicados problemas del Portugal contemporáneo: el de la sustitución de Salazar en la Presidencia del Consejo cuando aquél sufrió el doloroso accidente que acabaría por llevarle al sepulcro. Para sucederle en tan ingente y difícil misión fue designado el actual Presidente del Consejo, doctor Marcello Caetano. La agudeza política de Américo Thomaz, su elevación de miras, su espíritu equilibrado y sereno, su sensibilidad para la percepción de los problemas y su exquisito tacto para resolverlos, son garantía de una fecunda obra, de la que ya ha dejado muchas e inestimables pruebas en los catorce años que ha venido ejerciendo hasta ahora la Jefatura del Estado portugués.—G. A.

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Exámenes en peluquería de señoras

Se pone en conocimiento de las personas interesadas en los exámenes para la obtención del carnet profesional de peluqueros de señoras que la matrícula para dichos mismos se puede realizar en los locales de la Agrupación Provincial, calle Relatores, 8, 2.º, de diez a una de la mañana y de seis a ocho de la tarde, hasta el próximo día 7 de agosto. Dichos exámenes se efectuarán el martes, día 8 de agosto, a las nueve de la mañana, en el Club Lisboa, sito en el paseo de Extremadura, 152, de esta capital. La relación de los útiles y material que deberán llevar los examinandos para el examen está expuesta en el tablero de anuncios de estas oficinas.

Madrid, 29 de julio de 1972.—El presidente del Sindicato Provincial.

CAFE DE CHINITAS
Restaurante-Tablao Flamenco
ARTE FLAMENCO
TOMAS DE MADRID
DOLORES AMAYA CONCHA VARGAS
SERRANITO
y EL CUADRO FLAMENCO
Torija, 7 Reserva de mesas: 248 51 35 247 50 11

Para ver y oir BIEN

ULLOA OPTICO
Con toda garantía
Especialista en MICROLENTILLAS
SEGURIZADO DE CRISTALES
OPTICA AZUL
ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO
Central: Carmen, 12, 14 y 15
Av. Albufera, 12. P. Vallecas
Bravo Murillo, 153 y 256
Paseo de las Delicias, 16
Av. Donostiarra, 19
P.º Extremadura, 55 y 135
Av. José Antonio, 16
Diego de León, 67
Alcalá, 147
Argumosa, 1
Duque de Alba, 10
Hortaleza, 56
Luchana, 36
Princesa, 58
Serrano, 21
y provincias

© Ministerio de Cultura

Emisión de bonos de caja

Julio 1972

- 1.000 millones de pesetas.
- 7 por 100 de interés anual.
- Amortizaciones, del 20 por 100 anual, mediante sorteos, a partir del sexto año.
- Autorizados para inversión de reservas de Inversores Institucionales.
- Exenciones fiscales.

BONOS DE CAJA BANKISUR

INVERSION RENTABLE Y SEGURA

EMISION CUBIERTA

Banco Industrial del Sur

(Bankisur)

Dado el éxito de esta emisión, y si está usted interesado en las futuras que realicemos, le rogamos envíe este cupón a:

BANCO INDUSTRIAL DEL SUR
Paseo Calvo Sotelo, 41
MADRID

D. ....., calle ....., n.º ... ciudad ....., provincia ....., teléfono ....., ruego me informen de próxima emisión de Bonos de Caja.

☐ por correo ☐ por teléfono ☐ en visita personal

2009 Ministerio de Cultura

NIXON, SEGURO DE SU REELECCION

El incidente Eagleton resta popularidad a McGovern

Parece que la ayuda exterior norteamericana llega a su fin

WASHINGTON, 30. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, de Madrid, por Juan Roldán, de la agencia Efe.)—Hasta después de las elecciones presidenciales del 7 de noviembre próximo no se sabrá con exactitud si el programa de ayuda exterior de los Estados Unidos "estará muerto" definitivamente o tiene aún alguna posibilidad de susbistir.

Los debates de la semana pasada permiten afirmar una cosa, y es que el Presidente Nixon no insistirá en los próximos meses en que el Congreso reconsidere sus votaciones sobre el tema por miedo a que se vuelva a presentar el mismo caso de vinculación del programa a las resoluciones de los pacifistas para poner fin a la presencia militar norteamericana en Indochina.

El lunes, el Senado de Washington aprobó una enmienda a la ley de Ayuda Exterior, pidiendo al Presidente que retire a todas las tropas de Indochina en cuatro meses o se arriesgue a perder los fondos para el mantenimiento de las mismas. Las fuerzas de Nixon maniobraron de forma que lograron derrotar el proyecto de ley en su totalidad antes que permitir la vigencia de la resolución.

PARECE QUE LLEGA EL FIN

Aunque los efectos prácticos de ésta son apenas nulos, los morales sí son importantes. Un día más tarde, el comité de Relaciones Exteriores de la otra Cámara, por primera vez en su historia con el tema de Vietnam, aprobó también una resolución parecida, en la que la única novedad era condicionar la retirada a la devolución de los prisioneros.

En resumidas cuentas, la ayuda económica y militar exterior, vigente por más de veinte años, parece estar llegando a su fin, no sólo por la guerra de Vietnam, sino por razones políticas y económicas. Unos congresistas afirman que la ayuda tal como está planteada ha servido para apoyar regímenes represivos en algunos países; otros creen que los problemas económicos nacionales, los déficits comerciales y de pagos y la inestabilidad del dólar no permiten seguir dando unos tres mil millones de dólares anuales aproximadamente al extranjero.

Y, desde luego, Nixon no intentará revivir la discusión por ahora para no perjudicar sus probabilidades de reelección.

NIXON, SEGURO DE SU TRIUNFO

Por lo que se refiere a la campaña electoral, la última fase ha entrado ya en su preparación final.

El Presidente Nixon expresó su completa confianza esta semana en que los votantes norteamericanos le darán la victoria en noviembre y su Administración podrá continuar un segundo término en la Casa Blanca.

En su rueda de prensa del jueves, Richard Nixon declaró que esperaba, no obstante, que la elección fuera muy cerrada, pero que los republicanos obtendrían el triunfo.

Añadió también que los problemas fundamentales de política exterior e interior, más que las personalidades de los candidatos, serían los factores determinantes de su victoria en las urnas.

Con esta afirmación, el Presidente conoce cuáles son los fallos de su contrincante y cuál el fallo propio. El senador Mac Govern ha levantado una ola de especulaciones y desacuerdos al presentarse al electorado como un candidato liberal y determinado a poner fin a la guerra en Vietnam y reducir los gastos de defensa.

Nixon sabe que el país es más conservador de lo que creen algunos demócratas y el ciudadano medio está satisfecho con su política de retirada de tropas y casi supresión de las bajas norteamericanas en Vietnam.

Sin embargo, el actual Presidente es consciente de que en un debate sobre personalidades quizá la suya no sea la más admirada o la de más "mito" entre los votantes, y en este terreno McGovern tiene las de ganar.

Pero incluso aquí la suerte parece estar acompañando a Nixon. El incidente Eagleton y su no muy claro historial clínico ha restado algo de popularidad a McGovern antes de comenzar en serio la fase final de la campaña.

Por encima de que el candidato a vicepresidente por el partido demócrata, senador Thomas Eagleton, hubiera estado sometido a tratamiento médico hace unos años por depresión nerviosa o fuera aficionado a la bebida, lo que más se critica de la situación es que éste no lo comunicara por anticipado a McGovern y sobre los problemas mentales del senador Eagleton"..., y con esta frase entrecomillada del Presidente en su última conferencia de prensa está todo dicho.

Nixon declaró también que "las oportunidades para una solución negociada del conflicto de Vietnam son ahora mejores que nunca" a causa de las derrotas militares sufridas por el enemigo.

Acusó duramente de parciales a todos aquellos que critican su política de bombardeos en Vietnam del Norte, desde los congresistas hasta al secretario general de la O. N. U., Kurt Waldheim.

Nadie cree que Nixon llegue a noviembre sin haber terminado de alguna forma con la guerra—un cese del fuego y algún anuncio sobre prisioneros de guerra parecen las soluciones más probables—, pero el tiempo pasa y nada hace confirmar las palabras de que la situación sea mejor ahora que nunca.

Todo lo de CABALLERO
con las
GRANDES REBAJAS
de la
VENTA de Julio

"SLIP" Y PANTALON
de baño en "Helanca" y poliéster.
Gran surtido de colores y dibujos
95

CAMISAS
"sport" y ciudad, lisas y de fantasía. De "Tergal" y "Terlenka"
195

PANTALONES
"Tergal" y "Terlenka". Colores y dibujos de gran actualidad
395

Playeras, safaris y cazadoras
Muchos modelos y colores
395

Nuestros 24 centros de venta en toda España participan en esta gran
VENTA DE JULIO

Galerías Preciados
En Madrid, PLAZA DEL CALLAO, ARAPILES y LISTA

© Ministerio de Cultura

DESPUES DE HABERLES EXTIRPADO LA LARINGE

Más de cuarenta enfermos han recuperado la voz

Desde hace dos años, más de cuarenta enfermos han sido sometidos a una laringuectomía total reconstructiva y vaciamiento funcional en el cáncer de laringe. Esta intervención quirúrgica, realizada en el Hospital Oncológico Provincial, de la ciudad sanitaria Francisco Franco, viene a suponer un auténtico trasplante de voz.

Tan interesante experiencia quirúrgica ha sido presentada, entre otros trabajos, por los doctores Scola y Fernández Vega en la XVII Convención Nacional de Otorrinolaringología, que acaba de celebrarse en Paipa (Colombia), con asistencia de especialistas no sólo americanos, sino de la mayor parte de los países europeos, en medio de una gran expectación.

Estas técnicas reconstructivas han sido realizadas por los doctores Sacristán, Scola, Fernández Vega y Bachiller, basadas algunas en las aportaciones originales del doctor Serafini y otras en trabajos auténticamente personales.

Actualmente existe la posibilidad de reconstruir la laringe después de una laringuectomía total y que conserve el enfermo la voz, que es lo importante para él.

Para proceder a esta técnica reconstructiva es preciso efectuar una buena selección, tanto en el aspecto tumoral como en el anatómico, además de las condiciones personales del enfermo. Hasta el momento se ha conseguido el 50 por 100 de los objetivos: una voz útil, casi normal y, a veces, incluso mejor que cuando padecía la lesión, antes de la intervención.

En cuanto a las posibilidades de eliminar el traqueostoma, es decir, el agujero que tanto molesta al enfermo y en ocasiones a las personas que le rodean, puede conseguirse en casos más limitados. Y es que, a veces, la nueva laringe no es suficientemente amplia como para correr el riesgo de que el enfermo no utilice la cánula.

Cuando puede llevarse un control directo del enfermo es posible realizar esta técnica con más eficacia, pero de momento ya supone una verdadera conquista el haber conseguido que el enfermo hable, que es lo que más le interesa

Aunque en los casos en que tenga que llevar la cánula, como ha sido concebida con unas características especiales, no es necesario que haya de recurrir a taparla con el dedo.

En un tercio de los operados hasta el momento, en que se les ha efectuado la decanulación, han quedado sin mutilaciones. Pero esto supone todavía un riesgo que aún no está resuelto, aunque existe la esperanza de poder conseguirlo. El problema está en que si se consigue una cánula de calibre muy amplio en la nueva laringe, el enfermo encuentra a veces dificultades en la deglución.

A pesar de todo, este grupo de médicos que trabaja en la ciudad sanitaria provincial trata de encontrar una fórmula intermedia con la que se puedan obtener las ventajas que supone una normalización de la voz y la posibilidad de que pueda conseguirse una respiración también normal por las vías naturales.

Lo que puede asegurarse por ahora es que la recuperación de la voz después de una laringuectomía es un hecho cierto y maravilloso. Y, al mismo tiempo, constituye un paso decisivo en el estancamiento en que se hallaba la cirugía del cáncer de laringe, ya que ha permitido incluso que aparezcan otras técnicas aún más audaces en sus propósitos. Y en cirugía, como es sabido, hay que ser cada vez más renovadores y funcionales.

A Miss España le falló el corazón

María Dolores Martí Muela, Miss Joven España 1971, ha sufrido en Tokio, cuando se celebraba la presentación de las concursantes a Miss Joven Internacional 1972, un ataque cardíaco. Nuestra bellísima representante, de dieciocho años de edad, fue trasladada inmediatamente a un hospital, donde, al parecer, se recupera con rapidez. La foto nos presenta a María Dolores en el momento de dirigirse al avión, en Barajas, con destino a la capital del Japón. (Foto Cifra.)

Un canadiense, contra Cristóbal Colón

BEIRUT, 30. (Efe-Upi.) — El aventurero canadiense Dietrich Dombro descansa hoy en Beirut de la primera etapa del viaje que, a lo largo de dos años, se propone realizar hasta los Estados Unidos a través de los océanos Indico y Pacífico, para demostrar que los fenicios pudieron llegar a América antes que Cristóbal Colón.

El viaje lo inició ayer sábado en la ciudad de Tiro, al sur del Líbano, y mañana lunes transportará la lancha en camión hasta el puerto de Aqaba, al sur de Jordania, donde propiamente iniciará la travesía, acompañado de su familia.

ULSTER ESPERA UNA OPERACION DRAMATICA

POSIBLE ATAQUE FRONTAL A LAS BARRICADAS CATOLICAS

BELFAST (Irlanda del Norte), 30. (Efe.)—Existe gran desconcierto en la provincia ante los movimientos militares, reforzados con nuevos contingentes y unidades blindadas de todo tipo, sobre todo tanques equipados para arrasar barricadas.

Estos movimientos, al contrario de lo que sucedía hasta ahora, están produciéndose abiertamente, y nadie duda ya de que es inminente alguna operación dramática y bien planeada y que lo más probable es que ésta tenga lugar en la zona de Londonderry.

Probablemente los jefes militares la comenzarán muy de madrugada, y el hecho de que los católicos de las zonas prohibidas de Londonderry hayan ya rechazado el ultimátum de William Whitelaw da cierta seguridad de que se trata de un ataque frontal a las barricadas católicas.

PELIGRO DE VIETNAMIZACION

BELFAST, 30. (Efe.)—El Movimiento para la Democracia en el Ulster ha expresado hoy su grave preocupación por la llegada de 4.000 nuevos soldados a la provincia, así como nuevas armas, que podrían colocar a Gran Bretaña—dice el comunicado del Movimiento—en una posición parecida a la de los Estados Unidos en Vietnam.

El comunicado, que firma el diputado laborista Paul Rose, advierte sobre los inmensos p... ligros que correrán si se de... den a mandar tropas contra l... barrios prohibidos.

Una acción de este tipo—... ce—forzaría a miles de per... nas que desean la paz a caer ... los brazos del I. R. A. Por ... parte, el pueblo inglés reac... naría en contra del manten... miento de un ejército perm... nente en el Ulster y la sit... ción podría desembocar en ... guerra civil.

PROYECTO DE COALICI... FRACASADO

BELFAST (Irlanda del N... te), 30. (Efe.) — John H... miembro del partido labor... socialdemócrata de Irlanda d... Norte, ha declarado que los l... gleses sondearon a la oposici... provincial sobre las posibili... des de una coalición de to... los partidos para formar ... "gobierno comunitario".

La proposición, según él, p... vino de un conservador q... aunque veterano y conocido, ... formaba parte del Gobierno ... fue rechazada. En esta pro... sición se incluía que el ... primer ministro fuera mie... bro de la oposición, así co... también algunos de los mi... tros.

Añadió que si el Ejército ac... tra en las "zonas prohibid... del Ulster la responsabilidad ... rá del Gobierno británico, ... Ejército y el I. R. A. "provis... nal" por igual.

Sadat, dispuesto a negociació... directa con Israel

LA NOTICIA ES DE ORIGEN FRANCES

JERUSALEN, 30. (Efe-Upi.)—El Gabinete israelí ha analizado hoy los informes que sus embajadores en los Estados Unidos y en la O. N. U. le han remitido sobre los esfuerzos que se realizan para reactivar un plan para la reapertura del canal de Suez como medio de llegar a una solución del conflicto de Oriente Medio, informa la prensa israelí.

El diario "Haaretz" afirma a este respecto que "los Estados Unidos siguen manteniendo la opinión de que la única solución a que se puede llegar en el futuro es el acuerdo sobre la reapertura del canal de Suez".

También según el diario, este tema de la reapertura del canal fue abordado en las conversaciones que la semana pasada mantuvieron en Washington el embajador Isaac Rabin y el subsecretario norteamericano de Estado, Joeph J. Sisco.

El mismo diario dice que el Presidente de Egipto, Sadat, está dispuesto a iniciar negociaciones directas con los dirigentes israelíes, pero sólo en presencia de representantes de los "cuatro grandes".

El periódico inserta, bajo grandes titulares, una crónica de París en la que atribuye al diputado gaullista Claude Jerard Marcus la afirmación de que Sadat está dispuesto a celebrar estas conversaciones "bajo la condición de que las cuatro grandes potencias gocen de facultad para adoptar decisiones" sobre los términos de la paz.

ENTREVISTA SADAT-ARAFAT

BEIRUT, 30. (Efe-Upi.)—Yasser Arafat, presidente de la Organización de Liberación Palestina, se entrevistó ayer con el Presidente de Egipto, Anuar el Sadat, ha informado la agencia de prensa palestina.

La entrevista, a puerta cerrada, tuvo más de dos horas de duración, y la conversación que mantuvieron Sadat y Arafat estuvo centrada sobre la situación política en el Oriente Medio.

Anteriormente, Arafat se entrevistó con el jefe de la Marina egipcia, almirante Abdul Rahman Fahmi.

NOVELESCO PLAN SOBRE EL NILO

EL CAIRO, 30. (Efe-Reuter.)—El Presidente de Uganda, Idi Amin, ha declarado que los israelíes que residían en su país proyectaban envenenar el Nilo o desviarlo de su curso, como parte de su lucha contra los árabes, informa hoy la "Egyptian Gazette".

El diario inserta en su pri... página una entrevista que s... rector, doctor Amin Abul-En... mantuvo con el Presidente ... Uganda durante la reciente v... de éste a Egipto.

En la entrevista se le atri... a Adi Amin la afirmación de ... Uganda se había convertido e... centro de las operaciones israe... de espionaje para toda Africa, ... que "el principal objetivo de ... rael en Uganda era utilizar ... aguas del Nilo para la lucha ... tra los árabes".

Svetlana Stalin se separa de su marid... americano

SCOTTADALE (Arizona), ... (Efe-Upi.)—Svetlana Peters, ... ja de Stalin, declaró hoy que ... consejos recibidos no han log... do salvar su matrimonio con ... arquitecto William Wsley P... ters y que regresaría a vivir ... Princeton (Nueva Jersey).

Svetlana ha vivido en la f... josa zona montañosa de Sp... dows East desde comienzos ... este año cuando abandonó ... Comuna y la escuela de Tal... sin West, fundadas por el ar... quitecto Frank Lloyd Wrigh... Su esposo es jefe de arquite... tos de la fundación Frank Lloyd Wright.

En una entrevista publicad... en la "Phoenix Gazette", Sve... lana manifestó que tanto ell... como su marido decidieron s... pararse por consejo del psiqui... tra doctor John Zell, de Phoe... nix, el pasado mes de enero. Ella declaró que había intenta... do esforzarse por llegar a un acuerdo, pero "nuestras formas de vida no coinciden".

Svetlana manifestó que no tiene la intención de solicita... el divorcio por el momento y que ni ella ni su marido pien... san volver a contraer matrimo... nio. También declaró que la... relaciones entre ellos "son muy amistosas".

Svetlana y Peters contrajeron matrimonio en Taliesin West en abril de 1970, después de un breve noviazgo. Tienen una hija, Olga, de catorce meses.

IMPLANTACION DE LOS DISTRITOS PERIFERICOS DEL AREA URBANA TELEFONICA DE MADRID

Como consecuencia de la implantación del Area Urbana de Madrid se han constituído en torno a la misma los siguientes Distritos periféricos, que comprenden los centros que se indican:

✶ 2811 Alcobendas, Belvis de Jarama, La Moraleja, Paracuellos de Jarama, San Sebastián de los Reyes.

✶ 2812 Alcorcón, Arroyomolinos, Fuenlabrada, Getafe, Humanes de Madrid, La Fortuna, Leganés, Moraleja de Enmedio, Móstoles, Parla, San José de Valderas, Villaviciosa de Odón.

✶ 2813 Pinto

✶ 2814 Boadilla del Monte, Majadahonda, Las Matas, Las Rozas.

✶ 2815 Coslada, Mejorada del Campo, Rivas-Vaciamadrid, San Fernando de Henares, Torrejón de Ardoz, Velilla de San Antonio.

En las comunicaciones entre localidades de un mismo Distrito se suprime el régimen de conferencia interurbana y, por tanto, sus comunicaciones se tarifican a razón de 1 paso de contador.

La tarifa de las comunicaciones entre los teléfonos situados en dichos Distritos y los del Area Urbana de Madrid, y viceversa, se reduce, como mínimo, en un 37,5 por ciento.

Igual reducción se aplica a las comunicaciones entre Distritos limítrofes.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

2009 Ministerio de Cultura.

LANUSSE ATACA A PERON

BUENOS AIRES, 30. Crónica especial para HOJA DEL LUNES de Madrid, por Juan Lobato, de la agencia Efe.)—Cuando el panorama político argentino parecía ya esfumarse entre las brumas de lo indescifrable y caótico, el Presidente de la República, teniente general Lanusse, lo aclaró un tanto al llamar a las cosas por su nombre y omitir toda clase de eufemismos, según deducen observadores imparciales.

Tres arengas militares ha pronunciado el primer mandatario en los últimos veinte días, y las tres acusan una escalada hacia el endurecimiento del proceso político, y si fuera posible hacer un distingo, se diría—acotan aquellas fuentes—que fueron más bien pronunciadas por el comandante en jefe del Ejército que por el jefe del Estado.

LENGUAJE DURO

Adjudicándose el papel de caudillo militar, que es el que mejor domina, y dentro de lo que puede calificarse como un duro y claro lenguaje de cuartel, desnudo de retoricismos y poniendo los puntos sobre las íes, el Presidente Lanusse ha contestado golpe por golpe a los sectores adversos al acuerdo propuesto por las Fuerzas Armadas, poniendo de relieve que no se dará un paso atrás en esta iniciativa de institucionalización.

Naturalmente, las repercusiones de lo que llaman ciertos comentaristas "fuego de hostigamiento y de contención", aludiendo al mensaje presidencial del 27 pasado, han sido variadas y han servido, al mismo tiempo, para deslindar caminos y separar los frentes.

Los peronistas, aunque han acusado el impacto, resolvieron —a juzgar por sus declaraciones públicas—apretar sus filas y proclamar que "hay en el país diez millones de personas dispuestas a custodiar a Perón cuando venga". Recientemente, su delegado en la Argentina, Héctor J. Campora, anunció que su visita se realizará dentro de dos meses, es decir el 17 de octubre, fecha de honda significación histórica en el país.

LA PRENSA, CON LANUSSE

En su mayoría, los editoriales de influyentes periódicos bonaerenses se han manifestado solidarios con Lanusse y aprobaron en todos sus términos su tan comentado mensaje ante mil oficiales del Ejército, contando también con la adhesión de diarios del interior. Por ejemplo, el matutino de Bahía Blanca "La Nueva Provincia" revela que "el ex presidente Perón admitió finalmente que no está dispuesto a regresar a nuestro país".

Agrega el diario que "fue una decisión largamente esperada por millones de argentinos. Unos porque querían saber si el otrora "hombre fuerte" estaba decidido a regresar, aceptando la lucha desde el llano, y otros porque, enfervorizados en su propia mística, se negaban a creer que el líder justicialista prefiriera continuar con un exilio autoimpuesto.... Unos y otros saben ahora cuál es la realidad".

PODRA HABER NOVEDADES

Entretanto, el discurso presidencial conmovió como ningún otro a la opinión pública.

Previamente, el ministro del Interior, Arturo Mor Roig, había dirigido asimismo un mensaje al país a través de la radio y televisión refiriéndose a las normas establecidas para el proceso institucional. Lo curioso del caso es que no hizo mención a los intensos rumores circulantes sobre su renuncia al cargo, extremo éste que pone también de manifiesto que la empresa propugnada por Lanusse cuenta con su decidida colaboración.

No obstante, en los próximos días podría haber novedades, pero éstas—se dice—no intercederán ya para nada en el rumbo emprendido por el Gobierno militar del teniente general Lanusse, el cual, al parecer, se anotó un importante tanto últimamente.

HOY DECIDIRA McGOVERN

(Viene de primera página)

Eagleton dijo, sin embargo, que esperaba reunirse con el senador McGovern, candidato demócrata, mañana lunes, y que al final del encuentro esperaba ofrecer "una decisión conjunta" sobre su permanencia en la candidatura demócrata.

NIXON POR DELANTE

WASHINGTON, 30. (Efe.)—El Presidente Nixon obtendría un 19 por 100 más de votos que el candidato demócrata George McGovern si las elecciones presidenciales se realizaran esta semana, según una encuesta de opinión Gallup hecha pública hoy domingo.

La encuesta añade que Nixon continúa aventajando al senador McGovern en los grupos que tradicionalmente votan por los republicanos y que además está obteniendo casi la tercera parte de los votos comúnmente considerados demócratas.

Nixon, según Gallup, permanece por delante de McGovern en popularidad entre los blancos, protestantes, personas de alto nivel de ingresos y entre las de edad superior a los treinta años.

Por el contrario, McGovern es el candidato de los negros, jóvenes y personas de bajo nivel de ingresos.

La encuesta, que hace referencia a las preferencias electorales en la semana última, afirma que Nixon obtendría el 56 por 100 de los votos y McGovern el 37 por 100, permaneciendo el 7 por 100 restante indeciso.

YEH CHIEN YING, PROBABLE SUSTITUTO DE LIN PIAO

PEKIN, 30. (Efe-Reuter.) — El mariscal Yeh Chien Ying, veterano revolucionario y amigo íntimo del Presidente Mao Tse-Tung, está considerado como el posible ministro de Defensa en sustitución de Lin Piao.

En los círculos políticos bien informados de la capital china se espera que el nombramiento de Chien Ying se produzca dentro de pocos días, coincidiendo con los actos conmemorativos del cuarenta y cinco aniversario de la creación del Ejército Popular de Liberación.

Chien Ying tiene setenta y tres años de edad, se graduó en el Instituto Militar de Yunnan y tomó parte en el levantamiento de 1927 en Nanchang. Acompañó a Mao Tse-Tung en la "larga marcha" de los primeros tiempos de la revolución comunista.

Actualmente es vicepresidente de la comisión militar del partido comunista chino.

ULTIMOS DIAS DE REBAJAS

CERRADO POR VACACIONES DESDE EL DIA 3 DE AGOSTO

CHIPEPA BOUTIQUE

GOYA, 28 — TELEFONO 226 31 46

REBAJAS DE VERANO

en El Corte Inglés

LA VENTA ESPECIAL MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA.

Porque le ofrece:

- Surtidos completos.
- Artículos de rigurosa novedad.
- Y ofertas del máximo interés.

REBAJAMOS EL PRECIO, NO LA CALIDAD.

Venga, vea, compre y ahorre.

Con el servicio y las atenciones de siempre...

El Corte Inglés

El "grande" de los Grandes Almacenes.

MADRID: Preciados - Goya - Generalísimo.
BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.

Ministerio de Cultura

Importante banda de ladrones de coches y bolsos, desarticulada

- **SUS NUEVE MIEMBROS, CON EDADES ENTRE QUINCE Y DIECINUEVE AÑOS, TIENEN ANTECEDENTES DELICTIVOS.**
- **ESPECTACULAR INCENDIO EN UNA FABRICA DE RESINAS DE LA CARRETERA DE VALLECAS A VICALVARO.**

Una importante banda de ladrones de coches y bolsos por el sistema de "el tirón" ha sido desarticulada por la Brigada de Investigación Criminal. Los nueve miembros de la banda tienen antecedentes como delincuentes contra la propiedad. El grupo venía actuando desde hace algunos meses, y en su haber se cuentan numerosos hechos delictivos. Todos son jóvenes con edades comprendidas entre los quince y veintiún años. Al ser detenidos se les ocupó algún dinero, así como todo tipo de ganzúas, llaves falsas, palanquetas, piezas de repuesto y objetos robados de los coches que sustraían. La Policía ya ha localizado a la mayor parte de los perjudicados por los actos delictivos en que intervino la banda.

Los detenidos son Jesús E. S., alias "el Susi", de dieciséis años; Juan José T. H., alias "el Sordo", de veintiún años; Tomás J. A., alias "el Tomate", de quince años; Enrique M. I., alias "el Quin", de dieciséis años; Andrés C. G., alias "el Fauco", de dieciocho años; Ramón S. L., de veintiún años; Juan S. L., de diecisiete años; José M., de diecinueve años, y Angel J. R., de la misma edad. Todos pasaron a disposición de la autoridad competente.

ARDE UNA FABRICA DE RESINAS

Un espectacular incendio se declaró a las nueve de la noche de ayer en una fábrica de resinas situada en el kilómetro 0,700 de la carretera de Vallecas a Vicálvaro. Fue necesario que acudieran cinco coches del Servicio contra Incendios. Sus dotaciones trabajaron hasta después de media noche para sofocar las llamas, que desde el primer momento adquirieron grandes proporciones, dada la naturaleza muy combustible de los materiales que se guardaban en la fábrica. Los daños no han sido aún evaluados, si bien parecen de importancia.

CUATRO HERIDOS GRAVES EN CHOQUE

Cuatro miembros de una familia resultaron heridos en un violento choque que se produjo en la Casa de Campo, junto al Lago. Colisionaron el taxi M-449.985, que conducía José María Amador García, y el turismo M-743.193, que guiaba don Carlos Martínez Roura, de cincuenta y cinco años, que vive en la calle de Santa Teresita, número 1. En este segundo vehículo viajaban la esposa del conductor, doña Leonor Luengo Oyoqui; doña Emilia Oyoqui Gutiérrez, de setenta años, y la niña Carmen Alonso Luengo, de doce años. Todos sufrieron heridas de gravedad. En el taxi viajaban tres pasajeros de nacionalidad extranjera que resultaron ilesos, pese a lo espectacular del accidente.

ESPECTACULAR ACCIDENTE DE MOTO

Un espectacular accidente de moto ocurrió a la altura del número 200 de la avenida de San Diego. La máquina que conducía José Luis Rodríguez Alvarez, de veintiséis años, domiciliado en la calle de Sierra Nevada, número 43, patinó y fue a empotrarse en un puesto callejero de melones. Los destrozos fueron considerables y el motorista sufrió heridas de gravedad, de las que fue asistido en el equipo quirúrgico de Vallecas. Posteriormente pasó a la Residencia Francisco Franco, donde quedó internado.

LADRONES DE MOTOS DETENIDOS

Un pequeño parque de motocicletas robadas tenían dos jóvenes, que han sido detenidos, en el patio-jardín de la casa de uno de ellos, en la calle de Felipe Campos, número 6. Un joven a quien le había sido sustraída su motocicleta la vio en el mencionado jardín y lo denunció a la Policía. Inspectores del 091 detuvieron a José G. J., de diecisiete años, y a su amigo José Luis V. G., de veinte. A una de las máquinas le habían cambiado las placas y el número de motor.

BILBAO: BANDA DE LADRONES DE CABINAS TELEFONICAS

BILBAO, 30. (Cifra.)—A unas setenta y dos mil pesetas asciende el botín de los robos efectuados durante el pasado mes de junio en las cabinas telefónicas de Bilbao, según ha comunicado la Compañía Telefónica Nacional de España a la Jefatura de Policía.

La capital vizcaína cuenta con unas seiscientas cabinas, de las que la mitad han sido desvalijadas durante el pasado mes. Al parecer los autores de estos robos son una banda, ya que las cabinas fueron asaltadas durante tres noches del pasado mes.

Anteriormente a este mes era bastante raro en Bilbao el robo de cabinas telefónicas.

BALANCE DE ACCIDENTES EN CARRETERA

Provisional: veinte muertos en el fin de semana

- **Dos vehículos con matrícula de Madrid, entre los accidentados.**
- **Intensa entrada de turismos por la frontera de Francia.**

Un total de veinte víctimas arrojaba anoche un primer balance provisional de accidentes ocurridos durante este fin de semana en las carreteras nacionales. Según los datos que facilitó la Guardia Civil de Tráfico, en el término de Madrid no se produjo accidente mortal alguno, si bien todas las carreteras registraron una intensa circulación.

Los mayores problemas a causa del tráfico se centraron ayer y anteayer en el norte de España, concretamente en los accesos por la frontera con Francia. La lentitud en la circulación duran- te toda la noche del sábado al domingo fue desesperante.

Las provincias que tuvieron accidentes mortales fueron: Orense, Almería, Granada (dos), Murcia (tres), Logroño, Burgos, Tarragona (dos), Castellón (dos), Huesca, Córdoba y Lérida. En la provincia de Toledo se contabilizaron tres accidentes, con cuatro víctimas.

En dos de ellos intervinieron coches con matrícula de Madrid. Se trata del M-7.029-B, que conducía don José Rodríguez Sánchez, que se salió de la calzada y volcó al intentar evitar la colisión con una caballería, que se cruzó inesperadamente en la carretera. En el accidente, ocurrido en el término de El Toboso, falleció la esposa del conductor del coche, doña María del Carmen Cuesta Martínez. En el segundo caso falleció el conductor de la furgoneta M-823.032, don José Cofuentes Rodríguez. Su vehículo se salió de la calzada en el término de Casarrubios de los Montes.

Cola de barcos en el Támesis

(Viene de primera página)

y socialista. Se trata de decidir si el país debe regirse por la ley o por la fuerza bruta de la anarquía."

"Si, como es probable—continúa el editorial—, la mayoría de este país quiere el imperio de la ley y el orden, con unos sindicatos ocupando dignamente su lugar, pero sin chantajear a la comunidad, el Gobierno de Heath volverá al poder con una autoridad fresca y renovada."

El periódico se pregunta también si el Parlamento está seguro ante la posibilidad de que un nuevo enfrentamiento entre el Gobierno y los trabajadores desemboque en batallas callejeras, con las masas tratando de entrar en la Cámara legislativa de Westminster.

Para el laborista "Sunday Mirror", la situación por la que atraviesa el país es una cosa de locos, en la que nadie está en su sano juicio. Para este periódico popular, el final de una semana loca está perfectamente representado por las muchachas desnudas que acudieron ayer a la residencia del primer ministro, en el 10 de Downing Street. A este suceso dedica el periódico su primera página, con fotografías del mismo.

Para "The Observer", uno de los periódicos más serios del país, lo ocurrido en los últimos diez días es una importante derrota para la comunidad británica a manos de los estibadores y sus amigos. El dominical dice en su editorial que los trabajadores portuarios luchan por sus empleos y contra el Gobierno, pero, en última instancia—añade—, siempre sale perjudicada la comunidad entera.

Para el conservador "Sunday Telegraph", no cabe la menor duda al responder a la pregunta: "¿Quién gobierna Gran Bretaña? El pueblo"—dice—. No quiere que el poder pase a manos de facciones militantes que desprecian la ley, sino que desea que el proceso democrático continúe rigiendo la vida del país.

Por último, todos los periódicos coinciden en deplorar el enorme daño causado a la opinión pública por la falta de periódicos, que ha impedido una buena información de los hechos. Todos coinciden en que la información en televisión y radio no ha sido suficiente sustitutivo para la falta de información escrita.

Cine BENLLIURE 70 m/m

Cine MONUMENTAL

Cinema ARGÜELLES el más "chic"

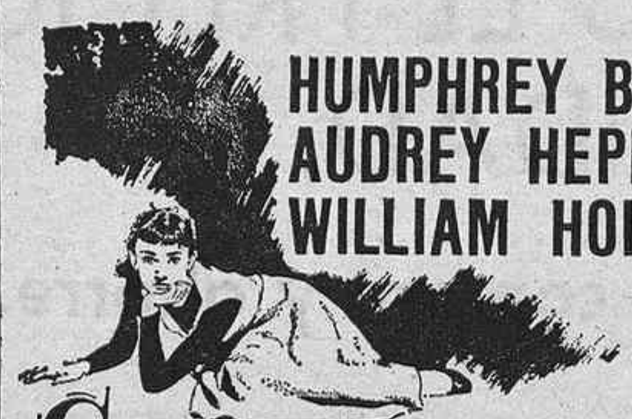
LOS ANGELES GENERAL RICARDOS. 188

LIDO BRAVO MURILLO 200

3.ª SEMANA DE EXITO

AUDAZ, SUGESTIVA, MARAVILLOSA, ENAMORADA, ES...

"SABRINA"



HUMPHREY BOGART
AUDREY HEPBURN
WILLIAM HOLDEN

SABRINA

producida y dirigida por
BILLY WILDER

MAYORES 14 AÑOS

CINE Canciller FRENTE AVENIDA DONOSTIARRA

INFANTE

ALVI garcía morato jesquena ríos rosas

JUAN de AUSTRIA General Mola, 291

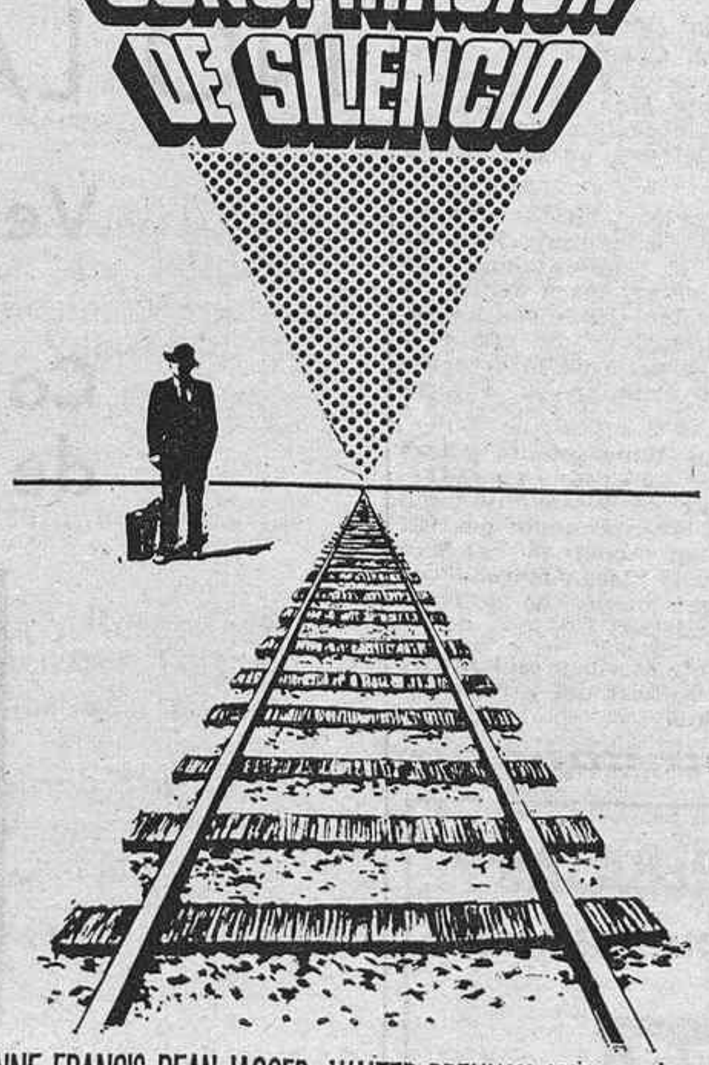
5.ª SEMANA DE EXITO

UNA GRAN PELICULA
CON UN REPARTO
EXCEPCIONAL

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta

SPENCER TRACY
ROBERT RYAN

CONSPIRACION DE SILENCIO



ANNE FRANCIS · DEAN JAGGER · WALTER BRENNAN · JOHN ERICSON
ERNEST BORGNINE · LEE MARVIN · RUSSELL COLLINS

GUION DE MILLARD KAUFMAN · DIRECTOR JOHN STURGES · PRODUCTOR DORE SCHARY · METROSCOPE EASTMANCOLOR · MGM

PARA TODOS LOS PUBLICOS

2009 Ministerio de Cultura

Comentario

LA CARESTIA DE LA VIDA

Por Francisco CASARES

ENTRE los problemas que la vida actual nos plantea, sin visos de corrección inmediata, o, cuando menos, cercana, figura, muy en primer término, la elevación del coste de la vida. El alza de los precios es incontenible, los órganos oficiales tratan de combatirla; pero es notorio que, no obstante que se ponen en juego todos los resortes posibles para evitar que se disparen más los precios, no es fácil conseguirlo. El fenómeno es siempre el mismo. Cuando se alcanza una determinada cota, resulta imposible el descenso. El encarecimiento permanece de forma irremediable. Inevitablemente.

Como única forma viable—por otra parte, ya tradicional—, la subida de las retribuciones. Esa solución, que parece elemental, sencilla, no significa la solución del problema. La población, los asalariados, son los más sacrificados cuando se produce la carestía de los bienes de consumo. De cada diez españoles, dos no se hallan sujetos a la clasificación de trabajadores por cuenta ajena. Naturalmente, las repercusiones del alza de los precios, sin discriminaciones, que nunca son justas. A la hora de adquirir los artículos, todos somos iguales.

Una de las medidas puestas en práctica, con resultados plenamente satisfactorios, ha sido la de importar aquellos artículos o productos de que hay mayor carencia para buscar el equilibrio deseable. Es, indudablemente, un fenómeno de espejismo en esta cuestión de los precios, especialmente por lo que se refiere a los artículos de alimentación.

Verdaderamente plausible, la creación de asociaciones de usuarios de establecimientos o puestos de mercado, donde se expenden esas viandas que han subido de precio rápida y espectacularmente. Se trata de una unión para poder intervenir en la valoración de las causas, salvo en cosas y coyunturas, salvo en ocasiones y circunstancias que admitan todas las justificaciones. Por regla general, no se suelen dar razones especiales. Permanece intacta la ley de la oferta y la demanda, pero falta el diálogo que haga inteligibles ambas actitudes. El caso es que aquello que, por lógica, consideramos vital, de primera necesidad, cambia sus tarifas con rapidez vertiginosa, en muchas ocasiones totalmente carentes de aceptable explicación. Como es natural, se pone en marcha el único remedio que parece elemental y apropiado: la elevación salarial.

Es como el pez que se muerde la cola. Los regidores políticos, las autoridades, los economistas y, en general, los que ejercen una función dirigente o simplemente orientadora, estudian la coyuntura, sus causas y las consecuencias; pero hay algo peor, que por lo mismo resulta más inexplicable. Y es que, siempre que un artículo o producto se dispara hacia arriba, la modificación alcista lo más seguro es que permanezca, en casi todos los casos, con seguridades de intangibilidad y consolidación.

Frente a estos acontecerés, y de modo completamente lógico, se producen reacciones completamente lógicas, algunas con evidente eficacia, cuya loable finalidad es la defensa de los intereses que deben estimarse siempre primordiales. Son, desde luego, primordiales y, por consiguiente, han de considerarse fundamentales. Las asociaciones de consumidores y de amas de casa pueden estimarse eficaces colaboradores de los organismos estatales que tienen a su cargo los problemas de la alimentación en los hogares españoles. Los madrileños de antes de nuestra guerra civil, los de los años veinte, protagonizaron una actitud de protesta por la subida general de precios y, más concretamente, los del calzado. A la reacción se la denominó "la liga de la alpargata". Y tuvo una extraordinaria acogida popular. Un hecho parecido se ha producido ahora ante la creación en agrupaciones de dos entidades: la asociación de consumidores y la de amas de casa. El reconocimiento de su actuación representa un acto de justicia. La vida, en todos los casos, hay que regularizarla y defenderla, y la subida de precios no es, precisamente, el camino mejor para llegar a esa solución. Es necesario mantener y, si es posible, mejorar, las realidades actuales. Téngase en cuenta que Madrid se halla integrado por más de tres millones de habitantes.

Abastecer a una población de la magnitud que ha alcanzado la madrileña no es fácil, pero no hay motivo que justifique una carestía por encima del nivel accesible para todas las economías. No hay razón aceptable para la carestía actual, muy por encima del nivel que puede considerarse normal y soportable. La elevación de los precios de los productos de los artículos de primera necesidad no está justificada. Es verdaderamente ardua y compleja la tarea que tienen delante las asociaciones que se han constituido. Si alcanzan el éxito que es de esperar, habrán prestado un gran servicio, cooperando eficazmente a la empresa en que estamos insertos todos los hombres de España. Pero no se olvide que posiblemente se ha iniciado una trayectoria que, si alcanza el éxito que todos los españoles deseamos, significará que se ha ganado la primera batalla de carácter decisivo.

CRONICA DE ARTE

Cada vez se hace más necesaria la incorporación de la escultura a nuestros parques y jardines

El Ayuntamiento debiera organizar grandes exposiciones para ser contempladas por personas que no tienen el hábito de visitar museos

Por J. R. ALFARO

Sin ceremonia alguna ha sido abierto al público el Museo de Escultura de la Castellana. Este conjunto de obras aquí reunidas, al aire libre, ha sido la gran oportunidad para que la escultura haya encontrado su clima natural. Precisamente uno de los problemas de la escultura actual es la necesidad de abandonar, definitivamente, su condición casi de bibelot, encerrada entre cuatro paredes, para incorporarse a un contexto mucho más amplio.

Sería muy importante que, dentro de la política municipal, que se ha propuesto como objetivo la creación de dos parques o jardines todos los años se tuviera muy en cuenta el valor de la escultura.

La colocación de una escultura en un jardín es siempre un éxito, porque la contempla todo el mundo, sobre todo aquellas personas que no tienen el hábito de acudir a exposiciones o museos.

Además, un gran número de niños tienen ocasión, mientras sus madres son víctimas del ganchillo o de las conversaciones sobre la carestía de la vida, de contemplar las obras de arte moderno, que son las que necesitan conocer en principio, porque serán las que han de formar su sensibilidad como seres de su tiempo. Más adelante ya tendrán oportunidad de contemplar las del general Espartero o la de los hermanos Alvarez Quintero.

Pero volviendo al tema, es el jardín lo que proporciona a la escultura su ámbito ideal, aparte del espacio, el aire y la luz.

En cualquiera de sus parques o jardines, el Asyuntamiento debiera organizar también grandes exposiciones de escultura, que es una forma de incorporar el arte a la vida cotidiana, más que como simples objetos, como una concretización de nuestros sueños. Una escultura de un Julio González o un Chillida sirven para enriquecer los juegos de los niños, que encontrarán en ellas significaciones mágicas y un medio de refrescar su imaginación.

