

LA CORUÑA MODERNA

REVISTA SEMANAL.

AÑO I

*

*

*

LA CORUÑA 17 DE SEPTIEMBRE DE 1905

*

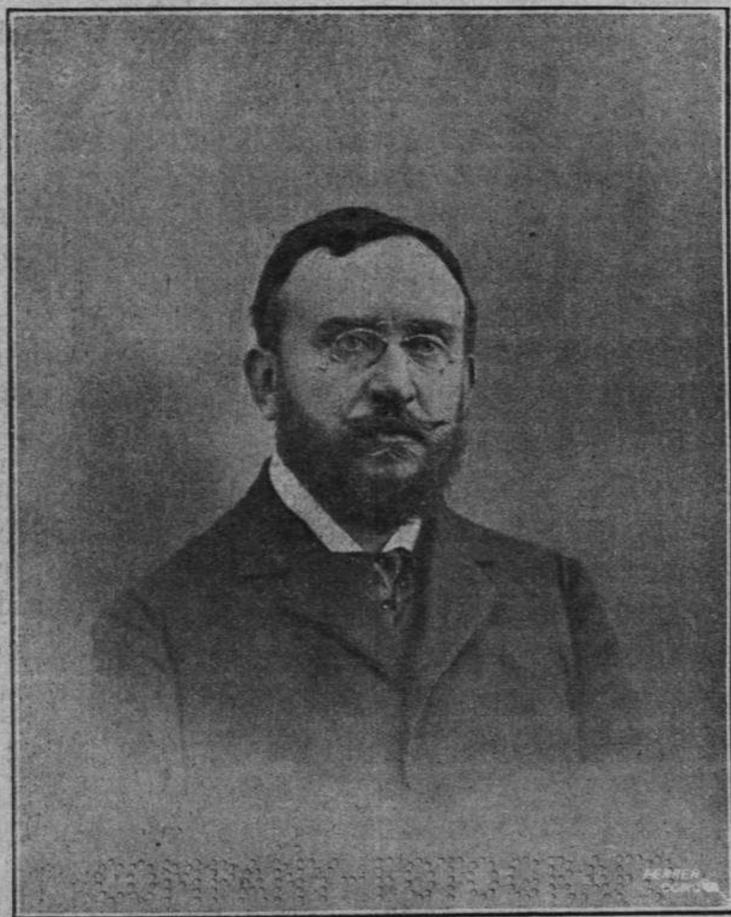
*

*

Núm.º 29

LAS FUTURAS CORTES

El Gobierno ha de encontrar con las nuevas Cortes base para afirmar su prestigio en la opinión, para conquistar el apoyo del país, asegurándose larga vida. Porque se-

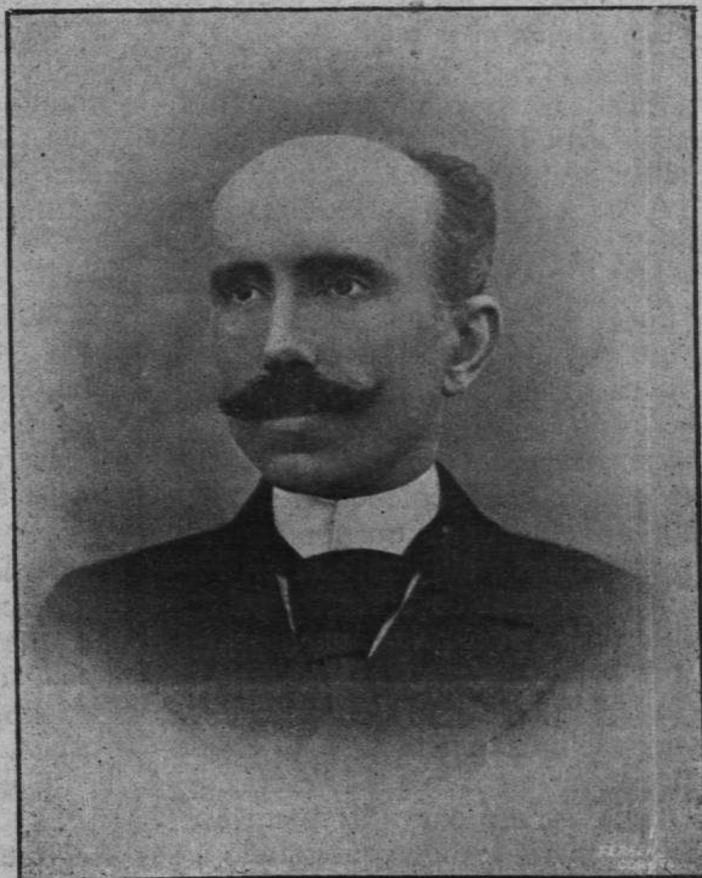


EXCMO. SEÑOR D. JUAN ARMADA LOSADA, MARQUÉS DE FIGUEROA
EX-MINISTRO DE AGRICULTURA
ELEGIDO DIPUTADO POR PUENTEDEUME

guramente no echará en olvido que este pueblo, sufrido y paciente como ningún otro del planeta, sólo desea que lo gobiernen, sólo pide que se administre con acierto y honradez, sin cuidarse gran cosa de lo que comunmente llamamos política. Y el Gobierno que sanee la administración, que corrija los vicios de que adolece la máquina administrativa, que trabaje por el mejoramiento de la riqueza pública, y disminuya las cargas que sofocan al contribuyente, ese Gobierno será un Gobierno popular.

Para hacer eso tiene ancho campo el Gobierno actual, al cual no sería cuerdo pedir que acometa todas las cuestiones á un tiempo, ni siquiera que haya de resolverlas todas, porque la inestabilidad de nuestra política no garantiza la vida ministerial para tanto tiempo como requiere obra así completa. Lo que si hay que pedirle, y eso esperamos de él, es que acometa con decisión y rápidamente la solución de las más urgentes, pero no para plantearlas tan sólo, como otras veces se ha hecho con objeto de acallar á la opinión y entretenerla, sino para llevarlas hasta el final y producir resultados positivos, de manera que el país recoja el fruto y resulte beneficiado.

