

## BUENA IDEA

## El clero y la agricultura

El Arzobispo de Zaragoza ha tenido una nueva iniciativa que ha de parecer plausible a todo el mundo.

Días atrás publicó una pastoral de carácter político que produjo alguna agitación en las esferas ministeriales, muchos comentarios en la prensa y elogios y diatribas en el público, compuesto de partidarios y de adversarios de la intervención del episcopado y del clero en los negocios temporales.

Ese discutido documento del prelado zaragozano tendía a fomentar un movimiento de oposición a los planes laicos del Gobierno y a organizar la resistencia de los creyentes a toda tentativa de menoscabo de los intereses de la Iglesia. Por eso se ha criticado con pasión, ensalzándolo los clericales, condenándolo los anticlericales y apreciándolo como un síntoma de peligrosas gentes que no discurren con prejuicios.

Ahora no se trata de concitar los ánimos para ninguna empresa de discordia social. El Arzobispo de Zaragoza quiere sin duda demostrar al país que se interesa eficazmente en su prosperidad material y ha tenido un pensamiento que debería ser imitado en todas las diócesis y ampliado en forma provechosa.

El telégrafo nos dice que ese digno prelado se ha puesto de acuerdo con el director de la Granja Agrícola de Zaragoza para que los ingenieros de la misma den en el Seminario conferencias prácticas a los alumnos aventajados, con el propósito de que los sacerdotes futuros vayan a las parroquias no solamente a cumplir los deberes espirituales que les impone su sagrado ministerio, sino a colaborar en el fomento de la riqueza nacional, difundiendo las enseñanzas de la ciencia agrícola en todas sus aplicaciones al cultivo, a las industrias rurales y a la ganadería.

El arzobispo de Zaragoza merece sinceras alabanzas por su redentor proyecto.

Hay que tener completa noción de lo que influye el clero parroquial en la población del campo para darse cuenta de la trascendencia de esta novedad que se trata de introducir en las costumbres.

El sacerdote rural es todavía el mejor instrumento que la Sociedad puede utilizar para difundir la civilización. Quizá no sería temerario afirmar que una gran parte de la decadencia de la institución sacerdotal se debe a la deficiente organización de los Seminarios, cuyas aulas se nutren de una juventud mal preparada para las delicadísimas funciones que se le reservan.

El clero parroquial está mal dotado, pero es justo decir también que por punto general no responde ni por su cultura, ni por su abnegación, ni por su elevación de alma, ni por su acción individual a los fines espirituales que la Iglesia le encomienda, ni a los fines sociales que debería encomendárle el Estado.

No pueden bastar para la existencia decorosa de un sacerdote la mísera pensión que se le acredita, ni los menguados rendimientos profesionales; pero tampoco parece suficiente para regir una parroquia masculina cuatro latines, conocer unas cuantas fórmulas rituales y entregar la inteligencia al ocio y el cuerpo a la pereza, realizando automáticamente las prácticas del culto y la cura de almas.

Si un aire nuevo penetrase en los Seminarios, tal vez podrían producir legiones de hombres inteligentes, virtuosos, laboriosos y tenaces, susceptibles de ejercer con el sacerdocio una verdadera dictadura moral en el país, que le redimiese de su atraso, de su ignorancia, de su fanatismo supersticioso y de su pobreza.

Un sacerdote que uniese a la unción evangélica y al atractivo de una existencia ejemplar, la cultura y el altruismo necesarios para ser médico entre los enfermos, ingeniero entre los agricultores, abogado entre los litigantes, maestro entre los niños, educador y providencia en todo momento, sería un ser superior, de cuya gestión obtendría grandes beneficios la humanidad.

En esa tendencia está inspirada la iniciativa del Arzobispo de Zaragoza; y ojalá que halle imitadores que la copien y la extiendan a todas las ciencias, artes y oficios para que el párroco no sea solamente un místico, sino un maestro que se haga amar de sus feligreses agradecidos.

Con eso se prestigiaría el clero, se engrandecería la Iglesia y se fomentaría poderosamente el bienestar moral y material de España.

## De Galicia

Entró en Vigo la fragata alemana *Charlotte*, buque-escuela de aprendices marineros.

Antes de fondear en la bahía ocurrió a bordo una sensible desgracia.

Un marinero que se hallaba realizando una maniobra en un palo, se cayó sobre la cubierta, destruyéndose los pulmones y quedando muerto en el acto.

En Aguil (Castro Caldelas) varios mozos ocupados en las operaciones de la maja, promovieron una reyerta, resultando gravemente herido uno de ellos llamado Gervasio Méndez.

En ocasión que se hallaba predicando en la capilla del balneario de Mondariz el dean de la catedral de Astorga, se sintió repentinamente indispuerto, falleciendo en el púlpito segundos después.

Dicen de Lugo que continúan saliendo de aquella estación para la Coruña los trenes aledados de viajeros que vienen a tomar baños.

Hasta antea iban despachados 1.813 billetes de baños de tercera clase y 156 de segunda.

Un individuo llamado Ramón Gómez, vecino de Rubián, que viajaba en el tren sin llevar billete, se arrojó a la vía siendo arrollado.

En gravísimo estado fué llevado a Monforte, donde falleció.

La novillada celebrada anteaayer en Orense fué un excelente negocio para los empresarios por la enorme entrada que hubo.

Los aficionados estuvieron bastante afortunados porque los bichos eran mansos como becerros del país.

## Los que mueren:

En Vigo, el conocido sombrerero D. Julio Ray.

En Ribadavia, don Antonio Vázquez García.

En Esposende, don Prudencio Vázquez Araujo.

## UN ASALTO

Ayer, mientras se celebraba la última sesión del concurso hípico, algunos socios del *Sporting* invitaron a las señoritas que allí había para bailar, después de la cena, en los salones de la simpática sociedad.

El mal estado de la noche hizo que la concurrencia no fuese muy numerosa. En cambio, a la improvisada fiesta, asistió una brillante representación de cuanto más de distinguido existe en la Coruña.

Bailó animadamente desde las diez de la noche hasta las dos de la madrugada. Las muchachas salieron complacidas y los hombres lamentando que la velada terminase tan pronto.

Es de desear que estas fiestas se repitan y que sean tan lucidas como la de ayer y como la del lunes último.

## CRONIQUELLA

## EL EPÍLOGO

Ya se acabaron las fiestas propiamente dichas, y como si uno de los números del programa fuese el buen tiempo, no bien se terminó la última prueba de la última sesión del Concurso hípico, las nubes tuvieron la comididad de obsequiarnos con su jugo, aumentando la natural tristeza que invade a los pueblos cuando terminan las épocas de bullanga y anomalía, tan gratas siempre a los temperamentos meridionales y también seguramente a los del Norte porque a todo el mundo le gusta la juega.

Este nublado del cielo que ayer sobrevino, es un símbolo del nublado doméstico que se avecina. Ahora llegan las horas amargas para los pater familias.

Un señor que tenga señora y tres niñas de ropa larga, lo cual no es mucho dado el promedio de las familias locales, está hoy por hoy en una situación pecuniaria verdaderamente lamentable.

Diez duros de sillas, veinte de toros, tal de conciertos y cual de concursos de bailes a pié y a caballo, cuenten ustedes que, entre unas cosas y otras, el poseedor de señora, niñas y posición social, se ha gastado cien duros como cien soles, en lo que va de mes.