Y las de un Sempere o un Amadeo Gabino, como inspiradas en una religión cibernética, serían las máquinas científicas que habrían de profetizar el porvenir.

Existe una necesidad indudable de incorporar la escultura actual a nuestros jardines, como ha sucedido en todo momento a lo largo de la historia de nuestra ciudad. Simplemente, un paseo por el Retiro nos descubre la existencia de esculturas de una gran dignidad, que fueron realizadas por artistas de su época. Sin embargo, en los últimos años hemos visto colocar obras en lugares públicos que, aparte de su mal gusto, no respondían al espíritu de nuestro tiempo. Todo lo que conserva un carácter de perennidad ha respondido al modo de sentir de un momento, a un anhelo de renovación y a un talento creador.

Refiriéndonos concretamente al Museo de Escultura de la Castellana, parece que se está a punto de eliminar la obra de Chillida, obra fundamental no sólo en este museo, sino dentro del arte actual. Además, si no hubiese sido por el rasgo generoso de su autor, Madrid nunca hubiera podido contar con una escultura suya, ya que en la cotización del mercado internacional del arte se pagan a decenas de millones.

La decisión de colgar la escultura o no, según lo había concebido su autor, depende de un dictamen técnico, pero ese dictamen técnico no llega y estamos en trance de que se malogre una gran oportunidad para Madrid y para el arte de uno de los escultores más trascendentales de nuestro tiempo.

RIPOLLES

Como ha sido breve este comentario sobre el Museo de Arte de la Castellana, nos queda espacio para hablar de la que pudiéramos clasificar como la última exposición de la temporada: la del artista castellonense Ripollés, que nos ofrece su obra en la galería Anne Barchet.

Ripollés nos describe un mundo superior, majestuoso y sereno en el que no se permite acomodamientos oportunistas. Todo es presencia, sugestión y evocación. El hombre, los objetos o la naturaleza han sido despojados de todo halo de magia innecesaria. La pintura ha sido restituida en su quintaesencia y en su valor original. Existe una depuración extrema que no puede ser concebida más que en relación con la ordenación de un conjunto en que se lee la intención del pintor, ya que el diálogo no deja de ser un acto imposible, sino todo lo contrario.

En este conjunto racional de formas expresivas y de armonías coloreadas existe un mundo de plenitud, de impresionante y misterioso silencio donde surgen los signos de la vida, marcados por un carácter profundamente humano.

Espiritualmente, en la obra de Ripollés se da un respeto hacia una determinada realidad, respeto que, al mismo tiempo, deja libertad a toda fantasía, como al humor, la transposición poética o la arquitectura del tema elegido. Existe una adhesión que, en ningún caso, sirve para reprimir las expresiones de la personalidad. Pero, al mismo tiempo, que poesía y humor, en Ripollés concurre también un gran virtuosismo de pintor, que domina suficientemente la técnica.

SE VENDE
HOSTAL
EN
COLMENAR
por no poder atender. 28 habitaciones dobles con agua corriente caliente y fría. Piscina. Todo lleno. Facilidades a convenir. Teléfonos 216, 217 y 6 (tres líneas)

TIEMPO Y CLIMA

CARACTERISTICAS DEL MES DE AGOSTO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA
Meteorólogo

Con este resumen, dedicado a sintetizar los caracteres climatológicos más acusados del mes de agosto, cerramos el ciclo de los doce meses del año que comenzamos a brindar a los lectores de HOJA DEL LUNES el pasado mes de septiembre de 1971.

Agosto es el mes de la fruta, como mayo era el mes de las flores. A lo largo del mes continúa el tiempo seco y caluroso, con brotes tormentosos aislados en las comarcas montañosas del interior. Por Galicia y Cantábrico las temperaturas suelen mantenerse suaves y hay lluvias ocasionales.

ASTRONOMICAS

En el transcurso del mes van mermando sensiblemente los días y las noches son más frescas y largas. Ello lo matiza el refranero: "En agosto, el día fríe el rostro; por la noche, frío en rostro." Los días "acortan" de primeros a último de mes en una hora y diez minutos.

METEOROLOGICAS

Continúa el fuerte caldeo solar. Hacia San Lorenzo suele presentarse un "golpe de calor", que puede alargarse hasta la Virgen de agosto. En la última decena suele registrarse intensa inestabilidad atmosférica y sentencia el refranero: "Por San Bartolomé (día 24), tormentas ha de haber." En la cornisa cantábrica y Vascongadas se observan algunos días con nubosidad de estancamiento y lloviznas.

AGRICOLAS

En agosto se ha terminado la recolección de cereales por el Sur y Levante, y hay todavía mucha labor en las eras de Castilla la Vieja. Si caen algunas lluvias, deben aprovecharse para levantar rastrojos y preparar las tierras que hay que sembrar en otoño: "Aunque dejes de trillar, si llueve, vete a arar." Agosto es mes frutero por excelencia: melocotones, peras, manzanas, uvas, ciruelas, melones... En la huerta hay que intensificar los riegos, escardas y binas. En el olivar se procede a la "monda estival"", arrancando los chupones inútiles, que restarían vigor al árbol y tamaño al fruto. En la viña se da alguna cava para matar las malas hierbas: "Agosto hace el mosto."

Las lluvias tormentosas de agosto son intempestivas para la era, pero buenas para las tierras de labor y el monte. Sentencia el refranero: "Agua de agosto fastidia la era, pero apaña la rastrojera."

GANADERAS

Conviene prestar especial atención al ganado destinado a trabajos en las eras, vigilando que no coman grano en las parvas ni beban agua en forma extemporánea. Se aprovechan con rebaños y piaras las rastrojeras para que coman las espigas caídas y el panizo que pueda brotar con las lluvias tormentosas. En los vedados se intensifica la caza y saca de conejos.

Los grandes calores afectan mucho al ganado vacuno, que emplea poco tiempo en pastar y permanece mucho a la sombra, lo cual reduce el engorde y la producción de leche. También las gallinas acusan mucho el calor, con la consiguiente disminución de la puesta de huevos. En las zonas frescas de montaña el ganado trashumante lo pasa mucho mejor que el ganado estante de las dehesas secas del centro y sur.

HIDROLOGICAS

Continúa la tremenda evaporación, incorporándose al aire cálido grandes cantidades de vapor de agua, a costa de la merma de ríos, pantanos, huertas y jardines. Se forma, sí, en la baja atmósfera un "colchón de vapor" que puede alcanzar alturas hasta de cinco kilómetros a mediados de agosto, cuando el aire se mantiene encalmado días y días sobre una misma comarca. Esta espesa capa de aire rico en vapor de agua juega un importante papel en las nieblas nocturnas del litoral y en las tormentas diurnas de las cordilleras interiores.

FORESTALES

Los pastos aparecen "agostados" y resecos. Los bosques mantienen el ambiente más suave, amortiguando los contrastes térmicos. La pesadilla forestal continúa siendo los incendios; por ello todas las precauciones son pocas. El viento, con su dirección y velocidad, es elemento a tener muy en cuenta en la propagación de un incendio y en la extinción del mismo; el grado de sequedad del pasto y hojarasca y la oportunidad de la lluvia son también factores muy interesantes.

* * *

En fin, agosto es un mes típicamente estival. El verano suele alargarse hasta finales de septiembre, con períodos tormentosos intermedios. Los temporales de lluvia de octubre son los que "dan la puntilla" al verano, refrescan y suavizan el ambiente y aportan a las tierras de secano el tempero necesario para la siembra y nascencia de los cereales. El ciclo agrícola, forestal y ganadero suele tomarse de septiembre a septiembre a efectos de balance de cosechas, rendimientos de cultivos, censos ganaderos y forestales... Durante todo este tiempo las fluctuaciones atmosféricas influyen decisivamente en campos y cosechas.

LA CAÑADA
Restaurante WAMBA
Horno de asados — Mariscos del día — Platos regionales — Caza
Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200
Teléfonos 28 - 127 - 146

FOTOCOPIAS
A 50 CENTIMOS
Reproduccion de Impresos
Composición de originales por IBM
SEROTEL
rodriguez san pedro, 2-4º, 405 • MADRID
TLF. 224 65 81-91 EXT. 405
arco, 5-1º, nº 7. TLF. 212 709 • SALAMANCA

2009 Ministerio de Cultura

ESPAÑA DESDE DENTRO

COMIENZA EL PARENTESIS POLITICO VERANIEGO

DOS DECRETOS CON MEDIDAS DE URGENCIA PARA LA NORMALIZACION UNIVERSITARIA • EL PROBLEMA ES COMPLEJO POR EL PASO DE UNA UNIVERSIDAD DE MINORIAS A UNA UNIVERSIDAD DE MASAS • DESENCANTO EN LAS ESPERANZAS DE LA POBLACION GIBRALTAREÑA

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

CON el comienzo de las vacaciones oficiales de verano hemos entrado en un peréntesis de calma política que sólo avivará, relativamente, el Consejo de Ministros que se reunirá en La Coruña el día 18 de agosto. Atrás quedan los rumores habituales que surgen entre primeros de enero y llegan hasta el comienzo de las vacaciones políticas. Esos rumores—es también habitual—empezarán a rebullir en octubre y se detendrán ante las vacaciones navideñas.

Se espera un verano tranquilo, sin emociones políticas, salvo imprevistos. Las Cortes comienzan mañana martes sus vacaciones, que durarán hasta el día último de septiembre. Suponemos que el Consejo Nacional del Movimiento, al igual que las Cortes, que lo han anunciado, está también de vacaciones veraniegas, aunque no haya habido esa comunicación oficial que la Cámara legislativa hace.

Siete meses de actividad política quedan atrás. No es cosa de hacer balance, pues los hechos están recientes. Sº, mejor, de examinar el programa hasta fin de año. Y no es difícil vaticinar que de entre las dos Cámaras, salvo también imprevistos, serán las Cortes Españolas las que polaricen la atención nacional. Tienen éstas un amplio programa legislativo, en el que destaca el estudio de la Ley de Bases de la Administración Local. Proyecto de Ley amplio y que supone una amplia reforma; proyecto político al que se han presentado más de trece mil enmiendas. La ponencia no ha concluido su informe; es más, para avivar el estudio, es muy probable que a mediados de septiembre—en época de vacaciones legislativas—los ponentes de este proyecto de Ley se reúnan en las Cortes para ir ganando tiempo. No es presumible que el proyecto empiece a ser discutido en el mes de octubre próximo. Será el más importante que discutan las Cortes una vez reanudadas sus actividades. Acaso su estudio se demore hasta primeros de año; o, mejor, la aprobación, en su caso, por el Pleno de las Cortes, no sea hasta primeros del año 1973.

Hay para ello una razón: los Presupuestos generales del Estado para 1973, proyecto de Ley éste que tiene preferencia de estudio sobre todos los demás que estén en las Cortes. Y los Presupuestos han de estar aprobados antes del 31 de diciembre del año anterior al en que tengan vigencia.

Probablemente en el mes de octubre celebre una sesión informativo en las Cortes el ministro secretario general del Movimiento. Será la primera vez que este miembro del Gobierno comparezca ante las Cortes, en las que tan destacadas actuaciones tuvo en su época de simple consejero nacional del Movimiento. El señor Fernández-Miranda maneja la dialéctica polémica con maestría. Hay unas palabras suyas, en el Pleno del Consejo Nacional del 15 de diciembre de 1969, que pueden ser aclaradas ante las Cortes. Son éstas: "No se trata de eludir el asociacionismo, sino que se trata de subrayar el asociacionismo político." Ante las Cortes, en diálogo con los procuradores, el ministro podrá ampliar con todo detalle en qué consiste ese "subrayado" que prometió hace tres años.

Por su parte, el Consejo Nacional del Movimiento tiene anunciado para primeros de octubre una reunión que no sabemos si será plenaria o adoptará esa otra forma de reunión que no está en su Reglamento: "Reunión de Secciones". Es de suponer también que, como las anteriores, esta reunión no será pública.

Y éste es, salvo imprevistos, el programa político de las Cámaras —con el Consejo de Ministros en San Sebastián, en el mes de septiembre—para cuando concluya el descanso oficial que el verano impone a la política.

● *DOS DECRETOS PARA LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA.—Han sido hechos públicos los dos Decretos del Ministerio de Educación y Ciencia que desarrollan sendos artículos de la Ley General de Educación. De entrada, se suspenden por un año los Estatutos provisionales de las Universidades Complutense y Autónoma de Madrid, que han sido en las que, durante el pasado curso académico, hubo más insubordinación e indisciplina. Por estos dos Decretos se contituye el Consejo de Disciplina y se señala que el derecho a formar parte como alumno de un centro docente está subordinado al acatamiento de la disciplina académica. Por lo tanto, a quienes observen una conducta contraria a sus obligaciones se les negará el ingreso y la matrícula oficial. Según la gravedad de la falta, las sanciones que puede imponer el Consejo de Disciplina van desde la pérdida de una o más asignaturas hasta la inhabilitación temporal para cursar estudios en cualquier Centro. Los profesores podrán expulsar del aula e incluso del Centro al alumno que pertube la actividad académica. También, cuando un profesor se niegue a acabar las órdenes del rector, vicerrectores, decano o vicedecano podrá ser suspendido en sus funciones.*

Estos Decretos vienen a ser como medidas quirúrgicas para normalizar la situación universitaria. Pero hace falta una terapéutica también. Reconocemos que, ante todo, es preciso restablecer el orden universitario, muy alterado en el curso académico último por muy diversas causas, entre las que no faltan las extrauniversitarias. El problema es complejo por el paso de una Universidad de minorías a una Universidad de masas. Esta transformación requiere tiempo y grandes inversiones, y es comprensible la impaciencia. Pero todo esto tiene solución, y el desarrollo de la Ley General de Educación lo va modificando. Pero el descontento normal por las molestias que todo período de transición impone no justifica en modo alguno los desmanes y violencias que, con harta frecuencia, en la Universidad se vienen produciendo.

Para obtener un universitario anual—según cifras que se dieron en las Cortes—cuando se discutió el II Plan de Desarrollo, en 1968—, el Estado tiene que invertir la cantidad de 4.992.000 pesetas y, además, cubrir los gastos anuales de su formación. El coste anual por universitario es de 270.000 pesetas, y el de un titulado superior, de 530.000. La preparación de un ingeniero exige 3.292.536 pesetas, más los gastos anuales de su formación.

¿No exigimos rendimientos a los trabajadores? ¿Por qué no va a exigirse rendimiento a los estudiantes? No es admisible que unos universitarios que le cuestan tanto a la Sociedad española pierdan el tiempo, su formación, sus estudios, en alterar el orden público y en pretender socavar el Estado y la Sociedad, que aportan sus recursos financieron para formar universitarios.

Decía el Vicepresidente del Gobierno en su intervención ante el Pleno del Consejo Nacional, en febrero pasado, que, "para qua la actividad universitaria sea lo que España necesita, además de las medidas académicas y orgánicas que se juzguen precisas, es absolutamente indispensable que salgan para siempre de la Universidad los profesores y alumnos que llevan a cabo en ella la subversión".

Pero, aparte de estas medidas de energía, es preciso también contemplar otros aspectos puramente universitarios para arrancar banderas políticas a los amigos de las algaradas. El nuevo programa educativo en desarrollo tiene más trascendencia que el de una simple reforma de la Enseñanza: nos va en ello la educación nacional, es decir, la posibilidad de la convivencia política. Conviene recordar aquellas palabras que el césar Carlos I de España dedicó a la Universidad de Salamanca: "Este es el tesoro de donde proveo a mis pueblos de España de justicia y de gobierno." Es decir—y he aquí la responsabilidad de profesores y alumnos—, la Universidad está obligada a la formación de los cuadros dirigentes de la vida nacional.

● **ECOS DE GIBRALTAR.**—El resultado de las conversaciones en Londres entre los Ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña y de España han defraudado a los gibraltareños. Esperaban soluciones positivas para su claustrofobia territorial. Y es que los británicos, hombres realistas en política, son contumaces, en cambio, al enfrentarse con el problema de Gibraltar. No acaban de ver que la Plaza no tiene un futuro político propio, y ningún futuro económico si se tiene que enfrentar con la hostilidad de España. Hasta el presente, España no ha dado muestra de hostilidad hacia Gibraltar, digan lo que digan la propaganda inglesa y la propaganda gibraltareña para justificar errores que son exclusivamente de ellos. España en Gibaraltar no está haciendo nada que no sea estrictamente legal. No ha hecho más que aplicar cláusulas del Tratado de Utrecht, que precisamente es el que dicen los ingleses que les da la razón de su presencia en la Plaza.

Agosto entra en Benidorm

Toros, playas, discotecas

Por Angel Ramón MURILLO

Desde el sábado—el último fin de semana de julio, con su feliz entronque con el mes de agosto—las caravanas de vehículos entran en Benidorm. ¿Dónde van ya a alojarse? Hay también despedidas. Pero los que se van esperaron al último momento, a esta noche del lunes, la última noche de los veraneantes de julio. Adiós a la brisa, adiós a las dos largas playas, Levante y Poniente—cuatro kilómetros una, cinco kilómetros la otra—; adiós quizá a algún amor de verano que, quién sabe, se volverá a encontrar...

¿Quién ha dicho que los hoteles son impersonales, son fríos, son extraños? Aquí, en Benidorm, se ha conseguido de alguna manera que tengan su personalidad, su ambiente. Quizá son un poco como segundos hogares porque tienen sus clientes que vuelven siempre. Entremos en el Glasor, metido dentro de la playa. Aquí están los toreros. Hay quien cree que Benidorm es la primera ciudad taurina de España, por el número y la calidad de sus fiestas. Es algo que han logrado, con su hermosa plaza y con su prestigio inmenso en el mundo de los toros —donde su palabra es oro, y de ley—Alfonso Puchades con José Luis Barceló (¿y quién no recuerda aquí a don José Alegre, tantos años socio de Puchades, hasta que la muerte rompió esa preciosa alianza?). Están, decíamos, los toreros en el hotel Glasor. Aquí venía El Cordobés, aquí vienen los de ahora. Se les piden autógrafos—y hasta alguna muchacha nórdica, un beso, que luego relatará entre sus nieves—, se les considera con respeto y admiración. ¡Cuántas personas de fama han pasado por el Glasor! Escritores y poetas... Aquí ha escrito Gironella tres de sus libros, y aquí también tiene, cuando puede, su descanso. El Glasor, con el delfín, y ahora don Pancho, son la avanzada de la modernidad y el confort, junto a los veteranos Dunes, Brisa, Lilla... Y el Avenida, rescatado a un profano de la hostelería por don Manuel Navarro Nogueroles, el hombre de las más agudas e ingeniosas operaciones financieras. El Avenida fue uno de los primeros hoteles de la ciudad, construido en el lugar más céntrico; ahora, Navarro Nogueroles lo ha convertido también en el más cómodo, por su situación y por sus servicios.

Camino, Manzanares, en los carteles hasta donde hace poco estaba el nombre de Manuel Benítez (El Cordobés). Y ahora, pronto, Luis Miguel Dominguín, Antonio Bienvenida... Son nombres mágicos para nuestros visitantes extranjeros, nombres que han percutido ya en sus países, por lejanos que sean. Y cuando llegan a la plaza, los turistas —con los rostros y las espaldas terriblemente quemados: no tienen la medida del sol, cuando llegan, y se tuestan en las playas hasta la congestión; sus pieles, blancas, no les defienden...—tienen otro comentario: en esta misma plaza es donde se celebra el festival de la canción, el festival de Benidorm; también, cada año, las canciones premiadas llegan hasta sus países... La plaza de Puchades, el hombre que también ha sabido construir los grandes complejos urbanos, los modernos edificios que asombran a quien llega por primera vez a Benidorm y se encuentra una pequeña California.

Mañana de playa, tarde de toros... Y noche ¿de qué? Siempre recordaremos aquel inolvidable refugio de noctámbulos, al aire libre, aquel "alcázar", alegría y centro de reunión de la mejor colonia veraniega venida de Madrid, creado y mantenido generosamente por —citémosle una vez más: hay nombres que en Benidorm hay que estar mencionando continuamente, porque son sus creadores—el señor Navarro Nogueroles. Hay otros centros de diversión. Aquí están el Granada, y el Sevilla, con sus "shows" fijos durante toda la temporada: están creados para el turismo de masa, para los "quincenarios" turistas de agencia. Es un mundo que en realidad no pertenece a Benidorm, es un mundo de tránsito y olvido; pero que encuentra las atenciones que requiere. Aquí no se abandona a nadie...

Para otro público está el Cap 2.000. Es la gran novedad de esta temporada. Nadie quiere dejar de verlo, y el que lo ve no quiere dejar de volver. Dicen que sólo en Londres hay uno semejante. En el de Londres, nos cuentan, el puesto de mando—de luces, de discos—está en un auténtico Rolls Royce; aquí está en un helicóptero también auténtico, tan auténtico que desconectado de la electrónica que le da el mando sobre todo el local, podría despegar inmediatamente. El Cap 2.000 ha venido a sacarnos de la rutina en que nos quedamos al perder El Alcázar.

Pero éste es "nuestro" local—y en realidad el de todos; es, como queda dicho, la gran atracción de esta temporada, y lo seguirá siendo durante muchos años—, y aquí cada uno tiene el suyo. ay quien no puede vivir sin el Tito's o sin el Manila... Si ésta es la ciudad de los 143 hoteles, es también la de los doscientos y pico establecimientos que coronan, en la suave y gratamente fresca noche mediterránea, la noche de Benidorm. Hay las cafeterías frente al mar, para el té del atardecer: Manila, Yambo, Copacabana...

¿Es la ciudad de todos? El misterio está en que siendo la ciudad de todos es también la ciudad de cada uno. Cada uno tiene sus costumbres, y son respetadas por los demás. El que se siente aquí hombre masa es porque quiere. Y eso es un misterio en una ciudad que parece repleta de gente, donde se piensa que no cabe un alfiler más y, sin embargo, hay programas para cada uno, libertad individual, amigos para cada uno. Quienes algo hemos viajado nos hemos encontrado pocas veces ante este algo gratamente enigmático que tiene Benidorm, que es lo que hace que cada año vuelvan las mismas personas, que compren aquí apartamentos, pisos o casas para toda la vida. En un mundo tan movedizo como el de ahora, donde nadie está conforme con su ciudad, con su ambiente, Benidorm resulta una ciudad para toda la vida, una ciudad a la que volver siempre. Y en la que poder pensar cuando no se está en ella...

EN HOLANDA, LA "KERMESSE" DE LA TERNURA

Por Juan Carlos VILLACORTA

EL mundo es vario e infinito.

Mientras en torno al corazón de Amsterdam pululaban los más originales "hippies" que uno pueda imaginarse, y en la Floriade se exhibían las más bellas flores del verano, no lejos, a la distancia de 140 kilómetros-hora en autopista, en Hertogenbosch, en el centro de la Meierij, donde naciera El Bosco, donde es aún reconocible el esplendor de la vieja artesanía, y en cuyos clubs puede oírse, repetido hasta la saciedad, el canto a la tierra gallega de nuestro Julio Iglesias, la catedral gótica, cuyas vidrieras recuerdan las de nuestra Pulchra Leonina, era como un inmenso órgano sonoro por cuyos tubos exhalaban sus voces seis mil niños llegados de Europa, Africa y América, para participar en el XIV Congreso de la Federación Internacional de los "Pueri Cantores".

Iban de allá para acá con esa maravillosa actividad de las moscas por entre sus callejas llenas de encanto, sorteando coches, motos y bicicletas; midiendo, una y otra vez, con sus cánticos los tres lados de su plaza triangular; fundidos al paisaje barroco de su vegetación ritual y área.

Españoles y alemanes, italianos y franceses, austríacos y belgas, blancos y negros, uniformados todos con sus túnicas blancas y sus cruces de madera, parecían componer, cada uno a su aire, un mismo ritmo subyacente, como si estuviesen preludiando la sinfonía de un nuevo mundo animado por la fe.

Un día todos los niños del mundo cantarán la paz de Dios, fue la frase del testamento del Abbé Maillet, el fundador de los "Pueri Cantores", proferida en todos los idiomas por un niño cantor de cada país y contestada a polifonía y en latín por todos los niños con un gigantesco "Exaudi nos".

Correspondió a un niño chino, cantor del coro madrileo del Colegio de Nuestra Señora del Recuerdo, el hacer la invocación en la lengua de sus padres, y a un navarro de la escolanía de Loyola, de Pamplona, el cantarla en el idioma de Castilla, y tan limpia y viril entonó su súplica, había en ella tanta contenida ternura, que el propio cardenal Alfrink, que presidía el Rito por la Paz, no pudo por menos de exclamar en voz alta al oírle: "¡Bravo España!"

Nuestros niños cantores recrearon el salmo y la canción de sus tierras en el concierto folklórico internacional, y mientras los pequeños cantores del Santísimo Cristo de Candas, ataviados con los trajes regionales, interpretaban el Xiringüelu y el "rock and roll" de los niños U. S. A. se mezclaba a la música de las campanas, las espaldas de los niños recostadas en los muros de la catedral sentían prolongarse al crepúsculo el calor del mediodía de la fe.

En el concierto de música sacra fue presentada toda una antología de los más inspirados momentos de la historia de la polifonía escrita para cantar al Señor en todos los tiempos y "Les petits chanteurs de la Croix du bois" lo hacían con los pájaros de Debussy.

Tuvo lugar tras el Rito por la Paz un fantástico "souper international", como una nueva "kermesse" entre fanfarrias, no heroica, sino candorosa y tierna, los niños abalanzándose sobre los innumerables puestos de un interminable mercado holandés en los que se ofrecían gratuitamente a los pequeños cantores los más preciados productos del fértil campo de Holanda y, al final, en la misa pontifical, celebrada en la catedral gótica de San Juan, donde la presencia de los niños convocaba muchas voces del silencio siguiendo los cauces del Loire, del Rhin, del Tajo, del Escalda y del Tíber, y el Arcángel de Reims parecía sorprendido de la sonrisa del Doncel de Sigüenza, el "O Jesu Christe" de Vam Berchem y el "Et incarnatus" de Des Pres resonarían como una inmensa súplica, plural y unitaria, desplazando un volumen de amor más grande que todo el odio del mundo. "Compadécete de nosotros; compadécete de este mundo nuestro", cantaban los seis mil niños unánimes. Cantemos al gran Dios lo mejor posible y pidámosle por la Iglesia y el bienestar del mundo, les había dicho en su alocución y en todos los idiomas el obispo Bluyssen.

Acabó todo con un coral de Bach como un clamor de piedad.

En una de las plazas de Hertogenbosch se ve una graciosa escultura: una madre de majestad luminosa y taciturna circunvalada por el corro de los abrazos de sus hijos. Los Niños Cantores de todo el mundo estuvieron amorosamente cobijados durante el Congreso en esas casas particulares de los holandeses que tienen todo el primor de los interiores de Vermer Das Delft. La estatua esa me pareció que era como un símbolo de la ciudad.

MAQUINISTAS DE CABRIA

necesítanse gran experiencia para importante empresa en obras públicas. Llamar teléfono 248 90 94

(16.007)

2009 Ministerio de Cultura

EXTRAÑA NUBE GASEOSA a 30.000 años luz de la Tierra

- **En los últimos años se ha detectado, mediante estudios radioastronómicos, la presencia de once tipos distintos de moléculas en la Vía Láctea.**
- **Científicos rusos y norteamericanos creen posible que "inmensas civilizaciones tecnológicas" estén tratando de ponerse en comunicación con nuestro planeta.**
- **Pero, aun viajando a 100.000 kilómetros por hora, tardaríamos cuarenta mil años en llegar a la estrella más próxima.**

Por Manuel CALVO HERNANDO

Científicos australianos creen haber descubierto alteraciones químicas en una zona situada a treinta mil años luz de nuestro planeta. Estas alteraciones, que tienen la forma de una nube gaseosa, de un diámetro 500 veces mayor que el de nuestro sistema solar, podrían finalizar en la creación de vida.

En los últimos años se ha detectado, mediante estudios radioastronómicos, la presencia de once tipos diferentes de moléculas en las nubes de polvo estelar situadas en la Vía Láctea, y en diciembre de 1970 científicos norteamericanos informaron haber encontrado los más fuertes indicios descubiertos hasta entonces de que fuera de la Tierra existen en abundancia las sustancias químicas que constituyen la base estructural de la vida.

El doctor Cyril Ponnamperuma, bioquímico nacido en Ceilán, perteneciente a la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (N. A. S. A.), informó del descubrimiento de diecisiete clases de aminoácidos en un meteorito que cayó en las cercanías de Murchinson (Australia) en septiembre de 1969. Como es sabido, los aminoácidos son los constituyentes básicos de toda célula viva.

AMINOACIDOS "NO TERRESTRES"

El descubrimiento de aminoácidos "no terrestres", de estructura similar a los terrestres, pero biológicamente inertes, constituye el argumento más fuerte de cuantas pruebas han sido propuestas por los científicos en relación con las posibilidades de vida extraterrestre.

Años antes, dos investigadores húngaros, el doctor George Claus, microbiólogo de la Facultad de Medicina de la Universidad de Nueva York, y el doctor B. Nagy, adscrito al departamento de Química de la Universidad de, Fordham, encontraron en el interior de meteoritos rastros de minúsculos organismos unicelulares que recuerdan ciertas formas de algas fósiles si bien son diferentes de todos los organismos de esta clase conocidos en la Tierra. Los dos científicos citados consideraron su hallazgo como indicio de peso, aunque no como prueba concluyente, de que existen formas de vida fuera de nuestro planeta.

Pero el hecho más importante fue dado a conocer en abril de 1971 por la Fundación Nacional de la Ciencia, de Estados Unidos: el descubrimiento de la primera molécula más compleja encontrada en el espacio lejano y que contiene cuatro elementos químicos. Los científicos descubrieron esta molécula en la constelación de Sagitario, a decenas de millares de años-luz de la Tierra en dirección al centro de la Vía Láctea. La mayor parte de las otras doce moléculas descubiertas en regiones remotísimas en los pasados años se hallaron en la misma región, pero ninguna tenía los cuatro elementos químicos encontrados en esta última.

Ya en los primeros años de la pasada década, las máximas instituciones científicas norteamericanas consideraban como "objetivo de máxima prioridad" en el espacio la búsqueda de formas de vida fuera de la Tierra. Y el año pasado un grupo de hombres de ciencia norteamericanos y rusos reunidos en la Unión Soviética llegaron a la conclusión de que unas "cuantas inmensas civilizaciones tecnológicas" en regiones cercanas de la Vía Láctea puede que estén tratando de ponerse en comunicación con la Tierra.

Los beneficios que la humanidad lograría al establecer relación con una civilización superior y más antigua serían tan grandes como consecuencia de los nuevos conocimientos que se conseguirían, que debiera hacerse un esfuerzo coordinado internacionalmente para tratar de captar mensajes procedentes del espacio extraterrestre.

La promesa de establecer contacto con tales civilizaciones extraterrestres es lo suficientemente alentadora como para justificar diversos programas de investigación bien formulados, se informó después de la primera conferencia soviético-norteamericana acerca de la comunicación con unas inteligencias extraterrestres.

Nuestra técnica puede ser capaz de establecer contacto con tales civilizaciones sondeando los cielos con poderosos radiotelescopios.

En el actual estado de la tecnología, los especialistas llegaron a mostrarse de acuerdo en que el mejor planteamiento es tratar de escuchar a otras civilizaciones más bien que enviar mensajes desde nuestro planeta.

¿UNA "ENCICLOPEDIA GALACTICA"?

Las civilizaciones avanzadas, se recordó en la conferencia, tendrían transmisores superpotentes, se sentirían interesadas en la "antropología galáxica" y dispondrían de medios para hacer comprensibles sus mensajes a sociedades "primitivas" como la terrestre.

La recepción de una "Enciclopedia Galáctica"—una especie de resumen de los conocimientos alcanzados por una civilización superior—tendría un profundo efecto en la humanidad, pues mejoraría la calidad de la vida de manera que hoy solamente podemos imaginar, dijo uno de los participantes en la conferencia.

El informe de la reunión afirma que "si se descubren algún día civilizaciones extraterrestres, el efecto que tendrá sobre la capacidad científica y tecnológica del hombre será inmenso. El significado práctico y filosófico de establecer con éxito tal contacto sería tan enorme que justifica el hacer esfuerzos considerables para lograrlo".

Por su parte, Arthur C. Clarke, autoridad mundial en cuestiones espaciales y autor de obras técnicas y literarias (entre ellas la famosa "2.001: una odisea del espacio"), afirma que el contacto con una civilización extraterrestre puede ser el acontecimiento más extraordinario que haya presenciado la raza humana.

COMO UN CARACOL QUE PRETENDIERA IR DE LA TIERRA A LA LUNA

Sin embargo, quizá nunca el hombre pueda llegar a ningún mundo habitado. En su libro "Cosmología", Jean F. Charon recuerda que a pesar de las enormes velocidades alcanzadas por los vehículos espaciales, el espacio exterior está tan fuera de nuestra imaginación que sólo recurriendo a ejemplo puede tenerse una noción aproximada de tales distancias.

Para darnos una idea de esto reduzcamos la escala de las distancias espaciales imaginando que la estrella más próxima a nosotros, aparte del Sol, la Próxima de Centauro, se encuentra a la distancia de la Luna. ¿Sabe el lector a esta escala reducida cómo debería representarse una astronave que se desplazara a 100.000 kilómetros por hora (lo que es mucho más de lo que se ha alcanzado hasta ahora)? ¡Como un caracol que se dispusiera a recorrer la distancia Tierra-Luna con su tranquila marcha del orden de un metro por hora!

He aquí, muy toscamente y en caricatura, cómo se plantea para la astronáutica el problema de las distancias que nos separan de otros mundos, donde, sin gran duda, otros hombres como nosotros actúan, piensan... y sueñan en los viajes espaciales.

A 100.000 kilómetros por hora, la estrella más próxima representa un viaje de ida de unos cuarenta mil años. Siendo optimistas y admitiendo que gracias a la propulsión por reacción quizá lleguemos a conseguir una velocidad de un millón de kilómetros por hora—aunque no olvidemos, sin embargo, que habrá que frenar a la llegada, antes de volver..., si es que se puede volver—entonces será de cuatro mil años la duración del viaje para ir a la estrella más próxima.

Pero aunque estas cifras arrojen un jarro de agua fría sobre las posibilidades de un contacto físico con inteligencias extraterrestres, seguirán siendo trascendentales los intentos de detectar huellas de posibles civilizaciones tecnológicas en el cosmos, por los beneficios inimaginables que pueden depararnos.

La Escuela de Cinematografía convoca un concurso de guiones

Dos premios de 60.000 pesetas y otros dos de 30.000, para los mejores guiones de tema libre y para los mejores guiones que exalten los valores históricos y culutrales de España, ofrece la Escuela Oficial de Cinematografía, del Ministerio de Información y Turismo. Este centro ha programado el concurso de guiones dentro de los actos conmemorativos de su XXV aniversario. Las obras deberán presentarse antes del día 10 de septiembre en la Secretaría de la citada Escuela, carretera de la Dehesa de la Villa, s/n, Madrid-35.

Palacio de la Música
REFRIGERADO
3.er MES
UNA HISTORIA VIVA, AUDAZ, IMPRESIONANTE, EN UN FILME DE ACCION TREPIDANTE
KARL MALDEN · OLIVIA HUSSEY · CHRIS MITCHUM

RAF VALLONE
CLAUDINE AUGER · GERARD BARRAY
GERARD TICHY · RICARDO VALLE
GUSTAVO RE · JOSE NIETO
DIRECTOR DE PRODUCCION ANTONIO IBLES · DIRECTOR DE FOTOGRAFIA · JUAN GELPI · EASTMANCOLOR
MAYORES 18 AÑOS

ROXY SALA "B"
REFRIGERADO
4.º MES
Cada escena, una amenaza, un peligro..., una llamada a la emoción y al "suspense"

MAYORES 18 AÑOS

IMPERIAL
REFRIGERADO
8.ª SEMANA TRIUNFAL
WALT DISNEY PRODUCTIONS
ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS
TECHNICOLOR
PARA TODOS LOS PUBLICOS

NARVAEZ
REFRIGERADO
HOY LUNES
Le llamaban TRINIDAD
TERENCE HILL
BUD SPENCER
FARLEY GRANGER
DIRECTOR: E. B. CLUCHER
EASTMANCOLOR TECHNISCOPE
PARA TODOS LOS PUBLICOS

UNIVERSAL CINEMA
2.ª SEMANA. Gran éxito
JERRY LEWIS
EN PESCADOR PESCADO
PETER LAWFORD · ANNE FRANCIS
PARA TODOS LOS PUBLICOS

2009 Ministerio de Cultura

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

ALMA Y DESTINO

CARMEN BRAVO-VILLASANTE: "Vida de un poeta: Heinrich von Kleist". Editorial Prensa Española. Madrid.

Heinrich von Kleist—1777-1811—llega a nuestra época en el reconocimiento que la posteridad no le ha regateado, revestido de la sugestión de su enigmático carácter, envuelto en el misterio en que todavía, pese a su empeño de raciocinio y de normas, permanecen muchos de sus actos. A la abundante bibliografía que ha suscitado se añade ahora este libro, acertado y excelente. En él Carmen Bravo-Villasante va a seguir la torturada, rebelde vida del poeta, asombrosa en su valor, fielmente mantenido ante decisiones y rectificaciones. El respeto a su propia personalidad, la constante preocupación ética de no falsificarse, sitúa a Kleist en un terreno al que él no deja de aludir, el marcado por el signo del tiempo, de un tiempo que era el suyo, el interior porque en cierta manera se anticipó al que vendría. Si Kleist no perteneció por completo al romanticismo porque las corrientes anteriores, su propia admiración por algunas grandes figuras de la época actuaron como centro de gravedad en su formación, es de creer que en el sentido vital del romanticismo encontró el auténtico medio de expresión literaria y humana. El imperio mental de voluntad y de razón al que como proyecto de vida pretendió someterse se cuartea ante el empuje de otras fuerzas que, asimiladas por él, lo convierten en precursor de tiempos venideros. Cabríamos en la tentación de pensar que fue un oteador de lejanías si sus actitudes literarias no se nos presentaran como respuesta a la trayectoria de su infalsificable personalidad.

Kleist nos parece hoy la encarnación del hombre dispuesto a no retroceder, ni ante la aventura, ni ante el riesgo, ni ante la derrota —derrotas que aisladas no son definitivas, pero que en serie encadenada resultan aplastantes—en su tenaz empeño de ser lo que quería ser. Parecía querer robar el fuego del cielo desafiando a los grandes y pequeños poderes que cercan a un hombre. Su rebeldía era sólo una fidelidad. Si alguna frase lo expresa certeramente es ésta que se contiene en su carta a Wihelmine de fecha 10 de octubre de 1801: "Por mucho que el destino me apremie, nunca en mi vida haré nada que contraríe mis más íntimas inclinaciones." Hay que entender la base ética que adjudicaba a sus inclinaciones como expresión de su conciencia y dentro de su disciplina vital.

Kleist, cuyo tráfico fin—"Mi alma, escribirá, está madura para la muerte..."—parece la ineludible consecuencia de su trayectoria vital, ofrece esa vertiente de misterio, de azar y de vacío que a él le desconcertaba como determinante de la existencia humana. La forma en que supo expresarla en su obra hace que hoy, cuando ha logrado un reconocimiento que, pese a pasajeros triunfos, no logró en su momento, sintamos próximo su sentido existencial, su pugna ante la sociedad, su percepción del absurdo. Todo ello está recogido, estudiado en el libro. Carmen Bravo-Villasante, que tan lograda labor ha realizado en el difícil arte de la biografía, narra aquí la historia de una vida quemada y fructífera, tan llena de ilusiones, de fracasos, de tensiones, de proyectos que el paso de la escritora ha de acomodarse a la vibración interior del protagonista y del tema. Se trata de una biografía documentada, organizada, en que la bibliografía no sólo tiene un valor básico, sino que los testimonios incorporados al texto cumplen una misión esclarecedora. Todo esto acredita un trabajo ineludible en obra de esta índole, cuando está seriamente concebida y hecha. Pero uno de los encantos del libro es la forma en que la autora parece dejarse arrastrar por el ímpetu y personalidad de su biografiado, de cercar esta personalidad que parece inaprehensible, desconcertante y la panorámica de una vida cuya intensidad nos asombra. "Me resulta incomprensible—afirmaba Kleist—que un hombre pueda vivir sin plan de vida." La suya, pese a esta voluntad de disciplina y orden, quedó como tal vida con todas sus exaltaciones malograda. Quizá el propio poeta haya acertado a definir nítidamente su fracaso con estas palabras: "¿Es el destino o mi carácter? Pero ¿acaso mi carácter no es mi destino?"

NOTICIA DE UN PALACIO

FERNANDO FUERTES DE VILLAVICENCIO: "Palacio de la Moncloa". Editorial del Patrimonio Nacional. Madrid.

Fernando Fuertes de Villavicencio, consejero delegado gerente del Patrimonio Nacional, presenta con esta guía una aportación de mucho interés a la colección destinada a dar a conocer los palacios y museos del Patrimonio. En el libro, con el orden y la claridad de una exposición informativa, tenemos la historia del palacio de la Moncloa, sus antecedentes, lo que la Moncloa y su palacete fueron en los siglos XVII y XVIII y su paso a la corona por adquisición de Carlos IV a la muerte, en 1802, de la duquesa de Alba. En 1868, después de los daños sufridos durante la invasión francesa, en que fue residencia del general Murat, y de las reparaciones posteriores, el palacio pasó a depender del Ministerio de Fomento. En 1918, la Sociedad Española de Amigos del Arte se encargó de su restauración y amueblamiento. Así, hasta 1936, el palacio de la Moncloa continuó siendo un pequeño museo madrileño.

Principalmente se detendrá el autor, aunque siempre con brevedad, tras un repaso a lo que es en la actualidad el palacio después de su nueva erección al final de la guerra, en la descripción de su traza y su contenido. El libro, primorosamente editado, ilustrado con planos y láminas a todo color, cumple eficazmente su función de dar a conocer una de las más hermosas residencias palaciegas de España, hoy dedicada a alojar a huéspedes ilustres.

LIBROS RECIBIDOS

MICHELE PANTALEONE: "Mafia y política". Colección Beta. A. Redondo, editor. Barcelona.

Este libro, según declara el autor, nació como investigación de carácter histórico-sociológico, y fue pensado como una contribución a la historia del fenómeno mafioso. Pero por las décadas del 50 y del 60 los acontecimientos ligados a la mafia en Sicilia rebasaban con su violencia todo intento de juicio y explicación serena, circunstancia que impulsó al autor a contribuir activamente a las encuestas periodísticas. Sus encuestas tuvieron un tono directo y urgente, estuvieron referidas a hechos inmediatos y desgraciadamente cotidianos. Estos escritos completan en el libro el trabajo inicial. Dice el autor: "...mientras la mafia alcanza proporciones nunca registradas antes, mientras una gran parte de nuestra clase política dirigente hace gala de ignorar, o incluso niega, la gravedad del fenómeno, y casi toda la prensa de información nacional tiende a minimizarla, mientras gran parte del pueblo se adapta o se resigna a la impresionante cadena de crímenes, me ha parecido un deber y de utilidad suministrar un trabajo de estudio, de documentación y de denuncia del fenómeno".

El libro presenta, desde luego, una valiosa información, histórica y, sobre todo, de actualidad, y es una aportación de interés para el conocimiento de los hechos en un tema de evidente importancia no sólo dentro de los límites italianos.

OSCAR HURTADO: "Introducción a la ciencia ficción". Miguel Castellote. Madrid.

De literatura de las cosas probables se ha calificado a la ficción científica. Con serlo de las cosas posibles tiene acreditado su interés en cuanto predicción. En este libro que se incluye Castellote en su Colección de Bolsillo Básica 15, reúne Oscar Hurtado, autor de un trabajo inicial, varios relatos breves, diversos que ofrecen una muestra del género. Tiene éste sus antecedentes, no habrá que juzgarlo fruto de una inmediata actualidad, aunque sea hoy el momento de mayor apogeo que ha conocido, cuando dentro de él sean posibles los temas y motivos más variados y fantásticos. Oscar Hurtado escribe unas páginas orientadoras y documentadas sobre el género y sus manifestaciones.

ULTIMO LIBRO

"Prisco Zaldúa" es el título de la última y reciente obra de Sebastián Bautista de la Torre. Se trata de una novela extensa, densa, en que destacan tanto la reciedumbre de los tipos como la complejidad de la problemática. El protagonista, "un rebelde de ocasión", según reza el subtítulo del libro, llega a desempeñar un papel representativo al encarnar la respuesta a una clara intención satírica y crítica del autor, pero tanto él como todos los personajes que desfilan por estas páginas conservan su autenticidad dentro del ambiente y situaciones que forman la realidad adecuada al desarrollo de la acción, perspicazmente recreada y transmitida. La historia de un premio, de un gran premio literario, da lugar al despliegue en el relato de un panorama social en que encaja la curiosa persona que es Prisco Zaldúa. Sebastián Bautista de la Torre, que se había dado a conocer como autor teatral y, dentro de la narrativa, en el relato breve, logra ahora una novela ligada y construida dentro de las normas tradicionales del género, lineal y coherentemente, en la que hay que destacar el brioso, cuidado y rico lenguaje literario.

El consumo de drogas es uno de los problemas que más preocupan a sanitarios, sociólogos y políticos por su magnitud y maliciosidad. De este problema se ocupa en su último libro, "Drogas y toxicomanías", el médico y periodista doctor Octavio Aparicio con simultánea maestría de ciencia médica y técnica de expresión. El doctor Aparicio está interesado por este problema desde hace años, exactamente desde que fue ayudante de cátedra de Farmacología de Madrid. Esto da medida de la importancia de su libro

VIAJES ECUADOR

Le ofrece una Sensacional Programación de Grandes Viajes en avión a los lugares más interesantes del mundo.

Especial NEW YORK, salidas: 19 y 26 de julio - 2, 9, 16, 23 y 30 de agosto - 6, 13, 20 y 27 de septiembre, incluyendo viaje en avión, traslados, hotel en régimen de alojamiento y desayuno y una visita a la ciudad.

PRECIO POR PERSONA... 15.850 Ptas.

Otros Viajes:

TIERRA SANTA • NEW YORKER • ESCANDINAVIA-RUSIA • ORIENTE PROXIMO RUTA DE LOS ICONOS • 2 ORILLAS NIAGARA • VENEZUELA • SUDAMERICA • SAFARI EN KENIA • EXTREMO ORIENTE LONDRES - RUSIA • MEXICO - YUCATAN-GUATEMALA • MEXICO - LAS VEGAS AFRICA DEL SUR • COSTA A COSTA VUELTA AL MUNDO.