No se exige al Gobierno que preside el ilustre gallego Sr. Montero Rios, que lo haga todo, sino que haga algo, y cuanto más pronto pueda, mejor.



D. ANGEL URZÁIZ, EX-MINISTRO DE HACIENDA
ELEGIDO DIPUTADO POR VIGO



EXCMO. SEÑOR D. EDUARDO VINCENTI
ALCALDE DE MADRID
DIPUTADO A CORTES ELECTO POR PONTEVEDRA

ORIGINALIDAD

¡Qué gran cosa es la originalidad! ¡Qué mérito más grande es el poder ser original en algo! porque hay que convenir que la originalidad es lo menos natural, por lo menos en nuestros tiempos, no porque la originalidad no sea natural, porque nunca fué contra naturaleza, sino porque lo natural es no encontrar a la originalidad. Pero la originalidad existe. ¿Pero y en quien existe la originalidad?

¿Existe la originalidad en el que escribe? Es posible. Un autor créese original; la idea de la originalidad le guía; su trabajo es leído, es comentado y el público dice: «hombre, esto no está mal, pero no es original.» «Aquí se ve el estilo de éste, la forma de aquél, y el fondo del de más allá» y aquél que creía ser original, no lo es, no porque en realidad no lo sea, sino porque no es apreciado como original.

Luego la originalidad está entonces en la apreciación hecha, es decir en el público.

A su vez otro autor, hace otro trabajo, siguiendo la marcha de un escritor famoso; su trabajo es imitativo. Y este trabajo, como el otro, llega a las manos del público y éste dice: «¡oh! que obra y como se ve en ella la originalidad»; de manera que el público está engañado; luego la originalidad no está en el público.

¿Pero si no está en el público, en donde está? ¿en el autor? En este caso si, pero ya habíamos quedado antes en que no. ¿En el público? vemos que tampoco ¿en los dos? ¿y cómo existir en los dos si cómo vemos no se entienden?

En esta duda pensé consultar el asunto con un hombre de los que tienen fama de saber de todo y de ser verdaderamente originales y cogiendo el sombrero marché a casa del señor Fimego que es un hombre de éstos.

Llegué a su casa; allí estaba el Sr. Fimego, sentado ante una mesa atestada de libros, papeles a medio escribir, y periódicos; sobre su nariz sostenía unos lentes, que ayudaban a la vista, corrigiendo una marcada miopía; en su diestra sostenía la pluma, que al llegar yo, se vió libre de su trabajo por un momento.

—Si este no me dice donde está la originalidad, no me lo dice nadie—pensé para mis adentros.

—Pues venía—le dije contestando a sus preguntas—a consultarle una cosa.

—Usted dirá.

—En primer término ¿V. es original?

—No señor, no soy original en nada.

—¿Ni en sus escritos?

—Ni en mis escritos. Cuando yo escribo, tomo una idea de este autor, otra de este—dijo golpeando los libros—y ya tiene V. un compromiso cumplido.

—Pero, y la gente.

—La gente no nota nada, y si nota, es lo mismo; ¿no ve V. que uno ya tiene fama de original?

—¿Y cómo consiguió esa fama?

—Traduciendo hace mucho tiempo, unos articulos del francés, recién publicados en París.

—Pero variaría V. la forma.

—No varié una coma.

—¿Y V. es original?

—Eso dice la gente.

—Y de los demás originales ¿qué piensa V?

—Originales ¡si no hay ninguno! lo que usted toma como original, hizo seguramente las delicias de nuestros abuelos; cuanto más original más primitivo.

—Pero en el teatro.....

—En el teatro, los mismos tipos, las mismas situaciones, los mismos argumentos que usó primero algún autor famoso.

—Luego en ese autor famoso—repuse yo alegremente—existió la originalidad.

—No, hombre; de ninguna manera.

—Por qué.

—Porque seguramente se inspiró en sucesos de su vida, y por lo tanto no fué original.

—De manera que por lo menos no me negará, que si no en él, en las situaciones que tuvo que atravesar existió originalidad.

—No, porque como esas situaciones habría muchísimas y entonces la originalidad desaparece.

—Bueno, concedo que sinó en el fondo, en la esencia de las cosas, en la forma hay originalidad, el primer hombre que escribió un hecho, fué original.

—Y aunque lo escribiese, el escribir es manifestar un pensamiento. Este pensamiento seguramente fué antes expresado por el lenguaje, luego el que escribió no fué original, y aunque esto no fuera ¿cómo un hombre que no busca ni se preocupa de la originalidad puede ser original, cuando hay tantos otros que la buscan por todas partes y no la encuentran?

—Adiós, señor Fimego—le dije—no quiero saber más.

Y sali pensando ¿pero señor, donde estará metida la dichosa originalidad? ¿En el autor? ¿En el público? ¿En el público? ¿En los dos? ¿Pero hay originalidad? ¿La hubo alguna vez? ¿O será una palabra hueca, falta de sentido y sin significación, la originalidad?

JOSÉ SUÁREZ DE FIGUEROA.

PARA «CORUÑA MODERNA»

OTONAL

—No sufras, madre, porque sufro y lloro
ni llores porque muero, que el que muere
halla otra vida donde a Dios encuentra
para adorarle siempre...

Jamás he comprendido como ahora
la calma de la muerte,
porque hay tanta tristeza en torno mío,
madre, que hasta pareceme
que el Dios a quien admiro en lo creado
se halla del mundo ausente...

.....
¿No ves? al puro azul del firmamento
plomizo manto envuelve;
tórñase amarillosa en la arboleda
la hoja... y, al desprenderse
cediendo al soplo del invierno crudo,
el tronco se estremece.....

La flor que erguida prodigaba aromas
hacia la tierra su corola vuelve
y el arroyuelo desbordado arrastra
flores en su corriente....
No canta el ave cual cantar solia
causando mi deleite;
se queja ó llora..., su preciado nido
innundará la nieve!