Pero no consiste en esto solo el recargo del presupuesto. Los trapos, los pícaros trapos, aumentan de un modo alarmante este cuadro de desolación. Traje de seda ligera para los conciertos, ó mejor dicho, dos trajes de colores diferentes porque el repetir es de mal gusto, otro traje asimismo de seda para el baile grande, otros dos idem de tela calada para los asaltos; un terno blanco nuevecito para los paseos «de moda», porque a una cosa de moda no se puede ir con ropa del año pasado; la media docena de sombreros grandes como pantallas de quinqué, indispensables para hacer juego con los ternos, y el subsiguiente añadido de guantes, abrigos, cinturones, zapatos de combinación con el traje y sombrero, y hasta velos para la cara. Esto de los velos era antes sumamente barato, porque con una tercia de tul con pintas se pasaba toda la temporada, pero ahora, desde que hay automóviles, las damas, por muy de a pié que sean, se envuelven toda la cara y la cabeza en unas enormes cantidades de gasa, como la que antiguamente se ponía envolviendo los espejos y las arañas de cristal para evitar las demasías de las moscas ¡Horror!

Localidades, trajes, sombrero, zapatos, velos, accesorios de todas clases, son una san gría suelta que pocos bolsillos paternos pueden aguantar sin quebranto. Los papás que tenían sus ahorros en plata, han visto desaparecer del cajón el último duro de Amadeo—estos duros son los últimos que se sueltan porque traen buena pata—y los que por bienandanzas de la suerte tienen cuenta corriente con el Banco, arrancaron hojas del talonario cono si fuesen de un librillo de papel de fumar.

Esas gotas que comenzaron anoche, son las lágrimas frustradas que el sol llevó hasta las nubes y que éstas devuelven galantemente.

Y por eso, mientras de las calles desaparecen el barrotillo y la percalina, los papás reniegan de su suerte perra, y piensan con delicia en las vestales y los gladiadores de la fiesta romana que vestían casi de balde y se sentaban en el suelo.

Equis.

## NOTA DEL DÍA

## LA EMBAJADA DE ROMA

En Roma hay dos embajadores de España, uno para representarnos ante el Rey de Italia y otro para representarnos ante el Papa.

Esta embajada del Vaticano, ahora vacante, está dando mucho que hacer al Gobierno, pues necesita una persona apropiada para ciertos delicados menesteres y no la encuentra con facilidad.

El rumor de que el actual ministro de Fomento señor García Prieto iría de embajador al Vaticano, data de algunas semanas; pero ya hoy se ha elevado a la categoría de noticia probable, pues las últimas referencias coinciden con una versión que circuló en la prensa al constituirse el actual Ministerio.

Dijose entonces que el Sr. Montero Ríos tenía un candidato para ministro que no era su hijo político, sino el señor Barroso; pero que el general López Domínguez y el propio Sr. García Prieto se enteraron tarde de este deseo para satisfacerlo.

Sin duda el Sr. Montero Ríos no ha abandonado su empeño de hacer ministro al Sr. Barroso, pues ya se afirma que ha aconsejado al Sr. García Prieto que acepte la embajada ante el Papa, con lo cual el conde de Romanones le reemplazaría en Fomento y el Sr. Barroso debutaría en la cartera de Gracia y Justicia.

Consideramos muy verosímil esta combinación de la que depende también que sean repostos en los altos cargos que oportunamente dimitieron dos diputados monteristas tan caracterizados como D. Vicente Pérez y D. Daniel López.

Pronto sabremos si estos informes que transmite el telégrafo logran confirmación oficial.

## Crónica de las fiestas

## DIARIO DE UN FORASTERO

## Las horas de un cronista.

Como todos los otros días yo pensaba ayer enteraros de mis impresiones. Ahí está, por ahora, mi casi única misión en la vida. «Una novela es un espejo que paseamos a lo largo de un camino», dice Stendhal. Yo procuro ser un espejo que se pasea a lo largo de unas fiestas.

Y voy a contaros los motivos por los cuales no hice ayer mi crónica. Cuando me levanté ya una claridad estridente incendiaba los cristales de mis ventanas. El sol, según pude entender, había llegado a su mayor altura. Voces agrias y estentóreas comenzaron a llamarme desde lejos, para la mesa. Fué.

Terminado su yantar estaba una familia compuesta de abuela, de madre y de hija. Delante de aquellas tres generaciones yo comí, deliciosamente, unas sardinas asadas. Y, cuando me traían este rico caldo gallego que constituye mi mayor deleite culinario, las tres mujeres habíase puesto en pié. Tuve que incorporarme para despedirlas, porque soy fino y galán.

Luego del cocido me sirven langosta a quién temo, y de la que me pongo mucho: el criado lo quiere así. Después salgo a la calle, que el sol llena de luz y alegría. Platico, durante largo rato, con una adorable vecinita que tiene las cejas candidas, doradas como la miel y los ojos oscuros é inteligentes.

Hecho esto me voy a un café. Junto a mí mesa están unos hombres forasteros, según se desprende de cuanto dicen. Su conversación comienza, poco después, a interesarme: habla de un cierto hidalgo jacaresco, que escribe en los periódicos.

Tuvieron, estos hombres, frases de alabanza para mí insignificante personalidad. Yo les oía babándome y no lo extrañé, pues dice Cervantes que «el incienso es agradable hasta a los dioses». Mis admiradores lamentábanse de no haber asistido a la fiesta de los ateístas y censuraban a la prensa local porque no anunció con tiempo esta velada. Luego uno me mira y me pregunta:

—¿Usted estuvo, joven?  
—Sí, señor; estuve.  
—¿Y que tal? ¿Fue tan buena como dicen?  
—Fue mejor.

Luego quisieron saber si yo conocía al hidalgo y mi respuesta no satisfizo su curiosidad. Desconciérame un poco en los artículos de este hombre, el ignorarse cuando habla en veras ó en burlas, y la presunción por sus bigotes y por sus ojos de que hace gala a cada momento. Con mis vecinos está una joven que me mira y dice:

—¡Si siquiera fuesen como los de usted!  
Yo agradezco el elogio; el hidalgo, ahora, también lo agradece. Uno de los forasteros pregunta aún en que tierras el hidalgo ha nacido. Y otro, más sabedor, exclama:  
—El dice que es de Orense.

Aquella familia sale. Yo echo atrás la cabeza y me quedo adormecido. Entonces, por la puerta del café, entra el criado de mi fonda, ginele en una langosta enorme; y, con un lanzón que trae, comienza a darme pinchazos en el vientre. Despierto lleno de horror y fuertes dolores de estómago. Tengo que acudir, miserablemente, al bicarbonato.

En este momento un agradable camarada me invita al Concurso hípico. Yo pensaba ir; pero en lo más secreto de todas las almas reposa un cierto fondo de rebeldía. Protesto, lanzo anatemas contra el concurso, digo que es cosa aburrida y que debemos pasear por las calles. Estoy elocuente.

## Por los teatros.

Hemos recorrido casi toda la ciudad. Nuestras piernas flaquean. Para detenernos en un sitio agradable vamos al Teatro-Circo. La función está casi terminando. Un payaso tuvo la humorada de alquilar a algunos golfos locales para poder pegarlos como le acomode. Reconozco, entre ellos al *Dientes*, con su boca económica y con sus ojos por donde parece haber pasado un viento de catástrofe. Me río tanto, y es tal el estrepito de mis carcajadas, que las frágiles bóvedas retiemblan.

Una mujer y un hombre llegan después al escenario, armados de algo así como citaras ó bandurrias. Pero entonces sucede una cosa terrible; él no logra impedir que el instrumento resbale sobre sus piernas en cruz. Se le ocurre una idea; ya decidido a buscar un clavo enorme, y se lo incrusta en la rodilla. Yo río. Cuando nos vemos en la calle ya está encendido el alumbrado. Quiero irme a mi casa a trabajar, a hacer mi crónica. Pero el amigo no ha olvidado la imposición de antes y se venga; me impone su deseo de ir a otro teatro.