PRECIO POR PERSONA, desde 27.900 Ptas.

SOLICITENOS GRATUITAMENTE PROGRAMA DETALLADO

HAGA COMO Dn. CARMELO Y DISFRUTE DE SUS VACACIONES

VIAJES ECUADOR

Agencia Internacional de Viajes (G. A. T. n.º 68)

General Sanjurgo, 63 - Teléfono 2532900 - MADRID
Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 2214604 - MADRID
O'Donnell, 11 - Teléfono 2769361 - MADRID

32 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

Puertas AUTOMATICAS

Manusa

Sánchez Díaz, 27, 4.º B esc. Izda. T. 244 09 54. MADRID

TEATRO LA LATINA
REVISTAS COLSADA

presenta en el local mejor

REFRIGERADO

la revista más divertida de todos los tiempos:

'BLAS, ¿QUE LAS DAS?'

RISA FRESCA, RISA DE HOY,

con

QUIQUE CAMOIRAS

el cómico de la carcajada continua

LOURDES OTERO

EVA SORELL - LINA BRESS

y el fabuloso BALLET INTERNACIONAL

VERONIQUE

BALLET HAPPY

MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS
MAS DE 100 REPRESENTACIONES

2009 Ministerio de Cultura

Modelos de impermeable en tejido "tejano" de poliéster "piel de melocotón" diseñados por Ponseti. El de ella aprovecha dos tonos del mismo género. El de él lleva costuras realzadas por pespuntes en color amarillo.

Acabados ásperos para los impermeables de 1973

MUY POCOS ESTAMPADOS EN LOS MUESTRARIOS DE PRENDAS DE LLUVIA

LA LINEA DEPORTIVA Y LA TRINCHERA, VALORES EN ALZA EN ESTE MERCADO

El viernes llovió a mares en Madrid. El sábado volvió a caer otro chaparrón. Ambas variantes de este fenómeno atmosférico se produjeron con gran aparato eléctrico. Tormentas de verano, naturalmente. Y señal de lo que nos aguarda. Para terminar el mes de julio ha emparejado las más altas temperaturas del verano con este aviso otoñal.

Antes que él, los fabricantes de prendas de lluvia, que se reunieron en Congreso en Boad Godesberg (Alemania) y presentaron sus colecciones internacionales en París, dieron la voz de alarma. Al mismo tiempo ponían en rodaje una nueva moda.

DEPORTIVO Y DESENFADADO

Los comités de las naciones que confluyen en el International Rainwear Council han acordado darle carta blanca a la tendencia más deportiva, entre las existentes en este especial sector del vestido.

Los diseños y las realizaciones para las próximas, inevitables lluvias, pues se apartan de las corrientes de fantasía y se acercan a un tipo de modelos muy cómodos, muy utilitarios, muy desenfadados, y continúan con la semejanza entre los destinados a hombres y a mujeres.

Mezclas de poliéster y algodón, poliéster y lana y poliéster con lino, fibranas, se alinean entre los tejidos más usuales. Se hace un hueco al algodón ciento por ciento, al que, en todo caso, se imita en tacto y en aspecto con toda desfachatez, diríamos.

El acabo áspero, sin pulir, sigue en vigor; también los aspectos "melocotón" y "ante"; las telas, todas con apariencia muy natural; los tintes, de inspiración militar o "scout", y a su lado, las copias de uniformes de camuflaje. Este es casi el único tipo de estampado que se anuncia para 1973.

EL TEJANO EMPUJA

Están en franca campaña alcista las texturas "tejano", con una variedad increíble de tonos, de combinaciones y diseños.

Los colores más apreciados por los fabricantes parecen ser, en primer lugar, los crudos o naturales, los "arena caliente", los dorados, gamuza, cueros, beige-verdoso, los verde-oliva, verde-guardiacivil, caqui, grises-azulados, y, en segunda posición, los marinos, violáceos, marrones-dorados, rojos, verdes y amarillos.

RENACE LA TRINCHERA

Tanto las señoras como los caballeros tendrán opción al estilo trinchera, que viene con nueva vitalidad, predominando mangas pegadas, canesús, cinturón, trabillas, fuelles y pliegues, charreteras, bolsillos de parche o cortados, muy acentuado siempre el aire militar. Los largos, para caballeros, oscilan entre 105 y 115 centímetros, y, para señora, entre 105 y 107.

El estilo deportivo igualmente admite un portador o una portadora. Para él, los delanteros van ajustados; los hombros, estrechos; las mangas, ligeramente anchas y con copa redondeada; llevan fuelles en la espalda, hasta la cintura, o pliegues; cuellos camisero, en los rectos; amplias solapas, en los cruzados. La misma longitud que el tipo anterior vale para esta modalidad. En cuanto a las señoras, los canesús, falsos acolchados y dibujados geométricos con pespuntes servirán para su adorno. Se construirán por medio de piezas que se combinarán con bolsillos. Las espaldas tendrán amplitud merced a pliegues y fuelles. Cinturones sueltos o cosidos, hombros muy estrechos, con mangas de copa o efectos de hombro caído terminan de dibujar esta clase de impermeables. La medida de largo que prevalece es la de 105 a 107 centímetros. Unos pocos centímetros más serán necesarios para los modelos de línea clásica o modistería, a los que siempre les queda una clientela tradicional, y que tendrán en los botones y en otras aplicaciones—generalmente de metal y materiales nobles—su punto ornamental y su rasgos distintivos. **MARY G. SANTA EULALIA**

Chaquetón deportivo, de loneta, confeccionado en loneta con forro de símil de borreguillo, como cuello y bocamangas

PAPELES PINTADOS PERDOMO

Rollos rebajadísimos, desde 40 pesetas. Pintamos y empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos rápidamente. Presupuestos gratis a domicilio

Joaquín García Morato, 44, primero izquierda — 223 20 78

Carlos III · Roxy "A" · Princesa · Consulado · Victoria · Regio · Liceo · Garden

(REFRIGERADOS)

2ª SEMANA DE DIVERTIDO EXITO

Y desde hoy lunes, en los cines

Una comedia alegre y simpática que combina la comicidad y el humor

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Palacio de la Prensa · Velazquez · Bilbao · Progreso

(REFRIGERADOS)

2ª SEMANA DE GRANDIOSO EXITO

UN FILME EXCEPCIONAL PARA UNA ACTRIZ EXCEPCIONAL

Con esta película ELIZABETH TAYLOR consiguió el "Oscar" de la Academia de Hollywood

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Callao

(REFRIGERADO)

13 SEMANAS de clamoroso éxito

¡EXCEPCIONAL!

CHARLTON HESTON en

MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA

DE WILLIAN SHAKESPEARE

TODD-AO · TECHNICOLOR · 70 mm

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Montera · Vergara

(REFRIGERADOS)

Vea la película que quedó inédita en Madrid y que ha triunfado clamorosamente en el resto de España

EXITO MONSTRUO

CAMPEONA DE INGENIO Y GRACIA

ALFREDO LANDA · JEAN SOREL
IRA FURSTEMBERG · ISABEL GARCES

no desearás al vecino del 5º

EASTMANCOLOR

Mayores 18 años

2009 Ministerio de Cultura

PANORAMA

España y la U.R.S.S.

Por Antonio DE MIGUEL

"Primero tenemos que atender a las máquinas, y luego a los hombres." (Trotsky.)

SON ya muchos los síntomas de distensión del régimen soviético en relación con el resto del mundo capitalista para no pensar que algo está ocurriendo en las entrañas de la política comunista, que anuncia una mayor convivencia o una más amplia coexistencia, según la propia dialéctica bolchevique. Y España, que cada vez está más cerca de una convivencia general, tiene que admitir y examinar el fenómeno con especial atención.

De algunos años a esta parte, son muchos los testimonios de una mayor tolerancia recíproca entre ambos países, que si tuvieron en tiempos importantes capítulos de agravios que liquidar, la mayor parte de ellos se han liquidado solos. A ello ha contribuido una profunda transformación del propio mundo marxista, especialmente la puesta en tela de juicio de su legitimidad y permanencia como consecuencia del llamado "hecho chino". El caso es que, sea por lo que sea, y quizá porque el viejo comunismo ruso no se siente ya demasiado fuerte o audaz para luchar indiscriminadamente en todos los frentes, la humanidad está presenciando una notable evolución del viejo furor, de la decantada intransigencia marxista, que fue su principal fuerza, aunque también fuera su principal obstáculo para el logro de los éxitos que se anunciaron en la famosa revolución de octubre.

En realidad, y a causa principalmente de las relaciones de Rusia con el exterior, lo cierto es que no ha habido cambios sustanciales en los procedimientos y en los resultados. Porque si en la época zarista el ciudadano ruso veía cómo las grandes exportaciones de trigo y de petróleo se hacían en detrimento del consumo interior—"apretémonos el cinturón y exportemos"—, tampoco en la época marxista las exportaciones rusas de materias y artículos que son necesarios para la vida interior del país han ido a beneficiar lo más mínimo la elevación del nivel de vida de los obreros y campesinos rusos, como se prometió en la mencionada revolución de octubre. La única diferencia está en que antes las divisas conseguidas por las exportaciones forzadas iban a parar a la clase dirigente aristocrática, que las dilapidaba alegremente—yo vi en el año 1912 perder a un príncipe ruso la cantidad de 400.000 francos en una mesa del casino de Montecarlo—, mientras que en el régimen actual esas divisas, tan penosamente conseguidas, se destinan a engrandecer el prestigio ruso en el mundo, en tanto que los ciudadanos soviéticos siguen viviendo una vida precaria y hasta miserable. Trostsky ya lo indicó así diciendo que primero era la máquina y luego el hombre. Pero la realidad es que el bienestar no ha llegado todavía al hombre, a pesar del medio siglo largo transcurrido desde la derrocación del régimen zarista.

Teóricamente, la revolución de 1917 había creado en Rusia un enorme mercado interior. Las gentes humildes pensaron que había llegado el momento de consumir y de beneficiarse del progreso económico. Luego se ha visto que ese progreso económico estaba muy lejos de favorecer a los humildes, porque también es cierto que para conseguir esa situación de desarrollo sólo había dos caminos: o que el ahorro interior impulsara ese desarrollo, cosa imposible, porque no existía ese ahorro interior ni podía improvisarse, o que se hiciera a base de préstamos exteriores, cosa también imposible, no tanto por la dificultad de encontrar esos préstamos para un régimen que hacía tabla rasa del capitalismo cuanto por la repugnancia del recién nacido marxismo integral a capitular con el capitalismo internacional. Por eso, y nada más que por eso, se consideró que había que seguir con el régimen antiguo de exportar a todo trapo, aun dejando desabastecidos los mercados interiores y en una situación de rabioso aislamiento con el mundo exterior.

Sin embargo, la quiebra principal del régimen comunista ha sido la creencia de que podía seguir viviendo en un espléndido aislamiento respecto a los demás regímenes, fabricándose su propia economía, al margen de la economía universal. La realidad ha demostrado sin duda alguna que, aun con regímenes diferentes, la solidaridad económica internacional es un hecho indiscutible. De ahí que el actual régimen soviético haya cedido en sus intransigencias tradicionales para dar paso a una posible coexistencia efectiva y aun a una colaboración con los países capitalistas. Por lo que a España afecta, no hay que olvidar que la situación de nuestros cuadros exportadores difiera ahora mucho de los que se encontraban vigentes cuando la revolución de octubre de 1917 y que no se basan ya exclusivamente en productos agrícolas, que no interesaron a los soviéticos, sino que se ha enriquecido con multitud de artículos industriales, especialmente máquinas y herrramientas, que interesan mucho a los países del Este de Europa.

El mantenimiento de la relación peseta-oro

Desde la mejora del cambio de intervención en marzo, no se han producido variaciones de importancia

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

La decisión de mantener la paridad-oro de la peseta en diciembre de 1971, tras los acuerdos de Washington, procediendo con ello a una apreciable revaluación respecto del dólar, así como la subsiguiente decisión de aceptar una mejora del cambio—marzo de 1972—estuvieron basadas, dice el informe del Banco de España, en una consideración prudente de la situación y perspectivas del equilibrio interno y externo de la economía española.

Indudablemente, el mantenimiento de la paridad-oro de la peseta ha generado efectos de redistribución de riqueza entre los acreedores y deudores españoles frente al resto del mundo, según la moneda en que aparecieran expresados sus créditos o débitos. Así hemos comprobado enjuiciamientos contrarios sobre la decisión del Gobierno, según procedieran de sectores o empresas con saldos acreedores en dólares, porque al traducirse a pesetas les representaba una disminución de ingresos, puesto que por cada dólar ingresado recibirían 64,47 pesetas en vez de las 70 de antes; por el contrario, se han beneficiado los sectores y empresas que tenían débitos en dólares, al poder adquirirlos para efectuar los pagos con un volumen menor de pesetas.

El mantenimiento del valor promedio de la peseta ha supuesto, naturalmente, una compleja variación de precios relativos que afecta en grado y aun en sentido diverso al poder competitivo de las mercancías españolas de exportación en los distintos mercados y de las mercancías extranjeras de diversa procedencia en el mercado español.

LA COTIZACION DE LA PESETA

El mantenimiento de la paridad-oro implicó un cambio de 64,47 pesetas por dólar, es decir, una revaluación neta de 8,57 por 100 sobre la antigua paridad de 70 pesetas por dólar.

Hasta entonces, según el Fondo Monetario Internacional la cotización de cada moneda podía fluctuar un 1 por 100 por encima o por debajo de su paridad. Esta banda de fluctuación se había reducido al 0,75 por 100 por el Acuerdo Monetario Europeo, que fue suscrito por España. Según el acuerdo de Washington, dicha banda de oscilación se amplió al 2,25 por 100 (por encima o por debajo del cambio central), con lo que en el caso de la peseta los límites se establecían en 63,03 pesetas dólar y 65,93.

La peseta salió al mercado tras la decisión de mantener la paridad en el extremo superior de la banda, como ocurrió con la mayoría de las monedas europeas. Suponía un descuento de 2,20 por 100 sobre el cambio central de 64,47, y así se mantuvo hasta el 10 de marzo pasado en que empujaba la cotización por una fuerte oferta de dólares. En efecto, en la primera semana de dicho mes de marzo de este año—según manifiesta el informe del Banco de España—se hicieron especialmente fuertes e indujeron a las autoridades a mover el cambio de intervención el 2,1 por 100 en un solo día. (Cambios de intervención son los que la autoridad monetaria aplica en sus operaciones con la Banca. La autoridad monetaria sólo opera en dólares, por lo que estos cambios determinan los de compra o venta de dólares frente a pesetas. Los de las demás monedas se obtienen cruzando éstos con el correspondiente de cada moneda frente al dólar.)

Tras la citada brusca modificación del cambio, el mercado de la peseta ha presentado una evolución muy tranquila, y se ha mantenido el cambio de intervención sin variaciones de importancia en torno al nivel del cambio central.

MANTENIMIENTO DE LA PARIDAD-ORO

Explica el Banco de España en su informe que los fuertes excedentes de la balanza de pagos básica (suma de mercancías, servicios, transferencias, capital privado a largo plazo y capital público a largo plazo) en 1970 y 1971 reflejaron, sin duda, hasta cierto punto, la menor presión de la demanda interna que caracterizó a dicho período, pero que, por otra parte, la fuerte restricción crediticia de 1970 fue suavizada por considerables entradas de capital reembolsadas en alto grado durante 1971; la crisis monetaria internacional determinó en algunos momentos importaciones de capital a corto plazo (expresadas principalmente en incrementos de pesetas convertibles).

"Sin embargo, ni el importante aumento de las reservas exteriores durante 1971 se explica en proporción importante por los movimientos de capital a corto plazo ni el voluminoso excedente de la balanza de pagos básica se explica solamente en los términos de los efectos derivados del menor ritmo de absorción en la mejora experimentada por la balanza de pagos española.

Los fundamentos básicos de tal saneamiento están relacionados, en primer lugar, con el hecho de que la economía española, superado el período inicial de apertura al exterior, que caracteriza la primera mitad de la pasada década, puede crecer a una tasa sostenida cercana al 7 por 100 en términos reales con ritmos de incremento de las importaciones del orden del 17 por 100 anual en dólares; en segundo lugar, con la fuerte aceleración de las exportaciones durante los últimos años, que tiene unas raíces más sólidas que las puramente coyunturales, como razona el referido informe del Banco emisor en el capítulo destinado a analizar el sector exterior de nuestra economía. El cambio, en efecto, de la estructura de la exportación en favor de los productos manufacturados son, básicamente, la consecuencia de la fuerte expansión de la capacidad instalada en la industria, que impone, con independencia de las fases pasajeras de atonía interna, la necesidad de buscar salidas estables de una parte de la producción en los mercados extranjeros.

Añádase la aplicación de unos ritmos moderados al crecimiento de los ingresos por turismo y transferencias y una previsión conservadora del saldo de la balanza de capital a largo plazo.

Por otra parte, los estudios econométricos realizados por el Servicio de Estudios del Banco de España señalan unos valores para las elasticidades-precio de las importaciones y exportaciones de mercancías tales que pequeños movimientos de revaluación promedia de la peseta, frente a las demás monedas, sólo afectarían muy ligeramente al saldo de la balanza comercial. En fin, la aceptación de una devaluación promedia de la peseta frente a las demás monadas ocasionaría un coste social estimado en un 0,17 por 100 del producto nacional bruto, por cada punto porcentual de devaluación aceptada, como resultado del empeoramiento consiguiente en la relación real de intercambio con el resto del mundo."

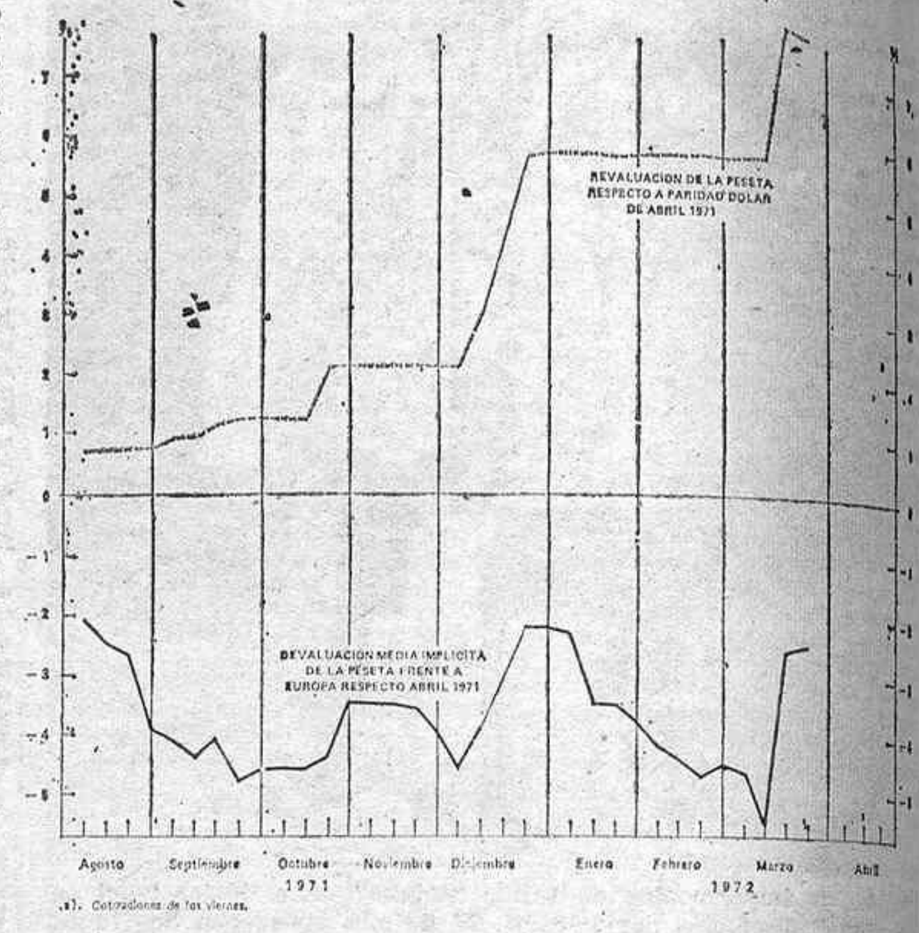
La situación de la balanza de pagos hacía difícilmente justificable la admisión de tal coste social.

EVOLUCION RESPECTO A MONEDAS EUROPEAS

El gráfico que acompaña esta información, tomado del informe del Banco de España, ilustra sobre el dispar comportamiento de la peseta a lo largo del período analizado, según se tratara del dólar o de las monedas europeas.

En efecto, el papel del dólar, como moneda básica de intervención, en términos de la cual se expresa el cambio básico de las demás divisas, ha tendido a oscurecer la verdadera evolución del valor promedio de la peseta frente a las demás monedas, y, en consecuencia, el significado del mantenimiento de la paridad-oro de la peseta.

Considera, por una parte, las variaciones en la relación dólar y peseta, y de otra, las variaciones de los cambios en dólares de las demás monedas y pondera esas variaciones en el tiempo utilizando como coeficientes de ponderación las participaciones de los correspondientes países en las transacciones internacionales por cuenta corriente de España. De acuerdo con ello, se advierte que la divisa española aceptó una devaluación implícita a lo largo de 1971 hasta el mes de diciembre; el mantenimiento de la paridad-oro supuso, posteriormente, poco más que la anulación de esa depreciación media implícita; posteriormente, la mayor apreciación de un conjunto de monedas europeas dentro de la nueva banda—más amplia—de fluctuación permitida, junto con la localización de la peseta—desde marzo de 1972—muy cerca del cambio central, han absorbido el pequeño margen de apreciación media que la decisión de diciembre pudo entrañar.



ACTIVIDAD FINANCIERA DE LAS EMPRESAS

Nota destacada de la última semana de julio ha sido la del cierre de operaciones de ampliación de capital: concluyeron al comienzo de la misma las de Banesto y Banco Mercantil; el día 30 la del Banco de Granada, y a ellas se suman las que hoy concluyen: Fecsa, San Miguel, General de Asfaltos y Portland Asland, Cristalería Española, Urbanizadora Metropolitana y Fosforera Española. Ha concluido, pues, prácticamente el fuerte ciclo de emisiones con que ha tenido lugar en el segundo trimestre del año.

* * *

Algunos restos quedan todavía para concluir en el mes de agosto: la ampliación de Cros concluirá el día 10; el 9 la del Banco Occidental; la de Los Guindos, el día 14, y la de Portland Valderrivas, el día 20.

* * *

Hoy día 31 concluye también el plazo para optar a la conversión de las obligaciones que por Iberduero fueron emitidas en mayo de 1969.

Recordamos a quienes acudan a la conversión que el tipo de suscripción de acciones es de 302.277, es decir, 1.511.385 pesetas. Las obligaciones se valoran por su nominal de mil pesetas.

* * *

El Banco de León abre en Barcelona oficinas. Con este fin adquirió el inmueble que Créditos y Docks poseía en el paseo de Gracia, número 7. Provisionalmente, las oficinas se han instalado en la segunda planta del edificio.

* * *

En la Junta general de Duro Felguera se dio a conocer que la cifra de ventas en 1971 ascendió a 2.505 millones de pesetas, con aumento del 12 por 100 sobre la del ejercicio precedente.

El plan de inversiones acogido al polo de desarrollo regional supone unos 500 millones de pesetas, que en gran parte suponen la inversión de una factoría en Langreo, así como ampliaciones en la factoría de Gijón.

VENDEMOS SOLARES INDUSTRIALES

ORDENANZA 19. Se puede parcelar desde 5.000 a 50.000 m². Todos los servicios, hasta apartadero de ferrocarril con fachada carretera primer orden. Distancias a Madrid desde 5 a 16 kilómetros. Interesados pedir informes al apartado 36.300. Sección Urbanística

UNION ELECTRICA, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES EMITIDAS POR ELECTRICAS LEONESAS, S. A.

(Emisión 1966)

Se participa a los poseedores de las obligaciones 6.ª serie, emitidas por ELECTRICAS LEONESAS, Sociedad Anónima, en 22 de julio de 1966 (Sociedad disuelta y absorbida por UNION ELECTRICA, Sociedad Anónima, en 1 de julio de 1972), que han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la siguiente:

Del 12.930 al 15.705.

Total títulos amortizados: 2.776.

De acuerdo con la escritura de emisión, el pago de los títulos amortizados se efectuará a partir de la fecha. Están encargados de la operación los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y la Confederación Española de Cajas de Ahorro, así como sus sucursales y agencias.

Madrid, 23 de julio de 1972.—El Consejo de Administración.

UNION ELECTRICA, S. A.

y

Sociedades absorbidas

PAGO DE INTERESES A OBLIGACIONES

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las emisiones de obligaciones que se citan:

UNION ELECTRICA, S. A.

Seis de agosto de 1972. Emisión de 6 de febrero de 1964, cupón número 17, importe neto de 25,60 pesetas.

SOCIEDADES ABSORBIDAS

Eléctrica Segoviana, S. A.; Eléctrica Industrial, S. A.; Electra Feba, S. A.; Eléctrica Centro España, S. A.; Eléctrica Castellana, S. A., y Electra Abulense, S. A.

Catorce de agosto de 1972. Emisiones realizadas por cada una de las Sociedades citadas en 14 de agosto de 1963, cupón número 18, importe neto de 31,25 pesetas.

Dicho pago se realizará en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León; en la Confederación Española de Cajas de Ahorro y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 21 de julio de 1972.

2009 Ministerio de Cultura

TEMAS DE AHORA MISMO

Por Obdulio GOMEZ

NOS ELOGIAN FUERA DE AQUI

Si por un lado se nos convoca con molesta reiteración para que comprobemos el juego de cerrar puertas cuando el nombre de España llega a las del Mercado Común, el mundo viajero de Europa y de otros continentes no parece hacer mucho aprecio de esa obstinada discriminación aparentemente persuasiva, según se advierte contemplada la plenitud de aquella trashumancia curiosa por España, no sólo en todos nuestros caminos, sino también en las más distintas ciudades. El mundo siente apetencia de España; el Mercado Común sigue en sus trece, demorando tesoneramente el sí gestinado por nuestros negociadores políticos.

Se nos ocurre que estas circunstancias, adversa primero, montada por la organización europea, y lo de los viajeros de Europa y del mundo, vienen a representar como un referéndum afirmativo para nuestro país, que espera sin cansarse, aun cuando sí tenga humor y autoridad para enjuiciar cuanto ve y cuanto se le hace esperar. Y de verdad que la sangre no se nos calienta por ninguna de ambas cosas.

Mas ahora vienen a decirnos cosas que no hemos buscado ni gestionado. Se nos ha dicho algo de extraordinario respecto de la construcción naval en este país, y de ella hablaremos en otra oportunidad. Y nos hemos quedado tan tranquilos, sin necesidad de salir a la calle gritando enfervorizados que somos casi los mejores en la materia. Y ahora mismo se nos habla de algo nuevo, que, para darle un fácil asidero mental en las lenguas del continente, ha sido denominada como "Olimpíada de la eficacia". Esto es, de los países que, tan silenciosa pertinaces, saben sacar fuego de donde sólo querían verse cenizas. Es decir, que saben ser y conseguir eficacia, aun cuando las cosas —los hombres de otros lugares—persistan en su actitud negativa respecto de nosotros. Y nos dicen que, en esa curiosa Olimpíada, hemos ganado puestos primerizos entre otras quince naciones al conseguir dos medallas de oro en la carrera del crecimiento del producto nacional bruto y en la del desarrollo industrial, y otras dos medallas de bronce en el crecimiento de la natalidad y en la carrera del movimiento de capitales.

Bien está todo ello si sirve—como dicen—para situarnos en un quinto puesto europeo, antecediendo a Suiza, Francia, Noruega, Irlanda, Reino Unido, Italia, Dinamarca, Austria y Portugal, aunque detrás de Alemania occidental, Holanda, Bélgica y Suecia. Pues resulta que nuestro crecimiento real del producto nacional bruto en el decenio 1960-70 fue del 75,5 por 100, sólo superado, fuera de Europa, por Japón.

Más podría decirse de todo ello, pero no parece necesario. Dejemos en la puerta del Mercado Común cuando vaya a cerrarse nuevamente y por si no lo han leído, lo que sobre este tema español dice la revista francesa "Visión". Es un documento de indudable elocuencia.

Ronda de ferias en septiembre

CUCHILLERIA

Se trata de un certamen monográfico, con sede en Albacete, en su IV versión. Es la Feria Nacional del Cuchillería y Exposición de Maquinaria para su Fabricación. Su celebración está prevista para los días 7 al 15 de septiembre próximo.

CALZADO

Su desarrollo tendrá lugar entre los días 10 al 14. Es la XI Feria Internacional del Calzado e Industrias Afines (F. I. C. I. A.), en su segunda edición de la moda primavera-verano. Su celebración será en la ya muy conocida población alicantina de Elda.

CASTILLA Y LEON

La VIII versión de este certamen responde en su denominación a Feria Regional de Muestras de Castilla y León, con sede en Valladolid, y sus días de celebración, entre el 12 al 24.

MODA INFANTIL

La ciudad de Valencia tiene algo que decir sobre ello, pues ya está en los preparativos para celebrar, entre los días 14 al 17, la VI Feria Española del Vestido y Moda Infantil.

FRUTOS

Ahora es Lérida quien convoca su XI Feria Agrícola y Nacional Frutera de San Miguel, entre los días 16 al 26.

MUEBLES

A la ciudad murciana de Yecla corresponde la llamada para celebrar su XI Feria Provincial del Mueble e Industrias Afines, subrayándose que este certamen se orienta exclusivamente a la exhibición de muestras que envíen las empresas radicadas en la provincia.

NARANJA

Hablar de naranja es casi hablar de Valencia como capitalidad de las luminosas tierras que la producen. La IV Semana Internacional de la Naranja es una feria monográfica dedicada a dicho fruto, y a la maquinaria destinada al cultivo y comercialización del mismo.

TRES NOTICIAS DE MADRID

LOS BIENES MUNICIPALES

Son realmente crecidos. Se subrayó la cifra en una reciente sesión plenaria del Ayuntamiento madrileño, al ser aprobado el inventario general totalizado de los bienes municipales de la capital de la nación. La fecha de cierre del inventario corresponde al 31 de diciembre del año anterior, y su valoración fue estimada en millones 10.527.432.816 pesetas.

LABOR DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

Parece innecesario subrayar la importancia de la labor que, en los aspectos social y sanitario, realiza la Corporación Provincial madrileña. Mucho es ya lo realizado, mas aún se espera sigan creciendo con los afanes las realidades ya materializadas. El presidente de la Corporación ha dado cifras precisas: que a fines de 1973 las cuatro ciudades de ancianos en servicio atenderán a 2.500 beneficiarios de avanzada edad. De esa suma totalizada de residentes, 1.300 ocuparán los 600 apartamentos para matrimonios, y los 1.200 restantes serán individuales.

Muchas son todavía las cosas que pudieran subrayarse en estos aspectos social-sanitarios de la Corporación provincial, y, entre ellos, la disponibilidad para cuando termine 1973 de 4.000 camas en la capital y provincia para enfermería, 2.900 plazas para escolaridad, otras 2.500 para residencias de ancianos y unos 4.500 puestos de trabajo.

Más detalles pueden agregarse, y pretendemos hacerlo con mayor detenimiento en otra ocasión venidera. Dejemos, por tanto, aquí lo ya dicho, como sencilla y concreta ejecutoria de un limpio menester realizado por la Diputación Provincial para beneficio de Madrid y su provincia.

AHORA, LA TELEVISION

Proporcionalmente, este apartado corresponde también a muchísimas ciudades españolas. Mas vamos a concretar la noticia en la referencia exclusiva a Madrid. Y, además, en un brevísimo punto: los hogares que en la capital de España poseen aparato de televisión. Para satisfacer nuestra curiosidad, la estadística nos dice, sin apenas darle importancia, que el 90 por 100 de los hogares de esta población, que ronda los tres millones y medio de habitantes, disponen de esos aparatos receptores. Y aún pudiéramos añadir que otro 64 por 100 disfruta de aparatos de radio; un 30 por 100, de tocadiscos, y, para terminar, otro 21 por 100 posee magnetófonos.

Importante entrevista comercial U. R. S. S. - U. S. A.

MOSCU, 30. (Efe-Reuter.) — El secretario de Comercio de Estados Unidos, Peter Peterson, se ha entrevistado hoy con el secretario general del partido comunista soviético, Leónidas Breznev, con quien ha conversado sobre el comercio entre ambos países. La entrevista se ha celebrado en Crimea.

El hecho de que Breznev haya recibido al secretario de Comercio norteamericano indica el interés que muestra el Kremlin por la visita de Peterson.

Los rusos tratan de que Washington liberalice su comercio con la Unión Soviética, y Peterson desde hace diez días está negociando en Moscú un acuerdo comercial.

La expansión del comercio entre ambos países depende, sin embargo, de que Estados Unidos garantice créditos a la Unión Soviética, lo que depende de que Rusia liquide sus deudas con Estados Unidos contraídas bajo la ley de Préstamos y Arriendo durante la segunda guerra mundial.

Dos próximos congresos internacionales

ELECTROTERMIA

El Comité Español de Electrotermia, con sede social en Madrid-20, calle Francisco Gervás, número 3, como miembro de la Unión Internacional de Electrotermia (U. I. E.), anuncia la celebración entre los días 18 al 22 de septiembre en Varsovia (Polonia), del VII Congreso Internacional de la especialidad que conjuntamente organizan aquel organismo internacional y el Comité polaco de la U. I. E.

El nuevo Congreso analizará los avances registrados desde el último congreso en Inglaterra en 1968, en lo referido al campo de los equipos, de las técnicas y de las aplicaciones de la electrotermia.

Está anunciada la presentación de 150 informes y memorias, que serán conocidas por los asambleístas, y la asistencia de un millar de congresistas de los 19 países miembros y de otros países no pertenecientes a la Unión. Temas básicos serán: constructores de hornos eléctricos y otros equipos electrotérmicos, utilizadores del calor producido con electricidad para usos industriales, investigaciones fundamental y aplicada en la órbita de la electrotermia, más lo referido a las universidades y escuelas técnicas que puedan organizar cursos teóricos y prácticos de la especialidad.

Muchos otros son los temas de estudio, que aluden a la siderurgia, metales no férreos, vidrio, cerámica, automatización de los procesos de calentamiento, etc.

ALIMENTACION ANIMAL

El II Congreso Mundial de Alimentación va a celebrarse en Madrid en el próximo mes de octubre, cuyo programa científico reunirá a más de cincuenta ponentes generales, y a casi dos mil investigadores y técnicos en la materia, siendo la segunda vez que España organiza—tras el anterior en octubre de 1966—este nuevo esfuerzo en torno a tema tan esencial como el que origina la convocatoria. Recuérdese que, el volumen de producción alcanzado en 1971 aquí, por el sector de piensos compuestos, ascendió a cinco millones y medio de toneladas, con una cifra de negocio superior a los 45.000 millones de pesetas, representando el 1,75 por 100 del producto nacional bruto. Esta cifra de producción, juntamente con el alto desarrollo científico y técnico alcanzado, conceden a España esta organización del II Congreso Mundial.

Entre los ponentes generales destaca el premio Nobel profesor A. I. Virtanen, entre otros científicos y técnicos de alta consideración internacional.

El huevo maravilloso

MARIA DEL VILLAR

PREMIO DESCUBRIMIENTO PROSA BURDEOS

Prólogo

AGUSTIN DE FIGUEROA

Marqués de Santofloro

Distribuidora:

Sociedad General de Librería

Evaristo San Miguel, 9

MADRID

Breve noticia del quehacer español

PESE A LA DUREZA DE la vida actual, un sector de la industria española no olvida que la infancia necesita disponer de juguetes. Esto sucede en todo el mundo; mas nuestra industria juguetera multiplica sin cesar sus cotas de producción no sólo para los niños españoles, sino también para los de otros muchos países. Por eso en sólo nueve años sus cifras de exportación son desbordantes. Véalas: en 1964 se exportaron juguetes valorados en 50 millones de pesetas; en 1972 se estima ya que la cifra correspondiente a este ejercicio superará los dos mil millones.

NO SOLO ABRIMOS NUESTRAS PUERTAS de par en par a cuantos quieren visitarnos desde otros países, sino que todavía pretendemos que encuentren mayores facilidades que las usuales. Por eso ha firmado España un acuerdo con los tres países del Benelux—Bélgica, Holanda y Luxemburgo—para que sus respectivos súbditos utilicen el carnet de identidad como único documento de viaje, y puedan permanecer hasta tres meses en todo el territorio español.

UNA NUEVA ENTIDAD ESPAÑOLA SE ha constituido para exportar material de defensa. Se denomina DEFEX, S. A., y está integrada por cuatro empresas del I. N. I.: E. N. Bazán, E. N. Santa Bárbara, E. N. de Optica y Experiencias Industriales, S. A., más otras siete empresas privadas: Esperanza y Cía., Plásticas Oramil, Instalaza, Placencia de las Armas, Explosivos Alaveses, Star y Unión Explosivos Río Tinto, todas ellas productoras de material y equipo militar. La nueva empresa constituida estará domiciliada en Madrid.

LA FACTORIA VIZCAINA DE MECANICA de la Peña ha fabricado en sus instalaciones dos reactores nucleares valorados en nueve millones de pesetas con destino a una planta de Polonia. El envío por mar se hizo desde Santurce.

NOTICIAS DEL AIRE

LOS VIAJEROS

Las gentes que viajan a bordo de millares de aeronaves hacia nuestro país, señalan incesante índice de crecimiento anual. Para detenernos en la comparación entre tiempos distintos, recordaremos que las personas procedentes del extranjero llegadas a España en avión durante el año 1965 fueron 1.816.542. Seis años más tarde, en 1971, esos viajeros sumaron nada menos que 7.023.651. La diferencia en más, por supuesto, es notable, como ya ven ustedes.

Bien. Esa diferencia se registra de modo sistemático cada nuevo mes, con más acentuada presión en determinadas épocas del año. Ahí tienen ustedes: En junio pasado, el tráfico aéreo, respecto del mes anterior, mostró una diferencia en más del 7 por 100 el número de viajeros, y del 19 por 100, en el transporte de mercancías.

Todavía hay otro dato asimismo elocuente: el nuevo récord establecido por la compañía Iberia en el transporte de viajeros el día 2 de este recién pasado mes de julio al transportar, en la totalidad de todas sus líneas, la cifra de 29.103 pasajeros. La cifra máxima anterior de este transporte, en 29 de abril, fue de 27.375 viajeros, en tanto la cifra máxima alcanzada, el 31 de julio de 1971, fue de 25.571.

NUEVA LINEA AEREA

Es la recién inaugurada entre Pamplona y Madrid, que en su iniciación no tendrá carácter diario hasta el mes de agosto con la capital de España, y alterno con la ciudad condal. La línea está servida por la compañía Aviaco, y la prestación de servicios, de carácter diurno, utilizará el aeropuerto de Noaín.

AEROPUERTO DE SAN PABLO

Es el de Sevilla, de indudable importancia en diversidad de aspectos, para cuya modernización en sus distintos servicios se ha consignado la suma de 300 millones de pesetas. El tráfico aéreo en dicho aeropuerto alcanzó en 1971 la cifra de 525.000 pasajeros, estimándose que esta cifra va a elevarse hasta los 900.000 en 1975.

OTRO PROYECTO PARA SAN SEBASTIAN

Existe un estudio realizado por encargo de la Diputación Provincial y de la Cámara de Comercio e Industria de Guipúzcoa ante las limitaciones a las que obliga el actual aeropuerto de Fuenterrabía. El nuevo aeropuerto provincial podrá ser instalado en la localidad de Ursubil, calculándose que el cos-

Banco Popular Español

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado el pago de un dividendo activo a cuenta de los beneficios del año en curso, así como solicitar de los accionistas titulares de las acciones parcialmente desembolsadas, números 5.367.093 al 5.562.608, el segundo dividendo pasivo, equivalente al 35 por 100 de su nominal y prima, según se detalla a continuación:

DIVIDENDO ACTIVO

Dicho dividendo se hará efectivo a partir del día 1 de agosto próximo, a razón de:

	Nominal	Impuestos	Líquido
Acciones núms. 1 al 3.860.011			
De 500 pesetas nominales	32,00	4,80	27,20
De 50 pesetas nominales	3,20	0,48	2,72
De 25 pesetas nominales	1,60	0,24	1,36
Acciones núms. 3.860.012 al 3.973.292			
De 500 pesetas nominales	26,75	4,01	22,74
Acciones núms. 3.973.293 al 5.367.092			
De 500 pesetas nominales	21,42	3,21	18,21
Acciones números 5.367.093 al 5.562.608, con el 30 por 100 desembolsado			
De 500 pesetas nominales	6,43	0,96	5,47

DIVIDENDO PASIVO

El desembolso relativo a este segundo dividendo pasivo es de 525 pesetas por acción y deberá realizarse en el período comprendido entre el día 1 al 31 de agosto del presente año, participando en los resultados económicos de la sociedad a partir del 1 de septiembre de 1972.

Ambas operaciones se efectuarán a través de cualquiera de nuestras oficinas, así como también de las del Banco de Andalucía, Banco de Castilla, Banco Europeo de Negocios, Banco de La Vasconia, Banco de Lugo y Banco de Vigo, mediante la presentación de los extractos de inscripción para su estampillado.

Madrid, 29 de julio de 1972.—El presidente del Consejo de Administración.

ESTUDIANTES DE VERANO

APROVECHE EL MES DE AGOSTO PARA ESTUDIAR

- Bachillerato, reválida sexto, repaso suspensos.
- Título graduado escolar.
- Delineantes: Industrial y Construcción.
- Oposiciones que preparamos: 1.700 plazas de auxiliares Ministerios; 90, Cajas de Ahorros, y 110, operadores I.N.P.

TENEMOS LAS CONTESTACIONES

ACADEMIA CIMA — Puerta del Sol, 12. 232 70 44.

C. O. U.

Abierta matrícula próximo curso. Recuperación verano C. O. U. y bachilleres

ACADEMIA CENTRAL

Ayala, 99, y Preciados, 29. 401 39 76 y 232 62 96

2009 Ministerio de Cultura

Carrera de caracoles con velocistas de seis países

Los españoles, favoritos para el premio de la montaña, y los suizos, en pista llana ● Lechuga, miel y cerveza, incentivos para que corran ● Nueve metros a la hora, récord actual ● Muy nutritivos y de digestión fácil, los caracoles tienen vitaminas y un antibiótico ● Fueron uno de los primeros alimentos de la humanidad

Caracoles veloces. Esta sorprendente paradoja, esta insólita antinomia va a hacerse realidad, pues unos cuantos caracoles seleccionados por su rapidez al reptar, o si se prefiere, por su menor lentitud, procedentes de seis países, van a participar el 6 de agosto próximo en la II Gran Carrera Internacional de Moluscos de esa clase, que va a celebrarse en Murillo de Río Leza, bonito pueblo situado a seis kilómetros de la ciudad de Logroño. Intervendrán en la competición caracoles de Alemania Occidental, España, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña y Suiza. Los españoles proceden de las provincias de Barcelona, Logroño y Santander.

El récord actual, registrado en la I Gran Carrera Internacional, que asimismo se efectuó en dicho pueblo riojano, lo consiguieron "ex aequo" un caracol español y otro francés. Ambos humedecieron simultáneamente la meta tras emocionante "sprint". Habían cubierto los 75 centímetros de pista en el fabuloso tiempo de cinco minutos, lo cual supone que se arrastraron a la vertiginosa velocidad de nueve metros a la hora.

GIGANTES SUIZOS

Para la competición del próximo domingo, los españoles son favoritos en el premio de la montaña, dada su gran agilidad en las cuestas arriba y en los descensos dependientes. En cambio, parece indudable que los caracoles suizos triunfarán en pista llana u horizontal, ya que son unos caracoles de gran tamaño, tres veces más grandes que los españoles, y sus poderosos músculos les permiten avanzar considerablemente en cada movimiento.

Por supuesto, están admitidos no los dopajes, pero sí los incentivos, pues sin éstos es muy probable que los caracoles se queden dormidos y prefieran no reptar. Así, pues, los dueños o preparadores podrán alentar a sus pupilos mostrando en las respectivas metas hojas de fresca lechuga o recipientes con miel, que les gusta mucho, o con cerveza, que también les agrada. Tanto apetece esta bebida a los caracoles, que en Dinamarca suelen los horticultores y jardineros poner en sus cultivos vasijas con cerveza, a la que echan algunas gotas de alcohol metílico para matar así a dichos gasterópodos. Parece que este procedimiento exterminador es bastante más eficaz que el tradicional de cercar los cultivos con una raya de cal viva, al pasar por la cual los caracoles quedan deshidratados, lo que es fatal para esos animalitos, siempre tan necesitados de abundante humedad.

INJUSTA MALA FAMA

Después del maratón caracolero del próximo domingo en Murillo de Río Leza, habrá una colosal caracolada. Se perdonará la vida a los corredores, pero muchos congéneres suyos morirán en cazuelas, codimentados de diversas formas. Hay muchas maneras de cocinar los deliciosos caracoles, pero predomina el acompañarlos con salsas picantes. Deben ser éstas lo suficientemente picantes para que pidan vino, pero no tanto que enmascaren el sabor propio de los ricos moluscos y nos hagan arder paladar y garganta. Aquí radica la mala fama que tienen esos gasterópodos como alimento indigesto. Por el contrario, la carne del caracol es perfectamente digestible; lo que hace daño al estómago es la salsa demasiado picante y muy cargada de especias.

Los caracoles fueron uno de los primeros alimentos de la humanidad. En bastantes cavernas prehistóricas se han hallado montones de conchas de esos animalitos como testimonio de antiquísimas caracoladas, si bien entonces se deglutían crudos o, todo lo más, simplemente cocidos en agua, sin acompañamiento alguno. El caracol estuvo esperando miles de años a que América fuese descubierta para que se le agregase el pimentón y el tomate, que tan sabroso habrían de hacerle.

ROMANOS Y MONJES

De distintas civilizaciones y épocas hay testimonios acerca de platos de cocina elaborados con caracoles. Los romanos tenían granjas o viveros para producción de tales moluscos, a los cuales daban de comer plantas aromáticas, como romero y tomillo, con lo cual ganaban notablemente en sabor la carne de esos minúsculos reptantes. Asimismo, en monasterios medievales hubo monjes que se dedicaban a la cría del caracol, alimento éste que puede tomarse en los días de preceptiva abstinencia de carne, a la cual pueden reemplazar bastante bien.

