

120 supuestos terroristas argentinos, detenidos

Dos destacados peronistas figuran entre ellos
Mil registros, practicados por la Policía en veinticuatro horas

¿SERA LA FUTURA REINA DE BELGICA?



Reciente fotografía de Isabel de Yugoslavia, que en compañía de sus padres habita un hotelito elegante en Passy. Estos días circulan insistentes rumores sobre su probable matrimonio con el Rey Balduino de Bélgica. El joven soberano, que acaba de pasar unas cortas vacaciones en las pistas nevadas de Courchevel, en la Alta Saboya, dará una respuesta a estas especulaciones a su regreso a Bruselas. Isabel es hija del ex-Regente Príncipe Pablo Karageorvic y de la Princesa Olga de Grecia, y en su casa de París lleva una vida extremadamente sencilla:

Más de 24 millones de francos, recaudados en Tetuán para Agadir

Un español se compromete a adoptar una huérfana y a dotarla con seis millones de pesetas

TETUAN, 20.—A más de veinticuatro millones de francos asciende el total de la recaudación obtenida hasta la fecha en Tetuán, incluidos los donativos que se reciben de la provincia, con destino a los damnificados de Agadir. Desde la más lejana población del Norte hasta la más cercana, el movimiento de solidaridad, sin distinción de razas o credos, ha respondido al sentimiento que une a todos en un bloque compacto y generoso.

Asimismo son numerosos los súbditos españoles que solicitan, por conducto del Consulado General de España en Tetuán, adoptar o albergar niños huérfanos con motivo de la catástrofe. Estas peticiones no se circunscriben únicamente a los residentes en Tetuán o en otras ciudades de la provincia. A este respecto cabe citar el ofrecimiento de don Antonio Romero Fernández-Roldán, director del Banco Español de Crédito en Azuaga (Badajoz), quien además de acoger a una niña huérfana y atender a su mantenimiento y educación, la adoptaría poniendo a disposición de ella la cantidad de seis millones de pesetas. Según parece, el señor Fernández Roldán ha perdido recientemente a una hija.

También debe consignarse el ofrecimiento de la cantante española María D. de Malibrán, residente en Ceuta, ofreciéndose a actuar desinteresadamente en beneficio de los damnificados de Agadir. Al mismo se han unido otros varios artistas españoles.—(EFE).

TETUAN, 20. — Una representación del periódico local "Diario de Tánger", visitó en su despacho oficial al gobernador de la provincia, Mohamed El Fassi, para hacerle entrega de la recaudación obtenida en la venta del número especial dedicado a Agadir, el pasado día 2 de marzo, siguiente al luctuoso en que se produjo la terrible catástrofe.

Los representantes del periódico.

BUENOS AIRES, 20.—La Policía argentina practicó anoche 120 registros, deteniendo a un "número no especificado" de terroristas sospechosos, así como a los destacados peronistas Luis Elías Soutit y Héctor Hugo Di Pietro.—(EFE).

ACTUACION DE LOS TRIBUNALES MILITARES

BUENOS AIRES, 20.—Los Tribunales militares creados de acuerdo con lo dispuesto para el régimen de emergencia han comenzado ya a actuar, según se informa extraoficialmente, y es posible que en los próximos días se conozcan sus primeros fallos.

Entre tanto en todo el país prosiguen las operaciones policíacas y militares en busca de sospechosos, habiéndose practicado cerca de mil registros en las últimas 24 horas. Las autoridades mantienen cierta reserva sobre los resultados de tales registros, pero se tiene entendido que han sido descubiertas varias células de agitadores que posiblemente no son ajenos a los últimos atentados que se han producido en el país.—(EFE).

Veinticinco colombianos, muertos al estrellarse un avión

Casi todos los pasajeros del aparato eran mujeres que regresaban de vacaciones

BOGOTA, 20.—Veinticinco personas resultaron muertas al estrellarse un avión de la Compañía Colombiana de Aviación, que llevaba a bordo 45 personas. El avión se estrelló al Norte de Medellín, a unos 225 kilómetros al Noroeste de Bogotá, según dan cuenta las últimas noticias recibidas del lu-

Año XIX. — Número 664 — Teresa Herrera, 11. — LUNES, 21 DE MARZO DE 1960. — Precio: 150 ejemplar Depósito legal: C-4-1952

Norteamérica no piensa, de momento, compartir los secretos nucleares con sus aliados (Eisenhower)

Parece que Rusia había amenazado con entregar los suyos a China roja

WASHINGTON, 20. — En círculos generalmente bien informados se anuncia que el Presidente Eisenhower ha dirigido una carta a Nikita Krushchev, en la que le informa que los

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Una noruega, al frente del Ministerio de la Familia



El Ministerio de la Familia en Noruega lo desempeña una mujer, Aase Bjerkholt. Todas las mañanas, a las ocho, sale de su casa con dirección al Ministerio; pero antes tiene que preparar el pequeño desayuno familiar, enviar a sus cuatro hijos a la escuela y establecer el programa de la jornada. "Todo es cuestión de organizarse", suele decir ella. Aase fue durante años secretaria de una organización feminista, y ha preconizado en todo momento la formación profesional de las jovencitas para que puedan enfrentarse más eficazmente con la vida. Entre sus más importantes creaciones figura un servicio destinado a proporcionar vacaciones gratuitas a veinte mil muchachas cada año

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Un hijode «Charlot» se casó con una bailarina francesa

después de expresar su sentimiento por el doloroso suceso, entregaron al gobernador la cantidad obtenida por la venta del mencionado número. El gobernador agradeció con emocionadas frases el donativo del periódico, de cuya labor en estas trágicas circunstancias hizo cálidos elogios.—(EFE).



La bailarina francesa Noelle Adam y Sidney Chaplin, hijo de "Charlot" acaban de contraer matrimonio en Nueva York. Fueron apadrinados por la actriz Lauren Bacall, viuda de Humphrey Bogart, y el comediógrafo Adolph Green; Sydney, que tiene 33 años, y Noelle, que cuenta 26, no podrán realizar, por ahora, su viaje nupcial, ya que los dos tienen que atender diversos compromisos artísticos

Cada vez son más los desengañados de la revolución fidelista, dice «La Prensa» limeña

«Quienes lucharon contra Batista no lo hicieron por las barbas de Fidel ni por los rojos de Rau»

LIMA, 20.—"La Prensa" publica un editorial en el que manifiesta que no hay que sorprenderse del número cada vez mayor de desengañados de la revolución encabezada por Fidel Castro.

El editorial se titula: "Sierra Maestra quedó atrás". "Quienes lucharon contra Batista —dice— no lo hicieron por las barbas de Fidel, ni por los rojos de Raúl. Lo hicieron por un ideal de libertad, dignidad y democracia".

En este editorial se contestan las declaraciones formuladas en Lima a los periodistas por Manuel Artime Bessa y Carlos Hernández, dos jóvenes cubanos que lucharon en Sierra Maestra y que ahora forman parte del "Movimiento de Recuperación Revolucionario".

"La Prensa" termina expresándose así: "La opinión iberoamericana está perfectamente advertida, ahora, de lo que hay detrás de la propaganda fidelista y de la propaganda que los comunistas y sus compañeros de viaje hacen en favor de Castro. No es buena mercadería para un pueblo libre..."

Feliz nueva en Persia



Al regresar de su viaje por el Pakistán, la Reina Farah de Persia era aguardada en el aeródromo por un grupo de damas notables del país. La vuelta de la soberana había despertado gran expectación. Noticias no confirmadas aseguraban que esperaba un hijo. Los rumores se convirtieron en realidad poco después cuando Farah comunicó la feliz nueva y mostró su natural satisfacción

Madrid, de domingo a domingo

La ciudad deportiva.-Nuevos poblados.-El túnel de Guadarrama.
Fiestas patronales.-Los corderos bajarán de precio

Por Francisco CASARES.

HA tenido especial resonancia, con matices muy distintos de los habituales en este tipo de acontecimiento financieros, la operación realizada por el Real Madrid para

JOEL
ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17-1.º Teléf. 598
LA CORUNA

RAFAEL-ALBERTO
PELUQUERO, DE SEÑORAS
REAL 64

CARTELERA

CINE PARIS

HOY: 4, 6, 8 y 11
Peter Finch-Eva Bartok
en

EL ROBO DEL SIGLO
La película que bate todos los récords de suspense y emoción (Tolerada menores)

CINE CIUDAD

HOY: 4, 6, 8 y 10'45
Peter Finch
Virginia Mc Kenna, en

MI VIDA EMPIEZA EN MALASIA
Un amor forjado entre el terror y la muerte (Mayores).

CINE REX

(Primer reestreno)
HOY: 6, 8 y 11
CANTINFLAS, en

EL BOLERO de RAQUEL
Fuente inagotable de risa...
6, 8 y 11. (Mayores).

KIOSCO - HOY

PRIMER REESTRENO. - Increíble.
Asombrosa.

SAYONARA

(ADIOS)

MARLON BRANDO y MIKO TAKA
Mayores.

Por largo metraje, funciones a las
PISO ALTO: 5, 7'45 y 10'45.
PISO BAJO: 4, 7'30 y 10'30.

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY: 4'45-7'45-11

Un film tan maravilloso y emocionante como la vida de su protagonista Gladys Hyward

El albergue de la 6.ª felicidad

INGRID BERGMAN
CURT JURGENS

Menores.

CINE MONELOS

HOY, a las 6, 8'15 y 10'45, HOY
Erika Remberg y Adrian Hoven
en

Cadete con faldas

Opereta de enredo en ambiente militar. Graciosa. Alegre.
Agfacolor. Tolerada menores.

CINE HERCULES

HOY, a las 6, 8'15 y 10'45, HOY
Katy Jurado - Charlton Heston
en la película de aventuras.

Hoguera de odios

Duelos. Luchas. Pasiones.
Técnico. Tolerada menores.
Mañana:
DE AQUÍ A LA ETERNIDAD

obtener treinta millones de pesetas que destinará a la continuación de las obras de la Ciudad Deportiva, en la carretera de Fuencarral, un poco más allá de la Plaza de Castilla. En tres horas y media quedó cubierta la suscripción, y para ingresar las pesetas de las obligaciones que cada suscriptor quería, se formaron largas colas. Como si se tratase de adquirir localidades para un partido sensacional. Esta afluencia de gentes de toda condición social se debió, muy singularmente, al interés de obtener la condición de socios, porque la incorporación está, de momento, cerrada y la adquisición del papel puesto en circulación daba ese derecho. Un éxito más del Club campeón de Europa. En el campo de las finanzas, como en el del fútbol, gana todos los títulos y se lleva todos los trofeos.

Siete mil viviendas, en tres poblados, se están construyendo actualmente en Madrid, complemento de los planes de urgencia social del Ministerio que tan celosa y eficazmente dirige el Sr. Arrese. Se trata de pisos de renta media que promueve la Organización de Poblados Dirigidos. El presupuesto para la construcción es de quinientos noventa y cinco millones. El poblado de la Virgen de Begoña está en el kilómetro ocho de la carretera Madrid a Irún, y es, sin duda, el mejor, por su ubicación y la facilidad de comunicaciones que en breve ha de tener. El de La Elipa se halla al borde de la proyectada avenida de Arroyo de Abroñigal, en la carretera de Vicálvaro. Finalmente, el último de los núcleos va a situarse en San Cristóbal de los Angeles, emplazado en el kilómetro nueve de la carretera de Madrid a Cádiz, rodeado de instalaciones fabriles que dan a esa zona un carácter eminentemente industrial. La iniciativa es muy importante, como todas las que tienden a resolver el más angustioso de los problemas actuales: la escasez de vivienda.

Otra obra de trascendencia, que parece se va a acometer, al fin: la del túnel del Guadarrama. Se dio noticia de haber sido autorizado. Después, se desmintió. Y ahora, ha sido aclarada. Lo que, en rigor, se autoriza, por una disposición del Ministerio de Obras Públicas es la concesión, en su día, de construcción y explotación del paso subterráneo, con arreglo a un proyecto presentado por el ingeniero Sr. Gallego de Chaves. Se trata, pues, de una propuesta de tipo particular. Como la de la Gran

Vía Diagonal, de empresa privada, lo que implica mayores probabilidades que los planes que han de depender de los presupuestos del Estado o del Ayuntamiento, casi siempre cortos y de difícil empleo para cosas de excesivo volumen. El túnel sería, indudablemente, una solución interesante, puesto que acortaría el camino y evitaría los inconvenientes del puerto de Guadarrama, con la subida al Alto de los Leones. La empresa concesionaria explotaría, durante el tiempo que durase la concesión, el paso por el camino subterráneo, con los consiguientes derechos de peaje. A los camiones de carga y a los coches de turismo, les representaría ello un beneficio positivo, por el ahorro de tiempo y de combustible.

Están en marcha los preparativos para las fiestas de San Isidro, en Mayo. ¿Cómo serán? No muy diferentes de las de todos los años. Hay que reconocer lo difícil que es organizar festejos que se aparten de lo habitual. En Madrid los hay a lo largo de todo el año y ni las corridas—las que se llaman "de feria"—en otras ciudades—ni las competiciones deportivas, pueden significar novedad. No se diga nada respecto de teatros, conciertos, salas de fiestas y demás atractivos que en las restantes poblaciones españolas se dan con menos frecuencia y preferentemente en las fechas patronales. Lo que aquí se hace es incluir lo de siempre, en el programa de las fiestas. Y así se cumple. ¿Podrían ofrecer cosas nuevas, fuera de lo corriente? No lo sé. Comienzo por decir que es empresa que presenta serias dificultades.

Se nos anuncia que va a bajar el precio de la carne de cordero. Estaba demasiado alto. Y la circunstancia de una campaña excelente, con un número de cabezas muy por encima de los años anteriores y con peso unitario, en general, superior al acostumbrado, ha dado lugar a que se sature el mercado. Los ganaderos quieren exportar. Es el procedimiento de obtener mayores beneficios y que no bajen excesivamente los precios. Pero es lógico que se tengan en cuenta los intereses de los consumidores. La Comisaría de Abastecimientos ha intervenido y se ha llegado a unos acuerdos que permitirán la exportación, a la vez que la deseada reducción de lo que hoy cuesta un artículo alimenticio que se ha convertido en manjar de verdadero lujo.

ECOS de GALICIA

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

Hechamiento de don Fernando Alvarez de Sotomayor, ocurrida el pasado jueves, en Madrid. Ha producido conmoción la noticia y, en otro orden de cosas, verdaderas sorpresas periodísticas en la región. Por singulares circunstancias, la mitad de los diarios gallegos no registraron el hecho en su edición del viernes.

El inefable Fernández Sánchez está otra vez en candelero. Su exposición, en Artistas ya ha dado que hablar lo suyo. A la hora de escribir, aún no la he visto. Pero la veré. He ojeado, no obstante, el folleto editado para este certamen, en el que el pintor recoge de su diario íntimo un pensamiento. Hablando de las aficiones literarias del pintor coruñés me dijeron que el propio artista prepara sus memorias con igual tesón que pone en componer sus óleos. Sin duda, serán muy interesantes.

Tengo la sospecha de haber dado con otros dos Picassos en La Coruña. Hay establecido un pacto entre su dueño y un servidor de ustedes. No daremos la "campanada"—si la hay—hasta obtener la seguridad de acertar. Para ello elegimos el mejor camino: enviarle fotografías de los cuadros al propio Pablo Ruiz. Ustedes sabrán, en su día, lo que pase. Las otras obras del gran artista, recientemente aparecidas, ya fueron vendidas en Madrid. Por cierto que, pese a su aparente insignificancia, proporcionaron a su dueño un "Seat 600". No está mal.

CALIGULA

Desde que a Naveyra se le ocurrió decir que proyecta el montaje del drama de Camus "Calígula", se ha originado un profundo revuelo en los medios teatrales coruñeses. No es extraño que un hombre de teatro, lo aplique a la vida. Así, el betanceiro ha creado un "suspense" sobre la base de buscar un Calígula. Ha tenido muchas ofertas. Incluso conozco a más de una persona plena de sensatez a la que se le ocurrió la idea de representar este papel.

Demetrio Díaz, un poco mosqueado ya con el problema, se ofreció para participar en la obra.
—Yo haré el "Incitabo". Es un papel que le iría bien a muchos.
—Lo malo—repuso el director, Na-

veyra—es que el caballo no figura en el reparto de la obra de Camus.

La última noticia es que el promotor está dispuesto a pagar a Adolfo Marsillach o a Anastasio Alemán cinco mil pesetas por hacer Calígula en función de tarde y noche. No es gran oferta para consagrados; pero puede ser apreciada.

OTRO PREMIO PARA BLANCO CASAL

Al gran cartelista—¡cuidado, amigo de la linotipia!— José Ramón Blanco Casal, acaban de concederle el primer premio de carteles de las fiestas de Vitoria, dotado con 10.000 pesetas. Blanco Casal, calificado como uno de los más importantes artistas españoles en su difícil género, ha obtenido galardones de Sevilla, La Coruña, Orense, Lugo, Zaragoza y muchas otras ciudades. Blanco Casal ha sido citado como uno de los dibujantes cartelistas de más éxito en España. Blanco Casal ha sido calificado por algún periódico diciendo que sus dibujos son los más acertados en España en el arte del cartel. Blanco Casal es coruñés. Todo lo de Blanco Casal nos gusta y emociona.

Consecuencia; sería muy importante tenerlo en cuenta cuando se trata de hacer los carteles festivos de La Coruña. O, por lo menos, ponerlo en competencia con otros valores locales. Es una pena que si aquí tenemos al mejor artífice de esta especialidad, nos privemos de contar con el mejor cartel de fiestas de España.

NOTICIA DE GRANELL

Un amable comunicante, que desea ocultar su nombre, me ha enviado noticias sobre el pintor Granell, solicitadas por mí en la última HOJA. "El pintor—dice la nota—a que se alude es Eugenio Fernández Granell, que no sé si nació en La Coruña, pero sí vivió en Santiago durante la niñez y parte de la juventud. Sus padres tenían un establecimiento en la Calderería, casi al final, subiendo al Preguntoiro. Se ausentaron a Madrid hacia los años 1932-33.

Eugenio, conocido familiarmente por "Nucho", inició a los diez años estudios de música, en Santiago, posiblemente con el maestro Brage. En los años 28 ó 29 obtuvo un premio en el Conservatorio de Madrid. Desde Madrid debió de emigrar Granell. En La Coruña, su hermano F. Gra-

Entre los estrenos de la semana, dos títulos importantes

Son «El albergue de la sexta felicidad» e «Historia de una monja»

Por Manuel de Sanhernán



Audrey Hepburn, extraordinaria protagonista de "Historia de una monja"

SEMANA de títulos importantes en las pantallas coruñesas. Títulos importantes y magníficas interpretaciones femeninas, a cargo de Ingrid Bergman y Audrey Hepburn, dos de las actrices, justamente, más cotizadas. En esta ocasión, le han correspondido papeles similares, como protagonistas de "El albergue de la

Nuevos cuartos de final Desfile de Estrellas se celebrarán el miércoles y el jueves en el Rosalia

El Concurso Desfile de Estrellas, que la pasada semana entró en su fase más apasionante, se nos ofrece ahora en una doble actividad que pondrá al rojo vivo el interés y la expectativa. Porque esta semana, se celebrarán en dos noches consecutivas, a las 11, en el Teatro Rosalía Castro, dos de los cuartos de final. El miércoles, el segundo, y el jueves, el tercero.

Dos ocasiones seguidas de aplaudir a la formidable selección de artistas, diferentes, como es natural, cada día, que integran estas dos nuevas veladas, que habrán de superar cuanto hasta ahora ha venido siendo aplaudido en el Teatro Rosalía por un público cada vez más entusiasta, que otorga sus aplausos de modo constante, pero que sabe premiar con ovaciones más rotundas y estruendosas a los que va perfilando como favoritos.

En días sucesivos, iremos dando cuenta de las listas de participantes en ambas jornadas, que estamos seguros habrán de causar verdadera sensación, por la gran calidad de los que en ellas habrán de intervenir.