Estamos ya en el cinematógrafo Pradera. Lo que vemos en la escena es triste. Un hombre inocente es perseguido de la multitud que le cree culpable de un crimen. Aquel infeliz salta toda clase de obstáculos, corre por los bosques, desgasta sus vestiduras contra las espigas de las zarzas. Los que le acosan llegan casi a darle alcance. Y el hombre, que ya ha caído una vez y otra, saca nuevas fuerzas de su angustia y vuelve a correr desesperadamente, por aquel paisaje umbrío, de selva...

Hace daño el verlo así. ¿Y por qué rien los espectadores, si la cara del hombre tiene un gesto supremamente trágico, un gesto terrible de dolor y de miseria? Yo soy un pensador y un psicólogo; hago, por lo tanto, hondas consideraciones sobre la crueldad de las muchedumbres; consideraciones sabias, que no debieran quedar inéditas!

## Baile español.

De allí nos vamos al Olimpo. Ofrecémosnos en este teatro, otros cuadros de cinematógrafo. Las películas deben estar muy gastadas, y mis ojos de claro mirar y de brillo imponderable, sufren amargamente. Pero ya, tres bailarinas de carne y hueso vienen a rejocijarme. A una de ellas, Amparito Muñoz, la he conocido en Madrid, en Romea y en el Kursaal.

Le mando un saludo; ella, graciosamente, me obsequia con la mejor de sus sonrisas. Baila muy bien el tango esta muchacha; y yo, viéndola bailar, paso unos momentos deliciosos. Su figurilla muévase sobre el tablado, agachándose, siguiendo el ritmo de la danza, para luego erguirse como en un triunfo de la voluptuosidad y la alegría. Hay dormidas malicias en sus ojos, y su boca sonriente, en sonrisa quieta y lánguida, se nos ofrece como un pajar.

Al salir del Olimpo es ya la hora de la cena. Haré mi crónica luego, en la redacción. Cuando me veo nuevamente sobre las losas de la calle son ya las once. Pero al llegar a la Coruña yo hice una invocación a la diosa de los amores; y la diosa ha debido comprenderme. Paso, pues, otra hora dulce hablando con una muchacha menudita y graciosa, de ojos castaños, cuyas miradas parecen llegar al fondo inflamable de mi ser como chispas de lumbre. Son ya las doce. Entonces una corbata blanca aparece por el fondo de la calle; es un amigo, que me detiene para darme gracias en nombre del Sr. Alvarez Insua por los elogios que le he dedicado al hacer la reseña de su discurso en el Teatro Principal. Yo miro a este hombre con recelo; pero este hombre es íntimo del señor Alvarez Insua.

## El Pabellón Lino.

En el libro secreto de los destinos humanos debía consignarse que yo no escribiese aquel día. Alguien se empeña en llevarme al teatro otra vez, y héme ya en el Pabellón Lino.

Me pareció un lugar adorable, con tantas muchachas bonitas como he visto de telón afuera. Comencé a saludar gente; damas, muchas damas de la alta sociedad. Parecía un gran teatro en día de moda.

El tiempo allí es dulce. *El mal de amores*, esa admirable obra de los hermanos Quintero, está hecha con propiedad y con cariño. Lacaña en esta obra me gustó más que Carreras. Hace su papel con la seriedad y solemnidad graciosa que los autores, naturalmente, han soñado.

Como soy un observador, yo observé que el violoncelista se duerme, realmente, abrazado a su instrumento, y que realiza el milagro de tocar dormido. También observé otra cosa que no se puede pasar sin protesta. Y es la actitud de cierta triple para con el público. Yo respeto todas las ternuras del corazón, y creo que un músico puede despertar una pasión seria y fuerte. La princesa Clara Ward se enamoró locamente de Rigo el *zigano*. Pero yo, por lo bien que allí he pasado la noche y por las muchas mujeres que he visto en las butacas, pienso ir con frecuencia al Pabellón Lino. Y, me disgustaría mucho que la Srta. Comerma mirase como entonces, durante todos los minutos de todas las horas, al director de la orquesta. Somos altamente dadiivosos los españoles, y en materias de amor no podemos avenirnos al triste papel de *Lázaro*.

A última hora se ponía en este teatro *El arte de ser bonita*. La Srta Meléndez tiene que decir a un ser imaginario unos largos propros. Ella prefirió dedicarme a mí. Dios se lo pague. La Srta. Meléndez es guapa y graciosa; baila, además, muy bien, con gusto y desenvoltura y con algo de felino en sus movimientos.

La actitud del público después me llenó de alegría. Soy un hombre progresivo, y allí he presenciado un alto triunfo de las nuevas teorías estéticas: esas teorías donde se enseña que el espectador debe colaborar en la obra artística. Pero Lino, el empresario, no quiere, según después me dijo, tal género de colaboración y esto me disgusta. El entretenimiento no exceda ningún límite de honestidad ni de orden. Era una cosa perfectamente tolerable, hecha con gracia y con ingenio.

Además la obra, así, tenía algo supremo para mis afecciones. Amo todo lo que evoque edades más felices, y en aquellos instantes recordé los primeros teatros de Grecia, que se levantaban bulliciosamente bajo los emparrados, en días de vendimia. Como en los tiempos del risueño Téspis un viento de jocosidad, de alegría sana, iba del público a los actores y de los actores al público. Lino, sin embargo, no quiere esto siquiera, y piensa retirar, de la hora última, *El arte de ser bonita*. Yo no he de perdonárselo.

EL HIDALGO DE TOR.

## EL PUERTO

Entraron ayer los vapores *Landro*, de Viveiro, y *Tambre*, de Liverpool, con carga general. Fueron despachados: el *Tambre*, para Muros; el *Jesús María*, para Bilbao; y el *Ortega*, para Ortigueira, con carga general.

Del vapor *Tambre* se descargaron 400 picas de barro ordinario, 400 sacos de maíz, 30 barriles de tiza, 20 de bicarbonato de sosa, 425 cajas de hojalata, 45 fardos de bacalao, 26 bultos de maquinaria, y 10 fardos de cordeletería.

## La huelga de pescadores

## Por la mañana. — Dos vapores del «hou»

Tranquila transcurrió la mañana en los muelles. A las ocho llegaron los vapores *Dragón* y *Tritón*, el primero con algo más de 300 merluzas y 1.200 besugos, y el segundo para repostarse de hielo.

Parte del pescado se exportó a Madrid y parte se vendió en los mismos muelles. Después se trajo de la Refinería de petróleo el hielo necesario para ambos barcos, y a las doce se hicieron éstos de nuevo a la mar.

Protegeron todas estas operaciones la lancha del cañonero *Marqués de Molins* y algunos números de la guardia civil de infantería y los inspectores y agentes de seguridad.

## Visita al gobernador

A mediodía los representantes de las sociedades obreras visitaron al gobernador civil para exponerle las quejas de que nos hemos hecho eco en nuestro último número.

Los huelguistas dijéronle además que necesitaban reunirse para discutir las proposiciones que se presentasen respecto a la huelga, pero el gobernador les contestó que podían discutir respecto a la admisión de esas proposiciones; que una vez admitidas éstas las dejasen sobre la mesa y le diesen cuenta luego de los asuntos a que las mismas se refirieran para autorizar ó no que se tomen acuerdos sobre ellas.

En vista de esto, la sociedad de marineros le dirigió un oficio participándole que hoy se reunirá para dar lectura de comunicaciones, tratar del estado de la huelga, nombrar comisiones para fomentarla y resolver las incidencias que puedan surgir.

## Por la tarde. — Cinco barcos

Entraron a media tarde los vapores del «hou» *General Gordón*, *Robin*, *Strius*, *Cenobia*, *Esperanza* y *Boadicea*.

Todos ellos hicieron buenas caladas. La merluza pequeña se vendió a 30 y 35 pesetas, la mediana a 40 y la grande a 50.