Actualmente, el país más caracolívoro es Francia, donde se comen principalmente los gordos y estupendos caracoles de la Borgoña. En contraste, hay países o pueblos que consideran al caracol alimento repulsivo o, por lo menos, delezнable y propio de gente famélica o muy baja. Un viejo refrán castellano decía que "callos y caracol no son comida de señor". Hay igualmente personas que, por prejuicios psicológicos o por deficiente educación gastronómica, no quieren ver sobre su mesa angulas, angulas, ancas de rana, sesos, criadillas u otros alimentos que, bien preparados, son regalo del paladar.

AVIADOR SALVADO

Aspecto importante de los caracoles es su considerable valor alimenticio. Además, según creencia muy extendida, lubrican los riñones, estimulan la evacuación intestinal y enriquecen nuestro organismo con vitaminas, ya que ellos sólo se alimentan de plantas vivas. Pero deben ser aprovechados en su totalidad (salvo el caparazón, por supuesto) y no desperdiciar la parte de mayor poder nutritivo, llamada vulgarmente tripas y considerada por muchos como un saco excrementicio. Esta parte, generalmente despreciada, contiene mayor cantidad de sustancias nitrogenadas, sustancias grasas y minerales, que el resto del caracol.

Prueba bien evidente del valor alimenticio de los caracoles fue la experiencia de aquel aviador que cayó en el desierto de Libia, donde logró sobrevivir muchos días no ingeriendo otra cosa que caracoles. Además, contienen un principio antibiótico, la hellicidina, y en tiempos pasados se empleaban en la preparación de pócimas contra el asma, la gota, la hidropesía y el ántrax. En cosmética sirven para cremas que suavizan el cutis.

FABULAS Y REFRANES

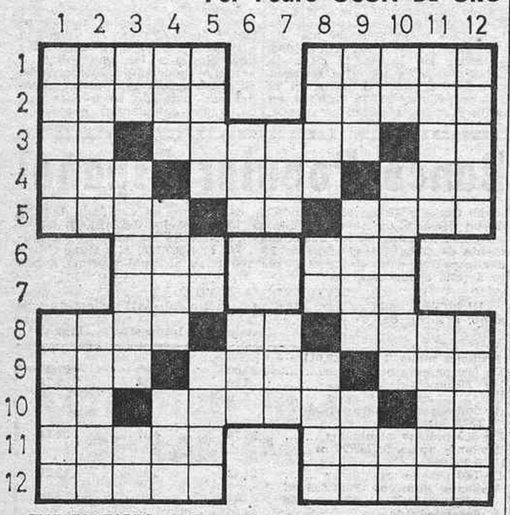
Hay caracoles terrestres de muchas variedades. El más grande se da en Perú; mide 25 centímetros, pesa dos kilos y posee una gran concha. Este es uno de los aspectos que inspira mayor curiosidad cuando contemplamos a esos animales un tanto misteriosos. Parece increíble que puedan soportar peso tan grande llevando su casa a cuestas. Se ha dicho que es como si un hombre de 90 kilos hubiese de transportar continuamente sobre sí un peso adicional de 150 kilos.

Ese atractivo de seres enigmáticos, ese encanto especial que tienen los caracoles, pacientes ermitaños hermafroditas, silentes anacoretas vegetarianos, que pasan todo el invierno dormidos y soñando con las lluvias frescas y las hierbas tiernas de abril, les ha hecho ser protagonistas de muchas fábulas y apólogos, y que el ingenio popular los haya llevado a muchos refranes: "Agua y sol, tiempo de caracol", "Mujer, col y caracol, no son para tiempo de calor", "Todo lo lleva a cuestas, como el caracol", "Caracoles sin vino, no valen un comino", "Caracol y hombre endebles, donde nacen mueren", "Caracol, donde nace, pace"...

P. M.

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO



HORIZONTALES.—1: Pez marino ganoideo, de cinco metros de largo, comestible, con cuyos huevos se prepara caviar y con la vejiga natatoria una gelatina llamada cola de pescado. Cualquiera de las dos cavidades que están simétricamente colocadas entre las costillas falsas y las caderas.—2: Aplicase a la tierra delgada y fácil de cultivar. Lada, jara.—3: Símbolo químico del radón. Especie de sandalias que usaban los indios de la América meridional y que hoy usan los campesinos. Forma pronominal.—4: Preposición inseparable que atenúa la significación de las palabras simples o denota encarecimiento. Monte griego en cuya cima existen 20 conventos y numerosas ermitas. Acción de bojear.—5: Atreverse, emprender algo con audacia. Símbolo químico del osmio. Planta labiada de flores purpúreas que se usa en medicina como antiespasmódico y excitante.—6: Artículo determinado, en plural. Pronombre posesivo.—7: Práctica general de una cosa. Isla del océano Artico en la costa norte de Noruega. 8: Parte opuesta a la pala y en el otro lado del ojo que tienen algunas herramientas. Símbolo químico del indio. Ciudad de Argelia conquistada por Cisneros en 1509.—9: Impida el movimiento. Deja el trabajo. Planta dioscórea, vivaz, rastrera, de rizomas tuberculosos, feculentos y comestibles.—10: Símbolo químico del lutecio. Redaño. Abreviatura de Antiguo Testamento.—11: Molusco lamelibranquio de concha con las valvas desiguales, ásperas y de color verdoso por fuera y lisas, blancas y algo nacaradas por dentro que vive adherida a las rocas del mar. Elogio, celebro con palabras.—12: Mamífero roedor pequeño, muy fecundo y ágil. Figurado, trabajas con grande afán.

VERTICALES.—1: Regate o ladeo del cuerpo que se hace para no ser atrapado. Palidez.—2: Armadura de acero que se vestía y acomodaba al cuerpo. Cicuta menor.—3: Medida de longitud japonesa. Moneda de oro que se acuñó en Francia en tiempo de Carlos VI con la salutación angélica en la leyenda. Consonante repetida.—4: Manantial que brota en una llanura. Raído, sin pelo. Metal precioso.—5: Género de reptiles ofidios, venenosos, que tienen la propiedad de dar a la parte del cuerpo inmediata a la cabeza la forma de disco. Preposición. Golfo del océano Indico.—6: Autillo, ave rapaz. Suba la bandera.—7: Movimiento convulsivo y ruidoso del aparato respiratorio. Apellido de un pianista y compositor español (1883-1950).—8: En plural, subdivisión de la caballería griega, compuesta de 64 caballos. Mugido. Impedir o quitar el movimiento.—9: Trompetas chinas. Una de las islas Ciclades. Baile andaluz.—10: Nieto de Cam. Ciudad y puerto del Irak a la derecha del Chat-El-Arab. Símbolo químico del americio.—11: Pesar y arrepentimiento. Desluzca, maltrataba.—12: Anexo, unido. Limpios y puros.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Mastén. Isada.—2: Ariña. Ladón.—3: Rn. Ojotas. Le.—4: Ases. Alos. Bo.—5: Osar. Os. Mayo.—6: Los. Mis.—7: Uso. Uso.—8: Peto. In. Oton.—9: Ales. Oola. Ajos.—10: La. Omento. Al.—11: Osta. Albo.—12: Ratón. Roman.

VERTICALES.—1: Mayo. Palor.—2: Ambs. Elusa.—3: Ri. Salute. Yen.—4: Ojo. Roso. Oro.—5: Naja. So. Omán.—6: Oto. Ice.—7: Tos. Nin.—8: Ilas. Mu. Alar.—9: Jas. Milo. Ole.—10: Ad. Basora. Am.—11: Osta. Albo.—12: Ratón. Roman.

P. M.

UNA GRAN RED DE PROTECCION para los bosques de la provincia

Han entrado en servicio diecisiete parques contra incendios, creados por la Diputación

PARA FINALES DE AÑO SE HABRAN PUESTO AL PUBLICO MEDIO CENTENAR DE JARDINES Y ZONAS VERDES PARA LOS PUEBLOS MADRILEÑOS

Durante este verano, cualquier incendio que pueda producirse en las masas forestales de la provincia será sofocado inmediatamente. En estos momentos se hallan en servicio, distribuidos estratégicamente por todo el ámbito provincial, diecisiete parques de incendios, que han sido creados por la Diputación de Madrid, en un plazo tan breve como sorprendente.

Cuando se puso al frente de la Corporación, el doctor González Bueno anunció que uno de los primeros objetivos sería afrontar el problema sanitario. Y en cuatro años escasos ha puesto a disposición de la enfermería de la capital y su provincia cuatro mil camas. También se preocupó por el problema de la enseñanza, y en estos momentos se hallan disponibles casi tres mil plazas de escolaridad. Luego se propuso abordar otro problema de tanta trascendencia social y humana como es el de los ancianos, y dentro de unos meses habrá proporcionado alojamiento en las más óptimas condiciones a dos mil quinientas personas de edad senecta.

Pero toda esta obra la ha ido realizando sin olvidar todos los múltiples problemas que afectan a los pueblos de la provincia, desde el abastecimiento de aguas o las carreteras a la creación de complejos deportivos.

PARQUES CONTRA INCENDIOS

El reportaje lo vamos a centrar en la creación de los parques contra incendios y en los jardines y zonas verdes que se están realizando en medio centenar de pueblos, que ha supuesto no sólo un embellecimiento urbano, sino el atractivo de veraneantes.

Desde que en septiembre de 1967 sometí al Pleno de la Corporación que se aprobasen una serie de medidas para la puesta en marcha del Servicio de Prevención y Extinción de Incendios—nos explica el diputado y presidente de la Comisión de Repoblación Forestal y Contra Incendios, señor Rodríguez Tarduchy—se ha registrado un proceso constante de aumento de las necesidades. Después de aquella fecha se consiguió la instalación de nuevos parques en los puntos más estratégicos de la provincia, para incrementar la capacidad de acción.

Concebido este servicio inicialmente para la lucha contra los incendios en los montes que devastaban la riqueza forestal de la provincia, pronto se puso de manifiesto que muchos pueblos acudían a este servicio en solicitud de ayuda, cuando se originaban siniestros de cualquier otro tipo, que ya no afectaban a las masas forestales, sino primordialmente a incendios de carácter urbano para cuya extinción carecían los municipios de los medios necesarios.

El Servicio, dicho sin jactancia —comenta el señor Rodríguez Tarduchy—, era, en cierta medida, víctima de su propia eficacia, y las medidas para pedir su intervención ante cualquier situación de urgencia, se multiplicaban. Y lo mismo era requerido para sofocar un incendio forestal, agrícola o urbano, como en la utilización de sus tanques en la resolución de la falta de suministro de agua en un pueblo.

RIQUEZA FORESTAL

Ante esta realidad, y después de un estudio técnico minucioso, se llegó a la conclusión de la necesidad de contar con diecisiete parques contra incendios, distribuidos estratégicamente, empresa que se ha concluido ahora felizmente. Y puede decirse que en estos momentos nuestra riqueza forestal está perfectamente vigilada y cuenta con los medios necesarios para evitar cualquier siniestro.

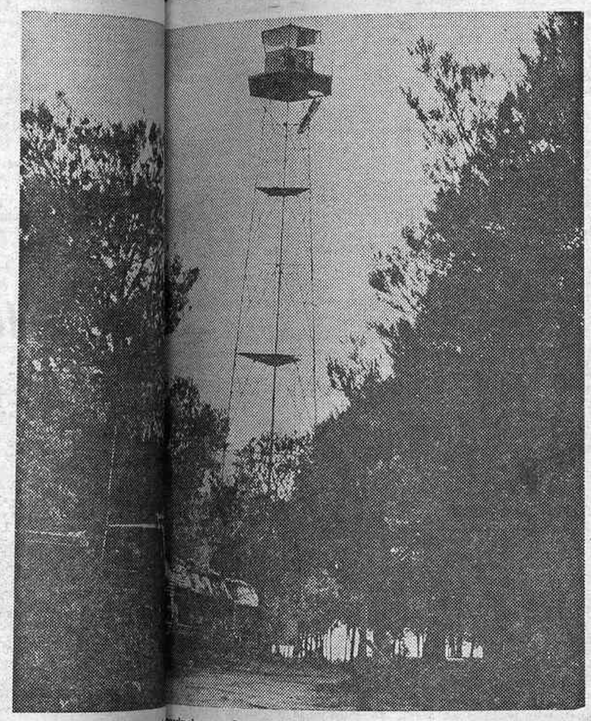
La riqueza forestal de nuestra provincia no es nada desdeñable. Lo demuestra el hecho de que la Diputación Provincial de Madrid, a través de su Servicio Forestal, viene dedicándose desde 1928 a la obra de repoblación. Esta obra se lleva a cabo de dos formas: una directa, repoblando montes, y otra indirecta, proporcionando plantones a Ayuntamientos y particulares. De esta manera, la Diputación Provincial colabora con los organismos del Estado en la ingente labor repobladora de nuestros montes. Esta labor la ha desempeñado el Servicio Forestal de forma satisfactoria. Ha empleado millones de plantas y tiene a su cargo más de 6.000 hectáreas consorciadas para fines de repoblación.

SITUACION DE LOS PARQUES

Para llevar a cabo esta labor el Servicio Forestal cuenta con viveros en diversos puntos de la geografía provincial, con una superficie aproximada de 40 hectáreas, que proporcionan las plantas necesarias y apropiadas. En estos viveros destacan los de Valdelaganda del Rey, El Escorial y Villaviciosa de Odón, por sus sistemas modernos de producción de plantas.

El Servicio Forestal—nos dice encargado de esta jefatura y profesor de la Escuela de Ingenieros de Montes, don Antonio López Carrillo—posee además una escuela de formación de capataces forestales en Villaviciosa de Odón, donde la gran raigambre forestal de todos los años se prepara una preparación a 30 alumnos que nutrirán las plantillas de capataces y guardas de los distintos organismos forestales del país.

Y volviendo al tema de los incendios, conviene señalar que los parques de extinción se hallan distribuidos clavados en el puerto de la Morcuera, Cercedilla, San Martín de Valdeiglesias, Torrelaguna, Alameda de Henares, Arganda del Rey, Colmenar Viejo, El Escorial, Villaviciosa de Odón, Aldea del Fresno, Lozoyuela, Villarejo de Salvanés, Pinto, Valdelatas, Las Rozas, Navalcarnero, Paracuellos del Jarama, Fuente el Saz y Navalcarnero. Estos parques están dotados cada uno de ellos de un vehículo contra incendios, un vehículo todo terreno, emisoras de radio, motobombas, extintores de mochila y el material auxiliar necesario.



También en diversos puntos de la provincia, en las zonas de gran riqueza forestal, se han montado torres de vigilancia. (Foto Oneal.)

UNA RED PROVINCIAL

Se han establecido, además, emisoras fijas en Colmenar Viejo, Torrelaguna, Villaviciosa de Odón, Aldea del Rey, Las Rozas, Valdelaganda, Navalcarnero, El Carrascal, Valdilecha, Aldea del Fresno, Fuenlabrada, Villarejo de Salvanés, Chinchón, Aranjuez y El Escorial, que, como ya existen, dependen del Estado, completan una red provincial de eficaz amplitud.

También se han instalado cinco torres de vigilancia en Navalcarnero, Las Rozas, Valdilecha, Arganda del Rey y Valdelatas. Y durante la época de mayor peligro, que va desde el 15 de julio al 30 de septiembre, se mantienen dos retenes de capataces en la Escuela de Villaviciosa de Odón y en la Escuela de Ingeniería de la Escuela de Montes, en Cercedilla, que disponen de los medios de locomoción más rápidos. La plantilla y guardería del Servicios Forestales de la Diputación está dotado de emisor-teléfonos portátiles.

CINCUENTA JARDINES

El Servicio Forestal, siguiendo sus directrices actuales sobre la conservación y protección de zonas verdes, cuenta con una Sección de Jardinería que se ocupa de la realización de parques y jardines por encargo de los pueblos de la provincia, y ha concedido una escuela de capataces jardineros para personal especializado en técnicas de jardinería.

En consecuencia de esta actividad se han inaugurado ya cuarenta parques, y en el plazo de dos años se espera llegar al medio centenar. Es evidente que toda esta gran labor ha hecho cambiar el semblante de muchos pueblos de la provincia. Y, sobre todo, en ellos las zonas verdes de reciente creación, concurren en los días festivos con millares de madrileños.

Las repoblaciones llevadas a cabo en los montes del Servicio Forestal se han realizado, principalmente, con las especies de pino carrasco, pino piñonero, pino silvestre, pino resinero, ciprés arizónica y cedro del Atlas. Asimismo, se han protegido las especies arbóreas autóctonas de los montes, como son las encinas, los quejigos y los robles. En los últimos años se han repoblado 2.300 hectáreas con más de 80.000 pinos.

En todos los montes se llevan a cabo—nos informa el ingeniero señor López Lillo—labores culturales propias de conservación de las especies introducidas y se realizan limpias, clareos y otras tareas, que benefician el desarrollo de la masa arbórea. Aunque esta masa es todavía joven, de repoblaciones recientes, en algunos montes se empieza a extraer madera aprovechable e incluso algunos pinos se han puesto en resinación, y también se escayolan coníferas para trasplantarlas a parques y jardines que realiza el Servicio. Se han construido 15 kilómetros de pistas forestales para facilitar la realización de todas las labores y se han trazado las oportunas redes de cortafuegos, en evitación de posibles incendios.

El fin principal que presidió las primeras repoblaciones—nos dice también el señor López Lillo—fue el de crear unas masas arbóreas que dieran lugar a un monte productor, o bien un monte protector del suelo. Actualmente, ha aparecido una nueva finalidad, que cada vez alcanza más importancia, que es la de utilizar el monte como lugar de recreo y descanso. El Servicio, consciente de estas nuevas tendencias—concluye el señor López Lillo—, va adecuando sus montes, haciéndolos más acogedores para sus visitantes.

J. R. ALFARO

EL CORREO DE NEPTUNO

POEMAS EN BOTELLAS SERAN LANZADOS AL MAR EN MOTRIL

Así celebran allí la Fiesta de las Sirenas ● Ya no contienen mensajes de náufragos las botellas flotantes ● Navegan muchas con fines científicos ● Se pierden más los sobres plásticos que las botellas ● Colón echó un mensaje en un cofre de cedro ● Desde el interior de Francia llegó al Mar Menor la petición de salvamento de un demente recluido

"Nada tan romántico en el mundo—dice una balada germánica—como una botella portadora de un mensaje, batida por las olas y luchando por llegar a la arena de una playa, como si desease que alguien conozca cuanto antes su contenido." Quien este verano, en sus paseos por la orilla del mar, encuentre una botella embreada en su boca y con moluscos y algas adheridos, pensará sin duda que contiene la patética demanda de auxilio o acaso el testamento de un náufrago, el plano de una isla desierta con el escondite de un tesoro de piratas o la sentimental carta que a un desconocido marino rubio y con ojos azules dirige una adolescente desde cualquier costa lejana.

Sin embargo, hay muchas más probabilidades de que lo que vaya dentro de la botella sea un soneto, unas décimas o un romance, porque el sábado próximo y en la costa de Motril, con motivo de la Fiesta de las Sirenas, varios poetas lanzarán al Mediterráneo botellas lacradas en las que previamente han introducido producciones originales suyas, todas sobre temas referentes al mar.

TARJETAS DE RUMBO

Es relativamente fácil encontrarse una botella flotante, pues son muchísimas las que navegan a la deriva, aunque no llevan consigo mensajes románticos o pianos misteriosos, sino que cumplen una finalidad científica. Es cierto que en el llamado correo de Neptuno aún circulan apasionadas demandas de amor a un distante desconocido o desconocida, pero lo más seguro es que al romper con emoción la botella varada en la playa encontremos dentro un impreso oficial llamado tarjeta de rumbo, en el que se ruega en varios idiomas su devolución al Servicio Oceanográfico de determinado país y que se indique en la propia tarjeta la fecha y el lugar del hallazgo.

Además de las botellas, esas instituciones científicas echan también al mar unos sobres de plástico con la correspondiente tarjeta en su interior. Pero el porcentaje de devoluciones es menor en los sobres que en las botellas, por lo cual sigue conservándose también este antiguo procedimiento. Los servicios hidrográficos de distintos países poseen aparatos científicos para registrar velocidades, direcciones, temperaturas y otros detalles de las corrientes marinas. Mas no por ello han abandonado el sistema de las botellas, con el que obtienen a veces información valiosa, complementaria o comprobatoria de los datos conseguidos con instrumentos científicos. Es una doble observación semejante a la del médico que además de colocar el termómetro clínico en la axila del paciente, no deja de tomarle el pulso o de ponerle la mano en la frente.

ACUSES DE RECIBO

Los mensajes impresos de los Servicios Hidrográficos son entregados a los capitanes mercantes, quienes tras señalar en los mismos la longitud y latitud en que son lanzados, los introducen en las botellas y los arrojan a las olas. Se reciben bastantes acuses de recibo de esos mensajes, aunque la mayor parte de las botellas flotantes se pierden en costas desiertas, son tragadas por tiburones, se destruyen contra roquedos o se hunden por el peso de la vegetación marina y de los moluscos que se les adhieren. En aguas cálidas se forma pronto una pesada costra en torno a la botella, la cual se va al fondo generalmente apenas pasado un año de navegación.

Algunas veces la vida de esas botellas es más larga. Hubo una que, lanzada en Nueva Zelanda, navegó por el Pacífico y el Indico, contorneó el cabo de Buena Esperanza y fue finalmente encontrada en Mosamedes, en la costa occidental de Africa. Cerca de siete años, lo cual constituye un récord, estuvo navegando a la deriva esa botella, que apenas hubiera podido resistir a flote algunos días más, por los muchos moluscos que la recubrían. Mas aunque recogida a tiempo, no se pudo saber quién la había lanzado, pues el papel que llevaba dentro, reseco por el sol, se pulverizó al romper la botella.

ARDID DE UN LOCO

Dos casos curiosos fueron los de sendos mensajes embotellados que llegaron a nuestro Mar Menor. Sorprende que esas botellas pasasen por el estrecho canal de comunicación entre el Mediterráneo y el citado mar interior. Pero hay algo más y es que, en una de esas botellas se halló una carta del alcalde del pueblo francés de Montrejean (Alto Garona) dirigida a monsieur Renaud, recluido en un sanatorio psiquiátrico de la Corte inglesa hasta tiempos de Jorge III.

Las corrientes oceánicas vienen siendo aprovechadas desde hace tiempo para propaganda de sectas protestantes. Hay un pastor norteamericano, conocido como "el párroco de la botella", que dice haber lanzado al Atlántico quince mil botellas conteniendo supuestos mensajes de la Providencia, para impresionar así a los descreídos y atraerlos a la religión. Algo semejante realizan en Liverpool los "Evangelistas de botellas del Mersey", quienes echan a las olas diversos pasajes de la Biblia.

El tema de los náufragos que arrojan o reciben botellas con mensajes ha sido muy explotado por los dibujantes humoristas. En uno de esos dibujos aparecen dos náufragos, ambos varones y totalmente desnudos. Uno de ellos recoge una botella, lee el mensaje e informa decepcionado a su compañero: "Es de mi mujer; dice que no tiene nada que ponerse..." Otro náufrago rompe la correspondiente botella y lee el mensaje, que empieza así: "Muy señor nuestro: En contestación a su atenta botella de tal fecha..." Otro echa a las aguas una botella con mensaje y, poco después, un botellín de vermut, también con su papelito interior. El compañero de infortunio pregunta explicación de aquella conducta, y el primer náufrago responde con naturalidad: "Es una postdata..."

P. M.

¡¡DINERO!!

Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en MADRID, tenemos diversas cantidades, desde 200.000 hasta varios millones. Estando bien las escrituras, rapidísima tramitación. ¡¡Compruébenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

Florida PARK

HOY Y MAÑANA, ¡¡2 ULTIMOS DIAS!!

¡¡EL TRIUNFADOR DEL FESTIVAL DE BENIDORM!!

eduardo RODRIGO

"A MARIA YO ENCONTRE"

Primer Premio del Festival

Artista exclusivo discos RCA

PROXIMO MIERCOLES

el dúo argentino

MARIA y FEDERICO

Gran ballet español de

LUISA CORAL

El mejor ventrílocuo del mundo

GEORGES SCHILCK

y la voz de Méjico

AMALIA MACIAS

RESERVE SU MESA PARA LA CENA

Teléfonos 273 56 86 - 273 10 74

2009 Ministerio de Cultura

RETABLILLO URBANO

AQUI, en Madrid, o nos quedamos cortos o nos pasamos. O tenemos una sequía agobiante sin atisbos de una gota de agua o se nos anegan los sótanos y los picos bajos con una tromba de agua de padre y muy señor mío, como la que provocó el viernes pasado la alarma general y más de medio centenar de salidas de los bomberos para descongestionar alcantarillas, desentaponar embotellamientos y achicar sótanos y semisótanos accidentalmente convertidos en nada gratas, ciertamente, venezuelas. Pero, en fin, ya pasó, y sólo cabe añadir en el capítulo de siniestros, por fortuna sin consecuencias graves, el incendio en plena Gran Vía de un comercio prestigioso y popular que promovió un corte de la circulación entre las plazas del Callao y de España y la curiosidad de un vecindario ante las explosiones y roturas de cientos de cristales.

o o

Pero la calle *tuvo algo más de qué ocuparse, y el Ayuntamiento trató en el último Pleno antevacaciones del problema de la escolarización en trance de resolverse: de la ocupación abusiva de la vía pública que sobreexcede la que promueven las terrazas de cafés y bares porque las hormigoneras son demasiadas hormigoneras y esto suele ser más molesto que el trasiego de* granizados *y* batidos *a todo lo ancho de la acera, y de ese inconcebible inacabado monumento a los gloriosos Caídos de Madrid para cuyo saneamiento y terminación habrá que agregarse a los cuarenta millones agotados, unos sesenta más a cuenta de la nobleza de los materiales que a los treinta años vista van a completar la conmemorativa y piadosa construcción.*

o o

Y el sistema viario se enriqueció en esta semana con el nuevo paso elevado Doctor Esquerdo-Méndez Alvaro, de más de un kilómetro de longitud, con el que no solamente se salvará en parte un problema de la circulación, sino que se evitará ese esquirolaje, *por otra parte de la mayor utilidad hasta el presente de quienes bajo la rasante de Ciudad de Barcelona y a un paso de las vías de la Renfe regulaban con espontaneidad y eficacia el difícil paso de cientos de vehículos en las dos direcciones. Este nuevo paso se integra ya en el segundo cinturón de la red arterial o cinturón de rondas, banda de descongestión prevista para el gran plan envolvente de Madrid. Por otra parte, ya hay vía libre por escaleras y subterráneo en el paso Juan Bravo-Eduardo Dato, y también se abrió definitivamente a la contemplación de propios y extraños el milenario templo de Debod, al que nos referimos recientemente y a cuya menor importancia arquitectónica, aunque llena de gracia y de equilibrio, suple el signo impresionante de una civilización que en "eso" de la arquitectura dio al universo pautas incontestables.*

o o

La Comisión del Planteamiento y Coordinación del Area Metropolitana ha cerrado prácticamente su ejercicio con la seguridad de que no se demolerá el teatro Lope de Vega, de El Escorial y hablándonos de la ordenación definitiva de la ampliación de la Casa de Campo con sus cuatrocientas cuarenta y ocho hectáreas en cesión gratuita al Ayuntamiento y a disposición y mejor disfrute del vecindario. Y ya que estamos en esto del "territorio" señalemos las declaraciones del decano presidente del Colegio de Arquitectos, don Javier Carvajal, que después de glosar las conclusiones de la Primera Semana de la Vivienda, recientemente celebrada, que determinan ésta como un derecho incontestable del hombre, expuso la necesidad imperiosa de una ordenación física del territorio y la celebración de nuevas "semanas" que nos lleven a definitivas soluciones.

Santiago, Patrón de España, llevó devoción al templo y alegría al campo. Los madrileños llenaron las campas abiertas de la Casa de Campo y del agro matritense en jornada de paz y de júbilo, y en el orden oficial los generales del Arma de Caballería cumplimentaron a Franco en El Pardo, y el templo de San Francisco el Grande se abrió para la solemnidad religiosa, a la que asistió su esposa, doña Carmen Polo de Franco, con el ministro don Juan Castañón de Mena y altas jerarquías con él de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire, mientras el Cuerpo de Telecomunicación celebraba asimismo la festividad.

o o

Capítulo de nuestra profesión: Sánchez Bella, ministro de Información y Turismo, presidiendo el pleno del Patronato de la institución San Isidoro, que dirige el Rvd. P. Cea, y donde más de doscientos estudiantes cursaron sus estudios en el curso acabado, y Octavio Roncero, Sebastián Estrade y Ramón Sánchez Ocaña recibiendo los premios periodísticos del XV Congreso de Investigación Espacial.

Y se acabó. Menos calor en el remate de la semana por mor del fuerte aguacero, que casi llegó a preocuparnos por su intensidad y "aparato eléctrico", como suele decirse; más esculturas y castillos de arena—salvo la de Chillida—en el concurso del Gran San Blas y del Parque de Atracciones, y nuestro siempre bien acogido concierto, más o menos "camp", pero siempre encantador, en frondas del Retiro, donde el último jueves y anoche mismo todos los genios de la música, ordenados por los maestros Julio Molina y Rodrigo de Santiago, fueron capaces de deleitar a un nutridísimo auditorio. El de siempre y leal, que es el mejor. Rafael LOPEZ IZQUIERDO

†

EL SEÑOR

DON JULIO PEÑA

ACTOR

FALLECIO EN MARBELLA EL DIA 26 DE JULIO DE 1972

R. I. P.

La Junta Directiva de Actores Cinematográficos del Sindicato Nacional del Espectáculo

INVITA a todos los compañeros al funeral que se celebrará hoy, día 31, a la una de la tarde, en la iglesia de los Sagrados Corazones, calle Padre Damián, 2 (junto al estadio Santiago Bernabéu).

Calor moderado

RETROSPECTIVA METEOROLOGICA.—La semana pasada se caracterizó por la intensa actividad tormentosa desarrollada especialmente en tierras del interior y sobre todo en el Centro y en el norte de la cordillera Ibérica. Salamanca, Lérida, Zaragoza, Teruel, Calamocha, Molina de Aragón y Madrid recibieron copiosas precipitaciones procedentes de tormentas, acompañadas de gran aparato eléctrico, que provocaron las consiguientes inundaciones y paralización del tráfico. Las temperaturas continuaron el ascenso iniciado a fines de la semana anterior, culminando el lunes con los 40 grados registrados en el aeródromo de Tablada, situado en las cercanías de Sevilla. En la madrugada del domingo las temperaturas mínimas acusaron un sensible descenso; tal vez fue un anticipo al clásico refrescamiento de los primeros días de agosto, que el refranero refleja: "En agosto, frío en rostro."

PRONOSTICO. — En altos niveles de la atmósfera se observa que sobre la Península persiste todavía la situación de inestabilidad, si bien, afortunadamente, con tendencia a disminuir. En consecuencia, se espera que el mes de julio se despida con tormentas de distribución irregular, pero más probables e intensas en la mitad norte y en Baleares. A mediados de semana es probable que se estabilice la atmósfera y nos encontremos con los típicos días de principios de agosto, en los que predominan los cielos despejados o poco nubosos, calor durante el día y temperaturas relativamente frescas durante la noche, pues no hay que olvidar que por esas fechas los días han acortado ya en unos tres cuartos de hora y, por tanto, las noches son cada vez más largas y es mayor el intervalo que tiene la tierra para devolver parte del calor acumulado durante el día.

GARCIA DE PEDRAZA

SOCIEDAD

ENLACE ECHEVERRIA-ALONSO BARCELO

En el templo parroquial de San Jerónimo el Real se ha celebrado la boda de la señorita Manoli Alonso Barceló con don Ignacio Echeverría Echániz. Fueron padrinos doña Maruja Echeverría de Arias, hermana del novio, y don Manuel Alonso y García-Aparicio, padre de la novia. Firmaron el acta como testigos por parte de ella la marquesa de Ezenarro, el duque de Veragua, el vizconde de Torre Hidalgo, don Enrique de La Puente Bahamonde, delegado del Gobierno en la Telefónica; el segundo teniente de alcalde de Madrid, don Constantino Pérez Pillado; don Manuel Domínguez Blanco, director de Recursos de la Comisaría de Abastecimientos; don Lamberto García Atance, don José Leal, don Antonio Badías Vilar, don Fernando de La Puente, don José Antonio Rebuelta, don Joaquín Olivé, don Manuel Barcina, don Javier Castilla Prados, don Genaro Bascuas, don Rafael Lepas Palanca y don Maximino Braza. Por parte del señor Echeverría Echániz, firmaron su padre, el conde de Gra; don Juan Rovira Tarazona, subsecretario del Ministerio de Hacienda; don José María Tejera Victory, director general de lo Contencioso; don Teoprépides Cuadrillero, presidente del Jurado Central Tributario; el presidente del Consejo de Administración de Renfe, doctor ingeniero don Francisco Lozano; don Luis Abenza, que lo es de Repesa, y don Ignacio García Atance; sus tíos el conde de Casa Flórez, don José Antonio Echániz, don Eduardo Ortiz de Zúñiga, don Francisco Ruiz de Velasco y don Pablo Labarga, y sus hermanos políticos don Alvaro Arias, don Antonio Fernández de Mesa y don Ramón Escuín. Ostentó la representación del juzgado en la ceremonia civil el letrado don Alfonso López de Ayguavives.

Los invitados a la ceremonia nupcial, muy numerosos, fueron a continuación invitados con un almuerzo en el Ritz.

Los recién casados han emprendido largo viaje de bodas por diversas ciudades de España y el extranjero.

ENLACE LORITE CANALES-SAEZ TADEI

En la iglesia parroquial de los Sagrados Corazones se celebró la boda de la señorita María-Esther Sáez Tadei con don José Manuel Lorite Canales. Bendijo la unión el reverendo padre don Elvaristo Rucandio. La novia entró en la iglesia del brazo de su padre y fue madrina, don Juan Sáez González, y el novio acompañaba a su madre y fue madrina, doña Antonia Canales de Lorite.

Testificaron el acta matrimonial por parte de la novia, su madre, doña María Tadei de Sáez; sus primos don Luis Sáez Cotillas y doña María Luisa Matías de Sáez; don José Gaspar Palenzuela, doña María Pilar Villegas de Palenzuela y don José Rubio Solano. Por parte del novio, su padre, don José Lorite Díaz; su hermano don Miguel Angel Lorite Canales; don José Luis López Henares, don Fernando Crespo Montes, don Salvador Fernández Domínguez y don Rogelio Díez Alonso.

Ostentaba la representación judicial don José Gaspar Palenzuela.

Terminada la ceremonia religiosa, los invitados fueron obsequiados en el Eurobuilding-Hotel con un coctel, seguido de cena.

ENLACES G. GADEA-CASTILLA DIA Y CASTILLA-G. GADEA

En el templo madrileño de San Ildefonso se ha celebrado el doble enlace matrimonial de la señorita Concepción Candia Jaén con don Luis Gómez Gadea y de la señorita María Rosa Gómez Gadea con don Sabino Castilla Ñacle. Apadrinaron a los primeros doña María de las Nieves Gadea Martín de Gómez, madre del novio, y el padre de la desposada, don Antonio Candia Téllez, firmando el acta como testigos don Alfonso de Medina y don Francisco Porro.

Del enlace Castilla-G. Gadea fueron padrinos la madre del contrayente, doña Baltasara Ñacle Sánchez de Castilla, y el padre de la novia, don Constantino Gómez Arranz, actuando de testigos don Dionisio Alba y don Guillermo Tasina.

Después de la ceremonia de la iglesia, los numerosos invitados a ambas bodas fueron espléndidamente obsequiados.

Los nuevos señores de Gómez Gadea y de Castilla Ñacle, que recibieron muchas felicitaciones, han emprendido largo viaje de bodas.

ENLACE ALBERT-GONZALEZ MARQUEZ

Se ha celebrado en la capilla del colegio Alameda de Osuna el enlace matrimonial de la señorita Magda González Márquez con don Javier Albert Luque, ambos pertenecientes a distinguidas familias. Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña Matilde Luque, viuda de Albert, y el padre de la desposada, don Francisco González Carmona. Como testigos firmaron el acta por parte de ella sus hermanos don Antonio y don Luis y don Angel, don Luis Moreno de la Cala, don Antonio de la Osa, doña Carmen Alonso y doña Mercedes Villadevil, y por parte del contrayente, sus hermanos doña María Matilde, don Carlos y don Juan; su tío don Juan Albert, el doctor don Vicente Sentí, don Agustín Alonso Bermejo, don Agustín Alonso Escobar y don Luis Jarillo.

Después de la ceremonia religiosa, los invitados a ella fueron obsequiados con un "lunch" en los jardines del colegio.

El nuevo matrimonio recibió muchas felicitaciones.

BODA AUNION-AGER

Han contraído matrimonio en la basílica hispanoamericana de la Merced la señorita Alicia Ager Romero y don Manuel Aunión Segador, testificando la sagrada unión por parte de la desposada su hermano don José Ramón, don César Matiaces Mallenco, doña Emilia Algora del Barrio y don Eugenio R. Ubieta, y por el novio, su padre, don Domingo Aunión Ramos, su hermano don Domingo Aunión Segador, don Facundo Gutiérrez Serradilla y don José María Sánchez Clemente.

Ofició en la ceremonia y bendijo el enlace, pronunciando emocionante plática, el sacerdote don Alfredesto González Lazaga, amigo personal de los contrayentes.

Los nuevos señores de Aunión han emprendido su viaje de nupcias por España.

NATALICIO

En San Sebastián ha dado a luz con felicidad un niño, cuarto de sus hijos, la señora de González Simancas, de soltera María Pepa Sanz Beneded, compañera nuestra en la prensa.

Tanto los padres del recién nacido como sus abuelos—es su abuelo materno el ilustre doctor don José Sanz Beneded, decano del Cuerpo Médico de la Asociación de la Prensa de Madrid—reciben muchas felicitaciones, a la que la nuestra, sincerísima, va unida.

NOTICIERO BREVE

Animales y plantas.—Bajo la presidencia de don Manuel del Moral Megido se reunió el Patronato Local de Protección de Animales y Plantas, que comprobó la efectividad de las sanciones impuestas por infracción de lo dispuesto legalmente con relación a la función del Patronato, proponiéndose la modificación de determinados artículos de las Ordenanzas Municipales al respecto para prevenir el mejor trato a los animales, especialmente a aquellos que ayudan al hombre en su trabajo.

Concierto en el Retiro.—El jueves próximo, día 3, a las once de la noche, concierto en el Retiro bajo la dirección de don Julio Molina, con obras de Meyerbeer, Gluck (solista, López del Cid), César Frank, Rameau, Terol y Luna.

Objetos perdidos. — El Ayuntamiento nos envía una larga lista de los objetos más diversos extraviados por sus dueños durante el pasado junio y entregados en la Unidad Administrativa de la Delegación de Seguridad y Policía Municipal y en el Almacén de la Villa, y que pueden recuperarse, acreditando debidamente su pertenencia.

Ejercicios espirituales.—Tendrán lugar del 14 al 20 del próximo agosto en la Casa Cristo Rey, de Pozuelo de Alarcón, organizados por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, y a los que podrán concurrir sacerdotes y religiosos. Inscripciones en la Obra (calle General Martínez Campos, 41, teléfono 4101405).

Premio Martín Balzola.—Este galardón (1971), convocado por el Instituto Nacional de Racionalización y Normalización para fomentar trabajos prácticos e investigaciones en dicho campo, ha sido concedido al trabajo "Proceso sistemático para la decisión de objetivos en la planificación industrial", del que es autor don Ramón Torres Grajales, otorgándose asimismo un accésit a don José Antonio Ramos y a don Alejandro Cachán por su trabajo científico relativo a actividades ferroviarias y de directa aplicación a la Renfe. El Instituto convoca el premio correspondiente al año en curso por plazo de entrega de trabajos el 18 de diciembre próximo, en Serrano, 150.

Auxilio Social.—Salidas de expediciones: mañana martes; de niños, para Chipiona; el miércoles, los del Orfanato de El Pardo, para Fuenterrabía, y el día 6, los del Hogar Azul, de Madrid, para Alicante. Partirán del Servicio Nacional de Auxilio Social (calle General Sanjurjo, 39).

Salón de Otoño.—La Asociación Española de Pintores y Escultores, de acuerdo con la Dirección General de Bellas Artes, ha fijado la fecha del tradicional Salón de Otoño, este año en su cuarenta y dos versión. Bases, en la entidad (Infantas, 30, distrito postal 4, en Madrid) a partir del próximo día 10, de seis a ocho de la tarde.

Elecciones para procuradores en Cortes de Huesca, Oviedo y Murcia

Las Universidades Laborales, integradas en el régimen de la ley de Educación

El "Boletín Oficial del Estado" del día de hoy, 31 de julio, publica, entre otros, un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se integran las Universidades Laborales en el régimen académico de la ley general de Educación.

Por otro decreto del Ministerio de la Gobernación se convocan elecciones parciales para la designación de procuradores en Cortes representantes de las Diputaciones provinciales de Huesca y Oviedo y de los municipios de la provincia de Murcia.

NUEVOS ABOGADOS DEL ESTADO

Por sendas órdenes del Ministerio de Hacienda se nombran abogados del Estado a don Antonio Claudio Obejo Vacas y a don Fernando Díez Moreno.

ADMINISTRADORES

EN EL ACTO

20 fotocopias — 40 pesetas
30 " — 50 "
40 " — 60 "

SEROTEL

Rodríguez San Pedro, 2, 4.°, 405. Teléfono 224 65 81 ext. 405

2009 Ministerio de Cultura

TRES DIAS PARA OBTENERLO

El crédito personal e instantáneo, aplicado por la Banca en España

Pueden solicitarse desde 30.000 a 150.000 pesetas, que deberán ser amortizadas en treinta y seis meses como máximo

Hace un mes que se está aplicando en España la modalidad de crédito instantáneo y personal para el sector de consumo. Cualquier finalidad incluida en esa amplísima variante de posibilidades que supone el consumo está dentro del marco de estas prestaciones al trabajador que necesita contar en un momento determinado con cierta cantidad de dinero. Como garantía, su trabajo.

"Resulta que es verdad", nos cuentan que afirmó un señor al recibir al cabo de tres días el importe de un crédito que, un tanto incrédulamente, había gestionado animado por la campaña de promoción de los créditos personales instantáneos que en las últimas semanas viene apareciendo en los medios informativos. Lo cierto es que existe un indudable recelo, acaso lógico y basado en antiguas experiencias, hacia estas fórmulas, que, pese a ser una consecuencia natural del desarrollo económico, rompen los moldes tradicionales de las operaciones de crédito bancario. No se trata de que los riesgos no sean cuidadosamente estudiados por la Banca, sino de una manifestación más de la entrada de los bancos en el sector de consumo, iniciativa que viene teniendo antecedentes en la gran explosión de las tarjetas de crédito y en las ya casi viejas modalidades de crédito a la mujer que trabaja o los préstamos para instalación profesional a posgraduados.

PARA TODO EL SECTOR DE CONSUMO

Pero ¿qué es el crédito instantáneo? ¿Es ciertamente algo tan sencillo y real como se presenta en las promociones publicitarias?

El crédito instantáneo, además de la rapidez de concesión, tiene como factor esencial el de su extensión a todo el sector de consumo. Es un crédito para el consumo, determinado en base a serios estudios económicos y que está establecido hace años en los países de mayor nivel económico de Europa.

Esencialmente, el crédito instantáneo se basa en un préstamo al trabajo. Puede solicitarlo cualquier empleado, funcionario, profesional o trabajador de cualquier nivel que tenga unos ingresos líquidos fijos. Es, pues, un crédito individual del que sólo responde el propio trabajo del concesionario y que no se otorga a sociedades, empresas o personas jurídicas.

TRES DIAS PARA OBTENERLO

El solicitante debe justificar esos ingresos fijos y exponer el fin de consumo para que desea destinar el crédito. En condiciones normales, tres días son suficientes para obtenerlo.

El importe mínimo que puede solicitarse es de 30.000 pesetas y el máximo de 150.000 (en Inglaterra la cuantía máxima es la equivalente de 1.000 libras).

Para la concesión, el Banco atiende a la cuantía de los ingresos que percibe el solicitante, pero cualquiera puede pedirlo.

La amortización se efectúa sobre la base de una cantidad mensual, con un plazo máximo de treinta y seis meses.

El interés, que sería la pieza clave de esta modalidad de crédito, es de un 6,5 por 100, es decir, el normal en todas las operaciones de crédito.

Hace un mes que el crédito instantáneo se está aplicando en estas condiciones en España, y no es posible hablar aún de resultados, aunque ya hay cifras indicativas, que de momento son reservadas. Cuando puedan divulgarse aportarán un interesante dato acerca de las necesidades y tendencias de un amplio sector de nuestra sociedad.

J. G.

LOS MEDICOS DE LA PRENSA

DISTRITO DE TETUAN

El doctor **don Eduardo Fernández Nadalmay**, de Medicina General—del cuadro médico de la Asociación de la Prensa—para los socios residentes en el distrito de Tetuán, disfrutará sus vacaciones durante el próximo agosto, sustituyéndole durante su ausencia el doctor **don Emilio Marcos**, en Génova, 19, de once a doce de la mañana; teléfono 4192485.

DISTRITO DE CHAMARTIN

El doctor **don Fernando Casals Cámara**, médico de asistencia domiciliaria a los asociados residentes en este distrito, comenzará su descanso de verano el 1 de agosto. Le sustituirá el doctor **don Emilio Villegas** en su consulta de la calle Sánchez Pacheco, 14, teléfono 4161531.

PUERICULTURA

El médico puericultor de asistencia domiciliaria a los socios radicados en los distritos de Universidad y Centro, doctor **don Juan Parra Rodríguez**, estará ausente de Madrid por vacaciones durante el mes de agosto.

OFTALMOLOGIA

El doctor **don Alvaro Poyales** se ausentará para su descanso veraniego del 10 del próximo agosto hasta el 15 de septiembre.

ODONTOLOGIA

El médico dentista, especialista en Ortodoncia y Odontología infantil, doctor **don Pedro Casillas Sánchez**, con consulta en Joaquín García Morato, 75, comenzará sus vacaciones mañana martes, 1 de agosto, que prolongará hasta el 11 de septiembre próximo.

MEDICINA GENERAL

A partir de mañana, 1 de agosto, estará ausente de Madrid para descansar el doctor **don Sebastián Rascón López**. Su consulta y asistencia de Medicina General estarán atendidas durante su ausencia por el doctor **don Luis Rascón García**, en paseo de la Virgen del Puerto, 5, teléfono 2651709, de doce y media a una y media de la mañana.