Las localidades para ambos días, se pondrán a la venta el próximo martes, estando la mañana de dicho día reservada a los señores abonados de Radio Nacional de España, los cuales, mediante la presentación del oportuno recibo, podrán retirar hasta un máximo de seis, para cada día. El martes, por la tarde, se despacharán ya para todo el público.

nell provocó una polémica en la Prensa con motivo de un cartel de fiestas, que se decía que era copiado de otro editado en un país nórdico. F. Granell realizó para el bar de Compostela, donde hoy está el Aero Club, unos murales, con motivos enxebre."

Gracias, naturalmente, al informador.
CELSO FERREIRO HACE BIEN LAS COSAS

Yo ya me lo suponía. Como "manager", Celso Ferreiro no tiene rival. Y "La Gitanilla" ha encontrado en él a la persona que puede hacerla figura. Aparte los éxitos de la calé coruñesa en salas de fiestas, emisoras y televisión, me quedé sorprendido al comprobar cómo la mayor parte de los periódicos madrileños dedicaron fotografías y atención especial a la artista. No me extrañaría nada que al regreso de la capital de España viniese acompañada "La Gitanilla" de un buen lote de contratos.

sexta felicidad" e "Historia de una monja". Encarnan Ingrid y Audrey a mujeres extraordinarias, dedicadas por entero a una abnegada labor de amor al prójimo, en inhóspitas tierras de China y el Congo. El trabajo interpretativo de las dos estrellas, puede quedar en los anales del cine como modelo de expresividad y matización.

HABLAMOS de títulos importantes, al referirnos a "Historia de una monja" y "El albergue de la sexta felicidad"; hay que añadir que estos dos films son norteamericanos, como también "El pequeño gigante" y "Loco por el circo". Estamos, pues, en una semana de material procedente de Hollywood, donde ahora se han paralizado las actividades en los grandes Estudios a causa de la huelga de artistas. Estos dirimen con los productores el derecho a cobrar porcentajes de la explotación de películas antiguas que se exhiben actualmente en la Televisión. Mientras, los "platos" permanecen vacíos y la gran "fábrica de ilusiones" que ocupa enormes extensiones en Los Angeles, se encuentra paralizada.

O sea, que solamente "El robo del siglo" pertenece a nacionalidad distinta a las cuatro nuevas películas restantes. Tiene marchamo inglés y en ella se narra con acierto un episodio secreto de la segunda guerra mundial, referente al intento de trasladar a Londres los diamantes industriales, antes de que Amsterdam fuera ocupado por los alemanes. El film, interesante en principio, cae luego en algunos convencionalismos. Sin embargo, se mantiene el clima dramático de la aventura, por haber logrado el director un relato de estilo directo. Más apropiado era, sin duda, el título original de la película, "Operación Amsterdam" que el que se le ha buscado para su exhibición en España.

UNA novela de Alan Burgess ha servido de base argumental a la realización de Mark Robson, "El albergue de la sexta felicidad", que se ajusta con admirable veracidad, al contenido y en la obra de Gladys Aylward, detallada en documentados libros biográficos. Se cuenta en bellas imágenes, de perfecta ambientación, la labor llevada a cabo por una extraordinaria mujer en las misiones de China. Su temple, fe y vocación la llevan a cumplir con el mandato cristiano de amor a los semejantes. El personaje, que encarna Ingrid Bergman, está perfilado con profunda ternura y humanidad. Todo el film es de bella plasticidad y emana un dulce clima espiritual, pero resulta reiterativo en su última parte; le sobran unos metros. Extraordinaria la intervención del fallecido Robert Donat en el papel de mandarín.

EN la misma línea de realización conjunta y de valores espirituales y literarios, puede encasillarse "Historia de una monja", película galardonada en varios festivales, y que alcanzó la "Concha de oro" en el de San Sebastián. También Audrey Hepburn, fue premiada por su interpretación de Sor Lucía, protagonista de la leída novela de Kathryn C. Hurme, que ha sido vertida al cine por un gran director: Fred Zinnemann, encumbrado con aquella obra maestra del género del Oeste que fue "Solo ante el peligro". En "Historia de una monja" ha puesto Zinnemann gran cariño como director, para completar un film admirable y emotivo, pese a su lentitud narrativa. Naturalmente, el tema requería una pausada exposición cinematográfica, porque es realmente un monólogo dramático de la joven religiosa frente a sus reacciones íntimas. Zinnemann lo comprendió así, y se mantuvo fiel al contenido humano que conmueve, aunque podría decirse que "Historia de una monja" parece, más que nada, el documental de un alma. Extraordinaria Audrey Hepburn, en el mejor trabajo de su carrera artística.

DE los cinco estrenos semanales, quedan dos que corresponden al capítulo de los aptos para menores, con todas las ventajas consiguientes. En "Loco por el circo", Danny Kaye hace otra creación de las suyas, mostrándose, una vez más, como actor cómico, cantante y bailarín. El asunto del film es disparatado, pero distrae y posee el encanto de los temas circenses aunque quizá pudo haberse sacado más partido a algunas situaciones. La otra película es más propia aún para chicos, aunque encante también a los mayores. Se trata de "El pequeño gigante", según las narraciones de los hermanos Grimm, que han sido llevadas a la pantalla hábilmente por George Pal, maestro en la utilización de trucos y efectos tan esenciales en esta clase de films infantiles, de los que tan necesitado está el cine mundial.

Magnífico partido del Deportivo que perdió, sin merecerlo, en Garellano ante el Indauchu: 3-4 (2-2)

Ponte, lesionado a los 2 minutos, fué sustituido por Rabadán

Al equipo coruñés -en el que destacaron Manín, Amancio, Veloso y Luis- se le escamoteó un claro «penalty»

Serafin, Veloso y Manín, autores de los tantos blanquiazules

Crónica de Alfonso Ventura

BILBAO, 20.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "La Gaceta del Norte").

Como por vísperas se conoce la fiesta, la víspera de la primavera se comportó generosamente en sol y en temperatura. Una deliciosa tarde, que, sin embargo, no favoreció en nada la taquilla de Garellano. Gracias a un grupo numeroso de la colonia gallega de Vizcaya, el partido tuvo un poco de ambiente, en los graderíos. Verdad es que el encuentro apenas tenía responsabilidad para ninguno de ambos equipos: ni el Indauchu corría peligro de meterse en los lios de la cola, ni el Deportivo podía pensar en mayores aspiraciones que las de conservar su honorable puesto en la clasificación. Y, sin embargo, o quizá por eso mismo, se que no había compromiso, la lucha entre indauchutarras y coruñeses resultó entretenida para el espectador. Pero empecemos por el principio, con el cronómetro en la mano:

2 minutos: En un encontronazo casual, el defensa central, Ponte, cae en mala postura y tiene que ser asistido en la banda. Una vez recuperado, con la clásica agua milagrosa, se coloca de delantero centro, ocupando el medio Rabadán su puesto y pasando el inte-

rior Jaime Blanco a la media. Esta alteración despista a los coruñeses, aprovechando la circunstancia el Indauchu para dominar y atacar con insistencia el área de Emery.

15 minutos: Quintela corre su línea y centra desde el mismo ángulo de córner. Asensio aprovecha el envío para cabecear suave a la red. Es el 1-0 a favor del equipo local.

17 minutos: Salida en falso de Perea, que no consigue atrapar el balón. Serafin se adelanta a la acción del portero y mete la cabeza a tiempo, mandando la pelota a las mallas, 1-1. El Deportivo se ha asentado perfectamente, una vez superados los titubeos iniciales. Su juego rápido y eminentemente práctico, sobre todo en su delantera, se hace sentir en las mallas de retaguardia del Indauchu.

22 minutos.—Gran jugada entre Amancio y Luisín, con tiro final del extremo, que va fuera por milímetros.

25 minutos.—Ahora es el Indauchu el que pierde una oportunidad. Perea saca fuerte, recoge Allende y, como un rayo, se mete en el área coruñesa; Emery sale a la desesperada y el disparo del delantero centro le rebota en el cuerpo, lo que salva un gol que ya se cantaba.

38 minutos.—Centro de Quintela y disparo fenomenal de Méndez, que entra como una exhalación. 3-1.

41 minutos.—El Deportivo se crece al castigo. Su delantera llega con facilidad y con peligro a los dominios de Perea. Avanzan Veloso y Luisín;

el extremo se le entrega al delantero centro y éste establece el 2-2 de un tiro angulado.

(CONTINUA EN LA PLANA SEIS)

Con su triunfo sobre el Alavés, por 5-2 (4-1), el Ferrol puede todavía salvarse del descenso

El Celta desbordó por 4-0 (3-0) al Sabadell, que estuvo a punto de darle un susto

Crónica de Sáenz Uriondo

VIGO, 20.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Faro de Vigo").

Los equipos que esta tarde contendieron en el Estadio de Balaidós allanearon como sigue:

R. C. CELTA: Padrón; Pals, Villar, Juan Manuel; Marín, Toni; Pintos, Olmedo, Gómez, Carrera, Escobar.

C. D. SABADELL: Rodri; Irazoqui, Villar, Rovira; Totorica, Iraola; Castañón, Gargallo, Aloy, Parés, Ríos. El arbitraje corrió a cargo del g-

Jonés Sr. Prendes, que estuvo magnífico.

En el primer tiempo el Celta marcó tres goles. A los 10 minutos, CARREIRA se filtró entre la defensa, y de tiro bombeado, inauguró el marcador. Un minuto y medio después, un barrullo en el área del Sabadell lo resolvió GOMEZ con remate de cerca, que valió el segundo. A los 27 minutos hubo una bonita combinación de Pintos y GOMEZ que éste coronó en postura difícil con tiro cruzado que se tradujo en el tercer tanto.

En la última fase, y cuando faltaban cinco minutos para concluir, OLMEDO escapó con la pelota y se aproximó hasta el portero del Sabadell, al que batió por cuarta vez. Cada equipo lanzó tres "córners".

En la tarde de fuerte calor, con un sol que para si quisieran los mejores días del verano, el Sabadell estuvo a punto de dejar "helados" a los astutos a Balaidós cuando, nada más comenzar el partido, sus jugadores se lanzaron a un persistente ataque que, llevado principalmente por la izquierda, trajo de cabeza a los defensores célticos. Por tres veces consecutivas se colaron los vallesanos por la demarcación de País, y por tres veces se cantó el gol en las gradas, teniendo que jugarse el físico en una de ellas Padrón al rechazar el remate de un delantero contrario, tan sólo a un metro de la puerta. Fue realmente providencial que en estos amenazadores comienzos no acertara a marcar (CONTINUA EN LA PLANA SEIS)

RAILITE

LAMINADO PLASTICO DECORATIVO

TAN BUENO COMO EL MEJOR...

PERO MAS BARATO

Maderas Suerres
GRAL ARANDA 30-42 FERROL

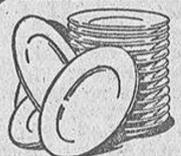


Gran FERIA de RESTOS

20 DIAS DE PRECIOS SENSACIONALES

Magnífico CRISTALERIA finamente tallado. Para 12 servicios -62 PIEZAS- 620 Ptas. Para 6 servicios -31 PIEZAS- 300 Ptas.

Cientos de ofertas PARA USTED, SEÑORA. Observe los precios de esta breve relación y apresúrese a visitar nuestra tienda más próxima...

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
|  PLATO PORCELANA 6 blanca de mesa PTAS. |  TAZA CAFE 10 con plato Ricas decoraciones PTAS. |  TAZON CON PLATO 19 porcelana fina Ricas decoraciones PTAS. |  JUEGO PASTAS 90 7 piezas Decorado en oro PTAS. |  VAJILLA 975 12 servicios Porcelana fina, con ricas decoraciones. PTAS. |
|  JUEGO AGUA 14 7 piezas semitalladas Jarro y 6 vasos PTAS. |  JUEGO VINO 10 7 piezas semitalladas Botella y 6 vasos PTAS. |  3 CENICEROS 5 Cristal Semitallado PTAS. |  4 VASOS 1 AGUA DURO 5 VASOS 1 VINO DURO 8 VASOS 1 LICOR DURO PTAS. |  JUEGO de CAFE 130 6 servicios, decorado en oro. PTAS. |
|  FRUTERO CRISTAL 7.25 Semitallado PTAS. |  2 LAVAFRUTAS 5 Cristal semitallado PTAS. |  JUEGO DULCE 19.50 6 piezas cristal Semitallado PTAS. |  JARRO CRISTAL 5 Semitallado PTAS. | <p>También OFERTAS ESPECIALES en vajillas, cristalerías, lámparas y otros muchos artículos... Es una rebaja general que afecta a todas nuestras existencias.</p> <p>DESDE MAÑANA en</p>  ESTABLECIMIENTOS Alvarez VEA ESCAPARATES y fúese en los precios |
|  JUEGO para DESAYUNO 95 7 piezas Decorado en oro. PTAS. |  JUEGO VINO 45 con artículo decorado PTAS. |  JUEGO AGUA 50 Moderno decorado 7 piezas PTAS. |  BOTES COCINA 5 Cristal semitallado dado PTAS. | |
|  6 VASOS PARA AGUA 30 Finamente decorados 6 colores PTAS. |  6 VASOS PARA VINO 25 Finamente decorados PTAS. | | | |

Más de cien mil espectadores presenciaron la victoria del Barcelona sobre el Madrid, por 3-1

Suárez, nuevamente "catedrático del fútbol", proporcionó las jugadas que ocasionaron los goles y peligros azulgranas

Se obtuvo una taquilla de seis millones y medio de pesetas

Victorias del Zaragoza en Pamplona, 3-2, y del Atl. de Bilbao en Elche, 1-0, y empate valencianista en Sevilla, 1-1

BARCELONA - MADRID, 3-1 (0-0)
BARCELONA, 20. — **BARCELONA:** Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Vergés, Segarra; Coll, Kocsis, Martínez, Suárez, Villaverde.
MADRID: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Míche; Vidal, Ruiz; Herrera, Pepillo, Di Stéfano, Puskas, Gento.

Arbitro: González Echevarría.
Gran lleno en el estadio azulgrana, batiéndose el record de espectadores y de recaudación (ciento un mil de los primeros y seis millones y medio de pesetas de taquilla). La expectación enorme y esta misma expectación hizo que los nervios estuvieran a flor de piel en público y jugadores. Cuando los altavoces dieron a conocer la alineación del Madrid, el nombre de Di Stéfano fué abucheado con estrépito y en la barandilla lateral frente a las tribunas apareció una pancarta con la siguiente inscripción: "No queremos chivatos en este campo", pancarta que fué retirada a los pocos minutos. Cuando el Madrid saltó al campo, la pita a Di Stéfano fué de antología, pita que se repetía cada vez que el jugador madrileño intervenía en una jugada.

Se inicia el partido con jugadas de tanto por ambos equipos; uno y otro conjunto practican la misma táctica, el marcaje de hombre a hombre. Los primeros minutos son de claro dominio madrileño, que efectúa avances peligrosos, especialmente en una colosal entrega de Di Stéfano a Herrera con centro de éste y remate del delantero centro madrileño que sale fuera por milímetros. Gento asombra y atemoriza a los espectadores con una de sus clásicas escapadas que culmina con tiro al ángulo, y poco después es Puskas quien pone el corazón de los barcelonistas en la garganta con un tiro raso que sale ligeramente desviado. Vuelve a repetir el húngaro y Ramallets detiene espléndidamente. El Barcelona reacciona y Suárez lanza una falta con potencia que Domínguez acierta a desviar a corner. Vuélvense las tornas y es ahora Gento quien escapa a base de velocidad, pasa a Herrera y éste ensaya el tiro sin fortuna. Di Stéfano continúa sus entregas al veloz extremo izquierdo del Madrid y en una de ellas escapa a la vigilancia de su secante de turno y dispara sin efecto para el marcador. Un minuto después Martínez dribla a varios contrarios y entrega a Kocsis, magníficamente situado, pero Domínguez, previendo el peligro, ha salido de puerta y arrojándose a los pies del jugador azulgrana anula el peligro. Cuando faltan muy pocos minutos para terminar este primer tiempo se produce la jugada de más peligro en el área blanca: Villaverde ha centrado muy cerrado, Santamaría trata de rechazar y del despeje le sale un magnífico chut contra su propia portería. El gol es cantado por cien mil gargantas, pero Domínguez, en incomprensible intervención, ha anulado el tiro de su defensa central. Termina el primer tiempo con empate a cero.

La segunda mitad se inicia con mayores inquietudes que la primera, pero el Barcelona sale dispuesto a decidir el encuentro a base de entusiasmo y juego velocísimo. Son los seis minutos de esta segunda fase del encuentro cuando Suárez, que se ha desviado hacia la derecha, envía un centro largo que Domínguez no acierta a atajar, Kocsis, con su oportunismo y su cabeza de remates contundentes, envía el balón al fondo de la red. Pero el empate no se hace esperar. Herrera saca un corner muy cerrado; Pepillo acude al remate y su acción desconcerta a Ramallets, lo que aprove-

cha Di Stéfano para conseguir el gol. El tanto parece sumir al equipo catalán en la semi-inconsciencia; a duras penas consiguen anular el juego de sus adversarios; pero esto sólo ocurre durante unos minutos, pues a los 16, Suárez realiza un rapidísimo avance de la delantera azulgrana, centra suavemente y colocado sobre Martínez, quien está en el mismo punto del penalty; para el balón con el pecho, lo deja caer sobre el pie y, suavemente, bate a Domínguez, solitario ante el peligro. Dos minutos más tarde nuevamente Suárez, académico del fútbol, que esta tarde está produciendo todo el peligro para los madridistas, saca con su habilidad característica una falta; la envía a Coll y éste a Villaverde, que aprovechando el fallo de Domínguez, que había salido a interceptar la pelota, consigue el tercer tanto catalán. Después de este gol el Barcelona cierra sus líneas. Se da por conforme con lo conseguido, y otro tanto parece ocurrir con los jugadores madrileños, que apenas luchan, excepto Gento, que es el único que con sus veloces galopadas levanta de sus asientos a los espectadores y llena de inquietud a la zaga azulgrana. Y así finaliza el encuentro con 3 a 1 favorable al Barcelona.—(ALFIL).

Indio en el ataque, Recamán en los medios y Bartoli en la defensa. Por el Atlético, todo el ataque.
Rey, bien en términos generales.—(ALFIL).

OSASUNA - ZARAGOZA, 2-3 (0-2)
PAMPLONA, 20.—**OSASUNA:** Eusebio; Larrainzar, Ciáuriz, Zubiaurre; Marañón, Zoco; Areta, Ruiz, Hormaeche, Sabino y Cerdán.
ZARAGOZA: Yarla; Cortizo, Rodolfo, Reija; José Luis, Isasi; Vila, Wilson, Murillo, Marcelino y Lapetra.

El Osasuna ha sumado a su desastrosa campaña una pésima actuación más, perdiendo los dos puntos en litigio frente a un Zaragoza vulgar, pero que ha buscado el triunfo, cuando menos, con ese mínimo porcentaje de entrega a los colores del club que exige el profesionalismo bien pagado. Por eso ha ganado, el que lo ha intentado con cierto entusiasmo, ante un Osasuna apático, desorientado, falto de voluntad, sin ganas de luchar, convencido de que está hundido irremisiblemente en el descenso automático. Malo el ataque, con un Sabino desafortunado en los pases; un Areta desplazado del puesto donde consiguió sus mayores éxitos; un Hormaeche voluntarioso pero poco eficaz, y un

villa contrapesar el insistente dominio del adversario pero, a medida que pasa el tiempo, los valencianos lucen mejor conjunción que los propietarios del terreno y una mayor anticipación en la jugada que, en lo que se refiere a la defensa, corta con relativa comodidad las incisiones de la delantera local. Hacia la media hora de juego presiona el Sevilla y dispara Diéguez, realizando Pesudo una buena parada. A los 32 minutos, cuando Antoniet se disponía a batir el portero irremisiblemente, es derribado por Mestre. El árbitro decreta el penalty que Diéguez convierte en el gol del empate. Tres minutos más tarde hay una excelente combinación de la delantera sevillista con remate del interior derecho, pero Pesudo se hace con el balón. Avanza el Valencia por la derecha y Egea tira excesivamente alto, llegándose al descanso con el 1-1 que habría de ser el resultado definitivo.