Exportóse mucha a Madrid y a las plazas inmediatas.

En la Coruña quedó bastante, adquirida por las compradoras de la Plaza de Abastos.

Los buques alijaron la mercancía, tomaron hielo y carbón y a la caída de la tarde salieron nuevamente a la mar.

## Una detención

Varias parejas de infantería de la guardia civil, varias de policía y los inspectores señores Pepin y Montoya, cuidaron toda la tarde de que no se alterase el orden ni se ejerciesen coacciones.

El gobernador también estuvo en los muelles. Sólo ocurrió un incidente que careció de importancia.

A eso de las seis, el agente de seguridad apellidado Seara detuvo a un jornalero llamado José Seoane Vázquez, de 30 años, casado, natural de San Cristóbal das Viñas y vecino de Viño, porque, según le dijeron las mujeres que estaban acarreado carbón para el vapor *Cenobia*, las había amenazado para que dejasen de trabajar.

Las mujeres, atemorizadas, cesaron en sus labores; pero luego las reanudaron, animadas por los inspectores de policía, uno de los cuales, el Sr. Pepin, las convidó con limonada.

El detenido, al que se le ocupó una navaja pequeña, pasó a la inspección y hoy se le pondrá a disposición del Juzgado, si el gobernador no dispone otra cosa.

Seoane, a quien hemos interrogado, ni es marinero ni tiene nada que ver con la huelga. Dice que estuvo ayer majando y que por la tarde vino a dar una vuelta por la zona del puerto, y que estando presenciando cómo las mujeres transportaban el carbón fué detenido por la policía, sin duda creyendo que trataba de ejercer coacción.

Niega que haya amenazado a las cargadoras.

## Las pescaderas y los consumos

Un revuelo grande, que hizo necesaria la intervención de los agentes de la autoridad, se promovió también ayer tarde, en el momento en que el gobernador paseaba por los muelles, ante el fiado de consumos allí establecido.

Las pescaderas de la Plaza de Abastos que habían adquirido pescado, lo llevaron a aforar a la casilla, pero como el consumidor encargado de este servicio les exigiese ayer mayor cantidad que de costumbre, comenzaron a protestar airadamente.

En favor del consumidor terciaron las pescaderas de Santa Lucía, enemistadas con aquéllas porque perjudican la huelga comprando a los vapores del *hou*, y aplaudieron el exceso que se les cobraba.

Esto dió motivo a que unas y otras se trabasen de palabras, restableciéndose la calma gracias a los buenos oficios de algunas personas, de los policías y de los mismos encargados del arriendo a los cuales se dió aviso por telégrafo.

El vigilante del resguardo quería cobrar, y cobró a algunas compradoras, 20 céntimos por cada merluza mediana, lo mismo que si fueran de las de mayor tamaño, y esto, que no es lo usual, fué lo que promovió la protesta.

El representante del arriendo, Sr. Borrero, que se presentó allí, comprendiendo que en estas circunstancias sería peligroso y contra-productivo un disturbio, por ligero que fuese, ordenó que se hiciese el aforo en la forma ordinaria, es decir, cobrando sólo 10 céntimos por la merluza mediana, como se cobra por la pequeña, y esto calmó los ánimos, aunque no totalmente, pues las pescaderas que ya habían pagado exigían que se les devolviese el exceso, amenazando con descontarlo hoy al hacer nuevos aforos.

## El hielo

Siguen las fábricas facilitándolo sin inconveniente alguno.

En la del Sr. Casado los obreros no se declararon en huelga.

Como para el consumo de los barcos basta con que trabajen muy pocos operarios, y éstos los tienen las fábricas, los *bous* no carecerán de hielo por ahora.

## El expediente gubernativo

En el Ayuntamiento sigue instruyéndose el expediente incoado para depurar si cumplimiento con su deber los guardias municipales

Angel Concheiro Santiago y Félix Villar, detenidos la noche del miércoles por el capitán de la benemérita D. Adolfo Soneira y Diego Mardrazo.

Anteayer declararon el guardián del Pabellón Lino Pascual López y el sereno Félix Villar, y ayer el consumero Manuel López Sánchez y el guardia municipal Angel Concheiro. López Sánchez dijo que el citado capitán, con el teniente D. Pedro Romero y 10 guardias de caballería y dos de infantería, se acercó a él, le preguntó qué hacía allí, le exigió la credencial y como no la tenía le ocupó la carabina y lo mandó retirar, amenazándole en otro caso con llevarlo preso. Entonces se dirigió al carabnero, le preguntó por el compañero, díjole aquél que se había retirado enfermo, y en este momento fué cuando se acercó Concheiro ofreciendo sus servicios, y el jefe de la fuerza, descompuesto, le mandó callar, le pidió la credencial y lo detuvo porque carecía de ella.

Otro expediente

Parace que en el cuartel de la Guardia civil se instruye también expediente por lo sucedido.

Encabeza las actuaciones una parte del capitán Sr. Soneira en que se hace constar que el guardia municipal Concheiro, al estar el citado jefe interrogando al carabnero de servicio en la casilla del Relleno, terció en la conversación, y al decirle que no se mezclase donde no se le llamaba, contestó en forma destemplada y agresiva, por lo cual le exigió la credencial que acreditase su personalidad como tal guardia, y como, también destempladamente, replicase que carecía de ella, lo detuvo, lo mismo que a otro guardia que se acercó y que carecía igualmente de credencial, poniendo a este último en libertad al objeto de que no quedasen de todo abandonados los servicios a ellos encomendados.

Dice también el parte que además, por la orilla del muelle, encontró el Sr. Soneira a tres individuos armados que dijeron ser consumidores, los cuales carecían de la credencial que les acreditase como tales, incautándose de sus tercerolas, que quedaron en el cuartel de dicho Instituto, y mandándolos retirar.

Los huelguistas multados

Ayer aun no habían satisfecho la multa de 75 pesetas que les impuso el gobernador, los cinco detenidos en la tarde del miércoles.

El plazo para que puedan hacerla efectiva, es de 10 días, y si transcurridos éstos no la pagan, pasarán a sufrir en la cárcel 15 días de arresto en equivalencia.

La guardia civil

Hállase reconcentrada en la Coruña toda la quinta compañía del tercio de la guardia civil, menos dos puestos.

Son 96 las plazas de que esta compañía se compone y está formada por toda la línea de Ferrol, toda la de Betanzos y toda la de Carballeda, ó sean 6 puestos de la primera, 5 de la segunda y 4 de la tercera.

Obreros despedidos

El maestro herrero D. Juan Chás, siguiendo la conducta observada por el director de la Refinería de petróleo, despidió ayer a los obreros que trabajaban en sus talleres, por haberse negado a hacer reparaciones en uno de los barcos del buque.

Parace que el Catalán y el Sr. Solórzano piensan seguir igual procedimiento con sus operarios si éstos se resisten también a trabajar para aquellos vapores.

TRIBUNALES

Sumarios ingresados el día 17 de Agosto de 1906.

—Coruña: contra Manuel Rodríguez, sobre robo. —Idem: sobre muerte de la niña María Ríos. —Arzúa: sobre hurto de un reloj á Primitivo Salgado. —Coruña: contra Carlos Freire García y otros, sobre lesiones.

—Señalamientos para el día 18 de Agosto de 1906.—SALA DE VACACIONES.—Ferrol: contra Manuel Román Luís, por tenencia de una ganzá. Licenciado Ozores.

—Se absolvió libremente á José Manuel Peria Saulés de la causa que por lesiones se le había instruido en el juzgado de Noya.

—Comenzaron á disfrutar los 15 días de licencia que les fueron concedidos, los jueces de 1.ª instancia de Mondoñedo, Lalín y Ribadavia, D. Indalecio Fernández López, D. Julio Salgado y Trillo y D. Manuel Martínez Santiso.