Yo siento, madre, que en mi ser hay algo
que también se marchita y se desprende
y al soplo helado del invierno crudo
el alma se estremece....

En la flor de mi vida, del arroyo
desbordado alcánzome la corriente,
y en mi pecho germina el desengaño
frío como la nieve....

Flor es el alma que prodiga aromas
como ilusiones tiene,
que aroma es la ilusión pobre del alma
cuando su aroma pierde!

Pero no sufras porque sufro y lloro
ni llores porque muero, que el que muere
halla otra vida donde á Dios encuentra
para adorarle siempre!

SEGUNDO LOZANO.

Madrid 15 Septiembre 1905.



¡ Á los Toros !

Hoy se verificará la gran corrida de toros organizada por la *Asociación de la Prensa*, de la Coruña. El espectáculo nacional ha despertado extraordinario interés en el público y especialmente entre los verdaderos aficionados, desde el primer momento que fué anunciado. Se lidiarán seis cornúpetos de magnífica estampa y bravura, pertenecientes á la acreditada ganadería de Carreros, cuyas fotografías, así como las de los valientes espadas Fuentes y Minuto, encargados de la lidia, completan



CUERVO N.º 27

esta información, según podrán ver nuestros lectores. La fiesta promete resultar brillantísima, baste decir que para presenciarla están vendidas todas las localidades del circo taurino. Este ha sido profusamente engalanado, incluso el redondel y los espectadores habrán de encontrarse gratamente sorprendidos con la impresión que les produzca el hermoso aspecto que en general habrá de presentar la plaza.

Para la corrida y respondiendo galantemente á la invitación que hizo la digna y celosa Junta Directiva de la benéfica Asociación, enviaron moñas y banderillas de lujo, las hermosas y distinguidas señoritas Blanca y Carmen Quiroga Pardo Bazán, Amalia y Josefa Torres Sanjurjo, Josefa Fariña, Lola, Consuelo y Engracia Español, María y Angeles Méndez Gil Brandón, María del Carmen Molezún, señoritas de Suárez Frige, Gertrudis Barrié de la Maza y María Rodríguez Losada Rebellón.



BORDADOR N.º 3

Las moñas y banderillas son una preciosidad y el público que ha tenido ocasión de verlas expuestas en varios

escaparates de la calle Real, ha hecho justos elogios de la delicada labor que ha salido de manos de las citadas damas de la elegante sociedad coruñesa.

Los reputados artistas Cecilio Plá, Urbano González, Román Navarro, Mariano Miguel, José Gómez, Vicente Díaz, Manuel Abella, Souza, Villardefrancos (Eduardo), Saborit y Llorens, han pintado con inspiradas alegorías las panderetas que se rifarán entre los espectadores.



PERLITO N.º 1

El que tenga la suerte de adquirir alguno de dichos objetos, conservará indudablemente un valioso recuerdo de la corrida de la *Asociación de la Prensa* de la Coruña.

Compondrán la presidencia de honor de la corrida las bellas y distinguidas señoritas: Rafaela Salorio, María Carruncho, Blanca y Carmen Quiroga Pardo Bazán, Amalia y Josefa Torres Sanjurjo, Gertrudis Barrié de la Maza, Victoria y Emilia Suárez Frige, María y Jacoba Losada Rebellón, Presentación de la Maza, Carmen y María Rodríguez Bruzón, María y Angeles Méndez Gil Brandón, Consuelo, Eugenia y Dolores Español, Carmen Fernández Alsina, Josefina Fariña, María del Carmen y Adela Molezún.



BONITO N.º 25

El gobernador civil Sr. Armiñán, ilustre escritor y periodista notable, tomará asiento en el palco con las presidentas de honor, á quienes asesorará en la dirección de la lidia.

Con objeto de presenciarla han llegado á esta capital sinnúmero de forasteros, aprovechando el tren extraordinario con rebaja de precios de billetes, que la Compañía del Norte concedió desde Monforte, como especial favor á los periodistas coruñeses y por gestión del Director de Agricultura, D. Daniel López.

Amenizará el festival taurino la banda de música de Isabel la Católica, que dirige el notable maestro D. Aureliano Quiroga, cedida amablemente al efecto, por el Capitán General de Galicia, Sr. Rodríguez Bruzón.

Y siendo tanto el entusiasmo que reina y la impaciencia de ver los primores de Fuentes, que por primera vez torea en la Coruña, sólo nos resta añadir: *¡á los toros toño el mundo!*



CALVITO N.º 29

BANDERILLA.

LISTA DE LOS DIPUTADOS ELECTOS POR LA PROVINCIA

QUE HAN SIDO PROCLAMADOS

EN EL ESCRUTINIO GENERAL CELEBRADO EL JUEVES, 14

Arzúa. D. Eduardo Gasset Chinchilla, liberal, 5.848 votos.—*Betanzos.* D. Pedro Miranda de Carcer, conservador, 4.699 votos.—*Ferrol.* D. Eladio Mille, conservador, 2.573 votos.—*Muros.* D. Eugenio Montero Villegas, liberal, 7.938 votos.—*Noya.* D. Eduardo Gasset, villaverdistas, 5.192 votos.—*Ordenes.* D. Saturnino Aller Rodríguez, liberal moretista, 5.163 votos.—*Ortigueira.* D. Juan Fernández Latorre, liberal, 5.808 votos.—*Padrón.* D. José Ortega Munilla, independiente, 6.989 votos.—*Puentedeume.* Excmo. Sr. Marqués de Figueroa, conservador, 8.123 votos.—*Santiago.* Excmo. Sr. D. Manuel García Prieto, liberal, 6.239 votos.—*Corcubián.* D. Ramón Sanjurjo Neira, liberal, 5.761 votos.