Comenzó el segundo tiempo con el dominio alterno pero pronto se percibe un mayor dominio sevillista. A los 7 minutos, tras una brillante jugada, dispara Diéguez, pero Pesudo, que estaba en el suelo, despeja de manera increíble. Poco después chocan violentamente Joel y Achúcarro. El once local no sabe sacar partido de su dominio, pues parte de la delantera

muy esquinado que entra por una cuadrada sin que Pepin pueda hacer nada por detenerlo. Y a los 42 minutos, Carranza en un avance por el centro, logra rematar de cabeza hacia puerta; Rusifol intenta evitar el gol y sólo logra tocarlo, yendo el esférico al fondo de la red.

Por el Granada se distinguieron el cuarteto defensivo, Ramoní en la media y en el ataque el juego ordenado de Arsenio y la voluntad de Mauri.

Por el equipo canario destacaron Rusifol, Espina y el trio central del ataque.—(ALFIL).

ELCHE - AT. DE BILBAO, 0-1 (0-0)
ELCHE, 20.—**ATLETICO:** Carmelo; Orue, Garay, Canito; Mauri, Etxura, Arteche, Barrio, Urquijo, Maguregui, Beitia.

ELCHE: García; Alcantarilla, González, Quirán; Mezquita, Laguarda, Guerrero, César, Fuentes, Re, Pahuet.

A los tres minutos de iniciado el encuentro César lanza una falta cerca del área bilbaína, pero el fuerte disparo de éste sale fuera. A los 5 minutos Urquijo, delantero bilbaíno, pierde una buena ocasión de marcar. Un minuto después, Mezquita deja pasar inteligentemente un balón, lo recoge Guerrero pero detiene muy bien Carmelo. A los 15 minutos es García el que tiene que intervenir acertadamente. Pocos momentos después es Maguregui el que tira a la puerta local, pero el balón es rechazado por un poste. El juego es muy brillante por ambos bandos. La vanguardia local pierde dos ocasiones de marcar, quizás por nerviosismo al precipitarse en el remate. A los 29 minutos, Re cede a Pahuet, pero el remate de éste sale desviado. A los 31 minutos Beitia se interna por su banda, salva a Alcantarilla, pero el meta local se arroja a sus pies e intercepta el balón. Pahuet tira fuerte pero Carmelo intercepta muy bien colocado.

Se inicia la segunda parte con dominio alterno. Pahuet cede a Re y a remate de éste sale fuera.

Van transcurridos 24 minutos y un despeje de la defensa es recogido por Beitia, éste cede el balón a Urquijo, quien remata muy fuerte a la red.

Los esfuerzos del Elche por empatar resultan inútiles. A los 27 minutos, César y Re lanzan sendos disparos, pero Canito, en uno de ellos, desde la misma raya de gol salva la situación de gran peligro. Seguidamente, Fuentes se sitúa solo ante Carmelo pero, por precipitarse en el tiro, malogra una nueva ocasión de marcar.

En el Atlético de Bilbao destacaron Garay, Etxura, Arteche y Beitia.

Por el Elche, todos jugaron con gran entusiasmo.

El arbitraje del señor Caballero, bueno.—(ALFIL).

VALLADOLID - REAL SOCIEDAD, 1-1 (2-0)

VALLADOLID, 20.—**VALLADOLID:** Estrems; Matito, Solé, García; Ramírez, Engeriz; Josélin, Aramendi, Morellón, Benítez, Mirlo.

REAL SOCIEDAD: Araquistain, Irulegui, Ansoa, Elizondo; Echazarri, Galardi; Gordejuela, Lacalle, Tere, Paz, Sarasqueta.

Arbitró con algunos errores, aunque no tuvieron trascendencia, el señor Gardeazábal.

Se jugó el encuentro en medio de un calor impropio de la estación y que influyó en el desarrollo del juego. El campo registró la mayor entrada de la temporada. El encuentro ha defraudado a todos, especialmente a los aficionados de Valladolid, a pesar del tanto conseguido por los locales. Se jugó muy mal y los vallisoletanos dieron grandes facilidades, pero la Real no supo sacar partido de ellas por falta de rematadores. En la primera parte, la Real estableció una táctica de marcaje estrecho y sin desconfianza, una cerrada defensa. En la segunda, los locales fueron dominados por los visitantes, más que por juego por la rapidez de sus hombres en anticiparse a los balones.

Los cinco tantos que registró el marcador al final del encuentro fueron debidos a diferentes jugadas personales sin relación ninguna con el juego de conjunto. En el Valladolid puede salvarse, únicamente, Josélin, el único delantero que batalló durante los noventa minutos con entusiasmo y eficacia. Estrems tuvo también una magnífica actuación. Iniciado el encuentro está a punto de marcar la Real por obra de Tere, pero su tiro salió alto cuando ya en los gradados se cantaba el gol. En una situación difícil para el Valladolid, Matito salva un gol que parecía iba camino de la red.

Pasa el tiempo sin que el Valladolid consiga jugar con eficacia. A los 55 minutos, en uno de los muchos errores ante la puerta de la Real, Josélin, en un balón suelto, bate a Ar-

(CONTINUA EN LA PLANA CINCO)

PRIMAVERA 1960

Modernísimas americanas "sport"

Camisas MIRNA

SELECCIÓN NOVEDADES



La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 23

AT. MADRID - ESPAÑOL, 3-1 (1-0)

MADRID, 20.—Regular entrada en el Metropolitano, ya que al televisarse el partido desde Barcelona, restó público al terreno atlético. Tarde primavera y terreno de juego en excelentes condiciones.

Dirige el partido el colegiado aragonés señor Rey. Equipos:

ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Bartoli, Dauder; Recamán, Sastre; Boy, Rivas, Indio, Barbera, Camps.

ATLETICO: Medinaveitia; Rivilla, Grifa, Callejo; Sandro, Calleja; Miguel, Mendoza, Vavá, Peiró, Collar.

El primer gol de la tarde se produjo a los 14 minutos de iniciado el juego en un pase de Collar con remate de Vavá.

La superioridad atlética en estos primeros 45 minutos fue evidente y el Español salió favorecido en este período, ya que dos goles que habían desbordado a Vicente, fueron sacados por Bartoli, in extremis, en la misma línea de gol.

En la segunda parte continuó el juego con la misma tónica. Dominio y más clase en el Atlético y fuerte defensa españolista con algunos buenos avances llevados siempre por Indio. A los 5 minutos, una jugada de Peiró, con pase a Collar, permitió a éste largar un fulminante disparo desde el borde del área, que batió a Vicente, sin que éste nada pudiera hacer por evitarlo. Fuerte contraataque del Español, con internada de Rivas que salva gol en una arriesgada salida.

A los 12 minutos, el Español que no se entrega, acorta distancias con un gol de Indio en un fallo de Grifa y después del meta rojiblanco.

El partido entra ahora en una fase muy competitiva, ya que el Español ve la posibilidad de empatar, pero su ataque no funciona con la debida profundidad ya que únicamente Indio, es incisivo. Un exceso de pases en horizontal da lugar a que el Español pierda muchas ocasiones de inquietar al Atlético, pues permite que las líneas de zaga rojiblanca, tomen posiciones para atajar aquellos avances.

A los 20 minutos, con ocasión de un buen avance atlético, el Español incurre en falta a escasos metros del área, falta que es sancionada. Sacada por Ramiro da ocasión a Peiró para, de un potente disparo por bajo y muy colocado, marcar el tercer gol.

Hasta el final, el Atlético realizó algunas buenas jugadas por parte de los delanteros, que hoy hicieron un buen partido, bien dirigido por Mendoza. Los saques de esquina se sucedieron sobre la puerta de Vicente pero nunca encontraron rematador.

El Español sacó 3 corners por 16 el Atlético. Destacaron, por el Español,

Cerdán fácilmente anulable. Sólo Ruiz, el genio de Ruiz ha brillado a ráfagas, consiguiendo los dos goles del Osasuna en sendas jugadas llenas de bravura. Atrás Eusebio, muy flojo, encajando dos goles perfectamente parables, y la defensa bien por el centro y pasable en los laterales. Ante tantas facilidades el Zaragoza no ha tenido más remedio que ganar.

A los 9 minutos, Marcelino consiguió el primer gol maño. Y a los 30, Lapetra hacia el segundo, de tiro duro y sesgado.

Finalizando el primer tiempo con el resultado de 2-0 a favor del Zaragoza, se inicia el segundo con un nuevo gol, esta vez marcado por Murillo, desde fuera del área que Eusebio no puede detener. Con 3-0 a su favor el Zaragoza se duerme un poco y Ruiz busca con impetu el gol que llega a los 25 minutos, por medio de este mismo jugador que tira fuerte, batiendo a Yarla. Diez minutos más tarde es de nuevo Ruiz quien marca. Se hace con la pelota, llega al borde del área y suelta un balonazo durísimo que se cueca en la puerta aragonesa. Pero como no es posible que un solo jugador pueda dar vuelta a un partido, el Zaragoza ha resultado vencedor.

En resumen: desastre osasunista y lógico aprovechamiento de la coyuntura por el Zaragoza. Del Osasuna ya está dicho todo. Del Zaragoza, el mejor Lapetra.

Dirigió el encuentro el señor Bayón que tuvo una actuación discreta.—(ALFIL).

SEVILLA - VALENCIA, 1-1 (1-1)

SEVILLA, 20.—Alineaciones: Sevilla: Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achúcarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

VALENCIA: Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestre; Roberto, Egea; Joel, Tercero, Aveiro, Walter y Mafió.

Arbitró el señor Novella.

A los cinco minutos de iniciado el partido, Pereda saca una falta desde cerca del área visitante, despejando bien Pesudo. A continuación se produce una situación similar en la meta sevillista con disparo de Joel que neutraliza Mut.

A los diez minutos, Walter ejecuta un golpe franco cerca de la raya de penalty y el balón penetra en la meta, junto a un poste y a ras de suelo pase a la estridada del guardameta. Siguen varios minutos de presión levantina, cuya delantera crea situaciones de peligro ante el marco local. Reacciona el Sevilla y hay un buen tiro de Agüero que sale alto. Poco después se produce un tiro espectacular de Diéguez, que perfila la portería. Logra el Se-

se muestra completamente inoperante. A los 27 minutos, Pesudo realiza una parada a tiro de Diéguez. Otro disparo de Antoniet roza el poste. El portero valencianista vuelve a lucirse en una parada a tiro de Pereda. A los 33, Walter y Joel realizan una espectacular internada que Maraver frena en el centro del área. Hasta el final apenas si hay jugadas de importancia. Los últimos diez minutos son de dominio alterno con arrancadas alternas por ambas partes.

Destacaron por el Sevilla, Diéguez, Ruiz-Sosa y Maraver. Por el Valencia, Tercero, Roberto y Sócrates. El árbitro tuvo una actuación muy deficiente.—(ALFIL).

GRANADA - LAS PALMAS, 5-1 (3-1)

GRANADA, 20.—Alineaciones. GRANADA: Piris; Vicente, Méndez, Forneris; Becerril, Ramoní; Szabo, Carranza, Mauri, Arsenio y Ramírez.
LAS PALMAS: Ulacia (Pepin); Aparicio, Rusifol, Nelli; Sablas, Espina; Zubillaga, Parodi, Larraz, Felo y Vicente.

Arbitró el colegiado, señor Azón, sin complicaciones.

El Granada venció a Las Palmas con bastante facilidad, viéndose la superioridad del conjunto local durante el transcurso de los 90 minutos pese al buen juego que practicó el conjunto canario, pero al no adoptar una táctica defensiva o un marcaje estrecho, encajó cinco goles y a punto estuvo de sufrir una goleada mayor.

A los seis minutos de iniciado el encuentro el meta Ulacia despejó con apuros un tiro de Szabo muy colocado. Dos minutos después, Arsenio, en situación de extremo derecho, centró sobre Carranza, éste tocó de cabeza hacia atrás recogiendo Mauri igualmente de cabeza y consiguiendo el primer gol local. A los 23 minutos, Szabo lanzó un córner, despejó una defensa de cabeza, la pelota es devuelta hacia el marco, la rechaza Ulacia y Mauri, que seguía de cerca la jugada, la introdujo en la red, siendo el segundo gol. Tres minutos después, Larraz y Parodi iniciaron un avance por el centro del terreno, finalizando la jugada Parodi de un tiro muy fuerte que es el único tanto canario. Dos minutos más tarde, una jugada de Carranza por el ala izquierda, centra hacia atrás y Arsenio recibe la pelota y sin pararla tira duro y esquinado consiguiendo el 3-1.

En la segunda parte, a los 26 minutos, abandona el terreno de juego el meta canario Ulacia, que es sustituido por Pepin. Un minuto después, Arsenio se hace con la pelota y desde treinta metros lanza un tiro durísimo

QUINIELAS

acertantes con nuestro sistema
VENTANA DEL QUINIELISTA
Sra. Angeles Valensa, Lepanto, 22 (Valencia), jornada 23, un 14 y un 13 cobrado, 37.720 pesetas don Félix Carretón Cañas. Obras "El Egipto", Rota (Cádiz), un 14 y tres de 13.

Estas seis tablas y 124 más diferentes están en este libro, todas combinan a 1 x 2 sin fallos. Ponga los fijos y copie la tabla.
SUPER 13 - 14 ESPECIAL
Con 153 columnas, 12 partidos
Con 135 columnas, 11 partidos
Con 117 columnas, 10 partidos
Con 99 columnas, 9 partidos
Con 39 columnas, 8 partidos
Con 22 columnas, 7 partidos
Pedidos a reembolso de 45 pesetas al representante
JUAN IBÁÑEZ FERNÁNDEZ
Doctór Zumel, 13, BURGOS

RESULTADOS y clasificaciones

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

(0-4) Elche - At. Bilbao, 0-1.
 (2-4) Valladolid - Real Sociedad, 4-1
 (1-1) Osasuna - Zaragoza, 2-3.
 (0-3) Oviedo - Betis, 1-0
 (3-3) Sevilla - Valencia, 1-1
 (0-2) At. Madrid - Español, 3-1
 (0-2) Barcelona - Real Madrid, 3-1
 (2-1) Granada - Las Palmas, 5-1

(Segundo grupo)

(0-3) R. Huelva - Murcia, 4-1
 (0-1) Córdoba - Jaén, 1-0
 (0-1) At. Ceuta - Almería, 5-0
 (0-1) San Fernando - Mestalla, 2-0
 (1-2) Levante - Cádiz, 1-0
 (0-2) Extremadura - Rayo V. 4-1
 (4-1) Plus Ultra - Badajoz, 1-0
 (0-1) Tenerife - Mallorca, 2-1

BITTER
CINZANO
soda

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

| | | | | | | | | |
|------------|----|----|---|----|----|----|----|-----|
| Pontevedra | 26 | 19 | 4 | 3 | 75 | 22 | 42 | +16 |
| Arsenal | 26 | 15 | 4 | 7 | 53 | 33 | 34 | +8 |
| Lugo | 26 | 13 | 7 | 6 | 46 | 23 | 33 | +7 |
| Zelta | 26 | 14 | 5 | 7 | 62 | 40 | 33 | +7 |
| Turista | 26 | 13 | 7 | 6 | 51 | 34 | 33 | +7 |
| Arosa | 26 | 12 | 9 | 5 | 46 | 33 | 33 | +9 |
| Flavia | 26 | 11 | 4 | 11 | 48 | 50 | 26 | |
| Gran Peña | 26 | 11 | 4 | 11 | 43 | 41 | 26 | |
| Vivero | 26 | 9 | 7 | 10 | 34 | 43 | 25 | -1 |
| Corujo | 26 | 9 | 6 | 11 | 36 | 40 | 24 | -2 |
| Santiago | 26 | 7 | 7 | 12 | 37 | 46 | 21 | -5 |
| Lemos | 26 | 7 | 6 | 13 | 35 | 53 | 20 | -6 |
| Ordenes | 26 | 6 | 7 | 13 | 33 | 51 | 19 | -7 |
| FABRIL | 26 | 4 | 9 | 13 | 28 | 52 | 17 | -9 |
| JUVENIL | 26 | 7 | 3 | 16 | 32 | 70 | 17 | -9 |
| Cambados | 26 | 4 | 5 | 17 | 28 | 43 | 13 | -15 |

MAQUINARIA
Guilliet
 PARA TRABAJAR MADERA
 VENEDORES EXCLUSIVOS
TORRES y SAEZ
 LA CORUÑA LUGO

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

| | | | | | | | | |
|---------------|----|----|---|----|----|----|----|-----|
| Barcelona | 26 | 18 | 2 | 6 | 75 | 27 | 38 | +12 |
| Real Madrid | 26 | 17 | 4 | 5 | 82 | 33 | 38 | +12 |
| At. Bilbao | 26 | 17 | 1 | 8 | 67 | 37 | 35 | +9 |
| Sevilla | 26 | 13 | 4 | 9 | 52 | 38 | 30 | +4 |
| At. Madrid | 26 | 13 | 3 | 10 | 53 | 34 | 29 | +3 |
| Betis | 26 | 13 | 3 | 10 | 38 | 47 | 29 | +3 |
| Español | 26 | 10 | 7 | 9 | 29 | 25 | 27 | +1 |
| Oviedo | 26 | 10 | 6 | 10 | 32 | 49 | 26 | |
| Valencia | 26 | 10 | 5 | 11 | 34 | 29 | 25 | -1 |
| Zaragoza | 26 | 10 | 5 | 11 | 48 | 49 | 25 | -1 |
| Valladolid | 26 | 11 | 2 | 13 | 47 | 57 | 24 | -2 |
| Elche | 26 | 10 | 4 | 12 | 33 | 54 | 24 | -4 |
| Granada | 26 | 9 | 5 | 12 | 32 | 44 | 23 | -3 |
| Real Sociedad | 26 | 8 | 3 | 15 | 39 | 55 | 19 | -7 |
| Osasuna | 26 | 6 | 2 | 18 | 34 | 66 | 14 | -12 |
| Las Palmas | 26 | 4 | 2 | 20 | 20 | 71 | 10 | -14 |

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

| | | | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Córdoba | 26 | 16 | 3 | 7 | 48 | 23 | 35 | +9 |
| Mallorca | 26 | 13 | 7 | 6 | 38 | 19 | 33 | +7 |
| Jaén | 26 | 15 | 3 | 8 | 43 | 30 | 33 | +7 |
| Plus Ultra | 26 | 11 | 10 | 5 | 56 | 39 | 32 | +6 |
| Levante | 26 | 14 | 3 | 9 | 51 | 41 | 31 | +5 |
| Rayo V. | 26 | 13 | 2 | 11 | 41 | 36 | 28 | +2 |
| At. Ceuta | 26 | 12 | 4 | 10 | 35 | 31 | 28 | +2 |
| Murcia | 26 | 9 | 9 | 8 | 31 | 30 | 27 | +3 |
| Tenerife | 26 | 10 | 6 | 10 | 39 | 43 | 26 | -2 |
| San Fernando | 26 | 10 | 4 | 12 | 38 | 42 | 24 | -2 |
| Mestalla | 26 | 10 | 2 | 14 | 34 | 40 | 23 | -4 |
| R. Huelva | 26 | 8 | 6 | 12 | 39 | 53 | 22 | -4 |
| Extremadura | 26 | 7 | 7 | 12 | 42 | 42 | 21 | -5 |
| At. Almería | 26 | 7 | 6 | 13 | 24 | 55 | 20 | -6 |
| Cádiz | 26 | 7 | 4 | 15 | 33 | 51 | 18 | -8 |
| Badajoz | 26 | 6 | 4 | 16 | 31 | 54 | 16 | -10 |

RECUERDEN!
NEGRESCO
 Para Bodas, Primeras comuniones y Banquetes
TORREIRO, 23 TELF. 3110

- PARTIDOS PARA LA PROXIMA JORNADA**
- PRIMERA DIVISION**
- (0-0) Las Palmas - Elche
 - (1-1) Zaragoza - At. Madrid
 - (0-0) Valencia - Oviedo
 - (1-3) R. Madrid - Valladolid
 - (0-0) R. Sociedad - Granada
 - (4-1) At. Bilbao - Osasuna
 - (0-0) Español - Sevilla
 - (0-6) Betis - Barcelona
- SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)**
- (0-2) Condal - Santander
 - (0-5) Alavés - CELTA
 - (0-2) Gijón - Basconia
 - (4-7) ORENSE - Indauchu
 - (2-1) DEPORTIVO - Avilés
 - (3-2) Leonesa - FERROL
 - (2-1) Sabadell - Baracaldo
 - (1-2) Sestao - Tarrasa

Quinielas

Lista provisional de los premios, Jornada anterior a la de ayer, está expuesta en la Delegación. Admitimos reclamaciones inclusión lista definitiva, hasta las 14 horas de mañana, martes.