—Terminó el juez de 1.ª instancia de Celanova, D. Gerardo Pardo, empezado á hacer uso de la licencia de 30 días que se le concedió.

—Terminó su misión como juez especial de

la causa instruída con motivo del robo llevado á cabo en la Catedral de Santiago, el magistrado de la Audiencia de Pontevedra, D. Antonio de Nicolás Fernández.

Petición justa

Los porteros, alguaciles y mozos de estrados de todas las Audiencias de España, tratan de elevar una exposición al ministro de Gracia y Justicia, suplicando que se les aumente el sueldo haber que actualmente disfrutan ó que se les exima del descuento que sufren en los sueldos.

Nos parece una petición justísima, digna de ser atendida por el Gobierno y celebráremos que el ministro la tome en consideración.

FIESTA DE HOY

EL CONCURSO DE GANADOS

LA INSTALACIÓN

Ayer quedaron terminadas las obras de instalación en la Granja-Instituto de Agricultura para el concurso que hoy comienza.

Ocupan una extensión de más de dos hectáreas. Los cobertizos bajo los cuales ha de albergarse el ganado forman un polígono de más de quinientos metros de circuito, cortado en diferentes puntos para el tránsito de la gente. En el centro se ha hecho un cercado artísticamente dispuesto con pascas de heno para que el jurado pueda ver aisladamente cada grupo de ganado en las horas que dedique al examen de las reses.

Contiguo á este cercado se alza el palco de la música y alrededor queda un inmenso paseo por el cual podrá circular libremente la concurrencia, y donde se han colocado más de mil sillas.

A un lado hay una pequeña tribuna para la prensa, colocada por iniciativa plausible del director de la Granja Sr. Robredo, á quien se debe el diseño y dirección de las instalaciones y que tan inteligente actividad viene desplegando estos días para el éxito de un certamen que promete ser por todo extremo brillante.

RESES INSCRIPTAS

Hay inscritas 361 reses, cifra que se compone de los grupos siguientes: toros mayores de año y medio, 19, menores de esa edad, 50. Vacas mayores de dos años, 140, de ellas 61 de pura raza del país. Becerras que no llegan á dos años, 54. Bueyes de ceba, 34, y vacas también cebadas, 2. Yuntas de trabajo, 37.

En ganado de cerda se presentan 41 ejemplares, sin contar las crías de leche.

APERTURA Y JURADO

El concurso se abrirá para el público á las cuatro de la tarde de hoy y la entrada será completamente libre y gratuita. La inauguración oficial está señalada para las cinco.

El Jurado se ha dividido en secciones para el otorgamiento de los premios en la forma siguiente:

Examen del ganado de trabajo y ceba, los señores marqués de Loureda, presidente de la Cámara Agrícola de la Coruña; Romero Donallo, que lo es de la de Santiago; Jurado, coronel del regimiento cazadores de Galicia, 25 de Caballería; Torres, subdelegado de Veterinaria de esta ciudad; Fernández Alcalá, veterinario del citado regimiento, y se completará esta sección con tres ganaderos expositores.

Examen de ganado extranjero y cruzado de razas no afines á las nuestras y del ganado de cerda, los señores: Sánchez Anido, alcalde de esta capital; García Suárez, director de la escuela de Veterinaria de Santiago; Fernández Torres, ayudante del servicio agrónomo de la región; los representantes de las Diputaciones de la Coruña, Pontevedra y Oviado, y don Casimiro Fernández, distinguido agricultor.

Examen del ganado vacuno del país y cruzado de razas extranjeras afines, los Sres. Hernández Robredo, director de la Granja; Barcia Trelles, director del Centro de Experimentación de Abonos de Madrid é ingeniero agrónomo, por el Instituto de Gembloux (Bélgica); Gradaille, director de la revista Prácticas modernas é industrias rurales; Villanueva, agricultor y publicista; Roí, director de la gran Clínica veterinaria de Lugo; Maseda, diputado provincial y representante de aquella provincia, y Calviño, perito agrónomo.

La comisión de recepción y orden la forman, con el presidente de la Cámara Agrícola y director de la Granja, los señores García (D. Andrés), vicepresidente de dicha Corporación, Casares, secretario de la misma, y los ganaderos señores Pita y Caruncho.

ALGUNOS CONCURRENTES

Ayer llegaron, además de los individuos del Jurado que no residen en esta ciudad, distinguidos aficionados y agricultores de Galicia. Entre ellos hemos visto á D. José Núñez, entendido viticultor de Valdeorras; D. Adriano Quiñones, avicultor de gran renombre en Pontevedra; D. José Rovira, ingeniero agrónomo de la provincia de Pontevedra, y D. Antonio Borrás, ganadero premiado en el anterior concurso.

Se esperan hoy algunas personalidades de gran relieve científico como el profesor de Zoología de la Escuela de Agricultura de Bélgica, y D. José Gascón, ingeniero director de la Granja experimental de Palencia.

PARA LOS FOTÓGRAFOS

El gran número de aficionados á la fotografía que suelen concurrir con máquinas para obtener placas con los ejemplares de mayor mérito, nos mueve á dar algunas instrucciones que puedan servirles de guía.

Fotografiar animales es sumamente difícil si el retrato ha de salir verdaderamente artístico, por lo mucho que se mueven.

Debe colocarse en terreno completamente horizontal y sobre fondo adecuado, y habrá de estar en lo posible cada uno á la misma distancia de la máquina que los anteriores para que la comparación resulte exacta. Ha de enfocarse cada res al centro del costillar, es decir, que resulte del foco la misma distancia á la cabeza que á la cola. La cabeza colocada de completo perfil y formando el cuello una línea, lo más recta posible, con el lomo.

En los animales de gran mérito conviene además de esta fotografía otra de la cabeza vista de frente, para lo cual ha de volverse aquella todo lo posible. En las vacas de leche y en los toros debe cuidarse de que aparezca un poco retráda hacia atrás la pata trasera, del lado correspondiente á la máquina.

El interés mayor de todo el ganado vacuno del concurso está en el estudio científico de las razas del país, que en esta región resulta una riqueza inmensa, y por tal motivo es de desear que los aficionados fotografíen con predilección los ejemplares de razas puras gallegas, que si por lo pronto no aparecen tan vistosas como las extranjeras y cruzadas (siempre pocas en la región) son en cambio, hoy por hoy, más necesarias y más útiles.

TRIBUNA LIBRE

LA PESCA EN LA RÍA DE ARES

En el presente momento se halla ya en vigor una Real orden autorizando el moderno arte de pesca llamado *Tarrafa* para hacer sus caladas dentro de la ría de Ares. A pesar de la cada vez injusta oposición demostrada por dos armadores de Puentevedra en este asunto, la justicia prevaleció al fin, como así acontece siempre.

La junta provincial de pesca acordó por unanimidad el empleo de la *Tarrafa* en la expresada ría, acuerdo que confirmó el Capitán General del Departamento, siendo de advertir que en igual sentido dictaminaron la junta Central de la «Liga Marítima Española» y la Dirección general de la marina mercante. Esta es la contestación que debe darse á los calumniadores, que abusando de la caballería y buena fe de un periodista ferrolano, indujéronle á publicar referencias falsas de un arte tan legal, inofensivo y útil como es la *Tarrafa*. Los que aportaron semejantes falsedades son, indudablemente, dos simples marineros de Puentevedra, poseedores de cuatro anticuados aparejos de arrastre, á quienes pudiera causar grandes quebrantos pecuniarios la implantación de la *Tarrafa*, porque siendo ésta la llamada á ser exclusiva en la ría por sus especiales condiciones, se verán aquellos obligados á arrinconar lo viejo y retrógrado.