PULMON Y CORAZON

También comenzará mañana sus vacaciones el doctor **don Fernando Dronda Roldán**, especialista de pulmón y corazón, quien el 15 de septiembre reanudará su consulta en su domicilio, General Pardiñas, número 82.

DISTRITO DE BUENAVISTA

Don Angel López Baeza, doctor de asistencia domiciliaria para los asociados residentes en el distrito de Buenavista, permanecerá en vacaciones del 1 de agosto al 1 de septiembre, en que reanudará visitas y consulta en Hermosilla, número 117, 3.° C, teléfono 4017728.

DISTRITO DE CHAMBERI

El doctor **don Adolfo Martínez Dafauce**—consulta para los asociados de este distrito—se ausentará de Madrid para descansar del 1 al 31 del próximo agosto, ambos inclusive, incorporándose a su consulta este último día en General Martínez Campos, 39, teléfono 4199520, previa petición de hora.

APARATO DIGESTIVO

Por vacaciones, estará ausente de Madrid el titular de esta especialidad, doctor **don Jesús M. Falero**, desde mañana martes hasta el 4 de septiembre, que reanudará su consulta en Hilarión Eslava, número 55, planta séptima, puerta 3, de cinco a seis todos los días excepto sábados.

DERMATOLOGIA

Durante la ausencia veraniega del doctor **don Leopoldo García del Río**, desde mañana al día 31 será sustituido en su consulta por el doctor **don Jesús Picarzo Márquez**, en Alcalá, 155, todos los días —excepto sábados—de cuatro a cinco, teléfono 2757108.

VIAS RESPIRATORIAS

El doctor de esta especialidad, **don Eliseo Subiza Martín**, permanecerá ausente de Madrid para su descanso estival durante todo el mes de agosto, sustituyéndole en su consulta el doctor **don Mariano Perea Folgueras**, Hilarión Eslava, número 55, previa petición de día y hora llamando al teléfono 2261828.

AUDIOLOGIA

Hasta el próximo día 31 de agosto estará ausente de Madrid para disfrutar de vacaciones el doctor de esta especialidad **don Esteban Scola Basaguren**, que reanudará su consulta el 1 de septiembre en María de Molina, 12. El doctor **don Carlos Bachiller** le sustituirá durante su asencia en su domicilio, calle Sancho Dávila, número 17, teléfono 2561196.

ANALISIS CLINICOS

El doctor **don Pedro Carda Aparici**, analista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha suspendido sus actividades por vacaciones, para reanudarlas el día 4 del próximo septiembre en su consulta habitual, calle Fernando VI, número 8.

EL DOCTOR SANZ BENEDED

El especialista en Dermatología profesor doctor **don José Sanz Beneded**, decano del Cuerpo Médico de la Asociación de la Prensa, ha comenzado sus vacaciones que prolongará hasta el día 10 del próximo septiembre, en la consulta y con el horario habituales.

ESTOMATOLOGIA

Desde mañana martes, 1 de agosto, hasta el 5 del próximo mes disfrutará sus vacaciones el doctor don José Antonio García Fernández, especialista estomatólogo.

Cincuenta millones de dólares para modernizar la Renfe

IMPLANTARA LOS SISTEMAS DE FRENADO AUTOMATICO Y REPETICION DE SEÑALES FRENTE A POSIBLES FALLOS HUMANOS

Con el importe del más reciente crédito de 50 millones de dólares (unos 3.500 millones de pesetas) suscrito por Renfe y otorgado por distintos bancos extranjeros, la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles completará la financiación de su programa de inversiones inscrito en el plan 1972-1975. Este objetivo ha sido aprobado por el Gobierno y está incorporado al III Plan de Desarrollo Económico y Social.

El plan de Renfe presupone un gasto de 54.198 millones de pesetas, 11.221 de los cuales se ha previsto que se obtengan de fuentes del exterior. Parte de esta cifra fue cubierta ya por medio del tercer convenio de crédito con el Banco Mundial; un total de 90 millones de dólares (alrededor de 6.300 millones de pesetas) tienen esa procedencia. El último crédito concertado en París y Londres, al que nos referimos en el párrafo anterior y que fue firmado a mitad de este mes, cubre una buena parte del resto pendiente hasta el momento actual.

AMPLIO PROGRAMA DE INVERSIONES

En declaraciones del propio presidente de Renfe, señor Lozano Vicente, se davierte que, en razón de no existir vinculación alguna entre el préstamo y las operaciones posteriores de compras, no se ha determinado un destino específico para los recursos que acaban de obtenerse. Por tanto, no se pueden indicar las instalaciones concretas o el material preciso que vaya a adquirirse con ello. Sí se sabe, no obstante, que vendrá utilizando en la realización del amplio programa de inversiones que prevé unos desembolsos en vías e instalaciones fijas por valor de 23.000 millones de pesetas; en material motor, 3.000; en material remolcado, 2.000; en sistema de comunicaciones y de instalaciones de seguridad, 4.500; en electrificaciones, 5.000, y otras cantidades se dedicarán a equipo social, contingencias, reparaciones ordinarias, alta velocidad, etc.

Respecto a las instalaciones fijas hay que advertir que incluyen todos los complementos de las vías, como puentes, túneles, pasos a nivel, obras de defensa y protección, estaciones de viajeros y mercancías, etc.

En cuanto al equipo móvil, comprende tanto locomotoras para el servicio de trenes y maniobras, sean de motor diesel o eléctrico, como coches de viajeros, furgones de equipajes y pequeñas mercancías, correos y vagones de mercancías, además de trenes autopropulsados.

SEÑALES Y FRENADO AUTOMATICO

Renfe se propone, en el apartado de seguridad, introducir sistemas cada vez más automatizados, que dan la garantía máxima frente a posibles fallos humanos, como los sistemas de repetición de señales y el frenado automático, que se establecen en las redes ferroviarias más adelantadas del mundo. En el próximo otoño recibirá ofertas de importantes empresas para implantar dichos sistemas en las líneas de mayor tráfico. Asimismo proyecta ampliar la instalación de C. T. C. y bloqueo automático, que aumentan las posibilidades de seguridad en comparación con los bloqueos telefónicos anteriormente existentes.

Dado que los créditos concertados por Renfe no implican, como ya se ha dicho, exigencias de asesoramiento técnico o de compras en determinados países, los materiales que haya de comprar los adquirirá en las condiciones más ventajosas posibles y donde le convenga, teniendo en cuenta solamente las normas dictadas por el Gobierno para protección y defensa de la industria nacional. En los concursos internacionales para bienes a adquirir con créditos del Banco Mundial, el 90 por 100 de las adjudicaciones se han hecho en favor de entidades españolas.

Valencia y su región eligieron sus Misses

VALENCIA. (Cifra.)—La señorita Paquita Castilla Roseró y María Pilar Lamas Esteve han sido elegidas Miss Valencia y Miss Región Valenciana en la final del concurso celebrado ayer en el parque club de Chiva.

El jurado lo presidía el alcalde de la ciudad, don Vicente López Rosat, y estaba integrado por personalidades de la vida artística y social valenciana.

De las trece aspirantes seleccionadas sólo se presentaron 12; desfilaron en tres pases, uno en traje de baño, otro en traje de calle y, por último, un tercero en traje de nodhe.

Miss Valencia es rubia de ojos claros, tiene veinte años, natural de Córdoba y estudiante de Filosofía y Letras.

Miss Región Valenciana, también rubia y de la misma edad, es natural de Alicante y, asimismo, estudiante.

REGRESO DE LA LUNA DE MIEL

Natalia Figueroa y Raphael, señores de Martos, regresan a Madrid luego de una corta luna de miel pasada en Estados Unidos. La escritora y el cantante, que contrajeron matrimonio recientemente en Venecia, se reincorporan a la vida madrileña. La foto fue tomada en el aeropuerto de Barajas. (Foto Cifra Gráfica.)

ULTIMO LIBRO

"Justicia y Derecho en la comunidad del trabajo", por Jesús López Medel, es una reunión de trabajos editados en artículos y conferencias muy recientes en los que, junto a una investigación serena, se une un entrañable amor joseantoniano hacia actitudes que deben integrarse en el jusnatural del trabajo personal o colectivo, constituyendo una filosofía jurídico-social nacionalsindicalista. Igualmente, estos estudios enlazan la filosofía tradicional del trabajo con los más modernos pensadores, y entre ellos los españoles Elías de Tejada y Legaz Lacambra

Cupón pro ciegos

Los números premiados entre los días 24 y 29 del actual, ambos inclusive, son los siguientes: Día 24, lunes, el 881; el 26, el 153; el 27, el 614; el 28, el 993, y el 29, el 714.

2009 Ministerio de Cultura

BALONCESTO

ESPAÑA, SUBCAMPEON EN BUENOS AIRES

- **Venció a Argentina en el último partido.**
- **Luyk, aunque lesionado, alcanzó su punto "número 1.000" con la selección.**
- **El título, para Brasil, que derrotó a Estados Unidos por 87 - 78.**

BUENOS AIRES, 29. (Alfil.) — La selección española de baloncesto se adjudicó el subcampeonato del torneo cuadrangular Año del Turismo de las Américas al vencer hoy a la argentina por 78 a 76, en el último partido del certamen, disputado en el estadio Luna Park, de Buenos Aires.

Argentina inició mejor las acciones, pero a partir de los quince minutos del primer tiempo comenzó a distanciarse del marcador hasta llegar al final de esta etapa con una ventaja de 35 a 42 con respecto a España.

Luyk—uno de los mejores hombres de la selección española—sufrió una ligera luxación en el pie izquierdo al final del primer tiempo y se pasó todo el segundo en el banco. Tanto más meritoria, pues, la victoria española, ya que su selección se vio privada, insistimos, de uno de sus más brillantes jugadores—que precisamente en este partido consiguió su punto número mil jugando con España.

Los locales salieron en el segundo tiempo dispuestos a acortar distancias en el tanteador, pero fueron marcados muy rígidamente. A los siete minutos de la segunda parte, España ganaba a Argentina por 58 a 48. Gracias a un repunte en el juego de los locales, y sobre todo de Lizaso, Argentina empezó a descontar hasta ponerse tanto a tanto.

Brabender, que con Ramos y Estrada fue el mejor jugador del quinteto español, volvió a estirar las diferencias.

Faltando pocos minutos para terminar, Pelladini y Lizaso, de Argentina, con magnífica precisión en los rebotes, consiguieron la igualada, para caer acto seguido su equipo por dos puntos de diferencia.

ESPAÑA, MAS VELOZ Y MAS SEGURA

El conjunto español se impuso sobre todo por más velocidad y más seguridad en los tiros a larga y media distancia.

El defecto principal de Argentina fue su pésima conversión de las faltas. La mayoría de los tiros por "foul" no dieron en el blanco, desperdiciándose así magníficas oportunidades.

En general, los locales adolecieron de un juego opaco, gris, sin homogeneidad, iluminado a veces por actuaciones individuales muy brillantes.

Un gran número de españoles asistentes al Luna Park imprimieron emoción al saltar a la cancha al final del encuentro y abrazar a los jugadores, que fueron ovacionados por el público argentino por su extremada corrección y su "fair play" en todo momento.

ALINEACIONES Y MARCADOR

Los anotadores fueron:

España: Brabender (22), Ramos (4), Luyk (12), Estrada (7), Sagi-Vela (14), Cabrera, Margall (4), Buscató, Santillana (6) y Rullán (9) y salió por cinco faltas.

Argentina: Pellandini (14), Pratto y salió por cinco faltas, González (4), Cabrera (12), Gherman (2) y salió por cinco faltas, Perozzo (5), De Lizago (15), Benítez, Mendoza y salió por cinco faltas y Guitart (6).

En este partido se recaudó una suma aproximada a los siete millones de pesos viejos, unos siete mil dólares, equivalentes a alrededor de 442.000 pesetas.

BRASIL GANO EL TORNEO

La selección brasileña se adjudicó el título de ganador del torneo por su victoria por 87-78 sobre la de Estados Unidos. El marcador en el primer tiempo señalaba ventaja de Brasil por 50 a 42.

CLASIFICACION FINAL

1, Brasil, 8 puntos; 2, España, 3 puntos; 3, Estados Unidos, 2 puntos; 4, Argentina, 0 puntos. (Alfil-G. B. G.)

AJEDREZ

Ayer, suspensión: se ha resfriado Spassky

REYKJAVIK, 30. (Alfil.)—Continúa casi todo como estaba en el encuentro Spassky-Fischer por el campeonato del mundo. Hoy lo que ocurrió fue un nuevo aplazamiento, por un resfriado del jugador soviético. El marcador, pues, sigue en el 5-3 a favor del norteamericano.

EL NIÑO VITORIANO SIGUE GANANDO

VITORIA, 30. (Alfil.)—El niño de seis años Oscar de la Fuente ha disputado hoy diez partidas de ajedrez simultáneas contra niños mayores que él, con ocasión de las fiestas organizadas por la inauguración de los nuevos locales del casino artístico vitoriano.

Oscar ganó seis partidas, hizo dos tablas y perdió otras dos.

LA SELECCION ESPAÑOLA DE MINUSVALIDOS, A HEIDELBERG

Participará del 2 al 11 de agosto en la Olimpíada para practicantes sobre sillas de ruedas • En 1975, España organizara la competición internacional

La Selección española de atletas y deportistas minusválidos está a punto de salir para Heidelberg (Alemania) donde, del 2 a 11 de agosto, participará en la Olimpiada especial para practicantes sobre sillas de ruedas. Como jefe de expedición—la representación oficial recae sobre el presidente, don Guillermo Cabezas Conde—está el secretario general de la Federación Española, don Jesús Maza Díaz, antiguo atleta desde 1944 hasta 1955, campeón de velocidad y salto de longitud, y después federativo, técnico y seleccionador nacional.

—¿Quiénes integran la expedición?

—Por lo que a participantes se refiere, veintiocho, entre chicos y chicas. Intervendremos en baloncesto, atletismo, natación y tenis de mesa.

—Por qué tan escaso número, cuando a los mundiales de Saint Etienne fueron casi el triple, hace dos años?

—En primer lugar, porque la organización ha limitado la cifra a los cuarenta y cinco países participantes. Por otra parte, debido a que esta competición se reduce a los que utilizan sillas de ruedas: parapléjicos y poliomielíticos. Aunque algunos de ellos pueden andar con ciertas dificultades o mediante aparatos, sus actuaciones deportivas han de realizarlas sobre las sillas.

—¿Nos priva esa medida de triunfos posibles?

—Indiscutiblemente, ya que si fueran campeonatos abiertos, a pesar del baremo de módulos correctivos para las marcas de tiempos, tendríamos aseguradas bastantes medallas de oro.

—¿Volverán a repetirse los Juegos mundiales abiertos?

—Naturalmente. Con ciertas limitaciones, el año próximo en Inglaterra. Y para 1975 España ha conseguido el montaje de la Olimpiada de minusválidos, sin limitación alguna.

—¿Donde tendrá lugar tan magna competición?

—Aún no se puede adelantar nada. Sin embargo, como esperamos la participación de unos setenta países, es lógico que la sede de los Juegos esté radicada en Madrid o Barcelona (o simultáneamente en ambas capitales), en razón de la mayor densidad de instalaciones deportivas al aire libre y cubiertas.

Un atleta de dieciocho años llevará la antorcha olímpica hasta el estadio de Munich

Guenter Zahn pertenece a las fuerzas de asalto de la Policía Federal alemana

Guenter Zahn, campeón juvenil de los 1.500 metros, portará la antorcha con el fuego olímpico en el último trayecto en el estadio del torneo mundial de Munich, el 26 del próximo mes de agosto. Una comisión alemana designó al deportista para esta misión histórica en una reunión celebrada hoy en Bielefeld.

El atleta, que entrará en el recinto olímpico llevando la llama de la olimpíada de Grecia, tiene dieciocho años y pertenece a las fuerzas de asalto de la Policía Federal.

Con estas informaciones nos despedimos de nuestro interlocutor deseando los mayores éxitos a nuestros representantes..., y que con triunfos o sin ellos, se les preste mayor atención y calor popular.

José BARBERO

Acrobacia aérea

España, octava por equipos en el mundial

Venció EE. UU., seguido de la Unión Soviética

SALON DE PROVENCE (Francia), 30. (Alfil.)—Hoy ha sido hecha pública la clasificación oficial definitiva de los campeonatos del mundo de acrobacia aérea, ganados por Estados Unidos. Detrás, por este orden, los equipos de Unión Soviética, Suiza, Checoslovaquia, Alemania oriental, Gran Bretaña, España (Carretero, Gil de Montes, Castaño y Alostretat), Polonia y Alemania occidental.

En la clasificación individual, que ganó el norteamericano Hillard, seguido del soviético Inenov, los españoles ocuparon los puestos siguientes: Carretero, el 23; Gil de Montes, el 25; Alostretat, el 32, y Castaño, el 43.

POSIBLE

Partido de fútbol a beneficio de la Asociación de la Prensa

- **Jugarán un combinado de los tres reascendidos a Primera y otro de los clubss madrileñoss.**
- **Una gentil iniciativa del Real Zaragoza.**

El Real Zaragoza, otra vez en la Primera División de Liga, es ofrece desinteresadamente a la Asociación de la Prensa de Madrid para jugar un partido a beneficio de los fines asistenciales de la entidad de los periodistas brasileños. Don José Angel Zalba, presidente del club aragonés y directivo de la Real Federación Española, nos envía una cariñosa carta, en la que sugiere varias posibilidades que habrán de ser tenidas en cuenta. Acaso dicho encuentro pudiera ser disputado entre una selección de los tres nuevos reascendidos a la División de Honor —Real Oviedo, Real Zaragoza y C. D. Castellón—y un combinado de los equipos madrileños en fecha de las iniciales de la temporada 72-73. Se harán gestiones al respecto.

Lo que ya es noticia, y muy digna de agradecimiento, es este desinteresado gesto implícito en el simpático ofrecimiento del club de la capital del Ebro.

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

SEGUROS SOCIALES.—Hoy, lunes, es el último día habilitado para satisfacer los Seguros Sociales y Mutualidad Laboral correspondientes al pasado mes de junio, que todavía se liquidan con arreglo a la antigua ley de Seguridad Social, recordándoles que en el actual mes de julio, al liquidar en agosto, hay que realizarlo ya con las nuevas disposiciones; para tal fin ofrecemos nuestro Departamento Social-Laboral, que puede encargarse, mediante un contrato de servicios, de tal gestión.

VACACIONES.—La Administración determina que no exista para los contribuyentes durante el próximo mes de agosto liquidaciones, declaraciones o pagos fijos que realizar. Nuestras gestorías siguen abiertas para atender cuantos trámites se les encomienden en sus diferentes departamentos.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-8.037-H, y en placa turística, 4M-3.376.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17 — MADRID Avenida de la Albufera, 44; Avenida Generalísimo, 78; Avenida Reina Victoria, 13; Castelló, 99; Embajadores, 114; Gral. Ricardos, 196; Gta. Ruiz de Alda, 5, y Paseo de Extremadura, 72

RESTAURANTE
Ginebra
COMPLEJO DEPORTIVO DE SOMONTES
Km. 3.300
• CONVENCIONES
• BANQUETES
• BODAS
• COCKTAILS
• LUNCHS
Carretera de El Pardo. Tel. 216 10 28
Servicio a la carta
En el incomparable marco de los jardines y el monte de El Pardo.

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO
S. E. Comercio y Crédito, S. A.
MESONERO ROMANOS, 2

PHILISHAVE 90 SUPER
apura más

LA BOLA
La taberna más típica de Madrid
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30
Hoy, último día
Clausura por vacaciones
Reapertura: 1 de septiembre

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"
Cottet MADRID
Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 22

GINEBRA CHESTER
LA GINEBRA MAS SECA

2009 Ministerio de Cultura

CAMPEONATO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

DIFICIL, PERO OTRA VICTORIA ESPAÑOLA

- **Venció a Italia por 2-1 y sigue en cabeza de la tabla.**
- **Con la misma puntuación, Portugal y Holanda.**

LA CORUÑA, 30. (Alfil.)—En un encuentro que llegó a adquirir caracteres dramáticos, como se pudo apreciar en toda España por la retransmisión en directo que hizo Televisión Española, la selección española se impuso con dificultad a la de Iitalia por dos goles a uno en el partido que cerraba la jornada de los campeonatos del mundo de hockey sobre patines. La primera parte finalizó con ventaja española también, por el solitario tanto que logró Vilá, a los siete minutos. Tras el descanso igualó el equipo italiano, y en la briosa reacción de España nuevamente, Vilallonga consiguió el que había de ser el tanto del triunfo, aunque en los minutos finales hubiese alguna ocasión de peligro para la meta del equipo nacional, si bien es cierto que también nuestros delanteros perdían algunas oportunidades notables.

LA MATINAL

Con triunfos de Alemania sobre Japón y de Estados Unidos sobre Bélgica se inició, por la mañana, la jornada del domingo. Los alemanes occidentales vencieron por un aplastante doce a cero, en partido que no tuvo color. Pequeña sorpresa en el Bélgica - Estados Unidos, con decepción general por la actuación de los europeos, menos ardorosos que los americanos, justos vencedores, por cinco goles a uno.

En la jornada de tarde, Australia derrotó a Japón por cinco tantos a uno y consiguió así sus dos primeros puntos en el campeonato. Los japoneses fallaron frecuentemente en el remate.

REAPARICION DE LIVRAMENTO

Por siete tantos a tres venció Portugal a Nueva Zelanda. El primer tiempo finalizó con el resultado de 4-1 a favor de la selección lusitana.

Portugal ha realizado un mal partido, mientras que los neozelandeses han realizado el mejor de todos cuantos llevan disputados en este campeonato. Se da la circunstancia de que esta selección consiguió en este encuentro el mismo número de goles como el total que llevaba de los anteriores encuentros.

En el cuatro portugués se produjo la reaparición de Livramento, aunque no jugó durante todo el partido.

Un gran número de portugueses, llegados del vecino país, animaron constantemente a su selección.

TODO IGUAL EN LA TABLA

La sesión nocturna del campeonato, que se cerró con el relatado emocionantísimo España - Italia, abrió marcha con el Alemania-Chile, que terminó con victoria del equipo germano por ocho goles a cuatro.

Seguidamente, se disputó el Holanda-Argentina, en el que el triunfo fue para el equipo europeo, por cinco tantos a dos, con toda justicia.

Por tanto, las posiciones iniciales de la tabla no se modifican en cuanto a puntuación. Encabezan la clasificación España, Portugal y Holanda, con 10 puntos cada una, y siguen Alemania, con ocho —y un partido más: seis—; Italia y Argentina, con cinco; Bélgica y Estados Unidos, con cuatro; Australia, con dos, y Japón y Nueva Zelanda, con cero.

ASPIRANTE A MEDALLA DE ORO

ESTABLECE NUEVOS RECORDS MUNDIALES DE MARCHA

Paul Nihill, empleado de banca, con treinta y dos años, recorrió 20 kilómetros en 1 hora 24 minutos 10 segundos

ILE DE MAN (Francia), 30. (Alfil.)—A un mes de los Juegos Olímpicos de Munich, el británico Paul Nihill ha mostrado que era uno de los más serios pretendientes a una medalla de oro, estableciendo hoy en la isla de Man un nuevo récord del mundo de 20 kilómetros marcha en el tiempo de 1-24-10.

Paul Nihill, de treinta y dos años, empleado en una banca de Londres, ha mejorado así por veintinueve segundos y cuatro décimas el anterior récord del mundo, establecido este año conjuntamente por los alemanes del Este Hans Ryman y Peter Frinkel.

Paul Nihill, que se encuentra en una excelente forma, ha batido con su travesía otros cuatro récords del mundo:

10 kilómetros, en 42 minutos y 17 segundos.
7 millas, en 47 m. y 36 s.
15 kilómetros, en 1-3-26.
10 millas, en 1-8-8.

Fútbol universitario

RUMANIA, CAMPEONA DE EUROPA

España perdió el tercer puesto por 1-0, a seis minutos del final de la prórroga, ante Checoslovaquia

BUCAREST, 30. (Alfil.)—Rumania ha conquistado el campeonato de Europa univeristario de fútbol al vencer en la final a Yugoslavia por un gol a cero, resultado con el que se llegó ya al final del primer tiempo.

En partido para el tercero y cuarto puestos, Checoslovaquia venció a España por un gol a cero, pero conseguido después de una próroga, porque al final del tiempo reglamentario se llegó con empate sin goles. Los checos marcaron el gol de la victoria cuando faltaban solamente seis minutos para el final de esa prórroga.

La clasificación final del campeonato de Europa, fase final, es la siguiente:

1, Rumania; 2, Yugoslavia; 3, Checoslovaquia; 4, España.

FRANCHI, REELEGIDO PRESIDENTE DEL FUTBOL ITALIANO

ROMA, 30. (Alfil.)—El doctor Artemio Franchi ha sido reelegido hoy presidente de la Federación Italiana de Fútbol, en el curso de la asamblea general federativa celebrada hoy en Roma.

Franchi obtuvo 1.830 de los 1.835 votos emitidos.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Necesitamos donantes de sangre con urgencia durante todo el verano

Acudan a FRANCISCO SILVELA, 91, de 9 a 1 y de 6 a 8, diariamente. Festivos, de 10 a 1

NO ES LO MISMO OLIMPIADA QUE JUEGOS OLIMPICOS

LA PRIMERA ES EL PERIODO DE CUATRO AÑOS ENTRE DOS DE DICHOS JUEGOS

Veintitrés de junio de 1894. Esta es la fecha memorable en que se renovaron los Juegos Olímpicos.

Con más de un año por delante, no pocos pensarán que los primeros Juegos pudieron celebrarse en 1895. Hubiera sido un solemne disparate, porque no es un año olímpico, y al barón Pierre de Coubertin, ilustre historiógrafo, de ningún modo se le podría escapar el detalle.

José Antonio Elola Olaso insistió en todo momento sobre la idea olímpica. Y sus sucesores, Juan Antonio Samaranch y Juan Gich, siguieron el mismo camino, recalcando la conciencia deportiva. Y tiene que ser así, porque esa conciencia no es ni más ni menos que el conocmiento exacto y reflexivo de las cosas del deporte, del olimpismo. No se puede desear lo que se desconoce.

Con esa consigna, estamos obligados a vulgarizar estas cuestiones.

Año olímpico es precisamente el de la celebración de los Juegos Olímpicos.

En el lenguaje vulgar se confunden Juegos Olímpicos con Olimpíada. En el mismo diccionario de la Lengua Española, en su decimoctava edición, página 492, columna segunda, líneas 41 al 56, se emplean indistintamente en sus tres acepciones.

En el terreno deportivo, la expresión juegos olímpicos y la palabra olimpíada son diferentes, y se emplean, y deben emplearse en cada caso, de un modo concreto y terminante. Juegos son todas las pruebas que se celebran en un año determinado, un año bisiesto, precisamente; son los festivales en los que se disputan los más variados deportes, y olimpíada no es ni más ni menos que el período de cuatro años entre dos Juegos Olímpicos.

Todos los años pertenecen a una Olimpíada. Los Juegos Olímpicos no corresponden más que a un año de esa Olimpíada.

En los Juegos Olímpicos de Roma se ha escrito correctamente: Giochi della XVII Ilimpiada (Juegos de la XVII Olimpíada). Y ahora, en Munich, Juegos de la XX Olimpíada. Es lamentable que varias publicaciones, algunas de ellas profesionales en el deporte, hayan considerado a los de Tokio como la decimoquinta y a los de Méjico como la decimosexta. Se debe a que no cuentan para ello los Juegos no celebrados (1916, 1940 y 1944), lo que es un error, porque los años que pasan son los que cuentan.

El primer año de toda Olimpíada es el año olímpico, 1969, 1970 y 1971 son los años segundo, tercero y cuarto de esa Olimpíada.

El año 2.000 es año olímpico. Sea el primer año de la 695 Olimpíada, equivalente a la XXVII Olimpíada moderna.

Es muy fácil dominar la situación a fin de tener una conciencia olímpica.

Todos los años olímpicos son bisiestos. O mejor dicho, los años bisiestos. Así no hay error posible.

La era olímpica comienza el uno de julio del año 776 antes de Jesucristo. Desde entonces, los antiguos griegos contaron por Olimpíadas.

Como en cualquier Era, los deportivos podemos impunemente expresarnos con nuestra Era, la olímpica. Y tan sencilla como otra, sin ninguna complicación.

Cleopatra jugó al billar en el tercer año de la 187 Olimpíada. En el cuarto año de la 650 Olimpíada se reglamentó el fútbol.

En cristiano—nunca está mejor empleada la palabra—equivalen a los años 30 de Jesucristo y año 1823.

Como después de las dos guerras mundiales no faltan los derrotistas sobre los Juegos Olímpicos, que creen que por la situación actual de la vida social, por el incremento del profesionalismo en muchos deportes, no se podrán conseguir resultados prácticos. Hay quienes van más lejos y opinan que el olimpismo puede desaparecer.

Cuando los Juegos Olímpicos han subsistido después de la segunda guerra mundial, en que un largo período de beligerancia transformó el mundo y además de las pérdidas materiales se registró una depresión moral del hombre, es que no pueden desaparecer.

La realidad es que aquí no se siente aún toda la idea olímpica.

De José Antonio Elola Olaso son estas palabras: "Hay que despertar en España la idea olímpica, que en el mundo tiene ya una tremenda trascendencia. Hay que fomentar una conciencia nacional deportiva; el que se sienta esa idea olímpica; ese hermoso movimiento olímpico que cada cuatro años reúne a las juventudes de todo el mundo en una gran fiesta. Es un movimiento que a la larga contribuirá, y de forma eficaz, en el logro de una mayor comprensión entre todos los pueblos del mundo."

En España hace falta la propaganda olímpica. Máxime cuando pensamos que los Juegos Olímpicos de 1980 se deben celebrar en Madrid. Esta idea debe ser apoyada no sólo por todos los madrileños, sino por todos los españoles.

Acisclo KARAG

AGOSTO, EL "MES LOCO" del fútbol veraniego español

- **Se anuncian trece torneos, y aún podrían añadirse los de Madrid y Santander**
- **Asimismo, Real Madrid y Málaga han previsto sendas giras a ciudades balcánicas**

Si no vuelve a surgir cualquier modificación de última hora, el calendario casi exactamente oficial de los torneos veraniegos más importantes del fútbol español de este año es el siguiente:

Del 4 al 6 de agosto, el III Trofeo Ciudad de La Línea, que jugarán Málaga, Granada, Dukla de Praga y Sarajevo, de Yugoslavia.

Del 4 al 6 también, el I Costa de Valencia con Levante, Nacional de Montevideo y Rapid de Bucarest.

Del 12 al 15, el IV Ciudad de Palma, con Mallorca, Español, selección de Hungría y Eintrach de Francfort.

El III Costa Brava, en Gerona, los días 12 y 13 con el Barcelona, el Gerona, el Olympique de Nimes y el Schalke 04 alemán.

Los 19 y 20 de agosto, el VIII Trofeo Colombino, en Huelva, con Atlético de Madrid, campeón de España, Valencia, Slovan Bratislava y otro.

Del 9 al 12, siempre de agosto, el II Torneo de Valencia, con el club titular de la capital del Turia, el Feyenoord holandés y el Bayern de Munich.

Los días 22 y 23, en Barcelona, el VII Trofeo Gamper, con el Barcelona, el Borussia Dortmund, el C. S. K. A. búlgaro y el Vasco da Gama.

Del 13 al 15, el XII Trofeo Costa del Sol, en Málaga, donde con el equipo titular de la capital alternarán el Vasas de Budapest, el Nacional de Montevideo y el Partizan de Belgrado.

Entre los 12 y 14, el XIII Festa D'Elig anuncia para Altabix al propio Elche, con Honved y Rapid de Rumania.

Sábado y domingo últimos del inminente agosto, Cádiz celebrará el XVIII Ramón de Carranza, con el Athletic Club de Bilbao como único representante español, frente a Botafogo brasileño, Bayern de Munich y Benfica de Lisboa.

El IV Trofeo Cartagena, para los días 25 y 26, lo disputarán con el Cartagena, el Elche y el Vasas de Budapest.

Parece también ultimado, con fechas 22 al 25, los encuentros del que será I Trofeo Ciudad de Sevilla, que jugarían Betis, Sevilla, Peñarol y Honved.

Por último, en el Triangular de Las Palmas, con calendario del 28 al 30, jugarán la Unión Deportiva, el Standard de Lieja y el Bayern Munich.

OTROS DOS, POSIBLES

Entre otros torneos todavía en trámite, sin resolución definitiva, está el I Trofeo Villa de Madrid, que jugarían del 22 al 25, el Atlético de nuestra capital, el Ajax de Amsterdam, el Boca Juniors argentino y el Dynamo de Moscú, y el de Santander, que acogería al Racing, a la Real Sociedad, al M. T. K. húngaro y el Slobodda, de Yugoslavia.

Punto a punto, fecha a fecha, aproximadamente éstos son los datos del calendario "loco" del fútbol veraniego español para el agosto que ya se nos echa encima.

UN GRAN AUSENTE: EL REAL MADRID

Raramente el actual campeón de Liga, el Real Madrid, está ausente de todas estas competiciones amistosas internacionales que van a jugarse en campos españoles. Pero eso no implicará prolongación de las vacaciones madridistas, sino que este año el club de Chamartín ha preferido realizar una gira al extranjero. Su calendario—con pasaporte, por tanto—será el siguiente para agosto: día 15, en Belgrado, frente al O. K. K.; el 17, en Zagreb, frente al Sarajevo; el 19, en Atenas, ante el Olympíakos griego, y por último, el día 23, en Zagreb, contra el Dynamo local.

Asimismo, el Málaga, aunque juega torneos en España, tiene también prevista su gira balcánica. Jugará en Belgrado el día 22 contra el Estrella Roja, y el 24, contra el Slovan, y en Sarajevo, contra el titular, el día 26.

Se mire como se mire, un mes "loco" para los futbolistas españoles, que debutarán en la Liga el primer domingo de septiembre, el día 3.

2009 Ministerio de Cultura

MOTOCICLISMO

PARA NIETO, LAS FINALISIMAS SERAN EN MONTJUICH

- **Ayer, en Finlandia, quedó segundo.**
- **Ganaron Anderson (125), Agostini (350 y 500) y Saarinen (250).**
- **También se decidirá en el G. P. de España el título mundial de 250.**

IMATRA (Finlandia), 30. — A pesar de que Angel Nieto no ha conseguido hoy el primer lugar (con lo que automáticamente se hubiera proclamado campeón del mundo de 125 c. c.), su segundo puesto hace poco menos que inapelable la consecución del máximo lauro mundial de la categoría en Montjuich el 24 de septiembre, con el Gran Premio de España, última prueba puntuable para el mundial motociclista de velocidad.

Después de la carrera de hoy, por lo que a la categoría de 125 c. c. respecta, Nieto ha de conseguir allí uno de los ocho primeros puestos para alzarse con el título mundial, sea cual fuere la clasificación de sus más inmediatos rivales.

Concretando nuestro comentario sobre la carrera de hoy en Imatra, diremos que Angel Nieto ha planteado una carrera calculada a sus precedentes actuaciones a lo largo de la temporada.

El sueco Andersson, piloto oficial de Yamaha, compañero del único rival de Nieto para el campeonato, el inglés Mortimer, salió con la clara misión de hacer romper la Derbi de Nieto. Nieto se percató en seguida de la misión de Andersson, que se empeñó en forzar al máximo las posibilidades de Nieto y de su máquina a lo largo de toda la carrera en espera de que un fallo de pilotaje provocase su caída, o bien que su motor, rodando continuamente a tope de revoluciones, acusase algún fallo en un momento determinado que provocase la retirada de Nieto.

"MARCAR A ANDERSSON"

Antes de la carrera, Angel Nieto confesó: "Hoy saldré a marcar a Andersson. Si veo que, sin forzar mi máquina ni provocar riesgos inútiles, puedo seguirle, intentaré conseguir el primer puesto; pero si ello supone riesgo no sólo personal, sino mecánico, dejaré ir al sueco y me limitaré a permanecer en el segundo lugar, con lo que mi posición en el campeonato del mundo quedaría igualmente sancionada, aunque tendré que aguardar a Montjuich."

Dicho y hecho. Ya desde la primera vuelta, Nieto y Andesson se separaron del lote de corredores consiguiendo distanciar a Mortimer, Jansson y Braun, que ocupaban las posiciones tercera, cuarta y quinta; Benjamín Grau, con la segunda Derbi oficial, se colocó en octava posición. Andesson tiró de Nieto, intentando que la mecánica de Derbi cediera ante el continuo esfuerzo a que Nieto debe someter su montura; pero Nieto, cauto y precavido, se limitó a rodar a varios metros, esperando su decisión definitiva: dejarle ir o, por el contrario, continuar junto a él hasta el final.

A la sexta vuelta, Jansson (Maico) consigue desprenderse del lastre de Mortimer y acercarse a Andersson y Nieto, que ruedan en cabeza a ritmo de locura. Pero a Nieto no le interesa el tercer puesto y toma la iniciativa, a fin de distanciar a uno de los dos perseguidores, cosa que consigue al poco rato, pues Jansson rompe el motor de su Maico. Dos vueltas después, Anderson, que ha comprendido la táctica de Nieto, baja de ritmo, y el piloto español le secunda, máxime cuando desde los boxes sus mecánicos le han avisado que Mortimer (Yamaha) ha abandonado al romper el motor. Nieto, sagazmente, opta por dejar todo riesgo y asegurar la segunda plaza. A dos vueltas del final, sin embargo, Nieto apura sus posibilidades superando a Andersson. Los nervios vuelven a la pista, y en la última vuelta es, finalmente, el sueco quien cruza primero la línea de llegada, con Nieto a considerable distancia.

"PUDE PASAR A ANDERSSON"

Nada más llegar a su "Box", Nieto explicó al delegado de Educación Física y Deportes, señor Gich, que presenció la emocionante carrera, lo que había sucedido: "En la última vuelta vi la posibilidad de pasar a Andersson. Justamente al final de la última recta ya lo tenía a mi alcance, pero el freno delantero me ha fallado. Por ahorrar desgaste del motor he solicitado mucho durante la prueba del freno delantero y no respondió como esperaba, saliéndome de la pista y perdiendo contacto con mi rival. Afortunadamente no llegue a caer." Y añadió: Estoy muy satisfecho de este segundo lugar, que representa tener al alcance de la mano el campeonato del mundo. Para perderlo, Mortimer tendría que ganar en Montjuich y yo clasificarme en un puesto más bajo que el octavo."

Prácticamente, pues, Angel Nieto tiene otro título al alcance de la mano. Tanto en la categoría de 50 c. c. como en 125 c. c., Montjuich decidirá. En 50 c. c., Nieto tiene como máximo rival al holandés Jan de Vries, y en 125 c. c. al inglés Chas Mortimer. La historia del pasado año en el Jarama se repite. Ahora sólo debemos esperar que Nieto consiga los dos títulos en Montjuich.

Benjamín Grau (Derbi) se clasificó en sexta posición; un lugar meritorio, por cuanto, además, asegura también prácticamente el título mundial de constructores para la marca de Mollet del Vallés.

AGOSTINI YA ES CAMPEON EN 350 C. C.

Agostini va es campeón del mundo en 350 c. c. Jamás tuvo Agostini, el "campionisimo" italiano, un título tan en dificultad como este año ha tenido el de 350 c. c. Ha sido el finlandés Jarno Saarinen quien, sobre Yamaha, ha mantenido en paque a la M. V. Agusta de Giacomo Agostini. En Imatra venció Agostini, y Saarinen fue segundo, con lo que el italiano repite su título mundial en esta categoría, una vez asegurado el de 500 c. c.

Otro título que se decidirá en Montjuich será el de 250 c. c. Protagonistas serán el finlandés Saarinen, sobre Yamaha; el inglés Rodney Gould, también sobre Yamaha, y el italiano Renzo Pasolini. En la carrera de Finlandia no se decidió nada respecto al título mundial de la categoría, lo que hace que el Gran Premio de España decida en tres categorías.

CLASIFICACIONES

Los resultados son los siguientes:

125 c. c. (17 vueltas, con una distancia total de 102,510 kilómetros):

1, Anderson, 46-7-8; 2, Angel Nieto, 46-17-2; 3, Braun, 47-9-9; 4, Bartol, 47-45-8; 5, Simonds, 48-12-9; 6, Grau, 49-2-8.

En la clase de 125 c. c., tras el Gran Premio de Finlandia, el inglés Mortimer y el español Nieto están "ex-aequo" con 87 puntos, ante los suecos Andersson (82) y Jansson (76), en el campeonato del mundo.

350 c. c. (23 vueltas, 128,690 kilómetros):

1, Giacomo Agostini, 35-59-7; 2, Saarinen, 36-26-2; 3, Pasolini, 36-34-8; 4, Kneubuehler, 38-16; 5, Lansivuori, 38-26-6.

En los campeonatos del mundo, Agostini es líder de la categoría con 102 puntos, ante Saarinen (89) y Pasolini (76). Dieter Braun, de Alemania Federal, es cuarto, con 54 puntos, y Phil Read (Inglaterra), quinto, con 51 puntos.

250 c. c. (21 vueltas, con 138,6 kilómetros):

1, Saarinen, 53-36-4; 2, Grasser, 54-17-7; 3, Andersson, 54-25-8; 4, Lansivuori, 54-34-8; 5, Toerje Jansson, 54-46-3.

Posiciones en la clasificación del campeonato del mundo:

1, Saarinen (Finlandia), 94 puntos; 2, Gould (Inglaterra), 88; 3, Pasolini (Italia), 88; 4, Read (Inglaterra), 58.

El italiano Giacomo Agostini ha ganado la prueba de los 500 c. c. categoría en la cual se ha asegurado ya el título de campeón del mundo.

Los resultados de la prueba de 500 c. c. (23 vueltas, con 138,69 kilómetros) son éstos:

1, Agostini, 56-24-2; 2, Pagani, 58-4-1; 3, Gould, 59-0-6; 4, Nelson, 22 vueltas; 5, Simmonds, 22 vueltas.

Las posiciones en la clasificación del campeonato del mundo son éstas:

1, Agostini (Italia), 105 puntos; 2, Pagani (Italia), 87; 3, Gould (Gran Bretaña), 52; 4, Kneubuhler (Suiza), 49.

Agostini ha superado el récord de la vuelta en el tiempo de 2-30 (media: 154,1 kilómetros).

AUTOMOVILISMO

ICKX VENCE en NURBURGRING

EMERSON FITTIPALDI SALTO DE SU BOLIDO EN LLAMAS Y RESULTO ILESO

NURBURGRING, 30. — Jacky Ickx ganó hoy el G. P. de Alemania en el circuito de las montañas del Eifel ante 200.000 espectadores, con una velocidad no alcanzada hasta hoy en este autódromo. Ickx dominó el recorrido (319,6 kilómetros) en el tiempo récord de 1-42-12-3/10, a 187,7 kilómetros por hora, tras haberse colocado, con 25 tantos, en el tercer puesto del campeonato mundial, inmediatamente después de Emerson Fittipaldi (Brasil) y de Jackie Stewart, que no ha demostrado tener buena fortuna en esta prueba.

Fittipaldi habría sido hoy difícil de batir, pero tuvo que retirarse por accidente de su motor, del que salió ileso, pese a que el vehículo (Ford-Lotus) estaba ardiendo.

Fittipaldi, campeón en España, Bélgica e Inglaterra en las carreras del campeonato mundial, pilotaba su bólido con 40 segundos de diferencia detrás de Ickx, que avanzaba en primera línea con su Ferrari cuando, en la vuelta once, su coche empezó a echar humo. Fittipaldi pudo detener el vehículo y dominarlo para saltar ileso, pero tuvo que abandonar.

Ickx no ha sorprendido a nadie, pues su gran victoria de Nurburgring estaba prevista después de la capacidad demostrada durante los entrenamientos. Ickx había logrado ya un significativo 7-7 minutos (192,5 kilómetros) entre los 27 participantes en el circuito (22,8 kilómetros) en un recorrido que totaliza 14 vueltas. Ya en la primera, Ickx adelantó al sueco Ronnie Peterson (March-Ford) y había rebasado a Fittipaldi, a Stewart y a Clay Regazzoni.

Más sorprendente fue el segundo puesto de los Ferrari con Regazzoni, 1-43 (186,2 kilómetros por hora), que superó la rivalidad de Peterson y Stewart. Con averías en el encendido tuvo peor suerte Rolf Stommelen, quien montaba un Ford Eifelland, con motor Cosworth de ocho cilindros.

La clasificación del Gran Premio ha sido:

1, Jacky Ickx (Ferrari), en 1-42-12-3/10, a 187,7 kilómetros por hora de media.

2, Clay Regazzoni (Ferrari), en 1-43-0-6/10.

3, Ronnie Peterson (March-Ford), en 1-43-19.

4, Howden Ganley (BRM), en 1-44-32-5/10.

CLASIFICACION MUNDIAL

Después del Gran Premio de Alemania, la clasificación general para el campeonato mundial queda establecida así:

1, Emerson Fittipaldi (Lotus), 45 puntos.
2, Jackie Stewart (Tyrrell), 27.
3, Jacky Ickx (Ferrari), 25.
4, Denis Hulme (McLaren), 22.
5, Clay Regazzoni (Ferrari), 18.
6, Peter Revson (McLaren), 15.

ALFIL.

MUCHOS ESPECTADORES Y MUCHA EMOCION EN LASARTE

El Premio Diputación, para "Ready Money"

EXCELENTE MONTA DE C. CARRASCO ● SENSACIONAL: SOLO DOS ACERTANTES DE LA QUINTUPLE, CON PREMIOS DE 992.000 PESETAS

Mucho público asistió ayer a la segunda reunión de verano en el hipódromo de Lasarte; incluso por el interés de las mismas fueron muchos los que se desplazaron de Madrid... para "que no se las contasen". Las carreras, además de tener, exceptuando la de vallas, muchos participantes, tenían el aliciente de que había fondos en las apuestas múltiple, de bastante consideración en la quíntuple (más de 450.000 pesetas); todo ello contribuyó a que se batiesen los récords de dinero apostado en un solo día.

La prueba más importante era el Gran Premio de la Diputación de Guipúzcoa, para la que había 18 matriculados, que se quedaron en seis a la hora de ponerse a las órdenes del juez de salida; pero eso sí, todos caballos de gran clase, con el aliciente de que tanto la Cuadra Rosales como la Ondar-Etxe tenían doble participación, yendo los primeros colores montados por nuestros dos mejores "jockeys": Carudel y Román Martín. La carrera, muy disputada y emocionante, terminó con el triunfo de "Ready Money", montado por C. Carrasco, que batía por un cuello a "Kurdo", con la monta de M. Hernández.