- (Grupo segundo)**
- (1-1) Murcia - Tenerife
 - (0-1) Rayo V. - At. Ceuta
 - (0-1) Mestalla - Levante
 - (2-2) Jaén - Plus Ultra
 - (0-0) Mallorca - Córdoba
 - (1-4) At. Almería - R. Huelva
 - (0-3) Cádiz - Extremadura
 - (0-2) Badajoz - San Fernando
- TERCERA DIVISION (Grupo primero)**
- (1-1) Arsenal - Cambados
 - (1-2) Vivero - Lemos
 - (1-5) Turista - Ordenes
 - (1-5) JUVENIL - Santiago
 - (2-2) Pontevedra - Flavia
 - (0-0) Lugo - FABRIL
 - (1-3) Arosa - Zelta
 - (0-1) Corujo - Gran Peña

PRIMERA DIVISION

(VIENE DE LA PLANA CUATRO) quistain y consigue el primer gol. Dos minutos más tarde se señala una falta contra la Real. La tira Benítez y el fuerte cañonazo pasa la barrera de jugadores y bajo el cuerpo de Arquistain. Es el segundo tanto.

En la segunda parte abunda el dominio por parte de los visitantes y a los 13 minutos marca su tanto por mediación de Paz.

Prosigue el juego aburrido entre el desánimo de los espectadores. En algunos momentos suenan pitos y palmas de tango. Poco después es Joselín, el único jugador que bulle en la delantera local, quien consigue el tercero en jugada personal después de burlar la salida del portero forastero. A los 35 minutos, otra excelente jugada de Joselín. Este cede el balón a Morollón y el disparo de éste lo rechaza Aramendi a la red.

Por el Valladolid destacó, únicamente, Joselín, aunque Estrems también estuvo bien, seguido por Solé.

Por la Real, fue Paz el que más destacó por su peligrosidad. — (ALFIL).

La defensa local, descansada, aunque Toni no fuera el de obras tardes; la media del Oviedo también defraudó, y en la delantera, algunas intervenciones de Sánchez Lage y de Amarilla, aunque sin peligro para la meta forastera.

Por el Betis, la defensa muy floja; la media, mal, y en la delantera solamente Del Sol. — (ALFIL).

BALONCESTO

Primera derrota del Imperio en La Coruña, en partido correspondiente al Torneo «Gonzalo Aguirre»

Encuentro de constantes alternativas en el marcador y triunfo, final del Layton (50-48)

Pese a la relativa confianza que se tenía en el Imperio para vencer al Layton en partido correspondiente a la primera división nacional de Liga, el conjunto coruñés defraudó y se dejó llevar los dos puntos en litigio y en consecuencia quebrar la marcha victoriosa en casa, venciendo a rivales como el Bazán y Estudiantes.

Nada puede oponerse a la victoria orensana, por cuanto sus muchachos rápidos, luchadores y entregados totalmente a la lucha, batallaron desde el principio y realizaron cambios certeros en sus equipos dando descanso a sus hombres básicos en momentos que era necesario, sin desarticular el conjunto. La mañana calurosa y agotadora, así lo pedía y lo entendió perfectamente su preparador. Esto no se hizo en el equipo local y observamos cómo Cabaleiro y Borrás entraban en los últimos cinco minutos totalmente agotados. Esto por una parte y la pérdida de Arrojo por las cinco personales de rigor, a los trece de la segunda, fueron motivos cruciales a los que nadie supo sobreponerse.

Venció el Layton por 50-48, perdiendo en la primera parte por 23-21 y en constantes alternativas en el marcador, favoreciendo a los dos equipos por un igual. El arbitraje del señor Cancelas, de Vigo, bien en la primera parte y los diez minutos iniciales de la segunda, equivocándose luego en la apreciación de algunas faltas en los restantes minutos. Labor aceptable y que no influyó en el resultado.

Alineaciones:
 IMPERIO: Borrás (7), Cabaleiro (9), Cuesta (17), Arrojo (14), José Luis (1), Abella y Mekerle.
 LAYTON: Perla I (9), Antolín (6), Fernández (2), Luafia (4), Perla II (15), Bermejo (10), Navas y Barbosa (4).

CANASTA

Se precisa niño de recados

Informes: REAL, 29, bajo
 Horas de oficina

CINZANO
 VERMOUTH

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

- (2-1) Santander - Leonesa, 6-1
- (1-3) Indauchu - DEPORTIVO, 4-3
- (2-5) FERROL - Alavés, 5-2
- (0-2) Basconia - Sestao, 2-1
- (1-3) Baracaldo - Gijón, 0-4
- (3-1) CELTA - Sabadell, 4-0
- (0-1) Tarrasa - ORENSE, 3-3 (jugado el sábado)
- (1-1) Avilés - Condal, 1-1 (jugado el sábado)

TERCERA DIVISION (Grupo primero)

- (0-0) Cambados - Vivero, 5-1
- (1-2) Lemos - Turista, 2-1
- (0-6) Santiago - Pontevedra, 1-2
- (1-2) Flavia - Lugo, 1-0
- (1-3) FABRIL - Corujo, 0-0
- (0-1) Gran Peña - Arosa, 5-1 (jugado el sábado)
- (2-2) Zelta - Arsenal, 3-1 (jugado el sábado)
- (2-3) Ordenes - JUVENIL, 2-0

BITTER
CINZANO
soda

PAR. TINTES EN FRIO SOLAMENTE TINTORERIA
LOS MIL COLORES
 Pardo Bazán, 12 - Teléf. 7992
OPTICA ALEMANA
 REAL 59

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

| | | | | | | | | |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Santander | 26 | 16 | 7 | 3 | 59 | 25 | 39 | +11 |
| CELTA | 26 | 16 | 3 | 7 | 54 | 32 | 35 | +9 |
| ORENSE | 26 | 12 | 7 | 7 | 50 | 36 | 31 | +5 |
| DEPORTIVO | 26 | 14 | 2 | 10 | 46 | 40 | 30 | +4 |
| Sabadell | 26 | 13 | 3 | 10 | 48 | 32 | 29 | +3 |
| Gijón | 26 | 13 | 3 | 10 | 50 | 36 | 29 | +3 |
| Tarrasa | 26 | 11 | 5 | 10 | 40 | 38 | 27 | +1 |
| Indauchu | 26 | 12 | 3 | 11 | 52 | 48 | 27 | +1 |
| Baracaldo | 26 | 10 | 5 | 11 | 50 | 48 | 25 | -1 |
| Leonesa | 26 | 9 | 6 | 11 | 42 | 53 | 24 | -2 |
| Condal | 26 | 9 | 5 | 12 | 37 | 41 | 23 | -1 |
| Avilés | 26 | 5 | 10 | 11 | 33 | 47 | 20 | -6 |
| Basconia | 62 | 8 | 4 | 14 | 34 | 54 | 20 | -6 |
| Alavés | 26 | 7 | 6 | 13 | 42 | 67 | 20 | -6 |
| FERROL | 26 | 9 | 1 | 16 | 46 | 69 | 19 | -7 |
| Sestao | 26 | 6 | 6 | 14 | 26 | 42 | 18 | -8 |

CEMENTOS PORTLAND ALBERDI-S.A.
 MOREIRA y Cia. S. L.

Cerwera LA ESTRELLA de GALICIA

EL PRODUCTO DE CALIDAD DE UNA FABRICA AUTENTICAMENTE GALLEGA

TERCERA DIVISION

No pudo el Fabril con el Corujo, en Riazor, y ambos equipos se repartieron los puntos: 0-0 Los coruñeses presionaron algo más que sus rivales, pero se mostraron tan ineficaces como los olivicos El Juvenil, vencido en Ordenes por 0-2 (0-0)

Crónica de F.

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. EQUIPO ARBITRAL: Sr. Filgueiras (El Ferrol), auxiliado por los señores Vaamonde y Ramos Otero (La Coruña).

FABRIL: Pita; Blanco, Mantido, Tino; Adolfo, Salgado; Pepiño, Ruiz, Pan, Antonio, Chas.

CORUJO: Acuña; José Luis, Alfonso, Piño; Cándido, Petouro I; Torea, Hermida, Lucio, Campanal, Genio.

SAQUES DE ESQUINA: Fabril, 4 y 1 = 5; Corujo, 1 y 5 = 6.

AMBIENTE: No obstante la hermosa tarde, sin brisa, templada y apacible, pocos espectadores en las gradas. Antes de comenzar la contienda el Fabril entrega al Corujo un banderín como recuerdo del primer partido de ambos en el Estadio. Eligió campo el Fabril, que se situó en la puerta de la Torre Marathon, o sea, con el sol a la espalda.

PRIMER TIEMPO: Escasas incidencias. Ataques y contraataques de ambos bandos, con dominio alterno, aunque la presión azulgrana fué algo mayor y se desaprovecharon excelentes oportunidades.

SEGUNDO TIEMPO: El Fabril hace cambios en su formación. Los interiores Ruiz y Antonio permutaron sus puestos y lo mismo Chas y Salgado.

Minuto 20: Tino pasa a extremo izquierdo y Salgado a defensa, sin que tampoco esta permuta se deje sentir.

Minuto 36: El entrenador fabrilista adelanta a la media a Blanco y a éste lo reemplaza Adolfo en la defensa. El Fabril, en efecto, empuja más que antes, pero no hay "puntilla" en la delantera. Y eso que a poco del cambio dicho, Antonio hace un magnífico servicio a Pan, que se cuela y pinza el balón por encima de Acuña, pero aquél se va por encima del palo.

OTRO MAL PASO DEL FABRIL. El equipo azulgrana perdió ayer un

El presidente, Amancio y el porvenir del club

Recientemente se publicaron unas declaraciones del presidente del Real Club Deportivo. La pregunta más interesante se refería al rumor sobre un posible traspaso de Amancio. El señor Cebrían respondió tajantemente que, mientras él continuase en el cargo, el Club no se desprendería de su promotor y ya eficaz interior derecho. Pero, un par de líneas más abajo, el señor Cebrían manifestaba que, al concluir la presente temporada, él cesaría en la presidencia... Con lo que el justificadísimo temor de los aficionados coruñeses de perder a la más firme, a la única de sus grandes y auténticas promesas, permanece latente.

Esta sufrida afición coruñesa, que sabe y es incapaz de olvidar lo que significaron anteriores traspasos precipitados, que en la práctica, fueron económicamente estériles, además de restar al equipo jugadores básicos para su potencialidad y para sus aspiraciones de ascenso, teme, con toda razón, que una oferta aparentemente --sólo aparentemente-- ventajosa nos prive de un futbolista cuyo concurso, en la temporada próxima, puede significar la recuperación de la categoría que corresponde a una ciudad de la sojera deportiva de la nuestra.

Como consideramos al señor Cebrían hombre de palabra y de criterio firme, nos permitimos rogarle --y creemos contar con el beneplácito de la afición-- que suspenda ese propósito suyo --nada más que suyo-- de abandonar un cargo en el que, capitaneando a un grupo de beneméritos directivos que desarrollan una ejemplar tarea de saneamiento económico y de atracción de futbolistas jóvenes, viene dando reiteradas muestras de su capacidad para regir a nuestro primer club.--M.

DR. A. GUTIERREZ MOYANO

DIABETES ALERGIAS Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis De 12 a 2 y de 5 a 7 JUANA DE VEGA 17

nuevo punto en su terreno frente a un conjunto de escasa valía, y ese 0-0 agrava su posición en la tabla.

Indauchu - Deportivo

(VIENE DE LA PLANA TRES)

44 minutos.—Otro gran tiro de Veloso, desde fuera del área. Perea tiene que estirarse junto al palo, despejando a corner.

La misma alineación del Deportivo en el segundo tiempo.

5 minutos.—Indirecto contra el Indauchu, en el ángulo del área pequeña, por carga de Perea a Luisín. Después de muchos líos por la colocación de la imprescindible barrera, se tira la falta, despejando Bastida bajo los palos.

7 minutos.—Quintela recoge un estúpido servicio de Allende y tira, sin parar, al mismo ángulo, haciendo el 3-2. Un gol espléndido del extremo Indauchutarra.

25 minutos.—Castigo contra el Indauchu, al borde del área, por agarrón de Uria a Veloso, cuando ya el delantero gallego se colaba hacia el gol. Saca la falta Manín, fuerte y esquinada, y el balón entra en la red. Empate a tres en el marcador.

27 minutos.—Nueva tontería de Uria, al echarle la mano al balón dentro del área. El señor Teja, por aquello de las dudas y del "caserismo", la saca fuera, cuando el penalty estaba perfectamente claro. Tira Manín, sin fortuna.

32 minutos: Falta del Deportivo. La saca Portilla, recoge Méndez y, sin parar, suelta un pildorazo tremendo que va a la red. Es el 4-3 definitivo. El Deportivo insiste nuevamente en buscar el empate. Hay dos o tres jugadas de verdadero compromiso para la defensa indauchutarra, pero la suerte se pone de su lado y ya no hay más variaciones en el marcador.

Hemos visto un partido, si no de gran juego, por lo menos francamente entretenido y con abundancia de goles, que es la sal y pimienta del espectáculo.

El Deportivo, a pesar de las variaciones que tuvo que introducir en su formación inicial, por la lesión reseñada de Ponte; produjo magnífico impresión. No exageramos nada al decir que fue uno de los equipos de mejor fútbol que han pasado esta temporada por Garelano. Rapidez, intuición y fortaleza física fueron sus armas principales. Si la defensa flojeó un poco por los laterales, la media, y particularmente Manín, dio todo un curso de buen fútbol, trabajando, además, con una voluntad insuperable. En iguales términos de elogio podemos hablar de la delantera, cuyo sentido de la velocidad, de búsqueda de lo positivo por encima de lo espectacular, de intentar siempre la vía recta del gol, hizo pasar apuros manifiestos a la defensa del Indauchu. Manín, Amancio, Veloso y Luisín, principalmente. Este último, pese a tocarle enfrente a Celayeta, que es un "hueso" para el más pintado, fueron los elementos destacados. La verdad es que, al margen del "penalty", escamoteado por el señor Teja, el Deportivo, como equipo y por razones de juego y de entusiasmo, se mereció, por lo menos, un empate. Ese hubiera sido el resultado proporcional a la labor de los dos conjuntos.

El Indauchu mejoró en gran parte su desastrosa actuación frente al Terrasa, pero sin llegar a aquella tonalidad de juego brillante y efectivo de hace unos meses. Perea, muy indeciso en sus intervenciones; Jáuregui, regular; Bastida, sin su seguridad acostumbrada; Celayeta no pudo con Luisín; Lavia, lento como una tortuga; Portilla, corriendo de aquí para allá, pero sin encontrar un puesto determinado; Quintela y Allende fueron los mejores de la delantera, saliendo del paso Méndez, en una colocación extraña para sus condiciones y con el mérito de los dos goles apuntados en su cuenta. El Indauchu tiene gente para jugar mucho más de lo que jugó hoy. No hay mayores reproches para su labor, porque todos, salvo pequeñas excepciones, se batieron con el debido entusiasmo y con la voluntad que falló en otras ocasiones.

Resumiendo, partido de interés, honradamente disputado, con gran juego por parte de la vanguardia gallega, y un resultado que la veleidosa de los campos de fútbol inclina esta vez inmerecidamente para el Indauchu.

El señor Teja, además del "penalty" al que se hizo referencia, tuvo que vocacionar de bulto. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

INDAUCHU: Perea; Jáuregui, Bastida, Celayeta; Portilla, Uria; Quintela, Asensio, Allende, Méndez, Latata. DEPORTIVO: Emery, Olivares, Ponte, Anca; Manín, Rabadán; Luisín, Amancio, Veloso, Jaime Blanco. Serafia.

Pudo, ciertamente, ganar la contienda el Fabril, pero también pudo perderla, y un resultado totalmente adverso no hubiera causado a ninguno de los espectadores gran sorpresa, pues ambos equipos tuvieron a lo largo del encuentro ocasiones varias de batir a los porteros rivales.

Quiere esto decir que el empate es un resultado justo, dadas las características de la lucha, ya que si los locales ejercieron presión más duradera que el adversario, la ineficacia de sus atacantes malogró ese mayor dominio.

Y que conste que, sobre todo en la primera parte, el Fabril ha actuado con mucha mayor soltura que otras veces, se han pasado sus elementos muy bien el pelotón y pelearon la mayoría de ellos con una decisión y un entusiasmo que hizo creer que la victoria acabaría por sonreírles.

LO QUE FALLO EN EL EQUIPO AZULGRANA

Pero en el Fabril hubo fallos decisivos; de notoria repercusión en el resultado.

En primer lugar, los coruñeses no tuvieron línea media, ya que, aun sin fallar individualmente ni Salgado, ni Adolfo, les faltó veteranía, experiencia para situarse adecuadamente en el campo y su entusiasmo les llevó continuamente a abandonar su puesto, a apeloñarse entre los defensas o a confundirse con los delanteros, debido a lo cual dejaban siempre una amplia zona por la que el enemigo se filtraba con facilidad y llegaba en ventajosa posición al área fabrilista.

Y también le falló al Fabril el ataque. Pan puede decirse que no intervino ni una sola vez. Corrió desafortunadamente de un lado para el otro, pero no hizo nada. Ruiz, con muchos kilos, tardó de movimientos, casi no sirvió más que para frenar el ágil juego de Pepiño, y Antonio--uno de los más destacados--es delantero de fútbol fino, excelente y medido servicio, e intuición, pero también de evoluciones premiosas y poca facilidad para el disparo. Junto a ellos, nada hizo Chas cuando actuó de extremo izquierdo--creo que saltó al campo enfermo--y poco más eficaz resultó la labor de Tino en los minutos en que ocupó ese puesto. En cambio, Pepiño, sobre todo en la primera parte, se filtró en forma magnífica y creó continuas ocasiones de peligro.

EL CORUJO

Poco más o menos, como el resto de los equipos del Grupo, salvo los "galilitos". Un conjunto, el vigués, que hubiera sucumbido en Riazor irremisiblemente en cualquier otra temporada anterior ante el Fabril o el Juvenil de entonces.

Pelearon sus hombres con rapidez y buscaron la victoria con ahínco. Pero ayer tenía la pólvora mojada el que fué gran artillero céltico, Hermidita, convertido en un "señor Hermida", todavía de ágiles evoluciones, creador de casi todo el juego de su equipo, pero ya sin su tremendo disparo. El Hermidita de otros tiempos hubiera deparado a cualquiera de ambos conjuntos --en el que él actuase--un triunfo de escándalo.

El Corujo se exhibió, pues, como conjunto discreto, expeditivo en la retaguardia, con movilidad en medios y delanteros--Hermida, Campanal y Genio, sobre todos--, pero, también sin "puntilleros" en el ataque.