Los artes de arrastre que desde tiempo inmemorial se conocen en la ría de Ares por sus efectos destructores, son la *Traña* ó *Trañón*, que pesa 80 quintales y emplea el embalo en sus operaciones midiendo 60 brazas de altura. Trátese de un *bot* gigantesco que *ad libitum* hace sus caladas dentro de la ría en forma de *trabuque* (prohibida) debiendo operar á diez millas de la costa. A este aparejo anárquico se debe la desaparición absoluta de pescados en la indicada ría, pues hoy tan sólo es conocida la *sardina*, que como especie *lushumante* se interna en aquella periódicamente, para permanecer en su seno dos días, al cabo de los cuales huye impelida por el ruido infernal del embalo y ciertas explosiones de que no pueden prescindir las *Trañas* en sus operaciones.

La vegetación submarina es nula en la ría de Ares porque teniendo de profundidad máxima 25 brazas y alcanzando el *Trañón* más del duplo (60) fácil es deducir que el fondo de aquella es arrasado en absoluto por la acción continuada del rastreo que dicho *Trañón* viene ejercitando hace años. Conviene aclarar que en los primitivos tiempos la expresada *Traña* ó *Trañón* pescaba con cabos en tierra, teniendo sus postas determinadas; pero hoy, sin respetar la ley y después de dar á dicho arte mayores dimensiones, opera donde le place.

Por último, para dar una ligera idea de la *Tarrafa* y demostrar que sus condiciones superan á las de todo aparejo de pesca conocido, baste decir que su altura es tan sólo de 30 brazas, pesa á lo sumo 40 quintales y sobre todo opera sin embalo en medio de un silencio casi sepulcral, que es condición indispensable para el éxito de la operación; no es arte de arrastre, y la sardina que beneficia la prefieren los fomentadores á toda otra, ya por ser escamuda, ya por estar exenta de fango y de algas. En los puertos de Cariño, Vivero, Cillero, Espasante y otros, se abolió por completo el *Trañón* hallándose tan generalizada la *Tarrafa*, que, en la actualidad, es el arte dominante en aquellas aguas.

Todos estos pormenores conviene hacer constar para que el engañoso periodista ferrolano se forme el concepto á que los aludidos marineros de Puentevedra son acreedores, atribuyendo al arte *Tarrafa*, autorizado de real orden para pescar en la ría de Ares, las condiciones destructoras del *Trañón*, que pesca en dicha ría sin más autorización que un permiso provisional ya prescripto.

Urge que las autoridades de Marina giren una visita de inspección á la ría de Ares, y si convenieran de todo cuanto va referido, y si así lo hicieren, acaso el *Trañón* se prohibiese terminantemente obligándole á calar á diez millas de la costa. Así lo requiere la justicia.

Ares, 9 Agosto 1906.

C. C. y P.

NUESTRAS FIESTAS

Concurso hípico.

La tercera y última sesión del Concurso hípico, que ayer tarde se celebró en el amplio y magnífico corralón de la Gaitera, estuvo tanto ó más animada que las anteriores, y algunas de las pruebas verificadas resultaron muy interesantes.

La emoción, la de Honor, tuvo sus momentos emocionantes por las dificultades que ofrecía á la mayor parte de los caballos el salto de la banqueta. Hubo algunas caídas sin consecuencias para los carreteristas.

Terminada la prueba, en la que tomaron parte 28 caballos, se otorgaron los ocho premios en la siguiente forma:

Primero, regalo del Rey, al caballo *Hocicudo*, que montaba el teniente de María Cristina don Alfonso Arana.

Segundo premio, regalo de la infanta D.ª Isabel, al caballo *Langostero*, montado por el teniente de Alfonso XII don Mauro Fernández.

El tercer premio, regalo del infante don Carlos, al caballo *Horrible*, que montaba don Martín Uzuquiano, de Sesma.

El cuarto premio, regalo del infante D. Fernando, lo ganó el teniente del regimiento de Santiago, don Eugenio R. Solano, que montaba el caballo *Reproducido*.

El quinto premio, un reloj de oro extraplano de la *Reunión de Artesanos*, se concedió al caballo *Judriega*, montado por el teniente de la Reina D. Manuel Leno.

El sexto premio, una escopeta marca «Jabalí», regalo del *Lieco Coruñés*, á D. Alejandro Rodríguez, del regimiento de Borbón, que montaba el caballo *Fúcar*.

El séptimo premio, un artístico y caprichoso imperdible para corbata, obsequio de don Leoncio Caruncho, se concedió á D. Alfonso de Valenzuela, teniente del regimiento de Galicia.

Se concedió un octavo premio, que consistía en dos hermosas figuras de mayólica, regalo del *Casino Republicano*, á D. Manuel Chacel, que montaba el caballo *Huerto*.

En la carrera de compensación tomaron parte 19 caballos.

Canaron los tres premios de 150 pesetas, el *Fuñámbulo* que montaba D. Jesús Villar, del regimiento de Talavera; el *Japonés*, montado por D. Pedro Gil Perrin, del regimiento de Castillejos, y el *Barltono*, de D. José Ruibal, teniente de Numancia.

Concediéronse además tazos al caballo *Jambico*, del Sr. Valenzuela, y al *Reproducido*, del señor Solano.

La prueba de sargentos, realizada como final de la fiesta hípica, fué verdaderamente entretenida.

Tomaron parte en ella nueve caballos, y el público llegó á interesarse de tal modo en favor de los corredores que cada falta que las cabalgaduras cometían contra los obstáculos levantaba una exclamación unánime de contrariedad.

Los cuatro primeros caballos que corrieron fueron retirados por haber derribado algunos obstáculos. Otro de ellos siguió también la misma mala suerte. En cambio los cuatro restantes hicieron el recorrido completo, algunos con gran lucimiento y entré unánimes aplausos de la concurrencia.

Los premios fueron adjudicados en la siguiente forma:

El primero, de 140 pesetas, al caballo *Leonero*, que montaba don Valentín Gereceda; el segundo, de 120 pesetas, al *Montuoso*, de don Ramón Masada; el tercero, de 100 pesetas, á *Sollador*, de don José Méndez García, y el cuarto, de 80 pesetas, á *Cogote*, de don Crispiniano García.

Terminado el concurso, el público retiróse satisfechísimo de la fiesta hípica, que es una de las mejores y más bien organizadas que se han realizado en España. Así lo han reconocido y declarado unánimemente los mismos oficiales de distintas poblaciones, que han venido á prestar con su cooperación mayor brillantez al festival, que ha sido un éxito para la *Liga de Amigos* y un triunfo honroso para el capitán de Caballería don Jovino López Rúa, secretario del Comité y del Jurado.

Crónica local

En el rápido de ayer salió para Bilbao y San Sebastián el abogado D. Manuel Casás.

La Delegación de Hacienda ofició al gobernador civil para que la benemérita auxilie al recaudador de cedulas personales del ayuntamiento de Mesía.

Se envió á informe del alcalde de Camariñas una instancia del veterinario municipal don José Lastres Ganosa, quejándose de que aquel ayuntamiento no le abona los haberes que devenga.

A disposición del juez de Carballo, que los había reclamado, ingresaron ayer en la cárcel Ramón Fuentes y María Ventura Lema.

Se dispuso que los días 2 y 3 de Septiembre concurrían fuerzas de la guardia civil á mantener el orden en la romería que se celebrará en Boimorto.

El gobernador civil ordenó ayer que cuatro parejas de la benemérita, de infantería y caballería, presten servicio en la Granja Agrícola

los días 18, 19 y 20, con motivo del Concurso de ganados.

Como habíamos anunciado, en el tren de las siete de la mañana de ayer salió para Gijón la rondalla ferrolana *Airinos d'una miña terra*.