En los hándicaps, uno ascendente, en el que se habían matribulado nada menos que veintisiete caballos, de los cuales por lo menos 8 ó 10 tenían por las condiciones de la carrera que quedar fuera de programa, por lo que no entendemos su matrícula, tuvo en la salida 16 de los mismos, de los que el ganador fue "Piquita", bien empujado por R. Martín, con "Sibiu" de colocado. En el otro, sobre 2.200 metros, se impuso "Regwalt", con M. Hernández, delante de "Soutra" (Escarlata) y "La Chapitre" (Kriti).

En la de potros, con doce participantes, y en la que había dos debutantes, obtuvo el triunfo "Taj Girl", después de una carrera muy interesante y buena monta de R. Martín, delante de "Lomiazul" y "Yalverkina", que estuvieron colocados.

En las demás, los ganadores fueron: "Iowa" en la de vallas y "La Golfa" en la de aprendices.

RESULTADOS Y DIVIDENDOS

Premio Fil d'Ecosse (vallas, 3.200 metros).—1, "Iowa" (Alvarez); 2, "Chacolí" (J. M. Sánchez); 3, "Sultán" (J. V. Chavarrías).

Ganador, 65; gemela, 93 pesetas.

Premio Pirulo (aprendices, 1.600 metros).—1, "La Golfa" (Fayos); 2, "Fair Play" (M. Hernández); 3, "La Choru" (Alvarez); N. C.: "Tirana", "Kodiak", "Salina II", "Kmarta", "Asuan".

Ganador, 178; colocados, 38, 38, 28; gemela, 823, y doble, con "Iowa", a 700 pesetas.

Premio Polichinela (dos años, 1.200 metros).—1, "Taj Girl" (R. Martín); 2, "Lomiazul" (S. Figueroa); 3, "Yelverkina" (Carudel); N. C.: "Blanca Doble", "Blitz", "Valic", "Loto", "Bakkuska", "Amusco", "Lady Blue", "Alaken", "Casino".

Ganador, 98; colocados, 38, 48, 35; gemela, 313, y doble con "La Golfa", a 843.

Premio Deva (hándicap, 2.000 metros).—1, "Piquita" (R. Martín); 2, "Sibiu" (Alvarez); 3, "Wind Dawn" (J. A. Borrego); N. C.: "Jauja", "Jarocha", "Amute", "Maracaibo", "Bonnie", "Mariparda", "Isahaya", "Managua", "Jacona", "Souriante", "Azuqueca", "Fine Eyes", "Haute Lute".

Ganador, 218; colocados, 58, 1[illegible] 130; gemela, 1.373, y doble con "Taj Girl", a 883.

Premio Diputación (2.000 metros).—1, "Ready Money" (C. Carrasco); 2, "Kurdo" (M. Hernández); 3, "Silly Billy" (J. A. Borrego); N. C.: "Penitan", "Delfica", "Kasatschok".

Ganador, 88; colocados, 100, 9[illegible] gemela, 1.970, y doble con "Piquita", a 5.455.

Premio Ulía (hándicap, 2.200 metros).—1, "Regwalt" (M. Hernández); 2, "Soutra" (Fayos); 3, "[illegible]" carlata" (Medina); N. C.: "La Chapitre", "Kriti", "Cactus", "Carudel", "Tirana", "Hoquis", "Tea Fortes", "[illegible]" zeña", "Starfi", "Thebussen", "[illegible]" rín", "Cappy".

Ganador, 128; colocados, 68, 1[illegible] 90; gemela, 2.743, y doble con "Ready Money", a 13.116.

De la apuesta quíntule: 2-11-[illegible] 4-5, hay dos boletos acertados, que cobrarán dividendos de 992.635.

De la triple gemela: 11/5-10/[illegible] 5/12, no hay acertantes, quedando un fondo para el próximo domingo de 51.103.

Los dos boletos acertantes de la quíntuple fueron depositados [illegible] en el hipódromo de Lasarte y otro en Urbanas de Madrid, agencia Club Hipódromo.

Nuestra enhorabuena.

O. GRISAN

PLANOS

REPRODUCCION EN EL ACTO

Ampliaciones y reducciones

SEROTEL

Rodríguez San Pedro, 2. 7.º, 710. Teléfono 224 65 81 ext. 710

CAJA DE AHORROS

Y MONTE DE PIEDAD

DE MADRID

SUCURSAL NUMERO 1

Próxima subasta de ROPAS Y EFECTOS

Visite nuestra exposición, donde puede adquirirse el "Boletín de Información".

- **Exposición:** Días 2, 3 y 4 de agosto.
- **Horario:** De 9 a 14 horas.
- **Subastas:** Días 5, 7 y siguientes.
- **Horario:** De 10 a 14 horas.
- **Sala de exposiciones y subastas:** Calle de Cardenal Cisneros, número 61.

Pueden efectuarse compra de lotes, mediante pliegos cerrados, sin desplazamiento a la subasta, según información en "Boletín".

2009 Ministerio de Cultura

TENIS

Gimeno, campeón en Baastad

GANO EN LA FINAL A BORG, DE DIECISEIS AÑOS ● EN LA COPA GALEA, ESPAÑA REDONDEO EL 5-0

BAASTAD (Suecia), 30. (Alfil.) El español Andrés Gimeno ha triunfado en el torneo de tenis Copa de Campeones al vencer al joven sueco Bjoern Borg, de dieciséis años de edad, por 7-5, 6-1 y 6-3.

Gimeno concluyó el torneo, disputado bajo la fórmula de todos contra todos, con el máximo de puntos, tras derrotar a su compatriota Antonio Muñoz y al sueco Ove Bergtsson, en partidos celebrados anteriormente.

Asimismo, Antonio Muñoz consiguió el tercer puesto de la clasificación por su victoria de hoy sobre el sueco Bengtsson en cuatro "sets", por 4-6, 6-2, 6-2 y 6-0.

5-0 EN LA GALEA

GERONA, 30. (Alfil.)—Por cinco victorias a cero ha logrado finalmente su pase a la final de la Copa Galea, en Vichy, el equipo español de tenis, que ha eliminado al de Rumania. En los dos últimos individuales, Herrera venció hoy a Nemes por 8-6 y 6-2, y Coco a Marcu por 6-3, 5-7 y 6-2.

NASTASE GANO EN DUSSELDORF

DUSSELDORF (Alemania), 30. (Alfil.)—Nastase, de Rumania, se ha adjudicado el título individual masculino de los campeones internacionales de tenis de esta ciudad, al vencer en el partido final al alemán occidental Juergen Fassbender, por 6-0 y 6-2.

FRANCIA GANO EL TRIANGULAR DE DEAUVILLE

DEAUVILLE (Francia), 30. (Alfil.)—Francia ha ganado el torneo triangular de tenis Francia-España-Bélgica "junior" que se disputó esta semana en Deauville, por seis victorias a tres.

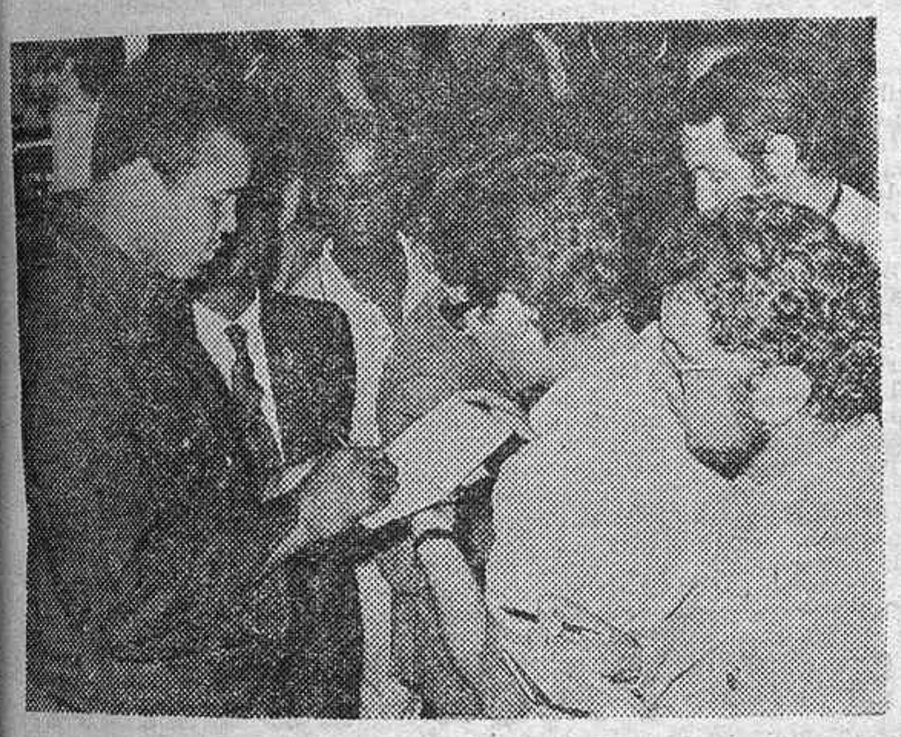
Los franceses, que habían asegurado ya su victoria frente a los españoles desde el último jueves, han completado su éxito esta tarde de cara a los seleccionados belgas.

JAUFFRET VENCIO EN LA CORUÑA

LA CORUÑA, 30. (Alfil.) — El francés Jauffret ganó el concurso internacional de tenis, premio Malrboroh, al vencer en la final absoluta al yugoslavo Spea por 5-7, 9-7, 6-4 y 6-4.

Cassius Clay pasó por Barajas

NO QUERIA HABLAR, PERO POR FIN DIJO: "URTAIN ES UN GRAN PUGIL"



Llegó, atravesó la puerta del avión, saludó desde la escalerilla y triunfó en popularidad. Lo esperable. Cassius Clay, Mohammed Alí, hizo anoche escala en Madrid antes de seguir viaje a Barcelona, donde ya nadie a esa hora podría brindarle la muerte de un toro. En el aeropuerto de Barajas, el ex campeón se vio asaetado por los periodistas. (Foto Cifra.)

MADRID, 30. (Alfil.)—A las doce menos cuarto de esta noche, en vuelo procedente de Casablanca y con destino a Barcelona, ha llegado a Madrid el ex campeón mundial de los pesos pesados Mohamed Ali, quien el próximo día 1 se enfrentará en la Ciudad Condal al púgil argentino Goyo Peralta.

Mohamed Ali, o Cassius Clay, llegó con cara de pocos amigos. Enfundado en una camisa negra y con un pantalón del mismo color, el "loco de Louisville" venía acompañado de su mujer, Belynda; su madre, Odessa, así como por los hermanos Dundee, Chris y Angelo, y, detalle curioso, por su fotógrafo particular.

El ex campeón mundial nada más descender del avión sorprendió a todos los periodistas que se habían dado cita en el aeropuerto de Barajas con un seco "No quiero hablar". Poco después, ante la insistencia de los informadores, el púgil de color rectificó y dijo que "No quería hablar de boxeo". Alguien le preguntó de qué quería hablar, a lo que Clay contestó: "Ustedes pregunten y yo contestaré."

Mientras se dirigía hacia la Aduana, el ex campeón mundial de los pesos pesados apretó el paso. Los periodistas, así como numerosos curiosos, se esforzaban por seguirle. Ali, que no sonrió ni en una sola ocasión, sólo se preocupaba de su mujer, y, como para demostrar que no todo en él era hielo, en apartar a un niño que se puso entre sus largas y poderosas piernas.

Belynda, la mujer, toda vestida de blanco, quizá para contrarrestar con el "luto" de su marido, tampoco sonreía y se limitaba a caminar junto a él.

Ali, una vez realizados los trámites pertinentes del paso de la Aduana, detuvo por fin el "marathon" que había comenzado y respondió con un gesto de su mano al saludo de los escasos aficionados que a esa hora se hallaban en el aeropuerto.

Cassius Clay, cuando todo daba por entender que no iba a hablar, se arrancó con una frase en inglés casi aprendida de memoria: "Urtain es un gran púgil, muy luchador. Creo que es lo mejor que hay en España."

ATLETISMO

OTRA VICTORIA DE HARO

HAMAR (Noruega), 30. (Alfil.)—Mariano Haro, de España, logró otro señalado triunfo en una prueba de atletismo sobre 5.000 metros celebrada en ésta, correspondiente a la reunión internacional de este fin de semana. El atleta español cubrió la distancia en catorce minutos justos.

El también español Julio Gude se clasificó en segunda posición en dicha prueba de los 5.000 metros, con un tiempo de 14 m. 21 s. y 4 décimas.

• • •

SACRAMENTO (California), 30. (Alfil.)—El encuentro de atletismo "junior" Estados Unidos-Rusia ha sido ganado por los soviéticos, con 124 puntos contra 108. El triunfo de los soviéticos ya era notable al final de la primera jornada por 62 puntos contra 64.

Las mejores actuaciones fueron realizadas en salto y en altura. El americano Tom oods franqueó la barra a una altura de 2 m. 19; en longitud, el americano Randy Williams realizó un salto de 8 metros 34, y el ruso Valery Podluzhnyi saltó 8 m. 10.

BOXEO

LOS TITULOS Y SUS DERIVACIONES ECONOMICAS

Urtain, de conservarlo, percibiría ahora una bolsa de ocho millones de pesetas

El error de Hernández en su pelea con Durán puede frustrar sus ilusiones hacia el mundial

En la noche del pasado nueve de junio el boxeo español contaba con cuatro campeones de Europa, que implicaban la hegemonía en nuestro continente en dicho destacable aspecto. Veinticinco días más tarde —el 5 del mes actual—los citados entorchados habían quedado cercenados en su mitad, con José Legrá en los pesos plumas y Aguntín Senín en el de los gallos, pues José Manuel Ibar (Urtain) y José Hernández habían sido destronados en los máximos y superwelters, respectivamente.

LOS ERRORES SE PAGAN

Todo esto es historia, como lo es también lo justo o injusto de los veredictos de los combates en los que el muchacho de Cestona y el semisordomudo catalán perdieran sus cetros, pero lo cierto es que nuestros citados compatriotas han sido desplazados de los pedestales a los que ascendieron en forma rotunda que aglutinaran, además de destacada situación en el "ranking", la perspectiva de saneadas bolsas.

Y todo ello, estimamos, como consecuencia de errores.

No lo fue en Urtain el medirse con Jurgen Blin, pues reglamentariamente había de hacerlo con el título en litigio, pero sí en cuanto a su preparación física—en su habitual descuido o falta de adecuada dedicación hacia la mejor puesta a punto—, que motivó, probablemente, el que el rubio germano no siguiera la senda de su compatriota, el gordinflón Weiland, así como el británico Jack Bodell.

En todo caso, es ahora Jurgen Blin quien ostenta el máximo galardón europeo, del que espera obtener óptimos rendimientos económicos. Voluntariamente va a ponerlo en juego ante el anglo-húngaro Joe Bugner tras ganar a Cooper en apretadísimo margen.

Urtain, el fornido "morrosko" ex campeón de Europa

El conocido promotor Mike Barret ha hecho al teutón una oferta fija de 50.000 dólares. Si a ello añadimos los derechos de televisión, la bolsa, que percibirá el discreto púgil, aunque metódico en cuidadosa y total entrega a su profesión, rondará los ocho millones de pesetas.

A Urtain, por tomarlo poco menos que a broma, le ha costado perder el título y la casi segura oportunidad de embolsarse esos ocho millones, así como el descenso en el "ranking", en el que, según el Consejo Mundial, ha pasado a ocupar el número veinte.

EL TRASPIE DE HERNANDEZ

Días antes del combate de Hernández-Juan Carlos Durán, el citado Consejo Mundial situaba al catalán tras el actual campeón del mundo, el japonés Koichi Wajima, en los superwelters, y al ítalo-argentino el sexto en los medios.

El considerar posiblemente al veterano ex campeón europeo en la "división reina" como fácil adversario, motivó aceptarlo voluntariamente como aspirante. Error de principio, pues al parecer, estaba a punto de plasmarse en realidad el proyecto de enfrentarse a Wajima con la diadema de éste en juego.

Contumaz en sus errores el semisordo, haciendo caso omiso de los consejos y dirección de Pedro Caballero—su avispado y experto "manager"—, dedicó especial atención a impresionar a quienes presenciaban la fría pero metódica labor de su adversario, que si bien le superaba largamente en edad, también lo hizo, en el mismo grado, en serena efectividad.

Según el señor Caballero, los planes siguen en pie. El combate con Wajima se llevará a efecto el próximo septiembre. Hay contactos para pelear con el francés Claude Bouttier, campeón europeo de los medios, y, desde luego, el volver a encerrarseentre las doce cuerdas con Juan Carlos Durán, a fin de intentar recuperar el perdido cetro circunstancia ésta que también espera realizar Urtain, quien, mientras tanto, ha marchado a su tierra para dedicar su tiempo y, desde luego, total entusiasmo a las facetas deportivas, hacia las que siente auténtica vocación.

Que no pierdan la suya Legrá y Senín en el ámbito boxístico es nuestro deseo, pues de incurrir en los errores de Urtain y Hernández, el pugilismo hispano quedaría borrado en el actual palmarés de los campeones de Europa, a la espera, por tanto, del surgimiento de las escasas y tímidamente pronunciados, por el momento, probables aspirantes.

Manuel OLIAS

BALONMANO

Nuestros preolímpicos finalizaron su preparación en Vigo

BARCENAS: "AHORA NOS ESPERAN DOS PARTIDOS EN VARSOVIA"

"Todos los muchachos están respondiendo al plan establecido"

Los días, en su implacable caminar, acortan la distancia que separa a la puesta en marcha de los juegos olímpicos que, en esta ocasión, tendrán a Munich como escenario. Acá y allá, cuantos países se han inscrito en tan magna competición a través de las diversas facetas que se integran en la misma, se afanan en dar los últimos toques a la preparación de sus futuros representantes.

En la modalidad de balonmano, tras conseguirse la calificación en el Torneo Olímpico Eliminatorio, la Federación Española—su comisión técnica—elaboró amplio y meticuloso programa de preparación a cumplir por los 18 preseleccionados bajo la dirección del entrenador nacional don Domingo Bárcenas.

STAGES, TEST Y ADECUADOS DESCANSOS

El plan se inició el 14 del pasado junio con un control médico previo, regresando los convocados a sus domicilios en descanso tras la dura campaña de Liga y Copa. Del 8 al 17 de julio, concentración en Madrid, de donde salieron hacia Vigo, a fin de efectuar un "stage" de tres días. Nuevo descanso del mismo plazo y de nuevo a la bella ciudad gallega el día 23, en la que han permanecido hasta el pasado sábado, regresando a sus lugares de procedencia los jugadores, así como el entrenador, quien nos informa sobre la marcha de lo realizado y las futuras actividades.

—¿Novedades?—es nuestra pregunta inicial.

—Salvo la ya conocida baja de Martínez Aguirre, al no recuperarse de su lesión en la Liga, continúan los diecisiete jugadores restantes, quienes han efectuado entrenamientos por las mañanas y partidos por la tarde con equipos de la región.

—¿Cansados?

—Un poco, pero seguiremos lo mismo, ya que todos ellos están muy animados. Es cierto que han trabajado mucho, en forma incluso dura, pero existe un buen y general ambiente, pese a que en estos veintidós días de tarea se han realizado ochenta y ocho horas de entrenamiento.

—¿Y no será excesivo este esfuerzo?—insistimos.

—En primer lugar—aclara Barcenas—, doce de esos días se han dedicado a entrenamiento técnico-táctico, sin balón, intercalándose además los días de descanso y un test de comprobación que hizo el doctor Ibáñez con el que me dio pie para intensificar o disminuir el trabajo según cada jugador.

LA OLIMPIADA LO EXIGE

—Del dos al cinco próximos—continúa—, otra concentración en Madrid. El primer día, nuevo test, a cargo del doctor Ibáñez para calibrar las posibilidades físicas en que se encuentra cada uno y obrar en consecuencia en otro plazo de descanso particular hasta el del ocho de agosto, pues el nueve saldremos hacia Varsovia, donde en los días diez y once se jugarán dos encuentros con la selección olímpica de Polonia.

—Los muchachos, ¿no se encuentran saturados con este continuado esfuerzo?

—En absoluto. Saben que nos espera un grupo muy potente, pero son conscientes de que ello y la Olimpíada exigen la máxima intensidad y entrega, precisando una preparación muy fuerte, como la que estamos procurando llevar a cabo con arreglo al plan establecido. Al regreso de Polonia, dos días de descanso, que también se efectuará del dieciocho al veinte, intercalándose otros dos días de concentración en nuestra capital. El citado día veinte, concentración definitiva en Madrid, sin actividad física, para salir el veintiuno hacia Alemania y tomar contacto con las instalaciones donde se celebrarán los partidos olímpicos.

—Bien; vayamos ahora con la selección que irá a Munich. ¿Quién de los diecisiete jugadores actuales se quedará al margen?—requerimos en nuestra última pregunta.

—Pues—responde tras ligera duda nuestro informante—hasta el regreso de Polonia no se decidirá quién quedará fuera de la lista definitivamente. Insisto en que todos, sin excepción, se encuentran en similar buen momento físico y moral. El veraneo, para ellos, viene siendo penoso, aunque han superado la tarea con excelente ánimo, ayudados por la gran colaboración que, en general, hemos recibido en Vigo de su Federación y árbitros, así como en el factor de las instalaciones que pusieron enteramente a nuestra disposición.

SAILOM

2009 Ministerio de Cultura

Mansada en Madrid

- **En la última corrida de la feria valenciana, pese a no cortarse orejas, Antonio Bienvenida tuvo una tarde muy torera.**
- **Exito de Eloy Cavazos y de José Luis Galloso en Barcelona y Jerez de la Frontera, respectivamente.**
- **El novillero Bernardo Valencia, único herido, de pronóstico leve.**

EXPECTACION DEFRAUDADA

BARCELONA, 30. (Crónica por teléfono de R. Huertas, especial para HOJA DEL LUNES.)—Había levantado expectación la corrida de esta tarde. Tanta que al conjuro del nombre de Luis Miguel que la provocaba, la plaza casi se llenó. Y no sólo de turistas, sino también de aficionados que acudieron a la Monumental deseosos de volver a admirar al menor de los Dominguines, quien el año pasado, en su tardía y casi incomprendida vuelta, había maravillado con un toreo que a fuerza de ser viejo resultaba nuevo por el dominio y autoridad que imponía, tan desusados hoy; por aquellas faenas aparentemente sin esfuerzo, que por esa su difícil facilidad sí parecían carentes de emoción, compensaban por sabias. Pero se ve que este año el madrileño no tiene las ilusiones de la anterior temporada. O tal vez que otros problemas ocupan su mente y le abstraen de su oficio. Porque Luis Miguel no ha sido hoy ni aquel diestro seguro que plantaba cara a los espectadores que sistemáticamente le negaban el pan y la sal allá por los años cuarenta y tantos ni el de la temporada anterior, que ofrecía su sereno magisterio. Para no ser ni siquiera en el atuendo lo ha sido, pues si bien el traje negro, con escasos bordados, era el mismo, la pincelada roja de las medias rompía el extraño y personalísimo vestido por él diseñado y que semejaba el del comendador de Zorrilla.

En su primero ha estado, más que valiente, temerario. Pero con una temeridad que parecía inconsciente, como la del becerrista que necesita abrirse camino y que ignora las reacciones del astado. El toro, ancho de barriga y estrecho de cuerna, le llegó con la cabeza como un molinillo y desparramando la vista. Luis Miguel no se encontró a gusto con él en ningún momento, aunque, sin querer darse por vencido, peleó denodadamente, hasta el punto de ser volteado sin consecuencias. Mató de dos pinchazos y estocada y se le ovacionó, mezclándose entre las cálidas palmas algún que otro pito.

El público no quedó contento porque había ido a ver al Dominguín magistral y dueño de sí mismo, y esta versión que le había ofrecido no le agradó. Por eso lo esperaba expectante también en el cuarto. Pero la expectación pronto se tornó protesta, porque el toro, que desde el principio había frenado, que llegó fuerte y se tornó receloso, desconcertó al maestro hasta tal punto que se limitó a un macheteo despegado y a unos pases por la cara. Así, el breve trasteo discurrió entre gritos, los que adquirieron plena efervescencia cuando después de cuatro pinchazos entregó el toro a las mulillas de una estocada.

Palomo Linares tampoco logró el favor de la parroquia. Mejor diríamos que pagó el malhumor que flotaba en el pesado ambiente cuando inició su faena. La primera fue limpia y templada, llevando en la muleta perfectamente prendido al toro en redondos y naturales, rodillazos y adornos de excelente corte, aunque un tanto faltos de estrechura. Mató de tres pinchazos y estocada en el sótano y hubo ovación, con algún pito también entre medio.

El quinto se había dejado los cuernos en la dehesa; le sobresalían más las orejas. Palomo buscó el triunfo, pero el burel, tras dos pases por alto, varió por completo, y de su inicial buena embestida dió en recelar y quedar a mitad de la suerte, para terminar huyendo descaradamente del engaño. El de Linares hubo de desistir y fue a por él, lo que logró de estocada, tras dos pinchazos, haciéndose el silencio.

Eloy Cavazos estuvo muy torero toda la tarde. Su primer enemigo era un torito que hizo honor, por su bravura, a sus astas negras y que, además, acusó genio desde la salida. El "manito" lo toreó muy bien con la derecha, alargando los pases y templando la embestida, perfectamente centrado con el toro, para rematar las tandas con adornos salerosos y valientes. Mató de pinchazo, estocada y descabello y se le concedió una oreja.

También en el sexto logró el entusiasmo popular por los excelentes redondos, circulares, molinetes y rodillazos, impresos todos de buen arte y gracia torera. Lo mismo que en el anterior, no pudo usar con lucimiento la izquierda, porque el animal iba mal por ese lado. Al final, el torillo se quedó corto y Cavazos ensució la faena con unos pases que ya sobraban, como se ensució el traje con la sangre del toro al girar cogido a sus lomos. Mató de metisaca y estocada desprendidilla y hubo nuevo corte de oreja y triunfal paseo al redondel.

Los toros pertenecían a la vacada del conde de Mayalde. Sólo el salido en cuarto lugar tenía presencia y defensas. Ninguno de los otros cinco debieron pasar el fielato del reconocimiento. Fueron toritos de aspecto juvenil—de ahí que sonara más de una voz llamando novillero y becerrista a los toreros—, pobres de cabeza—el quinto, más que pobre, era indigente—y que sacaron más nervio que casta, peleando discretamente con los caballos, para llegar al último tercio con poca embestida y sin dar excesivas facilidades a los toreros.

Paquiro y Chiclanero

Desechados en el reconocimiento por supuesta invalidez dos de los toros anunciados de don Manuel García Ibáñez, seles sustituyó por otros tantos de su convecino, tocayo y casi homónimo Manuel García Ibáñez, se les sustituyó por otros tan- primero de los sustitutos, se le protestó por manso, y antirreglamentariamente se ordenó su devolución a los corrales. En su lugar salió un toro mansote, cómodo de cabeza, cornigordo y viejales de don José L. Hernández Cabazón, que se salió suelto en sus dos primeros encuentros con el caballo y que, al fin, fue picado, y bien, por Mocholi. Los cuatro "titulares" lidiados, excepto el primero, que llegó suavón al último tercio, y sólo por el pitón izquierdo, dieron, en general—y hasta en preferencia—, un juego desigual: caravacados, bien armados y sin mucha racha, pusieron en apuros a maestros y subalternos. Demostraron sentido de toros cuajados; si alguno de sus hermanos fue desechado por debilidad de remos, igual trato debieron recibir el primero y el tercero, que doblaron varias veces las manos durante su lidia. El cuarto, con casi seiscientos kilos a los lomos, el mayor del encierro, astifino y cornalón—eran dos puñales sus defensas—, pese a la alegría y al esfuerzo del picador Laureano Castillo, hubo de ser condenado a banderillas negras y llegó berreón y peligroso al último tercio. El sexto, de Aleas también, lidiado entre una orgía de capotazos que intentaban sujetar al mansurrón y huidizo colmenareño, llegó a la muleta con media arrancada y sin dar facilidades. Saldo, pues, de ganaderías y pobre muestrario de sangre brava

Pesaron los toros 504, 537, 537, 598, 544 y 537 kilos, respectivamente

* * *

Encabezaba la terna Adolfo Avila (Paquiro), diestro que, además de arte, posee una buena dosis de valor. Lo demostró cumplidamente con sus dos toros de ayer. Torero sobrio y clásico, pudo dar una buena muestra de ambas virtudes en los dos toros, de bien diferente condición, que le correspondieron. Con el cárdeno, primero de la tarde, bonito ejemplar de cuerna descarada, aprovechó cumplidamente su suave pero sosa embestida por el pitón izquierdo, y en tres tandas de naturales embarcó, tiró y templó con verdadera maestría. No tan boyante el toro por el lado diestro, quiso el de Chiclana provocar su arrancada, y el resultado, lógicamente, desmereció. Ejecutó, clásicamente también, la suerte de matar y dejó una estocada corta que refrendó con un descabello. Se pidió la oreja, no se le otorgó a Paquiro, y, como ya es de rigor, el diestro se "administró" sus dos vueltas al ruedo. En el cuarto, el condenado al infamante castigo de las banderillas negras, Adolfo estuvo hecho un jabato: valor seco y espartano que el público no aplaudió debidamente. Grande, mantirrón, bien armado, sin sangrar ni castigar el tozo, el diestro se enfrentó con él: tras unos pases de castigo y sujeción, en terrenos de toriles consiguió, a fuerza de exponer y porfiar, pasarse al mole bien armada en derechazos y naturales de auténtico mérito y enorme exposición Entró a matar jugándosela siempre, y el toro se entregó a fin al cachetero tras el tercer pinchazo hondo. Cuando uno esperaba—y el torero seguramente también—mayor premio a un valor sin aspavientos, valor sobrio y verdadero, apenas unos apasos de los que saben calibrar le hicieron asomar al burladero.

El valenciano Ricardo de Fabra tuvo que apechugar con el sobrero, no debidamente castigado, corraleado y sin raza, lidiado en segundo lugar. Lo lanceó bien de salida y lo lidió acertadamente con la franela. Buenos doblones iniciales para hacerse con él y derechazos valerosos después. Con el estoque no completó su trasteo muleteril: media estocada que se llevó con el trapo, tres pinchazos más y estocada arriba. Se le aplaudió. El quinto que recibió de salida unos buenos lances "fabriles" y que peleó brava y alegremente en varas, no mostuvo su son en el último trance: necesitaba gente más experimentada enfrente para reducir su pegro y su genio. Quiso el torero y no se "dejó" el toro, que buscaba y cortaba. Dos pinchazos, media estocada con reminiscencias rondeñas—¿se entiende el eufemismo?—acabaron con "Palmero", silencio comprensivo en la masa.

Una tarde de sustituciones ganaderas tenía que corresponderse con otro cambio en el cartel: el manolagueño Manolo Ortiz, resentido de un reciente percance, no pudo actuar y vimos en su puesto a Florencio Casado (El Hencho). El bravo cordobés se las entendió de primeras con un toro estalantado y bien puesto de armamento córneo, cruravacado y débil de remos, al que toreó por derechazos valerosos y de buena traza, sin importar que el inválido se defendiera en el centro de la suerte por su debilidad de remos precisamente. Lo remató de un metisaca, pinchazo y media buena. El triunfador de Sevilla y de los miuras fue aplaudido. Con el sexto, fatalmente lidiado en los dos primeros tercios, los peones de Florencio las pasaron "canutas". El Hencho intentó hacer faena pero la mansedumbre y el sentido del toro le hicieron desistir pronto. Estocada corta cobrada en difícil terreno y que por muy poco no le cuesta al torero un grave percance—intentó un desplante escerrado en tablas—, refrendada con un certero crucetazo, fueron suficientes para acabar con el toro. Detalle curioso: el descabello coincidió exactamente con las ocho de la noche, cuando el reloj de la plaza señalaba las dos horas justas de festejo (poco festejado, como habrán leído ustedes).

Casi tres cuartos de plaza, gracias, como siempre, a la invasión turística. Bochornazo y aburrimiento, que sólo pudimos sacudirnos cuando Adolfo Avila (Paquiro) demostró lo que es enfrentarse sin gestos ni aspavientos, a un torazo sin picar. Es lamentable que el público, cicatero, no participase del criterio del abajo firmante.

Pepe LUIS

DOS OREJAS A PACO LUCENA EN VISTA ALEGRE

Una vez más la empresa del coso carabanchelero confeccionó el cartel del festejo novilleril dominguero a base de tres debutantes. Así y todo hubo buena entrada en la sombra y muy floja en la solanera.

Los novillos, de José Luis Hernández Cabanzón, tuvieron desigual presentación. Primero y segundo, terciados y escurridos de carnes; el quinto, muy chico, se tapó gracias a su astifina y veleta cornamenta, y tercero, cuarto y sexto tuvieron presencia y hasta cierto cuajo. Todos fueron pronto a los caballos, pero hicieron dispar pelea. Para los toreros de a pie, los mejores el tercero y el quinto, y los peores, el primero y el cuarto. Este último acusó mansedumbre y desarrolló peligro. El que cerró plaza también mansurroneó, pero no tuvo malas intenciones.

Encabezaba el terceto de noveles Juan Muñoz, un muchacho que apunta buenas maneras y al que le cupo, más en desgracia que en suerte, el peor lote. Al primero, que llegó a la muleta distraído e incierto, le hizo una faena sobre la mano izquierda muy compuestita. Al final recurrió al toreo de adorno y se ajustó en unas buenas manoletinas. Una estocada corta y delanterilla provocó eco favorable en el público, que solicitó la oreja para el matador y le obligó a dar la vuelta al ruedo. Con el cuarto poco cabía hacer. Bueno, sí: lidiar. Pero esto el público ni lo agradece ni lo entiende. Se dobló muy bien con el manso y lo despenó no tan bien de tres pinchazos y media delantera. Al final hubo aplausos.

Avelino de la Fuente demostró que es un valiente al que no le arredran cogidas y revolcones. Su primero le tuvo a merced de sus astas en dos ocasiones. A pesar de todo siguió ante la cara del novillo, y al no acertar a correr bien la mano en la ejecutoria del toreo ortodoxo, recurrió a los adornos, pases de rodillas y cabezazos al testuz. Mató de pinchazo, estocada y descabello y dio la vuelta al ruedo. Con el quinto volvió a mostrarse decidido y animoso. El torete llegó con embestida corta al último tercio y puso las cosas difíciles a su matador, que acertó a enviarlo al desolladero de estocada y descabello. Nueva vuelta al ruedo, aunque esta vez entre aplausos más tibios.

Paco Lucena obtuvo un meritorio triunfo. Desde que se abrió de capa, demostró que quiere ser torero. Tiene voluntad, genio y casta. A sus dos toros los banderilleó con las "minis", reverdeciendo el cite al quiebro sentado en una silla, como hiciera en tiempos el inolvidable Pepote Bienvenida. Al tercero lo toreó de muleta mejor con la mano derecha que con la izquierda, ya que en los naturales se dejó tropezar el engaño. Recetó un estoconazo ejecutado con total entrega, refrendado con certero descabello, y cortó una oreja. Con el sexto, a fuerza de porfiar, logró una faena muy completa, en la que apuró hasta el final de las fuerzas al huidizo novillo, tal vez consciente de lo mucho que cuesta torear ante el público de la "segunda" plaza madrileña. Volvió a ejecutar la suerte de matar con idéntica decisión y cortó otro apéndice orejil. Fue aupado en hombros y salió en volandas por la puerta grande.

Mención de honor a Curro de la Riva, que hizo el mejor y más oportuno de los quites que hemos visto realizar últimamente al llevarse el tercer novillo de la cara del picador, caído al descubierto en espectacular derribo. También hay que consignar la buena brega de Cantito.

José A. DONAIRE

OTRAS CORRIDAS

Tarde torera de Antonio Bienvenida en Valencia

VALENCIA, 30. (Cifra.)—Ultima corrida de la feria de julio. Toros concurso de ganaderías. El primero y el último dieron buen juego.

Antonio Bienvenida, en su primero, de Atanasio Fernández, estuvo artista con la capa. Con la muleta dio una auténtica lección de bien torear. Ayudados por alto, naturales y de otras marcas, que entusiasmaron al público. Tres pinchazos, media, una entera. Un aviso. (Petición de oreja y vuelta.)

En su segundo, de Benítez Cubero, faena con ayudados por alto. Serie de naturales. Adornos y desplantes. Tampoco estuvo acertado con el estoque. Dos pinchazos y estocada. (Vuelta.)

En su tercero, quinto de la tarde, de Amelia Pérez Tabernero, manso y con mucho peligro, se limitó a una faena breve, matando de media estocada y descabello. (Palmas.)

El primer toro que correspondía a Andrés Vázquez, segundo de la tarde, de Samuel Flores, fue devuelto a los corrales, de manera sorprendente, según se rumoreó luepor, por resentirse de los cuartos traseros. Fue sustituido por uno de El Pizarral. Andrés Vázquez se limitó a una faena breve. Mató de una entera, dos descabellos, otro pinchazo y media estocada.

En su segundo, de Fermín Bohórquez, dio unos ayudados por alto, serie de naturales, para entrar a matar. Media tendida. Un aviso. Otra media y descabello. (Pitos.)

En el que cierra plaza, de Joao Branco Nuncio, bravo, ligó faena, empezando con unos ayudados por alto, naturales y derechazos. Se pasó la muleta a la mano izquierda y realizó otra buena faena, a

(Continúa en pág. siguiente)

El día 13 de agosto, toros en El Espinar

Se ha ultimado el cartel taurino de la tradicional corrida de feria de El Espinar, que se celebrará el próximo día 13 de agosto. Lidiarán reses de la ganadería de Molero Hermanos, los espadas Gregorio Lalanda, Jaime González (El Puno) y Raúl Aranda. Con este festejo las fiestas del serrano pueblo disfrutarán de su día de toros en su bello coso taurino.

Corrida de feria en Lorca

Bajo el mecenazgo de don Alfonso Martínez, empresario de la plaza de toros de Lorca, se celebrará el día 17 del mes de septiembre la corrida de feria lorquiana. Los toros serán de la famosa ganadería de José Luis Orborne, y los espadas contratados, el colombiano Jaime González (El Puno), José Luis Galloso y Antonio Rojas. Un cartel de "jóvenes" que ha despertado ya gran expectación entre las tertulias taurinas de aquella localidad.

MANOLO CARO, APODERADO DE JOSE ORTEGA

Se ha hecho cargo del destacado novillero José Ortega, una de las más firmes promesas del escalafón, el conocido hombre de negocios taurinos y apoderado Manolo Cano, quien ya tiene firmados a su nuevo pupilo un buen número de novilladas y posiblemente la alternativa antes de finalizar la actual temporada 1972.

Cartel del domingo en las Ventas

El próximo domingo, día 6, se lidiará en Madrid una corrida de Moreno Yagüe, para Dámaso Gómez, Sánchez Bejarano y Antonio Porras.

2009 Ministerio de Cultura

Otras corridas y novilladas

(Viene de la página anterior)

base de naturales. Un pinchazo, una entera y descabello. (Ovación.)

Una oreja a Galloso en Jerez de la Frontera

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 30. (Cifra.)—Séptima corrida del arte del toreo. Toros de Juan Pedro Domecq, terciados en general, destacando los dos primeros.

Paco Camino instrumentó faena sobre ambas manos a base de desrechazos, naturales, en redondo y de pecho. Mata de una estocada. (Petición de oreja y saludos.)

En su segundo, no prestándose su enemigo para la faena de muleta, mata de media y descabello. (Silencio.)

Rafael de Paula, en su primero, faena muy artística, entre ovaciones. Mata de media estocada y una entera. Suena un aviso, que se protesta por el público. (Petición unánime de oreja y vuelta.)

A su segundo brinda al académico José María Pemán. Faena sobre la derecha; sigue por molinetes, naturales y nuevos derechazos. Mata de cuatro pinchazos y un descabello. (Vuelta al ruedo.)

José Luis Galloso, en su primero, buena faena de muleta sobre la derecha, entre olés. Sigue por naturales, nuevos derechazos y adornos. Mata de media estocada. (Una oreja.)

En su segundo, faena breve y lucida con la muleta. Dos pinchazos y descabello a la segunda. (Palmas.)

Brillante preámbulo de la feria de Málaga

MALAGA, 30.—Primera de feria, fuera de abono. Toros de José Luis Vázquez, bien presentado.

Andrés Torres (El Monaguillo), en su primero, una oreja. En el otro, dos orejas.

Pepe Luis Román, en su primero, palmas. En el otro, una oreja.

Miguel Soler, una oreja en su primero. A consecuencia de una aparatosa cogida que sufrió durante la faena, y tras matar al toro, pasó a la enfermería, para salir después de ser asistido de un fuerte hematoma en la pierna derecha.

En el último de la tarde, ovación.

Paquirri y Márquez, orejeados en Palma

PALMA DE MALLORCA, 30.—Cinco toros de Sepúlveda de Yeltes, flojos de remos y desiguales en bravura, y uno, lidiado en quinto lugar y que resultó manso, de Juan Mari Pérez Tabernero.

Paquirri, pitos en su primero, y una oreja en su segundo.

Miguel Márquez, una oreja en su primero y palmas en el otro.

Dámaso González, ovación en los dos suyos.

Orejas para todos en San Feliu de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS (Gerona), 30.—Toros, que han dado magnífico juego, de Lucio Muriel Sánchez.

Fernando Tortosa, a su primero, clavó tres pares superiores y con la franela se lució en los medios. Una entera. (Dos orejas.) En su segundo, faena muy torera, para una entera. (Petición y vuelta.)

Curro Fuentes, con la franela bien, para una entera, volcándose. (Gran ovación.) En su segundo, mandón con la muleta para una entera hasta la bola. (Dos orejas y petición de rabo.)

El rejoneador Manuel Vidrié tuvo una magnífica actuación en sus dos oponentes, tanto en rejoncillos como en banderillas. Del primero ha cortado las dos orejas con petición de rabo y dos vueltas, y del segundo, dos orejas y rabo.

Al final de la corrida el rejoneador y los dos matadores han dado la vuelta al ruedo, entre grandes aplausos.

Buen debut ganadero

FIGUERAS (Gerona), 30.—Sexta corrida de la temporada. Ganado de Lora Evián Sangra, bravos.

El rejoneador Curro Bedoya, que actuó enfermo con temperatura, tuvo actuación discreta en su primero. Mató de dos rejones y tres descabellos. (Aplausos.) En su segundo falló en algunas pasadas, matando de dos pinchazos, dos rejones y cuatro descabellos. (Silencio.)

En lidia ordinaria, Enrique Patón, a un toro que llegó peligroso, faena quieta con desplantes para estocada y dos descabellos. (Vuelta.) En su segundo, faena valiente con tandas de buenos naturales, pinchazo sin soltar, estocada y dos descabellos. (Una oreja.)

Antonio Millán (Carnicerito de Ubeda), en su primero, buena faena sobre la mano derecha y pases pintureros. Cinco pinchazos y cuatro descabellos. (Silencio.) Al último no le quiere ver, matándolo rápidamente de una estocada. (Pitos.)

Corrida de rejoneo

BENIDORM (Alicante), 30.—Novillos-toros de Rafael Peralta, que dieron buen juego.

Angel Peralta, cuatro rejones de castigo, tres rejoncillos, un par de banderillas a dos manos y dos rosas. Termina con el bicho con un rejón de muerte. (Petición de oreja y vuelta.)

Rafael Peralta, tres rejones de castigo, dos rejoncillos, banderillas cortas a dos manos y la rosa. Tres rejones de muerte. (Ovación.)

Alvaro Domecq, tres rejones, cuatro pares de banderillas y otras a dos manos y uno de las cortar. Un rejón de muerte y un descabello, pie a tierra. (Ovación.)

José Samuel Lupi, tres rejones, tres rejoncillos, banderillas y las cortas. Un rejón de muerte. (Una oreja.)

Los hermanos Peralta, al alimón, gran exhibición, dejando rejones, rejoncillos, banderillas y rosas. Mata Rafael. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas.)

Domecq y José Samuel Lupi muestran gran dominio y se lucen en monta, dejando buenos palos. (Dos orejas.)

Exito de Galán en Francia

ORTHEZ (Francia), 30.—Toros de Francisco Camino, que cumplieron.

Francisco Ruiz Miguel fue ovacionado en los dos de su lote.

Julio Vega (Marismeño), ovación en el primero y palmas en el segundo.

Antonio José Galán cortó una oreja en cada uno de los suyos. Por ser el triunfador de la corrida se le otorgó el trofeo de la Oreja de oro.

Para Chibanga la Oreja de oro de Beaucaire

BEAUCAIRE (Francia), 30.—Toros de Ana Romero.

Calatraveño, en el primero, dos pinchazos y una estocada. (Una oreja.) En el segundo, herida ligera y sin consecuencias en una pierna. Dos pinchazos, estocada y descabello. (Una oreja, protestada.)

Aranda, tres pinchazos y estocada. (Vuelta al ruedo.) Un pinchazo y una estocada para el segundo.

Ricardo Chibanga, en su primero, dos pinchazos y una estocada. (Una oreja.) En su segundo, una estocada. (Dos orejas y dos vueltas al ruedo en hombros.)

Chibanga ganó el trofeo de la Oreja de oro que se concedía al triunfador de la corrida.

NOVILLADAS

Brillante mano a mano

SEVILLA, 30.—Novillos de Pablo Rincón Cañizares, de escasas fuerzas.

José Antonio Campuzano, una oreja en uno, vuelta al ruedo en otro y una oreja en el tercero.

Antonio Gardel, silencio en el primero, una oreja en otro y aplausos en el último.

Campuzano salió a hombros.

Gran triunfo de José Julio Granada

MOTRIL, 30.—Novillos de Caridad Allimes de Núñez.

José Julio Granada, que actuó de único espada, tuvo un éxito destacado. Cortó dos orejas y rabo en el primero; una oreja y dos vueltas al ruedo en el segundo. Dio dos vueltas al ruedo en el tercero, cortó una orejas y dos vueltas en el cuarto, una oreja en el quinto y dos orejas y rabo en el sexto. Salió a hombros.

Bernardo Valencia, herido leve

SAN FERNANDO (Cádiz), 30.—Novillos de Manuel Camacho, bravos.

Francisco Núñez (Currillo), una oreja en uno y saludos en otro.

Bernardo Valencia, una oreja en el primero; en el otro resultó cogido.

José Suárez (Joselito), dos orejas y rabo en cada uno de su lote.

Bernardo Valencia fue asistido de un puntazo en el escroto y muslo izquierdo de pronóstico leve.