LOS FABRILISTAS

En el once azulgrana ocupó la portería Pita, quien, aun sin ser fuertemente inquietado, se lució en balones altos y estuvo seguro. Magnífico una vez más Blanco, esa defensa coruñés que sigue una marcha ascendente por su elasticidad, decisión y potente despeje. Tiene en contra su corta estatura, pero, pese a ella, llega, incluso, a los bolones altos y es poco menos que inexpugnable. Creo que en el muchacho hay un defensa de los buenos y no en un futuro lejano, y que harían mal en la Marina si no le prestan la debida atención.

Mantido y Tino cumplieron bien, aunque no con el desahogo a que aquél nos tenía acostumbrados. Y del resto ya queda emitido juicio anteriormente.

EL ARBITRAJE

Estuvo acertado el señor Filgueiras en su labor, facilitada por la exacta apreciación que de las faltas hicieron sus auxiliares. Un buen equipo arbitral el de ayer en Riazor.

LEMONS TURISTA, 2-1 (1-0)

MONFORTE, 20.—El juego no respondió al interés que el partido había despertado, dada la calidad del equipo visitante, que resultó ser un conjunto pesado y mediocre, aunque con algunas individualidades.

Marcó el Lemos, a los 15 minutos de la primera parte, por mediación de Cervera, y a los 30 de la segunda. Tino se anotó el segundo gol de los locales. El Turista logró su tanto cuando escasamente faltaban cuatro minu-

SEGUNDA DIVISION

(VIENE DE LA PLANA TRES)

el Sabadell, a cuyo equipo se tema y que estaba haciendo auténticos estos temores. Nunca se sabe lo que en fútbol puede ocurrir y en ello estriba que el juego inventado por los ingleses haya conquistado tan enorme masa de adeptos, pero no es aventurado suponer que para el Celta, el irregular y sorprendentemente cambiante Celta de esta temporada, un gol en sus redes hubiese supuesto un fortísimo golpe a su moral y acaso el principio de un descalabro. Sin embargo, en cosa de momento la decoración cambió por completo y lo que parecía que iba a ser para los locales un camino espinoso, como por arte de magia se trocó en un paseo florido.

Ocurrió que en el minuto 10, con el Celta a la deriva, pudo estirarse un poco hacia la meta del Sabadell, y a una pelota adelantada sobre la derecha del área, entró Carrera muy decidido para impulsarla con habilidad por encima de Rodri. Y un minuto y medio después, el segundo, obra de Gómez, dejaba el partido encarrilado al Celta, que ya se sintió tranquilo cuando, meditado el primer tiempo, el mismo Gómez apuntillaba el tercero.

Los catalanes, aun prodigando sus buenas combinaciones con un fútbol entramado y rápido, muy digno de la escuela catalana, había dejado de ser un enemigo flembe para convertirse, por sus desaciertos, o mala fortuna ante el marco de Padrón, no en víctima propiciatoria pero sí casi en un inocente corderito al que asustaban los momentos de inspiración del ataque céltico.

Con el partido ya decidido, el segundo tiempo transcurrió con más pena que gloria, ya que, además, ambos equipos acusaron el fuerte calor y el buen fútbol que antes se había prodigado llegó a escasear tanto que fue servido con cuenta gotas.

UNOS Y OTROS

Ya queda dicho que el Sabadell trajo a Balaídos un equipo muy apañadito que sabe jugar un fútbol de técnica y calidad, moviéndose sus líneas con bastante armonía pero, en contraste con sus virtudes, con el defecto en sus delanteros de no coronar los avances magníficamente hilvanados. Llegaron sueltos y fáciles hasta el área, pero, ya dentro de ella, sus esfuerzos quedaban en simples intentos, se convertían en fuegos de artificio al fallar lo que en la fiesta de toros es la suerte suprema: la estocada final. En sus líneas de retaguardia sobresalieron el guardameta, que tuvo un trabajo extraordinario, y Rovira, un defensa que sabe precisar el momento de adelantarse en el campo para ayudar a su ataque, como igualmente respaldaron a éste los medios, atentos a su doble misión, aunque el quinteto delantero, bien dirigido por Gargallo, no agradeciese como era menester tan meritorios servicios.

En cambio, los delanteros del Celta fueron más resolutivos, y esto explica el tanteo rotundo, que no mereció el Sabadell aun cuando desde otro punto de vista hay que señalar que en el segundo tiempo los célticos tuvieron ocasiones claras de aumentarlo. Especialmente por parte de Olmedo, que malogró un par de oportunidades excepcionales en remates a pocos metros del marco que fueron detenidos por el guardameta. Sin un solo fallo en toda la tarde, el sereno y experto Villar dio solidez a la zaga, que por sus alas había iniciado el juego con algún desconcierto, mientras a Padrón poco se le puede reprochar y sí mucho que alabar. Desiguales los medios, al descender Toni en la alta calidad de juego que exhibía hace un mes, y siempre batallador, pero faltó

MOTOCICLETAS ISO

CICLOS IORON LINARES RIVAS, 57 - LA CORUNA

tos para finalizar el encuentro, y fué fruto de un golpe franco, que ejecutó Chacho, cediendo a Visito, quien incrustó el balón imparablemente en la meta defendida por Man.

Destacaron, por el Turista, Chacho Chas y Visito, y por el Lemos, Man, Moisés, Chelines y Santos.

Arbitró Morlán, de La Coruña, bien pues sólo tuvo un despiste de bulto en la falta que precedió al tanto forastero.--LOSADA.

CAMBADOS - VIVERO, 5-1 (2-1)

CAMBADOS, 20.—El equipo titular de esta localidad venció al Vivero, en partido de tercera división de Liga, por 5-1.

En la primera parte, Laya II, a los 15 minutos, y Nando, a los 40, consiguieron, en magníficas jugadas, los dos primeros goles del Cambados. Antes del segundo tanto local, consiguió el Vivero el del honor, por mediación de Juan.

En el segundo tiempo, Laya II, Nando y Román se apuntaron los tres goles restantes del equipo local.

Por el Cambados destacaron Laya II, Laya I, Román, Pombó y Roig, si bien todo el equipo tuvo una tarde de buen fútbol.

Arbitró el vigués Querol, que estuvo muy bien.--JOSE LUIS VARELA.

SANTIAGO-PONTEVEDRA, 1-2 (1-0)

SANTIAGO, 20.—Los espectadores que esta tarde llenaron el campo de Santa Isabel, salieron defraudados del juego practicado por los dos equipos especialmente por el Pontevedra, que justificó su clasificación en la tabla. El Santiago, desde los primeros (CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

de partidos, Marín. También la delantera dio una de cal y otra de arena, viéndose en el primer tiempo una actuación estupenda de Gomez y de Pintos, para quienes fueron los mejores aplausos de la tarde.

Crónica de Penaterro

EL FERROL DEL CAUDILLO, 20.—(Especial para la HOJA DEL LUNES). De mucha trascendencia era el partido de esta tarde, como todos aquellos que le faltan por jugar en casa al Ferrol. Pero hoy se trataba de un contrario que figura en la cola de la clasificación con "menos seis", y, además, porque debió haberse ganado por mayor diferencia de goles, ya que en la primera vuelta el Alavés derrotó al Ferrol por 6-2.

El once ferrolano ha jugado una primera parte muy buena, y fruto de ello fue que se llegó al descanso con un 4-1 a su favor, tanteo que parecía augurar, por el buen juego desarrollado, que en la continuación de la goleada tenía que producirse. Pero solamente se lograría un tanto más, y con ello no rebasar el cociente entre los dos equipos, lo que puede ser de gran importancia para la clasificación final de

TRINCHERAS GABARDINAS LAS PANERIAS. FERROL

la Liga. Y la verdad es que el Ferrol, que tan bien jugó en la primera fase, se vino abajo en la segunda, no sabemos si por haber tratado de defender la diferencia o por el cansancio de algunos jugadores.

El dominio ejercido por los ferrolanos fue abrumador durante los primeros 45 minutos, pero se vieron dominados en el resto del partido, teniendo necesidad de bajar los medios y Aeropajita en socorro de la defensa. Creemos que esta táctica, si es que fue ordenada, no fue del agrado de la afición, ya que, de haber jugado al ataque, con la floja defensa alavés, tenía que lograrse una victoria más amplia. El factor importante que frustró el rebasar el 6-2, fue debido a la catastrófica actuación de dos hombres en los 90 minutos, y fueron éstos Ledo y Tatá, en especial el primero, que viene acusando una baja forma y al que debe dársele un descanso.

CORTES GABANES, LANA PURA LAS PANERIAS. FERROL

tos más que, tal como se desarrolló el partido, debieron subir al marcador; pero el Ferrol se conformó con el 4-2 que en el minuto 44 de la segunda parte registraba el marcador. El jugador más desafortunado, Ledo, consiguió el quinto tanto cuando todo el equipo ferrolano se había replegado y el Alavés se volcaba sobre la meta de García. La defensa del Ferrol que en los primeros cuarenta y cinco minutos se había defendido, no lo hizo así cuando fue reforzada con los medios y el interior derecho, y así vino el gol forastero, por mal entendimiento de unos y otros. En la primera parte, todo los jugadores verdes tuvieron una buena actuación, a excep-

CORTES FRAJES CABALLERO LAS PANERIAS. FERROL

ción de Ledo, que no dio una a derechas, y Tatá, que le vino demasiado ancho el puesto, acusando el cansancio desde el primer momento, y después del descanso, debido al repliegue, no dieron una a derechas, incluso Aeropajita, que había sido el mejor del Ferrol hasta que se incrustó entre la defensa.

El Alavés, como equipo, ha sido el más flojo de los que en esta temporada desfilaron por el Infernillo, con una defensa de lo más endeble y una delantera que en contadas ocasiones tira a gol.

Momento antes de dar comienzo el partido, por el Comité Local de Modestos le fue entregada una medalla y un diploma al actual secretario del Galicia de Caranza, don Manuel Lago Freire en reconocimiento a los servicios prestados durante treinta años al fútbol modesto ferrolano.

En el primer tiempo, a los 3 minutos, un pase de Zurria a VEGAZO, da a éste ocasión, después de sortear a una defensa de tirar cruzado, a la red. A los 8 minutos, AEROPAJITA consigue el segundo tanto al rematar un pase de Vezago. A los 11 minutos, marca el Alavés por mediación de AZPELETA, al rematar de rodillas un pase de Urbesalzo. A los 22 minutos, vuelve a marcar VEGAZO, de un disparo muy colocado, a un pase de Ledo. A los 29 minutos, un centro de Zurria lo empalma muy duro a las mallas AEROPAJITA.

CAMISAS CORBATAS JERSEYS LAS PANERIAS. FERROL

En el segundo tiempo, a los 14 minutos, URBESALGO bate a García, al rematar un pase de Zubizarreta. A los 44 minutos marca el Ferrol su quinto gol, en una internada de Vezago quien pasa a LEDO, y éste tira muy ajustado al poste.

El arbitraje del señor Ballester, perfecto. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

FERROL: García; Anca, Turón, Frado; Miguel, Tatá; Vezago, Aeropajita, Zurria, Ledo, Pitos. ALAVES: Aracena; Ozeriz, Berdaj, Sorra, hee; Burgana, Zubizarreta; Montes, San Emeterio, Exnelata, Alcosta, Urbesalzo.

JUSTICIA CUMPLIDA

La residencia, a efectos de imprórogua por necesidad

Por F. JIMENEZ DE LLANO

Negada la prórroga de un contrato de inquilinato por necesitar la arrendadora la vivienda para ser ocupada por una hija suya próxima a contraer matrimonio, fue desestimada la demanda en el Juzgado Municipal y tampoco tuvo éxito el recurso de apelación deducido contra la sentencia ante el Juzgado de Primera Instancia.

Interpuesto, no obstante, recurso de suplicación por la arrendadora, la Sala Segunda de lo Civil de la Audiencia Territorial de La Coruña declaró haber lugar al recurso y resolvió, como consecuencia, el contrato de inquilinato, acordando el lanzamiento del locatario.

La Sentencia, de 30 de Septiembre de 1959, estableció la siguiente doctrina:

A) Que el ascendiente que demanda un local vivienda al amparo del privilegio otorgado por el núm. 1.º del artículo 62, le basta probar la necesidad del local que reclama aportando los elementos precisos para ser viable su acción y que son: la realidad del parentesco que invoca, su carácter de arrendador de la casa o piso que habita el demandado, y que el descendiente que haya de suceder al inquilino requerido carezca de local apto donde instalarse, y estas pruebas fueron aportadas en forma suficiente y sin necesidad de otras, aunque el caso de que se trata no sea ninguno de los que llevan consigo esa presunción de necesidad.

B) Que la circunstancia de que el esposo de la descendiente ejerza el cargo de depositario de fondos municipales en una determinada villa y con carácter provisional en otra, no puede frustrar la acción negatoria, pues no es el esposo quien la ejercita, sino su madre política, que pide el piso para una hija que ha contraído matrimonio y que no cuenta con local donde abrir su hogar, y como su esposo no dispone tampoco, en el lugar donde ejerce, de vivienda, pues la dificultad de encontrarla es precisamente la que motivó el acuerdo adoptado por el Ayuntamiento autorizándole en horas no laborables a ausentarse de la villa sin quebrantar el deber de residencia, cualquiera que sea la eficacia del acuerdo, y aunque se quisiera exigirle mayor permanencia en su puesto, las sanciones a las que se hiciera acreedor dicho funcionario, no tendrían repercusión hasta el punto de considerar que no contando con vivienda ni en la villa de su cargo ni en otro punto, no pueda su suegra proporcionar a su hija—esposa de aquél— el piso que para ésta reclama, al amparo de su condición de ascendiente y en atención a que es un sentimiento afectivo nacido de la sangre lo que mueve su acción, razones por las que procede estimar el motivo que el recurrente apoyó en el número 1.º del artículo 62.

Esta sentencia, que se dictó bajo la ponencia del ilustre Magistrado don Miguel Peña de Andrés, resuelve no sólo con equidad sino con cierto sentido jurídico, el problema de necesidad que realmente se daba en la litis y que los Juzgados inferiores no habían captado.

Porque, en efecto, no puede servir de obstáculo para la existencia de esa necesidad el que el marido de la hija de la arrendadora preste servicios como funcionario municipal en dos Ayuntamientos distintos, pues prescindiendo de las facilidades que se le otorgan en el que está destinado de plantilla, en ambos trabaja y en alguno de los dos términos municipales ha de residir su familia, aunque el haya de trasladarse de uno a otro, y como en ninguna de las dos cabeceras de los Municipios dispone de vivienda donde instalar su hogar, es evidente que radican en el inmueble litigioso en una de ellas, está perfectamente justificada la negativa de prórroga objeto de polémica judicial.

BUFEJE PUBLICO

PREGUNTA: Una inquilina viuda sin hijos piensa convivir con un hermano casado y con sus descendientes. ¿Puedo impedirlo? ¿Tengo derecho a incrementar el alquiler? Al fallecimiento de la inquilina ¿puedo desahuciar al matrimonio, que ya hace cuatro años convivió en el piso, en el que aún tiene muebles?

RESPUESTA: Aunque se considerase —lo que es muy discutible— que ese matrimonio ocupase el piso por título de subarriendo, podría convivir en unión de los hijos sometidos a su potestad, de acuerdo con el art. 18 de la LAU y aún podría tener la inquilina otro subarrendatario más, abonando por cada subarriendo el importe de un veinte por ciento de la renta, y sin que pudiesen pasar de dos los reanquilinados. La opinión más generalizada, sin

SUCEDIO ASI

Raffaelli Giraldi insiste en que no asesinó a Fidelia

Su hermano menor, acusado de complicidad en el crimen Domenico Mollica, autor de otro suceso pasional

LOS grandes titulares de los periódicos de la noche hablaban del delito Mollica y de las últimas investigaciones de la Policía, que habían llevado a la detención de Raffaele Giraldi, acusado de asesinato y que ahora se encontraba esperando el momento de comparecer ante los Tribunales.

El caso Mollica y el delito Giraldi han despertado el interés de toda Roma, por las circunstancias que os rodeaban y por la personalidad de los protagonistas. Aparte de su común origen calabrés, Domenico Mollica y Raffaele Giraldi no tienen el menor punto de contacto: ni la edad, ni la educación, ni la clase social, ni, en última instancia, las características de los delitos respectivos. La sola expresión de "homicidio por motivos de honor" no basta para definir esta semejanza.

Entre los dos sucesos, que, aunque sin la menor relación causal entre sí, relatamos hoy, el de Raffaele Giraldi es el más simple, pero al mismo tiempo el menos claro. La policía ha culpado a Giraldi de haber abandonado secretamente Roma y haber matado de tres disparos de revólver en Cosenza, a su hermana menor Fidelia, a la que acusaba de vida poco ejemplar. Por las apariencias es el clásico caso del "hombre del sur" que lava con sangre las ofensas hechas a su buen nombre.

LA CONDUCTA DE LA HERMANA FIDELIA, NO PARECE JUSTIFICAR EL CRIMEN

Sin embargo, ni el carácter, ni la vida de Raffaele Giraldi concuerdan con la imagen del "vengador". Se trata, en realidad, de un tipo de hombre inquieto, habituado a hacer un poco de todo, con una conducta precedente por hurto que le ha hecho conocer, por breve tiempo, esa "escuela" de malas andanzas que es la cárcel. Durante su existencia, Giraldi ha violado muchas veces las reglas de la familia y resulta difícil imaginárselo como a un hombre rígido, desesperadamente obligado a mantener el honor familiar.

En todo caso las circunstancias que rodean al delito son extrañas. Raffaele se ha declarado inocente, y si la policía no le hubiera encontrado una pistola, calibre nueve—presunta arma del crimen—y un barbero no hubiera declarado haberle visto en Cosenza, las pruebas contra Giraldi serían prácticamente inexistentes. Por otra parte, la conducta de la hermana, Fidelia, no parece justificar el crimen. Fidelia Giraldi tenía 18 años de edad y era, sin duda, una muchacha inquieta, llamada a la imprudencia y al entusiasmo fácil. Apenas salida de la niñez, había estado en un correccional y después en un colegio, del cual salió para emplearse en un negocio. Se decía de ella que había tenido algunos "flirts" y que estaba en relaciones con un joven. Todo esto era, sin embargo, conocido desde hacía tiempo por la familia y no parecía tener mayor trascendencia.

La Policía ha admitido, como pudiera a Cosenza sin la menor intensidad, la hipótesis de que Raffaele cedió a cometer el delito y que, una vez allí, circunstancias desconocidas hasta entonces por la familia, le obligasen a tomar una decisión dramática. Al parecer no hubo ninguna premeditación y los tres disparos fueron hechos en un momento de ira. Es cierto que, cuando en la mañana del día siguiente, un campesino encontró el cadáver de Fidelia a dos kilómetros de la ciudad y en pleno campo, Raffaele había emprendido ya el regreso a Roma en unión de su hermano menor, Franco, acusado por la policía de complicidad en el crimen. Si uno de los dos es culpable, el otro no ha pensado ni por un momento en denunciario; al contrario, los dos han sostenido con una insistencia patética su inocencia. Y es precisamente en esta mutua protección familiar, donde radica la semejanza entre el caso Giraldi y el delito Mollica. El resto es distinto.