Anteayer á las doce de la noche tres sujetos, cuyos nombres no pudieron averiguarse, asaltaron á la joven Julia Rodríguez que se hallaba á la puerta de la casa número 36 de la calle del orzán.

En defensa de la muchacha intervino el guardia de consumos Gregorio Pérez, al cual asaltaron los tres sujetos con sendas navajas, sin que llegasen á herirle.

Gregorio tuvo precisión de disparar un tiro al aire para amedrentar á sus agresores, y entonces éstos huyeron porque se acercaba un sereno atraído por la detonación.

Se ha dispuesto la busca y captura de la joven Ramona Pérez Varela, fugada del domicilio paterno en la parroquia de Bando.

El arrendatario de contribuciones de esta provincia ha nombrado agentes ejecutivos auxiliares de la segunda zona de este partido judicial, que comprende los pueblos de Artijo, Cambre, Carral, Culleredo y Oleiros, á don Fernando Ceide Rodríguez y D. Pío Baladrón, de esta vecindad, y á D. Ramón María Pedreira y D. Antonio Martínez Freijal, de Culleredo.

La música de Isabel la Católica ejecutará hoy en el paseo de Méndez Núñez, de diez á doce de la noche, el siguiente programa:

—Pasodoble de *Los Chicos de la Escuela*, Valverde; *Mi esperanza*, mazurka, Ajuste; *Romance* mosaico de *Quo Vadis?*, Chapi; *gran marcha* de la ópera *Tanhauser*, Wagner; *jota* de la zarzuela *Congreso feminista*, Valverde, y pasodoble *Asociación de la Prensa*, Edreira.

La anciana Josefa Núñez Díaz se dirigió ayer á la Coruña desde la Corbeira, trayendo en la mano un recipiente con algunos trozos de tocino.

Al llegar al felato de la calle de Caballeros el consumero Manuel Pereira quiso descompartirle el tocino, á lo cual se opuso Josefa, entablándose entonces un pugilato que tuvo como final el que el tocino rodase por el suelo. También la anciana cayó, á consecuencia de un empujón que le propinó el consumero, y se causó una lesión en la cara y otra en la mano derecha.

El niño Ricardo Martínez García, de once años, insultó ayer por la mañana, en la calle del Matadero, á otro de su misma edad llamado Pedro, por lo cual éste le arrojó una piedra que le hirió á aquél en la sien derecha.

El agresor huyó y el herido pasó á curarse á la Casa de Socorro.

Ha sido trasladado á esta Delegación de Hacienda el oficial 4.ª D. Enrique López Sors.

En el remolcador *Antelo* vino ayer á la Coruña, donde pasará unos días, el almirante de la escuadra de instrucción, general Mata.

Del balcón del primer piso de la casa número 16 de la calle de San Andrés, donde habita D. José Martín y Martín, cayó ayer tarde una pequeña cantidad de tierra sobre la sirvienta Antonia Balaño que transitaba en aquel momento por debajo.

Antonia creyó que la tierra había sido arrojada con intención y dijo al Sr. Martín algunas frases inconvenientes.

Este contestó con otras frases tan inconvenientes como las de la sirvienta y además, con un bastón, le propinó algunos patos, por lo cual Antonia se quejó á una guardia municipal.

Muchas aguas llamadas potables tienen en disolución principios nocivos al esmalte dentario; para prevenir esto, úsese á diario el mejor dentífrico conocido: *Licor del Polo*.

¿Tonéis jaqueca, mareos, mal gusto en la boca, falta de apetito? Tomad las *Pildoras de Bristol* y todo eso desaparecerá. Se os aclarará la mente y comeréis con gusto.

Viuda de H. Hervada, Real, 77, Juguetería.

Cartón asfalto para cubriciones. Plaza de Orense núms. 5 y 6. Almacén de materiales de construcción.

La Salud Véase el anuncio de 4.ª plana.

Relojería y Casa de cambio, de José Martínez Pote.—Real, 46.

La que más barato vende y la que más surtida está.

Viuda de H. Hervada, Real 86, Muebles.

Peluquería de González, Real, 26

La Primitiva. Véase anuncio 4.ª plana.

¡¡Inteligentes!! Probad el COGNAC GONZALEZ BYASS de Jerez.—Su vejez y fama acredita sus muchos años de fabricación esmerada.—Lo venden todos los buenos establecimientos de la Coruña.

Viuda de H. Hervada, Real, 14 Piedras para molinos.

FOLLETON de EL NOROESTE (105)

ALEJANDRO DUMAS

El Conde de Monte Cristo

PRIMERA PARTE

Luego dijo mudando de conversación. —¿Y vos pasáis vuestra vida viajando como el honrado marino cuyo nombre lleváis?

—Si, es un voto que hice en cierta ocasión, cuando menos pensaba poderlo cumplir,—dijo el desconocido sonriéndose.—Muchos tengo hecho como este que espero en Dios que se cumplan.

—Aunque pronunció Simbad estas palabras con la mayor sangre fría, sus ojos despidieron un fulgor extraño de ferocidad.

—¿Habéis sufrido mucho, caballero?—le dijo Franz.

Simbad se estremeció, y mirándole fijamente, dijo: —¿Por qué os lo figuráis?—le preguntó.

—Por todo,—repuso Franz,—por vuestra voz, por vuestras miradas, por vuestra palidez y hasta por esta clase de vida que traéis.

—¿Yo! ¡yo traigo la vida más feliz que haya gozado un hombre! ¡una vida de pacha! Soy el rey del mundo. Me agrada un sitio, permanezco en él; me desagrada, lo dejo. Soy libre como los pájaros, y como ellos tengo alas. A una señal me obedecen todos los que me rodean. De vez en cuan-

do me entretengo en burlar la policía de los hombres, quitándole un bandido que busca ó un criminal que persigue. Tengo yo además también mi justicia baja y alta, aunque sin papelotes ni apelación, que abuelve y condena, y que nadie tiene que ver con ella. ¡Oh! ¡Si hubiérais probado esta vida mía, no gustaríais de otra alguna, y nunca volvírais al mundo, á no ser que tuvieseis que realizar algún proyecto gigantesco.

—Una venganza, por ejemplo,—dijo Franz.

El desconocido clavó en el joven una de esas miradas que penetran hasta lo más profundo del pensamiento y del corazón humano.

—¿Y por qué ha de ser una venganza?—le preguntó.

—Porque me pareéis un hombre de esos que, perseguidos por la sociedad; tienen que arreglar cuentas con ella,—repuso Franz.

—Pues bien,—dijo Simbad sonriendo de aquella manera extraña que solo deja entrever sus dientes blancos y afilados,—pues bien, no dais en ello. Tal como me veis, soy un filántropo su género, y acaso un día iré á París á hacer sombra á Monsieur Appert y al hombre de la capa azul.

—¿Será la primera vez que hagáis ese viaje?

—¿Oh, sí! ¡Indica poca curiosidad en mí, no es cierto? Pero os aseguro que no he tenido la culpa de tardar tanto, y que al fin el día menos pensado iré.

—¿Será pronto?

—No lo sé todavía, que depende de cir-

cunstancias y combinaciones muy inciertas.

—¿Quisiera estar allí cuando vos vayais para pagaros en la manera que me fuese posible esta hospitalidad tan generosa que me dais en Monte-Cristo.

—Con mucho placer aceptaríais vuestra invitación,—repuso Simbad,—sino tuviera que guardar el incógnito en París.

Entre tanto la cena proseguía. Como si hubiese sido preparada expreso por Franz, que hacía razonablemente los honores de ella, el marino solo gustaba los platos del espléndido festín. Al cabo Ali sirvió los postres, ó dicho mejor, las cestas que tenían en sus manos las estatuas.