Oreja a El Estudiante

AZPEITIA, 30.—Primera de feria. Reses de Flores Albarrán.

Curro Machano, dos avisos en uno y un aviso en el otro.

Luis Algara (El Estudiante), dos vueltas al ruedo en el primero y una oreja y tres vueltas al ruedo en el último.

Lluvia de orejas

LA RODA (Albacete), 30.—Novillos de Castro Merello.

Juan Luis Rodríguez, una oreja en uno y dos orejas y dos vueltas al ruedo en el otro.

Julio González, dos orejas en el primero y ovación en el segundo.

Juanito Martínez, una oreja en cada uno de su lote.

Balance taurino
CORRIDAS Y OREJAS

	Corridas toreadas	Orejas cortadas
MATADORES DE TOROS		
Paco Camino	43	50
Francisco Rivera (Paquirri)	42	80
José Luis Galloso	36	45
Sebastián Palomo (Linares)	31	43
Gabriel de la Casa	28	52
Dámaso González	28	47
José Mari Manzanares	28	23
Miguel Márquez	25	31
José Luis Parada	25	25
Julián García	24	33
Diego Puerta	24	26
Manolo Cortés	24	12
Curro Rivera	22	17
Francisco Ruiz Miguel	22	13
Eloy Cavazos	21	28
Antonio José Galán	21	26
Miguel Mateo (Miguelín)	20	29
Angel Teruel	20	21
Jaime Ostos	19	21
Antonio Rojas	17	21
José Ruiz (Calatraveño)	15	20
Luis Miguel Dominguín	15	12
Rafael Torres	14	25
Gregorio Lalanda	14	14
Santiago López	13	15
Jaime González (El Puno)	13	9
Curro Romero	13	8
Raúl Aranda	13	6
Niño de la Capea	12	13
Enrique Patón	12	11
Pedrín Benjumea	12	9
Manuel Rodríguez	12	4
Raúl Sánchez	11	15
Ricardo Chibanga	11	10
Julio Vega (Marismeño)	11	8
Antonio Bienvenida	11	6
Carnicerito de Ubeda	11	2
Juan Calero	10	19
Ricardo de Fabra	10	14
Andrés Vázquez	10	6
Marcelino Librero (Marcelino)	10	4
José Falcón	9	9
José Fuentes	8	16
Juan José	8	5
Manolo Ortiz	8	5
Curro Fuentes	7	9
Adolfo Avila (El Paquiro)	7	5
Rafael de Paula	7	3
Agapito Sánchez Bejarano	6	4
Morenito de Cáceres	6	0
José Martínez (Limeño)	5	5
Dámaso Gómez	5	5
Andrés Torres (El Monaguillo)	5	3
Jesús Sánchez Jiménez	4	9
Antonio Porras	4	9
Pascual Mezquita	4	6
Julio Robles	4	5
Fernando Tortosa	4	3
Roberto Piles	4	2
Joaquín Bernadó	4	2
Pepe Luis Román	4	2
Curro Vázquez	4	1
F. Casado (El Hencho)	4	1
Fermín Murillo	4	0
Pablo Alfonso (El Norteño)	3	8
Antonio García (Utrerita)	3	5
José Tomás (Cabañero)	3	4
Antonio Martín (Guerrita)	3	4
Gabriel Pericas	3	3
Antonio García (Currito)	3	3
Curro Girón	3	3
Paco Ceballos	3	2
Luis Parra (Jerezano)	3	1
Henry Higgins	3	1
J. Carlos Beca Belmonte	3	0
Juan Antonio Alcoba (Macareno	3	0
José González (Copano)	2	7
Víctor Manuel Martín	2	6
M. Espinosa (Armillita)	2	3
Miguel Ramos (Miguelete)	2	2
Emilio Oliva	2	2
Robert Ryan	2	1
Manuel Amador	2	0
Fabián Mena	2	0
Sebastián Rodríguez	1	3
Diego O'Bolger	1	1
Pedro Santamaría	1	1
Gregorio Tebar (El Inclusero)	1	1
Marcos de Celis	1	1
Manolo Zúñiga	1	1
Pepe Luis Segura	1	1
Vicente Fernández (El Caracol)	1	1
José Rodríguez (El Berenjeno)	1	1
José Rivera (Riverita)	1	1
Manuel Amaya	1	1
Miguel Soler	1	1
Jesús Narváez	1	0
Victoriano de la Serna	1	0
John Fulton	1	0
Curro Claros	1	0
José Luis Bernal (Capillé)	1	0
Andrés Hernando	1	0
Gregorio Sánchez	1	0
Joselito Castro	1	0
Rafael Palacio	1	0
Andrés Alfaro	1	0
Raúl García	1	0
José Julio	1	0
NOVILLEROS		
José Julio Granada	26	35
Niño de la Capea	22	24
José Ortega	18	29
Juan Luis Rodríguez	18	22
Francisco Núñez (Currillo)	16	26
Luis Algara (El Estudiante)	15	23
Julio Robles	15	11
Fredy Omar	14	26
Guillermo Síscar (Chavalo)	14	22
Paco Bautista	11	20
José Antonio Campuzano	11	19
Luis Arcángel	11	17
Pepe Luis Millán (El Teruel)	11	14
Bartolomé Sánchez (Simón)	10	12
Juan Arias	9	14
Joselito Cuevas	9	11
Carlos Rodríguez (El Mito)	9	8
Antonio Gardel	9	6
José Antonio (Josele)	8	14
Victoriano Sánchez (El Víctor)	8	12
Amador Sánchez-Fraile	8	11
Josele	8	5
Juanito Muñoz	8	5
Antonio Benete (El Mesías)	8	5
Carlos Escobar (Frascuelo)	7	10
José Antonio Gaona	7	8
Rafael Ruiz	7	7
Manolo Rubio	6	14
José Fernández (El Español)	6	14
Emilio García (El Lince)	6	11
Roberto Domínguez	6	8
Fernando Heredia Romero	6	7
Diego García (El Colombiano)	6	7
Alfonso Romero	6	6
Angel Majano	6	3
Angel Rodríguez (Angelete)	6	2
Vicente Luis (Murcia)	6	0
Cinco Villas	5	11
Antonio Márquez	5	11
Rafael Ponzo	5	9
Francisco Núñez	5	6
Manuel de los Reyes	5	3
Alfredo Herrero	5	3
César Morales	5	3
Juanito Martínez	4	13
Alvaro Laurín	4	11
Luis Guerrero (Guerrita Chico)	4	8
Pepín Peña	4	8
Curro Vega	4	8
Ricardo Corey	4	8
Félix López (El Regio)	4	7
Francisco Sánchez (Velita)	4	4
Paco Villalba	4	6
Juan de Dios Lozano	4	5
Luis Mariscal	4	4
Manuel del Olmo	4	4
Antonio Porras	4	3
José Romero (El Montillano)	4	3
Jorge Herrera	4	2
Juan Lucas	4	0
Fernando Serrano (Yiyo)	4	0
Curro Machano	4	0
Ambrosio Mures Ortega	3	5
Paquito Montes	3	5
Tomás Moreno	3	5
Tóbalo Vargas	3	5
José Luis López (Tizones)	3	4
Julio González	3	4
Antonio Sánchez	3	3
Isidro Sánchez	3	2
Miguel Luque (Miguelete)	3	1
Francisco Mariscal	3	1
Pedrín Castañeda	3	1
REJONEADORES		
Rafael Peralta	51	155
Angel Peralta	49	135
Alvaro Domecq	45	127
Manuel Vidrié	18	55
José Samuel Lupi	18	37
Curro Bedoya	15	27
Gregorio Moreno Pidal	13	27
Fermín Bohórquez	13	10
Antonio Ignacio Vargas	11	25
Joaquín Moreno Silva	10	13
Eduardo Torres (Bombita)	8	12
Antoñita Linares	8	11
Juan Manuel Landete	7	11
Paquita Rocamora	7	8
Pedro del Río	6	2
Lolita Muñoz	5	4
Bernardino Landete	4	8
Cándido López-Chaves	5	5
Tomás Sánchez	3	5
Alfredo Conde	3	4
Manuel de Córdoba	3	3
Manuel Bedoya	3	3
Gaspar de los Reyes	3	2
Conde de San Remy	3	0
Manuel Jorge	2	5
Joaquín de la Villa	2	2
Emy Zambrano	2	2
José Maldonado Cortés	2	0
Carmen Dorado	2	0
Mateos Gabriel	2	0
Alvaro Conradi	1	2
Silvestre Navarro Orenes	1	0
Diego Benjumea	1	0
Luis Valdenebro	1	0
Francisco Mancebo	1	0

Solerry
Primera casa en el ramo de alimentación, cafés, bares y cafeterías.
DOCTOR SANTERO, 8 - Teléfono 253 70 27

2009 Ministerio de Cultura

¿SE VA A DERRIBAR LA PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN?

- **La empresa madrileña, propietaria del coso y de los terrenos de acceso, lo compró en 1951 en 14 millones de pesetas.**
- **Hoy está valorada en más de 500 millones.**
- **Antes de la desaparición habrá que construir una nueva plaza.**

Por catorce millones de pesetas, y gracias a un crédito concedido por el Banco Mercantil, en el año 1951 la empresa Nueva Plaza de Toros de Madrid, S. A., se hizo con la propiedad de la de San Sebastián. Pertenecía El Chofe—que así se conoce popularmente esta plaza, una de las más bonitas y cómodas de España—a la compañía Nueva Plaza de Toros de San Sebastián, compuesta por gran número de pequeños accionistas.

Hoy está valorada en más de quinientos millones de pesetas, ya que no sólo adquirió la empresa madrileña el edificio, sino lo que también era propiedad de aquella compañía: los terrenos que la rodean (explanadas, utilizadas como estacionamiento de vehículos en días de corrida, rampas y escaleras de acceso, etc.). El arrendamiento pertenecía entonces a don Pablo Martínez Elizondo, el gran Chopera, y pagaba a la compañía un canon verdaderamente pequeño, aun para aquellos años en que la moneda tenía mayor fortaleza y cotización. Antes de don Pablo, el "inquilino" era el también popularísimo empresario don Eduardo Pagés.

CHOPERA PERDIO LA PLAZA

La empresa de Madrid jugó entonces una baza audaz y "birló" a Chopera, con gran desesperación de éste, lo que hoy es una de las propiedades más cotizadas de la capital donostiarra. Además, entonces el taurino era un gran negocio, y la organización de corridas proporcionaba al empresario saneadas ganancias.

Situada la plaza en lo que es ensanche natural y único de la ciudad, en el barrio de Gros, los planes de urbanización del Ayuntamiento prevén allí la construcción de un importante complejo de edificaciones e instalaciones. Los quinientos millones de pesetas a que hemos aludido es una cifra notoriamente inferior a la que realmente obtendría la empresa madrileña en el caso de enajenar su propiedad. Mas antes de llegar a este extremo hay que considerar que San Sebastián, ciudad veraniega y turística, no se puede quedar sin plaza de toros. Otra capital importante, típicamente veraniega también, se quedó sin escenario y sin feria taurinas, ya que fue derribado el coso de La Coruña, situado en el corazón de la ciudad, y nadie se preocupó, ni se preocupa, por construir uno nuevo.

La empresa madrileña no está demasiado interesada—no es muy boyante el momento—por construir la plaza que sustituya a la que puede desaparecer. De momento, desde la vertiente financiera, lo que le preocupa realmente es realizar tan interesante operación; y al Municipio, que desaparezca esa traba para el ensanche de la población.

COOPERATIVA DE EMPRESARIOS

Se habla de una especie de cooperativa, o federación, el nombre es lo de menos, de empresarios taurinos del norte de España que, de acuerdo con el lugar elegido por el Ayuntamiento donostiarra, se haría cargo de la construcción primero y de la explotación después de la nueva plaza de toros de San Sebastián. En esta entidad entraría la empresa madrileña, que, a no dudarlo, urgirá la rapidez de las obras y la inauguración del nuevo coso, lo que le permitiría poder rematar su operación y desembarazarse de El Chofe, vendiendo a 36 lo que costó una peseta. Buena revalorización de un capital en algo más de veinte años, aunque todo hay que decirlo, la sociedad anónima taurina pagó a los accionistas grandes y pequeños el 700 por 100 del valor de sus propiedades.

OTRA PLAZA VENDIDA: LA DE PONTEVEDRA

La plaza de toros de Pontevedra, propiedad de Domingo Dominguín, ha sido adquirida por el hoy arrendatario del coso zaragozano y conocido constructor señor Suso. Se ignoran, ni comprador ni vendedor han querido airearlas, las cifras exactas de la operación, mas sí se sabe que el mayor de los González Lucas ha realizado un buen negocio. Por su parte, el señor Suso tiene grandes proyectos para la feria de la capital gallega, así como del montaje de otros grandes espectáculos taurinos. El enclave es perfecto, y si se ofrecen alicientes con fuerza suficiente el coso pontevedrés puede ser muy rentable.

P. L.

REUNION EN EL SINDICATO

LOS EMPRESARIOS TAURINOS ABONAN YA LOS GASTOS DE ENFERMERIAS

- **Si ahora tienen que cotizar para la Seguridad Social, ésta deberá hacerse cargo de la asistencia médica en los cosos.**
- **También consideran que el convenio no debió entrar en vigor hasta la próxima temporada.**

Mañana entrará en vigor el convenio suscrito entre el Instituto Nacional de Previsión y el Montepío de Toreros para la aplicación del régimen especial de la Seguridad Social, que afectará a todos los profesionales del toreo: matadores de toros y novillos, rejoneadores, banderilleros, picadores, aspirantes de todas estas categorías, mozos de estoque y de rejones, ayudantes, sobresalientes y puntilleros.

Por el I. N. P. firmó el delegado general, señor Martínez Estrada, y por el Montepío su presidente, don Marcial Lalanda. Ambos, en breves intervenciones, destacaron la importancia del convenio aprobado y el interés demostrado por el ministro de Trabajo por un régimen asistencial cuya implantación tanto ha de beneficiar a los toreros, especialmente a los más modestos.

Los señores Martínez Estrada y Lalanda en el momento de firmar el convenio que a partir de mañana establece el Régimen Especial de Seguridad Social de los profesionales del toreo. (Foto Cervera.)

REUNION EMPRESARIAL

No asamos y ya discutimos. El pasado viernes, en los locales del Sindicato Nacional del Espectáculo y bajo la presidencia del titular del organismo, señor Rosón, se reunió la Asociación de Empresarios Taurinos para estudiar precisamente los problemas que plantea la aplicación del régimen especial de la Seguridad Social de los profesionales de los ruedos.

De acuerdo con cuanto determina esa disposición, los empresarios taurinos quisieron estudiar las repercusiones y hasta las contradicciones que se desprenden de su aplicación inmediata.

Resumida la reunión—la primera reunión, pues los empresarios seguirán con el estudio del problema en esta semana que hoy comienza—, en la que se habló mucho y no se acordó nada, pueden deducirse estas interesantes cuestiones.

DUPLICIDAD DE GASTOS

Tal vez la más importante es que los empresarios entienden que al tener que cotizar para la Seguridad Social, no tienen por qué pagar ellos los gastos de instalación y mantenimiento de las enfermerías de las plazas de toros ni los honorarios de los facultativos, y que sea la Seguridad Social quien corra con tales cargas. Un ejemplo: la empresa madrileña cotizará en adelante 25.000 pesetas por corrida; como celebra al año cincuenta y tantos festejos, habrá de ingresar en la Seguridad Social cerca de millón y medio de pesetas anuales. Hasta ahora todos los gastos de mantenimiento de la enfermería eran abonados por la empresa, como asimismo los honorarios de médicos, practicantes y enfermeros.

PEQUEÑAS EMPRESAS

Y si este ejemplo no bastase, las plazas de menor categoría tienen otros problemas que les plantea al exigirles en las enfermerías unas condiciones mínimas de instrumental, plasma sanguíneo, material, instalaciones, etc. Si los pequeños empresarios, para poder celebrar un festejo, han de abonar fuertes sumas por tal capítulo, más los sueldos del personal médico y sanitario, y cotizar, además, de acuerdo con cuanto determina el nuevo convenio, tienen una duplicidad de gastos que grava considerablemente el presupuesto de cada corrida, teniendo en cuenta, además, el no fácil ni rentable momento taurino.

HASTA 1973

En la reunión se trató igualmente de la inoportunidad de la implantación, ya que antes de aplicarse la ley y exigir su cumplimiento se debió haber procedido a estudiar la creación de una caja o una red de servicios sanitarios para la asistencia en todas las enfermerías de todos los cosos españoles, y no que en plena temporada taurina se tenga que cambiar el sistema sin que por ello se logre la menor eficacia. Era criterio general de los reunidos que las normas que afectan a las empresas debían haber entrado en vigor a partir de la temporada de 1973, siempre y cuando se tuviera creada para entonces esa red sanitaria.

ADMINISTRACION DE FONDOS

También fue debatido el problema de la administración de los ingresos que se obtengan por tales conceptos, por considerar que no es lógico que se cotice para abonar lo que no existe. No por esto la matización quedó debidamente afirmada. Pretenden los empresarios taurinos quedar exentos de cuanto pueda afectar a la asistencia en casos de enfermedad, vejez, invalidez, etc., de los profesionales del toreo, especialmente de los subalternos y de los más modestos. Ellos, en definitiva, rentable o no, tienen un negocio que puede mantenerse gracias al arte, el valor y la aportación de unos hombres a quienes hay que proteger y ayudar. Y precisamente por eso quieren que sus desembolsos y cotizaciones los beneficien efectivamente.

CAMBIO DE TERCIO

LOS PETOS PROTECTORES, LAS BANDERILLAS DE FUEGO Y LAS CAPEAS

Entre la entrada en vigor de los reglamentos taurinos de 1923 y el de 1930, que siguieron al promulgado por el ministro Ruiz-Giménez en 1917, apareció en la "Gaceta", el 14 de junio de 1928, una real orden del Ministerio de la Gobernación que serviría de pauta obligada en todas las corridas de toros y novilladas picadas en todo el territorio nacional.

Se refería tal disposición nada menos que a la obligatoria implantación de los petos protectores para los caballos, a la vez que quedaba suprimido el empleo de las banderillas de fuego, que fueron reemplazadas por una caperuza o lazo negro a colocar en las astas del toro en el momento del arrastre.

Pero no queda ahí la orden dispuesta por Gobernación, sino que aún daba por prohibidas las capeas en absoluto, al tiempo que también se concretaba a determinados aspectos relacionados con las becerradas.

Casi un año más tarde, coincidiendo con la clausura de la temporada taurina 1929, apareció un decreto que todavía da bastante que hablar, ya que dejaba prohibida la asistencia a las corridas de toros (y hasta al boxeo) a los menores de catorce años.

¿SE QUEDARAN EN LIMA SIN TOROS?

Sin toros y, naturalmente, sin corridas al desaparecer aquellos de sus naturales pastos peruanos, todo debido a las intenciones del Gobierno al tratar de prohibir las corridas y anular al mismo tiempo las ganaderías bravas, ya que se trata de aplicar las dehesas a la nueva ley agraria.

Se intenta conjurar tal peligro para la fiesta brava con el fin de que no falten en el invierno próximo los festejos taurinos en la centenaria y maravillosa plaza limeña de Acho.

Pero, desde luego, ha quedado por completo descartada la idea de que las reses a lidiar sean importadas para así evitar tener que distraer divisas.

EN PLENA ACTUALIDAD

Mohammed Alí (el inefable Cassius Clay) manifestó anticipadamente desde Casablanca que, nada más llegar a Barcelona, quería presenciar la corrida anunciada por Balañá y en la que esperaba que Luis Miguel y Palomo le brindaran un toro, lo que constituiría para él una gran alegría.

● *Si tenemos en cuenta que el año ganadero, por lo que respecta a los toros de lidia, empieza el 1 de julio para terminar el 30 de junio, es indudable que aquellos becerros que nacieron a partir del primero de julio de 1968 exhiben en la paletilla el guarismo 9 y que, por lo tanto, a estas alturas empiezan a cumplir los cuatro años y podrán ser legalmente lidiados dentro de la actual temporada como toros.*

● *La Real Maestranza de Sevilla patrocinará la corrida a celebrar el 15 de agosto, fiesta de la Virgen de los Reyes, festejo en el que alternarán Curro Romero, Rafael Torres y Chibanga.*

● *El trío Luis Miguel, Paquirri y Dámaso González será el que tenga a su cargo la corrida de feria en Toledo del próximo día 19.*

● *Con ganado de Mercedes Pérez Tabernero se convertirá en matador de toros Juan Luis Rodríguez, alternando con Palomo Linares y Galloso en Albacete.*

● *En cambio, no tiene tanta prisa José Luis Granada, número uno en el escalafón novilleril en la actualidad. Hacia final de temporada tratará de despachar seis reses en solitario, y si todo marcha bien tomará la alternativa a la entrada de la nueva temporada en Castellón.*

MANOLO

El 7 de agosto, funeral por el alma de Castillito

El próximo día 7 de agosto, en la iglesia del Cristo de la Victoria, sita en la calle de Blasco de Garay, 33, a las once de la mañana, se celebrará un solemne funeral por el alma del conocido hombre de negocios taurinos y activo apoderado don Cipriano del Castillo (Castillito), persona muy querida en todos los medios taurinos y que contaba con infinidad de amigos por su cordialidad y simpatía, que falleció el pasado día 26 en trágico accidente de automóvil. Descanse enpaz quien en vida nos honró con su amistad.

FUERA DEL REDONDEL

EL 15 DE AGOSTO SE PRESENTA EL MITO EN LAS VENTAS

El próximo día 15 de agosto, festividad de la Virgen, se celebrará en la Monumental de las Ventas una novillada, en la que actuarán Angel Llorente, el colombiano Pedrín Castañeda y el venezolano Carlos Rodríguez (El Mito), con lo que este último hace su presentación en la cátedra del toreo, y tal vez se despida como novillero, ya que a primeros de septiembre tomará la alternativa de manos de Luis Miguel Dominguín con Palomo Linares de testigo.

LOS "GALLARDOS" DOMINAN EN EL CARTEL CARABANCHELERO DEL PROXIMO DOMINGO

El domingo día 6 de agosto se lidiará en la plaza de Vista Alegre una novillada del señor Gallardo, con la que hace su presentación oficial en este coso, y ante el público madrileño, el propio hijo del ganadero. En el cartel está incluido El Mito, quedando aún por designar el tercer espada.

UNAS OPORTUNIDADES CON SALTOS NO MUY OPORTUNOS

En sesiones nocturnas y sabatinas, la empresa de la plaza de Vista Alegre viene celebrando unas novilladas sin picadores, denominadas de la "oportunidad" y referidas como de "salto a la fama".

Los erales que se lidian en estas oportunidades a veces obligan a los noveles a dar unos "saltos" nada oportunos. También se comenta que la próxima edición tendrá como principal incentivo la presentación de un muchacho al que se le está haciendo publicidad sensacionalista y extrataurina.

Bien está que se fomente el descubrimiento de nuevos valores, pero no el que se promocionen espectáculos que nada tienen que ver con el toreo.

¡¡HERNIADOS!!

"ODRAP", palabra que significa solidez, comodidad. Un adelanto evolutivo para los herniados es el aparato "ODRAP". Es un invento sin hierros, ni fiejes, sólo pesa 95 gramos; sin bultos; en traje de baño se lleva sin notarse. No se estropea aunque se bañe, por ser lavable. Con "ODRAP" la hernia irá contenida, mejorando. El aparato "ODRAP" se fabrica a medida bajo prescripción facultativa.

"ODRAP". Travesera de Gracia, núm. 10, pral. Barcelona-6

Consulte a su médico. (C. P. S. 1322)

VISITA EN MADRID La Casa "ODRAP" atenderá a los herniados los próximos días 1 y 2 de agosto (martes y miércoles) en el consultorio del Dr. JOSE LUIS PEÑALVA, calle Sagasta, 19, 4.º piso interior, de Madrid. Visitas de 10 a 1 y de 6 a 8. El día 2 (miércoles), solamente de 10 a 1.

2009 Ministerio de Cultura

SEGURIDAD SOCIAL

Desde el 1 de Julio

NUEVO SISTEMA
de cotización y prestaciones

1 2 3

La forma de practicar la nueva cotización no es difícil

Empresario: colaboramos con Vd. en hacerlo correctamente

EJEMPLOS DE LIQUIDACION

1

Oficial de 1.ª de Siderometalurgia, percibiendo por todos los conceptos computables para cotización en el mes de Julio 10.850 pts. y 3.360 pts. por la paga extraordinaria del 18 de Julio. Días computables por paga extraordinaria: 10 días. Base tarifada aplicable, Grupo 8, igual a 168 pts. diarias.

JULIO	
BASE TARIFADA: 168 pts. por 31 días	5.208
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL: (1)	5.208
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO:	10.850
PAGA EXTRAORDINARIA	
BASE TARIFADA: 168 pts. por 10 días	1.680
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL: (1)	1.680
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO:	3.360
TIPOS DE COTIZACION APLICABLES	
BASE TARIFADA:	50 %
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL:	10 %
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO:	El que corresponda según tarifa de primas vigente.

(1) En el período 1/7/72 a 31/3/73 esta base complementaria individual no puede ser superior al importe de la base tarifada.

2

Dependiente de comercio de 25 años de edad, percibiendo por todos los conceptos computables para cotización en el mes de Julio 12.000 pts. y 12.000 pts. por la paga extraordinaria del 18 de Julio. Días computables por paga extraordinaria: 30 días. Base de tarifa aplicable, Grupo 5, igual a 5.130 pts.

JULIO	
BASE TARIFADA:	5.130
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL: (1)	5.130
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO:	12.000
PAGA EXTRAORDINARIA	
BASE TARIFADA:	5.130
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL: (1)	5.130
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO:	12.000
TIPOS DE COTIZACION APLICABLES	
BASE TARIFADA:	50 %
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL:	10 %
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO: 1 % I.L.T. 0,60 % I.P.M.	A cargo empresa

(1) En el período 1/7/72 a 31/3/73 esta base complementaria individual no puede ser superior al importe de la base tarifada.

3

Ingeniero de Siderometalurgia, percibiendo por todos los conceptos computables para cotización en el mes de Julio, 25.000 pts. y 15.000 pts. por la paga extraordinaria del 18 de Julio. Días computables por paga extraordinaria: 10 días. Base de tarifa aplicable, Grupo 1.º igual a 8.700 pts.

JULIO	
BASE TARIFADA:	8.700
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL: (1)	8.700
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO: (2)	20.000
PAGA EXTRAORDINARIA	
BASE TARIFADA: 10 días por 290 pts.	2.900
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL:	2.900
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO:	15.000
TIPOS DE COTIZACION APLICABLES	
BASE TARIFADA:	50 %
BASE COMPLEMENTARIA INDIVIDUAL:	10 %
BASE ACCIDENTES DE TRABAJO:	Según prima correspondiente. A cargo empresa

(1) En el período 1/7/72 a 31/3/73 esta base complementaria individual no puede ser superior al importe de la base tarifada.
(2) Reducida por aplicación del tope máximo mensual.

EL MINISTERIO DE TRABAJO suministra a todas las empresas las instrucciones para presentar las nuevas liquidaciones. Además, en todas las oficinas de la Seguridad Social, existe un servicio permanente de orientación y asistencia. Acuda a ellas siempre que lo estime necesario.
EL NUEVO SISTEMA SE APOYA FUNDAMENTALMENTE EN EMPRESAS Y TRABAJADORES

¡Una vez más, la Seguridad Social está con todos!

2009 Ministerio de Cultura

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

ENTREACTO

Ya está ahí agosto, mes de quietud para el cronista. Las últimas semanas se ha venido desmayando este recuento teatral sobre circunstancias ocasionales que cubrieron algunas carteleras con livianos espectáculos veraniegos. Aunque un cortinón de clausura cierra las bocas de muchos escenarios madrileños, a la espera del último tercio de la temporada, allá por los comienzos de septiembre, otros tablados aguantan, valerosos, con éxitos de atrás que se alargan sin miedo a la jornada caliente. Siguen el Arlequín, el Reina Victoria y el Valle-Inclán con sus intrigas perfectas. Pegó otra estirada el Benavente, arreado por el látigo de Molière. Y el Arniches, con Camoletti. En el Alcázar, risas entre verdores. En el Alfil, la risa es más bronca y socarrona. Llanto en la comedia para la doliente historia de Ana Frank. Más jolgorio en el Club, en el Fígaro, en Maravillas, en el Muñoz Seca. Unas gotas de poesía siguen soltándose en el Marquina por la mano refrescadora de Salom. En el Goya, Mompín milagrea en Londres con azarosa fortuna. Y las revistas incansables del Calderón y La Latina. Y esos aires españoles que resucitan macilentos en la Zarzuela con los "Ases Líricos", los timbres de músicas inolvidables.

No hay más, y no es poco, para un fin de etapa que filtra casi medio centenar de títulos, muchos de ellos de hermosa memoria. Quevedo, Galdós, Valle-Inclán, Sartre, Aristófanes, Jardiel, López Rubio, Bourdet y otros que sin duda se me olvidan, más los interesantes ensayos del Pequeño Teatro de Magallanes, pintaron, cada cual en su aquél y en el mayor o menor acierto de las adaptaciones, un espléndido cartel para la escena invernal madrileña. La Opera y los ángeles voladores del Kirov, los mimos del III Festival Internacinal de Teatro y los ballets afroasiáticos con la destacada belleza del Kalakshetra, llenaron con fortuna los huecos previstos.

El no parar de estreno en estreno semana tras semana parece como si nublara un poco las entendederas en vez de afilarlas con el quehacer del oficio. Ahora, al garete por ahí unas semanas, lejos de la risa y del drama, haciéndole el quite a los Festivales de España, que desparraman por el país los éxitos teatrales del invierno—para que mi inhibición teatral sea completa—, buscará uno en las esquiveces de la soledad y del silencio de bienes casi imposibles de esta hora, un poco de soñolienta droga para la cansera.

SALONCILLO

NOTICIAS DE MARTIN RECUERDA

El autor José Martín Recuerda aprovecha sus vacaciones para trabajar... Está proyectando la inauguración de un café-teatro en el bar del Quart 23 de Valencia, con el título "Espectáculo Barcelona-Carmen de Lirio", con la dirección de Antonio Díaz Zamora. En ese teatro, el Quart 23, se continuará a partir del 23 de septiembre la obra "Las salvajes de Puente San Gil". También en septiembre comenzarán en París los ensayos de "Las arreogías del besterio de Santa María Egipciada", que se estrenará en la capital de Francia. Esta obra, que estuvo a punto de ganar el último premio Lope de Vega, no ha sido autorizada sin embargo, para ser publicada en España, en el volumen con cinco obras de Martín Recuerda que preparaba la Editorial Escelícer.

ANTONIO GARISA, POR EL NORTE

Siguiendo el circuito teatral de Isaac Fraga, y en este momento en Oviedo y Gijón el popular y gran actor cómico Antonio Garisa con su compañía está haciendo una fructífera temporada por el norte de España, siempre con su "Oscar", que reproduce por donde va el mismo y espectacular éxito que ya tuvo en Madrid, y que volverá a tener cuando regrese, como se espera, porque aún hay muchos espectadores que se quedaron sin verlo.

NUEVO CAFE - TEATRO

El Club Monoca es un nuevo café-teatro de Benidorm, un precioso y moderno local de la empresa Berenguer, que ha decorado Vidaurre con verdadero estilo. Ha querido que su inauguración sea sonada y se ha traído a la desternillante Mary Santpere para que estrene la obrita de Concha Llorca "Atrevidísimo", en presencia de la aplaudida autora, y desde luego, de lo más granado de la sociedad veraniega de Benidorm. El ambiente es grato, selecto y familiar, y el local, fresco y agradable. No es necesario ponderar la obra: su éxito en Madrid y el nombre de Concha Llorca lo hacen obvio.

Y UN SUPERCLUB: CAP 3.000

La mastodóntica y alucinante discoteca inaugurada en Benidorm bajo la dirección de Tony Leblanc Cap 3.000, a la que ya nos hemos referido, inicia en la primera semana de agosto su gran desfile de atracciones mundiales, con la presentación del mundialmente famoso conjunto de Johnny Otis y los Tres Stones, conocidos por "las tres toneladas de simpatía". El aforo de este local es de tres mil personas y, sin embargo, todas las noches pone en su puerta el cartel de "completo".

EL ESTUDIO ANTROPOLOGICO DEL HOMBRE

Sólo un hombre, Alberto Closas, será el intérprete de "Fray Patricio", con múltiples mujeres: Esperanza Roy, Katia Loritz, Susana Mayo, María Móntez, Julia Cordón y otras varias actrices jóvenes, negras y blancas... Esta comedia de Emilio Romero, que abrirá la temporada en Madrid con la reaparición de Alberto Closas, es un desenfadado estudio del hombre desde un punto de vista antropológico, llevado a cabo en una academia femenina. El ejemplar estudiado es Alberto Closas... Emilio Romero ha leído esta obra en Benidorm —presentes, Juan de Avalos, Oraa de la Torre, Puchades, el doctor Reverte, Jaime Barceló, Jean Luis y Luis y Prete, Elio Fernandes, Pedro Delsó, Rafael Polo...—y ha sido elogiado por todos.

El momento de la zarzuela

Por Andrés MONCAYO

La larga temporada de género lírico en la Zarzuela, a precios populares, con riqueza de títulos y de interpretación (la compañía de Ases Líricos) muestra, como antes la temporada oficial por la Compañía Nacional dirigida por Tamayo, una vitalidad en este género español que convendría aprovechar ahora, para darle un impulso. En Barcelona ha habido también una fructífera temporada con un emotivo homenaje al maestro Moreno Torroba, que a una avanzada edad, pero en pleno disfrute de sus facultades físicas y de sus privilegiadas facultades mentales sigue componiendo música clásica, especialmente la dedicada a la guitarra. Y cuando en Madrid se reanude la temporada oficial de la Zarzuela, habrá un homenaje a otro gran compositor español, que ha dado maravillosas noches de estreno a lo largo de medio siglo; Pablo Sorozábal. La televisión española ha contribuido a este resurgimiento, primero, con unos programas antológicos, que si bien en algunos aspectos podían desorientar un poco a los espectadores nuevos en cuanto al contenido total de las obras seleccionadas, gozaban, en cambio, de maravillosos fondos sonoros y utilizaban sabiamente la imagen para hacerlos resaltar; luego, con películas con zarzuelas enteras, dirigidas por Juan de Orduña: hemos visto últimamente un bonito "Huésped del Sevillano", que ha sido unánimemente elogiado.

Insistiremos siempre, sin embargo, en que este gran fondo cultural de la zarzuela española, de la grande y del género chico, no puede ser más que una base, llena de riqueza, pero una base: como el gran teatro español del Siglo de Oro no podría ser soy el único contenido de nuestros escenarios. Por alguna razón que no conocemos bien, la producción de zarzuelas se detuvo en un momento determinado, en unos moldes literarios y musicales, que si bien podían considerarse perfectos para su tiempo, no han evolucionado después al mismo tiempo que evolucionaba la música y la literatura teatral. Y, por consiguiente, el público. Esto es raro en un país que está dando ahora, como antes, como siempre, algunos de los mejores cantantes al mundo; que tiene autores y que tiene indudablemente músicos. La ópera, por ejemplo, que era un género que también parecía definitivamente fijo en unos moldes admirables, ha sabido evolucionar, y hay óperas modernas de mucha calidad en países con tradición operística, como Italia, Alemania y Francia, y también en los Estados Unidos. El conservadurismo de la zarzuela puede ser su mejor enemigo.

Ciertamente que ha habido modernización. Comenzó ya cuando el inolvidable Ataúlfo Argenta supo dar las mejores sonoridades a las antiguas partituras, sobre todo en los coros, y continuó con la creación de grandes espectáculos, con montajes sensacionales, como los realizados por Tamayo. Pero insistimos en la necesidad de que libretos y partituras que reflejen este tiempo con la fidelidad y el rismo con que las zarzuelas grandes y chicas del pasado reflejaron el suyo. Ahí están, todavía en el cartel de hoy lunes, esas dos joyas del sainete lírico que son "La revoltosa" y la prodigiosa, eterna "Verbena de la Paloma", con su lenguaje directo que no está deformado nunca por la obligación del verso o de la música, con una partitura simplemente genial, riquísima, con calidades sinfónicas sin abandonar nunca el servicio a la escena y a la acción.

¿Es éste el momento? Nosotros no podemos hacer más que señalarlo así. Lo creemos, lo decimos y lo advertimos. La iniciativa oficial y la privada pueden hacer mucho, y, sin duda, les será agradecido. Los propios músicos, los propios autores jóvenes—y tenemos media docena de nombres en la punta de la lengua—deben, por su parte, intentarlo.

"Jesucristo superstar", para esta temporada

La próxima temporada se va a estrenar en Madrid la famosa "ópera rock" de Timothy Rice y Andrew Lloyd Webber "Jesucristo superstar", que ya ha sido representada en casi todas las capitales del mundo occidental. Probablemente se estrenará en un local que actualmente es cine, y el papel principal estará representado por un cantante actor totalmente desconocido: los empresarios piensan buscarlo mediante un concurso a escala nacional. No se van a escatimar gastos en el montaje de este enorme espectáculo, cuya dirección así como la versión castellana del libro, ha sido encomendada a Antime y Azpilicueta.

"LLEGARON A UNA CIUDAD"

CRITICA DE TV por Viriato

Dos son, como se sabe, las proyecciones dominantes de la producción dramática de Priestley: temporal y ultratemporal. Ambos grupos corresponden, dicho de manera distinta, a tipos de creación empíricos y teoréticos, respectivamente. "Llegaron a una ciudad" se mueve en el reino de lo imaginario. Quizá por esto necesita, para ser expresada en televisión, una adaptación distinta, a mi juicio, que la elegida para "Estudio 1". Una adaptación más dinámica en su arranque, más encarnada con la sustancia de la obra, que atraiga la atención rápidamente para llevar al espectador al mundo de Priestley en "Llegaron a una ciudad", cuya importancia es pueril que exaltemos nosotros. "Soñé en un sueño... Vi una ciudad invencible a los ataques de todo el resto del mundo. Soñé que era la Nueva Ciudad de los Amigos"; estos versos de Walt Whitman fueron la chispa de la obra encendida por Priestley, con los que, además, Priestley cierra su obra.

José Antonio Páramo, quien supo magistralmente salvar los enormes escollos (escenario d e s n u d o, sin apoyo de mobiliario ni efectos de luz, que obliga a los actores a un permanente ejercicio de naturalidad), logró en la secuencia final el efecto propuesto. Ese efecto, para el que quizá acumuló clima de frialdad y naturalismo, sin romperlos en los largos y fundamentales parlamentos de Allice y Joe, recitados muy bien sobre el piso de la grúa para conseguir un impacto magnífico... "Pero no será fácil, ¿sabes, Allice? Será un camino difícil. Algunos reirán y se burlarán sólo porque rechazarán cambio alguno. Temerán perder esa pequeña y mísera ventaja por la que han sufrido y trabajado. Piensan que no pueden disfrutar de su propia riqueza a menos de que una buena cantidad de personas mueran a sus pies. No quieren perder el látigo que usan para los demás..."

Bien; en realidad, "They came to a city" es, como ha dicho el propio autor, símbolo de las discusiones entabladas entre los distintos estamentos de la sociedad británica ante los imperativos de reforma consiguientes a la segunda guerra mundial. Priestley escenifica las ingentes murallas del ámbito ideal, y hace llegar a ellas gentes de distinta condición social, perdidas en una noche incomprensible; quizá muertas, y con signos de que así sea. Pero con posibilidad de retorno o con la posibilidad de permanecer en esa ciudad en cuanto sus puertas se abran, y cuyos habitantes—parca y líricamente definidos — viven con alegría, porque, superando y recusando la mentalidad adquisitiva típica del hombre, han logrado implantar un sistema "donde la justicia social no es sólo una imposición legislada con propósito de peregrina o incierta realización, o simplemente un programa político, sino sentimiento y vivencia de todos, y como su resultado biológico. Naturalmente—aclara Guerrero Zamora en su monumental o b r a del teatro—, Priestley reivindica el derecho de los humildes a los frutos de la tierra, y de ahí que el encargado de regresar con el aprendido mensaje de hermandad humana sea un desposeído de la fortuna, Joe, el de las mil profesiones, todas humilladas, y ahora transfigurado por el amor de una camarera, Allice, sólo externamente endurecida..." Los poderosos no quieren esa ciudad y regresan a su mundo de privilegios, porque son los privilegiados...

Pero conviene recordar que si es a los humillados a los que Priestley hace depositarios de aquel legado de esperanza, la ciudad se abre para todos los que consigan desprenderse de sus prejuicios de casta, de sus instintos mezquinos, de su pasión perversa, de sus complejos personales o de su escepticismo más que motivado ante cualquier asociación ante los hombres; las puertas se abren sin discriminar clases y en la ciudad permanecen aquellos que perseveraron en sí un espíritu acogedor... Poco importa su origen. Este mundo ideal que Priestley analiza y exalta en "Llegaron a una ciudad" es como ese mundo ideal del cristianismo más puro... "El que quiera venir en pos de mí..."

Páramo —repetimos— superó los mil y un inconvenientes tácticos de la obra y movió a los actores —y a las cámaras—con "fuerza de sencillez", que es la mejor fuerza. Muy bien acoplados todos—con la dominante de Lola Cardona, Sancho Gracia y Caffarel—, Mari González consiguió un triunfo personal en su sensible personaje, que sensibilizó muy bien, lo mismo que Luisa Sala, Corroto, Mejuto, María Masip y Lola Losada. Muy bien resuelta la escenografía, "Llegaron a una ciudad" supone un triunfo intelectual, relevante por la obra, el tema y el autor. Y para José Antonio Páramo supone la real satisfacción personal—y profesional—de haber llevado a "Estudio 1" un título sustantivo del teatro universal, comunicado con suficiencia de realizador...

"A TRAVES DEL FLAMENCO"

"Gran especial", con "A través del flamenco", se inserta claramente en el lugar destinado a los documentos sustanciales.

Dos sevillanos—Claudio Guerín y Romualdo Molina—acometieron la obra de repasar un género concreto de música que nos afina y define como españoles: el flamenco. El programa es, en efecto, un cartel de fiesta, una juerga abierta a todo el "ruedo ibérico"; es, efectivamente, divertimiento y meditación. Sevillanas, z a p a t e a d o, granaínas, bamberas, fandangos de Huelva, tarantos, peteneras, por alegrías, soleares, bulerías, livianas, serranas, seguiriyas. Todo. Y cada cosa con su alma; las sevillanas, luz; el zapateado, tierra; las granaínas, agua; las bamberas, aire; los fandangos de Huelva, sangre; el taranto, hombre; la petenera, muerte; por a l e g r í a s, amor; las soleares, pensamiento; bulerías, instante; livianas, serranas y seguiriyas, las cosas; los otros, la soledad, y los tangos, Guerín y Molina desgranaron todo esto, lo trascendieron doctrinal, sentimental, literariamente p a r a que uno de los dos, Claudio Guerín, tejiera una larga teoría de imágenes "brujas", e m b r u j a d a s, soberbias, geniales en algunos momentos; sobre todo en las granaínas—agua—para jugar unos efectos sobrecogedores por su belleza, su ritmo, su eficacia; y en "Por tangos", que arranca de la radical indoeuropea "tanz" (baile, danza). Los tangos son el cante nacido para bailarlo, la fuente fundamental de toda coreografía de raíz gitana robada, prometeicamente, a la antigua sabiduría ibérica. La han dicho Molina y Guerín...

En "A través del flamenco" se parte de cero para la fuerza creadora. Y para la recreadora. Hay que inventarlo todo, excepto lo que ya existe—la copla, el estilo, la danza—; hay que analizar, profundizar, extraer, vivir todo ese mundo inmenso del "cante sin compases" y materializarlo en una definición, primero; en una grafía concordante, después, para elevarlo a la categoría de espectáculo gráfico dominado por el sentido para que nazca el sentimiento. Y nació.

Pepe el de la Matrona, Juan de Lebrijano, María Vargas y Antonio Amaya son los "actores" del cante de este "Gran especial"; Manolo Sanlúcar, Manolo el Sevillano, Pedro Peña, Antonio Zorí y Rafael Domingo, los maestros del "toque", y Rafael de Córdova, Matilde Coral, Mari-Gloria y el cuadro flamenco de baile, palmas y jaleo, quienes bailan... Todo un fruso magistral de especialistas dominados por el arte de su arte llevando a la cámara la sustancia, el hilo, la pureza del género, que estaba desperdigado en mil y un programas de la propia televisión. Fue que Televisión Española, por la fuerza y el esfuerzo de Claudio Guerín y de Romualdo Molina, han reunido en un programa que puede darnos—puede dar a Televisión Española y a España—mucha gloria por ahí.

Rodado en 35 milímetros y color, con un montaje maravilloso de Magdalena Pulido sobre imágenes rodadas por Manuel Rojas, Barquero Aguado y Fernández, "A través del flamenco" es la exposición lírica y documental de un género definido y definitorio que el mundo admira.

"UN HOMBRE CON AMOR PROPIO"

"Un hombre con amor propio" es el tercer guión de la serie "Stop"; para mí, el primero. El primero, porque Carlos Muñiz construyó un g u i ó n profundamente dramático sobre una realidad lacerante.

El amor propio suele ser un mal endémico en muchos conductores, que no soportan que alguien los adelante en la carretera, que no aguantan que nadie los domine... ¡Es curioso! No pocos conductores, auténticos caballeros cuando son peatones—esos que dejan la acera y ceden el paso bajo el dintel de una puerta; esos que son corteses hasta el almibaramiento; esos que miran apenados a otro caminante que anda de prisa, como desalado, y le dan facilidades para que pasen; esos que tienen la palabra "perdón" en la boca para pronunciarla incluso cuando son ellos los que t i e n e n que perdonar; esos...—, esos caballeros, en fin, ciudadanos de cualquier parte, son lo opuesto en cuanto se colocan frente al volante de su coche y ruedan por esas carreteras de Dios. Entonces aparece el Mr. Hyde y la desdoblada personalidad se torna dominante, avasalladora, irascible, soberbia, insociable...

Algo de esto le sucedió al señor Medina de la historia narrada por Carlos Muñiz; y el señor Medina produjo una catástrofe personal de signo irreversible. Mató a su propio hijo en un adelantamiento incorrecto...

Desarrollado el guión—que dirigió muy bien Julio Diamante—sobre la base del realismo y la crudeza, no se hurtó ningún plano de esos que llegan al alma porque en los temas de la circulación, creemos modestamente que todo realismo es poco para llevar al ánima de cuantos conducen, o van a pie, que toda prudencia es poca. Y toda templanza necesaria.