DOMENICO MOLLIKA ES UN HOMBRE PACIFICO, PADRE EJEMPLAR Y PROBO CIUDADANO

Domenico Mollica tiene 52 años. Su padre era coronel y su abuelo fue

embargo, admite esa convivencia familiar sin considerar la existencia del subarriendo, y en ese caso, sólo podrían continuar en el piso, al óbito de la inquilina, si ésta prenuera a su hermano y la convivencia de ambos es de más de dos años. Si el hermano falleciese antes de la inquilina, ni su viuda ni sus hijos tendrían derecho a la subrogación.

uno de los fundadores del partido popular de Bovia, en la provincia de Reggio Calabria. Tiene un herma-

Dos «jóvenes» villagarcianos de 75 años celebran sus «bodas de oro» en Buenos Aires

"La Razón", el gran rotativo de Buenos Aires, publica la interesante noticia que a continuación reproducimos:

"Para hacernos conocer el nacimiento de una historia de amor nuestra imaginación nos lleva a fines del siglo pasado. Estamos en el galleguísimo Ayuntamiento de Villagarcía, y vemos cómo los niños Juan Ricardo Gómez y Manuela Gregoria Santiago, nacidos ambos en ese laborioso pueblo en 1884, van y vuelven juntos todos los días a la escuela ubicada en ese lugar. Los años pasan, y entre los dulces sonos de las alboradas y los alegres compases de las muñeiras la ingenua amistad infantil fue transformándose en ardiente amor. Pero cuando todo hacía pensar que tanta armonía habría de concretarse en un feliz matrimonio, los padres de Manuela se opusieron al enlace. Entonces Juan emprendió viaje en 1904 hacia Buenos Aires, quizá para olvidar tanta contrariedad. Pero el amor era demasiado fuerte y pidió a los padres de Manuela que le permitieran a ésta viajar a la capital argentina para unirse a él en matrimonio. Y lo que parecía un sueño se convirtió en alegre realidad, pues en 1909, precisamente cinco años después de la Nochebuena en que llegó Juan al país, arribó Manuela cargada de proyectos para formar un hogar feliz. A los pocos días, exactamente el 15 de enero de 1910, llega la fecha en que se realizan las aspiraciones de estos flamantes inmigrantes con el casamiento que se cumple en la iglesia de San Cristóbal, situada en el barrio de Boedo.

El próximo viernes, Juan y Manuela, acompañados de sus cuatro hijos y sus cinco nietos, efectuarán una nueva ceremonia, pero esta vez para agradecer a Dios la felicidad que les dio durante el medio siglo que llevan de casados. Para que nos narraran las alegrías y las penas que han tenido juntos durante tanto tiempo, llegamos hasta la casa de este feliz matrimonio. Allí nos recibe la nieta más pequeña y enseguida nos encontramos frente a dos jóvenes de 75 años, guapos, de cutis bastante liso a pesar de la edad, con la majestuosidad que dan los cabellos blancos como penachos de nieve. Ambos de una estatura y grosor regular. La luz que la feliz pareja tiene, les permite recordarnos la alegre época en que concurrían juntos a aquella lejana escuela de Pontevedra, atravesando la dorada campiña gallega.

—Al llegar aquí —recuerda don Juan—, ingresé a un taller de carpintería de la calle Boedo. Este cambió tres veces de dueños, pero yo siempre conservé el mismo trabajo, y hace poco, después de 48 años de servicio, me jubilé. Luego de nuestro casamiento, allá por el Centenario, vinieron seis hijos, tres mujeres y tres hombres. Lamentablemente sólo nos quedan cuatro: Juan Eladio, María Elisa, Carmen Pura y Ricardo Francisco. Muchos sacrificios tuvimos que pasar, especialmente por nuestra condición humilde, pero esto contribuyó a hacer más fuerte y más unido a nuestro hogar".

no abogado y otro médico. Toda su vida ha transcurrido en un clima de perfecta respetabilidad. Se casó con la bendición de sus padres, ha tenido cinco hijos y ocupado un alto cargo en la Administración italiana. Hacía trabajos "extra" para sufragar las carreras universitarias de sus hijos y era, en todas sus actividades, de lo más metódico y regular. Este hombre pacífico, padre ejemplar y probo ciudadano se ha visto complicado en un crimen monstruoso y difícilmente excusable.

Reconstruyamos los hechos. En el verano de 1958, Augusta, la tercera hija de Domenico Mollica fue a pasar las vacaciones con unos parientes a Reggio Calabria. Durante aquellas vacaciones, fue cortejada y se enamoró. "El" se llamaba Valentino Lazzarino, tenía 25 años y estudiaba leyes, aunque sin grandes esperanzas de terminar rápidamente la carrera. Se hicieron novios. Cuando Domenico se enteró del "noviazgo" de su hija, se opuso rotundamente. El no aprobaba las aspiraciones de libertad de las muchachas modernas. Para él, Augusta estaba comprometida y el único medio de salvarla era "hacerla pagar el error cometido". Con la idea de ser un padre deshonrado, marchó a Reggio Calabria, donde se encontró con la madre y con el hermano mayor de Valentino, e intimó a este último a que cumpliera con su deber. Todo fue acordado según las viejas reglas. Domenico daría una buena dote a su hija y un apartamento en Roma y Valentino terminaría sus estudios en el menor plazo posible. Desde aquel momento los jóvenes eran "novios oficiales" y todo volvió a la normalidad.

ADOLFO MURIO INSTANTANEAMENTE; VALENTINO SOBREVIVIO UNA HORA

Pero, según pasó el tiempo, Valentino, que hacía frecuentes visitas a Roma, no parecía dispuesto a mantener la promesa de terminar los estudios. Su hermano Adolfo, médico de Reggio, comenzaba a mostrarse contrario al matrimonio. "Valentino—decía— es todavía muy joven. Le conviene "vivir" un poco. No está bien "engancharlo" tan pronto."

Pasado algún tiempo, Domenico Mollica hizo una última tentativa: regaló al futuro yerno un "600" para estimularle a cumplir con su deber. Adolfo reaccionó violentamente. Aquello pareció decidir a Valentino; fijó para el 27 de marzo la fecha de la boda y Adolfo al enterarse se presentó, inesperadamente, en el domicilio de los Mollica, en Roma. Toda la familia estaba presente. La discusión fue poco a poco tornándose violenta y en un momento dado Adolfo Lazzarino dijo algo que podía interpretarse como una insinuación sobre la virtud de la muchacha. Valentino se dirigió hacia la puerta en el momento en que Domenico salía de su dormitorio armado con un revólver. Sonaron dos disparos. Adolfo, alcanzado en el pecho murió instantáneamente. Valentino sobrevivió una hora.

Domenico Mollica, entre el estupro y la angustia de su familia, abrió la puerta del piso y se encaminó hacia la escalera. Al portero de la casa, que acudía alarmado por los disparos, le dio una palmada en la espalda y le dijo cariñosamente: "Esté tranquilo. He matado por honor. Voy a entregarme". Le arrestaron a pocos pasos de la comisaría a donde se encaminaba para confesar su terrible culpa. Las reglas del "delito por honor" fueron así, respetadas hasta el final.

ATALAYA MEDICA

HEPATICOS

Por E. PEREZ - HERVADA

SIEMPRE, al margen de opiniones médicas, aunque a lo largo de los siglos de continuo existiesen diagnósticos de tipo genérico, siempre, repetimos, los profanos tuvieron su preferencia por determinadas dolencias a las cuales achacaban cuantos males sufrían, viniese o no viniese a cuento esa localización o culpabilidad, y aún a trueque de equivocarse en sus presunciones. Dichas culpabilidades se veían influidas por las ideas de la época y evolucionaban a tenor de los conceptos estatuidos y de las tesis sustentadas, y así, en tiempos, se luchaba contra la plethora a base de frecuentes sangrías preconizadas por el doctor Sangredo del "Gil Blas" o, en la realidad, por Broussais (1772-1838), calificadas como "el más sanguinario de los médicos que recuerda la Historia", según Castiglioni; y años atrás, se asociaba cualquier estado patológico a la falta de alimento y recomendaban pantagruélicas comidas para remediarlos; y así, también, se le cargaba cuando acecía a las infecciones, patentizadas por la febrícula; o a las anemias; o a la hipertensión; o al hígado. Y ahora nos encontramos en plena era de la patología hepática.

Rara es la persona que no cree padecer del hígado y son pocos a quienes no se les haya dicho que tienen "algo de hígado", cual si el aserto aclarase la existencia de un padecimiento definido en vez de justificar una evasiva dimanda de impresión. Y a este respecto puntualizó el tema Domingo García Sabell, en su última conferencia de la Academia de Medicina, sobre el tema "Revisión crítica sobre la fisiopatología y tratamiento de la insuficiencia hepática." Para García Sabell la insuficiencia hepática resulta una de las cuestiones más interesantes en medicina interna, dado que, por una vez entre pocas, se aprecian las fuertes pisadas de la investigación y de la clínica encaminadas, por terreno firme, hacia el esclarecimiento de situaciones hasta ahora mal dilucidadas. Y asegura que, de acuerdo con los más recientes datos experimentales, la llamada insuficiencia hepática menor carece de autenticidad. Es decir, que le ocurre una cosa parecida a lo sentada por Sanchis Banús con referencia a los estados epileptoides negados por el autor, puesto que tanto los hepáticos cuanto los comitales o son pacientes de una enfermedad definida y encasillada o no pertenecen a tales círculos patológicos.

Parece que actualmente es posible llegar a un concepto más cierto y justo de los factores que impelen hacia la insuficiencia hepática. Y aunque cuantas cuestiones se plantean relacionadas con pacientes y dolencias cuentan con defensores y detractores, se admiten y describen múltiples causas conducentes a la crisis final del hígado, pues "tales estados no son tan sólo de insuficiencia hepática, sino de insuficiencia general de los procesos metabólicos más fundamentales, motivados, esto sí, por la enfermedad del hígado", dependientes, al decir de Jiménez Díaz, de un fracaso enzimático, y análogos a los proporcionalmente por el alcoholismo, que asimismo interfiere los fenómenos nutritivos propios del sistema nervioso. Y son tantas y tan diversas las opiniones, que Gajdos alude a las cirrosis hepáticas consecutivas a la carencia de proteínas, hasta el punto de que el etilismo obra de factor etiológico en el sentido de manifestar o de agravar un déficit proteico.

En 1931, en su libro "Documenta Pathológica", escribió Novoa Santos sobre "Sistemática de las hepatopatías". Pasaron casi treinta años, que son muchos años, para el progreso de la Medicina. Y Novoa Santos, en un trabajo escueto, se concretaba a las toxas endógenas o exógenas o a los venenos infecciosos, cual fuentes patológicas; hoy García Sabell nos indica que los senderos seguidos prometen más amplias perspectivas.

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID: La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION DESEMBOLO INICIAL: desde 37.000 y 30.000 PESETAS RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES: hasta 10 y 30 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO de SIMANCAS.

DESEMBOLO INICIAL: desde 10.000 PESETAS AGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 AÑOS

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 6 - Tel. 24 86 35 MADRID

Recuerdos locales de hace medio siglo

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

En efecto, el 12 del propio mes, sabado, un día memorable en la pequeña historia local, con un cielo diáfano, limpiísimo, sin una nube, Laforestier se eleva en su aparato sobre el Campo de la Estrada que se había convertido en aeródromo improvisado. Estaba el campo entonces liso como la palma de la mano; ni siquiera se había levantado aún la torre de la Telegrafía, ha poco desaparecida. Son las siete de la tarde. La gente se apaña en las sillas, gradas y espacio señalado para los espectadores de general. Fuera de las vallas, que rodeando el campo, se apretujaba una masa enorme de público coruñés y foráneo, venido de todos los lugares de Galicia. En el mar, frente al campo de la Estrada, había multitud de embarcaciones con numerosas personas que habían optado por presenciar el vuelo de Laforestier desde aquel sitio.

Ya está el aparato en el aire. Cruza raudamente el Campo de la Estrada. Un ¡jah! fuerte y unísono es pronunciado por los espectadores. Laforestier parece que va a chocar contra la Maestranza, pero endereza el vuelo y se dirige hacia el mar. Ya sobre él, empieza a perder altura y, por fin, cae al agua. Laforestier se mantiene a flote; los tripulantes de una buca que se hallaba próxima lo recogen, y el aparato, un monoplano sistema Bleriotg, de 350 kilos de peso, con la hélice rota y un ala estropeada, es embarcado en el bu "Mary". Aviaador y monoplano son conducidos por mar a La Coruña; el público, desilusionado, comenta el incidente. Laforestier resultó ileso.

El vuelo de Laforestier duró escasamente un minuto, y el contrato era mantenerse en el espacio quince o veinte minutos por lo menos.

VUELOS DE LACOMBE Y GARNIER

Finalizando este mismo mes de agosto de 1911, hubo nuevos vuelos sobre La Coruña. Los efectuaron los aviaadores Lacombe y Garnier. Vinieron contratados también por la Liga de Amigos.

El primero voló el domingo 27 de agosto, a las seis de la tarde. Escenario: el mismo; el campo de la Estrada. En medio de una salva de atronadores aplausos de la multitud allí agolpada se remontó en los aires y a una altura de 60 metros, voló durante diez minutos, pasando sobre la Torre de Hércules, ensenada del Orzán, Riazaor, Monte de Santa Margarita, Bahía y calles de la Ciudad Alta. En este trayecto describió un círculo, volviendo al aeródromo, donde aterrizó de modo admirable. El público, que lo había visto volar estupefacto, lo recibió con una entusiasta ovación.

Minutos después de descender Lacombe, se remontó en los aires en su magnífico "Bleriot", el simpático y notable aviaador Garnier. El aparato tomó la dirección del mar y se elevó a 500 metros, haciendo después virajes alrededor del campo. El aterrizaje fue perfecto, yendo el monoplano a posarse en la línea blanca, marcada en el campo con dicho objeto. Al descender Garnier del aparato le fue tributada una enorme ovación.

Luego de descansar unos minutos, y con renovado pasmo de la gente, volvió otra vez, remontándose nuevamente. El biplano enfiló la Torre de Hércules, y después de dar la vuelta por detrás de ella, atravesó el Campo Volante, el Orzán, dirigiéndose de nuevo al Campo de la Estrada. Cuando se creía que iba a descender, se elevó de nuevo y tomó rumbo hacia la Bahía, pasando sobre el castillo de San Antón. Después de llevar unos 15 minutos en el aire y de realizar admirables y sorprendentes evoluciones, se dirigió al aeródromo, en donde hizo un brillante aterrizaje.

El entusiasmo de los espectadores fue extraordinario. Tan fue así, que la Liga de Amigos contrató a los

dos aviaadores para un segundo festival, que se celebró, con las mismas características de brillantez, el día siguiente, lunes, 28 de agosto.

Los que habían visto en esos días cruzar raudos los aires a los intrépidos aviaadores franceses y contemplaron por los espacios como pájaros gigantes los sencillos y elegantes monoplanos, quedaron convencidos, como así era en efecto, de haber presenciado un hecho insólito, una conquista que hasta hacía muy poco parecía un sueño, una utopía de imposible realización. Y estaban penetrados de asistir al comienzo de una nueva era, como era cierto. Julio Verne, el vidente mago de la novela científica, pudo ya sonreír gozoso en la región de la luz: sus bellas quimeras se habían trocado al conjuro del revelador trabajo en óptimas y fecundas realidades.

La gente había gozado mucho viendo volar aquellos insectos alados, muy parecidos a los caballos del diablo. ¡Pero lo que son los anhelos satisfechos, las satisfacciones conseguidas! Si hubiera habido una nueva sesión de vuelos, es decir, seguida inmediatamente de aquellas que dejamos hecho mérito, ya no resultaría un espectáculo. La curiosidad de ver volar el hombre se había colmado. Para que un nuevo vuelo pudiera despertar la atención en La Coruña sería preciso—son comentarios de aquel tiempo—que se rellenara con algo la barriga del aparato, que se le pusiera una cabeza y que se le añadieran algunos otros pequeños detalles. Así daría la sensación de un verdadero pájaro.

Mas, sin embargo, aún causaron sensación los vuelos que en años posteriores habrían de efectuar Vedrines, nuestro paisano Piñeiro y algún otro.

Como esto es capítulo aparte, dejémoslo para otra ocasión.

Norteamérica no piensa compartir...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

Estados Unidos no tienen intenciones, de momento, de compartir sus armas nucleares o información al efecto, con sus aliados.

En los citados círculos se ha puesto de relieve que la carta, enviada en la semana pasada, constituida la respuesta del Presidente norteamericano a una que el Jefe del Gobierno soviético envió a Eisenhower advirtiéndole contra el suministro de armas o información nuclear a sus aliados de la OTAN.

Se señala que, al parecer, Kruschev dio a entender al Presidente Eisenhower que si los Estados Unidos facilitaban más armas a sus aliados, "Rusia encontraría difícil negar peticiones a sus aliados". Los círculos mencionados dicen que Kruschev, al parecer, aludía a la China Roja, en particular.

El Presidente Eisenhower, en su carta pone de relieve al dirigente ruso que Norteamérica, en virtud de sus leyes, no puede compartir secretos nucleares con sus aliados.—(EFE).

NORTEAMERICA APOYARA AL MERCADO COMUN

NUEVA YORK, 20.—Una frase del comunicado conjunto publicado después de la reunión del pasado jueves entre el Presidente Eisenhower y el Canciller Adenauer viene a significar que "los Estados Unidos han prestado su apoyo al Mercado Común Europeo contra su organización rival económica la Asociación de Comercio Libre", según dice hoy el "New York Times".

Según el periódico la frase en cuestión es aquella en que se califica a las últimas propuestas sobre tarifas de la comisión ejecutiva del Mercado Común "como una gran contribución

Au ginebra, señor!



BURDON'S

DRY GIN

En el mercado mundial desde 1.821

REPRESENTANTE EN LA CORUÑA: D. ENRIQUE DIAZ SANCHEZ Sánchez Bregua, 11-6.º dcha.

El Gobierno de Ceilán, dimitido Había perdido las elecciones

COLOMBO (CEILAN) 20.—Zijayande Dehanayake, que se hacía cargo de la Jefatura del Gobierno y que ha sido derrotado en las elecciones, ha acudido a la residencia del Gobernador general, Sir Oliver Goontilleke, para presentar su dimisión y la de los miembros de su Gabinete, ha anunciado esta mañana Radio Ceilán.

Según los últimos resultados electorales, el partido de Unidad Nacional, de Dudley Senanayake, cuenta, con 17 escaños y el partido Sri Lanka con 40. Dahyanake perdió su escaño en

a la supresión general de las barreras aduaneras del mundo". El despacho del periódico, fechado en Washington, agrega: "Los funcionarios norteamericanos han confirmado posteriormente que esta frase significa lo que en realidad quiere significar: el pleno apoyo de las propuestas. Se ha sabido que esta frase fue incluida en el comunicado en el último minuto, por iniciativa de los Estados Unidos".

El periódico termina afirmando que con esta acción, los Estados Unidos han "causado disgusto e incluso cólera entre los miembros de la Asociación de Comercio Libre que dirige Inglaterra".—(EFE).

Dr. Agustín García Sancho Medicina General. Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis, Diatermia, Rayos X. Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde. San Andrés (La Espuma). Teléf. 2753. Domicilio particular: Fernando González, 4-3.º - Teléfono 3957

GAMIONETA ISETTA CICLOS LOBON

LINARES RIVAS, 57 - LA CORUÑA

Gaule y hasta ahora solamente cuatro de sus candidatos han triunfado. En círculos generalmente bien informados se señala que el dirigente del partido Sri Lanka, Charles de Silva, intentará formar nuevo Gobierno.

El partido Sri Lanka ("Libertad"), tratará de conseguir el apoyo de otros 27 miembros del Parlamento, si desea mantenerse en el Poder. En virtud de la Constitución de Ceilán, el partido que se encargue de formar Gobierno en la legislatura, que cuenta con 157 escaños, tendrá que nombrar también seis miembros para representar ciertos intereses. Un partido en el Poder, necesita un mínimo de 80 miembros para poder mantenerse.

De Silva cuenta 48 años de edad y ha permanecido en el Parlamento desde 1952. En el Gabinete de Solomon Bandaranaike, de Silva ocupaba la cartera del Ministerio de Tierras.—(EFE).

25 colombianos muertos en accidente de aviación

(VIENE DE PRIMERA PLANA) Jares indicaron que se había registrado una fuerte llamarada y que el aparato cayó al suelo.—(EFE).

APARECEN LOS RESTOS DE UN AVION AMERICANO

LAQUILA (ITALIA), 20.—Los restos de un avión norteamericano militar C-47 han sido encontrados en las cercanías de Laquila. Ninguno de los cuatro ocupantes del mismo han podido salvar la vida.

Las operaciones de búsqueda se habían iniciado el día 16, cuando se tuvo la noticia de que el avión había desaparecido en vuelo desde Aviano a Taranto.