LA CORUÑA (CIRCUNSCRIPCIÓN)

D. Felipe Romero Donallo, adicto, 11.850 votos.—
D. Daniel López y López, adicto, 10.987 votos.—
Don Eduardo de Torres Taboada, conservador, 11.479 votos.
Total de fuerzas pertenecientes á las diversas fraccio-

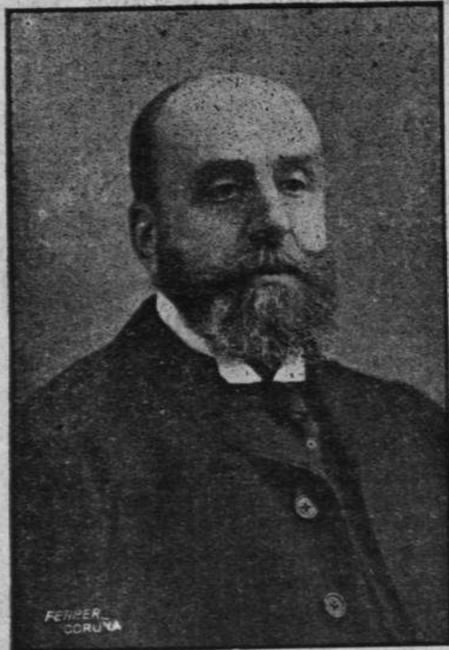
nes políticas de esta provincia que tendrán representación en el Congreso:

5 monteristas, que son los Sres. Romero Donallo, Latorre, López, Montero Villegas y García Prieto; 4 conservadores de Maura, Sres. Figueroa, Miranda Carcer, Torres Taboada y Mille; 3 moretistas, los Sres. Aller, Gasset (D. Eduardo) y Sanjurjo; el villaverdista Sr. Gasset (R.), y Ortega Munilla, independiente.

D. EDUARDO DE TORRES TABOADA

Ingresó en la política afiliándose á los conservadores. Fué amigo fiel del Sr. Silvela, y á la muerte de este eminente hombre público se acogió á la bandera maurista.

Por tercera vez representará como Diputado á la Coruña, donde tiene su residencia fija y donde se le estima por su bello carácter y dotes de trato personal. En el Congreso ha figurado como individuo de varias importantes comisiones. No es orador parlamentario pero por sus discursos sobrios y correctos se ha distinguido más de una vez, tomando parte en asuntos de conveniencia para la Coruña.



Creemos que en su gestión parlamentaria demostrará el celo y la actividad de siempre en pró de los intereses de esta capital. Conocidas, como son, su buena voluntad y su amor á la Coruña, no cabe esperar otra cosa del señor Torres Taboada.

Debemos, pues, felicitarnos de que un convecino tan honrado y caballeroso, y tan distinguido por su abolengo aristocrático, sea nuestro digno representante.

DESENLACES

—Pero, hombre, ¿por qué no me envía usted algún comentario de novedad palpitante, respecto al desenlace de la encarnizada contienda entre Rusia y Japón?—me decía, no ha muchos días, mi amigo el simpático Director de CORUÑA MODERNA, al enterarse de las noticias que en la pasada semana nos anunciaron los hilos telegráficos, respecto á la chamusquería que produjo en Tokio el tratado de Portsmouth.

Francamente; no soy aficionado á inmiscuirme en negocios, que bien mirados, corresponden á instituciones tradicionales, porque no se me atribuyan intenciones aviesas y maliciosas, y conste que, en apoyo de tan peregrina opinión, podría dar pruebas suficientes, si no fuera de mal gusto citar nombres propios y no creyera, como creo yo, que mi afirmación lisa y llana, debe bastar á los más incrédulos.

No: no teman ustedes que tampoco vaya á hablarles, del desenlace que ha tenido la característica de señaladísima originalidad, que según un colega local, se ha dado á las elecciones del pasado domingo. ¡Libreme Dios de meterme á terapeuta político! ¡Lo hacen tan mal todos los que yo conozco!

Mas, forzoso será, si hemos de complacer á nuestro simpático Director, decir algo de esas soluciones conocidas con el homónimo nombre de desenlaces.

Todo tiene su desenlace en este pícaro mundo, y conste que lo de pícaro no es cosa mía. Nada tiene realidad substantiva en nuestra existencia; todo finaliza, nada hay inagotable.

Un sabio ha dicho:

—El hombre no nace más que para morir.

Verdad que no precisa confirmación; pero convendréis conmigo que además de ese desenlace final hay otras varias clases: el ilegítimo, el legítimo, el paternal, el incomprensible, el inofensivo, y muchas clases más, que, aquí para *inter nos*, digo que me las reservo para otra ocasión.

Empezemos por poner un ejemplo del

Desenlace ilegítimo

—¿Se puede entrar?
—¡Ah! ¿Es usted caballero? ¡Gracias á Dios que le veo! Yo creí que se había usted marchado al Japón.
—Carlota, antes de darmé quejas, escúchame. Hace tres días que estoy enfermo.