Entre las dos puso una copa pequeña de plata sobredorada con tapa del mismo metal.

El respeto con que Ali cogió la copa chocó muchísimo á Franz, conque levantando la tapa, halló que contenía una especie de pasta verde parecida al dulce de angélica, que él nunca había visto.

Cuando volvió á tapar la copa, se hallaba tan ignorante de su contenido como al destaparla. Miró á su huésped y le vió sonreírse.

—¿No podéis adivinar que es lo que contiene ese vaso?—le preguntó este.

—Os lo confieso.

—Pues bien, esa especie de dulce verde, no es ni más ni menos que la ambrosía que Hebe servía á Júpiter.

—Pero sin duda esa ambrosía,—repuso Franz,—al pasar por la mano de los hombres habrá perdido su nombre divino para tomar otro humano. ¿Como se llama, pues,

en lengua vulgar este ingrediente, que á decir verdad no me inspira gran simpatía?

—Ahí tenéis justamente la revelación de nuestro origen material,—exclamó el marino,—¿cuántas veces pasamos del mismo modo junto á la felicidad sin verla, sin mirarla ó sin reconocerla, si la



LA PRIMITIVA GRAN CASA DE BAÑOS DE AGUA DE MAR DULCE Y MINERO-MEDICINALS 47, Avenida de Rubine, 47 - Chalet - (Riazor)

Es sin duda uno de los mejores establecimientos balnearios de España y el mejor de esta población, estando montado con todos los adelantos modernos. Todos los cuartos de baños están situados en una sala y extensa galería, uno solo de cuyos lados mide treinta y dos metros.

Además de los baños de agua de mar y dulce, se dan de algas, salvado, minerales, Gantús, Arcejo, Arcejo, etc., etc. duchas de todas clases, masaje, mecánico y gimnasia. Tiene hermoso y espacioso jardín, con fuente de mármol en el centro; salones de descanso, lectura y música en 1.ª y 2.ª clase.

Abonos Químicos SUPERFOSFATO-NITRATOS-SULFATO AMÓNICO SALES DE POTASA-ETC.-ETC. SOCIEDAD ANÓNIMA CIOS BARCELONA

Los análisis de tierras, consultas, envío de folletos agrícolas y suscripción a la revista "LOS ABONOS QUÍMICOS", son servicios gratuitos. Diríjase a D. JUAN GAVILAN

EL ORJAL FABRICA DE QUESOS Y MANTEGAS -ARZUA (GALICIA)

Pídase en todas partes este exquisito queso, se recibe todas las semanas en locales aminorados siguientes: La Tacta de Plata, Galería 55, esquina al callejón del Perote, El Cielo, Panaderos 55, Vía de Alonso, San Andrés, José Fraile, Alameda, y Económico Círculo Militar.

Aguas de Villaza (Orense) Excelentes aguas de mesa. De eficacia probada para el estómago, vías urinarias etc. Facilitan la digestión; no irritan ni debilitan.

Cooperativa y La Viña, Castelar 17 Máquinas Remington Últimos modelos n.ºs. 7 y 8 para escribir en dos colores, modelo 1906

Máquinas de calcular para hacer todas las operaciones aritméticas... Duplicadores y rotativas para sacar de un solo original hasta miles de copias.

Remington Typewriter and Co., calle Gardoqui, 3 Bilbao Sobres comerciales á 3 ptas.

The Pacific Steam Navigation Company. Salidas fijas de la Coruña para Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires Valparaiso y escaleo del Pacífico.

Tónico genitales del Dr. Morales. Celebrar píldoras para la completa y segura curación de la impotencia, debilidad, espermatorrea y esterilidad.

Houlder Line. Línea del Río de La Plata. El 29 de Agosto saldrá de este puerto para los de Rio-Janeiro, Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fé.

URMSTON GRANGE. El pasaje de tercera tendrá sus camarotes sobre cubierta y no en la bodega, estando dotados de lavabos y cuartos de baños.

BOCA. La curación del DOLOR DE MUELAS y la hermosura de la BOCA se logran siempre con el uso de la MENTHOLINA DENTÍFRICA.

BLOND D'OR MESTRES AVISO. Hasta hoy ha sido imposible á las personas de pelo rubio (barba ó cabello), el disimular sus canas; pero ya, gracias al descubrimiento del BLOND D'OR MESTRES...

EL RABIOSO DOLOR de muelas cariadas. Su único y sorprendente remedio al minuto y sin riesgo. el Aibaf Sordna.

Magnesia aereada antibiliosa. Inventada en 1830 y perfeccionada en 1880. LICENCIADO Juan José Marquez.

SANDALO PIZA MIL PESETAS. PARA ENFERMEDADES URINARIAS. el que presente CAPSULAS DE SANDALO mejores que las del doctor Piza...

Establecimiento de baños minerales de Lugo. AGUAS SULFUROSASÓDICA LITÍNICAS. YODO-BROMURADAS. Temporada oficial de 15 de Junio á 30 de Septiembre.

HISTÓGENO LLOPIS. Anemia, debilidad, tuberculosis, neurastenia, enfermedades constitucionales en general.

Compañía General Transatlántica Francesa. Vapores-correos. Quebec. Admite carga y pasajeros.

Hamburg - Sudamerikanische Dampfschiffahrts-Gesellschaft y Hamburg América Linie. Servicio combinado al Río de la Plata.

Cap Ortegai en 15 días. Admite pasajeros de cámara y 3.ª clase. Estos vapores, construidos especialmente para el servicio de correos...

Lampport & Holt Line. Nuevos vapores ingleses rápidos al Río de la Plata. Rossetti. Admite pasajeros, y los de 3.ª clase disfrutan de esmerado trato...

Compañía General Transatlántica. Vapores correos franceses. VIAJES RÁPIDOS PARA LA HABANA Y VERACRUZ. Salidas fijas de la Coruña el 23 de cada mes.

La Champagne. El 23 de Agosto saldrá del puerto de la Coruña el magnífico vapor de la línea de New York Capitán Mr. Ducaun.

La Salud Casa de baños de agua de mar y dulce y mineral termal de D. RAMON DORREGO. Rubine 22 Riazor - La Coruña.

MATIAS LOPEZ. Caramelos, dulces, bombones, cafés, tés y sopas. Historia de España, con 255 personajes.

LOS GRANDES REGENERADORES DEL SISTEMA. ZARZAPARRILLA Y PILDORAS de BRISTOL. Infalibles remedios para el REUMATISMO, las HERPES y las ENFERMEDADES DE LA SANGRE Y LA PIEL.

Hamburg América Linie. En nueve días á la Habana. El día 29 de Agosto saldrá directamente para la Habana, Veracruz y Tampico...

Viuda de H. Hervada. Real 14, 77 y 86-La Coruña. Muebles de lujo y económicos Alfombras y tapices.

Compañía General Transatlántica Francesa. Vapores correos mensuales VIAJES EN ONCE DIAS A LA HABANA VERACRUZ Y PROGRESO.

SOCIEDAD DE NAVEGACIÓN TRANSATLÁNTICA de Barcelona y Pinillos Izquierdo y C.ª, de Cádiz. SERVICIO COMBINADO DE CUBA Y MÉXICO.

R. M. S. P. Compañía de Vapores Correos Mala Real Inglesa. Salidas del puerto de la Coruña.

Lampport & Holt Line. Rossetti. Admite pasajeros, y los de 3.ª clase disfrutan de esmerado trato...

Compañía de Vapores Correos Mala Real Inglesa. Salidas del puerto de la Coruña. LINEA DE CUBA.

Thames el 8 de Septiembre Magdalena el 6 de Octubre. Admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga.

Vino de PEPTONA ORTEGA. Tarjetas de visita á 6 reales ciento. Superior de Noruega. 90 pesetas Barril.