Un avión italiano localizó los restos del C-7 en las estribaciones del monte Sasso, en los Abruzzos, a 15 kilómetros de Laquila. Paracaidistas y personal sanitario fueron lanzados desde aviones al lugar del accidente.

Laquila se encuentra al Este de Roma, en las montañas del Gran Sasso, donde estuvo encarcelado Benito Mussolini y fue libertado por los comandos alemanes que dirigía el coronel Skorzeny. De momento se ignoran las causas del accidente.—(EFE).

Don Julio Santalla Ouro

CURA PARROCO DE SANTIAGO DE REBOREDO (GRADOY)

Falleció en su casa de Monterroso, el día 20 del corriente, a los 60 años de edad

R. I. P.

SU DIRECTOR ESPIRITUAL, DON ALFONSO VILARIÑO BLANCO; SUS HERMANOS, AVELINO Y MARINA SANTALLA OURO; TIOS, SOBRINOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia al funeral que por su eterno descanso se celebrará a las doce de la mañana del martes, día 22 en la parroquia de Monterroso, y seguidamente la conducción del cadáver al panteón familiar, en la misma parroquia, por cuyo favor anticipan gracias.

†

EL SEÑOR

Don Ricardo Barbeito Agra

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 64 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

SU MADRINA; LA FAMILIA MARTINEZ; LA FAMILIA DE INDALECIO; PRIMOS Y DEMAS PARENTES,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que se verificará a las cinco de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: RAMON DEL CUETO número 27, bajo.

(Gran Funeraria)

Vida Coruñesa

Hoy se celebrarán funerales por D. Fernando Alvarez de Sotomayor, organizados por el Ayuntamiento

El Obispo peruano Monseñor Ariz Huarte llegará mañana

Organizados por el Ayuntamiento de La Coruña en sufragio del alma de don Fernando Alvarez de Sotomayor, ex-alcalde e hijo adoptivo de La Coruña, fallecido el pasado día 17 en Madrid, se celebrarán solemnes funerales hoy, lunes, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Jorge.

A la misma hora y en la iglesia parroquial de Santa Lucía, tendrá asimismo lugar una misa por el alma del ilustre finado organizada por la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario y del Patronato del Museo Provincial de La Coruña.

PROXIMA LLEGADA DE MONS. ARIZ

Monseñor Ariz, obispo titular de Bapara y Vicario Apostólico de Puerto Maldonado (Perú), pronunciará una conferencia en la Casa de la Cultura el próximo miércoles, a las ocho de la noche.

No es desconocido monseñor Ariz en Galicia, y mucho menos en nuestra capital, donde ha ejercido su apostolado durante tres años. En La Coruña, siendo ya obispo, habló, hace años, a los coruñeses.

El Excmo. y Rvdmo. D. Fray Javier Ariz Huarte es un obispo misionero. Navarro de nacimiento, dominico por vocación, hizo su carrera en Las Caldas de Besaya (Santander), Corias (Asturias), Salamanca y Roma. Fue director del Colegio Apostólico dominicano de Villaba (Navarra) y prior del convento de los Dominicos en Padrón (La Coruña). Consagrado obispo a los 42 años, sucedió a monseñor Graín en el Vicariato Apostólico de Puerto Maldonado en 1958.

Este Vicariato Apostólico es el campo apostólico de monseñor Ariz. Su campo es muy extenso y muy variado. Comprende regiones las más dispares: regiones a miles de metros en los Andes peruanos y selvas vírgenes en la Amazonia peruana. Dentro de este variado paisaje viven diversidad de tribus, la mayoría de ellas de un primitivismo inverosímil. Maschos, machogengas, amaracairis... cuyas costumbres y régimen de vida hará pasar por la pantalla de la fantasía el verbo fácil y descriptivo de monseñor Ariz.

EL ARQUEOLOGO FRANCÉS M. GEORGES GAILLARD DESERTARA HOY EN LA ALIANZA FRANCESA

Uno de los más eminentes valores de la cultura francesa, M. Georges Gaillard, profesor que fue de Historia del Arte en los Institutos franceses de Varsovia y Barcelona, y catedrático, hoy, de la Universidad de Lille, honrará esta tarde, a las ocho, la sala de actos de la Alianza Francesa de España en La Coruña, en la que pronunciará una conferencia sobre el tema "Les origines françaises de l'Art Roman".

El profundo conocimiento que M. Gaillard tiene del arte románico del "Camino francés" y de su consagración triunfal en Compostela, así como el buen número de obras publicadas acerca de la arqueología medieval, le hicieron, no hace mucho tiempo, merecedor de ser nombrado miembro correspondiente de la Real Academia Gallega.

CONFERENCIA DE DON EUGENIO LOPEZ

El próximo martes, día 22, a las 20 horas, y en el salón de actos de la Reunión de Artesanos, desarrollará, en interesantísima conferencia, el sugestivo tema "Presente y futuro económico de Galicia", don Eugenio López y López, abogado fiscal de esta Audiencia Territorial.

El distinguido abogado orensano, conocedor, como pocos, de los problemas que afectan a Galicia y su agro, hará de su tema una fructífera lección para los amantes de nuestra tierra.

SOCIEDAD VIAJEROS

Salen hoy para Oviedo, acompañado de su distinguida esposa, el teniente

alcalde del Ayuntamiento coruñés, don José Trillo Fernández.

Les acompaña el letrado y querido compañero de redacción don Francisco Jiménez de Llano.

PETICION DE MANO

Por los señores de Rubio García y para su hijo Angel, ha sido pedida a don Zoroastro Rodríguez-Rincón, la mano de su encantadora hija Celita.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor, quedando fijada la boda para fecha próxima.

HOMENAJE INTIMO AL DOCTOR GARCIA SABELL

En la Sociedad Hípica y por un nutrido grupo de sus amigos coruñeses le fue ayer ofrecido, con carácter íntimo, un homenaje de admiración y afecto al eminente médico compostelano y académico, don Domingo García Sabell.

La comida, que transcurrió en un grantísimo ambiente en el que se pusieron de relieve los profundos vínculos de amistad que el distinguido clínico ha sabido granjearse en La Coruña, fue ofrecida, a los postres, por el abogado don Manuel Roberto Pérez Martínez y el médico don Eduardo Pérez Hervada, querido colaborador nuestro, quienes con elocuentes palabras exaltaron la personalidad y la cordialidad en que se enmarca la prestigiosa figura del doctor García Sabell.

Ultima hora

García Valiño, herido en accidente de automóvil

El coche que ocupaba chocó contra un árbol

TOLEDO, 20.—El teniente general don Rafael García Valiño, director de la Escuela Superior del Ejército, ha sufrido un accidente de automóvil cuando se dirigía a Toledo procedente de Madrid.

Al llegar al kilómetro 67 de la carretera, cerca ya de Toledo, el conductor de su automóvil, Luis Minguelo, Val, se despidió y chocó contra un árbol. El vehículo se salió por la cuneta, desliziándose por un pequeño terraplén. El teniente general García Valiño, que salió del coche por su pie, sufrió una fisura en la clavícula izquierda, menos grave, y el conductor, contusiones varias en el cuerpo que no revisten gravedad. Ambos fueron llevados inmediatamente al Hospital Provincial, donde fueron asistidos por los doctores González Ampudia y Vilalta. Después los heridos han sido trasladados a sus domicilios de Madrid.

Tan pronto como tuvieron conocimiento del accidente se personaron en el Hospital las autoridades civiles y militares de Toledo.—(CIFRA).

La Quiniela

| | |
|-------------------------------------|--|
| Celta - Sabadell 1 | |
| Tarrasa - Orense (no entra) | |
| Avilés - Condal (no entra) | |
| R. Huelva - Murcia 1 | |
| RESERVAS | |
| Córdoba - Jaén 1 | |
| At. Ceuta - At. Almería 1 | |
| AJEDREZ | |
| Elche - At. Bilbao 2 | |
| Valladolid - Real Sociedad 1 | |
| Ossuna - Zaragoza 2 | |
| Oviedo - Betis 1 | |
| Sevilla - Valencia x | |
| At. Madrid - Español 1 | |
| Barcelona - Real Madrid 1 | |
| Granada - Las Palmas 1 | |
| AJEDREZ | |
| Santander - Leonesa 1 | |
| Ferrol - Alavés 1 | |

bell, quien contestó con brillantísimas palabras en las que analizó la importancia filosófica y trascendente que tiene el concepto de la amistad como primordial fundamento de las relaciones humanas, dedicando frases muy conmovedoras para sus queridos amigos coruñeses.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA MATRIMONIOS

Hoy comenzarán en la iglesia parroquial de San Jorge, a las ocho de la tarde, los ejercicios espirituales para matrimonios, dirigidos por el reverendo Padre Aniano Gutiérrez, O. P.

Esta tanda de ejercicios, que organiza Acción Católica, finalizará el próximo día 26.

EL "REINA DEL MAR", EN PUERTO

Ayer llegó a nuestro puerto, procedente de Vigo, el trasatlántico inglés "Reina del Mar", con 500 pasajeros en tránsito y carga general. En La Coruña desembarcaron 19 y embarcaron 3, haciéndolo asimismo un grupo de 160 turistas ingleses que desde Vigo vinieron por carretera para admirar la zona monumental de Santiago de Compostela.

A última hora de la tarde partió el citado buque para Liverpool, vía Santander y La Rochelle.

ATLETISMO

Argimiro Paños, de E. y D., venció en la XI Vuelta a Oza

Con gran animación y abundante número de participantes, se disputó ayer la XI edición de la Vuelta a Oza, con un recorrido de 5.800 metros, para las categorías "senior" y "junior", con salida de Los Castros y marcha por la Avenida del General Sanjurjo, Cuatro Caminos, Avenida de Primo de Rivera, Linares Rivas, Sánchez Bregua y Cantones, dando la vuelta en el Obelisco, y regreso por la Avenida de Fernández Latorre.

Para los noveles y juveniles el recorrido fué de 2.800 metros, y para los infantiles, de 1.200 metros.

En el grupo senior, alcanzó el triunfo Argimiro Paños, de Educación y Descanso, que invirtió en el recorrido 18 minutos y 11 segundos, seguido de Luis Martínez, del mismo equipo; Genaro Graña, del C. A. Coruñés, y Américo, de Educación y Descanso. Por equipos, obtuvo el primer puesto el de Educación y Descanso.

En el grupo junior, venció José Luis Cabañas, del C. C. y D. de Los Castros, que invirtió 21 minutos y 4 segundos. En segundo lugar se clasificó José María Cañizo, de Educación y Descanso.

En el grupo juvenil obtuvo el primer puesto Santiago Piñeiro, del C. C. y D. de Los Castros, que tardó 8 minutos y 44 segundos. Le siguió Santiago Ramos, del Atlético Coruñés.

En el grupo infantil, llegó en primer lugar José Manuel Monelos, del EMI, seguido de César Santamaría, del mismo equipo.

| | |
|------------------------------------|--|
| Celta - Sabadell 1 | |
| Tarrasa - Orense (no entra) | |
| Avilés - Condal (no entra) | |
| R. Huelva - Murcia 1 | |
| RESERVAS | |
| Córdoba - Jaén 1 | |
| At. Ceuta - At. Almería 1 | |

AJEDREZ

Nicolás, nuevo campeón gallego

En segundo lugar se clasificó Prada

Ayer se disputaron en el Casino de La Coruña las últimas partidas del campeonato gallego de ajedrez, en las que resultaron vencedores Rodríguez, Nicolás y Rubio, respectivamente, sobre Esteban, Badillo y Barcia.

Obtuvo el primer puesto el lucense Nicolás, seguido del coruñés Prada, los que tuvieron una lucida actuación en el torneo.

Por la tarde, a las siete, la Junta Directiva del Casino obsequió a los participantes con un vino español, acto durante el cual fueron entregados los trofeos disputados en la competición.

Bellas Artes

SOTOMAYOR

A la muerte del patriarca de la poesía gallega, Ramón Cabanillas, acaecida en Cambados, el día 9 de noviembre de 1959, sucede, con el breve transcurso de cuatro meses, la desaparición del patriarca de nuestra pintura regional, don Fernando Alvarez de Sotomayor, fallecido en Madrid el 17 de este mes. Pérdidas fundamentales de honda y perdurable huella en la historia de la cultura gallega, huérfana, ahora, de dos de sus más universales valores de todos los tiempos.

El poeta de la Raza, cultivador invariable de la lengua gallega, acaso la más poética de todas las lenguas, hace hoy resonar su voz en Galicia y en todos aquellos pueblos en donde la galleguidad, transida de saudade, allienta. El pintor de la Raza, como cultivador de un arte que desconoce fronteras, idiomas y peculiaridades etnográficas, alza, desde hace tiempo, en los cinco continentes del globo, el tesoro opulento de su pintura, reciamente española y racialmente gallega. Muerto a los ochenta y cuatro años de su edad, con más de sesenta de invariable dedicación al arte, la obra de Sotomayor se halla ya expandida por los principales museos y colecciones del mundo, proclamando, a un tiempo, la continuidad imperecedera de la mejor pintura española—la de nuestro siglo filipense y áureo—y el ingreso de Galicia en el universo del Arte.

Porque hasta Sotomayor no había existido el gran maestro de una Galicia fecunda y prodigiosa en temas pictóricos pero estéril en la suscitación de intérpretes suyos con genio para abordarlos, Puga y Ferro no habían tocado el motivo gallego; Pérez Villaamil, sólo en una colección de apuntes y algunas tablitas, para consagrarse como exégeta de castillos de España y burgos de Flandes; Fierros, asturiano, solamente, había entreabierto la entraña de un

pueblo fértil en objetivos plásticos... Fue, pues, Sotomayor, el primero que, descubriendo cuanto de estético latía en nuestro pueblo, se entregó, con alma y corazón, a la tarea de crear un arte gallego. Y lo creó. Pues, exista o no todavía la tan discutida "escuela gallega" es indudable que toda nuestra pintura regional contemporánea tiene su génesis, su arranque y su proyección en Sotomayor. Hasta tal punto lo juzgó así que no vaciló en afirmar que "Comida de boda en Bergantiños" (1917), su "cappolavoro", es, quieranlo ellos o no,

la fuente inspiradora de todos los pintores galleguistas de hoy.

Sotomayor estuvo casi toda su vida constreñido por su personalidad oficial en Madrid, como pintor áulico del Rey Alfonso XIII, como director de la pinacoteca nacional, como académico. Otros, en situación pareja, se fueron desligando de su tierra natal. El, no; tres, cuatro meses de cada año los consagraba únicamente a la inmortalización de esos maravillosos tipos de nuestra raza que, por siempre, proclamaron a Sotomayor como el más gallego de los pintores españoles y el más universal de los pintores de Galicia.

José Luis BUGALLAL

EXPOSICION FERNANDEZ SANCHEZ

José Fernández Sánchez presenta estos días, en la Asociación de Artistas, su invariable exposición anual. Admiró y alabo la vocación, el entusiasmo, la fe y el espíritu laborioso de los pintores coruñeses que frecuentan sus contactos con el público, pero estimo que una asiduidad menos reiterativa, sobre dar mayor valor a su obra, acrecentaría el interés de las gentes por conocer su producción última.

Sobre los temas de su preferencia, ya clásicos en él, Fernández Sánchez vuelve a mostrarnos, en versiones sensiblemente análogas, sus interpretaciones, amorosas, de los paisajes de Monelos, el Cauril y la Marifia coruñesa, esta vez, en general, más rica de colorido, más valientes de ejecución, como prueba de la destreza que otorgan el transcurso de los años y la experiencia. En la colección actual hay aciertos de composición y cromatismo, como la alegre multitud del mercado de Monelos, la serenidad portuaria de "Balleneros" y algunas profundidades paisistas.

Una vez más he de lamentar el apogeo de Fernández Sánchez, tan dotado de condiciones artísticas, a este ambiente coruñés, fecundo, no hay duda, en la producción de magníficos pintores, mas que, para triunfar, han de establecerse en otras esferas.

Realizada esta exposición en memoria y homenaje del pintor don Manuel Tormo Domínguez, se exhibe, en un muro lateral del salón, un óleo de mostrativo de la destreza dibujística y colorista del siempre recordado maestro y académico.—J. L. B.

Tercera División

(VIENE DE LA PLANA SEIS)

momentos del partido, ofreció un admirable espíritu combativo que se fue apagando conforme transcurrieron los minutos. Durante esta fase, de dominio local, el equipo santiagués consiguió su único gol, por medio de Caneida, al lanzar desde cerca un tiro cruzado.

En la última fase, el conjunto visitante se aprovechó del agotamiento de los compostelanos, para ejercer un claro dominio que pudo traducirse en una goleada; pero sus delanteros dispararon a puerta, defectuosamente. Cuando iban transcurridos 15 minutos, fue lanzado un córner, por el Pontevedra, y Marcelino, de cabeza, mandó el balón a la red. Durante los veinte minutos finales, el once forastero intensificó su dominio, que no tuvo más fruto que el gol marcado por Alcalde, a los 35 minutos, y que supuso la victoria.

Por el Pontevedra, sobresalieron Otero, Marcelino, Alcalde y Carballín, y por el Santiago, Quinteiro, Joaquín y Bullo. Arbitró bien, el coruñés Cabo.—TRAVIESO.

FLAVIA - LUGO, 1-0 (1-0)

PADRON, 20.—En una soberbia actuación, el Flavia superó netamente al Lugo que, como candidato a la ligilla de ascenso, nos dejó por completo.

Si el resultado no refleja la diferencia que existió entre ambos conjuntos, esta tarde, más se debe a la poca fortuna de los rematadores locales y a la gran actuación del guardameta José Luis, que a la labor de conjunto del once lucense, que debió salir del Souto claramente derrotado.

A los 35 minutos avanzó Antonio por el centro, cedió la pelota a Benjamín, el cual pasó a Cayó, para rematar éste a la red forastero el único tanto de la tarde.

Destacó, sobre los 22, Nino, en una primera parte sencillamente extraordinaria. Antonio y el cuarteto defensivo le siguieron en méritos. Regular arbitraje del cambadés, Sr. Viéitez.—CASTRO.

ORDENES - JUVENIL, 2-0 (0-0)

ORDENES, 20.—Con el resultado de dos a cero a favor del equipo local, terminó el decisivo encuentro entre los equipos Juvenil, de La Coruña, y Ordenes C. F.

Merecido triunfo ordinense, ya que el once local dominó constantemente a su rival.

A los dos minutos de comenzar el encuentro, ya se produce el primer peligro para la meta del Juvenil, tirando Madriles, después de una buena combinación de toda la delantera local, un gran tiro que toca en el poste.

Aunque el Ordenes sigue presionando y las situaciones de peligro para

la meta defendida por Moncho, van aumentando, no se altera el marcador, en este primer tiempo, que concluye con empate a cero. En esta primera fase la delantera del Juvenil atacó poca, y las escasas veces que tiró a puerta fueron muy bien neutralizadas por el portero local, luciendo en paradas de gran mérito.

En la segunda parte sigue dominando el Ordenes y, a los 15 minutos, hay una bonita jugada de la delantera local, que es rechazada con el puño por Moncho, siendo recogido este rechace por Madriles, que, de un gran tiro, marca el primer gol local. El entusiasmo que produce este gol, a los jugadores locales, es difícil de narrar.

Sigue mandando en el campo el Ordenes y, a los 32 minutos, Borrás, después de salvar la salida de Moncho, establece el definitivo dos a cero. Después de producirse este gol, el Juvenil queda totalmente borracho del campo, haciendo los jugadores locales jugadas maravillosas, que si no se convirtieron en goles fué por mala suerte.

El Juvenil fué uno de los equipos más flojos que desfilaron este año por el campo de Vista Alegre, ya que jugó muy poco, y ni siquiera la dureza de que hacen gala los restantes equipos de la Tercera División. Por eso nos explicamos que vaya tan mal clasificado.

El Ordenes libró un gran encuentro. Destacaron los once jugadores, pero principalmente el portero Paco.

El arbitraje del señor Iglesias, de Vigo, fué bastante deficiente.