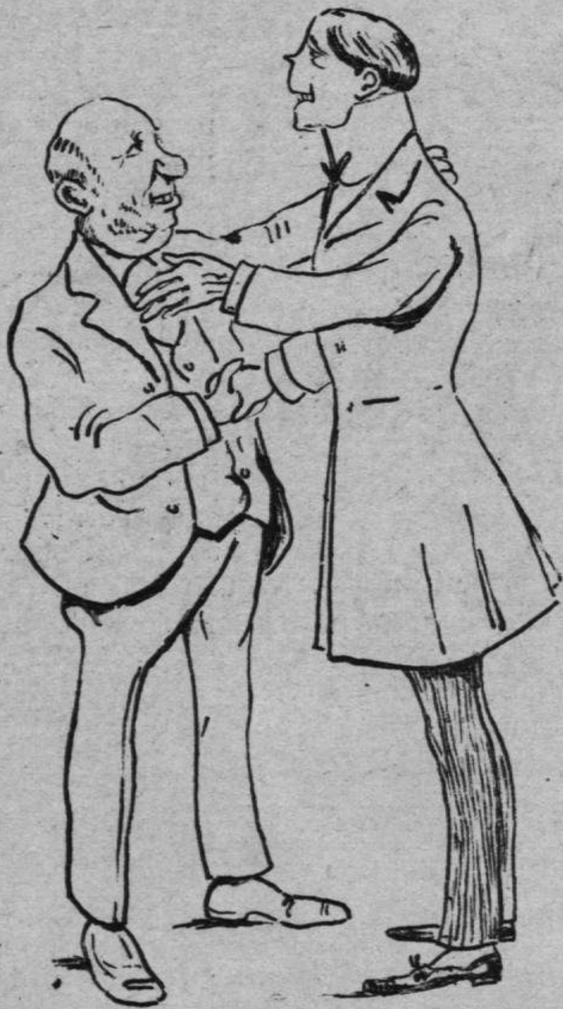


—¡Mentira!
—Te lo juro.
—¡Falso! usted no me ama ya.
—¡Cómo! y puedes creer....
—¡Usted me olvida!
—¡Carlota!
—¡Usted es un monstruo!
—Vamos, no seas tonta. Repito que he estado enfermo. ¡Cuando digo que lo repito!...
—¡Níceforo!
—¿Que quieres, vida mía?
—Dime la verdad, amas á la *Macabea*.
—¿Yo?—¿Me supones con tan mal gusto?
—¿Te fastidio?
—¿Tú fastidiarme? ¡Señor, tú que examinas mi satisfactoria alegría cuando estoy á su lado! ¿Qué opinas de su discurso?
—Níceforo, conozco que quieres terminar las relaciones... Tres meses de fidelidad es mucho exigir.
—Carlota, no exageremos.
—¿Tú quieres dejarme? Tú quieres..., ¡Oh, Dios mío, que desgraciada soy!
—Bueno, comienzan los celos. Las escenas románticas... Pero, mujer, ¿no soy yo tu Nicéforo?
—No.
—¿Qué no soy tu Nicéforo?
—No.
—¿Pues de quien soy Nicéforo entonces?
—De otra.
—Pero, ¿de qué otra?
—Júrame que no eres de nadie.
—Verdaderamente, señora, que usted trata las cuestiones de una manera que ofenden.
—¿Ves? Lo que yo decía. Tú venías hoy decidido á promover un disgusto.
—Carlota, esa sospecha me ultraja.
—¡Dios mío! ¡Dios mío!
—Sus lágrimas no me conmueven; usted ha herido mi dignidad.
—Níceforo....
—Usted ha rebajado mi amor propio.
—¿No lo decía yo?
—Devuélvame usted mis cartas.
—¡Ah!...
—He aquí las tuyas.
—¡Cielos! Las traía preparadas!

—¿No lo decía yo?
—Y que Dios nos proteja en el distinto camino que vamos á emprender. ¡Adiós, señora!
—Nicéforo, Nicéforo....
—¡Adiós para siempre! Y si algún día me encuentra usted de brazo con otra, cúlpese usted del desaguisado.
—¡Yo muero!
—Ya resucitarás. ¡Adios!

Desenlace legítimo

—¡Ciertamente, caballero; usted honraria á mi hija, á mi mujer, á todos; pero...
—¿Pero qué, D. Timoteo?
—Pero es usted un joven calavera.
—¡Cómo! ¿El pedir á usted la mano de su hija es una calaverada?



—No, señor. Las calaveradas son otras que usted y yo sabemos.
—¡Oh D. Timoteo! Calaveradas sin consecuencias. Extravíos de la juventud....
—¿Ha sido usted joven, D. Timoteo? Hábleme usted con franqueza.
—Si, debo suponer que también lo he sido. ¿Por qué lo he de negar?
—Y sin embargo habrá hecho usted feliz á su mujer.
—Me ha costado mucho trabajo, gracias á mi fuerza de voluntad. Por lo mismo no quiero que haga usted de mi hija una víctima.
—D. Timoteo, juro que seré un marido modelo.
—¡Oh, los juramentos!... Mi mujer puede decir el caso que hago yo de los juramentos.
—Pero en fin: yo adoro á Doroteita. La adoro con una fuerza dinámica superior á dos mil kilogrametros.
—¿Y qué? ¿Usted cree que yo no la adoro?
—Si; pero no es lo mismo, porque si yo la amo, es que quiero su dicha; y si quiero su dicha, es que tengo la intención de hacerla dichosa.
—Está elocuente, el amor es la base de la oratoria. En fin, me dejo convencer. Suya es Dorotea.
—¡Ah suegro mío!
—Pero si la hace usted desgraciada, conste que acudiré á los tribunales.

Desenlace paternal

—¡Ay mamá suegra, qué emoción tan terrible!
—Valor, hijo mío.
—¿Será una niña?
—Creo que será un varón. Todo me lo prueba, aunque nada me lo afirma.
—¡Ah!
—¿Qué es eso?
—Creí percibir un grito...

—Es el aguador.
—¿Está usted segura?
—Valor, hijo, valor.
—Ay! mamá suegra. Yo daría diez años de vida... ¿Qué digo? Veinte años de la vida de usted porque fuese un niño.
—¡Ah!
—Esta vez no es el aguador.
—En efecto.
—He oido decir por allá dentro: ¡vive, vive!
—Aguardad... Albricias. ¡Un niño! Un niño! Gran Dios! Soy padre! Padre de un niño!... Qué me lleven inmediatamente á la cama.

El último desenlace



—¡Adios, mundo traidor!
—¡Pobre Lucas!
—No llores. Esto no vale la pena. Morir á mi edad es morir sin tener el derecho de lanzar una queja. Soy viejo y he gozado cuanto me fué posible.
—¡Dios mío!
—¡Adiós, mujercita! ¡Adiós, hijos míos!... Todo tiene aquí abajo su desenlace. ¿Por qué diablos he de temer al último? Adiós, y sed filósofos: un gran hombre lo ha dicho:
«La filosofía es el arte de afrontar sin temor todos los desenlaces de la vida.»