Más centrada en todo el proceso de la producción que los dos guiones precedentes, "Un hombre con amor propio" supuso, además, un relevante triunfo para Antonio Ferrandis, que dio a su personaje inteligencia extraordinaria por el realismo con que supo comunicar la tragedia. Manuel Gil, más entonado que otras veces y con intervención más decisiva y clara, nos gustó. Caffarel, bien, como siempre, y espléndido Rafael Cabarcos. Pedro Sempson, Víctor Petit y Paco Marsó, bien.

2009 Ministerio de Cultura

drugstore cinema
Fuencarral, 101
URQUIJO CARLTON
(CLIMATIZADOS)
El cine más vanguardista y moderno de España
CANDILEJAS FALLA
¡HOY LUNES, FANTASTICO ESTRENO!
¡Un personaje invencible en una aventura colosal!
¡La más asombrosa aventura que vieron sus ojos..., con el héroe más poderoso del mundo!

GERARD TICHY
MONICA RANDAL
F. CASTILLO ESCALONA
LOREDANA NUSCIAK
Director NICK NOSTRO EASTMANCOLOR
una coproducción Hispano-Italiana
Cangalo KEN WOOD

PARA TODOS LOS PUBLICOS

CRONICA DE CINE

EFICACIA ES FAVORECER LA CALIDAD

Por Alfonso SANCHEZ

Durante el primer semestre de 1972 la asistencia a las salas francesas ha aumentado en 1.223.000 espectadores respecto al mismo período del año anterior. Publica el dato la revista profesional "Le Film Français". Esta reciente recuperación se debe a la gran campaña publicitaria lanzada por las empresas cinematográficas para incitar al público a volver al cine, acompañada de una eficaz política de instalación de nuevas salas, modernización de las antiguas y la rapidez en estrenar las mejores películas de cada momento. La decisión de presentar inmediatamente las películas que destacaron en Cannes ha determinado otro incremento en los índices de asistencia.

Entre 1960 y 1970 el cine había perdido en Francia más de la mitad de sus espectadores. Algunas regiones resistieron más que otras, pero el fenómeno tuvo particular alarma en París. La industria comprendió que la ruptura de procedimientos era una cuestión de supervivencia. Era necesario recuperar a los espectadores perdidos, sin esperar entre lamentos a su retorno voluntario. Ya es anacrónico e ineficaz quejarse de la competencia de la televisión y demás medios modernos de entretenimiento, pues son hechos irreversibles. Todavía habrá que contar con una nueva etapa de competencia intensiva en cuanto se popularice la televisión en color, que también acabará por ceder. En cambio, nadie espera una competencia sensible de las videocassettes, que tienen su vía lógica de desarrollo en el campo cultural. Los empresarios franceses, al igual que los de otros países, están librando la batalla con sus medios propios. Ya comienzan a registrar partes de victoria.

Se empezó por modernizar las salas. Buenas instalaciones técnicas, butacas de máximo confort, ambiente agradable. El público acusó inmediatamente esta modernización, que ha devuelto muchos espectadores en todos los lugares donde se realizó. La mayoría de las ciudades han crecido a ritmo insospechado, lo que transforma la geografía de las salas, instaladas desde hace bastantes años. Existen zonas de amplia densidad de población sin una sala; en otras quedan las viejas salas de periferia mientras el barrio es ya moderno, y por las zonas céntricas urbanas hay salas que han perdido el público natural que tenían cuando se construyeron. Se impone, pues, una reorganización del emplazamiento de las salas con ajuste a la nueva ordenación de la ciudad. En París están resultando muy rentables las nuevas salas instaladas en la periferia, que programan las mismas películas que las del centro.

Ocurre otro fenómeno. El público ahora, al elegir la película que le atrae, quiere verla lo antes posible y en las mejores condiciones posibles. No le importa pagar mayor precio, pues al ir menos al cine no sufre su presupuesto de espectáculos. Esto ha determinado el sistemático declive de las salas de reestreno, que, lejos de corregirse, irá en aumento. Es otra de las razones que aconsejan la reorganización de las salas.

Ya hemos expuesto aquí esta importante cuestión, a la que volvemos por recogerla en cierto modo el plan cinematográfico para el próximo cuadrienio. Ese plan se ocupa del sector de la exhibición con indudable oportunidad. Cuanto en este aspecto sucede en otros países, sobre todo en los vecinos, fatalmente ocurrirá aquí; incluso ya ha comenzado a manifestarse. Al cine, en general, le conviene siempre una industria de la exhibición fuerte. Es urgente esa revisión del sistema impositivo, a todas luces desfasado de la realidad. Debe implantarse un sistema que favorezca al máximo a una industria que implica un marcado carácter cultural. Téngase en cuenta que el cine cada vez es menos industria del entretenimiento, mientras se refuerza su carácter artístico-cultural. Esa revisión debe hacerse de modo que sus beneficios alcancen a otras ramas de la industria, en especial a la de la producción nacional, todavía obligada a moverse en la dificultad.

Instalar nuevas salas y modernizar muchas de las existentes es una necesidad, pero requiere unas cifras imposibles para la iniciativa privada. En Francia se ha podido hacer gracias a unos sistemas de créditos, cuyo incremento se halla en estudio. El nuevo plan cuadrienal debe ser generoso en su concesión. Instalar y modernizar salas reclama presupuestos muy elevados. Los créditos tienen que ser concedidos de modo masivo e inmediato, pues la eficacia de esa solución se perderá si se aplica poco a poco o a medias. El plan ha previsto la distribución en los cuatro años de 1.300 películas extranjeras y 350 nacionales. La media supera las cuatrocientas anuales, cifra totalmente desorbitada en la realidad cinematográfica actual. Ni se producen cuatrocientas películas anuales que mantengan, al menos, un nivel discreto ni hay espectadores para todas. La llamada crisis del cine está determinada por el hecho actual de que el público elige la película que va a ver. La cantidad ha sido sustituida por la calidad. En todas partes se tiende a programar el mismo número de semanas con menos títulos. Hace diez años, cuando apenas se hablaba de esa crisis, el mercado español consumía unas trescientas películas anuales. En la mayor parte de los países tiende a restringirse esa cifra, mientras que aquí hay tendencia a incrementarla. El aumento sólo puede lograrse a costa de medianos productos que, además de no ser rentables, operan en desprestigio del espectáculo cinematográfico en unos momentos que debe cuidar su prestigio. La película que hoy sólo consiga mantenerse una o dos semanas en la cartelera de estreno de una gran ciudad, además de no ser negocio, causa un grave daño a toda la industria. Lo práctico es aumentar al máximo el rendimiento de las buenas películas y desdeñar por completo las mediocres. Está bien probado que hoy las buenas películas dan más dinero que nunca, mientras que las mediocres se hunden por completo. Es fácil pronosticar un amplio balance de mediocridad en una cifra de cuatrocientas películas anuales. Cuanto se intente por defender lo mediocre, opera fatalmente en contra de todo el cine.

Poner al día el dispositivo de las salas e intensificar las campañas de publicidad, cosas previstas en el nuevo plan, será eficaz en la medida que se pongan al servicio de las buenas películas para aumentar su rendimiento, pero será completamente inútil con las mediocres, agravado por repercutir en contra de aquéllas. Desde el momento en que el espectador elige y exige la calidad, todas las ramas de la industria—producción, distribución y exhibición—debe reorganizar sus estructuras sobre esa base. Lo contrario es perpetuar una rutina, que es la que se halla en completa crisis. En nuestro cine, ya lo hemos dicho, se sigue pensando mucho como en 1950, un año que parece ahí al lado. Sin embargo, han pasado veinte años decisivos en la evolución del cine, en la mentalidad de sus espectadores y hasta en la edad de los que hoy constituyen la masa más importante de asistecia a la sala, pese a lo cual aquí parece ignorársele.

EL CINE, GOTA A GOTA

● La Escuela Oficial de Cinematografía concedió sus premios Eslabón de Oro y Eslabón de Plata en el festival de San Sebastián. El primero a Dick Richards por lo que su película "The Culpepper Cattle C.º" contiene de concepción renovadora de un género de gran tradición cinematográfica; el segundo a la labor interpretativa del conjunto de actores de "The Glass House".

Componían el jurado Juan Julio Baena, Florentino Soria, Pilar Miró, Manuel Galiana y Antonio Soubrier.

● Varios filmes franceses en la sección "Crítica" del próximo festival de Venecia: "Tout va bien", de Gorin-Godard; "La Vallée", de Barbet Schroeder; "Nathalie Grangier", de Marguerite Duras, y "Water Flash", de Jean Michel Barjol.

● Julio, mes de festivales. En el de Ciencia-Ficción, celebrado en Trieste, ha ganado el primer premio—el Asteroide de Oro—la película norteamericana "Silent Running", escrita y dirigida por Douglas Trumball. Relata la vida de un biólogo encargado de cuidar los escasos restos de vida vegetal que aún quedan en la Tierra.

Al certamente han concurrido quince países con once largometrajes y veinticinco cortos.

● François Truffaut comenzará en septiembre el rodaje de "La nuit americaine". En el "argot" del cine se llama "noche americana" al rodaje de escenas durante el día, pero que en la pantalla aparecerán como nocturnas. Truffaut contará en su película las aventuras de un equipo de actores y técnicos durante la realización de un filme. Encabezan el reparto Jean-Pierre Léaud, Valentina Cortése, Jean-Pierre Aumont y Kackie Bisset.

● En estos días ruedan o acaban de terminar, Luis Buñuel "El discreto encanto de la burguesía", Claude Sauter "César et Rosalie", Paul Newman "The effect of gamma-rays on man-inthe-moon marigolds", Akira Kurosawa "The longest day", San Peckinpah "The getaway", Lindsay Anderson "O Lucky man", George Cukor "Travels with my aunt", "Edward Dmytryck "Barbe-Bleu", Antonioni "Diario de una monja de clausura", Robert Aldrich "The emperor of the north", Joseph Mankiewicz "Sleuth", Mark Robson "Limbo", Costa-Gavras "Etat de siége" y Robert Enrico "Les têtes brûlées".

Visconti mejora

ROMA, 30. (Efe.)—La salud del famoso director cinematográfico italiano Luchino Visconti, que el miércoles pasado sufrió un colapso mientras se hallaba cenando con unos amigos en un hotel romano de vía Veneto, "continúa mejorando", según declaró hoy la hermana del conocido "divo" cinematográfico, Unberta Visconti.

Por su parte, los médicos de la clínica Villa Carla, donde se halla internado el paciente, han confirmado que Visconti se halla "en franca mejoría".

"Para que vuelve a la normalidad—dijo el profesor Scimone, médico personal de Visconti—basta con un poco de descanso y, sobre todo, que deje de fumar tanto."

DESFILE DE ESTRENOS

"LA LLAMADA DEL LAGO"

CINE: GALILEO (sala especial)

Se proyectó en Cannes, en 1968, y en el Festival de Valladolid, en 1969, donde recibió la Espiga de Oro, con el título de "Los días de Mateo", tal como se traduce el original, "Zywot Mateusza". Primera obra del prometedor realizador polaco Witold Leszczynski, el argumento procede de una novela del escritor noruego Tarjei Versaas. Se trata de un drama, contado en varios capítulos, que son como cantos o poemas: la casa, el pueblo, el pájaro, el lago, la piedra. En cada uno de ellos se perfila con sencillez y pausa la vida de un hombre, Mateo, mentalmente un niño, que vive solo con una hermana. La austeridad del hogar y del paisaje diríamos casi que se palpa merced a una cámara sobria y minuciosa, que dirige Andrzej Kostenko. Muchos de los fotogramas poseen una serenidad y una belleza que por sí mismos merecen verse. La música, "Concerto grosso", de Arcangelo Corelli, se ha empleado con la adecuación y oportunidad que necesita la delicadeza de la dirección y de la fotografía. Sugerente, sin extremismos, tendida a un efectismo estético, interesa también por ese personaje inhabitual que es su centro, y que encarna con rara naturalidad Franciszek Pieczka.

Producción: Film Polski. Director: Witold Leszczynski. Protagonistas: Franciszek Pieczka, Anna Milewska, Wirgiliuzy Grom.

"LA BATALLA DEL JAPON"

CINES: BULEVAR, TIVOLI, GAYARRE, INFANTAS

Vigilar la derrota de la flota del Báltico—que se desplaza hacia el Pacífico para encontrarse con la japonesa—es la tarea que se ha impuesto el almirante Togo, y que se convierte, en esta producción nipona, en el aspecto más inquietante de la misma. El propósito general de la película es contar el histórico enfrentamiento de Rusia y Japón, al acabar la guerra de los "boxers". A este fin se ha eludido todo asomo de fantasía y de elementos accesorios y, en cambio, se ofrecen gráficos complementarios que ilustran sobre los movimientos de las armadas beligerantes. Un cierto acento de ingenuo partidismo campea en esta narración de la toma de Port-Arthur y del triunfo de los japoneses en Tsushima sobre el zar Nicolás II. En especial se advierte al resaltar la ternura, la humanidad, el patriotismo y el respeto por los vencidos de que hacen gala los vencedores. Como se sigue una pauta ya admitida en este género, las secuencias de las batallas en el mar o en tierra se intercalan con otras de las reuniones de los Estados Mayores de las dos potencias en guerra. Son efectivos cinematográficamente los asaltos y conquista de Port-Arthur y el decisivo choque del almirante Togo con sus enemigos.

Producción: Toho Company. Director: Seiji Maruyama. Protagonistas: Toshiro Mifune, Yuzo Kayama, Harolt Conway.

"TWINKY"

CINES: RIALTO, FANTASIO

Comedia menor que, pretendidamente o no, demuestra la imposibilidad de una convivencia matrimonial entre una jovencita menor de veinte años y un hombre maduro que le dobla la edad. El aderezo de costumbres y libertades contemporáneas le da un sabor de crítica social, a lo que, en suma, no pasa de novela rosa. En la primera parte, el director ha conseguido una movilidad y chispa que se le escapan casi desde que sus protagonistas se trasladan a Estados Unidos. La gracia, la intrascendencia que daban amenidad a la presentación del problema en Inglaterra, degeneran en reiteraciones y tiempos vacíos al otro lado del Atlántico. La construcción es mejor que el guión, y los actores, superiores al cometido que se les ha encargado.

Producción: John Heyman. Director: Richard Donner. Protagonistas: Charles Bronson, Susan George, Michael Craig.

"ASI ES COMO ES"

CINE: PROYECCIONES

Elvis Presley ha actuado en treinta y dos películas. La que se acaba de estrenar ahora carece de argumento. El rey del "rock-and-roll", vestido de blanco, sale a la pantalla en una exhibición personal, como cantante en "olor de multitud". De su intimidad, de su pasado, de lo qué oculta tras su nombre de estrella, no se revela nada. Pero sí de su expresividad, de sus dotes de animador, de su éxito en la canción moderna. La cinta, prácticamente en su totalidad, es la filmación de un espectáculo montado en el hotel Internacional de Las Vegas; arranca de unos ensayos del cantante con su equipo de músicos acompañantes y, de vez en cuando, se hace un paréntesis para que hablen de él sus admiradores y admiradoras. En el programa, Elvis ha incluido famosos títulos de sus primeros tiempos y otros nuevos, que interpreta con su particular estilo. El director se limita a enfocarle, seguirle, subrayar un poco sus genialidades y testificar el histerismo y la emoción que produce en sus oyentes. No descubre el secreto de su magnetismo. Se limita a mostrarlo. Toda la labor es de Presley, a quien contemplamos agotado al término del festival electrizante, en que es, a un tiempo, presentador y actor.

Producción: Metro Goldwyn Mayer. Director: Denis Sanders. Protagonista: Elvis Presley.

"ACOSADAS POR EL PANICO"

CINES: LUCHANA, TORRE DE MADRID, RICHMOND

Peter Collinson comenzó su carrera de director con apetencias de denuncia ("Penthouse", "Up the junction"), pero luego derivó por otros cauces, hasta llegar a "Un trabajo en Italia", rodada en 1969, en la que buscaba la parodia de las películas de aventuras de intriga internacional. Un nuevo cambio ofrece ahora con este asunto criminal. El psicópata cuya aparición se nos va anunciando veladamente tendrá, en la práctica, menos peligrosidad de lo que se temía—a pesar del ensañamiento con que golpea al enamorado Chris—, y ello conduce a unas situaciones que fallan en su intención sobrecogedora. Esas mismas situaciones se prolongan desafortunadamente, y la tensión del espectador decae antes de lo que el realizador hubiera deseado. Tanto más cuanto el desenlace puede ser previsto fácilmente, y se desvanece, por tanto, la curiosidad que debía mantenerse hasta el último minuto.

Producción: Harry Fine-Michael Style. Director: Peter Collinson. Protagonistas: Susan George, Honor Blackman, Ian Bannen, John Gregson.

ESPECTADOR A

Estrenos de "No-Do" para esta semana

NO-DO presenta esta semana, en su "Revista Cinematográfica Española" número 1.543, versiones A y B, dos atractivos reportajes en color dedicados a Orense y a las fuentes, estatuas y jardines de Barcelona. Otro reportaje, también en color, está dedicado al tema de la educación en el contexto del III Plan de Desarrollo.

Entre las informaciones de actualidad destacan la inauguración del nuevo parador nacional de Vich, en la provincia de Barcelona, y el XX Festival Internacional de Cine de San Sebastián.

Otros reportajes versan sobre el "marketing", nueva profesión que estudia las técnicas de venta, y sobre diversos aspectos del París monumental y turístico.

NO-DO presenta también esta semana en las pantallas españolas un documental en color de la serie "Imágenes del deporte", dedicado a las prácticas deportivas de la mujer española.

2009 Ministerio de Cultura

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

¡La película más salvaje de la Historia del cine!

5ª SEMANA GRAN EXITO

soldado azul

Usted podrá salir o no de vacaciones, pero seguro que no podrá dejar de ver SOLDADO AZUL

HORARIOS: Laborables, 7, 10,45
Sábados y festivos, 4,15, 7, 10,45

PARA MAYORES 18 AÑOS

CANDICE BERGEN · PETER STRAUSS · DONALD PLEASENCE
TECHNICOLOR · PANAVISION
UN FILM DE RALPH NELSON
UNA PRODUCCION AVCO-EMBASSY
70 mm

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

II CURSO ATAULFO ARGENTA. CASTRO URDIAles, 7-19 agosto. La educación musical en el bachillerato unificado y polivalente. Organización e información: Comisaría Música. Dirección General Bellas Artes. Teatro Real. 2481405.

TEATROS

ALCAZAR. — 7 y 11: ¡El mayor éxito cómico! Florinda Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro (de Julio Mathias).

ALFIL.—(Calle del Pez, 10. Refrigerado.) 7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés). Representada por Los Celtas Cortos. Dirección, Justo Pastor. Mil representaciones en diciembre de 1973.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Refrigerado. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano. Día 15 de agosto, 7 y 11. Inauguración temporada. Continuación del gran éxito La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) Refrigerado. 7 y 11: Rafael Arcos, Pedro Valentín, Gela Geisler y Paca Gil en Super Boeing (de Camoletti; adaptación, Alberto Closas; dirección, Manuel Ripoll). ¿Sería usted capaz de vivir organizadamente con tres superseleccionadas azafatas a la vez? ¡Superdivertidísima! Catorce años en París.

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Teléfono 2221864. Dos aparcamientos.) 7,15 y 11: Las mujeres sabias (Versión, Llovet; dirección, M. Narros). ¡El teatro mejor refrigerado, moderno y cómodo! Autorizado todos los públicos. Localidades, 100 pesetas.

CALDERON.—7, 11: Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! (con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París. ¡ULTIMAS SEMANAS!

COMEDIA.—7,15 y 11 noche: El diario de Ana Frank. ¡Rigurosamente verídico! ¡Ha conmovido a millones de espectadores! Autorizada mayores 14 años. Localidades de 40 a 125 pesetas. Ultimos días.

CLUB. — (Refrigerado. 2220417. Avenida José Antonio, 35.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio (de Marc Camoletti; adaptación, Alberto Closas; dirección, Ramón Ballesteros). ¡La mejor comedia para reír!

FIGARO.—(Refrigerado. Teléfono 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años; con Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, Ricardo Garrido, Rosa Fontana en ¡Una noche en su casa... señora!, con Doris Coll; colaboración, Jesús Enguita.

GOYA. — (Teléfono 225 32 17. Refrigerado.) Hoy lunes no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: ¡La comedia más desvergonzada del verano! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido; con María Isbert, Nemi Gadalla, la colaboración de Jesús Guzmán (en Celestino); actriz invitada, Rosario García Ortega; dirección, Luis Balaguer). "Si siente deseos de ir al teatro, Milagro en Londres es la mejor elección posible" (Orqui, "La Codorniz").

LATINA. — (Local refrigerado. 2652835.) 7 y 10,45: Revistas Colsada presenta su nueva compañía con la reaparición del cómico de la carcajada continua Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz ¡Blas, qué las das! Ballet francés Veronique. Localidades con 5 días.

MARQUINA. — (Aire acondicionado. 2318467.) 7, 11: Luis Prendes, Queta Claver, Manuel Alexandre en La noche de los cien pájaros (de Jaime Salom; colaboración, Elisa Montés; dirección, Loperena) ¡Hacia las 400 representaciones!

MUÑOZ SECA. — (Refrigerado. 2219047. Estacionamiento. Plaza del Carmen.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana martes, 7 y 11: ¡Acontecimiento cómico! Un sereno debajo de la cama (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Compañía Cecilio de Valcárcel ¡Tercer año consecutivo! ¡Tercer teatro! ¡28 meses de risas en toda España!

REINA VICTORIA. — Hoy lunes descanso. Javier Escrivá en Llama un inspector (de Priestley; adaptación, Félix Ros; con Ignacio de Paúl, José María Guillén, Lola Lemos; colaboración, Alberto Bové; actriz invitada, Marisol Ayuso; dirección, José Osuna).

ZARZUELA.—Temporada popular de zarzuela. Compañía Ases Líricos. Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: La revoltosa y La verbena de la Paloma. Precios populares. Ultimo día.

cafés-teatro

ALES-BOITE. — (Veneras, 6. Plaza Santo Domingo. Teléfono 2473062.) Diariamente, función única una de la madrugada: Mayores con reparos (de Alonso Millán; dirección: José Tamarit). ¡El mejor espectáculo de las noches de Madrid! Diviértase y baile hasta la madrugada. Local climatizado.

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Teléfs. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches, Locuras de verano. "Show"-vodevil-musical de A. Pajares, G. Segura y A. Ortega; música del maestro Cofiner. Magnífica interpretación de Gloria Osuna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Mariví Meseguer, Rafael Conesa y la revelación cómica de Amparín Gómez. Dirección, Andrés Pajares. 11,45: Historias en la intimidad. 1,30: Locuras de verano. 3,15: Sexy-show. 200 pesetas, incluidos consumición y espectáculos.

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Ximénez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Continua actuación excepcional cuadro flamenco.

LADY PEPA.—(Primer café-teatro de Madrid. San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050). 8,30 y 10,30: Sesión de jazz. 12 y 1,30: El conde Von Parkus (de Santos Peñas). ¡Cuarto mes de éxito! Con Vura Serra, Sebastián Junyent, la voz macabra de Javier de Campos y la colaboración de César Godoy. Dirige Manuel Santos Peñas. Reserve su mesa.

LA FONTANA (teatro-"boite"-restaurante. Calle Orense, 11).—Todos los días función única, a la una y cuarto de la madrugada. Más de un año en cartel, del espectáculo musical más discutido de la actual temporada: Bailando se entiende la gente (de García Segura y Alonso Millán; con Diana Loris, Gela Geisler, Eva León, Silvana Sandoval, Magdalena Luque, Ricardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida y Enrique Ciurana; dirección, Alonso Millán). Tardes, discoteca. Domingos, por descanso de la compañía, solamente discoteca. Reserva de mesas: teléfono 2530059.

TEATRO-DISCOTECA STEFANIS. (Bravo Murilo, 28. Teléfonos 2575403 y 2578075.) 11,30 y 1,30: Madrid, sainete (con Clara Benayas, Fina Torres, Paco Racionero, Juan Antonio Cidrón y José María Rial; escrito y dirigido por Andrés Novo). ¡Baile y diviértase hasta la madrugada!

CINES

por sesiones

ALBENIZ-CINERAMA.—(Climatizado.) 4,45, 9,15: Los Diez Mandamientos. Apta.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. Tel. 2254608.) Horario especial, 6 y 10: La hija de Ryan (70 mm., color; Robert Mitchum, Sarah Miles). 18 años. Temperatura ideal, 22°

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Las chicas del club (color; Jorge Grau, Fernando Rey, Elisa Laguna). 18 años.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Harry el Sucio (Clint Eastwood; director, Don Siegel; panavisión, technicolor). ¡Un film que pasará a las antologías del cine de acción! (10.ª semana).

BENLLIURE.—7, 10,45: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn). 14 años.

BULEVAR. — (Refrigerado. Alberto Aguilera, 56.) 4,15, 7, 10,30: La batalla del Japón (color; Toshiro Mifune, Yuzo Kayaman). Tolerada.

CALLAO. — (Refrigerado.) 4,30, 10,30: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil; 70 mm.). ¡Excepcional! Color. Por su largo metraje, rogamos puntualidad. 14 años.

CAPITOL.—7, 11: El graduado (technicolor; Dustin Hoffman).

CARLOS III.—(Refrigerado.) 4,30, 10,45: El convento, el fraile y el secreto (Walter Chiari, Dave Allen; color). Tolerada.

CONDE DUQUE.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Perros salvajes (color; Charles Aznavour, Raymond Pellegrin, Marie Christine Barrault). 18 años.

CONSULADO.—(Refrigerado.) 4,30, 7 y 10,45: El convento, el fraile y el secreto (Walter Chiari, Dave Allen; color). Tolerada.

EL ESPAÑOLETO - VISTALMA.—7, 11: Contra el imperio de la droga ("French Connettion"). Color de luxe. ¡5 óscars 1972! 4.ª s

TIVOLI - GAYARRE - INFANTAS - APOLO

¡¡A PARTIR DE HOY, ESTRENO DE UNA OBRA MAESTRA DE CINE HERMETICO, DURO, OBSESIONANTE...!!

Filmex PRISVIA
Una co-producción Balcázar
JEAN L. TRINTIGNANT · VALERIE LAGRANGE

director: PHILIPPE CONDROYER
EASTMANCOLOR-PANORAMICA

MAYORES 18 AÑOS

OTRA SELECCION DEL CINE CONDE DUQUE

Raptan a su hija y violan a su mujer. ¿Qué haría usted si fuese el marido?

BULEVAR 2.ª SEMANA DE EXITO

¡¡MAS GRANDE EPOPEYA NAVAL QUE REGISTRA LA HISTORIA

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta a
TOSHIRO MIFUNE.

LA BATALLA DEL JAPON

con YUZO KAYAMA · HAROLT CONWAY · PETER WILLIAMS
dirigida por SEIJI MARUYAMA
EASTMANCOLOR
Una producción TOHO COMPANY, LTD.
PARA TODOS LOS PUBLICOS

2009 Ministerio de Cultura

GRAN VIA.—6,15, 10: El violinista en el tejado (70 mm.; technicolor). Mayores 14 años.

LOPE DE VEGA.—7, 10,45: La muerte tenía un precio (Clint Eastwood; technicolor, techniscope). Mayores 18 años.

LUCHANA.—(Climatizado.) Noche, 10,45, numerada; tarde, horario europeo, continua 4. Pases película: 4,20, 6,25, 8,30: Acosadas por el pánico.

MOLA. — (Refrigerado. General Mola, 9. Tel. 2623601.) 4,15, 7, 10,30: Hospital hora cero (color; Dyan Cannon, Richard Crenna, Gene Hackman). 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 10,45: Un verano para matar. Un film de Antonio Isasi. Eastmancolor.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: La mujer marcada (Elizabeth Taylor, Laurence Harvey, Eddie Fisher; scope, color).

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 10,45: Soldado azul (technicolor, 70 mm.).

PAZ-TODD-AO.—7, 10,45: Cuatro moscas sobre terciopelo gris (Michael Brandon, Minsy Farmer y Jean Pierre Marielle; 70 mm.; technicolor, techniscope).

PRINCESA.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: El convento, el fraile y su secreto (Walter Chiari, Dave Allen; color). Tolerada.

PROYECCIONES - CINERAMA. (Climatizado.) 7, 10,45: Elvis Presley Show ("Así es como es") Versión original con subtítulos en español. Metrocolor. Apta.

REAL CINEMA - CINERAMA.—6,45, 10,15: West side story.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7 y 10,45: Twinky (color; Charles Bronson, Susan George, Trevor Howard, Jack Hawkins, Michel Craig). Mayores 18 años.

RICHMOND. — 7, 10,45: Acosadas por el pánico.

ROXY A. — (Refrigerado.) 7 y 10,45: El convento, el fraile y su secreto (Walter Chiari, Dave Allen; color). Tolerada.

ROXY B.—7, 10,45: El furor de la codicia (70 mm.). ¡4.° mes triunfal!

SALAMANCA.—Cerrado por reforma. Reapertura, septiembre, con el estreno exclusivo de la película de éxito mundial Melody, en 70 milímetros.

TORRE DE MADRID.—7, 10,45: Acosadas por el pánico.

VERGARA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: No desearás al vecino del 5.° (color; Alfredo Landa, Ira de Fustenberg, Jean Sorel). ¡Divertidísima!

sesión continua

ALVI.—5: Conspiración de silencio (Spencer Tracy, Lee Marvin; eastmancolor) Tolerado.

APOLO.—(Refrigerado.) 4: Guapa, ardiente y peligrosa y El acecho (Jean Louis Trintignant, Valerie Lagrange). Mayores 18 años.

ARAGON.—(Refrigerado.) 5: La casa de los Martínez y Ursus el gladiador. Tolerado.

ARGUELLES. — Continua 5: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn). 14 años.

BAHIA.—(Refrigerado.) 4: Siete en el abismo, Círculo Rojo (color). 18 años.

BARCELO. — (Refrigerado.) Ciclo Oeste. Continua 5: El oro de los Mackenna (Gregory Peck) y Superagente Picapiedra. Tolerado todos los públicos.

BECERRA.—4: Agonizando en el crimen, El día de los tramposos (color). 18 años.

BILBAO.—(Refrigerado.) 5: La mujer marcada (Elizabeth Taylor, Laurence Harvey, Eddie Fisher; scope, color).

BRISTOL. — (Refrigerado.) 5: Supergolpe en Manhattan, El seductor (Clint Eastwood; color).

CANCILLER. — 5: Conspiración de silencio (Spencer Tracy, Lee Marvin; eastmancolor). Tolerado.

CANDILEJAS. — 4: Peter Pan, Superargo, el hombre enmascarado. Apto.

CAPRI.—4,30: Atrapados en el espacio y la mansión de los crímenes. Tolerado.

CARLTON. — 5: Superargo, el hombre enmascarado. Apta.

CARRETAS. — 10 mañana: La furia y el deseo, El valle de los héroes. Mayores 18 años. Jueves: Te espera la muerte, querida, Un tigre en la red. Mayores 18 años.

CARTAGO. — Continua 5: La gran esperanza blanca, Me debes un muerto.

CERVANTES.—4,30: Una señora estupenda, Supergolpe en Manhattan (ambas color).

DRUGSTORE CINEMA. — (Climatizado. Sala estreno). Cont. 4 tarde. Pases película: 4,20, 6,10, 8, 9,50, 11,35: Superargo, el hombre enmascarado. Apta.

EMPERADOR. — (2431151.) Continua 4: Una lagartija con piel de mujer y La graduada (ambas color, cinemascope). 18 años.

FALLA.—5: Peter Pan, Superargo, el hombre enmascarado. Apto.

FANTASIO. — (Refrigerado.) 4,30: Twinky (Charles Bronson, Susan George, Trevord Howard, Jack Hawkins, Michel Craig; color). Mayores 18 años.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 5: Operación Rembran y La última señora Andersen. Tolerado.

GARDEN.—(Refrigerado.) 5: El convento, el fraile y su secreto (Walter Chiari, Dave Allen; color). Tolerado.

GAYARRE. — (Refrigerado.) 4,30: El acecho (Jean Louis Trintingnant, Valerie Lagrange; color). 18 años.

IDEAL.—4,30: Supersiete llama a El Cairo, Yo vigilo el camino. Gran programa en color.

INFANTAS. — (Refrigerado.) Continua 4: Guapa, ardiente y peligrosa, El acecho (Jean Louis Trintingnant, Valerie Lagrange). Mayores 18 años.

INFANTE. — 5: Conspiración de silencio (Spencer Tracy, Lee Marvin; eastmancolor). Tolerado.

IMPERIAL.—Continua 10 mañana: Complementos, Alicia en el país de las maravillas (Walt Disney; technicolor). Tolerada.

JORGE JUAN. — (Refrigerado.) 4,30: Una intrusa en la Marina, El más fabuloso golpe del Far West (color). 18 años.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Conspiración de silencio (Spencer Tracy, Lee Marvin; eastmancolor). Tolerado.

KURSAL.—(Refrigerado.) 5: La invasión de los bárbaros, El seductor (Clint Eastwood).

LICEO. — (Refrigerado.) 5: El convento, el fraile y su secreto (Walter Chiari, Dave Allen; color). Tolerado.

LIDO. — 5: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden).

LISBOA.—(Refrigerado.) 5: La invasión de los bárbaros, El seductor (Clint Eastwood).

LOPEZ DE HOYOS.—(Refrigerado. 2613835.) 5: El otro árbol de Guernica (technicolor), Marinero sin brújula (technicolor). Toleradas.

LOS ANGELES. — 5: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, Willian Holden).

LUX.—5: Yo vigilo el camino y Homicidio justificado.

MADRID. — Continua 10 mañana: La ley del silencio (magistral interpretación de Marlon Brando) y La venganza y mi perdón (los perdonó cuando a sus pies había cinco cadáveres) (color). Autorizada mayores 18 años. 2.ª semana.

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 4: Un trabajo en Italia y La ley del silencio. 14 años.

MARVI.—5: El oro de los Rothschild, La ley del silencio. 14 años.

METROPOLITANO. — (Refrigerado.) 4: Una intrusa en la Marina, El más fabuloso golpe del Far West (color). 18 años.

MONUMENTAL. — Continua 5: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn). 14 años.

MONTECARLO. — 4,30: Viva América, Yo vigilo el camino. Gran programa en color.

MONTERA. — (Refrigerado.) Continua 11 mañana: Pases película: 11,25, 1,25, 3,30, 5,30, 7,30, 9,30, 11,30: No desearás al vecino del 5.° (Alfredo Landa, Ira de Fustemberg, Jean Sorel; color). ¡Divertidísima!

MORASOL.—5: Siete en el abismo, Círculo rojo (color). 18 años.

MURILLO.—Continua 4: Malenka (la sobrina del vampiro), Las Ibéricas F. C.

NARVAEZ. — 4,30: Le llamaban Trinidad (Terence Hill; eastmancolor). Tolerado.

NIZA.—(Refrigerado.) 4: Una intrusa en la Marina, El más fabuloso golpe del Far West (color). 18 años.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: Las nenas del mini-mini, El seductor (Clint Eastwood; color).

OPORTO.—(Refrigerado.) 5: La furia de los siete magníficos, El seductor (Clint Eastwood).

ORAA.—(Refrigerado.) 5: La última aventura del Zorro y Un gramo de locura. Tolerado.

PAVON.—(Refrigerado.) 4: Una intrusa en la Marina, El más fabuloso golpe del Far West (color). 18 años.

PLEYEL.—10: Assesination, Cómo casarse en siete días (color). Mayores 18 años.

POSTAS.—(Refrigerado.) 10: Siete en el abismo, Círculo rojo (color). 18 años.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 3,30: Del amor y de la infidelidad y La mansión de los crímenes.

PROGRESO.—(Refrigerado.) 5: La mujer marcada (Elizabeth Taylor, Laurence Harvey, Eddie Fisher; scope, color).

REGIO. — (Refrigerado.) 5: El convento, el fraile y su secreto (Walter Chiari, Dave Allen; color). Tolerado.

RIO.—(Refrigerado.) 4: Siete en el abismo, Círculo rojo (color). 18 años.

ROMA.—4: Los duendes de Andalucía, Hace un millón de años. Toleradas.

SAN CARLOS.—Continua 4 tarde: Noches en la ciudad y La jungla humana (ambas color, cinemascope). 18 años.

SAN REMO.—5: Hombres desesperados y Hello Dolly. Tolerado.

SOL.—10 mañana: Nodo (estreno) Aventura en Hong Kong y Carne de perdición.

TEXAS. — 4,30: Dos caraduras en Texas y Fumanchú y el oso de la muerte. Tolerado.

TIVOLI. — (Refrigerado.) 4,30: El acecho (Jean Louis Trintingnant, Valerie Lagrange; color). 18 años.

UNIVERSAL CINEMA.—(4018686.) Continua 5: El pescador pescado (Jerry Lewis; technicolor). Tolerada.

URQUIJO. — 5: Superargo, el hombre enmascarado. Apta.

VALLEHERMOSO. — (Refrigerado.) 5: Los secuaces, En busca del amor (Tom Bell, Joan Collins; color).

VELAZQUEZ. — (Refrigerado.) 5: La mujer marcada (Elizabeth Taylor, Laurence Harvey Eddie Fisher; scope, color).

VERSALLES.—(Refrigerado.) 5: ¿Qué tal, Pussycat?, El seductor (Clint Eastwood; color).

VICTORIA. — (Refrigerado.) 5: El convento, el fraile y su secreto (Walter Chiari, Dave Allen; color). Tolerado.

VOZ.—5: Intruso en la Marina y El más fabuloso golpe del Far West. Mayores 14 años.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continua 6: Las diabólicas (de Clouzot). Integra v. o. subtitulada.

BELLAS ARTES.—(Aire acondicionado. 2225092.) Continua 5: Lejos de los árboles (de Jacinto Esteva) (Pases: 6,40, 9,45.) y To be or not to be (de Lubistch). (Pases: 5, 8,5, 11,30.) 14 años. Precios especiales estudiantes.

GALILEO.—Continua 6: La llamada del lago. V. o. subtitulada.

PALACE.—(Refrigerado.) Continua 4: Españolas en París (con L. Valenzuela, A. Belén y M. Valverde).

PEÑALVER. — (Refrigerado.) Continua 5: Dodes'ka-Den (de Akira Kurosawa; color).

POMPEYA. — (Refrigerado.) Continua 11 a 6; numeradas, 7 y 10,45: Las chicas del club (Jorge Grau, Fernando Rey, Elisa Laguna; color).

REX. — (Refrigerado. 2471237.) Continua 11 mañana a 6,15 tarde; numerada, 7 tarde; continua, 9,30 noche: La noche de los muertos vivientes.

ROSALES.—(Refrigerado.) Continua 4,30: La cabaña (con Ava Gardner y Stewart Granger).
en el Festival de Benidorm. Bal-

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Teléfs. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches, Locuras de verano. "Show"-vodevil-musical de A. Pajares, G. Segura y A. Ortega; música del maestro Cofiner Magnífica interpretación de Gloria Osuna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Marivi Meseguer, Rafael Conesa y la revelación cómica Amparín Gómez. Dirección. Andrés Pajares. 11,45: Historias en la intimidad; 1,30: Locuras de verano; 3,15: Sexy-show. 200 pesetas, incluidos consumición y espectáculos.

FLORIDA PARK. — (Teléfonos 2735686 y 2731074.) Presenta: Eduardo Rodrigo, primer premio en el eFstival de Benidorm. Ballet español de Luisa Coral. Magníficas orquestas. Reserve su mesa para la cena.

varios

MUSEO COLON DE FIGURAS DE CERA.—(Plaza Colón Centro Colón. Tels. 4192282-4192649.) Trescientos personajes "casi vivos" de todas las épocas, encuadrados en sus respectivos ambientes, con espectáculos de luz y sonido e ilusionismo por el gran Adriani Historia, arte, actualidad, terror y fantasía. El mejor espectáculo de Madrid para niños y adultos. Aire acondicionado. Parking para 800 vehículos. Taquilla abierta de 10,30 a 13 30 y de 16 a 21,30. Festivos, de 10,30 a 21.30 inclusive.

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.)—Diario, 5.30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas. Miércoles noche y domingo sin función.

tablaos

CAFE DE CHINITAS. — (Restaurante-tablao flamenco. Torija, 7. Teléfonos 2485135 y 2475011.) ARTE FLAMENCO (TOMAS DE MADRID, Dolores Amaya y Concha Vargas), SERRANITO, Paloma Marín y el Cuadro Flamenco.

TV PARA HOY

Primera cadena.—14,1: Almanaque; 14,30: Primera edición; 15: Noticias; 15,35: Vacaciones sobre el agua; 16: La chica de la tele y cierre; 18,5: La casa del reloj; 18,25: Con vosotros; 19,30: Dibujos; 19,40: Buenas tardes; 20,30: Novela; 21: Telediario; 21,35: Antorcha; 22,5: El octavo día; 22,15: Un, dos, tres...; 23,5: Stop; 23,35: Veinticuatro horas y cierre.

Segunda cadena. — 20,30: Los Beatles; 21: Jazz vivo; 21,30: Telediario 2; 22: Rito y geografía del cante; 22,30: Teatro de siempre y cierre.

TEATRO ALFIL
PEZ, 10 ● TELEFONO 231 81 52
7,30 TARDE Y 11 NOCHE
PRESENTA A "LOS CELTAS CORTOS" EN
CHARLY NO TE VAYAS A SODOMA

1.000 REPRESENTACIONES
en diciembre de 1973

SALARIOS NUEVO RECIBO OFICIAL
ORDEN 27 JUNIO 1972
KALAMAZOO, como siempre, ofrece la solución 3 en 1: ficha-nónima-recibo del productor en una sola anotación. También sistemas anticipos
Le informamos en
MADRID: Teléfono 279 54 85
BILBAO: Teléfono 49 39 88

ANUNCIOS · por · PALABRAS

AUTOMOVILES

Escuelas

★ **ESCUELA** España. Alfonso XII, 58. 2276244.

Ventas

★ **AUTOS** Menorca. Ultimos modelos 127, 124 sport. Menorca, 37. 2745631.

CONSULTAS

★ **CLINICA** Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

ENSEÑANZA

★ **GRADUADO** escolar adultos. Banca, auxiliares Ministerios, oposiciones al Magisterio. Indudablemente, en Academia N. Politécnica. Carrera San Jerónimo, 13; 2327535.

FINCAS

Alquileres

★ **SEÑORA** alquila habitación a señorita, única huésped. Glorieta de Bilbao. Teléfono 3574812.

HIPOTECAS

★ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.
★ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10.

Ventas

★ **VENDO** parcela 1.260 metros cuadrados Robledo Chavela, inmejorable situación. 2459147.

Urbanas - Pisos ventas

★ **VENDO** piso. Pilar de Zaragoza, 62. Teléfono 2553817.

★ **SE** vende piso con grandes facilidades directamente. Tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio. Calle Moguer, número 210. 4.° C, bloque La Pedriza.

TRABAJO

Ofertas

★ **SE** necesitan aprendizas peluquería de señoras. Teléfono 2009240.

VARIOS

★ **GUARDAMUEBLES** El Norte. Castelló, 31. 2257046.

★ **SEGUROS** sociales, nóminas, liquidaciones. Honorarios por abono. Ruiz, gestor-graduado social. 2394834-2271750.

Talleres

★ **GARAJE** Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.

★ **TALLERES** Gómez-Cid. Chapa, pintura y electricidad. Albarracín, 2.

★ **IMPRENTA** Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquíades Biencinto 12. Teléfono 4777446.

★ **MAQUINAS** y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo. Silva, 13.

★ **REVELADO** de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo. Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

POR IMPOSIBILIDAD DE ATENDER
TRASPASO EN MADRID
BARRIO SALAMANCA
BOUTIQUE CHICA JOVEN
Muy amplia y sensacionalmente decorada
GRANDES VENTAS DEMOSTRABLES
Importantes beneficios. Excelente negocio, con altos rendimientos
Información: Sr. CHICO. Teléfono 226 04 21
1.332/2

2009 Ministerio de Cultura

pisos a su medida

Entrada única desde
75.000 pts.
y 25.000 pts.
Precio total desde
576.000 pts.
Facilidades hasta 10 años

Renta limitada
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución
Ley de 15 de Julio de 1954

SITUACION

Urbanización "El Congosto"

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos)
Villa de Vallecas
Expte. MGI 98/69 N.º Publi.: 263

Edificio Santa María Salomé

C/ Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde)
Villa de Vallecas
Expte. MGI 85/69 Autorización de venta 11-8-71 N.º Publi.: 260
Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el Banco de Santander, Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero.

Colonia del Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos)
Expte.: MGI 3016/68 N.º Publi.: 259

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas
Expte.: MGI 272/69 - N.º Publi.: 264
Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero
Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58
Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio y residencia permanente del titular.

Entrada única desde
75.000 pts.
Precio total desde
576.000 pts.
Facilidades hasta 10 años

Edificio Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela
Información y venta Antonio López, n.º 65
Edificio Hotel Residencia Praga
Renta Limitada. Exenciones Tributarias
Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publi.: 262
También renta y venta libres
Comunicaciones: "Metro Marqués de Vadillo"
Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 53

Pisos lujo

Ríos Rosas, 46 y Alonso Cano, 42 (junto Generalísimo)
Alcalá, 163 - Reina Cristina, 15 (junto al Retiro)
Calle Valencia, 19, 21 y 23
(a 150 metros de Atocha). Renta limitada
Avda. del Mediterráneo, 48
Junto al Retiro. (Excelente oportunidad para Inversionistas)
Juan Bravo, n.º 4 (Semiesquina a Serrano)
Ribera de Curtidores, n.º 21
Pisos y galería comercial. Venta y renta libres.

Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano, 6
(Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25)
Venta y renta libres
Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios.
Llave en mano. Calefacción central. Gas ciudad. Parquet.
Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada.
Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.

Edificios comerciales con amplios despachos para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES, NAVES Y GARAJES
EN TODOS NUESTRAS URBANIZACIONES. ALQUILER Y VENTA

H. Santos D. le ofrece también su Cadena Hotelera.

Hotel Residencia Agumar
PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID-7 (España)

Hotel Residencia Praga
CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - MADRID-19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones

Si busca piso,
¡ya nos encontró!

SANTOS. D

Oficina Central:
Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04 - Información diaria en todos los edificios:
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 5 a 8½. Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10½ a 2½.

2009 Ministerio de Cultura