JUVENIL: Moncho; Souto, Barbeito, Cayo; José Antonio, Coliar; Román, Barís, Manolo, Marcelino, Veiteiro.

ORDENES: Paco; Regueira, Cantero, Fernández; Jano, Braña; Rajoy, Lolo, Chacho, Madriles, Borrás; ANCRISPE.

Campeonato de las Marifas

BRIGANTIUM - PERILLO, 7-2 (3-1) BETANZOS, 20.—En partido correspondiente al Campeonato de las Marifas, el Brigantium, de esta localidad, venció al Perillo, por 7-2.

Inauguró el marcador Da Silva, a favor del equipo local, y poco después empató el extremo derecho forastero. Antes del descanso, Julián marcó dos tantos más para el Brigantium.

En el segundo tiempo, Lee, Joaquín, Julián y Da Silva completaron la cuenta del conjunto brigantium. El segundo y último gol del Perillo fue logrado por su extremo derecho cuando el Brigantium ya había conseguido su quinto tanto.

El arbitraje de Moreda, bueno

†
LA SEÑORA
Doña Eladia de la Rosa Gordaliza
Falleció en el día de ayer a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos
R. I. P.
Sus apenados hijos, María y Luisa Rodríguez de la Rosa; hijos políticos, Manuel Blanco y Sergio Huerta; nieto, Luis Huerta (ausente), y demás familia,
RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que se verificará a la una y media de la tarde del día de hoy por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.
Casa mortuoria: SANTA MARGARITA, número 14, primero.
(Gran Funeraria)

Temas al azar

EL AÑO 3.000

Por JOSE FERNANDEZ MENDIZ

BIEN dijo el zarzuelero cuando dijo aquello de que "hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad". Los progresos de la astronómica, por ejemplo, nos llenan de asombro. Si antes de que finiquite este siglo pueden los hombres, como es de esperar, darse una vueltecita por la Luna o Venus, ¿qué sucederá el año 3.000?

Harto difícil resulta imaginario, porque incluso no se puede descartar la posibilidad de que una tremenda catástrofe, provocada por la soberbia, la ambición o la maldad de las criaturas, arranque de la Tierra todo vestigio de vida. En el mejor de los casos, cabe preguntarse: ¿cómo vivirán las gentes del año 3.000?

Mucho se lleva filosofado en torno al concepto de civilización. Afirman los grandes pensadores que la civilización no es, ni más ni menos, que el progreso espiritual y material en la vida de las colectividades. No está mal la definición, que se redondearía si tuviese la añadidura de que los ciclos civilizadores interesan más para vivirlos que para definirlos. Con el conocimiento y dominio del espacio, se producirán fantásticas transformaciones, estupendos prodigios, hazañas consideradas hoy, como increíbles; pero cabe preguntarse si todo ello cambiará las esencias anímicas de la humanidad.

Conocemos al detalle la vida y milagros de generaciones de hace cinco mil años. De Egipto hemos recibido, a través de Grecia, principios culturales y artísticos aún vigentes en la actualidad. Desde entonces aparecieron y desaparecieron grandes cosas sobre la faz de nuestro mundo, mas las pasiones siguen siendo las mismas. Los faraones pensaban y soñaban, amaban y sufrían como cualquiera de nosotros. No vivieron insensibles a la felicidad y al dolor de los pueblos de la antigüedad. Porque ha sido desde el principio y así será hasta el fin, puede pronosticarse esperanzadoramente que dentro de un milenio las criaturas surgidas entonces a la vida mantendrán el alma intacta y, como hoy, sentirán la atracción de lo sobrenatural.

Todas las civilizaciones, lo mismo las abiertas que las cerradas, las replegadas en profundidad o las desbordadas en extensión, han pa-

sado sin modificar ni un ápice lo esencial de la textura humana. ¿En qué se diferencia el hombre de hoy del que ha vivido allá por las centurias sexta o quinta antes de J. C.? Desde el nacimiento, le brotan por misterioso designio las ideas que maduran y acaban por extinguirse cuando el hábito vital periclitita.

Si es verdad, según afirma Lucien Duplessy, que el cosmopolitismo es de ordinario el estado último de las civilizaciones, ¿cuál será el porvenir de la humanidad? El cosmopolitismo, apenas recién iniciado, comenzó a ceder el paso a la pluralidad, vocablo de hondura y dimensiones ilimitadas. ¿Quién o quienes pondrán fronteras al espacio?

Mas no desorbitemos la temática de este artículo, sin pretensiones, con abracadabrantes hipótesis y fijemos nuestro pensamiento en el año 3.000. ¿Se habrá cambiado para entonces, como aseguran algunos científicos y biólogos, la morfología de la criatura? ¿Se podrá seguir viendo placenteramente, disfrutando del ocio y la comodidad, de la abundancia de bienes y de las satisfacciones del espíritu? ¿Se incrementará o relajará el cálido tono intimista del hogar? ¿Habrá poesía? ¿Conservarán las flores su color y su perfume? ¿Cambiarán las costumbres tan radicalmente hasta el punto de ser abolidos artilugios considerados impresionables en nuestra época? ¿Persistirán los convencionalismos ridículos y estúpidos de hoy? Estas y otras muchas interrogantes quedan colgadas en la percha del incógnito. Asusta pensar que la esclavización del "homo sapiens" pueda estar en relación directa con el progreso de la ciencia y de la técnica.

Sólo algo parece cierto, evidente, incontrovertible: a mayor conocimiento, mayor acatamiento a la omnipotencia del Creador. Lo demás es cábala, anécdota e ingeniosa apreciación poética como la que hace Antonio Machado cuando dice:

Tras estos tiempos vendrán otros, y otros y otros, y también como nosotros otros se jorobarán.

Así es la vida, don Juan—

Y mientras navegamos a la deriva por el mar de las divagaciones, el "Pioneer V", trota que te trotará por las "corredoiras" siderales.

Recuerdos locales de hace medio siglo

El francés Laforestier, primer aviador que surcó el cielo coruñés

Constituyó el «número bomba» de nuestras fiestas de Agosto en 1911

Por JUAN NAYA PEREZ

EN febrero de 1910 voló por primera vez en España un aeroplano. Es el arriesgado y famoso Julien Marnet, francés como el precursor Bleriot, el que realiza lo que entonces se denominó una proeza, elevándose sobre el Hipódromo de Barcelona y dando una vuelta completa sobre él, de modo elegante y limpio.

Un mes después toca a Madrid presenciar el mismo nunca visto y sor-

fue uno de los primeros en adelantarse a solicitar la exhibición de los aviadores franceses. La Liga de Amigos institución notable, llena de entusiasmos, llena de valentías, siempre a la expectativa de lo nuevo y de lo llamativo, que fue por aquellos tiempos, y aún en sus posteriores la encargada de realizar las fiestas coruñesas, no fue sorda a los requerimientos de la opinión. Y así contrato para el mes de agosto de 1910 la actuación de Gibert, notable aviador galo, que habría de volar aquí el día 6 del citado mes.

Pero Gibert, que era más que un temerario un suicida, se lesionó de consideración en un festival celebrado varios días antes en Toulouse, y La Coruña se quedó aquel año sin festival aeronáutico.

Al año siguiente la aviación había ya alcanzado el máximo de expectación. Nuevas figuras, más arrojadas aún (?) que las ya mencionadas—Marnet había pagado con la vida poco antes su arrojo—, acaparaban la atención de todos. Y la entusiasta Liga de Amigos gestionó y obtuvo de Laforestier, gran figura francesa, su participación, como número bomba, de las fiestas de agosto de 1911.

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Un regalo de estilo en

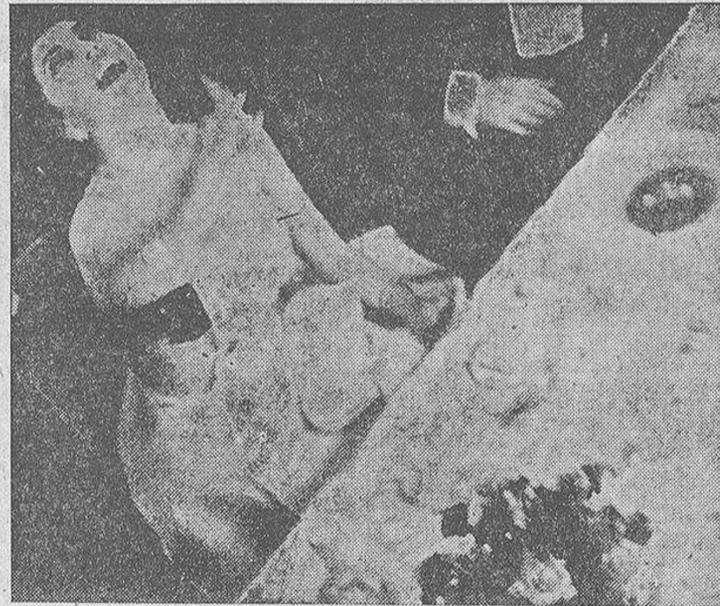


prendente espectáculo, y es el mismo Marnet el que repite su actuación en los terrenos de la Ciudad Lineal, a la derecha de la carretera de Aragón. Todos los periódicos de la nación se llenaron de crónicas refiriendo tan notables aventuras y la curiosidad de los pueblos hizo que en sus programas de fiestas contase este número como primordial.

Excusado es decir que La Coruña

"FLASH" COMENTADO

AVA Y LA FELICIDAD



AHITA de sí misma como personaje de una película de Fellini, Ava Gardner ha soltado la copa sobre la mesa del "nigth-club" de turno y se ha entregado a una carcajada ruidosa; casi histérica, casi dramática. Es la misma Ava Gardner sensacional de hace seis o siete años sobre cuya impresionante belleza han dejado surco cruel muchas saturaciones y muchas frustradas ansias. Es la misma Ava Gardner, siendo tan distinta de aquella, que hace poco declaraba su terrible incapacidad para encontrar una felicidad que, en definitiva, se le escapa por no saber ella misma en qué puede consistir.

Se ha dicho muchas veces aquello de que el gran secreto de la felicidad radica en no pedirle a la vida mucho más de aquello que la vida ofrece como posibilidad accesible y lícita de cada momento. Esto no tiene mucho que ver con el conformismo, es decir, con esa actitud de tantos otros que consiste en vivir en un constante encogimiento de hombros pensando que no vale la pena ir a buscar las cosas porque, si realmente las cosas están destinadas para nosotros, ellas mismas nos vendrán a buscar, variedad fatalista que la actividad incansable y triunfadora de tantos anhelantes está echando por tierra todos los días. Las grandes victorias suelen ser la consecuencia de aquellos que queriéndolas, luchan por conseguirlas, desde la penúltima hasta las plazas de Notarías; desde la novia guapa hasta el Premio Nadal.

Hay, no obstante, una actitud vital que consiste en haberse uno apurado a sí mismo, sin objetivo definido, hasta un extremo devorador de sensaciones en que a fuerza de carecerse de misterio se carece también de ilusión y se hace imposible toda mínima novedad sensible, es decir, todo esbozo de felicidad más o menos provisional.

Tan subjetiva cosa, la felicidad, no viene a ser sino una forma de degustación anticipada de lo que se anhela. Algo así como el encanto del sábado por la tarde para ir al colegio que piensa que al día siguiente no tendrá que madrugar para ir al colegio, mientras que cuando llega el día siguiente, el esperado domingo, su realidad placentera se atenúa porque ya no cabe esperar la vacación del día siguiente. Oscar Wilde sabía bastante de esto cuando dijo aquello de que el cigarrillo encarnaba un tipo de placer perfecto, precisamente porque siendo exquisito, lo deja a uno insatisfecho.

Ya se sabe que lo interesante en realidad no es tener que luchar, sino tener por qué luchar. Y no es que me refiera a los grandes ideales que en tantos casos justifican y enaltecen muchas entregas vitales, sino a esa espera íntima, personal e intransferible, de una felicidad que es distinta para cada cual. La sexta felicidad de los chinos a la que se refieren en cierta película ahora mismo en cartelera y que no tiene nada que ver con los bienes elementales, como la salud, el poder o la fama, sino que es la particular respuesta que la vida proporciona a nuestras más entrañables ilusiones, esas que llenan nuestra cabeza cuando cada noche cerramos los ojos y nos disponemos a esperar la evasión del sueño, anticipándolo en el juego de nuestro cerebro.

Ava Gardner se nos antoja en este sentido como un ser indigestado por su propia vida. La ha devorado tan febril, tan apresuradamente, que ha perdido la maravillosa capacidad para saborearla. A estas alturas eso no tiene fácil remedio, porque hasta la serenidad posible que la madurez suele proporcionar me sospecho que será ya para ella una serenidad desalentada. Pero es difícil y comprometido todo pronóstico con respecto a ese mundo misterioso que integra cada humano corazón, para el que en cualquier instante puede ofrecer una sexta felicidad que los demás nunca descubrimos, porque ser feliz no es sino tener algo que esperar, y todas las grandes esperas de este mundo suelen ser admirablemente disimuladas.—CAPARROS.

cómo va el MUNDO

Principales discrepancias para lograr el desarme

LA Conferencia sobre Desarme ha comenzado, como se preveía, en una atmósfera de casi discrepancia. Occidentales y orientales no se han puesto hasta ahora de acuerdo sobre los términos generales del problema. Mientras que unos hablan de un "desarme total", los otros se refieren a uno "condicionado". Tras el primer término los soviéticos prefieren lanzar una de sus espectaculares cortinas de humo. Si toda la literatura rusa es nebulosa, enemiga de las concreciones, la actitud de los actuales amos del Kremlin guarda estrecha relación con este espíritu de la raza. Tras el término "total" puede ocultarse una falta de sistematización—en este caso, la carencia de un procedimiento de control o de inspección—, al pase que fijando unos límites al problema, su solución se hace más factible. De las dos posturas no parece, pues, más racional la segunda, ya que responde a una sistemática y no deja la cuestión en la amplitud inconcreta de lo absoluto, que, como sabemos en la práctica, siempre termina por hacerse relativo.

Otro punto de claro antagonismo son las negociaciones que se vienen realizando, tendentes a una reducción de las fuerzas armadas primer paso para alcanzar el desarme y que es uno de los puntos más positivos que se vienen discutiendo estos días en Ginebra. Al tiempo que Rusia pretende que sus efectivos, los de Norteamérica y los de la China comunista queden reducidos, en cada caso, a un millón setecientos mil hombres, Estados Unidos desea que esa cifra sobrepase los dos millones. Pero, hasta ahora las diferencias en este punto son, simplemente, de números, y es muy probable que se alcance acuerdo sobre el problema.

Mucho más peliaguda se nos antoja la cuestión de control. Aquí es que Rusia se mantiene en sus trece y persiste en no querer abrir su territorio a las extrañas inspecciones. Su separación de Occidente, a que nos referíamos en nuestro comentario anterior, es casi absoluta. Porque si Kruschev ha permitido, por primera vez en la historia de la Unión Soviética, que turistas de su país salieran al extranjero; si frecuenta a la cerrazón de Stalin, que apenas traspasaba los muros del Kremlin, Nikita ha ido en diversas ocasiones otros países, y si ha hecho todo lo posible para ser invitado a visitar los Estados Unidos y Francia, no parece muy dispuesto a abrir las fronteras rusas a la curiosidad exterior. Cuando se logre llevar a su ánimo la conveniencia de un intercambio de visitantes y de que admita en territorio ruso a los inspectores del futuro desarme, el mundo habrá dado un paso gigantesco.

Se explica que la cadena de radar que sostiene Norteamérica inquiete a los dirigentes comunistas; pero la intranquilidad surge en Occidente cuando se piensa en el mortífero poder de los ingenios nucleares soviéticos. Así es como conforme unos y otros lleguen al firme convencimiento de que los beneficios que compensarían de sus sacrificios; al pudiera reportar una guerra, nunca paso que se percaten de que la convivencia pacífica es mucho más importante que cualquier apetencia territorial, y mientras que los pueblos libres empiecen a no sentir amenazada su libertad, el fantasma de la guerra se habrá disipado.

Alegremonos, por lo pronto, de que rusos y occidentales hayan iniciado conversaciones en Ginebra y de que se dispongan a acudir a una reunión de "alto nivel" para tratar de los principales problemas que el mundo tiene planteados. Porque mientras las cosas discurren por este cauce, todos podremos respirar tranquilos. Lo peliagoso será cuando dejen de hablar los delegados, cuando desaparezca el actual espíritu de tregua, y empiezan a estallar las bombas atómicas.

ECOS de GALICIA

LOS PUENTES DE ORENSE

NADA me extraña que los orensanos estén alarmadísimos ante la perspectiva de perder una de las tres grandes cosas que los distinguen de los demás mortales: su fabuloso puente romano. Hablé estos días con un amigo de la tierra "de la chispa" y se mostró asombrado por la, al parecer, escasa importancia que en algunos medios se ha dado al desastre que ocurre sobre la veterana armazón del Puente Viejo.

Orense, nudo de comunicaciones, cruzada por el Miño, necesita de los puentes, como los orensanos del aire para respirar. Hace algún tiempo que el Puente Viejo quedó prohibido para el tránsito rodado. Últimamente los desmoronamientos producidos en alguna de sus partes vitales han obligado a clausurarlo totalmente. Los seis mil vehículos que todos los días cruzan el Miño, utilizan ahora el Puente Nuevo. Más allá, sin posible arreglo, el majestuoso puente del ferrocarril, que no resuelve nada en este pleito) El Puente Nuevo, que no está nada mal, sufre, de todos modos, un exceso de uso que puede ocasionarle serios perjuicios. Previsores, al fin, los orensanos, piensan que la mala suerte puede continuar y que el paso se cierre también por aquí. ¿Qué ocurrirá después? Amplias zonas gallegas: Pontevedra, Vigo, Santiago, quedarán incomunicadas con la ciudad de las Burgas y otros sectores de los que Orense es corazón radial.

Se piensa, pues, en el "Puente Novísimo", proyectado ya, pero cuya realización parece, todavía, una entelequia. Crean todos, con muy buen sentido, que si algún día va a ser muy necesario, es conveniente iniciarlo cuanto antes, pues, por mucha prisa que se imprima a las obras, tardará años en estar concluido.

Aparte esta cuestión de tipo utilitario, prosaica desde luego, pese a su interés, a los orensanos no les hace ninguna gracia que se termine su

Por Jorge Víctor Suelo

puente romano. Su utilidad, demostrada a lo largo de los siglos, puede mantenerse con una seria reparación.

Los problemas de Orense hoy, son cuestiones de paso, de puentes, de enlace con el mundo, de ganarle la batalla al Miño; de no renegar de este caudal líquido que da a la ciudad una característica singular y que puede convertirse en cualquier momento, en invencible enemigo.

CINE CON INTERVENCIÓN GALLEGA

La próxima película de Sáenz de Heredia—que será protagonizada por Armendáriz—estará basada en el cuento de doña Emilia Pardo Bazán "El indulto", aunque el filme se llamará "El alma entre los dientes".

En dónde leí esto—lo dice Alfonso Sánchez en su columna de "Informaciones"—, aparece también: "Ayer quedaba seleccionada la película que representará al cine español en el Festival de Cannes: "Los golfos". Los de nuestra "joven ola" se anotan un éxito". Entre esa "joven ola" está el hermano Daniel, guionista. Son cosas que gustan, especialmente a uno).

EL SÁBALO, PESCA DEL MIÑO
A casa de Villanueva llega, de vez en cuando, un ejemplar de un pescado, el sábalo, para mi desconocido hasta ahora. Y es, según parece, especie del río Miño. En Galicia, por lo menos, no lo dan ningunas otras aguas. Tiene un proceso vital semejante a los salmonidos. Nace en las aguas de nuestro río, se cría en la mar y viene a morir a su procedencia. Es de carne sabrosa, aliñado con pimienta y laurel. No puede, sin embargo, compararse a las otras especies: reo y salmón.

TRES NOTAS DE PINTURA

Registro, con hondo pesar, el fa-

(CONTINUA EN LA PLANA DOS)