Nuestro compañero en la Prensa y colaborador de CORUÑA MODERNA, el Comisario de Guerra D. Augusto C. de Santiago y Gadea, ha dirigido al alcalde de la villa y corte, Sr. Vincenti, una exposición para crear en toda España la *Liga contra la ignorancia ó el analfabetismo*, ofreciéndose á la vez gratuitamente á enseñar la lectura y escritura á los desventurados *golfos* mandados recoger de las calles de la corte.

¿No podía hacerse otro tanto en la Coruña?

¿Qué opina el Sr. Mariño?

Tiene V. S. la palabra para la próxima sesión del Ayuntamiento.

✱

A estas horas todavía se habla de la sorpresa electoral que el Gobierno tuvo en Ordenes.

El simpático D. Saturnino, con las últimas elecciones ha dado ocasión para que su nombre corra de boca en boca por toda España.

¡He ahí de los hombres que saben alcanzar celebridad política!

Dicen muchos que D. Saturnino hizo mal, eligiéndose á sí mismo Diputado.

Yo opino que ha hecho muy bien.

Si tenía la sartén por el mango, tonto sería en no darle vuelta á la tortilla antes que se quemase.

¿Qué D. Saturnino faltó á la confianza ministerial? ¿Qué importa eso?

Peor es que el Gobierno falte á la confianza del país, marchándose por la misma puerta que ha entrado, sin hacer nada de cuanto promete.

De suerte que habrá que cantarle á D. Saturnino:

Muy bien hechito,
chóquela usted,
aquí hace falta
tener *tupé*.

Música de *Los Cocineros*.

*

Desde el siglo pasado estamos pidiendo que se construya una cárcel nueva.

Y como la cárcel va camino de hacerse en el... siglo que viene,—le pasa lo mismo que al proyecto de alcantarillado,—el capitán general se ha creído en el caso de anunciar al Alcalde que retirará la guardia militar de la cárcel si no se hacen en ella algunas mejoras necesarias.

En vista de esto, tampoco tendría nada de extraño que á la hora menos pensada, los presos envíen otro recadito de atención al Alcalde diciéndole poco más ó menos:

—Sepa V. S. que tomaremos las de *Villadiago*, porque estamos aburridos de aguardar por la cárcel nueva; y en la que estamos, por complacer á las autoridades, no reúne condiciones, ni higiénicas ni de seguridad.

*

¡Oh poder de las artimañas! ¡Oh hábiles muñidores!

A nuestro estimado convecino Marcelino Suárez, le birló el acta de Valdeorras su contrincante el Sr. Flórez.

¡Cuidado que ha sido atrevimiento el del Sr. Flórez! Cuando todos creíamos Diputado al primero, vino la noticia adversa como una bomba.

Menos mal que no nos ha cogido de susto.

Porque como se había corrido la polvora.....

*

Salió Diputado Villar
El acta á Sanjurjo otorgaron
Y ahora Anselmo va á gritar:
— ¡Señor Juez, el acta me la llevaron!

*

En el Ferrol ha habido una espantosa pelea electoral. Mille y Moreno se batieron valientemente, como dos generales que son, y en el afán de pescar un acta han gritado heroicamente:

— ¡Moriremos por la patria, porque queremos ser padres de la patria!

La victoria estaba de parte de Moreno y á última hora resultó todo lo contrario.

Mille logró con su espada pinchar la codiciada acta causando el terror en el campo contrario.

¡Quién iba á decirle eso á Moreno después de sudar la gota gorda, subiendo y bajando las escaleras del Gobierno civil!

¡Hay que resignarse, morenos! Supongo que eso dirán los rubios.

*

Y también en Corcubión
hubo *tiros* y troyanos
el día de la elección
entre algunos aldeanos.

EL CIEGO DE LA ESQUINA.

D. FELIPE ROMERO DONALLO

EX-GOBERNADOR CIVIL DE LA CORUÑA

DIPUTADO ELECTO POR ESTA CIRCUNSCRIPCIÓN



Los méritos y aptitudes del señor Romero son indiscutibles. Estudió la Abogacía en la Universidad Compostelana. Figuró siempre en la política liberal, al lado del señor Montero Ríos, al cual profesa amistad íntima. Fué Diputado provincial, Diputado á Cortes y Gobernador civil de Burgos y la Coruña. Aquí dejó un excelente recuerdo de su gestión recta é imparcial. En Santiago, donde

ejercía ahora el cargo de Concejal, le quieren con delirio sus paisanos. El Sr. Romero, por primera vez obtiene nuestra representación.

¡Ojalá que la obste con fruto y provecho para los intereses de la Coruña!

INFORMACIONES

Ecós de sociedad

Se halla en la Coruña, en casa de nuestro distinguido colaborador D. Francisco Ponte y Blanco, la distinguida señorita Fermina Gutiérrez Abascal, sobrina del ilustré y conocido periodista madrileño *Kasabal*. Dámosle la bienvenida á tan bella señorita á la vez que le deseamos una estancia grata en nuestra población.

**

En la Iglesia-convento de las Trinitarias se celebró en la pasada semana la boda de la bella señorita María Suárez Pumariaga con el inteligente ingeniero D. Demetrio Salorio.

Después de la ceremonia se sirvió un espléndido *lunch* en casa de los padres de la novia.

Los desposados que han recibido artísticos y valiosos regalos, saldrán muy en breve para el extranjero.

**

En la capilla del Buen Suceso contrajeron matrimonio el viernes la encantadora señorita Elvira Rodríguez Salgado y el competente abogado y profesor mercantil D. Joaquín Martín Martínez.

Los novios fueron apadrinados por la señora viuda de Martín y por el conocido y reputado médico, Sr. Rodríguez Martínez.

**

El párroco de Santa Marta de Ortigueira, bendijo en la iglesia de aquella villa, la unión de la señorita Eunomia Calvo, hija del letrado y notario Sr. Calvo Montero, y hermana del Diputado provincial D. Dámaso, con el catedrático de la Universidad de Valencia D. José María Zumalacárregui.

Los novios á quien deseamos yenturas sin cuento salieron de Ortigueira para Valencia.

**

Con motivo de celebrarse la corrida de toros de la Prensa, son muchas las familias que han venido de sus residencias veraniegas, con el propósito de asistir á tan hermoso festival.

El paseo de la noche estará concurrendísimo y brillante dado el afán que hay de asistir al concierto que darán el orfeón «El Eco» y la banda de música del Regimiento de Isabel la Católica.

**

Dentro de pocos días, recibirá el título de Licenciado en Medicina y Cirugía, que con la nota de sobresaliente obtuvo en la Facultad de Medicina de Madrid, nuestro querido amigo D. Enrique Hervada.

Su labor clínica continúa en los hospitales de San Carlos y la Princesa, los conocimientos prácticos adquiridos, con médicos tan eminentes como el Dr. Mariani y el Dr. Cospedal, de los cuales fué ayudante, el trato continuo con las glorias médicas españolas, hacen que pronostiquemos al Sr. Hervada, sin temor de engañarnos, éxitos completos y verdaderos triunfos en el ejercicio de su profesión.

Enhorabuena

Después de unos brillantes exámenes ha terminado la carrera de Licenciada en Filosofía y Letras en la Facultad de Madrid, la encantadora señorita Pilar López Silva, hija del distinguido médico y farmacéutico del mismo apellido.

Felicítamos cordialmente a la joven Licenciada como igualmente a sus padres por el brillante éxito de su bella hija Pilar.

**

Subvencionada por el Gobierno de la República de Guatemala ha marchado a posesionarse de los cargos de Directora y Catedrática del Hospital General y de la Facultad de Medicina y Cirugía, respectivamente, la distinguida y encantadora señorita Encarnación La Torre del Mar.

Muy joven, sólo cuenta 23 años, es de esperar que en su brillante carrera añadirá triunfos a los muchos ya conquistados.

La Virgen del Buen Suceso

Por primera vez los vecinos de la Ciudad Vieja solemnizaron a la Virgen del Buen Suceso con unos festejos lucidísimos. Estos se celebraron los días 9 y 10 del actual. Fueron organizados por una activa Comisión compuesta por D. Manuel Iglesias Pacio, D. Fermín Balsa, D. José Funes, D. Vicente Dans, D. Vicente Chacón, D. Arturo F. Bofill y D. Manuel Mosquera.

Recaudaron dichos señores con dicho objeto una importante cantidad.

El celoso concejal representante de la ciudad D. Narciso Correal, hizo un donativo de 25 pesetas que se invirtieron en bonos de pan para los pobres del barrio.

Durante los aludidos festejos fué grande la animación que reinó en la Ciudad. La víspera se dispararon multitud de cohetes y bombas y por la noche se iluminaron con farolitos de color y arcos voltaicos las calles de Santo Domingo, Tinajas y el jardín de San Carlos, en cuyos puntos ha sido extraordinaria la afluencia de gente.

Amenizaron la velada varios pianos de manubrio y una banda popular de música. El domingo se inició la fiesta con una alegre diana, se cantó más tarde una solemne misa en la Capilla del Hospital, predicando el elocuente padre dominico Juan Menéndez. En la función religiosa asistió todo el cuerpo médico militar presidido por el Director del Hospital D. Gerardo Mariñas Sobrino.

El ganado en Galicia

El Director general de Agricultura, D. Daniel López, nos ha remitido varios ejemplares del «Censo de Ganados de España», según el cual Galicia y Asturias cuentan con las siguientes cabezas de ganado: caballar, 48.296; mular, 9.056; asnal, 15.207; vacuno, 884.188; lanar (estante), 516.572; (trashumante), 12.519; cabrio, 134.945, y de cerda, 463.251. Total 2.084.037.

Noticias varias

La Cooperativa Industrial Coruñesa, ha elegido la Junta siguiente: Presidente, D. Manuel Fernández López; Vicepresidente, D. Ricardo Vega de la Torre; Interventor, D. Claudio San Mariño; Secretario, D. Estanislao Mosquera; Vocales-consejeros, D. Benito Rodríguez, D. Manuel Varela López, D. Antonio Díaz Fernández, D. Fernando Fernández, D. José Alonso Calvo, D. José García, D. Ricardo Alonso Criado, D. Policarpo Méndez, D. Ignacio Ameijeiras, D. Juan José Salvadores, D. Benigno Dans, D. José Rodríguez, D. Camilo Montero, D. Rafael Alonso Salvadores y D. Antonio Cabanela; Jurados, don Toribio Blas, D. Ruperto Fuentes, D. Andrés García, D. Manuel Castro, D. Juan Antonio Criado y D. Luis Dopico.

**

Ha vuelto a encargarse de su destino, después de concluir la licencia que se le había concedido, el secretario de los Establecimientos provinciales de Beneficencia, D. Jesús Santaló Villar.

**

La brillante música del regimiento de Isabel la Católica ejecutará en la noche de hoy la hermosa mazurka CORUÑA MODERNA, original del director de dicha banda señor Quiroga, cuya composición inédita escrita expresamente para nosotros hemos publicado dedicándola a las bellas coruñesas.

**

La banda de música del Regimiento de Isabel la Católica, ejecutará hoy en el paseo, de nueve a once el siguiente programa:

Después de la corrida, pasodoble; Torregrosa.

Penas andaluzas; Marquina.

Coruña Moderna, mazurka; R. Q.

Intermedio por el orfeón *El Eco*.

Rapsodia Unh'a festa nos muiños de Peirayo; Santos.

Antonio Fuentes, pasodoble.

**

El número de *Nuevo Mundo* de esta semana es notabilísimo. Su información de asuntos de actualidad es amplísima. Bien merece comprarse la importantísima revista.

Se vende en casa de Lino Pérez.

**

Ha sido designado para el servicio sanitario de la corrida de toros de la *Asociación de la Prensa*, el conocido médico, D. Tomás Núñez Cordero.

Velada

En el Liceo *Hercuino* se celebró anoche una agradable fiesta teatral, concurriendo a ella los socios y sus familias.

Se representaron las obritas *¿Cuál será mi porvenir?* y *Una corrida de... peripecias*, por los jóvenes aficionados D. Luis Lens, Rivas, Vela, Sanchez Porto, Suárez, Frade, Bugueiro y Buch. Todos ellos han sido muy aplaudidos.

Un sexteto dirigido por D. Ricardo Morales amenizó la entretenida función. Esta finalizó con dos horas de baile.

Necrología

En la última semana dejaron de existir dos apreciables y honrados vecinos nuestros: D. Manuel Teijeiro y D. Carlos Sánchez, padre este último del Sr. D. Ulpiano Sanchez, conocido y acaudalado comerciante de esta capital.

A las respectivas familias enviamos el pésame.

Libros recibidos

D. Celso García de la Riega, notable y eruditísimo escritor pontevedrés, nos obsequia con un ejemplar de su nuevo libro que acaba de imprimir titulado *Entremeses literarios*, que comprende una colección de cuentos y cuadros dramáticos en prosa y verso, brillantemente descritos y sentidos y que revelan la maestría del autor de *Galicia antigua*.

Prometemos ocuparnos en breve del trabajo del Sr. La Riega a quien enviamos las gracias más expresivas por su galantería.

—Hemos recibido el ejemplar de la novela misero-social, que su autor, D. Joaquín de Arévalo, activo escritor ferrolano, tuvo la galantería de remitirnos. Muchas gracias.

Espectáculos

El elegante *Pabellón Coruñes*, situado en el Relleno, continúa siendo favorecido por el público. Las variedades cinematográficas y el notable ventrílocuo M. Juliano, con sus muñecos, no sólo llaman la atención sino que hacen pasar unos momentos de gratísimo entretenimiento. Por si algo faltaba, una banda popular de música, ameniza las funciones ejecutando escogido repertorio.

MEMORANDUM DE LA SEMANA

Lunes 11.—Continúa el conflicto planteado por los traficantes de carne de cerdo. Aparición en la playa de Riazor del cadáver de José Guilaber Losada, que había perecido ahogado.

Martes 12. El gremio de industriales de Ultramarinos presenta al Ayuntamiento una razonada queja pidiendo que se evite el aumento de los precios de la carne de cerdo y que se adopten medidas para que los establecimientos no lleguen a verse sin dicho artículo.

Miércoles 13. El Alcalde Sr. Mariño consigue solucionar el conflicto relativo a las carnes de cerdo. El orfeón *El Eco* celebra un ensayo general preparatorio de la audición pública que dará el Domingo en el Relleno.

Jueves 14.—Se verifica el escrutinio general. Proclamación de Diputados a Cortes en todas las capitales de distrito.

Viernes 15.—Apertura de los tribunales de Justicia.

Sábado 16.—Llegan a la Coruña los valientes espadas Fuentes y *Minuto*.

OCIOS

Cayó Don Pedro, de bruces,
y lo que la estrella es:
Desde entonces, siempre anduvo
a cuatro pies.

AUGUSTO C. DE SANTIAGO.

La Casa de Baños "La Salud"



SALA DE RECREO

aparatos de círculos, móvil, vertical de lluvia, sábana, vertical de columna, vaginal, rectal, perineal, lumbar, dorsal, etcétera, que funcionan con agua de mar, dulce y minero termal, caliente y fría, escocesa alternada; aparato para ducha de vapor simple y fumigatoria.

Dispone de habitaciones de primera y segunda clase, con cuarenta y dos bañaderas de mármol y servicio completo de aseo para baños de mar, agua dulce y minero termales de Cuntis, Carballo, Arteijo, Lugo, Caldas de Reyes, Archena y otros; medicamentosos de algas, alcalinos, de sublimado, fenicados, de salvado, etc.

Hay también baños de la Toja, preparados con sus sales, y posee gabinete de masaje y electricidad con todos los aparatos y utensilios necesarios.

Hállase el edificio situado sobre el andén de la espaciosa playa y cuenta en ésta, para baños de oleaje, con casetas cómodas y elegantes y con los convenientes servicios de comodidad y seguridad, hasta el 30 de Septiembre.

Está encargado de la dirección del Establecimiento un competentísimo facultativo, que presta gratuitamente sus servicios médicos dentro de la Casa á los señores abonados.

Tienen éstos, además, á su disposición, cuantas distracciones puedan desear, para lo cual disponen de jardines, salones de recreo y de lectura, luz eléctrica en todos los departamentos y teléfono.

Hay constantemente servicio de tranvías que pasan por

Este callicida preparado con productos de origen vegetal, extrae los callos y durezas de los pies á la vez que cura las inflamaciones de los juanetes y heridas tantas veces causadas al extraer los callos por medio de instrumentos cortantes.

Callicida Docampo

Específico contra los callos y durezas de los pies

Este callicida se vende en todas las farmacias al precio de
UNA PESETA FRASCO
Depositarios: Ferrol, J. San Román.
—Betanzos, F. Cortiñas y F. Concei-
ro.—Santiago, R. Bermejo.—La Co-
ruña, F. do Campo, Real, 16.

El propietario de este Establecimiento, situado en Riazor, nuestro amigo D. Ramón Dorrego, ha hecho recientemente en él importantes mejoras, deseoso de corresponder al creciente número de bañistas que honran esta Casa, sin duda, atraídos por los satisfactorios éxitos curativos obtenidos en años anteriores.

Para satisfacer, pues, todas las indicaciones del tratamiento hidroterápico, conforme á los más recientes adelantos de esta rama de la ciencia médica, cuenta con una completa instalación de aparatos de diferentes sistemas para pulverizaciones de agua de mar y minero termales de los establecimientos balnearios más renombrados de España y del extranjero.

Hay espacioso local de duchas con



GABINETE DE CONSULTA

frente del Establecimiento, y cuenta con personal competente de uno y otro sexo para todos los servicios.

En la Imprenta de este periódico se necesita un buen encuadernador